

هذا

كتاب كشف الظنون عن اسامى الكتب والظنون

للامام العالم المفسر

والعالم الفاضل

عبدالله بن محمد

بن عبد الله

بن محمد

آمين

مهرست الجزء الاول من كتاب كشف الطنون عن أسى الكتب والفنون

صفحة	مهرست	صفحة
خطبة الكتاب	٢٠	٢٠
المقدمة في أحوال العلوم وفيها أبواب	٢٠	٢٠
وفصول	٢٠	٢٠
الباب الأول في تعريف العلم وتقسيمه	٢٠	٢٠
وفيه فصول	٢٠	٢٠
الفصل الأول في ماهيته	٢٠	٢٠
الفصل الثاني في ما يتصل بمهية العلم من	٢٠	٢٠
الاختلاف والاقوال	٢٠	٢٠
الفصل الثالث في العلم المدون	٢٠	٢٠
وموضوعه ومبادئه ومبادئه وغايته	٢٠	٢٠
البيان الأول في بحث الموضوع	٢٠	٢٠
البيان الثاني في المبادئ	٢٠	٢٠
البيان الثالث في مسائل العلوم	٢٠	٢٠
خاتمة الفصل في غاية العلوم	٢٠	٢٠
الفصل الرابع في تقسيم العلوم بتقسيمات	٢٠	٢٠
معتبرة وبيان أقسامها اجبالا	٢٠	٢٠
الفصل الخامس في مراتب العلم وشرفه	٢٠	٢٠
وما يطبق به وفيه اعلامات	٢٠	٢٠
الباب الثاني في منشا العلوم والكتب	٢٠	٢٠
وفيه فصول	٢٠	٢٠
الفصل الأول في مبدئه وفيه اقتراحات	٢٠	٢٠
الفصل الثاني في منشأ انزال الكتب	٢٠	٢٠
واختلاف الناس وانقسامهم وفيه	٢٠	٢٠
افصاحات	٢٠	٢٠
الفصل الثالث (وكتب غلطا الرابع)	٢٠	٢٠
في أهل الاسلام وعلومهم وفيه اشارات	٢٠	٢٠
الباب الثالث في المؤلفين والمؤلفات	٢٠	٢٠
وفيه ترسيمات	٢٠	٢٠
الباب الرابع في فوائد منشورة من	٢٠	٢٠
أبواب العلم وفيه مناظر وفصول	٢٠	٢٠
الباب الخامس في لواحق المقدمة من	٢٠	٢٠
القوائد وفيه مطالب	٢٠	٢٠
(باب الاقف)	٢٠	٢٠
(وقدر أينا أن نراي في هذه الفهرسة ترتيب	٢٠	٢٠
حروف المعجم مع بعضها على حسب ما سلكه المؤلف	٢٠	٢٠
في سرد أسماء الفنون والكتب بحيث تذكر	٢٠	٢٠
الالف مع الباء ثم مع التاء وهكذا الى آخرها	٢٠	٢٠
وان لم يترجم المؤلف بذلك روما للتسهيل على	٢٠	٢٠
المراجع والتقريب على المطالع	٢٠	٢٠
(الالف مع الباء)	٢٠	٢٠
(الالف مع التاء)	٢٠	٢٠
(الالف مع اللام)	٢٠	٢٠
(الالف مع الميم)	٢٠	٢٠
(الالف مع النون)	٢٠	٢٠
علم الاحاجي والاعلومات من فروع اللغة	٢٠	٢٠
والصرف والحج	٢٠	٢٠
(الالف مع الخاء)	٢٠	٢٠
علم الاختيارات وهو من فروع علم النجوم	٢٠	٢٠
علم الاخلاق	٢٠	٢٠
(الالف مع الذال)	٢٠	٢٠
علم آداب البحث ويقال له علم المناظرة	٢٠	٢٠
علم الادب	٢٠	٢٠
علم الادعية والاوراد	٢٠	٢٠
علم الادوار والاكوار	٢٠	٢٠
(الالف مع الزال)	٢٠	٢٠
(الالف مع الراء)	٢٠	٢٠
أربعينيات في الحديث وغيره	٢٠	٢٠
علم الارغماطيق	٢٠	٢٠
(الالف مع زاي)	٢٠	٢٠
(الالف مع السين)	٢٠	٢٠
علم أسباب النزول من فروع علم التفسير	٢٠	٢٠
علم أسباب ورود الاحديث وأثره	٢٠	٢٠
وأمكنه	٢٠	٢٠
علم الاستعانة بخواص الادوية والفردات	٢٠	٢٠
علم استنباط المعادن والمياه	٢٠	٢٠
علم استئزال الارواح واستحضارها في	٢٠	٢٠
قوالب الاشباح	٢٠	٢٠
علم اسطرلاب	٢٠	٢٠
علم الاسماء	٢٠	٢٠
على أسماء الرجال	٢٠	٢٠

صفحة	موضوع	صفحة	موضوع
١٢٠	علم تبسيط المياه	٨٠	(الالف مع الثين)
١٢٣	علم الانساب	٨٤	علم الاشتقاق
١٢٤	علم الانشاء	٨٧	(الالف مع الصاد)
١٢٢	(الالف مع الواو)	٨٧	علم الاصطراب
١٢٢	علم الاوائل	٨٩	علم آه ول الذقه
١٢٣	علم الاوراد المشهورة والادعية المأثورة	٩١	(الالف مع الضاد)
	علم الاوزان والمقادير المستعملة في علم	٩٢	(الالف مع الطاء)
	الطب من درهم والواقية والرطل وغير	٩٢	علم الاطعمة والمزروعات
١٢٣	ذلك	٩٣	(الالف مع الظاء)
١٢٤	(الالف مع الهاء)	٩٣	(الالف مع العين)
١٢٤	علم الاحكام بالبراري والاقطار	٩٤	علم اعجاز القرآن
١٢٤	(الالف مع الباء)	٩٤	علم اعداد الوقف
١٢٤	علم الآيات المنتهيات	٩٥	علم اعراب القرآن
١٢٥	علم أيام العرب	٩٨	(الالف مع الغين)
١٢٥	علم اليجاز والاطناب	٩٩	(الالف مع الفاء)
	• (باب الباء الواحدة) •	١٠٠	علم أفضل القرآن وفاضله
١٤٠	(الباء مع الالف)	١٠١	(الالف مع القاف)
١٤١	علم الباطن	١٠٢	علم أقسام القرآن
١٤١	علم الباء	١٠٤	(الالف مع الكاف)
١٤٢	(الباء مع التاء)	١٠٤	علم الاكاف
١٤٢	(الباء مع الحاء)	١٠٤	علم الاكر
١٤٢	فصل في الابحاث	١٠٦	(الالف مع اللام)
١٤٥	(الباء مع الدال)	١٠٦	علم الآلات الخيرية
١٤٧	علم بدائع لقرآن	١٠٦	علم الآلات الرصدية
١٤٨	علم البديع	١٠٧	علم آلات الداعة
١٥٠	(الباء مع الذال)	١٠٧	علم الآلات الطلية
١٥٠	(الباء مع الراء)	١٠٧	علم الآلات العجيبة الموسيقية
١٥٠	علم البرد ومساقتها	١٠٧	علم الآلات الروحانية
١٥٢	(الباء مع الزا)	١٠٨	علم الالفاز
١٥٣	(الباء مع السين)	١١٤	علم الالهى
١٥٤	(الباء مع الشين)	١١٥	(الالف مع الميم)
١٥٤	(الباء مع الصاد)		علم أمارات النبوة من الارهاصات
١٥٤	(الباء مع الضاد)	١١٥	والمجربات القولية والفعلية
١٥٤	(الباء مع العين)	١١٨	علم الامثال
١٥٤	(الباء مع الغين)	١١٨	علم املاء الخط
١٥٦	(الباء مع القاف)	١١٩	(الالف مع التون)

٢١٩	١٥٦	١٥٦	(الباء مع الاء)
٢١٩	١٥٧	١٥٧	(الباء مع التون)
٢٢٠	١٥٨	١٥٨	علم البنكلمات
٢٢٠	١٥٨	١٥٨	(الباء مع الواو)
٢٢٠	١٥٨	١٥٨	(الباء مع الهاء)
٢٢١	١٦٠	١٦٠	(الباء مع الياء) (١٥٦) هرواية
٢٢١	١٦٠	١٦٠	علم البيان
٢٢١	١٦٢	١٦٢	علم البيرة
٢٢٢	١٦٢	١٦٢	علم البيطرة
٢٢٢			• (باب التاء) •
٢٢٢	١٦٢	١٦٢	(التاء مع الاء)
٢٢٢	١٦٥	١٦٥	علم التاربخ
٢٢٣	١٨٥	١٨٥	علم تاريخ الخلفاء
٢٢٤	١٨٦	١٨٦	علم التأويل
٢٢٦	١٨٧	١٨٧	(التاء مع الباء)
٢٢٧	١٩٠	١٩٠	(التاء مع التاء)
٢٢٧	١٩١	١٩١	(التاء مع التاء)
٢٢٨	١٩١	١٩١	(التاء مع الميم)
٢٤٣	١٩٦	١٩٦	علم اليهود
٢٤٣	١٩٦	١٩٦	(التاء مع الحاء)
٢٤٦	١٩٨	١٩٨	علم تحسين الحروف
٢٤٧	٢٠٦	٢٠٦	(التاء مع الخاء)
٢٥١	٢٠٧	٢٠٧	(التاء مع الدال)
٢٥٢	٢٠٧	٢٠٧	علم تدبير المدينة
٢٥٤	٢٠٧	٢٠٧	علم تدبير المنزل
٢٦٣	٢٠٨	٢٠٨	(التاء مع الذال)
٢٦٥	٢١٣	٢١٣	(التاء مع الزاء)
٢٧٠	٢١٣	٢١٣	علم ترتيب حروف التهجى
	٢١٣	٢١٣	علم ترتيب العساكر
	٢١٥	٢١٥	علم القوسل
٢٧١	٢١٦	٢١٦	علم تركيب الاشكال
٢٧٢	٢١٦	٢١٦	علم تركيب المداد
٢٧٢	٢١٦	٢١٦	(التاء مع الزاء)
٢٧٢	٢١٧	٢١٧	(التاء مع السين)
٢٧٢	٢١٧	٢١٧	علم تسطيح الكرة
			• (باب التاء الثالثة) •
٢٧١	٢١٥	٢١٥	(التاء مع الباء)
٢٧٢	٢١٦	٢١٦	(التاء مع القين)
٢٧٢	٢١٦	٢١٦	(التاء مع القاف)
٢٧٢	٢١٦	٢١٦	علم التفات والنصفا من زوايا الحديث
٢٧٢	٢١٧	٢١٧	(التاء مع اللام)
٢٧٢	٢١٧	٢١٧	(التاء مع الميم)

٢٣٢	(الحاء مع الزاء)	٢٧٣	(التياء مع الواو)
٢٣٣	(الحاء مع السين)	٢٧٣	(الجيم مع الالف) * (باب الجيم) *
٢٣٣	علم الحساب	٢٧٣	(الجيم مع الباء)
٢٣٦	(الحاء مع الصاد)	٢٩٧	علم الجبر والمقابلة
٢٣٧	(الحاء مع الضاد)	٢٩٧	(الجيم مع الدال)
٢٣٧	علم الحضري والبيكري من الايات	٢٩٨	علم الجدل
٢٣٧	(الحاء مع الطاء)	٢٩٨	(الجيم مع الدال)
٢٣٨	(الحاء مع الواو)	٢٩٩	(الجيم مع الزاء)
٢٣٨	(الحاء مع القاف)	٢٩٩	علم الجراحة
٢٣٩	(الحاء مع الكاف)	٢٩٩	علم جز الاثقال
٢٣٩	علم حكايات الصالحين	٢٩٩	علم الجرح والتعديل
٢٤٠	علم الحكمة	٢٩٩	(الجيم مع الزاء)
٢٤٠	(الحاء مع اللام)	٣٠٠	(فصل) في أجزاء الاحاديث من مرويات الحفاظ
٢٤٧	(الحاء مع الميم)	٣٠٠	(الجيم مع العين)
٢٤٨	(الحاء مع الواو)	٣٠٢	(الجيم مع النون)
٢٤٩	(الحاء مع الباء)	٣٠٢	علم جغرافيا
٢٤٩	علم الحيل الساسانية	٣٠٢	(الجيم مع القاف)
٢٤٩	علم الحيل الشرعية	٣٠٣	علم الجفر والجامعة
٢٥٠	علم الحيوان	٣٠٣	(الجيم مع اللام)
٢٥١	* (باب الخاء المعجمة) *	٣٠٤	(الجيم مع الميم)
٢٥١	(الخاء مع الالف)	٣١٠	(الجيم مع التون)
٢٥٢	(الخاء مع الباء)	٣١١	(الجيم مع الواو)
٢٥٢	(الخاء مع التاء)	٣١٢	علم الجواهر
٢٥٢	(الخاء مع الدال)	٣١٧	(الجيم مع الهاء)
٢٥٢	(الخاء مع الزاء)	٣١٧	علم الجهاد
٢٥٣	(الخاء مع السين)	٣١٨	(الجيم مع الياء)
٢٥٤	(الخاء مع الصاد)	٣١٨	* (باب الخاء المهملة) *
٢٥٤	(الخاء مع الضاد)	٣١٨	(الخاء مع الالف)
٢٥٥	(الخاء مع الطاء)	٣٢١	(الخاء مع الباء)
٢٥٥	علم الخطاين	٣٢١	(الخاء مع التاء)
٢٥٥	علم الخط	٣٢١	(الخاء مع الجيم)
٢٦٠	(الخاء مع القاف)	٣٢٢	(الخاء مع الدال)
٢٦٠	علم الخفاء	٣٢٣	علم الحديث
٢٦١	(الخاء مع اللام)	٣٢٨	(الخاء مع الزاء)
٢٦٢	علم الخلاف	٣٣٠	علم الحروف والاسماء
٢٦٤	(الخاء مع الميم)		

• (باب الضاد المججمة) •

٥١٢	(الضاد مع الالف)
٥١٤	(الضاد مع الدال)
٥١٤	(الضاد مع الزا)
٥١٤	علم ضروب الامثال
٥١٥	(الضاد مع العين)
٥١٥	علم الخفاء والمترولين في رواية الحديث
٥١٥	(الضاد مع الميم)
٥١٥	(الضاد مع الواو)
٥١٦	(الضاد مع الباء)

تمت فهرسة الجزء الاول من كتاب كشف الظنون
عن أسامي الكتب والفنون



(كتاب كشف الطمون)

(بسم الله الرحمن الرحيم)

زواهر نطق يابح أنوار الطامه من مطالع الكتب والعصاف * وبواهر كلام يفرح أزهار أعطافه
على صفحات العلوم والمعارف * حذاه الذي جعل زلال الكمال قوت القلوب والارواح *
وخص مزاي العرفان بفرحة خلاعتها أفراح الراح * وفضل الذوق الروحاني على الجسماني تفضيلا
لا يعرفه الامن تصلح أوغات * وأودع في كتبه الفضل لطفالا يدركه الامن تفضل وفاق * والصلاة
والسلام على الذي كل علوم الاولين والاخرين بكتاب ناطق آيات ينات وحجج * قرآننا عريبا غير ذي
عوج * صلى الله تعالى عليه وسلم وعلى آله الابرار * وجهبه الاخبار * ماطلع شموس المعاني
من وراء حجاب السطور والدفاتر * وأما أنوار المزايا من أشعة رشحات الاقلام والمحار (وبعد)
لما كان كشف دقائق العلوم وتبيين حقائقها من أجل المواهب * وأعز المطالب * قبض الله
سبحانه وتعالى في كل عصر على قاموا بأعباء ذلك الامر العظيم * وكشفوا عن ساق الجذو والاهتمام
بالعلم والتفهيم * سما الأئمة الاعلام * من علماء الاسلام * الذين قال فيهم النبي صلى الله
تعالى عليه وسلم علماء امتي كأنبياء بني اسرائيل فانهم مباح غايات * واساطير روايات ودرابات *
فهم من استنبط المسائل من الدلائل فأصل وفرع * ومنهم من جمع وصنف فأبدع * ومنهم من
هدب وحز وفأجاد * وحقق المباحث فوق ما يراد * رحم الله تعالى اسلافهم * وأبدأ خلفهم
* غير أن أسماء تدوينهم لم تدون بعد على فصل وباب * ولم يرد فيه خبر كتاب * ولا شك ان
تكميل العيون بغبار أخبار آثارهم على وجه الاستقصا * لعمرى انه اجدى من تضارب العصا *
اذا العلوم والكتب كثيرة * والاعمار عزيمة قصيره * والوقوف على تفاصيلها متعسر * بل
متعذر * وانما المطلوب ضبط معاقدها * والشعور على مقاصدها * وقد ألهمني الله سبحانه

جمع اشتانها * وفتح على أبواب أسبائها * فكُتبت ما رأيت في خلال تتبع المؤلفات * ونصّح كتب التواريخ والطبقات * ولما تمّ تسويده في عنفوان الشباب * بتيسير القياض الوهاب * أسقطته عن حيز الاعتداد * وأسبغت عليه رداء الابداد * غير اني لما وجدت شيئاً ألحقته الى ان جاء أجله المتذّر في تبييضه وكان أمر الله قدراً مقدوراً * فشرعت بسبب من الاسباب وكان ذلك في الكتاب مسطوراً * ورتبته على الحروف المجمة كالغريب والاساس * حذرا من التكرار والالتباس * وراعت في حروف الاسماء الى الثالث والرابع ترتيباً * فكل ماله اسم ذكرته في محله مع مصنفه وتاريخه ومتعلقاته وروصفه تفصيلاً وتبويها * وربما أشرت الى ما روي عن الفحول * من الرد والقبول * وأوردت أيضاً أسماء النروح والحواشي * لدفع الشبهة ورفع الغواشي * مع التصريح بأنه شرح كتاب فلاني وأنه سبق أو ساقى في فصله * بناء على ان المتن أصل والقرع أولى ان يذكر عقب أصله * وما لا اسم له ذكرته باعتبار الاضافة الى الفن أو مصنفه في باب الساء والدال والراء والكاف برعاية الترتيب في حروف المضاف اليه كتاريخ ابن اثير وتفسير ابن جرير وديوان المتنبّي ورسالة ابن زيدون وكتاب سيبويه وأوردت القهائد في القاف وشروح الاسماء الحسنی في الشين * وما ذكرته من كتب الفروع قيدته بمذهب مصنفه على التعيين * وما ليس يعر في قيده بأنه تركى أو فارسي أو مترجم ليزول به الابهام * وأشرت الى ما رأيت من الكتب بذكر شيء من أوله للاعلام * وهو أعون على تعيين الجهولات ودفع الشبهة * وقد كنت عنت بذلك كثيراً من الكتب المشبهة * وأما أسماء العلوم فذكرتها باعتبار المضاف اليه فلم أفتش في الفاء وما يليه كجانبته عليه مع سرد أسماء كتبه على الترتيب المعلوم * وتلخيص ما في كتب موضوعات العلوم * كفتح السعادة ورسالة المولى لطفي الشهيد * والفوائد الخاقانية وكتاب شيخ الاسلام الحفيد * وربما ألحقت عليها علوماً وفوائد من أمثال تلك الكتب بالعز والبها * وأوردت مباحث الفضلاء مختصرة راثمة بذكر مالها وما عليها * (وسميتم) بعد ان أنعمته بعون الله سبحانه وتعالى وتوفيقه (كشف الظنون) عن اسامى الكتب والفنون) واهدته الى معشر أكابر العلماء * وزمرة الفحول والفضلاء * وما قصدت بذلك سوى دفع الخلف * وإبقاء ذكر آثار السلف * وقد ورد في الاثر * عن سيد البشر * من ورّخ مؤناً فكأنما أحياء * والله الميسر لكل عسير * نعم الميسر ونعم النصير * ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم وهو على مقدمة وأبواب وناخلة

﴿المقدمة في أحوال العلوم وفيها أبواب وفصول﴾

﴿الباب الاول في تعريف العلم وتقسيمه وفيه فصول﴾

﴿الفصل الاول في ماهية العلم﴾

واعلم انه اختلف في أن تصور ماهية العلم المطلق هل هو ضروري أو نظري بعينه تعريفه أو نظري غير عينه التعريف والاول مذهب الامام الرازي والثاني رأى امام الحرمين والغزالي والثالث هو الرابع وله تعريفات التعريف الاول اعتقاد الذي على ماهويه وهو مدخول لدخول التقليد المطابق للواقع فزيد فيه قيد عن ضرورة أو دليل لكن لا يمنع الاعتقاد الرابع المطابق وهو الظن الحاصل عن ضرورة أو دليل الثاني معرفة المعلوم على ماهويه وهو مدخول أيضاً لخروج علم الله تعالى اذ لا يسي معرفة ولذا كالمعلوم وهو مشتق من العلم فيكون دوراً ولان معنى على ماهويه هو معنى المعرفة فيكون زائداً الثالث هو الذي يوجب كونه من قام به عالماً وهو مدخول أيضاً لذكر العالم في تعريف العلم وهو دور الرابع هو ادراك المعلوم على ماهويه وهو مدخول أيضاً لما فيه

من الدور والمشهور كما مر ولأن الأدوار المجاز عن العلم الخامس هو ما يصح عن قام به اتقان الفعل وفيه انه يدخل القدرة ويخرج علما اذا لا مدخل في صحة الاتقان فان افعلنا لتبليغ ما يجادناه السادس تبين المعلوم على ماهو به وفيه الزيادة المذكورة والدور مع ان التبين مشعر بالظهور بعد الخفاء فيخرج عنه علم الله سبحانه وتعالى السابع اثبات المعلوم على ماهو به وفيه الزيادة والدور وأيضا لاثبات قد يطلق على العلم تجوزا فيلزم تعريف الشيء بنفسه الثامن الثقة بان المعلوم على ماهو به وفيه الزيادة والدور مع انه لم يزل كونه الباري وثاقبا هو عالم به وذلك مما يمنع اطلاقه عليه شرعا التساع اعتقاد جازم مطابق لموجب ما ضرورة أو دليل وفيه انه يخرج عنه التصور لعدم اندراجهم في الاعتقاد مع انه علم ويخرج علم الله سبحانه وتعالى لأن الاعتقاد لا يطلق عليه ولانه ليس بضرورة أو دليل وهذا التعريف للغير الرازي عرقه به بعد تنزهه عن كونه ضروريا العاشر حصول صورة الشيء في العقل وفيه انه يتناول القلق والجهل المركب والتقليد والشك والوهم قال ابن صدر الدين هو أصعب الحدود عند المحققين من الحكاء وبعض المتكلمين الحادى عشر عقل ماهية المدرك في نفس المدرك وفيه ما في العاشر وهذا التعريفان للكماء مبنيان على الوجود الذهني والعلم عندهم عبارة عنه فالاول يتناول ادراك الكليات والجزئيات والثاني ظاهره يقيد الاختصاص بالكليات الثاني عشر هو صفة توجب لهما تمايزا بين المعاني لا يحتمل النقيض وهو الحد المختار عند المتكلمين الا انه يخرج عنه العلوم العادية كعلمنا مثلا بان الجبل الذي رأناه في الماضي لم يتقلب الا نذهباً فانما تحتل النقيض لجواز خرق العادة واجيب عنه في محله وقد زاد فيه بين المعاني الكلية وهذا مع القنى عنه يخرج العلم بالجزئيات وهذا المختار عندهم من يقول العلم صفة ذات تعلق بالعلوم الثالث عشر هو تمييز معنى عند النفس تميزا لا يحتمل النقيض وهو الحد المختار عندهم من يقول من المتكلمين ان العلم نفس التعلق بخصوص بين العالم والمعلوم الرابع عشر هو صفة ينبغي بها المذهب كونه ان قامت هي به قال العلامة الشريف وهو أحسن ما قيل في الكشف عن ماهية العلم ومعناه انه صفة يكشف بها لمن قامت به ما من شأنه أن يذكر انكشافا تاما لا اشتباه فيه الخامس عشر حصول معنى في النفس حصولا لا يتطرق عليه في النفس احتمال كونه على غير الوجه الذي حصل فيه وهو لا مدى قال ونفى يحصل المعنى في النفس تميزه في النفس عما سواه ويدخل فيه العلم بالاثبات والنفي والمفرد والمركب ويخرج عنه الاعتقادات اذ لا يعنى في النفس احتمال كون المعتقد والمظنون على غير الوجه الذي حصل فيه انتهى

❖ (الفصل الثاني) ❖

(فيما اتصل بماهية العلم من الاختلاف والاقتوال)

واعلم انه اختلف في ان العلم بالشيء هل يستلزم وجوده في الذهن كما هو مذهب الفلاسفة وبعض المتكلمين أو هو تعلق بين العالم والمعلوم في الذهن كما ذهب اليه جمهور المتكلمين ثم انه على الاول لازع في انا اذا علمنا شيئا فقد تحقق امور ثلاثة صورة حاصلة في الذهن وارتسام تلك الصورة فيه وانفعال النفس عنها بالتقبل فاختلف في ان العلم أى هذه الثلاثة قد ذهب الى كل منها طائفة ولذلك اختلف في ان العلم هل هو من مقولة الكيف أو الاتصال أو الاضافة والاصح انه من مقولة الكيف على ما بين في محله ثم اعلم ان القائلين بالوجود الذهني منهم من قال ان الحاصل في الذهن انما هو شي من المعلوم وظل له مخالف بالماهية غاية انه مبدء لا انكشافه لكن دليل المبحث لو تم ادل على ان المعلوم نحو آخر من الوجود لاكتشفه المخالف بالمحقيقة ومنهم من قال الحاصل في الذهن هو نفس ماهية المعلوم لكنها موجودة بوجود على غير أصلى وهي باعتبار هذا الوجود تسمى صورة

ولا يقرب عليها الا لما كانها باعتبار الوجود الاصلى تسمى عيناً ويترتب عليها الا تارة فهذه الصورة اذا وجدت في الخارج كانت عين العين كما ان العين اذا وجدت في الذهن كانت عين الصورة أى شبح قائم بنفس العالم به يتكشف المعلوم وهي العلم وذو صورة أى ماهية موجودة في الذهن غير قائم به وهي المعلوم وهما متغايران بالذات فعلى رأى القائلين بالشبح يكون العلم من مقولة الكيف بلا اشكال مع كون المعلوم من مقولة الجوهر أو مقولة أخرى لا تختلفا بالماهية وأما على رأى القائلين بحصول الماهيات بانفسها في الذهن ففى كونه منها اشكال مع اشكال اتحاد الجوهر والعرض بالماهية وهما متغايران واجاب عنه بعض المحققين بان العلم من كل مقولة من المقولات وأن عدم العلم مطلقاً من مقولة الكيف على سبيل التشبيه ويرد عليه انه يصدق على هذا على العلم تعريف الكيف فيكون كيفاً وبعض المادقين جوز تبدل الماهية بان يكون الشيء في الخارج جوهر فاذا وجد في الذهن اختل كيفاً كالمصلحة التي يتطب الواقع فيها علماً وهو بحث مشهور وستقف على ما فيه من الرسائل ان شاء الله تعالى

❖ (الفصل الثالث) ❖

(في العلم المردون وموضوعه ومبادئه ومآله)

(واعلم) ان لفظ العلم كما يطلق على ما ذكر يطلق على ما يرافقه وهو أسماء العلوم المدونة كالنحو والفقه فيطلق كـ أسماء العلوم تارة على المسائل المخصوصة كما يقال فلان يعلم النحو وتارة على التصديقات تلك المسائل عن دليلها وتارة على الملكية الحاصلة من تكرار تلك التصديقات أى ملكة استحضرها وقد يطلق الملكية على التهيؤ التام وهو ان يكون عنده ما يكفي لاستعلام ما يراد والتحقق ان المعنى الحقيقي لفظ العلم هو الادراك ولهذا المعنى متعلق هو المعلوم وله تابع في الحصول يكون وسيلة اليه في البقاء وهو الملكية فاطلاق لفظ العلم على كل منها اما حقيقة عرفية أو اصطلاحية أو مجازاً مشهوراً وقد يطلق على مجموع المسائل والمبادئ التصورية والمبادئ التصديقية والموضوعات ومن ذلك يقولون اجزاء العلوم ثلاثة وقد يطلق أسماء العلوم على مفهوم كل اجزاء يفصل في تعريفه فان فصل نفسه كل حد اسمياً وان بين لازم كان وصفاً اسمياً وأما حده الحقيقي فانما هو تصور مسائله أو تصور التصديقات المتعلقة بها فالحقيقة كل علم مسائل ذلك العلم أو التصديقات بها أو المبادئ وأما الموضوعات فانما عرفت جزاءاتها لثمة احتياجها اليها وفي تحقيق ما ذكرنا مسائل ثلاثة

❖ (البيان الاول في بحث الموضوع) ❖

واعلم ان السعادة الانسانية لما كانت منوطه بمعرفة حقائق الاشياء واحوالها بقدر الطاقة البشرية وكانت الحقائق واحوالها متكررة متنوعة تصدى الاوائل لضبطها وتسهيل تعلمها فأفردوا الاحوال الذاتية المتعلقة بشئ واحد أو بأشياء متناسبة ودقوا على حدة وعدوها علماً واحداً وسعوا ذلك الشئ أو الاشياء موضوعات العلم لأن موضوعات مسائله راجعة اليه فموضوع العلم ما يتصل اليه موضوعات مسائله وهو المراد بقوله لم في تعريفه بما يبحث فيه عن عوارض الذاتية فصار كل طائفة من الاحوال بسبب تشاركها في الموضوع علماً منفرداً بامتياز نفسه عن طائفة متشابهة في موضوع آخر فميزت العلوم في أنفسها بموضوعاتها وهو تمياز اعتبره مع جواز الامتناع بشئ آخر كالغاية والمحول وسلكت الاواخر أيضاً هذه الطريقة الثانية في علومهم وذلك لأمور استحسنوها في التعليم والتعلم والافلام منع عقلاً من ان يحد كل مثله علماً برأسه ويفرد بالتعليم

والتدوين ولا من ان يعد مسائل متكئة غير متشابهة في الموضوع علما واحدا يفرد بالتدوين وان
تشارك من وجه آخر ~~تكون~~ متشابهة في انها أحكام بأمور على أخرى فسلم ان حقيقة كل
علم مدقن المسائل المتشابهة في موضوع واحد وان لكل علم موضوعا غاية كل علم منها جهة
وحدة تضبط تلك المسائل المتكئة وتعد باعتبارها علما واحدا الا ان الاولى جهة واحدة ذاتية
والثانية جهة واحدة عرضية ولذلك تعرف العلوم تارة باعتبار الموضوع فيقال في تعريف
المنطق مثلا علم يبحث فيه عن أحوال المعلومات وتارة باعتبار القاية فيقال في تعريفه آلة
قانونية تعصم مراعاتها الذهن عن الخطأ في التفكير ثم ان الاحوال المتعلقة بشئ واحد أو بأشياء
متناسبة تناسبا معتداه اما في كائنه والسطح والجسم التعليمي المتشابهة في مطلق المقدار
الذي هو ذاتي لها كعلم الهندسة أو في أمر عرضي كالكتاب والسنة والاجماع والقياس
المتشابهة في كونها موصلة الى الأحكام الشرعية كعلم أصول الفقه فتكون تلك الاحوال من
الاعراض الذاتية التي تطلق الماهية من حيث هي لا بواسطة أمر أجنبي واما التي جميع مباحث
العلم راجعة اليها فهي اما راجعة الى نفس الامر الذي هو الواسطة كما يقال في الحساب العددا ما
زوج أو فردا والى جزئ تحت كقولنا الثلاثة فرد وكقولنا في الطبيعي الصورة تفرد وتختلف بدلا
عنه والى عرض ذاتي كقولنا المفردا ما أول أو مرصوب واما العرض الغريب وهو ما يلحق
الماهية بواسطة أمر غريب اما خارج عنها أعم منها أو أخص فالعلوم لا تبحث عنه فلا ينظر المهندس
في ان الخط المستدير أحسن أو المستقيم ولا في ان الدائرة قطرها الخط المستقيم أو ضده لان الحسن
والتضاد غريب عن موضوع علمه وهو المقدار فانما يلقان المقدار لانه مقدار بل لوصف أعم
منه كوجوده أو كعدمه وجوده وكذا الطبيب لا ينظر في ان الجرح مستدير أم غير مستدير لان
الاستدارة لا تطلق للجسم من حيث هو جريح بل لأمر أعم منه كإمر واذ قال الطبيب هذه الجراحة
مستديرة والدوائر أوسع الاشكال فيكون بطي البر لم يكن ماذ كره من علمه ثم اعلم ان موضوع علم
يجوز أن يكون موضوع علم آخر وان يكون أخص منه أو أعم وان يكون مبايناعنه لكن يندرجان
تحت أمر ثالث وأن يكون مبايناه غير مندرجين تحت ثالث لكن يشتركان بوجه دون وجه ويجوز
أن يكونا متباينين مطلقا فهذه ستة أقسام (الاول) أن يكون موضوع علم عين موضوع علم آخر
فيشترط أن يكون كل منهما مفيدا بجهة غير قيد الآخر وذلك كاجرام العالم فانها من حيث الشكل
موضوع الهيئة ومن حيث الطبيعة موضوع علم السماء والعالم من الطبيعي فاقترقا بالجنسيتين ثم ان
اتفق اتجاه بعض المسائل فيها بالموضوع والمحول فلا بأس اذ يختلف بالبراهين كقولهم بأن الارض
مستديرة وهي وسط السماء في الصور والمعاني لكن البرهان عليهما من حيث الهيئة غير البرهان من
جهة الطبيعي (الثاني والثالث) أن يكون موضوع علم أخص من علم آخر أو أعم منه فالعموم
والخصوص بينهما اما على وجه التحقيق بأن يكون العموم والخصوص بأمر ذاتي له مثل كون العالم
جنسا للخاص أو بأمر عرضي فلا أول كالمقدار والجسم التعليمي فان الجسم التعليمي اخص والمقدار
جنسه وهو موضوع الهندسة والجسم التعليمي موضوع الجسومات وكوضوع الطب وهويدين
الانسان فانه نوع من موضوع العلم الطبيعي وهو الجسم المطلق والثاني كالموجود والمقدار فان
الموجود موضوع العلم الالهي والمقدار موضوع الهندسة وهو أخص من الموجود لانه جنسه بل
لكونه عرضا عاماله (الرابع) أن يكون الموضوعان متباينين لكن يندرجان تحت أمر ثالث
كوضوع الهندسة والحساب فانهما اذا خلان تحت الحكم فيسميان متساويين (الخامس) أن يكونا
مشتركين بوجه دون وجه مثل موضوعي الطب والاخلاق فان موضوعيهما اشتراكا في القوى
الانسانية (السادس) أن يكون بينهما تباين كوضوع الحساب والطب فليس بين العدد

وبدون الانسان اشتراك ولا مساواة (نتيجة) اعلم ان الموضوع في علم لا يطلب بالبرهان لان المطلوب في كل علم هي الاعراض الذاتية الموضوعية والتي لا يكون عرضا ذاتيا لنفسه بل يكون اما بينا بنفسه أو مبرهنا عليه في علم آخر فوجه بحث يكون موضوع هذا العلم عرضا ذاتيا لموضوعه الى ان يتهي الى العلم الاعلى الذي موضوعه الموجود لكن يجب تصور الموضوع في ذلك العلم والتعديدين بهيته بوجه ما فكون علم فوق علم أو تحته مر جعه الى ما ذكرنا فافهم

❖ (البيان الثاني في المبادئ) ❖

وهي المعلومات المستعملة في العلوم لينا مطالبها المكتسبة عليها وهي اما تصورية بعدد موضوعه وحدود أجزائه وجزئياته ومجولاته اذ لا بد من تصور هذه الامور بالحد المتيقن واما تصديقية وهي القضايا المتألفة عنها قياساتها وهي على قسمين (الاول) أن تكون بينة بنفسها وتسمى المتعارفة وهي اما مبادئ لكل علم كقولنا النقي والاثبات لا يجتمعان ولا يرتفعان أو لبعض العلوم كقول اقليدس اذا أخذ من المتساويين قدران متساويان بقي الباقيان متساويين (الثاني) أن تكون غير بينة بنفسها لكن يجب تسليمها ومن شأنها ان تبين في علم آخر وهي مسائل بالنسبة الى ذلك العلم الاخر والتسليم ان كان على سبيل حسن التلقن بالعلم تسمى اصولا لموضوعه كقول الفقيه هذا حرام بالاجماع فيكون الاجماع حجة من الامور المسلمة في الفقه لانها من مسائل الاصول وان كان على امتسكار تسمى مصادرات كقوله هذا الحكم ثبت بالاستحسان فتسليم كونه حجة عند القوم من المصادرات ويجوز أن تكون المقدمة الواحدة عند شخص من المصادرات وعند آخر من الاصول الموضوعية وقد تسمى الحدود والمقدمات المسئلة أو ضاعا وكل واحد منهما لما يكون مسائل في علم آخر فوجه الى الاعلى اكن يجوز أن يكون بعض مسائل العلم السافل موضوعا واصولا للعلم العالي بشرط أن لا تكون مبنية في العلم السافل بالاصول التي بنيت على تلك المسائل بل بمقدمات بينة بنفسها أو بغيرها من الاصول والايانم الدور وأيضا لا يجوز أن يثبت شيء من المقدمات الضعيفة من الاصول الموضوعية والمصادرات بالدليل ان توقف عليها جميع مقاصد العلوم للدور وان توقف عليها بعض مقاصد ما فيمكن بيانها في ذلك العلم والاول يسمى المبادئ العامة فيكون النظر مفيدا للعين والثاني المبادئ الخاصة كإبطال الحسن والتقيع العقلين

❖ (البيان الثالث في مسائل العلوم) ❖

وهي القضايا التي تطلب في كل علم نسبة محمولاتها بالدليل الى موضوعاتها وكل علم مدقن المسائل المتشاركة في موضوع واحد كالتفرقة بين المسائل موضوع العلم أعني هيته البسيطة وهي آياتها وموضوع المسئلة قد يكون بنفسه موضوعا لذلك العلم كقول التصوي كل كلام مركب من اجئين أو اسم وفعل فان الكلام هو موضوع التصوي وقد يكون موضوع المسئلة موضوع ذلك العلم مع عرض ذاتي له كقولنا في الهندسة المقدار الماين لشيئين مباينين لكل مقدار يشتركه فالموضوع في المسئلة المقدار الماين والمباين عرض ذاتي له وقد يكون موضوع المسئلة نوع موضوع العلم كقولنا في الصرف الاسم اما ثلاثي واما زائد على الثلاثي فان موضوع العلم الكلمة والاسم نوعها وقد يكون موضوع المسئلة نوع موضوع مع عرض ذاتي له كقولنا في الهندسة كل خط مستقيم وقع على مستقيم فالزاوية الحادتان اما قائمتان أو معادلتان لهما فالخط نوع المقدار والمستقيم عرض ذاتي له وقد يكون موضوع المسئلة عرضا ذاتيا لموضوع العلم كقولنا في الهندسة كل مثلث زواياه مساوية لقائمتين فالمثلث من الاعراض الذاتية المقدار

﴿خاتمة الفصل في غاية العلوم﴾

واعلم انه اذا ترتب على فعل أثر فذلك الاثر من حيث انه نتيجة لما في الفعل وعثره يسمى قائمة ومن حيث انه على طرف الفصل ونهايته يسمى غاية فمائدة الفعل وغايته مستندان بالذات ومختلفان بالاعتبار ثم ذلك الاثر المسمى بهذين الامرين ان شخصك ان سببا للاقدام الفاعل على ذلك الفعل يسمى بالقياس الى الفاعل غرضاً ومقصوداً ويسمى بالقياس الى فعله غاية غائية والفرض والعلة الغائية مستندان بالذات ومختلفان بالاعتبار وان لم يكن سبباً للاقدام كان قائمة وغاية فقط فالغاية أعم من العلة الغائية كذا آفاده العلامة الشريفة فظهر ان غاية العلم ما يطلب ذلك العلم لاجله ثم ان غاية العلوم الغير الالائية حصولها انفسها لانها في حد ذاتها مقصودة بذاتها وان أمكن ان يرتب عليها منافع اخرى والتفاير الاعتباري كافيه فاللازم من كون الشيء غاية لنفسه أن يكون وجوده الذي عليه تلو وجوده الخارجى ولا يحدو رفيه وأما غاية العلوم الالائية فهو حصول غيرها لانها متعلقة بكيفية العمل فالمقصود منها حصول العمل سواء كان ذلك العمل مقصوداً بالذات أو لأمراً آخر يكون غاية أخيرة لتلك العلوم

﴿الفصل الرابع﴾

﴿في تقسيم العلوم بتقسيمات معتبرة وبيان أقسامها اجمالاً﴾

اعلم ان العلم وان كان معنى واحداً وحقيقة واحدة الا انه ينقسم الى أقسام كثيرة من جهات مختلفة فنقسم من جهة الى قديم ومحدث ومن جهة متعلقة الى تصور وتصديق ومن جهة طرقه الى ثلاثة أقسام قسم يشتق من النفس وقسم يدور للناس وقسم يعلم بالقياس وينقسم من جهة اختلاف موضوعاته الى أقسام كثيرة يسمى بعضها علوماً وبعضها صنائع وقد أوردنا ما ذكره أصحاب الموضوعات في حصر أقسامها (التقسيم الأول) للعلامة الحفيد وهو ان العلوم المدونة على نوعين (الأول) مادونه المنشوعة لبيان ألفاظ القرآن والسنة النبوية لفظاً واستناداً ولاظهار ما قصد بالقرآن من التفسير والتأويل وأوليات ما يستفاد منها أعني الاحكام الأصلية الاعتدالية أو الاحكام الفرعية العملية أو تعيين ما يتوصل به من الاصول في استنباط تلك القواعد أو مادون لمدخلته في استخراج تلك المعاني من الكتاب والسنة أعني الفنون الادبية (النوع الثاني) مادونه الفلاسفة لتحقيق الاشياء كما هي وكيفية العمل على وفق عقولهم انتهى وذكر في علوم المتشرعة علم القواعد وعلم الحديث وعلم اصوله وعلم التفسير وعلم الكلام وعلم الفقه وعلم اصوله وعلم الادب وقال هذا هو المشهور عند الجمهور ولكن للفواص من الصوفية علم يسمى بعلم التصوف بقي علم المناظرة وعلم الخلاف والجدل لم يظهر ادراجها في علوم المتشرعة ولا في علوم الفلاسفة لا يقال الظاهر ان الخلاف والجدل باب من أبواب المناظرة سمي باسم كالفرائض بالنسبة الى الفقه لا نقول الفرض في المناظرة اظهار السواب والفرض من الجدل والخلاف الالزام ثم ان المتشرعة منقولة في الخلاف وينبوا عليه مسائل الفقه ولم يعلم تدوين الحكماء فيه فالمناسب عقده من الشرعيات والحكما بنوا مبانيهم على المناظرة لكن لم يدونوا علم المناظرة فيما بينهم انتهى (التقسيم الثاني) ما ذكره في الفوائد الخافائية اعلم ان ههنا تقسيمين مشهورين (أحدهما) ان العلوم اما نظرية أى غير متعلقة بكيفية عمل واما عملية أى متعلقة بها (وثانيهما) ان العلوم اما ان لا تكون في نفسها آلهة لتحصيل شيء آخر بل كانت مقصودة بذاتها وتسمى غير آلهة واما ان تكون آلهة غير مقصودة في نفسها وتسمى آلهة وموذاهما واحد فاما ما يكون في حد ذاته آلة لتحصيل غيره لا بد أن يكون متعلقاً بكيفية عمل وما يتعلق بكيفية عمل

لا بد أن يكون في نفسه آلة لتصيل غيره فتدريج معنى الآتي الى معنى العمل وكذلك لا يكون آلة
له كذلك لم يكن متعلما بكيفية عمل وما لم يتعلق بكيفية عمل لم يكن في نفسه آلة لفعله فتدريج معنى
النظري وغيره الآتي الى شيء واحد ثم ان النظري والعمل يستعملان في معان ثلاثة (أحدها) في
تقسيم مطلق العلوم كاذكرنا فالنطق والحكمة العملية والطب العمل وعلم الخطابة كلها داخل في
العمل المذكور لأنها باسرها متعلقة بكيفية عمل أما ذهني كالنطق وأخارجي كالطب مثلا (وثانيها)
في تقسيم الحكمة فانهم بعد ما عرفوا الحكمة بأنه علم بأحوال الأعيان الموجودة على ما هي عليه
في نفس الامر بقدر الطاقة البشرية قالوا تلك الأعيان إما الأفعال والأعمال التي وجودها بقدرتنا
واختيارنا وأولا فالعلم بأحوال الآت من حيث يؤدي الى صلاح العاش والمعاد يسمى حكمة عملية
والعلم بأحوال الثاني يسمى حكمة نظرية (وثالثها) ما ذكر في تقسيم الصناعة أي العلم المتعلق
بكيفية العمل من أنها إما عملية أي توقف حصولها على ممارسة العمل أو نظرية لا يتوقف حصولها
عليها فالفقه والنحو والمنطق والحكمة العملية والطب العمل خارجة عن العملية بهذا المعنى
إذا حاجت في حصولها الى موازنة الأعمال بخلاف علم الخطابة والحياكة والحجامة لتوقفها على
الممارسة والمراوطة (التقسيم الثالث) وهو مذكور فيه أيضا اعلم ان العلم ينقسم الى حكيم
وغير حكيم والآخر ينقسم الى ديني وغير ديني والذي الى محمود ومذموم ومباح ووجه الضبط
انه اما ان لا يتغير بتغير الامكنة والازمان ولا يتبدل بتبدل الدول والاديان كالعلم بميتة الاقلان
أولا فالاول العلوم الحكيمة ويقال له العلوم الحقيقية أيضا أي الثابتة على مر الدهور والاعوام
والثاني اما ان يكون متغيرا الى الوجود ومستفادا من الانبياء عليهم السلام من غير أن يتوقف الى
تجربة وسماع وغيرهما أولا فالاول العلوم الدينية ويقال لها الشرعية أيضا والثاني العلوم
الغير الدينية كالطب لكونه ضروريا في بقاء الاديان والحساب لكونه ضروريا في المعاملات وقسمة
الوصايا والمواثيق وغيره فممدودة والافان لم يكن له عاقبة جيدة فذموم كعلم الصهر والطلسمات
والسحرة والتليسات والافخاخ كعلم الاشعار التي لا تحف فيها وكما يخرج الانبياء عليهم الصلاة
والسلام وما يجري مجراها وهذا التفاوت بالنسبة الى الغايات والافاعلم من حيث انه علم فضيلة
لا تنكر ولا تذم فالعلم بكل شيء أولى من جهله فبالا أن تكون من الجاهلين (التقسيم الرابع)
ما ذكره صاحب شفاء المتألم وهو ان كل علم اما أن يكون مقصودا لذاته أولا (والاول) العلوم الحكيمة
وهي اما أن تكون مما يعلم لتعتقد فالحكمة النظرية أو مما يعلم ليعمل بها فالحكمة العملية والاول
ينقسم الى أعلى وهو العلم الالهي وأدنى وهو الطبيعي وأوسط وهو الرياضي لان النظر اما في امور
مجردة عن المادة أو في امور مادية في الذهن والخارج فهو الطبيعي أو في امور يصح تجزئها عن
المواد في الذهن فقط فهو الرياضي وهو أربعة أقسام لان نظر الرياضي اما أن يكون فيما يمكن أن
يفرض فيه أجرا متلاقى على حزم مشترك بينهما أولا وكل منهما اما آثار الذات أولا والاول الهندسة
والثاني الهيئة والثالث العدد والرابع الموسيقى والحكمة العملية قسمان علم السياسة وعلم
الاخلاق لان النظر اما محض بحال الانسان أولا والثاني هو الاول وأيضا النظر فيه اما في اصلاح
كله الخلق في امور العاش والمعاد فذلك يرجع الى علم الشريعة وعلومها معلومة واما من حيث
اجتماع الكلمة الاجتماعية وقيام امر الخلق فهو الاحكام السلطانية أي السياسة فان اخص
بجماعة معينة فهو تدبير المنزل (والثاني) وهو ما لا يكون مقصودا لذاته بل آلة يطلب بها
العصمة من الخاطي غير هاتهو اما ما يطلب عن الخاطي من المعاني أو ما يتوصل به الى ادراكها من
لفظ أو كتابة والاول علم المنطق والثاني علم الادب وما يبحث عنه عن الدلالات اللسانية أو الدلالات
البيانية فالثاني علم الخط والاول يحتمل بالدلالات الافرادية والتركيبة أو يكون مشتركا بينهما

والأول ان كان البحث فيه عن المفردات فهو علم اللغة وان كان البحث فيه عنها من صيغها فعلم الصرف
والثاني امان يختص بالموزون أو لا والأول ان اختص بمقاطع الآيات فعلم القافية والآخر علم العروض
والثاني ان كانت العصمة به عن الخطا في تأدية أصل المعنى فهو النحو والآخر علم البلاغة والثالث
علم الفصاحة * ثم علم البلاغة ان كان ما يطلب به العصمة عن الخطا في تطبيق الكلام لمقتضى الحال
فعلم المعاني وان كان في أنواع الدلالة ومعرفة كونها خفية وجلية فعلم البيان * واما علم الفصاحة فان
اختص بالعصمة عن الخطا في تركيب المفردات من حيث التحسين فعلم البديع (التقسيم الخامس)
ما ذكره صاحب مفتاح السعادة وهو أحسن من الجميع حيث قال اعلم ان الاشياء وجودا في أربع
مراتب في الكتابة والعبارة والاذهان والاعيان وكل سابق منها وسيلة الى اللاحق لان الخطا دال
على الاخطاء وهذه على ما في الاذهان وهذا على ما في الاعيان والوجود العيني هو الوجود الحق في
الاصل وفي الوجود الذهني خلاف في انه حقيقي أو مجازي وأما الأولان فجازيان قطعا ثم العلم المتملق
بالثلاث الاول آلى البنية وأما العلم المتعلق بالاعيان فاما على لا يقصده حصول نفسه بل غيره
أو نظري يقصده حصول نفسه ثم ان كلا منهما امان ان يبحث فيه من حيث انه مأخوذ من الشرع
فهو العلم الشرعي أو من حيث انه متمم العقل فقط فهو العلم الحكمي فهذه هي الاصول السبعة
واسكن منها أنواع ولا نوعاها فروع يبلغ الككل على ما اجتهدنا في القصر والتقرير عنه بحسب
موضوعاته وأساسيه وتتبع ما في من المصنفات الى ما هو وخمسة فروع على ما يزيد بعد هذا انتهى قريب
كنايه على سبع دوحات اكل أصل دوحه وجعل لكل دوحه شعبا لبيان الفروع (ثانيا ورده في الاول)
من العلوم الخطية علم أدوات الخط علم قوانين الكتابة علم تحسيس الحروف علم كيفية تولد الخطوط
عن أصولها علم ترتيب حروف التهجى علم تركيب أشكال بسائط الحروف علم املاء الخط العربي
علم خط المصحف علم خط العروض (وذكر في الثانية) العلوم المتعلقة بالفاظ وهي علم مخارج
الحروف علم اللغة علم الوضع علم الاشتقاق علم التصريف علم النحو علم المعاني علم البيان علم
البديع علم العروض علم القوافي علم قرض الشعر علم مبادئ الشعر علم الانشاء علم مبادئ
الانشاء وأدواته علم المحاضرة علم الدواوين علم التواريخ وجعل من فروع العلوم العربية
علم الامثال علم رقائع الامور وسومهم علم استعمالات الفاظ علم الترسل علم الشروط والسجلات
علم الاحاجي والاغلوطات علم الامايز علم المعامير علم التحصيف علم المتلوب علم الجناس علم
مساخرة الملوك علم حكايات الصالحين علم اخبار الانبياء عليهم السلام علم المغازي والسير علم تاريخ
الخلفاء علم طبقات القراء علم طبقات المفسرين علم طبقات المحدثين علم سير الصحابة علم طبقات
الشافعية علم طبقات الحنفية علم طبقات المالكية علم طبقات الحنابلة علم طبقات النحاة علم طبقات
الاطباء (وذكر في الثالثة) العلوم الباسطة عما في الاذهان من العقولات الثانية وهي علم المنطق
علم آداب الدرس علم النظر علم الجدل علم الخلاف (وذكر في الرابعة) العلوم المتعلقة بالاعيان
وهي العلم الالهي والعلم الطبيعي والعلوم الرياضية وهي أربعة علم العدد علم الهندسة علم الهيئة
علم الموسيقى وجعل من فروع العلم الالهي علم معرفة النفس الانسانية علم معرفة النفس الملائكية
علم معرفة المعاد علم امارات النبوة علم مقالات الفرق وجعل من فروع العلم الطبيعي علم الطب علم
البيطرة علم البيرة علم النبات علم الحيوان علم الفلاحة علم المعادن علم الجواهر علم الكون
وانفساد علم قوس قزح علم القراسة علم تغيير الرؤيا علم أحكام النجوم علم السحر علم الطلسمات
علم السيميا علم الكيمياء وجعل من فروع الطب علم التشريح علم الحامأة علم الاطعمة علم الصيدلة
علم طبخ الاشربة والمعاجين علم قطع الاعمار من الثياب علم تركيب أنواع المداد علم الجراحة علم القصد
علم الحجامه علم المقادير والاوزان علم البباء وجعل من فروع علم القراسة علم الشامات والخيلان

علم الاساطير علم الاكثاف علم عياقة ال اثر علم قيافة البشر علم الاهتداء بالبرارى والاقتدار علم الريافة
 علم الاستنباط علم نزول الغيث علم العرافة علم الاختلاج وجعل من فروع علم أحكام النجوم علم
 الاختبارات علم الرمل علم القلبي علم القرعة علم الطيرة وجعل من فروع البحر علم الكهانة علم
 التبرجحات علم الخواص علم انزق علم العزائم علم الاسكضار علم دعوة الكواكب علم
 القافطيرات علم الخفاء علم الحيل الساسية علم كشف الدن علم الشعبة علم تعلق القلب علم
 الاستعانة بخواص الادوية وجعل من فروع الهندسة علم عقود الابنية علم المناظرة علم المرايا
 المحرقة علم مراكر الاثقال علم جز الاثقال علم المساحة علم استنباط المياه علم الآلات الحربية علم
 الرمي علم التمديل علم البنكومات علم الملاحة علم السباحة علم الاوزان والموازين علم الآلات
 المنية على ضرورة عدم الخلاء وجعل من فروع الهيئة علم الزيجات والتقويم علم حساب النجوم علم
 كتابة التناويم علم كيفية الارصاد علم الآلات الرصدية علم المواقيت علم الآلات الظلمية علم
 الاكر علم الاكر المحركة علم تسطيح الكره علم صور الكواكب علم مقادير العلويات علم منازل القمر
 علم جغرافيا علم مسالك البلدان علم البرد ومساقتها علم خواص الاقاليم علم الادوار والاكوار
 علم القرائن علم الملاحم علم المواسم علم مواقيت الصلاة علم وضع الاسطوانات علم عمل
 الاسطربلاب علم وضع الرجب المجيب والمقتطرات علم عمل ربيع الدائرة علم آلات الساعة وجعل من
 فروع علم العدد علم حساب التحت والميل علم الجبر والمقابلة علم حساب الخطائين علم حساب الدور
 والوصايا علم حساب الدراهم والدنانير علم حساب الفرائض علم حساب الهوا علم حساب العقود
 بالاصابع علم أعداد الوفى علم خواص الاعداد علم التعاقب العديدة وجعل من فروع الموسيقى علم
 الآلات الجيبية علم الرقص علم الفنج (وذكر في الخامس) العلوم الحكيمة العملية وهى علم
 الاخلاق علم تدبير ائزل علم السياسة وجعل من فروع الحكمة العملية علم آداب الملوك علم آداب
 الوزارة علم الاحساب علم قود العساكر والجيش (وذكر في السادسة) العلوم الشرعية وهى
 علم القراءة علم تفسير القرآن علم رواية الحديث علم دراية الحديث علم اصول الدين المسمى بالكلام
 علم اصول الفقه علم الفقه وجعل من فروع القراءة علم الشواذ علم مخارج الحروف علم مخارج
 الالفاظ علم الوقوف علم علل القرآن علم رسم كتابة القرآن علم آداب كتابة المصحف وجعل من فروع
 الحديث علم شرح الحديث علم أسباب ورود الحديث وأزمته علم نافع الحديث ومنسوخه علم
 تأويل أقوال النبي عليه الصلاة والسلام علم رموز الحديث وإشاراته علم غرائب لغات الحديث علم
 دفع الطعن عن الحديث علم تلقى الاحاديث علم أحوال رواة الاحاديث علم طب النبي عليه
 الصلاة والسلام وجعل من فروع التفسير علم المكي والمدني علم الحضري والفسري علم النهاري
 والليلي علم الصبحي والشمسي علم القرائني والنوي علم الارضى والسماوى علم أول ما نزل وآخر
 ما نزل علم سبب النزول علم ما نزل على لسان بعض الصحابة رضى الله عنهم علم ما تكرر نزوله علم ما نزل
 حكمه عن نزوله وما نزل من نزوله عن حكمه علم ما نزل مفردا وما نزل جمعا علم ما نزل مشعرا وما نزل مفردا
 علم ما نزل منه على بعض الانبياء وما لم ينزل علم كيفية انزال القرآن علم أسماء القرآن وأسماء سورته
 علم جمعه وترتيبه علم عدد سورته وآياته وكلماته وحروفه علم حفاظه ورواته علم الاعالي والنازل من
 أسانده علم التواتر والمشهور علم بيان الموصول لفظا والمفصول معنى علم الامالة والفتح علم
 الادغام والافتقار والاخفاء والاقلاب علم المنة والقصر علم تخفيف الهنزة علم كيفية تحمل
 القرآن علم آداب تلاوته وتاليه علم جواز الاقتباس علم ما وقع فيه بغير لغة الجواز علم ما وقع فيه من
 غير لغة العرب علم غريب القرآن علم الوجوه والنظائر علم معاني الادوات التى يحتاج اليها المفسر
 علم المحكم والمتشابه علم مقدم القرآن ومؤخره علم عام القرآن وخاصه علم ناسخ القرآن ومنسوخه

علم مشكل القرآن علم مطلق القرآن وصحة علم منطوق القرآن ومفهومه علم وجوه مخاطبانه
 علم حقيقة الفاظ القرآن ومجازها علم تشبيه القرآن واستعاراته علم كتابات القرآن وتعميداته علم
 الحصر والاختصاص علم اليجاز والاطناب علم التلخيص والانشاء علم بدائع القرآن علم فواصل
 الاى علم خواتم الدور علم مناسبة الايات والسور علم الايات المشابهات علم ايجاز القرآن علم
 العلوم المستنبطة من القرآن علم اقسام القرآن علم جدل القرآن علم ما وقع في القرآن من الاسماء
 والكفى واللقاب علم مبهجات القرآن علم فضائل القرآن علم افضل القرآن وفاضله علم مفردات
 القرآن علم خواص القرآن علم مرسوم الخط وآداب كتابته علم تفسيره وتأويله وبيان شرفه علم
 شروط المفسر وآدابه علم غرائب التفسير علم طعقات المفسرين علم خواص الحروف علم الخواص
 الروائية من الاوقاف علم التصريف بالحروف والاسماء علم الحروف النورانية والظلمانية علم
 التصريف بالاسم الاعظم علم الكسر والبسط علم الزايرجه علم الجفر والجامعة علم دفع مطاعن
 القرآن وجعل من فروع الحديث علم المواعظ علم الادعية علم الاسرار علم الزهد والورع علم صلاة
 الحاجات علم المغازى وجعل من فروع اصول الفقه علم النظر علم المناظرة علم الجدل وجعل من
 فروع الفقه علم الفرائض علم الشروط والسجلات علم القضاء علم حكم التشريع علم الفتاوى فيكون
 جميع ما ذكره من العلوم المتعلقة ببارئ النظر ثلاثمائة وخمسة علوم ثم انه جعل الطرف الثاني من
 كتابه في بيان العلوم المتعلقة بالتفسير التي هي ثمة العمل بالعلم فخص فيه كتاب الاحياء للامام الغزالي
 ولم يذكر علم التوفيق فله دره في القوس على بحار العلوم وبارز درها فان قيل انه قصد تكميل
 انواع العلوم فأورد في فروعها ما أورد ذكره في فروع علم التفسير ما ذكره السبوطي في الاتقان من
 الانواع ولا يرد عليه انه ان اراد بالفروع المقاصد للعلم فعلم الطب مثلا يصل الى الوف من العلوم وان
 اراد ما أفرد بالتدوين فليس متوجبا للاقسام في كثير من المباحث التي أفردت بالتدوين وقد أخل
 بذكرها على انه أدخل في فروع علم الميسر منه قلت نعم يرد لكن الجواد قد يكبو • والحق قد يصبوا •
 ولا يبعد الاهضات العارف • ويدخل الزيوف على أعلى الصيارف • ولا يخفى عليك ان التعقب
 على الكتب سيما الطويلة سهل بالنسبة الى تأليفها • ووضعها وترصيفها • كما يشاهد في الابنية
 الضخمة • والهياكل القديمة • حيث يعترض على بنائها من عرى في فنه عن القوى والقدر • بحيث
 لا يقدر على وضع حجر على حجر • هذا جوابي عما اردت على كتابي ايضا وقد كتب استاذ البقاء القاضي
 الفاضل عبد الرحيم اليسانى الى العماد الاصفهاني معتذرا عن كلام استدركه عليه انه قد وقع لي
 شيء وما أدري اوقع لك أم لا وما أأخبرك به وذلك اني رأيت انه لا يكتب انسان كتابا في يومه الا قال
 في غده لو غير هذا لكان أحسن • ولو زيد لكان بتمسن • ولو قدم هذا لكان أفضل • ولو ترك هذا
 لكان أجمل • وهذا من أعظم العبر • وهو دليل على امتلاء النفس على جملة البشر • انتهى هذا
 اعتذار قليل القدار عن جميع الايرادات والافطار اجالا وما التفسير فسيأتى في موضع كل
 علم • مع توجيهه بانها افولم • وربما زيد على ما ذكره من العلوم على طريق الاستدلال • يمكن
 ما يحس القريحة والذهن الدلالة

(الفصل الخامس)

(في مراتب العلم وشرفه وما يلحق به وفوائده)

(الاعلام الاول) في شرفه وفضله واكتفى بما ورد فيه من الايات والاخبار بالقليل لشهرته
 وقوة الدليل قال الله تعالى يرفع الله الذين آمنوا منكم والذين اوتوا العلم درجات وقال قل هل
 يستوى الذين يعلمون والذين لا يعلمون الآية وعن معاذ بن جبل رضي الله تعالى عنه انه قال قال

رسول الله صلى الله عليه وسلم تعلموا العلم فان تعلمه الله تعالى خشية وطلبه عبادة ومذاكرته تسبيح والبحث عنه جهاد وتطعيم لمن لا يعلمه صدقة وبذله لاهله قرية لانه معال الخلال والحرام ومنار سبل أهل الجنة وهو الاينس في الوجهة والصاحب في الغربة والمحدث في الخلوة والدليل على السراء والضراء والسلاح على الأعداء والتزين عند الاخلاء رفع الله تعالى به أقواما فيعلمهم في الخير قادة وأئمة تقتفي آثارهم ويقتدى بفعالهم ترغب الملائكة في خطتهم وبأجنتها تمسحهم يستغفر لهم كل رطب ويابس وحيثان البحر وهوامه وسباع البر وانعامه لان العلم حياة القلوب ومن الجهل ومصابيح الابصار عن الظلم يلغ العبد بالعلم منازل الاخيار والدرجات العلى في الدنيا والآخرة والتفكير فيه يعدل الصيام ومدارسته تعدل القيام به فوصل الارحام وبه يعرف الخلال والحرام هو امام والعمل تابعه ويلهمه السعداء ويحرمه الاشقياء وأورد ابن عبد البر في كتاب جامع بيان العلم باسناده وقال وهو حديث حسن جدا وفي اسناده ضعف وروى أيضا من طرق شتى موقوفا على معاذ وقد يقال الموقوف في مثل هذا كالمرفوع لان مثله لا يقال بالرى وقال الشافعى من شرف العلم ان كل من نسب اليه ولو في شيء حقير فرح ومن رفع عنه حزن وقال الاحتف كل عز لم يوجد يعلم قال ذل مصيره ثم ان العلوم مع اشترائها في الشرف تتفاوت فيه فنه ما هو بحسب الموضوع كالمطلب فان موضوعه بدن الانسان والتفسير فان موضوعه كلام الله سبحانه وتعالى ولا خفاء في شرفهما ومنه ما هو بحسب الغاية كعلم الاخلاق فان غايته معرفة الفضائل الانسانية ومنها ما هو بحسب الحاجة اليه كالفقه فان الحاجة اليه ماسة ومنها ما هو بحسب وثاقة الجهة كالعلوم الرياضية فانها برهانية ومن العلوم ما يقوى شرفه باجتماع هذه الاعتبارات فيه أو كثرها كالمعلم الالهى فان موضوعه شريف وغايته فاضلة والحاجة اليه ماسة وقد يكون أحد العلمين أشرف من الآخر باعتبار ثمرته أو وثاقته دلالة أو غايته ثم ان شرف الثمرة أولى من شرف قوة الدلالة فأشرف العلوم ثمرة العلم بالله سبحانه وتعالى وملائكته ورسوله وما يعين عليه فان ثمرة السعادة الابدية (الاعلام الثاني) في كون العلم ألد الاشياء وأنفعها وفيه تعليلان (الاول) في لذته اعلم ان شرف الشيء اما لذاته أو لغيره والعلم حائر للشرفين جميعا لانه لذتي في نفسه فيطلب لذاته ولذتي لغيره فيطلب لاجله اما الاول فلا يخفى على أهله انه لا لذة فوقها لانه لذة روحانية وهي اللذة المحضة وأما اللذة الجسمانية فهي دفع الالم في الحقيقة كما ان لذة الاكل دفع الالم الجوع ولذة الجماع دفع ألم الامتلاء بخلاف اللذة الروحانية فانه ألد وأشهى من اللذة الجسمانية ولهذا كلن الامام الشافعى محمد بن حسن الشيباني يقول عند ما انحلت له مشكلات العلوم أين أبناء الملوك من هذه اللذة سيما اذا كانت المفكرة في حقائق المكنون وأمرار اللاهوت ومن لذته التابعة لعزته انه لا يقبل العزل والنصب مع دوامه لامرأته فيه لا أحد لان المعلومات منسقة مزينة بكثرة المشركاء ومع هذا لا ترى أخدام من الولاة الجهال الا يتنحون أن يكون عزهم كعز أهل العلم لان الموانع البهيمية تمنع عن نيله وأما اللذة الجسمانية لغيره اما في الاخرى فلكونه وسيلة الى أعظم اللذات الاخرية والسعادة الابدية وأما في الدنيا فالعز والوقار ونفوذ الحكم على الملوك ولزوم الاحترام في الطباع فانك ترى أغنياء الترك وأجلاف العرب يصلدون طباعهم مجبولة على التوقير لشيوخهم لاختصاصهم بعز يد علم مستفاد من التجربة بل البهيمية تجدها تفرق الانسان طبعها بشعورها وتميز الانسان بكل مجاوزة درجاته حتى انها تتفرج برزخه وان كانت قوتها أضعاف قوة الانسان (التعليم الثاني) في نفعه واعلم ان السعادة منحصرة في قسمين جلب المنافع ودفع المضار وكل منهما دنيوى ودينى فالاقسام أربعة (الاول) وهو ما يجلب بالعلم من المنافع الدنيوية وهو رضى وخلق أشار الى نفعه الاول قوله عليه الصلاة والسلام في الحديث السابق فان تعلمه الله تعالى خشية الى آخره والى نفعه الثاني قوله عليه الصلاة والسلام وتعليمه لمن لا يعلم

صدقة وبذلة لاهل قربة (الثاني) وهو ما يجلب بالعلم من المنافع الدنيوية وهو وجداني وذوقي وجاهلي
 رتبي والوجداني اماراحة أو استبلاو الراحة امان من مشقة وجود ظاهر للنفس أو من قد سار لها
 بالانس وكل منهما امارا خارجي واما ذاتي فالراحة اربعة أقسام وقوله عليه الصلاة والسلام وهو
 الايسر في الوحشة إشارة الى الأقل لأنه يرجح بأنه من كل قلق واضطراب وقوله عليه الصلاة
 والسلام والصاحب في القربة إشارة الى الثاني لأنه يقترن من القرب عينه ويرجعه من كود النفس
 من الحزن وانكسارها للقدس والاهل والوطن وقوله عليه الصلاة والسلام والمحدث في الخلوة
 إشارة الى الثالث لأن العلم يرجح المنفرد عن الناس بتحديثه من انقباض الفهم ونخوده وهو ألم
 ذاتي لاهل الكمال وهذا هو السر في استدلال المسامرة والمندمة وقوله عليه الصلاة والسلام الدليل
 على السراء والضراء أي في الماضي والآن إشارة الى الرابع الذي هو قد سار ذاتي أي ان العلوم
 تقوم مقام الرأي السديد اذا استشير اذ هو دال لصاحبه على السراء وأسبابها وعلى الضراء
 وموجباتها فالخبرة وجهل عواقب الامور مؤلم للنفس ومضيق للصدر لا تفقد نور البصيرة فالعلم يرجح
 من تلك الهموم والاحزان والامتيلاء قسما أحدهما استبلاء بمعنى الشر وي دفع الضرر واليه أشار
 قوله عليه الصلاة والسلام والسلاح على الاعداء فبالعلم يزهد في الباطل وتندفع الشهوة والجهالة فيقبل
 لبعض المتأخرين فم لذلك فقال في حجة تنجيز ايضا حاشية تضاءل اقتضاها ثانيا ما استبلاء يجلب
 الخير ويذهب الضرر واليه أشار وقوله عليه الصلاة والسلام والزين عند الاخلاء أي ان العلم جمال
 وحسن وكما يجذب القلوب من الاخلاء كما قيل

العلم زين وكثرة اخلاؤه * نعم القرن اذا ما عاقل حبا

(القسم الثاني) ما يجلبه العلم من الوجادة والرتبة وهي اما عند الله سبحانه وتعالى واما عند
 الملا الاعلى واما عند الملا الاسفل (الاول) أشار اليه قوله عليه الصلاة والسلام رفع الله سبحانه
 وتعالى به أقواما أي يعلى مقامهم ورتبتهم فيجعلهم في اخر قادة وأئمة أي شرفاء الناس وساداتهم
 والقادة جمع قائد وهو الذي يجذب الى الخير امام مع الارام كالقاضي والوالي الذين الزامهم على
 الظاهر وكان طيب والواعظ الذين الزامهم على الباطن وكلائمة الذين بعلمهم يهتدى * وبما لهم يقتدى
 (والثاني) أشار اليه قوله عليه الصلاة والسلام يرغب الملائكة في خلتهم أي لهم من الميزة والمكانة
 في قلوبهم ما استولى على غيوب باطنهم فرغبوا في محبتهم وأنسوا بجلالتهم وما استولى على
 ظواهرهم فيستر كون بعضهم (والثالث) أشار اليه قوله عليه الصلاة والسلام يستغفر لهم كل
 رطب ويابس فتمل الناطق والنفس قبل سبب استغفارهم ولا رجوع أحكامهم اليه في صحتهم
 وقتلهم وحلهم وحرمتهم (القسم الثالث) ما يندفع بالعلم من المضار الدنيوية وهو فوئان فعل
 النواهي وترك الاوامر (فالاول) اتباع الشهوات المضرة وأشار اليه قوله عليه الصلاة والسلام
 التفكير في يعدل الصيام أي في كسر الشهوتين (والثاني) الفضلة والميل الى الكسل وأشار اليه
 قوله عليه الصلاة والسلام ومدارسته تعدل القيام أي في تقي ما عرض في ذلك حصول التنية
 والنشاط والتذكرو الانبساط (القسم الرابع) هو ما يندفع بالعلم من المضار الدنيوية وهو أيضا
 نوعان (الاول) دفع المصالح والمقاصد وجلب المعائب والمفاسد واليه أشار قوله عليه الصلاة والسلام
 توصل الارحام به أي بالعلم تدفع مضرة القطيعة وتوصل الارحام بين الانام وحدهم وحدهم
 ومحاربتهم (والثاني) مضرة اجتلاب المفاسد برفض القانون التمرعي المعاصم من كل ضلال
 واليه أشار وقوله عليه الصلاة والسلام وبه يعرف الحلال والحرام أي بالعلم تين أحدهما من الاخر
 وهو أساس جميع التحيرات فتأمل في بيان منافع العلم وكيفية جوامع الكلام وأكثر الصلاة
 على صاحبه عليه الصلاة والسلام (الاعلام الثالث) في دفع ما يتوهم من الضرر في العلم ويبين

كونه مذموما اعلم انه لا شيء من العلم من حيث هو علم بضار ولا نفي من الجهل من حيث هو جهل
 بنافع لان في كل علم منفعة ما في امر الحاد او الماشي أو الكمال الانساني وانما يتوهم في بعض العلوم
 انه ضاراً وغير نافع لعدم اعتبار الشروط التي يجب مراعاتها في العلم والعلماء فان لكل علم حداً
 لا يتجاوزه فمن الوجوه المغلطة أن ينظر بالعلم فوق غاية كما ينظر بالطب انه يبرئ من جميع الامراض
 وليس كذلك فان منها ما لا يبرأ الا بالمعالجة ومنها ان ينظر بالعلم فوق مرتبة في الشرف كما ينظر بالحققة
 انه اشرف العلوم على الاطلاق وليس كذلك فان علم التوحيد اشرف منه قطعاً ومنها أن يقصد بالعلم
 غير غاية كمن يتعلم علماً للمال أو الجاه فالعلوم ليس الغرض منها الا كسابيل الاطلاع على الحقائق
 وتهذيب الاخلاق على انه من تعلم علماً لا حرفة لم يأت عالماً انما جاء شبيهاً بالعلماء وانقد كوشف علماً
 ما وراء النهر بهذا ونظروا به لما بلغهم بناء المدارس يفقد ادقاً ما هو أتم العلم وقالوا كان يستقل به
 أرباب الهم العلية والافس الزكية الذين يقصدون العلم لشرفه والكمال به فيأقون علماء ينتفع بهم
 وبعلمهم واذا صار عليه اجرة تداني اليه الاخساء وأرباب الكسل فيكون سبباً لارتقاعه ومن ههنا
 هجرت علوم الحكمة وان كانت شريفة لذاتها ومنها أن يمتن العلم بابتذاله الى غير أهله كما تحقق في علم
 الطب فانه كان في الزمن القديم حكمة موروثة عن النبوة فصار مهاناً لما تعاطاه اليهود فلم يشر فوا به
 بل زال العلم بهم وما أحسن قول افلاطون ان الفضيلة تستحيل في النفس الرديئة رذيلة كما يستحيل
 الغذاء الصالح في بدن السقيم الى الفساد ومن هذا القبيل الحال في علم احكام النجوم فانه لم يكن
 يتعاطاه الا العلماء به للمولود فهوهم فردل حتى صار لا يتعاطاه غالباً الا جاهل بروج أو كذبه ومنها
 أن يكون العلم عزيز المنال وبيع المرقى قليلاً يتصل غايته ويتعاطاه من ليس من أهله لينال بمقوج غرضه
 كما اتفق في علوم الكيمياء والسما والسمروا الطلسمات والعجب ممن يقبل دعوى من يدعي علماً من هذه
 العلوم فان القطرة فاضية بأن من يطلع على ذبابة من أسرار هذه العلوم يكتمها عن والده وولده ومنها
 ذم جاهل متعلم لجهله لانه كان من جهل شياً أنكره وعاداه كما قيل المرء عدو لما جهله أو ذم جاهل متعلم
 لتعصبه على أهله بسبب من الاسباب فانك تسعهم يقولون بتحريم المنطق مع كونه ميزان العلوم
 وتحريم الفلسفة مع انها عبارة عن معرفة حقائق الاشياء وليس فيها ما ينافي الشرع المبين والدين
 المتين غير المسائل اليسيرة التي أوردها أصحاب التفات كما سأتى وليس في كتب الحنفية القول بتحريم
 المنطق غير الاشياء فان كان صاحب راءه كان المناسب ان يقل وأما ما في كتب الشافعية من التصريح به
 فمن قبيل سد الذرائع وصرف الطالبين الى علوم الشرائع ولعل المراد من منع الائمة عن تعليم بعض
 العلوم وتعليل تخلص أصحاب العقول الفاضلة من تضيق العمر ونوزيه بلا فائدة فان في تعليم
 أمثاله ليس له عائدة والا فالعلم ان كان مذموماً في نفسه على زعمهم لا يجلو تحصيله عن فائدة أهلها ردة
 المتألفين بها (الاعلام الرابع) في مراتب العلوم في التعليم ولا يخفى انه يقدم الاهم فالاهم فيه
 والوسيلة مقدمة على المقصد كمان المباحث اللغوية مقدمة على المباحث المعنوية لان الالتقاط
 وسيلة الى المعاني ويقدم الادب على المنطق ثم هما على أصول الفقه ثم هو على الخلاف والتفريق ان
 تقدم العلم على العلم ثلاثة امور اما لكونه اهم منه كتقديم فرض العين على فرض الكفاية وهو على
 المتدرب اليه وهو على المباح واما لكونه وسيلة اليه كما سبق فيقدم النحو على المنطق واما لكونه
 موضوعه جزءاً من موضوع العلم الآخر والجزء مقدم على الكل فيقدم الصرف على النحو وربما
 يقدم علم على علم لا شيء منها بل لغرض التفرين على ادراك المعقولات كان طائفة من القدماء قدموا
 تعليم علم الحساب وكثيراً ما يقدم الاهون فالاهون ولذا قدم المصنفون في كتبهم النحو على الصرف
 ولعلهم راوا في ذلك ان الحاجة الى النحو أس من انه تختلف فروض الكفاية في التأكد وعدمه
 بحسب خطو الاعمار والامصار من العلماء قرب مصر لا يوجد فيه من ينقسم الفريضة الا الواحد

بالمعقول وهم الطبيعية ~~كل~~ منهم معطل لا يرتفع عليه فكره براد ولا يعيده عقله ونظره الى اعتقاد ولا يرشده ذهنه الى معاد قد ألف المحسوس وركن اليه وظن ان لا عالم وراء العالم المحسوس ويقال لهم الدهريون أيضا لانهم لا يثبتون معقولا ومنهم من يقول بالمحسوس والمعقول ولا يقول بحدود ولا احكام وهم الفلاسفة فكل منهم قدر في عن المحسوس وأثبت المعقول لكنه لا يقول بحدود وأحكام وشريعة واسلام ووظن انه اذا حصل له المعقول وأثبت للعالم مبدأ ومعادا وصل الى الكمال المطلوب من جنسه فيكون سعادته على قدر احاطته وعلمه وشقاوته بقدر وجهه وسفاهته وعقله هو المستند بتحصيل هذه السعادة وهؤلاء الذين كانوا في الزمن الاول دهرية وطبيعية والهيبة لا الذين أخذوا علومهم عن مشكاة النبوة ومنهم من يقول بالمحسوس والمعقول والحدود ولا احكام ولا يقول بالشرعية والاسلام وهم الصابئة فهم قوم يقرب من الفلاسفة ويقولون بحدود وأحكام عظيمة ربما أخذوا أصولها وقوانينها من مؤيد بالوحى لانهم اقتصروا على الاول منهم ومانعوا الى الآخر وهؤلاء هم الصابئة الاولى الذين قالوا بنافذ يعون وهرمس وهم ثابت وادريس عليهم السلام ولم يقولوا بغيرهما من الانبياء ومنهم من يقول هذه كلها شريعة تامة واسلام ولا يقول بشرعية محمد صلى الله تعالى عليه وسلم وهم الجوس والنصارى واليهود ومنهم من يقول بهذه كلها وهم المسلمون وكانوا عند وفاة النبي صلى الله عليه وسلم على عقيدة واحدة الامن كان يطن التناق ثم نشأ الخلاف فيما بينهم أولا في امور اجتهادية وكان غرضهم منها إقامة مراسم الدين كاختلافهم في التخلف عن جيش اسامة وفي موته صلى الله تعالى عليه وسلم وفي موضع دفنه وفي الامامة وفي ثبوت الارث عنه صلى الله تعالى عليه وسلم وفي قتال مانع الزكاة وفي خلافة علي ومعلوية وكاختلافهم في بعض الاحكام الفرعية ثم تدرج ويترقى الى آخر أيام العصاية رضى الله عنهم فظهر قوم خالفوا في القدر ولم يزل الخلاف يتشعب حتى تفرق أهل الاسلام الى ثلاث وسبعين فرقة كما أشار اليه الرسول عليه الصلاة والسلام وكان من مجزاته ولكن كبار الفرق الاسلامية ثمانية وهم المعتزلة والشيعية والخوارج والمرجئة والتجارية والجبرية والمشيئة والناجية ويقال لهم أهل السنة والجماعة هذا ما ذكره وفي كتب الفرق (الفصاح الثالث) في أقسام الناس بحسب العلوم اعلم انهم باعتبار العلم والصناعة قسمان قسم اعني بالعلم فظهرت منهم ضروب المعارف فهم صفوة الله تعالى من خلقه وفرقة لم تعن بالعلم عناية يستحق بها اسمه (فالاولى) ام منهم أهل مصر والروم والهند والفرس والكلدانيون واليونانيون والعرب والعبرانيون (والثانية) بقية الامم لكن الانبياء منهم الصين والترك وفي الملل والنحل ان كبار الامم أربعة العرب والعجم والروم والهند ثم ان العرب والهنديتقاربان على مذهب واحد وأكثر منهم انهم اتفقوا على مذهب واحد وأكثر ميلهم الى تقرير طبائع الاشياء والحكم بأحكام الكيفيات والحكمات واستعمال الامور الجسمية انتهى وفي بيان هذه الامم تلويحات (التلويح الاول) في أهل الهند اعلم ان لون الهندي وان كان في أول مراتب السودان فصار بذلك من جبلتهم الانه سبحانه وتعالى جنبهم سوء أخلاق السودان ودناءة شجيمهم وسفاهة أحلامهم وفضلهم على كثير من السمر والبصر وعلى ذلك بعض أهل التخميم بان زحل وعطارد يتوليان بالقسمة لطبيعة الهند فلولاية زحل اسودت ألوانهم ولولاية عطارد خلعت عقولهم ولطف أذهانهم فهم أهل الآراء الفاضلة والاحلام الراجحة لهم التحقق بعلم العدد والهندسة والطب والنجوم والعلم الطبيعي والالهي فخير براهمة وهي فرقة قليلة العدد ومذهبهم ابطال النبوات وتحريم ذبح الحيوان ومنهم صابئية وهم جهور الهند ولهم في تعظيم الكواكب وادوارها آراء ومذاهب والمنهور في كتبهم مذهب السند هذا أي دهر الداهر ومذهب الارجهير ومذهب الاركد ولهم في الحساب

والاخلاق والموسيقى تأليفات **(التلويح الثاني)** في القرس وهم أعدل الامم وأوسطهم دارا
وكأنوا في أول أمرهم موحدين على دين نوح عليه السلام الى ان عذب طهمورث بذهب الصابئين
وقسر القرس على التشريع في اعتقده ونحو ألف سنة الى ان تجسوا وجعل سبب زرداشت ولم يزالوا
على دينه قريمان ألف سنة الى ان اقترضوا ونحو اوصاهم غناية بالطلب وأحكام النجوم ولهم أرماد
ومذاهب في حركاتها وانفقوا على ان أصبح المذاهب في الادوار مذهب القرس ويسمى سني أهل
فارس وذلك ان مدة العالم عندهم جزء من اثني عشر ألفا من مدة السند هند وهي ان السبارات
وأوجاتها وجوزهراتها تجتمع كلها في رأس الحمل في كل سنة وثلاثين مرة مائة ألف سنة شمسية ولهم
في ذلك كتب جليلة وفي كتاب الفهرس يقال ان أول من تكلم بالفارسية كيومرث وتسميه القرس
كل شاه أي ملك الطين وهو عندهم آدم أبو البشر عليه الصلاة والسلام وأول من كتب بالفارسية
بيوراسب المعروف بالفخاك وقيل فريدون قال ابن عبدوس في كتاب الوزراء كانت الكتب والرسائل
قبل ملك كشتاسب قليلة ولم يكن لهم اقتدار على بسط الكلام واخراج المعاني من النفوس ولما ملك
ظهر زرداشت صاحب شريعة المجوس وأظهر كتابه العجيب بجميع اللغات وأخذ الناس بتعلم الخط
والكتاب فزادوا ومهر واو قال ابن المقفع لغات الفارسية الفهلوية والدرية والفارسية والخورزية
والسريانية أما الفهلوية فنسوبة الى فهلة اسم يقع على خمسة بلدان وهي اصبهان والري وهمذان
ونهاوند وأذربيجان وأما الدرية فلقعة المدائن وبها كان يتكلم من بياب الملك وهي منسوبة الى الباب
والغالب عليها من لغة أهل خراسان والمشرق لغة أهل بلخ فأما الفارسية فتكلم بها الموبدة والعلماء
وهي لغة أهل فارس وأما الخوزية فبها كان يتكلم الملوكة والاشراف في الخلوة مع حاشيتهم وأما
السريانية فكان يتكلم بها أهل السواد والمكاتب في نوع من اللغة بالسريانية فارسي وللقرس ستة
أنواع من الخطوط وحروفهم مربعة من أمجد هوزي كل من حرف من فخذ فالتاء المثناة والحاء المهملة
والصاد والضاد والطاء والنظام والعين والقاف سواقط **(التلويح الثالث)** في الكلدانيون وهم
أمة قديمة مسكنهم أرض العراق وجزيرة العرب منهم الفارادة ملوك الارض يعد الطوفان ويخت نصر
منهم ولسانهم سرياني ولم يرحوا الى ان ظهر عليهم القرس وغلبوا على كلهم وكان منهم علماء وحكام
متوسعون في الفنون ولهم غناية فارصاد الكواكب والنبات الاحكام والخواص ولهم هياكل
وطرائق لاستجلاب قوى الكواكب واعطاهم طبيا بها أنواع القرابين فظهرت منهم الافاعيل القرية
من انشاء الطلسمات وغيرها ولهم مذاهب نقل منها بطليموس في الجسطى ومن أشهر علمائهم أبرخس
واسطفن وفي الفهرس ان النبطي أقصع من السرياني وبه كان يتكلم أهل بابل وأما النبطي الذي
يتكلم به أهل القرى فهو سرياني غير فصيح وقيل اللسان الذي يستعمل في الكتب الفصيحة بلسان أهل
سوريا وحران والسريانيين ثلاثة أقلام أقدم الاقلام ولا فرق بينه وبين العربي في الهمجاء الا ان الناء
المثلثة والحاء والذال والضاد والطاء والعين كلها معجمات سواقط وكذا اللام ألف وتركيب حروفها
من العين الى البسار **(التلويح الرابع)** في أهل اليونان هم أمة عظيمة القدر بلادهم بلاد روم ايل
وأناطولي وقرامان وكانت عاقمتهم مائة عبدة الاصنام وكان الاسكندر منهم الذي أجمع ملوك
الارض على الطاعة لسلطانه وبعده البطالسة الى ان غلب عليهم الروم وكان علماءهم يسمون فلاسفة
اليونان أعظمهم خمسة بنو قليس كان في عصر داود عليه السلام ثم فيثاغورس ثم سقراط ثم أفلاطون
ثم ارسطاطليس ولهم تصانيف في أنواع الفنون وهم من أرفع الناس طبقة وأجل أهل العلم منزلة لما ظهر
منهم من الاعناء الصحيح بفنون الحكمة من العلوم الرياضية والمنطقية والمعارف الطبيعية والالهية
والسياسات المنزلية والمدنية وجميع العلوم العقلية مأخوذة عنهم ولغة قدامتهم تسمى الاغريقية
وهي من أوسع اللغات والمتأخرين تسمى اللطيني لانهم فرقان الاغريق والبطنيون وكان

بالمعقول وهم الطبيعية فكلى منهم معطل لا يرد عليه فكره براد ولا يهدي عقله ونظره الى اعتقاد ولا يرشده ذهنه الى معاد قد ألف المحسوس وركن اليه وغلن ان لاعالم وراء العالم المحسوس ويقال لهم الدهريون أيضا لانهم لا يثبتون معقولا ومنهم من يقول بالمحسوس والمعقول ولا يقول بحدود ولا احكام وهم الفلاسفة فكل منهم قدر في عن المحسوس وأثبت المعقول لكنه لا يقول بحدود وأحكام وشريعة واسلام وينظن انه اذا حصل له المعقول وأثبت للعالم مبدءا ومعادا وصل الى الكمال المطلوب من جنسه فيكون سعادته على قدر احاطته وعقله وشقاوته بقدر جهله وسفاهته وعقله هو المستبعد بتحصيل هذه السعادة وهو لا الذين كانوا في الزمن الاول دهرية وطبيعية والهيسة لا الذين أخذوا علمهم عن مشكاة النبوة ومنهم من يقول بالمحسوس والمعقول والحدود ولا احكام ولا يقول بالشرعية والاسلام وهم الصابئة فهم قوم يقرب من الفلاسفة ويقولون بحدود وأحكام عقلية ربما أخذوا أصولها وقوانينها من مؤيد بالوحى لانهم اقتصروا على الاول منهم ومانعوا الى الآخر وهو لا هم الصابئة الاول الذين قالوا بقا زيمون وهرمس وهما شيث وادريس عليهما السلام ولم يقولوا بغيرهما من الانبياء ومنهم من يقول هذه كلها شريعة تأوا واسلام ولا يقول بشرعية محمد صلى الله تعالى عليه وسلم وهم الجوس والنصارى واليهود ومنهم من يقول بهذه كلها وهم المسلمون وكانوا عند وفاة النبي صلى الله تعالى عليه وسلم على عقيدة واحدة الامن كان يطن التفاف ثم نشأ الخلاف فيما بينهم أولا في امور اجتهادية وكان فرضهم منها اقامة مراسم الدين كاختلافهم في التخطف عن جيش اسامة وفي موته صلى الله تعالى عليه وسلم وفي موضع دفنه وفي الامامة وفي ثبوت الارث عنه صلى الله تعالى عليه وسلم وفي قتال مانع الزكاة وفي خلافة علي ومعاوية وكاختلافهم في بعض الاحكام الفرعية ثم يتدرج ويترقى الى آخر أيام الصحابة رضى الله عنهم فظهر قوم خالفوا في القدر ولم يزل الخلاف يتشعب حتى تفرق أهل الاسلام الى ثلاث وسبعين فرقة كما أشار اليه الرسول عليه الصلاة والسلام وكان من مخرجاته ولكن كبار الفرق الاسلامية ثمانية وهم المعتزلة والشيعة والخوارج والمرجئة والتجارية والخبرية والمشبهة والنسجية ويقال لهم أهل السنة والجماعة هذا ما ذكره في كتب الفرق (الاصح الثالث) في أقسام الناس بحسب العلوم اعلم انهم باعتبار العلم والصناعة قسمان قسم اعنى بالعلم فظهرت منهم ضروب المعارف فهم صفوة الله تعالى من خلقه وفرقة لم نعتن بالعلم عناية يستحق بها اسمه (فالاولى) امم منهم أهل مصر والروم والهند والفرس والكلدانيون واليونانيون والعرب والعبرانيون (والثانية) بقية الامم لكن الانبياء منهم الصين والترك وفي المللى والنحل ان كبار الامم أربعة العرب والجم والروم والهند ثم ان العرب والهند يتقاربان على مذهب واحد وأكثر ميلهم الى تقرير خواص الاشياء والحكم بأحكام الماهيات والحقائق واستعمال الامور الروائية والجم والروم يتقاربان على مذهب واحد أكثر ميلهم الى تقرير طبائع الاشياء والحكم بأحكام الكيفيات والكميات واستعمال الامور الجسمانية انتهى وفي بيان هذه الامم تلويحات (التلويح الاول) في أهل الهند اعلم ان لون الهندي وان كان في أول مراتب السودان فصار بذلك من جيلاتهم الانه سبحانه وتعالى جنبهم سوء أخلاق السودان ودناءة شجيمهم وسفاهة أحلامهم وفضلهم على كثير من السمر والبعض وعلى ذلك بعض أهل التخييل بان زحل وعطارد يتوليان بالقسمه لطبيعة الهند فولاية زحل اسودت ألوانهم ولولاية عطارد خلعت عقولهم ولطفت أذهانهم فهم أهل الآراء الفاضلة والاحلام الراجحة لهم التحقق بعلم المدد والهندسة والطب والفجوم والعلم الطبيعي والالهي فخير برامة وهي فرقة قليلة العدد ومذهبهم ابطال النبوات وتحريم ذبح الحيوان ومنهم صابئة وهم جمهور الهند ولهم في تنظيم الكواكب وادوارها آراء ومذاهب والمنهور في كتبهم مذهب الهند أي دهر الداهر ومذهب الارجهير ومذهب الاركد ولهم في الحساب

والاخلاق والموسيقى تأليفات **(التلويح الثاني)** في القروس وهم أعدل الامم وأوسطهم دارا
 وكانوا في أول أمرهم موحدين على دين نوح عليه السلام الى ان تغذب طهمورث بذهب الصاشرين
 وقصر القروس على التشريع فيه فاعتقدوه نغوا ألف سنة الى ان تجسوا بجعل بسبب زرداشت ولم يزلوا
 على دينه قريبا من ألف سنة الى ان اقرضوا واخلوا صهم عناية بالطلب وأحكام النجوم ولهم أرصاد
 ومذاهب في حركاتها وانفقوا على ان أصح المذاهب في الادوار مذهب القروس ويسمى سني أهل
 فارس وذلك ان مدة العالم عندهم جزء من اثني عشر ألفا من مدة السند هند وهي ان السيارات
 وأوجها وجوزهراتها تجتمع كلها في رأس الحمل في كل ستة وثلاثين مرة مائة ألف سنة شمسية ولهم
 في ذلك كتب جليلة وفي كتاب الفهرس يقال ان أول من تكلم بالفارسية كيومرث وتبعه القروس
 كل شاه أي ملك الطين وهو عندهم آدم أبو البشر عليه الصلاة والسلام وأول من كتب بالفارسية
 بيوراسب المعروف بالفضاء وقيل فريدون قال ابن عبدوس في كتاب الوزراء كانت الكتب والرسائل
 قبل ملك كشتاسب قليلة ولم يكن لهم اقتدار على بسط الكلام واخراج المعاني من النفوس ولما ملك
 ظهر زرداشت صاحب شريعة المجوس وأظهر كتابه العجيب بجميع اللغات وأخذ الناس بتعلم الخط
 والكتاب فزادوا واهمروا وقال ابن المقفع لغات الفارسية الفهلوية والدربية والفارسية والخوزية
 والسرانية أما الفهلوية تنسوبة الى فهل اسم يقع على خمسة بلدان وهي اصبهان والري وهمذان
 ونهاوند وأذربيجان وأما الدربية فقلعة المدائن وبها كان يتكلم من يباب الملك وهي منسوبة الى الباب
 والقالب عليها من لغة أهل خراسان والمشرق لغة أهل بلخ فأما الفارسية فتكلم بها الموبدة والعلماء
 وهي لغة أهل فارس وأما الخوزية فقها كان يتكلم المولوي والاشراف في الخلوة مع حاشيتهم وأما
 السرانية فكان يتكلم بها أهل السواد والمكاتب نوع من اللغة بالسريانية فارسي والقروس ستة
 أنواع من الخطوط وحر وفهم مركبة من أجمدهوزي لكن سفرش نخذغ قالتا المشاة والحا الماهلة
 والصاد والضاد والطاء والعين والقاف سواقط **(التلويح الثالث)** في الكلدانيون وهم
 أمة قديمة مسكنهم أرض العراق وجزيرة العرب منهم التماردة ملوك الأرض بعد الطوفان ويخت نصر
 منهم ولسانهم سرياني ولم يرحوا الى ان ظهر عليهم القروس وغلبوا على كتهم وكان منهم علماء وحكاه
 متوسعون في الفنون ولهم عناية بأرصاد الكواكب واثبات الاحكام والخواص ولهم هياكل
 وطرائق لاستجلاب قوى الكواكب واظهار طباعها بأنواع القرابين فظهرت منهم الافاعيل الغريبة
 من انشاء الطلسمات وغيرها ولهم مذاهب نقل منها بطليموس في المحسني ومن أشهر علمائهم أبرخس
 واصططن وفي الفهرس ان النبطي أقنع من السرياني وبه كان يتكلم أهل بابل وأما النبطي الذي
 يتكلم به أهل القرى فهو سرياني غير فصيح وقيل اللسان الذي يستعمل في الكتب القصيدة بلسان أهل
 سوريا وحران والسريانيون ثلاثة أقلام أقدم الاقلام ولا فرق فيه وبين العربي في الهيما الا ان النباء
 المثلثة والخال والذال والضاد والطاء والغين كلها مجمعات سواقط وكذا اللام ألف وتركيب حروفها
 من اليين الى اليسار **(التلويح الرابع)** في أهل اليونان هم أمة عظيمة القدر ولادهم بلاد روم ايل
 وأناطولي وقرمان وكانت عاقبتهم صابحة عبدة الاصنام وكان الاسكندر ومنهم الذي أجمع ملوك
 الارض على الطاعة لسلطانه وبعده البطالسة الى ان غلب عليهم الروم وكان علماءهم يسمون فلاسفة
 اليونان أعظمهم خمسة بنو قليس كان في عصر داود عليه السلام ثم فيثاغورس ثم سقراط ثم أفلاطون
 ثم أرسطاطليس ولهم تصانيف في أنواع الفنون وهم من أرفع الناس طبقة وأجل أهل العلم منزلة لما ظهر
 منهم من الاعناء الصحيح بفنون الحكمة من العلوم الرياضية والمنطقية والمعارف الطبيعية والالهية
 والسياسات المنزلية والمدنية وجميع العلوم العقلية مأخوذة عنهم ولغة قدمائهم تسخى الاغريقية
 وهي من أوسع اللغات والمتأخرين تسخى اللطيني لانهم فرقان الاغريقيون واللطينيون وكان

ظهور أمة اليونان في حدود سنة ثمان وستين وخمسمائة من وفاة موسى عليه السلام وقبل ظهور
 الاسكندر بـ خمس وأربعين وخمسمائة سنة (التلويح الخامس) في الروم وهم أيضا صابئة الى ان قام
 قسطنطين بدين المسيح وقصرهم على التشريع فطاعوه ولم يزل دين النصرانية يقوى الى ان دخل فيه
 أكثر الامم المجاورة للروم وجميع أهل مصر وكان لهم حكماء وعلماء بأفان الفلسفة وكثير من الناس
 يقول ان الفلاسفة المشهورين روميون والصحيح أنهم يونانيون ولجأوا للاتين دخل بعضهم في بعض
 واختلط خبرهم وكلا الاتين مشهورا بالعناية بالفلسفة الا ان اليونان من المزية والتفضل ما لا ينكر
 وقاعدة ملكتهم ورومية الكبرى ولغتهم مخالفة للغة اليونان وقيل لغة اليونان الاغريقية ولغة الروم
 اللاتينية وقلم اليونان والروم من اليسار الى اليمين مرتب على ترتيب أبجد وحروفهم أبج و ز طي كلن
 سغنص قرشت نغ نغغ فالدهال والهاه والهاه والهاه والهاه والهاه والهاه والهاه والهاه والهاه والهاه
 ولا نظيره عندنا فان الحرف الواحد منه يحيط بالمعاني الكثيرة ويجمع عدة كلمات قال جالينوس
 في بعض كتبه كنت في مجلس عام فتكلمت في التشريح كلاما عاما لما كان بعد أيام لقيني صديق لي
 فقال ان فلانا يحفظ عليك في مجلسك انك تكلمت بكلمة كذا او أعاد على ألفاظي فقلت من أين لك هذا
 فقال اني لقيت بكتاب ما هو بالاسيا فكان يسبقك بالكاتب في كلامك وهذا العلم يتعلمه الملوك ووجه
 الكتاب ويمنع منه سائر الناس بجلالته كذا قال التديم في القهرس وذكر أيضا ان رجلا متطيبا جاء اليه
 من بعلبك سنة ثمان وأربعين وزعم انه يكتب بالاسيا قال فجز بنا عليه فاصنا انك تكلمنا بعشر كلمات
 أصمى اليها ثم كتب كلمة فاستعدنا فاعادها بالفاظنا انتهى (تبصرة) ذكر في السبب الذي من أجله
 يكتب الروم من اليسار الى اليمين بلاتر كيب انهم يعتقدون ان ميل الجالس ان يستقبل المشرق في كل
 حاله فانه اذا توجه الى المشرق يكون الشمال عن يساره فاذا كان كذلك فاليسار يعطى اليمين فسيل
 الكاتب أن يتدنى من الشمال الى الجنوب وعلى بعضهم يكون الاسفاد عن حركة الكبد على القلب
 (التلويح السادس) في أهل مصر وهم أخلاط من الامم الا ان جهرتهم قط وانما اختلطوا لكثرة
 من تداول ملك مصر من الامم كالعراقية واليونانية والروم غنى أنسابهم فالتبسوا الى موضعهم
 وكانوا في السلف صابئة ثم تنصروا الى الفتح الاسلامي وكان لقدماهم عناية بأفان العلوم ومنهم
 هم من الهرامسة قبل الطوفان وكان بعده علماء بضر وب الفلسفة خاصة يعلم الطب والبرصيات
 والمرأيا المحرقة والكيمياء وكانت دار العلم بها مدنة منف فلما جى الاسكندر مدنية وغلب الناس
 في عمارتها فكانت دار العلم والحكمة الى الفتح الاسلامي ففهم الاسكندرايون الذين اختصروا كتب
 جالينوس وقبل ان القبط اكتسب العلم الرياضي من الكلدانيين (التلويح السابع) في العبرانيين
 وهم بنو اسرائيل وكانت عنايتهم بعلوم الترائع وسر الانبياء فكان أحباوهم أعلم الناس بأخبار
 الانبياء وبدا الخليفة وعندهم أخذ ذلك علماء الاسلام لكنهم لم يشتهروا بعلم الفلسفة ولغتهم تنسب الى
 عابر بن شالخ والقلم العبراني من اليمين الى اليسار وهو من أبجد الى آخر قرشت وما بعده سواقط وهو
 مشتق من السرياني (التلويح الثامن) في العرب وهم فرقان بائدة وباقية والبائدة كانت
 أمما كعاد وتعودا تفرضوا وانقطع عنا أخبارهم والباقية متفرعة عن لحطان وعدنان ولهم حال
 الجاهلية وحال الاسلام فالاولى منهم التبابعة والخبابة ولهم مذهب في أحكام النجوم لكن
 لم يكن لهم عناية بأخبار الكواكب ولا بحث عن شيء من الفلسفة وأما سائر العرب بعد الملوك
 فكانوا أهل مدروور فلم يكن فيهم عالم مذكور ولا حكيم معروف وكانت أديانهم مختلفة وكان منهم
 من يعبد الشمس والكواكب ومنهم من تهوّد ومنهم من يعبد الاصنام حتى جاء الاسلام ولسانهم
 أصح اللسان وعلمهم الذي كانوا يخفون به علم لسانهم وقلم الاشعار وتألف الخطيب وعلم الاخبار
 ومعرفة السيرة والاعصار قال الهمداني ليس هو على أحد خبر من أخبار العرب والهمم بالاخبار

وذلك ان من سكن بمكة المصكومة أحاطوا بعلم العرب العاربة وأخبار أهل الكتاب وكانوا يدخلون البلاد للتجارات فيعرفون أخبار الناس وكذلك من سكن الحيرة وجاوروا الأعاجم علم أخبارهم وأيام حير وسيرها في البلاد وكذلك من سكن الشام خبيرا أخبار الروم وبني إسرائيل واليونان ومن وقع في البحرين وعمان فغنى أنت أخبار السند والهند وفارس ومن سكن اليمن علم أخبار الأمم بجيها لانه كان في ظل الملوك السيرة والعرب أصحاب حفظ ورواية ولهم معرفة بأوقات المطالع والمغارب وأنواء الكواكب وأمطارها لاحتياجهم اليه في المعيشة لاعلى طريق تعلم الحقائق والتدرب في العلوم وأما علم الفلك فلم ينفعهم الله سبحانه وتعالى شيئا ولا يأتباعهم العناية به الا نادوا

❖ (الفصل الرابع) ❖

(في أهل الاسلام وعلومهم وفي اشارات)

(الاشارة الاولى) في صدر الاسلام واعلم ان العرب في آخر عصر الجاهلية حين بعث النبي صلى الله تعالى عليه وسلم قد تفرق ملكها وتشتت أمرها فضعف الله سبحانه وتعالى به شاربها وجمع عليه جماعة من خطان وعدنان فاستنابوا به ورفضوا جميع ما كانوا عليه والتزموا شريعة الاسلام من الاعتقاد والعمل ثم لم يلبث رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم الا قليلا حتى توفي وخلفه أصحابه رضي الله تعالى عنهم أجمعين فقبلوا الملوكة وبلغت ملكة الاسلام في أيام عثمان بن عفان رضي الله تعالى عنه من الجلالة والسعة الى حيث نبه عليه الصلاة والسلام في قوله زويت لي الارض فأريت مشارفها ومغاربها وسيلغ ملك أمتي ما زوى لي منها فأبدا الله سبحانه وتعالى بدولة الاسلام دولة الفرس بالعراق وخراسان ودولة الروم بالشام ودولة القبط بمصر فكانت العرب في صدر الاسلام لاتعنى بشئ من العلوم الا لطلبها ومعرفة أحكام شريعتها وبصناعة الطب فانها كانت موجودة عند افراد منهم لحاجة الناس طرزا اليها وذلك منهم من اتقوا قواعد الاسلام وعقائد أهله عن طرق الخلل من علوم الأوائل قبل الرسوخ والاحكام حتى يروى انهم أحرقوا ما وجدوا من الكتب في فتوحات البلاد وقد وود النهى عن النظر في التوراة والانجيل لان اتحاد الكلمة واجتماعها على الاخذ والعمل بكتاب الله تعالى وسنة رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم واستقر ذلك الى آخر عصر السابيعين ثم حدث اختلاف الآراء واشار المذاهبة قال الامراء التدوين والتصنيف (الاشارة الثانية) في الاحتياج الى التدوين واعلم ان الصحابة والتابعين رضوان الله تعالى عليهم أجمعين خلاص عقيدتهم ببركة حصبة النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وقرب العهد اليه واقله الاختلاف والواقعات ومع كثرتهم من المراجعة الى الثقات كانوا مستغنيين عن تدوين علم الشرائع والاحكام حتى ان بعضهم كره كتابة العلم واستدل بما روى عن أبي سعيد الخدري رضي الله تعالى عنه انه استأذن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم في كتابة العلم فلم يأذن له وروى عن ابن عباس أنه نهى عن الكتابة وقال اغراضل من كان قبلكم بالكتابة ويا من جل الى عبد الله بن عباس رضي الله تعالى عنه ما فقال اني كتبت كتابا يريد ان اعرض عليك فلما عرض عليه أخذ منه ومحا بالماء وقيل له لماذا فعلت قال لانهم اذا كتبوا اعتدوا على الكتابة وتركوا الحفظ فيعرض للكتاب عارض فيفوت عليهم واستدل ايضا بان الكتاب مما يزيد فيه وينقص ويغير والذي حفظ لا يمكن تغييره لان الحافظ يتكلم بالعلم والذي يخبر عن الكتابة يخبر بالظن والنظر ولما انتشر الاسلام واتسعت الامصار وتفرقت الصحابة في الاقطار وحدثت الفتن واختلاف الآراء وكثرت الفتاوى والرجوع الى المكبراء أخذوا في تدوين الحديث والفقه وعلوم القرآن واشتغلوا بالنظر والاستدلال والاجتهاد والاستنباط وتعميد القواعد والاصول وترتيب الابواب والفصول وتكثير المسائل بأدلتها وإيراد الشبهة بأجوبتها وتعيين الاوضاع والامطلاحات وتبيين

المذاهب والاختلافات وكان ذلك مصلحة عظيمة وفكرة في الصواب مستقيمة فقرأوا ذلك مستحيلاً بل واجباً لتنضية الإيجاب المذكور مع قوله عليه الصلاة والسلام العلم صيد والكتابة قيد وقيد وارحكم الله تعالى علومكم بالكتابة الحديث (الإشارة الثالثة) في أول من صف في الإسلام وأعلم أنه اختلف في أول من صف فضيل الإمام عبد الملك بن عبد العزيز بن جريج البصري المتوفى سنة خمس وخمسين ومائة وقيل أبو النصر سعيد بن أبي عروبة المتوفى سنة ست وخمسين ومائة ذكرهما الخطيب البغدادي وقيل ربيع بن صبيح المتوفى سنة ستين ومائة قاله أبو محمد الرامهرمزي ثم وصف صفيان ابن عيينة ومالك بن أنس بالمدينة المنورة وعبد الله بن وهب بدمشق ومعمرو وعبد الرزاق باليمن وصفيان الثوري ومحمد بن فضيل بن غزوان بالكوفة ومحمد بن سلمة وروح بن عباد بالبصرة وهشيم بواسط وعبد الله بن مبارك بنجراسان وكان مطمح قلوبهم بالتدوين ضبط معاهد القرآن والحديث ومعانيهما ثم دونوا فيها هو كالوسيلة إليهما (الإشارة الرابعة) في اختلاط علوم الأوائل والإسلام وأعلم أن علوم الأوائل كانت مهجورة في عصر الأموية ولما ظهر آل العباس كان أول من عني منهم بالعلوم الخليفة الثاني أبو جعفر المنصور وكان رحمه الله تعالى مع براعته في الفقه مقدماً في علم الفلسفة وخاصة في النجوم محباً لاهلها ثم لما أفضت الخلافة إلى السابع عبد الله المأمون بن الرشيد غنم ما بدأ به جده فأقبل على طلب العلم في مواضع واستخرجه من معاذنه بقوة نفسه الشريفة وعلو همته المنيفة فدخل ما أول الروم وسألهم وصلة ماله منهم من كتب الفلاسفة فبعثوا إليه منها بما حضرهم من كتب افلاطون وأرسطو وبشرط وجالينوس وأبقليدس واطليموس وغيرهم وأحضر لها مهرة المترجمين فترجموا له على غاية ما أمكن ثم كلف الناس قراءتها ورغبهم في تعلمها إذا لم يقدروا على ذلك فمنعها من أن يقرأها أحد إلا بإذنه وروى عن عبيد الله بن زياد أن أكرها عما لا تعلق له بالديانات فنفت له سوق العلم وقامت دولة الحكمة في عصره وكذلك سائر الفضول فأنشأت جماعة من ذوي الفهم في أيامه كثير من الفلسفة ومهدوا أصول الأدب وبنوا منهاج الطلب ثم أخذ الناس يزهدون في العلم ويستغلون عنه بتراحم الفقر تارة وجمع الشغل أخرى إلى أن كاد يرتفع جملته وكذا شأن سائر الصنائع والدول فانها ابتدئ قليلاً قليلاً ولا يزال يزيد حتى يصل إلى غاية هي انتهاء ثم يعود إلى نقصان فيقول أمره إلى الغيبة في مهاد النسيان والحق أن أعظم الأسباب في دواج العلم وكساده هو رغبة الملوك في كل عصر وعدم رغبته فانا لله وانا إليه راجعون

❖ الباب الثالث في المؤلفين والمؤلفات وفي ترتيبات ❖

(الترتيب الأول) في أقسام التدوين وأصناف المؤلفات وأعلم أن كتب العلم كثيرة لا اختلاف أغراض المصنفين في الوضع والتأليف ولكن تختلف من جهة المعنى في قسمين (الأول) أما أخبار مرسله وهي كتب التواريخ وأما أوصاف وأمثال ونحوها قيدها النظم وهي دواوين الشعر (والثاني) قواعد علوم وهي تختلف من جهة المقدار في ثلاثة أصناف (الأول) مختصرات تجعل تذكر لزوم المسائل بتفصيلها المتسهي للاستحضار وربما أفادت بعض المبتدئين إلا ذلك بالسرعة هجومهم على المعاني من العبارات الدقيقة (والثاني) مبسوطات تقابل المختصر وهذه بتفصيلها للمطالعة (والثالث) متوسطات وهذه تفهعات ثم إن التأليف على سبعة أقسام لا يوزن عالم عاقل إلا فيها وهي إما شيء لم يسبق إليه فيضطرعه أو شيء ناقص يتمه أو شيء مغلق يشرسه أو شيء مطوّل يمتدده دون أن يخل بشيء من معانيه أو شيء متفرق يجمعه أو شيء مختلط يرتبه أو شيء أخطأ فيه مصنفه فيصطلحه ويبنى لكل مؤلف كتاب في فن قد سبق إليه لا يخلو كتابه من خمس فوائد استباط شيء كان معضلاً وجمعه إن كان مفراً أو شرحه إن كان غامضاً وحسن قلم وتأليف أو إسقاط حشو

وتطويل وشرط في التأليف اتمام الغرض الذي وضع الكتاب لاجلهم من غير زيادة ولا نقص وهجر
اللفظ الغريب وأنواع الجواز المهم الا في الرمز والاحتراز عن ادخال علم في علم آخر وعن الاحتجاج بما
يتوقف بيانها على المنهج به عليه ثلاثا يلزم الدور ويزاد المتأخرون اشتراط حسن الترتيب وجواز اللفظ
ووضوح الدلالة وينبغي أن يكون مسوقا على حسب ادراله أهل الزمان ويمتنع ما تدعوهم اليه
الحاجة فني كانت الخواطر ناقصة والافهام للمراد من المكتتب متناولة قام الاختصار لها مقام
الاكتفاء وأغنت بالسويع عن التصريح والا فلا بد من كشف وبيان وايضاح وبرهان يبين المذاهل
ويوقف العقائل وقد جرت عادة المصنفين بان يذكر وافي صدور كل كتاب تراجم لتعرب عنه سموها الرؤس
وهي ثمانية الغرض وهو الغاية السابقة في الوهم المتأخرة في الفعل والمنفعة لتشوق الطبع والعنوان
المدال بالاجمال على ما يأتي تفصيله وهو قد يكون بالتسمية وقد يكون بألفاظ وعبارات تسمى براعة
الاستهلال والواضع ليعلم قدره ونوع العلم وهو الموضوع ليعلم مرتبته وقد يكون الكتاب مشتملا على
نوع من العلوم وقد يكون جزءا من أجزاءه وقد يكون مدخلا كما سبق في بحث الموضوع ومرتبة ذلك
الكتاب أي متى يجب ان يقرأ وترتيبه وشعوا التعليم المستعمل فيه وهو بيان الطريق المسلول في تحصيل
الغاية (وأغناء التعليم) خمسة (الاول) التقسيم والقسم المستعملة في العلوم وقسمه العام الى الخاص
وقسمه الكل الى الجزء والكل الى الجزئيات وقسمه الجنس الى الانواع وقسمه النوع الى الاشخاص
وهذه قسمه ذاتي الى ذاتي وقد يقسم الكل الى الذاتي والعرضي والذاتي الى العرضي والعرضي الى
الذاتي والعرضي الى العرضي والتقسيم الحاصر هو المرددين التتي والاثبات (والثاني) التركيب
وهو جعل القضايا مقدمات تؤدى الى المعلوم (والثالث) التحليل وهو اعادة تلك المقدمات
(والرابع) التحديد وهو ذكر الاشياء بمحدودها الدالة على حقائقها دالة تفصيلية (والخامس)
البرهان وهو قياس صحيح عن مقدمات صادقة وانما يمكن استعماله في العلوم الحقيقية وأما ما عداها
فيمكنه بالاقناع (الترشيح الثاني) في الشرح وبيان الحاجة اليه والادب فيه واعلم ان كل من
وضع كتابا انما وضعه لفهمه بذاته من غير شرح وانما احتج الى الشرح لأمور ثلاثة (الامر الاول)
كمال مهارة المصنف فانه بلودة ذهنه وحسن عباوته يتكلم على معان دقيقة بكلام وجيز كافيا
في الدلالة على المطلوب وغيره ليس في مرتبته فربما عسر عليه فهم بعضها أو تعذر فيحتاج الى زيادة
بسط في العبارة لتظهر تلك المعاني الخفية ومن ههنا شرح بعض العلماء تصنيفه (الامر الثاني)
حذف بعض مقدمات الاقيسة اعتمادا على وضوحها ولا نهان من علم آخر أو أهمل ترتيب بعض
الاقيسة فأغفل على بعض القضايا فيحتاج الشارح الى ان يذكر المقدمات المهمة ويبين ما يمكن بيانها
في ذلك العلم ويرشد الى اما كن فيما لا يليق بذلك الموضوع من المقدمات ويرتب القياسات ويعطى على
ما لم يعط المصنف (الامر الثالث) احتقال اللفظ لمعان تأويلية أو لطافة المعنى عن ان يعبر عنه بلفظ
يوضحه أو لالفاظ الجازية واستعمال الدلالة الالتزامية فيحتاج الشارح الى بيان غرض المصنف
وترجيحه وقد يقع في بعض التصنيفات ما لا يحلو البشر عنه من السهو والغلط والحذف لبعض
المهمات وتكرار الشيء بعينه بغير ضرورة الى غير ذلك فيحتاج ان يبينه عليه ثم ان أساليب الشرح على
ثلاثة أقسام (الاول) الشرح بقال أقول كشرح المقاصد وشرح الطوابع للاصفهاني وشرح
العقد وأما المتن فقد يكتب في بعض النسخ بتمامه وقد لا يكتب لكونه مندرجا في الشرح بلا امتياز
(الثاني) الشرح بقوله كشرح البخاري لابن حجر والكرماني ونحوهما وفي أمثاله لا يلتزم المتن
وانما المقصود ذكر المواضع المشروحة ومع ذلك قد يكتب بعض النسخ بتمامها ما في الهامش
واما في المسطر فلا يكرر نفعه (والثالث) الشرح من جواهره لشرح مزوج يمزج فيه عبارة المتن
والشرح ثم يمتاز اما بالبين والشين واما بخصيصه فوق المتن وهو طريقة أكثر الشراح المتأخرين من

الحقّيق وغيرهم ~~لكنه~~ ليس بأمر من عن الغلط والغلط ثم إن من آداب الشارح وشرطه أن يبدل
 النصرة فيما قد ألزم شرحه بقدر الاستطاعة ويذب عما قد تكفل إيضاحه بما يذب به صاحب تلك
 الصناعة ليكون شارحاً غير ناقص وجارحاً ومفسراً غير معترض اللهم إلا إذا عثر على شيء لا يمكن حمله
 على وجه صحيح فيخند يفتي أن ينبه عليه بتعريض أو نصريح متمسكاً بذيل العدل والإنصاف متجنباً
 عن الغي والاعتصاف لأن الإنسان محل النسيان والقلم ليس بمعصوم من الطغيان فكيف عن جمع
 المطالب من محالها المتفرقة وليس كل كتاب ينقل المصنف عنه سالماً من العيب محفوظاً له عن ظهر
 الغيب حتى يلام في خطائه فينبغي أن يتأذّب عن نصريح الطعن السلف مطلقاً ويكتفي بمثل قبل وظهر
 ووههم واعتراض واجيب وبعض الشراح والمحشي أو بعض الشروح والحواشي ونحو ذلك من غير
 تعيين كما هو أدب الفضلاء من المتأخرين فانهم تأتقوا في أسلوب التحرير وتأذّبوا في الرد والاعتراض
 على المتقدمين بأشكال ما ذكر تزييه لهم بما يفسد اعتقاد المبتدئين فيهم وتطيل الحقهم وربما حلوا
 هندواتهم على الغلط من الناسخين لأن الراسخين وإن لم يمكن ذلك قالوا لأنهم لقرط اهتمامهم
 بالمباحثة والأفادة لم يفرغوا لتكرير النظر والأعادة وأجابوا عن لزوم بعضهم بأن ألفاظ كذا وكذا
 ألفاظ فلان بعبارة يقولهم ألتا تصرف كذا باليس فيه ذلك فان تصانيف المتأخرين بل المتقدمين
 لا تخلو عن مثل ذلك لعدم الاقتدار على التغيير بل حذراً عن تضییع الزمان فيه وعن مثالبهم بأنهم
 عزوا إلى أنفسهم ما ليس لهم به أن اتفق فهو من قوارد الخواطر كما في تعاقب الحوافر على الحوافر
 (الترشيح الثالث) في أقسام المصنفين وأحوالهم اعلم أن المؤلفين المعتبرة تصانيفهم فریقان
 (الأول) من له في العلم ملكة تامة ودربة كافية وتجارب وثيقة وحسن صائب وفهم ثاقب
 فتصانيفهم عن قوة تبصرة ونفاذ فكري وسداد رأي كالنصير والعصدي والسعد والجلال
 وأمثالهم فان كلامهم يجمع إلى تحرير المعاني تهذيب الألفاظ وهؤلاء أحسنوا إلى الناس كما أحسن
 الله سبحانه وتعالى إليهم وهذه لا يستغنى عنها أحد (والثاني) من له ذهن ثاقب وعبارة طليقة
 طالع الكتب فاستخرج دررها وأحسن نظمها وهذه يتفقد بعضها المبتدئون والمتوسطون ومنهم من جمع
 وصف للاستفادة لا للأفادة فلا حجر عليه بل يرغب إليه إذا تاهل فان العلماء قالوا ينبغي للطلاب أن
 يشتغل بالتحرير والتصنيف فيما فهمه منه إذا احتاج الناس إليه بتوضيح عباراته غير ماثل عن
 المصطلح مینما مشكله مظهر امتنيسه كي يكسبه جليل الذكر وتجديده إلى آخر الدهر فينبغي أن يفرغ
 قلبه لأجله إذا شرع ويصرف إليه كل شغله قبل أن يمنعه مانع عن نيل ذلك الشرف ثم إذا تم لا يخرج
 ما صنفه إلى الناس ولا يدعه عن يده إلا بعد تهذيبه وتنقيحه وتحريره وإعادة مطالعته فانه قد قيل
 الإنسان في فصحة من عقله وفي سلامة من أفواه جفسه ما لم يضع كتاباً أو لم يقل شعراً وقد قيل من صنف
 كتاباً فقد استشرّف المدح والذم فان أحسن فقد استهدف من الغيبة والحسد وإن أساء فقد تعرض
 للشم والقذف قالت الحكماء من أراد أن يصنف كتاباً أو يقول شعراً فلا يدعه عود العجب به وبفسه إلى
 أن ينتحله ~~وكن~~ يعرضه على أهله في عرض رسائل أو أشعار فان رأى الإسماع نصي إليه ورأى
 من يطلبه انتحلها وأدعاه والأفلباً خذ في غير تلك الصناعة (تذيب) ومن الناس من ينكر التصنيف
 في هذا الزمان مطلقاً ولا وجه لانتكاره من أهله وانما يحمله عليه التنافس والحسد الجارى بين أهل
 الأعصار وقلته در القائل في نظمته (شعر)

قلن لا يرى المعاصر شيئاً • ويرى للأوائل التقديماً

إن ذلك القديم كان حديثنا • وسبق هذا الحديث قديماً

(واعلم) أن نتائج الأفكار لا تقف عند حد ونصرت ذات النظر لا تنهى إلى غاية بل لكل عالم ومعلم منها
 حظ يحرز في وقته المقدرة وليس لاحداث برأيه فيه لأن العالم المعنوي واسع كالبهر الزاخر

والقيصر الالهى ليس له انقطاع ولا آخر والعلوم من الهية ومواجب صعدانية فغير مستبعد أن يدخر لبعض المتأخرين ما لم يدخر لكثير من المتقدمين فلا تغتر بقول القائل ما ترك الاول فلا آخر بل القول الصحيح الظاهر كم ترك الاول فلا آخر فاعلم يا سعيد النسي وبستره لجوده وورادته في ذاته لا مقدمه وحده وبقال ليس كلمة أضرب بالعلم من قولهم ما ترك الاول شيئا لأنه يقطع الآمال عن العلم ويحمل على التقاعد عن التعلم فيقتصر الآخر على ما قدم الاول من الظاهر وهو خطر عظيم وقول سقيم فالاول وان فازوا باستخراج اصول وتعميدها فالاولا فزوا بتقريب الاصول وتشيدها كما قال عليه الصلاة والسلام أمتي أمة مباركة لا يدري أولها خير أو آخرها وقال ابن عبدويه في العقداني رأيت آخر كل طبقة واضع كل حكمة ومؤلفي كل أدب أهدب لفظا وأسهل لغة وأحكم مذاهب وأوضح طريقة من الاول لأنه ناقض متعقب والاول يادى متقدم انتهى وروى ان المولى خواجه زاده كان يقول ما نظرت في كتاب أحد بعد تصانيف السيد الشريف الجرجاني بنية الاستفادة وذكر صاحب الشقائق في ترجمة المولى شمس الدين القنارى ان الطلبة الى زمانه كانوا بهطلون يوم الجمعة ويوم الثلاثاء فأضاف المولى المذكور اليهما يوم الاثنين للاشتغال بكتابة تصانيف العلامة القنارى في وتخصيلها انتهى

❖ (الباب الرابع في فوائد مشهورة من ابواب العلم وفي مناظر وتوهمات) ❖

(النظر الاول) في العلوم الاسلامية واعلم ان العلوم المتداولة في الامصار على صنفين صنف طبيعي للانسان يتهدى اليه بفكره وهى العلوم الحسنة وصنف تقلى يأخذه عن وضعه وهى العلوم الثقيلة الوضعية وهى كلها مستندة الى الخبر عن الوضع الشرعى ولا مجال فيها للعقل الا في الحقائق القروعة من مسائلها بالاصول لان الجزئيات الحادثة المتعاقبة لا يدرج تحت الثقل الكلى بمجرد وضعه فيحتاج الى الالتحاق بوجه قياسى الا ان هذا القياس يتفرع عن الخبر بشبوت الحسنة في الاصل وهو تقلى - فراجع هذا القياس الى الثقل لتفرعه عنه ثم يتبع ذلك علوم اللسان العربى الذى هو لسان الله وتوحيه نزل القرآن وأصناف هذه العلوم الثقيلة كثيرة لان المكلف يجب عليه ان يعلم أحكام الله سبحانه وتعالى المفروضة عليه وعلى أئمة جنسه وهى مأخوذة من الكتاب والسنة بالنص أو بالإجماع أو بالخلاف فلا بد من النظر في الكتاب بيان لقائمه أولا وهذا هو علم التفسير ثم باسناد نقله وروايته الى النبي صلى الله عليه وآله وسلم الذى جاء به من عند الله سبحانه وتعالى واختلاف روايات الفراء في قراءته وهو علم القراءات ثم باسناد السنة الى صاحبها والكلام في الرواة الساقطين لها ومعرفة أحوالهم وعدائهم ليقع الوثوق بأخبارهم وهذه هى علوم الحديث ثم لا بد في استنباط هذه الاحكام من أصولها من وجه قانونى يفيدنا العلم بكيفية هذا الاستنباط وهذا هو أصول الفقه وبعد هذا يحصل الثمرة بعرفة أحكام الله سبحانه وتعالى في أفعال المكلفين وهو الفقه ثم ان التكاليف منها بدنى ومنها قلبى وهو المختص بالايمان وما يجب ان يعتقده وهذه هى العقائد في المذاهب والصفات والنبوات والاخرى والقدر والاحتجاج عن هذه بالادلة العقلية هو علم الكلام ثم النظر في القرآن والحديث لا بد ان يتقدمه العلوم العربية لانه متوقف عليها وهى علم اللغة والنحو والبيان ونحو ذلك وهذه العلوم الثقيلة كلها مختصة بالملة الاسلامية وان كانت كل ملة لا بد فيها من مثل ذلك فهى مشاركة لها من حيث انها علوم الشريعة وأما على الخصوص فمباشرة لجميع الملل لانها ناسخة لها وهكذا ما قبلها من علوم الملل هجورة والتغريبها محظور وان كان في الكتب المتركة غير القرآن كما ورد النهى عن النظر في التوراة والانجيل ثم ان هذه العلوم الشرعية قد نفقت أسواقها في هذه الملة بما لا مزيد عليه وانهت فيها مدارك الناظرين الى التي

لا فوقها واحذث الاصطلاحات ورتب القنون وكن لكل فن رجال يرجع اليهم فيه وأوضاع يستفاد منها التعليم واختص المشرق من ذلك والمغرب بما هو مشهور منها (المنظر الثاني) في ان جملة العلم في الاسلام أكثرهم العجم وذلك من الغريب الواقع لان علماء الملة الاسلاميه في العلوم الشرعيه والعقليه أكثرهم العجم الا في القليل النادر وان كان منهم العربي في نسبه فهو أعجمي في لغته والسبب في ذلك ان الملة في أولها لم يكن فيها علم ولا صناعة لمقتضى احوال البداوة وانما أحكام الشريعة كان الرجال يقولونها في صدورهم وقد عرفوا مأخذها من الكتاب والسنة بما تلقوه من صاحب الشرع وأصحابه والقوم يومئذ عرب لم يعرفوا أمر التعليم والتدوين ولادعيتهم اليه حاجة الى آخر عصر السابحين كما سبق وكانوا يسمون المختصين بجملة ذلك ونقله القراء فهم قراء كتاب الله سبحانه وتعالى والسنة المأثورة التي هي في غاب موارد تفسيره وشرح فلما بعد النقل من لدن دولة الرشيد احتج الى وضع التفسير القرآنيه وتقييد الحديث بخفاضة ضياعه ثم احتج الى معرفة الاسانيد وتعديل الرواة ثم كثر استخراج أحكام الواقعات من الكتاب والسنة وقد مع ذلك اللسان فاحتج الى وضع القوانين النجوية وصارت العلوم الشرعية كلها ملكات في الاستنباط والتقليد والقياس واحتاجت الى علوم اخرى هي وسائل لها كقوانين العربية وقوانين الاستنباط والقياس والذب عن العقائد بالادلة فصارت هذه الامور كلها علوماً محتاجة الى التعليم فاندريت في جملة الصنائع والعرب أبعد الناس عنها فصارت العلوم لذلك حضريه والحضر هم العجم أو من في معناهم لان أهل الحواضر تربع للعجم في الحضارة وأحوالهم الصنائع والحرف لانهم أقوم على ذلك للحضارة الراحة فيهم منذ دولة الفرس فكان صاحب صناعة التوسيمويه والفارسي والزجاج كلهم عجم في أناسهم اكتبوا باللسان العربي بمخالطة العرب وصروه قوانين لمن بعدهم وكذلك جملة الحديث وحفاظه أكثرهم عجم أو مستجيمون باللغة وكان علماء أصول الفقه كلهم عجم وكذلك جملة أهل الكلام وأكثر المفسرين ولم يبق يحفظ العلم وتدوينه الا الاعاجم وأما العرب الذين أدركوا هذه الحضارة وخرجوا اليها عن البداوة فغفلهم الرياسة في الدولة العباسية وما دفعوا اليه من القيام بالمثل عن القيام بالعلم مع ما يلقونه من اللغاة عن اتصال العلم بكونه من جملة الصنائع والرؤساء يستكفون عن الصنائع وأما العلوم العقلية فلم تظهر في الملة الا بعد ان تميز جملة العلم ومؤلفوه واستقر العلم كله صناعة فاختصت بالعجم وتركها العرب فلم يجعلها الا المستعربون من العجم (المنظر الثالث) في ان العلم من جملة الصنائع لكنه أشرفها واعلم ان الحضارة والتفنن في العلم والاستيلاء عليه انما هو بمصول الملكة في الاحاطة بمادته وقواعده والوقوف على مسائله واستنباط فروعه من أصوله وهذه الملكة هي غير الفهم والملكات كلها جسمانية والجسمانيات كلها محسوسة فتقتصر الى التعليم فيكون صناعاً ولذلك كان السند فيه معتبراً وجميع ما يسمونه علماء وصناعة فهو عبادة عن ملكة نفسانية يقتدر بها صاحبها على النظر في الاحوال العارضة او موضوع تامين جهة ما بحيث يؤدي الى الغرض فالعلم اذا ما اختص بالجنان واللسان والصناعة اذا ما احتاجت الى عمل بالبيان كالخطابة وقد قيل ان المعلومات الحاصلة لصاحب هذه الملكة لا تتحول اما ان تحصل على الاستقراء والتبع كالتحقيق وصنائع الفصاحة والبديع أو تحصل عن النظر والاستدلال كعلم الكلام فالاول يسمى الصناعة والثاني العلم لكن الزمخشري قد عكس في أول تفسيره فسمى المعاني والبيان علماً وسمى الكلام صناعة فقال الطيبي والحق ان كل علم مارسه الرجل حتى صار له رفة يسمى ذلك عندهم صنعة ونشهد عليه بما قاله الزمخشري في قوله سبحانه وتعالى لبس ما كانوا يصنعون والاولى أن يقال ان أريد العرف الخاص فلا يضيض وان أريد العرف العام المتبادر الى الاذهان عند الاطلاق فالحق ما قيل أولاً لا يطلق على الاساكفة انهم علماء ولا على صناعتهم انها علوم وان كانت أفعالهم لاتصداق الا عن علم العليلة

وحكمة الحكماء فالصنائع الحكم التي تقتصر الى تصور الجنان وغمرين البنان فان أطلقت الصناعة على ما لا وجوده في الابعان في الجاز على طريق التشبيه وأطلقوا على العالم صانعا للتشبيه على انه أحكم علمه وتفرس فيه وأعلم ان تعليم العلم من جهة الصنائع اذ هو صناعة اختلاف الاصطلاحات فيه فذلك امام اصطلاح في التعليم يختص به شان الصنائع ألا ترى الى علم الكلام كيف يخالف في تعليمه اصطلاح المتقدمين والمتأخرين فدل على انها صناعات في التعليم والعلم واحد ولما كان التعليم من جهة الصنائع كان العلوم تكثر حيث يكثر العمران ويكون نسبة الصنائع في الجودة والكثرة بحسب الامصار على نسبة عمرائها في الكثرة والقلة والحضارة لانها أمر زائد على المعاش فحتى فضلت أعمال أهل العمران عن معاشهم انصرفت الى ما وراء المعاش من التصرف في خاصية الانسان وهي العلوم والصنائع ومن تشوق بظفrote الى العلم من نشأ في القرى فلا يجد فيها التعليم لابتدئه من الرحلة في طلبه الى الامصار (المنظر الرابع) في ان الرحلة في الطلب مفيدة وسبب ذلك ان البشر يأخذون معارفهم وأخلاقيتهم وما يتقنون من المذاهب نارة علما وتعلما والقاه وتارة محاكاة ونقلينا بالمباشرة الا ان حصول الملكات عن المباشرة والتلقين أشد استحكاما وأقوى رسوخا فعلى قدر كثرة الشيوخ يكون حصول الملكة ورسوخها والاصطلاحات أيضا في تعليم العلوم مغلطة على المتعلم حتى ظن كثير منهم انها جزء من العلم ولا يدفع عنه ذلك الا بمباشرة لا اختلاف الطرق فيها من المعلمين فلقاها أهل العلوم وتعددت المناهج بغيره تميز الاصطلاحات بمباراة من اختلاف طرقهم فيها فجزد العلم عنها وتعلم انها انتهاء تعليم وتهضر قراء الى الرسوخ والاستحكام في الملكات فالرحلة لا بد منها في طلب العلم لا كسباب القوائد والكمال بقاء المناهج ومباشرة الرجال (المنظر الخامس) في موانع العلوم وعوائقها وفيه فتوحات (فتح) واعلم انه على كل خير موانع وعلى العلم موانع منها الوتوق بالمستقبل والوتوق بالذات والانتقال من علم الى علم قبل أن يحصل منه قدر ايمته فيه أو من كتاب الى كتاب قبل ختمه ومنها طلب المال أو الجاه أو الركون الى اللذات البهيمية ومنها ضيق الحال وعدم الموهنة على الاشتغال ومنها اقبال الدنيا وتقليد الاعمال ومنها كثرة التأليف في العلوم وكثرة الاختصارات فانها محلة عاتقة (فتح) أما الوتوق بالمستقبل فلا ينبغي للعاقل لأن كل يوم آت بما غله فلا يؤخر شغل يومه الى غد (فتح) وأما الوتوق بالذات فهو من الخماقة وكثير من الاذيكا فانه العلم بهذا السبب (فتح) وأما الانتقال من علم الى علم قبل ان يستحكم الاوّل فهو سبب الحرمان عن الكل فلا يجوز وكذا الانتقال من كتاب الى كتاب كذلك (فتح) وأما طلب المال أو الجاه أو الركون الى اللذات البهيمية فالعلم أعز أن ينال مع غيره أو على سبيل التبعية ولذلك ترى كثيرا من الناس لا يتلون من العلم قدر ما الحابسة فيه لاشتغالهم عنه بطلب المنصب والمدرسة وهم يطلبونه دائما بلا ونها راسرا وجهارا ولا يفكرون وكان ذكرهم وكرهم تحصيل المال والجاه مع انهما صكهم في اللذات الفانية وعدم ركونهم الى السعادة الباقية ومناصبهم في الحقيقة مناصب أجنبية لانها شاغلة عن الشغل والتحصيل على القانون المعترف طريقه (فتح) وأما ضيق الحال وعدم الموهنة على الاشتغال فمن أعظم الموانع وأشدها لأن صاحب مهة وم مشغول القلب أبدا (فتح) وأما اقبال الدنيا وتقليد الاعمال فلا شأنه بمنع صاحبه عن التعليم والتعلم (فتح) وأما كثرة المصنفات في العلوم واختلاف الاصطلاحات في التعليم فهي عاتقة عن التحصيل لانه لا ينبغي عمر الطالب بما كتب في صناعة واحدة اذا تجرد لها لا تاصنفوه في الفقه مثلا من المتن والشروح والوتره طالب لا يتيسر له مع انه يحتاج الى تمييز طرق المتقدمين والمتأخرين وهي كلها متكررة والمعنى واحد والتعلم مطالب والعمر يتقضي في واحد منها ولو اقتصروا على المسائل المذهبية فقط لكان الامر دون ذلك ولكنه داء لا يرتفع ومثله علم العريسة أيضا في مثل كتاب سيديويه وما كتب عليه وطرق البصريين والكوفيين والاندلسيين

وطرق المتأخرين مثل ابن الحاجب وابن مالك وجميع ما كتب في ذلك كيف يطالب به المتعلم وينتضي عمره دون ولا يطمع أحد في الغاية منه فالظاهر ان المتعلم لو قطع عمره في هذا كله فلا ينبغي له بتفصيل علم العربية الذي هو آلة من الآلات ووسيلة فكيف تكون في المقصود الذي هو الثمرة ولكن الله يهدي من يشاء (فتح) وأما كثرة الاختصارات في العلوم فانها محملة بالتعليم وقد ذهب كثير من المتأخرين الى اختصار الطرق في العلوم ويدقون منها مختصرا في كل علم يشتمل على حصر مسائله وأدلتها باختصار في الالفاظ وحشو القليل منها بالمعاني العديدة من ذلك الفن فصار ذلك محلا بالبلاغة وعسبر على الفهم وربما عدوا الى الكتب المطولة فاختصروها تقريبا للفظ كما فعله ابن الحاجب في أصوله وابن مالك في العربية وفيه خلل بالتفصيل لأن فيه تحليطا على المبتدى بالقاء الغايات من العلم عليه وليس له استعداد لقبولها ثم فيه شغل كثير يتبع ألفاظ الاختصار العويصة لفهم التزام المعاني عليها ثم ان الملكة الحاصلة من المختصرات اذا تم على سداده فهي ملكة قاصرة عن الملكات التي تحصل من الموضوعات البسيطة لكثرة ما فيها من التكرار والاطالة المفيد لحصول الملكة التامة ولما قصدوا الى تسهيل الحفظ اركبوه صعبا يقطعهم عن تحصيل الملكات النافعة (النظر السادس) في ان الحفظ غير الملكة العلمية اعلم ان من كان عنايته بالحفظ أكثر من عنايته الى تحصيل الملكة لا يحصل على طائل من ملكة التصرف في العلم ولذلك ترى من حصل الحفظ لا يحسن شيئا من الفن وتجده ملكة قاصرة في علمه ان قاوض أو ناظر ومن ظن انه المقصود من الملكة العلمية فقد أخطأ وانما المقصود هو ملكة الاستخراج والاستنباط وسرعة الانتقال من الدوال الى المدلولات ومن اللازم الى الملزوم وبالعكس فان انضم اليها ملكة الاختصار فزعم المطلوب وهذا لا يتم بمجرد الحفظ بل الحفظ من أسباب الاستحضار وهو راجع الى جودة القوة الحافظة وضعفها وذلك من احوال الامرجة الخلقية وان كان مما يقبل العلاج (النظر السابع) في شرائط تحصيل العلم وأسبابه وفيه قنوحات أيضا (فتح) واعلم ان شرائط التحصيل كثيرة لكنها مجتمعة فيما نفل عن سقراط وهو قوله فيجب أن يكون الطالب شابا فارغ القلب غير ملتفت الى الدنيا يصح المزاج محبا للعلم بحيث لا يختار على العلم شيئا من الاشياء صدوقا منصفيا بالطبع متدينا أميناعا لما بالوظائف الشرعية والاعمال الدينية غير محمل بواجب فيها ويمحرم على نفسه ما يحرم في مله تنبيهه وبوافق الجمهور في الرسوم والعبادات ولا يكون فظاسي الخلق ويرحم من دونه في المرتبة ولا يكون أكولا ولا ممتعا ولا خاشعا من الموت ولا جامعا للمال لا يقدر الحاجة فان الاشتغال بطلب أسباب المعيشة مانع عن التعلم انتهى (فتح) ومن الشروط تركية الطالب عن الاخلاق الرديئة وهي متقدمة على غيرها كقدم الطهارة فكان ان الملكة لا تدخل يتأق به كلب كذلك لا تدخل القلب اذا وجد فيه كلاب باطنية وكانت الاوائل يختبرون المتعلم أولا فان وجدوا فيه خلطا ردوا عنه ولا يصبر آلة الفساد وان وجدوه مهذبا علموه ولا يلقونه قبل الاستكمال خوفا على فساد دينه ودين غيره (فتح) ومنها الاخلاص في مقامات هذا المسلك وقطع الطمع عن قبول أحد فيجب ان ينوي في تعلمه أن يعمل بعلمه لله تعالى وان يعلم الجاهل ويوقظ الغافل ويرشد القوي فانه قال عليه السلام من تعلم العلم لاربع دخل النار ليهابي به العلماء ولما يرى به السفهاء ويقبل به وجوه الناس اليه وليأخذه الاموال (فتح) ومن الشروط تقليل العوائق حتى الاهل والاولاد والوطن فانها صارقة وشاغلة ما جعل الله لجل من قلبي في جوفه ومهما فوزعت الفكرة قصرت عن ذلك الحقائق وقد قيل العلم لا يعطيك بعضه حتى تعطيه كل فاذا أعطيت كل فانت على خطر من الوصول الى بعضه (فتح) ومنها ترك الكسل وايقار السهر في الليالي ومن جملة أسباب الكسل فيه ذكر الموت والخوف منه لكنه ينبغي أن يكون من جملة أسباب التحصيل اذ لا عمل يحصل به الاستعداد للموت أفضل من العلم والعمل به والخوف منه لا ينبغي ان يسلط على

الطالب بحيث يشغله عن الاستعداد وقوله عليه الصلاة والسلام **اكثرُوا ذِكْرَ هَٰذِمِ الذَّاتِ** يدل على أنه ينبغي أن يكون ذكره مبدا للانقطاع عن الذات الفاتكة (فتح) ومن الشروط العزم والثبات على التعلم إلى آخر العصر كما قيل للطلب من المهد إلى البدن وقال سبحانه وتعالى لحبيبه **وقل رب زدني علما** وقال و فوق كل ذي علم عليم والحيلة في صرف الاوقات الى التصيل انه اذا مل من علم اشتغل باخر كما قال ابن عباس رضي الله تعالى عنه اذا مل من الكلام مع المتعلمين هانوا وداو بن الشعراء (فتح) ومنها اختيار معلم ناصح في الحسب كبير السن لا يلبس الدنيا بحيث تشغله عن دينه ويسافر في طلب الاستاذ الى أقصى البلاد ويضال أول ما يذكر من المرء استاذة فان كان جليلا جل قدره واذا وجد بقي اليه زمنا مأمورا به ويزن لنفعه اذعان المريض للطبيب ولا يستبد بنفسه انما كالا على ذهنه ولا يتكبر عليه وعلى العلم ولا يستكف لانه قد ورد في الحديث من لم يعمل ذل التعلم ساعة بقي في ذل الجهل أبدا ومن الاداب احترام المعلم واجلاله فن تأذى منه استاذه يحرم ركة العلم ولا يتنفع به الا قليلا وينبغي أن يقدم حق معلمه على حق أبويه وسائر المسلمين ومن يوقره يوقر أولاده ومتعلقاته ومن تعظم العلم تعظم الكتب والشركاء (فتح) ومن الشروط ان يأتي على مقرأه مستوعبا لمساكنه من مبادئه الى نهايته بتفهيم واستنبات بالحجج وأن يقصده في الكتب الجيدة وان لا يعتقد في علم انه حصل منه على مقدار لا يمكن الزيادة عليه وذلك طمأنينة يوجبها الحرمان (فتح) ومنها ان لا يدع فاما فنون العلم الاو سطرفيه نظر مطلع على غايته ومقتضاه وطريقته وبعد المطالعة في الجميع أو الاكثر اجمالا ان مال طبعه الى فن عليه ان يقصده ولا يتكلف غيره فليس كل الناس يصلحون لتعلم ولا كل من يصلح لتعلم يصلح لسائر العلوم بل كل ميسر لما خلق له وان كان ميله الى الفنون على السواء مع موافقة الاسباب ومساعدة الايام طلب التجريب فان العلوم كلها متعاونة مرتبطة بعضها ببعض لكن عليه أن لا يرغب في الاخر قبل ان يتحكم الاول لئلا يصير مضطربا فيحرم من الكل ولا يمكن من ميل الى البعض ويغضى السابق لأن ذلك جهل عظيم واما ان يستعين بشئ من العلوم تقليدا لما سمعه من الجهة بل يجب ان يأخذ من كل حقا ويترك من عدها الى فهمه ولا يمكن من يذم العلم ويعدو لجهله مثل ذمهم النطق الذي هو أصل كل علم وتقويم كل ذهن ومثل ذمهم العلوم الحكيمة على الاطلاق من غير معرفة القدر المذموم والمدح منها ومثل ذم علم النجوم مع ان بعضا منه فرض كفاية والبعض مباح ومثل ذم مقالات الصوفية لاشباهها عندهم والعلم ان كان مذموما في نفسه كان عواقلا يتجاوز حصيله عن فائدة أقلها ردا القائلين بها (تبعه) اعلم ان النظر والمطالعة في علوم الفلسفة يجعل بشرطين أحدهما أن لا يكون خالي الذهن عن العقائد الاسلامية بل يكون قويا في ذهنه راسخا على الشريعة الشريفة والثاني ان لا يتجاوز مسائلهم المخالفة للشريعة وان تجاوز فاعا بطاله لرد لا غير هذا من ساعده الذهن والسنن والوقت وسامحه الدهر عما يقضيه الى الحرمان والافعله ان يقتصر على الاهم وهو قدر ما يحتاج اليه مما يتقرب به الى الله تعالى وما لا بد منه في المبدأ والمعاد والمعاملات والعبادات والاخلاق والعادات (فتح) ومن الشروط المعسرة في التصيل المذاكرة مع الاقران ومناظرتهم لما قيل العلم غرس وماؤه درس ولكن طلبا للثواب واظهارا للصواب وقيل مطارحة ساعة خير من تكرار شهر ولكن مع منصف سليم الطبع وينبغي للطالب أن يكون متاعلا في دقائق العلوم ويتأد ذلك فاعا تدركه خصوص ما قيل الكلام فانه كالسهم فلا يقمن تقويمه بالتأمل أولا (فتح) ومنها الجدة والهمة فان الانسان يطير بهما الى شواهد الكالات وأن لا يؤخر شغل يوم الى غد فان لكل يوم مشاغل ولا بد أن يكون معه بحيرة في كل وقت حتى يكتب ما يسمع من القواعد ويستنبطه من الروايات فان العلم صيد والكاتب قيده وينبغي أن يحتفظ ما كتبه من العلم اذ العلم ما ثبت في النواطر لا ما أودع في الدفاتر بل الغرض منه المراجعة اليها عند النسيان

للاعتدال عليها (فتح) ومن الشروط مراعاة مراتب العلوم في القرب والبعد من المقصد فكل منها رتبة ترتبها ضروريا بحسب الرعاية في التصصيل اذ البعض طريق الى البعض ولكل علم حذ لا يتعداه فظنه ان يعرفه فلا يتجاوز ذلك الحد مثلا لا يقصد اقامة البراهين في التصو ولا يطلب وأيضا لا يقصر عن حده كان يقع بالحد في الهيئة وان يعرف أيضا ان ملاك الامر في المعاني هو الذوق واقامة البرهان عليه خارج عن الطوق ومن طلب البرهان عليه أتعب نفسه كما قال السكاكي قبل ان تمنح هذه الفنون حقها فلنذهبك على أصل ليكون على ذكر منك وهو انه ليس من الواجب في صناعة وان كان المرجع في أصولها وتعاريفها الى مجرد العقل أن يكون الدخيل فيها كالناشي عليها في استفادة الذوق منها فكيف اذا كانت الصناعة مستندة الى محكمات وضعية واعتبارات القية فلا بأس على الدخيل في صناعة علم المعاني ان يقلد صاحبها في بعض فتاواه ان فانه الذوق هناك الى ان يتكامل له على مهل موجبات ذلك الذوق انتهى (فتح) ومنها العلوم الآلية لا يوسع فيها الانظار وذلك ان العلوم المتداولة على صنفين علوم مقصودة بالادلة كالشرعيات والحكميات وعلوم هي آلة ووسيلة لهذه العلوم كالعربية والمنطق واما المقاصد فلا حرج في توسعة الكلام فيها لوقوع المسائل واستكشاف الادلة فان ذلك يريد طالبا لها عن كثب في ملكته واما العلوم الآلية فلا ينبغي ان يشتر فيها الامن حيث هي آلة للغير ولا يوسع فيها الكلام لان ذلك يخرجها عن المقصود وصار الاشتغال بها لقوام مافيه من صعوبة الحصول على ملكتها بطولها وكثرة فروعها وورعها بما يكون ذلك عائقا عن تحصيل العلوم المقصودة بالاذات لطول وسائلها فيكون الاشتغال بهذه العلوم الآلية تضيقا للعلم وشغلا عما لا يعني وهذا كما فعله المتأخرون في التصو والمنطق وأصول الفقه لانهم أوسعوا اثرة الكلام فيها اقتلا واستبدلوا ولا وكروا من التعاريف والمسائل بما أخرجها عن كونها آلة وصيرها مقصودة بذاتها فيكون لاجل ذلك لغوا ومضرا بالمتعلمين لاهتمامهم بالمقصود أكثر من هذه الآليات فاذا أفنى العسر فني ينظر بالمقاصد فيجب عليه ان لا يستجر فيها ولا يستكثر من مسائلها (المنظر الثامن) في شروط الافادة ونشر العلم وفيه فوحدات أيضا (فتح) اعلم ان الافادة من أفضل العبادات فلا بد لمن النية ليكون ذلك ابتغاء لمرضاة الله تعالى وارشاد عباده ولا يريد بذلك زيادة دنياه وسرمة ولا يطلب على افادته أجر الاقدام صاحب الشرع عليه الصلاة والسلام ثم ينبغي له مراعاة امور منها أن يكون مشفقاً ناصحاً وان ينهيه على غاية العلوم ويرجعه عن الاخلاق الرديئة ويوعظه أن يتشوق الى رتبة فوق استحقاقه وان تصبى للاشتغال فوق طاقته وان لا يزجر اذ تم للرياسة والمباهاة اذ ربما يتنبه بالآخرة لحقائق الامور بل ينبغي ان يرغب في نوع من العلم يستفاد به الرياسة بالاطماع فيها حتى يستدوجه الى الحق (اعلم) ان الله سبحانه وتعالى جعل الرياسة وحسن الذكر حفظا للشرع والعلم مثل الحب الملقى حول الشجرة وكالمهوى الداعية الى التناسل ولهذا قيل لولا الرياسة لبطل العلم وأن يزجر عما يجب الزجر عنه بالتعريض لا بالتصریح (فتح) ومنها ان يبدأ بالاهم المتعلم في الحال اما في معاشه أو في معاده ويعين له ما يليق بطبيعته من العلوم ويراعي الترتيب الاحسن حسبما يقتضيه رتبته على قدر الاستعداد فغن بلغ رشد في العلم ينبغي ان يثبت اليه حقائق العلوم والا فخط العلم وامساكه عن لا يكون أهلا له أولى به

فن منع الجهال علما واضاعه * ومن منع المستوجبين فقد ظلم

فان ثبت المعارف الى غير أهلها مذموم وفي الحديث لا تطرحوا الدرر في أفواه الكلاب وكذا ينبغي ان يجنب اسماع العوام كلمات الصوفية التي يعجزون عن تطبيقها بالشرع فانه يؤدي الى الخلل قبل الشرع عنهم فيفتح عليهم باب الاتحاد والزندقة فينبغي ان يرشد الى علم العبادات الظاهرة وان عرض لهم شبهة يعالج بكلام اقناعي ولا يفتح عليه باب الحقائق فان ذلك تخاد النظام وان وجد دكا ثابتا على

قوا بعد الشرع جازله ان يفخ باب المعارف بعد امتحانات متواليه لتلاي نزل عن جادة الشرع (تنبيه)
اعلم انه يجب على الطالب ان لا يكثر ما لا يفهم من مقالاتهم الخفية واحوالهم الغريبة اذ كل ميسر لما
خاف له قال الشيخ في الاشارات كل ما قرع سمعك من القرائب فذره في بقعة الامكان ما لم يتركه عنه
فانم البرهان انتهى وانما الغرض من تدوين تلك المقالات التذكير لمن يعرف الاسرار والتنبه على
من لا يعرفها بان لا يعلم بل عن الاذهان فهمه حتى يرغب في تحصيله كما في الحديث ألا من العلم كهيئة
المكتون لا يعرفها الا العلماء بالله تعالى فاذا انطقوا لا ينكروا أهل الغزوة وروى عن أبي هريرة رضي
الله تعالى عنه انه قال حفظت من رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم دعاء من اما أحدهما فبنته
وأما الآخر فلو بنته لقطع هذا البلعوم وغرضهم عدم امكان التعبير عنه وخوف مقايضة السامعين
الاحوال الالهية بأحوال الممكّنات فيضادوا وبسوء الظن في قائلها ببقا بلوه بالانكار (فتح) ومنها
انه ينبغي ان لا يخالف قوله فله اذ لو كذب مقاله بجمله ينفر الناس عنه وعن الاسترشاد به وأكثر
المقلدين يتطرون الى حال القائل والمحقق الذي لا يتطرق الى القائل فهو نادر فليكن عنايته بتركيبة
أعماله أكثر منه بتحصين علمه اذ لا بد للعالم من الورع ليكون علمه أتمق وفوائده أكثر وان يكظم غيظه
عند التعليم وان لا يخطئه به زل فيسوق قلبه ولا يهمل فيه ولا يبالغ ولا يبالغ في اذالم يقبل قوله ولا بأس
بان يمتحن قسم المذهب وان لا يجادل في العلم ولا يجاري في الحق فانه يفخ باب الضلال وان لا يدخل علما
في علم لا في تعاليم ولا في مناظرة فان ذلك مشوش وكثير ما غلط جالينوس بهذا السبب وان بحث
الصغار على التعليم سيما الحفظ وان يذكروا لهم ما يحتمل فهمهم وان كان الطلاب مبتدئين لا يلقي عليهم
المشكلات وان كانوا متمهين لا يتكلم في الواضحات ولا يجيب متعنتا في سؤاله ولا ما يلقي عليه
من الاغلوطن وان يتطرق في حال الطالب ان كان له زيادة فهم بحيث يقدر على حل المشكلات وكشف
المعضلات يمتحن بتعليمه عند الاهتمام والافعله بقدر ما يعرف القرائض والسنن ثم يأمره بالاستئصال
بالاكتساب ونوافل الطاعات لكن يصبر في امتحان ذنه مقدار ثلاث سنين وان سئل عما ينشأ فيه
يقول لا أدري فان لا أدري نصف العلم (المظهر التاسع) فيما ينبغي أن يكون عليه أهل العلم
قال الفقيه أبو الليث رحمه الله تعالى يراد من العلماء عشرة أشياء الخشية والتسوية والشفقة
والاحتمال والصبر والحلم والتواضع والعفة عن أموال الناس والدوام على النظر في الكتب وقلة
الجلاب وان لا ينازع أحدا ولا يخصمه وعليه ان يستقل بمصالح نفسه لا بهقر عدوه قبل من أراد أن
يرغمه انف عدوه فليحصل العلم وان لا يترفع في المطعم والملبس وان لا يتعبد في الاثاث والممكن بل
يؤثر الاقتصاد في جميع الامور ويشبه بالسلف المصالح وكلما ازداد الى جانب القلة عليه ازداد قربة من
الله سبحانه وتعالى لان التزين بالمباح وان لم يكن حراما لكن الخوض فيه يوجب الانس به حتى يشق
تركه فالغرم اجتناب ذلك لان من خاض في الدنيا لا يسلم منها البتة مع انها مزينة الاخرة فبها الخير
النافع والسلم النافع ففي تمييز الاول من الثاني أحوال منها معرفة رتبة المال فتم المال الصالح منه
الصالح اذا جعله خادما لا مخدوما وهو مطلوب لتقوية البدن بالطعام والملابس والتقوية للكتب
العلوم والمعارف التي هي المقصد الاقصى ومنها مراعاة جهة الدخل فمن قدر على كسب الحلال
الطيب فليترك المشتبه وان لم يقدر يأخذ منه قدر الحاجة وان قدر عليه لكن بالتعب واستغراق
الوقت فعلى العامل ان يجتار التعب وان كل من الاهل فان كان ما فاته من العلم والحال أكثر
من الثواب الحاصل في طلب الحلال فله ان يجتار الحلال الغير الطيب كن غصن بقمته يسقيها بالجر
لكن يحضيه من الجاهل مهما أمكن كيلا يمتزج بسلبه الضلال ومنها المقدار المأخوذ منه وهو قدر
الحاجة في المسكن والمطعم والملبس والتكسح ان جاوز من الادنى لا يجوز التجاوز عن الوسط ومنها
النزج والاتفاق بالمحمود منه الصدقة والاتفاق على العيال وقد اختلف في الاخذ والاتفاق على

الوجه المشروع أو أني أم تركه رأساً مع الاتفاق على أن الإقبال على الدنيا بالكيفية مذموم فالمقبلون على الآخرة والصادر فون للدنيا في محله فهم الاضلاخون من التسلل بالكيفية ومنهم عامة الانبياء عليهم السلام ومنها أن تكون نية سالحة في الاخذ والاضلاق فينوي بالاخذ أن يستعين به على العبادة وبأكل ليتقوى به على العبادة (المنظر العاشر) في التعلم وفيه فتوحات أيضاً (فتح) اعلم أن تكميل النفوس البشرية في قواها النظرية والعملية انما يتم بالعلم بمحقق الاشياء وما هو اليه كالوسيلة وبه يكون القصد الى الفضائل والاجتناب عن الرذائل اذ كان هو الوسيلة الى السعادة الابدية ولا شيء أشنع وأقبح من الانسان مع ما فضله الله سبحانه وتعالى به من النطق وقبول تعلم الاداب والعلوم أن يحمل نفسه ويعربها من الفضائل وقد حث الشارع عليه الصلاة والسلام على اكتسابه حيث قال طلب العلم فريضة وقال اطلبوا العلم من المهد الى اللحد واطلبوا العلم ولو بالعين (فتح) واعلم أن الانسان مطبوع على التعلم لأن فكره هو سبب امتيازهم عن سائر الحيوانات ولما كان فكره راغباً بالطبع في تحصيل ما ليس عنده من الادراك كانت له الرغوة الى من سبقه بعلم فيلقن ما عنده ثم ان فكره توجه الى واحد من الحقائق وينظر ما يعرض له لذاته واحده بعد واحد وترن عليه حتى يصير الحقائق الواضحة تلك الحقائق ملكة له فيكون علمه حينئذ بما يعرض لتلك الحقيقة علماً مخصوصاً يشوق نفوس أهل القرن الثاني الى تحصيله فيزعمون الى أهله (فتح) وكل تعليم وتعلم ذهني انما يكون بعلم سابق في مفهوم ما من عالم كن ليس بعالم وقد يكون بالطبع مستفاداً من وقائع الزمان بتردد الازهان ويسمى علماً تجريبياً وقد يكون بالبحث واعمال الفكر ويسمى علماً قاسياً والعلم محصور في التصور والتصديق والتصور يطلب بالاقوال النارية والتصديق يكون عن مقتدمات في صور القياسات للنتائج فقد يحصل به اليقين وقد لا يحصل به الاتفاق وقد موافق التعليم ما هو أقرب تناو ولا يكون سلباً لغيره وجرى سنة القديما في التعليم مشافهة دون كتاب لتلاصق العلم الى غير مستحقه ولكثرة المشتغلين بها فلما ضعفت الهمم أخذوا في تدوين العلوم وصنفوا بعضها فاستعملوا الرمز واختصرها ومن الدلالات على الالتزام في عرف مقاصدهم حصل على أغراضهم (فتح) واعلم أن جميع المعلومات انما تعرف بالدلالة عليها بأحد الامور الثلاثة الاشارة واللفظ والنطق والاشارة تتوقف على المشاهدة واللفظ يتوقف على حضور المخاطب وسماعه وأما النطق فلا يتوقف على شيء فهو أعما نفعاً وأشر فهاً وهو خاصة النوع الانساني فعلى المعلم ان يجد له ولينوع منه ولا شك انه بالنطق والقرأة ظهرت خاصة النوع الانساني من القوة الى الفعل وامتاز عن سائر الحيوانات وضبطت الاموال وحفظت العلوم والكمال واتخذت الاخبار من زمان الى زمان فجلت غرائز القوايل على قبول الكتابة والقرأة لكن السعي لتحصيل الملكية وهو موقوف على الاخذ والتعلم والترن والتدرب (فتح) واعلم ان العلم والنظر وجودهما بالقوة في الانسان فبيدهما احبهما عقلاً لان النفس الناطقة وتروجهما من القوة الى الفعل انما هو بتجدد العلوم والادراكات من المحسوسات أولاً ثم ما يكتسب بالقوة النظرية الى ان يصير ادراكاً بالفعل وعقلاً محضاً فيكون ذاتاً روحانية ويستكمل حيث قد وجودها فثبت ان كل نوع من العلوم والنظر يفيد ما عقلاً مزجياً وكذا الملكات الصناعية تفيد عقلاً والكتابة من بين الصنائع أكثر افادة لذلك لانها تشتمل على علوم واطاراً ذهاباً انتقال من صور الحروف الخطية الى الكلمات اللفظية ومنها الى المعاني فهو منتقل من دليل الى دليل ويعود النفس ذلك دائماً فيحصل لها ملكة الانتقال من الالفة الى المدلول وهو معنى النظر العقلي الذي يكتسب به العلوم الجوهرة فيحصل بذلك زيادة عقل وعزيمة فطنة وهذه اثمرات التعلم في الدنيا (فتح) ثم ان المقصود من العلم والتعليم معرفة الله سبحانه وتعالى وهي غاية الغايات ورأس أنواع السعادات وبعبارة يعلم اليقين الذي يحضه الصوفية اولو العسكرات وهو الكمال المطلوب من العلم الثابت بالدلالة وبالذات أيما المعلم أن

يكون شغلك من العلم ان تجعله صنعة غلبت على قلبك حتى قضيت غيبك بذكره عند الفزع كما يحكي
 ان أبا طاهر الزبائدي كان يكرر مسئلة ضمان الدرك حالة نزعه بل يعني لك أن تعذبه سبيلا الى النجاة
 (ذكر احراق الكتب) واعدادها ومن أجل ذلك نقل عن بعض المشايخ انهم أحرقوا كتبهم منهم
 العارف بالله سبحانه وتعالى أحد بن أبي الحوارى فانه كما ذكره أبو نعيم في الحلية أنه لما فرغ من التعلم
 جلس للناس فخطر بقلبه يوما ما طر من قبل الحق فعمل كنية الى شط القرات فجلس يكي ساعة ثم قال
 نعم الدليل كنتى على ربي ولكن لما طررت بالمدلول الاشتغال بالدليل محال ففصل كنيته وذكر ابن
 الملقن في ترجمته من طبقات الاولياء ما نصه وقد روى نحو هذا عن سفيان الثوري أنه أوصى بدفن
 كتبه وكان يندم على أشياء كتبها عن الضعفاء وقال ابن عساكر في الكنى من التاريخ ان أبا عروبن
 العلا كان أعلم الناس بالقرآن والعربية وكانت دقائه ملء بيت الى السقف ثم تنسك وأحرقها
 (قائدة) ذكرها البقاعي في حاشيته على شرح الالفية للزين العراقي وهي انه قال سألت شيخنا
 يعنى ابن حجر العسقلاني عما فعل داود الطائى وأمثاله من اعدام كتبهم ما عليه فقال لم يكونوا يرون
 انه يجوز لاحد روايتها لا بالاجازة ولا بالوجادة بل يرون انه اذا رواها أحد بالوجادة يصفى فرأوا ان
 مفسدة اطلاقها أخف من مفسدة تضعيف بسببهم انتهى (أقول) وجوابه بالنظر الى فن الحديث لا
 يقع جوابا عن اعدام ابن أبي الحوارى وأمثاله لأن الاول بسبب ضعف الاسناد والثاني بسبب الزهد
 والتبطل الى الله سبحانه وتعالى ولعل الجواب عن اعدامهم انه ان أخرجه عن ملكة بالهبة والبيع
 ونحوه لا تنضم مادة العلاقة القلبية بالكلية ولا يأم من ان يحطرس به الرجوع اليه ويحتج في صدره
 النظر والمطالعة في وقت ما وذلك مشغلة بما سوى الله سبحانه وتعالى (تذنيب) في طريق النظر
 والتصفية واعلم ان السعادة الابدية لا تتم الا بالعلم والعمل ولا يعتد به واحد منهما بدون الآخر وان كلا
 منهما ثمرة الآخر مثلا اذا تمهر الرجل في العلم لا مندوحة له عن العمل بموجبه اذ لو قصر فيه لم يكن
 في عمله كمال واذا أبصر الرجل العمل وبأهدافه وارتاض حسبا ينموه من الشرائط تنصب على قلبه
 العلوم النظرية بكمالها فان طريقين (الاولى منهما) طريقة الاستدلال (والثانية) طريقة
 المشاهدة وقد ينتهي كل من الطريقين الى الاخرى فيكون صاحبه مجتمعا للجريين فسالك طريق الحق
 فوعان (أحدهما) يتبدى من طريق العلم الى العرفان وهو يشبه أن يكون طريقة التلليل عليه
 الصلاة والسلام حيث ابتدأ من الاستدلال (والثاني) يتبدى من الفهم ثم ينكشف له عالم
 الشهادة وهو طريق الحبيب حيث ابتدأ بشرح الصدر وكشفه سبحانه وجهه (مناظرة) أهل
 الطريقين اعلم ان السالكين اختلفوا في تفضيل الطريقين قال أرباب النظر الافضل طريق النظر
 لأن طريق التصفية صعب والواصل قليل على انه قد يفسد المزاج ويحتلط العقل في أثناء المجاهدة
 وقال أهل التصفية العلوم الحاصلة بالنظر لا تصفو عن شوب الوهم ومخالطة الخيال غالبا ولهذا
 كثيرا ما يقيدون القائب على الشاهد فيضلون وأيضلا يتخلصون في المناظرة عن اتباع الهوى
 بخلاف التصوف فانه تصفية للروح وتطهير للقلب عن الوهم والخيال فلا يقي الا الانتظار للقبض من
 العلوم الالهية وأما صعوبة السالك وبعده فلا يقدح في صحة العلم مع انه يسير على من يسره الله سبحانه
 وتعالى وأما اختلال المزاج فان وقع فيقبل العلاج ومثلوا بطائفتين تازعا في المباشرة والاختصار
 بصنعة النقش والتصوير حتى أذى الاختصار الى الاختيار فبين لكل منهما جدارا من محاب فتكاف
 أحدهما في صنعه واشتغل الآخر بالتصنيف فلما ارتفع الحجاب ظهر ثلاثو الجدار مع جميع
 نفوس المقابل وقالوا هذه أمثال العلوم النظرية والكتفية فالاول يحصل من طريق الحوارس
 بالكد والعناء والثاني يحصل من اللوح المحفوظ والملا الأعلى (واعترض) عليهم باننا لا نسلم مطلق
 الحصول لأن كل علم ماثله كثيرة وحصولها عبارة عن الملكة الراضة فيه وهي لانتم الا بالعلم

والندرب كما سبقت ولعل المكاشف لا يدهي حصول العلوم النظرية بطريق الكشف لانه لا يصدق
 الآن يقول بحصول الغاية والغرض منها (المحاكمة) بين الفريقين وقد يقال انه قد سبق ان
 العلوم مع كثرتها منحصرة فيما يتعلق بالاعيان وهو العلوم الحقيقية ونهجي حكمية ان جرى الباحث
 على مقتضى عقله وشرعية ان يبحث على قانون الاسلام وفيما يتعلق بالادهان والعبارة وهي العلوم
 الآلية المعنوية كالنطق ونحوه وفيما يتعلق بالعبارة والكتابة وهي العلوم الآلية اللفظية والخطية
 ونسبي بالعربية ثم ان ما عدا الاول من الاقسام الاربعة لا سبيل الى تحصيلها الا الكسب بالنظر اما
 الاول فقد يحصل بالتصفيه ايضا ثم ان الناس منهم الشيوخ البالغون الى عشر السنين فاللائق
 بشأنهم طريق التصفية والانتظار لما نفع الله سبحانه وتعالى من المعارف اذ الوقت لا يساعد في حقهم
 تقديم طريق النظر ومنهم الشبان الاغبياء فحكمهم حكم الشيوخ ومنهم الشبان الاذكياء المستعدون
 لفهم الحقائق فلا يحتاجوا ما لا يرشدهم ماهر في العلوم النظرية فعليهم ما على الشيوخ وما ان يساعدهم
 التدبر في وجود عالم ماهر مع انه اعز من التكبريت الاحقر فعليه تقديم طريقة التفارغ الاقبال
 بشرائره الى قرع باب الملكوت ليكون قاترا بنعمة باقية لا تنفني أبدا

﴿الباب الخامس في لواحق المقدمة من المفاهيم ومفرد مطالب﴾

(مطلب لزوم العلوم العربية) واعلم ان مباحث العلوم انما هي في المعاني الذهنية والخيالية من بين
 العلوم الشرعية التي أكثرها مباحث الالفاظ وموادها وبين العلوم العقلية وهي في الذهن واللغات
 انما هي ترجان على الغنائم من المعاني ولا بد في اقتناصها من ألفاظها بمعرفة دلالتها اللفظية
 والخطية عليها واذا كانت الملكة في الدلالة واسعة بحيث تتبادر المعاني الى الذهن من الالفاظ زال
 الحجاب بين المعاني والفهم ولم يبق الامعان ما في المعاني من المباحث هذا شأن المعاني مع الالفاظ
 والخط بالنسبة الى كل لغة ثم ان الله الاسلام لما اتسع ملكها ودرست علوم الاولين بنيتها
 وكتابتها صيروا علومهم الشرعية صناعة بعد ان كانت نقلا فحدثت فيها الملكات وتشقوا الى علوم
 الامم فتقلاوها بالترجمة الى علومهم وبقيت تلك الدفاتر التي يلفتهم الاجمية نسيانها وأصبحت العلوم
 كلها بلغة العرب واحتاج القائلون بالعلوم الى معرفة ادلائق اللفظية والخطية في لسانهم دون
 ما - واه من الالسن لادروسها وذهب العناية بها وقد ثبت ان اللغة ملكة في اللسان والخط صناعة
 ملكة في اليد فاذا تقدمت في اللسان ملكة الحجمة صار مقصرا في اللغة العربية لان الملكة اذا
 تقدمت في صناعة فل ان يجحد صاحبها ملكة في صناعة اخرى الا ان يكون ملكة الحجمة السابقة
 لم تنسحكم كافي أما غرائب النجوم وكذا شأن من سبق له تعلم الخط الاعجمي قبل العربي ولذلك ترى بعض
 علماء الاعجم في دروسهم يعدلون عن نقل المعنى من الكتب الى قراءتها ظاهرا يحفظون بذلك عن
 أنفسهم مؤنة بعض الحجب وصاحب الملكة في العبارة والخط مستغن عن ذلك (مطلب علوم اللسان
 العربي) اعلم ان أركانها اربعة وهي اللغة والنحو والبيان والادب ومعرفة ضرورية على أهل الشريعة
 لما سبق من ان مأخذ الاحكام الشرعية عربي فلا بد من معرفة العلوم المتعلقة به ويتفاوت في التأكيد
 بتفاوت مراتبها في التوفية بمقصود الكلام والظاهر ان اهم هو النواحيه تبين اصول المقاصد
 بالادلة ولولا ذلك لجهل أصل الافادة وكان من حق علم اللغة التقديم لولا ان أصغر الاوضاع باقية
 في موضوعاتها لم يتغير بخلاف الاعراب فانه يتغير بالجملة ولم يبق له أثر فذلك كان علم النواحيه اهم اذ في جهله
 الاخلال بالتفاهيم جملة وليس اللغة كذلك (مطلب الادبيات) واعلم ان المقصود من علم الادب
 عند أهل اللسان ثمرته وهي الاجادة في فن المنظوم والمنثور على أساليب العرب فيجمعون لذلك من
 حفظ كلام العرب ما عساه يحصل به الملكة من الشعر والسجع ومساكن من اللغة والنوع ذكر بعض

مر أيام العرب والمهم من الانساب والاخبار العامة والمقصود بذلك ان لا يفتنى على الناظر فيه شيء من كلام العرب وأسانيههم ومناحي بلاغتهم اذا تفحصه ثم انهم اذا احدثوا هذا الفن قالوا هو حفظ اشعار العرب واخبارها والاخذ من كل علم ياتى يريدون من علوم اللسان والعلوم الشرعية اذا مدخل لغز ذلك من العلوم في كلامهم الا مذهب اليه المتأخرون عندك تفهم بصناعة البديع بالاصطلاحات العلمية فاحتاج حينئذ الى معرفتها (مطلب) انه لا تنفع الاجادة في فنى النظم والنثر الا للاذلة والسبب فيه انه ملكة في اللسان فاذا سبقت الى محلها ملكة اخرى قصرت عن تمام تلك الملكة اللاحقة لان قبول الملكات وحصولها على الفطرة الاولى ايسر واذا تقدمت ملكات اخرى كانت منازعة لها فوقعت المناقاة وتعدرت التمام في الملكة وهذا موجود في الملكات الصناعية كلها على الاطلاق (مطلب) تعيين العلم الذى هو فرض عين على كل مكلف أعنى الذى يتضمنه قوله عليه الصلاة والسلام طلب العلم فريضة على كل مسلم ومسلمة واعلم ان العلماء اختلفوا عظميا في تعيين ذلك العلم قال المفسرون والمحدثون هو علم الكتاب والسنة وقال النحاة هو العلم بالخلل والحرام وقال المتكلمون هو العلم الذى يدل عليه التوحيد الذى هو اساس الشريعة وقال الصوفية هو علم القلب ومعرفة الخواطر لان النية التى هي شرط للاعمال لا تصح الا بها وقال اهل الحق هو علم المكاشفة والاقرب الى التحقيق انه العلم الذى يشتمل عليه قوله عليه الصلاة والسلام على الاسلام على خمس الحديث لانه الفرض على عامة المسلمين وهو اختيار الشيخ أبى طالب المكي وزاد عليه بعضهم ان وجوب المبادئ الخمسة انما هو بقدر الحاجة مثلا من بلغ صفوة النهار يجب عليه أن يعرف الله سبحانه وتعالى بصفاته استدلالا وان يعلم كل شئ الشهادة مع فهم معناها وان عاش الى وقت الظهور يجب أن يعلم أحكام الطهارة والصلاة وان عاش الى رمضان يجب أن يعلم أحكام الصوم وان ملك ما لا يجب أن يعلم كيفية الزكاة وان حصل له استطاعة الحج يجب أن يعلم أحكام الحج ومناسكه هذه هي المذاهب المشهورة في هذا الباب ذكرها في التارخية (مطلب أسماء العلوم) اعلم ان المشهور وعند الجمهور ان حقيقة أسماء العلوم المدونة المسائل المخصوصة أو التصديقات بها أو الملكة الحاصلة من ادراكها مرة بعد اخرى التى يتقدمها على استحضارها متى شاء أو استحضارها بمجتهدة وقال السيد الشريف في حاشية شرح المواقيت ان اسم كل علم موضوع بارزاه مفهوم اجمالى شامل له انتهى ثم انه قد يطلق أسماء العلوم على المسائل والمبادئ جميعا لكنه قد يشعر كلام بعضهم الى ان ذلك الاطلاق حقيقة والراجح انه على سبيل التجوز والتقليب والالزام بما يلزم الاحتياط بين العلمين اذ بعض المبادئ يعلم بجوزان يكون مسئلة من علم آخر فلا تجازان وما يجب التنبيه عليه انهم اختلفوا في ان أسماء العلوم من أى قبيل من الاسماء اختار السيد الشريف رحمه الله تعالى انها أعلام الاجناس فان اسم كل علم كلئى يتناول افراد متعددة اذ القائم منه يزيد غير القائم منه بغيره وشخصا وقال زين الدين الحوافي انها أعلام شخصية نظر الى ان اختلاف الاعراض باختلاف المحال في حكم العدم وقال العلامة الحفيد المتقول عن المركب الاضافى لا يتعارف كونه اسم جنس وكثير من أسماء العلوم مركبات اضافية وقد خطر بالي انه يجوز ان يجعل وضع أسماء العلوم من قبيل وضع المضمرات باعتبار خصوص الموضوع وعموم الوضع ولا يخار على هذا التوجيه الا انه لم يتعارف استعمالها في الخصوصيات (مطلب عدم تعيين الموضوع في بعض العلوم) ينبغي أن يعلم ان لزوم الموضوع والمبادئ والمسائل على الوجه المقرر سابقا انما هو في الصناعات النظرية البرهانية وأما في غير هاتئذ يظهر كافي الفقه وأصوله وقد لا يظهر الابتكاف كافي بعض الادبيات اذ ربما تكون الصناعة عبارة عن عدة أوضاع وامطلاحات وتبسيهات متعلقة بأمر واحد بغير أن يكون هنالك ثبات أعراض ذاتية لموضوع واحد بأدلة مبنية على مقدمات هذه فائدة جليلة ذكرها العلامة التفارنى في شرح المقاصد

يقنع بها في مواضع منها جواز ان يحال تصور المبادئ التصورية في علمه على علم آخر ومنها جعل اللغة والتفسير والحديث وأمثالها علوما الى غير ذلك (الخاتمة) واعلم ان الغرض من وضع هذا الكتاب أن الانسان لما كان محتاجا الى تكميل نفسه البشرية والتكميل لا يتم الا بالعلم بمحققاتي الاشياء وبالعلم بكتاب الله وسنة رسوله وجوب تعلم تلك العلوم وما هو كالوسيلة اليها ولزمه أولا العلم بأنواع العلوم ليتبين منها هذا الغرض ثم العلم بأصناف الكتب في نفسها ومراتبها ليكون على بصيرة من أمره ويقايس بين العلوم والكتب في علم أفضلها وأوثقها ويعلم حال العالم به وحال من يدعي علمان العلوم ويكشف دعواه بأنه هل يخرج خيرا تفصيلا عن موضوع ذلك العلم وغايته ومرتبته فيحسن الظن به فيما ادعاه ويعلم حال المصنفات أيضا ومراتبها وجلالة قدرها والتفاوت فيما بينها وكثرتها وفيه ارشاد الى تخصصها وتفرعها بما يعتمد منها وتخصيصها بما يحذف من الاعتقادات به ويعلم حال المؤلفين ووفياتهم وأعمالهم ولواجبالا فلا يقصر بصيرا بالعلم في الخلقة عن درجته ولا يرفع غيره عن مرتبته ويستفاد منه تدقيق النفوس الزكية الى السمكالات الانسانية وتحريرها الى حسن الاقتداء والاقتفاء بما مرار النظر الى آثار الاولين والآخرين والقصير في أخبارهم ولا يخفى ان الطباع جبلت على مشاهدة الآثار وتلقي الاخبار سيما الجديدة منها فلا يمل حينئذ عين من نظروا ذن من خير نساء الله سبحانه وتعالى المعنوية العاقبة نالها النعمة الاسلام والعافية وهو حسي ونم الوكيل والهادي الى سواء السبيل انه محجب قريب عليه فوكت واليه آت

(باب الالف)

(اباحة في شرح الباحة) يأتي في الباب (ابانة في معرفة الامانة) للشيخ محمد بن محمد الفارس كوري الحنفي الامام بالجوامع الغورية من القاهرة مختصرا وله الحمد لله خالق الانسان الى آخره ذكر فيه انه لما ورد قسطنطينية سنة اربع وستين وتسعمائة وجد بها نظاما قافوا ناعلى خط الشرع الشريف يعول عليه سلطانها ووزراؤه لقوله سبحانه وتعالى ان الله يأمركم ان تؤدوا الامانات الى أهلها فكتب في تحقيق هذا الباب (ابانة) في فقه الشافعي للشيخ الامام أبي القاسم عبد الرحمن بن محمد القوراني المروزي الشافعي المتوفى سنة احدى وستين وأربعمائة وهو كتاب مشهور بين الشافعية ومن متعلقاته (تتمة الابانة) لتلميذه أبي سعيد عبد الرحمن بن المأمون المعروف بالمتولي التيا بوري الشافعي المتوفى سنة ثمان وسبعين وأربعمائة كتبها الى الحدود وجمع فيها نوادر المسائل وغرائبها لا يكاد يوجد في غيرها (وتتمة التتمة) للشيخ متجب الدين أبي القنوح أسعد بن محمد الجلي الاصفهاني الشافعي المتوفى سنة ستمائة وعليها الاعتقاد في الفتوى بأصفهان قديما وتتمة المتولي تمام اخرى لجماعة طال ابن خلكان لكنهم لم يأثروا فيها بالمقصود ولا سلكوا طريقه (شرح الابانة) المسمى بالعدة لابي عبد الله الطبري الشافعي الحسين بن علي بن الحسين المتوفى سنة ثمان وتسعين وأربعمائة بمكة (ابانة) في فقه الشافعي أيضا للشيخ محمد بن شاذل بن محمد الكازروني الامدي الشافعي المتوفى سنة خمس وخمسين وأربعمائة (ابانة) في رد من شنع على أبي حنيفة للقاضي الامام أبي جعفر أحمد بن عبد الله السمراري البجلي الحنفي مختصرا وله الحمد لله الواحد الاحد الخ ذكر فيه انه رتبته على ستة أبواب (الاول) في ان مذهب أهل الدولة (الثاني) انه مسلم بالاخبار الصحيحة (الثالث) في سلوكه في الفقه طريقة الاحتياط (الرابع) في ان المخالف ترك الاحتياط (الخامس) في التي توجب شتاعتهم (السادس) في الاجوبة عملة كروا (ابانة) في فقه أبي حنيفة وهو غير الاول وفي التمارين قول منه (ابانة) في الحديث لابي نصر عبد الله بن سعيد السجزي الوائلي

المتوفى سنة أربعين وأربع مائة قريبا (الجمعة في معاني القرآن) للشيخ أبي محمد مكي بن أبي طالب
 القيسي القري المتوفى سنة سبع وثلاثين وأربع مائة (الآبانة والأعلام بمآقي المنهاج من الخلل
 والأوهام) يأتي في منهاج ابن جرير (إتقاء القرية) (إتلاء الأخبار بالنساء الأشرار) (إتهاج
 المنهاج في شرح المنهاج) في فروع الشافعية وفي ظلمة أبي ياق في الميم (إتهاج المنهاج) في شرح
 منهاج الأصول يأتي في الميم أيضا (الآبانة بإذكار المسافر الحاج) مختصر أوله أما بعد حمد الله بحسب
 السائلين ألقه الشيخ شمس الدين محمد بن عبد الرحمن السخاوي المتوفى في شوال سنة ستين وخمسة مائة
 (الآبانة الجلية في مسئلة ابن تيمية) للشيخ تاج الدين أحمد بن عثمان بن التركاني الحنفي المتوفى بمصر
 سنة أربع وأربعين وسبع مائة (الآبانة الجلية في شرح العقيدة) بعنى الراية يأتي في العين
 (إبدال الأدوية المفردة والمركبة) لساويرس سهل وهو مختصر مرتب على الحروف أوله الحمد لله
 خالق الأجسام (إبدال في اللغة) لأبي الطيب عبد الواحد بن علي القفوي المتوفى في سنة إحدى
 وخمسين وثلاث مائة قال في أوله هذا كتاب ذكرنا فيه من كلام العرب ما جاء في حرف يترجم مقام غيره
 في أول كلمة وآخرها أو وسطها وترجمناه بإبدال مفتوح الهزمة وانما دعا إلى العدول عن كسرهما
 والخلاف على من سبقنا إليه ذهابنا إلى أن العرب في أكثر هذا الباب لم تعتمد على حرف من
 حرف وانما هي لفظة مختلفة لعمامة متقاربة لفظتان في لغتين لغتين واحد حتى لا يختلفا إلا في
 حرف واحد (إبراز الحكم من حديث دفع القلم) مختصر للشيخ في الدين علي بن عبد الكافي
 السبكي الشافعي المتوفى بالقاهرة سنة ست وخمسين وسبع مائة وسيل يضم السين قرعة من قرى
 منوف (إبراز الأخبار) للشيخ جمال الدين محمد بن محمد بن بانه القاري المتوفى سنة اثنين وستين
 وسبع مائة وبانه يضم النون وتشد يد الباء (إبراز المعاني من حرز الأمان) من شروح الشافعية
 يأتي في الحاء (إبراهيم شاهية في فتاوى الخفصية) لنهاب الدين أحمد بن محمد القصب نظام
 الكيلاني الحنفي وهو كتاب كبير من أغزر الكتب كفاضين جمعه من مائة وستين كتابا للفظان
 إبراهيم شله أوله الحمد لله الذي رفع منار العلم وأعلى مقداره إلى آخره (إبريز فيما يقدم على مؤنة
 التجهيز) للشيخ شهاب الدين أبي العباس أحمد بن العماد الأزهري الشافعي المتوفى سنة ثمان وخمسة مائة
 (إبسال وسلامان) ويقال سلامان وبلاسم وسأقي في السين (إبطال التأويل) في الأصول لقاضي
 أبي يعلى محمد بن محمد القراء الحنفي المتوفى سنة ثمان وخمسين وأربع مائة (علم الإبهاد والأجرام)
 وهو علم يصف فيه عن إبهاد الكواكب عن مركز العالم ومقدار جرمها أما بعد هذا فيعلم بقدر واحد
 كصف قطر الأرض الذي يمكن معرفته بالفراسخ والأبسال وأما الجرام فما يعرف مقدارها بكرم
 الأرض واعلم أن مباحث هذا الفن في غاية البعد عن الضبول ولذلك ترى أكثر الناس إذا سمعوا
 لقوا رؤسهم وأتيسر يصعدون وقالوا إن هذا إلا كذب مقفري وذلك لعدم اطلاعهم على أحكام
 الهندسة والمنظرة واعتقادهم أنه لا حيل إلى ذلك التقدير إلا بالصعود والقرب من تلك الأجرام
 ومساحتها بالأيدي ومن المختصرات في هذا الفن علم السماء (أبكار الانكار في رسائل والأشعار)
 مختصر على أربعة أقسام لرشد الدين محمد بن محمد بن عبد الجليل الوطواط البغدادي المتوفى بخوارزم
 سنة ثلاث وسبعين وخمسة مائة أو رد في الأول تسع رسائل وفي الثاني تسع قصائد وكذا في الثالث
 والرابع لكن الأخيرين بالفارسية (أبكار الانكار) في الكلام للشيخ أبي الحسن علي بن علي بن محمد
 العلبي الحنبلي ثم الشافعي المعروف بسيف الدين الأحمدي المتوفى بدمشق في صفر سنة إحدى
 وثلاثين وسبع مائة وهو مرتب على ثمان قواعد متفحة بجميع مسائل الأصول (الأول) في العلم
 (الثاني) في النظر (الثالث) في الموصل إلى المطلوب (الرابع) في أقسام العلوم (الخامس)
 في النبوات (السادس) في المعاد (السابع) في الأسماء (الثامن) في الأمانة ومختصر رموز

قوله ونشد يد الباء هذا غريب
 فليحرب

فيكون نزهة أيضا (أبكار الافكار) لمحمد بن عبد الجبار القيرواني الشاعر المتوفى سنة ستين
 وأربعمائة جمع فيمن نظم وترجم جذام قال السجاني بضم الجيم والذال قبيلة من اليمن وقبوران بلد
 قديم بأفريقية فيه واقعة الحصابة (أبكار الافكار) نظم تركلديوش فكري المعروف بمشاي زاده
 المتوفى سنة اثنين وتسعين وسبعائة (أجنة الاسماء والاضال والمصادر) لمحمد الشنج أبي القاسم
 علي بن جعفر بن القطاع السدي المصري المتوفى سنة خمس عشرة وخمسمائة جمعها من كتب اللغة
 والنوادير على طريق الامتنافا جادا أوله الحمد لله على ما أولانا من نعمه الخ ذكر فيه ان سيبويه أول
 من جمعها وذكر في كتابه للاسماء ثلاثمائة وعشمة وأما زباد أبو بكر بن السراج على ما ذكره سيبويه
 اثنين وعشرين مثالا وزاد أبو عمر الجرجي أسنة يسيرة وزاد كذلك ابن خالويه لكنهم تركوا كثيرا
 واضطروا وخطروا وكذلك فعلا في مصادر الثلاثي ذكره سيبويه وابن السراج منها ستة وثلاثين
 مصدرا وذكر منها مائة مصدر مستوعبا وذكر أنه فرغ في وجب سنة ثلاث وعشرين وخمسمائة
 (أجنة في النوى) لأبي بكر محمد بن الحسن الزبيدي الاشيلي النحوي المتوفى سنة تسع وسبعين
 وثلاثمائة زيد بضم الزا قبيلة في اليمن وهذا الكتاب من نوادر الدهر (أبواب الادب في اللغة)
 (أبواب السعادة في أسباب الشهادة) رسالة للشنج جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السبوطي
 الشافعي المتوفى سنة إحدى عشرة وسبعائة (أبواب السعادة في مسائل الصلاة) قاله الشنج
 عثمان بن محمد القزويني (أوقاش في الادب) لشرف الدين مبارك بن أحمد بن المستوفى الأديلي
 المتوفى في الموصل سنة سبع وثلاثين وسعمائة جمع فيه من النوادر ما لا يحصى وأربل بكسر الهمزة بلد
 قرب الموصل وأوقاش أيضا كتاب في أحكام العجوم مدحه أبو معشر في كتاب السر (إتباع العين
 بحكم الشروط بين التبايعين) مختصر للشنج الشهاب أحمد بن محمد بن عبد السلام المتوفى الشافعي
 الذي ولد سنة تسع وأربعين وخمسمائة أوله الحمد لله الذي شرع لعباده الأحكام الخ (الآيات السورة)
 لأبي عبد الحسن بن الحسين العسكري النحوي المتوفى سنة خمس وسبعين ومائتين (الآيات
 الوافية في علم القافية) للشنج الامام أبي حيان محمد بن يوسف الاندلسي النحوي المتوفى سنة
 خمس وأربعين وسبعمائة (أيدنيا) وهو كتاب الامراض الواقعة لبقراط يأتي في الكاف (أين
 الحصص في أحسن القصص) من القاسم (اتحاف الاخفاء في مسائل المجد الاقصي) مختصر
 أوله الحمد لله الذي جلت نعمائه الخ للشنج الحق كمال الدين محمد بن محمد بن أبي شرف الشافعي المصري
 المتوفى سنة ست وتسعمائة أنه في مجاورته بالقدس سنة ٧٥٠هـ ورثه على سبعة عشر بامعتدا في نقله
 على ارض المغرب ثقة مؤلفه صار عدة ما فيه (اتحاف الاخبار في نكت الاذكار) يأتي
 في حلية الابرار (اتحاف الاديب بآمن القرآن من الغريب) للشنج أبي حيان محمد بن يوسف
 الاندلسي المتوفى سنة خمس وأربعين وسبعمائة (اتحاف الزائر) للشنج جمال الدين محمد بن أحمد
 الطبري المتوفى سنة إحدى وأربعين وسبعمائة (اتحاف الزائر واطراف القيم والمسافر) للشنج
 أبي اليمن (اتحاف الزائر) للشنج الامام ابن عساكر (اتحاف السلاطين بتواريخ سلطان العلاليين)
 رسالة للشنج خمس الدين محمد بن محمد بن أبي الطيف المقدسي أوله جدا لمن أدرك من أخلاف الخلافة الخ
 (اتحاف الثقات في الموافقات) للشنج محمد بن علي بن علان بن ابراهيم بن محمد المكي يعني ما وافق
 رأي أحد من الصحابة في الكتاب والسنة منظومة وله شرحها أيضا ذكره في شرح الطريقة في
 سنة تسع وخمسين بعد الالف (اتحاف الخيرة بآراء السائدة العشرة) لأحمد بن أبي بكر بن احماعيل بن
 سليم البرصري المتوفى سنة أربعين وخمسمائة أوله الحمد لله الذي لا تنفذ خرائته الخ ذكر فيه انه أقر
 زواجه مسند أبي داود الطيالسي ومسند الجدي ومسند مسدد وابن أبي عمير واهماق بن زاهر
 وأبي بكر بن أبي شيبة وأحمد بن منيع وعبد بن جند والمحالون بن محمد بن أبي اسامة وأبي بصير الوصلي

قوله كمال الدين الخ صوابه الشمس
 محمد بن احمد الماحي السبوطي
 الذي في سنة ٧٥٠هـ كذا بخط السيد
 مرتضى

على الكتب الستة ورتب على مائة كتاب كل صايح (تحف السامع باقتراح الجامع) الحافظ
شمس الدين محمد بن عبد الله بن ناصر الدين الدمشقي المتوفى سنة أربعين وثمانمائة ذكر فيه فضل
الحديث وأهله وفضل الصحيين ومدريسه أوله الحمد لله الذي افتتح كتابه بعد ذكر صكر اسمه الخ
(تحف العابد الناسك بالمتقى من موطأ الامام مالك) يأتي في الميم (تحف القرعة برؤوف الخرفة) رسالة
للشيخ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي المتوفى سنة إحدى عشرة وتسعمائة وأوردها
في تأليفه المسمى الحاوي بتمامها الرغوص صلاح الثوب (تحف المرید بشرح جوهره التوحيد)
يأتي في الجيم (تحف المهرية بأطراف العشرة) يعني الكتب الستة والمسانيد الاربعة في ثمان
مجلدات للحافظ أبي الفضل شهاب الدين أحمد بن علي بن حجر العسقلاني المتوفى سنة اثنين وخمسين
وثمانمائة أفرز منه تأليفه المسمى بأطراف المسند المعنى كما ساقى (تحف التلبا بأخبار التلقا)
رسالة عظيمة للشيخ السيوطي المذكور آنفا (تحف الوري بأخبار أم القرى) للشيخ نجم الدين
عمر بن فهد المكي المتوفى سنة خمس وثمانين وثمانمائة (الاتحاف بتمييز ما تبع فيه البضاوي
صاحب الكشف) لابن يوسف الشامي يأتي (الاتحافات النبوية لأحداث القدسية) للشيخ محمد
المعروف بعبد الرؤف المتأوى الحدادي المتوفى سنة خمس وثلاثين بعد الألف وأورده في
الاحاديث القدسية المسند مرتباً على بابين الأول فيما صدر بلفظ قال الله سبحانه وتعالى والثاني
فيما نفع قوله سبحانه وتعالى وكلاهما على الحروف أوله الحمد لله الذي نزل أهل الحديث أعلى
منازل الشرف الخ والمتأوى يضم الميم نسبة الى حنية الحبيب بلد بمصر (اتساع الخذاق في أنواع
الانواق) لابن درهم (الاتساق في بقاء وجه الاشتقاق) للشيخ تقي الدين علي بن عبد الكافي
السبكي المتوفى سنة ست وخمسين وسبعمائة (الاتساع في حسن العشرة والطباع) مختصر
على خمسة فصول وتتمه أوله الحمد لله على ما وهب من الاخلاق الخ للشيخ محمد بن الحسن بن عبد العال
الدري المتوفى سنة والدرى نسبة الى دير البلوط قرية بالرملة (انعاظ الحفأ بأخبار الفاطميين
الخلفاء) للشيخ تقي الدين أحمد بن علي المقرري المتوفى بمصر سنة خمس وأربعين وثمانمائة الخلفاء
بالقاف من خلق الافلاك المقرري يختم الميم نسبة الى مقرير محلة ببلبك (انعاظ المتأمل في خطط
مصر والعجم) انعاظ المتأمل في خطط (الاتقان) في فضائل القرآن مختصر
لشهاب الدين أبي الفضل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني المتوفى سنة اثنين وخمسين وثمانمائة
(الاتقان في علوم القرآن) مجلد أوله الحمد لله الذي أنزل على عبده الكتاب الخ للشيخ جلال الدين
عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي المتوفى سنة إحدى عشرة وتسعمائة وهو أشبه آثاره وأفندها
ذكر فيه تصنيف شيخه الكاظمي واستقصاه ومواقع العلوم للبقيني واستشهد ثم انه وجد البرهان
لزر كنش كآبا جامعاً بعد تصنيفه التصريف فاستأنف وزاد عليه الى ثمانين نوعاً وجعله مقدمة لتفسيره
الكبير الذي شرع فيه وسماه مجمع البحرين قال وفي غالب الانواع تصانيف مفردة (اتمام الدراية
لقراء الغاية) له أيضاً يأتي في النون (اتمام الذمعة في اختصاص الاعلام بهذه الامة) رسالة
للسيوطي المذكور أجاب فيها عن سؤال منكر كتبها في شوال سنة ثمان وثمانين وثمانمائة وأوردها
في فتاواه بتمامها (علم الآثار) وهو فن باحث عن أقوال العلماء الراشدين من الاصحاب والتابعين
لهم وسائر السلف وأفعالهم وسيرهم في أمم الدين والدنيا ومبادئه أمور ومسوعة من الثقات
والفرض منه معرفة تلك الامور وليقتدي بهم وينال ما ملوه وهذا الفن أشد ما يحتاج اليه علم الموعظة
هذا ما قاله مولانا طالع الله في موضوعاته وقد نقله الفاضل الشهير بطائفة كبرى زاده بعبارة
في مفتاح السعادة ثم قال دون الكتب المصنفة في هذا العلم كتاب سير الصحابة والتابعين والزهاد
وكتاب روض الرابح ليسانفي وغير ذلك انتهى وأما آثار الطاوي فسيأتي في معاني الآثار

ونشرح مثله مع ما يخلق به فان معنى انظره معنى مقارن تعريف هذا العلم وهو على ما في مكتب
 اصول الحديث بمعنى الخبر قال شيخ الاسلام ابن حجر العسقلاني في نخبه الفكر ان كل اللفظ مستعملا
 فيه احتيج الى الكتب المصنفة في شرح القريب وان كان مستعملا بكثرة لكن في مدلوله دقة خبيجة
 الى الكتب المصنفة في شرح معاني الاخبار ويسان الشكل منها وقد أكثر الائمة من التصانيف
 في ذلك كالطحاوي والخطابي وابن عبد البر وغيرهم انتهى وسبب زيادة توضيح فيه عند نقل كلام
 الطحاوي (علم الآثار العلوية والسطحية) وهو علم يبحث فيه عن المركبات التي لا مزاج لها ويعترف
 منه أسباب حدوثها وهو ثلاثة أنواع لان حدوثه اما فوق الارض أعني في الهواء وهو كائنات الجو
 واما على وجه الارض كالاجار والحيال واما في الارض كالمعادن وفيه مكتب الحكماء منها كتاب
 السماء والعالم (الآثار الباقية عن القرون الخالية) في التجموع والتاريخ بمجده أوله المجددة
 المتعالي عن الاضداد الخ للشيخ العلامة أبي الريحان محمد بن أحمد البيروني انطوار في المتوفى بعد
 سنة ثلاثين وثلاثمائة وهو كتاب مفيد آله لشمس المعالي قابوس وبين فيه التواريخ التي يستعملها الامم
 والاختلاف في الاصول التي هي مباديها ويرون بالباء والنون بلدا بالسند كما في عيون الانبا وقال
 السيوطي هي بالقاهرة نسبة البراني سمي به لكونه قليل المقام بخوارزم وأهلها يسمون القريب بهذا
 الاسم (آثار البلاد وأخبار العباد) مجلد على مقدمة وسبعة أقاليم أوله العزك والجلال والكبرياء
 الخ للشيخ القاضى زكريا بن محمد القزويني صاحب عجائب الخلق كان جمع فيه ما عرف وسع وشاهد من
 خصائص البلاد والعباد للسكن فيه الفس والسجن كما في أمثاله وتاريخ تأليفه سنة أربع وسبعين
 وسبعمائة (الآثار الاربعة في أسرار الواقعة) للشيخ تاج الدين علي بن محمد بن الدرهم الموصلى
 المتوفى سنة اثنين وستين وسبعمائة (الآثار الاربعة في ما تفرق ربيعة) رضى الدين محمد بن
 ابراهيم الخنبل الحلبي المتوفى سنة ست وستين وسبعمائة ذكره في ظل العريض وان نسبته من
 ربيعة (آثار النيرين في أخبار العصيين) في الحديث (اثبات عذاب القبر) لابي بكر أحمد بن
 الحسين البيهقي المتوفى سنة ثمان وخمسين وأربعمائة (اثبات العطل للربعة) لابي عبد الله محمد بن
 علي الحكيم القرمذي المتوفى سنة خمس وخمسين ومائتين وقيل غير ذلك ذكر التاج السبكي انه لما
 صنف هذا الكتاب وكاب ختم الولاية أخرجه من ترمذ وشهدوا عليه بما لا ينبغي ذكره في مثله
 ولثلاث انه مقتضى التصب القديم بين الفريقين (اثبات المحصل في آيات المحصل) يأتي في الميم
 (اثبات الواجب) رسالة جليلة يأتي في الراء مع شروحها (آثار القريب في نظم القريب) (اجازة
 الاطباع) مجلد للشيخ زهران الدين ابراهيم بن علي بن عبد الحق الدمشقي الخنقي المتوفى بهامسة أربع
 وأربعين وسبعمائة وللشيخ فاسم بن ظلو بن المصطفى المتوفى بهامسة تسع وسبعين وثلاثمائة
 (اجازة الاطراف في الزيادة على المدة المعروفة) لابن عبد الحق المذكور أيضا (الاجازة للامة)
 أجازها جماعة من الحفاظ فجمعهم طائفة من العلماء كالشيخ تقي الدين محمد بن واقع المتوفى سنة اثنين
 وسبعين وسبعمائة فانه صنف فيهم جزءا والمحافظ أبو جعفر محمد بن حنين بن بدر الكاتب البغدادي
 رتبهم على الحروف لكن كتبهم (اجازة المجهول والمعدوم) لابي بكر أحمد بن علي الحروف بالطلب
 البغدادي الحافظ المتوفى بهامسة ثلاث وستين وأربعمائة (اجتهاد في طلب الجهاد) رسالة لعدد
 الدين اسماعيل بن عمر المعروف بابن كثير الحافظ الدمشقي المتوفى بهامسة أربع وسبعين وسبعمائة كتبها
 لا امر خفيك لما حاصر القريش طعة اياس (الاجزال في العزل) رسالة للشيخ جلال الدين عبد الرحمن
 ابن أبي بكر السيوطي المتوفى سنة احدى عشرة وسبعمائة (أجرة البهائم) للقبه داود بن محمد بن
 موسى بن هارون الاودني الخنقي المتوفى سنة وادنه بالضم وفتح الدال من قرى بخاري (أجزاء)
 الاحاديث كالغرائب والغرائب والتعقبات والمجذبات وغير ذلك كل في محلها وأما جزمه فكان

قدرة بالضم الذي في القاموس
 بالفتح اه

بجزءين ونحوه فبأق في الجيم (أجل المواهب في معرفة وجوب الواجب) رسالة على مقدمة
 وثلاثة مطالب ووصية للمولى الفاضل أبي الخير أحمد بن مصطفى المعروف بطائفة كبرى زاده المتوفى
 سنة ٩٦٨ ثمان وستين وتسعمائة أوله الحمد لله واجب الوجود الخ (أجناس النجس) لأبي علي
 حسين بن محمد العراقي الحلبي المتوفى سنة ثمان وثلاث وثمانمائة أو رده فيه سبع قصائد التي مدح
 بها القاضي البرهان بن جماعة (الأجناس في أصول الفقه) لأبي سعيد عبد الملك بن قريب الأصمعي
 المتوفى سنة ثمان وخمس عشرة ومائتين (الأجناس في الفروع) للشيخ الامام أبي العباس أحمد بن محمد
 الناطقي الحنفي المتوفى سنة ثمان وست وأربعين وأربع مائة جمعها لأعلى الترتيب والناطف نوع من
 الحلوا ثم ان الشيخ أبا الحسن علي بن محمد الجرجاني الحنفي رتبها على ترتيب الكافي وجمع صاعد بن
 منصور الكرماني الحنفي كتابا في الأجناس أيضا حدث ببعضه عنه المستجدي في بغداد فسمعه
 محمد بن خسرو البلخي وجمع الامام حسام الدين عمر بن عبد العزيز الشهيد سنة ثمان وست وثلاثين
 وخمسمائة أجناسا يقال لها الواقعات وللشيخ أبي حفص عمر بن محمد النسفي المتوفى سنة ثمان وسبع
 وثلاثين وخمسمائة كتاب في أجناس الفقه (الاجوبة الزكية عن الالفاظ السليكة) رسالة
 للشيخ جلال الدين السيوطي أو ردها في كتابه السمي بالحاوي وهي مشتملة على حل ما ألفه السبكي
 في سؤاله عن الصغرى بأربعة وعشرين مائة (الاجوبة الفارقة عن الاسئلة الفارقة) للشيخ شهاب
 الدين أبي العباس أحمد بن إدريس القرافي المالكي المتوفى سنة ثمان وأربع وثمانين وخمسمائة
 كتبها ردا على اليهود والنصارى ورتب على أبواب والقرافي فتح القاف نسبة الى قرافة مقبرة مصر
 (الاجوبة المجردة عن الاسئلة المجردة) للقاضي أبي الفضل عياض بن موسى السبكي المالكي المتوفى
 بمراكش سنة ثمان وأربع وأربعين وخمسمائة ومراكش بضم الميم وكسر الكاف وتشديد الراء بلد
 بأفسي المغرب (الاجوبة المرضية عن الاسئلة الحكيمة) فتاوى الحفاظ والى الدين أبي زرعة أحمد بن
 عبد الرحيم العراقي الشافعي المتوفى بالقاهرة سنة ثمان وعشرين وثمانمائة (الاجوبة المرضية فيما
 سئل عنه من الاحاديث النبوية) للشيخ شمس الدين محمد بن عبد الرحمن السخاوي المتوفى سنة ثمان
 اثنين وتسعمائة (الاجوبة المرضية عن أئمة الفقهاء والصوفية) أوله الحمد لله ذي الفضل والجلود
 الخ للشيخ عبد الوهاب أحمد الشمراني المتوفى سنة ثمان وستين وتسعمائة (الاجوبة المستنبطة على
 الاسئلة المتقطعة) للشيخ عبد الرحمن بن أحمد بن مسك السخاوي الشافعي وكان حيا في حدود
 سنة ثمان وثلاث وعشرين ومائة على ما رأيت في ظهر تأليفه (الاجوبة المسكنة عن الاسئلة المهمة)
 للامام حجة الاسلام أبي حامد محمد بن محمد بن محمد الفزالي المتوفى سنة ثمان وخمسمائة أجاب فيه
 عن الاحياء أوله الحمد لله على ما خصص وعم الخ (الاجوبة المشرقة عن الاسئلة المفرقة) للحفاظ
 شهاب الدين أبي الفضل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني المتوفى سنة ثمان اثنين وخمسين وثمانمائة
 (الاجوبة المربعة) للحفاظ جمال الدين يوسف بن عبد الله المعروف بابن عبد البر المقرئ المتوفى
 سنة ثمان وثلاث وستين وأربع مائة (الاجوبة عن اعتراضات ابن أبي شيبة على أبي حنيفة) للشيخ
 زين الدين قاسم بن قطلوبغا الفقيه الحنفي المصري المتوفى سنة ثمان وتسعين وثمانمائة (الاجوبة
 لاسئلة الاسكندر من ملوك تيرين) للعلامة المحقق السيد الشريف علي بن محمد الجرجاني المتوفى
 سنة ثمان وست عشرة وثمانمائة ذكره السخاوي نقلا عن سبطه (الاجوبة عن المسائل العشرة) للشيخ
 الرئيس أبي علي حسين بن عبد الله بن سينا المتوفى سنة ثمان وسبع وعشرين وأربع مائة رسالة أولها الحمد
 لله الموفق والموفق الخ

والاحاجي جمع أحجية كالأخصية كلمة مخالفة المعنى وهو علم يبحث فيه عن الالفاظ المخالفة لقواعد العربية بحسب الظاهر ونطبقها عليها اذ لا يتيسر اذراجها بمجرد القواعد المشهورة وموضوعه الالفاظ المذكورة من الحينية المذكورة ومبادئ مأخوذة من العلوم العربية وغرضه تصنيف ملكة تطبيق الالفاظ التي تراهي بحسب الظاهر مخالفة لقواعد العرب وغاياته حفظ القواعد العربية عن تطرق الاختلال والاحتياج الى هذا العلم من حيث ان ألفاظ العرب قد يوجد فيها ما يحتاج قواعد العلوم العربية بحسب الظاهر بحيث لا يتيسر اذراجها فيها بمجرد معرفة تلك القواعد فاحتجج الى هذا الفن وللعلامة جبار الله محمود بن عمر الزمخشرى المتوفى سنة ٥٢٨ ثمان وثلاثين وخمسمائة تأليف لطيف في هذا الفن سماه المحاجات وللشيخ علم الدين علي بن محمد السخاوي الدمشقي المتوفى سنة ٦٤٣ ثلث وأربعين وسمائه شرح هذا الفن الذي التزم فيه ان يعقب كل احجية الزمخشرى بلفظين من نظمته وأبو العالي سعد بن علي الوراق الحطيري المتوفى سنة ٦٤٨ ثمان وستين وخمسمائة صنف فيه أيضا والسادسة والثلاثون التي تعرف بالمطاية من المقامات الحريرية في هذا المعنى فيها للتمثال (شعر)

نامن سعادكاه • في الفضل واري الزناد

ماذا عيائل قولي • جوع أمد بزاد

(شعر)

يا ذا الذي فاق فضلا • ولم يدنس شين

ما مثل قول المحاجي • ظهر اصابته عين

فطريق معرفة المماثلة فيه أن ننظر جوع أمد بزاد متقابله بطوامر لان طوى مثل الجوع في المعنى ومير مثل أمد بزاد لان مير الامداد بالزاد وكذا تقابل ظهر اصابته عين بقولك معاين فتجد المطا الطهرو عين الرجل اصيب بالعين فاذا ترصكت الالفاظ بغير تقسيم يظهر لك معنى آخر وهو ان الطوامير الكتب والواحد طومار والمطاعين جمع مطعان وهو كثير الطعن وعليه قدس (الاحاديث الثمانية العالية) للشيخ تاج الدين علي بن الحبيب الخازن البغدادى المتوفى سنة ٧٤٦ أربع وسبعين وسمائه (الاحاديث الحسان في فضل الطيلسان) رسالة للشيخ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السبوطي المتوفى سنة ٦١٠ إحدى عشرة وتسعمائة أنها جوابا عن تعريض شخص بعد المناقشة معه في مجلس الغوري لطى لسانه عن طيلسان (الاحاديث الضعيفة في أربع مجلدات) للشيخ محمد الدين أبي طاهر محمد بن يعقوب الغيور زابادي الشيرازي المتوفى سنة ٨١٨ سبع عشرة وتسعمائة (الاحاديث القدسية) مختصر للشيخ محي الدين محمد بن علي بن عربي المتوفى سنة ٦٤٨ ثمان وثلاثين وسمائه ذكر فيه انه لما وقف على الحديث المروي في فضائل الاربعين بمكة المكرمة سنة ٥٩٩ تسع وتسعين وخمسمائة جمعها بشرط ان تكون من المسندة الى الله سبحانه وتعالى ثم اتبعها بأربعين عن الله مرفوعة اليه غير مسندة الى رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم أورد فيها باحد وعشرين حديثا فصار ثلثا واحدا ومائة حديث الهية وفيه التحفافات السنية كما سبق (الاحاديث المنقبة في السلطنة الشريفة) رسالة للشيخ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السبوطي المتوفى سنة ٨١٠ إحدى عشرة وتسعمائة جمعها لاشرف وبين فضيلة القيام بالسلطنة وما ورد فيه من الاحاديث وأولها الحمد لله العلي الشان الخ وسيوط من فواحي مصر وله (أحسن الاقتباس في محاسن الاقتباس) ذكره في القهرس (أحامن اللطائف في محاسن اللطائف) للشيخ محمد الدين الغيور زابادي صاحب القاموس المذكور آنفا (أحسن المحاسن) للشيخ برهان الدين ابراهيم بن أحمد الرقي الحنبلي المتوفى سنة ٧٤٦ ثلاث وتسعمائة اختصره من صفوة الصفوة (أحسن المحاسن في المحاضرات) للامام عبد الملك التعالبي المتوفى

سنة ثلاثين واربعمائة رتبة على أربعة وعشرين باباً أوله الحمد لله من مل قطرات نيران الاجسان
الاجمع فيه محاسن النظم والنثر (الحاطة في تاريخ غرناطة) في صحت مجلدات الشيخ اسان الدين محمد
ابن عبد الله بن الخطيب القرطبي المتوفى سنة ٧٧٦ هـ ست وسبعين وسبعمائة وغرناطة بفتح القين المعجمة
وكسرها بلد من الاندلس على مراحل من شرق قرطبة (الاحتجاج الثاني بالرد على المعاند في
طلاق الثاني) لظاهر بن يحيى النخعي الفقيه المالكى أبو بكر الوعلى المسيلة في الطلاق والاباء وأنشد
قصيدة فيه ما فرد عليه لكونه مخالفاً للفقه والوعلى بفتح الواو وكسر العين من قرى اصحابان
(احتجاج القرافي القراءة) للشيخ شمس الدين محمد بن السرى المعروف بابن السراج النوى
المصرى المتوفى سنة ثمان مائة وتسعة وتسعين (الاحتجاج على مالك) للامام محمد بن
البغدادى النوى المتوفى سنة ثمان مائة وتسعة وتسعين (الاحتجاج على مالك) للامام محمد بن
الاصفهانى (الاحتجاج بقول أبي حنيفة رحمه الله تعالى) للشيخ أبي العباس محمد بن عبد الله بن
عبدون الحنفى المتوفى سنة ثمان مائة وتسعة وتسعين (الاحتجاج على مالك) للامام محمد بن
حسن الشيبانى المتوفى سنة ثمان مائة وتسعة وتسعين (الاحتجاج على مالك) للامام محمد بن
قبيله (علم الاحتساب) وهو علم باحث عن الامور الجارية بين أهل البلد من معاملاتهم التى لا يتم
التقدم بدونها من حيث اجرائها على القضاة العدل بحيث يتم التراضى بين العاملين وعن سياسة
العباد بنهى المنكر وأمر المعروف بحيث لا يؤذى الى مشاجرات وتقاتل بين العباد بحسب ما رآه
الخطيئة من الزجر والمنع ومبادئ بعضها فقهي وبعضها امور استثنائية ناشئة من رأى الخليفة
والغرض منه تفصيل الملكة فى تلك الامور وفائدة اجراء امور المدن فى الجمارى على وجه الانتم وهذا
من أدق الصلوات ولا يدركه الا من له فهم ناقب وحسن صائب اذ الانحصاص والازمان والاحوال
ليست على قبة واحدة فلا بد لكل واحد من الازمان والاحوال سيلة خاصة وذلك من
أصعب الامور فلذلك لا يلحق بمتصب الاحتساب الا من له قوة قدسية مجردة عن الهوى كعمر بن
الخطاب رضى الله تعالى عنه كان عالماً فى هذا الشأن صكداً فى موضوع لطف الله وعزته المولى
أبو الخير بالنظر فى امور أهل المدينة باجراما رسم فى الرئاسة وما تقرر فى الشرع ليلانها راسراً
وجهاً راسماً قال وعلم الرئاسة المدنية مشتمل على بعض لوازم هذا المنصب ولم يركباً مستغفبه خاصة
وذكر فى الاحكام السلطانية ما يكتفى انتهى ملخصاً أقول فيه كتاب نصاب للاحتساب خاصة ذكر فيه
مؤلفه ان الحسبة فى الشريعة تتناول كل مشروع يفعل لله سبحانه وتعالى كالاذان والاقامة وأداء
الشهادة مع كرامة تعدادها ولذا قيل القضاة باب من أبواب الحسبة وفى العرف يختص بامور فذكرها
الى غنام خمسين وفيه كتب بأقرب ذكرها فى محالها (الاحتفال بالاطفال) للشيخ جلال الدين عبد
الرحمن بن أبى بكر السيوطى المتوفى سنة ثمان مائة وتسعة وتسعين (أحداث الزمان)
(الاحتفال) منتخب أخبار الفضلاء أى فقهاء قرطبة لآبى عمرو وهو الريسدى (أحداث الزمان)
للشيخ أبى سليمان داود بن محمد الاودى الحنفى المتوفى سنة وأربعين بفتح الهمزة وضعها من قرى
بخارى (احداث الاخبار فى أخلاق الاخبار) لآبى الفتح معاذ بن اسماعيل الشيدانى الموصلى
المتوفى سنة ثمان مائة وتسعة وتسعين (احداث الحقائق فى النظم الرائقة) للشيخ محمد بن على السروجى
المتوفى سنة ثمان مائة وتسعة وتسعين (احزاب السادات) (الاحسان فى فضيلة اعلام شعب
الايمان) للشيخ أبى محمد عبد الله البسطامى (أحسن الطلاب فيما يلزم الشيخ والمريد من الاداب)
للمرصى (أحسن التقاسيم فى معرفة الاقاليم) مجلد أوله الحمد لله الذى خلق بقدر الخ للشيخ شمس
الدين أبى عبد الله محمد بن أحمد المقدسى الحنفى المتوفى سنة وهو كتاب جليل اقتدر متعجب به
مرتب على الاقاليم العرفية ذكر فيه أحوال الربيع العمور وبلادهم وبرموزهم وجبلونهم وطرقه

قوله نصاب الاحتساب هو القاضى
ضياء الدين البرنى المختص من
على بغداد وهو غير الكتاب الذى
بأنى ذكره فى حرف التون كذا
يخط السيد مرتضى اه

ومالك ومعاذ وخراصة وقال انه لا بد منه للسافر من ولا غنى عنه للطباء والرؤساء وذكر انه
 جمعه بعد ما جال ودخل الاقاليم وتظن مساحته بالقراسم واستعان على ما لم يشاهده بالقصص عنه
 من الناس فواقع اخافهم أثبت وما اختلفوا فيه بنده والتي رأيتها نسخة كتب سنة ثمان مائة أربع عشرة
 واربع مائة (أحسن التائي في معرفة السيرة والترقي للفرصني (أحسن الافعال) (أحسن الحديث)
 وهو شرح الاربعين بالتركية للإمام الفاضل محمد بن محمد الشهير بابن زاده من مشاهير كتاب الروم
 المتوفى سنة ١٠٢٩ تسع وثلاثين وألف جميع فيه ما وافق الوزن من المتن وكذلك فعل في نظم المئين
 كما سيأتي وله فيه نظم أربعين كرم نكاه كندة أربعين مرأا فاضل روم نشود هجوه جله مردان
 طالبان از غرض او محروم (أحسن السلوك في نظم من ولى مدبنة زيد من الملوك) أرجوزة للشيع
 عبد الرحمن بن علي المعروف بابن الديع الفتي المتوفى سنة ثمان مائة وخمسين وسفانة وديع فسخ
 الدال والياء وله فيه بغية المستفيد كما سيأتي (أحسن الكلام المنقى من ذم الكلام) يأتي في الدال
 (احقاق) للإمام السيد أبي القاسم بن يوسف السمرقندي المدني صاحب كتاب المنافع المتوفى
 سنة ٥٥٧ سبع وخمسين وخمسمائة (أحكام الاحكام في أصول الاحكام) للشيع أبي الحسن علي بن
 أبي علي بن محمد المعروف بسيف الدين الأمدى الشافعي المتوفى سنة ثمان مائة وأحد وثلاثين وسفانة
 رتب على أربع قواعد (الأولى) في مفهوم أصول الفقه (الثانية) في الأدلة الخمسة (الثالثة)
 في أحكام المجتهدين (الرابعة) في الترجيح قبل انه فرغ من تأليفه سنة ثمان مائة وخمسين وسفانة
 نقل عن العلامة الشيرازي ان ابن الحاجب اختصر منه كتابه المنجي بالتمهيد على ما سيأتي (أحكام
 الاحكام في شرح أحاديث سيد الامام) وهو شرح عدة الاحكام لابن أبي الحلبي يأتي في العيز (أحكام
 الاسعار من كتب العجم لا يبعد أحد بن محمد السجري (أحكام الاشعار باحكام الاشعار) مجلد
 للشيع أبي الفرج عبد الرحمن بن علي بن الجوزي المتوفى سنة ٥٩٧ تسع وسبع وخمسمائة بغداد ورته
 على عشرة أبواب فيما يدل على مدحه وذكر اهله وما روى عن الانبياء وما سمعه رسول الله صلى الله تعالى
 عليه وسلم منه وما نقل به العناية وما روى عن الخلفاء وعن العلماء والعشاق والزهاد ومن حفظه في المنام
 وفي آيات حكمية وفرغ من تأليفه في ذي الحجة سنة ثمان مائة وخمسين وسفانة (أحكام الاشعار)
 رسالة لخص الدين محمد بن يوسف الشهير بابن الخنيلي الحلبي المتوفى سنة ٩٧١ إحدى وسبعين وخمسمائة
 (أحكام الاعوام) فارسي مجلد له لى شاه بن محمد المعروف بعلاء التميم البخاري آتوه المجددة العليم الخ
 جمعها من التاليفات أبي معشر وغيره ورته على مقالاتين الاولى في اعمال التيسير والثانية في الاحكام
 (أحكام الجدل والمناظرة) على اصطلاح الخراسانيين والوراقين للشيع أبي المعالي أجدودي
 القاسم أيضا ابن هبة الله الدائمي المتوفى سنة ٦٥٦ ست وخمسين وسفانة (أحكام الخنيلي) للشيع
 أبي مسلم الدمشقي الشافعي من تلامذة الامام الغزالي وللقاضي أبي الفتح عبد الله بن محمد بن أبي
 عقامة الشافعي الفتي قال النووي هو كتاب لطيف فيه ثمان مائة حكمة ولم يسبق الى تصنيف مثله
 اكمله وللإمام جمال الدين عبد الرحيم بن حسن الأنصاري الشافعي المتوفى سنة ٧٧٢ اثنين وسبعين
 وسبع مائة وأسمنا جميع الهمة ببلد بصعيد مصر الاعلى وللشيع عماد الدين حسين بن محمد الشافعي
 المتوفى سنة ٧٧٧ سبع وسبعين وسبع مائة (أحكام محاولة سبي العالم) ليعبي بن محمد بن أبي النكر
 الفري وهو على مقدمة وثلاثة وعشرين بابا وخاتمة آتوه اما بعد جدا فله الخ ولا يبعد عن معشر جعفر بن محمد
 التميم الحلبي المتوفى سنة ٧٧٢ اثنين وسبعين ومائتين في سبع مقالات ولا يربك ولا جد بن عبد الجليل
 السجري (أحكام الدلالة على تصور الرسالة) وهو شرح الرسالة القشيرية يأتي في الرأ (أحكام
 الراي في أحكام الآي) للشيع خمس الدين محمد بن عبد الرحمن بن الصائغ الخنيلي المتوفى سنة ٧٧٢
 ست وسبعين وسبع مائة (أحكام الرمي والسبق) للشيع ناج الدين أحمد بن عثمان بن الترمكاني الخنيلي

قوله سنة ثمان مائة كذا في النسخ وسياقي
 في الباب انه سنة ثمان مائة فليست ظاهرة

المتوفى سنة ٧٤٠ أربع وأربعين وسبع مائة (أحكام السبعة في القراءات السبعة) للشيخ زين الدين
 سر يحيى بن محمد الملقب المتوفى سنة ٧٤٠ ثمان وثمانين وسبع مائة (أحكام السلاطين) فادى لقوام
 الدين يوسف بن الحسن الحسيني الرومي المعروف بقاضي بغداد المتوفى في وضع وتسعة مائة (الاحكام
 السلطانية) مجلد أوله الحمد لله الذي أوضح لنا معالم الدين الخ للشيخ الامام أبي الحسن علي بن محمد
 الماوردي الشافعي المتوفى سنة ٧٥٠ خمسين واربع مائة رتب على عشر بن بابا ومختصره للشيخ جلال
 الدين عبد الرحمن بن أبي بكر البيهقي المتوفى سنة ٧٥٠ احدى عشرة وتسعة مائة والماوردي نسبة
 الى يسع الماوردي (الاحكام السلطانية) للشيخ الامام أبي يعلى محمد بن الحسين الفراء الحنبلي المتوفى
 سنة ٧٥٠ ثمان وخمسين واربع مائة والقرا من عمل القرو (أحكام الصغار) مجلد أوله الحمد
 لله الذي هرت حجة الخ للشيخ الامام محمد الدين أبي الفتح محمد بن محمود الاسود شني الحنفي المتوفى
 سنة ٧٥٠ اثنين وثلاثين وسبعة وهو صاحب الفصول المشهورة وقد سمي كتابه هذا بجامع الصغار لكنه
 لم يعرف به وأسر وشبهه بضم الهمزة والراء المهملة وفتح الشير المعجمة والنون اسم أقليم بما وراء النهر
 (الاحكام الصغرى في الحديث) للشيخ الامام الحافظ عماد الدين أبي الفداء اسماعيل بن عمر بن كثير
 الدمشقي الشافعي المتوفى سنة ٧٥٠ أربع وأربعين وسبع مائة وللشيخ عبد الحق بن عبد الرحمن ابن خراط
 الاشيلي المتوفى سنة ٨٢٠ اثنين وثمانين وخمسة مائة ببغاية وشرحه الشيخ صدر الدين محمد بن عمر بن المرحل
 المصري المتوفى سنة ٧٥٠ ست عشرة وسبع مائة كتب منه ثلاث مجلدات واشيلة وبجاية بكسر أولهما
 بلدتان بالأندلس (الاحكام العلامية في الاعلام السماوية) فارسي مختصر في الاختيارات النجومية
 للامام فخر الدين محمد بن عمر الرازي المتوفى بالري سنة ٧٥٠ ست وست مائة ألفه السلطان علاء الدين محمد
 ابن خوارزم شاه ولذلك اشتهر بالاختيارات العلامية ورتب على مقالين (الاولى) في الكلمات الثمانية
 (الثانية) في الجزئيات ثم عربي بعضهم وأول المغرب الحمد لله على سوانح آلائه الخ (أحكام الفصول
 في أحكام الأصول) لابي الوليد سليمان بن خلف المالكي الباسي المتوفى سنة ٧٥٠ أربع وسبعين
 واربع مائة وباجه من بلاد الاندلس (أحكام القرآن) للامام المجهد محمد بن ادريس الشافعي
 المتوفى بصر سنة ٧٥٠ أربع ومائتين وهو أول من صنف فيه وللشيخ أبي الحسن علي بن حجر السعدي
 المتوفى سنة ٧٥٠ أربع وأربعين ومائتين وللقاضي الامام أبي اسحق اسمعيل بن اسحق الازدي البصري
 المتوفى سنة ٨٢٠ اثنين وثمانين ومائتين وللشيخ أبي الحسن علي بن موسى بن بزاد القاضي الحنفي المتوفى
 سنة ٧٥٠ خمس وثلاثين وللشيخ الامام أبي جعفر أحمد بن محمد الطحاوي المتوفى سنة ٧٥٠ احدى
 وعشرين وثلاث مائة وللشيخ أبي محمد القاسم بن اصمغ القرطبي التصوي المتوفى سنة ٧٥٠ أربعين
 وثلاث مائة وللشيخ الامام أبي بكر أحمد بن محمد المعروف بلطفا صاحب الرازي الحنفي المتوفى سنة ٧٥٠ سبعين
 وثلاث مائة وللشيخ الامام أبي الحسن علي بن محمد المعروف بالكا الهراس الشافعي البغدادي المتوفى
 سنة ٧٥٠ أربع وخمسة مائة وللقاضي أبي بكر محمد بن عبد الله المعروف بابن العربي الحافظ المالكي
 المتوفى سنة ٧٥٠ ثلاث وأربعين وخمسة مائة وله ذكر الله مقدم على كل أمر ذي بال الخ وللشيخ عبد
 المنعم بن محمد بن فرس القرطبي المتوفى سنة ٧٥٠ سبع وتسعين وخمسة مائة ومختصر أحكام القرآن
 للشيخ أبي محمد مكي بن أبي طالب القيسي المتوفى سنة ٧٥٠ سبع وثلاثين واربع مائة وتلخيص أحكام
 القرآن للشيخ جمال الدين محمود بن أحمد المعروف بابن السراج القنوي الحنفي المتوفى سنة ٧٥٠ سبعين
 وسبع مائة ولأبي بكر أحمد بن الحسين البيهقي المتوفى سنة ٧٥٠ ثمان وخمسين واربع مائة تلحقه من كلام
 الشافعي قوله الحمد لله رب العالمين (الاحكام الكبرى في الحديث) للشيخ أبي محمد عبد الحق بن عبد
 الرحمن الاندي الاشيلي المتوفى سنة ٧٥٠ اثنين وثمانين وخمسة مائة وهو كتاب كبير في نحو ثلاث
 مجلدات انتقاء من كتب الاحاديث وللشيخ عبد الدين أحمد بن عبد الله الطبري المالكي الشافعي المتوفى

بكتا المكرمة سنة ١٢٩٠ أربع وتسعين وستائة وهو أيضا كتاب كبير جمع فيه الصحاح والحسان لكن ربما
أورد الاحاديث المضعفة ولم يبين كذا قال تليذه الباقي وذكر جمال الدين في المنهل الصافي انه له
الاحكام الوسطى في مجلد صغير والصغرى أيضا تسمى ألف حديث وخمس عشرة حديثا انتهى
والشيخ أبي عبد الله الضياء المقدسي وسياقي (أحكام كل وماعليه ما يدل) للشيخ تقي الدين علي بن
عبد الكافي السبكي الشافعي المتوفى سنة ٧٥٦ هـ ست وخمسين وسبعائة (أحكام المولود) للشيخ شمس
الدين محمد بن أبي بكر المعروف بابن قيم الجوزية الدمشقي المتوفى سنة ٧٥١ هـ احدى وخمسين وسبعائة
(أحكام القرائن والمازجات) لمشا الله المصري (أحكام النساء) للشيخ أبي الفرج عبد الرحمن بن
علي بن الجوزي وهو مختصر على مائة وعشرة أبواب أوله الحمد لله جابر الوهن الخ والشيخ محمد الغمري
(أحكام الهمة لهاثام وحجرة) للشيخ بهمان الدين ابراهيم بن محمد الجعفي المتوفى سنة ٧٣٢ هـ اثنين
وثلاثين وسبعائة تظمه في ست ومائة بيت أوله الحمد لله جدا طيبا عطر الخ (أحكام الوقف) للشيخ
الامام هلال بن يحيى البصري الحنفى المتوفى سنة ٢١٥ هـ خمس وأربعين ومائتين والشيخ الامام أحمد بن
عمر المعروف بالخصاف الحنفى المتوفى سنة ٢٦١ هـ احدى وستين ومائتين وهذا مشهور ان يوقى
الهلال والخصاف ويختصر وقى الهلال والخصاف للشيخ الامام أبي محمد عبد الله بن حسين الناصبي
القاضي الحنفى المتوفى سنة ٣٤٦ هـ سبع وأربعين وأربعمائة وهو كتاب مفيد ذكر فيه انه اختصره منهما
وفيه كتب اخرى منها وقف محمد بن عبد الله الانصارى من أصحاب زفر ذكر اسماعيل بن اسحاق وفاته
سنة ٢١٥ هـ خمس عشرة ومائتين من طقات الخنفة للتميمي والاسعاف رسالة المولى علي بن امر الله بن
الجناني الحنفى المتوفى سنة ٧٩٩ هـ تسع وسبعين وسبعائة (الاحكام لبيان مافى القرآن من الالهام)
للشيخ شهاب الدين أحمد بن علي بن محمد العقلاى الحافظ المتوفى سنة ٨٥٢ هـ اثنين وخمسين وثمانمائة
(الاحكام لاصول الاحكام) لابي محمد علي بن أحمد الظاهري المتوفى سنة ٩٥٠ هـ ست وخمسين
وأربعمائة (الاحكام في تمييز الفتوى عن الاحكام) وتصرّف القاضي للامام شهاب الدين أبي
العباس أحمد بن ادريس المالكي القرافي المتوفى سنة ١٠٨٨ هـ أربع وثمانين وستائة ذكر فيه انه اذى
الفرق بين الفتوى والحكم فكان يترك بعضهم فالفه رداعله وهو مجلد مشتمل على أربعين مسئلة أوله الحمد
لله المالك لجميع الاكوان (الاحكام في فقه الحنفى) للشيخ الامام أبي العباس أحمد بن محمد الناطقى
الحنفى المتوفى سنة ١٢٨٠ هـ ست وأربعين وأربعمائة مرتب على ثمانية وعشرين بابا وللشيخ أبي العباس
الصغاني وفي فقه الحنبلى أيضا للشيخ الامام ضياء الدين محمد بن عبد الواحد المقدسى الحافظ الحنبلى
المتوفى سنة ١٢٢٠ هـ ثلاث وأربعين وستائة وهو كتاب كبير فى ثمان مجلدات وفى اصول الزيد به للشرىف
أحمد بن يحيى والى المهدية بالعين كان فى حدود التسعمائة (علم الاحكام) والاحكام اسم حتى أطلق فى
العشريات أريده الاحوال القبيية المستتجة من مقدمات معلومة هي الكواكب من جهة حرارتها
ومكانها وزمانها وفى الشرعيات يطلق على الفروع الفقهية المستنبطة من الاصول الاربعة وسياقى
فى علم الفقه وأما الاول فهو الاستدلال بالتشكلات الفلكية من أوضاعها وأوضاع الكواكب
من القابلة والمقارنة والتثليث والتدريس والتربيع على الحوادث الواقعة فى عالم الكون والفساد
فى أحوال الجوز والمعادن والنبات والحيوان وموضوعه الكواكب قسمها ومبادئه اختلاف
الحركات والانتظار والقران وغاية العلم بحسبكون بما جرى الحق من العادة بذلك مع امكان
تحلقه عند ما كنا فى المفردات ومما يشهد بعينه فية بقدا فقد أحكمها الواضع والشمس فى الاسد
وعطارد فى السبله والقمر فى القوس فقتضى الحق ان لا يموت فيها ملك ولم يزل كذلك وهذا بحسب
العموم وأما بالخصوص ففى علم مولد شخص سهل عليك الحكم بكل ما يملك من مرض وعلاج
وكسب وغير ذلك كذا فى تذكرة داود ويمكن المناقشة فى ما هه بعد الامعان فى التاريخ لكن لا يلزم

من الجرح بطلان دعواه وقال المولى أبو الخير وأعلم أن كثيرا من العلماء على تحريم علم النجوم مطلقا
وبعضهم على تحريم اعتقاد أن الكواكب مؤثرة بالقدرة وقد ذكر عن الشافعي أنه قال إن كان النجم
يقع دانه لأمؤثر إلا الله سبحانه وتعالى لكن أجرى الله عادة بان يقع كذا عند كذا والمؤثر هو الله
سبحانه وتعالى فهذا عندى لا بأس به وحيث الذم ينبغي أن يحمل على من يعتقد تأثير النجوم ذكره ابن
السبكي في طبقاته الكبرى وفي هذا الباب أطنب صاحب مفتاح السعادة الأئمة أفرطى الطعن
قال وأعلم أن أحكام النجوم غير علم النجوم لأن الثاني يعرف بالحساب فيكون من فروع الرياضى
والاول يعرف بدلالة الطبيعة على الآثار فيكون من فروع الطبيعى ولها فروع منها علم
الاختيارات وعلم الرمل وعلم الفال وعلم القرعة وعلم الطيرة والزجر انتهى وفيه كتب كثيرة يأتي
ذكرها في النجوم (أحمد ومحمود) من المتنويات التركية في بحر الرمل لمولانا ذاقى الروى المتوفى
٥٢٣هـ ثلاث وخمسين وتسعمائة (علم أحوال رواة الحديث) من وفاتهم وقبائلهم وأوطانهم
وهرجهم وتعديهم وغير ذلك وهذا العلم من فروع التواريخ من وجه ومن فروع الحديث من وجه
آخر وفيه تصنيفات كثيرة انتهى ما ذكره المولى أبو الخير وقد أورد من جملة فروع الحديث ولا يخفى
أنه علم أحوال الرجال في اصطلاحات أهل الحديث (أحياء علوم الدين) للإمام حجة الاسلام أبى حامد
محمد بن محمد الغزالي الشافعي المتوفى بطوس سنة خمس وخمسمائة وهو من أجل كتّاب المواظ
وأعظمها حتى قيل فيه أنه لو ذهبت كتب الاسلام وبقى الأحياء لا تخفى عما ذهب وهو مرتب على
أربعة أقسام ربيع العبادات وربيع العادات وربيع المهلكات وربيع النجاسات في كل منها عشرة كتب
في الاول العلم بقواعد العقائد أسرار الطهارة أسرار الصلاة أسرار الزكاة أسرار الصيام أسرار الحج
أسرار تلاوة القرآن الاذكار والاوراد وفي الثاني آداب الاكل وآداب الشرب آداب الكسب آداب
النكاح آداب الحلال والحرام آداب العصبية والعزلة آداب السفر السماع الامر بالمعروف اخلاق
النبوذة وفي الثالث شرح بحاث القلب رياضة النفس آفة الشهوتين آفات اللسان آفات الغضب ذم
الدينام الممال ذم الجاهل ذم الرياء ذم الكبر والغرور وفي الرابع التوبة الصبر الشكر الخوف الرجاء الفقر
الزهد التوحيد الهبة النية والصدق المراقبة التفكير ذكر الموت فالله أرفعون كتابا أوله احمد الله تعالى
أولاه جدا كثيرا الخ وأول ما دخل الى المغرب أنكر فيه بعض المغاربة أشياء فصف الاملاء في الرد
على الأحياء ثم رأى ذلك المصنف ويا ظهرت فيها كرامة الشيخ وصدق نيته فتأب عن ذلك ورجع الى
الاعتقاد في حقّه كذا قال المولى أبو الخير وأشار الى حكاية ابن حراز التي نقلها ابن السبكي في طبقاته
عن الشيخ ياقوت الحموي عن أبي العباس المرسى عن أبي الحسن الشاذلي وهي أن الشيخ ابن حراز
خرج على أصحابه ومعه كتاب فقال أنصرفوا هذا الأحياء وكن الشيخ المذكور يطلع في الغزالي
وينهى عن قراءة الأحياء فكشف لهم الشيخ المذكور عن جسمه فآذاه مضروب بالسياط وقال
أنا في الغزالي في النوم ودعاني المرسى صلى الله تعالى عليه وسلم فلما وقضاني يديه قال يا رسول
الله هذا يزعم أني أقول عليك ما لم تقل فأمر بضري فضربت هكذا فظلمها المتأوى في طبقاته قال أبو
الخير ابن الجوزي قد جفت اغلاط الكتاب وسميته اعلام الأحياء باغلاط الأحياء أشرت الى
بعض ذلك في كتاب تليس ابليس وقال سبغه أبو القعفر وضعه على مذاهب الصوفية وتزلفه
قانون الفقه فأتركوا عليه ما فيه من الاحاديث التي لم تصح انتهى قال المولى أبو الخير وأما الاحاديث
التي لم تصح لا ينكر على إيرادها لجواز في الترغيب والترهيب انتهى أقول وذلك ليس على إطلاقه
بل بشرط أن لا يكون موضوعا وقد صنف الحافظ زين الدين عبد الرحيم بن حسين العراقي المتوفى
٥٨٣هـ ست وخمسمائة كتابين في تحريم أحاديثه أحدهما كبير وهو الذي صنفه سنة ٥٧١هـ اعطى
وخمسين وسبع مائة وقد تعدد الوقوف فيه على بعض أحاديثه ثم ظفر كثيرا بما عذب عنه الى سنة

سنتين وسبعائة فصف صغيره المسمى بالمغنى عن حل الاسفار في تخرير ما في الاحياء من الاخبار اولة
 الحمد لله الذي احيا علوم الدين الخ اقتصربه على ذكر طرق الحديث وجماعه ونخرجه وبيان حصه
 وضمف نخرجه وحيث كره المستدرك الحديث اكتفى بذكره في اول مرة وبعثا عاد لقرض ثمان
 تليده الحافظ ابن حجر العسقلاني التوفي ٨٥٢ سنة اثنين وخمسين وثمانمائة استدل على ما فيه في مجلد
 وصف الشيخ زين الدين فاسم بن قطايعا الحنفى المصرى التوفي بها ٨٧٩ سنة ثمان وسبعين وثمانمائة
 ايضا كانا سماه نسخة الاحياء فيما ظن من نخرجه في احاديث الاحياء ولفظ الى كتاب في حل مشكلاته
 حله الاحياء على مشكل الاحياء ويحيى ايضا الاجوبة المسكنة عن الاسئلة المبنية كاسن وللأحياء
 مختصرات أحسنها وأجودها مختصر الشيخ شمس الدين محمد بن علي الجبلوني التوفي ٨١٢ سنة ثلاث
 عشرة وثمانمائة شيخ خاتمه سعيد السطراي وهو الراجع على غيره كما ذكره السطراي ومختصر أخيه
 الشيخ أحمد بن محمد الفزالي التوفي ٨٢٢ سنة ثمان وعشرين وثمانمائة سماه باب الاحياء ومختصر محمد بن سعيد
 البجلي ومختصر الشيخ أبي ذر كبايجي بن أبي الخير البجلي ومختصر أبي العباس أحمد بن موسى الموصلي
 التوفي ١٢٢٢ سنة اثنين وعشرين وثمانمائة وله مختصر آخر أصغر حجما من الاول ومختصر الشيخ جلال
 الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السبولى التوفي ٨١١ سنة احدى عشرة وتسعمائة ومختصر الشيخ محمد
 ابن علي بن جعفر التميمي بالبلقي وهو في نحو عشر جمعه اولة الحمد لله الذي صنعته ثم الصالحان
 (احياء الملهج بصول الفرج) لشهاب الدين أحمد بن محمد بن عبد السلام الذي ولد ٧٤٧ سنة سبع
 وأربعين وثمانمائة (احياء الملبضائل أهل البيت) للشيخ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر
 السبولى التوفي ٨١٢ سنة احدى عشرة وتسعمائة اولة الحمد لله وكفى الخ اورد فيه صنفين حديثا
 (احياء النفوس في صنعة القاء الدروس) مختصر للشيخ تقي الدين علي بن عبد الكافي السبكي
 الشافعي التوفي ٧٥٣ سنة ست وخمسين وسبعائة (أخبار الاحبار) للشيخ جمال الدين محمد بن
 أبي الحسن البكري المصرى الشافعي اولة ان القم كانم واقع ناسم الخ وهو مختصر (أخبار الاحبار)
 للشيخ أبي العباس أحمد بن خليل الصالحى وهو الذى اختصر ابن طولون منه تاليفه المسمى بزيادة
 الاعتبار في ما وجد على القيود من الاشعار (أخبار ابن المهدي) ليوسف بن ابراهيم (أخبار
 أبي عمرو بن العلام) لابي بكر محمد بن يحيى الصولى التوفي ٤٢٥ سنة خمس وثلاثين وثلثمائة (أخبار
 اللادباء) للشيخ تاج الدين علي بن انجب البغدادى التوفي ٧٤٦ سنة أربع وسبعين وثمانمائة وهو كبير
 في خمس مجلدات (أخبار اسحاق بن ابراهيم الديلم) لابي الحسن علي بن محمد بن سام الشاعر
 التوفي ٤٢٥ سنة ثلاث وثلثمائة (أخبار الاطباء) لابن الداية (علم أخبار الانبياء) ذكره
 لولى أبو الخويزم فروع التواريخ من قال قد اعنى بها العلماء وأفردوها في التدوين لا يوجب كونه علم ابراهيم
 عليهم السلام لابن الجوزى وغيره انتهى وقد عرفت ان الافراد تدوين لا يوجب كونه علم ابراهيم
 (أخبار الاوائل) لقاضي أبي بكر محمد المصرى (أخبار البرامكة) للشيخ أبي الفرج عبد الرحمن
 ابن علي بن الجوزى التوفي ٥٩٧ سنة سبع وتسعين وثمانمائة (أخبار بني امية) لخالد بن هشام الاموى
 ولعلي بن مجاهد (أخبار بني العباس) لاحد بن يعقوب المصرى ولعبد الله بن الحسين بن بدر
 الكاتب (أخبار بني مازن) لابي عبيدة معمر بن النقي المصرى التوفي ٨٢٢ سنة تسع ومائتين
 (أخبار تهامة) لابي غالب (أخبار الثغلا) لابي محمد الخلال الحسن بن محمد بن الحسن بن علي
 التوفي ٤٩٩ سنة تسع وثلاثين واربعمائة وهو رسالة على طريقة الحديثين (أخبار جملة للبركي)
 لابي الفرج علي بن الحسن الاصمغاني التوفي ٤٩٩ سنة تسع وخمسين وثلثمائة ولابي الفرج عبيد الله
 ابن أحمد العمري المروفي بمختصره بميم ثمانية بميم ثمانية (أخبار هجاء) لابي عبيدة معمر بن
 النقي المصرى التوفي ٨٢٢ سنة تسع ومائتين (أخبار الخلاج) للشيخ تاج الدين علي بن انجب

قوله الثلاثي هو الجبلوني المتقدم
 ذكره كذلك ايضا بعضهم

البغدادى المتوفى سنة ٦٧٤هـ أربع وسبعين وسقاة وهو مجلد (أخبار الخلفاء) لتاج الدين المذكور وهو كبير في ثلاث مجلدات وللدولابي أبي بشر محمد بن أحمد بن حماد الانصارى الحافظ المتوفى سنة ٦٨١هـ إحدى عشرة وثلاثمائة أيضا (أخبار الخوارج) للإمام أبي الحسن علي بن الحسين المسعودى المتوفى بحصر سنة ٢٤٦هـ ست وأربعين وثلاثمائة (أخبار الدول وآثار الاول) في التواريخ لابي العباس أحمد بن يوسف الدمغى المتوفى سنة ٦٨٨هـ تسع عشرة وألف وهو مجلد على مقدمة وخمسة وخمسين بابا ألفه سنة ٦٨٨هـ سبع وألف لخصه من تاريخ الجنائى وزاد فيه أشياء مع اخلال في كثير من الدول (أخبار الدول وتذكر الاول) لبدر الدين حسن بن عمر بن حبيب الحلبي المتوفى سنة ٧٧٩هـ تسع وسبعين وسبع مائة وهو تاريخ مختصر مستجمع ذكر فيه الانبياء والخلفاء والملوك (أخبار الدولة) يعنى دولة أبي محمد عبد الله المهدى لابي جعفر محمد بن ابراهيم بن الجزار الاذريقى (أخبار الديلم) (أخبار الربط والمدارس) لتاج الدين علي بن انجب بن السامى البغدادى المتوفى سنة ٧٧٩هـ أربع وسبعين وسقاة (أخبار الرهبان) لتمام (أخبار الزمان ومن أباداه الحدثان) في التواريخ للإمام أبي الحسن علي بن محمد الحنفى المهدوى المتوفى سنة ٦٨٨هـ ست وأربعين وثلاثمائة وهو تاريخ كبير قدم القول بهيمة الارض ومدنها وجبالها وأنهارها ومعادنها وأخبار الانبياء الغلظة وشأن البدء وأصل النسل وانقسام الاقاليم وتباين الناس ثم اتبع بأخبار الملوك الغارة والامم الدائرة والقرون الخالصة وأخبار الانبياء عليهم السلام ثم ذكر الحوادث سنة سنة الى وقت تأليف مروج الذهب سنة اثنين وثلاثين وثلاثمائة ثم اتبعه كتاب الاوسط فيه فجعله اجال ما بسطه فيه ثم رأى اختصار ما وسطه في كتاب عمله مروج الذهب ورتب أخبار الزمان على ثلاثين فنا (أخبار الشعراء السبعة) لابن أبي طي يحيى ابن حميدة الحلبي المتوفى سنة ٦٨٨هـ ثلاثين وسقاة (أخبار الشعراء) لابي بكر محمد بن يحيى الصولي المتوفى سنة ٢٣٥هـ خمس وثلاثين وثلاثمائة رتب على الحروف ولاى سعيد محمد بن الحسين بن عبد الرحيم وهو أخبار شعراء المحدثين ولعبد الله بن أحمد النحوى (أخبار الصبيان) لمحمد بن مخلد (أخبار صلحاء اندلس) للإمام الحافظ قاسم بن محمد القرطبي المتوفى سنة ٦٨٨هـ اثنين وأربعين ومائتين (أخبار العارفين) للشيخ ابن باكويه الشيرازى (أخبار عقلاء الجبائين) لابي الازهر محمد بن زيد النحوى المتوفى سنة ٢٢٥هـ خمس وعشرين وثلاثمائة (أخبار العلماء) لابي نصر المروزي ولابن عدوس (أخبار عمر بن ربيعة) لابي الحسن علي بن محمد بن بسام الشاهر المتوفى سنة ٦٨٨هـ ثلاث وثلاثمائة (أخبار عمر بن عبد العزيز) لابي بكر محمد بن الحسين الأجرى المتوفى سنة ٦٨٨هـ ستين وثلاثمائة (أخبار العيان من أخبار الاعيان) للشيخ زين الدين سرى مجاب بن محمد الملقى ثم المارد بنى المتوفى سنة ٧٨٨هـ ثمان وثمانين وسبع مائة (أخبار الفقهاء المتأخرين من أهل قرطبة) للشيخ الامام أبي بكر الحسن بن محمد الزيدى النحوى المتوفى سنة ٣٧٩هـ تسع وسبعين وثلاثمائة ومتنجه المسجى بالاحتفال لابي عمرو أحمد بن محمد الزيدى (أخبار القبور) للإمام أبي بكر عبد الله بن محمد ابن أبي الدنيا المتوفى سنة ٢٨١هـ إحدى وثلاثين ومائتين (أخبار المقاصص) لابي بكر محمد ابن الحسن المعروف بالنقاش الموصلى المتوفى سنة ٣٥٠هـ إحدى وخمسين وثلاثمائة (أخبار القرطبيين) للقاضى هياض بن موسى الصمى المتوفى سنة ٤٠٤هـ أربع وأربعين وخمسمائة (أخبار القضاة الشعراء) لابي بكر أحمد بن كامل بن خلف النجوى البغدادى قال السمعاني سكان عالم الاحكام والقرآن وأيام الناس والادب والتواريخ المتوفى سنة ٣٥٠هـ خمسين وثلاثمائة (أخبار قضاة مصر) لأول من جمعهم أبو عمر محمد بن يوسف الكندى الى سنة ٢٤٦هـ ست وأربعين ومائتين ثم ذيل أبو محمد حسن بن ابراهيم المعروف بابن زولاق المصرى المتوفى سنة ٢٨٧هـ سبع وثمانين وثلاثمائة بدأ بكر القاضى بكار وختم بمحمد بن النعمان في رجب سنة ٣٨٦هـ ست وثمانين وثلاثمائة ثم ذيل الحافظ شهاب الدين أحمد بن علي بن حجر

المستقل في التوفى سنة ثمانين وثمانمائة بمجد كبير سماه وضع الاجر عن قضاء مصر ولهذا
الذيل مختصرات منها النجوم الزاهرة بخلص أخبار قضاة مصر القاهرة لسلطان بحر المذكو وومنها
مختصر لخصه على بن عبد اللطيف الشافعي سنة ثمانمائة ثم ذيل بثلثه الحافظ شمس الدين محمد بن
عبد الرحمن السخاوي التوفى سنة ثمانين وتسعمائة وسماه بغية العلماء وجمعهم أيضا ابن اليسر
والامام ابن المقين عمر بن علي الشافعي التوفى سنة ثمانمائة أربع وثمانمائة (أخبار قضاة دمشق)
للامام الحافظ شمس الدين محمد بن أحمد الذهبي التوفى سنة ثمانمائة أربع وثمانمائة وفيهم دروس البسام
فمين ولي قضاة الشام لاحد بن البودي وان هككان الشام أعسم منه (أخبار قضاة بغداد) لابي
الحسن علي بن انجب بن السامعي البغدادي التوفى سنة ثمانمائة أربع وسبعمائة وستمائة (أخبار
قضاة بصره) لابي عبيدة معمر بن المنفي البصري التوفى سنة ثمانمائة سبع وثمانين (أخبار قضاة
قرطبة) للامام خلف بن عبد الملك المعروف بابن بشكوال التوفى سنة ثمان وسبعين وثمانمائة
(أخبار قضاة مصر) لابن المقين عمر بن علي الشافعي التوفى سنة ثمانمائة أربع وثمانمائة (أخبار
التلخ) لابي الحسين الميداني ذكر فيه قلاع الدنيا وعبائهم ذكره المسعودي في مروج الذهب
(أخبار القيروان) لابي محمد عبد العزيز بن شداد بن نعيم الصنهاجي ذكره ابن خلكان (أخبار
الماثورة في الاطلاء بالثورة) رسالة للشيخ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي (أخبار
المسلمين) للمرزباني محمد بن همران بن موسى البغدادي الكاتب العلامة التوفى سنة ثمانمائة أربع
وثمانين وثلثمائة (أخبار المتنبى) لابي الفتح عثمان بن عيسى البطلي التوفى سنة ثمانمائة تسع وتسعين
وخمسمائة (أخبار المدينة) لابن زباله محمد بن الحسن من أصحاب مالك وليحيى بن جعفر بن جعفر
العبيدي التساية ولعمر بن شيبه ذكره السهودي في تاريخه (أخبار مدينة السوس) لابراهيم
ابن وصيف شاه (الاخبار المروية في سبب وضع العريية) للشيخ جلال الدين عبد الرحمن السيوطي
(أخبار مصر) لموفق الدين عبد اللطيف البغدادي القليشوف التوفى سنة ثمانمائة أربع وسبعين
وسمائة (أخبار المنفيين) ست مجلدات لابي الحسن علي بن انجب البغدادي التوفى سنة ثمانمائة
أربع وسبعين وستمائة (الاخبار المستفادة في ولي مكة المصكرومة من آل قتادة) لصلاح الدين أبي
الحسان محمد بن أبي السعود المعروف بابن ظهيرة المكي ذكره الجناني (الاخبار المستفادة في ذكر بني
جرادة) للمصاحب كمال الدين عمر بن أحمد بن العديم الحلبي التوفى سنة ثمانمائة ستين وستمائة وابن العديم
من بيت علم يوجب (أخبار المشتاق الى أخبار العشاق) لمحب الدين محمد بن محمود بن الفجار البغدادي
التوفى سنة ثمانمائة ثلاث واربعين وستمائة (أخبار الملائكة) للشيخ جلال الدين السيوطي (أخبار المظفة)
رسالة للصين بن علي القارسي (أخبار المناطات) لابي عبد الله حسين بن نصر الحنفي (أخبار المعجمين)
لابن الداية (أخبار الموصل) لابي زكوة من الخالدين (أخبار النصاة) للصابي أبي اسحاق ابراهيم بن
هلال الحراني الكاتب التوفى سنة ثمانمائة أربع وثمانين وثلثمائة ذكره الساقوني في طبقات الادباء
(أخبار الوزراء) لاسماعيل بن عباد صاحب التوفى سنة ثمانمائة خمس وثمانين وثلثمائة ولابي
الحسن محمد بن عبد الملك الهمداني التوفى سنة ثمانمائة احدى وعشرين وثمانمائة ولا ابراهيم بن موسى
الواسطي عارض فيه كتاب محمد بن داود الجراح في الوزراء وجمعهم أيضا الصولي والصافي ووأبو الحسن
علي بن النجب البغدادي وأبو الحسين علي بن محمد بن المشاطه وعلي بن أبي الفتح الكاتب المعروف
بالطوق ذكره وزراء المختدرو غيرهم (أخبار يزيد بن معاوية) لابي عبد الله محمد بن محمد بن العباس
اليزيدي التوفى سنة ثمانمائة ثلاث عشرة وثلثمائة ولاي منصور محمد بن أحمد الزهري اللغوي التوفى
سنة ثمانمائة سبعين وثلثمائة (أخبار اليمن) يأتي في تاريخها (أخبار بؤائد الاخبار) للشيخ أبي
بكر محمد بن ابراهيم بن يعقوب شرح فيه مائة وثلاثين حديثا (اختراع المفهوم لاجتماع العلوم)

شمس الدين محمد بن عبد الرحمن بن العائض الحنبلي المتوفى ٧٧٦ سنة ست وسبعين وسبع مائة (اختراع
الطرايع) للشيخ صلاح الدين أبي الصفا خليل بن ابيك الصفدي المتوفى ٧٦٤ سنة أربع وستين
وسبع مائة (الاختراي) هو لقب مصلح الدين مصطفي بن شمس الدين القرة حصارى ويطلق على كتابه
المشهور في اللغة بحذف المضاف وهو سجتان كبرى وصغرى كتابهما بالتركية على ترتيب المغرب
باعتبار الاول والثاني وهو مقبول متداول بين العوام وهذا الرجل من رجال عصر السلطان سليمان
خان (الاختصاص في علم البيان) للشيخ فني الدين علي بن عبد الكافي السبكي المتوفى ٧٥٦ سنة ست
وخمسين وسبع مائة (علم الاختلاج) وهو من فروع علم الفراسة قال المولى أبو الخير هو علم باحث
عن كيفية دلالة اختلاج أعضاء الانسان من الرأس الى القدم على الاحوال التي يستتبع عليه
وأحواله ونفعه والغرض منه ظاهر لكنه علم لا يعتمد عليه لضعف دلالته ونحوه استدلاله ورأيت
في هذا العلم مماثل مختصرة لكما لا تنفي العليل ولا تنفي الغليل انتهى وقال الشيخ داود الانطاكي
في تذكرة اختلاج حركة العضو والبدن غير ارادية تكون عن فاعل هو البخار وماذى هو الغذاء
المجزر وصورى هو الاجتماع وغاى هو الاندفاع وبصدر عنه اقتدار الطبع وحال البدن معه كحال
الارض مع الزلزلة عموما وخصوصا وهو مقدمة للمسبق للعضو المحتلج من مرض يكون عن خلط
يشابه البخار المحتلج في الاصح وفاقا وقال جالينوس العضو المحتلج أصبح الاعضاء اذ لم يكن قويا
ما تكاثف تحته البخار كما انه لم يجمع في الارض الا تحت نفوخ الجبال قال وهذا من فساد النظر في العلم
الطبيعي لان علم الاجتماع تكاثف المسام واشتدادها لا قوة الجسم وضعفه ومن علم يقع في الارض
الرخوة مع صحة ترتيبها ولا نأشاهد انصباب المواد الى الاعضاء الضعيفة ولان الاختلاج يكثر جدا
في قليل الاستحمام والتدليك دون العكس وعد أكثر الناس له علما وقد ما طوباه احكاما ونسب الى
قوم من الفرس والعراقيين والهند كططم واقلدس ونقل فيه كلام عن جعفر بن محمد الصادق
وعن الاسكندر ولم يثبت على ان توجه ما قيل عليه يمكن لان العضو المحتلج يجوز استناد حركته الى
حركة الكوكب المناسب له لما عرفت ان تظانق العلوى والسفلى في الاحكام وهذا ظاهر انتهى
والرسائل المذكورة مسطورة في محلها (اختلاف) أبي حنيفة والاوزاعي (اختلاف الازمنة
وامعلاح الاغذية) معرب لبقراط (اختلاف اصول المذاهب) لابي حنيفة نعمان بن عبد
الله الامامي ألهمه نصرة لمذهبه (اختلاف الحديث) للامام محمد بن إدريس الشافعي المتوفى
٨٢٠ سنة أربع ومائتين ذكره ابن حجر في المجموع المؤسس ولا يبي بكر عبد الله بن مسلم المعروف بابن
قتيبة المتوفى ٢٦٣ سنة ثلاث وستين ومائتين ولا يبي يحيى زكريا بن يحيى الساجي الحافظ المتوفى
٢٧٠ سنة سبع وثلاثمائة (اختلاف زفر ويعقوب لبعض الفقهاء) ومختصره ذكره الكشي
في مجموع النوازل (اختلاف العلماء) صنف فيه جماعة منهم الامام أبو جعفر أحمد بن محمد الطحاوي
الحقني المتوفى ٢٢٢ سنة احدى وعشرين وثلاثمائة ويقال له اختلاف الروايات وهو في مائة وثيف
وثلاثين جزءا وقد اختصره الامام أبو بكر أحمد بن علي الجصاص الحقني المتوفى ٢٤٠ سنة سبعين وثلاثمائة
ومنهم أبو علي الحسين بن خنيزر النعماني المتوفى ٥٩٨ سنة ثمان وتسعين وخمسمائة جمع اختلاف
الصنابة والتابعين والفقهاء محمد بن محمد الباھلي الشافعي المتوفى ٢٢٢ سنة احدى وعشرين
وثلاثمائة وأبو الطفي يحيى بن محمد بن هيرة الحنبلي الوزير المتوفى ٥٥٥ سنة خمس وخمسين وخمسمائة
والامام محمد بن محمد المعروف بابن جرير الطبري المتوفى ٢٢٠ سنة عشرة وثلاثمائة لم يذكر فيه مذهب
أحمد بن حنبل وقال لم يكن أحمد فقها انما كان محدثا انتهى ولذلك رموه بعدموته بالرفض والامام
أبو بكر محمد بن منذر النساوي الشافعي المتوفى ٢٢٠ سنة تسع وثلاثمائة قال الشيخ أبو اسحاق
الشيرازي في طبقاته صنف في اختلاف العلماء كتب لم يصنف أحد مثلها واحتاج الى كسبه الموافق

والخالف منها كتاب الاشراف وهو كتاب كبير من أحسن الكتب وأضعها انتهى وأبو بكر الطبري
الزولوى الحنفي من أصحاب محمد بن شجاع (اختلاف العلماء في النفس والروح) لابي محمد مكي بن
أبي طالب القيسي المتوفى ٣٧٧ سنة سبع وثلاثين وأربعمائة وهو مختصر في جزء وله اختلافهم
في عدد الاعتقادات واختلافهم في الذبح كل منهما جزء (اختلاف المصاحف) للإمام أبي حاتم
سهل بن محمد البجلي المتوفى ٢٨٨ سنة ثمان وأربعين ومائتين (اختلاف النجاة) للشيخ أبي
العباس أحمد بن يحيى المعروف بالغلب النحوي المتوفى ٢٩١ سنة إحدى وتسعين ومائتين وللشيخ أبي
الحسين أحمد بن فارس اللغوي المتوفى ٣٩٥ سنة خمس وتسعين وثلاثمائة (الاختلافات الواقعة في
المصنفات) للنجم الدين إبراهيم بن علي الطرسوسي الحنفي المتوفى ٧٥٨ سنة ثمان وخمسين وسبعمائة
(اختيار اعتماد الاسانيد في اخصار أسماء بعض رجال المسانيد) وهو مختصر جامع الاسانيد يأتي في
الجلب (الاختبار في علم الاخبار) لابي العباس أحمد بن مسعود القرطبي الخزرجي المتوفى ٤٨٢ سنة
أحدى وسفائة (اختبار شرح المختار) يأتي في الميم (الاختبار فيما اعتبر من قراءة الاربار) للشيخ
جمال الدين حسين بن علي الحصري ألفه في ٦٥٤ سنة أربع وخمسين وتسعمائة (الاختيارات في الفقه)
للشيخ الامام عبد الله بن يحيى بن أبي الهيثم ولابي عبد الله محمد بن أزهر ويقال المختارات على الجمالي
أيضا وسبأني (اختيارات البدعي في الادوية المفردة والمركبة) فارسي للشيخ علي بن حسين
الانصاري المشتهر بجاحي زين العطار لله في ٧٧٠ سنة سبعين وسبعمائة ورتب على مقالين الاولى
في المفردات والثاني في المركبات

﴿علم الاختيارات وهو من فروع علم التجوم﴾

فهو علم يباحث عن أحكام كل وقت وزمان من الخير والشر وأوقات يجب الاحتراز فيها عن ابتداء
الامور وأوقات يستحب فيها مباشرة الامور وأوقات يكون مباشرة الامور فيها بين ثم كل وقت له
نسبة خاصة ببعض الامور بالخير وببعضها بالشرية وذلك بحسب كون الشمس في البروج والقمر في
المنازل والاضاع الواقعة بينهما من المقابلة والتربيع والتدريس وغير ذلك حتى يمكن بسبب ضبط
هذه الاحوال اختبار وقت لكل امر من الامور التي تقصدها كالسفر والبناء وقطع الذوب الى غير
ذلك من الامور ونفع هذا العلم بين لا يخفى على أحد انتهى ما ذكره المولى أبو الخير في مفتاح السعادة
وفيه كتب كثيرة منها كتب بطليموس وواليس المصري ودرينوس الاسكندراني وكتاب أبي معشر
الجني وكتاب عمر بن فرحان الطبري وكتاب أحمد بن عبد الجليل السجري وكتاب محمد بن أيوب الطبري
وكتاب يعقوب بن علي القصري رتب على مقالين وعشرين بابا وكتاب كوشيار بن لبنان الجلي وكتاب
سهل بن نصر وكتاب كنكة الهندي وكتاب ابن علي الخياط وكتاب الفضل بن بشر وكتاب أحمد بن يوسف
وكتاب الفضل بن سهل وكتاب نوفل الحمصي وكتاب أبي سهل ماجور واخويه وكتاب علي بن أحمد
الهمداني وكتاب الحسن بن الخطيب وكتاب أبي الفناش بن هلال وكتاب هبة الله بن شمعون
وكتاب أبي نصر بن علي القمي وكتاب أبي نصر القبيصي وكتاب أبي الحسن بن علي بن نصر واختيارات
الكاشاني فارسي على مقدمة ومقالتين وخاتمة والاختيارات العلانية السماة بالاحكام العلانية
في الاعلام السماوية وقد سبق واختيارات أبي الشكر يحيى بن محمد المغربي وغير ذلك (اختيارات
المنظري) فارسي في الهيئة للعلامة قطب الدين محمد بن مسعود الشيرازي ألفه لظفر الدين بولاق
ارسلان وهو كتاب مفيد مشتمل على أربع مقالات الاولى في المقدمات والثانية في هيئة اجرام العلوية
والثالثة في هيئة الارض والرابعة في ابعاد الاجرام حرقبه ما شكل على المتقدمين وحل
مشكلات الجسطي وذكراته ألفه بعدما صنف نهاية الادراك لتعين المذهب المختار وخلاصة تلك

الافكار (الاخلاق في ركوب البحار) للإمام أبي سعد عبد الكريم بن محمد السمعاني الحافظ المتوفى
سنة ٥٦٢هـ اثنين وستين وخمسمائة

﴿علم الاخلاق﴾

وهو قسم من الحكمة العملية قال ابن صدر الدين في القوائد الاخلاقية وهو علم بالفضائل
وكيفية اقتنائها التحلي النفس بها وبالزائل وكيفية توقيها التحلي عنها فموضوعه الاخلاق
والملاكات والنفس الناطقة من حيث الانصاف بها وهما شبيهة قوية وهي ان الفائدة في هذا العلم
انما تحقق اذا كانت الاخلاق قابلة للتبديل والتغيير والظاهر خلافه كما يدل عليه قوله عليه
الصلاة والسلام الناس معادن كعادن الذهب والفضة خياركم في الجاهلية خياركم في الاسلام
وروى عنه عليه الصلاة والسلام أيضا اذا جمعتم بجبل زال عن مكانه فصدقوا واذا جمعتم برجل زال
عن خلقه فلا تصدقوا فانه سيعود الى ما جبل عليه وقوله عز وجل الا اليس كان من الجن
ففسق عن امر به فانظر اليه أيضا واخلاقنا تابعة للمزاج والمزاج غير قابل للتبديل بحيث يخرج
عن مرضه وأيضاً السيرة تقابل الصورة وهي لا تتغير والجواب ان الخلق ملوك يصدر بها عن النفس أفعال
بسهولة من غير فكر ورؤية والمملكة كيفية راسخة في النفس لا تزول بسرعة وهي قسمان أحدهما
طبيعية والاسترخاءية (أما الأولى) فهي أن يكون مزاج الشخص في أصل القطرة مستعداً للكيفية
خاصة كامنة فيه بحيث يتكيف بها بأدنى سبب كالمزاج الحار اليابس بالقياس الى الغضب والحار
الرطب بالقياس الى الشهوة والبارد الرطب بالنسبة الى النسيان والبارد اليابس بالنسبة الى
البلادة (وأما العادية) فهي ان يراول في الابتداء فعلاً باختياره ويتكرره والتزم عليه تصير ملكة حتى
يصدر عنه الفعل بسهولة من غير رؤية ففائدة هذا العلم بالقياس الى الأولى ابرازاً ما كان كامناً
في النفس والقياس الى الثانية تحصيلها والى هذا يشير ما روى عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم
بعثت لأتكم مكارم الاخلاق وهذا قيل ان الشريعة المصطفوية قد قضت الوطار عن أقدام الحكمة
العملية على أكمل وجه وأتم تفصيل انتهى وفيه كتب كثيرة منها (أخلاق الارباب والتجاة من
الاشراق) للإمام أبي حامد محمد بن محمد الغزالي المتوفى سنة ثمان وخمسمائة (أخلاق
الانبياء وصفات الاصفياء) لمطهر بن عثمان البرمكي الشهير بخضر المشي المتوفى سنة ثمان وأربع
وستين وخمسمائة وهو فارسي مختصر مرتب على ثلاث مقالات ذكر في أوله انت السلطان سليمان
خان (أخلاق الاخيار في مهمات الاذكار) للشيخ محمد بن محمد الاسدي القدسي المتوفى سنة ثمان
ثمان وخمسمائة (أخلاق الجلال المسمى بلوامع الاشراق) فارسي سيأتي في اللام (أخلاق
الجمال) للشيخ جمال الدين محمد بن محمد الاقصر اى ألقه السلطان بارتيد المعروف بيلدرم خان ورتب
على ثلاث مقالات الأولى في أخلاق شخص بحسب نفسه والثانية في أخلاقه بحسب متعلقاته في منزله
والثالثة في أخلاقه بحسب معاملاته بعامة الناس أوله جدا لمن خلقه الانسان في أحسن تقويم
(أخلاق السلطنة) تركي مختصر للعالم المعروف بكوكبك مصطفى الطوسيوى المتوفى سنة ثمان
أربع وألف (أخلاق الشيخ الرئيس) أبي علي حسين بن عبد الله بن سينا المتوفى سنة ثمان وخمسمائة
وعشرين وأربعمائة وهو مختصر مرتب على ست مقالات أوله اللهم اننا توجه اليك الخ ويقال له
تهذيب الاخلاق وتطهير الاعراق وفي الموضوعات انه كتاب البر والاثم (أخلاق راغب) وهو
الإمام أبو القاسم الحسين بن محمد الاصمغاني المتوفى سنة ثمان وخمسمائة (أخلاق علائي) تركي
للمولى علي بن أمر الله المعروف بابن الحناني المتوفى بادره سنة ثمان وتسعين وخمسمائة ألقه
بالشام لأمير امرائها علي باشا ونسبه الى اسمه جمع فيه بين الجلالى والفاسخى والحسنى وزاد زيادات

حسنة في مدة سنة ولتاريخ ختمه قال

(شعر)

لاجرم ختمه تاريخك * اولدي اخلاق علاني احسن

وهو احسن من الجميع في نفس الامر شكرا لله سمي مؤلفه وجهه ثابا ومأجورا بسبب هذا التأليف المنيف والتحرير اللطيف ولعمري انه كامل اخلاقه طيب اعراقه من افاضل الافراد وآثاره تجذب بيد لطفها عنان القواد (اخلاق عضد الدين) عبد الرحمن بن أحمد الابجي المتوفى ٧٥٦هـ ست وخسين وسبع مائة وهو مختصر في جزئ مخلص فيه زبدة ما في المطولات ورتب على أربع مقالات الاولى في اجمال النظر والبواقي فيما ذكر آتفا وفيه كفاية لمن اراد ان يذكر ثم شرحه تلميذه شمس الدين محمد بن يوسف الكرمانى المتوفى ٧٨٣هـ ست وعشرين وسبع مائة يقال اقول اوله الحمد لله الذي خلق الانسان وزينه بالفضائل الخ والمولى أبو الخير أحمد بن مصطفى المعروف بطاشكبرى زاده (اخلاق العلماء) للشيخ الامام أبو بكر محمد بن الحسن الابرجى الشافعى المتوفى سنة ستين وتلثمائة (اخلاق غر الدين) محمد بن عمر الرازى المتوفى سنة ست وستين (اخلاق محرم) للسيد علي بن شهاب الهمداني (اخلاق المحسن) لمولانا حسين بن علي الكاشاني الشهير بالواعظ الهروى المتوفى سنة ثمان عشرة وتسعمائة ألفه بالفارسية لميرزا محسن بن حسين بن يقرأ بعبارات سهلة وقال في تاريخه

(شعر)

اخلاق محسنى بقاى نوشته شد * تاريخ هم نوبس ز اخلاق محسنى

وهو كتاب مرتب على أربعين بابا معتبره متداول في بلاد الشرق وقد ترجم المولى بير محمد الشهير بالقبرى فزاد ونقص وسماه أئيس العارفين وكان فراغه من انشائه سنة ٧٧٤هـ أربع وسبعين وتسعمائة وأبو الفضل محمد بن ادریس الدقري المتوفى ٩٨٢هـ اثنين وثمانين وتسعمائة والقراي من الشعراء (اخلاق الملوك) لابي عثمان عمرو بن بجر الملاحظ المتوفى ٢٥٥هـ خمس وخسين ومائتين (اخلاق الناصرى) فارسي للعلامة المحقق نصير الدين محمد بن محمد بن الحسن الطوسي المتوفى ٧٢٢هـ اثنين وسبعين وسفاته ألفه بهستان لاميرها ناصر الدين عبد الرحيم الخنتم لما التمس منه ترجمة كتابه الطهارة في الحكمة العملية لعلي بن مسكونه فضم اليه قسمي المدني والمزني (اخلاق النبي) للشيخ أبي بكر محمد بن عبد الله الوراق ولان جبان البستي (اخلاق التوالت) السمي بفرج نامه وهو ترجمة كتاب الرياسة لارسطو وسأني في الكاف (أخلص الخالصة للدخشان) وهو مختصر خالصة الحقائق يأتي في انشاء (اخوان الصفا) بحذف المضاف أي رسائل اخوان الصفا وخلان الوفا وسأني في الراة

﴿ علم آداب البحث وبقال لعلم المناظرة ﴾

قال المولى أبو الخير في مفتاح السعادة وهو علم يبحث فيه عن كيفية اراد الكلام بين المناظرين وموضوعه الادلة من حيث انها يثبت بها المدعى على الغير ومباديه أمور دينية بنفسها والفرض منه تحصيل ملكة طرق المناظرة لتلايق الخطب في البحث فيضع الصواب انتهى وقد نقله من موضوعات المولى لطفي بعبارة ثم أورد بعض ما ذكره ثمان من المؤلفات وقال ابن صدر الدين في القوائد الخافية وهذا العلم كالمشطق يخدم العلوم كلها لان البحث والمناظرة عبارة عن النظر من الجانبين في النسبة بين الشئتين اظهارا للصواب والزاما للخصم والمسائل العلمية تتزايد وما فيها من سلاح الافكار والانتظار فتفاوت مراتب الطابع والاذهان لا يخلو علم من العلوم عن تصادم الاراء وتباين الافكار وادارة الكلام من الجانبين للبر والتعديل والرد والقبول الا انه بشرط معتبرة مشروط وبرعاية الأصول منوط والالكان مكابرة غير مسهوعة فلا بد من قانون يعرف به مراتب البحث على

وجه تسميته المقبول عما هو المراد وتلك القوانين هي علم آداب البحث انتهى قوله والالكان
مكابر زاي وان لم يكن البحث لاظهار الصواب لكان مكابرة وفيه مواعاة أكثرها مختصرات وشروح
للمتأخرين منها (آداب الفاضل شمس الدين) محمد بن اشرف الحسني السمرقندي الحكيم المحقق
صاحب الصحايف والقسطاس المتوفى في حدود سنة ثمان مائة وهي اشهر كتب الفن الفقه الحليم
الدين عبد الرحمن وجعلها على ثلاثة فصول الاول في التعريفات والثاني في ترتيب البحث والثالث
في المسائل التي اختارها واقل هذه الرسالة المنة لواب العقل الخ وعليها شروح اشهرها شرح
المحقق كمال الدين مسعود الشرواني ويقال له الروي تليد شاء فتح الله وهما من رجال القرن التاسع
وهو شرح لطيف مزوج بالمتن ممتاز عنه بالخط فوقه وعلى هذا الشرح حواشي وتعليقات اجلها حاشية
العلامة جلال الدين محمد بن اسعد الصديقي الدواني المتوفى سنة ثمان مائة وتسعمائة واقل هذه
الحاشية قال الصنف المنة لواب العقل عدل عما هو المشهور الخ كتب الى اواخر الفصل الثاني
وأعظمها حاشية الفاضل عماد الدين يحيى بن أحمد الكاشي وهو من رجال القرن العاشر كتبها تماماً
أولها المنة علينا الخ سلك طريقة العمل بالحديث الخ ويقال لها الحاشية الاسود لغرض
مباحثها ودقة معانيها واغيد حاشية مولانا أحمد التبريد يكوم من علماء الدولة الفاطمية النعمانية
كتبها تماماً قال أقول وأقول هذه الحاشية ان أحسن ما يستعان به في الامور الحسان الخ وزادها حاشية
المحقق عصام الدين ابراهيم بن محمد الاسفرائني المتوفى بسنة ثمان مائة ثلاث وأربعين وتسعمائة
ومن الحواشي على المسعود حاشية عبد الرحيم الشرواني وحاشية محمد النجواني وحاشية ابن آدم
وحاشية أمير حسن الروي أولها أحسن ما يقع به الامور الحسان الخ وحاشية علاء الدين علي بن محمد
المعروف بمصنف كتاب المتوفى سنة ثمان مائة وخمس وسبعين وتعمامة كتبها سنة ثمان مائة وثلاثين وتعمامة
وحاشية العالم عبد المؤمن البرزنجي المعروف بنهاري زاده ومن التعليقات المعلقة على الشرح
وحاشية الصماد تليقة شجاع الدين الياس الروي المعروف بخرقة شجاع المتوفى سنة ثمان مائة
وعشرين وتسعمائة معلقة على الصماد ولولاه لطف الله أبضا علقها عليه حين قرأ على بعض العلماء
وتعليقة الشيخ رمضان البهني الروي المتوفى سنة ثمان مائة وتسعين وتسعمائة وتليقة الفاضل شاه
حسين علقها عليه أيضاً ناقش فيها مع الجلال كثير اوهي تليقة لطيفة ومن حواشي شرح المسعود
حاشية أبي الفتح السعدي أولها الآداب طريقة المقر بين البلاخ وحاشية سنان الدين يوسف
الروي المعروف بشاعر سنان أولها جدا لمن من فضل علي من يشاء الخ ومن شروح التفسير أيضاً شرح
الفاضل علاء الدين أبي العلا محمد بن أحمد البهني الاسفرائني المعروف بنهر خراسان حمداً لما تب
أوله الحمد لله المتوجع بوجوب الوجود الخ وهو شرح بالقول وشرح قطب الدين الصكيلي وهو
شرح مزوج أوله الحمد لله الذي هدانا لهذا الذي كنا لسواه اليأس الخ وشرح أبي حامد وهو شرح مبسوط
وشرح العلامة الشاشي وهو شرح مزوج أوله تصدق الله العظيم جداً يلحق بذاته وشرح عبد اللطيف
ابن عبد المؤمن بن اصحاق حمداً كشف الابكالي في علم الافكار وشرح برهان الدين ابراهيم بن يوسف
البغاري وهو شرح قال أقول أوله الحمد لله ذي الانعام الخ (آداب العلامة محمد الدين) عبد
الرحمن بن أحمد الابجي المتوفى سنة ثمان مائة وخمسين وتسعمائة وقد بين قراءتها شكلها في عشرة
اسطر أوله الحمد لله والمنة الخ ولها شروح اشهرها شرح مولانا محمد الحنفى السبري المتوفى
ببخاري في حدود سنة ثمان مائة وتسعمائة وهو شرح لطيف مزوج أوله الحمد لله العظيم جداً يلحق
بذاته الخ وعليه حاشية المحقق ميرزا الفتح محمد الدعوي شاح السعدي الارديلي أولها الحمد لله على
افهام الخطاب الخ وحاشية محمد الباقر وحاشية مولانا شاه وغير ذلك ومن الشروح أيضاً شرح
محيي الدين محمد بن محمد البردي المتوفى سنة ثمان مائة وتسعين وتسعمائة وهو أقل من الحنفية

قوله بديكفور كذا في نسخ الروي
بعض النسخ المعروفة بدقور
الروي قلنظر

وشرح الحق عصام الدين محمد بن ابراهيم الاصفهاني المتوفى سنة ٩١٢ ثلثة وأربعين وتسعمائة
 أوله محمدك يا من لا ناض لما أعطيت الخ وشرح مولانا أحمد الجندی وهو كالحنفية أيضا
 أوله يا معك اللهم يا واهب الوجود وشرح الفاضل عبد الله بن محمد البرجندی وهو شرح مخدج
 مبسوط أوله محمدك يا مجيب السائلين وشرح العلامة السيد الشريف علي بن محمد الحرطاني المتوفى
 سنة ٨١٦ ست عشرة وثمانمائة وهو تعلية على المتن قال الحق في آخر شرحه اعلم ان الحواشي
 المنسوبة الى الحق الشريف لما لا تحتمل في نسخ متعددة وجدت بعضها متفيا ولم يبق اعتماد عليها
 لم التزم نقلها انتهى (آداب المولى خمس الدين) أحمد بن سليمان المعروف بابن كمال باشا المتوفى
 سنة ٩١٢ أربع وتسعمائة (آداب المولى أبي النخيل) أحمد بن مصطفى المعروف بطاشكيري زاده
 المتوفى سنة ٩١٢ اثنين وستين وتسعمائة أوله محمدك اللهم الخ وله شرحه أيضا وهو جامع لمهمات هذا
 القرن مفيد جدا (آداب سنان الدين الكنجي) ذكره أبو الخير في الموضوعات وقال ولم يتفق له
 شرح الآن (آداب الصائفي زكرايا بن محمد الانصاري المصري) المتوفى سنة ثمان مائة
 وتسعمائة ومن الكتب المؤلفة فيه غاية الاختصار وأحكام المناظرة (آداب التعازي) للشيخ أبي
 عبد الرحمن حسين بن محمد السلي النيسابوري المتوفى سنة ثمان مائة اثني عشرة وأربع مائة (علم آداب
 تلاوة القرآن) وآداب تاليه ذكر من فروع علم التصريف وقال أفرد به التصنيف جماعة منهم النووي
 في التبيان وثلاثون وثلاثون أدبا (آداب الحمام) محمد الحافظ خمس الدين محمد بن علي الدمشقي
 الحلي المتوفى سنة ٧٦٥ خمس وستين وتسعمائة (آداب الحكام) للشيخ الاجل أحمد بن عبدون
 الحافني أوله الحمد لله الذي جعلنا من الموحدين الخ (الآداب الجيدة والأخلاق النقية) للإمام
 محمد بن جرير الطبري المتوفى سنة ثمان مائة عشرة وثلثمائة (آداب الخلوة) للشيخ ركن الدين علاء
 الدولة أحمد بن محمد النعماني المتوفى سنة ثمان مائة وستين وتسعمائة (علم آداب الدرس) وهو
 العلم المتعلق بآداب تعقل بالليد والاسناد وعكسه وقد استوفى مباحث هذا العلم في كتاب تعليم
 المتعلم (الآداب الروحانية) للحسين بن الفضل السرخسي (آداب السباسة) لبعض المتقدمين
 ومخلصه السبي بمصاحب أرباب الرأفة ومفاتيح أبواب النكاسة لآبراهيم بن يوسف المعروف بابن الخبلي
 الحلبي المتوفى سنة ٩٠٩ تسع وخمسين وتسعمائة (الآداب الشرعية والمصالح الربعية) لشمس
 الدين محمد بن مفلح الخبلي الدمشقي المتوفى سنة ٧٦٤ ثلاث وستين وتسعمائة مؤلف جليل أوله الحمد لله
 رب العالمين الخ أما بعد فهذا كتاب يشتمل على جملة كثيرة من الآداب الشرعية والمصالح الربعية
 يحتاج الى معرفة الخ في مجلدين وله أيضا أصغر في مجلد (آداب الصوفية) للشيخ أبي عبد الرحمن
 حسين بن محمد السلي النيسابوري المتوفى سنة ثمان مائة اثني عشرة وأربع مائة (آداب العرب
 والفرس) للشيخ أبي علي أحمد بن مسكونه المتوفى سنة ٩٢١ إحدى وعشرين وأربع مائة (آداب
 العلم) للشيخ الإمام الحافظ أبي عمرو يوسف بن عبد الله بن عبد البر النخعي القرطبي المتوفى سنة ٩٦٢
 ثلث وستين وأربع مائة (آداب القراما) لآبي الفرج علي بن الحسين الاصمعي المتوفى سنة ٩٥٦
 ست وخمسين وثلثمائة (آداب الفتوى) للشيخ محمد بن محمد المقدسي المتوفى سنة ثمان مائة
 وثلثمائة (آداب عبد الرحمن السبوطي المتوفى سنة ٩١١ إحدى عشرة وتسعمائة (آداب القراءة)
 لابن قتيبة عبد الله بن مسلم النخعي المتوفى سنة ٩٦٧ سبع وستين ومائتين (علم آداب كتابة المعصيف)
 ذكر من فروع علم التصريف وأنت تعلم انه اشبه منه في كونه فرعاً لعلم الخط (آداب التعلين) لبعض
 المتقدمين (آداب المحدثين) للإمام الحافظ عبد القوي بن سعيد الأزدی المتوفى سنة ثمان مائة
 وتسعين وتسعمائة (آداب المريدین) للشيخ أبي الصيب عبد القاهر بن عبد الله السهروردي المتوفى
 سنة ٥١٢ ثلاث وستين وخمسمائة (آداب المعيشة) (علم آداب الملوك) وهو معرفة الأخلاق

قوله سنة ثمان مائة وفي بعض النسخ
 سنة ثمان مائة

والملكات التي يجب ان يتحلى بها الملوك لتنظم دولتهم وسيأتي تفصيله في علم السياسة (آداب الملوك)
للشيخ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي المتوفى سنة احدى عشرة وستمائة
(علم آداب الوزراء) ذكره من فروع الحكمة العملية وهو مندرج في علم السياسة فلا حاجة الى
افرازه وان كان فيه تأليف مستقل كالأشارة وأمثاله (آداب الفضلاء في اللغة) لقاضيخان محمود
الدهلوي من أجنداد قلب الدين المكي ألفه لقدري خان سنة ثمان وثلاث وعشرين وبمائتة منوعة
بنوعين أورد في آوله الالفاظ الفارسية وفسر بالعربي والهندي وفي ثمانية اصطلاحات الشعراء
كلاهما بترتيب الحروف

❖ (علم الادب) ❖

هو علم يحترز به عن الخطأ في كلام العرب لفظا وخطا قال المولى ابوالخير اعلم ان فائدة التخطيب
والمحاورات في افادة العلوم واستدانتها بالم تقيين للطالبير الابالفاظ واحوالها كل ضبط احوالها
مما اعتنى به العلماء فاستخرجوا من احوالها علوما انقسم أنواعها الى اثني عشر قسما وسعها بالعلوم
الادبية لتوقف أدب الدرس عليها بالذات وأدب النفس بالواسطة وبالعلوم العربية أيضا لجنهم عن
الالفاظ العربية فقط لوقوع شريعتنا التي هي أحسن الشرائع وأفضلها وأعلىها وأولها على أفضل
اللغات وأكملها ذوقا ووجدانا انتهى واختلقت في أقسامه فذكر ابن الانباري في بعض تصانيفه
أنها ثمانية وقسم الزمخشري في القسطاس الى اثني عشر قسما كما أورد العلامة الجرجاني في شرح
المفتاح وذكر القاضي زكريا في حاشية البضاوي أنها أربعة عشر وعدها علم القراءات قال وقد
جعت حدودها في مصنف سميت بالمرزوق النظم في روم التعلم والتعليم لكن يرد عليه ان موضوع
العلوم الادبية كلام العرب وموضوع القراءات كلام الله سبحانه وتعالى ثم ان السيد والسعد تنازعا
في الاشتقاق هل هو مستقل كما يقوله السيد أو من تمة علم التصريف كما يقوله السعد وجعل السيد
البديع من تمة البيان والحق ما قاله السيد في الاشتقاق لتغاير الموضوع بالحديث المعبرة والعلامة
الحفيد مناقشة في التعريف والتقسيم أوردها في موضوعاته حيث قال وأما علم الادب فعلم يحترز به
عن الخلط في كلام العرب لفظا وكلمة وهما بحثان (الأول) ان كلام العرب بظاهره لا يتناول القرآن
ويعلم الادب يحترز عن خلطه أيضا الآن يقال المراد بكلام العرب كلام يتكلم العرب على أسلوبه (الثاني)
أن السيد رحمه الله تعالى قال لعلم الادب أصول وفروع اما الأصول فالبحث فيها اما عن المفردات
من حيث جواهرها وموادها وبحثها فصل اللغة أو من حيث صورها وبحثها فصل علم الصرف أو
من حيث اتساق بعضها ببعض بالامالة والقرينة فعلم الاشتقاق واما عن المركبات على الاطلاق فاما
باعتبارها تميزا التركيبية وتأديتها المعاني الأصلية فعلم النحو واما باعتبار افاذتها لمعان مقابلة لاصل
المعنى فعلم المعاني واما باعتبار كيفية تلك الافادة في مراتب الوضوح فعلم البيان وعلم البديع ذيل
لعلي المعاني والبيان داخل تحتها واما عن المركبات الموزونة فاما من حيث وزنها فعلم العروض أو من
حيث آخرها فعلم النواحي واما القواعد فالبحث فيها اما أن يتعلق بنقوش الكتابة فعلم الخط أو يختص
بالمنظوم فالعلم المسجي يقرض الشعر أو بالنثر فعلم الانشاء أو بالبحث في بني فنعلم المحاضرات ومنه
التواريخ قال الحفيد هذا منظور فيه فأورد النظر بثمانية أوجه حاصلا أنه يدخل بعض العلوم
في المقسم دون الاقسام ويخرج بعضها منه مع انه مذكور فيه وان جعل التاريخ واللغة علما مدونا
لمشكل اذ ليس مسائل كلية وجواب الاخير مذكور فيه ويمكن الجواب عن الجميع أيضا بعد
التأمل الصادق (أدب الاملاء) لابن السمعي (أدب الجدل) للامام أبي اسحاق ابراهيم
ابن محمد الاسفرائني الاستاذ المتوفى سنة ثمان وعشرة وأربع مائة ولابن القاسم عبد الله بن أحمد

البلخي الصمعي من المعتزلة المتوفى سنة تسع عشرة وثلثمائة (أدب الاوصاف في القروع)
 للمولى علي بن أحمد بن محمد الجاللي الحنفي المتوفى بالروم المتوفى سنة احدى وثلاثين وتسعمائة أوله
 الحمد لله رب العالمين الخ جمعها في قضائه بمكة المكرمة ورتب على اثنين وثلاثين فصلا وهو من الكتب
 المعتبرة (أدب الخواص) لابي القاسم الحسين بن علي الوزير المغربي المتوفى سنة (أدب
 الدنيا والدين) للإمام ابن الحسن علي بن محمد بن حبيب الماوردي الشافعي المتوفى سنة تسعة وخمسين
 وأربعمائة رتب على خمسة أبواب الاول في العقل والثاني في العلم والثالث في أدب الدين
 والرابع في أدب الدنيا والخامس في أدب النفس (أدب السلوك) مختصر لابي الفضل عبد المنعم
 ابن عمر الجلباني المتوفى سنة اثنين وستمائة أو ردفه مشاريع الحكمة وذكره في ديوانه المديح
 وللشيخ أبي عثمان المغربي أيضا وهو فارسي أوله سياس ومتايش مر خداوندرا الخ (أدب
 اليهود) مختصر لابن سراقه الامام أبي بكر محمد بن ابراهيم الانصاري الشافعي له مؤلفات
 في التصوف توفي سنة اثنين وستين وستمائة (أدب العصبية) للشيخ أبي عبد الرحمن حسين بن
 محمد السلي المتوفى سنة اثني عشرة وأربعمائة (أدب الطبيب) لاسحاق بن علي الرازي
 (أدب العصفورين) رسالة لابي العلا أحمد بن عبد الله بن الحبان المغربي المتوفى سنة تسعة
 وتسع وأربعين وأربعمائة (أدب الفضل) للشيخ أبي العباس أحمد بن يحيى بن أبي عملة المتوفى
 سنة ست وسبعين وسبعمائة (أدب القاضي) على مذهب أبي حنيفة) للإمام أبي يوسف
 يعقوب بن ابراهيم القاضي المجتهد الحنفي المتوفى سنة اثنين وثمانين ومائة وهو أول من صنف
 فيه املا وروى عنه بشر بن الوليد المريسي ومحمد بن سماعة الحنفي المتوفى سنة ثلاث وثلثين
 ومائتين والقاضي أبي حازم عبد المجيد بن عبد العزيز الحنفي المتوفى سنة اثنين وتسعين ومائتين
 ولابي جعفر أحمد بن اسحاق الانباري المتوفى سنة سبع عشرة وثلثمائة ولم يكمله وللإمام أبي
 بكر أحمد بن عمر الخفاف الحنفي المتوفى سنة احدى وستين ومائتين رتب على مائة وعشرين بابا
 وهو كتاب جامع غاية ما في الباب ونهاية ما رتب الطلاب ولذلك تلقوه بالقبول وشرحه غرور الأئمة
 القروع والاصول منهم الامام أبو بكر أحمد بن علي الحصاص المتوفى سنة سبعين وثلثمائة
 والامام أبو جعفر محمد بن عبد الله الهندواني المتوفى سنة اثنين وستين وثلثمائة والامام أبو
 الحسين أحمد بن محمد القدوري المتوفى سنة ثمان وثلاثين وأربعمائة وشيخ الاسلام علي بن
 الحسين السغدري المتوفى سنة احدى وستين وأربعمائة والامام شمس الأئمة محمد بن أحمد
 السرخسي المتوفى سنة ثلاث وثمانين وأربعمائة والامام شمس الأئمة محمد بن عبد العزيز بن أحمد
 الحلواني المتوفى سنة ست وخمسين وأربعمائة والامام برهان الأئمة عمر بن عبد العزيز بن مازة
 المعروف بالحمام الشهيد المتوفى قبل سنة ست وثلثين وخمسمائة وهو المشهور المتداول اليوم
 من بين الشروح ذكر في أوله انه أو ردفه عقيب كل مسئلة من مسائل الكتاب ما يحتاج اليه الناظر ولم يميز
 بينهم بالقول وغفوه والامام أبو بكر محمد المعروف بخوارزم زاده المتوفى سنة ثلاث وثمانين
 وأربعمائة والامام غفر الدين الحسن بن منصور الاوزجندی المعروف بقاضيهان المتوفى سنة
 اثنين وتسعين وخمسمائة والامام الخنذي (أدب القاضي على مذهب الشافعي) صنفه
 الامام أبو بكر محمد بن علي الفضال الشافعي المتوفى سنة خمس وستين وثلثمائة وأبو العباس أحمد
 ابن أحمد المعروف بابن القاص الطبري المتوفى سنة خمس وثلاثين وثلثمائة وأبو سعيد حسن بن
 أحمد الاصلطري المتوفى سنة ثمان وعشرين وثلثمائة وكاتبه مشهور بين الشافعية ليس لاحد
 منه وأبو بكر محمد بن أحمد المعروف بابن الحداد المتوفى سنة ثمان وأربعين وثلثمائة وأبو عبيد
 القاسم بن سلام الاخرى المتوفى سنة أربع وعشرين ومائتين وأبو الحسن علي بن أحمد بن محمد

الرجل بالرائد ذكره السبكي وأبو عاصم محمد بن أحمد العبادي الهروي المتوفى سنة ٥٨٥ ثمان وخمسين
وأربعمائة وتلميذه أبي سعد بن أبي أحمد محمد بن أبي يوسف الهروي شرح ما ألفه فيه ومن الكتب
المؤلفة فيه أيضا كتاب أبي الحارث مجلي بن جميع قاضي مصر المتوفى سنة ٥٨٥ وخمسمائة وأبي
إسحاق إبراهيم بن عبد الله المعروف بابن أبي الدم الهروي المتوفى سنة ٥٨٤ اثنين وأربعين وسفانة
والقاضي زكريا بن محمد الأنصاري المصري المتوفى سنة ٥٩١ عشرة وتسعمائة وجلال الدين
عبد الرحمن بن أبي بكر السهولطي ورضي الدين الغزي وهو مرتب على عشرة أبواب والقاضي
أبي محمد الحسن بن أحمد المعروف بالحداد البصري الشافعي المذكور في كتاب الاقصية في شرح
الرافعي وكناه دل على فضل كثير ذكره أبو إسحاق التبرازي (أدب الكاتب) لابي محمد عبد الله
ابن مسلم المعروف بابن قتيبة الهروي المتوفى سنة ٥٨٦ سبعين ومائتين قبل هو خطبة بلا كتاب الطول
خطبته مع أنه قد حوى من كل شيء أوله ما بعد حمد الله بجميع محامده الخ وله شرح أحكامها شرح
القاضل الاديب أبي محمد عبد الله بن محمد المعروف بابن السيد البطليوسي المتوفى سنة ٥٨٦ إحدى
وعشرين وأربعمائة وهو شرح مفيد جدا أوله الحمد لله مولى البيان وملهمه الخ ذكر فيه ان غرضه
تفسير الخطبة وذكر أصناف الكتب ومراتبهم وحل ما يحتاجون اليه في صناعتهم ثم الكلام على
نكته والتنبية على غلطه وشرح آياته وقد قسم على ثلاثة أجزاء الأولى في شرح الخطبة والثاني في
التنبية على الغلط والثالث في شرح آياته وسماه الاقتاب في شرح أدب الكاتب ومنها شرح أبي
منصور موهوب بن أحمد الجواليقي المتوفى سنة ٥٨٦ خمس وستين وأربعمائة وصال بن محمد الزمراوي
وأبي علي حسن بن محمد البطليوسي المتوفى سنة ٥٨٦ ست وسبعين وخمسمائة وأحمد بن داود الجذامي
المتوفى سنة ٥٨٨ ثمان وتسعين وخمسمائة وإسحاق بن إبراهيم الفارابي المتوفى سنة ٥٨٥ ثمان وثلاثمائة
وشرح بعضهم خطبته خاصة أبي القاسم عبد الرحمن بن إسحاق الزباجي المتوفى سنة ٥٨٩ تسع
وثلاثين وثلاثمائة وبارك بن فخر الهروي المتوفى سنة ٥٨٩ خمسمائة وبعضهم شرح آياته كأحمد بن محمد
الحارثي المتوفى سنة ٥٨٨ ثمان وأربعين وثلاثمائة (أدب الكاتب) للإمام الاديب أبي بكر محمد
ابن القاسم بن الأباري المتوفى سنة ٥٨٨ ثمان وعشرين وثلاثمائة وأبي جعفر أحمد بن محمد التماس
الهروي المتوفى سنة ٥٨٨ ثمان وثلاثين وثلاثمائة وأبي عبد الله محمد بن يحيى الصولي الكاتب المتوفى
سنة ٥٨٥ خمس وثلاثين وثلاثمائة وابن ديد محمد بن الحسن الهروي المتوفى سنة ٥٨٤ إحدى وعشرين
وثلاثمائة وصلاح الدين خليل بن أبي الصغدي المتوفى سنة ٧٩٤ أربع وتسعين وسبعمائة (أدب
المرض والعائد) لابي شجاع البطاي كان موجودا سنة ٥٨٥ خمس وثلاثين وخمسمائة (أدب
الحق والمستحق) للشيعي في الدين أبي عمرو عثمان بن عبد الرحمن المعروف بابن الصلاح التهرذوري
الشافعي المتوفى سنة ٥٨٤ ثلاث وأربعين وسفانة وهو مختصر نافع وصنف فيه أيضا الشيخ أبو القاسم
عبد الواحد بن الحسين المصري الشافعي المتوفى سنة ٥٨٦ ثمانين وثلاثمائة (الادب المفرد
في الحديث) للإمام الحافظ أبي عبد الله محمد بن إسماعيل الجعفي البخاري المتوفى سنة ٥٨٥ ست
وخمسين ومائتين وروى عنه أحمد بن محمد بن الجليل باليم البراد وهو من تلاميذه الموجودة قاله ابن حجر
وسماه الشيخ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السهولطي المتوفى سنة ٥٨٦ إحدى عشرة
وتسعمائة (أدب التديم) لابي الفتح محمود بن الحسين المعروف بكناجيم المتوفى في حدود سنة
خمسمائة (أدب النفس) لابي العباس أحمد بن محمد بن مروان السرخسي الطبيب المتوفى سنة ٥٨٦
ست وثمانين ومائتين صنّفه للمصنف الصلي (أدب الوزراء) (الادب في استعمال الحب)
للإمام أبي سعد عبد الصكر بن محمد السعدي الحافظ المتوفى سنة ٥٨٦ اثنين وستين وخمسمائة
(الادب واللسان الاتري) للشيعي أنير الدين أبي حبان محمد بن يوسف الاندلسي الهروي المتوفى

قوله سنة ٥٨٩ بخط اليد من تهى
سواء سنة

﴿ علم الادعية والادوار ﴾

وهو علم يبحث عن الادعية المأثورة والاوراد المشهورة بتجديدها وضبطها وتصحيح روايتها
وبين خواصها وعددها ووقاها وقرأتها وشرائطها ومبادئها في العلوم
الشريعة والفروض منه معرفة تلك الادعية والاوراد على الوجه الذي كورسنا بالاسماع الهما
القوائد الدينية والدينية كذا في مفتاح السعادة وجعلهم من فروع علم الحديث بعلة استعداده
من كتب الاحاديث والكتب المؤلفة فيه كثيرة جدا وها أنموذ ذلك ما وصل الى خبره على ترتيب هذا
الكتاب اجالا (الابتنج بالذمك او المسافر والحاج) (أدعية الحج والعمرة) (الادعية المنخبة)
(اذكار الازكار) (اذكار الحج) (اذكار الصلاة) (اوراد الشيخ بهاء الدين) (اوراد الزينة
وشروحها) (الاوراد القصبة وشروحها) (اوراد السبع) (أدعية الحج والعمرة) جميعها قبط
الدين محمد المكي المتوفى سنة ٩٨٨ هـ ثمان وعشرون وتسعمائة في كراسة أولها الحمد لله وكفى الخ تقاضا من
منسكه الكبير (الادعية المنخبة في الادوية المجربة) للشيخ عبد الرحمن بن محمد البساطي وهو
مختصر وصف الدواء ألله في ليلة عبد القدر سنة ٨٢٨ هـ ثمان وثلاثين وعشرون وتسعمائة ورتب على خمسة أبواب
كاهي الطاعون أوله الحمد لله الطيف بعبد الخ (أدل الكلام في الفروع لبعض المنفعة) (الأدوية
الرسمية في تعاقب الحمية) للإمام محمد بن متكلي العللي (أدلة العيان والبرهان) للشيخ شهاب
الدين عرين محمد السهروردي المتوفى سنة ٦٢٢ هـ اثنين وثلاثين وسبعمائة (علم أدوات الخط) وسبأني
تحقيقه في علم الخط

﴿ علم الادوار والادوار ﴾

ذكره من فروع علم الهيئة وقال والدور يطلق في اصطلاحهم على ثلثمائة وستين سنة شمسية والكور
على مائة وعشرين سنة قمرية ويبحث في العلم المذكور عن تبديل الاحوال الجارية في كل دور وكور
وقال هذا من فروع علم النجوم مع انه لم يذكر فيه باب (الادوار في أحكام النجوم) للشيخ أبي معشر
جعفر بن محمد البلخي النهم المتوفى سنة ٩٠٠ هـ تسعين وتسعمائة (الادوار في علم الحروف والاسرار)
للشيخ يوسف بن عبد الرحمن المغربي مختصر أوله الحمد لله الذي أفاض على قلوب ذوى الالباب
(الادوية الشافية بالادعية الوافية) مختصر لنور الدين الروشاني ألفها بحطب لفاضلها سنة ٩٩٩ هـ
نعم وتسعين وتسعمائة (الادوية الشافية في الادعية الكافية) (الادوية القلبية) للشيخ الرئيس
أبي علي بن سينا المتوفى سنة ٤٢٢ هـ سبع وعشرين وأربعمائة (الادوية المفردة) جميعها جمع من
الاطباء قد عاينوا حديثا منهم بن وافد وابن حمون وموفق الدين عبد الطيف بن يوسف البغدادي
المتوفى سنة ٦٢٩ هـ سبع وعشرين وتسعمائة اختصر ما جمعها ثم صنف كتابا كبيرا والنسخ أبو
الفضل بن المهندس صنفها على ترتيب أبيجد وأبو الصلت امية بن عبد العزيز الاندلسي المتوفى
سنة ٥٢٩ هـ سبع وعشرين وخمسمائة واصطفا بن عمران البغدادي الطبيب ورشد الدين أبو منصور
ابن أبي الفضل علي المعروف بابن الصوري المتوفى سنة ٦٢٩ هـ ثلثين وتسعمائة استقصى في ذكرها
وأورد ما لم يطالع عليه المتقدمون للملك العظيم ثم الشيخ عبد الله بن أحمد المعروف بابن طيار الملقب
المتوفى سنة ٦٢٩ هـ تسعين وتسعمائة جمع الجميع في كتابه المسمى بجمع الادوية المفردة فصار اجمع
ما جمع في هذا المعنى وبشال مفردات بن طيار وكذا يطلق على الكل لفظ المفردات وسبأني بجنة

قوله سمعون في بعض النسخ اجمع

قوله اذ كان الازد كان شرفي يحيى
الماوى بخط مرتضى

الكلام فيما لا يسع (اذ كان الازد كالم) وهو مختصر اذ كان النورى وسبأني (اذ كان الحج والعمرة)
مجن في أدعية الحج القطب المكي (اذ كان الصلاة) زين المشايخ أبي الفضل محمد بن أبي القاسم البقال
الخوارزمي الحنفى المتوفى سنة ٥٩٢هـ اثنين وستين وخمسمائة (اذ كان النورى) المسمى بحجة الارار
يأتى في الحاء (اذ لال الصكوس في اضلال المكوس) لرين الدين سرى محمد بن محمد الملقب المتوفى
٧٨٨هـ ثمان وثمانين وسبعمائة (أراء المدينة الفاضلة) لابي نصر محمد القصارى المتوفى
٤٢٩هـ تسع وثلاثين وثلاثمائة ذكره في موضوعات العلوم (ارادات الاخبار واختارات الارار)
مختصر في الموعظة أوله الحمد لله جد اوفى نعمه الخ تأليف الشيخ شمس الدين محمد بن السراج العمهينى
الواسطى (ارادة الطالب واغادة الواهب) وهو غرض القصيدة الجمدة في القرائات لسبط الخياط
عبد الله بن علي بن محمد القرى المتوفى سنة ٥٨٤هـ احدى وأربعين وخمسمائة

﴿اربعمائة في الحديث وغيره﴾

اما الحديث فقد ورد من طرق كثيرة روايات متنوعة ان رسول الله صلى الله تعالى عليه
وسلم قال من حفظ على احدى اربعين حديثا في امر دينه اضع الله تعالى يوم القيامة في زمرة الصالحين
والعلماء وانفقوا على انه حديث ضعيف وان كثر طرقه وقد صنف العلماء في هذا الباب ما لا يحصى
من المصنفات واختلفت مقاصدهم في تأليفها وجمعها وترتيبها فمنهم من اعتمد على ذكر احدى
التوحيد واثبات الصفات ومنهم من قصد ذكر احدى الاحكام ومنهم من اقتصروا على ما يتحقق
بالعبادات ومنهم من اختار حديث المواعظ والرائق ومنهم من قصد اخراج ما يصح سنده وسلم من
الطعن ومنهم من قصد ما علا اسناده ومنهم من أحب تخرج ما طال منه وظهر لضعفه حين يجمعه
حسن الى غيره ذلك وسبى كل واحد منهم كتابه بكتاب الاربعين وسنور ذلك ما وصل البناء به أو رأاه
باعتبار حرر في المضاف اليه (أربعين في لفظ الاربعين) للشيخ الامام شمس الدين محمد بن أحمد
المعروف بالباطال المبنى المتوفى سنة ٦٢٠هـ ثلاثين وستمائة (أربعين أبي بكر الأخرى) هو محمد
ابن الحسين المتوفى بمكة المكرمة سنة ٦٢٠هـ وستين وثلاثمائة (أربعين أبي بكر الاصفهاني) هو محمد
ابن ابراهيم المتوفى سنة ٦٦٠هـ وستين وأربعمائة (أربعين أبي بكر الكلاباذي) هو تاج الاسلام
(أربعين أبي بكر الجوزي) هو الشيخ الامام محمد بن عبد الله (أربعين أبي بكر البيهقي في الاخلاق)
وهو الامام شمس الدين أحمد بن الحسن بن علي الشافعي المتوفى سنة ٥٨٨هـ ثمان وخمسين وأربعمائة
وهو مشتمل على مائة حديث مرتب على أربعين بابا أوله الحمد لله كفاه حقه الخ (أربعين أبي الخير)
زيد بن رفاعه (أربعين أبي سعيد المالبني) هو أحمد بن محمد بن أحمد المتوفى سنة ٦٨٠هـ اثني عشرة
وأربعمائة (أربعين أبي سعيد المهراني) هو أحمد بن ابراهيم المصري (أربعين أبي عبد الرحمن)
محمد بن حسين السلي المتوفى سنة ٦٨٠هـ اثني عشرة وأربعمائة (أربعين أبي عثمان الصابوني
النيابوري) المتوفى سنة ٦٨٠هـ تسع وأربعين وأربعمائة (أربعين أبي نصر) محمد بن علي بن دربان
الموصلي المتوفى سنة ٦٩٠هـ أربع وتسعين وأربعمائة (أربعين أبي نعيم الاصفهاني) وهو أحمد بن عبد
الله المتوفى سنة ٦٩٠هـ ثلاثين وأربعمائة (أربعين أبو يحيى زاده) جمعه أحسن الحديث وقد سبق (أربعين
ابن البطال في اذكار المساء والصباح) وهو محمد بن أحمد المبنى المتوفى سنة ٦٩٠هـ ثلاثين وستمائة (أربعين
ابن الجزري) هو الشيخ شمس الدين محمد بن محمد بن محمد الجزري المتوفى سنة ٨٠٣هـ ثلاث وثلاثين وثلاثمائة
اختار فيه ما هو أصح وأصح واوجز (أربعين ابن حجر) اما الصغلا في فهو في المتبقيات واما المكي
فسبأني في العبدية (أربعين ابن طولون) شمس الدين محمد الدمشقي جمع فيه من مسجوعة كل حديث
منها من أربعين حديثا مفردة بالتصنيف عن أربعين صحابيا في أربعين بابا من العلم أوله الحمد لله البر

قوله زيد كذا في نسخ في بعض
النسخ زيد الدين

اللطيف الخ وله أربعين حديثاً أخرتهاها من كتابه فضائل القرآن للضياء المقدسي أوله الحمد لله على
 نعمه التي لا تحصى الخ (أربعين ابن عساكر) هو الحافظ أبو القاسم علي بن عساكر الدمشقي المتوفى
 ٥٧١ سنة إحدى وسبعين وخمسمائة جمع أربعيناً منها الأربعون الطوال والأربعون في الأبدال
 العوال والأربعون في الاجتهاد في إقامة الجهاد والأربعون البلدانية وسبأ في كل منها (أربعين ابن
 كمال باشا) شمس الدين أحمد بن سليمان المتوفى سنة ثمانمائة أربعين وتسعمائة جمع ثلاث أربعينات وشرحها
 واختار ما جزل لفظه وحسن فقرته وليس كل منها أربعون حديثاً بل بعضها ثلاثون وبعضها عشرون
 (أربعين ابن الجيزي) هو أبو عبد الله محمد بن أحمد بن إبراهيم بن الجيزي (أربعين إبراهيم بن حسن المالكي)
 القاضي المتوفى سنة ثمانمائة أربع وتسعين وخمسمائة (أربعين أحمد بن حرب) النيسابوري المتوفى
 سنة ثمانمائة أربع وثلاثين ومائتين (أربعين الباسري) ذكره ابن حجر في المعجم (أربعين البركلي)
 هو الشيخ محمد بن يعقوب علي الرومي المتوفى سنة ثمانمائة ستين وتسعمائة (أربعين بدر الدين) أبي
 المعمر اسماعيل التبريزي أملاها سنة ثمانمائة إحدى وتسعمائة (أربعين البلدانية) لشيخ الجماعة
 والمتقدم في الصناعة أبي طاهر أحمد بن محمد السلي الأصفهاني المتوفى سنة ثمانمائة ست وسبعين
 وخمسمائة جمع فيه أربعين حديثاً عن أربعين شخفاً في أربعين مدينة أبان بها عن رحلة واسعة وأظهر فيها
 رتبة عالية ثم الشيخ الإمام محمد بن الشام أبو القاسم علي بن حسن بن عساكر الدمشقي المتوفى
 سنة ثمانمائة إحدى وسبعين وخمسمائة أقدي بنسبه وزاد على ما أتى به الغرابية بأن جعلها عن أربعين من
 الصحابة فصار أربعين من أربعين لأربعين في أربعين عن أربعين إذا اعتبرت تخرج في أربعين باباً كل
 حديث إذا جع إليه ما يناسبه ما ركاباً أوله الحمد لله القادر القاهر القوى المتين الخ وتبعه شرف الدين
 عبد الله بن محمد الوائلي المتوفى سنة ثمانمائة تسع وأربعين وتسعمائة في جمع أربعين البلدانية والحافظ أبو
 القاسم حمزة بن يوسف السهمي أيضاً لكنه في فضائل العباس كلها والشيخ أبو العباس أحمد بن
 محمد بن الطاهر الحلبي المتوفى سنة ثمانمائة ست وتسعين وتسعمائة (أربعين النقي) هو الحافظ أبو عبد
 الله القاسم بن الفضل الأصفهاني المتوفى سنة ثمانمائة تسع وثمانين وأربعمائة (أربعين الحرجاني)
 وهو أبو محمد أخرجه من العجيين من حديث أبي بكر أحمد بن منصور المغربي (أربعين
 في الجهاد) لابن عساكر المذكور رحمه الله الاجتهاد في إقامة فرض الجهاد (أربعين الحاكم) هو
 الإمام الحافظ أبو عبد الله محمد بن عبد الله النيسابوري المتوفى سنة ثمانمائة خمس وأربعمائة (أربعين
 في الحج) لقب الدين أحمد بن عبد الله الطبري المكي المتوفى سنة ثمانمائة أربع وتسعين وتسعمائة
 (أربعين حسن بن سفيان) السوي المتوفى سنة ثمانمائة ثلاث وثلاثمائة (أربعين الخنذي) هو
 إبراهيم بن عبد الله بن عبد اللطيف سماء الماء المعين (أربعين خويشوند) هو الإمام أبو سعيد
 أحمد بن الحسن الطوسي المتوفى سنة ثمانمائة تسع وتسعين وتسعمائة (أربعين المدائني) هو أبو الحسن
 علي بن عمر الحافظ البغدادي المتوفى سنة ثمانمائة خمس وثلاثين وثلاثمائة (أربعين
 الديلمي) هو الحافظ شمس الدين محمد بن محمد بن محمد الشافعي المتوفى سنة ثمانمائة سبع وأربعين وتسعمائة
 (أربعين الرازي) هو الحافظ عبد القادر (أربعين سعد الدين) مسعود بن عمر التستازاني
 المتوفى سنة ثمانمائة إحدى وتسعين وتسعمائة (أربعين السبوطي) هو جلال الدين عبد الرحمن
 ابن أبي بكر السبوطي المتوفى سنة ثمانمائة إحدى عشرة وتسعمائة جمع أربعينات أحدها في فضائل
 الجهاد والثاني في دفع البدن في الدعاء والثالث من رواية مالك والرابع المتباينة (أربعين
 شيخ الاسلام) أبي اسماعيل عبد الله بن محمد الأنصاري الهروي المتوفى سنة ثمانمائة إحدى وثمانين
 وأربعمائة (أربعين الصعجة) ليوسف بن محمد العبادي الحنظلي المتوفى سنة ثمانمائة ست وسبعين
 وتسعمائة (أربعين طاشك كبرى زاده) أحمد بن مصطفى الرومي المتوفى سنة ثمانمائة ثلاث وستين

وتسعة مائة جمع فيه ما يصد عنه عليه الصلاة والسلام من المزاح والطايرة أوله أحمد الله تعالى جدا
 يليق بجناب جلاله (أربعين الطائفة) لابي القنوح محمد بن محمد بن علي الطائي الهمداني المتوفى
 سنة ٥٥٥هـ خمس وخمسين وخمسمائة ذكر فيه أنه أملاء أربعين حديثاً من سمعته عن أربعين شيعياً
 كل حديث عن واحد من الصحابة قد كثر ترجمته وفوائده وأورد عقب كل حديث بعض ما اشتغل
 عليه من الفوائد وشرح غريبه وتابع بكلمات مختصة وسماه الأربعين في إرشاد السائر إلى
 منازل اليقين أوله الحمد لله على عوايغ الآله الخ وهو من أحسن الكتب واجلاها يرجع إلى نصب من
 المعلوم حديثاً وفقهاً وأدباً ووعظاً كما قاله ابن السمعاني ونسبه جمال الدين أبو عبد الله محمد بن سعيد
 الدين المتوفى سنة ٦٢٧هـ سبع وثلاثين وخمسمائة (أربعين الطائفة) هو الشيخ الامام برهان
 الدين ابراهيم بن محمد بن أبي المكارم القزويني المتوفى سنة وهو مشتمل على أربعين فصلاً سماه
 شرح الاستقامة للمقبلين على الله سبحانه وتعالى وعلى دار الآخرة أوله الحمد لله الحامد الآمر الذي
 أمر عبده بالاستقامة (أربعين الطوال) لابن عساكر هو الحافظ أبو القاسم علي بن الحسن الدمشقي
 الشافعي المتوفى سنة ٥٧١هـ احدى وسبعين وخمسمائة أوله الحمد لله العظيم الخ جمع فيه أربعين حديثاً
 من الطوال مما يدل على بقوة وبني عن فضائل صحابته وبين الصفة والسقم وهو في مجلد وسط (أربعين
 عبد الله بن المبارك) الروزي المتوفى سنة ١٨٠هـ احدى وعشرين ومائة قال الامام النووي هو أول
 من علمه صنف فيه (أربعين العدلية) للشيخ شهاب الدين أحمد بن حجر الهيتمي المكي المتوفى
 سنة ٩٧٣هـ ثلاث وسبعين وتسعمائة جمع بإسنيده ما يتعلق بالعدل والعدل واهداها إلى السلطان
 سليمان خان أوله الحمد لله مالك الملك ذي الجلال والاكرام (أربعين العلوية) للحافظ أبي بكر بن ياسر
 الحناني (أربعين عشاريات الاسناد) للقاضي جمال الدين ابراهيم القلقشندي الشافعي المتوفى
 سنة ٦٦٠هـ ستين وتسعمائة أوله الحمد لله العالمين الخ أخرجه عن عوالي مروياته وإن لم يبلغ درجة
 الحسن وله أربعون أخرى من عوالي مروياته أيضاً جمعها البرهان ابراهيم بن عبد اللطيف الباعوني
 (أربعين الفرائد) هو الامام أبو عبد الله محمد بن الفضل الشهرستاني المتوفى سنة ٤٨٠هـ ثمان
 وأربعين وخمسمائة (أربعين في فضائل عثمان بن عفان رضي الله تعالى عنه) للامام رضي الدين أبي
 الخير اسماعيل بن يوسف القزويني الحاكم المتوفى سنة ٦٠٠هـ وله الأربعون في فضائل علي رضي الله تعالى
 عنه (أربعين في فضائل العباس) للحافظ أبي القاسم حزة بن يوسف السهمي (أربعين في فضائل الأئمة
 الاربعة) لعبيد الله بن محمد الخندي (أربعين قره جعفر) (أربعين القشيري) هو الامام أبو القاسم
 عبد الكريم بن هوازنة النيسابوري المتوفى سنة ٦٦٥هـ خمس وستين واربعمائة (أربعين الكازروني)
 وهو الامام عفيف الدين (أربعين التباينة) للشيخ الاسلام أبي الفضل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني
 المتوفى سنة ٨٥٢هـ اثنين وخمسين وثمانمائة ومخلصه للشافعي عز الدين محمد بن جماعة وجمعها أيضاً
 جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١هـ احدى عشرة وتسعمائة وابن
 سند محمد بن موسى الحافظ (أربعين محمد بن أسلم) الطوسي المتوفى سنة ٦٠٠هـ اثنين واربعين
 ومائتين (أربعين محمد بن ابراهيم بن علي المغربي) (أربعين محمد بن محمد أبي الفتح البصري)
 الحافظ ومحمد بن محمود بن جمال الدين الاقصر في شرحها على مشرب الصوفية (أربعين محيي الدين)
 محمد بن علي بن عربي جمعها بمكة المكرمة سنة ٩٩٠هـ تسع وتسعين وخمسمائة وشرط أن تكون من
 المسندة إلى الله سبحانه وتعالى وربما نسبها أربعين عن الله تعالى مرفوعة اليه غير مسندة إلى رسول
 الله صلى الله تعالى عليه وسلم ثم أرفها بأحدى وعشرين حديثاً لجامع واحد ومائة حديث الهبة
 (أربعين المختار في فضل الحج والزيارة) للحافظ جمال الدين أبي بكر محمد بن يوسف بن مسدي
 القرطبي المتوفى سنة ٧١٣هـ ثلاث وستين وتسعمائة (أربعين الملك المظفر) صاحب اليمن (أربعين

المهذبة بالاحاديث الملقبة (أربعين المؤذن) وهو ابو سعد اسماعيل بن أبي صالح الكرماني (أربعين
نصر بن ابراهيم). المقدسي الحافظ المتوفى سنة تسعين وأربعمائة (أربعين النووي) وهو
الامام محدث الشام محي الدين يحيى بن شرف الدين النووي الشافعي المتوفى سنة ثمان وست وسبعين
وسمئانة قال فيه ومن العلماء من جمع الاربعين في اصول الدين وبعضهم في الفروع وبعضهم في الجهاد
وبعضهم في الزهد وبعضهم في الاداب وبعضهم في الخطب وكلها مقامات صالحة وقد رأيت جمع أربعين
أهم من هذا كله وهي أربعون حديثا مشتملة على جميع ذلك وكل حديث منها قاعدة عظيمة من قواعد
الدين وقد وصفه العلماء بان مدار الاسلام عليه وهو نصف الاسلام أو ثلثه وهو ذلك والترم
فيه أن تكون صحيحة معظمها من صحيح البخاري ومسلم ومخدوفة الاسانيد ثم استهيا باب في ضبط خفي
ألفاظها انتهى أوله الحمد لله رب العالمين فيوم السموات والارضين الخ وقد اعتنى العلماء بشرحه
وحفظه فكثرت شروحه منها شرح الامام الحافظ زين الدين عبيد الرحمن بن أحمد المعروف بابن رجب
البغدادي الحنبلي المتوفى سنة ثمان وخمس وتسعين وسبعمائة وهو شرح كبير سماه جامع العلوم
والحكم في شرح أربعين حديثا من جوامع الكلم أوله الحمد لله الذي اكمل لنا الدين الخ قال وقد جمع
العلماء جوامع من كلمات النبي صلى الله تعالى عليه وسلم الجامعة كآب السقي في الإيجاز والقضاي
في الشهاب وأملى الحافظ أبو عمرو بن الصلاح مجلسا سماه الاحاديث الكلية يقال ان مدار الدين عليها
وما كان في معناها من الكلمات الوجيزة الجامعة فاشتمل مجلسه هذا على تسعة وعشرين حديثا ثم ان
النووي أخذ هذه الاحاديث وزاد عليها تمام اثنين وأربعين حديثا وسماه بأربعين فاشتهرت ونفع الله
سبحانه وتعالى بها بركة نية جامعها انتهى وشرح نجم الدين سليمان بن عبد القوي الطوفي الحنبلي
المتوفى سنة ثمان وعشرة وسبعمائة وتاج الدين عرين على الفاكهي المتوفى سنة ثمان وأربعين
وسبعمائة وجمال الدين يوسف بن الحسن بن محمود السراقي الاصل التبريزي المتوفى سنة ثمان وأربع
وثمانمائة والشيخ الامام أبي العباس أحمد بن فرج الاشيلي المتوفى سنة ثمان وتسعين وسمئانة
وأبي حنص عمر البليسي الشافعي فرغ عنه في ربيع الآخر سنة ثمان وخمسين وثمانمائة
وسماه فيض المعين وبرهان الدين ابراهيم بن أحمد الخبندى الحنفي المديني المتوفى سنة ثمان وأحدى
وخمسين وثمانمائة والشهاب أحمد بن محمد بن أبي بكر الشيرازي الكازروني شرحها مجزعا وسماه هاديا
للمسترشدين أوله الحمد لله الذي صحح بصحاح حديث من لا ينطق الخ والشيخ زين الدين سريهان بن محمد
الملطي المتوفى سنة ثمان وثمانين وسبعمائة وسماه ثر فوائد الربيع المنوية في شرفوائد
الاربعين النووية أربعة أجزاء والشيخ ولي الدين سماء الجواهر البهية والحافظ مسعود بن منصور بن
الامير سيف الدين عبد الله العلوي أيضا شرحه بمزجوا وسماه الكافي أوله الحمد لله الذي نور بسجحات
أنواره الخ ومنه بن مني شرحه بالقول شرحا صغيرا أوله الحمد لله والمنه على ان أتم علينا النعمة الخ
وشرح العلامة مصلح الدين محمد السعدى العبادي اللادري المتوفى سنة ثمان وتسعين وسبعمائة
وهو أفضل ما دونوا في بيانها والحق انه بالنسبة اليه سائر الشروح كالايدان الخالية عن الروح أوله
أحسن حديث ينطق به الناطقون بالحق المبين الخ ألفه للوزير علي باشا وشرح الامام الحافظ شهاب
الدين أحمد بن حجر الهيتمي المكي المتوفى سنة ثمان وثلاث وسبعين وتسعمائة وهو شرح مزوج اسمه
فتح المبين أوله الحمد لله الذي وفق طائفة من علماء كل عصر الخ وشرح نور الدين محمد بن عبد الله الابجي
المسيحي سراج الطالبين ومنهاج العابدين وهو شرح فارسي في مجلد أوله الحمد لله بجميع محامده على
جميع نفسه الخ وشرح متلا على القاري المكي الهروي الحنفي المتوفى سنة ثمان وأربع وأربعين
وألف شرحا ملحا جامعاً أنواع الفوائد وأظنه انه فاق الجميع وشرح آخر مزوج أيضا أوله الحمد
لله ورافع اعلام الملل الزهراء الخ وتخرجه للامام شهاب الدين أحمد بن علي بن حجر العسقلاني المتوفى

٨٥٢ سنة اثنين وخمسين وثمانمائة خرج به بالاحسان العالية وعن شرح الشيخ سراج الدين عمر بن علي
ابن الملص الشافعي المتوفى سنة ثمانمائة أربع وثمانمائة (أربعين الودعاني) وهو القاضي أبو نصر
محمد بن علي بن عبد الله بن ودعان حاكم الموصل المتوفى سنة ثمانمائة أربع وتسعين وخمسمائة جمع فيه
أربعين خطبة (أربعين الهروري) أخذ من أربعين كتابا (أربعين الجمانية) للشيخ محمد بن عبد
الحمد القرشي جمعها في فضائل اليمن (أربعين في اصول الدين) للإمام نضر الدين محمد بن عمر الرازي
المتوفى سنة ثمانمائة ست وسقائة لأنه لولده محمد ورثه على أربعين مسألة من مسائل الكلام ثم لخصه
القاضي سراج الدين أبو النعمان محمود بن أبي بكر الأرموي المتوفى سنة ثمانمائة اثنين وثمانين وسقائة
وسماه الباب وللشيخ جمال الدين أبي عبد الله محمد بن سالم بن نصر الله بن واصل الجوى الشافعي
المتوفى سنة ثمانمائة سبع وتسعين وسبعائة (أربعين الفزالي) وهو قسم من كتابه المسمى بجواهر القرآن
وسأقي ذكره في الجيم وقد أجاز أن يكتب مفردا في كتبه وجعلوه كتابا مستقلا (الرجال في أسماء
الرجال) مجلدات لأبي الجراح يوسف بن محمد بن مقلد الجاهري التنوخي الشافعي المتوفى سنة ثمانمائة
ثمان وخمسين وخمسمائة استدرك فيه على ما لم يذكر في الاستيعاب (ارتضاء في شروط الحكم والقضاء)
(ارتضاء في الصاد والظالم) للشيخ أبي عبد الله أبي حيان محمد بن يوسف الاندلسي التتوي المتوفى سنة ثمانمائة
خمس وأربعين وسبعائة (ارتضاء في الضرب في لسان العرب) في الضرب مجلدان لثامر الدين أبي
حيان المذكور وأوله الحمد لله رب العالمين وصلاته وسلامه على سيدنا محمد خاتم النبيين الخ ذكر فيه ان
المتقدمين ربما أهملوا كثيرا من الابواب وأغفلوا ما فيه الصواب ولما كان كتابه شرح التسهيل
يامعا جرد أحكامه عن الاستدلال والتحليل فيكون هذا مختصرا زائدا فصارت معانيه تدرك بل
البصر لا يحتاج الى اعمال فكر وجعله في جلدتين (الاولى) في أحكام الكلام قبل التركيب (الثانية)
في أحكامها حالة التركيب قبل هون نصتان كبيرى وصغرى ذكرانه استقرأ حروف الهجاء بفروعه
المستحسنة والمستفجة فبلغت سبعة وأربعين حرفا فاستخرج ذلك الكتاب من مقدمته قال السيوطي في
طبقات النحاة لم يوفق في العربية أعظم من هذين الكتابين ولا أجمع ولا أحصى للآلاف والاقتوال قال
وعليهما اعتمدت في جمع الجوامع واعترض عليه ابن الوحي شارح معنى اليبان المفتي لابن فلاح
أعظم واكثر فائدة (ارتضاء الرتبة باللباس والعصبة) مختصر لقلب الدين محمد بن أحمد بن علي بن
محمد التوريزي المكي الشهير بالقسطلاني المتوفى سنة ثمانمائة ست وسقائة (أرتنك) هو اسم
كتاب ماني النقاش ويقال له دستور الماني فيه صور وغرسة ونقوش عجيبه (ارتياح الايكاد برباح
قصد الاولاد) مجلد للشيخ شمس الدين محمد بن عبد الرحمن السقاوي ألفه في رمضان سنة ثمانمائة أربع
وستين وثمانمائة أوله الحمد لله الذي أنقذ فعله الخ وهو مشغل على مقعته وخسة أبواب وخاتمة
(ارتياض الادواح في رياض الاقراح) للشيخ عبد الرحمن بن محمد البساطي رسالة على خمسة أبواب
أوله الحمد لله الذي أطلعني على ذرة أخبار الخ ألفه سنة ثمانمائة ثلاث وأربعين وثمانمائة

﴿مسلم الروايات﴾

وهو علم يبحث فيه عن خواص العدد (أرج الادواح في شرح الخوف والرجا) ليوسف بن سليمان
الجندابي (الارج في الموعظة) لأبي الفرج بن الجوزي (الارج في الفرج) للشيخ جلال الدين
السيوطي لخص فيه كتاب الفرج بعد الشدة لابن أبي الدنيا وزاد عليه (أرجاع العلم الى نظمه) لمحمد
ابن عادل المعروف بمحافظ عجم الرومي المتوفى بها في حدود سنة ثمانمائة تسعائة (ارجوزة في أسماء
النبي صلى الله تعالى عليه وسلم) لأبي عبد الله القرطبي ثم شرحها فذكر فيها ما زاد على الثمانية
والارجوزة بضم الهمزة اغفولة من الرجز وهو البحر المشهور في العروض (ارجوزة في تعبير الرؤيا)

على صفة خلق الانسان) الشيخ أبي الحسن علي بن السكن الحاقري (أرجوزة في الجبر والمقابلة)
 لأبي عبد الله بن حجاج المعروف بابن الباسمين المتوفى سنة أولها الحمد لله على ما أنعم الخ لهما
 شروح منها شرح الشيخ الإمام ولي الدين أبي زرعة أحمد بن عبد الرحمن العراقي المتوفى سنة وحمد
 المعين على قسم أرجوزة ابن الباسمين وشرح الشيخ شهاب الدين أحمد بن الهام الله بحكمة المكرمة
 سنة تسع وثمانين وسبع مائة (أرجوزة في حساب العقود) لابن الحرب (أرجوزة في الخط) لهون
 الدين أبي الطاهر يحيى بن محمد الوزير المتوفى سنة ثمان وخمسة مائة (أرجوزة في الديار والقصور)
 للمصنف عماد الدين محمد بن عباس بن أحمد الدينوري المتوفى سنة ثمان وخمسة مائة (أرجوزة في الفرائض)
 للشيخ رضي الدين محمد بن محمد العربي جمعها من كلام خليل بن أحمد ثم شرحها
 ولده بدر الدين محمد بن محمد أوله الحمد لله الخط العظيم الخ (أرجوزة في الطب) للشيخ الرئيس أبي
 علي بن حسين بن عبد الله بن سينا المتوفى سنة ثمان وعشرين وأربعمائة أولها الطب حفظه الله
 مرض الخ ولها شروح منها شرح أبي الوليد محمد بن أحمد بن رشد المالكي المتوفى سنة ثمان وخمسة مائة
 وتبعين وخمسة مائة أوله ما بعد حمد الله المنعم بحياة النفوس الخ (أرجوزة في الطب أيضا) لأحمد
 ابن الحسن الخطيب القسطنطيني نظمها سنة ثمان وخمسة مائة في عشرة وسبع مائة وعدد أبياتها ثمان (أرجوزة
 في العروض) لأبي الدين محمد بن علي الحلبي العروضي المتوفى سنة ثمان وخمسة مائة
 (أرجوزة في الفرائض) لمحمد بن علي بن هاني المتوفى سنة ثمان وثلاثين وسبع مائة (أرجوزة
 في القصد) لابن الرقيقة الطبيب (أرجوزة في مخارج الحروف) لأبي المرحوم محمد بن حرب الصوري
 الحلبي المتوفى سنة ثمان وخمسة مائة (أرجوزة في النجاسات المفعوعة) للشيخ شهاب
 الدين أحمد بن عماد الدين الأتقي وشرحها أيضا (أرخاء الستور والكلل وكشف المذات
 والجليل) وهو مذكور في كتب الجفر (أرسال الجمعة في بيان ساعة الاجابة يوم الجمعة) للشمس
 الدين محمد بن طولون الدمشقي رسالة الحمد لله الذي رفع بعض الاوقات على بعض الخ (أرشاد
 الالبالي معرفة الادباء) مجلدات للشيخ ياقوت بن عبد الله الجوزي البغدادي المتوفى سنة ثمان وخمسة مائة
 وعشرين وسبع مائة ذكر فيه أخبار النحاة والقرويين والقراء وعلماء الاخبار والانساب والكتاب
 وكل من وصف في الابد ذكره ابن خلكان (أرشاد الاخوان الى الفرق بين القدم بالذات والقدم
 بالزمان) للشيخ شهاب الدين أحمد الغنبي الانصاري المتوفى سنة ثمان وأربع وأربعين وألف مختصر أوله
 ما بعد حمد الله الموجود قبل الزمان الخ ذكر فيه ما استشكل بعضهم وأرسل يسألهم عن تقريره
 فكتب اليه (أرشاد اولى الالبالي الى معرفة الصواب) في الفرائض للشمس الدين محمود بن أحمد
 اللاذقي الحنفي المتوفى في حدود سنة ثمان وخمسة مائة وعشرين وسبع مائة ثم ضم اليه السراج واده
 ابوابا وذكر فيه مذاهب الاربعة وسماه أرشاد الراعي لمعرفة فرائض السراج (أرشاد الخواص الى
 معرفة وضع خطوط فضل الدائر) لأبي العباس أحمد بن رجب المعروف بابن الجدي المتوفى سنة ثمان
 وخمسين وثمان مائة رسالة على ثلاثة أقسام رعايته ثم خصه على ثلاثة أبواب وخاتمة وسماه زاد المسافر (أرشاد
 الراعي المذكور) (أرشاد الراغب الى فهم هداية الطالب) ياقوت في الهام (أرشاد السالك الى أفضل
 المسالك) في فروع المناجاة مختصر أوله الحمد لله الهادي الى سبيل الرشاد الخ ذكر فيه موعظه انه الله
 لولاه (أرشاد السامع والقاري المتقائم معجم البخاري) لابن حبيب ياقوت ذكر فيه الصاد (أرشاد
 الصديق) (أرشاد الطالب الى علم الطائفة) لولي الدين أبي عبد الله محمد الديلمي الشافعي المتوفى
 سنة وهو مختصر أوله الحمد لله الذي خلق الانسان في أحسن تقويم الخ (أرشاد الطالبين في شرح
 وصايا المهديين) لأحمد بن محمد بن أحمد البوسوي المتوفى سنة ثمان وخمسة مائة وصايا الشيخ شهاب الدين في العوارف
 أوله الحمد لله الذي خلق الانسان بقدرته الخ (أرشاد الطالبين) تركه للشيخ عبد الحميد بن نوح الرومي

قوله شك كذا في النسخ وهي بالجل
 سنة ٥٢٢

ترجم فيه كتاب تعليم المتعلمين فزاد ونقص ورتب على ثلاثة وعشرين بابا (ارشاد العباد) (ارشاد العقل
 السليم الى حزايا الكتاب الكريم) في تفسير القرآن العظيم على مذهب النعمان الشيعي الاسلام ومفتي
 الانام مولانا أبي السعود بن محمد العمادى المتوفى سنة ٩٨٢هـ اثنين وعثمانين وتسعمائة وبالمبلغ نسوده الى
 سورة من وطال العهد يرضه في شعبان سنة ٩٧٣هـ ثلاث وسبعين وتسعمائة وأرسله الى السلطان سليمان
 خان مع ابنه المعلوم فاستقبل الى الباب وزاد في وظيفته ونشر يافته اضعاها وقال مولانا محمد المثنى
 مؤرخا بالتركي تاج تفسير كلام عجز ثم يرضه الى غمامه بعد سنة فقبل في تاريخه تفسيراً صغيراً فاشتهر
 صيته وانتشر نسخه في الاقطار ووقع التلقي بالقبول من القبول والكرام الحسن سبكه ولطف تغييره
 فصار يقال له خطيب المفسرين ومن العلوم ان تفسيراً أحسن بعد الكشف والقاضي لم يبلغ الى
 ما بلغ من رتبة الاعتبار والاشتهار والحق انه حقيق به مع ما فيه من المتاني لدعوى التبريز ولاشك انه
 عمار واه طالع بعده كما قال الشهاب المصري في خبايا الزوايا من التعليقات في بعض مواضعه تعلقة
 الشيخ أحمد الرومي الانصارى المتوفى سنة ٩٨٢هـ احدى وأربعين وألف من الروم الى الدخان
 ولهذا التصدير حاجة طوبى له شرحها محمد بن محمد الحسين المدعوي بن زاده سنة ٩٨٢هـ ثلاث وألف
 أول الديباجة سبحان من أرسل رسوله بالهدى ودين الحق وأول الشرح سبحان من أطلع شمس
 كتابه الخ ومنها تعلقة عظيمة للشيخ رضي الدين بن يوسف المقدسي علقها الى قريب من النصف
 واهداه الى المولى أسعد بن سعد الدين حين دخل المقدس زائراً وكان دأبه فيه نقل كلام العلامة
 وكلام ذلك القاضى بقوله قال الكشف وقال القاضي وقال المفتي ثم المحاكاة فيما بينهم أوله الحمد
 لله الذي أنزل على عبده الكتاب الخ (ارشاد العقول السليمة الى الاصول القويمة باطلال البدع
 السقيمة) للشيخ محمد بن محمد المعروف بقاضى زاده المتوفى سنة ٩٨٢هـ أربع وأربعين وألف وهو مختصر
 أوله الحمد لله الذي أرسل الرسل بفضل الخطاب ذكر فيه انه لما طالع رسالة في جواز الرقص منسوبة
 الى المفتي المعروف بهيلى جللى كتب في ابطالها واثبات مدعاه ورتب على أربعة ابواب الاول في رد
 الرسالة والثاني في وجوب الاتباع والثالث في أقوال العلماء في مذمة المبتدعين والرابع في وجوب
 التقوى ومجاريها (ارشاد العوام) للشيخ شمس الدين السيوسى (ارشاد القاصد الى أسنى
 المقاصد) للشيخ شمس الدين محمد بن ابراهيم بن ماعدا الانصارى الاكفاني الشجاري المتوفى سنة ٩٧٩هـ
 أربع وتسعين وسبعمئة مختصر أوله الحمد لله الذي خلق الانسان وفضله الخ ذكر فيه أنواع العلوم
 وأصنافها وهما أخذ مفتاح السعادة لطا شمس كبرى زاده وجملة ما فيه ستون علامة عشرة أصلية
 سبعة نظرية وهي المنطق واللاهى والطبي والراضى بأقسامها وثلاثة علمية وهي السياسة
 والاخلاق وتدير المنزل وذكر في جملة العلوم أربعمئة تصنيف (ارشاد الماهر لنفائس الجواهر) على
 مسائل الفقه للشيخ تاج الدين أبي نصر قاضى القضاة الشافعى مجلب عبد الوهاب بن محمد الحسين
 المتوفى سنة ٩٧٥هـ خمس وسبعين وعثمانية (ارشاد المبتدى وتذكرة المنتهى) في القصر آت العشر
 للشيخ أبي العز محمد بن الحسين بن بندار القلانسى الواسطى المتوفى سنة ٩٨٢هـ احدى وعشرين
 وخمسمئة ولأبي الطب عبد التميم بن عبد الله بن محمد بن غلبون الحلبي المتوفى سنة ٩٨٩هـ تسع وعثمانين
 وثلثمائة (ارشاد المحتاج الى توجيه المهاج) الفرعى يأتى ذكره (ارشاد المريد فى حكايات الصالحين)
 للشيخ أبي الفرج عبد الرحمن بن علي بن الجوزى المتوفى سنة ٩٧٧هـ سبع وتسعين وخمسمئة (ارشاد
 المغرب فى نصر المذهب) لابن أبي عمرو بن عبد الله بن محمد الشافعى المتوفى سنة ٩٨٥هـ خمس وعثمانين
 وخمسمئة ولم يكمله (ارشاد المخلفين من الفقهاء والقراء الى شروط محبة الامراء) مجلد للشيخ
 عبد الوهاب بن أحمد الشمرانى ثم اختصر في نحو مائة ورقة وجعل قسمين الاول فى محبة العالم مع
 الأمير والثانى فى محبة الأمير معهم وقرغ منه فى رمضان سنة ٩٧٩هـ تسع وسبعين وتسعمائة

(ارشاد المفسد لخالص التوحيد) منظومة للشيخ عبد الوهاب بن أحمد المعروف بابن عرب شاه الشافعي المتوفى سنة ١٠٨١ هـ (ارشاد المهتدي) في القروع لابي الحسن علي بن سعيد الرستغفي الحنفي وهو من أصحاب الماتريدي الكبار (ارشاد المهتدين الى نصرة المجتهدين) رسالة لجلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي بين فيه شروط الاجتهاد المطلق (ارشاد الناسك المتضرع الى مناسك المتق) للشهاب أحمد بن محمد بن محمد المعروف بابن عبد السلام الشافعي ولد سنة ٨٤٧ هـ وأربعين وثمانمائة (ارشاد النظار الى لطائف الاسرار) للامام غفر الدين محمد بن عمر الرازي المتوفى سنة ٨٨٢ هـ وسقائة (ارشاد الهادي في النحو) للعلامة سعد الدين مسعود بن عمر التتازاني ألفه سنة ٧٧١ هـ ثمان وسبعين وسبعائة بخوارزم لولده المصكرم وجعله على مقدمة وثلاثة أقسام المقدمة في تعريف النحو والكلمة القسم الاول في الاسم والثاني في الفعل والثالث في الحرف فصار متساوياً في معانيه اولاً في أيدي أصحابه فشرحوه بمزجوا وغير مزوج منهم تلميذه شاه فتح الله الشرواني والشيخ علاء الدين علي البخاري وعلاء الدين علي بن محمد السطاي المعروف بمصنف كتاب ثلاث وعشرين وثمانمائة وسنة ٨٢٢ هـ وهو أول تأليفه وشرف الدين علي السيرايزي ومحمد المدعو بأمرجان التبريزي شرحا بمزجوا بجان اعرابه أولاً ثم أبرز معناه وسماه توضيح الارشاد أوله أولى الالفاظ الموضوعات بتقديم الخ ومحمد بن الشريف الحنبلي ولد السيد الشريف الجرجاني مصنف شرح الطحا في مزجوا فخرج من تأليفه بشهر ربيع الثاني سنة ٨٢٤ هـ ثلاث وعشرين وثمانمائة أوله نحو تصريف التواظير الخ وشمس الدين محمد بن محمد البخاري وسماه المرشد أوله ان احري ما ينتج به فيما كل كتاب الخ (ارشاد الى اصابة الصواب) لعبيد الله بن محمد الاندلسي (الارشاد والنظر في فضل ذكر الله سبحانه وتعالى وتلاوة كتابه العزيز) للامام أبي السعادات عبد الله بن أسعد الباقعي البني المتوفى سنة ٧٧١ هـ احدى وسبعين وسبعائة وله مختصره (الارشاد للاولاد) مختصر في الاكبر للوزير أبي اسماعيل الحسين بن علي الطغرائي المتوفى ذبحاً سنة ٥١٥ هـ خمس عشرة وخمسمائة (ارشاد لمصالح النفس والاجساد) في الطب لمجمل للشيخ موفق الدين اسماعيل بن هبة الله بن جميع رتب على أربع مقالات الاولى في القوانين الكلية والثانية في الادوية والاعذية والثالثة في حفظ الصحة والمداواة والرابعة في الادوية المركبة (ارشاد في النحو أيضاً) للشيخ أبي محمد عبد الله بن جعفر المعروف بابن درستويه النحوي المتوفى سنة ٢٤٧ هـ سبع وأربعين وثمانمائة والشيخ الفاضل شهاب الدين أحمد بن شمس الدين بن عمر الهندي الدولابادي شارح الكافية وهو من لطيف نعمتي في تهذيب كل العميق وتأنيق ترتيبه حتى التأنيق أوله الحمد لله كما يحب ويرضى الخ وعلى من الهندي شرح ممزوج للفاضل العلامة أبي الفضل الخطيب الكازروني الحنفي (ارشاد في اللغة) لمحمد بن عبد ربه القرطبي (ارشاد في الكلام) للامام أبي المعالي عبد الملك بن عبد الله الجويني الشهير بامام الحرمين المتوفى سنة ٤٧٨ هـ ثمان وسبعين وأربعمائة شرحه تلميذه أبو القاسم سليمان بن ناصر الاضاري المتوفى سنة ١٠٨١ هـ اثني عشرة وخمسمائة (ارشاد في التعبير) للشيخ جابر بن حيان المغربي (ارشاد في شرح الفقه الاكبر) وسأقي في الفاء (ارشاد في علم الخلاف والجدل) للشيخ ركن الدين أبي حامد محمد بن محمد العميدي السمرقندي الحنفي المتوفى سنة ١٠٨١ هـ خمس عشرة وخمسمائة وهو أول من أقرده بالتصنيف وله شرح منها شرح شمس الدين أحمد بن خليل الخوري فاضلي دمشق الشافعي المتوفى سنة ١٢٧٧ هـ سبع وثلاثين وسقائة وشرح القاضي اوحيد الدين الدؤلي قاضي منبج المتوفى سنة ٦٥٨ هـ ثمان وخمسين وسقائة وشرح بدر الدين المراعي المعروف ببدر الطويل وشرح نجم الدين المرتدي وغير ذلك (ارشاد في معرفة الاعداد) فارسي في علم الوقي لمحمد بن محمد المشتهر بهمام الطيب البيري ألفه لشروان شاه ورتب على أربعة ابواب (ارشاد

في فروع الشافعية) لشرف الدين اسماعيل بن أبي بكر بن المقرئ اليمني الشافعي صاحب عنوان الشرف
 المتوفى بنيد سنة ٨٢٦ ست وثلاثين وثمانمائة اختصر فيه الحاوي الصغير للقزويني وعمل عليه شرحا
 في مجلدين ومن شرح الارشاد الصلابة المحقق الكمال محمد بن أبي شريف المقدسي المتوفى سنة
 ثلاث وتسعمائة وتداوله الفضلاء والعلامة شمس الدين محمد بن عبد المنعم الجوزي المتوفى سنة ٨٨٩
 تسع وثمانين وثمانمائة وكذا شرحه الحافظ شهاب الدين أبو الفضل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني
 المتوفى سنة ٨٥٢ اثنين وخمسين وثمانمائة بشرحين عظيمين وشرح أيضا الفاضل المحقق مصلح
 الدين محمد بن الصلاح اللادري الشافعي المتوفى سنة ٧٩٩ تسع وسبعين وتسعمائة ونظمه برهان
 الدين أبو ابراهيم بن محمد الحلبي القباقي المتوفى سنة ٨٥٠ خمسين وثمانمائة ونظمه أحمد بن صدقة بن
 الصيرفي المصري المتوفى سنة ٩٠٥ خمس وتسعمائة وخلصه الشيخ أبو العباس أحمد بن محمد الخطيب
 القسطلاني المتوفى سنة ٩٢٣ ثلاث وعشرين وتسعمائة الى اثناء الطهارة وسماه الاسعاد (ارشاد
 في فروع الحنبلية) للشيخ أبي علي محمد بن أحمد بن محمد الهاشمي (ارشاد في تفسير القرآن) للشيخ
 الامام أبي الحكم عبد السلام بن عبد الرحمن المعروف بابن رجب النخعي الايلي المتوفى سنة ٧٤٧
 سبع وعشرين وسقائة وهو تفسير كبير في مجلدات ذكر فيه من الاسرار والخواص ما هو مشهور وفيما بين
 أهل هذا الشأن وقد استدلوا من رموزاته امورا فأخبروا بها قبل الوقوع (ارشاد في أصول
 الحديث) للشيخ الامام محيي الدين يحيى بن شرف النووي المتوفى سنة ٦٧٦ ست وسبعين وسقائة
 وهو كتاب مختصر لخصه من كتاب علوم الحديث لابن الصلاح ثم اختصره ثانيا وسماه التقريب وسأق
 وله شروح منها شرح العلامة ابن أبي شريف المقدسي وشرح البرهان الجوزي وشرح أبي القاسم
 الانصاري (ارشاد المواعظ والحكم) بالفارسية للشيخ الامام الواعظ أبي بكر محمد بن عبد الله القلانسي
 المتوفى في حدود سنة ٥٩٥ تسعين وخمسمائة (ارشاد في أحكام النجوم) للشيخ أبي الريحان أحمد
 ابن محمد البيروني الخوارزمي المتوفى في حدود سنة ٤٥٠ خمسين وأربعمائة (ارشاد في أصول الدين)
 تأليف الشيخ أبي الحسن علي بن سعيد الرستغني مختصر على فصول (ارشاد في فضل أرباب الذكر
 والجهاد) للشيخ عفيف الدين أبي العالي علي بن عبد المحسن الشهير بابن الدواليبي (ارشاد في علماء
 البلاد) للشيخ الامام أبي يعلى خليل بن عبد الله الخليلي القزويني الحافظ المتوفى سنة ٤٠٠ ذكر فيه
 المحققين وغيرهم من العلماء على ترتيب البلاد الى زمانه وترجم كل بلدواحية أوله الجسدولي الطول
 والاحسان الخ ورتبه الشيخ زين الدين قاسم بن قطلوبغا الحنفي المتوفى سنة ٧٩٩ تسع وسبعين وثمانمائة
 على الحروف وله الارشاد في أخبار قزوين (ارشاد في شرح كفاية التمهيد) يأتي في الكاف (ارشاد
 للقاتني أبي بكر) ومختصره السمي بالخصيص للامام أبي العالي عبد الملك بن عبد الله المعروف بامام
 الحرمين المتوفى سنة ٨٧٧ سبع وثمانين وأربعمائة وله ارشاد غير هذا وقدمت (ارشاد لشعباغ الدين)
 هبة الله بن أحمد التركستاني الحنفي المتوفى بالقاهرة سنة ٧٣٣ ثلاث وثلاثين وسبعمائة وله شرح
 عقيدة الطحاوي (ارشاد لحيي السنة) الحسين بن مسعود القزالي البغوي المتوفى سنة ٧٣٣ ست عشرة
 وخمسمائة (ارشاد لابي عبد الله) محمد بن محمد بن النعمان (ارشاد لابي الوفا) علي بن محمد بن
 عقيل الحنبلي المتوفى سنة ٥١٢ ثلاث عشرة وخمسمائة (ارشادية) رسالة لمولانا عبد الرحمن بن
 أحمد الجامي المتوفى سنة ٨٨٨ ثمان وثمانين وثمانمائة أرسلها الى السلطان محمد خان القاتخ
 (ارشادات السنية في تحقيق مسائل العقائد الدينية) رسالة في الكلام أولها الحمد لله العظيم الخ
 مرتب على خمس عشرة ارشادا (ارغام أولياء الشيطان بذكر مناقب أولياء الرحمن) للشيخ محمد
 المعروف بعبد الرؤف المناوي الحدادي المصري المتوفى سنة ١٠٣٠ احدى وثلاثين وألف ذكر فيه انه
 مصنف قبل ذلك كتابا في مناقب الصوفية سماه الكواكب الدرية ثم اطلع على جماعة منهم فأفردهم فيه

لتعذر الالتحاق اليه ورتب على خمسة أبواب الأول في التنبه على جلالتهم والثاني في الرد على من
أنكر والثالث في الإشارة إلى المقصود والرابع في طبقات الأولياء والخامس في ذكر شيء من
أصول التصوف ثم ذكر تراجمهم إلى أربع مائة وسبعة وعشرين ترجمة على ترتيب الحروف (أرفاد
في فقه أبي حنيفة) (أركان الخمس الإسلامية) نظمها بالتركيز مؤمن البرزخى المعروف ببهارى
زاده (أرم ذات العماد) لأبي بكر محمد بن الحسن المعروف بالقناس الموصلى المتوفى سنة ٤٥٠هـ إحدى
وخمسين وثمانمائة (أريب في تفسير الغريب) للشيخ الإمام أبي الفرج عبد الرحمن بن علي بن الجوزى
(إزالة الإنكار في مسئلة الأيكار) للشيخ الإمام نجم الدين سليمان بن عبد القوى الطوفى الحنبلى
المتوفى سنة ثمان عشرة وسبع مائة (إزالة التعب والعنى في معرفة حال الغنى) لتقى الدين أحمد بن علي
المقريزى المتوفى سنة ثمان مائة وأربعين وثمانمائة (إزالة الشبهات عن الآيات والاحاديث
المشبهات) لأبي عبد الله محمد بن أحمد المعروف بابن اللبان المصرى المتوفى سنة ثمان مائة وتسع وأربعين
وسبع مائة (إزالة المرأى في الغنى والراء) لسعيد بن مبارك المعروف بابن الدهان الصوى المتوفى
سنة ٥٦٩هـ تسع وستين وخمسمائة (إزالة الوهن عن مسئلة الرهن) للشيخ جلال الدين عبد الرحمن
ابن أبي بكر السيوطى المتوفى سنة ثمان مائة وتسع مائة (أزهار الفروع) (أزهار الأفاق
في أسرار الحروف والأوقاف) للشيخ عبد الرحمن بن محمد البساطى ألفه مختصراً في شهر رجب
سنة ثمان وأربعين وثمانمائة ورتب على مقدمة وكاين وخاتمة أوله الحمد لله المتجلى في سماء
أممائه (أزهار الافكار في جواهر الاحجار) للشيخ أبي العباس أحمد التيفاسى القاهرى (أزهار
الأكام في أخبار الاحكام) لجلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطى المذكور والاكامل كغراب
جبل كافي القاموس جمعه أكامل (أزهار الانهار) لمؤيد الدولة اسامة بن مرشد الكنائى المتوفى
سنة ٥٨٤هـ أربع وثمانين وخمسمائة (أزهار الجنات في وصف الاوائل) للمولى عثمان بن محمد المعروف
بدوقه كبن زاده الرومى المتوفى منفصلاً عن قضاء قسطنطينية سنة ثمان مائة ثلاث عشرة وألف رتب
الاولائل على الحروف بالتركية واحداها الى السلطان مراد ثان الثالث (أزهار الروضتين
في أخبار الدولتين) دولة نور الدين وصلاح الدين من الاكراد مجد للشيخ الامام شهاب الدين
عبد الرحمن بن اسماعيل المعروف بأبي شامة الدمشقى المتوفى سنة ثمان مائة خمس وستين وستمائة
(أزهار الرياض في أخبار عياض) للشيخ الاديب شهاب الدين أحمد بن محمد المغربي المقرئ صاحب
نفع الطيب نزيل مصر ذكره الشهاب في انجبايا (أزهار العروش في أخبار الجيوش) مختصر
للشيخ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطى وهو مأخذ طراز المنقوش (أزهار الفايحة
على الفاتحة) للسيوطى المذكور (أزهار الفضة في حواشى الروضة) في فقه الشافعى
له أيضاً وسيأتى (الازهار المتناثرة في الاخبار المتوازية) رسالة للسيوطى المذكور جزه دهمان
كتابه المسمى بالقوائد المتكاثرة (الازهار في فقه الأئمة الاطهار) على مذهب الزيدية لأحمد بن
يحيى بن مرتضى البجلي من أئمة الشيعة المتوفى سنة ثمان مائة وأربعين وثمانمائة (الازهار في أنواع الاشعار)
للشيخ محب الدين محمد بن محمود بن الفجار البغدادى المتوفى سنة ثمان مائة ثلاث وأربعين وستمائة (الازهار
فيما عقده الشعراء من الآثار) رسالة لجلال الدين السيوطى المذكور (الازهار في شرح
المصابيح) سيأتى في الميم (أزهار كاشنى) فارسى منظوم في فطرية كلشن رازولة بنام انكا از أنوار
هستى الخ (الازهر الواضح في الفقه) لمصطفى بن عثمان الرومى وهو مختصر فسر الكلمات العربية
بالفارسية أوله الحمد لله الملك سبحانه الخ (الازهرة في النحو) للشيخ أبي الحسن علي بن محمد الهروى
ذكر أنه جمع فيه ما فرق في كتابه الملقب بالزخائر وزاد عليه (علم الاسارب) وهو علم باحث عن
الاستدلال بالخطوط في كفا الانسان وقدمه بحسب التقاطع والتباين والطول والعرض وسعة

الفرجة الكائنة بينها وضيعة الى أحواله كطول عمره وقصره وسعادته وشقاوته وغناؤه وفقره وعمن تهر
في هذا الفن العرب والهنود غالباً وفيه بعض تصنيف لكن جعله ذبلاً للقراءة كذا في مفتاح
السعادة (اساس الاصول في مختصر المنار) يأتي في الميم (اساس الاقباس) لاختيار ابن غياث
الدين الحسيني وهو مختصر ألفه سنة ٨٩٧ تسع وتسعين وثمانمائة ورتب على عنوان وكلمات وسطور
وبروف كلها في الامثال والحكم والاقبياسات اللطيفة (اساس الالتباس في الفقه) (اساس
البلاغة) للعلامة جبار الله أبي القاسم محمود بن عمر الزمخشري المتوفى سنة ٥٢٨ ثمان وثلاثين
وخمسمائة وهو كتاب كبير الحجم عظيم النعمى من اركان علم الادب بل هو اساسه ذكر فيه الجازات
اللغوية والمزايا الادبية وتعبيرات البلاغة ترتيب موداها كالقرب أوله خير منطوق به امام كل
كلام الخ (اساس البلاغة وقاعدة القصاحة) رسالة للشيخ عمر بن محمد الاصفهاني (اساس
التصريف) للشيخ الامام أبي الذبيح اسماعيل بن محمد الحضرمي الشافعي البني المتوفى سنة ٦٧٦ ست
وسبعين وسبعمائة (اساس التصريف) للمولى شمس الدين محمد بن حمزة الفنايري المتوفى سنة ٨٢٤
أربع وثلاثين وثمانمائة وهو مختصر على مقدمة وأبواب وخاتمة أوله أجد الله على نصاريف آله الخ
ولولاه محمد شاه المتوفى سنة ٨٢٩ تسع وثلاثين وثمانمائة شرحه (اساس الدين) (اساس السيلاسة)
للوزير الفقيه جمال الدين أبي الحسن علي بن طاهر الازدي المتوفى سنة ٢٢٤ ثلث وعشرين وسبعمائة
(اساس العلوم والمعاني في أسرار المصون والمناهي) (اساس القواعد في شرح أصول الفوائد) أي
الفوائد البهائية في الحساب يأتي في الفا (اساس في معرفة آله الناس) مختصر للامام شرف الدين هبة
الله بن عبد الرحيم المشتهر بابن البارزي الحموي المتوفى سنة ٧٣٨ ثمان وثلاثين وسبعمائة (اساس في
فضل بني العباس) للشيخ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة
وتسعمائة (أساطين الشعائر الاسلامية وفنائل السلاطين والمشاعر الحرمية) لمحيي الدين عبد
القادر بن محمد الحسيني الطبري امام مقام ابراهيم عليه الصلاة والسلام وخطيب المسجد الحرام
المتوفى سنة ١٠٢٣ ثلث وثلاثين وألف وهو مختصر على مقدمة وأربعة أبواب أوله الحمد لله الذي أهام
شعائر الامانة العظمى الخ وأهداه الى المولى يحيى افندي (اساليب في الخلافات) مجلدين لابي
المعالي عبد الملك بن عبد الله الجويني المعروف بامام الحرمين المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وسبعين
وأربعمائة ذكر فيه الخلاف بين الحنفية والشافعية ووجه التسمية انه اذا أراد الانتقال في أثناء
الاستدلال الى دليل آخر أو رد بقوله اسلوب آخر وضع الغزالي في كتابه المسمى بالمأخذ (أساسي الفنون
منظومة) للمولى شمس الدين محمد بن حمزة الفنايري المتوفى سنة ٨٢٤ أربع وثلاثين وثمانمائة وشرحه
لولاه محمد شاه المتوفى سنة ٨٢٩ تسع وثلاثين وثمانمائة (أسباب الاختلاف في الفروع) (أسباب
الحديث) للشيخ جلال الدين السيوطي (أسباب الخلاف الواقع بين الملة الحنيفية) للشيخ الامام
أبي محمد عبد الله بن محمد المعروف بابن السيد البطوسي المتوفى سنة ٨٢٤ احدى وعشرين
وأربعمائة أوله الحمد لله مسبق النعم الخ (أسباب التجائب) لعبد الصمد بن ابراهيم الفارسي
(أسباب الفقر والغنا) لمولانا أحمد بن أبي القاسم الدولت آبادي (أسباب المغفرة) للامام أبي بكر
محمد بن منصور الفقيه الحنفي رتب على ثلاث وثمانين باباً

❦ (علم اسباب النزول من فروع علم التفسير) ❦

وهو علم يبحث فيه عن سبب نزول سورة أو آية ووقتها ومكانها وغير ذلك ومبادئه مقدمات مشهورة
منقولة عن السلف والغرض منه ضبط تلك الامور وفائدة معرفة وجه الحكم الباسطة على
تسريع الحكم وتخصيص الحكم به عند من يرى ان العبرة بخصوص السبب وان اللفظ قد يكون عاماً

ويقوم الدليل على تخصيصه فاذا عرف السبب قصد التخصيص على ماعداه ومن فوائده فهم معاني القرآن واستنباط الاحكام اذ ربما لا يمكن معرفة تفسير الآية بدون الوقوف على سبب نزولها مثل قوله تعالى فايمنها لو افتم وجه الله وهو يقتضي عدم وجوب استقبال القبلة وهو خلاف الاجماع ولا يعلم ذلك الا بان نزولها في نافلة السفر وفيمن صلى بالتحري ولا يحل القول فيه الا بالرواية والسماع ممن شاهد النزول كما قال الواحدى وبشروط في سبب النزول ان يكون نزولها أيام وقوع الحادثة والا كان ذلك من باب الاخبار عن الوقائع الماضية كقصص الفيل كذا في مفتاح السعادة ومن الكتب المؤلفة فيه (اسباب النزول) للشيخ الهذلي على بن المديني المتوفى سنة ٢٢٤ أربع وثلاثين ومائتين وهو أول من صنف فيه (اسباب النزول في مائة جزء) للشيخ عبد الرحمن بن محمد بن قطيس المعروف بابن مطرف الاندلسي المتوفى سنة ٢٢٤ اثنين وأربعمائة وترجمته بالفارسية لابي النصر سيف الدين اجد بن الاسير تكميلي (اسباب النزول) لمحمد بن أسعد العراقي المتوفى سنة ٥٦٧ سبعة وستين وخمسمائة (اسباب النزول) للشيخ الامام أبي الحسن علي بن أحمد الواحدى المصنف المتوفى سنة ثمان وستين وأربعمائة وهو أشهر ما صنف فيه أوله الحمد لله الكريم الوهاب الخ وقد اختصره الامام برهان الدين ابراهيم بن عمر الجعفي المتوفى سنة ٧٢٢ اثنين وثلاثين وسبعمائة خفف اسانيد ولم يزد عليه شيئا (اسباب النزول) للشيخ الامام أبي القرج عبد الرحمن بن علي بن الجوزي البغدادي (اسباب النزول) للشيخ الحافظ شهاب الدين أحمد بن علي بن حجر العسقلاني المتوفى سنة ٨٥٢ اثنين وخمسين وثمانمائة ولم يفيض والسيوطي أيضا سماه لباب القول وهو كتاب حافل كما سيأتي (اسباب النزول) للشيخ أبي جعفر محمد بن علي بن شعيب المازندراني المتوفى سنة ٨٨٨ ثمان وثمانين وخمسمائة (الاسباب والعلامات في الطب) أول من صنف فيه الامام بقراط ثم تبعه جماعة من الخلف فصفوا كما ترى (اسباب وعلامات) للشيخ أبي الحسن سعيد بن هبة الله طيب المقدسي بامر الله العباسي ألفه لاجله بغداد ورتب على ثلاثة وثمانين بابا كلها في الامراض والعلل أوله ان أولى ما تلقى به اللسان وقت برهانه في الجنان الخ (اسباب وعلامات) في النبض والقارورة (اسباب وعلامات) لابي عبد الله السيد محمد الايلي تلميذ ابن سينا (اسباب وعلامات) للشيخ الامام نجيب الدين محمد بن علي بن عمر السمرقندي جمع فيه جميع العلل والامراض الجزئية على سبيل الاستقصاء حتى لا يشده نهاعلا مع أسبابها وعلاماتها واورد في كل نوع علاج مجمل فقلنا من كتب الطب أوله الحمد لله على نعمائه السابقة الخ وقد اشتهر هذا الكتاب بسبب شرح المحقق برهان الدين نفيس ابن عوض بن حكيم المطيب الكرماني وهو شرح لطيف مزوج حقق فيه فاجاد وأوضح المطالب فوق ما يراد وفرغ من تأليفه بسمرقند في آخر صفر سنة ٨٢٧ سبعة وعشرين وثمانمائة واهداه الى السلطان الوغريك (علم أسباب ورود الاحاديث وأزمته وأمكنته) وموضوعه ظاهر من اسمه ذكره من فروع علم الحديث (اسباب الكساء على النساء) للشيخ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة مختصر ألفه في ان رؤية الباري في الجنة هل تحصل للنساء أم لا وقدمه الجوزي ثم تلخصه في كراسة وسماها رفع الاسى على النساء (امتصار فيما يدرك بالبصار) وهو خمسون مسألة للشيخ شهاب الدين أحمد بن ادريس القرافي المتوفى سنة ثمان وثمانين وسبعمائة (امتصار) للشيخ الرئيس أبي علي الحسين بن عبد الله بن سينا المتوفى سنة ثمان وعشرين وأربعمائة (امتصان فيما يعصم من الشيطان) للشيخ عبد الرحمن ابن أحمد المعروف بابن مسك الخاوي المتوفى بعد سنة ثمان وخمسين وألف (استبصار) ذكره صاحب ترغيب الصلاة (استخراج النصول) جمع فصل السهم لبقراط (استدراك لما أغفل اليه) لمحمد بن جعفر الهمداني المتوفى سنة احدى وسبعين وثمانمائة وهو على نط الكامل

للمعبد (استدلال بالحق في تفضيل العرب على جميع الخلق) رسالة ألفها الفقيه أبو مروان عبد
 الملك بن محمد الاوسى رداعلى ابن عرس في رسالته لتفضيل النجم على العرب (استدكار لما مر
 في سالف الاعصار) للشيخ الامام أبي الحسن علي بن حسين السعوى المتوفى سنة ثمان واربعمائة
 وثلثمائة (استدكار لمذاهب ائمة الامصار وفيما تضمنه الموطأ من المعاني والايمان) للمعتمد أبي عمرو
 يوسف بن عبد الله بن عبد البر النخعي القرطبي المتوفى سنة ثمان وثلاث وستين واربعمائة (استدكار
 في فقه الشافعي) للشيخ الامام أبي القزح محمد بن عبد الواحد الدارمي البغدادي الحافظ المتوفى
 سنة ثمان واربعمائة قال ابن الصلاح وهو كتاب نفيس في ثلاث مجلدات وفيه من
 الفوائد والتوارد والوجوه الفريسة ما لا يعلم اجتمع مثله في مثل حجمه وفيه من البلاغة والاختصار
 والادلة الوجيزة ما لا يوجد لغيره مثله ولا ما يقاربه ولكن لا يصلح لمطالعة والنقل منه الا العارف
 بالمذاهب لشدة اختصاره واقتلاص رمزه وربما التبس كلامه على من لم يحقق المذهب ذكره السبكي
 نقل عنه وقال رأيت بخطه انه ألفه في الصبا وانه بعد ذلك رأى فيه أوهاما فاصح منها بعضها ثم رأى
 الشيء كثيرا فتركه (استعداد بعن لقي من صالحى العباد) للشيخ ناصح الدين عبد الرحمن بن النجم
 الحنبلي المتوفى سنة ثمان واربعمائة وثلثين وستين (استعداد باختلاف الارصاد) للشيخ أبي الريحان
 محمد بن أحمد البيروني الخوارزمي ذكره في الاسماء الباقية وقال ان أهل الرصد يجزوا عن ضبط أجزاء
 الدائرة العظمى بأجزاء الدائرة الصغرى فوضع هذا التأليف لاثبات هذا المدعى (استظهار الاخبار)
 للقاضي أحمد الدامغانى (علم الاستعانة بخواص الادوية والمفردات) كاجتذاب الغناطيس
 للعديد ذكره المولى أبو الخير من فروع علم السحر وقال هذا وان كان من فروع خواص الادوية
 لكن لعدم معرفة العوام سببه ربما يعبد من السحر وأنت تعلم ان عدم علمهم لا يصلح سببا لان يعبد من
 فروعه (الاستعانة بالشعر) لابي زيد عمر بن شبة البصري المتوفى سنة ثمان وثلاث وستين ومائتين
 (استعطاف المراحم واستعفاء المكارم) رسالة لى بن محمد بن علي بن أبي قصيبة الغزالي ألفها
 محمد الدوادار سنة ثمان وسبعين وثمانمائة (استغناء بالقرآن) للمعتمد بن عبد الرحمن
 بن أحمد المعروف بابن رجب الحنبلي البغدادي المتوفى سنة ثمان وتسعين وسبعائة (استغناء
 في التفسير) للشيخ الامام نور الدين عبد الوهاب (استغناء في شرح الوقاية) يأتي في الواو
 (استغناء في التفسير) مائة مجلد للشيخ الامام أبي بكر محمد بن علي بن أحمد الادفوى المتوفى
 سنة ثمان وثمانمائة (استقصاء البيان في مسئلة الناذروان) للشيخ محب الدين أحمد بن عبد الله
 الطبري المكي المتوفى سنة ثمان واربعمائة وتسعين وستين (استقصاء العلل في الطب) للشيخ داود
 الانطاكي المتوفى سنة ثمان وألف (استقصاء النهاية في اختصار مختلف الرواية) يأتي في الميم
 (استقصاء في الانساب والاخبار) للشيخ أبي العباس أحمد بن جابر البلادري سوده في أربعين مجلدا
 ثمان ولم يكمله (استقصاء في مباحث الاستثناء) للمولى أحمد بن مصطفى الشهير بطاشكبرى زاده
 المتوفى سنة ثمان وثمانين وستين وثمانمائة رسالة على مقدمة وخمسة مقاصد وخاتمة أولها الحمد لله المتوحد
 بذاته الخ (استقصاء في مذاهب الفقهاء) وهو شرح المذهب وسألف في الميم (استقصاء العلل
 ومشافي الامراض والعلل) للشيخ داود الانطاكي الضرير المتوفى بمكة المكرمة سنة ثمان
 وألف (استقصاء في الجبر والمقابلة) للشيخ أبي علي حسن بن الحارث الخوارزمي الجبري وهو مختصر
 شرح فيه طرق الحساب في مسائل الوصايا بالجبر والمقابلة والخطاين (استقصاءات في النكاح) للشيخ
 المحقق برهان الدين ابراهيم بن محمد التستبي جمع فيه النكاح الضرورية الاربعينية في الجدل وأورد فيها
 اجماعا غريبة ووارد غريبة وشرحها بعض الفضلاء (علم استنباط المعادن والمياه) وهو علم يبحث
 فيه عن تعيين محل المعدن والمياه اذا المعدنيات لا بد لها من علامات يعرف بها عروقها وهون من فروع

علم القراسة (استنباط المعين في العلل والتاريخ) لابن معين ضياء الدين عمر بن بدر الموصل المتوفى
سنة ثلاث وعشرين وستمائة (علم استنزال الارواح واستحضارها في قوالب الاشباح)
وهو من فروع علم السحر واعلم ان تسخير الجن او الملك من غير تجسدها وحضورها عندك يسمى علم
العزائم بشرط تحصيل مقاصدك بواسطتها واما حضور الجن عندك وتجسدها في حالك يسمى علم
الاستحضار ولا يشترط تحصيل مقاصدك بها واما استحضار الملك فان كان سماويا فجهده لا يمكن
الا في الانبياء وان كان أرضيا فقيه الخلاف كذا في مفتاح السعادة ومن الكتب المصنفة فيه كتاب
ذات الدوائر وغيره (استنصار بالواحد القهار) للشيخ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي
المتوفى سنة ثمان مائة احدى عشرة وتسعمائة وهو من مقاماته (استيعاب في الحساب) للشيخ الامام أبي
البقاء عبد الله بن الحسين العسكري المتوفى سنة ثمان مائة ست عشرة وستمائة (استيعاب في معرفة
الاصحاب) لمجدد الحفاظ أبي عمرو يوسف بن عبد الله المعروف بابن عبد البر النخعي القرطبي المتوفى
سنة ثمان مائة ثلاث وستين وأربعمائة وهو كتاب جليل القدر أثره المجدد وب العالمين جامع الاولين
والآخرين الخ ذكرنا ولا خلاصة سيرة نبينا عليه الصلاة والسلام ثم رتب الاصحاب على ترتيب
الحروف لاهل المغرب قال ابن حجر في الاصابة سماه بالاستيعاب لطنه انه استوعب الاصحاب مع انه
قائه شيء كثير وجميع من فيه باسمه وكتبه ثلاثة آلاف ترجمة وخسمائة ترجمة ثم ذيله أبو بكر بن قتيون
المالكي استدرل فيه قريبا مما ذكرنا من الذهب لعل الجميع يلح ثمانية آلاف وخلصه شهاب الدين
أحمد بن يوسف بن ابراهيم الاذري المالكي وسماه موضة الاحباب في مختصر الاستيعاب أوله الحمد
لله الذي اصطفى من الملائكة رسلا وهذه ابن أبي طي يحيى بن حمزة الحلبي المتوفى سنة ثمان مائة ثلاثين
وستمائة وكان السلطان أحمد خان العثماني قد أشار الى ترجمته بالتركي فباشر امامه المولى مصطفى
ولم يوفق لانعامه فبات وقد وصل الى حرف الحاء ثم باشر المولى كمال الدين محمد بن أحمد المعروف
بطاشكيري زاده ولما وصل الى حرف الراء مات السلطان فني ناقصا (استيعاب في فقه المالكي)
عشر مجلدات للامام أبي عمرو أحمد بن عبد الملك الاشيلي المالكي المتوفى سنة ثمان مائة احدى وأربعمائة
(استيعاب في تسليح العسكر) للشيخ المحقق أبي الريحان محمد بن أحمد البيروني المتوفى سنة ثمان مائة
ثلاثين وأربعمائة (استيفاء الحقوق في الخلف والمسبوق) للشيخ محمد بن محمد بن خضر المقدسي
المتوفى سنة ثمان مائة ثمان وخمسمائة (اسجال الاهداء بابطال الاعتداء) للشيخ جلال الدين عبد
الرحمن ابن أبي بكر السيوطي المتوفى سنة ثمان مائة احدى عشرة وتسعمائة ألفه رداعلى الجوهري
(أسد البقاع الناهية في معتدى المقدسة) للشيخ برهان الدين ابراهيم بن عمر البقاعي المتوفى سنة ثمان مائة
خمس وثمانين وخمسمائة ألفه في ذم بعض أهل القدس (أسد الغابة في معرفة الصحابة) لمجلدين
للشيخ عز الدين علي بن محمد المعروف بابن الاثير الجزري المتوفى سنة ثمان مائة ثلاثين وستمائة ذكر فيه سبعة
آلاف وخمسمائة ترجمة واستدرل على ما فاته من تقدمه ويبرأ وأهامهم قاله الذهبي في تجريد أسماء
الصحابة وهو مختصر أسد الغابة أوله الحمد لله العلي الاعلى الخ ذكر فيه كتاب ابن اثير بقبس مستقصى
لأسماء الصحابة الذين ذكروا في الكتب الاربعة المصنفة في معرفة الصحابة وهي كتاب ابن منده وكتاب
أبي نعيم وكتاب أبي موسى الاصباهي وهو ذيل كتاب ابن منده وكتاب ابن عبد البر وزيادة المصنف
عليهم وجعل علامة لابن منده و لابي نعيم و لابي عبد البر و لابي موسى قال
وزدت أنا طائفة من الصحابة الذين نزلوا مصر من تاريخ دمشق ومن مسند أحمد ومن حواشي
الاستيعاب ومن طبقات سعدن خصوصا النساء ومن شعراء الصحابة الذين دونهم ابن سيد الناس
فاظن ان من في كتابي يلغون ثمانية آلاف نفس وأكثرهم لا يعرفون اسمي ومختصر أسد الغابة
المسمى بدروالآثار وغرر الاخبار للشيخ الفقيه بدر الدين محمد بن أبي زكريا يحيى المقدسي الحنفي

الواعظ أوله الحمد لله العظيم الجبار الخ ومختصر آخره حمد بن محمد الكاشغري المتوفى سنة ثمان مائة وتسع
وسبع مائة (الاسدية) مقدمة في العولابن مائة صنف لولده التي حمد المعروف بالاسد (الاسرا
الى المقام الاسرى) للشيخ محيي الدين محمد بن علي بن عربي المتوفى سنة ثمان مائة وتسع مائة
مختصر ذكر فيه انه قصد اختصار ترتيب الرحلة من العالم الكوفي الى الموقف الادنى وتبيين كيفية
انكشاف اللباب بتجريد الانوار لاولى الابصار والالباب ومعراج الارواح الى مقام مالا يقال
ولا يمكن ظهوره بالعلم ولا بالحال (أسرار الادوار وتنص على الانوار) في الطلسمات ذكره أجد
البوني وهو من مؤلفاته (أسرار الاسرار) لشهاب الدين أحمد بن محمد بن منير الاسكندراني المتوفى
سنة ثمان مائة وتسع مائة (أسرار الانوار الالهية بالآيات المتلوة) لجة الاسلام أبي حامد
محمد بن محمد الغزالي المتوفى سنة ثمان مائة وتسع مائة وهو كتاب مرتب على ثلاثة فصول أوله الحمد لله
فاخص الانوار الخ (أسرار البرانيات) للشيخ جابر بن حيان المتوفى سنة ثمان مائة وتسع مائة ولا في الفضل
عبد المنعم بن عمر الجلباني الاندلسي ذكر في ديوانه كلام مطلق يشتمل على الحسن من المطالع في البديع
(أسرار البلاغة في المعاني والبيان) للشيخ عبد القاهر بن عبد الرحمن الجرجاني المتوفى سنة ثمان مائة وتسع مائة أربع
وسبعين وأربع مائة (أسرار التنزيل وأنوار التأويل) للإمام فخر الدين محمد بن عمر الرازي المتوفى
سنة ثمان مائة وتسع مائة وهو في مجلد أوله الحمد لله الذي أظهر من آثار سلطانه الخ ذكر فيه انه على أربعة
أقسام الاول في الاصول الثاني في الفروع الثالث في الاخلاق الرابع في المناجات والدعوات
لكنه توفي قبل ان يملكه فبقى في آخر القسم الاول (أسرار التنزيل) لشرف الدين البازري
(أسرار الحروف والكلمات) لشهاب الدين أحمد بن أحمد بن علي المعروف بابن المؤمن المتوفى
سنة ثمان مائة وتسع مائة وللإمام أبي حامد محمد بن محمد الغزالي المتوفى سنة ثمان مائة وتسع مائة
والشيخ نقي الدين أحمد بن علي البوني القرشي المتوفى سنة ثمان مائة وتسع مائة وعشرين وأربع مائة
الذي أدار يد الاسرار لطائف أفلاك الملكوتيات الخ (الاسرار الشافية الروحانية والآثار
الكافية التورانية) (أسرار الشمس والقمر في النريفجات) لابن الوحشية (أسرار الصدور
وأنوار البدور) مختصر فارسي في الموعظة والاخلاق يشتمل على فصول ومجالس (أسرار الطالبين)
رسالة في الاخلاق والتصوف أولها الحمد لله القادر العليم الخ ترتب على أربعة وعشرين فصلا بعدد
حروف لاله الا الله (أسرار العارفين وسير الطالبين) رسالة للشيخ حسام الدين (أسرار العربية
في النحو) لابي البركات عبد الرحمن بن محمد الانباري النحوي المتوفى سنة ثمان مائة وتسع مائة وسبعين
وهو تأليف سهل المأخذ وكثير الفائدة ذكر فيه كثيرا من مذاهب النحويين وجمع ما ذهب اليه أوله
الحمد لله كاشف الغطاء وما يخ العطاء الخ (أسرار الفقه) لابي القاسم عبد الرحمن بن محمد المروزي
القيرواني الشافعي المتوفى سنة ثمان مائة وتسع مائة وأربع مائة وهو كتاب حسن الشريعة للفقهاء مشتمل على
معاني غريبة (أسرار الفوايح) أي فوايح السور (أسرار الكذب) لابي الفضل محمد بن أبي القاسم
الخوارزمي البقالي الحنفي المتوفى سنة ثمان مائة وتسع مائة (أسرار المعاملات) للإمام أبي
حامد محمد بن محمد الغزالي المتوفى سنة ثمان مائة وتسع مائة (الاسرار المكتومة) فارسي لشاعر من
شعراء القرم غزالي المخلص (أسرار الموالي) لكنكة الهندي من قدماء المتبحرين (أسرار نامه)
فارسي منظوم للشيخ فرید الدين محمد بن ابراهيم الطار المتوفى سنة ثمان مائة وتسع مائة وسبعين
ولولا ناجلال الدين الروي (أسرار النجوم في معرفة الدول والممل) للحكيم ابراهيم الراسد وقد
عربوه (أسرار النجوم) مختصر لابي معشر (أسرار النقطة) للسيد علي بن شهاب سماء الرسالة
القدسية وسياقي (أسرار الاصول والفروع) للشيخ العلامة أبي زيد عبيد الله بن عمر الدبوسي
الحنفي المتوفى سنة ثمان مائة وتسع مائة وأربع مائة وهو في مجلد كبير أوله الحمد لله رب العالمين الخ

(أسرار من علوم الاخيار في كشف الاستار) مختصر في الصنعة أوله الحمد لله الملك الوودود الخ قال
 هذه أبواب الحكمة (أسرار التوحيد وزهرة المريد) للشيخ العلامة أبي مدين شعيب بن الحسن المغربي
 المالكي المتوفى سنة ٨٩٥هـ تسع وثمانين وخمسمائة (علم اسرار) وهو بالسبب على ماضيه بعض
 أهل الوقوف وقد تبدل السنين صاذا لانه في جوار الطام وهو أكثر وأشهر ولذلك أوردناه في الصاد
 (أساطون الاساطين وأقنوس النواميس) للمولى أحمد المتخلص بشأني وهذا التأليف من الغرائب
 والترزيقات على ما في تذكرة ابن الحناني (اسعاد بالاصعاد الى درجة الاجتهاد) ثلاث مجلدات لابي
 طاهر محمد بن يعقوب الفيروز آبادي صاحب القاموس المتوفى سنة ٨١٧هـ سبع عشرة وثمانمائة ألفه
 للأشرف اسماعيل صاحب اليمن (اسعاف الخف في تفاوت رتب الشرف) رسالة على سبعة
 فصول للشيخ عبد الخالق بن أبي القاسم المصري (اسعاف الصديق) لابي العلا أحمد بن عبد الله
 المقرئ المتوفى سنة ٨٨٢هـ تسع وأربعين وأربعمائة (اسعاف البطائر بالموطأ) للسيوطي يأتي ذكره
 في الميم وله اسعاف الطلاب من مختصر الجامع الصغير بترتيب الشهاب يأتي (اسعاف في معرفة القطع
 والاستئناف) للشيخ برهان الدين ابراهيم بن موسى الكركي الشافعي المقرئ المتوفى سنة ٨٥٢هـ ثلاث
 وخمسين وثمانمائة (اسعاف في أحكام الاوقاف) للشيخ برهان الدين ابراهيم بن موسى الطرابلسي
 الخنقي نزول القاهرة المتوفى سنة ٩٢٢هـ اثنين وعشرين وتسعمائة مختصر جمع فيه وفي الهلال والخلف
 أوله الحمد لله الذي خلق الانسان في أحسن تقويم الخ (اسعاف في الخلاف) لجمال الدين حسين بن بدر
 ابن أبياز الهوي المتوفى سنة ٨٨٢هـ احدى وثمانين وثمانمائة (أسفار آدم عليه الصلاة والسلام) ترجمته
 للكيم الفاضل أبي عيسى جعفر بن يعقوب الاصباني (أسفار الصباح في شرح ضوء الصباح)
 يأتي (أسفار العقدة) (الاسفار عن أشربة الاسفار) مختصر للشيخ برهان الدين ابراهيم بن عمر البقاعي
 المتوفى سنة ٨٨٥هـ خمس وثمانين وثمانمائة ألفه سنة ٨٤٤هـ أربع وأربعين وثمانمائة لما خرج الى غزوة
 قبرس وورد من البحر ولم يتيسر لهم الفتح سوى فتح قلعة المش أوله الحمد لله الذي امضى الجهاد الخ
 (الاسفار عن قلم الظفار) رسالة للشيخ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي المتوفى
 سنة ٨٨٢هـ احدى عشرة وتسعمائة (الاسفار عن الاسفار) للإمام أبي سعد عبد الكريم بن محمد
 السمعاني المتوفى سنة ٩٢٢هـ اثنين وستين وخمسمائة (الاسفار المختصر عن شرح سيرة الصغار) لابي
 حيان وسبأني (اسكندرنامه) منظومات منها نظم النظم في حداثات المقارب وهو من خمسة
 المشهورة أوله * خدا يوفى بنده وادستكبره ويقال له خردنامه أيضا ونظم مير علي شير النوايي المتوفى
 سنة ٨٨٢هـ ست وتسعمائة وهو من خمسة أيضا ونظم الاحمد الكرمانلي المتوفى سنة ٨٨٢هـ خمس عشرة
 وثمانمائة نظمه للإمبراطور سليمان ونظم القفاني في المقارب أيضا فالاول فارسي والباقي تركي
 (علم الاسماء) أي الحسبي وأسرارها وخواص تأثيراتها قال البوني ينال بها كل مطلوب
 ويتوصل بها الى كل مرغوب وعلازمتها تظهر الثمرات وصرائح الكشف والاطلاع على أسرار
 الغيبات وأما افادة الدنيا فالقبول عند أهلها والهيبة والتعظيم والبركات في الارزاق والرجوع الى
 كلمته وامتثال الامر منه ونحوه الاسئلة عن جوابه الانجي الى غير ذلك من الآثار الظاهرة بآذن
 الله تعالى في المعاني والصور وهذا سر عظيم من العلوم لا ينكر شرعا ولا عقلا انتهى وسبأني في علم
 الحروف (أسماء الاسد) جمعها نفر من الادباء منهم ابن خالويه وأبو سهل محمد بن علي الهروي
 المتوفى سنة ٨٨٢هـ ثلاث وثلاثين وأربعمائة في مجلد ضخم ذكر فيه ستمائة اسم والشيخ رضي الدين حسن بن
 محمد الصفاني المتوفى سنة ٨٨٢هـ خمسين وثمانمائة والشيخ محمد الدين أبو طاهر محمد بن يعقوب الفيروز آبادي
 المتوفى سنة ٨١٧هـ سبع عشرة وثمانمائة والشيخ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي
 المتوفى سنة ٨٨٢هـ احدى عشرة وتسعمائة سماه نظام الاسد (أسماء الاماكن) للشيخ أبي محمد

الحسن بن أحمد النسابة ألفه سنة ثمان وعشرين وأربعمائة (أسماء البلدان) لابي الفتح محمد
ابن جعفر الهمداني المتوفى سنة ولابي الفتح نصر بن عبد الرحمن الاسكندري النحوي المتوفى
سنة ستين وخمسمائة (أسماء الجبل والعصر) لمحمد بن الحسن بن رمضان النحوي (أسماء
الخليل) لابي عبيدة معمر بن المثنى البصري المتوفى سنة تسع ومائتين (أسماء الذئب) لرضي
الدين حسن بن محمد الصفاني المتوفى سنة ثمان وخمس وسبعمائة وجمع السيوطي جزء اسماء التهذيب
في اسماء الذئب

﴿علم اسماء الرجال﴾

يعني رجال الاحاديث فان العلم بها نصف علم الحديث كما صرح به العراقي في شرح الالفية
عن علي بن المديني فانه سند ومقت والسند عبارة عن الرواة معرفة أحوالها نصف العلم على مالا
يخفى والكتب المصنفة فيه على أنواع منها المؤلفات والمختلطة لجماعة يأتي ذكرهم في الميم
كأدركطني والخطيب البغدادي وابن مأكولا وابن خبطة ومن التأخرين الذهبي والمزني
وابن حجر وغيرهم ومنها الاسماء المجردة عن الالقاب والكنى معاصنف فيه الامام مسلم وعلي
ابن المديني والنسائي وأبو بشر الدوالي وابن عبد البر لكن أحسنها ترتيبا كتاب الامام أبي عبد الله
الحاكم وللذهبي المختص في سرد الكنى وسأقي ومنها الالقاب مصنف فيه أبو بكر الشرازي وأبو
الفضل الفلبي سماه منتهى الكمال وسأقي وابن الجوزي ومنها المتشابه مصنف فيه الخطيب كتاب اسماء
تخصيص المتشابه ثم ذيله بما فاته ومنها الاسماء المجردة عن الالقاب والكنى مصنف فيه أيضا غيره واحد
فهم من جمع التراجم مطلقا كان سعد في الطبقات وابن أبي حنيفة أحمد بن زهير والامام أبي عبد الله
البخاري في تاريخهما ومنهم من جمع الثقات كابن حبان وابن شاهين ومنهم من جمع الضعفاء كابن
عدي ومنهم من جمع كلهم جابر حوافر قديلا وسأقي في الجدير ومنهم من جمع رجال البخاري وغيره من
أصحاب الكتب الستة والسنة على ما بين في هذا المحل (أسماء رجال صحيح البخاري) لمحمد بن الشيخ
أبي نصر أحمد بن محمد الكلاباذي البخاري المتوفى سنة ثمان وتسعين وثلثمائة (أسماء رجال
صحيح مسلم) للشيخ الامام أبي بكر أحمد بن علي بن محمد المعروف بابن نجويه الاصفهاني المتوفى
سنة ثمان وعشرين وأربعمائة (أسماء رجال الصحيحين) للامام الحافظ أبي الفضل محمد بن
طاهر بن علي بن أحمد المقدسي المتوفى سنة سبع وخمسمائة جمع فيه بين كتابي أبي نصر وابن
نجويه وأحسن في ترتيبه على الحروف واستدرك عليهم ما وجد بينهما أيضا الشيخ أبو القاسم هبة الله
ابن الحسن الطبري المعروف بالالكافي المتوفى سنة ثمان وعشرة وأربعمائة (أسماء رجال سنة
أبي داود) لابي علي حسين بن محمد الجبائي القسائي الحافظ المتوفى سنة ثمان وتسعين
وأربعمائة (أسماء رجال الكتب الستة) للحافظ ابن البزار محمد بن محمود بن الحسن بن هبة الله
صاحب ذيل تاريخ بغداد والخطيب المتوفى سنة ثلاث وأربعين وسبعمائة سماه الكمال يأتي
في الكفاف مع تذييله وأنبأه مختصراته وللشيخ سراج عمر بن علي المعروف بابن الملقن المتوفى
سنة أربع وثمانمائة (أسماء رجال الموطأ المسمى بأساطير المبطأ) سبق ذكره (أسماء رجال
معاني الآثار المسمى بالانبار) يأتي (أسماء رجال المشكاة لمساجيبها) يأتي في الميم (أسماء
السيف) للشيخ أبي سهل محمد بن علي الهروي المتوفى سنة ثلاث وثلاثين وأربعمائة (أسماء
الشعراء) لابي عمر محمد بن عبد الواحد المعروف بفلام نعلب المتوفى سنة خمس وأربعين وثلثمائة
(أسماء الصلبة) للامام أبي عبد الله محمد بن اسماعيل البخاري المتوفى سنة ست وخمسين
ومائتين ذكره أبو القاسم بن منقذ وأمه يرويه من طريق ابن فارس عنه وقد نقل منه البغوي الكبير

في مجمع الصحابة والمفاظ أبي عبد الله محمد بن أبي حنيفة المعروف بابن منذر الاصفهاني المتوفى سنة ٢٤٥
 خمس وتسعين وثلثمائة والذيل عليه المفاظ أبي موسى المديني محمد بن عمر بن أحمد الاصفهاني المتوفى
 سنة ٢٨١ إحدى وعشرين وثمانمائة (أسماء الفضة والذهب) لابي عبد الله الحسين بن علي النحوي
 المتوفى سنة ٢٨٥ خمس وثمانمائة (أسماء القبائل) للشيخ أبي بكر محمد بن الحسن المعروف بابن
 دريد اللغوي المتوفى سنة ٢٢٢ إحدى وعشرين وثمانمائة (أسماء القرآن الكريم) للشيخ شمس
 الدين محمد بن أبي بكر بن أيوب الزرعي المعروف بابن قيم الجوزية الحنبلي المتوفى سنة ٧٥٠ إحدى
 وخمسين وسبعمائة (أسماء المحدثين) يأتي في الطبقات (أسماء المدلسين) للشيخ الامام حسين بن
 علي الصكر ابي صاحب الشافعي المتوفى سنة ٢٨٢ خمس وأربعين ومائتين وهو أول من أفردهم
 بالتصنيف ثم صنف فيه الامام الحافظ التتائي ثم الدارقطني وقظم الحافظ الذهبي في ذلك أرجوزة
 وتبعه تقليد الحافظ أبو عمود أحمد بن ابراهيم المقدسي فزاد عليه من جامع التخصيل للعلائي شيئا
 كثيرا بما قامه ثم ذيل الحافظ زين الدين العراقي في هوامش كتاب العلائي اسماء واقعت له زائدة
 ثم ضمها ولده ولي الدين أبو زرعة الى من ذكره العلائي وجعله تصنيفا مستقلا وزاد فيه من تتبعه شيئا
 يسيرا وصنف الحافظ رمان الدين الحلبي كتابا زاد فيه عليهم قليلا وجميع ما في كتاب العلائي من الاسماء
 ثمانية وستون فزاد عليهم ابن العراقي ثلاث عشرة فزاد عليه الحلبي اثنين وثلاثين فزاد
 ابن حجر العسقلاني في تعريف أهل التقديس تسعة وثلاثين فزاد فيه مائة واثنان وخمسون
 فزاد على ما ساقى (الاسماء المشتركة بين الرجال والنساء) للمفاظ أبي موسى المديني (أسماء من نزل
 فيهم القرآن) للشيخ اسماعيل الضرير (أسماء النبي عليه الصلاة والسلام) صنف فيه أبو الحسن
 علي بن أحمد الحراني المتوفى سنة ٢٢٢ واقتصر على تسعة وتسعين كالاسماء الحسنى وأبو الحسين أحمد بن
 فارس اللغوي المتوفى سنة ٢٨٥ خمس وتسعين وثمانمائة وسماه الماتني والشيخ عبد الرحمن بن عبد الحسن
 الواسطي المتوفى سنة ٢٨٢ أربع وأربعين وسبعمائة اقتصر منها على تسعة وتسعين اسما لتناسب
 عدد الاسماء الحسنى ثم شرحها وذكر السجواي في القول البدع ما زاد على الاربع مائة وللقاضي
 ناصر الدين أبي عبد الله محمد بن عبد الدائم المعروف بابن الملق المتوفى سنة ٧٧٧ سبع وتسعين
 وسبعمائة كراسة ظهر فيها كتاب ابن دحية المسمى بالمستوفى وسبقاني وجمع أبو عبد الله القرطبي كتابا
 نظمها أرجوزة ثم شرحها وفيه التهجة النبوية والرياض الايقنة يأتي (أسماء الشكاح) لمجد الدين
 أبي طاهر محمد بن يعقوب الفيروز آبادي صاحب القاموس المتوفى سنة ٢٨٢ سبع عشرة وثمانمائة
 سماه أسماء السراج (الاسماء الاربعين) للشيخ شهاب الدين عمر بن محمد المهروردي المتوفى
 سنة ٢٢٢ اثنين وثلاثين وسبعمائة أوله سبحانه لا اله الا انت الخ وله خواص وثانيه عجرب وكان الشيخ
 مواظبا على قراءتها فافتتحت له أبواب الخيرات ثم ان الشيخ نضر الدين أبا المكارم وجدها عند أولاده
 فنقل شرح المصنف الى لسان القرم ثم ترجمها محمد بن داود الخوارزمي من القاموس الى العربية
 أولها الحمد لله خالق الوجود (أسماء في الاسماء) لسعيد بن أحمد بن محمد المديني المتوفى سنة ٢٢٢
 تسع وثلاثين وثمانمائة أخذ من كتاب السامي في الاسماء لايه (الاسم الاعظم والنور الاقوم) من
 كتب علم الحرف (الاسم الاظم في السر الاعظم) (الاسم المكتوم والكثرة المحتوم) (اسمى الطاهر في
 مناقب الشيخ عبد القادر) للامام ابي عبد الله بن اسعد السامعي الشافعي المتوفى سنة ٦٨ ثمان وتسعين
 وسبعمائة (اسمى المقاصد في تحرير القواعد) للشيخ محمد بن محمد المقدسي الاسدي المتوفى سنة ٢٨٢
 ثمان وثمانمائة (أسنى المقاصد وأعذب الموارد) للشيخ نضر الدين علي بن أحمد بن عبد الواحد العمري
 الحنبلي المقدسي المتوفى سنة ٢٨٢ تسعين وسبعمائة جمع فيه شيوخه من الرجال والنساء وهي خمس
 وعشرون (الاسمى في شرح الاسماء الحسنى) للامام زين المشايخ محمد بن أبي القاسم البقالي

المعروف بالادب الحنفى المتوفى سنة ثمان مائة (استبان الفتاح فى الحساب) باقى فى الميم
 (اسواق الاشواق من مصارع العشاق) باقى فى الميم (اسورة الذهب فيما روى فى رجب) للشيخ
 شمس الدين محمد بن طولون الدمشقى المتوفى سنة ٩٥٢ ثلاث وخمسين وتسعمائة مختصر أوله الحمد لله
 الذى لا مانع لما وهب الخ (الاسوس فى كيفية الجلوس) للشيخ قاسم بن قطوبغا الحنفى المتوفى
 بالقاهرة سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة (الاسوس فى صناعة الدبوس) للشيخ عز الدين محمد بن أبى
 بكر المعروف بابن جماعة المتوفى سنة ثمان مائة (استله ابن العلف) شاعر البلاء
 وأجوبتها (أستله الحاكم للدراغنى) جمعها الشيخ زين الدين قاسم بن قطوبغا المذکور أيضا (استله
 الحاكم) للشيخ علاء الدين على دده البستوى (أستله علاء الدين) على بن موسى الرومى المتوفى بالقاهرة
 سنة ثمان مائة احدى وأربعين وثمانمائة أخذ عن الشريف الجرجاني والسعدى التتاراني وحفظها عنهما
 مع أجوبتها وكان محققا جدا لباقى تلك الاستله وبجزر النظار عن أجوبتها فدون سبع مائة فى ستة
 فصول وخاتمة الأول فى التسمية والثانى فى أخبار النبوة والثالث فى الفقه والرابع فى الاصول
 والخامس فى البلاغة والسادس فى المنطق أوله الحمد لله الذى ربط نظام العالم بالعدل والاحسان
 وأجاب عنها المولى سراج الدين التوقى المتوفى سنة ثمان مائة تسع وثمانين وثمانمائة ثم ان القاضى محمد
 ابن فرامرزال شهر بمخلاخسر والمتوفى سنة ثمان مائة تسع وثمانين وثمانمائة أجاب أولا عن الاصل
 بأجوبة يرتضيها أولواله نهى وسماها نقد الافكار فى رد الاغثار أوله الحمد لله الذى وفق من شاء
 للتقوى الخ ثم أجاب عن أجوبة سراج الدين وحاكم بينهما بقوله قال الباحث قال الجيب وأوله
 الحمد لله الذى كرم بن آدم بالعقل القويم الخ (أستله العلامة) شمس الدين محمد بن حمزة الضار
 المتوفى سنة ثمان مائة أربع وثلاثين وثمانمائة وهى بحال يوم بعشرين قطعة فى عشرين علما كتبها لتنجيد
 الخطا طرأ أجاب عنها ولده محمد شاه فى مجلد أوله أغنى ما ينصرف لخديان معانيه بدع نقد الكلام الخ
 وفرغ فى رمضان سنة ثمان مائة احدى وأربعين وثمانمائة (أستله القاضى سراج الدين) محمود بن أبى بكر
 ابن أحد الاموى الشافعى المتوفى سنة ثمان مائة تسع وثمانين وثمانمائة ورد لها فى التخصيص وللامام
 أبى عبد الله العلامة شمس الدين محمد بن يوسف الجزرى المتوفى سنة ثمان مائة احدى عشرة وسبع مائة
 شرح تلك الاستله (أستله القرآن وأجوبتها) لشمس الدين أبى بكر محمد بن أبى بكر الرازى صاحب
 مختار الصحاح المتوفى سنة ثمان مائة تسع وثمانمائة وهى ألف ومائتا سؤال ثم تلخصها الشيخ زكريا بن محمد
 الانصارى بوزاد عليها (أستله القرآن وأجوبتها) لاحد بن محمد بن عمران البالى سماها فتح الرحيم
 لكشف طابيس من كلامه القديم انها باسم السلطان سليمان بن سليم العثمانى (الاستله الامعة
 والاجوبة الجامعة) لعلاء الدين أبى الحسن محمود بن أحمد الغبارى المتوفى سنة ثمان مائة تسع وثمانمائة
 (الاستله الموصلة) وهى تسعة وثمانون سؤالا وردت من خطيبها شمس الدين عبد الرحيم بن الطوسى
 الى الشيخ أبى محمد عبد العزيز بن عبد السلام بن أبى القاسم الشافعى الدمشقى المتوفى بالقاهرة فى
 شعبان سنة ثمان مائة أربع وتسعين وثمانمائة (الاستله الوزيرى) رسالة للشيخ جلال الدين عبد الرحمن بن أبى
 بكر السيوطى المتوفى سنة ثمان مائة احدى عشرة وتسعمائة (الاستله فى البجلة) لبرهان الدين ابراهيم
 ابن محمد القضاى المتوفى فى حدود سنة ثمان مائة تسع وثمانمائة (الاستله فى العربية) سأل عنها محمد
 ابن عيسى السككى القوى المتوفى سنة ثمان مائة تسع وسبع مائة وأجاب الشيخ العلامة نقي الدين على
 ابن محمد بن عبد الكاف السبكى المتوفى سنة ثمان مائة تسع وخمسين وثمانمائة (أستله فى فنون من العلوم)
 للشيخ أبى عبد الله محمد بن أحمد الوائلى التونسى نزيل الحرمين ولد سنة ثمان مائة تسع وخمسين وسبع مائة
 وتوفى سنة ثمان مائة تسع عشر وثمانمائة وهى عشرين سؤالا بعث بها الى القاضى جلال الدين الحبشى
 فأجاب عنها فترد ما قاله الحبشى وهو يشهد بفضلها (أستله مناجلى) الدار بكبرى صحتها بالاشارة

من السلطان مراد خان لما تقدم بموكبه العالي وقول تدر يس الصنع سنة ثمان مئتين وأربعين وألف
 اختبار المراتب على دولته وهي من تسعة فنون الهيئة والهندسة والكلام والمنطق والمعالى والبيان
 والفقه والحديث والتفسير فأجابوا عنها برساتل فتم المولى عبد الرحيم أول ما كتبه الحمد لله الذى نور
 العقل بنوره الخ ذكر فيه انه استفاد وأخذ العلوم من المولى سعد الدين وهو من أبي الفتح وهو من
 همام الدين وهو من المولى قره داود وهو من المولى سعد الدين وأخذ أيضاً من المولى حسين الخلفاى
 وهو من ميرزا جان وهو من جمال الدين محمود وهو من الدواني وهو من والده أسعد وهو من السيد
 وان السلطان مراد خان أمره ان يكتب فكتب استنالا وقدم معبث التفسير والمولى الحنفى وابن
 البصنى والمولى سعدى الطويل والمولى عجم والمولى عصبى والمولى ابن صنعي وابن جشمى وابن داود
 والاعرج سوى من كتب ثم غسل ما كتبه لثلاثين مئة العين (أسئلة الامام يوسف بن الدمشقي) المتوفى
 سنة ثمان مئتين وخمسين وألف من التفسير والحديث والفقه والعربية والمنطق كتبها بإشارة من
 السلطان مراد خان وأرسلها الى المولى أحمد بن يوسف الشهير بعميد حال كونه قاضياً بمسكروم ايلي
 فأجاب عنها ولما وقف الامام على أجوبته كتب رد اعلى كثير منها وأراد السلطان المذكور ان يعلم
 الراجح من المرجوح فأرسلها الى المولى يحيى افندي المفتي بأمره ان يكتب بحكمة بينهما فكتب ورجح
 كلام الامام في كثير منها فقال الامام اكراماً بذلك وتشريفاً بترقب قضاء العسكر المسئلة الاولى كيف
 التوفيق بين قوله تعالى وذكرفان الذكرى تنفع المؤمنين وقوله تعالى يا أيها الذين آمنوا عليكم
 أنفسكم لا يضركم من ضل اذا اعتديتم قال المصنف جوابه لاتنافي بين الآيتين حتى يحتاج الى
 التوفيق فان الآية الاولى خطاب للرسول عليه الصلاة والسلام وهو مبعوث للادارة والوعظ فامر
 بالعظة بعد ترك المجادلة والآية الثانية خطاب للمؤمنين والمراد منها سائر المؤمنين وهم ليسوا
 بأمورين بالتذكير والعظة بل بصلاح أنفسهم والاهتمام ان البضلوى صرح بان الاهداء
 شامل للامم بالمعروف والنهي عن المنكر فيدخل فيهما التذكير أيضاً فكيف يكون التنافي وقال
 الامام لا ينبغي ان خطاب الله سبحانه وتعالى للرسول عليه الصلاة والسلام بخصوصه يتناول الامة
 عند الخنفة وافراده بالخطاب تشرىفه صلى الله تعالى عليه وسلم والمراد اتباعه معه كما في كتب
 أصولنا كيف وقد قال عليه الصلاة والسلام من رأى منكم منكراً فاستطاع ان يغيره فليغيره بيده
 فان لم يستطع فليذكره فان لم يستطع فليبلغه الحديث ولما قوله سبحانه وتعالى يا أيها الذين آمنوا عليكم
 أنفسكم فقد أخبر الصادق الامين ان محالها اخر الزمان حيث مثل عليه السلام عن تفسير هذه الآية
 فقال يل اتبروا بما يعرفون وفتاها عن المنكر حتى اذا رأيت شحاططا وهو متبعاً ودينا مؤثرة
 واعجاب كل ذي رأى رآه فعليك بخاصة نفسك الحديث هكذا ينبغي ان يكون التوفيق وقال المفتي
 هذا كلام حسن موافق لما في كتب الاصول نقل عن عبد الله بن المبارك ان قوله تعالى يا أيها الذين آمنوا
 عليكم أنفسكم الآية كذاية في وجوب الامر بالمعروف والنهي عن المنكر وبه يظهر ما في كلام
 الجيب وكان ينبغي ان يقتصر في الجواب على كون الاهداء شاملاً للامم بالمعروف والنهي عن
 المنكر واما ما ذكر الامام بقوله واما قوله يا أيها الذين آمنوا فقد أخبر الصادق بصلح ان يكون بوفيقاً
 لكن الامام نقر الدين الرازي قال في تفسيره هذا القول عندى ضعيف الخ انتهى وقس عليه غيرها
 (الاشارات والتبيينات في المنطق والحكمة) للشيخ الرئيس أبي علي الحسين بن عبد الله الشهير بابن
 سينا المتوفى سنة ثمان مئتين وعشرين وأربعمائة وهو كتاب صغير الختم كثير العلم مستصعب على الفهم
 منطوق على كلام أولى الالباب من تلك العجيبة والقوائد الغريبة التي خلف عنها كثر المبسوطات
 وأورد المنطق في عشرة مناهج والحكمة في عشرة انماط الاولى في الاجسام والثاني في الجهات
 والثالث في النفوس والرابع في الوجود والخامس في الابداع والسادس في الفانيات والسادس في الابدان

والسابع في التجريد والثامن في السعادة والتاسع في مقامات العارفين والعاشر في أسرار الآيات قال في أوله الحمد لله على حسن توفيقه الخ أيما الحرير على تحقيق الحق في مهديت اليك فيه أصولا من الحكمة ان أخذت القناعة بيسر عليك تفريغها وتفصيلها انتهى ولها شروح منها شرح الامام غفر الله له محمد بن عمر الرازي المتوفى سنة ثمان مائة وستة وستين سنة أوله اما بعد الحمد ان يستحق الحمد لذاته الخ وهو شرح قال أقول طعن فيه بنقض أو معارضة وبالغ في الرد على صاحبه ولذلك سمي بعض الظرفاء شرحه جرحا وله باب الاشارات لخصه منها بالتماس بعض السادات في جادى الاولى سنة تسع وتسعين وخمسمائة ورتب على ترتيبه في المنطقيات والطبيعات والالهيات ومنها شرح العلامة المحقق نصير الدين محمد بن الحسن الطوسي المتوفى سنة ثمان مائة وتسع وستين سنة أوله الحمد لله الذي وقتنا لاقتناح القال بصميده ذكر فيه ان الرئيس كان مؤيدا بالنظر الناقب وان كتابه هذا من تصانيفه كاسمه وقد ماله بعض الاجل ان يعز ما عنده من معانيه المستفادة من المعين ومن شرح الامام الرازي وغيره فأجاب وأشار الى أجوبة بعض ما اعترض به الفاضل المذكور وسماه بجل مشكلات الاشارات وفرغ من تأليفه في صفر سنة ثمان مائة وأربعين سنة وستة وستين سنة والهاكمة بين الشارحين الفاضل المذكورين للمحقق قطب الدين محمد بن محمد الرازي المعروف بالبحاني المتوفى سنة ثمان مائة وستين سنة وسبع مائة كتبها باشارة من العلامة قطب الدين الشيرازي المعروف بالبحاني المتوفى سنة ثمان مائة وستين سنة والاعتراضات على كلام الامام فقال له العلامة التعقب على صاحب الكلام الكثير يسير وانما اللائق بان تكون حكايته وبين التصريف صنف الكتاب المشهور بالمحاجات وفرغ في آخر جادى الاخر سنة ثمان مائة وخمسين سنة وسبع مائة وللشيخ بدر الدين محمد بن أسعد البجلي ثم التفتى كتاب أضاف الى الهاكمة بينهما وعلى أوائل شرح النصير حاشية للمولى شمس الدين أحمد بن سليمان الشهير بابن كمال ما شا المتوفى سنة ثمان مائة وأربعين سنة وسبع مائة وله حاشية على محاجات القطب أيضا للفاضل حبيب الله الشهير بجزا جان الشيرازي المتوفى سنة ثمان مائة وأربعين سنة وسبع مائة حاشية على شرح النصير أيضا ومن شروحه شرح الفاضل سراج الدين محمود بن أبي بكر الارموي المتوفى سنة ثمان مائة وستين سنة وثمانين سنة وشرح الامام برهان الدين محمد بن محمد التقي الحنفي المتوفى سنة ثمان مائة وستين سنة وشرح عز الدولة سعد بن منصور المعروف بابن كونة المتوفى سنة ثمان مائة وستين سنة وسبع مائة أوله الحمد لله الذي على حسن توفيقه الخ ألقه لولده شمس الدين صاحب ديوان الممالك بمزج وأتى فيه بجميع ألفاظ الرئيس من غير اخلاص الاما هو لضرورة اندراج الكلام ومزج ما انتظم من كتب الحكماء ومن شرح العلامة نصير الدين وما استنبطه بذكره من جاع غير يميز فصار كتابا كالشرح للاشارات وسماه شرح الاصول والجل من مهمات العلم والعمل ومنها شرح رفيع الدين الجبلي المتوفى سنة ثمان مائة ونظم الاشارات لابي نصر فتح بن موسى الخضر اوى المتوفى سنة ثمان مائة وستين سنة وستة وستين سنة وتحصرها التبع محمد بن بن القبودي محمد بن عبدان الدمشقي الحكيم المتوفى سنة ثمان مائة وستين سنة وستة وستين سنة (الاشارات والتميمات في المعاني) لمحمد بن علي الجرجاني المتقدم صنفته في صفر سنة ثمان مائة وستين سنة وسبع مائة ورتب على مقدمة وثلاثة فصول وخاتمة أوله الحمد لله الذي غرقت في بحار الوهبة عقول العقلا (اشارات الاسرار) للامام ركن الدين أبي الفضل عبد الرحمن بن محمد الكرماني الحنفي المتوفى سنة ثمان مائة وثلاث وأربعين سنة وخمسمائة (الاشارات الخفية في المنازل العالية) للشیخ عائشة بنت يوسف الدمشقية اختصرتها من منازل الساترين وماتت سنة (الاشارات المرشدة في الادوية المفردة) للشيخ نجم الدين أبي العباس أحمد بن أسعد المعروف بابن العالمه الطبيب المتوفى سنة ثمان مائة وستين سنة (الاشارات الى ما وقع في النهاج من الاسماء واللغات) باني في الميم (اشارات الى السنة الحيوانات) للشيخ سعيد بن مبارك المعروف بابن الدهان النحوي

المتوفى سنة ١١٩٩ نسع وستين وخمسمائة (اشارات الى معرفة الزيارات) مختصر للشيخ أبي الحسن علي
 ابن أبي بكر الساجي الهروي المتوفى بجلب سنة ١١٦٥ احدى عشرة وسفائة ابتداءه من مدينة حلب
 وكتب ما رواه بر او بجر من الزيارات المتبركة والمشاهد ذكراته لم يترك شيئاً مما ذكره أصحاب التواريخ
 بلاد الشام والعراق وخراسان والمغرب واليمن وجزائر البحر ولا شأن بقبورهم المذمومة وذكريات
 الانكسار لك الفرج أخذ كتابه ورغب في وصوله اليه فلم يجب ومنها ما غرق في البحر وانه زار أماكن
 ودخل بلاد من سنين كثيرة ففسيأكثر ما رواه واعتذر عنه مع انه ذكر فيه زيارات الشام وبلاد الفرج
 والارض المقدسة وديار مصر والعسدين والمغرب وجزائر البحر وبلاد الروم والجزيرة والعراق
 وأطراف الهند والحرمين واليمن وبلاد النعم وهذا مقام لا يدركه أحد من الساجين والزهاد الأبرار
 كالارض بقدمه وأثبت ما ذكره قبله وقوله (اشارات الى بيان أسماء المهجانات) للشيخ الامام محيي
 الدين يحيى بن شرف النووي الشافعي المتوفى سنة ١١٤٣ ست وسبعين وسفائة أوله الحمد لله بارئ
 المصنوعات الخ وأورد فيه ما وقع في متون الاحاديث من الاسماء المهمة ملخصاً كتاب الخطيب مع
 زيادات عليه (اشارات الى أماكن الزيارات) لابن الحوراني ذكراته ستين بعض أصحابي ان أجمع
 مؤلفي في ذكر زيارات دمشق وما حولها من قبور الصحابة والتابعين والعلماء والصالحين والمجاهدين
 المباركة الشريفة والامام كن العظيمة المنيفة فجمعت هذا المؤلف وابتدأت فيه بذكر مدينة دمشق
 وما فيها الخ ولم أقص على ترجمته لكنه ألف بعد التسعمائة لما ذكره من أعيان القرن العاشر (اشارات
 في ضبط المشكلات) للقاضي نجم الدين ابراهيم بن علي الطرسوسي الحنفي المتوفى سنة ٧٥٨ ثمان
 وخمسين وسبعمائة (اشارات في علم العبارات) يعني تعبير الرؤيا في مجلدين للخليل بن شاهين الطاهري
 المتوفى سنة ٦٠٢ رتب على ثمانين باباً وأورد في خطبته أسماء الانبياء عليهم السلام (اشارات في العمل
 بربع المقطرات) رسالة لبلد الدين محمد بن محمد سبط المارديني الشافعي ثم علق عليها وسمها بوضاح
 الاشارات (اشارات في التصوف) لسعد الدين مسعود بن أحمد المتوفى سنة ٦٠٢ مختصر أوله الحمد
 لله الذي هدانا لهذا الخ (اشارات الجامع الكبير في فقه الحنفية) ويقال له نكت الجامع الكبير
 أيضاً في الفضل الكرماني (اشارات أثير الدين) من فضل ابن عمر الاجري والحاكم الشهيد
 (الاشارة والرمز الى تحقيق الوفاية وفتح الكثر) في الفروع للقاضي عبد البر بن محمد المعروف بابن
 السحنة الحلبي الحنفي المتوفى سنة ١١٩٢ احدى وعشرين وتسعمائة (الاشارة الى علم العبارة) أي
 التعبير لابي عبد الله محمد بن أحمد بن عمر السالمي المتوفى سنة ٦٠٢ أوله الحمد لله خالق الارواح الخ اعتمد
 فيه على كتاب أبي اسحاق الكرماني ورتب على خمسين باباً (الاشارة والاعلام بينا الكعبة البيت
 الحرام) للشيخ تقي الدين أحمد بن علي المقرري المتوفى سنة ٨١٥ خمس وأربعين وتسعمائة (الاشارة
 المعنوية والاسرار الحرفية) للامام الغزالي مختصر أوله بعد حمد الله تعالى هو أهل الخ (اشارة
 الوفية الى الخصائص الاشرفية) منظومة في ذيل فرائد السلولي باقي في القاء (اشارة الى آداب
 الوزارة) للشيخ الامام لسان الدين محمد بن الخطيب المغربي المتوفى سنة ٧٧٦ ست وسبعين وسبعمائة
 أوله ما بعد حمد الله الذي جل ملكاؤن يوازه الوزير الخ صنفته لبعض الوزراء (اشارة في القروع)
 للشيخ الامام أبي الفتح سليم بن أيوب الرازي الشافعي المتوفى سنة ٧٨٢ سبع وأربعين وأربعمائة شرحه
 نصر بن ابراهيم المقدسي الشافعي المتوفى سنة ٨٩٩ تسعين وأربعمائة (اشارة في تسهيل العبارة)
 لابي الحسن شيب بن ابراهيم الصباوي المتوفى سنة ٥٩٩ تسعين وخمسمائة (اشارة في غريب
 القرآن) لابي بكر محمد بن الحسن المعروف بالتقاش الموصلي المتوفى سنة ٢٥١ ثمانية احدى وخمسين
 وثمانمائة (اشارة في النحو) للشيخ أبي البقاع عبد الله بن الحسين العسكري المتوفى سنة ٦١٦ ست
 عشرة وسفائة وللشيخ تاج الدين عمر بن علي الفاكهي المتوفى سنة ٧٢١ احدى وثلاثين وسبعمائة

(إشارة إلى علم المنطق) للشيخ الرئيس أبي علي الحسين بن عبد الله الشهرستاني المتوفى سنة ٤٢٨هـ
ثمان وثمانين وأربعمائة وله إشارة في إثبات النبوة أيضا (إشارة في أخبار الشعراء في المائة
السابعة) لأبي أحمد عبد الله بن عبد الله بن طاهر المتوفى سنة (إشارة إلى سيرة المصطفى وتاريخه
من بعده من الخلفاء) للشيخ علاء الدين مغلطاي بن فليح المصري المتوفى سنة ٧٦٤هـ أربع وستين
وسبعمائة وهو مختصر أوله بعد حمد الله القهار الخ لخصه من سيرة الكبير المسمى بالزهر الباسم (إشارة
في القرائن العشر) للشيخ أبي نصر منصور بن أحمد العراقي المتوفى سنة ٧٨٠هـ كان من مشايخ القرن
الرابع (إشارة في قصص الأنبياء) بأبي في القاف (الاشياء والنظائر في الفروع) للفتية الفاضل
زين العابدين بن إبراهيم بن محمد بن نجيم المعروف بابن نجيم المصري الحق المتوفى بها سنة ٩٧٤هـ سبعين
وتسعمائة وهو مختصر مشهور أوله الحمد لله على ما أتم إلى آخره ذكر فيه كتاب التاج السبكي للشافعية
وإنه لم يزل يفتي مثله وإنه لما وصل في شرح الفقه إلى البيع العاسد أوقف مختصرا في الصواب
والاستقنات منها وسماه بالفوائد الزينة وصل إلى خمسمائة ضابطا فأراد أن يجعل كتابا على النمط السابق
مشتملا على سبعة فصول يكون هذا المؤلف النوع الثاني منها (الأول معرفة القواعد) وهي أصول
الفقه في الحقيقة وبها يرتقى الفقيه إلى درجة الاجتهاد ولوفى الفتوى (الثاني في الصواب) قال وهو
أنفع الأقسام للمدرس والمفتي والقاضي (الثالث في الجمع والفرق) ولم يتم هذا الذي فاته أخوه
الشيخ عمر (الرابع في الألفاظ) (الخامس في الحديث) (السادس في الاشياء والنظائر) وهو من الأحكام
(السابع ما حكى عن الامام الاعظم وصاحبيه والمشايع) وهو من الحكميات وفرغ من تأليفه في
جمادى الآخرة سنة تسع وستين وتسعمائة وكانت مدة تأليفه ستة أشهر مع تخطيل أيام تولى
الحسد وهو آخر تأليفه وعليه تعليقات أحسنها وأجودها تعلية الشيخ العلامة علي بن غانم الحرزي
المقدسي المتوفى سنة ثمان مئة وثلاثين وألف وتعلية المولى محمد بن محمد المشهور بجوى زاده
المتوفى سنة تسع وتسعين وتسعمائة والمولى علي بن أحمد الله الشهرستاني زاده المتوفى سنة ٩٩٧هـ
سبع وتسعين وتسعمائة والمولى عبد الحليم بن محمد الشهرستاني زاده المتوفى سنة ثمان مئة وثلاث عشرة
وألف والمولى مصطفى الشهرستاني المتوفى سنة ثمان مئة وخمس عشرة وألف والمولى مصطفى بن محمد
الشهرستاني زاده المتوفى سنة ثمان مئة وسبع وثلاثين وألف وهذه لا توجد إلا في هوامش نسخ الاشياء
سوى تعلية الشيخ علي المقدسي ومنها تعلية المولى محمد بن محمد الحنفي الشهرستاني زاده أولها الحمد
لله الذي أطلع على الفهارس الخ انتهى فيه إلى أواسط كتاب القضا سنة ثمان مئة وألف ولم يتم وتعلية شرف
الدين عبد القادر بن بركات الفزاري أولها الحمد لله الذي أهل الفضل لادراك المعاني الخ ذكر فيه
ما أغفله من الاستقنات والقيود والمهمات ووصل إلى آخر الفن السادس في شوال سنة ثمان مئة وخمس
وألف وتعلية الشيخ صالح محمد بن محمد القرناشي ولا تليد المصنف وهي حاشية تامة سماها بزواهر
الجواهر في شرح الاشياء النظائر أولها الحمد لله الذي أرسل وأبلى غمام المعارف على أرض قلوب كل
الرجال الخ وفرغ من التعليق في شعبان سنة ثمان مئة وأربع عشرة وألف ولولا ما مضى في خبر الدين
المعروف بجلب مصحف الدين المتوفى سنة شرح مزوج على الفن الثاني مسمى بتبوير الاذهان والضمائر
الخ أوله الحمد لله الذي قدست ذاته عن الاشياء والنظائر قرطه المولى فاطمه إلى السلطان أحمد خان
وله ترتيب الاشياء على أبواب الفن الثاني وهو ترتيب الأكثر كما صرح به ابن نجيم واسم هذا المرتب عقد
التنظيم وعن رتب الاشياء أيضا مولا محمد المعروف بالصوفي المتوفى سنة ثمان مئة على قسمين قسم في
الاصول والوسائل وقسم في الفروع والمسائل وحما هادي الشريعة أولها الحمد لله على غارة هوالم
مجلوبنا الخ والشيخ محمد المشهور بجوى زاده خليل الرومي القنسكي ذكر فيه أنه كان في خدمة شيخ الاسلام
جوى زاده وبستان زاده منذ ثلاثين سنة فرتب غير الفن الاول والفن الثالث بناء على انها غير قابلين

للترتيب وفرغ سننائة ألف ثلثة المجدد على انارة عوالم ظونا بانوار نبوس الايمان الخ والمولى
 الفاضل عبد العزيز الشهير بقوله جلبي زاده (الاشباه والنظائر في القواعد) للشيخ صدر الدين
 محمد بن عمر المعروف بابن الوكيل الشافعي المتوفى سنة ٧١٦ هـ عشرة وسبعمائة قبل هومن أحسن
 الكتب فيه الا انه لم ينقح ولم يحرر وكذا ذكره السبكي وللشيخ جمال الدين عبد الرحيم بن حسن الاسنوي
 الشافعي المتوفى سنة ٧٧٢ هـ اثنين وسبعين وسبعمائة وفيه أوهام كثيرة على قول السبكي لانه مات عن
 مسودة وهو صغير في نحو خمس كرايس مرتب على ابواب وله كتابان في قسمين من أنواع الاشباه
 وهما التمهيد والكتاب المدرى وهذان القسمان مما خففه كتاب القاضي السبكي وللشيخ صلاح الدين
 خليل ابن كيكلي العلافي الشافعي المتوفى سنة ٧٦٦ هـ احدى وستين وسبعمائة وللشيخ تاج الدين عبد
 الوهاب بن علي السبكي الشافعي المتوفى سنة ٧٧٦ هـ احدى وسبعين وسبعمائة وهو أحسن من الجميع
 كما ذكره ابن نجيم وللشيخ سراج الدين عمر بن علي الشافعي المتوفى سنة ٨٠٤ هـ أربع وعشماية التقطه من
 كتاب التاج السبكي خفية وللشيخ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي الشافعي المتوفى
 سنة ٨٠٤ هـ في اشباهه التحوية وأول من فتح هذا الباب شيخ الاسلام بن عبد السلام في قواعد
 الكبرى تتبعه الزركشي في القواعد وابن الوكيل في اشباهه وقد قصد ابن السبكي بكتابه تحرير كتاب ابن
 الوكيل في ذلك بإشارة والده كما ذكر في خطبته وجمع أقسام الفقه وأنواعه ولم يجمع في كتاب سواء
 وألف السراج بن المقنن مرتبا على الابواب وألف مرتبا على أسلوب آخر انتهى (الاشباه
 والنظائر في القواعد) للشيخ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي المذكور آنفا وهو مجلد كبير أوله
 سبحان الله المنة عن الاشباه والنظائر الخ زبته على سبعة فصول كل قسم مؤلف مستقل له خطبة واسم
 ومجموعه هو الاشباه والنظائر وهي الأول المصاعد العلمية في القواعد التحوية الثاني تدريب اولي
 الطلب في ضوابط كلام العرب الثالث سلسلة الذهب في البناء من كلام العرب الرابع الجمع والبرق
 في الجمع والفرق الخامس الطراز في الفاظ السادس المناظرات والطارحات السابع التبريد
 الذائب في الافراد والقرائب (الاشتقاق اللغوي والاستنباط المعنوي) للشيخ محمد بن عبد الله
 المعروف بابن ظفر المكي المتوفى سنة ٩٦٨ هـ ثمان وستين وخمسمائة

﴿ علم الاشتقاق ﴾

وهو علم باحت عن كيفية خروج الكلم بعضها عن بعض بسبب مناسبة بين المخرج والمخرج بالاصالة
 والقرعة باعتبار جواهرها والتقدير الاخير يخرج المصروف اذ يصح فيه أيضا عن الاصالة والقرعة
 بين الكلم لكن لا بحسب الجوهرية بل بحسب الهيئة مثلا يبحث في الاشتقاق عن مناسبة نهي ونهى
 بحسب المادة وفي المصروف عن مناسبة بحسب الهيئة فاما ما زاد أحدهما عن الآخر وان دفع توهم
 الاتحاد وموضوعه المفردات من الجينية المذكورة ومبادئه كثيرة منها قواعد مخارج الحروف
 ومساائل القواعد التي يعرف منها ان الاصالة والقرعة بين المفردات بأي طريق يكون وبأي وجه
 يعمل ودلالة مستنبطة من قواعد علم المخارج وتبع مفردات ألفاظ العرب واستعمالها والقرص
 منه تفصيل ملكة يعرف بها الانتساب على وجه التصواب وفنايته الاحتراز عن الخلط في الانتساب
 راعى ان مدلول الجواهر بخصوصها يعرف من اللغة وانتساب البعض الى البعض على وجه كلي ان
 كان في الجوهر فالاشتقاق وان كان في الهيئة فالصرف فظهر الفرق بين العلوم الثلاثة وان
 الاشتقاق واسطة بينهما وهذا استحسنوا تقدمه على الصرف وتأخير عن اللغة في التعليم ثم انه كثيرا
 ما يذكر في كتب التصريف وقلما يدون مفرداته اما لقله قواعد اولها لا اشتراكها في المبادئ حتى
 ان هذا من جملة البواعث على اتحادها والاتحاد في التدوين لا يستلزم الاتحاد في نفس الامر قال

صاحب الفوائد الخافية اعلم ان الاشتقاق يؤخذ تارة باعتبار العلم وتارة باعتبار العمل وتحقيقه ان
 الضارب مثلاً يوافق الضرب في الحروف الاصول والمعنى بناء على ان الواضع عين باراه المعنى حروفاً
 وفرع منها ألقاظاً كثيرة باراه المعاني المتفرعة على ما يقتضيه رعاية التناسب فالاشتقاق هو هذا
 التفرع والاختصاص فيه بحسب العلم بهذا التفرع الصادر عن الوضع وهو ان تجد بين اللفظين
 تناسباً في المعنى والتركيب فتعرف رد أحدهما إلى الآخر وأخذ منه وان اعتبرناه من حيث احتياج
 أحد إلى علمه عرفناه باعتبار العمل فنقول هو ان تأخذ من أصل فرعاً وافقه في الحروف الاصول
 وتجعلها الأعلى معنى يوافق معناه انتهى والحق ان اعتبار العمل زائد غير محتاج اليه وانما المطلوب العلم
 بالاشتقاق الموضوعات اذ الوضع قد حصل وانقضى على ان المشتقات مرويات عن أهل اللسان ولعل
 ذلك الاعتبار لتوجيه التعريف المتقول عن بعض المحققين ثم ان المعبر فيهما الموافقة في الحروف
 الاصلية ولو تقديراً اذ الحروف الزائدة في الاستفعال والافتعال لا تمنع وفي المعنى أيضاً اما زيادة
 أو نقصان فلا يؤخذ تافى الاصول وترتيبها كضرب من الضرب فالاشتقاق صغيراً ووافاق في الحروف
 دون الترتيب كجذب من الجذب فهو كبير ولو وافق في أكثر الحروف مع التناسب في الباقي كنعق من
 النعق فهو أكبر وقال الامام الرازي الاشتقاق أصغر وأكبر فالأصغر كاشتقاق صيغ الماضي
 والمضارع واسم الفاعل والمفعول وغير ذلك من المصدر والا كبر هو قلب اللفظ المركب من الحروف
 إلى انقلابه المحطة مثلاً اللفظ المركب من ثلاثة أحرف يقبل ستة انقلابات لانه يمكن جعل كل واحد
 من الحروف الثلاثة أول هذا اللفظ وعلى كل من هذه الاحتمالات الثلاثة يمكن وقوع الحرفين
 الباقين على وجهين مثلاً اللفظ المركب من ل ل م يقبل ستة انقلابات كلم كل ملك لكم لك
 مكل واللفظ المركب من أربعة أحرف يقبل أربعة وعشرين انقلاباً وذلك لانه يمكن جعل كل واحد من
 الأربعة ابتدأ تلك الكلمة وعلى كل من هذه التقديرات الأربعة يمكن وقوع الأحرار الثلاثة الباقية
 على ستة أوجه كالمز والماصل من ضرب الستة في الأربعة أربعة وعشرون وعلى هذا القياس
 المركب من الحروف الخمسة والمراد من الاشتقاق الواقع في قولهم هذا اللفظ مشتق من ذلك اللفظ
 هو الاشتقاق الأصغر غالباً والتفصيل في مباحث الاشتقاق من الكتب القديمة في الاصول (اشتقاق
 الاسماء) لابي نصر أحمد بن حاتم الباهلي المتوفى سنة ثمان وعشرين ومائتين ولاي الوليد عبد الملك
 ابن قطر الهروي المتوفى سنة ثمان وخمسين ومائتين (اشتقاق أسماء المواضع والبلدان) لجنة
 الافاضل على بن محمد الخوارزمي المتوفى سنة ثمان وستين وخمسمائة (الاشصار والاعمار في الاحكام)
 فارسي على شاه محمد بن قاسم الخوارزمي المعروف بالعلابضاري التبعم الله نفسه الذين خواجه محمد
 أوله جد وثناً أفريد كاري والحق (اشراف النفس على حضرات الخمس) للشيخ تاج الدين علي بن محمد
 ابن المدرهم الموصل المتوفى سنة ثمان وثلاث وستين وسبع مائة (اشراف على مذاهب الاشراف)
 لابي بكر محمد بن ابراهيم المعروف بابن منذ والنيسابوري الشافعي المتوفى سنة ثمان وعشرة
 وثلاث مائة في المذاهب الأربعة للوزير أبي القاسم يحيى بن محمد المعروف بابن هبيرة صاحب التمايف
 المتوفى سنة ثمان وستين وخمسمائة (اشراف على معرفة الاطراف) مجلدان للامام الحافظ أبي
 القاسم علي بن الحسن المعروف بابن عساكر الدمشقي المتوفى سنة ثمان وأربعين وخمسمائة وآتية
 الحمد لله الهادي إلى الرشاد الخ ذكر فيه أنه جمع أطراف سنن أبي داود وجامع الترمذي والنسائي
 وأما نيد هارون بن علي حروف المعجم ثم وصل إلى أطراف الستة للمعجمي وقد أضاف إليها سنن ابن
 ماجه فاختبر وسراني أن ظهر فيه أمارات النقص فأضاف إلى كتابه أطراف سنن ابن ماجه خشيبة
 من قصه عنه وترتل أطراف المعجمين تماماً لمعنى فيها والاشراف على أطراف الكتب أيضاً السراج
 للدين هريز بن علي بن الحسن الشافعي المتوفى سنة ثمان وأربع وخمسمائة وأطراف الاشراف للشيخ جلال

الدين السيوطي ذكره في فهرست (أشرف على غوامض الحكومات) لابي سعد الهروي
 (أشرف) لشمس الدين ابن الزكي الحلبي المقرئ (أشرفات الاصول في أحاديث الرسول) مختصر في
 أصول الحديث لجلال الدين محمد القاني (أشراق التواريخ) للمولى قوه يعقوب بن ادريس القرمانى
 المتوفى سنة ٨٢٢ ثلاث وثلاثين وثمانمائة وهو مختصر أوله الحمد لله الذى هدانا لهذا الذى كنا
 انطلق قد ذكر الانبياء عليهم السلام ثم بكار الصحابة والتابعين والائمة وختم بذكر الفزالي في مقدمة
 وثلاثة أقسام وخاتمة (أشراق المآخذ) للامام أبي حامد محمد بن محمد الفزالي المتوفى سنة ٥٥٥
 خمس وخمسمائة (أشراق في شرح تنبيه أبي اسحق) باقى فى التاء (أشراق التواريخ) للقاضى
 العلامة محمد بن عبد الرحمن بن أحمد الابهي المتوفى سنة ٧٥٥ ست وخمسين وسبع مائة وهو مختصر
 من بدء الخلق وترجمته بالتركية لمعطى بن أحمد المعروف بعالي الشاعر صاحب كنه الاخبار المتوفى
 سنة ثمانمائة وألف (أشرف الطرف للملك الأشرف) لشمس الدين محمد بن أحمد بن مرزوق التلمساني
 المالكي المتوفى سنة ٧٨١ إحدى وثمانين وسبع مائة مختصر أوله الحمد لله الذى أحطى بحمل أشرف
 الملوك الخ ذكره ان مالك مصر أفضل المعمورة فألفه لاثبات هذه وجهه قسبحن الاول في خصائص
 هذه الاقاليم الثاني في خصائص مصر (أشرف الوسائل الى فهم الشمال) باقى في شرح التعميل
 (الاشعار بحرفة اختلاف علماء الامصار) للقاضى أبي نصر عبد السيد بن محمد بن محمد بن الصباغ
 الشافعى المتوفى سنة ثمان مئة وسبع وتسعين وأربع مائة (الاشعار بما للملوك من النوادر والاشعار)
 (أشعار الخوارزمي) لمحمد بن أحمد البصرى النحوى المعروف بالهيج المتوفى سنة ثمان مئة وعشرين
 وثمانمائة له أشعار يزيد الخليل الطائي (اشعار السنة) (اشعار القبائل) لابي عمرو اسحاق بن حرار
 الشيباني المتوفى سنة ثمان مئة ومائتين جمع فيه نفا وثمانين قبيلة ككل منها في مجلد (أشعار
 الملوك) لابي العباس عبد الله بن المعتز العباسي المتوفى سنة ثمان مئة وتسعين ومائتين (أشعار
 الواعي بأشعار الباقى) وهو ديوان شعر الامام برهان الدين ابراهيم بن عمر الباقى المتوفى سنة ٨٨٥
 خمس وثمانين وثمانمائة وهو كثير الاشعار والجيد من شعر متوسط (اشعة المصنعات) باقى فى اللام
 (الاشعة الالامعة فى العمل بالآلة الجامعة) للشيخ علاء الدين علي بن ابراهيم المعروف بابن الشاطر
 المتبحر القلبي الدمشقي المتوفى سنة ٧٧٧ سبع وسبعين وسبع مائة ذكر فيه انها آلة اخترعها ووضعها
 لتكون مدارا لاكثر العلوم الرياضية ثم اختصرها بعضهم وسماء بالتمار الساعة فى طول الآلة
 الجامعة فرتب على مقدمة وثلاثين بابا وخاتمة (الاشفاق والاوزار) للشيخ أبي بكر محمد بن ابراهيم
 الكلاباذي البخاري المتوفى سنة ثمان مئة وثمانين (أشكال التأسيس فى الهندسة) للامام
 العلامة شمس الدين محمد بن أشرف السمرقندى المتوفى فى حدود سنة ثمان مئة وسفاته وهى خمسة وثلاثون
 شكلا من كتاب اقليدس وشرحها الفاضل العلامة موسى بن محمد الشهير بقاضى زاده الرومى سنة ٨١٥
 خمس عشرة وثمانمائة بسمرقند وقال فى تاريخه خيره أوله الحمد لله الذى خلق كل شئ بقدر الخ وهو شرح
 مزوج لطيف وعليه تعليقات كثيرة منها حاشية تليده أبي الفتح السيد محمد بن أبي سعيد الحسينى المدعو
 بتاج السعدي وهى مفيدة أولها الحمد لله مقدرا مقادير الاشياء بحكمته الخ وحاشية مولانا ضميم
 الدين محمد النظمي المتوفى سنة ٩١٩ تسع عشرة وتسعمائة علقها من محرم سنة ثمان مئة وتسعين
 وثمانمائة لا مبر على شبه الوزير أوله فحمدك يا من رفع العلم فارفع فور الخ وعلى أوامره فليقمه ل محمد بن
 محمد المعروف بقاضى زاده أيضا (أشكال الخط) لابي الفتح عثمان بن عيسى الملبى المتوفى
 سنة ٩٩٩ تسع وتسعين وخمسمائة (أشكال الفرائض) للشيخ الامام أحمد بن كمال باشا المتوفى
 سنة ٩٩٩ أربعين وتسعمائة قال فى تاريخ تأليفه قد تم الاشكال (الاشكال الشبيهة فى الاعمال
 بالتقنطرات الخطوية) لشمس الدين محمد بن عبد الرحيم المزي (اشلاء الباز على ابن الخياط) لبرهان

الدين ابراهيم بن عمر البقاعي المتوفى سنة ٨٨٥ هـ خمس وعشائة وثمانية وهو جزء جمعه في رد خصمه ناصر الدين بن الرضاوى أحد التواب وذكر انه ندم على ما فعل فقرأ عليه وصيره من شيوخه (اصابة الراى والاقوال وطهارة الذيل والافعال) للشيخ ناصر الدين أحد الترمذى وهو مجلد في الموعظة على اثني عشر باباً أوله الحمد لله الذى خلق أفضل الخلق الخ (اصابة في تمييز الصابية) للمافظ شهاب الدين أبى الفضل أحمد بن على بن حجر العسقلاني المتوفى سنة ٨٩٢ هـ اثنين وخمسين وثمانمائة وهو في خمس مجلدات كبار جمع فيه ما في الاستيعاب وذيده وأسد الغابة واستدرك عليهم كثيراً واختصره الشيخ جلال الدين عبد الرحمن السيوطى وسماه عن الاصابة (اصباح في شرح المصباح) في الصوابيات في الميم (أحسن الصين في فضل التين) تعليق مختصر للمافظ شمس الدين محمد بن على بن طولون الصالحى الحنفى المتوفى سنة ٩٥٣ هـ ثلاث وخمسين وتسعمائة (أصداف الاوصاف) لخواجه عبد الله بن فضل الله الشهير بالوصاف المتوفى سنة ٩٥٣ هـ جمع فيه الشعراء كالنبتة ووصفهم كما ذكره في المجلد الثالث من تاريخه (أصداف الدرر والكام الزهر) في الادب بمجلدات

﴿علم الاطرلاب﴾

هو علم يبحث فيه عن كيفية استعمال الآلة معهودة يتوصل بها الى معرفة كثير من الامور الجوية على أهل طريق وأقرب ما أخذ مبين في كتبها كارتفاع الشمس ومعرفة الطالع وسمت القبلة وعرض البلاد وغير ذلك أو عن كيفية وضع الآلة على ما بين في كتابه وهو من فروع علم الهيئة كما مر واصطرلاب كلمة يونانية أصلها بالسين وقد يستعمل على الاصل وقد تبدل ما دال انها في جوار الطاء وهو الاكثر معناها ميزان الشمس وقيل مرآة النجم ومقاييسه ويقال له باليونانية أيضاً اصطرلابون واصطر هو النجم ولا فون هو المرات ومن ذلك معنى علم النجوم اصطرروما وقيل ان الاوائل كانوا يخذون كرة على مثل الفلك ويرسمون عليها الدوائر ويقسمون بها النهار والليل فيصحبون بها الطالع الى زمن ادريس عليه السلام وكان لادريس ابن يسمى لاب وله معرفة في الهيئة فبسط الكرة واتخذ هذه الآلة فوصلت الى آية قتال وقال من سطره فقبل سطراب فوقه عليه هذا الاسم وقيل اطر جمع سطرولاب اسم رجل وقيل فارسي معرب من استاره باب أى مدرك أحوال الكواكب قال بعضهم هذا أظهر وأقرب الى الصواب لانه ليس بينهم فرق الابتغى الحروف وفي مفاتيح العلوم الوجه هو الاول وقيل أول من صنعه بطليموس وأول من علمه في الاسلام ابراهيم بن حبيب الفزارى ومن الكتب المصنفة فيه تحفة السائر ووجه الافكار وضياء الاعين (اصطلاحات الصوفية) للشيخ كمال الدين أبى القناغم عبد الرزاق بن جبال الدين الكاشي المتوفى سنة ثلثين وسبعمائة وهو مختصر رتب على قسمين الاول في المصطلحات على الحروف المحجمة والثاني في التقاريع أوله الحمد لله الذى نجحنا من مباحث العلوم الرجمية الخ صنفاً بعد شرح منازل السائر والقصص وتأويلات القرآن ليكون هذه على تلك الاصطلاحات وعليه تعليل لشمس الدين محمد بن حزة القنارى المتوفى سنة ٨٤٣ هـ أربع وثلاثين وثمانمائة ولما كان القسم الاول مشتملاً على اصطلاحات غريبة وحشو والثاني غير محرر عن تكرار وقطوع يلخصها حيدر بن على بن جبر العلوى الا ملى المتوفى سنة ورتب ترتيباً آخر وأول المختصر الحمد لله الذى خلق الخلق الخ وللشيخ يحيى الدين محمد بن على المشهور بابن عربى المتوفى سنة ثمان وثلاثين وستمائة تصنيف مختصر في الاصطلاحات صنفاً في حفر سنة خمس عشرة وستمائة بطبعة (اصطلاح في ردأى فيريد الدومى) للامام أبى المنظر منصور بن محمد السجافى الحنفى ثم النافى المتوفى سنة ثمان وتسعين وثمانمائة (الاصول في الفروع) للامام المجهت محمد بن الحسن الشيبانى الحنفى المتوفى سنة ثمان وتسعين وثمانمائة وهو المبسوط سماه بلانه صنفاً أولاً وأولاً على أصحابه

رواه عنه الجوزجاني وغيره ثم صف الجامع الصغير والكبير ثم الزيادات والسير الكبير والصغير وهذه هي
المراد بالاصول وظاهر الروايات في كتب الحنفية (الاصل في بيان التعليل والوصل) للشيخ زين الدين
القاسم بن خلوة الحنفى المتوفى سنة ٨٧٩ هـ تسع وسبعين وثمانمائة (الاصل الاصيل في تحريم النظر
في التوراة والانجيل) نعم الدين محمد بن عبد الرحمن السقاوى الشافعى المتوفى سنة ثنتين
وتسعمائة (أصل الاصول في خواص العموم وأحكامها وأحكام المواليد) لابي العيس الضيرى
مختصر أوله الحمد لله ذى الهامد الفاتر الخ (اصلاح الاخلاق) (اصلاح الخلل الواقع في الجمل)
يا فى الجيم (اصلاح خلل الصحاح) البوهرى باقى فى الصاد (اصلاح غلط أبى عبيدة) لابي محمد
عبد الله بن مسلم المعروف بابن قتيبة الصوى المتوفى سنة ٢٦٧ هـ سبع وستين ومائتين وشرحه أبو المظفر
محمد بن آدم بن كمال الهروى المتوفى بقعة سنة ثمانمائة أربع عشرة وأربعمائة (اصلاح غلط الهذليين)
للامام أبى سليمان حمد بن محمد الخطاطبى المتوفى سنة ثمان وثمانين وثلثمائة (اصلاح المتطق
والطبع لاداء القرائات السبع) (اصلاح المتطق) للشيخ الاديب يعقوب بن اسحاق الشهير بابن
السكيت الصوى المتوفى سنة ثمانمائة أربع وأربعين ومائتين وهو من الكتب المعتمدة المصنفة فى الادب
ولهذا تلاعب الادباء به بأنواع من التصرفات فشرحه أبو العباس أحمد بن محمد بن أحمد المريسى
المتوفى فى حدود سنة ستين وأربعمائة وزاد الفاظا فى الضرب وأبو منصور محمد بن أحمد
الازهرى الهروى المتوفى سنة ثمان وسبعين وثلثمائة وشرح أياته أبو محمد يوسف بن الحسن البزافى
الصوى المتوفى سنة ثمان وخمس وثمانين وثلثمائة ورتبه الشيخ أبو البقاء عبد الله بن الحسين العكبرى
المتوفى سنة ثمان وست عشرة وسقاة على الحروف وهذا أبو على الحسن بن المظفر النيسابورى الصوى
الضرب المتوفى سنة ثمان اثنين وأربعين وأربعمائة والشيخ أبو زكريا يحيى بن على بن الخطيب التبريزى
المتوفى سنة اثنين وخمسمائة وسماه التهذيب وعلى تهذيب الخطيب رد لابي محمد عبد الله بن أحمد
المعروف بابن الخشاب الصوى المتوفى سنة ثمان وسبع وستين وخمسمائة وعلى الاصل رد لابي نصير
على بن حجة البصرى الصوى المتوفى سنة ثمان وخمس وسبعين وثلثمائة ونحسه أيضا أبو المكارم على
ابن محمد بن هبة الله الصوى المتوفى سنة احدى وستين وخمسمائة وناصر الدين عبد السيد
ابن على الطرزي المتوفى سنة عشرة وسقاة وعون الدين يحيى بن محمد بن حبيبة الوزير المتوفى
سنة ستين وخمسمائة (اصلاح المتطق) لابي حنيفة أحمد بن داود الدينورى المتوفى سنة ثمان
تسعين ومائتين وهذا أبو القاسم حسين بن على المعروف بالوزير المغربي (اصلاح الوقايع فى الفروع)
للمولى نعم الدين أحمد بن سليمان الشهير بابن كمال باننا المتوفى سنة ثمان وأربعين وتسعمائة غير
حقن الوقاية وشرحه ثم شرحه وسماه الايضاح أوله أحمد فى البداية والنهاية الخ ذكر فيه ان الوقاية لما
كان كتابا جاويا المنصب لكل مزيد الان فيه بنما من مواضع سهو وذل وخطا وخل أراد تصحيحه
وتقصيه بنوع تقيرى أصل التعبير وحكمه بعض حذف وايات وتبديل وان شرحه المشهور
بصدر الشريعة مع احتوائه على تصرفات فاسدة واعتراضات غير واردة لاجتناب عن القصورى تقرير
الدلائل والخطا فى تقرير المسائل ففى فى ايضاح ما يحويه من الخلل واقفى أثره الان بما ذل فيه مقدمه
وكان شروعه فى شهر رمضان سنة ثمان وعشرين وتسعمائة وخمسة عشر شوال ثالث العام واهله الى
السلطان سليمان خان هذا وأنت تعلم ان الاصل مع ما ذكره مر غوب ومستعمل عند الجمهور والقرع
وان كل من فصار اراجلكم ستروا وهو موجود ومنه الله تعالى فى آثار المتقدمين على المتقدمين وطله
تعلقات منها تلحقه محمد شاه بن الحاج حسن زاده المتوفى سنة ثمان وتسعين وثلثمائة وتعلقاته وتعلقاته
شاه محمد بن حرم على أولاده المتوفى سنة ثمان وتسعين وثلثمائة وتعلقاته وتعلقاته المولى صالح بن جلال
الدين المتوفى سنة ثلاث وسبعين وتسعمائة وتعلقاته المولى باقى الطويل المتوفى سنة ثمان

سبع وسبعين وتسعمائة وتعليقه عبد الرحمن المعروف بفزالي زاده المتوفى في ٩٧٧ سنة سبع وسبعين
وتسعمائة وتعليقه على كتاب الطهارة و رده لتاج الدين الاصغر أولها الحمد لمن يجب - وال من انتهى
الى باب الخ - والفاضل محمد بن علي الشهير ببركلي المتوفى في ٩٨٢ سنة اثنين وثمانين و تسعمائة علق
على كتاب الطهارة أيضا أولها الحمد لله الذي جعل العلم في جواد الدين ضياء ونورا الخ (الاصلاح
والايضاح في القوي) للقاضي محمد بن اراهيم القرافي القوي المتوفى بعد سنة ثمان مائة و ثمان مائة
(أصول الاحكام) لاجم الدين أيوب بن عيسى الدولة الحاسب الخلاطي أوله الحمد لله مسدئ الآلا الخ
ذكر فيه انه وجد أصول الاحكام على ثمانية أوجه فرتب كتابه عليها وذكر كتب كثيرة في أحكام النجوم
(علم أصول الحديث) ويقال له علم رواية الحديث والاول أشهر لكأورد في الدال نظر الى المسمى
متأمل (علم أصول الدين) المسمى بالكلام يأتي في الكاف

﴿علم أصول الفقه﴾

وهو علم يعرف منه استنباط الاحكام الشرعية من أدلتها اجبيه وموجبه الدالة
الشرعية الكلية من حيث أنها كيف يستنبط منها الاحكام الشرعية ومباضية مأخوذة من العربية
وبعض من العلوم الشرعية كأصول الكلام والتفسير والحديث وبعض من الفقه والعقائد والعرض منه
تخصيل ملكة استنباط الاحكام الشرعية الشرعية من أدلتها الاربعة أعني الكتاب والسنة
والاجماع والقياس وفائدته استنباط تلك الاحكام على وجه الصحة واعلم ان الحوادث وان كانت
متشابهة في نفسها بانقضاء اثار التكليف الا أنها الكثرة وعدم اشتغالها مادامت الدنيا غير داخل تحت
حصر الحاصرين فلا يعلم أحكامها جزئيا ولما كان لكل عمل من أعمال الانسان حكما من قبل الشارع
منوطا بدليل يخصه جعلوا قضايا موضوعات أفعال المكلفين ومجولاتها أحكام الشارع من
الوجوب واخوانة فسما العلم المتعلق بها الحاصل من تلك الأدلة فقهها من فطروا في تفاصيل الأدلة
والاحكام وعموما فوجدوا الأدلة راجعة الى الكتاب والسنة والاجماع والقياس ووجدوا
الاحكام راجعة الى الوجوب والندب والحكمة والكراهة والاباحة وتأملوا في كيفية الاستدلال
بتلك الأدلة على تلك الاحكام اجمالا - غير فطروا في تفاصيلها الاعلى طريق التنبيل فحصل لهم قضايا
كلية متعلقة بكيفية الاستدلال بتلك الأدلة على الاحكام اجمالا وبان طرفه وشراطه ليتوصل
بكل من تلك القضايا الى استنباط كثير من تلك الاحكام الجزئية عن أدلتها التفصيلية فصبطوها
ودقوها وأضافوا اليها من الفروع وعملوا العلم المتعلق بها أصول الفقه قال الامام علاء الدين الحنفي
في ميزان الاصول اعلم ان أصول الفقه فرع لعلم أصول الدين فكان من الضرورة ان يقع التصنيف
فيه على اعتقاد مصنف الكتاب وأصناف التصانيف في أصول الفقه لاهل الاعتزال المخالفين لنا
في الاصول ولاهل الحديث المخالفين لنا في الفروع ولا اعتماد على تصانيفهم وتصانيف أصحابنا
فصنعت قسم وقع في غاية الاحكام والاتقان لصدوره من جمع الاصول والفروع شمل ما أخذ الشرع
وكتاب الجدل لما تزايد ونحوهما وقسم وقع في نهاية التحقيق في المعاني وحسن الترتيب لصدوره من
تصدي لاستخراج الفروع من غواهر المسوع غير أنهم لما لم يمتدوا في دقائق الاصول رقتا بالمعقول
أفضى وأعم الى رأى المخالفين في بعض النصول ثم هجر القسم الاول ما لم يتوحد الاقفا والمعاني
واما القصور المهم والتواني واشهر القسم الاخر انتهى وأول من صنف فيه الامام الشافعي ذكره
الاسنوي في التهذيب وحكي الاجماع فيه ومن الكتب المصنفة فيه (ابتنج المحتاج) (أصول ابن
السراج في القوي) وهو الشيخ أبو بكر محمد بن السري القوي المتوفى في سنة احدى وستين
وثلاث مائة وهو كتاب مرجوع اليه عند اضطراب النقل واختلاف الاقوال ولها شروح منها شرح

الشيخ أبي الحسن علي بن عيسى الرامني النحوي المتوفى سنة ٣٨٥هـ أربع وعشائين وثلاثمائة وشرح الشيخ
أبي الحسن طاهر بن أحمد التميمي باباً في إشارات ومعناه الفرح والسرور النحوي المتوفى سنة ٤٥٥هـ أربع
وخمسين وأربعمائة وشرح أبي الحسن علي بن أحمد المعروف بابن الباذنقي القرطبي النحوي المتوفى
سنة ٥٢٨هـ ثمان وعشرين وخمسمائة وشرح أبي موسى عيسى بن عبد العزيز الجزولي النحوي المتوفى
سنة ٦٧٧هـ سبع وسبعين وستمائة (أصول ابن الجمام) هو القاضي علاء الدين الحنبلي المتوفى سنة وهو
مختصر على مذهب الإمام أحمد بن حنبل أوله الحمد لله جاعل التقوى أصول الدين وشرحه الشيخ تقي
الدين أبو بكر بن زيد الخزازي المتوفى سنة ٨٨٢هـ ثلاث وعشائين وثلاثمائة وهو شرح بمزيج أوله الحمد لله
على أفضاله الخ (أصول الاخسبكي) المسمى بالمنتخب يأتي في الميم (أصول الأربعين) هو قسم من
جواهر القرآن يأتي في الجيم (أصول الإمام أبي بكر) محمد بن الحسين الارمانيدي الحنفي المعروف
بفضل القضاء المتوفى سنة ٩٢٠هـ اثني عشرة وخمسمائة وارسانيدي قرية من قرى مرو (أصول الإمام
أبي بكر أحمد بن علي المعروف بالخصاص) الرازي الحنفي المتوفى سنة ٩٣٧هـ سبعين وثلاثمائة (أصول
الإمام المعروف بابلا ميس الحنفي) أوله الحمد لله الذي جعل الجنة للمطيعين الخ (أصول الإمام
شمس الأئمة محمد بن أحمد السرخسي) الحنفي المتوفى سنة ٩٨٢هـ ثلاث وعشائين وأربعمائة أملاه
في السجن بخوارزم فلما وصل إلى باب الشروط حصل له الفرج فخرج إلى فرغانة فأكل بها أملاه
(أصول الإمام غير الاسلام علي بن محمد البردوي) الحنفي المتوفى سنة ٩٨٢هـ اثنين وعشائين وأربعمائة
أوله الحمد لله خالق السم ورازق القسم الخ وهو كتاب عظيم الشأن جليل البرهان محتو على لطائف
الاعتبارات بأوجر العبارات يأتي على الطلبة مراراً واستقصى على العلماء زمانه قد انغلقت أظفاله
وخفيت رموزه وأخطاه فقام جمع من القبول بأعباء توضيحه وكشف خباياه وتلججه منهم الإمام
حسام الدين حسين بن علي الصنعائي الحنفي المتوفى سنة ٩٨٢هـ عشرة وسبعمائة وسماه الكافي ذكر
في آخره أنه فرغ من تأليفه في أوخر جمادى الاولى سنة ٩٨٢هـ أربع وسبعمائة والشيخ الإمام علاء الدين
عبد العزيز بن أحمد البخاري الحنفي المتوفى سنة ٩٨٢هـ ثلاثين وسبعمائة وشرحه أعظم الشروح
وأكثرها فائدة ويأنا وسماء كشف الاسرار أوله الحمد لله وهو القدر في شبكات الارحام الخ والشيخ
أكمل الدين محمد بن محمود الباري الحنفي المتوفى سنة ٩٨٢هـ ست وعشائين وسبعمائة وسماه التقرير
أوله الحمد لله الذي كمل الوجود بأفاضة الحكم من آيات كلامه الجيد الخ ذكر فيه انه كتاب مشتمل من
الاصول على أسرار ليس لها من دون الله كاشفة حدثني شمس الدين الاصفهانى انه حضر عند
الإمام المحقق قطب الدين الشيرازي يوم موته فأخرج كراويس من تحت وسادته فحوخسين قال هو
فوائد جفت على كتاب غير الاسلام تتبعته عليه زماناً كثيراً ولم أقدر على نقلها لعل الله سبحانه وتعالى
يفض عليك بشرحه قال فاشتغلت به سنين سراً وجهاراً ولم أزل في تأملها ليلاً ونهاراً وعرضت أقبسته
على قوانين أهل النظر وتعرضت بمقدماته بأنواع التفتيش والفكر فلم أجدها يحالفهم الا الاتساع من
الثاني مع اتفاق مقدمتيه في الكيف وذلك وما أشبهه مما يجوزه أهل الجدل ثم لم ينته إلى شرحه وقيمين
طرحه انتهى فبدأ بشرح مختصرين ضمائرهما أمكن ومن شروحه شرح الشيخ أبي المسكلام
أحمد بن حسن الحاريري الشافعي المتوفى سنة ٩٨٢هـ ست وأربعين وسبعمائة وشرح الشيخ قوام
الدين الانزاري الحنفي المتوفى في حدود سنة ٩٨٢هـ سبعمائة وشرح الشيخ أبي البقاء محمد بن أحمد بن
الضياء المكي الحنفي المتوفى سنة ٩٨٢هـ أربع وخمسين وعشائين وشرح الشيخ عمر بن عبد المحسن
الارزنجاني في مجلدين أوله الحمد لله الذي جعل أصول الشريعة مهدة للمباني الخ قد ذكر فيه انه أخذ
عن الكردوي بواسطة شيخه ظهر الدين محمد بن عمر البخاري وهو شرح قال أقول وما أعدها من
الشروح بقوله كذا ومن التعليقات المختصرة عليه فملحة الإمام جيد الدين علي بن محمد الضرب

الحنفي المتوفى سنة ثمان مئة وستين وسبعمائة وتعليقه جلال الدين رسولاً بن أحمد الباني الحنفي المتوفى سنة ثمان مئة وستين وسبعمائة ومن الشروح النافذة شرح الشيخ شمس الدين محمد بن محمد بن حمزة القناري المتوفى سنة ثمان مئة وأربع وثلاثين وسبعمائة وهو على دياره فقط وشرح علاء الدين علي ابن محمد الشهير بمصنف المتوفى سنة ثمان مئة وستين وسبعمائة وسماه التصريح وشرح المولى محمد ابن فرائض الشهير بمصنف المتوفى سنة ثمان مئة وستين وسبعمائة وتماثله ولولم تهازل المسترشدون به بتام المرام وللشيخ قاسم بن قطلوبغا الحنفي المتوفى سنة ثمان مئة وتسع وسبعمائة وتماثله تخريج أحاديثه (أصول الاقاليم) (أصول التراكم في الطب) لمحمد بن الخبدي وهو مختصر أوله الحمد لله على ما هدا ناسيل الرشاد الخ ورتب على قسمين وللشيخ العلامة نجيب الدين محمد بن علي السمرقندي (أصول التصريف) وهو أساس التصريف سبق (أصول التعديل) لدا نبال عليه السلام (أصول التواريخ) (أصول التوحيد) للإمام أبي القاسم الصغار الحنفي (أصول الجبر والمقابلة) لأبي العباس أحمد بن عثمان بن البنا الأزدي (أصول حسام الدين) عمر بن عبد العزيز بن بارة الشهيد سنة ثمان مئة وستين وثلاثين وخمسمائة أوله الحمد لله مستحق الجد بلا انقطاع الخ وهو مختصر مشتمل على فصول كثيرة (أصول الحكم في نظام العالم) لحسن الكافي البسنوي الاخصاصي المتوفى سنة ثمان مئة وثلاثين وألف رسالة على مقدمة وأربعة أبواب وخاتمة أوله الحمد لله مالك الملك الله لما حضرة الوقفة الكبرى والمركة العظمى بأكرى سنة ثمان مئة وأربع وألف فاستحسنه الاكابر والتسوا منه شرحه بالتركية فشرحه في رجب سنة ثمان مئة وخمس وألف (الاصول الخمسة) التي في الاسلام عليها للشيخ أبي محمد الباهلي المتوفى سنة وللشيخ جعفر بن حرب أيضاً وعلى الأول شرح لأبي الحسين محمد بن علي البصري المتوفى سنة (أصول الصبر) هو الامام أبو بكر محمد بن عبد الله الشافعي المتوفى سنة ثمان مئة وثلاثين وتماثله وهو من الاصول المعتمدة فيما بينهم (أصول الشيخ أبي صالح) منصور ابن أبي صالح بن أبي جعفر السجستاني (أصول القرآن) مختصر لشمس الدين محمد بن محمد الجزري المتوفى سنة ثمان مئة وثلاثين وتماثله (أصول العشرة) للشيخ نجم الدين الكري رسالة شرحها بعض مشايخ الروم وسماه عرائس الوصول أوله الحمد لله الذي سر وجوه عرائس القدام الخ (أصول الكردي) هو الامام تاج الدين عبد الغفار بن لقمان بن محمد الحنفي المتوفى سنة ثمان مئة وستين وخمسمائة (أصول الكلام) للشيخ أبي سعيد عبد الملك بن قريب الاصمعي المتوفى سنة ثمان مئة وستين وماتت (أصول اللغة) للشيخ عبد الواحد بن علي بن برهان القوي المتوفى سنة ثمان مئة وثلاث وستين وأربع مائة (أصول اللاشي) هو الامام بدر الدين محمود بن زيد الحنفي المتوفى سنة أوله الحمد لله الذي وعد الجنة للمطيعين الخ (أصول المآب) للشيخ أبي العلا حسن بن أحمد الطار الهمداني المقرئ المتوفى سنة ثمان مئة وستين وخمسمائة (أصول محمد بن عيسى) الضرر المتوفى سنة في عمان مجلدات (أصول مذاهب العرفاء بالله) للشيخ أبي ثابت محمد بن عبد الملك الدبيلي المتوفى سنة (أصول المرسكندي) (أصول يحيى الشيطوي الشاعر) المتوفى في حدود سنة ثمان مئة ألف ترك منظوم على مقامات وسبعة شعب وخاتمة وهو مشتمل على لطائف (أصول البقيعي) هو الشيخ محمد بن أحمد بن محمد الحنفي المتوفى سنة أوله الحمد لله الذي تمكنت اللسان من شكره (الاصول والضوابط) في علم الحرف للقبيلوف سقراط كذا قبل والصحيح انه رسالة لبعض المشايخ (الاصول والضوابط) للشيخ الامام يحيى الدين يحيى بن شرف النوري الشافعي المتوفى سنة ثمان مئة وستين وسبعمائة ذكر فيه اتم اقواعد وأصول مهمات ومقاصد مطويات يحتاج اليها طالب المذهب (الاضداد والصدق) في اللغة يقع على معنيين متضادين والمراد ههنا الالفاظ التي وقعها العرب على المعاني المتضادة فيكون الحرف منها مؤدياً لمعنيين

مختلفين بدلالة السياق والسباق كقولهم الاسود كافر وروى الشاعر (شعر)

وكل شيء ما خلا الموت جمل * والفتى يسعى وباليه الامل

فدل ما قبل الجمل وما بعده على ان معناه كل شيء ما خلا الموت يدور ولا يتوهم ذو عقل وتمييز ان الجمل ههنا معناه عظيم وصنف فيه جمع من الادباء منهم الشيخ أبو سعيد عبد الملك بن قريب الاصمعي المتوفى سنة ثمان مائة ومائتين وأبو علي محمد بن المختار المعروف بقطرب التصوي المتوفى سنة ثمان مائة ومائتين وأبو حاتم سهل بن محمد السجستاني المتوفى سنة ثمان مائة ومائتين وأبو محمد عبد الله بن جعفر بن درستويه التصوي المتوفى سنة ثمان مائة ومائتين وأبو بكر محمد بن القاسم المعروف بابن الانباري التصوي المتوفى سنة ثمان مائة وعشرين وثلاثمائة وسعيد بن المبارك ابن الدهان التصوي سنة ثمان مائة وتسعين وخمسمائة والامام أبو الفضائل حسن بن محمد الصفاني المتوفى سنة ثمان مائة وخمسين وسقانة ومختصر كتاب ابن الانباري للقاضي نفي الدين عبد القادر التميمي المصري المتوفى سنة ثمان مائة وتسعين وألف ثم رتب هذا المختصر ولده ملاحسن على الحروف أول المرتب جدا ان يحكمته الباهرة الخ (اضواء الهمجية في ابراز دقائق المتفرجة) يأتي في القاف (أطباق الذهب) لشرف الدين عبد المؤمن بن هبة الله المعروف بشقرة الاصفهاني المتوفى سنة مختصر أوله اللهم انقم هذا علي ما أسبلت علينا ذكر فيه انه أشار الى تأليفه ولي من أولياء الله سبحانه وتعالى قال كطواق الذهب ورتب على مائة مقالة عارض بها أطواق الزنجشري (أطراف الاشراف) للسيوطي سبق في الاشراف (أطراف الصالحين) للشيخ الحافظ الامام أبي - هودار ابراهيم بن محمد بن عبد الدمشقي المتوفى سنة ثمان مائة وأربعين وألف محمد خلف بن محمد بن علي بن حمدون الواسطي المتوفى سنة ثمان مائة وأربعين وذكرهما الحافظ أبو القاسم بن عساكر في أول الاشراف وقال وكان كتاب خلف أحسن ما ترتيبا ورسماء وأقلها ما خطا ووهما كتاب كفيما فيه من أراد تعلمه ولذا لم يشغل باحراج ولا بن نعيم أحمد بن عبد الله الاصفهاني المتوفى سنة ثمان مائة وسبعين وخمسمائة والحافظ أبي الفضل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني المتوفى سنة ثمان مائة وخمسين وخمسمائة (أطراف الكتب الستة) للشيخ شمس الدين محمد بن طاهر بن أحمد المقدسي المتوفى سنة ثمان مائة وسبعين وخمسمائة قال ابن عساكر في الاشراف وهو أطراف الستة أيضا جمع فيه أطراف الستة وأضاف اليها أطراف الصالحين وابن ماجه فزهدت فيما كنت بجمعه ثم انى سرته واختبرته فظهرت فيه امارات النقص وأقيته مشتقلا على أوهام كثيرة وزنيته بمخل راعي الحروف تارة وطرسها أخرى انتهى ومن ثم نلصقها الحافظ شمس الدين محمد بن علي بن الحسن الحسيني الدمشقي ورتب أحسن ترتيب ومات سنة ثمان مائة وتسعين وسبعمائة والحافظ جمال الدين أبي الجحاج يوسف بن عبد الرحمن المزني المتوفى سنة ثمان مائة وأربعين وسبعمائة وفيه أيضا أوهام جمعها أبو زرعة أحمد بن عبد الرحمن بن العراق المتوفى سنة ثمان مائة وعشرين وخمسمائة ومختصر أطراف المزني للحافظ شمس الدين محمد بن أحمد الذهبي المتوفى سنة ثمان مائة وأربعين وسبعمائة والحافظ شمس الدين محمد بن علي بن الحسن الحسيني الدمشقي أيضا (أطراف المسند المعلى بأطراف المسند الحنبلي) لمحمد بن لابي الفضل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني المتوفى سنة ثمان مائة وخمسين وخمسمائة أفرد من كتاب انصاف المهرة بأطراف العشرة وله أطراف المختارة مجلد مضم (أطراف التواريخ) للامام عبد الله بن أسعد السيفي البغلي المتوفى سنة ثمان مائة وسبعين وسبعمائة (أطراف الامم في ذكر عرقات الادوار) للشيخ الاسلام المولى أسعد بن محمد بن شيخ الاسلام اسماعيل الاسود المتوفى سنة ثمان مائة وتسعين ومائة وألف تركي جمع فيه مشاهير القارئ بالاطلاق الموسيقية في الدولة العثمانية على ترتيب حروف الهجاء (علم الاطعمة والجزوات) ذكره

المولى أبو الخير من فروع علم الطب وقال هو علم باحث عن كيفية تركيب الاطعمة اللذيذة والنافعة
 بحسب الامزجة ورأيت فيه تصنيفا انتهى ولا يخفى انه صناعة الطبخ وفيه الدخيل في الطبخ
 (اطلاع على مناداة الضياع) لعمد بن اسحاق البغمورى المتوفى سنة ٧٧١ تسع وسبعين وسعمائة
 (اطلاع على حجة الوداع) للشيخ برهان الدين ابراهيم بن عمر البقاعي المتوفى سنة ٨٨٥ ثمان مائة
 وثمانمائة (اطواق الذهب) للعلامة جاراقة محمود بن عمر الزمخشري المتوفى سنة ٥٢٨ ثمان
 وثلاثين وخمسمائة وهو مختصر مستقل على مائة مقالة كالقائمة آوله أجمده على ما درجى من الآله
 الخ خاتبة في كل صدر مقامه نفسه وقال يا أبا القاسم الخ (أطول) من شروح تلخيص المفاتيح باقى
 فى التاء (أطيب الطبيب) للشيخ أبى العباس أحمد بن يحيى المعروف بابن أبى حجلة التلساني المتوفى
 سنة ٧٧١ تسع وسبعين وسبعمائة (اظهار الاسرار وابداء الانوار) من كتب علم الحرف
 (اظهار الاسرار فى الصور) للفاضل محمد بن يبر على الشهير ببركلى المتوفى سنة ٧٩٩ احدى وثمانين
 وتسعمائة وهو مختصر مفيد وشرحه مصلح الدين الاولامشى من تلامذة المصنف شرحا فاضلا وسماه
 كشف الاسرار آوله الحمد لله والى الانعام ولا يراهم المعروف بابن القصاب أيضا شرح لطيف لهذا
 المتن (اظهار الاسرار فى القراءة) (اظهار تبديل اليهود والنصارى فى التوراة والانجيل ويسان
 تناقض ما بأيديهم من ذلك مما لا يحتمل التأويل) للشيخ أبى محمد على بن أحمد بن سعيد بن حزم الظاهري
 الاموى المتوفى سنة ٥٤٣ تسع وخمسين وأربعمائة (اظهار الرموز وابداء الكونوز) للشيخ أبى
 العباس أحمد بن على البوني المتوفى سنة ٧٧١ (اظهار السر المودع فى العمل بالربيع) للشيخ محمد
 ابن محمد الماردى المتوفى سنة ٧٧١ وله مختصره المسمى بكفاية الصواع فى العمل بالربيع المقتطوع وهو
 على مقدمة وخمسة عشر بابا (اظهار الجاثبات من اسطرلاب الغائب) لمحق الدين أبى المعالى مرزفغ
 ابن حسن الساعاقي وهو رسالة فى الاسطرلاب (اظهار العصر لاسرار أهل العصر) للباقى وهو
 ذيل أبنا القمر سياقى قريبا (اظهار الفتاوى) للقاضى شرف الدين هبة الله بن عبد الرحيم بن
 ابراهيم الشهير بابن البارزى الحموى الشافعى المتوفى سنة ٧٣٨ ثمان وثلاثين وسبعمائة (اظهار
 نعمة الاسلام واشهار نعمة الاجرام) سنية نظمها الشيخ أبو الفضل محمد بن الجبار الحنفى
 المتوفى سنة ٧٧١ اولها

من بعد حمد ونسبح وتقديس * لله عن افك ذى كفر وتليس

ذكر فيه أحكام أهل الذمة ولها شرح لطيف بمزوج لعمد بن عبد اللطيف القدسى الشافعى المتوفى
 سنة ٧٧١ هجر الكلام ونحصر التمام آوله الحمد لله الذى شرع فنشخ الصدور الخ (أعاجيب
 العويصات) لعبد الله بن محمد الكاتب (اعانة الانسان على أحكام اللسان) للقاضى عز الدين محمد
 ابن أبى جعفر المعروف بابن جماعة الكافى المتوفى سنة ٧٧١ تسع عشرة وثمانمائة (اعانة الفاضل
 فى تصحيح واقعات الفرائض) للمولى فضيل بن على بن أحمد الجلالى الحنفى المتوفى سنة ٧٧١ تسعين
 وتسعمائة وهو متن مختصر جامع وله شرحه المسمى بعون الرافض (الاعتبار بقاء الجنة والنار)
 لتقى الدين على بن عبد الله الكافى بن على السبكى الشافعى المتوفى سنة ٧٥٣ تسع وخمسين
 وسبعمائة (الاعتراض المبدي لوهم التاج الكندى) لعمد بن على بن غالب الجزرى المتوفى
 سنة ٧٧١ آله فى رد ما سئل عن الفرق بين طلقك ان دخلت الدار وبين ان دخلت الدار فطلقك ووجه
 فيها كتبه جوابا عنه فيه (الاعتراض والتولى عن لا يحسن صلى) للشيخ جلال الدين عبد
 الرحمن السبوطى وهو من الرسائل القصيرة على ما ذكره فى فهرست مؤلفاته (الاعتصام فى الحديث)
 للأمام الحافظ أبى الحسن على بن خلف بن عبد الله بن طلال المالكي المتوفى سنة ٧٧١ تسع وأربعين
 وأربعمائة ولا يكره محمد بن الجمان البغدادي المتوفى سنة ٧٧١ ثمان وستين ومائتين (الاعتصام

في الخلاف) للإمام أبي حنص عمر بن محمد بن علي الشيرازي السرخسي الشافعي المتوفى سنة
 تسع وعشرين وخمسة وله فيه الاعتقاد أيضا (الاعتقاد في الطاء والصاد) تصديقه للشيخ
 أبي عبد الله محمد بن عبد الله المعروف بابن مالك القوي المتوفى سنة ٢٧٣ ثلاث وسبعين وسقانة
 (الاعتقاد الصحيح والاعتقاد الرجيم) للشيخ زين الدين سريجان بن محمد المظلي المتوفى سنة ٧٨٨
 ثمان وثمانين وسبع مائة (اعتلال القلوب) للشيخ أبي بكر محمد بن جعفر بن محمد الخراطي
 المسمري المتوفى سنة ٢٢٧ سبع وعشرين وثلاثمائة (اعتلال أبي حنيفة) للشيخ الأديب محمد
 ابن عبد الله الشهير بابن عبدون الرعي الحنفي المتوفى سنة تسع وتسعين ومائتين (اعتقاد
 الاعتقاد) للشيخ الإمام حافظ الدين عبد الله بن أحمد القسبي الحنفي المتوفى سنة ٧٧٢ إحدى
 وسبع مائة (الاعتقاد الامدى في الاعتقاد الابدى) زين الدين سريجان بن محمد المظلي مان
 سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبع مائة (الاعتقاد والتوكل على ذي التكفل) لجلال الدين السبوطي
 المتوفى سنة ثمان إحدى عشرة وتسعمائة وهومن الرسائل الحديثة له على ما ذكره في فهرست
 مؤلفاته (الاعتقاد في الادوية المفردة) للشيخ أحمد بن ابراهيم المعروف بابن الجزار الطبيب الافريقي
 المتوفى في حدود سنة ثمان وأربع مائة (الاعتقاد في شأن من يقتنى) للشيخ الأديب عبد النافع بن
 عراق المدني المتوفى سنة وهو رسالة في فضائل الحبوش كما ذكر في الطراز المنقوش (الاعجاب
 في علم الاعراب) للإمام زين المشايخ محمد بن أبي القاسم البقال الحنفي المتوفى سنة ٥٩٢ اثنين
 وخمسة مائة (الاعجاب ببيان الاسباب) لابي الفضل أحمد بن علي بن حجر الصقلاني المتوفى سنة ٨٥٢
 اثنين وخمسين وثمانمائة وهو في مجلد ضخم في اسباب النزول (اعجاز الالبان) للشيخ أبي منصور عبد
 الملك بن محمد المالبي المتوفى سنة ثمان ثلاثين وأربع مائة ومختصره للإمام نضر الدين محمد بن عمر الرازي
 المتوفى سنة ثمان وست مائة (اعجاز البيان في كشف بعض أسرار أم القرآن) للشيخ العلامة
 صدر الدين محمد بن احقاق القوي المتوفى سنة ثمان اثنين وسبعين وسقانة وهو تفسير الناصحة آية
 الحمد لله الذي بطن في حجاب عز غيبه الاحمى الخ ذكره انه لم يخرج كلامه بقل أقاويل أهل التفسير
 ولا القائلين بالتكثيرين غير ما يوجب حكم اللسان من حيث الارتباط بل اكتفى بالهبات الالهية
 والواردات الصمدية (علم اعجاز القرآن) ذكره المولى أبو الخير من جملة فروع علم التفسير وقال صنف
 فيه جماعة فذكر منهم الخطابي والرماني والرازي (اعجاز القرآن) لابي عبد الله محمد بن زيد الواسطي
 المتوفى سنة ثمان وست وثلاثمائة وشرحه الشيخ عبد القاهر بن عبد الله الجرجاني المتوفى سنة ثمان وأربع
 وسبعين وأربع مائة شرحين كبير او مجاهد المعتضد وصغير او بمن صنف فيه الامام نضر الدين محمد بن عمر
 الرازي المتوفى سنة ثمان وست وسقانة والامام احمد بن محمد الخطابي المتوفى سنة ثمان وثمانين
 وثلاثمائة والقاضي أبو بكر الباقلاقي وابن سراقه من حيث الاعداد ذكر فيه من واحد الى الوف
 والرماني وابن أبي الاصمعي والزمطكاني والرواني (اعجاز المناظرين في الخلاف) لعبد الله بن محمد
 الكاشغري الخاظمي وهو مختصر على خمسة فصول أجاب فيه عن الاعتراضات التي كتبها القلانسي
 على الأدلة الشرعية سوى الاجماع وأجاب أيضا عما ورد عليه آية الحمد لله الذي هدانا لهذا الذي كنا
 الخ (اعجاز في الاحكام والافعال) للشيخ أبي العالي سعد بن علي الوراق الخطيري المتوفى سنة ٦٨٥
 ثمان وستين وخمسة مائة ولصائر الدين الحنبلي (اعجاز في الاعتراض على الأدلة الشرعية) لجمال
 الدين محمود بن أحمد القنوي ثم الدمشقي المتوفى سنة ثمان سبعين وسبع مائة (أعجب العجب في
 شرح لامية العرب) ياتي في الامم (أعجوبة الفتاوى) مختصر على مذهب أبي حنيفة يشتمل على
 أربعة عشر كتابا آية الحمد لله رب العالمين الخ (علم اعداد الوفق) ذكره من فروع علم العدد
 وسياق بيانه في علم الوفق (اعداد الزاد بشرح ذكر المعاد) ياتي في الدال (اعتدب المناهل في حديث

من قال اننا عالم فهو جاهل) للشيخ جلال الدين السيوطي المتوفى سنة ثمان مائة احدى عشرة وتسعمائة
وهذا ما ورد في الحاشية.

﴿علم اعراب القرآن﴾

هو من فروع علم التفسير على ما في مفتاح السعادة لصفه في الحقيقة هو من علم النحو وعده علما
مستقلا ليس كما ينبغي وكذا ما ذكره السيوطي في الاتقان من الانواع فانه عدل علوما كما سبق
في المقدمة ثم ذكر ما يجب على العرب مراعاته من الامور التي ينبغي أن تجعل مقدمة لكتاب اعراب
القرآن ولكنه أراد تكثير العلوم والقوائد وهذا النوع أفرد بالتصنيف جماعة منهم الشيخ الامام
مكي بن أبي طالب حوش بن محمد القيسي النحوي المتوفى سنة ثمان مائة سبع وثلاثين وأربع مائة أوله اما
بعد حمد الله جل ذكره الخ وكما في المشكل خاصة وأبو الحسن علي بن ابراهيم الحوفي النحوي المتوفى
سنة ثمان مائة اثنين وستين وخمس مائة وكما في أوضحها وهو في عشر مجلدات وأبو البقاء عبد الله بن الحسين
المعبري النحوي المتوفى سنة ثمان مائة ست عشرة وسف مائة وكما في أشهرها وسماه البيان أوله الحمد لله
الذي وفقنا لحفظ كتابه وأبو اسحاق ابراهيم بن محمد السفاسي المتوفى سنة ثمان مائة اثنين وأربعين
وسبع مائة وكما في أحسن منه وهو في مجلدات سماه الجيد في اعراب القرآن الجيد أوله الحمد لله الذي
شرقا يحفظ كتابه الخ ذكر في البحر الشيعي أبي حيان ومده ثم قال لكنه سلك سبيل المفسرين في الجمع
بين التفسير والاعراب فتفرق فيه المقصود فاستفاد في تلخيصه وجمع ما في في كتاب أبي الباق من
اعرابه ليكون كتابا قد عكف الناس عليه فضعه اليه بعلامة الميم واورد ما كان له بقلت ولما كان كتابا
كبيرا ألجم في مجلدات تلخصه الشيخ محمد بن سليمان الصرخدي الشافعي المتوفى سنة ثمان مائة اثنين وتسعين
وسبع مائة واعترض عليه في مواضع وأما كتاب الشيخ شهاب الدين أحمد بن يوسف المعروف بالسمين
الحلي المتوفى سنة ثمان مائة ست وخمسين وسبع مائة فهو مع استعماله على غيره أجل ما صنف فيه لانه جمع
العلوم الخمسة الاعراب والتصريف واللغة والمعاني والبيان ولذلك قال السيوطي في الاتقان هو
مشتمل على حشو وتطول تلخصه السفاسي فخره انتهى وهو وهم منه لان السفاسي ما تلخص اعرابه
منه بل من البحر كما عرفت والسمين تلخصه ايضا من البحر في حياة شيخه أبي حيان وناقشه فيه كثيرا
وسماه الدر المحزون في علم الكتاب المكنون أوله الحمد لله الذي أنزل على عبده الكتاب الخ ونسب عنه
في أواسطه وجب سنة ثمان مائة أربع وثلاثين وسبع مائة (فائدة) أورد هاتين الدين في طبقاته وهي ان
المولى الفاضل علي بن امرأة المعروف بابن الحنا القاضى بالشام حضر من تدرس الشيخ العلامة
بدر الدين القزويني لما ختم في الجامع الاموي من التفسير الذي صنفه وجرى فيه بينهما ابحاث منها
اعتراضات السمين على شيخه فقال الشيخ ان أكثرها غير وارد وقال المولى علي والذي في اعتقادي
ان أكثرها وارد وأصر على ذلك ثم ان المولى المذكور كشف عن ترجمة السمين فقرأ ان الحافظ
ابن حجر واقفه فيه حيث قال في الدرر صنف في حياة شيخه وناقشه فيه مناقشة كثيرة غالبها جيدة
فكتب الى الشيخ أيأتابه أن يكتب ما عثر الشهاب عليه من ابحاثه فاستخرج عشرة منها ورجع
فيها كلام أبي حيان وزيف اعتراضات السمين عليها وسماه بالدر الثمين في المناقشة بين أبي حيان
والسمين وأرسلها الى القاضي فلما وقف اتبصر السمين ورجع كلامه على كلام أبي حيان وأجاب عن
اعتراضات الشيخ بدر الدين ورد كلامه في رسالة كبيرة وقف عليها علماء الشام ورجحوا كتابته على
كتابة البدر وأقرؤاها بالفضل والتقدم وعن صنف في اعراب القرآن من القدماء الامام أبو حاتم سهل
ابن محمد السجستاني المتوفى سنة ثمان مائة أربعين ومائتين وأبو مروان عبد الملك بن جبيب بن
سليمان المالكي القرطبي المتوفى سنة ثمان مائة تسعين وثلاثين ومائتين وأبو العباس محمد بن يزيد المعروف

بالمرد العوى المتوفى سنة ٤٨٨ ست وثمانين ومائتين وأبو العباس أحمد بن يحيى الشهير بطلب
 العوى المتوفى سنة ٥١٢ احدى وتسعين ومائتين وأبو جعفر محمد بن أحمد بن الحسن العوى المتوفى
 سنة ٥٢٨ ثمان وثلاثين وثمانمائة وأبو طاهر اسماعيل بن خلف المقل العوى المتوفى سنة ٥٥٥ خمس
 وخمسين وأربعمائة وكناه في تسع مجلدات والشيخ أبو زكريا يحيى بن علي بن محمد الخطيب البصري
 المتوفى سنة ٥٦٢ اثنين وخمسمائة في أربع مجلدات والشيخ أبو البركات عبد الرحمن بن أبي سعيد محمد
 الايبارى العوى المتوفى سنة ٥٦٨ ثمان وعشرين وثمانمائة وسماه البيان أوله الحمد لله منزه الذكر
 الحكيم الخ والامام الحافظ قوام السنة أبو القاسم اسماعيل بن محمد الطلي الاصفهاني المتوفى سنة ٥٧٥
 خمس وثلاثين وخمسمائة ومتقب الدين حسين بن أبي العز بن الرشيد الهمداني المتوفى سنة ٥٨٣ ثلاث
 وأربعين وسفائة وكتباه تصنيف متوسط لأبأس به أوله الحمد لله الذي نعمته حمد وهدايتهم عبد
 ومحمد لانه محمد الخ وسماه بكتاب الفريد في اعراب القرآن المجيد وأبو عبد الله حسين بن أحمد المعروف
 بابن خالويه العوى المتوفى سنة ٥٨٦ سبعين وثمانمائة وكناه في اعراب ثلاثين سورة من الطارق الى آخر
 القرآن والفاخمة بشرح أصول كل حرف وتلخيص فروعه والشيخ موفق الدين عبد اللطيف بن
 يوسف البغدادى الشافعى المتوفى سنة ٦٠٩ تسعين وثمانمائة وكناه في اعراب الفاخمة والشيخ
 اسحاق بن محمود بن حمزة تلميذ ابن الملقب جمع اعراب الجزء الاخير من القرآن وسماه التنبيه وأوله أول
 البيان المذكور وأما المولى أحمد بن محمد الشهير بن شافعى زاده المتوفى سنة ٩٩٦ ست وثمانين
 وتسعمائة كتب الى الاعراف ومن الكتب المصنفة في اعراب القرآن تحفة الاقران لطبارقى
 بالتثنية من القرآن (اعراب الحديث) للشيخ أبي البقاع عبد الله بن الحسين العسكري العوى
 المتوفى سنة ٦١٢ ست عشرة وسفائة وله اعراب الجامعة (اعراب الكافية) بأق في الكاف
 (الاعراب عن قواعد الاعراب) للشيخ أبي محمد عبد الله بن يوسف الشهير بابن هشام العوى المتوفى
 سنة ٦١٦ اثنين وستين وسفائة وهو مختصر مشهور بقواعد الاعراب على أربعة أبواب الاول
 في الجبل وأحكامها والثاني في الجار والجرور والثالث في عشرين كلمة والرابع في الاشارة الى
 عبارة محمودة وله شرح أحسنها شرح العلامة محيى الدين محمد بن سليمان الكافى المتوفى سنة ٦١٨
 تسع وسبعين وثمانمائة وهو شرح بقال أقول أوله الحمد لله الرفع لقواعد الدين والاسلام والشيخ
 جلال الدين محمد بن أحمد الحلبي المتوفى سنة ٦٢٦ أربع وستين وثمانمائة ولم يكمل وشرح
 الشيخ خالد بن عبد الله الازهرى العوى المتوفى سنة ٦٢٨ خمس وتسعمائة وهو شرح مختصر مزوج
 سماه موصل الطلاب أوله الحمد لله اللهم لعمرك الخ ومن شرحه القاضي برهان الدين ابراهيم بن محمد
 ابن أبي شريف المقدسى المتوفى سنة ٦٢٩ اثنين وعشرين وتسعمائة وأبو الشتاء أحمد بن محمد الزبلى
 ألقه في ذي القعدة سنة ٦٣٠ سبع وستين وتسعمائة وسماه حل معاهد القواعد أوله الحمد لله الذي
 رفع أسماء العلماء الخ والشيخ محمود بن اسماعيل بن عبد الله الخ تلميذ في المتوفى سنة ٦٣٠ أوله الحمد
 لله الذي رفع دولة محمد كلة الاسلام وهو شرح مزوج مسمى بتوضيح الاعراب والشيخ نور الدين علي
 العسلي المتوفى في حدود سنة ٦٣٨ ثمانين وتسعمائة والشيخ محمد بن عبد الصكر سماه كاشف
 القناع وهو شرح مزوج أوله الحمد لله الذي جعل الصوامع الخ ومن شرحه أوفى الاسباب
 للشيخ أبي عبد الله محمد بن جماعة الكاظمي المتوفى سنة ٦٤٠ وهو شرح مختصر مزوج أوله الحمد لله
 الذي جعل أولى الالباب وقسم قواعد الاعراب المسمى بهيبة القواعد لابن البقا محمد بن أحمد أوله
 يقول رابع غروب أحد الخ ونظمها أيضا الشيخ شهاب الدين أحمد بن محمد بن الهام المتوفى سنة ٦٤٢
 خمس عشرة وثمانمائة أرجوزة وسماه تحفة الطلاب أولها الحمد لله على التلخيص ثم شرحها وأول
 الشرح الحمد لله الذي أفضى بالاعراب وشرح في ربيع الاخر سنة ٦٤٢ خمس وتسعين وسفائة ومن

شروحه مقاصد الالباب لبعض المتأخرين أوله نحمدك اللهم على ما شرحت صدوقنا الخ (الاعراب في علم الاعراب) للشيخ الايام أبي الحسن علي بن أحمد الواحدي المتوفى سنة ٤٦٨ ثمان وستين وأربعمائة (الاعراب عن أسرار الحركات في لسان الاعراب) للشيخ أبي الحكم الحسن بن عبد الرحمن بن عذرا الخضراوي المتوفى سنة (الاعراب في ضبط عوامل الاعراب) وسبأني في الاعراب بالفيق المجمة وانما ذكرته للتنبيه عليه (أعشار القرآن العظيم) (اعقاب الكتاب) لابن الابار أجد بن جعفر الخولاني الاندلسي المتوفى سنة ٤٣٢ ثلاث وثلاثين وأربعمائة (اعلاق الخطيرة في تاريخ الشام والجزيرة) لابن شداد أبي العز يوسف بن رافع الحلبي المتوفى سنة ٣٢٢ اثنين وثلاثين وسقائة (اعلاق الملوين واخلق الاخوين) لابي المحاسن مسعود بن علي البيهقي المتوفى سنة ٤٤٤ أربع وأربعين وخمسمائة العلق بالسكر النفيس من كل شيء جمعه اعلاق والملوان الليل والنهار (اعلام الاعلام) وشرحه محمد بن طولون (اعلام الارب بحدوث بدعة المحارب) رسالة للشيخ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة ألفها لبيان ان محراب المساجد بدعة (اعلام المساجد باحكام المساجد) للشيخ بدر الدين محمد بن عبد الله الزركشي الشافعي المتوفى سنة ٧٩٤ أربع وتسعين وسبعمائة (اعلام السنن من شروح صحيح البخاري) يأتي في العاصد (اعلام المغرور ببعض أهوال الموت والقبور) للشهاب أجد بن عبد السلام المتوفى الشافعي الذي ولد سنة ٨٤٧ سبع وأربعين وثمانمائة (اعلام الموقفين من رب العالمين) للشيخ شمس الدين محمد بن أبي بكر بن قيم الجوزية الحنبلي الدمشقي المتوفى سنة ٧٥٠ احدى وخمسين وسبعمائة (اعلام النبوة) للشيخ الامام أبي الحسن علي بن محمد الماوردي الشافعي المتوفى سنة ٤٥٠ خمسين وأربعمائة وهو مختصر أوله الحمد لله الذي أحكم ما خلق الخ ضمن على أمرين أحدهما فيما اختص باعلام النبوة والثاني فيما يختلف من أقسامها وأحكامها مستملا على أحد وعشرين بابا (اعلام النبوة) للشيخ شمس الدين محمد بن محمد بن عبد الله المعروف بابن ظفر المكي المتوفى سنة ٥٦٥ خمس وستين وخمسمائة (اعلام النصر في اعلام سلطان العصر) في مسئلة البروز على النهر للشيخ جلال الدين السيوطي وهو رسالة على ثلاثة أقسام حديث وفقه وانشاء ذكره في فهرست مؤلفاته (اعلام الوري) لابي علي الفضل بن الحسين (اعلام الهدى وعقيدة أرباب التقي) للشيخ شهاب الدين أبي حفص عمر بن محمد السهروردي المتوفى سنة ٣٢٢ اثنين وثلاثين وسقائة ألفه بمكة المكرمة ورتب على عشرة فصول من المباحث الكلامية أوله الحمد لله الذي رفع غشاوة القلب الخ (الاعلام بين ولي مصر في الاسلام) للقاضي شهاب الدين أبي الفضل أجد بن علي بن حجر العسقلاني المتوفى سنة ٨٥٢ اثنين وخمسين وثمانمائة (الاعلام باعلام بلد الله الحرام من واريخ مكة المكرمة) للشيخ الامام قطب الدين محمد ابن أجد المكي الحنفي المتوفى سنة ٩٨٨ ثمان وثمانين وتسعمائة ألفه سنة ٩٧٩ تسع وسبعين وتسعمائة مرتبا على مقدمة وعشرة أبواب وأهداه الى السلطان مراد خان وترجمته بالتركية للمولى عبد الباقي الشاعر المتوفى سنة ٨٨٠ ثمان وألف ذكر فيه ان الوزير محمد بنانا العتيق بعنه على ذلك (الاعلام بالحروب الواقعة في صدر الاسلام) لابي الجراح يوسف بن محمد بن ابراهيم الانصاري الاندلسي المتوفى سنة ٥٢٠ ثلاث وخمسين وسقائة وهو تاريخ ابتدأه بمقتل عمر رضى الله تعالى عنه وذكر الحوادث الى خروج وليد بن طريف على هارون الرشيد ببلاد الجزيرة لما قدم الى تونس جمعه للامير أبي زكريا يحيى الخنصي صاحب أفريقية وهو في مجلدين أجاد في تصنيفه وكلامه فيه كلام عارف بهذا الفن (الاعلام بتاريخ أهل الاسلام) للقاضي تقي الدين أبي بكر بن أجد المعروف بابن فاضل شعبة الدمشقي المتوفى سنة ٥٩٠ احدى وخمسين وثمانمائة (الاعلام بفضائل الشام) للشيخ برهان الدين ابراهيم بن عبد الرحمن الفزاري المتوفى سنة وهو مختصر من كتاب أبي الحسن

علي بن محمد الربيعي بحذف الاسانيد (الاعلام بمواضع اللام في الكلام) للشيخ سراج الدين عبد
 اللطيف بن أبي بكر والشيخ التوفي سنة ثمان وثلاثمائة (الاعلام في حدود الاحكام)
 للقاضي أبي الفضل عياض بن موسى السبق التوفي سنة أربع وأربعين وخمسمائة (الاعلام
 بمصطلح اليهود والحكام) للقاضي نجم الدين ابراهيم بن علي الطرسوسي الحنفي التوفي سنة ٧٥١
 ثمان وخمسين وسبعمائة أوله الحمد لله على ما ألهم حذا استعز من نعمائه الخ وللشيخ ناصر الدين بن
 السراج الحنفي الدمشقي أيضا (الاعلام بمن ختم به قطر الاندلس من الاعلام) للفاضل أبي جعفر
 أحمد بن ابراهيم بن الزبير القرطبي التوفي سنة ثمان وسبعمائة (الاعلام بنسب النكاح)
 مختصر رسالة على مقدمة وخمسة أبواب وثمانية وأربعين فصولا في الدرر الخ لشمس الدين
 محمد بن عيسى بن أحمد الصوفي ألّفه في صفر سنة ثمان وثلاثين وأربعين وتسعمائة وذكر فيه ان طريقة آلة
 الساعة في القارورة من الرمل (الاعلام بالوفيات) للفاضل شمس الدين أبي عبد الله محمد بن أحمد الذهبي
 التوفي سنة ثمان وأربعين وسبعمائة (الاعلام بحكم عيسى عليه الصلاة والسلام) للشيخ جلال
 الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي التوفي سنة ثمان وأربعين وتسعمائة رسالة كتبها في
 جواب سائل سأله سنة ثمان وخمسين وتسعمائة (الاعلام في رؤية النبي عليه السلام في المنام) رسالة
 للشيخ جلال الدين عبد الله بن خليل البساطي ذكره عبد الرحمن في درة النقاد (الاعلام بفضائل
 بيت الله الحرام) لعلي القاري المكي الهروي الحنفي (الاعلام بفضل الصلاة على خير الانام) للشيخ
 أبي عبد الله محمد بن عبد الرحمن القرني (الاعلام بقواطع الاسلام) لابن حجر الهيتمي (الاعلام باختصار
 شيخ البخاري محمد بن سلام) للإمام الحافظ عبد العظيم بن عبد القوي المنذري التوفي سنة ثمان
 وخمسين ومائة (الاعلام بالنام الارواح بعد الموت بعمل الاجسام) (الاعلام في احكام الادغام)
 لشمس الدين محمد بن محمد بن الجزري التوفي سنة ثلاث وثلاثين وتسعمائة شرح فيه أرجوزة أحمد
 ابن القرني أولها الحمد والشكر بغير حصر الخ (الاعلام في شرح عمدة الاحكام) يأتي في العين (الاعلام
 للشيخ علاء الدين) محمد بن يوسف القزويني الشافعي التوفي سنة (الاعلام بالتوبيخ لمن ذم
 أصحاب التاريخ) مختصر للشيخ شمس الدين محمد بن عبد الرحمن السخاوي التوفي سنة ثمان
 وتسعمائة (الاعلام في القرائن) للشيخ أبي القاسم عبد الرحمن بن عبد الحميد الصفراوي التوفي
 سنة ثمان وثلاثين ومائة (أعلام الاعيان) للشيخ أبي الفرج علي بن عبد الرحمن بن الجوزي
 البغدادى التوفي سنة ثمان وسبع وتسعين وخمسمائة مختصر أوله الحمد لله خالق خلقه الخ ابتدأه
 بمن مات وله عشرين سنين وانتهى الى ألف سنة (أعيان الاعيان) مختصر للشيخ جلال الدين السيوطي
 المذكور أنفاجع فيه أعيان عصره (أعيان العصر واعوان النصر) للشيخ صلاح الدين خليل بن ابيك
 الصفدي التوفي سنة ثمان وأربع وتسعين وسبعمائة (أعيان القروس) للشيخ أبي الفرج علي بن حمزة
 الاصفهاني الادب التوفي سنة ثمان وخمسين وثلاثمائة (اغانة الامة بكشف الغمّة) للشيخ
 نقي الدين أحمد بن علي المقرئ المؤرخ التوفي سنة ثمان وخمسين وتسعمائة (اغانة المهاج
 بفرانض المهاج) يعني منهاج النووي يأتي في الميم (اغانة اللهفان في مسائل السلطان) للشيخ شمس
 الدين محمد بن أبي بكر بن قيم الجوزية التوفي سنة ثمان وأربع وتسعين وسبعمائة (اغانة الفقهاء
 في شرح قصيدة البردة) يأتي (اغانة اللهف في تفسير سورة الكهف) للشيخ عمر بن يونس الحنفي التوفي
 سنة ثمان وخمسين وتسعمائة (الآغاني لابي الفرج) علي بن الحسين الاصفاهاني التوفي
 سنة ثمان وخمسين وثلاثمائة وهو كتاب لم يوفق مثله اتفاقا قال أبو محمد المهلب سألت أبا الفرج في كم
 جمع هذا فذكر انه جمعه في خمسين سنة وأنه كتب في عمره مرة واحدة فقط واهداه الى سيف الدولة
 فأنفذ له ألف دينار ولما سمع صاحب ابن عباد قال لقد قصر سيف الدولة وأنه يستحق انضاعها اذا كان

مشهوراً بالهاسن المتخبة والفقير الغريفة فهو للزاهد فكاهة وللعالم مادة وزبادة وللكتاب والمتأدب بضاعة وتجارة وللبلد رحلة وتوصيعة وللضطرب رياضة وصناعة وللدك طيبة ولذاذة ولقد استقلت خزانتي على مائة ألف وسبعة عشر ألف مجلد ما فيها سيمى غيره ولقد غنيت بامتصانه في أخبار العرب وغيرهم فوجدت جميع ما يعز عن اجماع من فرقه بذلك قد أوردته العلماء في كتبهم ففاز بالسبق في جمعه وحسن وضعه وتأليفه ولقد كان عضد الدولة لا يشاركه في سفره ولا في حضره ولقد بيعت مسودته بسوق بغداد بأربعة آلاف درهم انتهى وذكر ابن خلكان ان ابن عباد كان يستحب في اسفاره حمل ثلاثين جلامن كتب الادب فلما وصل اليه هذا الكتاب لم يكن بعد ذلك يستحب غيره لاستغناؤه به عنها وقد اختار منها جماعة منهم الوزير الحسين علي بن حسين أبو القاسم المعروف بابن المغربي المتوفى سنة ثمان عشرة وأربع مائة والقاضي جمال الدين محمد بن سالم المعروف بابن واصل الحموي المتوفى سنة ٤٧٧هـ سبع وتسعين وست مائة وابن الزبير أبو القاسم عبد الله بن محمد المعروف بابن نايقا الكاتب الحلبي المتوفى سنة ٤٨٥هـ خمس وثمانين وأربع مائة والامير عز الملك محمد ابن عبد الله بن أحمد الحراني السبكي الكاتب المتوفى سنة ثمان وعشرين وأربع مائة وجمال الدين محمد بن مكرم الانصاري المتوفى سنة ثمان مائة وثمانين ومائة ومختاره مرتب على الحروف سماه مختار الاغانى في الاخبار والتهاني وأبو الحسين أحمد بن الرشيد ذكره ابن المكرم والمخوار (الغانى) ليحيى بن أبي منصور الموصل المتوفى سنة ثمان مائة على الحروف (اعتباط بحرفة من روى بالاختلاط) لبرهان الدين ابراهيم بن محمد المعروف بسبط ابن العجمي الحلبي رتب على الحروف من اختلط كلامه من الرواة في آخر عمره (اغراب شعبة على سفيان وسفيان على شعبة في الحديث) للامام أبي عبد الرحمن أحمد بن شعيب القاسمي المتوفى سنة ثمان وثلاث مائة (اغراب في ضبط عوامل الاعراب) لابراهيم بن أحمد الجزري الانصاري وهو مختصر على اثني عشر فصلاً (اغراب في جدول الاعراب) لجمال الدين أبي البركات عبد الرحمن بن محمد بن الانباري المتوفى سنة ثمان وعشرين وثلاث مائة وهو مختصر آوله المحدثه مسبب الاسباب (اغراض السياسة) فارسي لتطهير الدين محمد بن علي الكاتب السمرقندي المتوفى سنة ثمان مائة وله شرحه (الاغراض الطبية والمباحث العلانية) فارسي لزين الدين أبي الفضائل اسماعيل بن الحسين الحسيني الجرجاني الطبيب المشهور المتوفى سنة ٥٢٥هـ خمس وثلاثين وخمسمائة وهو كبير في مجلدين مرتب على عشرين مقالة في كل منها أبواب كثيرة آوله اما بعد حمد الله سبحانه الخ ذكر فيه انه لما أهدى الى قصر الدين أنس بن خوارزم شاه مختصر في الطب ما له وزيره محمد الدين أبو محمد صاحب بن محمد البزارى ايضا هو وبسطه فأجاب بتأليف الاغراض ملخصاً من تأليفه الزخيرة الخوارزم شاهيه (الاغريض في الفرق بين الكتابة والتعريض) للشيخ تقي الدين علي بن عبد الكافي السبكي المتوفى سنة ثمان وست وخمسين وسبع مائة (الاضفاء من دعاء الاعضاء) للشيخ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي المتوفى سنة ثمان مائة إحدى عشرة وتسعمائة من رسائله الحديثة كما ذكره في القهرست (الانغال فيما أغفله الزجاج من المعاني) للشيخ أبي علي حسن بن أحمد الفارسي الهروي المتوفى سنة ثمان وتسعين وسبعين وثلاث مائة (الانغال في غريب الحديث) لابي بكر الخبلي (آفات الوعاظ) للشيخ أبي القتوح أسعد بن محمود بن خلف العجلي الاصماني المتوفى سنة ثمان مائة كان أولاً واعظاً ثم تركه وصنف ذلك (الافادات المنظومة في العبادات الختومة) لجمال الدين يوسف بن محمد بن سعد السمرمي الحلبي مختصراً آوله الحمد لله الواحد العبود جل وعلا الخ (افادة الخبر ينجمه في زيادة العمر وقصه) من رسائل الشيخ جلال الدين السيوطي المتوفى سنة ثمان مائة إحدى عشرة وتسعمائة (افادة الشيوخ لطهارة الجوخ) من رسائل بن طولون الدمشقي (افادة المهدي المستفيد في حكم اتيان المأموم

بالتسجيع وجهه اذ الجع واسراره بالصعيد) على مذهب الشافعي حقه الحافظ برهان الدين ابراهيم
 ابن محمد الساج الشافعي بعد ان كان خيليا المتوفى سنة ثمان مائة اوله الحمدقة على ما اتم الخ
 (افادة في النور) لنور الدين محمود بن حجة الكرماني المتوفى بعد سنة ثمان مائة (افاضة الاوار
 في اضافة اصول النار) من شروحة يأتي في الميم (افاضة الفتاح في حاشية تفسير الفتاح) يأتي أيضا
 في الميم (افاق الاشراف في الحكمة) ليعلم الدين بن اللبودي (أفانين البساتين) لابي سعيد عبد
 الكريم بن محمد السعاني الحافظ المتوفى سنة ثمان مائة اثنين وستين وخمسمائة (أفانين البلاغة) للعلامة
 أبي القاسم حسين بن محمد المعروف بالراغب الاصمهاني (افتتاح في شرح المصباح) يأتي في الميم
 (الافتتاح لارباب الصلاح) (افتتاح العرب) لابن المشايخ أبي الفضل محمد بن ابي القاسم البقالي
 الخوارزمي المتوفى سنة ثمان مائة وسبعين وخمسمائة (اقتراض دفع الاعتراض) للقاضي قطب الدين
 محمد بن محمد الحنضري الرمي الدمشقي الشافعي المتوفى سنة ثمان مائة اربع وتسعين وخمسمائة رذعه على
 من تعقب عليه من البيايين في الروض النضر (الاقتراض في رد الاعتراض) للشيخ جلال الدين
 السبوطي المتوفى سنة ثمان مائة احدى عشرة وتسعمائة (الخام الممازي باخبار نعيم الداوي) للشيخ
 شهاب الدين أبي محمود بن أحمد بن محمد المقدسي المتوفى سنة ثمان مائة وستين وخمسمائة (الخام اليهود)
 (الافصاح في أسماء النكاح) لجلال الدين السبوطي من رسائله في اللغة (الافصاح عن شرح معاني
 الصحاح) أي الاحاديث الصحاح لابي الطاهر يحيى بن محمد بن هبة الوزير المتوفى سنة ثمان مائة وستين
 وخمسمائة شرح فيه احاديث الصحيحين ثم تلخه أبو علي الحسن بن الخطير السعدي القاسمي المتوفى
 سنة ثمان مائة وستين وخمسمائة (الافصاح غوائد الافصاح) وهو من شروح افاض الصحاح يأتي
 قريبا (الافصاح في زوائد القاموس على الصحاح) للشيخ جلال الدين السبوطي ذكره في القهرست
 (الافصاح في شرح مختصر المزني) يأتي في الميم (الافصاح وغاية الاشراف في القراءات السبع) للشيخ
 علم الدين علي بن محمد السخاوي القرطبي المتوفى سنة ثمان مائة ثلاث وأربعين وخمسمائة (الافصاح عن غلب
 القولائد والتخصيص والمصباح في المعاني والبيان) للشيخ رضي الدين محمد بن محمد الغزالي العامري
 المتوفى سنة ثمان مائة خمس وثلاثين وتسعمائة ثم شرحه وصاحه بحر الاصلاح في تقرير الافصاح اوله
 الحمدقة الذي شرحه صددور الخ وهو من متين فيه بين التخصيص والقوائد الغائية والمصباح
 ثم شرحه بمزجها مقيدا (الافصاح في اختصار المصباح) يأتي في الميم (الافصاح في أسماء النكاح)
 لجلال الدين عبد الرحمن السبوطي وهو لغة صرف مبسوط بقوله وشواهد في مجلد (الافصاح
 في اعراب الكافية) يأتي في الكاف (الافصاح في النكت على تلخيص المعاني) يأتي في التاء (الافصاح
 في شرح أبيات التكملة) (علم أفضل القرآن وقاضيه) ذكره أبو الخير من فروع علم التفسير وتتل فيه
 مذاهب اللغة كافي الاقناع (أفضل القراءات القرآنية) يأتي قريبا (أفعال العباد) للشيخ الامام
 أبي عبد الله محمد بن اسماعيل البخاري المتوفى سنة ثمان مائة ست وخمسين ومائتين (الافعال وتصاريها)
 لابي بكر محمد بن عمر بن عبد العزيز القرطبي المعروف بابن القوطية المتوفى سنة ثمان مائة سبع وستين
 وثلاثمائة وهو أول من صنف فيه ولا يفتقر محمد بن علي بن عمر الحياثي الاصمهاني الاديب صنف
 سنة ثمان مائة عشرة وأربع مائة ومن صنف فيه الشيخ أبو القاسم علي بن جعفر المعروف بابن الطاع
 السعدي الصقلي المتوفى سنة ثمان مائة أربع عشرة وخمسمائة وتأليفه اجود من تأليف ابن قوطية
 كاذكره ابن خلكان ثم أتى رأيه يذكره وتب كتاب ابن القوطية على الحروف وذكرا ما يذكرون
 الرباعي والنجاسي أوله الحمدقة ذي العزة والسلطان الخوذ كرفيه ما اظهره هذب ومنهم أبو عثمان
 سعيد بن محمد السرخسي المتوفى بالمهازل أول كتابه الحمدقة بجميع محامده ذكر فيه ان ابن القوطية
 قصد الايجاز حتى أدخل في كثير من المواضع فاصله بعد روايته منه بالحق كثير من الفضائل فبلغ عدد

قوله الافصاح في أسماء النكاح
 كذا في التسميع وقد تذكر هذا
 الاسم عن السبوطي فليجروا

ماقيه الى ٢٧٥٣ ثلاث وخمسين وسبع مائة وألف الفرافة لا حربة على ترتيب مخارج الحروف ولجمال
الدين محمد بن عبد الله بن مالك النحوي المتوفى سنة ٧٤٤ في ستمائة وستة وستين وستمائة لامية في الافعال
(افصل من في الامثال) لمحمد بن حبيب النحوي (افراح القنارى) (الافهام والاصابة في مصالح
الكتابة) للشيخ الامام برهان الدين ابراهيم بن عمر الجعفي القنارى المتوفى سنة ٧٢٢ اثنين
وثلاثين وسبع مائة منظومة (الافهام لما في القنارى من الابهام) يأتي في الصاد (افهام الافهام)
لصافي عقيدة شيخ الاسلام ابن عبد السلام يأتي في العين (أفالم التعاليم) للقاضي محمد بن أحمد بن
خليل ذي القنون الحنفي المتوفى سنة ٦٩٢ ثلاث وتسعين وستمائة في القنون السبعة التفسير
والحديث والفقه والادب والطب والهندسة والحساب أوله الحمد لله خالق الاشياء وواضع الارض
ورافع السماء (أفالم البلاد) وسياقي ما يتعلق به في علم جغرافيا (اقامة الدلائل على معرفة
الاولى) للمافظ شهاب الدين أبي الفضل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني المتوفى سنة ٨٥٢ اثنين
وخمسين وثمانمائة (اقبال تقرير المراكب في ابطال تسخير الكواكب) للشيخ زين الدين سرمد بن
محمد الملقى المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبع مائة (اقبال نامه) فارسي من حصة الشيخ يوسف
النظامي وسياقي في الخلاء المجهمة أوله خدايا جهان بادشاهي تر است (اقياس الانوار والتماس
الازهار في انساب الصحابة ورواة الآثار) لأبي محمد عبدا لله بن علي اللغني الاندلسي الشهير
بالرشاطي المتوفى سنة ٦٦٦ ست وستين وأربع مائة وهو من الكتب القديمة في الانساب وهو على
املوب ابن السمعاني أكثر من القسافي والصدفي وكان له عناية تامة بالحديث والرجال والتواريخ
ذكره القاضي ابن شهاب لمحمد بن اسماعيل بن ابراهيم البليسي المتوفى سنة ٨٠٢ اثنين
وثمانمائة وأصناف اليه زيادات ابن ادنير على انساب السمعاني وسماء القبر أوله الحمد لله الذي خلق
صنف البشر الخ (اقياس الانوار في شرح المنار) يأتي في الميم (اقياس رفع الالتباس في بيان طريق
الناس) للشيخ عبد اللطيف بن عبد الرحمن المقدسي المتوفى سنة ٨٥٦ ست وخمسين وثمانمائة وهو
مختصر على مقدمة وطريق وخاتمة (اقداح في أصول الحديث) للشيخ تقي الدين محمد بن علي بن وهب بن
دقيق العيد المتوفى سنة ٧٤٠ اثنين وسبع مائة وهو مختصر ذكره الحافظ زين الدين
عبد الرحمن بن الحسين العراقي المتوفى سنة ٨٨٦ ست وثمانمائة في الفنية وآه نظمته (اقداح في أصول
النحو ووجهه) بلال الدين عبد الرحمن السيوطي المتوفى سنة ٨٩٦ إحدى عشرة ونه مائة مختصر
أوله الحمد لله الذي أرشد لا يشكرك هذا الخط الخ زتب على مقدمان وسبعة كتب وشرحه لاهل الامة
ابن علان المكي شرحه شرحا موزجا (اقداح في القرائن) للشيخ أبي علي الحسن بن أحمد بن يحيى
الحروف بابن الكذابة (اقتصاد في الاعتقاد) للامام حجة الاسلام أبي حامد محمد بن محمد الغزالي
المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة (الاقتصاد في رسم المصحف) للشيخ أبي عمرو عثمان بن سعيد الداني
المتوفى سنة ٤٨٤ أربع وأربعين وأربع مائة (الاقتصاد في القروع) لأبي حنيفة نعمان بن عبد الله
القاضي الشافعي المتوفى سنة ٤٨٤ سبع وستين وثمانمائة (الاقتصاد في شرح الايضاح في النحو) يأتي
قريبا (الاقتصاد في كفاية العقاد) لشهاب أحمد بن عماد الاقحسي الشافعي المتوفى سنة ٨٨٨ ثمان
وثمانمائة منظومة تزيد على خمسمائة بيت (الاقتصاد في الاجماع والخلاف) لمجلد بن الشيخ الامام
محمد بن منذر النيسابوري المتوفى سنة ٤١٨ ثمان عشرة وثمانمائة (اقتضاء الصراط المستقيم)
(اقتضاء العلم والعمل) للطلب (اقتضاء المجموع) على طريق المسئلة والجواب في الطب لبعض
الطببيين (ومختصره لأبي نصر محمد بن أبي الخير المسيحي) (اقتضاء في شرح أدب الكتاب)
سبق ذكره (اقتطاف الازهار في ذيل روض المناظر) يأتي (اقتضاء المنهاج في أحاديث العراجل)
للمافظ أبي محمود أحمد بن محمد بن ابراهيم بن حلال الخوافي المقدسي الشافعي المتوفى سنة ٧١٥ خمس

وسنين وسبعمائة (الاعتقاف في فضائل المصطفى عليه الصلاة والسلام) لناصر الدين أحمد بن محمد بن
 الخيزر الجذامي المالكي المتوفى سنة ثمان وثلاثين ومائة عارض به الشافري على قسمين الاول
 في فضائله والثاني في سيره ووسط قصة المعراج بسط في أربعة أبواب وفيه فوائد كثيرة (اقتناص النافر
 واقتناص الوافر) ديوان شعر للشيخ زين الدين سريجان بن محمد الملطي المتوفى سنة ثمان وثمانين
 وسبعمائة (اقتناص في الفرق بين الحصر والاختصاص) للشيخ تقي الدين علي بن عبد الكافي
 السبكي المتوفى سنة ثمان وست وسبعمائة (اقتناص في مسئلة التماس) للشيخ جلال
 الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي (اقدار الراض على الفتوى في الفرائض) لأبي
 اسحاق ابراهيم بن عمر السوسي الشافعي المتوفى سنة أوله الحمد لله الذي فرض الفرائض الخ
 رتب على فائحة واحد وستين بابا وخاتمة ذكر فيه مذاهب الصحابة فمن بعدهم من أئمة المذاهب الباقية
 وفرغ في صفر سنة ثمان وسبع وأربعين وثمانمائة (اقدار واهب القدر في المعاني والبيان) للمولى
 يوسف بن حسين الكرماسقي المتوفى سنة ثمان وتسعمائة أوله الحمد لله الذي بعث لصلاح عباده
 في التشايعين (أقر باذين) هو لفظ يوناني معناه التركيب أي تراكيب الادوية المفردة وقوايتها منصفوا
 فيه قديما وحديثا (أقسام البلاغة وأحكام الفصاحة) لأبي عبد الله محمد بن أحمد الزهرري النحوي
 المتوفى سنة ثمان وسبع عشرة ومائة (علم أقسام القرآن) جمع قسم بمعنى الهيئ جعله السيوطي
 نوعا من أنواع علوم القرآن وتبعه صاحب مفتاح السعادة حيث أورد من فروع علم التفسير
 وقال صنف فيه ابن القيم مجلد اسماء التبيان أقسم الله تعالى بنفسه في القرآن في سبعة مواضع
 والباقي كله قسم لخبر لوقاته وأجوابه عنه وجوه (أقصى الاماني في علم البيان والبدع والمعاني)
 وهو مختصر تلخيص المفتاح يأتي في التاء (أقصى الاماني في الرد على منكر سر العدد) لمحمد بن منكل
 المصري (أقصى القرب في صناعة الادب) للشيخ زين الدين محمد بن محمد التنوخي (أقصى الرسول
 عليه الصلاة والسلام) للشيخ الامام ظهير الدين علي بن عبد العزيز بن عبد الرزاق المرغنياني الحنفي
 المتوفى سنة ثمان وتسع مائة ولها شروح وللشيخ أبي عبد الله محمد بن فرج المالكي أولها الحمد لله
 كاجد نفسه الخ (افلام الاسلام) فارسي (اقلدي در التقليد) وهو من شروح التبيين في الفقه
 يأتي (اقلدي في التفسير) ذكره صاحب الكشف عن العلامة انه طالعه (اقلديس في اصول
 الهندسة والحساب) وهو بضم الهمزة وكسر الدال والعكس لفظ يوناني مركب من أقل لفظ بمعنى
 المفتاح ودس بمعنى المقدار وقيل الهندسة أي مفتاح الهندسة في القاموس وأقلديس اسم رجل
 وضع كتابا في هذا العلم وقول ابن عباد اقلديس اسم كتاب غلط انتهى وفي شرح الاشكال للفاضل
 قاضي زاده الرومي حكى ان بعض ملوك اليونان مال الى تحصيل ذلك الكتاب فاستعصى عليه
 حله فأخذ يتوسم أخبار الكتاب من كل وارد عليه فأخبره بعضهم بان في بلدة صور رجلا مبرزا في علمي
 الهندسة والحساب يقال له اقلديس فطلبه والتس منه تهذيب الكتاب وترتيبه فرتبه وهدبه فاستمر
 باسمه بحيث اذا قيل كتاب اقلديس فهم منه هذا الكتاب دون غيره من الكتب المنسوبة اليه انتهى
 بل صار هذا اللفظ حقيقة عرفية في الكتاب كصدرا لثريفة فيقال كتب اقلديس وطالعه فظهر
 من كلام الفاضل ان اقلديس ما صنف كتاب الاصول بل هذبه وحرره ويؤيده ما في رسالة الكندي
 في اعتراض اقلديس ان هذا الكتاب ألّفه رجل يقال له ابولونيوس الصابرو انه رحمه خمسة عشرة ولا
 فلما تقدم عهده تحرر بعض ملوك الاسكندرايين لطلب الهندسة وكان على عهده اقلديس فأمره
 باصلاحه وتفسيره ففعل وفسر منه ثلاث عشرة مقالة فسيب اليه ثم وجد امثلا ولس تليد اقلديس
 مقالين وهما الاربعة عشر والخامسة عشر فاهداهما الى الملك فاضيفا الى الكتاب انتهى ثم
 نقل من اليونانية الى العربية جماعة منهم عجاج بن يوسف الكوفي فانه نقله نقلين أحدهما يعرف

بالمهاري وهو الأزل والثاني هو المسيح بالأموني وعليه يعول ونقل أيضا خنبن بن احمق العبادي
 الطيب المتوفى سنة ثمان مائة وستين ومائتين وأبو الحسن ثابت بن قرة الحكيم الحراني المتوفى سنة ثمان
 مائة وثمانين ومائتين ونقل أبو عثمان سعيد بن يعقوب الدمشقي منه مقالات وذكر عبد اللطيف
 المتطبل انه رأى المقالة العاشرة منه برومية وهي تزيد على مائتي ألفي الناس أربعين شكلا والذي
 بأيدي الناس مائة وتسعة أشكال وانه عزم على اخراج ذلك الى العربي واشتهر من النسخ المنقولة
 نسخة ثابت وجماع ثم أخذ كثير من أهل الفن شرحه وتفسيره منهم الزبيدي والجوهري والهاماني
 فانه فسر المقالة الخامسة فقط وأبو خنيس الحارث انطراساني وأبو الوفاء الجوزجاني وأبو التماس
 الانطاكي وواحد بن محمد الكرايسي وأبو يوسف الرازي فسر العاشرة لابن العميد وجوده والقاضي
 أبو محمد بن عبد الباقي البغدادي الشهير بقاضي مارستان شرح شرحا يماثل فيه الاشكال بالعدد
 وأبو علي الحسن بن الحسين بن الهيثم البصري نزيل مصر شرح مصادرواته وله أيضا ذكر شكوكه
 والجواب عنه وتفسير المقالة العاشرة لابي جعفر الخازن وللاهورزي أيضا شرح ذوات الامين
 والمتصلات من العاشرة أيضا لابي داود سليمان بن عتبة وشرح الله التي رتب اقلدس اشكال كتابه
 وفي السبب الى استخراج ما يرد من قضايا الاشكال بعد فهمه لتأنيث بن قرة ومن شروح اقلدس كتاب
 البلاغ لصاحب التحرير ومن تحريره تحرير بن أبي الخير محمد بن محمد القارسي تليذ غياث
 الدين منصور وقد جعله من أقسام رياضات محبة وسماه تهذيب الاصول ولا برن حل شكوكه
 ولبليس اليوناني شرح العاشرة وأخذ كثير من المتأخرين في تحريره متصرفين فيه ايجازا ووضوحا
 وايضا حاويضا والاشهر مما حرمه تحرير العلامة المحقق نصير الدين محمد بن محمد الطوسي المتوفى
 سنة ثمان مائة وسبعين وسقاة ايجاز غير مغل أضاف اليه ما يليق به مما استفاد واستتب أوله الحمد
 لله الذي منه الابتداء الخ ذكره انه حرره بعد تحرير المحطى وان الكتاب يشغل على خمس عشرة
 مقالة وهي أربع مائة وثمانية وستون شكلا في نسخة الحجاج ويزيد عشرة اشكال في نسخة ثابت
 أفروزما يوجد من أصل الكتاب في نسخة الحجاج وثابت عن الزيد عليه اما بالاشارة أو باختلاف ألوان
 الاشكال وفي بعض المواضع في الترتيب أيضا بينهما اختلاف وعلى تحرير النصير حاشية للعلامة السيد
 الشريف الجرجاني وللفاضل العلامة موسى بن محمد المعروف بقاضي زاده الرومي بلغ الى آخر المقالة
 السابعة ومن حواشي التحرير حاشية آتت الحمد لله الذي رفع سطح السماء الخ ذكر صاحب التحرير
 كان مشتغلا على فوائده يحتاج بعضها الى تنبيه قليل وبعضها الى تفريل قليل فكتب ومختصر اقلدس
 نصير الدين بن البودي الدمشقي الحكيم محمد بن عبد الله المتوفى سنة ثمان مائة وثمانين وسقاة
 (اقناع الخذاق في أنواع الاوقات) لتاج الدين علي بن محمد بن الدرهم الموصل المتوفى سنة ثمان مائة
 ومائتين وسبع مائة (اقناع في أحكام السماء) لابي بكر محمد بن علي الادفوي الشافعي المتوفى
 سنة ثمان مائة وثمانين وثلاث مائة (اقناع في الكلام على ان لولا لتفاد) للشهيد بن علي بن عبد
 الكافي السبكي المتوفى سنة ثمان مائة وخمسين وسبع مائة (اقناع في تفسير قوله سبحانه وتعالى
 ما قلنا من جيم ولا شبع يطاع) للشهيد بن علي بن محمد بن المذكور (الاقناع لما حوى تحت القناع)
 للشهيد ناصر الدين بن عبد السيد الطريزي المتوفى سنة ثمان مائة وخمسين وسبع مائة وهو لغة مرتب
 على الاجناس وذكر الهواء وما يتعلق بها في فصل وفي على أربعة قواعد أولها الحمد لله الذي جعل
 العربية مفتاح التنزيل الخ ذكره ان ولده ملا فخر بن حفظ القرآن آلفه ليحفظه واعلم فيه للجوهري
 والتهذيب (اقناع في النور) لابي سعيد حسن بن عبد الله البصري المتوفى سنة ثمان مائة وستين
 وثلاث مائة ولم يكمله ثم كمل ولده جمال الدين يوسف النوري المتوفى سنة ثمان مائة وتسع وثمانين وثلاث مائة وكل
 يقول وضع والى النور في المزايل بالاقناع يعني سهل جدا فلا يحتاج الى مقتر شواهد البصريين

(اقتناع في القراءات السبع) لابي جعفر أحمد بن علي بن باقر الصوي المتوفى سنة ٥٦١ ست وأربعين وخمسمائة وهو كاتب لم يؤلف مثله (اقتناع في القراءات الشاذة) لابي علي حسن بن علي الاهوازي المقرئ المتوفى سنة ست وأربعين وأربعمائة وذكر الجعفي انه لابي العزاقلاسي وانه واضع فيه كتابه الطالب (اقتناع في الفروع) مختصر لابي الحسن علي بن محمد الماوردي الشافعي المتوفى سنة ثمان وخمسين وأربعمائة ولمحمد بن المذوذني الشافعي أيضا وكتابه أحكام مجردة عن الدليل (اقتناع في الحديث) للفاضل أبي الفضل محمد بن أحمد بن الليث الروزي المتوفى سنة (اقتناع في العروض) لابي القاسم اسماعيل بن عباد الوزير المعروف بالصاحب المتوفى سنة ثمان وخمسين وثلثمائة (اقتناع في الطب) (اقتناع لابي حيان) علي بن محمد التوحيدي المتوفى سنة ثمان وأربعمائة (اقتناع في اللغة) فارسي مرتب على الحروف أوله الحمد لله الذي أعطى كل شيء خلقه ثم هدى الخ (الاقوال القويمة في حكم العقل من الكتب القديمة) لبرهان الدين ابراهيم بن عمر البقاعي المتوفى سنة ثمان وخمسين وثلثمائة (اقوى العدد في القراءات) للشيخ علم الدين محمد بن عبد الصمد السهامي المتوفى سنة ثمان وثلاث وأربعين وستمائة (أكام العقيان في أحكام الخصيان) رسالة للسوطي (أكام المرجان في أحكام الحان) لنقاضي بد الدين محمد بن عبد الله الشبلي الختني المتوفى سنة ثمان وتسعين وسبعمائة أوله الحمد لله خالق الانس والجن الخ رتب على مائة وأربعين بابا في أخبار الجن وأحوالهم

﴿ علم الاكثات ﴾

هو علم يباحث عن الخطوط والاشكال التي ترى في كاف الضأن والميزاد او يلت بشماع الشمس من حيث دلالتها على أحوال العالم الاكبر من الحروب والنحس والجذب وقلاب يستدل به على الاحوال الجزئية لانسان معين يؤخذ لوح الكف قبل طبع لجه ويلقى على الارض أولا ثم يتفرقه فيستدل بأحواله من الصفاء والكدور والحجرة والخضرة الى الاحوال الجارية في العالم وينسب اطرافه الاربعة الى جهات العالم ويحكم بذلك على كل منع منها بأحوال متعلقة بها وينسب علم الكف الى أمير المؤمنين علي بن أبي طالب رضي الله تعالى عنه قال صاحب مفتاح العادة رأيت مقالة في هذا العلم مختصرة لكن بين فيها الايية دون القيمة يعني المسائل مجردة عن الدلائل وقد سبق انه من فروع علم الفراسة (اكتساب في تلخيص كتب الانساب) لقطب الدين محمد بن محمد الخبزي المتوفى سنة ثمان وأربع وثمانمائة (اكتفافي حسن الوفا) لمحمد بن أحمد بن أبي بكر السبصري (اكتفافي مغازي المصطفى صلى الله عليه وسلم والخطا الثلاثة) للهاظ أبي الريح سليمان بن موسى الكلاعي المتوفى سنة ثمان وأربع وثلثين وستمائة ولم يذكر عليا رضي الله تعالى عنه لعدم الفتوحات في عصره (اكتفافي القراءات) لابي طاهر اسماعيل بن خلف المقرئ الصوي المتوفى سنة ثمان وخمسين وأربعمائة أوله الحمد لله الذي أنشأنا بقدرته الخ بسطه كل البسط وجعله كافيا للبصدي ثم نخلص منه كتابا مختصرا فيها اختلاف فيه القراء السبعة كالعنوان له والترجمة عنه (اكتفافي قراءة نافع وأبي عمرو) للهاظ أبي عمرو بن يوسف بن عبد الله بن عبد الجبار القرطبي المتوفى سنة ثمان وثلاث وستين وأربعمائة (اكتفابا لدوام من خواص الاشياء) مختصر لعبد الرحمن بن اسحاق بن حنين (اكتفافي الطب)

﴿ علم الاكر ﴾

وهو علم يبحث فيه عن الاحوال العارضة المكررة من حيث انها مكررة من غير نظر الى صحتها ببساطة

في الهندسة عنصرية أو خطية فهو موضوعه الكرة بما هو كرة وهي جسم يحيط به سطح واحد مستدير
 في كل الخلة نقطة يكون جميع الخطوط المستقيمة الخارجة منها إلى متساوية وتلك النقطة مركزها
 بجوهر كانت مركزها أو لا قد يبحث فيه عن أحوال الأكرام الحركة فأندرج فيه ولا حاجة إلى جملته
 علم المستقلة كما جملته صاحب مفتاح السعادة وعددها من فروع علم الهيئة وقال بتوقف براهين
 علم الهيئة على هذين أشد توقف وفيه كتب الأوائيل والأواخر منها الأكرام الحركة للمهندس
 القاضي فضل أو طولوقس اليوناني وقد عرّفه في زمن المأمون ثم أصله يعقوب بن إسحاق الكندي
 (أكرام وفسوس اليوناني المهندس) وهو من أجل الكتب المتوسطة بين أقليدس والمحيطي
 وهو ثلاث مقالات مشتملة على تسعة وخمسين شكلا وفي بعض النسخ نقصان شكل واحد وقد أمر
 بنقله من اليونانية إلى العربية المستعين بالله تعالى أبو العباس أحمد بن المقنن في خلافته فتولى نقله
 قسطنطين أو طالع البعلبي إلى الشكل الخامس من الثانية في حدود سنة خمسين ومائتين ثم تولى نقل
 باقيه غيره وأصله ثابت بن قرة ثم حرره العلامة نصير الدين محمد بن محمد الراصد المتوفى سنة ٦٩٥
 اثنين وسبعين وسقائه والفاضل تقي الدين محمد بن معروف الراصد المتوفى سنة ٦٩٥ ثلاث وتسعين
 وتسعمائة (أكرام الألووس اليوناني الرياضي من أهل الإسكندرية) كان قبل زمن بطليموس وكان
 من المشهورات المسلمات أيضا يخاطب فيه بإسبيليس اللذي وقال أنها الملك التي وجدت ضربا
 برهانيا فاضلا الخ وهو نسخ كثيرة مختلفة لها إصلاحات كاملاصالح الماهاني وأبي الفضل أحمد بن
 أبي سعيد الهروي بعضها غير تام وأنها إصلاح الأمير أبي نصر منصور بن عراق وهو مشتمل على ثلاث
 مقالات في البعض وعلى مقالات في الآخر أما الثلاث فتند الأكث من مشتمل أولاها على تسعة
 وثلاثين شكلا والآخر خمسة وعشرون شكلا ووسطاها في كثير من النسخ على أربعة وعشرين شكلا
 وفي نسخة ابن عراق على أحد وعشرين وعند البعض يشتمل أولاها على أحد وستين شكلا والثانية
 على ثمانية عشر شكلا والآخر على اثني عشر شكلا وأما المقالتان فيشتمل الأولى على أحد وستين
 شكلا والآخر على ثلاثين شكلا وفي بعض الأشكال اختلاف وجميع أشكال الكتاب فيما بين
 خمسة وثمانين شكلا وأحد وتسعين شكلا ذلك كله العلامة نصير الدين الطوسي في تحريره لهذا
 الكتاب وأنه ملوصل إليه وجد نسخا كثيرة مختلفة كذلك وإصلاحات في كثير من تحريره إلى أن عثر على
 إصلاح بن عراق فأنضج به ما كان متوقفا فيه فخر و فرغ من تحريره في شهر شعبان سنة ٦٩٥ ثلاث
 وستين وسقائه (أكبر السما وسعادة المسمى) (أكبر السعادة في التصريف) للقاضي برهان
 الدين أحمد الأديجي المتوفى سنة ثمانمائة (أكبر الأعظم في الحكمة) لناصر الدين
 خسرو الأصبهاني (أكبر في قواعد التفسير) للشيخ فخر الدين سليمان بن عبد القوي الحنبلي
 الطوفي المتوفى سنة ثمانمائة وسبعمائة (أكبر نامه في التاريخ) لأبي الفضل الأكرى
 (الأكليل الزاهر فيما فضل من نظم التاج من الجواهر) للشيخ لسان الدين محمد بن عبد الله بن
 الخطيب القرطبي المتوفى سنة ثمانمئة وست وعشرين وسبعمائة مقتولا (أكليل في الإنشاء) (الأكليل
 في استنباط التنزيل) لجلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي المتوفى سنة ثمانمئة إحدى عشرة
 وسبعمائة أوله الحمد لله الذي أنزل على عبده الكتاب نبينا لكل شيء الخ ذكر فيه أنه ما من شيء إلا يمكن
 استنباطه من القرآن فذكر آية آية ما يستنبط (أكليل في الحديث) للإمام أبي عبد الله محمد بن
 عبد الله الحاكم النيسابوري المتوفى سنة ثمانمئة خمس وأربعمائة منصف بعض الأمراء ثم صنف كتابا
 في أصول الحديث ونحوها أدخل إلى الأكليل وأورد في آخره ما أورد في أكليته من رموز الأحاديث
 القصيدة وطبقاته (أكليل في أنساب جبرو أيام ملوكها) لأبي محمد الحسن بن أحمد بن يعقوب
 الفهماني المتوفى بن الحافظ المتوفى سنة ثمانمئة أربع وثلاثين وثم ثمانية وهو كتاب كبير عظيم

الفائدة يتم في عشر مجلدات ويشتمل على عشرة قنون وفي اثنا عشر مجلد من حساب القرامات وأوقاتها
وتبذل من علم الطبيعة وأصول أحكام النجوم وآراء الأوتار في القدم والادوار وتنازل الناس
ومقادير أعمارهم وغير ذلك (الكامل في الأعلام بمثلث الكلام) للشیخ جمال الدین محمد بن عبد الله بن
حالت النور المتوفى سنة ثمان (الكامل المواهب) هو زبيل مواهب الصکریم يأتي في المجلد (الكامل
العمدة في النور) يأتي في العين (الكامل شرح صحيح مسلم) كل به المعلم يأتي في الصاد (الكامل
في المزئف والمختص في أسماء الرجال) يأتي في المجلد (الكامل للمواقع في التنبيه من الأشكال) يأتي
في التاء (الكامل في النور) للشیخ أبي عمر عيسى بن عمر النخعي النور المتوفى سنة ثمان وتسع وأربعين
ومائة وله الجامع في النور أيضا قال بعض الشعراء فيه

(شعر)

بطل النور جميعا ككله • غير ما أحدث عيسى بن عمر

ذلك الكمال وهذا الجامع • فهما قلناس شمس وقر

(الكنى الشعراء) لابي جعفر محمد بن حبيب البغدادی المتوفى سنة ثمان وخمس وأربعين ومائتين
(آلات القويم) لابي علي المراكشي (آلات النفس) لموفق الدين عبد اللطيف بن البغدادی
المتوفى سنة

❖ (علم الآلات الحربية) ❖

وهو علم يعرف منه كيفية اتخاذ الآلات الحربية كالصنيع وغيرها وهو من فروع علم الهندسة
ومنفعة ظاهرة وهذا العلم أحد أركان الدين لتوقف أمر الجهاد عليه ولين موسى بن شاكر كتاب
مفيد في هذا العلم كذا في مفتاح السعادة ويغني أن يضاف علم روى القوس والبنادق إلى هذا العلم
وأن ينبه على أن أمثال ذلك العلم قسمان علم وضعها وصنعتها وعلم استعمالها وفيه كتب

❖ (علم الآلات الرصدية) ❖

ذكر من فروع علم الهيئة وقال هو علم يعرف منه كيفية تحصيل الآلات الرصدية قبل
الشرع في الرصد فإن الرصد لا يتم إلا بالآلات كثيرة وكتاب الآلات العجيبة الخازني يشتمل على
ذلك انتهى قال العلامة تقي الدين الراصد في سدره منتهى الأفكار والقرص من وضع تلك
الآلات تشبيه سطح منها بطن دائرة فلكية ليكن بها ضبط حركتها ولن يستقيم ذلك مادام لنصف
قطر الأرض قدر محسوس عند نصف قطر تلك الدائرة الفلكية لا يتعدله بعد الاطاعة باختلافه
الكلّي وحيث أحسنها حركات دورية مختلفة وجب علينا ضبطها بالآلات رصدية تشبهها في وضعها
لما يمكن له التشبيه ولما يمكن لذلك ضبط اختلافه ثم فرض كرات تطابق اختلافاتها القيسية إلى
مركز العالم تلك الاختلافات المحسوس بها إذا كانت متحركة حركة بسيطة حول مراكزها فيقتضي
تلك الأغراض تعدد الآلات والذي أنشأناه به دار الرصد الجديد هذه الآلات منها اللبنة
وهي جسم مربع مستوي يستعمل به الميل الكلّي وإيجاد الكواكب وعرض البلد ومنها الحلقة
الاعتدالية وهي حلقة تصب في سطح دائرة المعدل ليعلم بها التحويل الاعتدالي ومنها ذات
الأوتار قال وهي من محترعنا وهي أربع أسطوانيات مربعات تقع في الحلقة الاعتدالية على أنها
يعلم بها تحويل الميل أيضا ومنها ذات الحلق وهي أعظم الآلات هيئة ومدلولها وتركيبها من
حلقة تقام مقام منطقة تلك البروج وحلقة تقام مقام المارة بالقطب تركب أحدهما في الأخرى
بالنصف والتقسيع وحلقة الطول الكبرى وحلقة الطول الصغرى تركب الأولى في محدد المنطقة
والثانية في مقعرها وحلقة نصف النهار وقطر مقعرها وقطر محدد حلقة الطول الصغرى ومن

حلقة العرض قطر محدبها قدر قطر مقر حلقة الطول الصغرى فتوضع هذه على كرسى ومنها ذات السم والارتفاع وهى نصف حلقة قطرها سطح من سطوح اسطوانة متوازية السطوح يعلم بها السم والارتفاع وهذا الآلة مختراعات الرصاد الاسلاميين ومنها ذات الشعبين وهى ثلاث مساطر على كرسى يعلم بها الارتفاع ومنها ذات الجيب وهى مسطرتان منتظمتان انتظام ذات الشعبين ومنها المشبهة بالناطق قال وهى من مختراعاتنا كثيرة الفوائد فى معرفة ما بين الكوكبين من البعد وهى ثلاث مساطر ثقتان منتظمتان انتظام ذات الشعبين ومنها الربع المسطرى وذات النقيبين والبنكاه الرصدى وغير ذلك وللعلامة غياث الدين جشيد رسالة فارسية فى وصف تلك الآلات سوى ما اخترعته فى الدين واعلم ان الآلات الفلكية كثيرة منها الآلات المذكورة ومنها الدس الذى ذكره جشيد ومنها ذات الثلث ومنها أنواع الاسطرلابات كالتام والمسطح والطومارى والهلالى والزورق والعقربى والاسى والقوسى والجنوبى والشمالى والكبرى والمطح والمسطرق وحق القمر والمقننى والجامعة وعصاموسى ومنها أنواع الارباع كالتام والمجيب والمقنطرات والافاقى والشكازى ودائرة المعدل وذات الكرسى والزرقالة ودربع الزرقالة وطبق المناطيق وذكر ابن الشاطر فى النفع العام انه اعين النظر فى الآلات الفلكية فوجد جمع كثيرا منها ليس فيها ما يفي بجميع الاعمال الفلكية فى كل عرض قال ولا بد ان يدخلها النخل فى غالب الاعمال اما من جهة تفسير تحقيق الوضع كالطبقات أو من جهة تحريك بعضها على بعض وكثيرة تفاوت ما بين خطوطها وتزاحمها كلاسطرلاب والشكازية والزرقالية وغالب الآلات أو من جهة الخط وتحويل المري وتزاحم الخطوط كالارباع المقنطرات والمجبية وان بعضها يعسر بها غالب المطالب الفلكية وبعضها لا يفي الا بالقليل وبعضها يختص بعرض واحد وبعضها بعرض محضة وبعضها يكون اعمالها ظنية غير برهانية وبعضها يأتى ببعض الاعمال بطريق مطولة خارجة عن الحد وبعضها يعسر حياها ويقع شكها كالات الشاملة فتوضع الآلة يخرج بها جميع الاعمال فى جميع الآفاق بسهولة مقصود ووضح برهان فسمها الربع التام (علم الآلات الساعة) من الصاديق والذوارب وأمثال ذلك ونفعه بين وفيها مجلدات عظيمة هذا حاصل ما ذكره أبو الخيرة فروع الهيئة أقول لا يخفى عليك أنه هو علم البنكاهات الذى جعله من فروع الهندسة وسيأتى فى الباب (علم الآلات الظلية) وهو علم يعرف منه مقادير ظلال المقاييس وأحوالها والخطوط التى ترسم فى اطرافها وأحوال الظلال المنوبة والمنكوسة ومنفعته معرفة ساعات النهار بهذه الآلات كالسائط والقائمات والمائلات من الرخامات وفيه كتاب مبرهن لابراهيم بن سنان الحرانى ذكره أبو الخيرة فى فروع الهيئة

❖ (علم الآلات العجيبة الموسيقائية) ❖

وهو علم يعرف منه كيفية وضعها وتركيبها كالعود والمزامير والقانون سيما الارغون ولقد أبدع واضعها فيها الصانع العجيبة والامور الغريبة قال أبو الخيرة ولقد شاهدته واستمعت به مرات عديدة ولم تزد المشاهدة والظنرة الالذثة وحيرة ثم قال وانما تعرضت مع كونها محرمة فى شريعتنا لكونها من فروع العلوم الرياضية أقول وسيأتى بيان حكمية الحرمة فى الموسيقى ومن أنواع تلك الآلات الكوس والطبل والنقارة والدة اترمة من أنواع المزامير النساى والمزمار والتفير والمنقال والفوال وآلة يقال له بورى ودودك ومن أنواع ذات الاوتار الطنبور والششتا والرباب وآلة يقال لها قنبوز وجنك وغير ذلك وقد أورد الشيخ فى الشفا بصورها وكذا العلامة الشيرازى فى التاج

❖ (علم الآلات الرومانية) ❖

المنية على عدم الخلا كقدح العدل وقدح الجور أما الأول فهو اناء اذا امتلأ منها قدروها
 يسقر فيها الشراب وان زيد عليها ولو بشئ يسير ينصب الماء ويفرغ الاناء عنه بحيث لا يبق قطرة وأما
 الثاني فله قدر معين ان صب فيه الماء بذلك القدر القليل يثبت وان ملى يثبت أيضا وان كان بين
 المقدارين يفرغ الاناء كل ذلك لعدم امكان الخلا قال أبو الخير وامثال هذه فهو من فروع علم الهندسة
 من حيث تعيين قدر الاناء والافهوم من فروع علم الطبيعى ومن هذا القبيل دوران الساعات ويسمى
 علم آلات روحانية لا ريباح النفس بغير هذه الآلات وأشهر كتب هذا الفن حيل بن موسى بن شاكر
 وفيه كتاب مختصر لفيلن وكتاب مبسوط للديع الجزرى انتهى (الآلة في معرفة الوقت والامالة)
 للشيخ برهان الدين ابراهيم بن محمد الكركى الشافعى المقرئ المتوفى سنة ٨٥٢ ثلاث وخمسين وثمانمائة
 (التقاط الخفى في التفسير) (الجامع العوام عن علم الكلام) للامام أبى حامد محمد بن محمد الغزالى
 المتوفى سنة ثمان وخمسة (الجامع النفوس) رسالة للشيخ عبد الكريم السيوسى الواعظ
 المتوفى سنة ثمان وتسع وأربعين وألف (المان السواجع بين البادى والمراجع) للشيخ صلاح الدين
 خليل بن ابيك الصفدى المتوفى سنة ثمان وتسع وأربعين وسبعمائة جمع فيه مكاباة ومشاعرة بين
 فضلاء عصره ورتب على حروف اسمائهم في مجلد وسط أوله الحمد لله الذى جعل البادى أميرا الخ
 (الزامات على الصعيين) للامام أبى الحسن على بن عمر الدارقطنى المتوفى سنة ثمان وخمسين وثمانين
 وثمانمائة جمع فيه ما وجدته على شرط البخارى ومسلم من الاحاديث الصحاح وليس بمذكور
 في كتابهما (الالطاف الحنفية في اشراف الحنفية) لمحمد الدين أبى طاهر محمد بن يعقوب القيروى بآدى
 المتوفى سنة ثمان وتسع عشرة وثمانمائة

❖ (علم اللفظ) ❖

وهو علم يعرف منه دلالة الالفاظ على المراد دلالة خفية في الغاية لكن لا بحيث تبوعنها الازهان
 السليمة بل تستحسنها وتنسجحها بالباشرة أن يكون المراد من الالفاظ الذوات الموجودة في الخارج
 وبهذا يفرق من المعنى لان المراد من الالفاظ اسم شئ من الانسان وغيره وهو من فروع علم البيان
 لان المعنى فيه وضوح الدلالة كالمسابق والقرض فهما الاختصاص والمراد لما كان ارادة الاختصاص على
 وجه الندرة عند امتحان الازهان لم يلتفت اليهما البقاء حتى لم يعدوهما ايضا من الصنائع البدعية
 التى يجب فيها عن الحسن العريض ثم هذا المدلول الخفى ان لم يكن ألفاظا وحر وقابلا لتعدد لائهما
 على معان اخر بل ذوات موجودة يسمى المفردان كان ألفاظا وحر وفاداة على معان مقصودة يسمى
 معنى وبهذا علم اللفظ الواحد يمكن ان يكون معنى ولفظا باعتبار ان لان المدلول اذا كان ألفاظا
 فان قصدتها معان اخر يكون معنى وان قصد ذوات الحروف على أنهم من الذات يكون لفظا أو أكثر
 مبادئ هذين العلمين مأخوذ من تتبع كلام المفردين وأصحاب المعنى وبعضها أمور تخيلية تعتبرها
 الازواق ومآثلها ارجعة الى المناسبة الذوقية بين الدال والمدلول الخفى على وجه يقبلها الذهن
 السليم ومنفعتهم تقويم الازهان وتسميدها ومن أسئلة الالفاظ قول القائل فى القلم (شعر)

وما غلام را كع ساجد • أخو فحول دمه جارى
 ملازم الخس لا وفاتها • منقطع فى خدمة البارى

(شعر)

وأخرى الميزان

وقاضى قضاء غصن الحق ما كفا • وبالحق يفضى لا يوحى فينطق
 فنى بلسان لا يميل وان على • على أحد الخمين فهو صدق

ومن الكتب المصنفة فيه أيضا كتاب الالفاظ للشريف عز الدين حمزة بن أحمد الدمشقى الشافعى

المتوفى سنة ٧٧٢ هـ أربع وسبعين وثمانمائة وصنف فيه جمال الدين عبد الرحيم بن حسين الاسنوي
الشافعي المتوفى سنة ٧٧٢ هـ اثنين وسبعين وسبعمائة وتاج الدين عبد الوهاب بن السبكي المتوفى سنة ٧٧٢ هـ
احدى وسبعين وسبعمائة ومن الكتب المصنفة فيه ذخائر الاشرفية في الاقاز الخفية للشافعي
عبد البر بن التميمي المتوفى سنة ٧٧٢ هـ احدى وعشرين وتسعمائة وهو الذي انتخب ابن نجيم
في الفن الرابع من الاشياء وذكر أن خيرة الفقهاء والعدة اشغلا على كثير من ذلك لكن الجميع أفاض
فقهية (القارشمس الدين محمد بن محمد بن الجزري) المتوفى سنة ٧٧٢ هـ ثلاث وثلاثين وثمانمائة وهي
همزية في القراءة أولها سألتكم يا مقرئ الارض كلها الخ ثم شرحها التشار وسماه العقد الثمين
(القائ القطع والوصل) لابي سعيد حسن بن عبد الله السراي القوي المتوفى سنة ٧٧٢ هـ ثمان وستين
وثمنامائة (القائيد في حلالة الاسايد) رسالة في الحديث للشيخ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر
السيوطي المتوفى سنة ٧٧٢ هـ احدى عشرة وتسعمائة (ألف باي الحاضرات) للشيخ أبي الحجاج
يوسف بن محمد البلوي الاندلسي المعروف بابن الشيخ وهو مجلد ضخم أثره ان أنصح كلام سمع وأعجز
جد الله تعالى بنفسه الخ ذكر فيه فوائد بدائع العلوم لابنه عبد الرحيم ليقراء بعد موته
اذا لم يلحق بعد لصفه الى درجة النبلاء وسمى ما جمعه لهذا الطفل المربا بكتاب ألف باي ومن نظمته
في أوله

هذا كتاب ألف با • صنفه يا أبا
من أجل غلبتي المربا • اذا شذى ان يلبي
أدعو العلم ومن حشوق من دعا ان يلبي
وأنت عبد الرحيم ابني الطفل الصغير المربي
اذا عقلت فقل • وضيت بأفقه ربا
ودين الاسلام ديننا • وبالنبي النبينا
محمد قل رسولا • وقل نبيا محبا
ثم استقم واتبعه • تردد من افقه قربا
وذا الكتاب اتخذه • لدا جهلك طبا
فانه صنع امر • طب لمن حب طبا
هذى وصاية أب • لمزل لشخص صبا

ثم ذكر تسعة وعشرين بيتا على عدد الحروف المبحمة وشرحه كلمة كلمة مع مقولته ومعكوسه وأورد
في أول الشعر ثمانية أبواب وفي آخرها أربعاً من الكلمات المزدوجات المتشابهات الحروف وهو
تأليف غريب لكن فيه فوائد كثيرة (ألف الرافض في الفرائض) لزين الدين سريحا بن محمد المظلي
المتوفى سنة ٧٨٨ هـ ثمان وثمانين وسبعمائة (ألف حديث عن مائة شيخ) للشيخ الامام أبي المنظر
منصور بن محمد السمعاني المتوفى سنة ٧٨٩ هـ تسع وثمانين وأربعمائة (ألف كلمة في أحكام الصوم)
لارسطو (ألف ليله وليله) (اللقية في النحو) للشيخ العلامة جمال الدين أبي عبد الله محمد بن عبد الله
الطامى الجلباني المعروف بابن مالك القوي المتوفى سنة ٧٧٢ هـ اثنين وسبعين وسبعائة وهي مقدمة
مشهورة في ديار العرب كالطاجية في غيرها جع فيها مقاصد العربية وسميها الخلاصة وانما اشترت
باللقية لأنها ألف بيت في الرجز أولها

قال محمد هو ابن مالك • أحاديثي افقه خير مالك

وله عليها شرح ذكره الذهبي وشرحها كثيرة منها شرح والده بدر الدين أبي عبد الله محمد المتوفى سنة ٧٧٢ هـ
سب وثمانين وسبعائة وهو شرح حقيق اشهر شرح ابن المصنف خطأ والده في بعض المواضع وأورد

الشواهد من الآيات القرآنية أوله أما بعد حمد الله سبحانه الخ فرغم من تأليفه في محرم سنة ١٢٧٦ هـ
وسبعين وستة وعلى هذا الشرح حاشية للشيخ عز الدين محمد بن أبي بكر بن جماعة الكفاي المتوفى سنة ١٢٨١ هـ
تسع عشرة وثمانمائة وحاشية للقاضي زكريا بن محمد الانصاري المتوفى سنة ١٢٨٦ هـ ثمان وعشرين وتسعمائة
سماها بالدرر السنية أولها الحمد لله الذي مضى على اللسان الخ علقها سنة ١٢٩٥ هـ خمس وتسعين وثمانمائة
وحاشية لقاضي تقي الدين بن عبد القادر التميمي المتوفى سنة ١٣١٢ هـ وألف جمع فيه أقوال
الشراح وحاكم فيما بينهم وتعليقه للشيخ جلال الدين عبد الرحمن أبي بكر السيوطي المتوفى سنة ١٢٩١ هـ
أحدى عشرة وتسعمائة وصل فيها إلى اثنا عشر الأضافة وسماها المشف على ابن المصنف وحاشية للشيخ
العلامة شهاب الدين أحمد بن قاسم العبادي جردا الشيخ محمد الشوري الشافعي المتوفى سنة ١٣١٢ هـ
تسع وستين وألف في مجلد وحاشية العلامة بدر الدين محمود بن أحمد العيني المتوفى سنة ١٢٨٥ هـ خمس
وخسين وثمانمائة ومن الشروح المشهورة شرح الشيخ شمس الدين حسن بن القاسم المرادي
المروفي بآب أم قاسم النحوي المتوفى سنة ١٣١٢ هـ وأربعين وسبعمائة أوله الحمد لله والشكر له الخ
وشرح الشيخ أبي محمد عبد الله بن عبد الرحمن الشهير بابن عقيل النحوي المتوفى سنة ٧٦٩ هـ تسع وستين
وسبعمائة وعلقه حاشية لجلال الدين السيوطي سماها السيف الصقيل على شرح ابن عقيل وله شرح
مختصر بمزج مكث في تأليفه ستين سماها البهجة المرضية أوله الحمد لله اللهم على نعمك والآنك الخ وقد
قرط له جماعة من الأدباء وله مختصر الألفية في ستينيات وثلاثين دقيقة وسماها الوفاء للشيخ عبد
الوهاب الشعراني المتوفى سنة ١٢٩٢ هـ ثلاث وسبعين وتسعمائة مختصر الألفية أيضا ومنها شرح الشيخ
محمد بن محمد بن جابر الاعرجي الهواري النحوي المتوفى سنة ٧٨٠ هـ ثمانين وسبعمائة وهو شرح مفيد نافع
للبغيتي لأغنيائه بأعراب الآيات وتفكيكها وحل عبارتها قال السيوطي لكانه وقع فيه وهم
تبعته في تأليبي المسمى بغير شرح الاعرجي والبصير وشرح الشيخ العلامة أبي زيد عبد الرحمن بن
علي بن صالح المصكودي القاسمي المتوفى في حدود سنة ثمانمائة كبيرا وصغيرا وشرحه الصغير
وصل إلى الديار المصرية وهو شرح لطيف نافع استوفى فيه الشرح والأعراب وعلقه حاشية للشيخ
عبد القادر بن القاسم بن أحمد بن محمد الانصاري السعدي العبادي المالكي المتوفى سنة ٧٨٨ هـ ثمانين
وثمانمائة وشرح العلامة تقي الدين أحمد بن محمد التيمي المتوفى سنة ٨٧٢ هـ اثنين وسبعين وثمانمائة وهو
شرح يدع مذهب المقاصد سماها منهج المسالك إلى ألفية ابن مالك أوله حمد الله تعالى على ما منح من
أسباب البيان الخ وعن شرحها الشيخ شمس الدين محمد بن محمد الجزري المتوفى سنة ١٣١٢ هـ إحدى عشرة
وسبعمائة ومحمد بن أبي الفتح بن أبي الفضل الحنبلي النحوي المتوفى سنة ٧٩٢ هـ تسع وسبعمائة والعلامة
أنور الدين أبو حيان محمد بن يوسف الاندلسي النحوي المتوفى سنة ٧٤٥ هـ خمس وأربعين وسبعمائة
ولم يكمله وسماها منهج السالك في الكلام على ألفية ابن مالك أوله حمد الله من أوجب ما اقتضيه الإنسان
الخ وذكر أن غرضه في مقاصد ثلاثة تبين ما أطلقه وتبينه على الخلاف الواقع في الأحكام وحل
ما أشكل وأبو امامة محمد بن علي النقاش الدكاكي المتوفى سنة ٧٦٤ هـ ثلاث وستين وسبعمائة والشيخ
محمد بن أحمد الاسنوي المتوفى سنة ٧٦٤ هـ ثلاث وستين وسبعمائة وزين الدين عمر بن القطر بن الوردي
المتوفى سنة ٧٤٩ هـ تسع وأربعين وسبعمائة وشمس الدين محمد بن عبد الرحمن بن الصائغ الزمردى
المتوفى سنة ٧٧٧ هـ سبعين وسبعمائة قيل هو شرح حسن والقاضي برهان الدين إبراهيم بن عبد الله
الحكري المصري المتوفى سنة ٧٨٠ هـ ثمانين وسبعمائة وجمال الدين عبد الرحمن بن الحسن الاسنوي
المتوفى سنة ٧٦٤ هـ اثنين وستين وسبعمائة قال السيوطي في طبقات النحاة ولم يكمله وبهرام بن عبد الله
الديري المالكي المتوفى سنة ٧٨٠ هـ خمس وثمانمائة ومحمد بن محمد الاندلسي الشهير بالرازي النحوي
المتوفى سنة ٧٨٠ هـ ثلاث وخسين وثمانمائة والقاضي جمال الدين يوسف بن الحسن بن محمد الجوى

المتوفى سنة تسع وثمانمائة ونور الدين علي بن محمد الاشعري المتوفى في حدود سنة تسعة وثمانمائة
 وبرهان الدين ابراهيم بن موسى الانباري المتوفى سنة ثمان وثمانين وثمانمائة وبدوا الدين محمد بن
 محمد بن الرضي الفزري المتوفى في حدود سنة ثمان وثمانين وثمانمائة وثلاث شروح منشورة منظومان والعلامة
 زين الدين عبد الرحمن بن أبي بكر الشهير بابن العيني المتوفى سنة ثلاث وتسعين وثمانمائة
 شرحها من جواهر الدين محمد بن الحسين الاسنوي المتوفى سنة ثمان وتسعين وثمانمائة ولم يكمله
 والشيخ برهان الدين ابراهيم بن محمد بن قيم الجوزية المتوفى سنة ثمان وتسعين وثمانمائة وسماء
 ارشاد المالک وبرهان الدين ابراهيم بن محمد بن محمد القباقي الحلبي المتوفى في حدود سنة ثمان وتسعين
 وثمانمائة وبرهان الدين ابراهيم بن الفزاري المتوفى سنة ثمان وتسعين وثمانمائة وسماء
 بابن الحسابي المتوفى في حدود سنة ثمان وتسعين وثمانمائة وسماء وسماء وسماء وسماء وسماء وسماء
 سنة ثمان وتسعين وثمانمائة شرحها نظمها وجمال الدين محمد بن أحمد بن خطيب داريا المتوفى
 سنة ثمان وتسعين وثمانمائة شرح فيه المتن وسراج الدين عمر بن علي الشهير بابن الملحق المتوفى سنة
 أربع وثمانمائة وأبو عبد الله محمد بن أحمد بن مرزوق التلياني الصغير المتوفى سنة ثمان وتسعين
 وثمانمائة ومن شروح الالفية بلغة ذي الخصاصة في حل الخلاصة لمحمد بن محمد الاسدي القديسي
 المتوفى سنة ثمان وثمانمائة وفتح الرب المالک لشرح الالفية ابن مالك لمحمد بن قاسم بن علي الفزري
 الشافعي وهو شرح وسط حجما أوله الحمد لله الماشي من أراد لسانا غريبيا الخ والشرح النبيل الحاوي
 لكلام ابن المصنف وابن عقيل لعماد الدين محمد بن أحمد الاقهي في أوله الحمد لله جامع أشتات العلوم
 الخ ذكر فيه ابن عقيل يستشهد غالبها بشعار العرب وابن المصنف يستشهد بذلك بآيات القرآن
 يجمع بينهما و اضاف فوائد من كلام ابن هشام والزمخشري وفي اعراب الالفية كتاب للشيخ شهاب
 الدين أحمد بن الحسين الرمي الشافعي المتوفى سنة ثمان وتسعين وثمانمائة وللشيخ خالد بن عبد الله
 الازهرى المتوفى سنة ثمان وتسعين وثمانمائة مجلد أيضا سماه ترمين الطلاب في صناعة الاعراب أوله
 الحمد لله الذي رفع قدر من أعرب بالنهايتين الخ فرغ منه في رمضان سنة ثمان وتسعين وثمانمائة
 وفي شرح شواهد شروح الالفية كتابان كبير وصغير للشيخ أبي محمد محمود بن أحمد العيني المتوفى سنة
 خمس وخمسين وثمانمائة سمي الكبير بالمقاصد الصغرى في شرح شواهد شروح الالفية وقد اشتمر
 بالشواهد الكبرى جمعها من شروح التوضيح وشرح ابن المصنف وابن أم قاسم وابن هشام وابن عقيل
 ودرزها بالانقضاء والقاف والهاء والعين وعدد الايات المستشهدة ألف ومائتان وأربعة وتسعون
 وفرغ من الشرح في شوال سنة ثمان وتسعين وثمانمائة وعن تتر الالفية الشيخ نور الدين ابراهيم بن هبة الله
 الاسنوي المتوفى سنة ثمان وتسعين وثمانمائة وله شرحها أيضا وبرهان الدين ابراهيم بن
 موسى الكركي المتوفى سنة ثلاث وخمسين وثمانمائة وله شرحها أيضا والعلامة جمال الدين عبد
 الله بن يوسف المعروف بابن هشام العلوي المتوفى سنة ثمان وتسعين وثمانمائة تترها في مجلد وسماء
 أوضح المسالك الى الالفية ابن مالك ثم اشتمر بالتوضيح وله عدة حواشي على الالفية منها دفع الخصاصة عن
 الخلاصة في أربع مجلدات وعلى التوضيح تعليقات منها شرح الشيخ خالد بن عبد الله الازهرى العلوي
 الذي فرغ عنه سنة ثمان وتسعين وثمانمائة وهو شرح عظيم مزوج بسماء التصریح بخمسون التوضيح أوله
 الحمد لله اللهم لتوحيد الخ ذكر أنه رأى ابن هشام في منامه فأشار اليه بشرح كتابه فأجاب ومن
 الحواشي على التوضيح حاشية الشيخ جمال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السوطي المتوفى سنة
 إحدى عشرة وتسعمائة سماها التوضيح وحاشية عز الدين محمد بن شرف الدين أبي بكر بن جماعة المتوفى
 سنة ثمان وتسعين وثمانمائة وحاشية جمال الدين أحمد بن عبد الله بن هشام العلوي المتوفى سنة
 خمس وثلاثين وثمانمائة وحاشية بد الدين محمود بن أحمد العيني المتوفى سنة ثمان وتسعين وثمانمائة

وحاشية برهان الدين ابراهيم بن عبد الرحمن العسكري المتوفى في حدود سنة ثمان مائة تسعين وثمانمائة وحاشية محي الدين عبد القادر بن أبي القاسم السجدي المالكي المتوفى سنة ثمان مائة وتسعين وثمانمائة سماه رفع السور والارث عن محبتات أو وضع المسالك أولها أما بعد حمد الله ذي الجلال الخ وشرح الشيخ أبي بكر الوفاي وحاشية سيف الدين محمد بن محمد البكري المتوفى في حدود سنة ثمان مائة وسبعين وثمانمائة وحاشية الشيخ محمد بن ابراهيم بن أبي الصغمان تلامذة ابن الهمام وتظم التوسيع للقاضي شهاب الدين محمد بن أحمد الخولي المتوفى سنة ثمان مائة وتسعين وثمانمائة (ألفية ابن معط في النور أيضا) للشيخ زين الدين يحيى بن عبد المعطي الصوي المتوفى سنة ثمان مائة وعشرين وسقاة سماها بالدرة الألفية أولها

يقول راجي ربه الغفور • يحيى بن معط بن عبد النور

وأتمها في سنة ثمان مائة وتسعين وثمانمائة ولها شرح منها شرح محمد بن أحمد بن محمد الادلبي البكري الشريفي المتوفى سنة ثمان مائة وتسعين وثمانمائة سماه بالتمليقات الوفية أوله الحمد لله الذي فضل اللغة العربية الخ ذكر أن الناظم نظم هذه الأجزاء في أحاطته بدمشق وكان الملك العظيم قد ولاء في مصالح الجامع وكان معاصر الساج الدين أبي الهيثم زيد الكندي فكان في عصره ماريسا أهل الادب في دمشق وهذا الشرح كبير في مجلدين وشرح بدر الدين محمد بن يعقوب الدمشقي المتوفى سنة ثمان مائة وتسعين وثمانمائة وشرح شمس الدين أحمد بن الحسين بن الخباز الاربلي المتوفى سنة ثمان مائة وتسعين وثمانمائة سماه القرة الحفية في شرح الدرة الألفية وشرح عبد الطالب بن المرتضى الجزري المتوفى سنة ثمان مائة وتسعين وثمانمائة وسماه ضوء الدرر وشرح الشيخ أكل الدين محمد بن محمود الحنفي ألقه في شهرين ببلدة مارد بن سنة ثمان مائة وتسعين وثمانمائة وسماه بالصدقة المليئة بالدرة الألفية وشرح الشيخ محمد بن محمد بن جابر الاعبي المتوفى سنة ثمان مائة وتسعين وثمانمائة في ثمان مجلدات وشرح شهاب الدين أحمد بن محمد القدسي الحنبلي المتوفى سنة ثمان مائة وتسعين وثمانمائة وشرح أبي عبد الله محمد بن الياس الصوي الحموي المتوفى سنة ثمان مائة وتسعين وثمانمائة سماه في جمعته بن زيد الحموي المعروف بالقواس الموصلي المتوفى سنة ثمان مائة وتسعين وثمانمائة سماه (ألفية العراقي في أصول الحديث) للشيخ الامام الحافظ زين الدين عبد الرحيم بن الحسين العراقي المتوفى سنة ثمان مائة وتسعين وثمانمائة أولها

يقول راجي ربه المقدر • عبد الرحيم بن الحسين الاثري

لخص فيه كتاب علوم الحديث لابن الصلاح وعبر عنه بلفظ الشيخ وزاد عليه وفرغ منها طبعة في جمادى الآخرة سنة ثمان مائة وتسعين وثمانمائة ثم شرحها وفرغ عنه في خمس وعشرين رمضان سنة ثمان مائة وتسعين وثمانمائة وسماه فتح المفت بشرح ألفية الحديث ذكر فيه أنه شرع في شرح كبير ثم استطال وعدل الى شرح متوسط وترك الاول وبدأ بقوله الحمد لله الذي قبل صهيح التبة حسن العمل الخ ولخص هذا الشرح للسيد الشريف محمد أمين الشهير بامير بادشاه البخاري بن يل مكة المكرمة المتوفى بها سنة ثمان مائة وتسعين وثمانمائة الذي أسند حديث الوجود الخ فرغ عنه بمكة المكرمة في رمضان سنة ثمان مائة وتسعين وثمانمائة وعلى هذا الشرح حاشية للشيخ قاسم بن قطلوبغا الحنفي المتوفى سنة ثمان مائة وتسعين وثمانمائة سماه (ألفية العراقي في عمق البقاي المتوفى سنة ثمان مائة وتسعين وثمانمائة سماه) بلفظ الى فضله وسماه التكت الوفية بمافي شرح الألفية أو رد فيه ما استفاد من شيخه ابن حجر أولها الحمد لله الذي من أسند اليه الخ ومن شروحه الشهيرة شرح القاضي زكريا بن محمد الانصاري المتوفى سنة ثمان مائة وعشرين وتسعين وثمانمائة وهو شرح مختصر عزوج سماه فتح الباقي بشرح ألفية العراقي فرغ عنه في رجب سنة ثمان مائة وتسعين وثمانمائة

وتسعين وثمانمائة أوله الحمد لله الذي وصل من انقطع الخ قال السخاوي شرع في غيبي فيه مستقدا
من شرعي بحيث فحجب الفضل من ذلك انتهى وشرح جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي
المتوفى سنة ٩١١ هـ إحدى عشرة وتسعمائة وشرح الشيخ إبراهيم بن محمد الحلبي المتوفى سنة ٩٥٥ هـ
خمس وخمسين وتسعمائة وشرح زين الدين أبي محمد عبد الرحمن بن أبي بكر العيسوي المتوفى سنة ٨٩٣ هـ
ثلاث وتسعين وثمانمائة وشرح أبي القداء اسماعيل بن إبراهيم بن جماعة الكفاي القدسي المتوفى
سنة ٨٦١ هـ إحدى وستين وثمانمائة وهو شرح حسن وشرح قطب الدين محمد بن محمد الحيفري
الدمشقي المتوفى سنة ٨٩٤ هـ أربع وتسعين وثمانمائة سماه صعود المراقي وشرح شمس الدين محمد بن عبد
الرحمن السخاوي المتوفى سنة ٨٩٤ هـ اثنين وتسعمائة وهو شرح حسن لعله أحسن الشروح (ألفية
الوردية في التعبير) لعمر بن الوردی المتوفى سنة ٨٤٩ هـ تسع وأربعين وثمانمائة أولها الحمد لله المبدئ
المبدئ الخ ختمها باب مرتب على الحروف (ألفية في المعاني والبيان) للشيخ برهان الدين إبراهيم
ابن محمد الصباقي الحلبي المتوفى سنة ٨٥٥ هـ خمسين وثمانمائة وله شرحها أيضا (ألفية في النحو
والتصريف والنظم) لجلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ هـ إحدى عشرة
وتسعمائة جمع فيها بين ألفية ابن مالك وألفية ابن معط وسمهاها القريدة ثم شرحها وسمها المطالع
السعيدة (ألفية في أصول الفقه) لشمس الدين محمد بن عبد الدائم البرماوي الشافعي المتوفى
سنة ٩٣٢ هـ إحدى وثلاثين وثمانمائة أوله بسم الحمد قال عبد محمد الخ وله شرحها أوله الحمد لله الذي
شرح الصدور بكاتبه المين ذكر فيه أنه نظم ما جمعه خالصة عن الخلاف والدلائل وسمهاها النبذة الألفية
في الأصول الفقهية (الألفية في الآثار الفقهية) ألف لغز في ألف اسم منظومة لتوزن الدين أبي بكر
ابن محمد بن إبراهيم الأربلي الشاعر المتوفى سنة ٧٩٩ هـ تسع وسبعين وستمائة (الألفية في الفرائض)
للقاضي محب الدين محمد بن محمد بن شخصه الحلبي المتوفى سنة ٨١٥ هـ خمس عشرة وثمانمائة (ألفية
وشلقة) للشيخ الأزرقي الشاعر ألفها الملك نيسابور طوغان شاه بن أخت طوغرغل السلجوقي لما
ابتلى بضعف الباه فاقتمع بها وهي حكاية مصنوعة عن امرأة كانت جامعها ألف رجل فصورها
بأشكال مختلفة وقد ذكر في علم الباه أن النظر إلى أمثال هذه يجرى إليها تخرى كقويا (ألقاب الرواة)
لأبي بكر أحمد بن عبد الرحمن الشيرازي المتوفى سنة ٧٩٩ هـ سبع وأربعين وثمانمائة وللحافظ شهاب الدين أحمد
ابن علي المعروف بابن حجر العسقلاني المتوفى سنة ٨٥٤ هـ اثنين وخمسين وثمانمائة (ألقاب القبائل)
لأبي جعفر محمد بن حبيب البغدادي المتوفى سنة ٩٥٠ هـ خمس وأربعين ومائتين (القام الجبران زكي
سأب أبي بكر وعمر) وصالة لجلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ هـ إحدى
عشرة وتسعمائة أوله أما بعد حمد الله تعالى الخ ذكر فيها أنه سمع من بعض المحدثين أن سائب الشيخين
تقبل شهادته فنهاه عن ذلك خافا فادفك كتب نصحا للمسلمين (الماع في الاتباع تحسن بسن في اللغة)
للسيوطي أيضا (الماع في ضبط الرواية وتقييد السماع) للقاضي عياض بن موسى اليحصبي المتوفى
سنة ٩٤٥ هـ أربع وأربعين وخمسمائة (الماع بطرف من الاتباع) للشيخ أبي الحسن علي بن أحمد
الحارثي الصبيسي وهو مختصر في علم الحروف (الماع في أحاديث الأحكام) للشيخ تقي الدين محمد بن
علي بن وهب المعروف بابن دقيق العيد الشافعي المتوفى سنة ٩٢٠ هـ اثنين وتسعمائة جمع فيه منون
الإحاديث المتعلقة بالأحكام مجردة عن الأسانيد ثم شرحه وربع فيه وسمها الامام قبله أنه لم يؤلف
في هذا النوع أعظم منه لما فيه من الاستنباطات والقوائد لكنه لم يكمله وذكر الباقي في حاشية
الألفية أنه أكمله ثم لم يوجد بعد موته من الاقليل فيقال ان بعض المحدثين أعدوه لأنه كتاب جليل
القدر ولوقى لا غنى للناس عن طلب كثير من الشروح انتهى وعن شرحه شمس الدين محمد بن ناصر
الدين محمد الدمشقي المتوفى سنة ٨٤٤ هـ اثنين وأربعين وثمانمائة ونحسه قطب الدين عبد الكريم بن عبد

النور بن منير الحلبي المتوفى ٧٣٥ سنة خمس وثلاثين وسبعمائة وسماه الاهتمام بتلخيص كتاب الامام
ونعم الدين محمد بن أحمد الشهير بابن قدامة المقدسي الحنبلي المتوفى ٧٤٤ سنة أربع وأربعين
وسبعمائة تلخيصه أيضاً وسماه المحرر وعلى هذا الملخص شرح للقاضي جمال الدين يوسف بن حسن
الحوي المتوفى ٧٤٦ سنة تسع وثمانمائة وتلخص الامام أيضاً علاء الدين علي بن بلبان الفارسي المتوفى
٧٤٦ سنة احدى وثلاثين وسبعمائة (المقام باداب دخول الحمام) للشيخ الامام محمد بن السيد علي
ابن حجة الحسيني (الواح المذهب وأسرار الطلب) في أسماء الله الحسنى (الالواح العمادية) للشيخ
شهاب الدين يحيى بن حبش الحكيم السهروردي المتوفى ٨٧٧ سنة سبع وثمانين وخمسمائة وهو مختصر
آزله تبارك اسمك اللهم الخ ذكره أن الملك عماد الدين قره أرسلان بن داود أمر بقصر برجمالة
في المبدأ والمعاد على رأى الالهيين فأجاب واستشهد فيه بالسبع المثاني ورتب على مقدمة وأربعة
الواح (الالواح في مستقر الارواح) لامية لمحمد الخالص المعروف بابن عثقا الحسيني المكي أجاب
فيه عن قول محمد بن أبي بكر الرازي وهو

(شعر)

لعمرك ما أدري وقد أذن البلى * بما جيل ترحال الى أين ترحال

وأين محمل الروح بعد خروجه * من الهيكل المتحل والجسد البالي

(شعر)

فأجاب الصفي بقوله

الى جنة المأوى اذا كنت خيرا * تخلد فيها ناعم الجسم والبالي

وان كنت شريرا ولم تلق رحمة * من الله فالنيران أنت لها صالي

فلم يعجبه وقال ماهما الا جواب لقوله الى أين ترحال وأين جواب البيت الآخر فأجاب بالواح
في كل لوح روح صنف من أصناف بني آدم وما قيل فيه وجميع أيساتها ٣١٨ ثمان عشرة وثمانمائة
(ألوية النصر في خيصم بالقصر) رسالة للشيخ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي المتوفى
٨٩٦ سنة احدى عشرة وتسبعمائة (الالهام الصادر عن الانعام الواقف) في الادعية للشيخ شهاب
الدين أبي العباس أحمد بن علي القسطلاني المتوفى ٩٣٢ سنة ست وثلاثين وسبعمائة وهي رسالة ألقيها
في رمضان سنة ثمان وسبعمائة (الهام الفتح بحكمة انزال الارواح وشها في الاشباح) للشيخ
كمال الدين محمد بن أبي الوفا المعروف بابن الموقع المتوفى ٩٥٠ سنة (الهام لما في الروض من
الادوام) يأتي

❖ (مسلم الاولي) ❖

وهو علم يبحث فيه عن الحوادث من حيث هي موجودات وموضوعه الوجود من حيث هو وغايته
تحصيل الاعتقادات الحققة والتصورات المطابقة لتحصيل السعادة الابدية والسيادة السرمدية كذا
في مفتاح السعادة وقال صاحب ارشاد القاصد يعبر عنه بالالهى لاستعماله على علم الربوبية وبالعالم
الكلي لعمومه ونحوه للكليات الموجودات وبعلم ما بعد الطبيعة لتجريد موضوعه عن المواد ولواحقها
قال وأجزاءه الاصلية خمسة (الاول) النظر في الامور العامة مثل الوجود والماهية والوجوب
والامكان والقدم والحدوث والوحدة والكثر (والثاني) النظر في مبادئ العلوم كلها وتبيين
مقدماتها ومرتبتها (والثالث) النظر في اثبات وجود الاله ووجوبه والدلالة على وحدته وصفاته
(والرابع) النظر في اثبات الجوهر المجردة من العقول والنفوس والملائكة والجن والشياطين
وحقائقها وأحوالها (والخامس) النظر في أحوال النفوس البشرية بعد مفارقتها وحال المعاد
ولما استندت الحاجة اليه اختلفت الطرق فمن الطالبيين من رام ادراكها بالبحث والنظر وهو لا زمرة
الحكماء الباحثين ورتبهم ارسطو وهذا الطريق أنفع للعلم لو وفا فاحمله الطالب وقامت عليها

براهين يقينية وهبات ومنهم من سلك طريق تصفية النفس بالرياضة وأكثرهم يصل الى امور ذوقية
يكشفها له العيان ويجعل أن توصف بلسان ومنهم من ابتدأ أمره بالبحث والنظر واستهى الى التجريد
وتصفية النفس فجمع بين التصفيين وبغيب مثال هذا الحال الى سقراط وافلاطون والسهروردي
والبيهقي انتهى وقال الفاضل أبو الخير وهذا العلم هو المقصد الاقصى والمطلب الاعلى لكن من وقف
على حقائقه واستقام في الاطلاع على دقائقه فقد فاز فوزا عظيما ومن زلت فيه قدمه أو طغى به قلبه
فقد ضل ضلالا بعيدا وخسر خسرانا مينا اذ الباطل يشاكل الحق في ما خذه والوهم يعارض
العقل في دلائله جل جناب الحق عن أن يكون شريعة لكل واردا ويطلع على سر ارتقده الا واحدا
بعد واحد وقلبا وجدانا بصفا عاقله عن كدر الاوهام واعلم أن من النظر رتبة تناظر طريق
التصفية وقرب حدتها من حدها وهو طريق الذوق ويسمونه الحكمة الذوقية ومن وصل الى هذه
الرتبة في السب السهروردي وكاب حكمة الاشراق له صادر عن هذا المقام برمز أخفى من أن يعلم
وفي المتأخرين الفاضل الكامل مولانا تيمس الدين الفناي في الروم ومولانا جلال الدين النوانى
في بلاد الهند ورئيس هؤلاء الشيخ صدر الدين القنوى والعلامة قطب الدين الشيرازى انتهى
ملخصا وسأنى تمام التفصيل في المحكمة عند تحقيق الاقسام ان شاء الله العزيز العلام ثم اعلم أن
البحث والنظر في هذا العلم لا يتخلوا اما أن يكون على طريق النظر أو على طريق الذوق فالاول اما على
قانون فلاسفة المشائين فالتكفل له كتب الحكمة أو على قانون المتكلمين فالتكفل جنته كتب
الكلام لا فاضل المتأخرين والثاني اما على قانون فلاسفة الاشراق فالتكفل له حكمة الاشراق
ونحوه أو على قانون الصوفية واصطلاحهم فكتب التصوف وقد علم مواضع هذا الفن ومطالبه فلا
تغفل فان هذا التنبيه والتعليم مما فات عن أصحاب الموضوعات وفوق كل ذي علم عليم (الهي نامه)
فارسى منظوم للشيخ محمد بن آدم المعروف بالحكيم سناني المتوفى سنة وللسيخ فريد الدين
محمد بن ابراهيم الطار الهمداني المتوفى سنة ٦٤٧ هـ سبع وعشرين وسقائه (اليساسة في الطب) لمحمد
ابن محمود الشرواني وهو مختصر ألفه السلطان الياس بن محمد بن اورهان ثم ترجمه بأشارة منه ورب
على مقدمة وعشرة أبواب وذلك بعبارة سقيمة والفاظ ركيكة (امام الشواغر) لابي القرج على
ابن حسين الاصفهاني المتوفى سنة ٦٣٥ هـ وخمسين وثلاثمائة (علم امارات النبوة من الارهاصات
والمعجزات القولية والفعلية) وكيفية دلالات هذه على النبوة والفرق بينها وبين السحر وموضوعه
وغاية ما هو فيه كتب كثيرة لكنه لا يقع من كتاب اعلام النبوة للماوردي هذا حاصل ما في مفتاح
السعادة وقد جعله من فروع العلم الالهى لكن كونه علما مستقلا محل بحث وقطر لا عبرة فيه بالافراد
بالتدوين وهو في الحقيقة قسم من أقسام علم الكلام (الأمالي) هو جمع الاملاء وهو ان يقعد عالم
وحوله تلامذه بالحار والقراطيس فيكلم العالم بما فتح الله سبحانه وتعالى عليه من العلم ويكتبه
التلامذة فيصير كتابا ويسمونه الاملاء والامالي وكذلك كان السلف من الفقهاء والمحدثين وأهل
العريسة وغيرهافي علومهم فآذرت له اذهاب العلم والعلماء والى الله المصير وعلما الشافعية يسمون
مثله التعليق (الأمالي الخمسمائة) للامام أبي سعد عبد الكريم بن محمد السعفي المروزي الشافعي
المتوفى سنة ٥٥٤ هـ اثنين وخمسين وخمسمائة (أمالي ابن الحاجب) هو أبو عمرو عثمان بن عمر الحموي
المالكي المتوفى سنة ٦٧٢ هـ اثنين وسبعين وخمسمائة لمحمد بن بعض الأبيات وقواشد شتى من النحو
على مواضع من المفصل ومواضع من الكافية في غاية من التحقيق (أمالي ابن حجر) أحمد بن علي
العقلائي الحافظ المتوفى سنة ٥٥٤ هـ اثنين وخمسين وخمسمائة أكثرها حديث الملامدية حلب
(أمالي ابن الحصين) هبة الله بن محمد بن عبد الواحد (أمالي ابن دريد) محمد بن الحسن بن دويد بن
عنايه القوي المتوفى سنة ٦٢٠ هـ احدى وعشرين وثلاثمائة وهي في العربية نظم اجلال الدين عبيد

الرحمن السنبوطي وسماه حفاف الوريد (أمالى ابن السجري) هو أبو السعادات هبة الله بن علي
 المتوفى سنة ٧٤٠هـ اثنين وسبعين وخمسمائة وهي في خمسة فنون من الادب ثمان مجلدات فرغ من املاء
 المجلس التاسع عشر في سابع عشرة رجب سنة ٥٤٤هـ أربع وأربعين وخمسمائة قال ابن خلكان املاه
 في أربعة وعشرين مجلسا وخطه بمجلس قصره على آيات من شعر المتنبى تكلم عليها وذكر ما قاله الشراح
 خيم او زاد من عنده وهو من الكتب المنفعة يشغل على فوائد جمة من الادب ولما فرغ من املاءه حضر
 اليه أبو محمد بن الخشاب والتس منه سماعه عليه فلم يجبه فردّه عليه في مواضع فوثب أبو السعادات
 على ردة فردّه عليه وبين وجوه غلظه في كتاب سماه الاتصار وهو على صفر مجمه كثير الفائدة انتهى
 (أمالى ابن شعون) هو أبو الحسين محمد بن أحمد املاه في الحديث ورتب على أجزاء (أمالى ابن عساكر
 في الحديث) وهو أبو القاسم علي بن الحسن بن هبة الله الدمشقي صاحب التاريخ الكبير المتوفى
 سنة ٧١٠هـ احدى وسبعين وخمسمائة (أمالى أبي بكر) يوسف بن القاسم بن يوسف بن فارس القاضي
 فيه أيضا (أمالى أبي بكر) محمد بن القاسم بن بشار الانباري (أمالى أبي جعفر) محمد بن القاسم
 الصعري في الحديث (أمالى أبي طاهر) محمد بن محمد بن حمز الزبادي في الحديث (أمالى أبي بكر
 الحلواني) (أمالى أبي بكر ريفدموني) (أمالى أبي بكر) القسبي (أمالى أبي بكر) الخزازي
 (أمالى أبي طاهر) المنصور في الحديث (أمالى أبي عبد الله) حسين بن هارون بن جعفر الغسبي
 المتوفى سنة ٥٠٠هـ في الحديث (أمالى أبي عبد الله) سلمان بن عبد الله الحلواني المتوفى سنة ٤٩٤هـ
 أربع وتسعين وأربعمائة (أمالى أبي عثمان) اسماعيل بن محمد بن أحمد الاصفهاني الحافظ في الحديث
 (أمالى أبي عروبة) الحراني (أمالى أبي العلا) أحمد بن عبد الله المعري المتوفى سنة ٥٢٨هـ تسع وأربعين
 وأربعمائة وهو مائة كراسة ولم يكمله (أمالى أبي علي) وحشي (أمالى أبي الفرج) السرخسي
 الشافعي وهي في الفقه (أمالى أبي الفضل) محمد بن ناصر السلامي المتوفى سنة ٥٠٠هـ وهي
 في الحديث ايضا (أمالى أبي القاسم) الكلاباذي (أمالى أبي القاسم ابن بشران) وهي في الحديث
 (أمالى أبي القاسم) عبيد الله بن محمد بن اسحاق بن حبابه البرازي في الحديث ايضا (أمالى الاصبهاني)
 للنصلي (أمالى الامام) أبي يوسف يعقوب بن ابراهيم الانصاري الحنفي المتوفى سنة ١٨٣هـ ثلاث
 وعشرين ومائة وهي في الفقه يقال أكثر من ثلثمائة مجلد (أمالى بدیع الحمداني) (أمالى قطب في
 النحر) هو أحمد بن يحيى النحوي (أمالى جاراقه) العلامة من كل فن هو أبو القاسم محمود بن عمر
 الزمخشري المتوفى سنة ٤٢٨هـ ثمان وثلاثين وستمائة (أمالى الجوهري في الحديث) هو أبو محمد الحسن
 ابن علي الحافظ المتوفى سنة ٤٢٨هـ (أمالى الحافظ) حسن بن ابراهيم القنطري (أمالى الحسن بن زياد)
 في الفروع (أمالى الزجاج في النحو) هو أبو اسحاق ابراهيم بن محمد النحوي المتوفى سنة ٤١٢هـ اثني عشرة
 وثلثمائة وهي ثلاثة الكبرى والوسطى والصغرى (أمالى زرنجيري) (أمالى الزعفراني في الحديث)
 هو الامام أبو عبد الله حسين بن أحمد قال الذهبي رأيت مجلدا من اماليه من مائة وتسع وستمائة
 سنة ٥٨٩هـ تسع وعشرين وخمسمائة (أمالى السرخسي) (الامالي الشارحة على مفردات الفاتحة)
 للامام أبي القاسم عبد الكريم بن محمد الرقي الشافعي المتوفى سنة ٤٢٢هـ ثلاث وعشرين وستمائة
 وهو ثلاثون مجلدا املاها أحاديث باسانيد هاهن أشياء على سورة الفاتحة وتكلم عليها (أمالى
 الامام الشافعي في الفقه) (أمالى الامام شعب الاثمة السرخسي) الحنفي (أمالى الامام عبد
 الحميد) (أمالى صدر الاملام) البردوي في الفروع (أمالى الصفوة من اشعار العرب) لابي القاسم
 فضل بن محمد البصري النحوي المتوفى سنة ٤٢٨هـ أربع وأربعين وأربعمائة (أمالى ظهير الدين)
 الولوبجي الحنفي وهي في الفقه (أمالى العراقة في شرح الفصول الايلانية) يأتي وفي التاريخ
 أيضا في الحديث (أمالى العتيبات) للامام الحافظ أبي عبد الله محمد بن عبد الله المعروف بالحاكم

النيسابوري المتوفى سنة ٥٠٠ خمس وأربع مائة (أما في الامام نزار الدين فاضلجان) في الفقه هو
حسن بن منصور والاوزجندی المتوفى سنة ٥٩٢ ثنتين وتسعين وخمسمائة (أما في فريدي) (أما في
قاضى صدر الزيدى) (أما في قاضى نزار الاسائدى) (أما في قاضى عبد الجبار) (أما في
القاضى المارستانى في الحديث) هو أبو بكر محمد بن عبد الباقي (أما في القاضى في اللغة) هو الشيخ
أبو علي اسماعيل بن القاسم الغفوي المتوفى سنة ٢٥٦ ثنتين وخمسين وثلثمائة ألفه بقرطبة بعد سنة
ثلاثين وثلثمائة (أما في القاضى في الحديث) هو أبو عبد الله محمد بن سلامة الشافعي المتوفى
سنة ٤٥٥ أربع وخمسين وأربع مائة (أما في المروضة في شرح الطولية) يأتي في العين (أما في
التذرى في الحديث) (أما في مظهر السنة) (أما في الميوني) (أما في الخلقة) لجلال السيوطي
وله (أما في القرآن) (وأما في الدرر القاطرة) للسيوطي أيضا (أما في نظام الملك في الحديث)
هو أبو علي الحسين بن علي بن اسحاق (أما في النقاش في الحديث) هو أبو سعيد (أما في ولي الدين)
أبي زرععة أحمد بن عبد الرحيم العسراقى الحافظ المتوفى سنة ٨٢٦ ثنتين وعشرين وثمانمائة وهو
في الحديث (امام في أدلة الاحكام) تلميذ عز الدين عبد العزيز بن عبد السلام الشافعي المتوفى
سنة ٦٢٦ ستين وثمانمائة (امام في تأخر من بأرض الحبشة من ملوك الاسلام) تلميذ نقي الدين أحمد
ابن علي المقرئ المتوفى سنة ٨٤٥ خمس وأربعين وثمانمائة (امام في شرح اللمام) سبق ذكره
(أما في الخاتمين) (الامام من أخطار الاسفار والازمان) لابي القاسم علي بن موسى بن جعفر
الطاووسي العلوي وهو علي اثني عشر بابا في الادعية والخواص أوله الحمد لله الذي استجابت به
الارواح وهو من كتب الشيعة (الامانة في أصول الديانة) للامام أبي الحسن علي بن الحسين
المسعودي المؤرخ المتوفى سنة ٢٤٦ ثنتين وأربعين وثلثمائة (امام في الامتاع والابصار) لابي
العباس أحمد بن محمد الخطيب القسطلاني الشافعي المتوفى سنة ٢٢٢ ثلثة ثلاث وعشرين وتسعمائة
(امام في الامتاع فيما ينبغي على الله تعالى عليه وسلم من الخطة والاتباع) تلميذ نقي الدين أحمد بن علي
المقرئ في المؤرخ المتوفى سنة ٨٤٥ خمس وأربعين وثمانمائة وهو كتاب فقيس في ست مجلدات حدث
به في مكة المكرمة (الامتاع والمؤانسة) تلميذ أبي حيان علي بن محمد التوحيدى المتوفى سنة ٣٨٠
ثمانين وثلثمائة (الامتاع بالاربعة التباينة بشرط السماع) للحافظ أبي الفضل أحمد بن علي بن حجر
العسقلاني المتوفى سنة ٨٥٢ ثنتين وخمسين وثمانمائة (الامتاع في أحكام السماع) لكلال الدين
أبي الفضل جعفر بن ثعلب الادفوي الشافعي المتوفى سنة ٧٩٠ ثلثة وتسعين وأربعين وسبع مائة وهو كتاب
فقيس لم يصف مثله كما شهد الساج السبكي في التوشيح وقد تلخصه الشيخ أبو حامد المقدسي واقتصر
على المقصود منه ورتبه كاصله على مقدمة وبيان وسماه تصنيف الاسماع أوله الحمد لله الذي تزه في كماله
الخ (امتحان الاذكاء في شرح مختصر الكافية) يأتي (امتراج الارواح) للشيخ محمد التميمي
(امتراض السهاد في اقراض الجهاد) مجلد لجد الدين أبي طاهر محمد بن يعقوب القيروزي بادي
الشرار المتوفى سنة ٨١٧ ثلثة سبع عشرة وثمانمائة (الامثال السائرة) لابي عبيد القاسم بن سلام
الغفوي المتوفى سنة ٤٢٠ أربع وعشرين ومائتين وشرحا أبو عبيدة عبد الله بن عبد العزيز بن
مصعب البكري الاذلي المتوفى سنة ٤٨٧ ثلثة سبع وثمانين وأربع مائة وسماه فضل المقال أوله الحمد لله
ولي الحمد وأهل الخ ذكراته بين ما اشكل وذكر ما أهمله وشرح أيضا أبو القفر محمد بن آدم الهروي
المقدسي المتوفى سنة ٤٨٠ أربع عشرة وأربع مائة وعن جمع الامثال أيضا أبو اسحاق ابراهيم بن
سفيان الزبادي وأبو بكر محمد بن قاسم بن الابباري الغفوي المتوفى سنة ٢٢٤ ثلثة ثمان وعشرين وثلثمائة
وأبو عبيدة معمر بن المثنى الغفوي المتوفى سنة ٤٢٠ ثلثة ومائتين وشرح أبيات كتاب معمر عبد
الله بن أحمد الشافعي المتوفى سنة ٤٧٥ خمس وسبعين وأربع مائة ومنهم حسين بن محمد المعروف

بالخامس المتوفى سنة ثمانين وثلاثمائة وأبو هلال الحسن بن عبد الله العسكري الأديب المتوفى
سنة ثمانين وخمس وتسعين وثلاثمائة ويونس النحوي المتوفى سنة ثمانين وأربعين ومائة وأبو العباس
أحمد بن يحيى المعروف بالثعلب المتوفى سنة ومحمد بن زياد بن الأعرابي المتوفى سنة ثمانين وأحدى
وثلاثين ومائتين وأبو محمد جعفر بن محمد بن حبيب البغدادي المتوفى سنة ثمانين وخمس وأربعين ومائتين
جميع فيه ما جاء على أفعال وأما المستقصى وجميع الامثال فسيأتيان في المجلد (علم الامثال) يعني
ضروبها وسيأتي في الضاد (أمثال الصوفية) للشيخ الامام محمد بن محمد بن سليمان (أمثال القرآن)
للشيخ أبي عبد الرحمن محمد بن حسين السلي النيسابوري المتوفى سنة ثمانين وست وأربع مائة ولا امام
أبي الحسن علي بن محمد بن حبيب الماوردي الشافعي المتوفى سنة ثمانين وخمس وأربع مائة وللشيخ شمس
الدين محمد بن أبي بكر بن قيم الجوزية المتوفى سنة ثمانين وأربع وخمس وسبع مائة أوله الحمد لله نعمه
ونستعينه الخ (أمثال الصادرة عن بيوت الشعر) لأبي عبد الله حمزة بن حسين الاصفهانى وهو
مرتب على الحروف أوله الحمد لله حتى جده الخ (الامثلة الشرطية في تحرير الوثائق الشرعية)
لكا كلة بن محمود بن محمد وهي ستة وخسون مثالا أوله الحمد لله الذى أنزل القرآن كلاما الخ
(الامثلة للدول المقبلة في الحساب والتجوم) لعز المالك محمد بن عبد الله المسبجى الحراني المتوفى
سنة ثمانين وخمس وتسعين وثلاثمائة (أمثال غريب اللغة) لعلي بن حسن الهناى المعروف بكراع
الثل كذب كذبه المنضد سنة ثمانين وسبع وثلاثمائة ذكره السيوطي (الامداد فيما يتعلق بالجهاد) وهو
أربعون حديثا (امداد الاقصى) للقاضي الامام أبي زيد عبيد الله بن عمر الدبوسي الحنفي المتوفى
سنة ثمانين وثلاثين وأربع مائة وهو مشتمل على حكمهم ونصائح في احدى عشر كتابا (الامداد على الابد)
لمحمد بن يوسف العامري (الامر المحكم المربوط فيما يلزم أهل طريق الله تعالى من الشروط) للشيخ
محيي الدين محمد بن علي بن عربي المتوفى سنة ثمان وثلاثين وسبع مائة وهو رسالة أولها الحمد لله الذى
هدانا الخ (الامل الصويم في حل التوهم) لجمال الدين محمد بن محمد بن محمد الهاشمي المكي أفه سنة ثمانين وأربع
وألف ورتب على مقدمة ومقالتين وخاتمة وجعل اسمه تاريخا لتأليفه وهو في علم تقويم الكواكب
(علم املاء الخط) وهو علم يبحث فيه بحسب الالفة والكمية عن الاحوال العارضة لتقوش الخطوط
العربية لامن حيث حسنابل من حيث دلالتها على الالفاظ العربية بعد رعاية حال بسائط الحروف
وهذا العلم من حيث نقش الحروف بالآلة من أنواع علم الخط ومن حيث دلالتها على الالفاظ من
فروع علم العربية هذا حاصل ما ذكره أبو الخير وجعل من العلوم التي تتعلق باملاء الحروف المفردة
(املاء على مشكل الاحياء) لصاحبه أيضا سبق (الاملاء والاستقلا) للامام الحافظ أبي سعيد عبد
الكريم بن محمد السمعاني المتوفى سنة ثمانين وستين وخمس مائة (الاملاء) للامام المجتهد محمد بن
ادريس الشافعي المتوفى سنة ثمانين وأربع ومائتين وهو في نحو أماليه جمعا وقد يتوهم أن الاملاء هو
الامالي واما كذلك (أمنية الامني ومنية المدعي) للقاضي الاديب أبي الحسين أحمد بن علي بن
الزبير الاسواني المتوفى سنة ثلاث وستين وخمس مائة وهي المقامة الحسينية وهي ما غرض
الفكاهة وأملاها بلسان الدعاية على من استوجب الانبساط اليه وذكر فيها علوما جامعة ثم شرح
ما فيها من ألفاظ لغوية ومساائل علمية فصار زهرة للناظرين (أمنية في علم القروسية) لعز الدين محمد
ابن أبي بكر بن عبد العزيز بن جماعة المتوفى سنة ثمانين وتسع عشرة وثلاثمائة (الامنية في الفروع)
لمحمد الامين بن عبيد الله المؤمن ابادي البخاري الحنفي وهو مختصر أكثره بالعربية أفه لاهل بخاري
وفيه نقول كثيرة عن شرح مختصر الوفاة للفتناني أوله يادنا للفضل علينا الخ (أم البراهين
في العقائد) للشيخ الامام السيد الشريف محمد بن يوسف بن الحسين السنوسي المتوفى سنة ثمانين
خمس وتسعين وثلاثمائة وهو مختصر مفيد محتوي على جميع عقائد التوحيد وختم بكلمات الشهادة

ثم شرح شرحا مفيدا مختصرا أوله الحمد لله واسع الجود الخ وشرح أيضا محمد بن عمر بن ابراهيم التلمساني
 المتوفى سنة ١٠٠٠ وهو شرح بالقول مختصرا أوله الحمد لله المنفرد بوجوب الوحدةانية الخ والشيوخ
 شهاب الدين أبو العباس أحمد بن محمد الغنيمي الانصاري المتوفى سنة ١٠٠٠ اربع وأربعين وألف شرح
 أيضا شرحا عظيما بالقول في نحو تسعين كراسة صغيرة وسماه بهجة الناظرين في محاسن أم البراهين
 أوله الحمد لله الواجب الوجود الخ وشرح في ربيع الثاني سنة ١٠٠٠ تسع وثلاثين وألف (أم القرى)
 اسم قصيدة همزية يأتي في القاف (الافارة في الزبارة) الحافظ شهاب الدين أبي الفضل أحمد بن علي
 ابن حجر العسقلاني المتوفى سنة ١٠٠٠ اثنين وخمسين وثمانمائة (افارة الفصيح عما هو الحق في كيفية
 الذكر) للشيخ الامام برهان الدين ابراهيم بن عمر البقاعي الشافعي المتوفى سنة ١٠٠٠ خمس وثمانين
 وثمانمائة مختصرا أوله الحمد لله الذي يذكر من ذكره الخ ذكر فيه انه ألفه دمشق لما رأى اجتماع العوام
 على شيخ في الجامع برقصون ورفعون أصواتهم فكذب نبيهم وشرح في شوال سنة ١٠٠٠ احدى وثمانين
 وثمانمائة (انافة في رتبة الخلافة) لجلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي المتوفى سنة ١٠٠٠
 احدى عشرة وتسعمائة (انباء الرواة على انباء النحاة) لجمال الدين الوزير أبي الحسن علي بن يوسف بن
 ابراهيم القفطي المتوفى سنة ١٠٠٠ وأربعين وثمانمائة وهو تاريخ النحاة ومختصر الحافظ شمس الدين
 محمد بن أحمد الذهبي المتوفى سنة ١٠٠٠ ثمان وأربعين وسبعمائة (انباء الاصطفا في حق أبي المصطفى) لمحمد
 ابن الخطيب قاسم الرومي المتوفى سنة ١٠٠٠ سبعين وتسعمائة وهو مختصر أوله الحمد لله الذي فضلنا
 بأفضل الرسل الخ ألفه للسلطان سليمان خان في صفر سنة ١٠٠٠ ست وخمسين وتسعمائة وكتب في هامشه
 تراجم الرجال كالروضة (انباء القرى انباء العمر) في التاريخ للحافظ شهاب الدين أبي الفضل أحمد بن
 علي بن حجر العسقلاني المتوفى سنة ١٠٠٠ اثنين وخمسين وثمانمائة أوله الحمد لله السابق وكل مخلوق يعني الخ
 ذكر فيه انه جمع الحوادث التي أدر كها منذ ولد سنة ٧٧٤ ثلث وسبعين وسبعمائة وأورد في كل سنة
 أحوال الدول ووفيات الاعيان مستوعبا لرواة الحديث وغالب ما نقله من تاريخ ناصر الدين بن
 الفرات وصارم الدين بن دقاق وشهاب الدين بن حجر والمقريزي والتقي الفاسي والصلاح خليل
 الاقهي والبدر العيني وأورد ما شاهدته أيضا قال وهذا الكتاب يحسن من حيث الحوادث أن
 يكون ذيل على تاريخ الحافظ ابن كثير فإنه انتهى في ذيل تاريخه الى هذه السنة ومن حيث الوفيات أن
 يكون ذيل على وفيات نقي الدين بن رافع وأنهى فيه الى سنة ١٠٠٠ تسعين وثمانمائة والذيل عليه لبرهان
 الدين ابراهيم بن عمر البقاعي المتوفى سنة ١٠٠٠ بلغ فيه الى آخر سنة ١٠٠٠ سبعين وثمانمائة وسماه اظهار
 العصر لاسرار أهل العصر أوله الحمد لله الذي يبدى ويخفي الخ وذيّل آخر المسجي بانباء المصطفى بانباء العصر
 من سنة احدى وخمسين الى سنة ١٠٠٠ ست وثمانين (الانباء المنبئة عن فضل المدينة) مختصر (الانباء
 المستطابة في فضل الصحابة والقرابة) لابي القاسم بهاء الدين هبة الله بن عبد الله المعروف بابن سيد
 الكل القفطي المتوفى سنة ١٠٠٠ سبع وتسعين وثمانمائة (الانباء عن الانبياء عليهم السلام) لابي نصر
 زهير بن الحسن بن علي السرخسي الشافعي المتوفى سنة ١٠٠٠ أربع وخمسين وأربعمائة (الانباء عن
 قبائل الرواة) للحافظ جمال الدين يوسف بن عبد الله بن عبد البر التري القرطبي المتوفى سنة ١٠٠٠ ثلاث
 وستين وأربعمائة والذيل عليه لجلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي المتوفى سنة ١٠٠٠ احدى
 عشرة وتسعمائة (الانباء في شرح الصفات والاعماء) لابي العباس أحمد بن محمد بن عيسى الاندلسي
 الاقلبي المتوفى سنة ١٠٠٠ تسعين وخمسمائة (أنباء نجيها الانباء) للشيخ شمس الدين محمد بن محمد بن
 ظفر الصقلي المتوفى سنة ١٠٠٠ خمس وستين وخمسمائة مختصرا أوله الحمد لله الحمد وبأقوال المهتدي
 ذكر فيه كل ولد نجيب وأخباره (انبات الشذر في انبات القدر) لزين الدين سريجان بن محمد الملطي
 ثم المارديني المتوفى سنة ٧٠٠ ثمان وسبعمائة (أنباء الاذكار لمطابة الانبياء) لجلال الدين عبد الرحمن

ابن أبي بكر السيوطي المتوفى سنة ١٠١٠ هـ إحدى عشرة وتسعمائة رسالة ذكر فيها ان البيهقي صنف فيه
جزأ (انباه في الحديث) لابي عبد الله محمد بن سلامة القاضي المتوفى سنة ٨٥٠ هـ أربع وخسين
وأربعمئة (علم انبساط المياه) وهو علم يعرف منه كيفية استخراج المياه الكامنة في الارض
واظهارها ومنفعة ظاهرة ونقل عن بعض العلماء لوعلم عباد الله تعالى رضا الله تعالى في احياء أرضه
لم يبق في وجه الارض موضع خراب وللكرخي فيه كتاب مختصر وفي خلال كتاب القلاحة النبطية
مهمات هذا العلم انتهى ما في مفتاح السعادة أورده في فروع الهندسة (أنبياؤه) منظومة
للشيخ ابراهيم الحنري المتوفى شهيداً سنة ١٠٧٠ هـ سبع عشرة وتسعمائة (الاتباع في معالجة المياه)
(اتبعوا السنن في اقتفاء السنن) في شرح سنن أبي داود يأتي في السين (اتصار لامام أئمة
الامصار) مجلدين لابي المظفر يوسف بن عبد الله سبط ابن الجوزي المتوفى سنة ٨٥٠ هـ أربع وخسين
وسماتة (اتصار لقراءة الامصار) لشمس الدين محمد بن الحسن المعروف بابن المقسم القوي
المتوفى سنة ٨٤٠ هـ احدى وأربعين وثلاثمئة (اتصار لذهب امام أئمة الامصار) للمصنف تاج الدين عبد
الخالق بن أسد الجوال المتوفى سنة ٨٢٠ هـ ثلاث وعشرين وخمسمئة (اتصار لمافي الاجناس من الاسرار)
للإمام أبي حامد محمد بن محمد الغزالي المتوفى سنة ٥٠٥ هـ خمس وخمسمئة (اتصار لطريق الاخبار)
للشيخ نعم الدين محمد بن عمر الواسطي القمري الشافعي المتوفى سنة ٨٨٠ هـ تسع وأربعين وثلاثمئة
(اتصار في الرد على القدسية الاشرار) لابي ذكريا يحيى بن أبي الخير بن سالم العمراني اليمني الشافعي
المتوفى سنة ٥٥٠ هـ ثمان وخسين وخمسمئة (اتصار لواحد القهار) مقامة لجلال الدين السيوطي
المتوفى سنة ٩١٠ هـ احدى عشرة وتسعمائة ودفقار واية رجل من أهل عصره (الاتصار والترجيح
للمذهب الصحيح) لعمر بن محمد بن سعيد الموصل المتوفى سنة ٨٨٠ هـ عني به مذهب أبي حنيفة رحمه
الله تعالى (الاتصار) للزحشرى من ابن المنبر للعالم علم الدين عبد الكريم بن علي العراقي المتوفى
سنة ٨٠٠ هـ أربع وسماتة وهو غير الانصاف الا في قريبا (الاتصار لاصحاب الحديث) لابي المظفر
منصور بن محمد بن عبد الجبار السمعاني المتوفى سنة ٨٩٠ هـ تسع وعشرين وأربعمئة وهو مختصر على ثلاثة
أبواب الاول في الحديث على السنة والجماعة الثاني في فضل الحديث الثالث في شجرة العلم
(الاتصار من ظلة أبي تمام) يأتي في الحماسة (الاتصار على محمد بن جرير) للإمام أبي بكر محمد بن
داود الظاهري المتوفى سنة ٢٧٧ هـ سبع وسبعين ومائتين (اتصار لسيو به على المبرد) لابن ولاد أحمد
ابن محمد النحوي المتوفى سنة ٢٢٠ هـ ثنتين وثلاثمئة (اتصار لثعلب) لابي الحسين أحمد بن فارس
القفوي المتوفى سنة ٢٩٥ هـ خمس وتسعين وثلاثمئة (اتصار لجزية انبائه ابن قتيبة من مشكل
القرآن) لابي القاسم عبد الله بن محمد العكبري المتوفى سنة ١١٠٠ هـ ثمان عشرة وخمسمئة (اتصار
للقاضي) أبي بكر محمد بن الطيب الاشعري الباقلاني المتوفى سنة ١٢٠٠ هـ ثلاث وأربعمئة (اتصار
لابي العز) ابن كاوش (اتصار) لحسين بن اسحاق في مسائل في رد علي بن رضوان اياه لابي الصلت
امية بن عبد العزيز الاندلسي المتوفى سنة ٩٢٩ هـ تسع وثلاثين وخمسمئة (اتصار لمذهب الشافعي)
للقاضي أبي سعد عبد الله بن محمد بن أبي عمرو الموصلي الشافعي المتوفى سنة ٥٨٥ هـ خمس وعشرين
وخمسمئة وهو كبير في أربع مجلدات (اتصار لابي السعادات) هبة الله بن علي بن الشجيري المتوفى
سنة ٩٢٠ هـ اثنين وأربعين وخمسمئة (اتصار لواسطة عقد الامصار) لصارم الدين ابراهيم بن محمد
ابن دقاق المصري المتوفى سنة ٧٩٠ هـ تسعين وسبعمئة وهو كبير في عشر مجلدات لخص منه كتابا سماه
الدرر المضيئة في فضل مصر والاسكندرية (الاتصار للاحلامية في دفع شبه النصرانية) للشيخ
نجم الدين سليمان بن عبد القوي الطوفي المنبلي المتوفى سنة ١٠٠٠ هـ عشرة وسبعمئة أوله الحمد لله
الذي ارشدنا الى الاسلام الخ ذكر فيه انه رأى كتابا لبعض النصاري طعن به في دين الاسلام فصنف

قترده وهو في مجلد (انتصاف في مسائل الخلاف) لابي سعيد محمد بن يحيى بن منصور التيسري
 المتوفى سنة ٥٨٨ ثمان وأربعين وخمسمائة (انتصاف) بين ابن بري وابن الخشاب في كلامهما على
 القامات لموفق الدين عبد اللطيف بن يوسف البغدادي المتوفى سنة ٦٢٩ تسع وعشرين وسفانة
 (انتصاف) فمن رد على أبي بكر الادفوي في كتاب الامامة لابي محمد مكي بن أبي طالب القيسي
 المتوفى سنة ٦٢٨ سبع وثلاثين وأربعمائة (انتصاف المعاني واقتضاب المعاني في المعاني والبيان)
 للشيخ زين الدين سريجا بن محمد المظلي المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وعشرين وسبعمائة وهو في جزئين
 (انتصاف في شروح الكشاف) (بأق في الكاف مع مختصره الاضاف) (انتظام في أحوال
 الامام) لمحمد بن محمد المقدسي المتوفى سنة ٨٠٨ ثمان وعثمائة (اشقاء في أخبار المدينة) لابي طاهر
 ابن الخصاص (انتفاء المذهب الثلاثة للعلماء) يعني مذهب مال وأبي حنيفة والشافعي للمعتمد جمال
 الدين يوسف بن عبد الله بن عبد البر القرطبي المتوفى سنة ٦٢٨ ثلاث وستين وأربعمائة (الانتفاع
 بأهـ السباع) للامام الحافظ مسلم بن حجاج القشيري المتوفى سنة ٢٦١ احدى وستين ومائتين
 (الانتفاع بترتيب الدارقطني على الأنواع) للمعتمد أبي الفضل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني المتوفى
 سنة ٨٥٢ اثنين وخمسين وعثمائة (انتقاد للآيات المعتبرة في الاجتهاد) (انتقاد على الشافعي)
 لابي بكر أحمد بن حنين اليه في المتوفى سنة ٥٨٨ ثمان وخمسين وأربعمائة ذكر فيه ان بعض المخالفين
 انتقد على الشافعي حروفاً من العربية فأجاب الخ (انتفاض الاعتراض) للمعتمد أبي الفضل بن حجر
 المذكور يأتي في شرحه لصحیح البخاري (انتهاز القوس في الصيد والقبض) للشيخ تقي الدين حمزة
 ابن عبد الله الشافعي ألفه يزيد في سنة ثمان مئة وعشرون وعثمائة وهو كتاب لم يسبق إليه كتب عليه
 جماعة من الأئمة بن يزيد (انجاز الوعد المتفق من طبقات سعد) (بأق في الانجيل) كتاب أنزل الله
 سبحانه وتعالى على عيسى بن مريم عليه السلام وذكر في المواهب انه أنزل باللغة العبرانية وقرأ على
 سبع عشرة لغة وفي البخاري في قصة ورقة بن نوفل ما يدل على انه كان بالعبرانية وعن وهبه ابن منبه
 أنزل الانجيل على عيسى عليه السلام ثلاث عشرة ليلة من رمضان على ما في الكشف وقيل ثمان
 عشرة ليلة خلف من بعد الزبور بألف عام ومات في عام واختلف في انه هل نسخ حكم التوراة فقبل ان
 عيسى عليه السلام لم يكن صاحب شريعة للملأ في الانجيل حكاه عنه انه قال عليه الصلاة والسلام
 اني ما جئت لتبديل شرع موسى عليه السلام بل لتكميله لكن في أنوار التنزيل ما يدل على ان شرعه
 ناسخ لشرع موسى عليه السلام مما يأتي به موسى عليه الصلاة والسلام وأول الانجيل باسم الاب
 والابن الخ والذي بأيديهم انما هو سورة المسح جمعها أربعة من أمحاه وهم متى ولوقا ومارقوس ويوحنا
 قال صاحب تحفة الاديـب في الرد على أهل الصليب وهو لاه الذين أقصد واد بن عيسى عليه السلام
 وزادوا ونقصوا ولبسوا من الخواصين الذين أنبى الله تعالى عليهم في القرآن أماني فأندرك عيسى ولا
 رأه قط الا في العام الذي رضى الله تعالى اليه وبعد ان وضع كتب متى الانجيل بمطبعة في مدينة الاسكندرية
 والمخبر فيه بمجلة عيسى عليه السلام وسيرة وغيره في ذكره وأما ما نقله يدرك عيسى عليه السلام
 ولأواه البتة وانما تصد به على يد يوحنا معرب بادلوس الاسرائيلي وهو ايضا لم يدرك عيسى عليه
 السلام بل تصد على يد انانيا وأما مارقوس فقرأ على عيسى عليه السلام فلو كان تشرع بعد الرفع وتصر
 على يد يوحنا ومارقوس وأخذ عنه الانجيل بمطبعة روم وخالف أمحاه الثلاثة في مسائل جملة وجهه وأما يوحنا
 فهو ابن خلف عيسى عليه الصلاة والسلام وزعم الصاري ان عيسى عليه الصلاة والسلام حضر عرس
 يوحنا وأما رسول الماسنر وهذه أنزل معجزة تاهرت له فلما رآه ترك زوجته وتسع عيسى عليه السلام
 في دينة وعصا حته وهو الرابع من كتب الانجيل لكنه كتبه بالقلـم اليوناني في مدينة افسوس وهو لاه
 الاربعة الذين جعلوا الانجيل أربعة وحرفوها وبدلوا وكذبوا فيها وما الذي جاء به عيسى عليه

قوله سنة ٩١٦ كذا في نسخ وفي
 بعض النسخ سنة ٩٢١ فليحذر

السلام الانجيل واحد لا تدافع فيه ولا اختلاف وهو لا كذبوا على الله سبحانه وتعالى وعلى نبيه
عيسى عليه السلام ما هو معلوم والنصارى على انكاره فأما كذبهم عنه ما قال مارقوس في الفصل
الأول من الانجيل ان في كتاب شعيا النبي عن الله تعالى يقول اني بعثت ملكي امام وجهك يريد وجهه
عيسى عليه السلام وهذا الكلام لا يوجد في كتاب شعيا وانما هو في كتب ملهيا النبي ومنه ما حكى متى
في الفصل الاول بل الثالث عشر من انجيله ان عيسى عليه السلام قال يكون جسدي في بطن الارض
ثلاثة أيام وثلاث ليال بعد موتي كالميت يونس في بطن الحوت وهو من صريح الكذب لانه وافق
أصحابه الثلاثة ان عيسى عليه السلام مات في الساعة السادسة من يوم الجمعة ودفن في أول ساعة من
ليلة السبت وقام من بين الموتى في صبيحة يوم الاحد فمضى في بطن الارض يوما واحدا وليتين ولا شك
في كذب هؤلاء الذين كتبوا الانجيل في هذه المسئلة لان عيسى عليه السلام لم يخبر عن نفسه
ولا أخبر الله سبحانه وتعالى عنه في انجيله بأنه يقتل ويدفن بل هو كما أخبر الله سبحانه وتعالى في كتابه
العزيز أنهم ما قتله وما صلبوه بل رفعه الله اليه فلعنة الله على الكاذبين ولذلك اختلف النصارى بعده
واقترعوا فرقا وعقائد كلها كذب وكفر وحماقة عظيمة وفي انماجيلهم من تبكيهم ما هو مذكور
في تحفة الاديب وايضا القواعد التي لا يرغب عنها منهم الا القليل وعليها اجاع جهنم الغيور وهو
التعطيل والايمن بالتبليط واعتقاد الحماة انهم الابن في بطن مريم والايمن بالقطيرة والاقرار
بجميع الذنوب للقيس وهي خمس قواعد ثبت النصرانية عليها كاذب وفساد وجهل بحمنا الله
تعالى عنها وفي الانسان الكامل لما كان أول الانجيل باسم الاب والابن أخذ هذا الكلام قومه على
طاهره فظنوا أن الاب والام والابن عبارة عن الروح ومريم وعيسى حينئذ قالوا ثلاث ثلاثة ولم يعلموا
ان المراد بالاب هو اسم الله تعالى وبالام كنه الذات المعبر عنها بما هيبة الحقائق وبالابن الكتاب وهو
الوجود المطلق لانه فرع ونتيجة عن ماهية الكنه واليه الاشارة في قوله تعالى وعنده أم الكتاب انتهى
وللانجيل الاربعة تفاسير منها تفسير البابين ملكون الخاطين (أنس الارواح) (أنس الجليل
بتاريخ القدس والخليل) القاضي بغير الدين أبي الين عبد الرحمن العليبي الحنبلي المتوفى سنة ثمان مئة
وعشرين وتسعمائة بمجلد أوله الحمد لله المتفضل على خلقه جمع فيه خلاصة تواريخ القدس وأضاف
اليه نبذة من الحوادث والوفيات وكان شروعه في ذي الحجة سنة ثمان مئة وتسعين وفتح بعد اربعة أشهر
(أنس القريد وبغية المريد) للشيخ أبي الفرج عبد الرحمن بن علي الحروف بابن الجوزي الحنبلي المتوفى
سنة احدى وتسعين وخمسمائة (أنس اللفهان من كلام عثمان بن عفان رضي الله عنه) لرشد
الدين محمد بن محمد الشهير بالوطواط الكاتب المتوفى سنة اثنين وخمسين وخمسمائة جمع فيه مائة
كلمة من كلامه رضي الله تعالى عنه وشرحها بالفارسية وهكذا فعل في الجمع من كلام باقي الاربعة
رضوان الله تعالى عليهم أجمعين ومما هذه تحفة الصديق وفصل الخطاب ومطلوب كل طالب رأيت
الجميع في مجلد (أنس المسافرين) للامام أبي عبيد الطوسي (أنس المريد بن ونعمس المجالس)
نخواجه عبد الله الانصاري الهروي المتوفى سنة وهو فارسي في قصة يوسف عليه السلام أوله
الحمد لله الذي أبدع وجود الانسان في أحسن تقويم الخ (أنس المسافر وجلس الحاضر) للشيخ أبي
عبد الله محمد بن علي بن محمد البغدادى المتوفى سنة (أنس المستأنس) (أنس المنقطعين
في الوعظ) لأبي محمد معافان اسماعيل الشيباني الموصلى المتوفى سنة ثمان وثلاثين وستة مئة ذكر فيه
ثمان مئة حديث محدودة الاسانيد وثمان مئة حكاية (الانس الوحيد في خالص التوحيد) وهو شرح
رسالة رسلان يأتي (أنس في فضائل القدس) للقاضي أمين الدين أحمد بن محمد بن الحسن الشافعي
المتوفى سنة اعتمد فيه على كتاب ابن عمه جامع المستقصى وذكر انه قرأه عليه سنة ثمان
مئة وستة مئة

﴿ علم الانساب ﴾

وهو علم يعرف منه انساب الناس وقواعده الكلية والجزئية والغرض منه الاحتراز عن الخطأ في نسب شخص وهو علم عظيم النفع جليل القدر أشار الكتاب العظيم في وجعلناكم شعوبا وقبائل لتعارفوا الى تفهيمه وحث الرسول الكريم في تعلموا أنسابكم تصلوا أرحامكم على تعلمه والعرب قد اعتنى في ضبط نسبه الى أن كثر أهل الاسلام واختلط أنسابهم بالانعام فتعذر ضبطه بالاياه فانتسب كل مجهول النسب الى بلده أو حرفته أو نحو ذلك حتى غلب هذا النوع وهذا العلم من زياداتي على مفتاح السعادة والنجاة من ذلك الفاضل كيف غفل عنه مع انه علم مشهور طويل الذيل وقد صنفا فيه كتباً كثيرة والذي فتح هذا الباب وضبط علم الانساب هو الامام التسابة هشام بن محمد بن السائب الكلبي المتوفى سنة أربع ومائتين فانه صنف فيه خمسة كتب الميزة والجمهرة والوجيز والفريد والمؤلوم ثم اتقى أثره جماعة أو ردوا آثارهم عنها (انساب الاشراف) لابن الحسن أحد بن يحيى البلاذري المتوفى سنة وهو كتاب كبير كثير الفائدة كتب منه عشرين مجلداً ولم يتم (انساب جند وملوكها) للامام عبد الملك بن هشام صاحب السيرة المتوفى سنة ثلث عشرة ومائتين (انساب الرضا طي) وهو اقتباس الانوار سبق مع مختصره (انساب الشعراء) لابن جعفر محمد بن حبيب البغدادي المتوفى سنة ثمان وخمسين ومائتين (انساب السمعاني) هو الامام أبو سعد عبد الكريم بن محمد المروزي الشافعي الحافظ المتوفى سنة ثمان وستين وخمسمائة وهو كتاب عظيم في هذا الفن وتماهه يكون في ثمان مجلدات لكنه قليل الوجود ولما كان كبير الحجم تلخصه عز الدين أبو الحسن علي بن محمد بن أبي الجزري المتوفى سنة ثمان وثلاثين وستمائة زاد فيه أشياء واستدرك على ما فاته وسماه الباب وهو في ثلاث مجلدات وفرغ في جلد الاولى سنة ثمان وخمسين وستمائة وهو أحسن من الاصل على قول ابن خلكان أوله الحمد لله الذي أحسن كل شيء خلقه وبدأ خلق الانسان من طين الخ تلخصه السيوطي وجرده عن التيسين وزاد عليه أشياء وسماه باب الباب في تحرير الانساب أوله الحمد لله المتعز عن الاشياء الخ قال وقد استقصيت كثيراً مما فاتهما واستدركت منه جميعاً غالبه من معجم البلدان لياقوت وهو في مجلد صغير الحجم فرغ منه في مفرق ثلاثين وثلاثين ومائتين وستين وخمسمائة أقول قد أوردت كتاب اللب جميعاً في القسم الثاني من سلم الوصول الى طبقات القهول واستدركت عليهم كثيراً من الانساب والله الحمد وتلخص أيضاً القاضي قطب الدين محمد بن محمد الحضري الشافعي المتوفى سنة ثمان وأربع وتسعين وخمسمائة (انساب السمعاني) وضم اليه ما عند ابن الاثير والشاطبي وغيرهما من الزوائد وسماه الا كتاب (انساب قريش) لابن عبد الله زبير بن بكار القرشي المتوفى سنة ست وخمسين ومائتين ومختصره لابن قديمورج بن عمر البصري المتوفى سنة أربع وسبعين وثلاثين وفيه التبيين لابن قدامة يأتي (انساب المحذنين) للحافظ عبد الله بن محمد بن محمود بن الحيار البغدادي المتوفى سنة ثلاث وأربعين وستمائة وصنف فيه أيضاً أبو الفضل محمد بن طاهر المعروف بابن القيسراني المقدسي المتوفى سنة ثمان وستين وخمسمائة ثم ذكره تلميذه أبو موسى محمد بن عمر الاصماني المتوفى سنة ثمان وأربع وتسعين وخمسمائة في جزء ذكر فيه ما أحمله والذيل على الذيل المذكور للحافظ محمد بن محمد بن نقطة الحنبلي البغدادي المتوفى سنة ثمان وتسعين وستين وستمائة وفيه البيان والتبيين يأتي (الانساب) لابن محمد الحسن بن علي المعروف بالقاضي المذهب المتوفى سنة ثمان وأربع وستين وخمسمائة وهو كبير في نحو عشرين مجلداً ولا ينهت دار يوسف بن أبي المعالي المتوفى سنة ثمان وستين وستمائة ولا يحد عبد الله بن محمد المعروف بابن السيد البطليوسي المتوفى سنة ثمان وأربع وستين وخمسمائة ولا يحد

محمد قاسم بن اصبح القرطبي النحوي المتوفى سنة ثمان مائة وأربعين وثلاثمائة وللقية جمال الدين محمد بن علي
 المدحس القرطبي نسبة عصره الذي أله سنة ثمان مائة وتسع وثمانين وثمانمائة (ومن الكتب المؤلفة)
 في الانساب المذكورة في غير هذا المحل اقتباس الانوار وبقيّة ذوى الهمم وتاج الانساب والموهبة في
 نسب النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وأصحابه والعشرة المبشرة وديوان النسب وشجرة الانساب
 والاكمل والتعريف بالانساب وجملة المبتدى والقصد والام الى انساب العرب والمجم واللباب غير
 لباب ابن الاثير والمصنف النفيس في نسب بني ادريس ونهاية الادب (انسان العيون في سيرة الامين
 المأمون) للشيخ علي بن ابراهيم بن أحمد بن علي الملقب نور الدين الحلبي القاهري الشافعي المتوفى
 سنة ثمان مائة أربع وأربعين وألف وهو في مجلدتين خضمين أوله حمد المن نضر وجوء أهل الحديث الخ ذكر
 فيه أن عيون الانزال من سيد الناس أحسن ما ألف فيه لكنه أطال بذكر الاسناد وسيرة شمس الشامي
 أتى فيها بما هو في أسمع ذوى الافهام كالعادات فرأى التلخيص لها تين السيرتين مع الضميمة اليهما
 بإشارة الشيخ أبي المواهب محمد البكري ثم انه ذكر شيئا من آيات القصيدة الحمزية للبوصيري ونائية
 السبكي من ديوانه المسمى بشرى اليبب بذكر الحبيب (انسان عين المعاني في التفسير) يأتي
 في العين (الانسان الكامل في معرفة الاواخر والاوائل) لمجلد للشيخ عبد الكريم بن ابراهيم الحلبي
 المتوفى سنة وكان مولده سنة ثمان مائة وسبع وخمسين وسبع مائة وهو كتاب على اصطلاح
 الصوفية مشتمل على ثيف وستين بابا وأوله الحمد لله الذي قام بمحمد اسم الله تعالى الخ

❖ (علم الاشياء) ❖

أى انشاء الثروة و علم يبحث فيه عن المنشور من حيث انه بليغ وفصيح ومشتمل على الآداب المعتمدة
 عندهم في العبارات المستعملة واللائقة بالمقام وموضوعه وغرضه ونغايته ظاهرة مما ذكر كمباديه
 مأخوذة من تتبع الخطب والرسائل بل له استمداد من جميع العلوم سيما الحكمة العملية والعلوم
 الشرعية وسير الصكمل ووصايا العقلا وغير ذلك من الامور الغيرة المتناهية هذا ما ذكره أبو الخير
 ويندرج فيه ما أورده في علم مبادئ الانشاء وأدواته فلا وجه لجله على آخر وأما ابن صدر الدين فانه
 لم يذكر سوى معرفة المحاسن والمعايب وبهذه من آداب المثني وزبدة كلامه ان الثمن من حيث انه ثمر
 محاسن ومعايب يجب على المثني ان يفرق بينهما فيخرج عن المعائب ولا بد أن يكون أعلا كعبا
 في العربة محترزا عن استعمال الالفاظ الغريبة وما يحل يفهم المراد ويوجب صحوبه وأن يعزز
 من التكرار ان يجعل الالفاظ تابعة للمعاني دون العكس اذا المعاني اذا ترصكب على مجيئها طلبت
 لانفسها ألقاظا تلحق بها فيحسن اللفظ والمعنى جميعا وما جعل الالفاظ متكلفة والمعاني تابعة لها فهو
 كلباس مليح على منظر قبيح فيجب أن يجتنب عما يقع له بعض من لهم شغف بآراء شتى من المحسنات
 اللفظية فيصرفون العناية الى المحسنات ويجعلون الكلام كأنه غير موصوف لا فائدة للمعنى فلا يبالون
 بجملة الدلالات وركاكة المعنى ومن أعظم ما يلبق لمن يتعاطى صناعة الانشاء ان يكتب ما اراد
 لا ما يريد كما قيل في الصاحب والصابي ان الصابي يكتب ما اراد والصاحب يكتب ما يريد ولا بد أن
 يلاحظ في كتاب النثر حال المرسل والمرسل اليه ويضون الكتاب بما يناسب المقام انتهى والكتب
 المصنفة فيه كثيرة جدا منها أبتكار الافكار لوطوط جمال الدين محمد بن ابراهيم بن يحيى الكندي المتوفى
 سنة ثمان مائة وعشرين وسبع مائة (انشاء الدوائر) رسالة للشيخ يحيى الدين محمد بن علي بن عربي
 المتوفى سنة ثمان مائة وعشرة وسبع مائة أولها الحمد لله الذي خلق الانسان على صورته الخ (انشاب
 الكتب في انساب الكتب) للسيوطي ذكر فيه مروياته (انشاد الشريد من ضوال القصيد) لمحمد
 ابن أحمد بن محمد الغماني أولها الحمد لله الذي من علينا الخ (انشرائح الصدور) مختصر لبعض الادبا

جمع فيه من شعر الشريف الرضي (الانصاف في الجمع بين العلوي والكنافي) للامام أبي السعادات
 مبارك بن محمد بن الاثير الجزري المتوفى سنة ثمان وتسعين وهو تفسير كبير جمع فيه بين تفسير
 العلوي والرخشي (الانصاف بالدليل في اوصاف النبيل) للشيخ تاج الدين علي بن محمد بن الحسين
 الموصل المتوفى سنة ثمان وتسعين وسبع مائة (انصاف في غير الاوقاف) لجلال الدين السيوطي
 المتوفى سنة ثمان وتسعين (الانصاف في مسائل الخلاف) للامام أبي سعد محمد بن
 يحيى النيسابوري الشافعي المتوفى سنة ثمان وأربعين وخمسمائة (الانصاف في مسائل
 الخلاف) للشيخ أبي الفرج عبد الرحمن بن علي بن الحوزي الحنفي المتوفى سنة ثمان وتسعين
 وخمسمائة ذكر انه لم يرتبط في الخلاف غير تعلية القاضي أبي يعلى فصف (انصاف في مسائل الخلاف
 بين البصريين والكوفيين) للشيخ كمال الدين أبي البركات عبد الرحمن بن محمد الانباري النحوي المتوفى
 سنة سبع وسعين وخمسمائة (الانصاف في مسائل الخلاف) لابي بكر محمد بن عبد الله بن
 العربي المالكي الاندلسي المتوفى سنة ثلاث وأربعين وخمسمائة وهو في عشرين مجلد (الانصاف
 فيما بين العلماء من الاختلاف) للحافظ أبي عمرو يوسف بن عبد الله بن عبد البر التري القرطبي المتوفى
 سنة ثلاث وستين وأربع مائة وهو مختصر أوله الحمد لله رب العالمين الذي جعل العلم نوراً للمهتدين
 الخ ذكر فيه اختلاف العلماء في قراءة البسلة في الصلاة وفي حكمها آية من القرآن ومن الصائحة
 (الانصاف في فضيل العمرة على الطواف) للشيخ زين الدين عبد الرحمن بن علي الفارسي
 (الانصاف والانصاف) للشيخ أبي علي الحسين بن عبد الله بن سينا المتوفى سنة ثمان
 وعشرين وأربع مائة (انصاف الروح بما ترصوح) للبرهان ابراهيم بن أحمد الحروف بآب النمل الحلي
 المتوفى بعد سنة ثمان وثلاثين وألف بقليل رسالة في وفائع نصح باشا والسباعي حلب مع معكر
 السام ألقاه سنة ثمان وعشرين وألف وسلك فيها طريقة الانشاء والسجع (انصاف الخلق في بار خبير
 الخلاق) للشهاب أحمد بن محمد بن عبد السلام الشافعي الذي ولد سنة سبع وأربعين وخمسمائة رسالة
 ذكر فيها انه لخصها من شفاء السقام للسبكي وزاد عليه (الانصاف الروحية) (أنفس الاخبار
 في التاريخ) فارسي مجلد للسيد شرف الدين الحسيني السمرقاني الشهير بغير شرف ألقاه
 سنة ثمان وعشرين وألف وجعل اسمه تاريخاً لآل بيته ورتب على مقدمة وعناية أبواب الاول
 في أول المطلق الثاني في ملوك القروس الثالث في السير الرابع في الخلفاء الخامس في الملوك
 المعاصرين لبقى عباس السادس في ملوك العول السابع في الامير تيمور الثامن في آل عثمان
 وانتهى فيه الى جلوس السلطان مراد خان سنة ثمان وتسعين وألف ووفى متقاعداً عن القضاء
 بمعية اسكدر سنة ثمان وتسعين وألف (أنصاف الوسائل الى تحرير المسائل) في الفروع للقاضي
 برهان الدين ابراهيم بن علي الطرسوسي الحنفي المتوفى سنة ثمان وتسعين وسبع مائة وهو مختصر
 فافع أوله الحمد لله الذي نور قلوب العلماء الخ جمع فيه المسائل المهمة ورتبها على ترتيب كتب الفقه
 ثم لخصه محمد بن محمد الزهري الحنفي وسماه كفاية السائل من أنصاف الوسائل وبعازاد عليه أشياء
 بقية أوله الحمد لله الذي أوضع دلائل الهداية الخ (اتحاد الهالكين) للفاضل محمد بن بير علي
 الشهير ببكر الحنفي المتوفى سنة ثمان وتسعين وخمسمائة وهو رسالة على مقدمة وأربع
 مقالات في عدم جواز وضع الاجرام بالاجرة ووقف التقود فرغ عنها في ذي الحجة سنة ثمان وتسعين
 وتسعمائة أوله الحمد لله الذي أنزل على عبده الكتاب الخ (انقضاء البزى في انقضاء الرازي)
 في رد السر المكتوم يأتي (أعوذج الزمان في شعر الاعيان) لابي علي حسن الازدي المهدي
 الدمشقي المتوفى سنة (أعوذج الزمان في شعر اقبور) لابي علي حسن الازدي المهدي
 (أعوذج الطب) ترك السيد محمد رئيس الاطبا المتوفى سنة ثمان وتسعين وألف ألقاه للوزير

رجب باشا مشقلا على قسمي العلي والعلي والامراض والعلاج والاقربادين ورتب على مقدمة
وسنة تعاليم وخاتمة وفرغ في رمضان سنة ثمان مائة أربع وثلاثين وألف (أعوذج العلوم لذوي البصائر
والفهوم) لشمس الدين محمد بن ابراهيم الحلبي الشهير بابن الحلبي المتوفى سنة ثمان مائة إحدى وسبعين
وتسعمائة (أعوذج العلوم) للعلامة جلال الدين محمد بن أسعد الصديقي الدواني المتوفى سنة ثمان مائة سبع
وتسعمائة وهو مختصر جمعه السلطان محمود أوله الحمد لله المحمود في كل فعالة الخ (أعوذج العلوم في
مائة مسألة من مائة فن) للمولى شمس الدين محمد بن حمزة القناري المتوفى سنة ثمان مائة أربع وثلاثين وثمانمائة
قال صاحب الشقائق سمعت من بعض أحفاده ان الرسالة التي في مائة فن انما هي لابن محمد شاه
قال ورأيت للقناري عشرين قطعة كل منها في فن وغير أسماء تلك الفنون بطريق الالتزام اختصا
لفضلاء عصره ولم يقدر روائع على تعيين فنونها فضلا عن حل مسائلها على انه قال في خطبته وذلك بحالة
يوم وشرح هذه الرسالة لابنه محمد شاه وعين أسامي الفنون وبين المناسبة فيما ذكره من الالتزامات وحل
مشكلات مسائلها ونظم عقيب كل قطعة منها قطعة أخرى قال في بعضها قلت مؤكدا وفي بعضها قلت
مجبيا وأتى بأحسن الأجوبة وذكر ان والده لما سافر الى قرمان كتبها اختيارا للعلماء لانهم كانوا
يحمدون فضله وفرغ سنة ثمان مائة أربع وعشرين وثمانمائة انتهى وله رسالة في عدة مسائل من الفنون
العقلية سماها عويصات الافكار (أعوذج الفنون) للمولى محمد بن علي الشهير بسباهي زاده المتوفى
سنة ثمان مائة سبع وتسعين وتسعمائة وأورد فيه مسائل من التفسير والحديث والكلام والاصول والفقه
والبيان والطب أوله الرحمن علم القرآن (أعوذج الفنون) للعلامة حبيب الله الشهير بمرزا جان
الشرازي المتوفى سنة ثمان مائة أربعين وتسعمائة أوله جل وعلام من تحير عقول العارفين في كنه جماله الخ
وهو رسالة مشقلة على مباحث يسيرة من الفنون (أعوذج العيال في نقل العوال) (أعوذج
الكشاف) تعلية عليه يأتي (أعوذج الليب في خصائص الحبيب) لجلال الدين عبد الرحمن بن أبي
بكر السبوطي المتوفى سنة ثمان مائة إحدى عشرة وتسعمائة مختصر أوله الحمد لله الذي أفضن بحكمته كل
شيء الخ ذكر فيه انه تلصه من كتابه الكبير في الخصائص وجعله على بابين الاول في التي اختص بها عليه
الصلاة والسلام عن جميع الانبياء والثاني في التي اختص بها عن أمته وعليه شرحان لعبد الرؤف بن
ناج الدين بن علي الحدادي المناوي المتوفى سنة ثمان مائة إحدى وثلاثين وألف الاول سماه فتح الرؤف
الحبيب وهو صغير والثاني سماه بوضيح فتح الرؤف الحبيب وهو كبير وتلقاه الفاضل الاديب أبو النجاش
أحمد المنيقي يأتي (أعوذج في النحو) للعلامة جبار الله أبي القاسم محمود بن عمر الزمخشري المتوفى
سنة ثمان مائة ثلاثين وخمسمائة اقتضبه عن الفصل وجعله مقدمة نافعة للمبتدئ كاللغة وشرحه
الفاضل الشهير بن العرب وجمال الدين محمد بن عبد الغني الاردبيلي المتوفى سنة ثمان مائة أوله الحمد لله
الذي جعل العربية مصباحا لتبيين الخ وهو شرح بقوله ألقه لعلاء الدين أحمد بن عماد الكاشي وصدر
الفاضل القاسم ابن الحسين الخوارزمي الذي ولد في سنة ثمان مائة خمس وخمسين وخمسمائة فجعل تلميذ
المصنف ضياء الدين المكي كتابا كالتشريح وسماه الكفاية وسأني (أعوذج في النحو) لابي الفضل أحمد
ابن محمد الميداني المتوفى سنة ثمان مائة عشرة وخمسمائة (أعوذج في اللغة) لابي علي الحسن بن رشيد
القيرواني المتوفى سنة ثمان مائة ست وخمسين وأربعمائة (أنواء الغيت في أسماء اللب) لجلال الدين محمد بن
يعقوب القيرواني المتوفى سنة ثمان مائة سبع عشرة وثمانمائة (أنوار الآثار في فضل النبي المختار)
للمقاط شهاب الدين أحمد بن معد الاقشيشي الصبي المتوفى سنة ثمان مائة ثمان وخمسين (أنوار الاحداق)
فارسي للشج علي بن محمد الشهير بمصنف المتوفى سنة ثمان مائة خمس وسبعين وثمانمائة ألقه للوزير محمود
باشا (أنوار الافكار في شرح المنار) يأتي (الانوار الباهرات في القرائات) (أنوار البروق في أنواع
البروق) للشج شهاب الدين أحمد بن ادريس الصنهاجي القرافي المالكي المتوفى سنة ثمان مائة اثنين

وثمانين وسقاة وهو مجلد كبير أوله الحمد لله فائق الاصباح جمع فيه ٥٤٠ أربعين وخمسة مائة قاعدة من القواعد الفقهية (الأنوار البوارق في ترتيب شرح المشرق) يأتي (أنوار البهجة شرح المنفرجة) يأتي في القاف (أنوار البهجة في شرح القرائن الاشنية) وفي شرح القرائن الرجبية أيضا (أنوار التنزيل وأسرار التأويل) في التفسير للقاضي الامام ناصر الدين أبي سعيد عبد الله بن عمر البضاوي الشافعي المتوفى بـ ٨٨٥ سنة خمس وثمانين وسقاة وقيل ٨٨٤ سنة اثنين وثمانين وسقاة ذكر التاج السبكي في الطبقات الكبرى ان البضاوي لما صرف عن قضاء شيراز رحل الى تبريز وصادف دخوله اليها مجلس درس لبعض الفضلاء جلس في آخريات القوم بحيث لم يعلم به أحد فذكر المدرس نكتة زعم ان أحدا من الحاضرين لا يقدر على جوابها وطلب من القوم حلها والجواب عنها فان لم يقدر واطل فقط قال لم يقدر واطا عادت فشرع البضاوي في الجواب فقال لا أسمع حتى أعلم انك فهمت غيره بين اعادتها بلفظها أو معناها فبنت المدرس فقال أعدها بلفظها فأعادها ثم حلها وبين أن في ترتيبه أياها خلا لثم أجاب عنها وقابلها في الحال بمنها ودعى المدرس الى حلها فتعذر عليه ذلك وكان الوزير حاضر فاقامه من مجلسه وأدناه الى جانيه وسأله من أنت فأخبره أنه لبضاوي وأنه جاء في طلب القضاء بشيراز فأكرمته وخطب عليه في يومه وورده انتهى وقيل انه طال مدة ملازمته فاستشفع من الشيخ محمد بن محمد الكنتاني فلما أتاه على عادته قال ان هذا الرجل عالم فاضل يريد الاشتراك مع الامر في السعي يعني انه يطلب منكم مقدار سجادة في النار وهي مجلس الحكم فتأثر الامام البضاوي من كلامه وترك المناصب الدينية ولازم الشيخ الى ان مات وصنف التفسير بإشارة شيعه ولما مات دفن عند قبره وتفسيره هذا كتاب عظيم الشأن غني عن البيان لخص فيه من الكشف ما يتعلق بالاعراب والمعاني والبيان ومن التفسير الكبير ما يتعلق بالحكمة والكلام ومن تفسير الراغب ما يتعلق بالاشتقاق وغوامض الحقائق ولطائف الاشارات وضم اليه ما وري زفا فكره من الوجوه المعقولة والتصرفات المقبولة بخلافين الشك عن السريره * وزاد في العلم بسطة وبصيره * كما قال مولانا المنشي

(شعر)

أولوا الابواب لم يأتوا * بكشف قناع ما يتلى

ولكن كان للقاضي * يديضا لا يتلى

ولكونه متبحر اجال في ميدان فرسان الكلام فأظهر مهارته في العلوم حسب جليلين بالمقام كشف لقناع تارة عن وجوه محاسن الاشارة وبلغ الاستعارة وهناك الاستعارات اخرى عن أسرار المعقولات بد الحكمة ولسانها وترجمان الناطقة ويزانها غل ما اشكل على الامام وذلك لهم صعب المرام وأورد في المباحث الدقيقة ما يور من به عن شبه المضلة وأوضح لهم منهاج الادلة والذي ذكره من وجوه التفسير ثانيا وألنا أورابها بلفظ قبل فهو ضعيف المرحوح أو ضعف المردود وأما الوجه الذي تفرد فيه وغلن بعضهم انه مما لا ينبغي ان يكون من الوجود التفسيرية البنية كقوله وحل الملائكة العرش وحقيقهم حوله مجاز عن حفظهم وتديبرهم له وغوه فهو غلن من لعله يقصر فهمه عن تصور مبانیه ولا يبلغ علمه الى الاطاحة بما فيه فن اعترض بمنه على كلامه كما نه يصح الخيلة للعقار ويروم أن يقتصر نشر السماع لانه مالم يرام العلوم الدينية والفنون القينية على مذهب أهل السنة والجماعة وقد اعترفوا له طائفة بالفضل المطلق وسلموا اليه نصب السبق فكان تسميه يحتمل فنونا من العلم وعرة المسالك وأنواعا من القواعد مختلفة الطرائق وغل من يرفق في الاوصد عن سواء وشغله والمرء عدو لاجله فلا يصل الى مراده الا من نظر اليه بعين فكره وأبغى عين هوا واستبعد نفسه في طاعة مولاه حتى يسلم من الغلط والذل ويقتدر على رد السفطة والجلد وأما أكثر الاحاديث التي أوردها في آخر السور فانه لكونه من صفت مرآة قلبه وقرن لثغرات به تسامح

فيه واعرض عن أسباب التبرج والتعديلهما نحو الترغيب والتأويل عالما بانها مما فاه صاحبها
 بزور دلي بضروراته عليهم بذات الصدور ثم ان هذا الكتاب رزق من عند الله سبحانه وتعالى بحسن
 القبول عند جمهور الافاضل والقول فعكفوا عليه بالدروس والعشبة نهم من علق قطعة على سورة
 منه ومنهم من حشى فحشية تامة ومنهم من كتب على بعض مواضع منه أما الحواشي التسعة عليه
 فكثيرة منها (حاشية) العالم الفاضل محيى الدين محمد بن الشيخ مصطفي القوجوى المتوفى
 سنة ٩٤٠هـ احدى وخمسين وتسعمائة وهى أعظم الحواشي فائدة وأكثرها نفعاً وأسهلها عبارة كتبها
 أولاً على سبيل الايضاح والبيان للبتدى فى ثمانى مجلدات ثم استأنفها ثانياً بنوع تصرف فيه
 وزيادة عليه فانتشرها تان النسختان وتلاعب بها أيدي النساخ حتى كاد ان لا يفرق بينهما ولبعض
 الفضول منتخب تلك الحاشية ولا يخفى انها من أعز الحواشي وأحفظها فقيمة واعتباراً وذلك لبركة
 زهد ومصلحه (وحاشية) العالم مصطفي بن ابراهيم المشهور بابن التجميع معلم السلطان
 محمد خان الفاتح وهى مفيدة جامعة أيضاً لخصها من حواشي الكشاف فى ثلاث مجلدات (وحاشية)
 الفاضل القاضي زكريا بن محمد الانصارى المصرى المتوفى سنة ثمان مائة وعشرة وتسعمائة وهى فى
 مجلد سماها فتح الجليل بيان خفى لأوار التزليل أولها الحمد لله الذى أنزل على عبده الكتاب الخ فيه فيها
 على الاحاديث الموضوعة التى فى أواخر السور (وحاشية) الشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن أبى
 بكر السبوطى المتوفى سنة ثمان مائة احدى عشرة وتسعمائة وهى فى مجلد أيضاً سماها فواهد الابكار
 وشواهد الافكار (وحاشية) الفاضل أبى الفضل القرشى الصدنى الخطيب المشهور بالكازرونى
 المتوفى فى حدود سنة ثمان مائة وهى حاشية لطيفة فى مجلد أورد فيها من الحقائق
 والحقائق ما لا يحصى أولها الحمد لله الذى أنزل آيات بينات تحكمت الخ (وحاشية) شمس الدين محمد
 ابن يوسف الكرمانى المتوفى سنة ثمان مائة وست وتسعين وتسعمائة فى مجلد أيضاً أولها الحمد لله الذى وفقنا
 للنهوض الخ (وحاشية) العالم الفاضل محمد بن جمال الدين بن رمضان الشروانى فى مجلدين أولها
 قال القبر بعد حداقه العلم العلامة الخ (وحاشية) الشيخ الفاضل صبغة اقه وهى كبرى وصغرى
 جمع من ثمان عشر حاشية (وحاشية) الشيخ الفاضل جمال الدين اسحاق القرامانى المتوفى
 سنة ثمان مائة وثلاث وتسعين وتسعمائة وهى حاشية مفيدة جامعة (وحاشية) العالم المشهور بروشى
 الايدى (وحاشية) الشيخ محمود بن الحسين الافضل الحاذق الشهير بالصادق الكيلانى
 المتوفى فى حدود سنة ثمان مائة سبعين وتسعمائة وهى من سورة الاعراف الى آخر القرآن سماها هداية
 الرواة الى الفاروق المداوى للجزع من تفسير البيضاوى وفرغ من تحريره سنة ثمان مائة وثلاث وتسعين
 وتسعمائة (وحاشية) الشيخ بابانعة الله بن محمد الصغوانى المتوفى فى حدود سنة ثمان مائة
 (وحاشية) العالم مصطفي بن شعبان الشهير بالسرورى المتوفى سنة ثمان مائة وتسعين وتسعمائة
 وهى كبرى وصغرى أول الكبرى الحمد لله الذى جعلنى كشاف القرآن الخ ذكر العاشق فى
 ذيل الشقائق انه كان يكتب كل ما يحظر بالبال فى بادى النظر والمطالعة ولا ينظر اليه بعد ذلك
 (وحاشية) المولى الشهير بمنلا عوض المتوفى سنة ثمان مائة وأربع وتسعين وتسعمائة وهى فى نحو
 ثلاثين مجلداً (وحاشية) الشيخ أبى بكر بن أحمد بن الصانع الحبلى المتوفى سنة ثمان مائة وأربع عشرة
 وسبعمائة وسماه الحساب الماضى فى ايضاح غريب الماضى شرح فيه غريبه وضم اليه فوائد كثيرة
 وأما التعليقات والحواشي الغير التامة فثمة كثيرة جداً فذكر منها ما وصل اليها خبره ونقدّم الاشهر
 فلا شهر فيها (حاشية) المولى الحق محمد بن فرامز والشهر غلا خسرو المتوفى سنة ثمان مائة وخمسين
 وثمانمائة وهى من أحسن التعليقات عليه بل أرجحها الى قوله سبحانه وتعالى سيقول السفهاء
 وذيها الى تمام سورة البقرة لمحمد بن عبد الملك البغدادى الحنفى المتوفى بدمشق سنة ثمان مائة وست عشرة

وألف ذكره خلاصة الأثر ألفه سبعة عشر وألف أوله الحمد لله هادي المتقين الخ (وحاشية)
العالم الفاضل نور الدين حمزة القراماني المتوفى سبعة عشر وألف وسبعين وثمانمائة وهي على
الزهر اوين سماها تفسير التفسير وتعليقه سنان الدين يوسف البردعي الشهير بهجمنان المحتش لشرح
الفرائض كتبها الى قوله سبحانه وتعالى وما كذبوا بضغوتهم وهي كالتسوية بجماعها عن مناجزة
بالاسناد الاوسط وعن مناجزة وبالا سناد الاخير أوله الحمد لله الذي توفى قلوبنا الخ (وحاشية)
الفاضل المحقق عصام الدين ابراهيم بن محمد بن عريشاه الاسفرايني المتوفى سبعة عشر وألف وأربعين
وتسعمائة وهي مشحونة بالتصريفات اللائقة والتحققات الفاتحة من أول القرآن الى آخر الاعراف
ومن أول سورة النبأ الى آخر القرآن أهداها الى السلطان سليمان خان أوله الحمد لله الذي عم بارفاد
ارشاد القرمان كل لسان الخ (وحاشية) المولى العلامة سعدا بن عيسى الشهير بسعدى افندى
المتوفى سبعة عشر وأربعين وتسعمائة وهي من أول سورة هود الى آخر القرآن وأما التي وقعت
على الاوائل فجمعها ولد به محمد بن الهواش فألحقها الى ماعقه وفيها تحقيقات لطيفة ومباحث
شريفة لخصها من حواشي الكشف وضم اليها ما عنده من تصرفاته المسجلة فوق اعتماد المدرسين
عليها ورجوعهم عند البحث والمذاكرة اليها وقد علقوا عليها رسائل لا تحصى وعليها حاشية من سورة
هود الى سورة النبأ لعبد الله الكردي (وحاشية) الفاضل الاساذستان الدين يوسف بن حسام الدين
المتوفى سنة ست وثمانين وتسعمائة وهي أيضا حاشية مقبولة من أول الانعام الى آخر الكهف
وعلى سورة المائدة والمذثر والفجر والحقها واهداها الى السلطان سليم خان الثاني (وحاشية)
المولى محمد بن عبد الوهاب الشهير بعبد الكريم زاده المتوفى سنة تسع وسبعين وتسعمائة وهي
من أول القرآن الى آخر سورة طه ولم يتنثر (وتعليقه المولى) مصطفى بن محمد الشهير ببستان
افندى المتوفى سنة تسع وسبعين وتسعمائة وهي على سورة الانعام خاصة (وتعليقه) المولى
محمد بن مصطفى بن الحاج حسن المتوفى سبعة عشر وتسعمائة وهي أيضا على سورة الانعام
(وتعليقه) العالم الفاضل مصلح الدين محمد الارى المتوفى سنة تسع وسبعين وتسعمائة وهي الى
آخر الزهر اوين مشحونة بالمباحث الدقيقة (وتعليقه) نصر الله الرومي (وتعليقه) الشيخ الاديب
غرس الدين الحلبي الطيب (وتعليقه) المحقق الملا حسين الخطاى الحسينى المتوفى سنة ثمانية وأربع
عشرة وألف من سورة يس الى آخر القرآن أولها الحمد لله الذي توفى العرفاء في حكاية ذاته الخ
(وتعليقه) الشيخ محيى الدين محمد الاسكلى المتوفى سنة ثمان وعشرين وتسعمائة (وتعليقه)
محسى الدين محمد بن القاسم الشهير بالاخيرين المتوفى سنة ثمانية وأربع وتسعمائة وهي على الزهر اوين
(وتعليقه) السيد أحمد بن عبد الله القرعبي المتوفى سنة ثمان وخمسين وثمانمائة وهي الى قريب من تمامه
(وتعليقه) الفاضل محمد بن كمال الدين التاشكندى على سورة الانعام اهداها الى السلطان سليم خان
(وتعليقه) المولى شيخ الاسلام زكريا بن يرام الاقروى المتوفى سنة ثمان وألف وهي على
سورة الاعراف (وتعليقه) المولى محمد بن عبد الله المتوفى سنة ثمان وستين وألف الى نصف
البقرة في نحو خمسين جزءاً (وتعليقه) الفاضل محمد أمين الشهير بابن صدر الدين الشرواني المتوفى
سنة ثمان وعشرين وألف وقبل سنة ثمان وستين وألف وهي الى قوله تعالى الم ذلك الكتاب
أورد عبارة البضاوى عما يقوله وبدأ بما بدأ به الصفدى في شرح لامية الجسم وهو قوله الحمد لله
الذى شرح صدره نأدب الخ (وتعليقه) المولى هداية الله العلاقى المتوفى سنة ثمان وتسعين
وألف (وتعليقه) الفاضل محمد الشرائشى وهي على جزء التبا (وتعليقه) الفاضل محمد أمين
الشهير بامير بادشاه البخاوى الحسينى نزى مكة المكرمة المتوفى سنة وهي الى سورة الانعام
(وتعليقه) الفاضل محمد بن موسى البسنوى المتوفى سنة ثمان وست وأربعين وألف وهي الى آخر سورة

الانعام كتبها على طرائق الایجاز بل على سبيل التعمية والالغاز أولها الحمد لله الذي فضل فضله
 العالمين على الجاهلین الخ (وتعلیقة) الفاضل المشهور بالعلاقى بن محيى الشیرازى الشریف وهى على
 الزهر اوى بن أولها الحمد لله الذى أنزل على عبده الكتاب الخ فرغ عنها فى رجب سنة ثمان وخمسين
 وتسعمائة وسماها مصباح التعديل فى كشف أنوار التنزيل (وتعلیقة) المولى أحمد بن روح الله
 الانصارى المتوفى سنة ثمان وتسعين وألف وهى الى آخر الاعراف (وتعلیقة) محمد بن ابراهيم بن
 الحنبلى الحلبي المتوفى سنة ثمان وتسعين وسبعين وتسعمائة وصف الشيخ الامام محمد بن يوسف الشافى
 مختصرا همه الاخصاف بتميز ما تبع فيه البيضاءوى صاحب الكشاف أولها الحمد لله الهادى للصواب
 الخ والشيخ عبد الرؤف المتاوى خرج أحاديثه فى كتاب أوله الله أحمد أن جعلنى من خدام أهل الكتاب
 الخ وجماع الفخ السماوى بتفريج أحاديث البيضاءوى وعن على عليه كمال الدين محمد بن محمد بن أبى
 شريف القدسى المتوفى سنة ثمان وثلاث وتسعمائة والشيخ فاسم بن غطوبغا الحنفى المتوفى سنة ثمان
 وتسعين وتسعمائة كتب الى قوله سبحانه وتعالى فهم لا يرجعون والعلامة السيد الشریف على بن
 محمد الجرجانى المتوفى سنة ثمان وست عشرة وثمانمائة ذكره السماوى قتلان سبعة ومن التلطقات عليه
 مع الكشاف وتفسير أبى السعود وتعلیقة الشيخ رشى الدين محمد بن يوسف الشهير بابن أبى اللطف
 القدسى المتوفى سنة ثمان وثمان وعشرين وألف وهى فى مجلد نخم أولها الحمد لله الذى أنزل على عبده
 الكتاب الخ علقها فى درسه عند العترة الى آخر الانعام فبعضها وأرسلها الى المولى أسعد الملقى
 ومختصر تفسير البيضاءوى لمحمد بن محمد بن عبد الرحمن المعروف بامام الكاملية الشافعى القاهرى
 المتوفى سنة ثمان وأربع وسبعين وثمانمائة (أنوار الحلق) حاشية شرح المنار لابن الملك بأتى (أنوار
 الحلق فى امكان رؤية النبى والملاك) رسالة للشيخ جلال الدين عبد الرحمن بن أبى بكر السيوطى
 المتوفى سنة ثمان احدى عشرة وتسعمائة (أنوار الدردى فى ايضاح البحر) من علم الكاف للشيخ
 أيدمر بن على الجلودى أولها الحمد لله المقدس عن التركيب الخ وهو على عشرة أبواب ووصية وخاتمة
 (أنوار البيع) مختصر ربيع الابرايأتى (أنوار السعادة فى شرح كللى الشهادة) للشيخ محيى الدين محمد
 ابن سليمان الكافى المتوفى سنة ثمان وتسعين وثمانمائة (الانوار الساطعات فى شرح الآيات
 الينيات) بأتى (الانوار السنية فى أجوبة الاسئلة الجنية) للشيخ نور الدين على بن محمد السهمودى
 الشافعى المتوفى سنة ثمان احدى عشرة وتسعمائة وهى ثمانية أسئلة وردت من الشيخ أبى عبد الله
 محمد بن أحمد بن مجير البغوى سنة ثمان سبعة وتسعمائة فأجاب أوله أما بعد حمد الله على آلائه الخ (أنوار
 السهيل فى ترجمة كلسله) بأتى فى الكاف (أنوار العاشقين فى ترجمة مقارب الزمان) بأتى فى الميم
 (أنوار علو الاعلام فى الكشف عن أسرار الاحرام) للشريف جمال الدين أبى جعفر محمد بن عبد
 العزيز الادريسي مختصر أوله الحمد لله الذى جعل ما أبقاه الخ ذكر انه ألفه للملك الكامل محمد بن
 خليل سنة ثمان وثلاث وعشرين وتسعمائة (الانوار القدسية فى معرفة آداب العبودية) للشيخ
 عبيد الوهاب بن أحمد الشعرانى المتوفى سنة ثمان وستين وتسعمائة رتب على مقدمة وثلاثة أبواب
 وخاتمة أوله الحمد لله رب العالمين الخ (أنوار القلوب) تركى منظوم ليعبى بن الحاج مصطفى البرسوى
 نظمها فى الخلفاء الراشدين وأهل البيت وفرغ فى جادى الاخرة سنة ثمان وتسعين وثمانمائة
 (أنوار اللغات وأزهار الكلمات) تركى مرتب على الحروف كالآخى أوله الحمد لله الذى خلق الانسان
 الخ (أنوار اللمعة فى الجمع بين مفردات الصحاح السبعة) (أنوار الشككة فى الحديث) بأتى فى مشكاة
 المصابيح (الانوار المضية فى مدح خير البرية) بأتى فى الصافى من شروح قصيدة البردة (الانوار
 المنبجة فى بسط أسرار المنفوعة) بأتى فى الصافى أيضا (الانوار الواضحة فى معانى الفاتحة) رسالة
 للشيخ الامام عبد العزيز الاديرى (الانوار ومفتاح السرور والافكار فى مولد النبى المختار) لآبى

الحسن أحمد بن عبد الله الكري المتوفى سنة ١٠٠٠ وهو كتاب جامع مفيد في مجلد أوله الحمد لله الذي خلق روح حبيبه الخ جعها الترقا في شهر ربيع الأول وجعلها سبعة أجزاء (الانوار بمخصائص المختار) للشاطب شهاب الدين أبي الفضل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني المتوفى سنة ٨٥٠ ثلثين وخمسين وثمانمائة (الانوار في شمائل النبي المختار) للإمام يحيى السنة حين بن مسعود البغوي المتوفى سنة ١٠٠٠ ست عشرة وخمسمائة (الانوار لجمال الأبرار) في فقه الشافعي للشيخ الإمام جمال الدين يوسف بن إبراهيم الأديلي الشافعي المتوفى سنة ١٠٠٠ تسعين وسبعمائة وهو كتاب معتبر متداول جمع فيه ما يعم به البلوى من المسائل المهمة الغير المذكورة في المعبرات أوله الحمد لله الحميد المجيد المحصي الخ ذكرانه اعتمد على الأكثر على الكتب السبعة الكبير والصغير للرافعي والروضة وشرح الباب والطبقة والمحاوي والمحرر وعليه تعليقات منها طبقة العلامة جلال الدين محمد بن أسعد الصديقي الدواني الشافعي المتوفى سنة ١٠٠٠ تسعين وسبعمائة وتعليقه الشيخ نور الدين علي بن محمد الاشعري المتوفى سنة ١٠٠٠ تسعين وسبعمائة وشرح الانوار لنور الدين علي بن أحمد البوشي الشافعي المتوفى سنة ٨٥٠ ست وخمسين وثمانمائة وأقره الشيخ السراج عمر بن محمد البني المتوفى سنة ٨٨٧ سبع وثمانين وثمانمائة وزاوده وسماه أنوار الانوار (الانوار في كشف الاسرار) في التصوف للشيخ أبي محمد روزبهان بن أبي النصر البقلي الشيرازي المتوفى سنة ١٠٠٠ ست وستمائة (الانوار فيما يفتح على صاحب الخلوة من الاسرار) رسالة للشيخ يحيى الدين محمد بن علي بن عربي الطامى المتوفى سنة ١٠٠٠ سبع عشرة وستمائة أوله الحمد لواه العقل الخ (الانوار لشرح الثمار) يأتي (الانوار في تفسير القرآن) للشيخ الإمام محمد بن حسن المعروف بابن المقسم النحوي المتوفى سنة ١٠٠٠ احدى وأربعين وثمانمائة (أنوار في الطب) لعز الدين محمد بن أبي بكر بن جماعة المتوفى سنة ١٠٠٠ ست عشرة وثمانمائة ثم شرح شرح حزين كبيرا وصغيرا (أنوار في أصول الفقه) للشافعي الإمام أبي زيد عبد الله بن عمر الدبوسي الحنفي المتوفى سنة ١٠٠٠ ثلاثين وأربعمائة وهو مختصر أوله الحمد لله الذي أعلى منزلة المؤمنين الخ (أنوار في العربية) للإمام أبي البركات عبد الرحمن بن محمد الأتباري المتوفى سنة ١٠٠٠ سبع وسبعين وخمسمائة (أنوار لحمد) ابن أحمد السلي المتوفى سنة ١٠٠٠ تسعين وسبعمائة جمع فيه كلام شيخه وشيخه وحكاياتهم (أنوار) للإمام الزاهد أبي بكر بن عبد الله السمرقندي (أنوار) للإمام بدر الدين اسماعيل (أنواع الجماع) وهو كتاب المفاتيح والمناحة للامير عز الملك يأتي في الميم (الانوار الاعلى في اختصار المحلى) يأتي في الميم أيضا (أنوار طبقا) بفتح الهمزة وضم النون واللام وقد تبدل اللام راء فيقال أنوار طبقا ويقال أنوار طبقا الفاظ يونانية معناها البرهان وهو باب من أبواب المنطق صنف فيه الحكيم الفاضل ارسطوطاليس وسماه ثم نقل حزين بعضه الى السرياني ونقل اسحاق بن حنين الكل ونقل متى نقل اسحاق الى العربي وشرح ثالمطيوس شرحا تاما وشرح الاسكندر ايضا ولم يوجد ويحيى النحوي ولا يحيى الروزي الذي قرأ عليه متى كلام فيه وشرحه متى أيضا وشرحه القزازي والكندى (أنوار طبقا) أي الشعر ارسطو أيضا نقله أبو بشر من السرياني الى العربي ونقله يحيى بن عدى أيضا والكلام عليه للاسكندر الافروديسي واخصره الكندى (أنوار الاسرار) للشيخ عبد اللطيف ابن عبد المؤمن الاحمدى الجاهلي وهي رسالة فارسية على ستة منازل (أئيم الاطباء في الطب) لتقي الدين الشيرازي من تلامذة غياث الدين منصور آله في عصر السلطان سليمان خان وهو كتاب حسن الوضع مشتمل على الجربات (أئيم اللاتين وسراج السائر) للشيخ أبي نصر أحمد بن أبي الحسن التامقي الجاهلي المتوفى سنة ١٠٠٠ ست وثلاثين وخمسمائة (أئيم المجلس في التنبس) للشيخ علي بن الحسن الشهير بشيخ المحلى الجاهلي النحوي المتوفى سنة ١٠٠٠ احدى وستمائة (أئيم الحسن) لشرف الدين الحسين بن سليمان الطائي وله سنة ١٠٠٠ تسعين وسبعمائة جمع فيه ديوان أشعاره ورتبه على أبواب

(أنيس الطالبين وعدة السالكين في مناقب الخوارجاء الدين) اصلاح بن مبارك البخاري
 جعله على أربعة أقسام الأول في تعريف الولاية والولي الثاني في مناقب لعلاء الدين الططاري سلمتهم
 الثالث في مناقب جهاد الدين الرابع في كراماته وفرغ سنة ٧٨٥هـ خمس وعثمان وسبعمئة (أنيس
 العابدین) ترك منشور (أنيس العارفين في ترجمة أخلاق العابدین) المحسن باللاحق سبق ذكره
 وهو للمولى عزى (أنيس العارفين) لشكر الله بن أحمد من العلماء في الدولة الفاتحية (أنيس
 العارفين) فارسي على اثني عشر باباً وترجمته بالتركية للأ مير جعفر الطغراءي بالتماس الوزير علي باشا
 (أنيس العشاق) فارسي لحسن بن محمد الرازي الملقب بالشرف ألقه لابي الفتح أويس بهادر ورتب
 على تسعة عشر باباً كلاً في أوصاف المحبوب وأعضائه وفرغ من شوال سنة ٨٢٣هـ ست وعشرين
 وعثمان (أنيس العشاقين) فارسي منظوم للسيد حاتم الانور المتوفى سنة ٨٧٣هـ ثلاث وسبعين
 وعثمان (أنيس العلماء الراغبين) (أنيس الفريد وجليس الوحيد) في المحاضرات للتهاب
 أحمد بن سعد العثماني الدياجي المتوفى سنة ٩٠٠هـ وهو كتاب مفيد في مجلدين (أنيس القراء) الشيخ
 الامام أبي بكر البخاري المقرئ (أنيس القلب) قصيدة فارسية شنيعة لفضولي البغدادي وهي مائة
 وأربع وثلاثون بيتاً (أنيس القلوب في الانشأ) لمصطفى بن أحمد المعروف بعالي الدقري المتوفى
 سنة ٩٠٠هـ ثمان وألف (أنيس القلوب ونغاية المطلوب) في الدعوات والاذكار لاسماعيل بن أحمد
 ابن محمد البدرى الاردبيلي أوله الحمد لله الذي لا يخب من دعاء لخص فيه الاذكار للتواري وما في
 الكتب المشهورة الثمانية يعني الصحيحين والسنن الاربعة وابن السني والداري وفرغ في المسجد
 الاقصي سنة ٩٢٣هـ ثلاث وستين وسبعمئة (أنيس المسامرين) في التاريخ ترك مختصر لعبد الرحمن
 ابن الحسين الشهير بالخير الادريزي المدرس جمع فيه اخباره ورجاله ورتب على أربعة عشر فصلاً
 وفرغ سنة ٩٥٠هـ خمس وأربعين وألف وهو أول من صنف فيه ولم أر من صنف في بلد من بلاد الروم
 غيره (الأنيس المطرب وروض القربان في أخبار المغرب وتاريخ مدينة فاس) لعلي بن محمد بن أحمد
 ابن عمر بن أبي زرع ألقه لابي سعيد عثمان بن القطر قبل سنة ٩٢٣هـ ست وعشرين وسبعمئة (أنيس
 الملوك) لجلال الدين علي بن يوسف بن الصفار المازدي المتوفى سنة ٩٥٨هـ ثمان وخمسين وستمئة
 (أنيس الملوك) لعبد الرحمن بن مصطفى الشهير بابا قوشى الملقى بكفه المتوفى سنة ٩٨٣هـ ثلاث وعثمان
 وتسعمئة (أنيس المنقطعين) لخضر بن عبد الرحمن الدمشقي الازدي المتوفى سنة ٩٧٢هـ ثلاث
 وسبعين وسبعمئة وهو كتاب كبير في ست مجلدات (أنيس الوحدة وجليس الخلوة) في المحاضرات
 لعماد بن محمود الحسني الكلساني مجلد على عشر باباً أوله الحمد لله على نعمائه الخ (الأنيس
 في الوحدة) للامام أبي حامد محمد بن محمد الغزالي المتوفى سنة ٩٥٠هـ خمس وخمسمئة (الأنيس المتخبة)
 للشيخ الامام أبي بكر محمد بن عبد الله الموصلي الشيباني (الأنيس في شرح الحاشية) يأتي (الاولاد
 والمنهي في وفات أولى النهى) للشريف عز الدين حمزة بن أحمد الحلي الدمشقي المتوفى سنة ٨٧٢هـ
 أربع وسبعين وعثمان

✽ (علم الاوائل) ✽

وهو علم يعرف منه أوائل الوقائع والحوادث بحسب المواطن والتب وموضوعه ونغايته ظاهرة
 وهذا العلم من فروع علم التواريخ والمحاضرات لكنه ليس بمذكور في كتب الموضوعات وقد ألحق
 بعض المتأخرين مباحث الاواخر اليه وفيه كتب كثيرة منها كتاب الاوائل لابي هلال حسن بن عبد
 الله العسكري المتوفى سنة ٣٩٥هـ خمس وتسعين وثمانمئة وهو أول من صنف فيه وهو رسالة مختصرة
 وخلصه المسجي بالوسائل لجلال الدين السيوطي ومنه اقامة الدلائل لابن حجر ومحاسن الوسائل

للشبلي ومحاضرة الاوائل اعلى دده وازهار الجبال لابن دوقه صكين والوسائل ارجوزة ايضا وكاب
الاولائل للطبراني وكاب الاوائل لمحمد بن أبي القاسم الراشدي وكاب الجلال بن خبيب داريا وكاب
الاولائل للطبراني (اولائل الادلة في اصول الدين) للشيخ الامام أبي القاسم عبد الله بن أحمد البجلي
الكعبي شيخ المعتزلة المتوفى سنة ١٩٠ هـ عشر وثلاثمائة والشرح على اوائل الادلة املاء الاستاذ أبي
بكر محمد بن الحسن بن فوركا الاصماني المتوفى سنة ١٩٠ هـ عشر وأربعمائة وهذا مسائل على طريقة
الاملاء كالتشريح المعهودة (أوتق الاسباب) للشيخ محمد بن جماعة (الأوج في خبر عوج) رسالة
للجلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي المتوفى سنة ١٩٠ هـ عشر وثلاثمائة (أوجاع
القضاء من الكتب الاثني عشر) لبقراط وهو مقالان الاول في ما يعرض لهن والثانية فيما يعرض
وقت الحمل

(مسلم الاوراد المشهورة والادعية الثمينة)

وهو علم بتعريفهما واضبطهما وتصحيح روايتهما وبيان خواصهما وعدد تكرارهما وأوقات
قراتهما وشراطتهما ومباديه مبنية في العلوم الشرعية والفروض منه معرفة تلك الادعية والاوراد
على الوجه المذكور لينال باستعمالها الى الفوائد الدينية والدينية ذكره أبو الخير وقال ولما كان
استداده هذا العلم من كتب علم الحديث جعلناه من فروعه ومن الكتب المصنفة فيه كتاب
الاذكار للنووي والحسن الحصري البزري (الاوراد البهاية) للشيخ بهاء الدين محمد بن محمد
النقشبندی المتوفى سنة ٧٩٠ هـ احدى وتسعين وسبعمائة نقل عنه أنه علمها رسول الله صلى الله تعالى
عليه وسلم في الرؤيا فلقاها منه درساً ثم شرعها بعض اتباعه وسماه منبع الاسرار وصف رجل
من مر يديه وهو حجة بن شهاد في مشكلاته ورتب على الحروف (الاوراد الزينية) للشيخ زين
الدين محمد بن محمد الحافى المتوفى سنة ٨٢٨ هـ ثمان وثلاثين وثمانمائة أولها الاستغفار ثلاث مرات
ولها شرح منها شرح المولى علاء الدين على القوجهماري وشرح الشيخ الفاضل محمد بن قطب
الدين الازنيقي وجماعة توير الاوراد أولها الحمد لله الذي هدانا لهذا الخ (الاوراد السبعة) جمعها
الشيخ الزاهد محي الدين محمد بن أسامة (الاوراد الفخمية) للشيخ السيد علي بن شهاب الهمداني
(الاوراق في أخبار آل عباس وأشعارهم) لمحمد بن يحيى الصولي المهروريه المثل في لعب
الطريش المتوفى سنة ٢٢٥ هـ ثمان وثلاثين وثمانمائة كتب فيه مائة وشاهده (علم الاوزان والمقادير
المستعصمة في علم الطب من الدرهم والاقوية والطل وغير ذلك) ولقد صنفه كتب مطولة
ومختصرة يعرفها من اولوها انتهى ما في مفتاح السعادة وقد جعله من فروع علم الطب في البت شعري
ما هذه الكتب المطولة نعم هو باب من ابواب الكتب المطولة في الطب فلو كان أمثال ذلك علماً
مستقراً على علم الطب لكان له ألف فرع بل وأزيد منه (الاوران والاكيال الشرعية) للشيخ تقي
الدين أحمد بن علي المقرئ المتوفى سنة ٨٢٠ هـ أربع وخمسين وثمانمائة (أوزان التلاقي) لناصر الدين بن
محمد الحموي المتوفى سنة (أوسط الجرجاني) للشيخ الرئيس أبي علي حسين بن عبد الله بن سينا
المتوفى سنة ٢٢٥ هـ ثمان وعشرين وأربعمائة (الايوسط في أصول الفقه) للشهاب أحمد بن علي بن محمد
الاصولي المعروف بابن البرهان الشافعي المتوفى سنة ١٠١٨ هـ ثمان عشرة وخمسمائة (الايوسط في الفهر)
للشيخ أبي العباس أحمد بن يحيى المعروف بالعلب النجوى المتوفى سنة ١٠٢٠ هـ احدى وتسعين ومائتين
ولابي الحسن سعيد بن مسعدة المعروف بالاخص المتوفى سنة ١٠٢٠ هـ احدى وعشرين ومائتين (الايوسط
في السنن والايضاخ والاختلاف) للإمام أبي بكر محمد بن ابراهيم بن المنذر البلبوري الشافعي
المتوفى سنة ١١٨ هـ ثمان عشرة وثلاثمائة وهو كتاب كبير في نحو خمس عشرة مجلداً عزير الوجود (الايوسط

في التاريخ) للإمام أبي الحسن علي بن محمد السعدي المؤرخ المتوفى سنة ٤٤٠ هـ وأربعين
وثمانيئة ونصه من كتابه أخبار الزمان (الوسط) للإمام أبي الطاهر منصور بن محمد الجماعي
الروزي الحنفي ثم الشافعي المتوفى سنة ٤٨٩ هـ وثمانين وأربعمئة (أوصاف الاشراف) فارسي
مختصر لنصير الدين محمد بن الحسن الطوسي المتوفى سنة ٥٧٢ هـ اثنين وسبعين وستمئة كنية بعد تأليف
الاخلاق الناصري وبين فيه أخلاق أهل السلوة وسيرهم وقواعدهم (أوضح الدليل والابحاث
فيما يصل به الطاقة بالثلاث) لهب الدين محمد بن محمد بن النخبة الحلبي الحنفي المتوفى سنة ٥٨٤ هـ خمس
عشرة وثمانمئة (أوضح رمز على نظم الصكوك) في الفروع يأتي في الكفاف (أوضح المسالك إلى
أقضية ابن مالك) سبق ذكره (أوضح المسالك إلى معرفة البلدان والممالك) وهو مرتب على تقويم
البلدان يأتي في التمهيد (أوضح الهداية) (أوضح في الفروع الخفية) للشيخ أبي بكر محمد بن أبي
الفتح التيسابوري الحنفي المتوفى سنة ٦٠٠ هـ (أوضح المسالك لتأدية المناسك) للشيخ فخر الدين
أحمد بن محمد الشافعي الحنفي المتوفى سنة ٨٧٢ هـ اثنين وسبعين وثمانمئة (أوضح الوافية في شرح
الكافية) يأتي في الكفاف (أولى الأسباب في الرمي بالنسب) للشيخ عز الدين محمد بن أبي بكر
المعروف بابن جماعة المتوفى سنة ٦١٨ هـ ثمانية عشر وثمانمئة (أوهام المحدثين) للإمام الحافظ أبي
النجاشي مسلم بن هاج القشيري التيسابوري المتوفى سنة ٦١٨ هـ احدى وستين ومائتين (أوهام
الواقعة للتوروي وابن الرقعة وغيرهما) للشيخ عبد الله بن عبد الرحمن بن عقيل الشافعي المتوفى سنة ٧١٩ هـ
تسع وستين وسبعمئة جعله مبسوطاً في مجلدات ولم يتم (أهبة الناسك والحاج لتفاحه بهادي
الاستباج على المذاهب الأربعة) للقاضي العلامة حسين بن محمد الديار بكرى زيل مكة المكرمة
(علم الاهتداء بالبراري والاقفار) وهو علم يعرف به أحوال الامكنة من غير دلالة عليه دلالة
طاهرة بل خفية لا يعرفها الا من تدرب فيه كالاستدلال برائحة التراب ومسامحة الكواكب اذ لكل
بقعة رائحة مخصوصة ولكل كوكب سمت يهتدى به كما قال الله تعالى وهو الذي جعل لكم النجوم
لتبينوا بها في ظلمات البر والبحر ورفع هذا العلم عظيم بين وقبل قديكون بعض من هو بليد في سائر
العلوم ما هرا في هذا الفن كما يمكن عكسه وقد يحصل هذا النوع من التمييز في الابل والفرس هذا
اصلاح ما في مفتاح السعادة وهو فرع من فروع علم الفراسة (الاهتداء في الوقت والابتداء) للشيخ
برهان الدين ابراهيم بن عمر الجعفي المتوفى سنة ٧٣٢ هـ اثنين وثلاثين وسبعمئة (الاهتمام بتلخيص
كتاب الامام) للعالم قطب الدين عبد الكريم بن عبد النور بن منير الحلبي الحنفي المتوفى سنة ٧٣٥ هـ
خمس وثلاثين وسبعمئة (اهدى الهدية) (أهني الفائح في أسنى المدايح) لابي التناء محمود بن سلطان
ابن فهد الدمشقي الحنبلي المتوفى سنة ٧٤٥ هـ خمس وعشرين وسبعمئة جمع فيه قصائده في مدح النبي
صلى الله تعالى عليه وسلم (أحوال القبور) زين الدين أبي الفرج عبد الرحمن بن رجب الحنبلي
المتوفى سنة ٧٥٠ هـ ونفي الدين أبي بكر بن محمد الحصري الشافعي المتوفى سنة ٨٢٩ هـ تسع وعشرين
وثمانمئة (علم الآيات المنبئات) كبراز القصة الواحدة في صور شتى وفواصل مختلفة بأن يأتي
في موضع مقدماً وفي آخر مؤخراً وفي موضع زيادة وفي موضع بدوياً أو مفرداً ومنكر أو جماعاً
أو بحرف وبجوف أو مدغماً ومنوئاً إلى غير ذلك من الاختلافات وهو من فروع علم التفسير
وأول من صنّف فيه الكسائي وقطعة السكاوي والبرهان في توجيه من يشابه القرآن ودرة التزويل
وغرة التأويل وهو أحسن منه وكشف المعاني عن من يشابه المتاني وملاك التأويل أحسن من الجميع
وظف الازهار في كشف الاسرار (الآيات البينات) في شرح جمع الجوامع في الاصول يأتي
في الجليم (الآيات البينات) للإمام فخر الدين محمد بن عمر الرازي المتوفى سنة ٨٤٠ هـ وستمئة وهي غير
الصغيرة التي على عشرة أبواب ونظمها الخسر وشاهي المتكلم عبد الحميد بن عيسى المتوفى سنة ٨٥٢ هـ

اثنين وخسين وسقانة (الآيات الينيات) للإمام محمد بن عمر بن دحية (آيات التعبير لوسم الخبير)
 (الآيات التبرات للتوارق المعجزات) للمافظ شهاب الدين أبي الفضل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني
 المتوفى سنة ٨٥٢هـ اثنين وخسين وسقانة (الآيات العظيمة الباهرة في معراج سيد أهل الدنيا
 والآخرة) للشيخ محمد بن يوسف بن علي الدمشقي الحلي نزيل القاهرة المتوفى سنة ٩١٤هـ اثنين
 وأربعين وتسعمائة أوله الحمد لله الذي رفع سيد خلقه المرتب على سبعة عشر باباً ثم ظفر بأشياء
 فالحقها وسماه الفضل الفائق (علم أيام العرب) وهو علم يبحث فيه عن الوقائع العظيمة والأحوال
 الشديدة بين قبائل العرب ويطلق الأيام فيراد هذه على طريق ذكر الحمل وإرادة الحال والعلم المذكور
 ينبغي أن يجعل فرعاً من فروع التواريخ ويحذف ذكر ما هو ليس بمثابة ذلك وصف
 فيه أبو عبيدة معمر بن المثنى البصري المتوفى سنة ثمان عشرة ومائتين كبيراً وصغيراً ذكر في الكبير
 ألفاً مائتي يوم وفي الصغير خمسة وسبعين يوماً وأبو الفرج علي بن حسين الأصماني المتوفى سنة ٥١٢هـ
 ست وخسين وتلعمائة زاد عليه وجعل ألفاً وسبعمائة يوم (الآية الكبرى في شرح قصة الاسراء)
 لجلال الدين عند الرحمن بن أبي بكر السيوطي المتوفى سنة ثمان وأحدى عشرة وتسعمائة (الآية
 في شرح الغاية) يأتي (إيجاز التصانيف) لأبي المظفر يوسف بن قراوغي المعروف ببسط بن
 الجوزي المتوفى سنة ٥١٢هـ أربع وخسين وسقانة وللشيخ علم الدين عبد الكريم بن علي العراقي المتوفى
 سنة ٧٠٠هـ أربع وسبعمائة (إيجاز الحلال المختار) يأتي في الميم (إشافي رجال معاني الآثار) يأتي
 أيضاً (علم الإيجاز والاطناب) ذكره من فروع علم التفسير ولا ينبغي أن من مباحث علم البلاغة
 فلا وجه لجعله فرعاً من فروع علم التفسير إلا أنه التزم تسمية ما أورده السيوطي في اقتائه من الأنواع
 علماً (إيجاز البرهان في إيجاز القرآن) لأبي إسحاق إبراهيم بن أحمد بن محمد الانصاري الجزري
 الخزرجي وكان خطه دقيقاً فكثرت فيه الخطب (إيجاز البيان في معاني القرآن) للجسم الدين أبي القاسم
 محمود بن أبي الحسن النيسابوري القزويني الملقب ببيان الحق وهو يشغل على أكثر من عشرة آلاف
 فائدة كاذرة في ديساجة كتابه المسمى بجمل القرائن قلبي عندي موجود قال في آخره فرغ من تسمية
 في بلدة خندس سنة ٥٢٢هـ ثلاث وخسين وخمسمائة (إيجاز التعريف لضرورة التصريف) لجمال
 الدين محمد بن عبد الله بن مالك النحوي المتوفى سنة ٦٧٢هـ اثنين وسبعين وسقانة (إيجاز المقال
 في الاحترار من الضلال) للشيخ زين الدين سريحيان محمد المظلي المتوفى سنة ٧٨٨هـ ثمان وثمانين
 وسبعمائة (الإيجاز في أخطاء الجواز) للشيخ الإمام عبد الكريم بن محمد الرافعي القزويني المتوفى
 سنة ٦٢٢هـ ثلاث وعشرين وسقانة صنفه في سفره إلى الجواز (الإيجاز في الحديث) للإمام أبي بكر
 أحمد بن محمد الدينوري المعروف بابن السني المتوفى سنة ٢٦١هـ أربع وستين وتلعمائة جمع فيه جوامع
 الكلم منه (الإيجاز في الطب) لجمال الدين يوسف بن أحمد القرامطي المتوفى سنة ٧٥٢هـ ثلاث وخسين
 وسبعمائة (الإيجاز في القراءات السبع) لأبي محمد عبد الله بن علي النهدي ببسط الخطاط المتوفى
 سنة ٨٢٢هـ إحدى وأربعين وخمسمائة (الإيجاز في الالفاظ) للشيخ رهاان الدين إبراهيم بن عمر الجعبري
 المتوفى سنة ٧٢٢هـ اثنين وثلاثين وسبعمائة (الإيجاز في ناسخ القرآن ومنسوخه) لأبي محمد مكي بن
 أبي طالب حوش بن محمد القصبقي القرطبي المتوفى سنة ٨٢٧هـ سبع وثلاثين وأربعمائة (الإيجاز
 في الفرائض) لابن البان أبي محمد عبد الله بن أحمد الأصفهاني المتوفى سنة ٨٢٦هـ ست وأربعين
 وأربعمائة (الإيجاز مختصر الايضاح في النحو) يأتي في الميم (الإيجاز لابن القيم) (إيساغوجي)
 وهو لفظ يوناني معناه الكليات الخمس أي الجنس والتويع والفصل والخاصة والعرض العام وهو باب
 من الأبواب التسعة للمنطق وقال بعضهم في ضبطه (شعر)
 جنس وفصل ونوع وخاص وعرض عام • جلهذا إيساغوجي كردد نام

وصنف فيه جماعة من المتقدمين والمتأخرين كقرفوريوس الحكيمة ومختصر كتاب قرفوريوس
 لابي العباس أحمد بن محمد بن مروان السرخسي المقتول سنة ٢٨٦ هـ ومائتين ومائتين ومنهم الشيخ
 موفق الدين عبد اللطيف بن يوسف البغدادي المتوفى سنة ٦٠٠ هـ والمشهور بالمتداول في زماننا هو
 المختصر المنسوب الى الفاضل أبي البركات مفضل بن عمر الأبهري المتوفى في حدود سنة ٦٠٠ هـ سبعة مائة
 وهو مشتمل على ما يجب استحضاره من المنطق سمي ايساغوجي مجازاً من باب اطلاق اسم الجزء وارادة
 الكل أو المعلوم على الطرف أو تسمية الكتاب باسم مقدمته وهو شرح مختصر بالقول أوله الحمد لله
 حسام الدين حسن الكافي المتوفى سنة ٦٠٠ هـ ستمائة وسبعة مائة وهو شرح مختصر بالقول أوله الحمد لله
 الواجب وجوده الخ ومن الحواشي على هذا الشرح حاشية البردي أولها الحمد لله جده أحسن كل
 القول الخ وعلى هذه الحاشية حاشية ليجي بن نوح بن إسرائيل أولها الحمد لله الذي غفر لا دم
 بعد ما عساه الخ ومن حواشي شرح الحسام حاشية محيي الدين التالجي وحاشية الشرواني وهي تامة
 أولها الحمد لله الذي علمنا الذات والعفان الخ وحاشية لمولا نافرجه أحد المتوفى سنة ٨٥٠ هـ أربع وخمسين
 ومائتين وحاشية الفاضل الأيوودي وحاشية لبعض المنطقين أولها الحمد لله الذي يسر لنا طريق
 الاكتساب الخ ألفها السلطان مير علي وفي اعراب الحسام فيروع الحياة لمحمد بن علي الملقب أوله الحمد
 لله الذي أطلق الانسان الخ ألفه خضر سيل بن اسفندار حين قرأ عليه ومن شروحي ايساغوجي (شرح)
 الفاضل العلامة شمس الدين محمد بن حمزة الفناوي المتوفى سنة ٨٤٠ هـ أربع وثلاثين ومائتين وهو شرح
 دقيق بمزج لطيف أوله حمد الله الخ ذكر في آخره انه حرره في يوم واحد وعلى هذا الشرح حواشي
 أيضا أدقها وألفها حاشية الفاضل الشهير يقول أحد بن محمد بن خضر أولها حمد الله الخ وعلى
 هذه الحاشية تعليقات فوجد في الهوامش ومنها الفوائد السنية في حل القوائد الفناوية لأبي بكر بن عبد
 الوهاب الحلبي جعله بمزجاً كالنسرية أوله ان ابداع ما حاكمه الاقلام الخ ومن الحواشي على شرح
 الفناوي حاشية برهان الدين بن كمال الدين السماعة بالفوائد البرهانية أولها الحمد لله الذي زين الازهار
 الخ وهي حاشية سهلة بالنسبة الى ما قبلها ومن الشروح (شرح) خير الدين التبليسي وهو شرح بالقول
 أوله نحمدك يا من بعدنا الخ (وشرح) الشيخ مهتاب الدين أحمد بن محمد الشهير بالابدي وهو شرح
 بمزج أوله الحمد لله الذي أبدى صور الحقائق عرباً أبكاراً الخ وهو شرح مبسوط بالنسبة الى غيره
 (وشرح) الشريف نو الدين علي بن ابراهيم الشيرازي تلميذ الشريف الجرجاني المتوفى بالمدينة
 سنة ٨٤٠ هـ اثنين وستين ومائتين (وشرح) مهمل الدين مصطفي بن شعبان السروزي المتوفى سنة ٩٩٠ هـ تسع
 وستين وتسعمائة (وشرح) الشيخ زكريا بن محمد الانصاري القاهري المتوفى سنة ٩٩٠ هـ تسع
 سماء المطلع أوله الحمد لله الذي منح أحبه بالطف والتوفيق وشرح الفاضل عبد اللطيف العجمي
 واهده الى السلطان علاء الدين كيعتاب (وشرح) ابي العباس أحمد بن محمد الأمدى وحكيم شاه محمد
 ابن مبارك القزويني المتوفى سنة ٩٩٠ هـ تسع وستين وتسعمائة (وشرح) خير الدين خضر بن عمر الطوفي
 المتوفى سنة ٩٩٠ هـ (وشرح) محمد بن ابراهيم بن الحنبلي الحلبي وهو على تصوراته ومن شروحه مطالع
 الافكار أوله الحمد لله قياض درو الازهار الخ للشيخ محمد بن ابراهيم المنصوري وقلم ايساغوجي لنور
 الدين علي بن محمد الاشعري المتوفى في حدود سنة ٩٩٠ هـ تسع مائة وقلم الشيخ عبد الرحمن بن سيدي محمد
 وسماه السلم المنورق ثم شرحه وقلم الشيخ ابراهيم الشبيري المتوفى سنة ٩٩٠ هـ عشرين وتسعمائة وهو
 تائسبة ثم شرحها ومنها شرح يقال أوله الحمد لله الذي جعل منطق الانسان مظهر المعلومات
 (ابصاح) حاشية الايضاح في المعاني يأتي (ايصال الى فهم كتاب التلصال) يأتي في الخاء (ايضاح
 الاسرار) في شرح المنهاج (ايضاح أقوى المذهبين في رفع اليدين) لابن الباريني (ايضاح البرهان في
 الرد على أهل الزيغ والضلالت) لابي الحسن الاشعري (ايضاح البيان ونور الاجمان) في أصول الدين

لابي محمد عبيد الله بن يحيى المعروف بابن الهيثم المتوفى سنة ٢٥٠ هـ خبير وخبماته (ابيضاح الحكم في شرح هياكل النور) يأتي (ابيضاح الخواص في رسم مصاحف السوائف) للامام محمد بن محمد السمرقندي المقرئ (ابيضاح الرأي الضيف من كلام الموفق عبد اللطيف) لشيخ الدين بن البودى آفته وله من العمر ثلاث عشرة سنة (ابيضاح الرموز ومفتاح الكنوز) في القرائات الاربعة عشر لشمس الدين محمد بن خليل بن الصباقي الحلبي المتوفى سنة ٨٤٩ هـ تسع وأربعين وثمانمائة وله نظم (ابيضاح القواعد في المعما) لمحمد بن أحمد السمرقندي فارسي مختصر على تسعة عشر أصلاً (ابيضاح الميهم في حل المترجم) للشيخ علي بن دريهم الموصل المتوفى سنة ٧٦٣ هـ ثلاث وستين وسبعمائة وهو مختصر أوله الحمد لله الذي ابتدأ بخلق القلم الخ (ابيضاح بحجة الفلاح) لطاهر بن ابراهيم السنجري المتوفى سنة ٨٠٠ هـ آفته للقاضي أبي الفضل محمد بن جويه (ابيضاح المذاهب فيمن يطلق عليه اسم صاحب) لمحمد بن عمر الفهرى السبتي المتوفى سنة ٧٤٣ هـ احدى وعشرين وسبعمائة (ابيضاح المسالك) في فروع المالكة (ابيضاح المقادير) لمحمد بن محمد بن أبي نصر المستوفى وكان خبياً في سنة ٨٤٢ هـ اثنين وأربعين وسبعمائة (ابيضاح الملقب) للامام الحافظ أبي بكر أحمد بن علي الخطيب البغدادي المتوفى سنة ٦٦٣ هـ ثلاث وستين وأربعمائة (ابيضاح الوجيز) وهو شرح الوجيز في القواعد يأتي (ابيضاح فيمن ذكر في الأدلس بالصلاح) لمحمد بن محمد بن الحاج التليقي المتوفى سنة ٧٧٢ هـ أربع وسبعين وسبعمائة (ابيضاح في أسرار النكاح) أي في الباء للشيخ عبد الرحمن بن نصر بن عبد الله الشيرازي المتوفى سنة ٨٠٠ هـ وهو مختصر أوله الحمد لله الذي خلق الانسان من طين الخ وأنشد فيه

(شعر)

عليك يصفون الكتاب قاتلاً • وجدناه حفاً عندنا بالتجارب
يزيدك في الاقفاظ بطشاً وقوة • ويخطيك عند القانيات الكواكب

(الابيضاح في القرائات) للمالكية (الابيضاح في الوقت والابتداء) للامام أبي بكر محمد بن القاسم ابن الاباري المتوفى سنة ٣٢٨ هـ ثمان وعشرين وثلثمائة قال الجعري وفيه اغلاق من حيث انه نحا نحو اختصار الكوفيين (الابيضاح في ناسخ القرآن ومنسوخه في ثلاثة أجزاء) لابي محمد مكي بن أبي طالب القيسي المقرئ المتوفى سنة ٧٣٢ هـ ثلاث وسبعين وأربعمائة (الابيضاح في المناسك) للامام محيي الدين يحيى بن شرف النووي الشافعي المتوفى سنة ٦٧١ هـ ست وسبعين وسبعمائة مختصر أوله الحمد لله ذي الجلال والاکرام الخ جمعها مستوعباً لجميع مقاصد حاجذ في الادلة ونظم فيها كتاب ابن الصلاح الشهير رزي وزاد عليه ورتب على ثمانية أبواب وفرغ من تأليفه في رجب سنة ٦٦٧ هـ سبع وستين وسبعمائة وشرحه نور الدين علي السهمودي (الابيضاح في الصو) لابي القاسم عبد الرحمن ابن اسحاق الزنجي المتوفى سنة ٤٢٢ هـ ثمان وثلاثين وثلثمائة (الابيضاح في المعاني والبيان) لجلال الدين محمد بن عبد الرحمن القزويني المعروف بخطيب دمشق المتوفى سنة ٧٣٩ هـ تسع وثلاثين وسبعمائة مجد أوله الحمد لله رب العالمين الخ قال هذا كتاب في علم البلاغة ونوابها جعلته على ترتيب تلخيص المضاح وبسط القول فيه ليكون كالشرح له وله شروح وحواشي منها (شرح) جمال الدين محمد بن محمد الاقسرائي المتوفى قبل ثمانمائة أوله الحمد لله على فواله الخ وسماه ابيضاح الابيضاح ذكر في الشفاق ان السيد الشريف توجه اليه ليعرأ عليه فوصل اليه الشرح المذکور في الطريق فلما رآه قال هو شرح كالذي باب الاصغر على لحم البقر وذلك لانه كتاب مبسوط لا يحتاج الى الشرح الا في بعض المواضع والشارح كتب التزقيته بالمداد الاحمر في الشرح فيما فيها كالذي باب على اللحم روى انه صنفه لا يعرأ ما لم يفعل له كل يوم ألف درهم (وشرح) الفاضل علاء الدين علي بن عمر الاسود المتوفى سنة ثمانمائة ذكره الخطيب الاذني (وشرح) الفاضل حيدر بن محمد الخوافي

المعروف بالصمد والهروي المتوفى سنة ٨٢٠ ثمانمائة وأوله الحمد لله الذي أعلى منازل
العلماء الخ (وشرح) المولى محيى الدين محمد بن إبراهيم النكسارى المتوفى سنة ٨٢٠
وتسعمائة ومن الحواشي حاشية الشيخ شمس الدين محمد بن محمد بن الجزرى المتوفى سنة ٨٢٢
وثلاثين وثمانمائة وأوله الحمد لله الذي خلق الانسان علمه البيان الخ وشرح أياته لبعضهم أوله الحمد
لله المتوحد بحسن توفيقه الخ وعلى الايضاح حاشية شمس الدين محمد بن أحمد النكسارى سماها
الايضاح (الايضاح فى القروع) لابي على الحسن بن القاسم الطبرى الشافعى المتوفى سنة
وأبى القاسم عبد الواحد بن حسين النخبرى الشافعى المتوفى سنة ٢٨٦ ثمانمائة وثلثمائة وكذا به
كبير فى سبع مجلدات (الايضاح فى القرات) لابي على الحسن بن على بن ابراهيم الاوزى
المعروف بابن زداد المقرئ المتوفى سنة ثمانمائة وأربعين وأربعمائة قيل هو الايضاح بالنساء من
الافتعال ويدل عليه ما بعده وهو غاية الانشراح لكن فيه نظرو ولاي محمد عبد الله بن أحمد بن أبى
الهيثم المتوفى سنة (الايضاح فى التفسير) لابي القاسم اسماعيل بن محمد الاصفهاني الملقب
بقوام السنة المتوفى سنة ٥٢٥ خمس وثلاثين وخمسمائة وهو كبير فى أربع مجلدات (الايضاح
فى القروع) للإمام أبى الفضل عبد الرحمن بن محمد الكرماني الحنفى المتوفى سنة ثمان وثلاث وأربعين
وخمسمائة أوله الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على رسوله محمد وآله أجمعين ثم ذكر انه تصرف
فى مختصر الكرخى وشرحه للقدورى بايضاح الدلائل على سبيل الایجاز (الايضاح فى النحو)
للشيخ أبى على حسن بن أحمد القادسى النحوى المتوفى سنة ثمان مائة وسبعين وثلثمائة وهو كتاب
متوسط مشتمل على مائة وستة وتسعين بابا منها الى مائة وست وستين نحو والباقى الخ انصرف ألفه
حين قرأ عليه فحذف الدولة ولما رآه استفسره وقال ما زدت على ما عرف شيئا وانما يصلح هذا للمدبران
فخفى الشيخ وصنف الكتاب وحملها اليه فلما وقف قال قد غضب الشيخ وباء بما لا تهمه نحن ولا هو
وقد اعتنى جمع من النحاة وصنفوا له شروحا وعلقوا عليه منهم الشيخ العلامة عبد القاهر بن عبد
الرحمن الجرجاني المتوفى سنة ٧٧١ ثمان مائة وسبعين وأربعمائة كتب أوله لا شروحا وبها نحو ثلاثين
مجلدا وسماه المغنى ثم لخصه فى مجلد وسماه المختصر أوله الحمد لله عزت قدرته على نعمه الخ وله مختصر
الايضاح المسمى بالایجاز أوله الحمد لله الذى تظاهرت عليه الاوه الخ وللشيخ جمال الدين أبى عمرو
عثمان بن عمر المعروف بابن الحاجب المتوفى سنة ثمان مائة وأربعين وسقاة شرح هذا المختصر بالقول
سماه المكتفى للمبتدى أوله الحمد لله جدا يستوعب جزيل الاله الخ ومنهم أبو القاسم على بن عبيد
الله بن عبد الغفار الدقاق المتوفى سنة ثمان مائة وأربعمائة وأبو طالب أحمد بن بكر العبدى
التحوى المتوفى سنة ثمان مائة وأربعمائة وأبو القاسم زيد بن على التحوى المتوفى سنة ٦٧٠ ثمان مائة
وسبعين وأربعمائة وحسن بن أحمد المعروف بابن البنا المصرى المتوفى سنة ٧١٠ ثمان مائة وسبعين
وأربعمائة وأبو عبد الله سليمان بن عبد الله الحلوانى المتوفى سنة ٦٩٤ ثمان مائة وأربعمائة
والشيخ أبو الحسن على بن أحمد بن بادش التحوى المتوفى بمرناطة سنة ثمان وعشرين وخمسمائة
والشيخ نصر بن على المعروف بابن أبى هريرة الشيرازى قرئ عليه سنة ٦١٥ خمس وستين وخمسمائة وكال
الدين أبو البركات عبد الرحمن بن محمد الانبارى التحوى المتوفى سنة ٥٢٧ ثمان مائة وسبعين وخمسمائة
وأبو محمد سعيد بن المبارك المعروف بابن الدهان التحوى المتوفى سنة ٥٧٧ ثمان مائة وسبعين وخمسمائة
وشرحه كبير مبسوط فى نحو ثلاث وأربعين مجلدا وأبو عبد الله محمد بن جعفر الانصارى المتوفى
سنة ٥١١ ثمان مائة وخمسمائة وأبو البقاء عبد الله بن حسين العكبرى التحوى المتوفى سنة ثمان
مائة وستة وستين وأبو الحسن على بن عيسى الربيعى التحوى وسماه الايضاح وأبو العباس أحمد
ابن عبد المؤمن الثرىشى المتوفى سنة ثمان مائة وتسع عشرة وسقاة يوسف بن مغرور القيسى المتوفى

بموسيه سنة ٦٢٥ من ستمائة وأبو عبد الله محمد بن أحمد الزهرى القوى المتوفى
 سنة ٦١٧ من ستمائة ومحمد بن يحيى المعروف بابن هشام الخضر اوى المتوفى سنة ٦١٦ من
 ست وأربعين وستمائة وسماه الانصاح ضوائد الايضاح وأبو بكر بن يحيى المائى المتوفى سنة ٦١٧ من ستمائة
 وخمسين وستمائة وعبد الله بن أحمد بن أبي الربيع الاموى المتوفى سنة ٦١٨ من ستمائة وثمانين وستمائة
 وقرأ عليه أبو الطيب محمد بن ابراهيم البستي المالكي المتوفى سنة ٦٩٥ من ستمائة وتسعين وستمائة واختر
 شرحه هذا ومن الشراح أيضاً أبو الحسن على الوراق وشرحه أحسن الشروح وأبو الحسن الفارسي
 المعروف بابن الاخت تلميذ المصنف ابراهيم بن أحمد الجزرى الانصارى وسماه الايضاح في غوامض
 الايضاح وأبو بكر محمد بن أحمد المعروف بالحدب الانصارى المتوفى سنة ٥٨٨ من ستمائة وخمسة وأحمد
 ابن محمد الاشيلي المعروف بابن الحاج المتوفى سنة ٦١٥ من ستمائة وثمانين وستمائة وأبو علي الحلوى
 المتوفى سنة ٦١٥ من ستمائة وثمانين وستمائة وأما شرح ابيانه فمهم يوسف بن بسى المعروف بابن
 بسعون المتوفى في حدود سنة ٥٨٨ من ستمائة وأربعين وخمسة وسماه المصباح في شرح شواهد الايضاح
 وأبو بكر محمد بن عبد الله بن ميمون العبرى القيسى الاديب القرطبي المتوفى سنة ٦١٧ من ستمائة وسبع وستين
 وخمسة وسماه الايضاح أيضاً أوله الحمد لله العظيم السلطان القديم الاحسان الخ وأبو علي الحسن
 ابن عبد الله وسماه الايضاح أيضاً وأبو العباس أحمد بن عبد العزيز الفهرى الشافعى المتوفى بعد
 سنة ٦١٧ من ستمائة وثمانين وستمائة وأبو علي عبد الكريم بن حسن بن الحسين بن حكيم القوى المتوفى
 سنة ٦١٧ من ستمائة وثمانين وستمائة وأما شرح ابيانه وعلى الايضاح اعتراضات لابن الطراوة سليمان بن محمد بن عبد الله
 المائى القوى المتوفى سنة ٦١٨ من ستمائة وثمانين وستمائة والرد عليه لابن الضايغ بالصاد المجمعة على
 ابن محمد الكافى المتوفى سنة ٦١٨ من ستمائة وثمانين وستمائة ومختصر الايضاح لمجود بن حمزة البكرمانى المتوفى
 في حدود سنة ٦١٨ من ستمائة وثمانين وستمائة ومعالي العباس أحمد بن علي بن معقل الحمصى
 المتوفى سنة ٦١٨ من ستمائة وأربعين وستمائة (الايضاح لقوانين الاصطلاح) للشيخ أبي محمد يوسف بن أبي
 القزح عبد الرحمن بن الجوزى المتوفى في سنة التارخى بغداد سنة ٦١٨ من ستمائة وثمانين وستمائة ألفه
 في محرم سنة ٦١٧ من ستمائة وثمانين وستمائة ورتب على خسة أبواب أوله أجد الله تعالى على ما منح الخ
 وذكر في الاول الحاجة الى الجدل وفي الثانى قواعد المناظرة وفي الثالث أقسام الادلة وأحكامها
 وفي الرابع الاعتراض والجواب وفي الخامس الترجيمات (الايضاح في الكلام) مجلد بعض
 المتأخرين رتب على فصول أوله الحمد لله الذى عم العباد باحسانه الخ (الايضاح في الطب) لابي العلا
 زهرى بن عبد الملك بن محمد الايدى الاشيلي الطيب المتوفى سنة ٥٢٥ من ستمائة وثمانين وستمائة
 (الايضاح في السحر) للشيخ الاندلسى (الايضاح في السب) لابي بكر يحيى بن أبي بكر بن عجيل
 البنى القصبى (الايضاح) للإمام عبد الرحمن بن أحمد الطبرى (الايضاح) لابي فهد البصرى
 (الايضاح) لجعفر بن حرب (الايضاح في شرح المفصل) اثنان أحدهما لابن الحاجب والاخر
 لابي البقا العبرى يأتى (الايضاح في شرح المقامات) يأتى في الميم (الايضاح في شرح الكفر) يأتى
 في الكاف (الايضاح في حاشية الصحاح) للجوهري يأتى (الايضاح في شرح التبريد في القروع)
 يأتى في التاء (الايضاح في الكاف) بلأبواب أوله الحمد لله القوى الخ (الايضاح في اختصار المصباح)
 يأتى في الميم (ايضا المختص بأخبار الملوك والخلفاء) مجلد لاجد بن محمد القازانى أوله الحمد لله الذى
 لا يغيره الدهور الخ ذكر كرامته لخصه من تاريخ ابن اياس وذكر فيه السيرة ثم الخلفاء الى الدولة الجركسية
 (ايضا المختص بالاعطاء المتوسل) في أخبار مصر لتاج الدين محمد بن عبد الوهاب المعروف بابن
 المتوج الزيرى المتوفى سنة ٦١٨ من ستمائة وثمانين وستمائة بين فيه أحوال مصر وخطوطها الى سنة ٧٢٥
 وعشرين وسبع مائة وقد ذكره معظم ذلك (ايضا المصيب فيما في الشطرنج من المناصب) للشيخ

تاج الدين علي بن محمد المعروف بابن الدرهم الموصلي المتوفى سنة ١٢٧٤ سنة اثنين وستين وسبع مائة
 (ايضا في النسخين) للفاضل محمد بن يبر على البركلي الحنفي المتوفى سنة ٩٨١ سنة احدى وعشرين وتسعمائة
 كتب أول رسالة في عدم جواز أخذ الأجرة للقراءة وعدم جواز وقت التقود وأقضى المولى أبو السعود
 بالجواز ورده عليه فصف هذا المذكور جوابا عن رده وأتمه في أواسط شوال سنة ٩٧٢ سنة اثنين وسبعين
 وتسعمائة (ايضا في الوستان في فضيلة الشام) لشرف الدين نصر الله بن عبد المنعم بن نصر الله
 التوخي الحنفي المتوفى سنة ٦٧٢ سنة ثلاث وسبعين وسعمائة وهو كاتب كبير في ثلاث مجلدات (ايضا في
 الوستان في الموعظة) للشيخ أبي الفرج عبد الرحمن بن علي ابن الجوزي المتوفى سنة ٥٥٧ سنة سبع
 وخمسين وخمسمائة وهو مشتمل على احدى وعشرين فصلا من السنة الحيوان والنبات (ايضا في
 السماع لجواز الاستماع) للسيد عبد القادر بن محمد بن محمد القادري أتمه سنة ثمانية وأربع وثلاثين
 وألف وجعل اسمه تاريخا تأليفه (الايضا في مذهب السبعة القرا) لأبي بكر محمد بن محمد بن عبد الله
 الاشيلي المعروف بالقلبي المتوفى سنة ٥٥٢ سنة ثلاث وخمسين وخمسمائة (الايضا في علم الاسماء) للشيخ
 محمد بن محمد بن يعقوب الكوفي النسوي وهو مختصر أوله لك الحمد نور الانوار الخ أشار إلى فهم
 لطائف أسرار الاسماء ومنافعها وتصاريحها وفوائدها أوقافها الحرفية والعديدية وفرغ في محرم
 سنة ٨٨٠ سنة ثمانين وثمانمائة ثم ذهب بتكملة سماها الرسالة الهوية وأول التكملة هو الله الذي لا اله
 الا هو الخ (الايضا في التمام بالنبي عليه الصلاة والسلام) لأبي الحسن علي بن أحمد الحراني الجبلي
 المتوفى سنة أوله أجمده الذي بدأ النبوة بخليفة علمه الاسماء الخ (الايضا في الجلي في أبي بكر وعمر
 وعثمان وعلي ورضوان الله تعالى عليهم أجمعين) للشيخ تقي الدين علي بن عبد الكافي السبكي الشافعي
 المتوفى سنة ٧٥٦ سنة ست وخمسين وسبع مائة (الايضا في مناقب العباس) للشيخ علي بن أنجب بن الساعي
 البغدادي المتوفى سنة ٦٧٤ سنة أربع وسبعين وسعمائة وللحافظ شهاب الدين أبي الفضل أحمد بن علي بن
 حجر العسقلاني المتوفى سنة ٨٥٢ سنة اثنين وخمسين وثمانمائة (الايضا في أدب الخواص) في المحاضرات
 لأبي القاسم حسين بن علي المغربي الوزير المتوفى سنة ٨١٥ سنة ثمان عشرة وأربع مائة وهو مع صفر حجمه
 كثير الفائدة (آيينه أسكندري) فارسي منظوم من مثنويات أمير الكلام خسرو والده هلاقي المتوفى
 سنة ٧٢٥ سنة خمس وعشرين وسبع مائة أوله خدایا جهان پادشاهی تراست الخ (ايضا في الاخوان) رسالة
 للشيخ جمال الدين اسماعيل الخوافي المتوفى سنة (ايضا في الولد) رسالة للإمام أبي حامد محمد بن
 محمد القزالي المتوفى سنة خمس وخمسمائة كتبها لبعض أصدقائه فحماه وخاطب بها الولد
 كذا وكذا وذكره نافع ووصاها في الرد والترغيب والترهيب ثم ترجم الامير مصطفي بن علي المشهور
 به على الشاعر بالتركية والحق فوادة وسمى المترجم بتحفه الصلطا

باب الباب الموصلة

(يايوس في ترجمة القاموس) يأتي في القاف (الباحثة في على الحساب والمباحة) منظومة
 في البحر للشيخ زهران الدين ابراهيم بن عمر البقاعي المتوفى سنة ثمان وخمسين وثمانمائة ثم شرحها
 من جوامعها الاباحة (الباحثة في السباحة) رسالة للشيخ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر
 السيوطي المتوفى سنة ثمان مائة احدى عشرة وتسعمائة (البارع في اقطاع الشارع) رسالة للسيوطي
 أيضا (البارع في غريب الحديث) للشيخ أبي علي اسماعيل بن القاسم القوي القفال المتوفى
 سنة ست وخمسين وثمانمائة (البارع في اللغة) للشيخ أبي طالب مفضل بن سلمة بن عاصم القوي
 الاخذ عن ابن السكيت وطلب المتوفى سنة (البارع المدخل الى أحكام النجوم) لأبي نصر
 الحسن بن علي النجم وهو مختصر على خمس مقالات وأربعة وستين فصلا أوله الحمد لله الذي ظهر العباد

على معرفته الخ (البارعي في أحكام العجوم) للشيخ علي بن أبي الرجا الشيباني الكاتب وهو كتاب كبير مشهور ومعتبر أوله الحمد لله الواحد القهار الخ جمع فيه معاني علم العجوم وغرائب أسرارها من كتب علمائها وأضاف اليها ما اتخذه فكره وأنت عليه بحجته فذكر العروج وطبائعها والكواكب وأحوالها ثم المسائل ثم الموالي ثم تحويل سنى الموالي مع الاختبارات ثم تحويل سنى العالم في حزه فيكون جميع ذلك ثمانية أجزائه ثم تلخص الشهاب أحمد بن عمر بقاوسمه البرق الساطع ورتب على مقدمة ومقالة وخاتمة أوله الحمد لله على ما علمنا من العلوم الخ (البارعي في شعراء المولدين) لهارون بن علي النعمان المتوفى سنة ٢٨٨هـ ثمان وثمانين ومائتين جمع فيه مائة وأحدى وستين شاعرا واقتضه ذكره شار وشمع محمد بن عبد الملك واختاره من شعر كل واحد عبوة فصار مغنيا عن دواوين الجماعة الذين ذكرهم وهو الأصل الذي فصوا على منواله وكاب القيمة والخريدة وزينة الدهر والدمية فروع عليه وذكر أنه مختصر من كتاب ألفه قبله في هذا الفن وكان طويلا فحذف منه أشياء كثيرة ذكره ابن خلكان (بارقي في قطع بالسارق) للشيخ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي المتوفى سنة ١٠٩١هـ إحدى عشرة وتسعمائة رسالة كتبها لسارق بعض المعاصرين له كتابا رتبته لنفسه ولم يكن عنده غيره فألفه لتبيين ذلك (بارى ارميناس) وهو لفظ يوناني معناه العبارة في المنطق للسكيم الفيلسوف ارسطوطاليس المعلم الأول ونقله حنين إلى السرياني وإسحاق إلى العربي ثم فسره جماعة منهم اسكندر الافروديسي ولم يوجد ما فسره ويحيى التعوى واملحس وفرقوريوس وامظف وهو أيضا غير موجود وجالينوس وفريري وأبو بشر متى بن يونس والقارابي واثاوفر بسطس والذين اختصروه حنين وإسحاق وابن القفص والكندی وأبو جهرين والرازي وثابت بن قرة وأحمد بن الطيب ذكره أبو الخيزر في نوادر الاخبار (البازي الاشبه المنقض على سخاقي المذهب) للشيخ أبي الفرج عبد الرحمن بن علي بن الجوزي الخليل المتوفى سنة ٩٧٧هـ سبع وتسعين وخمسمائة مختصر منصف في تأييد مذهبه والرد على الخنابلة الجهمية (علم الباطن) هو معرفة أحوال القلب والخلية ثم الخلقة وهذا العلم يعبر عنه بعلم الطريقة والحقيقة أيضا واشتهر علم التصوف به وسأقي تمام تحقيقه فيه وأما دعوى التقابل بين الظاهر والباطن كما يدعيه جهلة القوم فزعم باطل بشهادة العجوم والخصوص (باعث المروءة على التخلق بالقوة) وهو مختصر مرتب على فصول أوله الحمد لله الذي جمع بين قلوب المؤمنين الخ (باعث النفوس إلى زيارة القدس المحروس) للشيخ برهان الدين إبراهيم بن إسحاق بن تاج الدين أبي عبد الله عبد الرحمن بن درهم الشافعي الفزارى تلخصه من الجامع المستقصى وغيره ورتب على ثلاثة عشر فصلا أوله الحمد لله رب العالمين الخ (باعث على انكار البدع والحوادث) للشيخ أبي شامة عبد الرحمن بن اسماعيل الدمشقي الشافعي المتوفى سنة ٦٦٥هـ خمس وستين وخمسمائة (باعث على الخلاص من حوادث القصاص) للعاقل زين الدين عبد الرحيم بن الحسين العراقي المتوفى سنة ٦٦٥هـ خمس وخمسمائة (باقيا الصالحات في بروز الامهات) شرحه أبو العباس أحمد بن معد بن عيسى الصبي الاقليشي المتوفى سنة ٦٦٥هـ خمس وخمسمائة (بات سعاد) وهي قصيدة اشتهرت بأزولها وسأقي في القاص قال السيوطي في طبقات الصفا في ترجمة بندار بن جندب قلا عن ياقوت أنه كان يحفظ سبعمائة قصيدة أول كل قصيدة بات سعاد

﴿ علم الباء ﴾

هو علم باحث عن كيفية المعالجة المتعلقة بقوة المباشرة من الاغذية المصلحة لتلك القوة والادوية المقوية أو المزيدة للقوة أو المألذة للجماع أو المظيفة وغير ذلك من الاعمال والافعال المتعلقة بها كذكر أشكال الجماع وحكايات محركة للشهوة التي وضعوها لمن ضعف قوة مباشرة أو بطلت فانها

تبعدها بعد الياض روى أن ملكا بطلت عنه القوة فزرح عبدا من محالها جارية حسنة وهما لها مكانا بحيث يراه الملك ولا يراه فعدت قوته بمشاهدة أفعالهما انتهى فخلصان المفتاح ولا يجدان يقال وكذا النظر الى تساقط الحيوانات لكن النظر الى فعل الانسان أقوى في تأثير عود القوة وهذا العلم من فروع علم الطب بل هو باب من أبوابه كبير غير أنهم أفردوه بالتأليف اهتماما بشأنه ومن الكتب المصنفة فيه كتاب الالفة والشافية قال أبو الخير يحيى أن ملكا بطلت عنه قوة المباشرة بالكلية وعجز الأطباء عن معالجتها بالادوية فاخترعوا حكايات عن لسان امرأه سمعته بالالفة لما أنها جامعها ألف رجل فحكى عن كل منهم أشكالا مختلفة فعدت باستماعها قوة الملك انتهى وقد سبق ذكر الالفة في موضعها (الباهر في أحكام الباطن والظاهر) للشيخ نجم الدين سليمان بن عبد القوي الطوفي الخليل المتوفى سنة ثمان عشرة وسبع مائة (الباهر في حكم النبي عليه الصلاة والسلام في الباطن والظاهر) للشيخ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي المتوفى سنة ثمان عشرة وتسعمائة ذكر فيه قصة موسى عليه الصلاة والسلام مع الخضر عليه السلام (الباهر في الجواهر) للشيخ عز الدين إبراهيم بن محمد الحكيم السويدي الدمشقي المتوفى سنة ثمان وتسعين وستمائة (الباهر في النجوم) لابي السعادات مباركين بن محمد المعروف بابن أبي الجوزي المتوفى سنة ثمان وتسعين (الباهر في الفروع) للشيخ الامام أبي بكر محمد بن أحمد المعروف بابن الحداد الشافعي المتوفى سنة ثمان وخمس وأربعين وثمانمائة (الباهر في الاخبار) لابي القاسم جعفر بن محمد بن حداد الموصلي المتوفى سنة ثمان وعارص فيه كتاب الروضة للمعبد (الباهر في أخبار شعراء محضري الدولتين) لابي منصور يحيى بن علي النخعي المتوفى سنة ثمان وتسعين وثمانمائة ابتداء فيه بذكر بشار ووقف في مروان بن أبي حفصة ثم أمته ولده أحمد (بنا الاسرار) لابي الفتح محمد بن الفضل بن محمد الاسفرايحي المتوفى سنة ثمان وثلاثين وخمس مائة (بحار الحقيقة) للشيخ أحمد ابن أبي الحسن التاممي المتوفى سنة ثمان وست وثلاثين وخمس مائة (البحار الزاهرة في المذاهب الاربعية) للسام الرازي شرحه تلميذه الشيخ بدر الدين محمود بن أحمد العيني الخنفي المتوفى سنة ثمان وخمس وخمسين وثمانمائة وسماه الدرر الزاهرة (البحار الزاهرة في نظم درر البحار) بأبي (بحار النعمه) (بحار القرآن) لابي عبيدة معمر بن المنى البصري القوي المتوفى سنة ثمان عشرة ومائتين والشيخ عز الدين عبد العزيز بن عبد السلام المتوفى سنة ثمان وستين وستمائة (صل في الابحاث) الجارية بين الفضلاء قديما وحديثا (بحث) ابن تيمية وابن الزملكاني في مسألة الطلاق وفي حرمة تدريس الرجال الى قبور الانبياء عليهم السلام فصفوا فيه منها الابحاث الجلية وكتاب الدررة التيمية وبالغ العلماء في رده حتى صرح بكفر من أطلق عليه شيخ الاسلام فأتى بكتاب حاشية الشام الشمس بن ناصر الدين فجمع كتابا سماه الرد الوافر على من زعم ان من أطلق على ابن تيمية شيخ الاسلام كفر (بحث) ابن الخطيب وعلى العربي في أن عدم صدور الكذب عن الله سبحانه وتعالى للاستماع الذاتي أو بالتعريف المولى على الى الاول والمولى ابن الخطيب الى الثاني جرى ذلك في مجلس السلطان بايزيد خان فنصف ابن الخطيب رسالة في بحث الروية والكلام وأرسلها الى السلطان لطبيب خاطره (بحث) امام الحرمين وأبي اسحاق الشيرازي في مسائل لمادخل الشيخ نيسابور سفيرا من طرف المقتدر خطبة بنت السلطان ملكشاه وذكر السبكي ان كل مسألة في أوراقه لو أراد فاضل في عصرنا أن يفرد بها التعنيف وكشف أشد الكشف لما قدر أن يصف فيها أكثر مما أورده الشيخ على البديهة (بحث) الامام السلطان النشأ والمولى معبد أحمد القاضي بعاكر روم ابلى في مسائل من الفنون وقد سبق في الاسئلة طلب فيه الامام ونال رتبة المولوية بالتشريف السلطاني (بحث التعارض في الاليتين) انما تنصر رسلنا ويقتلون النبيين جرى ذلك بين علماء مصر وبغداد والاصغر القرطبي وله فيه رسالة تدل على فضله

وتعبره (بحث) الفاضل التاشكندى والمولى أبى السعود فى الاستعارة التخييلية فى قوله سبحانه
وتعالى اولئك على هدى من ربهم فرج التاشكندى جانب السعد وكان المولى أبو السعود قد اختار
مسلك السيد فى تفسيره بعد تنقيح كلام الطرفين وتهذيبه فامتدت المباحثة بينهما الى خمس ساعات
واتفقوا على أنه أعظم بحث فى السعدين الفاضلين (بحث) المولى خواجه زاده وأفضل زاده
فى نقطة السيد الشريف جرى ذلك فى مجلس الوزير محمد باشا القرمانى فذهب ابن الافضل الى انه لا يرد
عليه اعتراض أصلا وتبعه المولى خير الدين المعلم السلطانى وقال المولى خواجه زاده هو بشر يمكن أن
يخطئ لكن خطأ قليل فأنكر عليه فأثبت وغلب عليه ما (بحث) المولى الخيالى وخواجه زاده جرى
ذلك فى الجامع ذكر فى الشقائق ان الخيالى غلب عليه يحكى انه ما مات على الفراش الى أن مات الخيالى
(بحث) المولى زيرك وخواجه زاده فى برهان التوحيد وجرى بينهما باحاث عظيمة واستمرت الى
سبعة أيام فى حضور السلطان محمد خان والحكيم بينهما المولى خسرو ولم تقص الا امر وأمر السلطان
فى اليوم السادس أن يطالع كل منهما ما حذر صاحبه ثم فى اليوم السابع طهر فضل المولى خواجه زاده
عليه وحكم بذلك المولى خسرو أيضا (بحث) سرى الدين المصرى ومصطفى افندى الاعرج الروى
فى قوله سبحانه وتعالى وروى عنهم مثلهم رأى العين جرى ذلك فى مجلس شيخ الاسلام المبعدى فان القاضي
جوز أن يكون الخطاب فى لكم المشركين من قريش أو اليهود أو المؤمنين وجوز فى فاعل الرؤى كونه
المشركين أو المؤمنين ثم قال ويؤيد قراءه نافع ويعقوب بالتاء قال سعد الزوم وفيه بحث ولم يبين فقال
الاعرج عن وجهه فكذب سرى الدين رسالة فى جوابه فلم يعجبه وشاع البحث المذكور بحيث وصل الى
مصر فكتب مولانا شهاب الدين المصرى فيه رسالة وكتب أيضا الشيخ ابراهيم الميمنى رسالة مبسطة
(بحث) السيد الشريف الجرجاني وسعد الدين التفتازانى فى استعارة قوله سبحانه وتعالى اولئك على
هدى من ربهم الآية فى مجلس تيمور فظهر السعد عليه انصاحه وطلاقة لسانه وكان لسان السيد
أفصح من قلمه والتفتازانى بالعكس والا فاضل فى التفضيل بينهما على قمين والاكثر فى جانب السعد
(بحث) الشيخ علاء الدين البخارى والقاضى شمس الدين البساطى فى الوحدة المطلقة ومذهب الشيخ
محمى الدين بن عربى جرى ذلك فى القاهرة بمجلس العلماء ثم فى حضور السلطان الاشرف وكان العلماء
من كفره فظهر على البساطى (بحث) المولى العذارى والمولى لطفى فى السبع الشداد له وأجوبه
للعدارى جرى ذلك فى مجلس قد عدده بعض الوزراء لذلك فظهر العذارى عليه غلبة فاحته ثم عند
بعده مجالس للمباحثة من مواضع أخر لكن العذارى أجاب عن الاسئلة المذكورة فى رسالته ولم
يقدر على دفعها كذا قال صاحب الشقائق (بحث) العلامة عضد الدين عبد الرحمن بن أحمد الابيجى
المتوفى ٧٥٧ سنة سبع وخمسين وسبع مائة والفاضل فخر الدين أحمد بن الحسن الجار بردى المتوفى
سنة ٧٤٠ ست وأربعين وسبع مائة ذكر ان العضد كتب الى فخر الدين بطريق الاستشكال بسأله عما فى
الكشاف عند قوله سبحانه وتعالى فأتوا بسورة من مثله وأجاب عنه الجار بردى بجواب لم يعجبه ضد
الدين فرد جوابه عليه وقد صدر عنهما فى اثنا هذا البحث كلمات تنبى عن الحشونة ثم كتب فيه جماعة
من المتأخرين منهم كمال الدين عبد الرزاق وأمين الدين الحاج داود وعز الدين التبريزى وهمام الدين
الخوارزمى وتقى الدين السبكى وابراهيم بن الجار بردى نصرة لوالده (بحث) المولى على قوشى
وخواجه زاده فى مواضع الاول ما يتعلق بحد البحر وجزره والثانى ما يتعلق بمقادير المنازل المرمية
من البحر من مساجد قسطنطينية والثالث ما يتعلق باعتراض الشريف فى حواشى المطول عند
جوابه عن الابرار المشهور على تعريف الدلالة القلبية جرى ذلك فى السفينة لما قدم المولى على
واستقبله خواجه زاده وكان اذذاك فاضيا (بحث) المولى على جلبي بن الخيالى القاضى بدمشق
والشيخ بدر الدين الغزى فيما يتعلق بأعراب السنين وتفسير أبى حيان واعتراضات البهين عليه فقال

الشيخ ان أكثرها غير وارد وقال القاضي أكثرها وارد جرى ذلك في الجامع الاموي لما ختم الشيخ
 درس التفسير وجرى بينهما من الابحاث الرائقة ما تناقلته الرواة وسارت به الركان ثم طلب القاضي
 من الشيخ فاستخرج عشرة ابحاث روج فيها كلام أبي حيان وزيف اعتراضات السمين وسمناه الدر
 الثمين في المناقشة بين أبي حيان والسمين فلما وقف اتهم للشيخ وروج كلامه وأجاب عن اعتراضات
 الشيخ ورد كلامه وكتب في ذلك رسالة وقف عليها علماء الشام ورجحوا كتابته على كفاية البدو القزى
 وقد سبق في الاعراب ما يتعلق به (بحث) غياث الدين جشيد والسيد الشريف الجرجاني (بحث)
 المولى القناري وعلماء مصر في الانشاء والخبر في جملته الحمد لله جرى ذلك بمصر لما دخلها سنة ثمان
 وعشرين وثمانمائة فذهب القناري الى انهاء انشائية وواقفه ابن الهمام وجمع وخالقه الشيخ علا
 الدين الجناري وكتب رسالة سماها نزعة النظر في الفرق بين الانشاء والخبر وتبعه آخرون (بحث)
 الملا جلي الديار بكري وعلماء الروم في مواضع من تفسيرات قد سبق في الاسئلة (بحر الاسانيد)
 للامام الحافظ الحسن بن أحمد بن محمد السمرقندي المتوفى سنة ثمان مائة وتسعين وأربع مائة هو
 كاتب جمع فيه مائة ألف حديث رتبته وهدبه لم يقع في الاسلام مثله ذكره الذهبي في تاريخ الاسلام
 (بحر الافكار) حاشية على حاشية الخليلي يأتي في العقائد (بحر الانساب) مختصر في آل علي بن
 أبي طالب رضي الله تعالى عنه أوله الحمد لله الذي لا يبلغ مدحه القائلون الخ (بحر الاوهام)
 منظومة لابي محمد الحسن بن علي المعروف بابن وهكيع الشاعر المتوفى سنة ثمان مائة وتسعين وسبع مائة
 وتلقاه (بحر الانساب) كتاب كبير للامام غفر الدين الرازي (بحر الجود) في تفسير المفسر (بحر
 الجارى في الفتاوى) لتاج الدين عبد الله بن علي الجناري المتوفى سنة ثمان مائة وتسعين وسبع مائة
 جمع المسائل على المذاهب الاربعة (بحر الحقائق والعاني في تفسير السبع المثاني) لبحر الدين أبي بكر
 عبد الله بن محمد الاسدي الشهير بداية المتوفى سنة ثمان مائة وتسعين وسبع مائة (بحر الدرر في التفسير)
 للشيخ محمد الشهير بالعين المعروف بمكي القراهي الواعظ (البحر الرائق شرح كثر الدقائق) يأتي
 في الكاف (البحر الزاخر في تجريد السراج الوهاج) شرح مختصر القندوري يأتي في الميم (البحر
 الزاخر) في الفروع على مذهب الزيدية للشيخ أحمد بن يحيى أول المهدية باليمن وكان من رجال
 القرن العاشر (البحر الزاخر والعلم البار) في التاريخ للمولى مدني بن السيد حسن الحسين
 المعروف بالجنابي المتوفى سنة ثمان مائة وتسعين وسبع مائة وهو كتاب كبير في مجلدين جمعه من كتب
 كثيرة ورتب على مقدمة واثنين وثلاثين بابا في دولة وهو أجمع ما جمع في دول الملوك قبل اسمه
 العلم الزاخر والصحيح ما ذكرناه وله مختصره وزجته بالتركية (بحر السعادة) فارسي للشيخ تاج الدين محمد
 ابن محمد بن ابراهيم الكازروني الملقب بجراح هراس وهو في مجلد مرتب على اثني عشر بابا في العبادات
 والاخلاص وفرغ من تأليفه في شعبان سنة ثمان مائة وتسعين وسبع مائة (بحر العلوم في التفسير) للشيخ
 الفاضل السيد علاء الدين علي بن يحيى السمرقندي ثم القراماني تلميذ الشيخ علاء الدين الجناري المتوفى
 في حدود سنة ثمان مائة وتسعين وثمانمائة بالارندة وهو كتاب كبير فيه فوائد جليلة اتجمعت من كتب التفسير
 وأضاف اليها فوائد من عند عبارات فصيحة وانتهى الى سورة المجادلة في أربع مجلدات (البحر
 العميق في مناقب المعتمدين والحاج الى البيت العتيق) لابي البقا محمد بن أحمد بن محمد بن الضياء الملكي
 الدهري القرشي الحنفي المتوفى سنة ثمان مائة وتسعين وثمانمائة وهو كتاب مبسوط أوله الحمد لله الذي
 جعل البيت الحرام قايما للناس الخ رتب على عشرين بابا شرع في تصنيفه سنة أربع وعشرون (بحر
 العوام فيما أصاب فيه العوام) للشيخ الامام الفاضل محمد بن ابراهيم بن يوسف المشهور بابن الحلبي
 المتوفى سنة ثمان مائة وتسعين وسبع مائة (بحر الغرائب في لغة القرم) للقاضي لطف الله بن
 يوسف المشهور بالحلي جملته منظوما ومنشورا ثم صنف كتابا آخر في توضيحه وهو المشهور بالقائمة

مستقلا على دفتين الاول في اللغة والثاني في العروض والقوافي والبديع (البحر الفائض في ديوان
ابن الفارض) يأتي في الدال (بحر القتاوي) (بحر القوافي الحرفية وسر القوافي العددية)
(بحر القوافي المشهور بمعاي الاخبار) للشيخ أبي بكر محمد بن ابراهيم الكلاباذي البغاري المتوفى
سنة ثمانين وثلاثمائة (بحر القوافي في الحساب) (البحر الفياض في قول المعريين قريب فعمل
ماض) لاحد الحبيبي الازهرى وهو رسالة أولها اللهم اياك الحمد الخ (بحر الكلام) للشيخ الامام
أبي المعين ميمون بن محمد النسفي الحنفي المتوفى سنة ثمان وخمسمائة (بحر الكلام في شرح اطهار
نعمه الامام) سبق (بحر الكمال) تركي منظوم لابن الوحي الشهير بحلي نظمه للسلطان عثمان خان
(البحر المحيط في التفسير) للشيخ أبي الدين أبي حيان محمد بن يوسف الاندلسي المتوفى سنة ثمان وخمسمائة
وأربعين وسبع مائة وهو كتاب عظيم في مجلدات ثم اختصره في مجلدين وسماه النهر الماد من البحر
وختصر تليذه الشيخ تاج الدين أحمد بن عبد القادر بن جكتوم المتوفى سنة ثمان وخمسمائة وأربعين
وسبع مائة سماه الدر المحيط اقتصر فيه على مباحثه مع ابن عطية والزنجشري ورده عليهما ووضع ش
علامة للزنجشري وع لابن عطية وح لابي حيان أوله الحمد لله الذي أنزل القرآن وجعله هجة الخ
(البحر المحيط في شرح الوسيط) يأتي في الواو (البحر المحيط في الاصول) للامام بدر الدين محمد بن بهادر
ابن عبد الله الزركشي الشافعي المتوفى سنة ثمان وخمسمائة وأربعين وسبع مائة (البحر المحيط في القواعد)
لفخر الانعم بديع بن منصور الحنفي وهو المشهور بعبية الفقهاء (بحر المذهب في القواعد) للشيخ الامام
أبي الحسن عبد الواحد بن اسماعيل بن أحمد الروابي الشافعي المتوفى سنة ثمان وخمسمائة وهو
بحر كاسمه (بحر المعاد في ارشاد العباد) منظومة فارسية للطالبي ذكر فيه انه نظمه في سفره الى
الروم سنة ثمان وخمسين وتسعمائة أوله ابن مامه بنام يحيى ميمون (بحر المعارف) تركي منظوم
لصطفى بن شعبان الشهير بالسروري المتوفى سنة ثمان وتسعين وتسعمائة جمع فيه قواعد الشعر والعروض
والقافية لصطفى خان بن السلطان سليمان خان ورتب على مقدمة وثلاث مقالات وخاتمة وفتح
في صفر سنة ثمان وتسعين وتسعمائة (بحر المقال والبيان في الكلام على الميزان) يأتي في الميم
(البحر الموج في شرح المنهاج) في القواعد يأتي أيضا (البحر المورود في الموائق والعهود) للشيخ
عبد الوهاب بن أحمد الشافعي المتوفى سنة ثمان وتسعين وتسعمائة دس فيه بعض أعدائه بما حالف
الشرع ووقف الفتن في القاهرة لاجله ذكره في الميزان (بحر النعم) للشيخ أبي عبد الله محمد بن يوسف
الكفر طاب العروف باب النيرة المتوفى سنة ثمان وتسعين وتسعمائة نظمه في مسائل كثيرة على أصول
النساء (بحر الوقوف في علم الاوقاف والحروف) للشيخ شهاب الدين أحمد بن يوسف البوني (بحرية)
ترك ليبري رئيس الحاج محمد المقتول سنة ثمان وتسعين وتسعمائة ذكر فيه أحوال بحر الروم
وجزائره وممالكه ومراسيه بأشكالها واهداها الى السلطان سليمان خان في حدود سنة ثمان وتسعين
وتسعمائة وذكر في أوله أحوال الخراف وقواعد الملاحة الساترين في بحر الهند نظمها وترا وهي
نصحتان احدهما أبسط قليلا من الاخرى وفي أولها نظم والاخرى ليست كذلك (بحرية) رسالة
كافيلة أنشأها يميني بن عبد الحليم الشهير ماخوذ من المتوفى سنة ثمان وتسعين وتسعمائة (بداء الدنيا)
للشيخ محمد بن عبد الله الكسبي (بداء الخلق) للامام الحافظ أبي عبد الله محمد بن اسماعيل البغاري
المتوفى سنة ثمان وتسعين وتسعين وتسعمائة (بداء الساري) للشيخ الامام أبي زيد أحمد بن سهل البلخي
المتوفى سنة ثمان وأربعين وثلاثمائة وهو كتاب مفيد مذهب عن خرافات المجازين وراير القصاص
لانه تتبع فيه صحاح الاسانيد في مبدا الخلق ومنتهاه فابتدأ به كحدود النظر والجدل واشتات القديم
ثم ذكر ابتداء الخلق وقصص الانبياء عليهم السلام واخبار الامم وتواريخ الملوك والخلفاء الى زمانه
في ثلاثة وعشرين فصلا وهو في مجلد واحد (بداء النيرة وعبادة التوفرة) لابي البحر صفوان بن

ادريس الكاتب (بداية المبتدى في الفروع) الشيخ الامام أبي الحسن علي بن أبي بصير المرتضى
الحنفى المتوفى سنة ٥٩٣هـ ثلاث وتسعين وخمسمائة وهو مختصر أوله الحمد لله الذى هدانا الى هذا الفتح حكيمه
الخذ كفيه انه جمع بين مختصر القدورى والجامع الصغير واختار ترتيب الجامع الصغير تركابا اختاره
محمد بن الحسن قال ولوقت لشرحه أرسعه بكفاية انتهى وهذا الشرح ليس بوجود أو ما الهداية
فستأق في الهامع شروها وقلم البداية لابي بصير بن علي العالمى المتوفى سنة ٧٦٥هـ خمس وستين
وسبعمائة (بداية الهداية في الموعظة) للامام أبي حامد محمد بن محمد الغزالي المتوفى سنة ٤٥٠هـ خمس
وخمسمائة وهو مختصر ذكر فيه ما لا بد لعامة المكلفين والطالعين من العادات والعبادات (بداية
الهداية في الفروع) لابي البركات عبد الرحمن بن محمد الانبارى المتوفى سنة ٧٧٧هـ سبع وسبعين
وخمسمائة (البداية والنهاية في التاريخ) للامام الحافظ عماد الدين أبي الفدا اسماعيل بن عمر
المعروف بابن كثير الدمشقى المؤرخ المتوفى سنة ٧٧٤هـ أربع وسبعين وسبعمائة وهو كتاب مبسوط
في عشرة مجلدات اعتمد في قله على النص من الكتاب والسنة في وقائع الالوف السالفة وميز بين الصحيح
والسقيم والخبر الاسرائيلى وغيره ورب ما بعد الهجرة على السنوات الى آخر عصره قال ابن شعبة
وقفت عليه بخطه من سنة ٧٧٤هـ احدى وأربعين وسبعمائة الى آخر سنة احدى وخمسين وسنة
نعم وخمسين أيضا من سنة اثنين وستين الى آخر سنة ثمان وستين وما عدا ذلك وقتت على مختصر
منه نلصه بعض أصحابنا قال وهو عن جمع بين الحوادث والوقائع وأجود ما فيه السير النبوية وقد
أخل يذكر خلافتي من العلماء والمهروا أن تاريخه انتهى الى آخر سنة ثمان وثلاثين وسبعمائة وهو
آخر ما نلصه من تاريخ البرزالي وكتب حوادث الى قبيل وفاته يستقن انتهى وقد نلصه العيني أيضا في
تاريخ البدر عظاما واخصره الحافظ أبو الفضل أحمد بن علي بن حجر المتوفى سنة ٨٥٢هـ اثنين وخمسين
وثمانمائة وترجمه الاصل بالتركية لمحمد بن محمد بن دلتاد (البداية والنهاية في الموعظة) للشيخ الامام
أبي جعفر محمد بن أبي علي الهمدانى (البداية والنهاية في علم الرماية) لبعض المتأخرين وهو مختصر أوله
الحمد لله العالم بخصائص الاسرار الخفية في شعبان سنة ٧٧٥هـ خمس وسبعين وسبعمائة (البداية
في الكلام) لابي تراب ابراهيم بن عبيد الله مختصر على أربعة مقاصد أوله نعمد على آياته الخ
شرحه شرحا موزجا أوله بداية الكلام يذكر الملك العلامة الخ ذكر فيه انه أورد اعتراضات الشارح
الفاضل على قوشجي على السيد وأجاب عنها وذكر في خطبته اسم السلطان سليم بن بايزيد خان (بدائع
الانوار) (بدائع الاخبار وروائع الاشعار) لابي يوسف يعقوب بن سليمان الاسفراينى المتوفى
سنة ٨٨٨هـ ثمان وثمانين وأربعمائة (بدائع الاسمار في صنائع الاشعار) قصيدة رائية فارسية مشتملة
على طرف من البديع لجمال الدين محمد بن أبي بكر القوامى الطرزي الكنجي وشرحها محمود بن عمر
التبائى النيسابورى شرحا فارسيا أوضح مشكلاته بالامثلة واهداها الى الوزير غياث الدين أوله الحمد لله
البديع المبدع للبدائع الخ (بدائع البداية) لجمال الدين أبي الحسن علي بن ظافر الوزير الازدى
المصرى المتوفى سنة ٩٢٢هـ ثلاث وعشرين وستمائة وله ذيله أيضا (بدائع البديع) (بدائع الزهور
في وقائع الدهور) لمحمد بن اياس المصرى الاديب وهو من نواريخ مصر مجلدين أوله الحمد لله الذى
فاوت بين العباد الخ أورد فيه فوائد مبنية على بحال الجليلى نلصه من نحو سبعة وثلاثين كتابا
وذكر ما وقع في القرآن والحديث من فضائل مصر وما اشتملت عليه من العجائب ومن زلهاود خلها
من الانبياء عليهم السلام ومن ملصكها الى الجرا كسة ونسأبها من الاعيان على ترتيب الثهور
والاعوام واتمى فيه الى سنة ثمان وعشرين وستمائة (بدائع الزهور في وقائع الدهور) تاريخ
أيضا للشيخ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السجوطى المتوفى سنة ٩٢٢هـ احدى عشرة وستمائة
أوله الحمد لله القديم الاول ذكر فيه انه اتقاه من اثنين وثلاثين تاريخا فذكر نوادرها وقائع من مبدأ

الخلق الى زمانه قدم الانبياء عليهم السلام ثم الخلفاء ثم الملوك لكنه لم يكمله (بدائع الصنائع في شرح تحفة الفقهاء) يأتي (بدائع الصنائع) رسالة فارسية للشمس القفري (بدائع صنيع) للامام حجة الاسلام أبي ساعد محمد بن محمد القزالي المتوفى سنة ٥٢٥ هـ خمس وخمسمائة (بدائع القرائن) للشيخ نعم الدين محمد بن أبي بكر المعروف بابن قيم الجوزية الدهشقي الحنبلي المتوفى سنة ٧٥٠ هـ احدى وخمسين وسبع مائة (بدائع القرآن) لابن أبي الاصبح وكذا الدين أبي محمد عبد العظيم بن عبد الواحد القفري وأبي ثم المصري المتوفى سنة ٥٤٠ هـ أربع وخمسين وسبعمائة (بدائع المطالع) لمصطفى بن أحمد المعروف بعالي الدقري المتوفى سنة ٦٨٠ هـ ثمان وألف (بدائع الملح) لصدور الافاضل قاسم بن حسين الخوارزمي النحوي الحنفي المقتول يد التتار سنة ٦٨٠ هـ سبع عشرة وسبعمائة (بدائع الوسط) لمرو علي شيرالوزير الشهير بنوالي المتوفى سنة ٦٨٠ هـ ست وتسعمائة وهو ديوانه الثالث (البدائع في الصنائع) مختصر أوله الحمد لله الذي خص من شاء بمثلنا الخ (بدر روض المعارف وشمس سماء الطائفت) في علم الاسماء (البدر السافر وصفة المسافر في الوفيات) لكلال الدين جعفر بن قلوب بن جعفر الشافعي الادقوي المتوفى سنة ٧٤٩ هـ تسع وأربعين وسبعمائة وأصغر تراجمه من القرن السابع (البدر المنير في خواص الاكبر) للشيخ الامام أيديمر بن علي الجلاكي المصري شرح فيه قول صاحب الشذوذ في اللام ألف في البيت التاسع الذي يقول فيه

أخونا الذي يأتي بعشرين دورة * من القللك العالي ليحصره مهمل

فصر بعشرين دورة وله البدر المنير في صنوع الاكبر آفة دمشق (البدر المنير في تخريج احاديث الشرح الكبير) وهو شرح الوجيز يأتي في الواو (البدر المنير في علم التعبير) للشيخ شهاب الدين أحمد بن عبد الرحمن المقدسي الحنبلي المتوفى سنة ٦٩٧ هـ سبع وتسعين وسبعمائة وهو من الكتب المتوسطة فيه وشرحه الحنبلي (البدر المنير في شرح التيسير) يأتي (البدر الذي انجلي في مسئلة الولا) للشيخ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي المتوفى سنة ٨٠٠ هـ احدى عشرة وتسعمائة (بدر الواعظين وذخر العابدين) لعبد اللطيف المشهور بابن الملق في مجلد أوله الحمد لله الذي صير العلماء لارشاد الخ رب على عشرين مجلسا مستغلا على الاحاديث والاشعار واحدا الى السلطان بايزيد بن محمد خان وذكر ان تاريخ تأليفه لفظ قايض (البدع) جمع بدعة وهي هر فاما أحدوه بعد النبي صلى الله عليه وسلم من العادات والعبادات وفيه كتب منها الباعث على انكار البدع والحوادث ودور الباحث (بدعة الخلط ومثقة الناظر) في الكتابات لابي زيد عبد الحق بن علي وهو كتاب كبير في ثلاث مجلدات (البدور السامات في بدع المقامات) للشيخ محمد بن منصور والحداد (البدور الزاهرة في القرائن العشرة المتواترة) لسراج الدين عشرين أبي القاسم الانصاري المصري الشهير بالشار المتوفى سنة ٨٠٠ هـ وهو في مجلد أوله الحمد لله الذي علم الانسان ما لم يعلم الخ ذكر فيه انه أورد كل مسئلة في محلها لتسهيل مطالعته (البدور السافرة في امور الآخرة) للشيخ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي المتوفى سنة ٨٠٠ هـ احدى عشرة وتسعمائة وهو في مجلد أوله الحمد لله الذي خلق السموات والارض الخ ذكر فيه انه انجزه ما وعد في خطبة كتاب البرزخ من كتاب شاف في علوم الآخرة مستوعب لاحوال النفع والبعث وأحوال الموقف والجنة والنار متبعاً لذلك من الآيات والاحاديث والآثار ورتب على أبواب مرسله وقرئ عليه في مجالس آخرها ناسع جمادى الاولى سنة ٨٠٠ هـ أربع وثمانين وسبعمائة (البدور المنيرة في ذكر بني ظهيرة) بمكة المكرمية (بدر الشعاع في أحكام السماء) رسالة للشيخ بدر الدين حسن بن علاء الدين علي بن اسماعيل القنوي المصري المتوفى سنة ٧٧٠ هـ ست وسبعين وسبعمائة ألفها في جمادى الآخرة سنة ٧٧٠ هـ سبع وستين وسبعمائة (علم بدائع القرآن) ذكره المولى أبو الخير من جملة فروع علم

التفسير ولا يخفى انه هو علم البديع الا انه وقع في الكلام القديم

﴿ علم البديع ﴾

هو علم يعرف به وجوده فنجد الحسن في الكلام بعد رعاية المطابقة لمقتضى الحال ووصوح الدلالة على المرام فان هذه الوجوه انما تعد محسنة بعد تبينك الراعيين والالكان كتعليق الدرر على أعناق الخنازير فربما هذا العلم بعد معرفة على المعاني والبيان حتى أن بعضهم لم يجعله علما على حدة وجعله ذبلا لهما لكن تأخر رتبته لا يمنع كونه علما مستقلا ولو اعتبر ذلك لما كان كثير من العلوم علما على حدة فتأمل ونظهر من هذا موضوعه وغرضه وغايته وأما منفعته فاعلمها روثق الكلام حتى يلج الأذن بغير إذن ويتعلق بالقلب من غير كد وانما هذا العلم لان الاصل وان كان الحسن الذاتي ولكن المعاني والبيان مما يكتفى في تحصيله لكنهم اعتدوا بشأن الحسن العرضي أيضا لان الحسن اذا عرفت عن التزيينات وما يجرى من بعض القاصرين عن تتبع محاسنها فيفوت التمتع بها ثم ان وجود التحسين الزائد اما راجعة الى تحسين المعنى اصالة وان كان لا يتخلو عن تحسين اللفظ شعاعا اما راجعة الى تحسين اللفظ كذلك فالاولى تسمى معنوية والثانية لفظية وهذا الفن ذكره أهل البيان في أو آخر علم البيان الا ان المتأخرين زادوا عليها شيئا كثيرا ونظمه وافيه قصائد وألفوا كتباً ومن الكتب المختصة بعلم البديع كتاب البديع لابي العباس عبد الله بن المعتز العباسي المتوفى سنة ٢٩٦هـ وستين ومائتين وهو أول من صنف فيه وكان جملة ما جمع منها سبع عشرة نوعا ألفه سنة ٢٧٧هـ أربع وسبعين ومائتين ولا يبي أحد حسن العسكري المتوفى سنة وشهاب الدين أحمد بن شمس الدين الخولي المتوفى سنة ٦٩٢هـ ثلاث وتسعين وستمائة والشيخ المطرزي المتوفى سنة ومنها بديعيات الادب وهي قصائد مع شروحها (بديعية) الشيخ الاديب صفي الدين عبد العزيز ابن سرابا المتوفى سنة ٦٩٢هـ أملاها في المجالس اخرها في سلسل شعبان سنة ٦٩٢هـ سبع وخمسين وسبعمائة وسماها الكافية البديعية ثم شرحها شرحا حسنا أوله الحمد لله الذي حلل سحر البيان الخ ذكر فيه ان السكاكي لم يذكر من أنواع البديع سوى تسعة وعشرين نوعا وجمع مختصرها الاول ابن المعتز تسعة عشر نوعا وعاصره قدامة بن جعفر الكاتب فجمع منها عشرين نوعا واراد معه على سبعة منها فتكامل لهما ثلاثون نوعا ويعرف كتابه بتقدم قدامة ثم اقتدى بهما الناس في التأليف فكان غاية ما جمع منها أبو هلال حسن بن عبد الله العسكري المتوفى سنة ٢٩٥هـ خمس وتسعين وثلاثمائة سبعة وثلاثين نوعا ويعرف كتابه بكتاب الصنائع عتبت في جمع منها حسن بن رشتين القبرواني المتوفى سنة ٤٦٥هـ ست وخمسين وأربع مائة في العدة من لها وأضاف إليها خمسة وستين بابا في أحوال الشعر واعراضه وتلاهما شرف الدين أحمد بن يوسف بن أحمد التقياشي فبلغ بها السبعين ثم تصدى لها الشيخ ركن الدين عبد العظيم بن أبي الاصبع المتوفى سنة ٦٥٤هـ أربع وخمسين وستمائة فأوصلها الى التسعين وأضاف اليها من مستخرجاته ثلاثين سلم منها عشرين واحدا في تلك الأنواع في الآيات القرآنية وسماه التحرير وهو أوضح كتاب صنف فيه لانه لم يشك على النقل دون التقيد وذكر انه وقف على أربعين كتابا في هذا العلم قال الحلبي وطالعت مما لم يقف عليه ثلاثين كتابا انظمت مائة وخمسة وأربعين بيتا في بحر البسيط تستعمل على مائة واحد وخمسين نوعا (بديعية) للشيخ أبي بكر علي المعروف بابن حجة الجولي المتوفى سنة ٨٢٧هـ سبع وثلاثين وثلاثمائة سماها تقديم أبي بكر في مائة وثلاثة وأربعين بيتا مستعملة على مائة وستة وثلاثين نوعا ثم شرحها شرحا مفيدا وهو مجموع أدب قل ان يوجد في غيره ولعل مقبته يستغنى عن غيره من الكتب الادبية ولو لم يكن فيه الاجودة الشواهد لكل نوع من الأنواع مع ما تنازبه من الاستكثار من ايراد نادر العصريين فان مصنفه من رفيع عنه

كلغة العاربة وهذا وحده مقصود لكل حاذق كذا نقل من خطاب بن حجر على ظهر نسخة منها (بديعية)
 الشيخ عبد الرحمن بن أحمد بن علي الجبدي حذا فيها حذو المعنى وضمتها زيادة أنواع ثم شرحها ومعه
 فتح البديع بشرح تلخيص البديع مدح الشفيع وهو شرح حافل أوله الحمد لله الذي جبر ببيان بديع
 صنعه الابواب والافهام الخ ثم اختصره وضم اليه المعاني ومعه منج السمع شرح تلخيص البديع
 وفرغ من جمادى الاولى سنة ٩٩٢ ثلثين وتسعين وتسعمائة قال الشهاب في خبايا الزوايا وكنت رأيت
 فيها في أوائل الطلب اغلاما كثيرة فلما بهتته عليها حتى حنقا شديدا وزعم انه هجاني فككتبت اليه
 منه كتاب رسالة انتهى (بديعية) الاديب شعبان بن محمد القصري المصري المتوفى سنة ٨٢٨ ثمان
 وعشرين وتسعمائة أولها دع عنك سلعا واصل عن ساكن الحرم (بديعية) الشيخ جلال الدين عبد
 الرحمن بن أبي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة ونسب نظم البديع ثم شرحها
 (بديعية) لشرف الدين اسماعيل بن أبي بكر المعروف بابن المقرئ اليمني المتوفى سنة ٨٢٧ سبع
 وثلاثين وتسعمائة وشرحها شرحا حسنا (بديعية) الشيخ عز الدين الموصلی ووجه الدين عبد
 الرحمن بن محمد اليمني المتوفى في حدود سنة ثمان وتسعين وتسعمائة وشرحها شرحا شافيا كافيا وافيا وشهاب
 الدين أحمد الططار سمها الفتح الآتي في مطارحة الحلبي ولشرف الدين عيسى بن هجاج المعروف
 بعويس المتوفى سنة ٨٠٧ سبع وتسعمائة (بديعية) الشيخ شمس الدين أبي عبد الله محمد بن أحمد
 ابن علي بن جابر الاندلسي الهوازي المالكي المتوفى سنة ٧٨٠ ثمانين وسبعمائة وهي قصيدة مسماة
 بالحلل البصري في مدح خير الورى أولها بطيئة انزل ويميم سيد الامم شرحها شهاب الدين أبو جعفر
 أحمد بن يوسف بن مالك الرعيبي الاندلسي المتوفى سنة ٧٧٩ تسع وسبعين وسبعمائة وكان رفيق ابن
 جابر أوله الحمد لله البديع الانفعال الرفيع عن الامثال الخ (بديع) ابن منقذ الامير الكبير اسماء بن
 مرشد أبي المظفر الشيرازي المتوفى سنة ٥٨٤ أربع وتسعين وتسعمائة (بديع الاحوال) (بديع)
 الاسما في ماهية الحلي) لابي عبد الله محمد بن موسى الدوالي المتوفى سنة ٧٩٠ تسعين وسبعمائة
 (بديع البديع في مدح الشفيع) لابي سعيد محمد بن داود المصري الشاذلي عارض بها المعنى الحلبي
 (بديع القوائد) ل محمد بن أبي بكر بن قيم الجوزية مشتمل على فوائد مرسله أوله الحمد لله ولا فاقة الا بالله
 الخ (بديع المعاني في أنواع الثنائ) لابي العباس أحمد بن محمد بن علي الدينشري المتوفى سنة ٧٩٤
 أربع وتسعين وسبعمائة (بديع المعاني في شرح عقيدة الشيباني) ياقى (بديع النظام الجامع بين
 كتابي البرزوى والاحكام) للشيخ الامام مظفر الدين أحمد بن علي المعروف بابن الساعاتي البغدادى
 الحنفى المتوفى سنة ٧٩٤ أربع وتسعين وسبعمائة وهو مختصر لطيف أوله الخير دأبك اللهم يا واجب
 الوجود الخ جمع فيه زبدة كلام الامدى والبرزوى كما جمع صاحب التنقيح بين ابن الحاجب والبرزوى
 قال قد مختلن أجمع الطالب بهذا الكتاب البديع في معناه المطابق اسمه لسماء تلخصه من كتاب الاحكام
 وروصته بالجواهر من أصول فخر الاسلام انتهى ولا شتر لذلك الكتاب بين الاصوليين تصدى
 لشرحه جماعة من الحنفية والشافعية لان الامدى شافعي منهم بن أمير الحاج موسى بن محمد التبريزي
 الحنفى المتوفى سنة ٧٢٢ ست وثلاثين وسبعمائة وسماء الرفيع في شرح البديع وعثمان بن عبد الملك
 الكردي المصري الحنفى المتوفى سنة ٧٢٨ ثمان وثلاثين وسبعمائة وشمس الدين محمود بن عبد الرحمن
 الاصفهاني الشافعي المتوفى سنة ٧٤٩ تسع وأربعين وسبعمائة وهو شرح بالقول سماه بيان المعاني
 البديع أوله الحمد لله الذي خلق الخلق الخ ووزن الدين علي بن حنين المعروف بابن الشيخ عروة الموصلی
 الشافعي المتوفى سنة ٧٥٥ تسع وخمسين وسبعمائة والشيخ العلامة سراج الدين أبو حفص عمر بن
 امصاق التزوي الهندي الحنفى المتوفى سنة ٧٧٤ ثلاث وسبعين وسبعمائة وهو شرح بالقول
 في أربعة مجلدات سماه كشف معاني البديع وبيان مشكله المنيع أوله الحمد لله الذي مهد قراعد

الفقه الخ وشرح العلامة كمال الدين محمد بن عبد الواحد بن الهمام الحنفي المتوفى سنة ٨٦٦ هـ إحدى
 وستين وثمانمائة صرح به في شرح الهداية حيث قال وقد أوتينا فيما كتبناه على البديع وشرح
 الشيخ المعروف بابن خطيب جبر بن الحلبي المتوفى سنة ٧٣٩ هـ تسع وثلاثين وسبعمائة ومن الحواشي
 على البديع حاشية محب الدين محمد بن أحمد المعروف بجمولنازاده الحنفي المتوفى سنة ٨٥٩ هـ تسع
 وخمسين وثمانمائة (بديع الجلال المعلم في حصر ما لا يعلم ويعلم) لقاضي جلال الدين عبد القادر
 العبدري البغلي (بديع الزمان في قصة يحيى بن يقطين) فارسي لفضل الله بن روزبهان النخعي
 الاصفهاني ألفه سنة ٨٥٢ هـ اثنين وخمسين وثمانمائة واهداه الى السلطان يعقوب البايدي وهو
 كتاب موضوع في كيفية تدرج الناطقة في مراتب قوت النظرية والعلمية وقواذج بله (البديع
 والبيان عن غوامض القرآن) في التفسير في مجلدين لحسن بن فتح بن حنيفة الهمداني المتوفى بعد
 سنة ٨٥٠ هـ خمسمائة قال ابن الصلاح وجده يدل على انه كان ذاعيا بالعمرية والكلام (البديع
 في النحو) للامام أبي السعادات مبارز بن محمد المعروف بابن الاثير الجزري المتوفى سنة ٦٢٠ هـ ست
 وستمائة وللشيخ محمد بن مسعود الغزي العدني ذكره بن هشام في المغني وجماله ابن الزكي وقال خالف
 فيه النحاة وأكثروا يحيى بن القليل عنه (البديع في الممالك الاسلامية) لعبد الله بن محمد بن أحمد
 البناء المقدسي (البديع في الفروع) للشيخ أبي بكر بن سابق المالكي (البديع في الجبر والمقابلة)
 لفتح الدين محمد بن الحسن الوزير وهو من الكتب المتوسطة فيه (البديع في نقد الشعر) لابي عبد
 الله محمد بن يوسف الكفري طابى المعروف بابن المنيرة (البديع في شرح فصول ابن الدهان) يأتي
 في الفاء (بذل العبد لسؤال المسجد) رسالة للشيخ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي
 المتوفى سنة ٩١١ هـ إحدى عشرة وتسعمائة (بذل العطا في كشف الغطاء) في الكيمياء لمحمد بن شمس
 الدين بن الدواجا الحلبي القاضي بالاذقية ألفه سنة ٩٩٢ هـ ثلاث وتسعين وتسعمائة وهو مجلد أوله الحمد
 لله الذي خلق الانسان من تراب الخ ترتب على مقدمة وثلاثة أبواب وخاتمة (بذل الماعون في فضل
 الطاعون) للشيخ شهاب الدين أحمد بن علي بن حجر العسقلاني المتوفى سنة ٨٥٤ هـ اثنين وخمسين وثمانمائة
 وهو مختصر أوله الحمد لله على كل حال الخ جمع فيه الاحاديث الواردة في الطاعون وشرح غريبها
 ورتب على خمسة أبواب وفرغ في جمادى الآخرة سنة ٨٣٣ هـ ثلاث وثلاثين وثمانمائة ومختصره
 المسمى بمارواه الواعون في أخبار الطاعون للشيخ جلال الدين عبد الرحمن السيوطي المتوفى
 سنة ٩١١ هـ إحدى عشرة وتسعمائة حذف فيه الاسانيد وما وقع استطراد او غلطه أيضا شرف الدين
 يحيى بن محمد بن محمد المناوي الشافعي المتوفى سنة ٨٧١ هـ إحدى وسبعين وثمانمائة (بذل المجهود نظراته
 محمود) رسالة للشيخ جلال الدين السيوطي المذكور جمع فيها من عاش من الصحابة مائة وعشرين
 سنة (بذل الهمة في طلب براءة الذمة) للسيوطي أيضا (البديع على كتب الطبخ) لمجلد على
 أربعين بابا كلها في طبخ أنواع الاطعمة وقواعدها أوله الحمد لله الذي جاد علينا بنعمه الخ (البرالاتم
 في الاخلاق) لمجلد للشيخ الرئيس أبي علي حسين بن عبد الله بن سينا المتوفى سنة ٤٢٧ هـ سبع
 وعشرين وأربعمائة (راعة الاستلال) لعبد الرحمن بن عيسى بن مرشد العمري الحنفي الحنفي
 بمكة المكرمة المقتول سنة ٤٧١ هـ سبع وثلاثين وألف وهو مختصر ألفه في شعبان سنة ٤٧١ هـ خمس
 وألف أوله ما رغب من مطالع الالتقاط أهله المعاني اخترع فيه طريقة يستخرج منها غرة الهلال
 من سنى الهجرة الى غير النهاية ورتب على ثلاثة أبواب وخاتمة فنها فوائده كثيرة مما يتعلق بذلك
 (علم البرد ومساقاها) والبرد بضمين جمع يريد وهو عبارة عن أربعة فرائض وهو علم يتعرف منه
 كيفية مسالك الامصار فرائض وأميالا وانها مسافة شهره أو أقل أو أكثر ذكره أبو النخعي من فروع
 علم الهيئة وذلك أولى بان يسمى علم مسالك الممالك مع انهم من مباحث جغرافيا (رد الاكباد عند فقد

الاولاد) مختصر أوله الحمد لله الحاكم العادل فيما قدره الخ للعافظ شمس الدين محمد بن ناصر الدين
الدمشقي المتوفى سنة ٨٤٢هـ اثنين وأربعين وثمانمائة (رد الاكباد في الاعداد) لابي منصور عبد الملك
ابن محمد بن اسماعيل النعماني المتوفى سنة ثمانين وثلاثين وأربع مائة مختصر أوله أما بعد حمد الله تعالى
على آلائه الخ ترتب على خمسة أبواب جمع فيه ما ورد على التعداد من الحكم والاسماء والاشعار
(رد الظلال في تكرار السؤال) رسالة للشيخ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي المتوفى
سنة ثمان مائة إحدى عشرة وتسعمائة (بر الوالدین) فلما مات أبي عبد الله محمد بن اسماعيل البحاري
المتوفى سنة ثمان مائة وست وخسين ومات ابن يرويه عنه محمد بن ذكوة الوراق وهو من تصانيفه الموجودة
ذكره ابن حجر (البر الحلي والنظر الخفي) للشيخ أبي حيان محمد بن يوسف الاندلسي المتوفى
سنة ثمان مائة خمس وأربعين وسبع مائة (برق نامة) في التصوف (برقة الانوار ولعة الاسرار) (البرق
الساطع في تلخيص البارع) لشمس الدين أحمد بن عمر بن أبي الاحكام (البرق الشامي في السارخ)
لابي عبد الله محمد بن محمد بن حامد المعروف بالعماد الكاتب الاصفهاني المتوفى سنة ثمان مائة وتسعين
وخمسمائة بدأ فيه بذكر نفسه وذكر شمس من الفتوحات الشامية وشبهه أوقاته بالبرق الخاطف ثم بسط
أخبار السلطان صلاح الدين وقصصاته وحوادث الشام في أيامه وهو كتاب كبير في سبع مجلدات
(البرقة الربانية في الاسرار القرآنية) (البرقة اللامعة والهيئة الجامعة) (البرقة الزرمانية
في الاسرار السليمانية) (البرق الالامع والغيث الهامع) في فضائل القرآن العظيم والفرقان الحكيم
لابي بكر محمد بن أحمد بن محمد الفسائي الوادياني لخص فيه زبدة ما في كتب فضائل القرآن العظيم
وخواصها وعدد الآيات والحروف (البرق الموع لكشف الحديث الموضوع) لقطب الدين
محمد بن محمد الخيضر الشافعي المتوفى سنة ثمان مائة وأربع وتسعين وثمانمائة وهو الحديث المذكور
في الاحبال صلاة الرغائب جرد ما لابن حجر من المناقشة مع ابن الجوزي في الموضوعات مما هو به وهاشم
نسخته وغيره اتم ضم ذلك لتلخيصه الاصل (البرق الوامض في شرح نائية ابن الفارض) بأبي (البرق
المباني في الفتح العثماني) في السارخ للعلامة قطب الدين محمد بن أحمد المكي المتوفى سنة ثمان مائة
وثمانين وتسعمائة مجلد أوله الحمد لله الذي نصر الدين الحنيني بصارم وستان الخ لأنه للوزير ستان باشا
ورتب على أربعة أبواب وخاتمة ذكر في أوله من ملك اليمن من أول القرن العاشر الى الفتح العثماني
وفي ثابته وثالثه الفتح العثماني وفي رابعه من ملك تلك الممالك وذكر في آخره فتح تونس وخلق الواد
اجبالاً وأهداها الى الوزير المذكور وهذه النسخة هي النسخة الاولى التي كتبها في الدولة السليمية
والنسخة المتداولة هي النسخة المكتوبة في الدولة المرادية وأهداها الى الوزير محمد باشا وهي على
مقدمة وثلاثة ابواب وخاتمة وذكر في الاعلام ان الوزير المذكور أعطاه نسخة من تاريخ اليمن
المنظومة بالترك للمرحوم مصطفى بك الرموزي أمير اللواو وقد رداه الى ابن ذكر أنه تاريخ لطيف غير
انه لما كان منظوما لم يتمكن ناظمه من أداء المعنى بالتمام لكنه أقف بالاستغناء منه في كثير من الاخبار
ثم نقله المولى مصطفى بن محمد المعروف بخمسة وزراءه المتوفى سنة ثمان مائة وتسعين وثمانين وتسعمائة من العربية
الى التركية (البركة في مدح السعي والحركة) للشيخ جمال الدين محمد بن عبد الرحمن الجبشي اليمني
المتوفى سنة ثمان مائة اثنين وثمانين وسبع مائة (بروق الانوار ولامع الاسرار) (البروق الوامع فيما أورد
على جمع الجوامع) بأبي (البروق الخواطف) للشيخ عبد الوهاب بن أحمد الشعرائي المتوفى سنة ثمان مائة
ستين وتسعمائة ذكر فيه خلوته يوم اعلی يدشغه على الموصفي (برهان الكفاية في النجوم) لابي
سعيد أحمد بن محمد السجري مختصر لخص فيه كتاب نحو بل سفي الموالي لابي معشر وزاد عليه أشياء
مستغلة على جداول التقويم وغيرها (برهان الكفاية في النجوم) فارسي للشيخ علي بن محمد
البكري أوله الحمد لله الذي خلق الخلق الخ جمع فيه أقوال الحكماء (البرهان الناهض في استباحة

الوفاي للعائض) رسالة لبد الدين محمد بن رضى الدين محمد الفزى الشافعى المتوفى سنة ٥٨٨هـ أربع
وثمانين وتسعمائة (البرهان في علوم القرآن) للشيخ بدر الدين محمد بن بهادر بن عبد الله الزركشى
المتوفى سنة ٦٧٤هـ أربع وتسعين وسبعمائة جمع فيه ما تكلم الناس في فوائده ورتب على سبعة وأربعين
نوعا قال ما من نوع منها الا ولو اراد انسان استقصاءه لاستغرق عمره ثم لم يحكم أمره فاقصرنا من
كل على أصوله والزمنا بعض فصوله انتهى والسيوطى أدرجه في تافاه (البرهان في تفسير
القرآن) للشيخ أبى الحسن على بن ابراهيم بن سعيد الخوفى المتوفى سنة ٦٨٨هـ ثلاثين وأربعمائة وهو
كاتب كبير فى عشر مجلدات ذكر فيه الاعراب والغريب والتفسير (البرهان في فضل السلطان)
لأحمد المجرى الاشرفى الحنفى وهو مختصر أوله الحمد لله ذى العزة والسلطان الخ ألفه للظاهر خو شوقم
بمكة المكرمة يشتمل على سياسة شرعية (البرهان في مشكلات القرآن) لأبى المعالى عزيز بن عبد
المالك المعروف ببغلة المتوفى سنة ٦٨٨هـ أربع وتسعين وأربعمائة (البرهان في توجيهِه متشابه القرآن
لما فيه من الحجة والبيان) للشيخ برهان الدين أبى القاسم محمود بن حمزة بن نصر الكرماني المقبرى
الشافعى المعروف بتاج القرا المتوفى بعد سنة ٦٨٨هـ خمسة وخمسة وأربعين ألفه للظاهر خو شوقم
مختصر ذكر فيه الآيات المتشابهات التى تكررت فيه وسببها وفائدتها وحكمها وقد ذكر بشرائطه
فى كتابه لباب التفسير (البرهان في تناسب سور القرآن) للشيخ أبى جعفر أحمد بن ابراهيم بن الزبير
الفرناطى المتوفى سنة ٦٨٨هـ ثمان وسبعمائة ذكر فيه مناسبة كل سورة لما قبلها (البرهان في إعجاز
القرآن) لجمال الدين محمد بن على بن عبد الواحد الزملكاني الشافعى المتوفى سنة ٧٢٤هـ سبع وعشرين
وسبعمائة ثم اختصره ولابن أبى الاصمغ أيضا البرهان فيه (البرهان في قراءة القرآن) للإمام فخر
الدين محمد بن عمر الرازى المتوفى سنة ٦٨٨هـ وستين وستمائة (البرهان في أسرار علم الميزان) للشيخ
أبى مريم على الجلودى وهو كتاب كبير فى أربعة أجزاء كارد ذكر فيه قواعد كثيرة من الطبيعى والالهى
على قدميات أصول القوم وشرح فيه كتاب البينات فى الاجساد السبعة وكتاب جابر فى الاجساد
وحل فيه غالب كتب الموازين لجابر (البرهان فى شرح مواهب الرحمن) يأتى فى الميم (البرهان
فى أصول الفقه) للإمام أبى المعالى عبد الملك بن عبد الله الجوينى النيسابورى المعروف بإمام الحرمين
الشافعى المتوفى سنة ٧٨٨هـ ثمان وسبعين وأربعمائة (البرهان فى علل النعم) للشيخ على بن محمد
المعروف بابن عبدوس الكوفى (البرهان فى الخلاف) للإمام أبى المظفر منصور بن محمد السمعانى
الروزى الشافعى المتوفى سنة ٨٩٩هـ تسع وثمانين وأربعمائة جمع فيه قرياس ألف مسألة خلافة
(البرهان) لعبد الواحد بن خلف الانصارى المتوفى سنة ٩٠٠هـ (البرازية فى الفتاوى) للشيخ الامام
حافظ الدين محمد بن محمد بن شهاب المعروف بابن البراز الكردى الحنفى المتوفى سنة ٨٢٧هـ سبع وعشرين
وثمانمائة وهو كتاب جامع لخبر فيه زبدة مسائل الفتاوى والواقعات من الكتب المختلفة ورجع
ما ساعده الدليل وذكر الاثمة ان عليه التعويل ومعه الجامع الوجيز فرغ من جمعه وتأليفه كاذكره
فى أواسط كتابه عام ثنى عشرة وثمانمائة أوله جدا لمن دعى الى دار السلام الخ قيل لآبى السعد والمفتى
لم يجمع المسائل المهمة ولم تواف فيها كتابا قال أنا أستحي من صاحب البرازية مع وجود كتابه لانه
بمجرع شريفة جامعة للمهمات على ما ينبغي انتهى واختصره سراج الدين بن طيب الصوفيجه دى
سنة ٩٢٣هـ ثلاث وتسعين وثمانمائة وكتب حسام الدين التوفانى رسالة على مسألة دوران الصوفة
وتكفيرهم وبعض الفقهاء منتخب من البرازية على ستة أبواب سماه الخلاصة أوله الحمد لله الذى خلق
الانام بالاكرام الخ ذكر فيه الصلاة والطلاق وألفاظ الكفر والكراهية والاستحسان (بروغ
الهلال فى الخصال الموجب للقتال) رسالة للشيخ جلال الدين عبد الرحمن بن أبى بكر السيوطى
المتوفى سنة ٩١٩هـ احدى عشرة وتسعمائة جمع جزوتين فيه الاحاديث الواردة فى الخصال الموجبة

لقل العرش فبلغ سبعين خلة واستوعب شواهد ما تم لخص مرة بعد أخرى واقتصر فيه على متن
 الحديث (بساتين الفضل في شرح تاريخ العقبى المسمى بالينى) يأتي في الباب (بساتين المذكورين ورباين
 المذكورين) للشيخ أبي نصر أحمد بن محمد الحدادى (البساتين لاستخدام أرواح الجن والشياطين)
 في علم الصهر على طريقة القفط والعرب (بستان الاطبا وروضة الالبا) للشيخ موفق الدين أسعد بن
 الياس بن جرجيس المعروف بابن الطران المتوفى سنة ٥٢٥ خمس وثلاثين وخمسمائة جمع فيه من الملح
 والمواد وروى ثقات حسنة مما سمعه أو طالع ولم يتم والذي وجد بخطه جران (بستان الاسئلة)
 وهو خيرة الفقهاء يأتي في الخلاء المجمة (بستان التواريخ) (بستان الحكمة) لابي يعقوب اسحق بن
 سليمان الطيب الاسمر إلى المصطفى المتوفى سنة ٥٢٢ عشرين وثلثمائة (بستان خيال) مجموعة الاشعار
 الفارسية على طريق التظلم ليكنش قول ابدال (بستان شقائق النعمان) في القروع مختصر مشتمل
 على فصول أوله الحمد لوليه الأول الخ ألقه عبد الرحمن المعروف بابا قوشى الحنفى بكاهم لدولتكر اى خان
 وفرغ سنة ٥٢٤ أربع وسبعين وتسعمائة (بستان العارفين) للشيخ الامام الفقيه أبي البت نصر بن محمد
 السمرقندى الحنفى المتوفى سنة ٥٢٧ خمس وسبعين وثلثمائة وهو كتاب مختصر مفيد على مائة وخمسين
 بابا في الاحاديث والآثار الواردة في الآداب الشريعة والتصال والاخلاق وبعض الاحكام الفرعية
 يروى أنه ثلاث نسخ العسبرى والوسطى والصغرى والموجود في بلاد العرب والروم والصغرى
 (بستان العارفين) للامام محيى الدين يحيى بن شرف النووى الشافعى المتوفى سنة ٥٢٧ ست وسبعين
 وسفائة (بستان العطارين) فارسى مختصر لمحمد بن علي بن محمد المعروف بياض الخبندى وهو مفيد
 جمعه من نحو عشرة كتب (بستان القلوب) للعلامة جلال الدين محمد بن أسعد الدواى المتوفى
 سنة ٥٢٨ سبع وتسعمائة (بستان المعرفة ومنهاج الحقيقة والتريعة) فارسى لابراهيم بن أبى على ابن
 أبى القوارس الفارسى (بستان الناظر وأنس الخاطر) للشيخ محمد بن ناضح الحلبي الحنفى (بستان
 الواعظين ورباض السامعين) للشيخ أبي الفرج عبد الرحمن بن علي بن الجوزى الحنبلى البغدادى
 المتوفى سنة ٥٢٧ سبع وتسعين وخمسمائة وهو مجلد مرتب على مجالس (بستان في مناقب النعمان)
 للشيخ محيى الدين عبد القادر بن محمد بن محمد بن نصر الله بن أبي الوفا القرشى المصطفى الحنفى المتوفى
 سنة ٥٢٨ خمس وسبعين وتسعمائة (بستان في القراءات الثلاث عشرة) للشيخ سيف الدين أبي بكر
 عبد الله بن آى ودغدى المعروف بابن الخندى المتوفى سنة ٥٢٩ تسع وستين وتسعمائة (بستان
 في النوادر والغرائب) للشيخ أبي حامد أحمد بن أبي طاهر محمد الاسفرائينى شيخ الشافعية المتوفى
 سنة ٥٢٨ ست وأربعمائة (بستان) فارسى منظوم في المقاربات للشيخ مصلح الدين الشهرى بعدى
 الشيرازى المتوفى سنة ٥٢٩ احدى وتسعين وسفائة وهو كتاب مشهور متداول غنى عن التوصيف ولما
 كان مقدمة تعلم الفرس وحفظه للصبيان كتبوا له شروحات منها شرح الشيخ مصطفى بن شعبان
 المشهور بـسروى المتوفى سنة ٥٢٩ تسع وستين وتسعمائة وهو شرح فارسى وشرح مولانا شافعى المتوفى
 في حدود سنة ٥٢٩ ألف وشرح مولانا المعروف بسودى البسنوى المتوفى في حدود سنة ٥٢٩
 ألف أيضا وشرحه أحسن الشروح وأبسطها وأقربها الى التحقيق وشرح الهوالى البرسوى المتوفى
 سنة ٥٢٩ سبع عشرة ألف (بسرنامه) فارسى منظوم للشيخ فريد الدين محمد بن ابراهيم العطار
 المتوفى سنة ٥٢٩ تسع وعشرين وسفائة (بسط القوائد في حساب القواعد) للشيخ تاج الدين علي
 ابن محمد المعروف بابن الدريهم الموصلى المتوفى سنة ٥٢٩ اثنين وستين وتسعمائة (بسط الكف في اعلام
 الصنف) للشيخ جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٥٢٩ احدى عشرة وتسعمائة رسالة
 أولها الحمد لله الذى لا يقطع من وصله الخ (البسط المبثوث في خبر البرغوث) للعاظ شهاب الدين
 أبي الفضل أحمد بن علي بن حجر العسقلانى المتوفى سنة ٥٢٩ اثنين وخمسين وثلثمائة (البسيط

في التفسير) للامام أبي الحسن علي بن أحمد الواحدي التيساوري المتوفى سنة ثمان وستين
 وأربعمائة (السيط في الفروع) للامام حجة الاسلام أبي حامد محمد بن محمد الغزالي الشافعي المتوفى
 سنة ثمان وخمسمائة وهو كالمختصر للتهامة (السيط في علم الشروط) (السيط في شرح الكافية
 وهو كبير المتوسط) يأتي (بشارة الخبواب يتكفر الذنوب) للشيخ الامام زين الدين عبد الرحمن بن
 غرس الدين خليل الادوي (البشارة والتذكرة) لابي سعيد عبد الملك بن أبي عثمان الواحدي
 المشهور بالخزكني المتوفى سنة ثمان وسبع وأربعمائة (بشرى الكريم) الامجد بعدم تعذيب من يسمى
 بأحمد ومحمد للشيخ عثمان القنوصي الحنبلي أوله الحمد لله الذي اطلع في سماه الازل الخ رسالة
 في الكلام على قوله سبحانه وتعالى في سورة الصف يأتي من بعدى اسمه أحمد (بشرى الكتيب بلفظه
 الحبيب) للشيخ عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي المتوفى سنة ثمان احدى عشرة وتسعمائة رسالة
 تلخص ما من كتابه الكبير الذي في أحوال البرزخ (بشرى الميبدك الحبيب) للشيخ الامام فخر الدين
 محمد بن محمد المعروف بابن سيد الناس المتوفى سنة ثمان وأربع وثلاثين وسبع مائة وتب فيه قصائده
 في مدحه عليه الصلاة والسلام على الحروف ثم شرحها في مجلد أوله بعد حمد الله تعالى على جيل آله
 الخ ذكراته أثبت فيها ستين اسما من أسماء النبي صلى الله تعالى عليه وسلم نظاما في قصيدته الحميمة
 (البشرى في تفسير الرؤيا) لابي عبد الله محمد بن يحيى بن أحمد التميمي القرطبي المالكي المتوفى
 سنة ثمان ست عشرة وأربعمائة (بشروهند) فارسي منظوم لتعيب الدين الجليلاذ فاني (البشرى
 للمهتدي المصير) للامام محمد بن أحمد المستبشري (بصائر ذوي التمييز في لطائف كتاب العزيز)
 لمجلدين لمجد الدين أبي طاهر محمد بن يعقوب القيرواني الشيرازي المتوفى سنة ثمان سبع عشرة
 وثمانمائة (بصائر اقدم ما وبشائر الحكماء) للشيخ أبي حيان علي بن محمد التوحيدي البغدادي
 المتوفى سنة ثمان ثمانين وثلاثمائة ويقال له البصائر والمخاثر (بصائر الكالات) لابي زكريا يحيى القزويني
 (بصائر النظائر) في اللغة (البصائر في الوجوه والنظائر) للامام أبي حامد الاصفهاني (البصائر في
 التفسير) بالفارسية للشيخ طاهر الدين أبي جعفر محمد بن محمود التيساوري الذي فرغ منه سنة ثمان وسبع
 وسبعين وخمسمائة وهو كتاب كبير في مجلدات (بصائر السائق في كلمة كل واحد) للعلامة في الدين
 علي بن عبد الكافي السبكي المتوفى سنة ثمان وست وخمسين وسبع مائة (البصيرة في تفسير الرؤيا) للشيخ
 علاء الدين علي بن أحمد الآمدي المتوفى سنة ثمان اثنين وستين وسبع مائة (البصائر المزيات)
 رسالة على ستة فصول وخاصة وهي مشتملة على مباحث من التفسير والحديث والفروع والاصول
 والبلاغة والمعقولات (بصائر التوسل الى ضراعة التوسل) زين الدين سري حبان محمد المظلي
 المتوفى سنة ثمان وثلاثين وسبع مائة (بصائر الحساب في صناعة الحساب) له أيضا (بصائر
 القاضي لاحتياجه اليه في المستقبل والمناسبي) في الصكوك لخير محمد بن موسى البرسوي المعروف
 بكول كديبي المتوفى سنة ثمان اثنين وثمانين وتسعمائة وهو كتاب مررب على تسعة أبواب أوله الحمد
 لله الذي أنزل على عبده الكتاب المبين الخ (بصائر القاضي في الصكوك أيضا) للمولى الفاضل شيخ
 الاسلام أبي السعود بن محمد العماد المتوفى سنة ثمان اثنين وثمانين وتسعمائة أوله الحمد لله الذي
 أنزل الكتاب المبين الخ (بصائر المبتدئ في النحو) للمولى باني باشا البكاي وله شرحها بالقول وسماء
 صناعة المنهوي (بصائر الرغائب لث الغرائب) للشيخ أبي المظفر عمر بن محمد بن أحمد السني وهو
 مجلد أوله الحمد لله الذي أجزل علينا المنه الخ تلخص فيه كتاب الفريين للهروي وكان قبل خمسمائة هجرية
 (بصيرة الآمال بعرفة النطق بجميع مستقبلات الافعال) للشيخ أبي جعفر أحمد بن يوسف بن علي
 الفهري الملبلي المتوفى سنة ثمان احدى وتسعين وتسعمائة أوله الحمد لله الذي ابتدع الخ وهو على
 قسمين الأول في الثلاث والثاني في الزيدان وختمه بخصايل (بصيرة الاربيب وغنية الاديب) مختصر

في الأصول للشيخ بدر الدين محمد بن جمال الدين بن محمد بن مالك القوي المتوفى سنة ثمان مائة
وسبعين وسقائه رتب على أربعة مطالع وسقائه (بقية الأعمال في تسكين الاشكال) نلحه شمس الدين
أبو عبد الله محمد بن عثمان الرماني (بقية الأمل) لعبد الواحد الطواخ (بقية الخبير في إقامة
التصديق في الاكبر) مجلد للشيخ علي بن سعد الانصاري أوله الحمد لله الذي من فضله الهام حامده
لحمد فسم فيه طرق المفضلة الى تسعة أقسام (بقية الخبير في قانون طلب الاكبر) للشيخ أيدهم
ابن علي الجلدكي بين فيه طريق الطلب وذكر أن الناس لا يعرفون كيفية ما يطلبون ولا يتدنون اليه
ثم صنف الشمس المنير في طلب تحقيق الاكبر ثم نهاية الطلب أوله باسمك اللهم ظهرت أنواع
المبتدعات الخ ذكرانه وضعها بمشقة عام أربعين وسبع مائة (بقية المذاكر) للشيخ مساعد (بقية
ذوي الاحلام بأخبار من فرج كربة بروية المصطفى عليه الصلاة والسلام في المنام) للشيخ علي الحلبي
المتوفى في حدود سنة ثمان مائة ألف وهو مختصر أوله الحمد لله مفرج الكرب بعد شدتها الخ (بقية
ذوي اللهم في معرفة أنساب العرب والعجم) للملك الأفضل عباس بن الملك المجاهد على صاحب
اليمين المتوفى سنة ثمان وسبعين وسبع مائة وهو كتاب مختصر مفيد (بقية الرائد في الدرر القوائد)
لابن الوفا (بقية الرائد لما تضمنه حديث أم زرع من القوائد) للقاضي عياض بن موسى البصري
المتوفى سنة ثمان مائة وأربعين وخمس مائة (بقية الرائد في الذيل على جمع الروايات) يأتي في الميم (بقية
الرائض في علم القرائض) منظومة لجمال الدين يوسف بن علي الاسفردى الشافعي المتوفى سنة
(بقية السائل في أمهات المسائل) في الطب ليعلم الدين سليمان بن عبد القوي الطوفي المتوفى
سنة ثمان مائة وسبع مائة (بقية الطالب في شرح عقيدة ابن الحاجب) يأتي (بقية الطالب لا عز
المطالب في الاحكام) للشيخ الامام محمد بن شهاب الدين الاطعاعي (بقية الطالب من علم الحساب)
للقاضي نفي الدين محمد بن معروف الراصد المتوفى سنة ثلاث وتسعين وتسعمائة وهو مختصر أوله
الحمد لله أسرع الحاسنين الخ بالغ في التقريب والتوضيح والتدب والتفجج ورتب على ثلاث مقالات
الاولى في الحساب الهندي والثانية في التجوي والثالثة في استخراج الجهولات والمترقات (بقية
الطلب في تاريخ حلب) لكلال الدين أبي حفص عمر بن عبد العزيز بن أحمد بن هبة الله بن محمد بن حبة
الله العقبلي الحنفي المعروف بابن عديم الحلبي المتوفى سنة ثمان مائة وتسعمائة قال الذهبي في العبر هو من
نحو ثلاثين مجلدًا ثم انتزع منه كتابا وسماه زبدة الطلب والبقية كتاب كبير في عشر مجلدات والذيل عليه
لابي الحسن علي بن محمد بن سعد الحلبي الجعفي المعروف بابن خطيب الناصرية المتوفى سنة ثمان مائة
وأربعين ونعم ثمان مائة رتب الاعيان على الحروف وسماه بالدر المختب في تاريخ حلب وهو مأخذ الزيد
والضرب لابن الحنبلي ثم ذيل عليه موفق الدين أبو ذر أحمد بن ابراهيم بن محمد الحلبي الشافعي سبط
البحمي المتوفى في حلب سنة ثمان مائة أربع وثمانين وثمان مائة وسماه بكنوز الذهب في تاريخ حلب وضعه
ذكر الاعيان والحوادث معًا ثم صنف الشيخ محمد بن ابراهيم بن يوسف الحنفي المشهور بابن الحنبلي
المتوفى سنة ثمان مائة إحدى وسبعين وتسعمائة تاريخًا موسومًا بالخبير في تاريخ اعيان حلب فمنه
اعيان المائة التاسعة ثم ذيل محمد بن ابراهيم بن يوسف الحنفي المتوفى سنة ثمان مائة إحدى وسبعين
وتسعمائة (بقية الظمان من فوائد أبي حيان) لعيسى بن عبد الرحمن (بقية العامل في نظم العوامل)
قصيدة (بقية العلماء والرواة في ذيل رفع الامر عن قضاء مصر) يأتي في الراء (بقية التفتة في الفتاوى)
مجمل للشيخ محمود بن أحمد بن مسعود القونوي الحنفي المتوفى سنة ثمان مائة وسبع مائة أوله الحمد لله
على جليل نعماته الخ (بقية البيب وغنية الاديب) (بقية الطالب في قول الروضة ينيق) لقطب
الدين محمد بن محمد الخبزي الشافعي المتوفى سنة ثمان مائة وأربعين وثمان مائة (بقية المحتاج
في الطلب) للشيخ داود بن عمر الانطاكي الضرير المتوفى سنة ثمان مائة وسبع مائة المكرمة ذكره في أول

تذكره (بغية المراح) الشيخ نعم الدين محمد بن يوسف الزيندي المتوفى سنة ٧٥٠ خزين وسبع مائة
 جمع فيه أربعين حديثاً وشروحها (بغية المراتد تصحيح الصاد) للشيخ علي بن محمد بن علي بن خليل بن عامر
 المقدسي الحنفي المتوفى سنة ٧٤٠ ست وثلاثين وألف وهي رسالة على مقدمة وفصول أولها الحمد لله
 الذي وفق للنطق الفصيح الخ (بغية المستفيد في أخبار يزيد) للشيخ وجيه الدين عبد الرحمن بن علي
 المعروف بابن الرشح البجلي المتوفى سنة ٧٤٠ أربع وأربعين وتسعمائة وهو مجلد مرتب على مقدمة
 وعشرة أبواب المقدمة في فضل اليمن الأول في ذكر يزيد الثاني في بني زياد الثالث في ملوك الحبشة
 من آل شجاع الرابع في الوزراء الباجية الخامس في بني جبر السادس في بني أيوب السابع في بني
 رسول الثامن في علي الطاهري التاسع في ابنه عبد الوهاب العاشر في ابنه عامر وذكر أنه كان
 أعظم البواعث لألفيه بيان أحوال بني طاهر ثم اختصر كتابه العقد الباهر وذيل البغية
 بأرجوزة وسماها أحسن اللؤلؤ فبين ولي يزيد من الملوك من سنة تسعة تسعمائة إلى ٢٣ ثلاث
 وعشرين وبمختصر أيضاً إلى سنة ثلث وثلاثين وتسعمائة وسماه الفضل المزيدي على بغية
 المستفيد (بغية المعاني لأفهم المعاني) للشيخ زين الدين عمر بن عبد الرحمن الأمدى الشافعي
 الشاعر المشهور المتوفى سنة ٨٢٢ ست وعشرين وثمانمائة جمع فيه ديواناً من الأدب لنفسه ولغيره زبدة
 أشعار أهل مصر والشام (بغية الناسك في كيفية المناسك) (بغية الناشد ومطلب القاصد) في علم
 البحر على طريقة القفط والعرب (بغية التفاد في أصول الحديث) للإمام الحافظ عبد الله بن
 المواق (بغية الواصل إلى معرفة القواصل) لشيخ الدين سليمان بن عبد القوي الطوفي الحنبلي
 المتوفى سنة ثمان عشرة وسبع مائة (بغية الوفا في التعريف بسيرة الجهاد) لقاسم بن محمد بن أحمد
 ابن الطليسان الانصاري القرطبي المتوفى سنة ثمان ثلاث وأربعين وسفمائة (البغية في اللغة) لأبي
 جعفر أحمد بن يوسف القهري البجلي المذكور آنفاً (البغية في الأدوية المركبة) للشيخ أحمد بن
 إبراهيم بن الحارث الأفرقي الطيب المتوفى بعد سنة ثمان أربع مائة (البغية في فتاوى المنجية)
 (بقعة الصديان) للإمام رضي الدين حسن بن محمد بن حسن بن حيدر الهندي الصفاني المتوفى
 سنة ثمان خمس وسفمائة (بلاغت فامه في ترجمة تاريخ معجم) ياني (بلبل الافراح وراحة الارواح)
 للشيخ محيي الدين محمد بن علي بن أحمد السودي الشهير بالهادي جمع فيه اشعاره (بلبل الروضة)
 مقامه للشيخ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي المتوفى سنة ثمان احدى عشرة وتسعمائة
 أنشأها في وصف وروضة مصر (بلبل فامه) فارسي منظوم للشيخ فريد الدين محمد بن ابراهيم العطار
 الهمداني المتوفى سنة ثمان سبع وعشرين وسفمائة (بلديات) هي الاربعون البلدية في الحديث
 سبق في الاربعينيات (بلغة الحافظ وبلاغة اللاطف في الانشا) للشيخ جمال الدين محمد بن عبد الرحمن
 ابن عبد الكريم القضاوي القرشي المالكي أوله الحمد لله الذي اخترع الخلق الخ وب على خمس
 عشرة باباً (بلغة ذوى الخصاصة في شرح الخلاصة) يعنى ألفية بن مالك سبق ذكره (بلغة الطيب)
 لبدر الدين محمد بن القاسم الجزري (بلغة النظر في معرفة الخلق) للشيخ أبي الحسن الدوسي (بلغة
 القواعد في الاكوان الى معدن الاخلاص) للشيخ محيي الدين محمد بن علي بن العربي المتوفى
 سنة ثمان ثمان وثلاثين وسفمائة وهي مختصر أوله سبحانك اللهم وبحمدك الخ تصديده بيان معرفة
 الانسان والتمني فيه على النبوة والخلافة والامامة والتلويع بالختم الذي جاء به التصريح والكنم
 (بلغة الحب) (بلغة المحتاج في مناسك الحاج) لجلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي المتوفى
 سنة ثمان احدى عشرة وتسفمائة (بلغة المحتاج الى معرفة أصول الطب والعلاج) مختصر على عشرة
 أبواب أوله الحمد الحكيم الخبير (بلغة السجمل) في التاريخ للشيخ الامام أبي عبد الله محمد بن فرج
 ابن عبد الله بن أبي نصر الجدي الاندلسي المتوفى سنة ثمان ثمان وأربع مائة مختصر أوله الحمد

قه من حمله الخ ذكر فيه الوقائع من أول الاسلام الى زمان المسترشد اجمالا (بلغة المشتاق في علم
 الاوقات) للشيخ محمد بن علي بن أحمد القارقي (بلغة المقنع في أداب نكاح المتنع) للشيخ زين الدين
 عمر بن أحمد بن علي السماع الحلبي المتوفى سنة ١٢٤٦ ست وثلاثين وتسعمائة (البلغة والافئاف في حل
 شبهة مسئلة السماع) للشيخ عماد الدين أحمد بن ابراهيم الواحلي الخبلي المتوفى سنة ١٢٤٦
 عشرة وسبعمائة وهو مختصر أوله الحمد لله الذي أنزل على عبده الكتاب الخ ألفه بمشقة سنة
 ثلاث وسبعمائة وله بلغة أخرى في فقه الخبلي (البلغة في تراجم أئمة النحو واللغة) للشيخ محمد الدين
 أبي طاهر محمد بن يعقوب الفيروز آبادي المتوفى سنة ١٢٤٦ سبع عشرة وسبعمائة (البلغة في حفظ
 الصحة) للشيخ أحمد بن ابراهيم بن الجزار الافريقي المتوفى في حدود سنة ثمان وأربعمائة (البلغة في
 اللغة) لابي يوسف يعقوب بن أحمد الاديب النيسابوري المتوفى سنة ثمان وأربع وسبعمائة وأربعمائة
 ولمحمد ابن أحمد بن محمد أيضا جملته مجدولا وأورد الالسنه الاربعه في مادة العربي والقارسي والتركي
 والمقول (البلغة في الفروع) للشيخ أبي الفرج عبد الرحمن بن علي بن الجوزي البغدادي الخبلي
 المتوفى سنة ١٢٤٧ سبع وتسعين وخمسمائة (البلغة) لابي البقاء عبد الله بن الحسين العكبري المتوفى
 سنة ١٢٤٨ ثمان وثلاثين وخمسمائة (البلغة) لابي العباس أحمد بن محمد بن أحمد القفيع الجرجاني
 الشافعي المتوفى سنة ثمان وثلاثين وأربعمائة (البلغة) لابي المعالي عبد الملك بن عبد الله الجويني
 المعروف بامام الحرمين الشافعي المتوفى سنة ثمان وخمسين وأربعمائة (البلغة المترجم في اللغة)
 انوح بن مصطفى النقي بقويه (بلوغ الارباب في لطائف العتائب) للشيخ الامام محمد بن أحمد المقرئ
 مختصر أوله الحمد لله الذي ليس له أول الخ وأورد فيه فصولا من النوادر والتواريخ (بلوغ الارباب
 لشرح شذوذ الذهب) يأتي (بلوغ الارباب بعرفة الانبياء من العرب) للشيخ جبار الله محمد بن عبد
 العزيز بن فهد المكي المتوفى سنة ١٢٤٩ أربع وخمسين وتسعمائة مختصر ألفه في جمادى الاولى سنة ١٢٤٩
 ست وثلاثين وتسعمائة (بلوغ الامنية في انفاذ الركبة) للشيخ جلال الدين عبد الرحمن السبوطي
 المتوفى سنة ثمان وخمسين وتسعمائة (بلوغ الامل في فن الزجل) للشيخ أبي بكر بن علي المعروف
 بابن حجة الجوى المتوفى سنة ثمان وخمسين وتسعمائة (بلوغ الجدى عن أصول الهدى) للشيخ أبي
 منصور عبد القاهر بن طاهر بن محمد النعمي البغدادي المتوفى سنة ثمان وتسعين وأربعمائة
 (بلوغ السؤل في أحكام بسط الرسول) لنصر الدين أبي بكر بن علي بن ظهيرة المكي الشافعي
 المتوفى سنة ثمان وتسعين وتسعمائة (بلوغ الامنية في انفاذ الركبة) للشيخ جلال الدين عبد الرحمن السبوطي
 السؤل بمكة المكرمة عن مسئلة وقع النزاع فيها بين الرسول صلى الله عليه وسلم وهي بسط موقوفة
 لتفرس في الروضة مكتوب عليها اللفظة وقف بالسج هل يجوز زفتها والجلوس عليها وقع الجواب بحرمه
 وطى هذه اللفظة وليس فيها نقل صريح والشيخ نقي الدين السبكي قد سئل فأجاب وأطال وأورد
 السؤل والجواب فيه وتكلم عليه (بلوغ القاصد لاسنى المقاصد) للشيخ تاج الدين أبي نصر عبد
 الوهاب بن محمد المتوفى سنة ثمان وخمسين وتسعمائة (بلوغ المأرب في قص الشارب) رسالة
 للشيخ جلال الدين عبد الرحمن السبوطي المتوفى سنة ثمان وخمسين وتسعمائة (بلوغ المأرب
 في أخبار العقارب) للسبوطي أيضا جزء استوعب فيه ما يتعلق بها (بلوغ المأمول في خدمة الرسول)
 له أيضا (بلوغ المدى من أصول الهدى) للامام أبي منصور عبد القاهر بن طاهر البغدادي الشافعي
 المتوفى سنة ثمان وتسعين وأربعمائة (بلوغ المرام من الحيوان والنبات والجناد) للشيخ أبي
 بكر بن علي المعروف بابن حجة الجوى المتوفى سنة ثمان وتسعين وتسعمائة (بلوغ المرام من
 أحاديث الاحكام) للشيخ شهاب الدين أبي الفضل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني المتوفى سنة ٨٥٢
 اثنين وخمسين وتسعمائة (بناء الافعال) هو مختصر مشهور بقرؤه الصبيان وشروحه

أحمد بن محمد بن عبد العزيز الاندلسي شراح من وجوه ما في القنوا من زيل الفنا عن كتاب البناء وفرغ في شوال سنة ١٠٣٨ ثمان وثلاثين وألف (بج كنج) فارسي منظوم من منظومات النظامي الكنجي المتوفى سنة ٥٩٩ تسع وتسعين وخمسمائة وتعلم في غاية الطاقة والجزالة على ما شهد به المولى الجاهلي ومن نظم نغم السادات مير حسين الحسني أوله مرا از عالم توفيق مرزده می رسد (بند نامه) فارسي منظوم أيضا للشيخ فريد الدين محمد بن ابراهيم الطار الهندي المتوفى سنة ٦٢٧ سبع وعشرين وسقائة وهو نظم مفيد مشهور فيه نفايح بلغة لطيفة ولهذا يقرؤه الصبيان وشرحه مولانا شمس بالتركي وسماه سعادت نامه (بنك وباده) تركي منظوم لمحمد بن سليمان الشهير بفضولي البغدادي الشاعر المتوفى سنة

﴿علم البكيمات﴾

دعي الصورو الاشكال الموضوع لمعرفة الساعات المستوية والزمانية فاذا هو علم يعرف به كيفية اتخاذ آلات يتدرجها الزمان وموضوعه حركات مخصوصة في اجسام مخصوصة تنقضي بقطع مسافات مخصوصة وغاية معرفة اوقات الصلوات وغيرها من غير ملاحظة حركات الكواكب وكذلك معرفة الاوقات المقررة للقيام في الليل اما التهجد او للتفرغ في تدبير الدول والتأمل في الكتب والصكوك والخرائط المتضبط بها احوال المملكة والرايا ولا يخفى أن هذين الامرين فرض كفاية مالا يتم الواجب الا به فهو واجب واستداده من قسمي الحكمة الرياضي والطبي ومع ذلك يحتاج الى ادراك كثير وقوة تصرف ومهارة في كثير من الصنائع وانقسمت البكيمات الى الرملية وليس فيها كثير طائل والى بكيمات الماء وهي اصناف ولا طائل فيها ايضا والى بكيمات دورية معمولة بالدر واليب يدبر بعضها وهذا العلم من زياد اتي على مفتاح السعادة فان ما ذكر صاحبه من أنه علم آلات الساعة ليس كما ينبغي فتأمل ومن الكتب المصنفة فيه الكواكب الدورية والطرق السنوية في الآلات الروحانية في بكيمات الماء كلاهما للعلامة تقي الدين الراصد وكاب دبيع الزمان في الآلات الروحانية (البنين والبنات) من رجال الحديث لابي السعادات مبارك بن محمد المعروف بابن اثير الجزري المتوفى سنة ثمان وستين وسقائة (بوستان) للشيخ سعدى سبكي في بستان (البهاء) الامجد على حروف أمجد (بهارستان) فارسي لمولانا نور الدين عبد الرحمن بن أحمد الجاهلي المتوفى سنة ٨٩١ احدى وتسعين وثمانمائة ألفه لولده الضياء يوسف سنة ثمان وأربعين وثمانمائة ورتب على ثمان روضات وأورد في كل روضة منها لطائف حكمية ونوادر كثيرة من الايات والاشعار وأهداه الى السلطان يقرأ (بهار وخران) تركي منشور لمولانا محمود بن عثمان الشهير بلامعي المتوفى سنة ٩٥٨ ثمان وتسعين وسقائة وفارسي منظوم لمولانا ضيحي من شعراء الفرس (بهجة الآثار) فارسي منظوم للمسلمي الحيدري الشاعر بن الشاعر المشهور بلطفي نظم في معارضة دراي ابراهيم خسرو (بهجة الآفاق في علم الاوقات) لابي عبد الله محمد بن أحمد القرشي المتوفى سنة ثمان وتسعين وسقائة (بهجة الارباب عمافي كتاب الله العزيز من الغريب) للشيخ علاء الدين علي بن عثمان بن ابراهيم المعروف بابن التركاني المارد بن الخنقي المتوفى سنة ثمان وخمسين وسبعائة (بهجة الاسرار ومعدن الانوار في مناقب السادة الاخيار من المشايخ الابرار) أولهم الشيخ عبد القادر وآخرهم الامام أحمد بن حنبل للشيخ نور الدين أبي الحسن علي بن يوسف التميمي الشافعي المعروف بابن جهضم الهمداني مجاور الحرم ألفه في حدود سنة ثمان وستين وسقائة وجعل على أحد وأربعين فصلا والاول في مناقب الشيخ عبد القادر وهو طويل جدا يقتضف الكتاب به أنه أستفتح باب المعون بأيدي محمدا الله تعالى الخ ألفه لما سئل عن قول شيخه عبد القادر قدس

سيرة قدمي هذه على رغبة كل ولي لله سبحانه وتعالى فجمع ما وقع له من فروع الاسانيد وفضل يذكر أعيان
 المشايخ وأفعالهم وأقوالهم ثم اختصره بعض المشايخ بهدف الاسانيد قال الشيخ عمر بن عبد الوهاب
 القرشي الحلبي في ظهر نسخة من نسخ البهجة ذكر ابن الوردى في تاريخه أن في البهجة أمور لا تسمع
 ومبالغات في شأن الشيخ عبد القادر لا تليق بالاروبية انتهى ويمثل هذه المقالة قيل عن الشهاب
 ابن حجر العسقلاني وأقول ما المبالغات التي عزيت اليه مما لا يجوز على مثله وقد تتبعته فلم أجدها
 نقلا الا وفيه متابعون وغالب ما أورده فيها نقله السافى في أسنى المفاخر وفي نشر المحاسن وروض
 الربايع وشمس الدين بن الزكي الحلبي أيضا في كتاب الاشراف وأعظم شيء نقل عنه انه أحيا الموتى
 ككحياته الدجاجة ولعمري ان هذه القصة نقلها تاج الدين السبكي ونقل أيضا عن ابن الرافعي وغيره
 وأنى لفي جاهل حاسد ضيع عمره في فهم ما في السطور وقنع بذلك عن تركه الغرض واقبالها على
 الله سبحانه وتعالى أن يفهم ما يعطى الله سبحانه وتعالى أولياءه من التصريف في الدنيا والآخرة
 ولهذا قال الجنيد التصديق بطريقنا ولاية انتهى (بهجة الاسرار في التصوف) للشيخ أبي
 حسين وفي شرح لمعة الانوار يأتي (بهجة الانسان في مهجة الحيوان) وهو مختصر حياة الحيوان
 يأتي (بهجة الانوار من حقيقة الاسرار) فارسي في الموعظة للشيخ سليمان بن داود السواري
 ثم عزته مع الحقائق وسماه زهرة القلوب المراض ثم زاد عليه وسماه زهرة الرياض (بهجة الانوار)
 لابي بكر بن هوار البطائني (بهجة أهل الاسلام في أسامي (أهل الكرام) لمحمد بن أحمد بن أبي بكر
 المستبشري (بهجة التواريخ) فارسي لشكر الله بن الشهاب أحمد الرومي ألفه سنة ٨١٦هـ إحدى
 وستين وثمانمائة ورتب على ثلاث عشرة بابا الاول في بدء الخلق الثاني في الانبياء عليهم السلام
 الثالث في نسب النبي صلى الله تعالى عليه وسلم الرابع في مولده وواقعه الخامس في أولاده
 وأزواجه السادس في العشرة السابع في كبار الصحابة الثامن في الائمة التاسع في المشايخ
 العاشر في الحكماء الحادي عشر في ملوك العجم الثاني عشر في بني أمية وآل عباس الثالث
 عشر في آل عثمان ونقله شاعر فارس المخلص الى التركية وأهداه الى السلطان سلمان خان (بهجة
 التوحيد) لعبد الدين (بهجة ملك يزد) كذا ذكره الشهرزوري في تاريخ الحكماء وأنه كان ملكا محتلفا
 بأخلاق الحكماء (بهجة الحدائق) (البهجة الحسنى في نظم الاحماء الحسنى) للشيخ أبي اليمن سعد
 اليماني (بهجة الزمن في أخبار الرizin) للشيخ ضياء الدين عبد الله بن محمد المعروف بابن عبد المجيد
 (بهجة الفكر في حل الشمس والقمر) من متعلقات الزينج لا لولغ يكي يأتي في الزاي (بهجة المجالس
 وأئس المجالس) للمافظ أبي عمرو يوسف بن عبد الله بن عبد البر التيمي القرطبي المتوفى سنة ٦٢٣هـ ثلاث
 وستين وأربع مائة وهو في مجلد من الكتب المعتمدة في المحاضرات مرتب على مائة وأربعة وعشرين بابا
 أوله أما بعد فان أولي الخ (بهجة المجالس وأئس المجالس) مجلد في نصف حجم السابق مرتب على ستين
 بابا أوله الحمد لله الذي خلق الانسان وعلمه الخ (بهجة المحافل وبقيصة الاماثل في تلخيص السير
 والمجربات والتمايل) للشيخ الامام المحدث يحيى بن أبي بكر العامري المتوفى سنة ٨١٦هـ ثلاث
 وستين وثمانمائة وهو مجلد على ثلاثة أقسام الاول في تلخيص السير والثاني في الاحماء والصفات
 والثالث في التمايل والقضايا وفوز في رمضان سنة ٨٥٥هـ خمس وخمسين وثمانمائة أوله الحمد لله
 الواحد البر الرحيم الخ (البهجة المرضية) في شرح ألفية ابن مالك سبق ذكره (بهجة المهج في بعض
 فضائل الطاهات ووج) لابي العباس أحمد بن علي بن أبي بكر البغدادي الاندلسي ثم البورقي وهو
 مختصر قريب من نصف كراسه ذكره ابن فهد في تحفة الطاهات (بهجة الناطر) (بهجة النفوس
 والاسرار في تاريخ هجرة النبي المختار) لابي محمد عبد الله بن عبد الملك القرشي البكري القرطبي
 المرباني (بهجة النفوس وغايتها بحرفة مالها وما عليها) في شرح جمع النهاية وهو مختصر البضاري

ثاني ذكره (البهجة الوردية) في نظم الحاوي الصغير في فروع الشافعية بأق في الحاء (بهرام وزهره)
 تركي منظوم في المزهج للفكرى الرومي (بهرام وكل اندام) فارسي منظوم لمحمد بن عبد الله الكاتب
 النيسابوري المتوفى في حدود سنة ٨٥٠هـ حسين وثمانمائة

﴿علم البيان﴾

هو علم يعرف به اراد المعنى الواحد بتراكيب مختلفة في وضوح الدلالة على المقصود بان تكون دلالة
 بعضها أجلي من بعض وموضوعه اللفظ العربي من حيث وضوح الدلالة على المعنى المراد وغرضه
 تحصيل ملكة الافادة بالدلالة العقلية وفهم مدلولاتها وغايتها الاحتراز من الخطأ في تعيين المراد ومباديه
 بعضها عقلية كاقسام الدلالات والتشبيهات والعلاقات وبعضها وجدانية ذوقية كوجوه التشبيهات
 واقسام الاستعارات وكيفية حسن وانما اختاروا في علم البيان وضوح الدلالة لان بحثهم لما اقتصر
 على الدلالة العقلية أعنى التخمينية والالتزامية وكانت تلك الدلالة خفية سيما اذا كانت اللزوم بحسب
 العادات والطبائع فوجب التعبير عنها بلفظ أوضح مثلا اذا كان المراد دقيا في الغاية يحتاج
 الحاسف في اصدارها الى شعاع قوي بخلاف المراد اذا كان جليا وكذا الحال في الرؤية العقلية أعنى
 الفهم والادراك والحاصل أن المعبر في علم البيان دقة المعاني المختبرة فيها من الاستعارات والكليات
 مع وضوح الالفاظ الدالة عليها (بيان الاجماع على منع الاجتماع في بدعة الفناء السماع) لبرهان
 الدين ابراهيم بن عمر البقاعي المتوفى سنة ٨٨٥هـ وخمسين وثمانمائة (بيان أحوال الناس يوم
 القيامة) لعز الدين عبدالعزيز بن عبد السلام المتوفى سنة ثمان مائة وسفانة (بيان أحكام الله تعالى)
 (بيان آداب العلم) لابي عمرو بن عبد البر النمرى (بيان الاستدلال على بطلان مجئ السباق والنضال)
 لشمس الدين محمد بن أبي بكر بن قيم الجوزية الحنبلي المتوفى سنة ثمان مائة وخمسين وسبع مائة (بيان
 أسرار الطالين في التصوف) رسالة لمولانا يوسف على أربعة وعشرين فصلا أولها الحمد لله القادر الخ
 (بيان التعبير) لعبد يوسف (بيان الجواب الصحيح لمن يدل دين المسج) لشيخ تقي الدين أحمد بن عبد
 الحليم بن تيمية الحنبلي المتوفى سنة ثمان مائة وخمسين وسبع مائة أوله كلني الشهادة وهو مجلد ذكر فيه
 أنه وجد رسالة لبولص الراهب أسقف صيدا الانطاكي كتبها الى بعض أصدقائه وهي عمدتهم التي يعتمد
 عليها علماءهم ومنعونها على ستة فصول الأول في أن محمد عليه الصلاة والسلام لم يبعث اليهم بل الى
 أهل الجاهلية وأن في القرآن ما يدل على ذلك الثاني أن محمد عليه الصلاة والسلام أتى في القرآن
 على دينهم ومدحه الثالث ان نبوات الانبياء عليهم السلام تشهد لدينهم بأنه حق فيجب القسمة به
 الرابع تقرير ذلك بالمعتول وأن ما هم عليه من التثليث ثابت الخامس دعواهم أنهم موحدون
 السادس أن المسيح عليه السلام جاء بعد موسى عليه السلام بغاية الكمال فلا حاجة الى شرع غيره على
 الغاية انتهى فذكر ابن تيمية مدعاه وأجاب عنها فأبطل جميع ما حكاها عنه (بيان الحق في المنطق
 والحكمة) لسراج الدين محمود بن أبي بكر الارموي المتوفى سنة ثمان مائة وخمسين وسفانة (بيان خطأ
 من أخطأ على الشافعي) لابي بكر أحمد بن حسين السبكي (بيان الرطب اعراض الشرط) لتقي الدين على
 ابن عبد الكافي السبكي المتوفى سنة ثمان مائة وخمسين وسبع مائة (بيان الصناعات) لابي الفضل حبيش
 طين ابراهيم المتطبب القفاري وهو مختصر على أحد وعشرين بابا ذكر فيه أمور أغريسة من الحيل
 والصناعات وترجمته بالتركى لبعضهم (بيان الصور) مقدمة في الميقات لابي عبد الله محمد بن أبي القاسم
 الاندلسي أوله أما بعد جد اقد الذي لا يحاط بعلوماته الخ وهو مرتب على عشرين بابا يستعان به
 على معرفة الاوقات بالآلة (بيان غربة الاسلام بواسطة صنق المتفقهة والمفتقرة من أهل مصر
 والشام وما يليها من بلاد الانجام) للشيخ علي بن ميمون الاندلسي الحسني المالكي القاسمي زليل

صاحب دمشق المتوفى بحلب سنة ١٩٦ هـ سبع عشرة وتسعمائة أوله الحمد لله على كل حال الخ ألفه في شهر
 سنة ثمان مئة وتسعمائة (بيان الفرقان بين أولياء الشيطان وأولياء الرحمن) للشيخ أبي
 العباس أحمد بن عبد الحليم بن تيمية الحنبلي المتوفى سنة ٧٢٨ هـ ثمان وعشرين وسبعمائة وهو مختصر
 كثير الفائدة (بيان القدرين سنة وشهور ومنازل وقرى) لابي عبد الله محمد بن أبي القاسم الاندلسي وهو
 مختصر على عشرة أبواب في علم المقات (بيان اللغة) (بيان المحتمل في تعدي العمل) لثقي الدين علي بن
 عبد الكافي السكي الشافعي المتوفى سنة ٥٦٦ هـ ست وخمسين وسبعمائة (بيان المعاني في شرح عقيدة
 الشيباني) بأبي في الميم (بيان المغنم في الورد الاعظم) للشيخ محيي الدين أبي العباس أحمد بن ابراهيم بن
 النحاس وهو مختصر على مقدمة وسبعة أبواب في الذكر والقرأة والتسبيح (بيان المنز على قارى
 الكتاب والسنة) لقاسم بن محمد القرطبي بن الطليسان المتوفى سنة ثمان وثلاث وأربعين وسبعمائة (بيان
 النجوم) للشيخ أبي الفضل حيش بن ابراهيم التليسي ألفه قبل قانون الادب (بيان الوهم والاهام
 في الحديث) للشيخ أبي الحسن علي بن محمد بن القطان القاسي المتوفى سنة ثمان وعشرين وسبعمائة
 صحيح فيه عدة أحاديث (بيان وهم المعتزلة) للشيخ أبي منصور محمد بن محمود المازدي الحنفي المتوفى
 سنة ثمان وثلاث وثلاثين وسبعمائة (بيان التقرير في تحفة الكمال الدميري) للشيخ شهاب الدين
 أحمد بن العماد الاقحسي المتوفى سنة ثمان وسبعمائة وكسب عليه البرهان بن خضر الخطي
 للكمال الدميري هو الخطي (البيان والاعراب عفاي أرض مصر من الاعراب) لثقي الدين أحمد
 ابن علي المقرري المتوفى سنة ثمان وخمس وأربعين وسبعمائة (البيان والبرهان في الرد على أهل الزيغ
 والطعن) للإمام نضر الدين محمد بن عمر الرازي المتوفى سنة ثمان وسبعمائة (البيان والتبيين
 في أنساب الحديث) لابي عبد الله محمد بن أحمد الزهري المتوفى سنة ثمان وسبعمائة
 (البيان والتبيين) لابي عثمان عمرو بن بحر الجاحظ البصري المعتزلي المتوفى سنة ثمان وخمسين
 ومائتين وهو كتاب كبير (البيان والتذكر) للشيخ أبي بكر بن محمد بن عباس الحصار (البيان عن
 الفصل في الاشربة بين الحلال والحرام) لابي المحاسن المفضل بن مسعود بن محمد التنوخي النحوي
 المتوفى سنة ثمان وستين وأربعين وأربعمائة (البيان لاهل العيان) فارسي للسيد أبي الفتح محمود بن
 المؤيد بن علي صاحب كتاب العيان لاهل البيان وهو مختصر في أحوال السالك وأدابه أوله الحمد لله
 الذي جعل قلوب العارفين الخ ألفه سنة ٥٢٧ هـ سبع وثلاثين وخمسمائة (البيان في تفسير القرآن) لمعاني
 ابن اسماعيل بن الحسين بن أبي سفيان الموصل المتوفى سنة ثمان وثلاثين وسبعمائة قرئ عليه بالصالحية
 سنة ثمان وثلاث وسبعمائة وكان مدرساها (البيان في أخبار صاحب الزمان) للشيخ أبي عبد الله محمد
 ابن يوسف الكنجي المتوفى سنة ثمان وخمسين وسبعمائة (البيان في تأويلات القرآن) لمعاني أبي
 عمرو يوسف بن عبد الله بن عبد البر القرطبي المتوفى سنة ثمان وثلاث وستين وأربعمائة (البيان في تقرير
 شعب الايمان) لخصه بن خشاب بن حمزة الرومي أوله الحمد لله الذي تقرر ضمائر أبواب الدين الخ
 (البيان فيما أهمهم من الاسماء في القرآن) لابي عبد الله محمد بن أحمد الزهري المتوفى سنة ثمان وسبعمائة
 عشرة وسبعمائة (البيان في علوم القرآن) لابي عامر فضل بن اسماعيل الجرجاني تلميذ عبد القادر
 الجرجاني المتوفى سنة (البيان في شواهد القرآن) لابي الحسن علي بن الحسن الباقولي المتوفى بعد
 سنة ٥٥٥ هـ خمس وثلاثين وخمسمائة (البيان في أحكام التقاء الختان) للشيخ المعروف بقبه سلطان
 المقدسي (البيان عن تاريخ سني زمان العالم على سبيل الجملة والبرهان) لابي عيسى أحمد بن علي النجم
 ذكر فيه التواريخ القديمة وهو مجلد كبير (البيان في معرفة الأوزان) للشيخ علي بن سعيد بن حمامة
 الصنهاجي (البيان في أصول الدين) لابي بكر محمد بن المظفر بن بكر الجوي المتوفى سنة ثمان
 وثمانين وأربعمائة (البيان في أحوال الصحابة رضوان الله عليهم أجمعين) لمحمد بن عمرو المكي (البيان

في أسماء الأئمة) للشيخ الإمام أبي الحسن علي بن الحسين السعدي المتوفى سنة ٢٤١ ست وأربعين
 وثلاثمائة (البيان في القروع) لأبي إسحاق إسماعيل بن سعيد الطبري الحنفي من أصحاب الإمام محمد
 المعروف بالشافعي المتوفى سنة ٢٢٢ ثلثين ومائتين (البيان في القروع) للشيخ أبي الخير يحيى بن
 سالم البجلي الشافعي العمراني المتوفى سنة ٥٨٨ ثمان وخمسين وخمسة مئة في تأليفه ستين وهو
 كبير في نحو عشرة مجلدات (البيان في فقه الإمامية) (البيان لابن السكيت) (البيان في شرح
 مختصر القدوري) يأتي في الميم (بيت مال المذكرين) لمحمد بن الحسن بن عينة البوزجاني (بيت
 وجوان) فارسي منظوم لغضنفر القمي الشاعر وهو في أربعة آلاف بيت (بيت باب في معرفة
 الأسطرلاب) فارسي للعلامة نصير الدين محمد بن حسن الطوسي المتوفى سنة ٦٧٩ تسع وسبعين وستائة
 وهو مختصر على عشرين بابا وله شرح منها شرح نظام الدين بن حبيب الله الحسيني ألفه سنة ٨٧٢
 ثلاث وسبعين وخمسة مئة بالفارسية (علم البصرة) هو علم يبحث فيه عن أحوال الجوارح من حيث
 حفظ محتمل وأزاله مرضها ومعرفة العلامات الدالة على قوتها في الصيد وضعفها فيه وموضوعه
 وغايته ظاهرة وكأب القانون الواضح كافي في هذا العلم كذا في مفتاح السعادة (علم البطرة)
 وهو علم يبحث فيه عن أحوال الخليل من جهة ما يسبغ ويمرض ويحفظ صحته ويزول مرضه وهذا
 في الخليل بمنزلة الطب في الإنسان وموضوعه وغايته ظاهرة ومنفعة عظيمة لأن الجهاد والحج لا يقوم
 ولا يتوى صاحبه إلا به (يسع المرهون في غيبة المديون) لتقي الدين علي بن عبد الكافي السبكي
 المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخمسين وسبع مئة (يونات العرب) لأبي عبيدة معمر بن النخعي القهري
 المتوفى سنة ثمان مئة إحدى عشرة ومائتين وأبي زيد سعيد بن أوس الخزازي المتوفى سنة ثمان مئة
 عشرة ومائتين

❖ (باب الثاني) ❖

(تأني في التصوف) للشيخ أبي حفص عمر بن علي بن الفارض الجوهري المتوفى سنة ٥٧٦ ست وسبعين
 وخمسة مئة روى ابن بنته عنه أنه لما أتمها رأى النبي عليه السلام في المنام فقال يا عمر ما سميت قصيدتك
 قال سميتها الواح الجنان وروائع الجنات فقال لأبل سمها نظم السلوك وهي في كل بيت صنائع لفظية
 وبدائع شريفة من التجنيس والترصيع والاشتقاق وغيرها وسلك طريق التقليل وبين فيه طريق
 السالكين لكن العلماء اختلفوا فيه واقترعوا فرقا ختم من أفرط في مدحه واشغل بتوجيه كلامه ومنهم
 من فزط وأقنى بكثرة ومنهم من كف عنه وسكت ولعله هو الطريق الأسلم في أمثاله والله سبحانه وتعالى
 أعلم بحقيقة أحواله ولها شرح منها شرح السعيد محمد بن أحمد الفرغاني المتوفى في حدود سنة ٧٤٦
 سبع مئة وهو الشارح الأول لها وأقدم التابعين له حكى أن الشيخ صدر الدين القنوي عرض لشيخه
 محي الدين بن العربي في شرحها فقال للصدر لهذه العروس بعلم من أولادك فشرحها الفرغاني
 والتلمساني وكلاهما من تلاميذه وحكى أن ابن عربي وضع عليها قدر خمسة كراويس وكانت بيد صدر
 الدين قالوا وكان في آخر درسه يحتم بيت منها ويذكر عليه كلام ابن عربي ثم يتلو بما هو رده بالفارسية
 واتسبب لجمع ذلك سعيد الدين وحكى أن الفرغاني قرأها أو لعل على جلال الدين الرومي المولوي ثم
 شرحها فارسيًا ثم عريبًا وسمها منه المدارك وهو كبير وأورد في أوله مقدمة في أحوال السلوك أوله
 الحمد لله القديم الذي نعرز الخ وشرح الشيخ عز الدين محمود النظري الكاشي المتوفى سنة ٧٣٥ خمس
 وثلاثين وسبع مئة أوله الحمد لله الذي خلق صبح الوجود الخ وشرح القاضي سراج الدين أبي حفص
 عمر بن إسحاق الهندي الحنفي المتوفى سنة ٧٣٣ ثلاث وسبعين وسبع مئة وكان من يعصبه وشرح
 الشيخ شرف الدين داود بن محمود القيصري وهو من حذاق شرحها وأورد في أوله مقدمة وثلاثة

مقامه وبين فيه أصول التصوف وطريق الوصول والجمع والتوحيد ومراتبها وذكر تحقيقات لطيفة لم يتعرض الناحيون لها وذكر بعضهم ان اسم هذا الشرح كشف وجوه الغر لمعاني الدر وشرح عفيف الدين سليمان بن علي التلمساني المتوفى سنة ١٢١٩ ثمانية وتسعين وسمائة وهو يرجع مع اختصاره على شرح القرطبي مع أكثره وأورد في أوله مقدمة مشتملة على عشرة أصول تبين عليها قواعدهم وشرح الفاضل محمد أمين الشهر بأمر بلاشاه البخاري نزول مكة المكرمة وشرح الكاشاني أوله الحمد لله الذي خلق بقدرته صبح الوجود الخ وهو شرح مزيج كتب الايات تماماً وشرح الشيخ علاء الدين بن عطية الحموي الشهر بعلوان الهيتي المتوفى سنة ١٢٢٢ اثنين وعشرين وتسعمائة وسمائة المدد العائن والكشف العارض أول الحمد لله الذي منه والبه الخ وشرح الشيخ زين العابدين بن عبد الرؤف المناوي المصري المتوفى سنة ١٢٢٤ اثنين وعشرين وألف وشرح صدق الدين علي الاصفهاني المتوفى سنة ٨٢٢ ستة وثلاثين وثمانمائة وشرح الشيخ اسماعيل الاقروى المولوى المتوفى سنة ١٢٢٨ اثنين وأربعين وألف وهو ترك ألفه سنة ١٢٢٩ خمسة وعشرين وألف وشرح المولى معروف الذى شرحه تركها مختصرة حال كونه فاضيا يصرف ذكر أن الشيخ ركن الدين الشيرازي شرحها أيضاً وأما المعصون عليه فلم يردود وشرح أنكر وافيها مواضع منها اطلاق ضمير المؤنث على الله تعالى ووحدة الوجود واطلاقات معلومة عند الصوفية فذهب الشيخ الامام بهان الدين ابراهيم بن عمر البقاعي الشافعي المتوفى سنة ٨٥٥ خمس وثمانين وثمانمائة صنف مجلد في رقة وسمائة صواب الجواب للسائل المرتاب المعارض المبادل في كفر ابن فارض وذكر فيه أن رجلاً من الاغبياء رام اظها بدمعة الاتحاد سنة ٨٧٤ أربع وسبعين وثمانمائة بالقاهرة فأخذ يقرأ في شرح السعيد القرطبي على التامة فقام في نصرته الله سبحانه وتعالى ورسوله صلى الله تعالى عليه وسلم فاضى القضاء المحب بن الشخصية الحنفى والعز الكافى الحنبلى وكال الدين محمد بن امام الكاظمية الشافعي فاستند ذلك الرجل الى جماعة واستفتى فحين قال بكفر عمر بن القارض فكتب له أكثر فضلاء القاهرة ولم يصادفوا عين الصواب منهم الشيخ يحيى الدين الكافى والشيخ تقي الدين الحنفى والشيخ نضر الدين القيسى والشمس الجورى والجلال البكرى الشافعى والشيخ قاسم بن قطلوبغا الحنفى ولما بلغ أجوبتهم البقاعى أجاب عنها أولاً ثم اتقى من التامة ما يقارب ٤٥٠ خمسين وأربعمائة حيث شهد شرحها ان مراده منها صريح الاتحاد وذكر ان العلامة نجم الدين أحمد بن حمدان الحرانى الحنبلى صنف مصنفاً فلا تكلم فيه على جميع التامة وبين أكثره فيها أوله الحمد لله الذى أقدرنى على قول الحق وفضله الخ وصنف القاضى شمس الدين محمد البساطلى شرحاً على التامة وصرح بكفره فيه والامام أبو حيان صرح أيضاً في تفسيره البحر والنهر (تامة صغرى) لابن القارض المذكور وأيضاً أولها

نعم بالصبا قلبي صبا لاجبتي • فيا حبذا ذلك الشاذ حين هبت

وشرحها الفاضل الاديب حسن بن محمد البورينى المتوفى سنة ١٢٢٢ أربع وعشرين وألف ألفه في سنة ١٢٢٤ احدى وألف أوله الحمد لله الذى أورد أجباً منها هل الصفا الخ وذكر انها بذكر لانه لم يوافق لها شرح (تامة في النحو) للشيخ ابراهيم المستبشرى المتوفى سنة ١٢٢٤ سبع عشرة وتسعمائة نظم فيها الكافية وزاد عليها وسمائها نهاية الهمجة ثم شرحها شرحاً لطيفاً مزجها وكان فريداً في الصناعة والنظم يقال له سيمويه الثانى (تامة في علم ايساغوجى) للشيخ ابراهيم المذكور سماها موزون الميزان ثم شرحها أيضاً وكلاهما في غاية البلاغة (تامة في نظم الشافعية) يأتى ذكرها مع شرحها (تامة في التاريخ) لعبد القادر بن حبيب الصفدى شرحها الشيخ علاء الدين بن عطية المعروف بعلوان الحموي المتوفى سنة ١٢٢٨ اثنين وثلاثين وتسعمائة (تأيد المنة بتأيد أهل السنة) للشيخ جمال الدين محمد بن أبى الحسن البكرى مختصر أوله لمجدك اللهم مشرق أنوار الجلال ألفه في محرم سنة ١٢٢٢ اثنين وستين

وتسعمائة (تأخر خاتمة في الفتاوى) للإمام الفقيه عالم بن علاء الحنفي وهو كذاب عظيم في مجلدات
 جمع فيه مسائل المحط البرهاني والزخيرة والخاتمة والظهر به وجعل الميم علامة العصب وذكر اسم
 السابق وقدم باباً في ذكر العلم ثم تلب على أبواب الهداية وذكر أنه أشار إلى جمعه الخان الأعظم تاتارخان
 ولم يسمه ولذلك اشتهر به وقيل أنه سماه زاد المسافر ثم إن الامام ابراهيم بن محمد الحلبي المتوفى سنة ٩٥٠
 ست وخسين وتسعمائة لخصه في مجلد واتصفت منه ما هو غريب أو كثير الوقوع وليس في الكتب
 المتداولة والتم بصريح أسامي الكتب وقال متى أطلق الخلاصة فالمراد بها شرح التهذيب وأما
 المشهورة فتعبد بالفتاوى (تاج الادب) تركه لعل بن حسين الاماسي مختصر ألفه لبعض أولاد
 الاكابر سنة ٨٥٧ تسع وخسين وثمانمائة (تاج الاسماء في اللغة) مجلد أوله الحمد لله الذي علم آدم
 الاسماء الخ جمع فيه الاسماء التي تحسرى وكباب السامى للميداني وهما الجوهري ورتب ترتيب
 الصحاح (تاج الانساب) لمحمد بن أسعد الحنبلي المتوفى سنة ٥٨٨ ثمان وخمسمائة (تاج التراجم في
 تفسير القرآن للاعاجم) للإمام شافعي وللشيخ الامام أبي المظفر طاهر بن محمد الاسفرائني الشافعي
 المتوفى سنة ٧٧٤ احدى وسبعين وأربع مائة (تاج التراجم في طبقات الحنفية) للشيخ قاسم بن
 قطلوبغا الحنفي المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة وهو مختصر جمعه من تذكرة شيخه التقي
 المقرري ومن الجواهر المضية مقتصر على ذكر من له تصنيف وهم ثلثمائة وثلاثون ترجمة (تاج
 التواريخ) للمولى سعد الدين بن حسن جان المعروف بخواجه اقدى المتوفى سنة ثمان وألف
 وهو تاريخ ترك مشهور لخص فيه وتاريخ آل عثمان بإنشاء لطيف وكب من أول الدولة الى آخر
 عصر السلطان سليم القديم وروى عن اتعي اليه انه سؤده الى زمانه لكنه لم يخرج سوى ما هو
 المتداول (تاج الحرفة) لابي العلا أحمد بن عبد الله المعزى المتوفى سنة ٩٨٦ تسع وأربعين وأربع مائة
 وهو أربع مائة كراسة في عظات النساء خاصة (تاج السلاطين في معرفة الأبالسة والسياطين)
 (تاج الشيوخ) فارسي (تاج العارفين) (تاج العروس) للشيخ تاج الدين أحمد بن محمد بن محمد بن عبد
 الكريم الزاهد الاسكندراني المتوفى سنة ٩٨٦ تسع وسبع مائة أوله أيها العبد اطلب التوبة الخ
 (تاج الما ترفي التاريخ) فارسي لصدر الدين محمد بن الحسن النظمي (تاج المداخل) للشيخ الامام أبي
 بكر بن السراج (تاج المذكرين في الموعظة) للشيخ الامام أبي مالك نصر بن نصر (تاج المصايف في اللغة)
 لابي جعفر أحمد بن علي المعروف بجعفر المسمى المتوفى سنة ٩٨٦ تسع وأربعين وخمسمائة
 وهو مجلد أوله الحمد لله رب العالمين حمد يشوق حمد الشاكر بن الخ جمع فيه مصادر القرآن ومصادر
 الاحاديث وجردها عن الامثال والاشعار واتباعها الافعال التي تكثر في دواوين العرب (تاج المصادر
 في لغة الفرس) لروكي الشاعر (تاج المعاني في تفسير السبع المثاني) للشيخ الامام أبي نصر منصور
 ابن سعيد بن أحمد بن الحسن وهو كبير في مجلدات أوله أحق ما صرف اليه الرغبة وجردت فيه العناية
 الخ ذكر ديباجة طويلة بليغة ثم ذكر ان القائد أباعلى الحكيم كان راغباً في كتاب الله سبحانه وتعالى
 مولعاً فأشار الى تأليفه فألفه سنة ٩٨٦ ثلاث وخسين وثمانمائة وقدم مقدمة في الحروف والاعراب ثم
 شرح المقصود وأورد فيه جميع ما في التفسير بعبارة لطيفة وألفاظ فصيحاً تدل على مهارته في
 الادب (تاج المعلى في بيان الادباء الكائنات في المائة الثامنة) للشيخ الامام لسان الدين محمد بن عبد الله
 ابن الخطيب القرطبي المتوفى بالغرب سنة ٧٧٤ ست وسبعين وسبع مائة (تاج الفرق) (تاج التفسيرين
 في تاريخ قسرين) لمحمد بن علي بن محمد بن عشار الحلبي المتوفى سنة ٧٨٩ تسع وثمانين وسبع مائة
 (الساج في زوائد الروضة على المنهاج) يأتي في الرأ (تاجي في أخبار الدولة الديلمية) لابي اسحاق
 ابراهيم بن هلال الصابي المتوفى سنة ٩٨٦ تسع وأربع وثمانين وثمانمائة ألفه بأمر عضد الدولة وسماه بالنسبة
 الى لقبه تاج الملة وهو كذاب بليغ العبارة على ما ذكره ابن خلكان (تأخير الظلام الى يوم القسامة)

للشيخ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي المتوفى سنة ثمان مائة إحدى عشرة وتسعمائة وهو رسالة ألفها شكابة عن آدام وذكروا قصة فعلية بن حاطب وغيره (التأديب في مختصر التدريب) يأتي قريبا (تأدية الامانة في قوفه سبحانه وتعالى انا عرضنا الامانة الابه) الشيخ أبي الحسن محمد البركي جعله على أربعة مقاصد وأتمها في ربيع الآخر سنة ثمان مائة ثلاث وعشرين وتسعمائة

✽ (علم التاريخ) ✽

التاريخ في اللغة تعرف الوقت مطلقا يقال أرخت الكتاب تاريخا وورخته توريخا كما في الصحاح قبل هو معترب من ماه ورو زور عرفا هو تعيين وقت لينسب اليه زمان يأتي عليه أو مطلقا يعني سواء كان ماضيا أو مستقبلا وقبل تعرف الوقت باسناده الى أول حدوث أمر شائع من ظهور مله أو دولة أو أمر هائل من الآثار العلوية والحوادث السفلية مما يندرج وقوعه جعل ذلك مبدأ لمعرفة ما بينه وبين أوقات الحوادث والأموال التي يجب ضبط أوقاتها في مستأنف السنين وقيل عدد الأيام والليالي بالنظر الى ماضى من السنة والشهر والى ما بقى وعلم التاريخ هو معرفة أحوال الطوائف وبلدانهم ورسومهم وعاداتهم وصنائع أشرافهم وأنسابهم ووفياتهم الى غير ذلك وموضوعه أحوال الأشخاص الماضية من الانبياء والأولياء والعلماء والحكام والملوك والشعراء وغيرهم والفرض منه الوقوف على الأحوال الماضية وقائعها العبرة بتلك الأحوال والتصحيح بها وحصول الحكمة التجارب بالوقوف على تقلبات الزمن ليعتد من أمثال ما قبل من المضار ويستجلب نظائر مما من المنافع وهذا العلم كما قيل عمر آخر للناس طرير والانتفاع في مصر بمنافع تحصل للمسافرين كذا في مفتاح السعادة وقد جعل صاحبه لهذا العلم فروعا كعلوم الطبقات والوقيات لكن الموضوع مشتمل عليها فلا وجه للافراد والتفصيل في مقدمة القدر لك من مسودات جامع المجلة وأما الكتب المصنفة في التاريخ فقد استقصيناها الى ألف وثلاثمائة فذكرها هنا على الترتيب المعهود (تحف الاخصاص في تاريخ القدس) (تحف الوري في تاريخ مكة المكرمة) (اتعاظ الخفاف في الفاطميين) (اتعاظ المتأمل في خطط مصر) (اتعاظ السابقة عن القرون الخالية) (أحسن السلوك) (أخبار الاخيار) (أخبار الدول) (أخبار الدولة) (أخبار الخلفاء) (أخبار الرسل) (أخبار الزمان) (أخبار الشعراء) (أخبار العارفين) (أخبار العلماء) (أخبار الفقهاء) (أخبار القصاص) (أخبار القرطبيين) (أخبار القضاة) (أخبار قضاة مصر وأذيان) (أخبار قضاة بغداد) (أخبار قضاة البصرة) (أخبار قضاة قرطبة) (أخبار القلاع) (أخبار المدينة) (أخبار مصر) (أخبار المصنفين) (الاخبار المستفادة في آل قتادة) (الاخبار المستفادة في بني جرادة) (أخبار المشتاق) (أخبار المنجمين) (أخبار الموصل) (أخبار القضاة) (أخبار الوزرا) (أخبار اليمن) (ارشاد الالبا) (ارغام أولياء الشيطان) (ازهار الروضين) (ازهار العروس) (أسد الغاية في الصحابة) (أساس في بني العباس) (استعداد من لقي من صالحى العباد) (استيعاب في الاصحاب وأذيان) (اسكندرنامه) (أسماء الشعراء) (أسماء الصحابة) (أسنى الفاخر) (أسنى المقاصد) (اشارات الى معرفة الزيارات) (الاشارة والاعلام) (الاشارة في أخبار الشعراء) (اشراق التواريخ) (اشرف التواريخ وتريجه) (اصابة في الصحابة) (أصداف الاوصاف) (أصول التواريخ) (أطراف النوادر) (اعلاق التواريخ) (اعلام الخطيرة) (اعلام بأعلام بلد الله الحرام) وتريجه (اعلام بالحروب) (اعلام فضائل الشمام) (اعلام بمن ولي مصر في الاسلام) (اعلام بالوفيات) (اعلان بالتوشيح) (أعمار الاعيان) (أعيان العصر) (أعيان القروس) (اغادة في أخبار مصر) (اقتطاف الازهار) (امام في ملوك

الحبشة (أبناء الزواة على أبناء النعاة) (أبناء القمر وأذياه) (الانباء عن الانبياء) (الانباء
 المستطابة) (الانباء المنيعة) (اتحاد لواسطة عقد الأوصار) (اتفاق أخبار القتها) (أنس
 الخليل في تاريخ القدس) (أنس الأخبار) (أنودج الزمان) (أنس المسامرين)
 (أوراق في أخبار بني عباس) (أوسط التواريخ) (ايجاز في أخبار الجاز) (إيضاح في أهل
 الاندلس) (إبصار المتفضل) تاريخ مصر (إبصار الوستان) (إبصار بنقاب العباس) (حرف
 الباء) (بارع في أخبار الشعرا) (باعث النفوس الى القدس المحروس) (البحر الزخار)
 (البدو والمال) (البداية والنهاية) وهو تاريخ ابن كثير (بدائع الزهور وذيله) (البدور السافر)
 (بذل المجهود) (البرق الشامي) (البرق الباني) (بساتين الفضل) (بستان التواريخ) (الستان
 في مناقب النعمان) (بغية الطلب) (بغية العلى) (بغية المستفيد) (بلغة المستجمل) (بلوغ
 الأرب) (بلغة في النعاة أهل اللغة) (بجعة التواريخ) وترجمته (بجعة الزمن) (بجعة النفوس)
 (بيان عن سنى الزمان) (بيان في صاحب الزمان) (حرف التاء) (تاج التراجم) (تاج
 التواريخ) (تاج في أخبار آل بويه) (تاريخ) ابراهيم ابن وصيف شاه المصري (تاريخ ابن أبي
 حنيفة) أبو بكر أحمد بن زهير السامري ثم البغدادي الحافظ المتوفى سنة ٧٩٩ تسع وسبعين ومائتين
 وهو تاريخ كبير على طريقة المحدثين أحسن فيه وأجاد (تاريخ ابن أبي الدم) ابراهيم بن عبد الله
 الجوى المتوفى سنة ٨٢٩ اثنين وخمسين وسقاية (تاريخ ابن أبي شبة) محمد بن عثمان الكوفي
 المتوفى سنة ٨٤٦ سبع وتسعين ومائتين (تاريخ ابن أبي طي) يحيى بن حمزة الحلبي رتب على
 السنين (تاريخ ابن الاثير) اثنان أحدهما الكامل وهو المشهور والثاني عدة أولى الإصدار يأتي
 كل منهما في باب واصحاب الكامل تاريخ صغير في الدولة الاتاكية ملوك الموصل (تاريخ ابن
 أزرق القاري) أباقارقين (تاريخ ابن أنطس) وهو المشهور بالطبرى على ما صرح به ابن خلكان
 لأنه هو الطبري لأنه تعالى محمد بن عبد الله النحبي المتوفى سنة ٨٤٦ أربع وخمسين وأربع مائة (تاريخ
 ابن بشكوال من تواريخ الاندلس) يأتي (تاريخ ابن بطريق) (تاريخ ابن تيمية) هو قتي الدين
 أحمد بن عبد الحليم الحراني المتوفى سنة ٧٤٨ ثمان وأربعين وسبع مائة (تاريخ ابن جرير الطبري)
 يأتي قريبا (تاريخ ابن الجوزي) هو شمس الدين محمد بن محمد المتوفى سنة ٨٢٣ ثلاث وثلاثين وثمان مائة
 وهو غير الطبقات (تاريخ ابن جنفل) (تاريخ ابن الجوزي السمي بالنظم) يأتي في الميم وله أعمار
 الاعيان وصفوة الصفوة وتلخيص الفهوم كلها في التاريخ ولسطه مرآة الزمان (تاريخ ابن حبان)
 محمد البسقي الحافظ المتوفى سنة ٨٥٦ أربع وخمسين وثمان مائة وهو على طريقة المحدثين (تاريخ ابن حجر
 السمي بأبناء القمر) سبق مع ذيله وأما وفاته السمي بالدرر الكامنة فستأتي (تاريخ ابن حجر)
 هو الشيخ شهاب الدين أحمد بن علاء الدين السعدى الدمشقي الحافظ المتوفى سنة ٨٤٦ خمس عشرة
 وثمان مائة جعله ذيل على العبر وسبأني (تاريخ ابن الحنبل السمي بالدرر الحبيب في تاريخ حلب)
 يأتي (تاريخ ابن خلدون) القاضي عبد الرحمن بن محمد الحضري المالكي المتوفى سنة ٨٥٦ ثمان
 وثمان مائة وهو كبير عظيم النفع والفائدة وتب على السنين روى أنه كان في وقته تجور قاضيا مجلب غفل
 في قبضته أمير اسمعيا فكان يصاحبه وسافر معه الى سمرقند فقال له يوما لى تاريخ كبير جئت فيه
 الوقائع بأسرها فقلت بصبر وسظفر به الجنون بشرا الى برقوق فقال له هل يمكن ثلاث في هذا الامر
 واستخلاص الكتاب فاستأذنه في أن يعود الى مصر ليجي به فأذن له ولعل ذلك الكتاب هو العبر
 وديوان المبتدأ والخبر في أيام العرب والروم والبربر وقد اشتهر نحو ثلاثة بالهذه مقودون مفردا ومسانق
 تفصيله في العين (تاريخ ابن حرداذية) عبد الله بن عبد الله المتوفى في حدود سنة ٨٤٦ ثمان مائة ذكره
 المسعودى في المروج وقال هو تاريخ كبير أجمع الكتب جذوا برعها ظمنا وأحوى لأخبار الأما

وملوكها (تاريخ ابن خلكان المسمى بوفيات الاعيان) يأتي في الواو (تاريخ ابن خليل) هو
 الحافظ شمس الدين أبو الجراح يوسف الدمشقي المتوفى سنة ٥٢٥هـ أربع وخمسين وثلاثمائة (تاريخ ابن
 دقاق) يعني طوق هو الشيخ عازم الدين ابراهيم بن محمد المصري المتوفى سنة ٧٩٦هـ تسعين وسبع مائة
 وهو على السنين سماء زهرة الانام وله تواريخ أخرى كترجمان الزمان وعقد الجواهر ويصوغ المظاهر
 وتاريخان لمصر تأتي كلها (تاريخ ابن الدهان) وهو أبو شجاع محمد بن علي بن شعيب البغدادي
 المتوفى سنة ٥٩٦هـ تسعين وخمسمائة (تاريخ بن زريق) هو يحيى بن علي التنوخي المقرئ ولد سنة ٤٢٢
 اثنين وعشرين وأربعمائة رتب على السنين (تاريخ ابن زولاقي) الحسن بن ابراهيم بن حسين
 البلي المصري المتوفى سنة ٣٨٧هـ سبع وثمانين وثلاثمائة وهو تاريخ لمصر يأتي قريبا (تاريخ ابن زيدون)
 أحمد بن عبد الله الحضرمي المتوفى سنة ٦٢٣هـ ثلاث وستين وأربعمائة وهو رسالة مشهورة أدبية ولها
 شروح يأتي ذكرها (تاريخ ابن الساعي) وهو علي بن أنجب البغدادي المتوفى سنة ٦٧٥هـ أربع
 وسبعين وستمائة وهو تاريخ كبير يزيد على ثلاثين مجلدا وله تاريخ آخر اشعراء عصره وله أيضا في هذا
 الفن تأليف كثيرة منها أخبار الخلفاء وأخبار المصنفين وأخبار الحلاج وأخبار الربط والمدارس
 وأخبار قضاة بغداد وأخبار الوزراء وذييل تاريخ بغداد والجامع المختصر ومناقب الخلفاء والمعلم
 الانابكي والمقابر المشهورة وغرر الحاضرة وطبقات الفقهاء وغير ذلك (تاريخ ابن سعيد) هو
 الشيخ الحافظ علي بن موسى القرني الاخباري المتوفى سنة ٦٧٣هـ ثلاث وستين وسبعين وستمائة وهو كبير
 مرتب على السنين وله تاريخ صغير أيضا ذكر فيه من لقيه من المتأخرين وله تاريخ مغرب وغير
 ذلك (تاريخ ابن شافع) (تاريخ ابن شاكر المسمى بعيون التواريخ) يأتي (تاريخ ابن شهاب)
 وهو ذييل على تاريخ الذهبي المسمى بالعبر يأتي ظف وهو تاريخ مستقل سماه الاعلام بتاريخ الاسلام
 نحو ست مجلدات كبار ملكت منه الثاني والثالث من أول سنة ثلثمائة الى سنة ثنتين
 وخمسمائة وقد رأيت غاما وله طبقات الفقهاء يأتي أيضا (تاريخ ابن الصيرفي) هو الشيخ أبو بكر
 يحيى بن محمد الغرناطي المتوفى سنة ٥٥٥هـ سبع وخمسين وخمسمائة ألفه للدولة الممتونة وكان من
 أعيان شعرائها (تاريخ ابن العديم) حلب يأتي قريبا (تاريخ ابن عساكر) لدمشق في ثمانين
 مجلدا يأتي (تاريخ ابن عشار لقنبرين) يأتي (تاريخ ابن العميد) النصراني عبد الله بن أبي
 الياس المتوفى سنة ٦٢٤هـ اثنين وسبعين وستمائة (تاريخ ابن الفران) هو الشيخ ناصر الدين
 محمد بن عبد الرحيم المصري المتوفى سنة ٦٨٥هـ سبع وثمانمائة ذكر ابن حجر في أبياء العمرو قال كتب
 تاريخا كبيرا أيضا بعضه انتهى وهو كثير الفائدة وغالب ما نقله منه (تاريخ ابن القوطي)
 متعذر كالذي دل على الجامع المختصر لشيخه ابن الساعي والحوادث الجامعة في الوفيات وجميع الاداب
 (تاريخ ابن قلاس) (تاريخ ابن فائق على السنين) (تاريخ ابن كثير) هو الحافظ عماد الدين
 اسماعيل بن عمر الدمشقي المتوفى سنة ٦٨٠هـ أربع وسبعين وسبع مائة وهو البداية والنهاية سبق في الباء
 (تاريخ ابن مردويه لاصبهان) يأتي قريبا (تاريخ ابن الملقن) هو سراج الدين عمر بن علي
 الشافعي المتوفى سنة ٦٨٠هـ أربع وثمانمائة وهو في الدولة التركية وله أخبار قضاة مصر وطبقات
 الشافعية (تاريخ ابن منده لاصبهان) يأتي (تاريخ ابن المذهب) (تاريخ ابن النجار) لبغداد
 والكوفة والمدنية تأتي كلها (تاريخ ابن هاني) هو أبو الحسن محمد الازدي الاذلي (تاريخ
 ابن يونس لمصر والصعيد المسمى بالعقيد) يأتي (تاريخ أبي بكر) بن محمد بن الحسن الديدوزي فارسي
 أوله المدد الذي لا أول له أول الخ (تاريخ أبي حنيفة) أحمد بن داود الديتوري المتوفى سنة ٦٨٤هـ
 اثنين وثمانين ومائتين قال السهودي هو كبير أخذ ابن قتيبة ما ذكره ووجهه عن نفسه (تاريخ أبي
 رجا) محمد بن حمدويه (تاريخ أبي رشاد) أحمد بن محمد الاخفش كتب في اللقب بذي الفضائل المتوفى

٥٢٨ سنة ثمان وعشرين وخمسمائة (تاريخ أبي رفاعه) عمارة بن وثبة الفارسي المتوفى ٤٨٢ سنة اثنين
 وثمانين ومائتين وهو على السنين (تاريخ أبي شامة) وهو ذيل تاريخ دمشق يأتي وله ازهار الروضتين
 في أخبار الدولتين سبق (تاريخ أبي عروة الحراني) (تاريخ أبي غالب) همام بن جعفر المعري وهو
 مرتب على السنين (تاريخ أبي الفتح) بن أبي الحسن السامري (تاريخ أبي الفضل) محمد بن
 ادريس البديلي الدقري وهو تركي مختصر على اثني عشر بابا من أول الخلق الى زمانه ذكر فيه الانبياء
 ثم الخلفاء ثم الفاطمية والجراكية اجمالا وله ذيل على تاريخ أبيه (تاريخ أبي مروان) عبد الملك بن
 أحمد الوزير المتوفى ٤٩٤ سنة ثلاث وتسعين وأربع مائة وهو تاريخ كبير على السنين من وفاة علي رضي
 الله عنه (تاريخ أبي الوفاء الاخسكتي) (تاريخ أيور دونسا) لابي الطغر محمد بن أحمد الايوردي
 المتوفى ٥٠٦ سنة سبع وخمسمائة (تاريخ اترال المتعدد) والمراد به دولة الترك بمصر كاريخ ابن المقن
 ودرة الاسلاك في دولة اترال وذهبه وخلصه وغزة السيف في دولة الترك والترو وغير ذلك (تاريخ
 أدرنه) المسمى بأفيس المسافر من سبق (تاريخ ادريس البديلي) المسمى بهشت بهشت (تاريخ
 اذريجان) لابن أبي الهيجا الروادي (تاريخ اران) البردي (تاريخ اربل) لابي البركات مبارك بن
 أحمد بن المستوفي الاربلي المتوفى ٥٢٧ سنة سبع وثلاثين وستمائة وهو كبير في أربع مجلدات سماها به
 البلد الحامل بن ورده من الاماثل ولاي على الحسن الاربلي (تاريخ استراباد) لابي سعيد الادريسي
 ولجزة السهمي (تاريخ اسكندرية) لوجيه الدين أبي الطغر منصور بن سليم الاسكندري المتوفى
 ٥٢٨ سنة أربع وسبعين وستمائة وهو تاريخ مفيد ذكره ابن حبيب وفي وقعها الحادثة كتاب ل محمد بن
 قاسم النويري المالكي المتوفى ٥٣٨ سنة سبع وستين وسبع مائة (تاريخ اسلام) لذهبي بأبي قريسا
 (تاريخ اسماعيل بن علي الخطيبي) (تاريخ اسوان لابن الزبير) (تاريخ اشراف) للهميم بن عدي
 ابن عبد الرحمن الطائي المؤرخ المتوفى ٥٣٨ سنة سبع ومائتين كبير وصغير (تاريخ اصف شاه)
 (تاريخ اصفهان) متعدد كاريخ الامام الحافظ أبي نعيم أحمد بن عبد الله الاصفهاني المتوفى ٥٤٦ سنة
 اثنين وأربع مائة وتاريخ أبي زكريا يحيى بن عبد الوهاب المعروف بابن منده الاصفهاني
 المتوفى ٥٤٦ سنة خمس وأربعين وأربع مائة وتاريخ حمزة بن حسين الاصفهاني وتاريخ ابن مردويه
 وتاريخ الامام عمر بن شلان الساجي ومن تاريخ اصفهان زهرة الازهان وغير ذلك وتاريخ
 أكبري فارسي وهو كتاب كبير للمولى أبي الفضل بن مبارك الهندي وهو أخو القاضي الهندي
 ذكر فيه أحوال ملوك الهند من أولاد تيمور كوكوكلن الى عهد جلال الدين محمد الملقب بابكر بادشاه
 ابن همايون بادشاه قال أبو الفضل في آخره قد تم هذا في سنة احدى وأربعين من السنين الالهية
 المطابقة لسابع شعبان ٥٤٦ سنة أربع وألف من الهجرة أوله الله اكبر ابن جهمه دريايست زرف وشاختر
 شكر ف ك الخ ذكر في أوائله أمور اعجيبه بحجة نفعول من عادات الهند والبراهمة في تقسيم
 الازمنة والساعات وضبط التواريخ والاقوات واعتقاداتهم في ابتداء خلق الطليكات والعنصرينات
 من تقدم عهده والى ما ينتهي من بعده مع القول بحدوث العالم ونقلوا مثل حوى وآدم (تاريخ
 أفريقية) لابي محمد المالكي ومن تاريخها الدررة الفائقة في محاسن الافارقة وعباد أفريقية وغير
 ذلك (تاريخ أكراد) كثير منها مفرج الكروب في بني أيوب وسيرة صلاح الدين وتاريخ شرف خان
 البديلي والواويع السلاجية والمناخ السلاجية (تاريخ الاكاسرة) لبدر الدين محمود بن أحمد
 العيني الحنفي المتوفى ٨٥٥ سنة خمس وخمسين وثمانمائة (تاريخ آل بويه) لجمال الدين علي بن يوسف
 القفطي الوزير التتوي ٥٤٦ سنة وأربعين وستمائة ومن تاريخهم كتاب الساجي للصابي (تاريخ
 آل جنك) لعاقل التاشكدي سبط المولى على القوشجي ومن تاريخهم تاريخ وصال الحضرة
 وجهان كشاي وغير ذلك (تاريخ آل رسول من ملوك اليمن) للزبيدي (تاريخ آل سبكيين)

لابي الفضل البيهقي وهو تاريخ كبير في مجلدات ومن تواريخهم البني وشروحه (تاريخ آل سلجوق) للوزير جمال الدين علي بن يوسف القنطري المتوفى سنة ثمان مئتين وأربعين وسقانة وللمولى أحمد بن محمد البرسوي المدرس المتوفى سنة ثمان مئتين وسبعين وتسعمائة ذكر فيه من ملك منهم في الروم واقتنى أثره بشاه في انشاءه في بحاث المقدور ورتبة هذا التاريخ بالتركية لمحمد بن محمد الدين ومن تواريخهم فتور زمان الصدور ونصرة الفترة و سلجوق نامه وغير ذلك (تاريخ آل عباس) كثير منها الاوراق للصولي وهو العمدة فيه لانه كتب ما رآه في زمانه وال دولة العباسية لمحمد بن صالح بن النطاح وأخبار العباسية لاحد بن يعقوب المصري ولعبد الله بن حسين بن معاذ الكاتب وكاب الهرج والمرج في أخبار المستعين والمعتز لابي الازهر محمد بن مزيد النوري المتوفى سنة ثمان مئتين وخمسين وثلثمائة امكن فيه أكاذيب ومن تواريخهم التبراس لابن دحية والاساس ورفع الباس كلاهما للسبوطي (تاريخ آل عثمان) أول من صنف فيه المولى ادریس بن حسام الدين البديلي المتوفى سنة ثمان مئتين وتسعمائة كتبه فارسا بانشاء لطيف من أول الدولة الى السلطان بایزید خان الثاني وسماء هشت بهشت ثم ذله ولده أبو الفضل محمد الدقري الى آخر السلطان سليم خان الثاني ومات سنة ثمان مئتين وسبع وثمانين وتسعمائة ذكر فيه أن السلطان سليم خان طلب منه مسودات أسبوع في الواجبات السليمية فلم يجد الا أوراقا فكتب ما شذ عنه الى وفاته السلطان المذكور سنة ثمان مئتين وأربع وسبعين وتسعمائة (تاريخ آل عثمان) للمولى العلامة شمس الدين أحمد بن سليمان بن كمال باشا المتوفى سنة ثمان مئتين وأربعين وتسعمائة كتب تركي الى سنة ثمان مئتين وثلاثين وتسعمائة باشارة من السلطان بایزید خان ولما أكله كان مدرسا بجدسة طاشلي بأدرنه وذلك برتبة المولى ابن المؤيد كافي الشقاق قلت لم أجد في الشقاق ترجمة ابن كمال المرحوم (تاريخ آل عثمان) لدرويش أحمد بن يحيى بن سليمان بن عاشق باشا وهو من التواريخ القديمة التركية الواهبة ذكر فيه أنه أخذ عن كتاب الشيخ بخشي فقه بن الباس وكان الشيخ بخشي أودع فيه ما سمعه من والده الباس وهو من أئمة السلطان أورخان (تاريخ آل عثمان) لمولانا محمد القنري المدرس كتب الى السلطان بایزید خان الثاني فيه أقوال واهاية (تاريخ آل عثمان) منظوم للبديدي وهو الى السلطان سليمان خان وفيه أيضا تراجمات ذكرها سعد الدين في تاج التواريخ ومن تواريخهم قلعا كتاب فتح الله العارفي فلهما فارسا للسلطان سليم خان ونظم المولى أحمد الشهير بياره زاده المتوفى سنة ثمان مئتين وستين وتسعمائة وهو في بحر الشهنامة ونظم المهرري وهو في فتوح السلطان سليمان خان فقط (تاريخ آل عثمان) تركي لمحيي الدين محمد بن علي الجلال المتوفى سنة ثمان مئتين وسبع وخمسين وتسعمائة معز ولا عن قضاء أدرنه وهو من أول الدولة الى زمانه (تاريخ آل عثمان) للمولى الفاضل سعد الدين محمد بن حسبان الشهير بقواجه افندي المتوفى سنة ثمان مئتين وألف وهو تركي بانشاء لطيف كتبه من أول الدولة الى آخر السلطان سليم القديم ونص فيه زبدة أقوال المؤرخين وسماء تاج التواريخ وله مختصر في مناقب السلطان سليم المذكور وهو المعروف بسليم نامه متداول قلت وهو ليس تأليف مستقل بل قد يفرغ عن تاج التواريخ وفي مناقبه مختصر أيضا مشهور بإحماق نامه أنشأها المولى احصاق جلبي بن ابراهيم الاسكوبي المتوفى سنة ثمان مئتين وأربعين وتسعمائة وذكر فيه وقائع مع أسبوع الى جلوسه ثم كتب السجودي ما بهد الى وفاته فصار كالذيل على احصاق نامه ومن التواريخ السليمية كتاب فتح مصر للشيخ أحمد بن سنبل رمال الذي شهد الواقعة وكتب ثم ترجم السهيلي من الكتاب الديواني هذا الكتاب بالتركية وذكر فيه من تولى مصر بعد الفتح من قبل الدولة العثمانية الى سنة ثمان مئتين وثلاثين وألف منها الفتوحات السليمية نظم الامير شكري من أمراء الأكراد (تاريخ آل عثمان) لمصطفى بن جلال التوقعي المتوفى سنة ثمان مئتين وسبعين وتسعمائة وهو المعروف بقوجه فنهاهي كتب من أول الواجبات السليمية الى حدود سنة ثمان مئتين وستين

وذكر في أوله فهرساً مشتملاً على ثلاثين طبقة وثلاثمائة وخمسين درجة كلها في أحوال الدولة العثمانية
 وأوصافها وسماط طبقات المعالي لكن لم يذكر في الكتاب شيئاً منها ومن التواريخ السلمانية تاريخ
 المولى عبد العزيز الشهير بقرمچلي زاده وهو من أول دولته الى وفاته بأشغال الطيف وتاريخ غزوة
 سكتوار للقاضي منصور الشهير بأصمهي وهو مختصر لأبأس به وتاريخ غزوة ميصاج للمولى
 الفاضل بن كمال باشا (تاريخ آل عثمان) لحسن بك زاده الكاتب المتوفى سنة ثمان مائة وست وأربعين
 وألف وهو كذلك لتساج التواريخ من أول دولة السلطان سليمان خان الى جلوس السلطان
 مصطفى خان ومن التواريخ المختصرة نادر المحارب في وقعة السلطان سليم خان مع أخيه بايزيد لمصطفى
 ابن محمد المعروف بعالي ومنظومة أخرى فيها لاجد الصكرمياني ودرويش الرومي ويقال لهاتين
 المنظومتين جنتك نامه وتاريخ سفر خوتن لمحمد الكيلاري من خدام السلطان وتاريخ وقعة السلطان
 عثمان لبعض الاجناد وهو رجل معروف بالتوغى ومن التواريخ العربية لآل عثمان غاية البيان
 والمخارج الحانية في الدولة العثمانية ودر الجبان في دولة السلطان عثمان وفيض المنان في دولة آل
 عثمان ودر الراعنان في منبع آل عثمان وتحقيق الفرج والايمان بدولة السلطان سليم بن سليمان خان
 والدر المنظوم في مناقب بايزيد ملك الروم والبرق الباني في الفتح العثماني والفتح المسجدي في فتح بغداد
 وغير ذلك (تاريخ آل المظفر) فارسي لعين الدين البردي ألفه سنة ثمان مائة وسبع وخمسين وسبع مائة
 وسماه مواهب الهى قصد فيه الانشاء كالوصاف (تاريخ الامم) كثيرة منها كشف الغم في تاريخ
 الامم وجوامع أخبار الامم من العرب والعجم والتعريف بطبقات الامم ولذة الاحلام في تاريخ امم
 الانعام وخلاصة الحاصل وأرهاق العروش في أخبار الجيوش وكتاب السودان وفضلهم على
 البيضان وتنوير القش في فضل السودان والحش ووقع شأن الحشاش والطراز المنقوش في محاسن
 الجيوش وتاريخ الامم لمجزة بن حسين الاصفهاني وغير ذلك وسيأتي في كتب القبائل (تاريخ الانبار)
 لابي البركات عبد الرحمن بن محمد بن الاباري المتوفى سنة ثمان مائة وسبع وخمسين (تاريخ
 أنبيا) تركي لمير عليشير الوزير المعروف بنواي المتوفى سنة ثمان مائة وست وتسعمائة (تاريخ اندلس)
 لابي الوليد عبد الله بن محمد القرطبي بن الفرضي المتوفى سنة ثمان مائة وثلاث وأربع مائة وذيل السمي بالصلة
 لابي القاسم خلف بن عبد الملك بن بشكوال المتوفى سنة ثمان مائة وسبع وخمسين (تاريخ
 تاريخ صغير لاندلس غير الصلة ومشكل الصلة لابن الابار محمد بن عبد الله بن أبي بكر الباسني الحافظ
 المتوفى سنة ثمان مائة وسبع وخمسين وسماه ذيل الصلة أيضاً للشهاب أحمد بن ابراهيم بن الزبير القرطبي
 المتوفى سنة ثمان مائة وسبع مائة وه أيضاً كتاب الاعلام عن ختم بوقطر الاندلس من الاعلام ولاي عبد
 الله الخشقي القيرواني ذيل الصلة ولاي الفرضي المذكور كتاب آخر في شعراء الاندلس (تاريخ اندلس)
 لاجد بن موسى الراوي المتوفى سنة ثمان مائة وثلاثين وثلاث مائة وللشيخ اجد المغربى المقرئ شارب
 مقدمة ابن خلدون ومن تواريخ الاندلس أخبار صلحاء الاندلس والايضا فحين ذكر في الاندلس
 بالصلاح ووجهة الانفس في علماء الاندلس وكتاب المين والمقتبس في تاريخ اندلس وجودة المقتبس في
 تاريخ علماء اندلس ونور المقتبس وفرحة الانفس في فضلاء العمى من أهل الاندلس والزخيرة في محاسن
 أهل الجزيرة ومختصر الزخيرة وتاريخ بلنسية وتاريخ مالقة وغير ذلك (تاريخ انطاكية) (تاريخ أهل
 الصقوة) لابي عبد الرحمن محمد بن الحسين السلي النيسابوري المتوفى سنة ثمان مائة وست وأربع مائة
 وسيأتي في طبقات الصوفية (تاريخ اهواز) (تاريخ اياصوفيه) مختصر نقله أحد بن أحد الحلاني
 حين الفتح من اليونانية الى الفارسية وأهداه للفاخر ثم نقله نعمة الله بن أحد من الفارسية الى التركية
 وللمولى الفاضل علي بن محمد القوشجي المتوفى سنة ثمان مائة وسبع وخمسين وثمان مائة فيه تأليف لطيف
 بالفارسية ألفه للفاخر المرحوم (تاريخ الباهلي) هو أبو الحسن محمد بن محمد المتوفى سنة ثمان مائة

وعشرين وثلاثمائة وهو تاريخ كبير (تاريخ نجاشية) المسمى بعنوان الدراية يأتي في العين (تاريخ
 بنهارا) لابي عبد الله محمد بن أحمد بن محمد بن سليمان المعروف بنجاشية البضاري المتوفى سنة ثمان مائة
 عشرة وأربع مائة ولا يبي عبد الله محمد بن أحمد بن سليمان البضاري المتوفى سنة ثمان مائة اثني عشرة وثلاثمائة
 (تاريخ الجناوي) وهو الامام الحافظ أبو عبد الله محمد بن اسماعيل الجعفي صاحب الصحيح المتوفى
 سنة ثمان مائة وست وخمسين ومائتين وهو تاريخ كبير على طريقة المحدثين جمع فيه الثقة والضعة من رواية
 الاحاديث ويقال انه ثلاثة كبير ووسط وصغير والكبير هو الذي صنعه عند قبر النبي صلى الله عليه
 وسلم في الليلة المقيمة ويرويه عنه أبو أحمد محمد بن سليمان بن فارس وأبو الحسن محمد بن سهل اللغوي
 وغيرهما والاولى بويه عنه عبد الله بن أحمد بن عبد السلام الخفاف وزنجويه بن أحمد البباد
 وكلاهما من تصانيفه الموجودة على ما ذكره ابن حجر وللمجلد بن قاسم ملة جعلها ديلا على تاريخ
 البضاري ولعبد بن جناح أيضا (تاريخ البدر في أوصاف أهل العصر) مجلدات للشيخ بدر الدين
 محمود بن أحمد السروجي العيني الحنفي المتوفى سنة ثمان مائة وخمسين وثمانمائة وهو كبير جمع فيه بين
 الحوادث والوفيات على السنين وابتدأ من أول الخلق ثم ذكر البر والبحر وما فيها من المدن والجزائر
 ناقلا من تقوم البلدان ثم اعتد في نقل الحوادث على البداية والنهاية لابن كثير فكان له نصه منه وزاد
 عليه أشياء من كتب أشار إلى أعيانها وأردف السير بيان القرائب وأوله المدة الذي أنشأ جميع
 الموجودات الخ قال ابن حجر في أول أسبأ الغمر ذكر العيني أن ابن كثير عمدته في تاريخه وهو كما قال لكن
 منذ قطع ابن كثير صارت عمدته على تاريخ ابن دقاق حتى كان يكتب منه الورقة الكاملة متوالية
 وربما قلده فيما هم فيه حتى في السن الظاهر مثل أخضع على فلان وأعجب منه أن ابن دقاق يذكر في بعض
 الحوادث بما يدل انه شاهد ما يكتب البدر كلامه بعينه وتكون تلك الحادثة وقعت بمصر وهو بعد في
 عتبات انتهى (تاريخ البرزالي) وهو الشيخ علم الدين أبو محمد القاسم بن محمد الدمشقي المتوفى سنة ثمان
 مائة وثلثين وسبع مائة جمع فيه وفيات المحدثين بل هو مختص بمن له سماع لكنه لم يفيض والذيل عليه من
 تاريخ وفاته لتي الدين بن رافع وسبأ الوفيات ثم هذه الذهبي وزاده أشياء والذيل على ابن رافع لابن
 حجر (تاريخ بصره) لابن وهبان وفي قضائها كتاب لابي عبيدة وسبأني (تاريخ بطليوس من بلاد
 اندلس) لابي اسحاق ابراهيم بن قاسم البطليوسي المعروف بالاعلم الصوري المتوفى سنة ثمان مائة
 وأربعين وسبأني وليس بالاعلم المشهور النحوي (تاريخ بغداد) قبل أول من صنف لها تاريخا أحمد بن
 أبي طاهر البغدادي وتلاه الامام الحافظ أبو بكر أحمد بن علي المعروف بالطبيب البغدادي المتوفى
 سنة ثمان مائة ثلاث وستين وأربع مائة فكتب على طريقة المحدثين جمع فيه رجالها ومن ورد بها ومن اليه
 فوائد فصار كتابا عظيما الحجم والنفع والذي بخطه كان في وقف المستنصرية أربع عشرة مجلدا ثم تلاه
 الامام أبو سعيد عبد الكريم بن محمد السجاني صاحب الانساب المتوفى سنة ثمان مائة اثنين وستين
 وخمسمائة فذيله على أمالويه في خمس عشرة مجلدا ثم جاء عماد الدين أبو عبد الله محمد بن محمد بن حامد
 الكاتب الوزير المتوفى سنة ثمان مائة سبع وتسعين وخمسمائة وألف ديلا على ذيل ابن السجاني وذكر ما
 أخفله وأوجهه وسماء السبل على الذيل وهو في ثلاث مجلدات وكذا ذيله أبو عبد الله محمد بن محمد بن عبد
 المعروف بابن الديني الواسطي المتوفى سنة ثمان مائة سبع وثلاثين وسبأني وذكر أيضا ما لم يذكره السجاني
 ثم جاء ابن القطعي وألف ملة جعلها ديلا على ذيل ابن الديني وأخذ خمس الدين محمد بن أحمد الحافظ
 الذهبي المتوفى سنة ثمان مائة وأربعين وسبع مائة ذيل ابن الديني ونصه واختصره في نصفه والحافظ
 محب الدين محمد بن محمود المعروف بابن الصار البغدادي المتوفى سنة ثمان مائة ثلاث وأربعين وسبأني ذيل
 عظيم على تاريخ الطبيب نفسه جمع فيه فأدعى يقال انه يتم في ثلاثين مجلدا وقد رأيت المجلد السادس
 عشر منه في حرف العين يذكر تراجم الرجال كالمطبقات والذيل على ذيل ابن الصار لتي الدين محمد بن

رافع المتوفى سنة ٧٣٤هـ أربع وسبعين وسبع مائة وهو في غاية الاتقان والذيل عليه أيضا لابي بكر
 المارستاني والذيل على ذيل المارستاني لتاج الدين علي بن أنجب بن الشاعر البغدادى المتوفى سنة ٧٤٤هـ
 أربع وسبعين وسبع مائة ومختصر تاريخ الخطيب لابي الحسن مسعود بن محمد البخارى المتوفى سنة ٧٤٤هـ
 احدى وستين وأربعمائة وصف أبو سهل بن بزجر بن مهندر الكسرى وكما أحسناني وصف
 بغداد وعدد سكانها وحماماتها وما يحتاج اليه في كل يوم من الاقوات والاموال ذكره الصمدى
 وفي أخباره كتاب البيان لاحد بن محمد بن خالد البرقي الكاتب ومن تواريخ بغداد روضة الارب سبعة
 وعشرون مجلدا كما سيأتى (تاريخ بلخ) لمحمد بن عقيل البلخى وأبي القاسم علي بن محمود الكهنى (تاريخ
 بلخية من بلاد اندلس) لمحمد بن خلف الصدفى ولابن علقمة (تاريخ النباكى) أبي سليمان خضر
 الدين داود وهوروضة أولى الابواب وسيأتى (تاريخ بني اسرائيل) لبوسف بن جريون الاسرائيلى
 الهارونى المؤرخ من أخبار آدم عنى بنقله من العبرانية الى العربية ذكرها بن سعيد الهنئى الاسرائيلى
 وهو في مجلد (تاريخ بني أمية) لابي عبد الرحمن خالد بن هشام الاموى المتوفى سنة ٧٥٠هـ وهيثم بن
 عدى وعلي بن مجاهد وصف الشيخ أبو عبد الله محمد بن العباس اليزيدى المتوفى سنة ٧٥٢هـ ثلاث
 عشرة وثلاثمائة في أخبار يزيد بن معاوية خاصة وصفه أبو منصور ومحمد بن أحمد الازهرى المقوى
 المتوفى سنة ٧٥٢هـ سبعين وثلاثمائة في أخباره أيضا (تاريخ بيروى) المنصورى سماه زبدة الفكرة
 في تاريخ الهجرة وسيأتى (تاريخ يهون) لابي الحسن علي بن زيد البهقي المتوفى سنة ٧٥٢هـ (تاريخ
 تركستان) لمحمد الدين محمد عنان الله لطفقاج خان من ملوك ختاي ذكر فيه أم الترك وغرائب
 تركستان (تاريخ تكريت) لابي محمد عبد الله بن علي بن سويد التكريتي ذكره ابن الجبار (تاريخ
 تلمسان) لابن هدية ولابن الاصغر (تاريخ تيمور) ذكر الشرف اليزيدى انه تولى نفسه في أمر
 التدوين وضبط الوقائع فاستكتبها كما هو الواقع في غاية التهذيب والتحرير فمن دونه نظام الدين
 الهروى المعروف بشنب غازى وهو أول من قدم مستقبلا لمن بغداد حين قصد اليها وصار مكرما
 عنده وصنى الدين التتلاى من علماء سمرقند كتب طرفا من وقائع تيموركا والشيخ محمود زكي
 الكرماني قرب الى تمامه وسماه جوش وخورش ومات لما سقط الى خرم من قطرة فقلبس سنة ٨٠٠هـ
 ست وثلاثمائة وهذه الثلاثة لم تشر كما ذكره صاحب حبيب السيرة ومنهم شرف الدين علي اليزيدى
 المتوفى سنة ٨٥٠هـ تسعين وثلاثمائة وهو مشهور منذ اول فارسى سمى بظفرنامه وسيأتى وترجمته
 بالتركية لحافظ الدين محمد بن أحمد العجمي والذيل على تاريخ الشرف للتاج السلباني كتب من محرم
 سنة ٨٠٧هـ سبع وثلاثمائة الى سنة ٨١٧هـ ثلاث عشرة وثلاثمائة وقد اشتمل على وقائع شاهرخ والوغي
 يك وفيه نظم ظفرنامه لعبد الله الهاتفي المتوفى سنة ٩٢٧هـ سبع وعشرين وثلاثمائة وسيأتى وبجانب
 المقدورى نواب تيمور لابن عرب شاه يأتى مع ترجمته (تاريخ ثابت) ابن قزوينى الصابى كتبه من
 سنة ١٩٠هـ تسعين ومائة الى سنة ٢٢٢هـ ثلاث وستين وثلاثمائة وذيله ابن اخته هلال بن محسن الصابى
 واتفق الى سنة ٢٢٢هـ سبع وأربعين وأربعمائة ثم ذيله ولده غفر النعمة محمد بن هلال ولم يتم ثم ذيله
 ابن الهمداني الى سنة ٢٢٢هـ اثني عشرة وخمسمائة ثم ذيله أبو الحسن الراغوثى الى سنة ٢٢٢هـ سبع
 وعشرين وخمسمائة ثم العفيف صدقة بن حداد الى سنة ٢٧٠هـ سبعين وخمسمائة ثم ذيله ابن الجوزى
 الى سنة ٢٨٠هـ ثمانين وخمسمائة ثم ذيله ابن القادسي الى سنة ٣١٢هـ ست عشرة وسبع مائة (تاريخ
 جرجان) لعلي بن محمد الجرجاني المعروف بالادريسي والحافظ أبي القاسم حمزة بن يوسف السهمي
 (تاريخ الجرجاني) وهو عبد الرحمن بن عبد الرزاق السعدى (تاريخ جرجان) (تاريخ الجزرى)
 هو الشيخ الامام نعم الدين محمد بن محمد الدمشقي المتوفى سنة ٨٢٢هـ ثلاث وثلاثين وثلاثمائة بلغ فيه
 الى سنة ٧٨٨هـ ثمان وتسعين وسبع مائة (تاريخ الجزيرة الخضراء من بلاد اندلس) لابن حديس

المتوفى سنة (تاريخ جمال الدين) محمد بن أحمد المطري المتوفى سنة ثمان مائة وأربعين
 وسبع مائة من تواريخ المدينة (تاريخ الجنابي) وهو المولى مصطفى بن السيد حسن الرومي المتوفى
 سنة ثمان مائة وتسعين وتسعمائة منفصلاً عن قضاء حلب وهو تاريخ كبير على مقدمة واثنين
 باباً كل باب في دولة جمع فيه ملوك العالم واستوعب فأجاد ولم أركباً بما جادول الملوك منه فلسفته
 في تاريخي المسي بالفضل لكة وزدت عليه إلى مائة وخمسين دولة إلا أن القفاري ذكر دولاً كثيرة لم يذكرها
 الجنابي على سبيل الإيجاز وليس لهذا التاريخ اسم مذكور لكني رأيت كتاب أخبار الدول يذكرها
 صاحبه باسم العبر وكذلك رأيت بخط بعض العلماء أن اسمه العيلم الزاخر في أحوال الاوائل والاواخر
 فذكره ههنا لوقوع الشبهة والجنابي ترجمه تاريخه بالتركية ومختصره أيضاً (تاريخ حافظ أرو
 اطف الله الهروي) المسي بزبدة التواريخ يأتي (تواريخ خجانه) منها تواريخ مكة المكرمة والمدينة
 المنورة وأجناس الطائفة في محاسن الطائفة وأخبار نهامة والحجاز لابن غالب (تاريخ خوران)
 لعز الملاح محمد بن مختار بن أبي القاسم عبد الله بن أحمد المسي الحراني المتوفى سنة ثمان مائة وست وعشرين
 وأربع مائة وهو تاريخ كبير ذكره ابن خلكان ولحماد الحراني الذي ذيله أبو المحاسن بن سلامة الحراني
 قاله ابن العديم في تاريخ حلب (تاريخ حكام) لابن العباس أحمد بن مختار الواسطي (تاريخ حسين
 ابن يقرا) فارسي من قلم خواجه مسعود القمي في ألباني وأزيد (تاريخ حكا) للامام محمد بن
 عبد الكريم النهرستاني المتوفى سنة ثمان مائة وأربعين وخمسمائة (تواريخ حلب) أول من صنف
 فيه على ما في الدر الحبيب كمال الدين أبو خصص عمري بن أبي جرادة عبد العزيز المعروف بابن العديم الحلبي
 المتوفى سنة ثمان مائة وستين وسماته جمع فيه أعيانها على ترتيب الاسماء قال اليوناني في الذيل أنه يكون
 يياضه في أربعين مجلداً ومات وبعضه مسودة انتهى وسماه بنية الطلب ثم انتزع منه كتاباً سماه زبدة
 الطلب ثم ذيله القاضي علاء الدين أبو الحسن علي بن محمد بن سعد الجبري الشهيدي بن خليل
 الناصري المتوفى سنة ثمان مائة ثلاث وأربعين وتسعمائة وسماه الدر المنتخب وهو أيضاً على الطروف ولما
 طالعها الحافظ أبو الفضل أحمد بن علي المعروف بابن حجر العسقلاني حين قدم حلب سنة ثمان مائة وست
 وثلاثين وتسعمائة ألحق فيه أشياء كثيرة كما ذكره في دياحة أبناء القمير وأثنى على صاحبه ثم ذيله
 موفق الدين أبو ذر أحمد بن إبراهيم الشهير بسبط بن الجهمي الحلبي المتوفى سنة ثمان مائة وأربع وتسعين
 وتسعمائة وسماه كنوز الذهب وهو ذيل الدر المنتخب ضمنه ذكر الأعيان والحوادث والذيل على
 كنوز الذهب المسي بالدر الحبيب المصنف رضي الدين محمد بن إبراهيم المعروف بابن الخنبلي الحنفي
 المتوفى سنة ثمان مائة إحدى وسبعين وتسعمائة وهو أيضاً على الحروف وله تاريخ آخر انتزعه من تاريخ
 ابن العديم وزاد عليه وسماه الزبد والضرب في تاريخ حلب ألفه سنة ثمان مائة إحدى وخمسين وتسعمائة
 وللشيخ طاهر بن الحسن المعروف بابن حبيب الحلبي المتوفى سنة ثمان مائة وتسعين وتسعمائة تاريخ منتزع منه
 أيضاً سماه حضرة النديم من تاريخ ابن العديم هكذا وجدته ثم رأيت في درة الاسلاك لوالده حسن
 ابن حبيب أنه يقول في ترجمة الكمال بن العديم جعت من تاريخه ومن خطه كتاباً لطيفاً سمّيته حضرة
 النديم انتهى ومن تواريخه معادن الذهب لابن أبي طي يحيى بن حمزة الحلبي المتوفى سنة ثمان مائة ثلاثين
 وسماته وهو تاريخ كبير وذيله أيضاً ومعادن الذهب في الأعيان الذين تشرف بهم حلب لابن عمر
 الغرضي ذكره الشباب في النجاشي ومن تواريخ حلب كتاب أبي عبد الله محمد بن علي الطيبي وأما تاريخ
 ابن عشار فإنه لقسنيرين كما سألني (تاريخ حماء) (تاريخ حمص) لابي عيسى وأبي عبد الصمد بن
 سعيد (تاريخ الخاقاني) وهو أحمد بن محمد الخزاعي الاطفاكي ذكره المسعودي في مروج الذهب
 (تاريخ ختاي وأحوال ملوكها) لحافظ محمد بن علي القوشق وهو تركي والاصل لمحمد الدين
 محمد بن عدنان منصفه لطماح خان كاسيق (تواريخ خراسان) منها تاريخ الايوودي وتاريخ الحاكم

اليسابوري وتاريخ عباس بن مصعب وأخبار علماء خراسان لابي نصر المروزي وتاريخ ولايتها
 لابي الحسين السلاوي ومنها تواريخ هراة ونيسابور (تاريخ خسروي) لابي الحسين محمد بن طهانيان
 الاشعري وهو من تواريخ ملوك العجم (تاريخ خلافة الشرف) لشرف بن أبي الطاهر الانصاري
 (تواريخ الخلفاء) أما الخلفاء الراشدون خاصة فقصهم كتب كثيرة منها تأليف الامام الحافظ شمس الدين
 محمد بن أحمد الذهبي المتوفى سنة ٥٣٤ هـ وأربعين وسبع مائة وهو في أربع مجلدات جعل في كل منهم
 مجلداً أو ما من بعدهم من الاموية والعباسية وغيرهم فكتب أيضاً كتاب تاريخ الخلفاء لابي جعفر محمد بن
 حبيب النحوي البغدادي المتوفى سنة ٤٤٠ هـ وأربعين ومائتين حمداً للمجيد ولابي نصر زهير بن
 حسن السرخسي الشافعي المتوفى سنة ٤٥٠ هـ أربع وخمسين وأربع مائة ولابي عبد الله محمد بن سلامة بن
 جعفر القضاة المتوفى سنة ٤٥٠ هـ أربع وخمسين وأربع مائة وأخبار الخلفاء لابن أنجب سبق ذكره وله
 نساء الخلفاء من الحرث والامام ومنها بلغة الطرطال في معرفة تواريخ الخلفاء وحسن الوفا لمشاهير
 الخلفاء وتظم منشور الكلام في ذكر الخلفاء الكرام وكتاب من احتكم من الخلفاء الى القضاء لابي
 هلال حسن بن عبد الله العسكري المتوفى سنة ٤٩٠ هـ وتسعين وثلاث مائة وتاريخ الخلفاء لجلال الدين
 عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي المتوفى سنة ٨٩٠ هـ إحدى عشرة وتسعمائة وهو أحسن ما صنف فيه
 أوله أما بعد حمد الله الذي وعد فوفى الخذ كرفيه من عهد أبي بكر رضي الله تعالى عنه الى الاشرف
 قايتباي على السنين مشتتاً على وقائعهم ومن كان في أيامهم من الائمة واختصره القاضي محمد أمين
 الشيربازي بادشاه وأورد فيه الخلاصة وزاد في حل بعض المواضع مما لا بد منه وفرغ سنة ٩٨٨ هـ تسع
 وثمانين وتسعمائة أوله الحمد لله الذي أرسل رسوله بالهدى والحق والسيوطي أيضاً نسخة للطرطال بأسماء
 الخلفاء رأيت تاريخ الخلفاء لابن الكردوبس ومنها تواريخ في امة وتواريخ في عباس وقس سبق
 (تاريخ خليفة بن الخياط) أبو عمر البصري الحافظ العسكري المتوفى سنة ٤٨٠ هـ وأربعين ومائتين (تاريخ
 الخوارج) لمحمد بن قدامة (تواريخ خوارزم) منها الكافي لابي أحمد محمد بن سعيد بن القاضي
 المتوفى سنة ٤٨٠ هـ ست وأربعين وثلاث مائة تاريخ محمد بن محمد بن أرسلان العباسي الخوارزمي الحافظ
 المتوفى سنة ٥٦٠ هـ ثمان وستين وخمسمائة بسط الكلام في وصف خوارزم وأهلها حتى بلغ الى ثمانين
 مجلداً وقد اختصره شمس الدين محمد بن أحمد الذهبي الحافظ المتوفى سنة ٥٣٤ هـ وأربعين وسبع مائة
 (تاريخ خوارزم شاهي) للسيد الاجل صدر الدين (تواريخ دمشق) أعظمها تاريخ الامام الحافظ
 أبي الحسن علي بن حسن المعروف بابن عساكر الدمشقي المتوفى سنة ٥٤٠ هـ إحدى وسبعين وخمسمائة
 وهو في نحو ثمانين مجلداً ذكر تراجم الاعيان والزواة وروايتهم على نسق تاريخ بغداد للخطيب لكنه
 أعظم منه حجماً قال ابن خلكان قال لي شخصنا الحافظ زكي الدين عبد العظيم وقد جرى ذكر هذا
 التاريخ وطال الحديث في أمره ما أظن هذا الرجل الاعزم على وضع هذا التاريخ من يوم عقل على
 نفسه وشرع في الجمع من ذلك الوقت والا فالعمر يقصر عن أن يجمع الانسان مثل هذا الكتاب ولهذا
 التاريخ أذيل منها ذيل ولا بالمصنف القاسم ولم يكمله وذيل صدر الدين البكري وذيل عمر بن الطاجب
 وله مختصرات أيضاً منها ما اختصره الامام أبو شامة عبد الرحمن بن اسماعيل الدمشقي المتوفى سنة ٦٦٠ هـ
 خمس وستين وسماتة وهو سماتان كبير في خمس عشرة مجلداً وصغرى قال ابن شبة في ذيل ذيل بسط
 الكلام في وصف علم التاريخ فوذه من شأنه وجمع بين الحوادث والوقايع في الذيل عليه ووصل الى
 سنة وفاته وقد ذيل عليه الحافظ علم الدين قاسم بن محمد البرزالي الى آخره سنة ٦٦٠ هـ ثمان وثلاثين
 وسبع مائة ومات في الائمة وذيل أيضاً أبو يعلى بن القلانسي ومن اختصر تاريخ ابن عساكر القاضي
 جمال الدين محمد بن مكرم الانصاري صاحب لسان العرب المتوفى سنة ٦٦٠ هـ إحدى عشرة وسبع مائة
 ترك في تصديره والنسخة بدار الدين محمود بن أحمد البغلي المتوفى سنة ٨٥٠ هـ خمس وخمسين وثلاث مائة

واسقامنه جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي المتوفى سنة ثلثة احدى عشرة وتسعمائة
وسماه تحفة المذاكر المتقى من تاريخ ابن عساكر والذيل على ذيل البرزالي القاضي ثقي الدين أبي بكر
ابن شعبة وسيأتي بقية ما صنف فيه في تاريخ الشام لانه أهم من دمشق (تاريخ زهير) لعمر بن
المش (تاريخ الذهبي) هو الامام الحافظ شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد المصري المتوفى
سنة ثمان مئتين وأربعين وسبع مائة وهو تاريخ كبير في اثني عشر مجلد ايقال له تاريخ الاسلام على
ترتيب المستنير جمع في مئين الحوادث والوفيات وانتهى الى آخر سنة ٧٤٤ هـ احدى وأربعين وسبع مائة
وقد أضرب قبل موته بمئة ثم اختصر منه مختصرات منها العبر وسير النبلاء وطبقات الحفاظ وطبقات
القراء وغير ذلك قال ابن شعبة والحبب انه وقف في تاريخ الاسلام سنة ثمان مئتين وسبع مائة ولم يوصله الى
سنة ثمان مئتين كما فعل في العبر فان بين يديه ذيل البيهقي الى حين وفاته وذيل الجزري انتهى والذيل
الحافظ لتاريخ الاسلام لشمس الدين محمد بن عبد الرحمن السخاوي المتوفى سنة ثمان مئتين وتسعمائة
ومختصر تاريخ الاسلام لعلاء الدين علي بن خلف الفزري المتوفى سنة ثمان مئتين وتسعين وسبع مائة
وشمس الدين محمد بن محمد الجزري المتوفى سنة ثمان مئتين وثلاثين وغاية مجلد اوله الحمد لله الذي جعل
الحوادث والوفيات الخ وفرغ في رجب سنة ثمان مئتين وتسعين وسبع مائة (تاريخ رشيدى)
فارسي لميرزا حيدر بن محمد الله ميرزا عبد الرشيد بن السلطان أبو سعيد بهادر (تاريخ زرقه) لابي علي
محمد بن سعيد القشيري (تاريخ رمضان زاده) محمد التوقعي المتوفى سنة ثمان مئتين وتسعين وسبع مائة
وهو تركي مختصر (تاريخ رواة الحديث) لابي حنيفة أحمد بن زهير بن حرب الحافظ المتوفى سنة ثمان مئتين
تسع وسبعين ومائة وهو كتاب كبار في تاريخ أبي عبد الله البخاري لكنه كبير (تاريخ زري) لابي منصور الرازي
(تاريخ زبير) من فوارج العين ياتي (تاريخ زبير بن بكاء القرشي) الزبيرى فاضى مكة المتوفى
سنة ثمان مئتين وخمسين ومائتين (تاريخ سامرا) لابن أبي البركات (تاريخ شعبة) للقاضي عياض
ابن موسى البصري المتوفى سنة ثمان مئتين وأربعين وخمسمائة حماد العيون الستة في أخبار ربيعة
(تاريخ سمرقند) ألف فيه أبو العباس جعفر بن محمد المستغفرى المتوفى سنة ثمان مئتين
وأربع مائة قال ابن شعبة في تاريخه ومن تصانيفه تاريخ نيسابور وأبو سعيد عبد الرحمن
ابن محمد الادريسي والذيل عليه السمعى بالقند لابي حفص عمر بن محمد التقي الحنفي المتوفى سنة ثمان مئتين
سبع وعشرين وخمسمائة ومختص القند لتليذه محمد بن عبد الجليل السمرقندى (تاريخ السماويات
والارضيات) الحكيم كرز الدين اسحاق بن جبريل الديلمي البويهي المتوفى سنة ثمان مئتين وتسعين
وسمائه (تاريخ سنده) (تاريخ اسوط المسمى بالمضبوط) ياتي في الميم (تاريخ الشام) منها تواريخ
دمشق لأن الشام يعماها وغيرها ومنها الاعلاق الخطيرة في تاريخ الشام والجزيرة لابن شداد وقد
سبق والدرة الخطيرة في أسماء الشام والجزيرة وسيأتي والبرق الشامي للعماد الكاتب الوزير أبي عبد
الله محمد بن محمد بن حامد الاصفهاني المتوفى سنة ثمان مئتين وسبع وتسعين وخمسمائة سبق وتحفة الانام
في فضائل الشام للبصراوي سيأتي ونزهة الانام في فضائل الشام ياتي ايضا ونشر الخزام في فضائل
الشام ياتي وفضائل الشام للربيعي ومختصره المسمى بالاعلام للزاري وللمولى عبد القوي بن أمير شاه
المتوفى سنة ثمان مئتين ومنها سلك النظام في تاريخ الشام وبقية الطالبين وغير ذلك (تاريخ شرف خان)
البديلى المعروف بغير شرف وهو فارسي مجلد ذكر فيه أمراء الأكراد وحكامهم في أبواب ثم ذكر
آل عثمان والصغرة بترتيب السنين الى سنة ثمان مئتين وخمس وألف وأما تاريخ شرف الدين التبريزي نزيل
الروم فهو أقص الاخبار وقد سبق وكذا تاريخ شرف البرزدي فانه ليعتبر بكمز (تاريخ الشعراء) ياتي
في التذكرة (تاريخ الشهود والحكام بغداد) لتاج الدين علي بن أنجب البغدادى المتوفى سنة ثمان مئتين
أربع وسبعين وسمائه وهو كبير في ثلاث مجلدات (تاريخ شيراز) لهبة الله بن عبد الوارث الشيرازي

ولابي عبد الله التستاري (تاريخ صدقة بن الجهاد) وهو من أذيان تاريخ ثابت بن حرة وقد سبق
 (تاريخ الصعيد) منها تاريخ علي بن عبد العزيز الكاتب والطالع الصعيد الجامع الاسماء فضلا
 الصعيد في ذكر أعيانها والمفيد في أخبار الصعيد والعفيد في أخبار الصعيد يأتي كل منها (تاريخ
 صفي) للقاضي شمس الدين العثاني قاضي صفد قال ابن حجر لا ينبغي أن يعتمد على نقله لفظه فيه (تاريخ
 صفي) هو الوافي بالوفيات يأتي (تاريخ صفي) لابن قطاع علي بن جعفر بن علي الصفي المتوفي
 سنة خمس عشرة وخمسمائة قال ابن شعبة وله كتاب الدرة الخطيرة في الجاهل من شعرا الجزيرة
 جزيرة صفي ومطية وأورد فيه مائة وسبعين شاعرا انتهى ولا يبيد الغمري المتوفي سنة (تاريخ
 صلاح الدين) خليل بن محمد بن محمد الاقضي الحافظ المكثر ذكره ابن حجر في أول أبناء القمر (تاريخ
 صنعاء) لاحقاق بن جرير الصنعاني ذكره الجندی وقال هو كتاب لطيف فيه فوائد جمة (تاريخ
 الصوفية) مذكور في الطبقات (تاريخ طاشكندى) هو الحافظ محمد سبط علي قوشجي ألقبه في حواقيق الازبكية (تاريخ طبرستان)
 لخواجه علي الرواني والسيد ظهير الدين بن السيد نصير الدين المرعشي حفيد قوام الدين انتهى فيه
 الى سبعة عشر وثمانين وثمانمائة (تاريخ الطبري) هو الامام أبو جعفر محمد بن جرير المتوفي
 سنة ثمان مائة وخمسة وثمانين وهو من التواريخ المشهورة الجامعة لأخبار العالم ابتداء من أول الخليفة
 وانهي الى سنة ثمان مائة وتسع وثمانمائة وسماء تاريخ الامم والملوك وذكر ابن الجوزي انه بسط الكلام في
 الوقائع بسطا وجعله مجلدات وان المشهور المتداول مختصر من الكبير وانه هو العمدة في هذا
 الفن وذكر ابن السبكي في طبقاته ان ابن جرير قال لأصحابه هل تشطون لتاريخ العالم من آدم الى
 وقتنا هذا قالوا كم قدره فذكر انه ثلاثون ألف ورقة فضا لواءه يفي الأعمار قبل ان تمامه فقال انا
 لله وانا اليه راجعون ماتت الهم فاختصره في نحو ما اختصر التفسير انتهى ونقله أبو علي محمد
 البلقي من وزراء السامانية الى الفارسية أوله الحمد لله العلي الاعلى الخ ذكره ان منصور بن نوح
 الساماني أمر بترجمته لأمينه وخاصة أبي الحسن سنة ثمان مائة وخمسين وثمانمائة ونقله غيره الى
 التركية وهو المتداول بين عوام الروم والذين عليه لابي محمد عبد الله بن محمد القرغاني وعرف هذا
 الذيل بالصلة وأبي الحسن محمد بن عبد الملك بن ابراهيم بن أحمد الهمداني المتوفي سنة ثمان مائة
 وعشرين وخمسمائة (تاريخ الطحاوي) هو أبو جعفر أحمد بن محمد الحنفي المتوفي سنة ثمان مائة
 وعشرين وثمانمائة (تاريخ طغلق شاه) فارسي لمجد صدر علا القلب بناج رأته في مجلد صغير الحجم
 لطيف الانشاء (تاريخ عبد الباسط) بن خليل الحنفي المتوفي في حدود سنة ثمان مائة تسعمائة رتب على
 السنين (تاريخ عبد الله بن حسين الصطبري) ومحمد بن أبي الازهر اجتماعا على تأليفه قاله ابن
 خلكان (تاريخ العتيبي المسمى بالعيني) يأتي في الباء (تاريخ العراق) منها تاريخ العراق لابن
 قاطولي وابن اسفنديار الواظ وتاريخ عمال الشرطة لامراء العراق للهم بن عدي الطائي المتوفي
 سنة ثمان مائة ومنها تاريخ بغداد وكريت وسامر وأخبار كوفة وبصرة وغير ذلك
 (تاريخ العزيزي) لابن عني محمد بن نصر الله بن مكارم الاديب دمشق الشاعر المتوفي سنة ثمان مائة
 ثلاث وسبعمائة (تاريخ العظمي) هو أبو عبد الله محمد بن علي رتبته على السنين وله تاريخ حلب أيضا
 (تاريخ علائي) (تاريخ العيني) كبير وهو عقد الجمان في تاريخ أهل الزمان في نحو عشرين مجلدا
 وسباني وصغير وهو تاريخ البدر في أوصاف أهل العصر في عشر مجلدات وقد سبق وله تاريخ
 مختصر في ثلاث مجلدات ذكره الصضاوي (تاريخ غازان خان) ظم فارسي لشمس الدين محمد الكاشي
 المتوفي في زمن السلطان أبو سعيد الجندی في حدود سنة ثمان مائة ثلاثين وسبعمائة تقريباً
 (تاريخ غربا مصر) يأتي (تاريخ غرض النعمة) لابي الحسن بن الصابي (تاريخ غرناطة) المسمى

بالاحاطة سبق (تاريخ فارس) لابن عبد الكريم ولا بن أبي ذرع (تاريخ قنوج) بأق في الفاء
 (تاريخ الفرس) لبعض قدماء أهل فارس وقد كان معظما عند الخيم لمخبر من أخبار أحوالهم
 وسيرهم وكنهم وهو أصل الشهايم وغيرها ونقله ابن المقفع من الفهولة إلى العربة كما في مروج
 الذهب (تاريخ القرغاني) وهو ذيل تاريخ الطبري سبق (تاريخ الفرس) هو الامام يعقوب
 ابن سفيان الحافظ المتوفى سنة ثمانين ومائتين (تاريخ الفقهاء) بأق في طبقاتهم (تاريخ
 فيروز شاه) فارسي لضياء الدين البرقي (تاريخ القاضي الفاضل) مرتب على الأيام (تاريخ
 القاضي برهان الدين السيوسي) أربع مجلدات للفاضل عبد العزيز البغدادي ذكر ابن عرب شاه
 في تاريخه انه كان أعجوبة الزمان في النظم والنثر عرifa فارسا وكان ذيعالسلطان أحمد الجلابري
 بغدادا فالتس منه القاضي عند نزوله إليها فامنع وأقام من محرمه وهو يريد الذهاب فوضع نياحه
 بساحل دجلة ثم غاص وخرج من مكان آخر ثم لحق برفاقه فزعوا أنه غرق فصار عند القاضي مقدما
 معظما فأنفله تاريخا بعد ذلك بغيره من بدو أمره إلى قرب وفاته وهو أحسن من تاريخ العيني
 في رقيق عباراته ثم بعد وفاته القاضي رحل إلى القاهرة فتروى هناك من سطح عال ومات منكسر
 الاضلاع ذكره عرب زاده في حاشية الشقائق (تاريخ القدس) منها الخاف الاخصاصاتل المسجد
 الاقصى والانس في فضائل القدس وأنس الجليل بتاريخ القدس والخليل والجامع المستنصر
 في فضائل المسجد الاقصى وبعث النفوس إلى زيارة القدس المحروس وهو ملخص الجامع والروض
 المحروس في فضائل بيت المقدس وقنوجيت المقدس وقدهم القسي في الفخ القدسي ومشرافهم
 إلى زيارة القدس والشام ومنها تاريخ القدس لمحمد بن محمود بن اسحاق القدسي المتوفى سنة ثمانين
 وسبعين وسبع مائة (تاريخ قرطبة) منها أخبار قصتها ومختصره المسي بالاحتفال وتاريخ قرطبة
 للزهرأوى عمر بن عبد الله بن يوسف الزهلي القرطبي الحافظ المتوفى سنة ثمانين وأربع وخمسين وأربع مائة
 وأخبار القرطبيين والتبيين عن مناقب من عرف بقرطبة من السبعين ومختصره (تاريخ قرطبة
 جلي زاده) وهو المولى عبد العزيز بن محمد القسطنطيني المنفصل عن منصب القنوي وله تاريخ
 متقدمة بالتركية منها تاريخ السلطان سليمان وتاريخ كبير من أول الخلق إلى زمانه بإنشاء لطيف
 سماء روضة الأبرار وله مرآة الصفوا والقوائع النبوية وغير ذلك (تاريخ قزوين) منها الارشاد للخليل
 سبق وتدوين في أخبار قزوين للرافعي بأق وتاريخ الامام الحافظ أبي عبد الله محمد بن زيد بن ماجه
 القزويني المتوفى سنة ثمانين وثلاث وسبعين ومائتين (تاريخ قسطنطينية) قبل أن الروم وضعوها تاريخا
 قبل الفتح وأما بعده فلم يعرف تدوينه سوى تاريخ اياصوفية المقول من الرومي والحال أنه ينبغي أن
 يكون لها تاريخا عظيما مستخلا على أخبار موردها وخطوطها ودورها وما فيها من الانية العظيمة والاثار
 القديمة (تاريخ القضاة) منها تاريخ القضاة والحكام للقاضي أبي العباس أحمد بن بختيار بن علي
 الواسطي المتوفى سنة ثمانين وخمسين وأربع مائة وأخبار القضاة لابن المندائي وأخبار قضاة قرطبة
 وأخبار قضاة بصرى وأخبار قضاة بغداد وأخبار قضاة دمشق سبق ومنها الروض البسام فيمن ولي قضاء
 الشام بأق ومنها تاريخ قضاة مصر لابي عمر محمد بن يوسف الكندي وهو أول من جمعهم إلى سنة
 ست وأربعين ومائتين ثم زيد أبو محمد حسن بن ابراهيم بن زولاقي بدأ يذكر القاضي بكار وختم بمحمد بن
 النعمان سنة ثمانين وست وخمسين وتلقاه وعليه ذيل الحافظ شهاب الدين أحمد بن علي بن حجر المتوفى
 سنة ثمانين وخمسين وخمسة مائة عن قضاة مصر ثم تليده الضواوي وسيأتي مع مختصره
 والنجوم الزاهرة بتلخيص أخبار قضاة مصر والقاهرة لسبط بن حجر ومنها قضاة مصر لابن الميسر وأخبار
 قضاة مصر لابن الحنفى (تاريخ القضاة) المسي بعمود المعارف بأق في العين (تاريخ قنوج الدين)
 عبد المكرم بن عبد النور الحلبي المتوفى سنة ثمانين وخمسة مائة وسبع مائة مرتب على الاسماء وادناه

تقي الدين في الحمدين كثيرا ومات سنة ثمان مائة وسبعين وسبع مائة (تاريخ القسطنطيني) هو الوزير
جمال الدين علي بن يوسف الصوي المتوفى سنة ثمان مائة وأربعين وسبع مائة وهو تاريخ كبير على
السنين لخصه تاج الدين أحمد بن عبد القادر بن مكوم المتوفى سنة ثمان مائة وتسع وأربعين وسبع مائة
وللقسطنطيني تاريخ آل سلجوق وأتباع الرواة في طبقات النخبة وغير ذلك (تاريخ قسرين) المسمى بتاج
القسرين سبق ذكره (تاريخ قوام الملك) أبي المواهب البرقوقي (تاريخ القيروان من بلاد
المغرب) منها الجمع والبيان يأتي وتاريخ أبي علي حسن بن رشيق القيرواني أحد الفضلاء البلغاء
المتوفى سنة ثمان مائة وثلاث وستين وأربع مائة وتأسى أهل الإيمان يأتي أيضا وتاريخ القيروان لأبي
عبد الله الحسيني ولا برهم الرقيق ومنها معالم الإيمان في علماء القيروان للفتية المحدث عبد الرحمن ابن
محمد بن علي بن عبد الله الانصاري (تاريخ كبار البشر) لجزيرة بن حسين الاصفهاني المتوفى سنة
(تاريخ كني) المسمى بعيون التواريخ لابن شاكر يأتي في العين (تاريخ كبير الدين العراقي)
فارسي (تاريخ كرمان) المسمى بسط العلي يأتي في السين (تاريخ كزنده) يأتي في الكاف (تاريخ
كوفة) لأبي الحسين محمد بن جعفر بن محمد المروفي بن نجار الكوفي المتوفى سنة ثمان مائة
وأربع مائة ولابن مجالد (تاريخ لازري) المسمى بمرآة الادوار يأتي في الميم (تاريخ مازندران) لابن
أبي مسلم (تاريخ مائه من بلاد الاندلس) لابن عسكر محمد بن علي المائي القسطنطيني المتوفى سنة ثمان مائة
وثلاثين وسبع مائة (تاريخ المأموني) هو أبو محمد هارون ابن عباس ذكره ابن خلدون في ترجمة عماد
الدولة بن بويه (تاريخ مبارك شاهي) فارسي لعين الدين الهروي (تاريخ محمد الدين) محمد بن عدنان
أفندي للسلطان ابراهيم طغتمش خان وهو تاريخ ختاي كما سبق (تاريخ محمد بن جابر) (تاريخ محمد
ابن حبان) الشاطبي (تاريخ محمد بن حبيب الهاشمي) المسمى بالجهير يأتي في الميم (تاريخ المدائن)
(تاريخ المدينة) منها أخبار المدينة لابن زباله محمد بن حسن ويحيى العبيدي وعمر بن بشيرة
النجيري المتوفى سنة ثمان مائة وستين وماتين والدرة الثمينة في أخبار المدينة لابن التجار يأتي وتاريخ
المدينة لأبي محمد عبد الله بن عبد الله الرجائي ولعفيف الدين أبي جعفر عبد الله ولجمال الدين محمد بن
أحمد المطري المتوفى سنة ثمان مائة وأربعين وسبع مائة مذهب الدرّة الثمينة ولابن ظهيرة علي بن محمد
القرشي الخزرجي المكي ومنها الآيات المينة عن فضل المدينة سبق فضائل المدينة لابن عساكر
والجندبي يأتي في القام ومنها تحقيق النصر للمرآة زين الدين أبي بكر بن الحسين بن عمر العثماني المتوفى
سنة ثمان مائة وستين وثمنا مائة والوفا بأخبار دار المصطفى للسهودي ومختصره المسمى بوفاء الوفا
وملخصه خلاصة الوفا أيضا كلها تأتي ومنها الخلاصة فارسي مختصر يأتي مع ترجمته قال المرآة
لما كان تاريخ ابن التجار وما ذله المطري من أحسن ما صنف فيه فهو وان أحرز بسبب تأخره
ما أهله ابن التجار من معاهدة فقد أخل بكثير من مقاصده فجمعت مقاصدها مع تحرير عبارة
وزيادة انتهى أقول والغاية في هذا الباب تاريخ السهودي كما وقفت عليه في محاله (تاريخ المرافعة)
لابن المنقي (تاريخ المرآة كني) هو الشيخ أبو عبد الله (تاريخ مرسية من بلاد الاندلس) لابن
الحاج محمد بن محمد المتوفى سنة ثمان مائة وأربع وسبعين وسبع مائة (تاريخ مرو) منها تاريخ الامام أبو
سعيد عبد الكريم بن محمد السمعاني المتوفى سنة ثمان مائة وأربعين وسبع مائة وهو كبير في نحو
عشرين مجلدا قال التاج السبكي في طبقاته ولكنه لم يكمل فها ينظف على غنى ولابي محمد عبد الجبار
ابن محمد السابق الحرق المتوفى سنة ثمان مائة وثلاث وستين وخمسة مائة وتاريخ أحد بن سيار المتوفى
سنة ثمان مائة وستين وماتين وللدرازين بن فرحون المتوفى بالمدينة سنة ثمان مائة وتسع وستين وسبع مائة
ولمحمد الدين محمد بن يعقوب القيرواني صاحب القاموس ولابن أبي معدان (تاريخ المسيحي)
لخران وقد سبق وأصر يأتي قريبا (تاريخ المسعودي) المسمى بأخبار الزمان سبق ذكره وفي الاوسط

سبق أيضا وروج الذهب يأتي في الميم وله تاريخ كبير في أخبار الأمم غير ما ذكر (تواريخ المشرق) منها المشرق في أخبار أهل المشرق يأتي في الميم ومنها تواريخ بلاد المشرق مذكورة في مجلداتها (تاريخ لقوة وصنهاجه) (تاريخ المصاحدة) (تواريخ مصر) منها أخبار خططها فأول من صنف فيها على ما قاله القريري أبو عمر محمد بن يوسف الكندي المتوفى سنة ثمان مائة وأربعين ومائتين ثم كتب القاضي وسماه المختار فذكر ما ذكرناه ولم يبق إلا ما عاين محصر من سني السنة المنتصرة من سنة سبع وخمسين وأربعمائة إلى أربع وستين من الفلاح والوباء فمات أهلها وخربت ديارها ثم جمع تلميذه أبو عبد الله محمد بن بركت النحوي المتوفى سنة ثمان مائة وعشرين وخمسمائة ثم كتب الجرائي وسماه النظم المجمع ما أشكل من الخطط فنبه فيه على معالم قد جهلت وسيأتي ذكرها ثم كتب ابن المنزج وسماه انقاط التأمل في أخبارها إلى سنة بضع وعشرين وسبع مائة وقد ذكر بعده معظم ذلك ثم كتب ابن عبد الظاهر أيضا وسماه الروضة البهية الزاهرة وسيأتي ثم صنف المقريري المواعظ والاعتبار بذكر الخطط والامصار فأوعب وأجاد وسيأتي أيضا ومنها تواريخ ملوكها للشيخ تقي الدين أحمد بن عبد القادر المقريري المذكور المتوفى سنة ثمان مائة وأربعين وخمسمائة وهو تاريخ كبير مفق في تراجم أهل مصر والواردين إليها قال صاحب النجوم الزاهرة لو كل هذا التاريخ على ما اختاره لجاوز الثمانين مجلدا وله عقد جواهر الاسقاط من أخبار مدينة القضاة يأتي وانقاط الخفا بأخبار الخلفاء وهما يشغلان على ذكر من ملك مصر وما كان في أيامهم من الحوادث منذ فقت إلى ان زالت الدولة الفاطمية وآف السلوك لمعرفة دول الملوك في ذكر من ملك بعدهم من الازداد والازداد والجراكسة وما وقع في أيامهم وذيل السلوك المسي بجوهرات الدهور وتليده الامير جمال الدين يوسف بن قري بردي المتوفى سنة ثمان مائة وأربعين وخمسمائة وله النجوم الزاهرة في أخبار مصر والقاهرة وهو كبير جدا تأتي كلها ومنها تواريخ مصر لعز الملك محمد بن عبد الله المسي الجرائي المتوفى سنة ثمان مائة وأربعين وهو كبير في اثني عشر مجلدا واختصره تقي الدين القاسمي والذيل عليه لابن المسير وتاريخ مصر لجمال الدين علي بن يوسف القفطي الوزير المتوفى سنة ثمان مائة وأربعين وست مائة ولقطب الدين عبد الكريم بن محمد بن عبد النور بن المنير الحلبي المتوفى سنة ثمان مائة وأربعين وست مائة في بضع عشرة مجلدا أول يكمله وتاريخ مصر ل محمد بن عبد الحكم ولا بن أبي طي يحيى بن حمدة الحلبي المتوفى سنة ثمان مائة وست مائة ومنها تاريخ لابن يونس عبد الرحمن بن أحمد الصدفي المتوفى سنة ثمان مائة وست مائة وأربعين وثلاث مائة أحد هما وهو كبير لا أهل مصر والآخر وهو صغير للقرابة الواردين إليها والذيل عليهما لابي القاسم يحيى بن علي الحضرمي بن الطمان المتوفى سنة ثمان مائة وست مائة وأربع مائة وذيله أيضا لحسين ابن ابراهيم بن زولاقي المتوفى سنة ثمان مائة وست مائة وثلاث مائة وله كتاب الخطط استقصى فيه أخبار مصر ذكره ابن خلكان ولم يذكره المقريري وتاريخ أعيان مصر لعل بن عبد الرحمن بن أحمد بن يونس المجمع المتوفى سنة ثمان مائة وست مائة وتسعين وثلاث مائة ومنها الرسالة المصرية لابي الصلت أمة بن عبد العزيز الاندلسي المتوفى سنة ثمان مائة وتسعين وعشرين وخمسمائة ذكرها من اجتمع بهم من أهل مصر وما شاهد من آثارها ومنها كشف المالك لابن شاهين أبي حفص عمر بن أحمد بن عثمان الحافظ الواعظ المتوفى سنة ثمان مائة وتسعين وثلاث مائة قال ابن شهبة صنف التاريخ في مائة وخمسين جزءا ومختصره المسي بالزبدة وجميع الهديل في أخبار النيل للقباشي وعتود الجواهر في ولى بمصر لابن دانيال وزهة الساطن بن مختصر في أخبار ملوكها وزهة القلبي في أخبار الدولتين الفاطمية والصلاحيه يأتي كل منها في محالها ومنها الانتصار لواسطة عقد الامصار لابن دقاق صارم الدين ابراهيم محمد بن المتوفى سنة ثمان مائة وتسعين وثلاث مائة ومختبره المسي بالزبدة في فضل مصر واسكندرية وأخبار مصر للموفق البغدادى وأشرف الطرق لابن مرزوق والانصاف بالدليل في أوصاف النيل لابن الفرج

سبقت كلها ومنها زهرة السنبه في أخبار انطاكية والمجلد المصري وتاريخ الكره لدفع الطلبة لابن
 أبي السرور وفرائد السلوك في الخلق والمجلد للباغوني وفيه الاشارة الوفية لابن أخيه وبتاريخ
 الزهور في وقائع الدهور لابن اباس وحسن المحاضرة في أخبار مصر والقاهرة للسيوطي وقصة
 الكرام بأخبار الاهرام له أيضا ودرا السجاية فيمن دخل مصر من الصغابة له أيضا خلاصه من كتاب محمد
 ابن ربيع الحيزي وزاد عليه كلها تأتي أيضا ومنها الاعلام بمن ولي مصر في الاسلام للعاظم بن حجر
 وتواريخ قضاة مصر سبق ذكرها كلها ومنها تاريخ القاهرة لابي الحسن الكاتب وتاريخ مصر تركي
 لصالح الدين بن جلال الروي المتوفى سنة ٧٤٣ ثلاث وسبعين وتسعمائة وتاريخ مصر لاراهيم
 ابن وصيف شاه ذكر فيه الخليفة والاسماء اقليم مصر وعجايبها أوله الحمد لله الذي أنشأ يسيع
 الموجودات من العدم الخ وله تاريخ آخر مختصر سماه جواهر البحور ووقائع الدهور ومن تواريخ
 مصر تاريخ اسبوط والاسم كندرية واسوان وتواريخ الصعيد وغير ذلك مما شذ عن الحاطة فلم
 الفقير ولا يفتك مثل خير (تاريخ المظفرى) للقاضي شهاب الدين ابراهيم بن عبد الله بن أبي الدم
 الحموي المتوفى سنة ٧٤٣ اثنين وأربعين وسقائة وهو تاريخ يختص بالله الاسلامية في نحو ست
 مجلدات (التاريخ المعبر في أيام من غير) للقاضي مجير الدين أبي الين عبد الرحمن بن محمد القدسي
 الحنبلي (تاريخ معجم) يأتي في المجلد (تواريخ المغرب) منها المغرب ليع بن حزم والمغرب في أخبار أهل
 المغرب للمراكشي والمذهب في أخبار المغرب للحجازي والمغرب في أخبار أهل المغرب لابي سعيد
 وله المرقص والمغرب في أخبار أهل المغرب والمغرب بالمهملة أيضا عن سيرة ملوك أهل المغرب
 ذكره ابن خلكان ومنها مدار الكتابات في أدباء المغرب ومختار تاريخ المغرب لابن أبي طي يحيى بن
 حميدة الحلبي المتوفى سنة ٧٤٣ ثلاثين وسقائة وتاريخ حنبه وتاريخ القيروان وتاريخ أفريقية وتاريخ
 تلمسان وبجاية وقاس وغير ذلك (تواريخ مكة شرفها الله تعالى) منها تاريخ الامام أبو الوليد محمد بن
 عبد الكريم الارزقي المتوفى سنة ٧٤٣ ثلاث وعشرين ومائتين وهو أول من صنف فيه ومختصر زبدة
 الاعمال (وتاريخ أبي عبد الله) محمد بن اسمعيل بن عباس المكي الفاكهي (وتاريخ القاضي تقي الدين
 القاسي) المتوفى سنة ٧٤٣ اثنين وثلاثين وثمانمائة وهو المسمى بشفاء الغرام بأخبار البلد الحرام في
 ثلاث مجلدات وله مختصره المسمى بنجفة الصكرام مجلد له العقد الثمين في تاريخ البلد الامين على
 الحروف في ست مجلدات ومختصره المسمى ببجالة القرى للراغب في تاريخ أم القرى كلها تأتي في عملها
 وتاريخ الشريف زيد بن هاشم بن علي الحسيني وزير المدينة وكان حيا في حدود سنة ٧٤٣ وسبعين
 وسقائة ذكره القاسي في نجفة الكرام وشفاء الغرام وقال ولم أقف على هذا التاريخ ومنها المختلف
 الوري بأخبار أم القرى للنجم بن فهد سبق وتاريخ ولده العزيز بن فهد ومنها الاعلام بأعلام
 بلد الله الحرام للقطب المكي وترجمته وتاريخ حفيده عبد الكريم بن محمد القطبي والاشارة والاعلام
 ببناء الكعبة البيت الحرام للمقريزي وتاريخ بناتها الاخير للشيخ ابراهيم الميموني المصري وهو
 كتاب مفيد في مجلد وهو العمارة الحادية عشرة وفيه أيضا تاريخ مختصر للشيخ محمد بن علي بن علان
 الصديقي الشافعي المكي أوله الحمد لله الذي له الملك والعهود ذكر فيه اهل بيت تاريخه الصكيري في قصة
 السبل الذي سقط منه بيت الله الحرام أشار اليه بعض الاعيان بتجريد ما وقع في عمارة البيت فكذب
 الوقائع وما يفوما ومنها النجفة للطيفة لجارقه بن فهد ونابا الاثني ببناء الكعبة لابن حجر وزهرة
 الوري في أخبار أم القرى لابن الصاروف ضائل مكة المكرمة لجاعة والوصل والماني في فضل منى
 صاحب القاموس والاختبار المستفاد فيمن ولي مكة المكرمة من آل قتاده لابن ظهيرة وغيره
 القائم على دده تأتي كلها في عملها (تواريخ الملوك) منها تاريخ الملك الناصر محمد بن قلاوون وأولاده
 لنسب الدين الشجاع المصري وعبارته مبسطة وفيه فوائد كثيرة تنطق بأخبار مصر وتاريخ

الملوك تركي بن علي بن الوزير المتوفى سنة ثمان مائة وتسعة مائة ومنها تاريخ الجنابي وأخبار الدول
وجهان ارا ونجفة التواريخ والاخبار المستفادة وأزهار الروضتين وتواريخ آل بويه وآل
جندب وآل رسول وآل سبكتكين وآل سلجوق وآل عباس وآل عثمان وآل مظفر وتواريخ
أثرناك وتواريخ أكراد وتواريخ بني أمية وتواريخ تيمور وتواريخ غازان وتواريخ ملوك القروس
وتواريخ ملوك المغرب وتواريخ ملوك مصر وتواريخ ملوك اليمن ونجفة الطرفا والدراجين والدرد
الفاخر والروض الزاهر وسجدة الاخبار وسير الملوك والذهب المسبوك وشفاء القلوب وجهان
صكشا وعالم ارا وطرف النصر وعبرة أولى الابصار والعقد الباهر وعقود الجواهر وفرائد
السلوك وكنز نامه وقلم السلوك ونبوغ المظاهر وغير ذلك (تاريخ الموحدين) أولاد عبد
المؤمن لابي الجراح يوسف بن عمر الاشيلي ولابن صاحب الصلة أيضا (تواريخ الموصل) منها
تاريخ يزيد بن محمد الأزدي وابراهيم بن محمد الموصل وتاريخ عماد الدين اسماعيل بن هبة الله بن محمد
ابن باطين المتوفى سنة ثمان مائة وخمسين وسقانة ومنها أخبار الموصل لابي ركونه وتاريخ زكريا
الموصل (تاريخ سيفارقين) لابن الازرق الفارقي (تاريخ ميرخوند) السجدي بروضة الصفا يأتي
ونجب السير وخلاصة الاخبار لولده خواند امير يأتي أيضا (تاريخ ميرشرف) اثنان كلاهما
فارسي أحدهما في حكام الأكراد والوفائق على السنين لشرف خان البدليسي والآخر هو المسمى
بأنفس الاخبار وقد مر (تاريخ نجفي) تركي في مجلدين (تاريخ نضاه) يأتي في الطبقات (تاريخ
نساء الخلفاء من الخزار والامام) لتاج الدين علي بن أنجب البغدادي المتوفى سنة ثمان مائة وسبعين
وسقانة (تاريخ نضاه) لابي المظفر محمد بن أحمد الايودي المتوفى سنة ثمان مائة وسبع وخمسمائة (تاريخ
نصف وكنش) لابي العباس جعفر بن محمد المستغفر المتوفى سنة ثمان مائة وثلاثين وأربع مائة
(تاريخ نضاهجي) اثنان أحدهما للسلطان سليمان خان المسمى بطبقات الممالك والثاني لابن رمضان
(تاريخ نغويه) هو أبو عبد الله ابراهيم بن محمد بن عرفة الواسطي النحوي المتوفى سنة ثمان مائة
وعشرين وثلاث مائة (تاريخ النوادر) لأحمد بن محمد السبيري (تاريخ النوري) المسمى بنهاية
الأرب يأتي في التون (تاريخ نيسابور) منها تاريخ الامام أبي عبد الله محمد بن عبد الله الحاكم
النيسابوري المتوفى سنة ثمان مائة وأربع مائة وهو كبير أوله الحمد لله الذي اختار محمد الخ قال ابن
السبكي في طبقاته وهو التاريخ الذي لم تر عني تاريخا أجل منه وهو عندني سيد الكتب الموضوعة
للبلاد فأكرم من ذكره من أشياخه وأشياخه انتهى وذكره أيضا من ورد خراسان من
العصابة والتابعين ومن استوطنها واستقصى ذكرهم وأخبارهم ثم أتباع التابعين ثم القرن الثالث
والرابع جعل كل طبقة منهم الى ست طبقات فرتب قرن كل عصر على حدة على الحروف الى ان
انتهت الى قوم حدوا بعد من سنة ثمان مائة وعشرين وثلاث مائة الى ثمانين فجعلهم الطبقة السادسة ثم ذيله
عبد الغافر بن اسماعيل الفارسي الى سنة ثمان مائة وعشرين وخمسمائة ومنها مختصر تاريخ الحاكم
للذهبي (وتاريخ نيسابور) لابي القاسم محمد بن علي الكعبي المتوفى سنة ثمان مائة (تاريخ نواسط)
منها تاريخ أبي عبد الله محمد بن سعد بن أبي الواسطي المتوفى سنة ثمان مائة وسقانة
والذي عليه لابن الجلابي وتاريخ السيد جعفر بن محمد بن الحسن المعروف بالسيد جعفر بن محمد بن
بجمل (تاريخ أسلم بن سهل) (تاريخ الواقدي) (تاريخ الوزراء) منها النكت العصرية يأتي
في التون وأخبار الوزراء الجماعه سبق ذكرهم وتاريخ الوزراء لتاج الدين علي بن أنجب البغدادي
المتوفى سنة ثمان مائة وسبعين وسقانة وتاريخ الوزراء لخواند امير غياث الدين (تاريخ الوصاف)
فارسي مجد خواجه عبد الله بن فضل الله الشهبزي بوصاف الحضرة رتب على خمس مجلدات وجمعه
بجزء الامصار وتزجبة الامصار وفرغ من تأليفه في شعبان سنة ثمان مائة وأحد عشر وسبع مائة

وهو في القاموس قبل تاريخ النبي في العربي سلف فيه سلفاً في المجمع فذكر بن كثير وأولاد مالى
 غازان خان ولم يقصده فيه بيان التاريخ فقط بل أراد اظهار مهارته في الانشاء وباراد لطائف المتنم
 والتركا كما اشار اليه في أوائل المجلد الثاني وهذه عارضة معلوم باشد كغرض از تسويد اين پياض
 مجز و تنقيد اخبار و آثار نيست والا خلاصه آنچه اين اوراق در موجز بن صباري في شواهد و امثال
 محروشدی اما نظر بر آنست كه اين كتاب مجموعه مصنوعات علوم و فنون است بدافع فضائل باشد و اخبار
 و احوال كه موضوع علم تاريخ است در مضامين آن بالعرض معلوم كرد چنانچه فضلاء و صاحب
 طبع بعد از تأمل شافي انصافي دهند كه در شرافت لفظ و سياقت معنى و حسن مواضع تعنين برين نقطه
 در عرب و عجم مسبوقي غيري نيست انتهى (تواريخ هرات) منها تاريخ أبى اسحاق أحمد بن محمد بن
 يوسف البراء الحافظ و تاريخ أحمد بن محمد سعيد الحداد و تاريخ أبى روح عيسى الهروي المتوفى
 سنة ٥٤٤هـ أربع و أربعين و خمسمائة و لابی نصر عبد الرحمن بن عبد الجبار القيسي الحافظ و منها تاريخ
 الشيخ ثقة الدين عبد الرحمن القاسمي وهو أول من صنف فيه و لتولد بن عبد الرحمن بن أحمد الجاهلي
 المتوفى سنة ٥٩٨هـ ثمان و تسعين و ثمانمائة و عین الدين الزنجي سعاد و رضات الجنات الله سنة ٥٩٧هـ
 ستم و تسعين و ثمانمائة (تواريخ همدان) منها تاريخ أبى شعاع محمد بن الحسين الهمداني الوزير
 المتوفى سنة ٦٢٤هـ تسع و خمسمائة و هو ذيل على تاريخ مقدم و أعلن أنه تاريخ شبرويه بن شهر دار بن
 شبرويه بن فناخس و أبى شعاع صاحب الفردوس المتوفى سنة ٦٢٤هـ تسع و خمسمائة و هو مؤرخ
 همدان كما قاله ابن شهبة و الذيل على تاريخ أبى شعاع الوزير للشيخ محمد بن عبد الملك الهمداني المتوفى
 سنة ٦٤١هـ إحدى و عشرين و خمسمائة و منها طبقات همدان لعبد الرحمن بن أحمد الانطاطي و تاريخ
 صالح بن أحمد ذكره الذهبي في سير النبلا (تاريخ الهند) صنف فيه محمد بن يوسف الهروي كتابا
 و وصفها بما فيه و تاريخ الهند الجديد القري في تركي بعض المتأخرين نقله من الافريقي و ضم
 اليه أشياء من شرح التذكرة فذكر أخبار القطر المعروف بيكي دينا و واصفها و خواصها و كيف
 وجدها المتأخرون بعدما عجز المتقدمون عن الوصول اليها (تاريخ الياقوتي) المسمى بمرآة الجنان يأتي
 في الميم (تاريخ السري) يذكر فيه أخبار خوارزم شاه (تاريخ يعقوب) بن سفيان النسوي
 الهمداني المتوفى سنة ٦٨٢هـ ثمانين و مائتين (تواريخ اليمن) منها تاريخ نجم الدين أبي محمد عمارة
 ابن أبي الحسن علي بن زيدان اليمني المتوفى سنة ٦٩٩هـ تسع و ستين و خمسمائة و تاريخ العلامة
 الاديب جمال الدين عبد الباقي بن عبد المجيد المكي المتوفى سنة ٧١٢هـ ثلاث و أربعين و سبعمائة
 و تاريخ أبي الحسن علي بن الحسن الخزرجي النسابة المعروف بابن وهاس المتوفى سنة ٧١٢هـ اثني
 عشرة و ثمانمائة عني بأخبار اليمن فجمع تاريخا على السنين و آخر على الاسماء و آخر على الدول
 و تاريخ شرف الدين اسماعيل بن أبي بكر بن المقرئ المتوفى سنة ٧١٢هـ سبع و ثلاثين و ثمانمائة و تاريخ
 هيف الدين عثمان بن محمد الناصري و تاريخ جمال الدين علي بن يوسف القسطلي المتوفى سنة ٧١٢هـ
 ست و أربعين و ستمائة و ولد تاريخ أحمد بن علي بن سعيد القرطبي المتوفى سنة ٧١٢هـ ثلاث و سبعين
 و ستمائة و تاريخ أبي العباس أحمد بن عبد الله الصنعاني المتوفى بعد سنة ٧١٢هـ سنين و أربعمائة قال
 الجندی و جدمه الجزء الثالث فقط و منها السلوك في طبقات العلماء و الملوك الجندی يأتي و بهيمة
 الزمن في أخبار اليمن سبق ذكره و البرق البهائي في الفتح العثماني و ترجمته و الطرفة القرينية
 للمقرئ و العطايا السنية للأفضل و القصد الباهر و بهيمة المستفيد و بهيمة المسي فضل المزيد
 و أحسن السلوك و فائدة الزمن في تاريخ اليمن و القيد و منها تاريخ الزلحلي و الحموي و الرشيد و منها
 طبقات فقهاء اليمن لابن حمزة و سألني و تاريخ ابن الاهدل اليمني الى هنا وورد بلفظ التاريخ نحو ما جنة
 أسماء الكتب في التاريخ فقد كراجا لا على ترتيب الكتاب و هي (تأسی أهل الايمان جل جلاله)

مدينة القيروان) (تيسير أخبار بغداد) (تيسير العصفه بناتق أبي حنيفة (تيسير في تاريخ
 حروب) (تجارب الأمم وذيله) (تحفة الاداب في التواريخ والانساب) (تحفة الالباب في أخبار
 الابدان) (تحفة الانام في تاريخ الشام) (تحفة الطالبين في ترجمة النور) (تحفة الطرقات بذكر
 الملوك والعلما) (تحفة الفقهاء في سيرة الشيخ نجم الدين الكبرى) (تحفة القلاد) (تحفة القما عيل)
 (تحفة الكرام) (تحفة اللطيفة) (تحفة المجتهدين) (تحفة المذاكر) (تحفة الملوك) (تحفة الوارد
 بترجمة الوالد) (تحفة الصفا في تراجم بني الوفا) (تحقيق الفرج والامان في آل عثمان) (تحقيق
 النصرية من تواريخ المدينة) (تدوين في تاريخ قزوين) (تذكار الواحد بأخبار الوالد) (تذكرة
 الاوليا) (تذكرة الشعراء مع كثرتها) (تراجم السيرة في الحنفية) (تراجم الشيخ) (ترتيب
 المدارك في المالكية) (ترجمان الزمان) (ثلاث ترجمة السلي) (ترجمة النور) (ترزين الممالك
 في المالكية) (تسهيل المقاصد في زوار المساجد) (تطويل الاسفار لتصيل الاخبار) (تعداد
 الشيوخ) (تعريف لعمر) (تعريف الله فين عاش من هذه الامة مائة) (تعريف بصحح التاريخ) (تعريف
 بطبقات الأمم) (تفريع الكبر) (تفريع فهم الاثر في التاريخ والسيرة) (التنازع والتخاصم في بني
 أمية وهاشم) (تفريع الاخبار) (تتوير القبس) (توضيح الدياج في المالكية) (التفوير بالاسماء) (جامع
 التواريخ) (فارسي) (جامع التواريخ) (ترك) (الجامع الصغير) (الجامع الكبير) (الجامع المختصر وذيله)
 (الجامع المستقصى) (جذوة القبس) (جمع المثاه في القهاء) (الجمع والبيان) (جل تاريخ الاسلام)
 (جنان مختصر الوفيات) (جنى الجنان) (جنة الناظرين) (جنة الاخبار) (جوامع لاختار
 الأمم) (جنتك نامه) (الجواهر المضيئة في الحنفية) (الجواهر والدرر في السيرة) (الجواهر الثمين)
 (جهار مقالة) (جهان ارا) (جهان كشا) (جهينة الاخبار) (جيب السيرة) (حدائق
 الازدهان) (حدائق الانس) (حسن المحاضرة) (حسن الوفا) (حلية الابار) (حلية الابصار)
 (حلية الاثر في أعين القرن الحادي عشر) (حلية الاوليا) (حوادث الدهور) (حوادث
 الزمان) (الحوادث الجامعة) (الخبر عن البشر) (خريدة القصر) (خسرونامه) (خلاصة
 الاخبار) (خلاصة الوفا) (خلاصة السيرة) (خير خبر البشر) (درة الاسلاك وذيله) (درة
 التاج) (الدرة التينة) (درة الخطيرة) (الدرة الفاتحة) (الدرة المضيئة) (درالجب) (دور
 الجنان) (دور السعابة) (دور المنظوم) (دور المنتخب) (الدور الفاضل) (دور الثمين) (اثنان
 (دور الدور) (الدرج النيفة) (دور الاثمار) (دور الاعنان) (دور الجواهر) (دور السجلين)
 (دور العقود القريده) (دور المنشور) (الدور الكامنة) (دور وغرر) (دستور الزائرين) (دفع
 التعسف) (دمية القصر) (دول الاسلام) (الدول المنقطعة) (دياج الذهب في المالكية)
 (ذخائر العقبي) (ذخائر البشر) (ذخيرة في محاسن أهل الجزيرة) (الذهب المسبول) (ذهبية
 العصر) (رثعات عين الحياء) (رفع الاصغر) (رفع البأس) (رفع شأن الحبشان) (الروض
 البسام) (الروض الزاهر) (الروض المطارد) (الروض المفرس) (روضة الاحباب) (روضة أولى
 الالباب) (روضة الابار) (روضة الارب) (روضة الازهار) (روضة الشهداء) (روضة
 الصفاء وذيله) (الروضة العالية النيفة) (روض المناظر) (روض الماطر) (رياض الزاهدين)
 (رياض الشعرا) (الرياض النضرة ومختصره) (رياضة الانفس) (زاد المسافر) (زبد في معرفة
 كل أحد) (الزبد والضرب) (زبدة التواريخ متعدد) (زبدة الخلب) (زبدة القصر) (زبد
 زبدة النصرية) (زهر الاداب) (زهر الباسم) (زهر البسام) (زهر الريح) (زهر الكلام)
 (زين القصر) (زينة الدهر) (سجدة الاخبار) (سبل الهدى والرشاد) (سبلوق نامه)
 (سلك النظام) (سلك معرفة دول الملوك) (سفن الظل) (سباق ذيل تاريخ مسيلو) (سفر

العجاية (سيرة النبلا) (سيرة ابن هشام وغيره) (سيرة الملوك) (سيرة أسكندر) (سيرة ابن طولون)
 (سيرة خمارويه) (سيرة آل القرن) (سيرة الجلال خوارزم شاه) (سيرة الحاكم العبيدي) (سيرة
 الخلفاء) (سيرة طفول) (سيرة العمرين) (سيرة العزيز العبيدي) (سيرة القاهرة) (سيرة المأمون)
 (سيرة المستعصي) (سيرة المستعصم) (سيرة قلاوون) (سيرة الاشرف خليل) (سيرة المستعصر)
 (سيرة صلاح الدين) (سيرة الملك الظاهر) (سيرة الملك الناصر) (سيرة نور الدين) (السيف القاطع)
 (السيل على الذيل) (شارع النجاة) (شاه نامه ومعز نامه) (شاه نامه كونا بادي) (شاه نامه عارف)
 (شجرة الذهب) (شدة الازار) (شدود في تاريخ اليهود) (شذور العقود) (شرف الاصابة)
 (شرف نامه) (شفاء الغرام) (شفاء المرض) (شفاء القلوب) (الشقائق العمانية وأذنيه)
 (شماريخ في التاريخ) (شواهد النبوة) (صفوة الصفا) (صفوة الصفوة) (صوان الحكم)
 (الضوء الساري) (الضوء اللامع) (الطالع السعيد) (طبقات المذاهب) (طبقات الادبا) (الطبقات
 الاصباهيه) (طبقات الاطبا) (طبقات الاصولين) (طبقات الاكبري) (طبقات البيانيين)
 (طبقات السابيين) (طبقات الحفاظ) (طبقات الحكماء) (طبقات الحنبليه) (طبقات الخنفيه)
 (طبقات الخطاطين) (طبقات الخواص) (طبقات الشافعية) (طبقات الشعراء) (طبقات
 الرواء) (طبقات العجاية) (طبقات الصوفيه) (طبقات الطالبيين) (طبقات الفرسان) (طبقات
 القراء) (طبقات القديها) (طبقات الكُتّاب) (طبقات اللغويين) (طبقات المالكيه) (طبقات
 المتكلمين) (طبقات المحدثين) (طبقات المسالك) (طبقات المفسرين) (طبقات المعبرين)
 (طبقات الناصري) (طبقات النجاة) (طبقات النسيان) (الطراز المنقوش) (طرف الالباب)
 (طرف العصر) (الطرفة القرية) (طول القيسيه) (ظفر نامه) (عالم ارا) (عبري آباء من غير)
 (عبرة أولى الابصار) (عجالة المبتدى) (عجالة المتطرق) (عجائب المقدور) (عذب الزلال) (عرائس
 الجبالس) (العرف الزكي) (العطايا السنية) (عقد الجمان) (العقد الباهر) (عقد جواهر
 الاسقاط) (عقود المنظوم) (عقود الجمان) (عقود الجواهر) (عقود المرجان) (عقود في تاريخ
 العهود) (عقيد في تاريخ العهد) (علن في آباء الزمن) (عمدة الطالب) (عدة الناس) (عنوان
 الزمان) (عود الشباب) (العلم الزاخر) (عين الاصابة) (عيون الاثر) (عيون أخبار الدنيا)
 (عيون الاخبار) (عيون الانبياء) (عيون التواريخ) (عيون السنة) (عيون السير) (غاية
 الاختصار) (غاية البيان) (غرائب أخبار المسنين) (غزة الطالعة) (غرر المحاضرة) (العرف
 العلمية) (غيت الصحابة) (غزة السير) (فتح القريب) (قدور زمان الصدور) (قراوند السلوك) (فرحة
 الاثمن) (فصول الحل والعقد) (الفصول المهمة) (فضائل بغداد) (فضائل الخلفاء) (فضائل
 الشام) (فضائل الصحابة) (فضائل غرناطة) (فضائل فاطمة) (فضائل مكة المكرمة شرفها الله
 تعالى) (فضائل اليمن) (فضل المزيد) (الفضل الوفي) (فوات الوفيات) (فواضل السير) (القوايح
 لتنبويه) (فهرس في أخبار النجاة) (قبائل العرب) (قبس الحادي) (قدح القسي) (قرة العين)
 (القصد الاحد) (القصد والاثم) (قصص الانبياء) (قصيدة ابن عبدون) (قضاة مصر والشام)
 (قلائد الجواهر) (قلائد العقيان) (قلائد عقود الدر) (قند في سمرقند) (قوت الارواح) (القول
 الحسن) (القول الصحيح) (القول المحمود) (كامل التواريخ مخوذة) (كاتب الاخبار) (كرت
 بلحه) (كرنده) (كافي) (كشف الاسماء) (كشف ما كان عليه بنو عبيد) (كشف الممالك)
 (الكشف والبيان) (كفاية الطالب) (كفاة الزهر) (كز الاخبار) (كز الامام) (كز الراغبين)
 (كز الموحدين) (كنوز الذهب) (كنه الاخبار) (الكواكب الدراري) (الكواكب القدسية)
 (اللا في الامعة) (لب الباب) (لب التواريخ) (لذة الاحلام) (لغات المتن) (لوايح الانوار)

(المآثر والمناظر) (البدء والمآل) (مشير القرام) (مجالس العناق) (مجالس التفاسير)
 (مجانن العصر) (مجلي الخزن) (مجمع آثار الملوك) (مجمع الاخبار) (مجمع الآداب) (مجمع
 انوار) (مجمع المؤسس) (محاسن نواريج الخلائق) (محاسن الخمر) (محرلهم القاسرين)
 (مختار في مناقب الابرار) (مختصر في أخبار البشر) (مختصر لمحدثي العصر) (مخدرات القصور)
 (مذهب في شيوخ المذهب) (مخزن البلاغة) (مرآة الادوار) (مرآة الجنان) (مرآة الزمان)
 (مرآة الصفا) (مرآة الكائنات) (مرقات الارضية) (مرقاة الوفية) (المرقص والطرب)
 (مروج الذهب) (مزيح الذهب) (مسالك الابصار) (مسالك الممالك) (مسامرة الملوك)
 (المسهب في تاريخ المغرب) (مشارب التصايب) (مشاعر الشعرا) (مشرق في أخبار أهل
 المشرق) (مشيخة البغدادية) (مشيخة الجرجانية) (مشيخة السراجية) (مشيخة ابن رافع)
 (مشيخة ابن الساعي) (مضبوط تاريخ اسبوط) (مضمار الحقائق) (مطالب القصير) (مطلع
 السعدين) (معادن الذهب) (معارف ابن قيمية) (معالم العترة) (معبر في آباء من غير) (معجب
 تاريخ القرب) (معجم الادبا) (معجم الشعرا) (معجم الشيوخ) (معجم في آثار ملوك العجم)
 (معلم الانابكي) (المغازي والسيرة) (مفرد) (مفرد السكر) (مفرد تاريخ زيد والصعيد)
 (مقتبس تاريخ الاندلس) (مقدمة ابن خلدون) (مكنون في ترجمة ذى النون) (مناقب الابرار)
 (مناقب الائمة) (مناقب الاشعرية) (منقب أحمد بن حنبل) (مناقب الامام الاعظم) (مناقب
 الشافعي) (مناقب مالك) (مناقب الامير) (مناقب الخلفاء) (مناقب العباس) (مناقب الكيلاني)
 (مناقب علي المرتضى) (مناقب عمر الفاروق) (مناقب فاطمة) (مناقب مولانا) (مناقب
 القشبندي) (مناقب هرودان) (منظم في تاريخ الأمم) (منتصف النفوس) (منهاج السلوك)
 (المهل الصافي) (المواعظ والاعتبار) (مورد اللطافة) (مواهب الهوى) (ميزان الاعتدال)
 (ميزان العمل) (ميجون التصريح) (مادة الزمن) (مادار المحارب) (نباهة البلد الحامل) (نيا
 الابه) (تربلجان) (تراهميان) (الجم الناقب) (الجم الزاهرة) (نخبة التواريخ) (زفة
 الابرار) (زفة الازهار) (زفة الالباب) (زفة الانام) (زفة القمر) (زفة السنية) (زفة
 الصون) (زفة القلوب) (زفة المقتنين) (زفة الناظر) (زفة القوس) (زفة النواظر)
 (زفة الورد) (زفة الخلفاء) (زفة الحجة) (نشر الخزام) (نشر المحاسن الفاتية) (نصاب
 الاعيان) (نصرة الفطرة) (نصيحة الملوك) (نظام التواريخ) (نظم السلوك) (نظم العتيان)
 (نظم مشهور الكلام) (نظم الدرر) (نحات الانس) (النخبة العنبرية) (نقط المعجم ما شكل من
 الخط) (نكت العصرية) (نوادير الاخبار) (نور المقتبس) (نور الخلاف) (نور العيون) (نور
 النبراس) (نهاية الادب) (نهاية المرام) (واضح النفوس) (واضح التواريخ) (واقي بالوفيات)
 (واقعات البابري) (وشاح الدمية) (الوصل والمضى) (وقايا أخبار دار المعاطي) (وقيات الاعيان
 ومعتقداته) (وقيات الشيوخ) (وقيات التقلد مؤذله) (وقائع الزمان) (مدار الكليات) (الهرج
 والمرج) (هزار هزار) (هت هت) (هت أفليم) (هيج الغرل) (هتمة الدهر وأندالها)
 (يحيى عتي) (شروحه انتهى مافي علم التاريخ من الكتب والتفصيل في محالها واهلها علم
 علم تاريخ الخلفاء) وهو علم من فروع التواريخ وقد أفرد به بعض العلماء تاريخ الخلفاء الاربعة وبعضهم
 ضم معهم الامويين والعلميين لاشغال أحوالهم على مزيد الاعتبار وقد سبق ما صنفوا فيه (تأسيس
 التقديس) في الكلام للامام غفر الدين محمد بن عمر الرازي الشافعي المتوفى سنة ثمان مائة وستة
 أتمه الملك عادل سيف الدين وأرسل اليه هدية (تأسيس القواعد) وهو كتاب بحكمة الانبياء
 للامام شمس الائمة محمد بن عبد الستار العمادى الكردى الحنفى المتوفى سنة ثمان مائة وأربعين

وسمائه بخاروا (تأسيس القواعد والاصول وتفصيل القواعد في الوصول) في التصوف مختصر
 للشيخ شهاب الدين أحمد زروق القاسمي المتوفى سنة ثمان وتسعين وثمانمائة أوله الحمد لله كما يجب
 الخ (تأسيس) النظر في القواعد للقاضي الامام أبي جعفر أحمد بن عبد الله بن أبي القاسم
 البلخي السمرقاني صكذا في أحكام المرضى من فصول العمادى وقيل لابي الليث نصير بن محمد
 السمرقندي المتوفى سنة ثمان وخمسين وثمانمائة ذكره ابن التهنه وهو كتاب مختصر ذكر فيه
 أن أقسام الخلاف بين الاثني عشرية ثمانية فقدم القسم الذي فيه خلاف بين أبي حنيفة وصاحبيه
 (تأسيس النظر في اختلاف الاثني عشرية) للقاضي الامام أبي زيد عبيد الله بن عمر الدبوسي الخنفي
 المتوفى سنة ثمان وثلاثين وأربع مائة (تأسي أهل الايمان بما جرى على مدينة القيروان) لابي
 سعدون

﴿مسلم التأويل﴾

أصله من الاول وهو الرجوع فكان المآل صرف الاية الى ما تحتمله من المعاني وقيل من الالفاظ وهي
 السبابة فكانت أساس الكلام ووضع المعنى موضعه واختلف في التفسير والتأويل فقال أبو عبيد
 وطائفة جماعة وقد أنكر ذلك قوم وقال الراغب التفسير أعم من التأويل وأكثرا استعماله
 في الالفاظ ومفرداتها وأكثر استعمال التأويل في المعاني والمجل وأكثرا ما يستعمل في الكتب
 الالهية وقال غيره التفسير بيان لفظ لا يحتاج الاوجهما واحدا والتأويل توجيه لفظ متوجه الى
 معان مختلفة الى واحد منها بما ظهر من الأدلة وقال المتأيدى التفسير القطع على أن المراد من اللفظ
 هذا والشهادة على الله سبحانه وتعالى أنه معنى باللفظ هذا والتأويل ترجيح أحد المحتملات بدون القطع
 والتمهدة وقال أبو طالب العلي التفسير بيان وضع اللفظ اما حقيقة أو مجازا والتأويل تفسير باطن
 اللفظ مأخوذ من الاول وهو الرجوع لمعاقبة الامر فالتأويل اخبار عن حقيقة المراد والتفسير
 اخبار عن دليل المراد مثله قوله سبحانه وتعالى ان ربك لبالمرصاد وتفسيره أنه من الرصد مفعول منه
 وتأويله التحذير من التهاون بأمر الله سبحانه وتعالى وقال الاصمعي التفسير تكشف معاني القرآن
 وبيان المراد أعم من أن يكون بحسب اللفظ وبحسب المعنى والتأويل أكثره والتفسير اما أن يستعمل
 في غريب الالفاظ أو في جريبتين بشرحه واما في كلام متضمن لقصة لا يمكن تصويره الا بصرفها
 واما التأويل فانه يستعمل مرة عاملا ومرة خاصا نحو الكفر المستعمل تارة في الجود المطلق وتارة
 في جود الباري خاصة واما في لفظ مشتمل على معان مختلفة وقيل يتعلق التفسير بالرواية والتأويل
 بالدراية وقال أبو نصر القشيري التفسير مقصود على الجماع والاتباع والاستنباط فيما يتعلق
 بالتأويل وقال قوم ما وقع مينا في كتاب الله تعالى وسنة رسوله صلى الله تعالى عليه وسلم يسمى تفسيراً
 وليس لاحد أن يعترض اليه باجتهاد بل يحمل على المعنى الذي ورد فلا يعتد به والتأويل ما استنبطه
 العلماء العالمون بمعنى الخطاب الماهرين في آيات العلوم وقال قوم منهم البغوي والكواشي هو
 صرف الاية الى معنى موافق لما قبلها وبعدها تحتمله الاية غير مخالف للكتاب والسنة من طريق
 الاستنباط انتهى ولعله هو الصواب هذا خلاصة ما ذكره أبو انظر في مقدمة علم التفسير وقد
 ذكر في فروع علم الحديث علم تأويل أقوال النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وقال هذا علم معلوم
 موضوعه وبين نفعه وظاهر غايته وغرضه رسالة المولانا شمس الدين القناري وقد استخرج
 للاحاديث تأويلات موافقة للشرع بحيث يقول من رآه الله دبره وعلى الله أجره وأيضا للشيخ صدر
 الدين القنوي شرح بعض الاحاديث على التأويلات لكن بعضها مخالف لما عرف من ظاهر الشرع
 مثل قوله ان الفلك الاغلس المسمى بلسان الشارع المحرش وفلك التواب المسمى عند أهل الشرع

الكبرى قديما وحال ذلك الى الكشف الصحيح والبيان الصريح واذي ان هذا غير مخالف للشرع
 لان الوارد فيه حدوث السموات السبع والارضين الا ان هذا النسخ قد ابدع في سائر التأويلات
 بحيث ينشرح الصدور والبال والله سبحانه وتعالى أعلم بمحققة الحال انتهى أقول شرح تسعة
 وعشرين حديثا وسماه كشف أسرار جواهر الحكم وسيأتي وما ذكره من القول بالقدم ليس هو
 أول من يقول به بل هو مذهب شيخه ابن عربي وشيوخه كالإيجي على من تتبع كلامهم (تأويل
 متشابه الاخبار) لابي منصور عبد القاهر بن طاهر البغدادى المتوفى سنة ثمان وتسعين
 وأربعمائة (تأويل مختلف الحديث) للإمام عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينورى المتوفى سنة
 ست وسبعين ومائتين (التأويل لعالم التنزيل) الشيخ على بن محمد الشيبى البغدادى المتوفى سنة
 احدى وأربعين وسبعمائة وهو تفسير كبير ذكره ابن حجر فى الدرر (تأويلات أهل السنة) للإمام
 أبى منصور محمد بن محمد المازيدى الحنفى المتوفى سنة ثلاث وثلاثين وثمانمائة قال الشيخ عبد
 القادر فى الجواهر المضية وهو كتاب لا يوازى فيه كتاب بل لا يدينه شئ من تصانيف من سبقه فى ذلك
 القرن انتهى (تأويلات القرآن) الحروف بتأويلات الكتاتنى هو تفسير بالتأويل على اصطلاح
 التصوف الى سورة من النسخ كمال الدين أبى القنائم عبد الرزاق بن جمال الدين الكاتنى السمرقندى
 المتوفى سنة ثمان وتسعين وثمانمائة وأوله الحمد لله الذى جعل مناظم كلامه مظاهر صفاته الخ
 (تأويلات المازيدية فى بيان أصول أهل السنة وأصول التوحيد) وهى ما أخذ منه أصحابه المبرزون
 تلقاوا لهذا كمن أسهل تأويلات من كتبه جمعه الشيخ الإمام علاء الدين محمد بن أحمد بن أبى أحمد
 السمرقندى صاحب تحفة الفقهاء فى ثمان مجلدات كذا وجدت فى ظهر نسخة ولعل ما ذكره عبد
 القادر هو وهذا فظن انه من تصنيفه (تأويل القريب) للشيخ شمس الدين محمد بن حسن بن على
 التواجى المصرى المتوفى سنة ثمان وتسعين وثمانمائة جمع فيه نسخة من غرر القاصد ورتب على
 الحروف مقتصر على الغزل دون المديح وأوله الحمد لله جامع الناس الخ (تأييد الحقيقة العلية
 وتشييد الطريقة الشاذلية) للشيخ جلال الدين عبد الرحمن بن أبى بكر السيوطى المتوفى سنة
 احدى عشرة وتسعمائة (تأييد المنية فى تأييد السنة) رسالة للشيخ شمس الدين أبى الحسن محمد
 البكرى المصرى المتوفى فى سيف وخمين وتسعمائة أولها الحمد لله الذى جعل مشرق أنوار الجمال الخ
 (التأييدات العلية للاوقاف المصرية) رسالة للشيخ نعيم الدين محمد بن أحمد القبطى الشافعى المتوفى
 سنة ثمان وأربع وثمانين وتسعمائة أولها الحمد لله الذى سقى حلة الشرع الشرىف الخ فى القرن
 العاشر (سبلة الفناوى) مجموعة فى العبادات والنكاح والطلاق والعنق والحج والوقت والوصايا
 جمعها من تصدق الجميع والتأليف من أهل الروم أولها الحمد لله منه الهداية والعناية الخ (التبر المسبوك
 فى شعر الخلفاء والملوك) لابي بكر محمد بن عبد الله المالقي المتوفى سنة ثمان وخمسين وتسعمائة (التبر
 المسبوك فى صنائع الملوك) فارسى للإمام أبى حامد محمد بن محمد القزالى المتوفى سنة ثمان وخمسين
 وألفه السلطان محمد بن ملك شاه السلجوقى ثم عزبه بعضهم ونقله محمد بن على المعروف بعاشق جلبي الى
 التركية ونقل أيضا علاقى بن محب الشرىف الشيرازى لسانيك من اتباع بابر بن السلطان
 سليمان خان وسماه نتيجة الملوك وهو على مقدمة أورد فيها صنائع القزالى لمحمد بن ملك شاه ومقاتلين
 وسبعة أبواب وفى هذا المرجم الحقائق كثيرة ونقله أيضا المولى محمد بن عبد العزيز المعروف بوجودى
 المتوفى سنة ثمان وعشرين وألف (تبريد سرارة الأكباد فى الصبر على فقد الاولاد) لكمال الدين أبى
 خص عمر بن أحمد بن العديم الحلبي المتوفى سنة ثمان وستين وسفائة (التبرى من معرفة العزى) أرجوزة
 للشيخ جلال الدين عبد الرحمن بن أبى بكر السيوطى المتوفى سنة ثمان وخمسين وتسعمائة ذكرها
 قديما من الحيوان وقال دخل أبو العلا على الشرىف فغضب رجل فقال لمن هذا الكلب فقال الكلب

من لا يعرف الكتاب سبعين اسماء قال قد كتبت الفقه فحصلتها أكثر من ستمائة اسماء وقلصتها انتهى
 (تبصر والتذكر) لابي بكر عبد الله بن أحمد بن محمد بن دوزيه الهمداني الفقه في حدود سنة ثمان
 ثمانين وثلثمائة ذكره ابن النجار (تبصرة الادلة في الكلام) مجلد ضمن الشيخ الامام ابي العين ميون بن
 محمد النسي المتوفى سنة ثمان وخمسمائة أوله الحمد لله تعالى على منتهى الخير جمع فيه ما جل من الدلائل
 في المسائل الاعتقادية وبين ما كان عليه مشايخ أهل السنة وأبطل مذاهب خصومهم معرضاً عن
 الاشتغال بإيراد ما دق من الدلائل سالكا طريقه التوسط في العبارة بين الاطناب والاشارة بخلاف
 كتابه فنيها الى الغاية ومن نظريه علم أن مقتضى العقائد لعمر النسي كالمهرس لهذا الكتاب (تبصرة
 الاسرار في شرح المنار) يأتي (تبصرة المبتدئ وتذكرة المنتهى) رسالة فارسية في أصول المعارف
 وقواعد طور والولاية للشيخ صدر الدين محمد بن اسحاق القنوي المتوفى سنة ثمان وثلاثين وسبعين وثمانمائة
 رتب على مقدمة وثلاثة مصابيح وساعة وفي ظاهر بعض النسخ انه للشيخ ناصر الدين المحدث (تبصرة
 المبتدئ وتذكرة المنتهى في القرآن) للشيخ ابي محمد عبد الله بن علي بن أحمد المعروف بسبط الشباط
 المتوفى سنة ثمان وأربعين وخمسمائة (تبصرة المريد في قواعد التجريد) لمحسن الشامي وهو
 مختصر مرتب على خمسة فصول أوله الحمد لله الولي الحميد الخ (تبصرة المستفيد في معرفة بعض
 الطرق والزوايا والاسانيد) من شروح الشاطبية يأتي في حوز الاحافى (تبصرة الملوك وتذكرة
 السلاطين) تخاريسي مختصر لمطهر بن محمد بن مطهر رتب على عشرة أبواب الأول في العدل الثاني
 في طاعة الملوك الثالث في الشفقة الرابع في اجابة دعاء الملوك الخامس في ترتيب العلماء السادس
 في عمال الملوك السابع في اجابة دعاء المظلوم الثامن في قصص الانبياء التاسع في أحوال أهل
 الملوك العاشر في مناهج الدنيا (تبصرة الناقد في كيد الحاسد) للشيخ زين الدين قاسم بن قطوبغا الحنفي
 المتوفى سنة ثمان وتسعين وثمانمائة (تبصرة في علم العجوم) للملك الاشرف ابي الفتح عمر بن
 المطهر يوسف بن عمر بن رسول وهو كتاب مرتب على الابواب مائة مصنفة سنة ثمان وتسعين
 وثمانمائة (تبصرة في الهيئة) للإمام شمس الدين ابي بكر محمد بن أحمد بن ابي بشر المروزي المعروف
 بالخرقي مصنفة في خمسة فصول وبها فاف منسوب الى خرق قرية من قرى مرو المتوفى بها
 سنة ثمان وثلاثين وخمسمائة خلف ضبطه السمعاني في الانساب بفتح الخاء المجمعة وهو من
 الكتب المتوسطة فيه نلخصه من كتابه المسمى بمنتهى الادراك أوله الحمد لله حق جده الخ الفقه لابي الحسين
 علي بن نصر الدين الورز ذكر فيه انه اقتدى بآبائهم في تقسيم الافلاك بالاكر المججمة دون الاختصار
 على الدوائر المتوهمة كما هو أدب أكثر المتقدمين وقسمه قسمين قسم في الافلاك وقسم في الارض وذكر
 في الاول اثنين وعشرين باباً وفي الثاني أربعة عشر باباً أشهره أحمد بن عثمان بن صبيح المتوفى سنة ثمان
 وأربعين وسبعمائة (تبصرة في حساب القنبار) لنور الدين علي بن محمد الاندلسي القضاوي المتوفى
 سنة ثمان وأربعين وثمانمائة (تبصرة في القرآن السبعة) للشيخ الامام ابي محمد مكي بن ابي
 طالب الهجري القيسي المتوفى سنة ثمان وسبع وثلاثين وأربعمائة في خمسة أجزاء وهو من أشهر مصنفاة
 (تبصرة في أداب القضاة) لمجلد للقاضي برهان الدين ابراهيم بن علي بن ابي القاسم بن محمد بن فرحون
 المملوك الذي المتوفى سنة ثمان وتسعين وسبعمائة ذكر فيه أشياء كثيرة من فوائد السبكي والبطيحي
 وفيه مسائل غريبة قال الحافظ ابن حجر ألفت كتاباً في سباق الاحكام انتهى (تبصرة في أصول الفقه)
 للشيخ ابي اسحاق ابراهيم بن علي الشيرازي الشافعي المتوفى سنة ثمان وتسعين وأربعمائة وعليه
 شرح لابي الفتح عثمان بن جني قلت هنا غلط لان ابن جني توفي سنة ثمان وتسعين وثمانمائة وأبو
 اسحاق الشيرازي الشافعي صاحب تبصرة أصول الفقه كانت ولادته بعد وفاة ابن جني بسنة وهي
 سنة ثمان وثلاث وتسعين كما ذكره السبكي في طبقاته فكيف تصور الشرح من ابن جني على التبصرة

اتمهي (بصرة في الموسوعة) الشيخ أبي محمد عبد الله بن يوسف الجويني الشافعي المتوفى سنة ٤٢٨
 ثمان وثلاثين وأربع مائة وهو في مجلدنا في العبادات (بصرة في التفسير) الشيخ الامام موفق
 الدين أبي العباس أحمد بن يوسف الكواشي المولى المتوفى سنة ثمان وستة وهو تفسيره
 الكبير ثم خصه في مجلد وسماه التلخيص وسأني (بصرة في النحو) الشيخ أبي محمد عبد الله بن علي
 الضمري قال السبوطي هو كاك جليل أكثر ما يستغل به أهل القرب وأكثر أبو جحان النقل عنه
 وعليه نكت لأبراهيم بن محمد الحروف وابن ملكون الاشيلي المتوفى سنة ثمان وأربع وثمانين وخمسمائة
 (بصرة ابن الجوزي) (بصرة الرحمن) وتيسير الثمان بعض ما يشير إلى اعجاز القرآن في التفسير
 الشيخ زين الدين علي بن أحمد بن علي بن أحمد الأموي الحنبلي المتوفى سنة ثمان وعشرة وسبع مائة وهو
 تفسير مخرج متوسط في مجلد أوله الحمد لله الذي آثار بكلامه الخ (بصرة المتن في تخرير المتن) أي
 مثبته الامام والتسبة لمجلد الحافظ شهاب الدين أبي الفضل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني المتوفى
 سنة ثمان وأربع وثمانين وخمسمائة أوله الحمد لله جامع الناس ليوم لا ريب فيه الخ ذكر فيه أن كاك
 المتن لهذه لما كان فيه اعواز من جهة عدم ضبطه لانه حال في ذلك على ضبط القلم ومن جهة
 ابعاده في الاختصار أراد اختصار ما أسهب وبسط ما جفف فضبب المتن بالحروف وميز زياده
 بقلوب واتي بلا تغيير في ترتيبه سوى تقديم الاحكام وتأخير الانساب (بصرة في الدين وغيره) القرة
 الساجية عن القرق الهاكسين) الشيخ الامام أبي القفر طاهر بن محمد الاصفهاني وقال له
 شهفور بن طاهر الشافعي المتوفى سنة ثمان وأربع وثمانين وخمسمائة وهو مجلد صغير مشتمل على
 خمس عشرة باباً أوله الحمد لله رب العالمين الخ (بصرة البطاي) (بيان أعيان الخلف في بيان ايمان
 السلف) لمصور بن الحسن بن علي القادري أوله الحمد لله الذي أوجب الايمان الخ (بيان خبيجة
 الرماض وبيان لهجة الفراض) الشيخ زين الدين سري محمد بن محمد المولى المتوفى سنة ثمان وعشرين
 وسبع مائة (بيان الوهم والتظلم الواقع في حديث الاطيط) الحافظ أبي القاسم علي بن الحسن بن
 عساكر الدمشقي المتوفى سنة ثمان وأربع وثمانين وخمسمائة وهو رسالة في جزء حديث الذي
 أخرجه أبو داود وهو ان اعراباً أتى الى النبي صلى الله عليه وسلم فامتنع لهم طروبه لفظ اطيط
 الرجل بالاكب ذكره ابن كثير (بيان في آداب جملة القرآن) للامام محي الدين يحيى بن شرف
 النووي الشافعي المتوفى سنة ثمان وست وثمانين وهو مختصر أوله الحمد لله الكريم الثمان الخ
 مرتب على عشرة أبواب الأول في فضله تلاوته وحله الثاني في ترجيح القراءات والقاري الثالث
 في اكرام أهل القرآن الرابع في آداب المعلم والمتعلم الخامس في آداب حامل القرآن السادس
 في آداب القراءة السابع في آداب الناس معه الثامن في الآيات والصور المستحبة في بعض
 الاوقات التاسع في كآبة القرآن وكرام المصنف العاشر في ضبط ألقاها الكتاب وفي ضمن الابواب
 جعل من القوائد ثم اخصره وسماه مختار البيان والشيخ محمد بن محمد بن أبي سعيد الابجي ترجمه هذا
 الكتاب بالفارسية معاً واحدة البيان (بيان في المعاني والبيان) للعلامة شرف الدين حسن بن
 محمد الطبري المتوفى سنة ثمان وثلاث وأربعين وسبع مائة وهو مختصر مشهور أوله الحمد لله الذي أشرقت
 سماحه الخ ثم شرحه بلسانه علي بن عيسى وسماه حدائق البيان وهو شرح بالقول أوله الحمد
 الذي وفقنا لافادة البرهان الخ ذكر فيه اتماراً صارع الى مصنفه وابتدأ بقراءة ذلك الكتاب عليه
 وبذل مجهود في تفصيل المرام منه ومن مصنفه برهة من الدهر ثم خطب اليه أن يكتب ما يتعلق به
 مشكلة مما استقام من المصنف وما كتبه على حوائش الكتاب فقال في الزمان الى أن أمره ما ساءه
 جعل ما وقع في خاطره فامتثل وفرغ في آخر شوال سنة ثمان وسبع مائة (بيان في ابراهيم
 القرآن) لأبي الباق عبد الله بن الحسين الكبكي المتوفى سنة ثمان وعشرة وسبع مائة مجلد أوله الحمد لله

قوله الاموي صوابه الهاشمي
 المذكور في الهندي المتوفى سنة
 ثمان وخمسة مائة

الذي وفقا لحفظ كتابه الخ (تيان في تفسير القرآن) لخضر بن عبد الرحمن الأزدي المتوفى سنة ٧٧٣
ثلاث وسبعين وسبع مائة (تيان في علم البيان) للشيخ عبد الواحد بن عبد الكريم المعروف بابن
الزمكاني المتوفى سنة احدى وخسين وسفانة مختصر وعليه كتاب للشيخ أبي الطرب أحمد بن
عبد الله الخزومي سماه التبيينات على مافي التيسان من التوقيهات (تيان في مهمات القرآن)
لابن جماعة (تيان في أقسام القرآن) لشمس الدين محمد بن أبي بكر المعروف بابن قيم الجوزية الدمشقي
المتوفى سنة ٧٥٠ احدى وخسين وسبع مائة وهو في مجلد جمع فيه ماورد بمعنى القسم والايمان وذكر
الكلام عليها أوله الحمد لله رب العالمين الخ (تيان في مسائل القرآن) لابي الخضر أحمد بن اجماعيل
الطالقاني المتوفى سنة ٧٩٠ تسعين وخمسة مائة قال السبكي هو جزء لطيف في الرد على الحلولية
والجهمية الفاتلين بخلق القرآن (تيان في متشابه القرآن) مختصر على ترتيب السور أوله الحمد لله
الذي جعل الحمد لكتابه الخ ذكر كل آية شابه بعضها بعضا وعين سورته (تيان في أحوال البلدان)
لاحمد بن أبي عبد الله (تيان في أخبار بغداد) لاحمد بن محمد بن خالد البرقي الكاتب (تيان
بشرح الكلمات المتظم في ثلاث الادوات) لابي سعد محمد بن علي العراقي المتوفى تقريبا سنة
عشرة وخمسة مائة (تبيين الحقيقة بمناب الامام أبي حنيفة) برة للشيخ جلال الدين عبد الرحمن
ابن أبي بكر السيوطي المتوفى سنة احدى عشرة وتسعة مائة (تبيين الامر القديم المروي
في تعيين القبر الكريم الموسوي) لتاج الدين عبد الرحمن بن ابراهيم القراري الفركاح قبه الشام
المتوفى سنة ٧٩٠ تسعين وسفانة وهو جزء أوله الحمد لله رب العالمين الخ (تبيين الحقائق في سر كنز
الدقائق) يأتي في الكاف (تبيين كذب المفتري فيما نسب الى أبي الحسن الاشعري) للامام الحافظ
أبي القاسم علي بن حسن بن عساکر الدمشقي المتوفى سنة ٧٧٠ احدى وسبعين وخمسة مائة قال ابن
السبكي وهو من أجل الكتب فائدة فيقال كل سني لا يكون عنده ذلك الكتاب فليس من نفسه على
بصرة ولا يكون لقبه شافعي على الحقيقة حتى يحصل له ذلك وكان مشايخنا يأمر ون الطلبة بالنظر
فيه واختصره الامام عبد الله بن أسعد السافعي الشافعي (تبيين المحارم) للشيخ سنان الدين يوسف
الاماسي الواعظ الحنفي زيل مكة المكرمة المتوفى بها في حدود سنة ثلثة آلاف وهو مختصر أوله الحمد
له الذي أنزل علينا كتابا حكمت آياته الخ ترتيب على ثمانية وتسعين بابا على ترتيب ماوقع في القرآن من
الآيات التي تدل على حرمة شيء من قنوى القضاة وفرغ من تأليفه في رابع رجب سنة ثلثة ثمانين
وتسعة مائة (تبيين معادن المعاني لمن الى تبيينها دعاني) وهو مختصر في معاني القرآن الكريم على
مقدمة ومقاصد وخاتمة أوله الحمد لله مبشر من صدق بالحسني الخ (تبيين الغموض في العروض)
لحجة الدين عيسى بن المعلى بن مسلمة النحوي المتوفى سنة ثلثة وخسين وسفانة (تبيين في المعاني والبيان)
ليوسف بن حسين الكرماسي المتوفى سنة ثلثة وست وتسعة مائة رتب على مقدمة وفتين وخاتمة ثم شرحه
وسماه البيان ثم أخذ صفوته وسماه المنتخب (تبيين في أنساب القرشيين) للشيخ موفق الدين عبد الله
ابن محمد بن قدامة المقدسي الجنبلي المتوفى سنة ثلثة عشر وتسفانة أوله الحمد لله الملك الديان الخ ذكر
فيه نسب رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم وأخا به من أصحابه وشيا من أخبارهم وبعض من اشتهر
من أولادهم وأولاد أولادهم (تبيين عن مناقب من عرف بقرطبة من التابعين والعلماء الصالحين)
لقاسم بن محمد بن أحمد الاوسى القرطبي المتوفى سنة ثلثة ثلاث وأربعين وسفانة وهو في مجلد ومختصره
في جزء (تبيين في أسماء المدلسين) للشيخ برهان الدين ابراهيم بن محمد بن خليل سبط ابن الجيمي
الطلي المعروف بالقوف المتوفى سنة ثلثة احدى وأربعين وثمان مائة نخلصه من كتاب المراسيل للعلافي
وزاد عليه (تبيين في شرح المنتخب في الاصول) باقي في الميم (تمة الائمة في القروع) مر ذكره
في الالف (تمة الحر من تراء الائمة الكثر) للشيخ أبي محمد قاسم بن فيرة الشاطبي المتوفى سنة

فصين وخسمائة وهي قصيدة كالشافية في روات القرآن السبعة والشيخ محمد العمري قصيدة في
 نظيره في البر والفاقية لكنها طويلة مشتهرة على القرائات الثلاث ثم شرحها وفرغ عنها في ذي الحجة
 سنة ثمان وعشرين وخمسمائة (تمة القريسين) يأتي في الفين المجمة (تتمعة الصحابة) يأتي في الميم
 (تمة القناوى) للإمام برهان الدين محمود بن أحمد بن عبد العزيز الحنفي صاحب المبحث قال هذا
 كتاب جمع فيه الصدر الشهيد حسام الدين ما وقع إليه من الحوادث والواقعات وضم إليها ما في الكتب
 من المشكلات واختار في كل مسألة فيها روايات مختلفة وأما ويل متباينة ما هو أشبه بالاصول غير
 أنه لم يرتب المسائل ترتيباً وبعد ما أكرم بالشهادة فام واحد من الاحدثة بترتيبها وتبويبها وبها
 أساساً وجعلها أنواعاً وأقساماً من العبد الراعي محمود بن أحمد بن عبد العزيز زاد على كل جنس
 ما يجانبه وذيل على كل نوع ما يضايفه انتهى (تمة في النحو) (تتميم المستحق) يأتي في الميم
 (التبتي عند التبت) أو جيزة السيوطي ذكر فيها قصة القصور وما ينطق بها في مائة وثلاثة وسبعين
 مائة وشرحها حسام الدين حسين بن ابراهيم بن خليل القفاوى أنه الحمد لله الملك القوي العزيز الخ
 وعلى التبت شرحاً للشيخ أحمد بن خليل السبكي الشافعي المتوفى سنة ثمان وسبع وثلاثين وألف سمى
 أحدهما بضع المقتب في شرح التبت والآخر سماه بضع القصور وشرح منظومة القصور وهو شرح
 بالمزج أنه الحمد لله الباقي بعد فناء خلقه الخ (تبت في الكلام) للإمام حسام الدين الاولوى الخلقوى
 (تبت الاسل في فضيل الصل) لجد الدين محمد بن يعقوب القيروانى المتوفى سنة ثمان وسبع عشرة
 وثمانمائة (تبت اللسان) لابن قناع على بن جعفر السعدى الصفي المتوفى سنة ثمان وخمس عشرة
 وخمسمائة (تجارب الامم ونماذج الحكم) في التاريخ لابي على أحمد بن محمد بن مسكويه المتوفى سنة ثمان
 احدى وعشرين وأربعمائة وهو كتاب عظيم النفع ذله أبو شعاع محمد بن الحسين وزير المستظهر
 المتوفى سنة ثمان وثمانين وأربعمائة ومحمد بن عبد الملك الهمداني (تجارب الانسان) تركى
 للواحدى الروي جمع فيه كلمات الاكبر والاشعار والامثال (تجارب السلف) لهند وشاه بن سبخر أنه
 لعمدة الدين أحد الفضلاء المتوفى في حدود سنة ثمان وثلاثين وسبعمائة (تجارب العرب) في الرمل
 (التجارب المريحة والمساعي النجعة) للشيخ أسامة بن مرشد بن علي الكافى (التجارب في فوائد متعلقة
 بأحداث الصايغ) يأتي (تجريد الاهتمام بجميع فتاوى والاشيخ الاسلام) للفتاوى علم الدين
 صالح بن عمر البلقى الشافعي المتوفى سنة ثمان وستين وثمانمائة جمع فيه فتاوى والده السراج
 البلقى ورتب على أبواب الفقه أنه أبا بعد أحمد صالح الفضل والاحسان الخ وفرغ في شعبان
 سنة ثمان وثلاثين وثمانمائة (تجريد الاصول في أحاديث الرسول) للشيخ الامام شرف الدين أبي
 القاسم هبة الله بن عبد الرحيم بن البارزى الجهنى الشافعي المتوفى سنة ثمان وثلاثين وسبعمائة
 جرد فيه جامع الاصول لابن الاثير وسأبى (تجريد الايضاح) سبق ذكره (تجريد الجدل) لابي
 القاسم أحمد بن عبد الله الكعبى البجلي رئيس المعتزلة المتوفى سنة ثمان وتسع عشرة وثمانمائة (تجريد
 الاوامر والتواهي من الكتب الستة) للشيخ أبي بكر بن أبي الجدل الحنبلى المتوفى سنة ثمان وأربع
 وثمانمائة (تجريد البرهاني في فروع الحنفية) (تجريد التفسير من صحيح البخارى على ترتيب
 السور) للافظ شهاب الدين أحمد بن علي بن حجر العسقلانى المتوفى سنة ثمان وثمانين وثمانمائة
 (تجريد التوحيد) للشيخ تقي الدين أحمد بن علي القريرى المتوفى سنة ثمان وأربع وخمسين وثمانمائة
 (تجريد الشعاعات والاوراق) لابي الريحان محمد بن أحمد البصري الخوارزمى أنه لشمس المصطفى
 (تجريد الصحاح الستة في الحديث) للشيخ الامام روزين بن معاوية البدرى السرقطى المتوفى
 سنة ثمان وخمس وثلاثين وخمسمائة (تجريد الركنى في الفروع) للإمام دكن الدين عبد الرحمن بن محمد
 المحررف بن اميرويه الكرماني الحنفي المتوفى سنة ثمان وثلاث وأربعين وخمسمائة وشرحه ومجاء

قوله وزير المستظهر الذي في ابن
 خلكان أنه كان وزير التتلى
 باقعه وفيه ان الذي ولي الوزارة
 للمستظهر هو زعيم الرؤساء أبو
 القاسم بن خرد الدولة

الايضاح وهو في ثلاث مجلدات وشرحه أيضا خمس الاثني عشر ألفا من عبد الغفار بن لقمان البكر دوى
 الحنفى المتوفى سنة ٥٩٢هـ اثنين وستين وخمسمائة وسماه القصيد والمزيد (تجريد القدر دوى) فيه أيضا
 وهو الامام أبو الحسين أحمد بن محمد الحنفى المتوفى سنة ٤٢٨هـ عشرين وأربعمائة وهو في مجلد
 كبير آوله اللهم اعصمنا من الذلل الخ أفرد فيه ما خالف فيه الشافعى من المسائل بإيجاز لا غلطا وأورد ما
 بالترجيح ليترك المبتدى والمتوسط في فهمه وشرع في املائه سنة ثمان وخمسين وأربعمائة ثم كتب
 أبو بكر عبد الرحمن بن محمد السرخسى المتوفى سنة ٤٢٨هـ ثلاثين وثلاثين وأربعمائة تصحيحا لتجريد
 والعمال محمود بن أحمد القونوى الحنفى المتوفى سنة ٧٧٧هـ سبعين وسبعمائة مختصره المسمى بالتجريد
 والحنفية بتجريد آخر محمد بن شعاع التلمى الحنفى المتوفى سنة ٤٢٨هـ ستين ومائتين ذكره صاحب
 الخلاصة في أول كتاب الزكاة (تجريد الكلام) للعلامة المحقق نصير الدين أبي جعفر محمد بن محمد
 الطومى المتوفى سنة ٧٧٢هـ اثنين وسبعين وسبعمائة آوله أما بعد جد واجب الوجود الخ قال فاني بحسب
 الى ما سئلت من تحرير مسائل الكلام وترتيبها على أبلغ النظام مشير الى غرر فوائده الاعتقاد ونكت
 مسائل الاجتهاد بما فادى الدليل اليه وقوى اعتقادي عليه وسميته بتجريد العقائد وهو على ستة
 مقاصد الاول في الامور العامة الثاني في الجواهر والاعراض الثالث في اثبات الصانع وصفاته
 الرابع في النبوة الخامس في الامامة السادس في المعاد وهو كتاب مشهور اعنى به الفصول
 وتكموا فيه بالرد والقبول له شرح كثيرة وحواشى عليها فأول من شرحه جمال الدين حسن بن
 يوسف بن مطهر الخلى شيخ الشيعة المتوفى سنة ٧٢٦هـ عشرين وسبعمائة وهو شرح بقال أقول
 آوله الحمد لله الذى جعل الانسان الكامل أعلم من الملك الخ وشرحه شمس الدين محمود بن عبد الرحمن
 ابن أحد الاصفهاني المتوفى سنة ٧٢٦هـ وأربعين وسبعمائة وهو الاصفهاني المتأخر المفسر أورد
 من المتن فضلا ثم شرحه آوله الحمد لله المتوحد بوجوب الوجود الخ ذكر فيه أن المتن لغاية ايجازه
 كالافتاز فترقوا عنه وبين مقاصده وبه على ما ورد عليه من الاعتراضات خصوصا على مباحث
 الامامة فانه قد عدل فيها عن سمت الاستقامة وسماه بتشديد القواعد في شرح تجريد العقائد وقد
 اشتهر هذا الشرح بين الطلاب بالشرح القديم وعليه حاشية مطبوعة للعلامة المحقق السيد الشريف على
 ابن محمد الجرجاني المتوفى سنة ٧٢٦هـ عشرة وثمانمائة وقد اشتهر هذا الكتاب بين علماء الروم بحاشية
 التجريد والتزموا تدريسه بتعيين بعض السلاطين الماضية ولذلك كثرت عليه الحواشى والتعليقات
 منها حاشية محيى الدين محمد بن حسن السامسى المتوفى سنة ٩١٣هـ تسع عشرة وتسعمائة وحاشية
 شجاع الدين الياس الرومى المتوفى سنة ٩٢٩هـ تسع وعشرين وتسعمائة وحاشية سنان الدين
 يوسف المعروف بجهم سنان المتوفى مضيا بأماسية ومدرسا بدمشق السلطان صكتبار آوله على
 حاشية ابن الخطيب وهي حاشية المولى محمد بن ابراهيم الشهير بخطيب زاده المتوفى سنة ٩٢٩هـ احدى
 وتسعمائة أولها أما بعد جد من استحق الحمد لآله وصفاته الخ ذكر فيها اسم السلطان بايزيد خان روى
 ان المولى خواجہ زاده لما طالع هذه الحاشية أعنى حاشية ابن الخطيب على حاشية السيد وكان
 محل مطالعته في بحث العقاقير من تقسيم الموجودات فقرأ عليه الصادق خافى فلم يحبه وقال اتركوه
 اذ قد علم حاله من مقالته في هذا المقام ولما طالع حاشية الجلال على الشرح الجديد أعجبه وذكر ان المولى
 لطفى قصد أن يريف تلك الحاشية ولما سمعه المولى المزور دعاه الى ضافة وأبرم عليه بذكر بعض
 المواضع المردودة وحلف باقية حمانه وتعالى أن لا يتكذبه عليه فذكر المولى لطفى بذمها فأجاب عنه
 وأزعم بحسب لا يشبهه على أحد فقال المولى لطفى ان تقريره لا يطاق بنحرويه ثم انه فرغ عن رده كتابه
 ثم ان المولى الحنفى حكيم برزنده وباحة دمه ولما قسل قال خلصت كلبى من يده ذكره بعض الاحاديث
 في هامش كتاب الشفاى ومن الحواشى على حاشية السيد الشريف حاشية المولى ابن المعبد المتوفى

سنة يلمده أو سكوب نخس فيها حاشية خطيب زاده ومنها حاشية القاضي أحد الطالبين
 الجبلى أولها الحمد لله الذى قدس كنه ذاته عن أدراك العقول الخ وحاشية المولى أحمد بن موسى
 الشهير بالخيالى المتوفى سنة ٨٧٧ تسعين وثمانمائة وهى تعلية على الاوائل وحاشية محيى الدين محمد بن
 قاسم الشهير بأخوين المتوفى سنة ٩٠٤ أربع وتسعمائة وحاشية محمد بن محمود الغلوى الوفاى المتوفى
 سنة ٩٢٦ أربع وتسعمائة وحاشية حمام الدين حسين بن عبد الرحمن التوفانى المتوفى سنة ٩٢٦ ست
 وعشرين وتسعمائة وحاشية السيد المولى على بن أمراقه الشهير بابن الحناى المتوفى سنة ٩٧٩ تسع
 وسبعين وتسعمائة فرغ منها سنة ٩٥٥ ثلاث وخمسين وتسعمائة وحاشية عبد الرحمن الشهير بفزالى
 زاده وهى تعلية على بعض المواضع وحاشية خضر بن عبد الكريم المتوفى سنة ٩٩٩ تسع وتسعين
 وتسعمائة وحاشية شجاع الدين الكوسج وحاشية سليمان بن منصور الطوسى المعروف بشيخى أولها
 الحمد لله المتكلم بكلام ليس من جنس الحروف والاصوات الخ علقها على حاشية السيد وحاشية ابن
 الخطيب معا وأشار الى قول الشارح وقال الشارح والى قول السيد وقال الشريف والى قول ابن
 الخطيب بقوله وحاشية شاه محمد بن حرم المتوفى سنة ٩٧٨ ثمان وتسعين وتسعمائة وحاشية ابن البردى
 وحاشية المولى أحمد بن مصطفى الشهير بطاشكبرى زاده المتوفى سنة ٩٦٢ اثنين وستين وتسعمائة كتبها
 الى مباحث الماهية وجمع فيها أقوال القوشى والدوانى ومير صدر الدين وابن الخطيب وأذاها بأخصر
 عبارة ثم ذكر ما خطر بباله فى تحقيق المقام ومن الحواشى أيضا حاشية محيى الدين أحمد بن ابراهيم
 النحاس الدمشقى علقها على بحث الماهية وحاشية شمس الدين أحمد بن محمود المعروف بقاضى زاده
 الفقى المتوفى سنة ٩٨٨ ثمان وتسعين وتسعمائة علقها على بحث الماهية أيضا وحاشية المولى عبد
 الفقى بن أمير شاه بن محمود التوفى سنة ٩٩٩ احدى وتسعين وتسعمائة وحاشية المولى محمد المعروف
 بسيماهى زاده المتوفى سنة ٩٩٩ سبع وتسعين وتسعمائة وحاشية المولى محمد بن عبد الكريم المعروف
 بزلف نكار المتوفى سنة ٩٩٩ أربع وستين وتسعمائة ثم شرح المولى المحقق علاء الدين على بن محمد
 الشهير بقوشجى المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة شرحا لطيفا فمزج بأوله خبر الكلام حمد المالك
 العلامة الخ تلخص فيه فوائد الاقدمين أحسن تلخيص وأضاف اليها نتائج فكر مع تحرير سهل سوده
 بكرمان واهداه الى السلطان أبى سعيد خان وقد اشتهر هذا الشرح بالشرح الجديد قال فى دياجته
 بهمد مدح الفن والمصنف ان كتاب التجربة الذى صنعه المولى الاعظم قدوة العلماء الراغبين اسوة
 الحكماء المتألهين ضمير الحق والملاذ الذين تصنيف مخزون بالعجائب وتأليف مشعون بالقرائب فهو
 وان كان صغيرا عظيم وجيز النظم فهو كثير العلم جليل الشأن حسن الاتقان مقبول الاثمة العظام
 لم يظفر بمثله علماء الاعصار مشغل على اشارات الى مطالب هى الامهات ملوه بجواهر كلها كالفصوص
 متضمن لبيانات مجزئة فى عبارات موجزة يغير فروع السلاسة من لفظه ولكن معانيه لها السهر وهو
 فى الاشتراك كالتحس فى رابعة النهار تداولته أيدى النظائر ثم ان كثيرا من الفضلاء وجهوا انظرهم الى
 شرح هذا الكتاب ونشر معانيه ومن تلك الشروح وألطفها مسلكا هو الذى صنعه العالم الرافى مولانا
 شمس الدين الاصمهانى فانه بقدر طاقته حام حول مقاصده وتلقاه الفضلاء بحسن القبول حتى ان
 السيد الفاضل قد علق عليه حواشى تشتمل على تحقيقات راقية وتدقيقات شائعة تنفع من مناسيع
 تحريراته انهار الخفايا وتقدم من علوم تقر برأيه سيول الدقائق ومع ذلك كان كثير من تحقيقات
 رموز ذلك الكتاب باقيا على حاله بل كان الكتاب على ما كان كونه كذا تخفيا وسرا مطويا كدرة
 لم تنقب لانه كتاب غريب فى صنعة يضاهى الانوار لقاية ابجازه وبها كى الاعجاز فى اظهار المقصود
 وابراره وانى بعد ان صرفت فى الكشف عن حقائق هذا العلم شطرا من عمرى ووقفت على التخص
 عن دقايقه قدروا من دهرى فامن كتاب فى هذا العلم الانصفت سنيه وشبهه بعضنى أن يبقى تلك البدائع

تحت غطاء من الالهام فرأيت أن أشرحه شرحاً يزيل عما به ويكشف نقابه وأضيف اليه فوائد
 التقطتها من سائر الكتب وزوائد استنبطتها فذكرى القاصر قصديت بما عانيت فجاء بحمد الله تعالى
 كما يحبه الأولاد الأطول أنجيل ولا يختصر أنجيل مع تقرير لقواعده وتحرير لمآقده وتفسير لمآقده
 انتهى لمختصاً وانما أردته ليعلّم قدر المتق والماتن وفضل الشرح والشرح ثم ان القاضل العلامة
 المحقق جلال الدين محمد بن أسعد الصديقي الدواني المتوفى سنة ثمان مئتين وتسعة مائة كتب حاشية
 لطبعة على الشرح الجديد حقق فيها وأجاد وقد اشهرت هذه بين الطلاب بالحاشية القديمة الجلالية
 ثم كتب المولى المحقق مير صدر الدين محمد الشيرازي المتوفى في حدود سنة ثمان مئتين وتسعة مائة
 حاشية لطبعة على الشرح الجديد أيضاً واهداها الى السلطان بايزيد خان مع المولى ابن المؤيد وفيها
 اعتراضات على الجلال ثم كتب المولى الجلال الدواني حاشية أخرى ردّاً على حاشية الصدر وجرى بها
 عن اعتراضاته وتعرف هذه بالحاشية الجديدة الجلالية ثم كتب العلامة صدر الدين حاشية ثانية ردّاً
 على حاشية الجلال وجرى بها عن اعتراضاته وأول هذه الحاشية صدر كلام أرباب التعرّيد الخ ذكر فيه أنه
 وقع لبعض أجلة الناس فيما كتبه أولاً على الشرح اشتباه والتباس وان بعضاً من ضعفاء الطلبة
 ينظر الى من يقول للجلالة شأنه ولا ينظر الى ما يقول فكذبنا حاشية محققة لما في الشرح والحاشية
 بما لا يزيد عليه وأورد فيها من توقيفات ولده منصور وسما في مقصد الجواهر فإن فيها ما يجاوز
 النواظر وصدر خطبته باسم السلطان بايزيد خان ثم كتب العلامة الدواني حاشية ثالثة ردّاً
 وجواباً عن حاشية الصدر وتعرف هذه بالحاشية الاجداد الجلالية ويقال لهذه الحواشي الطبقات
 الصدرية والجلالية ولما مات العلامة الصدر وفات عنه إعادة الجواب كتب ولده القاضل مير
 غياث الدين منصور الحسيني المتوفى سنة ثمان مئتين وأربعين وتسعة مائة حاشية ردّاً على الجلال وهذا
 صدر خطبة ما كتبه وببسر وعمم باغياث المستغنيين فكشف جهالك على الاعلى كنه حقائق
 المعالي وحجب جلال الدواني عن فهم دقائق المعاني فاستلج التعرّيد عن أغشية الجلال بالشوق
 الى مطالعة الجاهل وبعد ما كانت العلوم الحقيقية في هذه الأزمنة غير ممنوعة عن غير أهلها كتب عليه
 القواصر والدواني فصارت مشوشة معلولة من خرقه مدخولة وعاد كاقيل من كثرة الجدل والخلاف
 كعلم الخلاف غير متمر كخلاف ولهذا ما يقال لا العالم به من الجاهل حزيداً ولا الشقي به يصير سعيداً
 سيما في تعرّيد الكلام فإنه قد اشتغل به بعض الاعلام وغشاها بأمثال ما جرّده المصنف عنه وسماه
 تحقيق المقام ولما اعتقد بعض الطلبة صحة رقه رأيت أن أتبه على يدي من مزال قدمه فإن الإشارة
 الى كاهابل الى جلها ينفض الى اسباب على الأصحاب فعلق على ما استقر عليه وأبى في هذا الزمان
 بعد تعبيرات كثيرة حواشي اقتصرتها على الإشارة الى فساد كلامه والتنبيه على مزال أقدمه
 وأردت أن أسم هذه الحواشي تعريداً للحواشي انتهى لمختصاً ومن الحواشي على الشرح الجديد
 والحاشية القديمة حاشية المولى المحقق ميرزا جان حبيب الله الشيرازي المتوفى سنة ثمان مئتين وأربعين
 وتسعة مائة وهي حاشية مقبولة تداولتها أيدي الطلاب وبلغ الى مباحث الجواهر والاعراض وحاشية
 العلامة كمال الدين حسين بن عبد الحق الأردبيلي الالهي المتوفى سنة ثمان مئتين وأربعين وتسعة مائة
 وهي على الشرح فقط الى بحث العلة والمعلول لكنها تشتمل على أقوال المحققين كاللواني وأمثاله
 أولها أحسن كلام نزل من سماه التوحيد الخ ويقال هو أول من علق على الشرح الجديد وحاشية مير
 خير الدين محمد بن الحسن الحسيني الاسفرايضي الى آخر المقصد الرابع أولها الحمد لله الغفور الرحيم الخ
 وحاشية الموفق عبد الله الغفراني الشهير ميرزا حسن علقها على الشرح والحاشية الجديدة أولها
 حمد لمن لا كلام لنا في وجوده الخ وحاشية المولى المحقق حسن علي بن الغضائري المتوفى سنة ثمان
 مئتين وتسعة مائة وحاشية المولى محمد بن الحاج حسن المتوفى سنة ثمان مئتين وأربعين وتسعة مائة

جعلها محكمة بين الجلال ومير صدر الدين وحاشية الصلاة شمس الدين محمد الحضري وهي على خط
 الهاكيات بين الطبقات وحاشية حافظ الدين محمد بن أحمد العجمي المتوفى ٩٥٧ سنة سبع وخمسين وتسعمائة
 أورد فيها الردود والاعتراضات على الشراح ولم يفاد ومغيرة ولا كبيرة بما يتعلق به وسماه بمحاكاة
 التجريد ومن شروح التجريد شرح أبي عمرو أحمد بن محمد المصري المتوفى ٧٥٧ سنة سبع وخمسين
 وسبعمائة سماه المضيء وشرح العلامة أكمل الدين محمد بن محمود البارق المتوفى ٧٨٦ سنة ست وعشرين
 وسبعمائة وهو شرح بالقول وشرح القاض خضر شاه بن عبد اللطيف المتشهر المتوفى ٨٥٢ سنة
 ثلاث وخمسين وثمانمائة وشرح قوام الدين يوسف بن حسن المعروف بقاضي بغداد المتوفى ٩٢٢ سنة
 اثنين وعشرين وتسعمائة وضمان سيد النقاش في شرح تجريد القاض ذكر الاصل ثم الشرح ومير لفظ
 الاصل والشرح بالمعاد الاخر (التجريد الصريح لاحاديث الجامع الصغير) للبخاري يأتي في الميم
 (تجريد في كلمة التوحيد) للشيخ أحمد بن محمد الغزالي المتوفى ٥٢٢ سنة عشرين وخمسمائة أوله الحمد
 لله رب العالمين الخ شرح فيه كلتي التوحيد وهو أخوالا امام أبي حامد الغزالي (تجريد في الاصول)
 للمولى هداية الله العلائيه وى المتوفى ٦٢٩ سنة تسع وثلاثين وألف ثم شرحه وسماه التجريد (تجريد
 في المعاني والبيان) لسمر بن علي البهراني (تجريد في المنطق) مختصر أوله الحمد لله جد الشاكرين الخ
 (تجريد في ومقاصد الفلاحة) لشمس الدين أبي ثابت محمد بن عبد الملك الديلمي (تجريد في أسماء الصحابة)
 لشمس الدين محمد بن أحمد الحافظ الذهبي المتوفى ٧٤٨ سنة ثمان وأربعين وسبعمائة (تجريد في الفروع)
 لابي الحسن أحمد بن محمد بن أحمد الحاملي النافعي المتوفى ٦٢٥ سنة خمس وعشرين وأربعمائة غالبه
 فروع غريبة عن الاستدلال (تجريد في الهندسة) قيل هو للعلامة نصير الدين محمد بن محمد الطوسي
 أيضا وهو مختصر لطيف أوله الحمد لله الذي فتح علينا أبواب نعمته الخ ذكر فيه ان القدر الذي يكتفي من
 علم الهندسة هو أن يعلم التجميع بالبرهان الهندسي الذي ذكره بطليموس في الجسطي فرجع بالتجليل
 من الجسطي ومقدمته الاشكال المعروفة بالقطاع واستخرج من اقليدس ومسائر الكتب اشكالا
 يحتاج اليها في التعاليم وجمعها فيه بلفظ أسهل وبراهين أخف وذكر ان من عرفها حق المعرفة وقف
 على برهان علم المساحة وأصول مسائر الصناعات التي لا بد منها للانسان ويكفون أيضا مدخلا في علم
 الهندسة ثم من أراد أن يصير متبحرا فيه فليعلم أن يعلم بعده كتاب اقليدس ومسائر الكتب فيه وجعله
 على سبع مقالات واهداه الى السيد أبي الحسن المطهر بن السيد أبي القاسم وذكر في آخره ان له كتاب
 البلاغ الذي صنعه في شرح اقليدس (تجريد في شرح التجويد) يأتي في ريا (تجزئة الامصار وترجيبة
 الامصار) وهو اسم تاريخ الوصف الذي سبق تفصيله في التواريخ فلا حاجة الى الاعداد (تجلي
 العروس في مسئلة تعداد الدروس) رسالة لابن طولون الدمشقي الحنفي المتوفى ٩٥٢ سنة ثلاث
 وخمسين وتسعمائة أولها الحمد لله الموفق لافعال الخيرات الخ (التجليات الالهية) رسالة من مصنفات
 الشيخ محيي الدين محمد بن علي بن العربي المتوفى ٧٨٦ سنة سبع وعشرين وتسعمائة أولها الحمد لله بحكم العقل
 الراسخ في عالم البرازخ (تجني على ابن حنفي) يأتي في ديوان المتنبي (تجنيس خواهر زاده) (تجنيس
 الملتقط) (تجنيس الناصري) (تجنيس الديوبسي) هو أبو يزيد عبيد الله بن عمر القاضي الحنفي المتوفى
 ٨٢٣ سنة ثلاثين وأربعمائة (التجنيس والمزيد وهو لاهل الفتوى غير عتيق) في الفتاوى للامام
 برهان الدين علي بن أبي بكر المرغيناني الحنفي المتوفى ٥٩٢ سنة ثلاث وتسعين وخمسمائة أوله الحمد
 القديم الحكيم الخ ذكر فيه ان الصدور الاجل حساب الدين أوعد المسائل مهذبة في تصنيفه وذكر
 لها الدلائل وترتب المكتسب دون المسائل ولم ييسره الختام فصرع في اتمامه وتصحيح نظامه وأثره
 ذكره كرم الابواب الى حروف مجردة عن الالفاظ فأشار بالتون الى نوازل أبي الليث وبالصين
 الى عبور المسائل وبالواو الى واثبات السائل وبالباء الى فتاوى أبي بكر بن الفضل وبالسين الى

فتاوى آئمة سمرقند وبالزاي الى الزوائد وبالبليم الى أجناس الساطني وبالفين الى غريب الرواية لا ي
 نجاع وبالنون الى فتاوى التجمع عمر التقي وبالشين الى شرح الكتب المبسوطة وبالفاء الى فتاوى
 الصغرى للمصدر الشهيد وبالبليم الى المتفرقات قال وهذا الكتاب لبيان ما استنبطه المتأخرون ولم
 ينص عليه المتقدمون الا ما يشهد عنهم في الرواية انتهى (تجيب في الحساب) للشيخ الامام سراج
 الدين أبي طاهر محمد بن محمد بن عبد الرشيد السجاودي جعله متاليفاً وقدم التجيب نوطاً للبر
 والمقابلة ثم شرحها مسعود بن المعتمر الشهيد شرحاً مزموجاً وفرغ عنه في رمضان سنة ثلثة أربع
 وعشرين وثمانمائة بسم الله تعالى (شعر)

اسم ذا الشرح وتاريخ فراغى منه * بهما بشعر مناج معاني التجيب
 وللفاضل المحقق تقي الدين أبي بكر محمد بن القاضي معروف الراصد المتوفى سنة ٩٩٤ ثلاث وتسعين
 وتسعمائة شرح لطيف مزوج لهذا المتن أيضاً (تجيبات كاتب الشاعر)

❖ (علم التوحيد) ❖

وهو علم باحث عن تجيب ثلاثة القرآن العظيم من جهة مخارج الحروف وصفاتها وتزويل النظم المبين
 بإعطاء حقها من الوصل والوقف والمد والقصر والروم والادغام والظهار والاختفاء والامالة
 والتحقيق والتعيم والترقيق والتشديد والتخفيف والقلب والتسهيل الى غير ذلك وموضوعه وغايته
 ونفعه ظاهر وهذا العلم نتيجة فنون القراءة وتفرعاتها وهو كالموسيقى من جهة أن العلم لا يكتفي فيه بل هو
 عبارة عن ملكة حاصلة من تمرن امرء بفكده وتدربه بالتلف عن أنفواه عليه ولذلك لم يذكره أبو الخير
 واكتفى عنه بذكر القراءة وفروعه والتجويد أعم من القراءة وأول من صنف في التجويد موسى بن
 عبيد الله بن يحيى بن خافان الخافاني البغدادي المقي في سنة ثلثة وخمسين وعشرين وثمانمائة ذكره
 ابن الجزري ومن المصنفات فيه الدر اليتيم وشرحه والراية وغاية المراد والمقدمة الجزرية وشروحها
 واضحة (تجويد في الكلام) للفاضل العلامة شمس الدين أحمد بن سليمان الشيرازي بابل كمال باشا
 المتوفى سنة ثلثة وأربعين وتسعمائة ثم شرحه وسماه التجريد كذا قبل ولعل الامر بالعكس (تجويد
 لبغية المزيد) في القراءات السبع للشيخ أبي القاسم عبد الرحمن بن أبي بكر بن النعمان الصقلي شيخ
 الاسكندرية المتوفى سنة ثلثة وست عشرة وخمسمائة (تجويد في العالم) سبق في أحكام التجويد
 (التحدث بسم الله سبحانه وتعالى) للجلال السيوطي ذكره من التواريخ (التحدث في الاقنات
 والتجويد) للشيخ أبي عمرو عثمان بن سعيد بن عثمان الداني المتوفى سنة ثلثة وأربعين وأربعمائة
 (تحذير الاخوان فيما يورث الفقر والسياسة) للشيخ برهان الدين ابراهيم بن محمد الساجي الدمشقي
 الشافعي المتوفى سنة ثلثة وتسعمائة وهو مختصر أوله الحمد لله الذي علمنا ما لم نكن نعلم الخ (تحذير
 الخواص من أكاذيب القصص) للشيخ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي المتوفى
 سنة ثلثة احدى عشرة وتسعمائة (تحذير العباد من الخلل والاتحاد) رسالة لابن طولون الدمشقي
 أولها الحمد لله وكفى الخ (تحذير العباد من أهل العناد بدعة الاتحاد) رسالة للشيخ برهان الدين
 ابراهيم بن عمر البقاعي الشافعي المتوفى سنة ثلثة وخمسين وثمانمائة أولها الحمد لله الهادئ لركان
 الجبارة الشداد الخ ودفنه القصص والتأسية وأمثالهما من آثار أهل وحدة الوجود (تحرير
 أحكام الصيام) للشيخ أبي الحسن محمد بن مرزوق بن عبد الرحمن البغدادي الزهري الشافعي
 المتوفى سنة ثلثة وتسعين وخمسمائة (تحرير الأحكام في تدبير أهل الاسلام) للقاضي بدر الدين
 أبي عبد الله محمد بن أبي بكر بن عبد العزيز بن جماعة الكافي الحموي الشافعي المتوفى سنة ثلثة وتسعين
 عشرة وثمانمائة وهو مجلد على سبع عشرة باباً الاوّل في وجوب الامامة الثاني فيما لا امام وما عليه

الثالث في الوزارة الرابع في الامراء الخامس في حفظ الاوضاع الشرعية السادس في الاجناد السابع في العطاء الثامن في الوظائف التاسع في الخيل والصلاح العاشر في الديوان الحادي عشر في الجهاد الثاني عشر في كيفية الثالث عشر في القضية الرابع عشر في قسمتها الخامس عشر في الهدنة والامان السادس عشر في قتال البغاة السابع عشر في عقد الذمة وأحكامه وما يجب بالتزامه (تحرير الافكار الطبية في تقرير الاخبار الطبية) للشيخ زين الدين سريجان محمد المظلي المتوفى ٧٨٨ سنة ثمان وثمانين وسبع مائة (تحرير الانكار في جواب ابن العطار) للشيخ زين الدين قاسم بن قاطوبغا الحنفي المتوفى ٨٧٩ سنة تسع وسبعين وثمانمائة وهو قول المحققين من أئمة اثنان النقي والاثبات اذا تعارضوا وكان مما يعلم بدليله فانه يقتضى على المثبت (تحرير تنقيح اللباب في الفروع) يأتي في اللام (تحرير التصديق في علم البديع) يأتي قريبا (تحرير التنبيه لكل طالب فيه) يأتي في التنبيه (تحرير الفتاوى) للشيخ ولي الدين العراقي الشافعي (تحرير القواعد النورية وتعميد المسالك الادبية) مختصر أوله الحمد لله العالي المتنازه (تحرير اللباب في الانساب) يأتي (تحرير المطالب لما تضمنه عقيدة ابن الحاجب) يأتي في العين (تحرير المقال في مسئلة الاستبدال) رسالة للشيخ زين العابدين بن ابراهيم الشهير بابن نجيم الحنفي المصري المتوفى سنة ٩٧٠ سنة سبعين وسبع مائة (تحرير المقال فيما يحل ويحرم من بيت المال) مختصر أيضا للشيخ نعم الدين محمد بن محمد بن عبد الله البلاطسي الشافعي أوله الحمد لله فاتح ما تغلق فرغ من تأليفه في صفر سنة ٨٧١ سنة احدى وسبعين وثمانمائة (تحرير المنقول وتهذيب الاصول) للشيخ علاء الدين أبي الحسن علي ابن سليمان بن أحمد بن محمد المرادوي الحنبلي المتوفى سنة ٨٨٥ سنة خمس وثمانين وثمانمائة مجلد أوله الحمد لله الذي وفق فعل الخ زتب على مقدمة وأبواب مستخلا على مذاهب الأئمة الاربعة وقدم العاصم من مذهب الامام أحمد (تحرير الميزان) يعني ميزان الاعتدال يأتي في الميم (تحرير النظر) للشيخ أبي الفضل عبد المنعم بن عمر بن حسان القسافي الجليلاني الاندلسي ذكره في ديوان المديح له وقال هو كلام مطلق يشمل على معالم كلمات حكمه مفردات في البسائط والركبات والقوى والحركات وما يتصل بذلك من المدركات (تحرير هندسيات) للعلامة المحقق نصر الدين محمد بن محمد الطوسي المتوفى سنة ٧٤٢ سنة اثنين وسبعين وسبع مائة منها تحرير اقليدس وتحرير الجسطي وتحرير ركاب الفطيات لاقليدس وتحرير اكرناودوسيوس وتحرير المناظر لاقليدس وتحرير اكرناوداوس وتحرير ركاب الكرة المتحركة لاوطولوقس وتحرير ظاهرات الفلك لاقليدس وتحرير ركاب الليل والهاولثاودوسيوس وتحرير ركاب الطلوع والغروب لاوطولوقس وتحرير مطالع استنلاوس وتحرير جري النسيمين لارسطرخس وتحرير مأخوذات ارسطيدس وتحرير المفروضات لثابت وتحرير معرفة مساحة الاشكال وتحرير ركاب الكرة والاسطوانة لارشميدس وتحرير ركاب المساكن لثاودوسيوس (تحرير الفريد في تحقيق التوكيد والتأكييد) لبدرا الدين محمد القرافي المالكي المتوفى سنة ٨٨٠ رسالة أولها الحمد لله الخ (التحرير والتبصير لا أقوال ائمة التفسير في معاني كلام السميع البصير) وهو تفسير كبير للشيخ العلامة جمال الدين أبي عبد الله محمد بن سليمان المعروف بابن النقيب المقدسي الحنفي المتوفى سنة ٩١٨ سنة ثمان وتسعين وسبع مائة وهو كبير في فني وخبرين مجلدا وقد اعتنى به عالم يعنى بغيره ذكره الشعراي وقال ما طالعته أوسع منه (تحرير في أصول الفقه) للعلامة كمال الدين محمد بن عبد الواحد الشهير بابن الهمام الحنفي المتوفى سنة ٨٦١ سنة احدى وستين وثمانمائة وهو مجلد أوله الحمد لله الذي أنشأ هذا العالم الخ مرتب على مقدمة وثلاث مقالات جمع فيه علما جبابرة متفهمة وبالغ في الإيجاز حتى كاد يعدم من الالفاظ فشرحه تلميذه القاضي محمد بن محمد ابن أمير الحاج الحلبي الحنفي المتوفى سنة ٨٧٩ سنة تسع وسبعين وثمانمائة شرحا مزموجا وسماه بالتقرير

والصغير وفرغ في رمضان سنة ٨٨٨ احدى وسبعين وثمانمائة أوله الحمد لله الذي رضى لنا الاسلام
دينا الخ ذكر فيه ان المصنف قد حتر من مقاصد هذا العلم ما لم يحترمه كثير مع جمعه بين اصطلاحي
الخفية والشافعية على أحسن نظام وترتيب وقد كان يدور في خلده لاشارة متعددة من المصنف
حال قرأته عليه لهذا الكتاب شرحه فشرحه على ميسل الاقتصاد ثم شرحه المحقق محمد أمين
المعروف بأمر ياد شاه البخاري نزيل مكة المكرمة شرحه وجاهز وجاهد وجاهد تفسيره المعروف ذكر ان من
شرح قبل لم يكن فارس ميدان فراسته واختصره الشيخ زين العابدين بن فحيم المصري الحنفي المتوفى
سنة ٩٧٠ ثمانية وسبعين وتسعمائة وسماه بالاصول أوله الحمد لله على ما به فرح قلبي فخر بها الخ ذكره انه
مختصر اختصر فيه التحرير وضم اليه ما يناسبه ودرسه على طريق كتبهم المشهورة اذ كان أصله على
طريقة بعض كتب الشافعية وفرغ في جمادى الثانية سنة ٩٥١ احدى وخمسين وتسعمائة وللشيخ
جمال الدين ابن القاضي ذكرنا شرح هذا المختصر (تحرير في الفروع) لابي العباس أحمد بن
محمد الجرجاني الشافعي المتوفى سنة ٨٢٢ اثنين وثمانين وأربعمائة وهو مجلد كبير مشتمل على أحكام
كثيرة مجردة عن الاستدلال (تحرير في وضع الاقارب) للشيخ شمس الدين محمد بن أبي القاسم بن
معين بن سلطان الصبدي لابي الشافعي المتوفى سنة ثلثة أربعين وستمائة (تحرير في مختصر المختار
في الفروع) يأتي في الميم (تحرير في شرح الجامع الكبير) يأتي في الميم (تحرير في قرامن القرآن)
(تحرير في الصبا لاصطاف الصبا) لعز الدين محمد بن جماعة (تحرير في الشارح) لمحمد بن علي بن محمد بن
القضاة الجذامي المتوفى سنة ٧٢٢ ثلاث وعشرين وسبعمائة (تحرير في الفقه) لابي عبد الله حسين
ابن نصير بن محمد الكعبي المتوفى سنة ٥٥٢ اثنين وخمسين وخمسمائة (تحرير في الصواب في تهذيب الكتاب)
يعني في الخط مختصر للقاضي الفاضل رشيد الدين أبي محمد عبد الله بن عبد الظاهر السعدى الاديب
المتوفى بمصر سنة ثلثة اثنين وتسعين وستمائة أوله الحمد لله المبدئ المعبد الفعال لما يريد الخ ذكر فيه
قواعد الخط تعليم اللغات الكامل الناصري (علم تحيين الحروف) وسأقي تحفته في علم الخط
(تحصيل الحق في الكلام) للإمام غفر الدين محمد بن عمر الرازي الشافعي المتوفى سنة ثلثة وست مائة
(تحصيل السداد في الكلام) للشيخ عبد الواحد بن الصني النعماني (تحصيل الطريق الى تسهيل
الطريق) لسري الدين عبد البر بن محمد بن محمد بن النخبة الحلبي المتوفى سنة احدى وعشرين
وتسعمائة وهو رسالة أولها الحمد لله الذي سهل لنا اختار من عباده طريقا الى الجنة الخ ذكر فيه أن
بعض الناس أحدث في طرق القاهرة حوادث تضر بعامة المسلمين فكتب على مقدمة وفصلين
وشاعرة وفرغ في شعبان سنة ٨٨٦ ست وثمانين وثمانمائة (تحصيل المختصر من كتاب التفضيل
في التفسير) يأتي (تحصيل المرام في تفضيل الصلاة على الصيام) لمحمد بن طه الشافعي النصيبي
المتوفى سنة ٦٥٢ اثنين وخمسين وستمائة (التحصيل والتفصيل لكتاب التذيل والتكميل من
شروح التسهيل) يأتي (تحصيل مختصر المحصول في أصول الفقه) يأتي في الميم (تحصيل
في أصول الفقه أيضا) للإمام أبي منصور عبد القاهر بن طاهر بن محمد الفقيه البغدادي الشافعي
المتوفى سنة ٤٢٦ ثمان وعشرين وأربعمائة (تحصيل في الهمينار) (تحصيل الأدلة) للإمام أبي حامد
محمد بن محمد الغزالي الشافعي المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة (تحصيل الخلام) وهو مختصره
يأتي (تحصيل المنازل من هول الزلازل) لنور الدين أبي الحسن علي بن محمد بن الجزار وهو رسالة
ألقها حين زلزاله وقت بمصر سنة ٩٨٤ أربع وثمانين وتسعمائة وأولها الله تبارك وتعالى أجد
وأمدح الخ (تحفة الانام بسورة الانعام) تفسير لبعض الفضلاء أوله يا من أحم شقائق الطيف الخ
(تحف الواسط في أخبار الولاة) لابي الفرج الاصبهاني (تحفة الابرار ومنبع الاسرار) في الاحياء
(تحفة الابرار بكت الاذكار) يأتي في حلية الابرار (تحفة الابرار في دعوات الليل والنهار) للشيخ

عبد الله بن أبي بكر الموصلي الشيباني (تحفة الأبرار في شرح مشارق الأنوار) يأتي (تحفة الأسباب في علم الحساب) لأبي عبد الله محمد بن محمد الشهير ببسط المارديني وهو مختصر على مقدمة وثلاثة أبواب وخاتمة أوله الحمد لله ميسر الحساب الخ (تحفة الاحباب) أوجوزة في التصريف للشخ عبد العزيز ابن عبد الواحد المكلمسي ثم المدي المالك أولها الحمد لله الذي قد أظهر الخ وشرحه ابراهيم بن أحمد ابن المنلا الحلبي المتوفى سنة ثمان مائة ثلاثين وألف شرحا مزوجا ومما شرح الالباب فرغ في شعبان سنة ثمان مائة ثلاث وتسعين وتسعمائة (تحفة الاحباب) رسالة للشخ شهاب الدين يحيى بن حبش السهروردي المتوفى سنة ثمان مائة تسعين وتسعمائة (تحفة الاحباب في القروع) وهو منتخب جامع الفتاوى يأتي في الجيم (تحفة الاسرار) فارسي منظوم لنور الدين عبد الرحمن بن أحمد الجامي المتوفى سنة ثمان مائة احدى وتسعين وتسعمائة نظمها في البحر السريع نظيرة لقرن الاسرار للنظامي ومطلع الأنوار لمرخسرو ورتب على عشر مقالات مشتملة على الحكم والنصائح وفرغ سنة ثمان مائة وتسعين وتسعمائة أولها حامدا لمن جعل جنان كل عارف الخ ولها شرحان بالتركية أحدهما لير محمد المعروف برجي البرسوي المتوفى سنة ثمان مائة أربع وتسعين وتسعمائة والاخر لوانجي آفة نظام حسن باشا لأجل السلطان محمد خان بن مراد الثالث (تحفة الاحباب فيما فات من مختار ريج أحاديث الاحباب) سبق لابن قطر بفا الحنفي في الآب (تحفة الاخوان فيما تصح به تلاوة القرآن) لصلاح الدين خليل بن عثمان المصري (تحفة الاخوان في آداب حله القرآن) (تحفة الاخبار في أقسام الاخبار) لأحمد بن محمد ابن المؤيد (تحفة الاخبار في الحكم والامثال والاشعار) جامع هذا الجملد يشتمل على ثمان مائة احدى وستين وألف وهي مجموعة على ترتيب الحروف جعت فيها نوادر كتب التواريخ والمناظر والمطامير والادبيات (تحفة الاخبار في فضل الصلاة على النبي المختار) للشخ أبي عبد الله محمد بن أبي الفضل غانم الانصاري الشهير بالرماع وهي في اثني عشر فصلا (تحفة الاداب في التواريخ والأنساب) (الصفة الادبية في علم العربية) لامية للشخ أحمد بن محمد الاشعري الحنفي النحوي المتوفى سنة ثمان مائة تسعين وتسعمائة (تحفة الاديب في الرد على أهل الصليب) لعبد الله بن عبد الله التبرجاني وكان من أفاضلهم ولما أسمع أراد أن يبين أبا بطل نواصبهم وتناقض أناجيلهم وفساد عقولهم بالنقل والعقل فبدأ بذكر بلده ومنشئه ثم رحلته ودخوله في الاسلام في عصر أبي العباس أحمد صاحب تونس وانه أبو فارس عبد العزيز بن زوين مقصود الكتاب في نعة أبواب وفرغ سنة ثمان مائة ثلاث وعشرين وتسعمائة (تحفة الاديب فيما في القرآن من القريب) للشخ أبي حسان محمد بن يوسف الاندلسي النحوي المتوفى سنة ثمان مائة خمس وأربعين وتسعمائة وهو مختصر مرتب على الحروف (تحفة الاسلام) تركي منظوم لمردى بن علي من شعراء الروم جمع فيه تسعين آية وأربعين حديثا وجعلها قطعة قطعة كهذه القطعة في قوله تعالى فأما الذين فلا تفهروا أما السائل فلا تفهروا (شعر)

مال أيتام زهر فالتدر * يوب اني يتيم فتهرايته

اشك سابل اسام عري يقر * صاقر آني فكده نهرايته

(تحفة الاحصاء) لابن الدين أحمد بن أحمد السروجي (تحفة الاعداد في الحساب) تركي لبي بن ولي آفة بمكة المكرمة ورتب على مقدمة وأربع مقالات وخاتمة في عصر السلطان مراد خان بن سليم خان (تحفة الاقران فيما قرى بالتثنية من حروف القرآن) لأحمد بن يوسف بن مالك الرعيص الاندلسي المتوفى سنة ثمان مائة سبع وتسعين وتسعمائة كالحمد لله قرى بالرفع على الابتداء بالنصب على المصدر وبالكسر على اتباع الدال اللام في حركتها (تحفة الالباب في أخبار الادبا) لياقوت بن عبد الله الرومي الجوى المتوفى سنة ثمان مائة تسعين وتسعمائة ولعله ارشاد الالباب (تحفة الالباب ونخبة الاحباب) للشخ أبي عبد الله محمد بن عبد الرحيم بن سليمان القرطبي المتوفى سنة ثمان مائة وستين

وخمسة مائة مجموعة كتبها على مقدمة وأربعة أبواب (تحفة الامين فيمن قبل قوله بلايين) لعل الدين
 صالح بن سراج الدين عمر بن رسلان البلقيني المتوفى سنة ٨١٨هـ ثمان وستين وثمانمائة (تحفة
 الانجاب بمثل السحاب) رسالة الشيخ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي المتوفى
 سنة ٩١١هـ احدى عشرة وتسعمائة ألفها في محرم سنة ثمان وتسعين وثمانمائة (تحفة الامه بأحكام
 العمه) أي العامة للشيخ أبي الفضل محمد بن أحمد المعروف بابن الامام (تحفة الانام في فضائل
 الشام) لشمس الدين أبي العباس أحمد بن محمد البصراوي المعروف بابن الامام ألفها في سنة ثمان
 ثلاث وألف وهي مختصر على ستة أبواب أولها الحمد لله الاول بلايداه الخ (تحفة الامير في صنعة
 الاكسير) وهي فارسي مترجم على ثلاثة أقسام الاول في الشروط الثاني في المقدمات الثالث
 في المقاصد (تحفة الاكمل) للشيخ موفى الدين عبد اللطيف بن يوسف البغدادى الشافعي النحوي
 اللقوي الفيلسوف المتوفى سنة ثمان وتسعين وعشرين وسفحانة (تحفة الاوليا الاتقيا في ذكر حال
 سد الاتقيا) لبد الدين بديل بن أبي المعمر التبريزي الحافظ مختصر أوله الحمد لله وبه نستعين الخ (تحفة
 أولى النفوس الزكية في المسائل المكيه) مختصر في الفرائض أوله الحمد لله الصكيه المتعال الخ
 (تحفة أهل الادب في معرفة لسان العرب) للشيخ نجم الدين سليمان بن عبد القوي الطوفي الحنبلي
 المتوفى سنة ثمان وتسعمائة (تحفة أهل الحديث عن شيوخ الحديث) للحافظ شهاب الدين
 أبي الفضل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني المتوفى سنة ٨٥٢هـ اثنين وخمسين وثمانمائة (تحفة أهل
 المعرفة فضائل يوم عرفة) لبوس بن عبد القادر الشبدي الاثرى أولها الحمد لله الذي تعرف الى
 أوليائه نعماته الخ (تحفة أهل النظر في شرح الدرر) في علم الحديث يأتي في الدال (تحفة البرره
 في أجوبة المسائل العشره) لمحمد الدين شرف بن مؤيد البغدادى المتوفى سنة ثمان وتسعين
 الحمد لله الذي أطلع نور العبودية الخ ذكراته سأله بعض اخواته عن عشر مسائل في الحقيقة وهي
 معظم ما يحتاج الى معرفتها الطالب فرتبه على نسق السؤال والجواب مقتصر في كل مسئلة على لب
 جوابه والسائل هو أحمد بن علي بن المهذب الحواري من تلامذته (تحفة البرره في تراكم الكفاية
 المحررة في القرائن العشره) يأتي في الكاف (تحفة البرره) للشيخ روزبهان كبير المصري (تحفة
 البلغاسن نظام اللغة) للشيخ جمال الدين يوسف بن عبد الله القاهري وهو مختصر نظام القريب
 يأتي (تحفة البهجة) قصيدة (الغصة البهية في شرح نظم الاجرومية) تأتي في المقدمة (تحفة
 التصيل في ذكر ذوات المراسيل) لابي زرعة أحمد بن عبد الرحيم العراقي المتوفى سنة ثمان
 عشرين وثمانمائة (تحفة التدبير لاهل التصير) في الكيمياء للشيخ اسماعيل التونسي من تلامذة
 الشيخ محيي الدين بن عربي وهو مختصر يحتمل على أربعة أعمال وسبعة فصول (تحفة القوافي
 يجب ان يعمل في الملك) للقاضي نجم الدين ابراهيم بن علي بن أحمد الطرسوسي الحنفي المتوفى
 سنة ٧٥٨هـ ثمان وخمسين وسبعمائة وهو مختصر على اثني عشر فصلا وفرغ في ذي القعدة سنة ٧٥٣هـ
 ثلاث وخمسين وسبعمائة وقيل هي لابن العز (تحفة الجلسا برؤية الله سبحانه وتعالى للناس) رسالة
 للشيخ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي المتوفى سنة ثمان احدى عشرة وتسعمائة (تحفة
 الحجاب بالنهي عن صلاة العائيب) ورتان لقطب الدين محمد بن محمد الخبزي الشافعي مفتي الشام
 المتوفى سنة ثمان اربع وتسعين وثمانمائة أوله الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى الخ ألفه
 سنة ثمان وتسعين وثمانمائة (تحفة الحبيب الموهوب لعل الميزان والعروض) للشيخ الامام
 محب الدين أبي الفضل محمد بن أحمد بن الامام مختصر أوله الحمد لله الذي ميز العربية بالسان التصحيح الخ
 ألفها في حدود سنة ثمان ألف (تحفة الحبيب فيما يهجه من رياض الشهود والتقريب) في علم الطرقة
 لمحمد بن علي الهوي أوله الحمد لله الذي أعجم حرف الوجود بنقطة الوجود الخ ألفه سنة ثمان ثلاث

وأربعين وتسعمائة (تحفة الحبيب) مجموعة في الأشعار الناصرية بجمعها القمري من دواوين الأكاثر
وربها على أربعة مجالس (تحفة الحرص في شرح التلخيص) أي تلخيص الجامع الكبير يأتي في الجيم
(تحفة الحساب في الحساب) فارسي لطايب الحسيني التميمي الطبعة الثانية في ذي القعدة سنة ٨٩٥
خمس وتسعين وثمانمائة واهداء إلى السلطان بايزيد بن السلطان محمد خان الفاتح وهو كتاب مبسوط
على مقدمة وست مقالات وخاتمة (تحفة الحكام في نكت العقود والاحكام) أرجوزة لقاضي
الجامعة أبي بكر محمد بن محمد بن عاصم المالكي القيسي أولها الحمد لله الذي يقضي ولا يقضى عليه جل
شأنه على الخلق من نظمها بفرناطة في شهر رمضان سنة ٨٢٥ ثلثين وثمانمائة (تحفة الخاتبة)
في الطب (تحفة الدهر في عجائب البر والبحر) لمحمد بن أبي طالب الانصاري الصوفي الدمشقي وهو
كتاب مصور مشتمل على فصول (تحفة ذوي الالباب) (تحفة الراض في القرائن) (تحفة
الراغب في معرفة شروط الامام الراتب) للشهاب أحمد بن محمد بن عبد السلام الشافعي المتوفى
سنة ٩٢٢ احدى وثلاثين وتسعمائة رسالة على أربعة فصول أولها الحمد لله سبحانه على ما منح من
الفضائل الخ (تحفة الزمان وخريدة الاوان) تركي لمصطفى بن علي الموقت في الجامع السليبي أولها الحمد
لله الذي خلق المعكّنات الخ جمع فيه مسائل الهيئة ونوادر الاقاليم والعجائب في عصر السلطان
سلطان خان (تحفة الزمن في أعيان أهل الدين) للفتية السيد حسين بن عبد الرحمن الاهدل الحنفي
البيهي الحسيني (تحفة الساري في زيادة قريح الداري) للشيخ شهاب الدين أحمد بن أبي بكر بن زيد
الموصل الدمشقي المتوفى سنة ٨٧٧ ثمانين وثمانمائة (تحفة السالك المبني ولغة التمتي)
لشهاب أبي العباس أحمد الزاهد وهو مختصر في آداب الخلوة (تحفة السالكين) فارسي لشهاب
الدين فضل الله بن حسن التورنشتي وهي على ثلاث قواعد الاولى في الاعتقادات الثانية
في المعاملات الثالثة في الاخلاق والآداب ثم اختصره وسماه تحفة المرشدين (تحفة السامع
والقاري بفتح صحيح البصاوي) للشيخ أبي العباس أحمد بن محمد القسطلاني المتوفى سنة ٩٢٣ ثلاث
وعشرين وتسعمائة (تحفة السامع في العمل بالربع الجامع) لعلاء الدين علي بن ابراهيم بن الشاطر
الدمشقي المتوفى سنة ٧٣٢ سبع وسبعين وتسعمائة وهي مشتملة على مقدمة وخاتمة واحدة وأربعين بابا
(تحفة السائل في أمور المسائل) لمحمد بن موسى الطوري المتوفى سنة ٧٢٢ احدى وعشرين
وسبعمائة (تحفة السائل بأجوبة المسائل) للشمس الدين محمد بن عبد الرحمن البصاوي المتوفى
سنة ٧٣٢ ثمانين وتسعمائة جمع فيه ما أفتى به البرهان أبو ظهيرة المكي بإشارته (تحفة السفة إلى حضرة
البررة) للشيخ جلال الدين أحمد وهي رسالة على عشرة أبواب وفصول أولها الحمد لله الذي أطلق كل
شيء بنبيه الخ واصلها الابن عربي وأول الاصل الحمد لله الذي جعل العلم مفتاح الجنة الخ (تحفة
السلطين) فارسي للشيخ علاء الدين علي بن محمد الشهير بمصنف المتوفى سنة ٨٧١ احدى وسبعين
وثمانمائة (تحفة السلطان في مناقب النعمان) المترجم من المواهب الشريفة يأتي في الميم (تحفة
السنة إلى الحضرة الحسينية في لغة القوم بالتركية) لمحمد بن مصطفى بن لطف الله الدمشقي وهو
في مجلد كبير جمع من الكتب المصنفة في هذا الفن كالبحر والوسيلة ولغة نعمة الله ودقائق الحقائق
وضم إليه أشياء من التواريخ وغيره وسماه باسم حسن باشا أمير الامرا بمصر وذلك سنة ١٠٨٨
وثمانين وتسعمائة ثم اشهر بلغة الديشة وانتشر في أقطار الروم لكونه أعظم ما صنفه (الصفة
السنة في الكلام) للشيخ عبد الله الاعرج (الصفة الشافية بشرح الكافية) يأتي (تحفة
الشاكرين وأمر اذا كرر) للشيخ حسين الروي مختصر أوله الحمد لله على آلائه الخ أنه للوزير وصم
باشا (الصفة الشافية في الهيئة) للعلامة قطب الدين محمود بن مسعود الشيرازي المتوفى سنة ٧٣٢
خمس وسبعمائة مجلد أوله خير المبادئ ما زين بالحدود الوهاب القوة الخ أنه للوزير أمير شمس محمد بن

الصدر الجديد تاج الدين معقربن ظاهر ورب على أربعة أبواب الأول فيما يحتاج الى التفتيح قبل
 الشروع الثاني في هيئة الاجرام البسطة الثالث في هيئة الارض الرابع في مصادر الاجساد
 والاجرام وهذا التأليف مؤخر عن نهاية الادراك ثم شرع للمولى على التوضيح في شرحه قال يقول
 ووصل الى بحث الدوائر وتطبيق عقدها على المتن الى الباب الثاني وللسلامة للسيد الشريف
 الجرجاني حاشية التحفة ايضا (تحفة الشاهية) فارسي على تنبيه وسيع مصاحف (تحفة الشريف)
 في مذهب الجرجاني خفيفة (تحفة بدر الدين بن الحرانية المتوفى سنة ثمان وعشرين وسبعمائة) تحفة
 الصياد (تحفة فارسية) (تحفة الصدور) فارسي في الحساب لمحمد بن عبد الكريم الغزوي رب على
 خمس مقالات وشرح في ربيع الاخر سنة ٧٤٠ أربع وأربعين وسبعمائة (تحفة الصدور) في العقائد
 بهرام جود (تحفة الصديقين الى الصديقين من كلام أمير المؤمنين أبي بكر الصديق رضي الله تعالى عنه)
 وهي مائة كلم من كلامه جمعها رشيد الدين محمد بن عبد الجليل الوطواط وقد سبق ذكره في أنس الهمدان
 (تحفة الصعلوك الى تحفة الملوك) فارسي مختصر في خواص القرآن على مقدمة وأربع ومالات ألفها
 بعض العلماء واهداها الى شاه كلان (تحفة الصلحاء) في ترجمة أعلام الولد سبق ذكره (تحفة
 الصلوات) فارسي مختصر لولا ناهجين بن علي الكاشي الواعظ رب على مقدمة وثمانية فصول وخاتمة
 وشرح في شهر رمضان سنة ثمان وتسعين وخمسمائة (تحفة الطالبين) في ترجمة الامام التتوي
 الشيخ علاء الدين أبي الحسن علي بن ابراهيم الطارقي الفهري سنة سبعين وسبعمائة (تحفة
 الطالبين) في الحديث (تحفة الطلاب المستفاد من رؤية النبي عليه السلام) للشيخ شمس الدين أبي
 عبد الله محمد الاطاعي الحلبي (تحفة الطلاب في شرح تنقيح الباب) يأتي في الام (تحفة الطلاب
 في العمل بربع الاسطرلاب) لابي البقا علي بن عثمان بن محمد بن القاصح العذري مختصر على تسعين
 بابا وله الحمدفة الذي ادار القل الدوار الخ (تحفة الطلاب) أرجوزة في نظم قواعد الاعراب سبق
 (تحفة الطلاب في آيات الكتاب) منظومة للشيخ نجم الدين (تحفة الطلاب في شرح مفتوح الحساب)
 (تحفة الطرقات بأسماء الخلفاء) لجلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السوملي المتوفى سنة ثمان وأحدى
 عشرة وتسعمائة (تحفة الطرقات في واريخ الملوك والخلفاء) أرجوزة لمحمد بن أحمد الباعوني أولها
 يقول راجع به محمد الخ كمال الى زمان المستعين بالله تعالى (تحفة الطرقات في ذكر الملوك والخلفاء) للشيخ
 محمد بن أبي السرو البكري المصري وهو مجلد على عشر مقالات ذكر ان كتاب المتوسط بين عيون
 الاخبار والمطلع الرجائية من تأليفه وهو من اشخاص عصر نابصر (تحفة العباد وأدلة الاوراد)
 في مجلد ضم للشيخ عبد الرحمن بن أبي بكر بن داود الدمشقي الحنبلي المتوفى سنة ثمان وتسعين
 وخمسمائة شرح فيه أورداد الله المسجلة بالدر المنق الرفوع وسأقي في الدال (تحفة العجائب
 وطرفة القرائب) لابن أبي الجزري جمعها من كتب عديدة أولها الحمدفة رب الارباب ومنشئ
 الصحاب الخ ورب على أربع مقالات (تحفة العراقيين) فارسي منظومة لافضل الدين ابراهيم بن
 علي الحافاني الشاعر المتوفى سنة ثمان وتسعين وخمسمائة وزنه من مزايا حاتم المسدس
 (تحفة العروس ونزهة النفوس) لابي عبد الله محمد بن أحمد البجائي الاديب وهو مجلد على خمسة
 وعشرين بابا من كتب علم البهاء (تحفة العشاق) لابي الحسن علي بن بكش التركي المتوفى
 سنة ثمان وتسعين وسبعمائة (تحفة العشاق) تركي منظوم لمحيي الدين محمد بن الخطيب فاسم
 المتوفى سنة ثمان وتسعين وسبعمائة وهي نظم لطيف ملي ذكره المولى محمود القناري (تحفة
 العشاق) لحدائقه بن ابي شمس الدين المخلص بمحمد التتوي سنة ثمان وتسعين وسبعمائة وهي نظم
 بالتركي أيضا (تحفة العشاق) تركي منظوم لمطاع الاسكوي المتوفى في حدود سنة ثمان وتسعين
 وتسعمائة نظمها على أسلوب الصناعات للكاتبي (تحفة العشاق) منظومة تركية لمطفي بن أحمد

قوله فارسي ترجمه بالتركية محمود
 ابن محمد الشهير بسيد زاده
 سنة ٩٩٠ كذا بخطه منقش

للعالم الخالص المتوفى سنة ثمان وألف جعلها نظيرة لطلع الانوار (تحفة العشاق) فارسي
 منظوم للظلي أولها بشنواي جوسده واه خدا الخ (تحفة العلام) منظومة في اللغة الفارسية
 لمحمد بن البواب أولها افتتاح مقال بمحمد نعماي يمدح جعلها على أسلوب نصاب الصبيان ونصيب
 الفتيان (تحفة عبد القطر) لزاهر بن طاهر بن محمد النيسابوري الشحامي المحدث المتوفى سنة
 ثلاث وثلاثين وخمسمائة (تحفة العبدین) لابی بكر محمد بن عبد الجبار السمعاني المتوفى سنة
 خمسين وأربعمائة ونسبه السبكي الى ولد حفيده أبي سعد عبد الكريم بن محمد بن منصور بن محمد بن
 عبد الجبار مات سنة ثمان وثلاثين وخمسمائة (تحفة الغرائب) فارسي مولانا خلتاش عبد الرحمن
 ابن صاحبلي أمير المتوفى سنة ثمان وسبع وثمانين ونسبته وثمانين وهو كاتب في خواص الاشياء وأنواع الخيل
 مشغل على خمس وثلاثين بابا (تحفة القريب في الكلام على معنى اللبيب) يأتي في اللام (تحفة
 الغزاة) رسالة في الزی والضرب واللعب بالفرس لخسر والسلاسي المعروف برئيس الطشورين
 وهي المعروفة بطشورنامه (تحفة الفصول) في علم الجبر مختصر على سبعة أبواب مشتملة على
 أحوال مسالك البحر الهندي (تحفة الفقرا في سيرة الشيخ نجم الدين الكبرى) فارسي مختصر على
 خمسة أبواب أولها الحمد لله معين الحق بنصر أولياته الخ (تحفة الفقرا في علم الميقات من طريق ربيع
 الدائرة القطراني) رسالة لمحمد بن كاتب سنان القونوي وهي على خمسة وعشرين بابا ألفها المرشدة بن
 يارزيد العثماني أولها الحمد لله الذي يكثر الليل على النهار الخ (تحفة الفقها) في الفروع للشيخ الامام
 الزاهد علاء الدين محمد بن أحمد السمرقندي الحنفي زاد فيها على مختصر القدوري ورتب أحسن ترتيب
 أولها الحمد لله حق حمده الخ وصف تلخذه الامام أبو بكر بن سعد الكاشاني الحنفي المتوفى سنة
 سبع وثمانين وخمسمائة شرحا عظيما في ثلاث مجلدات وسماء بدائع الصنائع في ترتيب الشرائع ولما أتمه
 عرض على المصنف فاستحسنه وزوجه ابنته فاطمة الفقيهة فقيل شرح تحفته وتزوج ابنته وهذا
 الشرح تأليف يطين احمد معناه أوله الحمد لله العلي القادر الخ ذكر فيه ان المشايخ لم يصرفوا الصم
 الى الترتيب سوى استاذهم والقرض الاصل من التصنيف في كل فن هو تيسير سبيل الوصول الى
 المطلوب ولا يلزم هذا المرام الا بترتيب تقتضيه الصناعة وهو القصص عن أقسام المسائل وقصودها
 وتقر مجبها على قواعد أصولها ليتمكن من أسرع فهمها وانه رب المسائل في هذا الشرح بالترتيب
 الصناعي الذي يرتضيه أرباب الصناعة انتهى ويجز هذا الشرح لسان محمد بن أحمد بن أبي السعود
 المناصري وسماه مجز بدائع ومخلص الشرائع أوله الحمد لله رب العالمين الخ (تحفة الفقير) لغة
 فارسية منظوم مختصر أوله ابتدائي ضمن بنام خدا الخ (تحفة القوائد لشرح العقائد) يأتي في العين
 (تحفة القلاد) في التارخ لابی عبد الله محمد بن عبد الله بن أبي بكر المعروف بابن الابار القضاعي
 البلسي الاديب المقول ظلم سنة ثمان وخمسين وسفاته ألفه في معارضة زاد المسافر لابي بحر
 (الصفة القدسية) منظومة في القرائن للشهاب أحمد بن الهائم المتوفى سنة ثمان وسبع وثمانين
 اختصر هامن الرحبة وزاد عليها أولها بحمد ربى ابتدئ كلامي موليه الخ وعليه تعلية لسبط
 الملاحدين سماها اللمعة الشمسية على الصفة القدسية وشرحها القاضي زين الدين زكريا بن محمد
 الانصاري المتوفى سنة ثمان وعشرة وسماء الصفة الانسية لخلق الصفة القدسية (تحفة القزاق)
 مختصر في حل القزاق أوله الحمد لله جد الشاكرين الخ (تحفة الصامعيل) في معنى من الملائكة والناس
 اسمعيل (للشيخ محمد الدين أبي طاهر محمد بن محبوب الفيروز آبادي صاحب القاموس المتوفى سنة
 سبع عشرة وثمانمائة) (تحفة الكرام بأخبار الأهرام) للشيخ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر
 السبكي المتوفى سنة ثمان وأحدى عشرة وسمائة (تحفة الكرام بأخبار البلد الحرام) لقاضي
 قتي الدين محمد بن أحمد الحسيني القاضي نزيل مكة المكرمة المتوفى سنة ثلاث وثلاثين وثمانمائة

أوله الحمد لله الذي خص مكة المشرفة بوافر الكرامة الخ وهو مختصر شفاء القرام ورتب على أربعين بابا كما حذف فيه الاسانيد وسأقي (تحفة الطائفة في خصال بن عباس ووج الطائفة) للشيخ محمد المدعو جاراقة بن عبد العزيز بن فهد القرشي المكي المتوفى سنة ٩٥٠هـ أربع وخمسين وتسعمائة وهو مختصر على مقدمة وبابين وثلاثة أوله الحمد لله الذي جعل البيت العتيق الخ ألفه سنة ٩١٥هـ خمس عشرة وتسعمائة (تحفة اللطيفة في بناء المسجد الحرام والكعبة الشريفة شرفها الله تعالى) لمحب الدين جارا الله عبد العزيز بن عمر المكي المتوفى سنة ٩٥٠هـ أربع وخمسين وتسعمائة قلت وهو ابن فهد المذكور آنفا (تحفة اللغة) للعداى (تحفة المترهد) (تحفة المجاهدين في العمل بالمبادئ) لاميلا جين الحساى أوله الحمد لله الذي أعلى قدسنا تصفيا للنجاة الخ (تحفة المحب للصوب) في تنزيه مسجد الرسول عن كل خصي ومحبوب) رسالة للشيخ شمس الدين محمد بن زين الدين الخطيب بالحرم النبوى أولها الحمد لله الفتاح العظيم الخ كتبها السلطان سليم وسلميمان (تحفة المجتهد بن باسماء المجتهدين) أرجوزة في سبعة وعشرين بيتا لجلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١هـ إحدى عشرة وتسعمائة (تحفة المحب في الطب) (تحفة المحتاج الى أدلة المتأرجح) يأتي في منهاج النووى (تحفة المحمودية) فارسى للشيخ علاء الدين على بن محمد البساطى الشيربختى المتوفى سنة ٩١٨هـ إحدى وسبعين وثلاثمائة وهى تصانح الملوك والوزراء على عشرة أبواب ألفه الوزير محمد بن بشاد ذكر فيه أحواله وأسفاره وآثاره واعتدركه السن وفرغ في جمادى الاولى سنة ٩١٨هـ إحدى وستين وثلاثمائة (تحفة المذاكر فى التتقى من تاريخ ابن عساكر) سبق ذكره (تحفة المرائض) (تحفة المرشدين) فارسى لشهاب الدين أبي عبد الله فضل الله بن حسن التوربشقى المتوفى سنة ٩٢٨هـ ثمان وخمسين وسبعمائة وهو مختصر تحفة السالكين على ثلاث قواعد وقد سبق ذكره (تحفة المرضية فى الاراضى المصرية) رسالة للفقير زين العابدين بن ابراهيم بن فحيم المصرى الحنفى المتوفى سنة ٩٢٨هـ سبعين وتسعمائة (تحفة المسافر) لابي سعد عبد الكريم بن محمد السجاني المتوفى سنة ٩٢٨هـ اثنين وستين وخمسمائة (تحفة المسترشدين) (تحفة المستزيد فى الاحاديث الثمانية الاسانيد) لرشد الدين أبي الحسن يحيى بن على بن عبد الله العطار الاثموى المصرى المالكي المتوفى سنة ٩٢٨هـ اثنين وستين وسبعمائة (تحفة السعدوى) فى الفروع (تحفة المشتاق فى خواص الاسماء والافاق) تركى مختصر على أربعة أبواب الاول فى شرائط الوقوف الثانى فى الاسم الاعظم الثالث فى شكل العين والميم الرابع فى خواص الوقوف ألفه بعض أصحاب الشيخ بن الوفا (تحفة المصلى) للشيخ أبي الحسن المالكي (تحفة المعانى لعلم المعانى) وهو مختصر تلخيص الفتاح يأتي (تحفة المغرب) (تحفة المكبة) تركى مختصر فى مائة حديث ومائة حكاية (تحفة المكبة) لفضل الله بن نصر القورى العمادى (تحفة المكبة فى نظم الاجرومية) يأتي فى المقدمة (تحفة الملوك) فى الفروع زين الدين محمد بن أبي بكر بن عبد المحسن الرازى الحنفى وهو مختصر فى العبادات مشتمل على عشرة كتب الاول فى الطهارة الثانى فى الصلاة الثالث فى الزكاة الرابع فى الحج الخامس فى الصوم السادس فى الجهاد السابع فى الصيد الثامن فى الكراهية التاسع فى الفرائض العاشر فى الكسب مع الادب أوله الحمد لله والسلام على عباده الخ شرحه الفاضل عبد اللطيف بن عبد العزيز بن ملك شرحه جازم وأوله الحمد لله الذى هدانا الى صراط مستقيم الخ وشرحه العلامة بدر الدين محمود بن أحمد العيني المتوفى سنة ٩٢٨هـ خمس وخمسين وثلاثمائة وهو شرح بالقول فى مجلد سماء مخفة السلوك فى شرح تحفة الملوك أوله ان أسمى ما عيلى فى مناصير الخطيب والديبايج وقيل المتر للشيخ أبي المكاوم شمس الدين محمد بن تاج الدين ابراهيم التوفانى (تحفة الملوك فى التعديل) مختصر للشيخ أبي العباس أحمد بن خلف بن أحمد السجستاني وهى على نمطه وخمسين مقالة (تحفة الملوك) فارسى مختصر فى الطب لابي بكر بن مسعود أوله الحمد لله الذى أكرم عبادنا بأشرف

آلته الخ ذكر فيه انه وجد في خزنة السلطان سبعة وثلاثون نسخة (تحفة الملوك والسلطان) للشيخ علي بن أحمد الشيرازي الانصاري نزيل مكة المكرمة أوله الحمد لله الذي بدأ بيده وأتم الخ ذكر فيه انه لما أراد تعميم مقام خديجة الكبرى دفعه بعض الحسنة ولما ولي السلطان أبو عبد جعفر ألقه واهداه اليه وجعله على مقدمة وسبعة أبواب وخاتمة وفرغ في جمادى الاخرى سنة ٨٤٢ (تحفة الملوك) في التاريخ لعبد الوهاب (تحفة المودود في أحكام المولود) للشيخ أبي عبد الله محمد بن أبي بكر بن أيوب بن قيم الجوزية المتوفى سنة ٧٥٠هـ إحدى وخمسين وسبع مائة (تحفة المهرة بأطراف العشرة) للشهاب أحمد بن علي بن حجر العسقلاني المتوفى سنة ٨٥٠هـ اثنين وخمسين وثمانمائة وهو في مجلدات أوله الحمد لله الذي لا يحيط العباد لتعماته الخ (تحفة التباه في تلخيص المشابه) في الحديث للشيخ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١هـ إحدى عشرة وتسعمائة (تحفة التامك بنكت المناك) للسيوطي المتوفى في السنة المذكورة (تحفة النجباء في قولهم هذا أسر الطيب منه رطباً) للجلال السيوطي المذكور (تحفة النجباء أحكام الطاعون والوباء) رسالة لابن طولون الدمشقي محمد بن علي المتوفى سنة ٩٥٢هـ ثلاث وخمسين وتسعمائة (تحفة النصارى) فارسي منظوم (تحفة الوارد بترجمة الوالد) للشيخ أبو زرعة أحمد بن عبد الرحيم العراقي المتوفى سنة ٨٤٢هـ اثنين وخمسين وثمانمائة (تحفة الوالد وبغية الرائد) للتوحي (تحفة الرامق في الخط) لابي الحسين اسحاق بن ابراهيم السعدي (تحفة واهب المواهب في بيان المقامات والمراتب) للشيخ أبي الحسن محمد بن عبد الرحمن البكري وهي رسالة على مقدمة وأربع مقامات وست مراتب فرغ عنها في ذي الحجة سنة ٨٤٢هـ اثنين وخمسين وتسعمائة أولها الحمد لله الذي سلك بأوليائه سبل الرشاد الخ (تحفة الوردية) منظومة في التعليل للشيخ زين الدين عمر ابن مظفر بن عمر الوردی المتوفى سنة ٧٤٩هـ تسع وأربعين وسبع مائة وهي مائة وخمسون بيتاً ثم شرعها بمزجها أوله الحمد لله الذي أنزل على عبده الكتاب الخ (تحفة الوزرا) فارسي مختصر على أربعين باباً كل منها في جملة مشتملة على أربع فصايح (تحفة الوزرا) لابي القاسم أحمد بن عبيد الله الحلي المتوفى سنة ٨٢٩هـ تسع عشرة وثمانمائة (تحفة الوعاظ) لابي الفرج عبد الرحمن بن علي بن الجوزي البغداد الخليلي المتوفى سنة ٨٤٢هـ تسع وخمسين وثمانمائة تحفة الواعظ ونزهة الملاحظ مشتمل على خمسة وعشرين فصلاً أوله الحمد لله على تعليمه جد اوجب المزيدي الخ (تحفة الهادية) في اللغة لمحمد بن حاج الياس مختصر على عشرة أقسام أوله الحمد لله العلي القوي الخ (تحفة في المقامات والمراتب) للشيخ زين الدين عبد اللطيف بن عبد الرحمن المقدسي المتوفى سنة ٨٥٠هـ ست وخمسين وثمانمائة (تحفة في التصريف) لقطب الدين محمد بن يحيى السوراني مختصر على مقدمة وسبعة أبواب ثم شرعها وفرغ بقسبة جواز (تحفة في الحديث) لبدر الدين محمد الأربلي (تحفة في شرح التنبيه) بأبي قريبا (تحفة في أصول الفقه) لامام الحرمين أبي المعالي عبد الملك بن عبد الله الجويني الشافعي المتوفى سنة ٤٧٨هـ ثمان وسبعين وأربع مائة (تحفة لابن عقيل) محمد بن علي الصابوني الحمودى (تحفة) للشيخ الرئيس أبي علي حسين بن عبد الله بن سينا المتوفى سنة ٤٨٢هـ ثمان وعشرين وأربع مائة (تحفة في الرمل) فارسي مختصر لناصر الدين بن محمد بن جبار الشيرازي وهو على أربع مقالات (تحقيق الاولى من أهل الفرق الاعلى) للشيخ كمال الدين محمد بن علي بن الزمكاني المتوفى سنة ٨٤٢هـ إحدى وخمسين وثمانمائة (تحقيق آمال الراغب في أن والذي المصطفى صلى الله تعالى عليه وسلم بفضل الله تعالى في الدارين من التاجين) للشيخ نور الدين علي بن الجزار المصري رسالة أولها الحمد لله الذي جعل محمد اصيل الله تعالى عليه وسلم الخ (تحقيق البيان في تأويل القرآن) للإمام أبي القاسم حسين بن محمد بن مفضل المعروف بالراغب الاصبهاني قلت ذكر السيوطي في طبقات

النجاة الراغب وقال الفضل بن محمد أبو القاسم الراغب الاصماني صاحب المصنفات كان في أوائل
 المائة الخامسة له مفردات القرآن (تحقيق التعليق في التفسير) لبرهان الدين إبراهيم بن
 عمر الجعفي المتوفى سنة ٧٣٢هـ اثنين وثلاثين وسبعمائة رأيت في تسع وثلاثمائة بيت أوله بحمد الهي
 ابتد باري البر الخ (تحقيق الرجال المرفوع لحيي ابن ابي) لخار الله محمد بن عبد العزيز بن فهد المكي
 المتوفى سنة ٩٥٤هـ أربع وخمسين وتسعمائة ألفه لحبيب الدين محمود بن محمد بن ابي التدمري الحلبي الحنفي
 المتوفى سنة ٩٢٤هـ خمس وعشرين وتسعمائة (تحقيق الرسالة بأوضح الدلالة) في النبوات لابي
 جعفر محمد بن أحمد البكدي الحنفي المتوفى سنة ٨٢٤هـ اثنين وثلاثين وأربعمائة (تحقيق الصفا
 في تراجم بني الوفا) للشيخ جبار الله محمد بن عبد العزيز بن فهد المكي الهاشمي الشافعي المتوفى سنة ٩٥٤هـ
 أربع وخمسين وتسعمائة جمع فيه الوفاية والشاذلية ورتبهم على الحروف (تحقيق الفرج والامان
 والفرح لاهل الايمان بدولة السلطان سليم بن سليمان خان) لنور الدين علي بن الخزار المصري المتوفى
 سنة وهي رسالة على أربعة أبواب (تحقيق المحيط في شرح الوسيط) يأتي في الواو (تحقيق
 المراد في ان النهي يقتضي الفساد) للشيخ شهاب الدين أحمد بن محمد بن عثمان الخليلي المتوفى سنة ٨٨٤هـ
 خمس وثمانمائة (تحقيق المقال في شرح لامية الافعال) يأتي (تحقيق النصرة بتلخيص معالم دار
 الهجرة) لقاضيها زين الدين أبي بكر بن الحسين بن عمر العثماني المارغي نزول طيبة المتوفى سنة ٨٨٤هـ
 ست عشرة وثمانمائة وقد غاربت التسعين أوله الحمد لله الذي جعل المدينة الشريفة دار الهجرة
 الخ رتب على مقدمة وأربعة أبواب وخاتمة ذكر فيه أن أحسن ما صنف فيه تاريخ ابن الجبار المسجي
 بالدرة السنية والذيل عليه للجمال الطري فهو وان أحرز بسبب تأخره ما أغفله ابن الجبار فقد أدخل
 بكثير من مقاصده جمع مقاصدها مع تحرير عبارة وزيادة وفرغ من تبييضه في رجب سنة ٧٦٦هـ ست
 وستين وسبعمائة (التحقيق في مسئلة التعليق) لتقي الدين علي بن عبد الكافي السبكي المتوفى
 سنة ٧٥٦هـ ست وخمسين وسبعمائة وهي المسئلة السراجية وسأقي في الميم (التحقيق في شرح المختص
 في الاصول) يأتي في الميم (التحقيق في شرح السراجية) يأتي في العرائض (التحقيق في شراء
 الرقيق) (التحقيق في أحاديث الخلاف) لابي الفرج عبد الرحمن بن علي بن الجوزي البغدادي
 الحلبي المتوفى سنة ٩٩٧هـ سبع وتسعين وخمسمائة ومختصره لبرهان إبراهيم بن علي بن عبد الحق المتوفى
 سنة ٧٤٤هـ أربع وأربعين وسبعمائة (التحقيق للقاضي أبي الفتوح) ابن أبي العقائمة البني (التحقيق)
 للإمام محيي الدين يحيى بن شرف النووي (تحليله البصائر بالتسمية على الجواهر) للشيخ أحمد
 ابن علي بن أحمد الشنأوي المصري المتوفى سنة ٨٢٤هـ ثمان وعشرين وألف (تحليله الشعبان
 في ما روى في ليلة النصف من شعبان) للشيخ شمس الدين محمد بن طولون الدمشقي رسالة أولها الحمد لله
 الذي أسبل ذيل الليل الخ (تحليل الارواح) للشيخ عبد الله الالهي وهي رسالة في التصوف (تحفة
 المسلم المستفي من شر ابن المعلم) للشيخ بدر الدين حسن بن عمر بن حبيب الحلبي المتوفى سنة ٧٧٤هـ تسع
 وسبعين وسبعمائة (تخدير التيسير) في القرات العشرة يأتي في التيسير (تخدير في علم التعبير) للإمام
 نضر الدين محمد بن عمر الرازي المتوفى سنة ٨٢٤هـ ست وستائة (تخدير في علم التذكير) للإمام أبي القاسم
 عبد الصكريم بن هوازن القشيري الشافعي المتوفى سنة ٦٦٥هـ خمس وستين وأربعمائة أوله الحمد لله
 القديم الخ ذكره أنه قد كثر سؤال الراغبين املاء كتاب فيه فأجاب وضمنه معاني أسماء الله تعالى
 في تسعة وتسعين بابا (تخدير الموشين فيما يقال بالسين والشرين) للشيخ محمد الدين أبي طاهر محمد بن
 يعقوب القيرواني المتوفى سنة ٨٨٤هـ سبع عشرة وثمانمائة (تخدير في علوم التفسير) لجلال الدين
 عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي المتوفى سنة ٨٩٤هـ إحدى عشرة وتسعمائة بجلد أوله الله أحمد هلي
 ان خفي من لعمري بالزيد الخ ضمن فيه ما ذكره البلقيني في مواقع العلوم وجمعه مائة نوع وفوقه وفرغ

في وجوب سنة ثمانين وسبعين وثمانمائة ثم صنف الاختقان وأدرجه فيه وقد سبق (تخبر في علم
البديع) ترك الدين عبد السلام بن عبد الواحد الشهير بابن أبي الأصمح المتوفى سنة ٥١٤هـ أربع
وخمسين وثمانمائة ثم نخصه وسماه التحرير أوله الحمد لله جدا بستان عذب الحامد مساعده الخ (تخبر في معجم
الكبير) يأتي في الميم (تخبر في شرح المفضل) يأتي فيه أيضا (تخبر في الفروع) (تخبر لابن
الحسن) علي بن أحمد بن الواحد المتوفى سنة ٦٦٨هـ ثمان وستين وأربع مائة (تخبر لابن المحاسن)
عبد الواحد بن اسمعيل بن أحمد الروياني الشافعي المتوفى سنة ثمانين وخمس مائة (تخبر من
حرف الانجيل) للشيخ الامام أبي القاسم الخ بن حسين الجعفي ومقتضيه الشيخ أبي الفضل المالكي
المسعودي فرغ عن تأليفه في شوال سنة ٦٩٤هـ ثمان وأربعين وتسعمائة أول الاصل الحمد لله الواحد
الذي لا يتكبر بالاعداد الخ وهو على عشرة أبواب (التخبر لمن يدل التوراة والانجيل) مجلد للشيخ
أبي العباس أحمد بن أبي المحاسن عبد الحليم بن عبد السلام بن تيمية الحراني المتوفى سنة ٦٩٨هـ ثمان
وعشرين وسبع مائة أوله الحمد لله الذي فطرنا على دين الاسلام الخ (تخبر في أحاديث الاحياء) سبق
(تخبر في أحاديث أنوار التنزيل) للبيضاوي سبق أيضا (تخبر في أحاديث الخلاصة) يأتي (تخبر في
أحاديث الهداية) يأتي أيضا (تخبر في أحاديث الطريقة المحمدية) يأتي (تخبر في أحاديث
الصكفاني) يأتي أيضا في الكاف (تخبر في أحاديث المنهاج) لابن الملقن يأتي في الميم (تخبر في
أحاديث الشرح الكبير) للوجيه أيضا يأتي (تخبر في أحاديث أبي الدنيا) أبو بكر عبد الله بن محمد
المتوفى سنة ٨١٠هـ احدى وعثمانين ومائتين (تخصيص في شواهد التخصيص) يأتي (تخصيف العمل
في الخلاف والمجلد) (التحلي في التحلي) للشيخ زين الدين سريجان بن محمد الملقى المتوفى سنة ٧٨٨هـ ثمان
ثمانين وسبع مائة (تخصيص في قسم التخصيص) يأتي (تخصيص) للامام عبد الملك بن عبد الله
الجويني المعروف بابن الحرمين المتوفى سنة ٧٨٨هـ ثمان وسبعين وأربع مائة (تختلص العرب) للحسين
ابن محمد المعروف بابن الخالغ المتوفى في حدود سنة ثمان وتسعين وثلثمائة ذكره ابن القاضى شهاب
التخصيل المخلص من شرح التسهيل) يأتي قريبا (تدارك أنواع خطأ الحدود) في الطب للشيخ
الرئيس أبي علي حسين بن عبد الله بن سينا المتوفى سنة ثمان وعشرين وأربع مائة (التدبير
لاستيفي في شرح أسماء الله الحسنى) للشيخ أبي بكر محمد بن عبد الله الموصلي الشيباني (تدبير
الطالب) (علم تدبير المدينة) ويسمى علم السياسة وسياسة في السين وهو أحد أقسام الحكمة العملية

﴿علم تدبير المنزل﴾

هو قسم من ثلاثة أقسام الحكمة العملية وعرفه بأنه علم يعرف منه اعتدال الاحوال المشتركة
بين الانسان وزوجته وأولاده وخدايمه وطريق علاج الامور الخارجة عن الاعتدال وموضوعه
حوال الأشخاص المذكورة من حيث الانتظام ونفعه عظيم لا يخفى على أحد لأن حاله
تنظام أحوال الانسان في منزله ليقوم بذلك من رعاية الحقوق الواجبة فيه وبينهم ويتفرع على
عند لها كسب العادة العاجلة والآجلة والاخصر أن يقال هو علم يحال جماعة متشاركة في المنزل
فائدة أن يعرف كيفية المشاركة التي ينبغي أن تكون بين أهل المنزل واعلم انه ليس المراد بالمثل
بهذا المقام البيت المتضمن الاجار والاشجار بل المراد التآلف المخصوص الذي يكون بين الزوج
الزوجة والوالد والوليد والخادم والمخدوم والمقول والمال سواء كانوا من أهل الدار أو أهل الورد
أما سبب الاحتياج اليه فكون الانسان مدنيا بالطبع وكسب علم الاخلاق متكفلة ببيان مسائل
هذا الفن وقواعده (تدبير الثمانين في اصلاح السنتين) ترك على خمس عشرة بابا في احوال
نبلاطين وأركان الدولة والصناعات والاعمال والمال والجهاد (التدبيرات الالهية في اصلاح

المملكة الانسانية) الشيخ محي الدين محمد بن علي بن عربي المتوفى سنة ١١٧٠ هـ سبع عشرة وستائة
رسالة الفها للشيخ محمد المورودي على ان الانسان عالم صغير صالح من العالم الكبير من جهة الخلافة
والتدبير وقدم مقدمة ثم أورد سبع عشرة باباً أولها الحمد لله الذي اخترج الانسان الخ (التدبيرات
السلطانية في سياسة الصناعة الحربية) (تدريب العامل بالربع الكامل) لمحمد بن محمد بن أحمد سبط
المارديني رسالة على مقدمة وخمس عشرة باباً أولها الحمد لله الذي رسم في صفات مصنوعاته الخ
(تدريب الراوي في شرح تقريب التواوي) يأتي وفي شرح تقريب أبي حيان يأتي أيضاً (تدريب
في الفروع) لسراج الدين عمر بن رسلان البلقيني الشافعي المتوفى سنة ٨٨٥ هـ خمس وخمسة عشر وثمانمائة وبلغ الى
كتاب الرضاع ثم اختصره وسماه التأديب لولده علم الدين صالح المتوفى سنة ٨٨٦ هـ ثمان وستين وثمانمائة
تكملة لهذا الكتاب (تدقيق الباحث الطبية في تحقيق المسائل الخلافية) على طريق مسائل
خلاف الفقهاء لعلم الدين محمد بن عبد الله بن البودي الدمشقي الحكيم المتوفى سنة ٨٨٦ هـ إحدى
وعشرين وستائة (تدقيق الوصول الى تحقيق الاصول) للشيخ زين الدين سريجان بن محمد الملقب
المتوفى سنة ٧٨٨ هـ ثمان وثمانين وسبع مائة (تدقيق في الجمع والتفريق) في الطب لنجس الدين أبي
العباس أحمد بن أسعد المعروف بابن العالمة الدمشقي الطبيب المتوفى سنة ٨٥٢ هـ اثنين وخمسين وستائة
ذكر فيه الامراض وما يشابه فيه والتفرقة بين كل واحد منها بما يشابه في أكثر الامراض (تدليس
الجليس) للامام أبي حامد محمد بن محمد الغزالي المتوفى سنة ٨٥٠ هـ خمس وخمسمائة (تدبير المعارض
في تكفير ابن الفارض) لبرهان الدين ابراهيم بن عمر البقاعي المتوفى سنة ٨٨٥ هـ خمس وثمان وثمانمائة
(تدوين في اخبار قزوين) للامام أبي القاسم عبد الكريم بن محمد الراقي القزويني المتوفى سنة ٨٢٦ هـ
ثلاث وعشرين وستائة (تذكار الواحد بأخبار الوالد) منظومة لشرف الدين عبد العزيز بن محمد
ابن عبد المحسن الاوسي الحموي المتوفى سنة ٨٢٦ هـ اثنين وستين وستائة ذكر فيها والده وشيوخ والده
ورحله (تذكار في افضل الاذكار) للشيخ الامام أبي عبد الله محمد بن أحمد بن فرح الانصاري
الخراساني صاحب التفسير المتوفى سنة ٨٢٨ هـ ثمان وستين وخمسة وثمانمائة أولها الحمد لله الذي
جعل القرآن لنا طريفاً ما الخ جعله أربعين ضلوا في فضل القرآن وقارنه ومستمعه والعامل به ورحمته
وكتبه التلاوة (تذكار في القرأت العشرة) للشيخ أبي الفتح عبد الواحد بن حسين بن شطرا
البغدادى المتوفى سنة ٨٥٠ هـ خمس وأربعين وأربعمائة ذكر فيه رواية وجمع نحو مائة طريق (تذكرة
الامام في التهي عن القيام) للقاضي عز الدين عبد الرحيم بن محمد بن القرات القاهري الحنفي المتوفى
سنة ٨٥٠ هـ احدى وخمسين وثمانمائة (تذكرة الامام عن تولى مصر والقاهرة في الاسلام) للشيخ
حسن العثماني الحنفي العفاني المتوفى سنة ٨٥٠ هـ أولها الحمد لله العظيم الشان الخ أما بعد فهذه أرجوزة
لطيفة جمعتها وطمعتها وشرحتها من كتب العلماء والمؤرخين قال في آخرها الى آخر زمن من أدركته
سنة ثمان وتسعين وستين وثمانمائة (تذكرة ابن بيطار) في الطب للطبيب البارغ ضياء الدين عبد الله
ابن أحمد المالقي الشهور بابن بيطار المتوفى سنة ٨٢٦ هـ ست وأربع وستائة (تذكرة ابن جدون) هو
كافي الكفاء أبو المعالي محمد بن الحسن البغدادى الكاتب المتوفى سنة ٨٢٦ هـ اثنين وستين وخمسمائة
مجموعة لطيفة عظيمة من أحسن الجوامع جمع فيها التاريخ والادب والاشعار والنوادر ولم يجمع
من المتأخرين مثله ذكره ابن خلكان لكن الذي أدرج تاريخ وفات ابن جدون في تاريخه العبر
في سنة ثمان وستائة وقال توفي فيها ابن جدون صاحب التذكرة أبو سعد الحسن بن محمد بن
الحسن بن محمد بن جدون البغدادى كاتب الانشاء للدولة انتهى ثم اختصره محمود بن يحيى بن سالم
ابن رجب الشيباني وسماه منتخب الفنون من تذكرة ابن جدون أوله أما بعد حمد القديم الخ (تذكرة
ابن الشعار) كمال الدين أبي اليركان المبارك بن أبي بكر بن حمدان الموصلي المتوفى سنة ٨٢٦ هـ أربع

وخسين وسقانة في اثني عشر مجلدا (تذكرة ابن الصائغ) محمد بن عبد الرحمن الرمردي الاديب
الحنبلي الميوني المتوفى سنة ٧٧٤ هـ ست وسبعين وسبعمئة وهي في التصوف عدة مجلدات (تذكرة ابن
طرخان) الحكيم العلامة عز الدين أبي اسحاق ابراهيم بن محمد شيخ الاطباء الانصاري السويدي
المتوفى سنة ثمان مئتين وسقانة يأتي (تذكرة ابن غلبون في القراءات الثمان) وهو أبو الحسن طاهر
ابن عبد النعم الحلبي تزيل مصر المتوفى سنة ثمان مئتين وتسعين وثلاثمئة (تذكرة ابن مبارك شاه) هو
شهاب الدين أحمد بن محمد المصري الحنفى المتوفى سنة ثمان مئتين وستين وثلاثمئة (تذكرة ابن مفلح)
محمد أكل النامي (تذكرة ابن هشام) هو جمال الدين عبد الله بن يوسف النحوي المتوفى سنة ثمان مئتين
اثنين وستين وسبعمئة قبل هـ في خمس عشرة مجلدا (تذكرة أبي علي) حسن بن أحمد الفارسي
النحوي المتوفى سنة ثمان مئتين وسبعين وثلاثمئة وهو كبير في مجلدات تلخيصه أبو الفتح عثمان بن جني
النحوي (تذكرة أبي العباس) أحمد بن محمد الجعفي المتوفى سنة ثمان مئتين وسبعمئة
مجلدات (تذكرة أبي المحاسن) مسعود بن علي البيهقي الملقب بغير الزمان المتوفى سنة ثمان مئتين
وأربعين وخمسمئة مجلدات (تذكرة الاحباب في بيان الصحاب) لجمال الدين حسن الفارسي وهي
رسالة في الاعداد المتعاقبة والتباغضة أولها الحمد لله الذي منه المبدأ واليه المآب الخ قال
في الموضوعات وهو تأليف لطيف نفيس يدل على بصر مؤلفه في العلوم الرياضية (تذكرة الاخيار)
في الوسيط من الاخبار يأتي (تذكرة الاديب في التفسير) لابي الفرج عبد الرحمن بن علي بن
الجوزي المتوفى سنة ثمان مئتين وسبعين وخمسمئة (تذكرة الاصفيانية) لابي الفتح عثمان بن جني
النحوي المتوفى سنة ثمان مئتين وتسعين وثلاثمئة (تذكرة الاعداد ليوم المعداد) تلخيصه الشيخ
أبو الصيف خليل بن هارون (تذكرة أمين الدين) محمد بن علي بن موسى المحلى جمع فيه اشعار الحديثين
ومات سنة ثمان مئتين وسبعين وسقانة (تذكرة الاوليا) فارسي للشيخ فريد الدين محمد بن ابراهيم
المعروف بالطاهر الهمداني المتوفى سنة ثمان مئتين وسبعين وسقانة ذكر فيه سبعين شيئا من كبار
المشايخ أوله الحمد لله الجواد بأفضل أنواع النعماء الخ ولبعض الصوفية تلخيص كلمات المشايخ منه
دون المناقب أوله الحمد لله الذي تحيرت في أوصاف الخ (تذكرة الاوليا) تركي لسان الدين يوسف
ابن خضر الشهير بجواحه ياشا المتوفى سنة ثمان مئتين احدى وتسعين وثلاثمئة (تذكرة بدر الدين بن
الصاحب) (تذكرة تقي الدين التيمي) المتوفى سنة ثمان مئتين وأربع (تذكرة الجويني) هو أبو محمد
عبد الله بن يوسف النسابوري المتوفى سنة ثمان مئتين وثلاثين وأربعمئة (تذكرة الخطاط في مشقه
الافاط) للشيخ رهان الدين ابراهيم بن عمر الجعفي المتوفى سنة ثمان مئتين وثلاثين وسبعمئة (تذكرة
الخطاط) للمعافظ شمس الدين محمد بن أحمد الذهبي المتوفى سنة ثمان مئتين وسبعمئة (تذكرة
المجسدي) هو محمد بن أبي نصر (تذكرة الخطاط) للقاضي شهاب الدين أحمد بن يحيى بن فضل الله
المصري المتوفى سنة ثمان مئتين وأربعين وسبعمئة (تذكرة الخواص وعقيدة أهل الاختصاص)
للشيخ محيي الدين محمد بن علي بن عربي المتوفى سنة ثمان مئتين وسبعمئة أوله بسم الله ابدى
ونوره ابدى الخ ذكر فيه معقده وأثر الصانع في الابداع والانشاء اجابة لسؤال بعض أجبته
(تذكرة الدميري) هو الكمال محمد بن موسى المتوفى سنة ثمان مئتين وثلاثمئة (تذكرة السامع
والمكلم في آداب العالم والمتعلم) لبدر الدين بن جماعة (تذكرة الزركشي) هو بدر الدين (تذكرة
السويدي) هو الشيخ أبو اسحاق ابراهيم بن محمد المصري يابن طرخان الطبيب المتوفى سنة ثمان
مئتين وسقانة وهي ثلاث مجلدات كبار هو كتاب مفيد جليل القدر جمع فيه الادوية المفردة على
ترتيب الاعضاء والامراض والعلل وضم اليه فوائد من مجربات ومجربات غيره معز والاقوال الى
قاتلها انصارا بما لا قول الحكماء محتوي على فوائد الحديثين والتدما لا يستغنى طالب علم الطب عن

مطالعته وسماه بالذكرة الهادية ولي التزم عند ذكر كل فائدة التصريح بمن قالها طالع الصناعات
 وذلك لخصه الشيخ بدر الدين محمد بن القوصوني بحذف أسماء الأطباء وتقديم بعض الأشياء على بعض
 وذكر الادوية في المقدمة أولا الحمد لله الذي أنزل الكتاب تذكرة لأولى الابواب الخ (تذكرة الشيخ
 داود) بن عمر الانطاكي الطبيب الضرير زيل مصر المتوفى بمكة سنة ثمان مائة وخمس وألف
 وأربع صاحب خلاصة الأثر وفاته في سنة ثمان مائة وألف وهو تأليف عظيم سماه تذكرة أولى
 الابواب في الجامع للعجب العجائب أوله سبحانه مبدع مواد الكائنات الخ ذكر فيه انه أنفق عمره
 في تحصيل الطب وألف فيه كتابا منها هذه التذكرة رتب على مقدمة وأربعة أبواب وخاصة المقدمة
 في تعداد العلوم الأول باب في كليات هذا العلم الثاني باب في قوانين الافراد والتركيب الثالث باب
 في المقررات والمركبات الرابع باب في الامراض وبسط العلوم المذكورة والخاتمة في نكت وغرائب
 وذكر في بعض تأليفه ان ما في الكتاب من نكت يتجلى الى كتاب سواء وفيه ما يدل على أنه أتمه وهو المنقول الشائع
 لكن المدون المنتشر على نقصان من حرف الطاء من الباب الرابع الى آخر الكتاب وروى انه لم
 يخرج بعد وفاته الا هذا وذهب بعض التجارب عن اجزائه الى الهند فضع في ناقصا (تذكرة الراعي)
 هو علي بن المقرئ بن ابراهيم الكندي الامكندراي المتوفى سنة ثمان مائة وستة وسبع مائة
 في نحو خمسين مجلدا قال ابن كثير في تاريخه جمع كتابا في نحو خمسين مجلدا فيه علوم جمعا كرها أديان
 سماه التذكرة الكندية وقها بالشمسطة انتهى (تذكرة الشعرا) تركه للطبي القسطنطيني المتوفى
 سنة ثمان مائة وتسعين وسبع مائة وذكر في أوله مناقب عشرين رجلا من المشايخ والسلاطين ثم أورد فيهم
 بياتين واثنين وعشرين شاعرا على الحروف (تذكرة الشعرا) تركه للسهي الادبوني المتوفى سنة ثمان مائة
 وخمسين وتسعين وسبع مائة وسماه هت هشت (تذكرة الشعرا) تركه للسيد محمد بن علي المعروف
 بهاشق جلبي المتوفى سنة ثمان مائة وتسعين وسبع مائة وسماه شاعر الشعرا ورتب على حروف أبجد
 (تذكرة الشعرا) تركه لاجد بن شمس المعروف بالعهدى البغدادي كتب عن عصرهم في الروم منذ
 قدم سنة ثمان مائة وستين وتسعين وسبع مائة الى خروجه سنة ثمان مائة وتسعين وسبع مائة ورتب على ثلاث وروضات وسماه
 كلش شعرا فصار اجمعه تاريخا تأليفه (تذكرة الشعرا) تركه للمولى حسن جلبي بن علي ابن أمراة
 النهر بقا الى زاده المتوفى سنة ثمان مائة وتسعين وسبع مائة وفيه ما في التذكرة صرطح الزوائد
 والحقا والمطاطق والقوائد بانشاء الطيف فصار أحسن من الجميع (تذكرة الشعرا) تركه للمولى
 مصطفي افندي الشهير برياض المتوفى سنة ثمان مائة وأربع وخمسين وألف لخص فيه مؤلفات الاقدمين
 باثبات الشاعر وطرح المتشاعر بأعذب لفظ وأعذب عبارة موزنة وسماه رياض الشعرا وفرغ
 سنة ثمان مائة وتسعين وألف (تذكرة الشعرا) فارسي للأمر دوت شاه بن علا الدولة بختيار
 رتب على سبع طبقات وخاصة وذكر في أوله عشرين شاعرا من شعراء العرب ثم أورد فيهم شعراء
 الفرس وضم اليها فوائد من التواريخ على طريق الاستطراد وفرغ من جمعه سنة ثمان مائة وتسعين
 وعثمان مائة (تذكرة الشعرا) فارسي لبابا شاه (تذكرة الشعرا) فارسي لمحمد الحوفي (تذكرة
 الشعرا) تركه لمير علي بن الوزير المتوفى سنة ثمان مائة وست وتسعين وسبع مائة رتب على مجالس وسماه مجالس
 الثمانين ثم ان الحكيم شاه محمد القرويني ضم اليه شعراء الروم وترجمه بالتركيب الرومية والاصل تركي
 التاتار (تذكرة الشعرا) فارسي لسام ميرزا بن شاه اسماعيل الصفوي سماه تحفة السامى (تذكرة
 الشعرا) تركه تاناري الصادق الكيلاني جمع فيه الجميع الى عصر شاه عباس الصفوي ورتب على
 ثمان مجالس وسماه جمع الخواص (تذكرة الشعرا) هو أحد بن محمد الشاعر المتوفى
 سنة ثمان مائة وخمسين وتسعين وسبع مائة وهي أزيد من خمسين مجلدا (تذكرة الصفدي) هو صلاح الدين
 خليل بن ابيك الاديب المشهور المتوفى سنة ثمان مائة وأربع وتسعين وسبع مائة وهو ثلاثين مجلدا جمع فيه

قواعد الاشعار والطائفة الادبيات قلعوا وترا (تذكره الطالب الملمع عن مقال انه مختصر) لبرهان
الدين ابراهيم بن محمد بن خليل بن سبط بن الجبلي المتوفى سنة ثمان مائة احدى وأربعين وثمانمائة مختصر
أوله الحمد لله المتوحد بكبريائه الخ ذكر فيه الرجال ثم النساء (تذكره الطالبين) لابي محمد الضياء أحد
ابن الجبال الحنفى السراى مختصر أوله الحمد لله على جلال جمال كبريائه الخ جمع فيه أحاديث في
فضل العلم والصدقة والدعاء والذكر والحلال والحرام وأورد بابا واحدا وخمسة فصول (تذكره
الطرفا بذكر المولود والخلفاء) للشيخ محمد بن أبي السرور المصرى البكرى أوله الحمد لله الذى خص من
شأنه الخ ذكر فيه أنه نلصه من كتابه الكبير عيون الاخبار ومن تأليفه الصغير المنح الرحانية ورتب على
عشر مقالات وسمى أيضا بجمعة الطرفا وهو من أشخاص هذا العصر بمصر (تذكره العالم
والطريق السالم) فى أصول الفقه لابي نصر عبد السيد بن محمد بن الصباغ الشافى المتوفى
سنة سبع وسبعين وأربعمائة (تذكره العالم والمعلم) فى الفروع للإمام أبى حفص عمر بن أحمد
المعروف بابن سريح الشافى المتوفى سنة (تذكره عبد الحميد العلوى) (تذكره العلائق)
لعلاء الدين بن المطهر بن هدية الكندى وقال لها التذكرة الكندية (تذكره العلماء) فى أصول
الحديث للشيخ شمس الدين محمد بن محمد بن الجزرى المتوفى سنة ثلاث وثلاثين وثمانمائة مختصر
أوله الحمد لله على بداية نياتنا الخ ذكر فيه شرف علم الحديث وزمان رواجه وكم كساده وقلة أهله
فى الروم كاذ كره ابن الاثير فى أول جامع الاصول وذكر مشايخه وسنده وسفره الى ماوراء النهر لنقل
الحديث فيها فكان ما قد رمن نهب كتبه وأنه أقام ببلدة ككش فشرح المصاييح لاهلها ولما استورد
الكلام الى اصطلاح القوم طلبوا مختصر جامع العلوم وكانت منظومته السجدة بالهداية الى معالم
الرواية غير مستغنية عن بسط القول فوضع هذا المختصر بداية تلك الهداية ورتب على مقدمة
وأربعة أصول وفرغ سنة ثمان مائة وست وثمانمائة (تذكره علم الدين صالح بن عمر البلقينى) المتوفى
سنة ثمان مائة وستين وثمانمائة (تذكره الفائل) لآبى النوسى (تذكره الغرب) فى القوم
منافذة لزين الدين عمر بن مظفر بن الوردى المتوفى سنة تسع وأربعين وسبعمائة وله شرحها
(تذكره الفقهاء) لجمال الدين حسن بن يوسف بن المطهر الحلى الشيعى المتوفى سنة ثمان مائة وست وعشرين
وسبعمائة (تذكره التفهيم فى عمل التوفيم) وهو معرب الزيج الاوغ بكى باقى (تذكره القرطبي)
هو الشيخ الحق شمس الدين محمد بن أحمد بن فرح الانصارى الاندلسى المتوفى سنة ثمان مائة احدى وسبعين
وسمائه وهو كتاب مشهور فى مجلد ضخمة أوله الحمد لله على الأعل الخ جمع فيه من كتب الاخبار
والآثار ما يتعلق بذكر الموت والموتى والحشر والجنة والنار والفتن والاشراط ونبوءه وأبوابا وجعل
عقب كل باب فصلا يذكر فيه ما يحتاج اليه من بيان غريب وإيضاح مشكل وسمل التذكرة بأحوال
الموتى وأمور الآخرة ومختصر لبعض العلماء (تذكره قلوب الاحياء) للشيخ شهاب الدين أحمد الجوى
الحنبلى (تذكره الكاشفة) فى الموسيقى (تذكره الكذاب فى علم الحساب) لقرص الدين ابراهيم
الحلبى مختصر أوله الحمد لله تعالى عدد نعماته الخ وهو على مقدمة وبابين وخاتمة وترجمته بالتركية
لدرويش محمد (تذكره الكمالين) لعل بن عيسى الكمال وهو على ثلاث مقالات الاولى فى حد
العين الثانية فى عدد أمراضها الثالثة فى الامراض الخفية عن الحس وأولها الحمد لله مبدع الارواح
الخ (تذكره الكندية) وهى العلامة أيضا سبق ذكرها (تذكره محمد الدين) اسماعيل بن ابراهيم
الاسكندراني الكافى المتوفى سنة ثمان مائة وستين وثمانمائة فيها قون كثيرة (تذكره المرید طلب المزيد)
للشيخ شمس الدين محمد بن أحمد بن محمد الاطعانى الشافى الحلبى (تذكره المسترلين فى الخلاف بين الحنفى
والشافى) للشيخ أبى اسحاق ابراهيم بن محمد الشرازى الفقيه الشافى المتوفى سنة ست وسبعين
وأربعمائة وهو كتاب كبير فى مجلدات (تذكره ملك النخاع) حسن بن صاى البغدادى المتوفى

٥٦٨ سنة ثمان وستين وخمسمائة وهي في أربع مائة كراسة (تذكرة المتنبيه في عيون المتنبيه) في القراءة
 للشيخ أبي الفرج عبد الرحمن بن علي بن الجوزي المتوفى ٥٩٧ تسع وتسعين وخمسمائة أولها الحمد لله
 حق حمد الخ وأورد فيها من مشابه القرآن (تذكرة المستفي) في القراءات للشيخ أبي الفرج محمد بن حسين
 القلانسي المتوفى ٥٢٤ سنة إحدى وعشرين وخمسمائة (تذكرة من نسي بالوسط الهندسي) لمحمد بن
 ابراهيم بن الحنبلي الحنفي المتوفى ٩٧٢ سنة اثنين وسبعين وتسعمائة (تذكرة المهاجى في الادب) للشيخ
 بدر الدين محمود بن يوسف المهاجى المصرى ذكره الشهاب في الخنايا (تذكرة المؤتسى بمن حدث ونسى)
 للشيخ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السبوطى المتوفى ٨١٢ سنة إحدى عشرة وتسعمائة (تذكرة
 التنبيه في تفهيم التنبيه) ياقى (التذكرة النصيرية في الهيئة) للعلامة المحقق نصير الدين محمد بن محمد
 الطوسي المتوفى ٦٧٢ سنة اثنين وسبعين وستمائة وهي مختصر جامع لمسائل الفن وبعض دلائله مشتمل
 على أربعة أبواب أوله الحمد لله مفيض الخير ومطعم الصواب الخ ولها شرح منها شرح العلامة الفاضل
 السيد الشريف علي بن محمد الجرجاني المتوفى ٨١٢ سنة ست عشرة وثمانمائة أوله تبارك الذي جعل
 في السماء بروجا الخ وهو شرح مزوج لكنه مدخول وشرح المحقق نظام الدين حسن بن محمد
 التيسابورى المعروف بالنظام الاعرج المتوفى ٨٨٠ سنة وهو شرح بالقول أيضا أوله الحمد لله الذى
 جعلنا من المتفكرين الخ ذكر فيه شرف الفن وعلو شأن المصنف وان هذا التصنيف وان كان صغير
 الحجم فهو كثير المعنى منطوق على زيادة انظار المحدثين والقداما لكنه لا جازة مبانیه يصعب على المبتدئين
 دركه فاقترح منه طائفة من أخلصائه شرحه فشرحه وأتحفه الى المولى الاعظم نظام الدين علي بن
 محمود اليزدى وسماه بنو صبح التذكرة والتزم ايراد المتن بتمامه ورسم أشكاله بالجرة وأشكال الشرح
 بالسواد وفرغ من تأليفه في غرة شهر ربيع الاول ٧١١ سنة إحدى عشرة وسبعمائة وهو شرح
 مشهور مقبول ثم شرحها الفاضل شمس الدين محمد بن أحمد الحفري من تلامذة سعد الدين شرحا
 مزوجا أوله سبحانك يا ذا العرش الاعلى الخ أدرج فيه ألفاظ الشرح التريفي وغيره من الترويح
 وسماه بالتكملة وفرغ من تأليفه في محرم ٩٣٢ سنة اثنين وثلاثين وتسعمائة ويقال ان العلامة
 قطب الدين محمود بن مسعود الشيرازى والفاضل عبد العلى البرجندى شرح التذكرة ولم أره (التذكرة
 الهادية والزخيرة الكافية) في الطب للسويدي وقد ذكر (تذكرة في رجال العشرة) للمهاض أبي
 المحاسن شمس الدين محمد بن علي الدمشقي المتوفى ٧٦٥ سنة خمس وستين وسبعمائة (تذكرة في علوم
 الحديث) لسراج الدين عمر بن الملقن الشافعي المتوفى ٨٨٠ سنة أربع وثمانمائة ثم شرحها شرحا
 حسنا أوله أحمد الله على نعمائه الخ ذكر أنه نلصه من كتاب المقنع والشرح المسهي فتح المغيب بشرح
 تذكرة الحديث للشيخ الامام المشاوى تليد شيخ الاسلام زكريا الانصارى ذكره فيه بما أخذ عنه
 شفاها ومن شرحه للاقية أوله الحمد لله الذى أعظم المنه الخ (تذكرة في الفروع على مذهب الشافعي)
 للسراج بن الملقن المذكور رجعها لولده وربتها على فصول أولها أحمد الله على نوال الانعام الخ ويقال
 ان الامام البيضاوى المفسر تذكرة فيه أيضا (تذكرة في القراءات السبع) لابي الحسن طاهر بن
 أحمد النوى المتوفى ٨٨٠ سنة ثمانين وثمانمائة (تذكرة في اختلاف القراءات) للشيخ أبي محمد مكي بن أبي
 طالب الجوشى المقرئ القيسي المتوفى ٤٣٧ سنة سبع وثلاثين وأربعمائة (تذكرة في الاحاديث
 الموضوعية) لابي الفضل محمد بن طاهر المقدسى المتوفى ٨٨٠ سنة وربتها على الحروف (تذكرة
 في اللغة) للشيخ تاج الدين أحمد بن عبد القادر بن مكتوم القيسي القنوى المتوفى ٧٩٩ سنة تسع
 وأربعين وسبعمائة وهي في ثلاث مجلدات سماها قيد الاوابد قاله السبوطى (تذكرة في الكيمياء) لابن
 كونة (تذكرة في العربية) للشيخ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السبوطى المتوفى ٨١٢ سنة
 إحدى عشرة وتسعمائة وهي مؤلف كبير في ثلاث مجلدات ثم نظمها وسماها بالفلك المشهور (تذكرة

في العربية أيضا) للشيخ أمير الدين أبي حبان محمد بن يوسف الاندلسي المتوفى ٧٤٥ سنة خمس وأربعين وسبع مائة في أربع مجلدات كبار (تذكرة في الصور) لابي المنصور سلامة بن عباس الكهرطابي المتوفى ٥٢٢ سنة ثلاث وثلاثين وخمسمائة قال ابن العارفي في عشر مجلدات (التذكرة والبصرة) للشيخ نعم الدين محمود بن أبي الحسن النيسابوري صاحب حل الغرائب ذكر فيه ان هذا الكتاب يشغل على ألف نكتة بطردأ كتر مسائل الفقه (تذكرة في أصول الدين) للشيخ أبي طاهر اسماعيل ابن مكي بن اسماعيل بن عوف المالكي الاسكندراني المتوفى ٥٨١ سنة احدى وثمانين وخمسمائة (تذكرة في القروع) على مذهب أبي حنيفة ذكر ابن خلكان ان الملك المعظم عيسى سلطان الشام ابن الملك العادل الايوبي التقية الحنفي الاديبي المتوفى ٦٢٤ سنة أربع وعشرين وست مائة أمر الفقهاء أن يميز دواله مذهب أبي حنيفة دون صاحبه فخر دواله في عشر مجلدات وسماه التذكرة وكان لا يفارقه مفرا ولا حضرا ويديم مطالعته وذكرا كنه كنه على كل جلد فيه انه حفظه عيسى فقبل له يوما أنت مشغول بتدبير الملك فكيف يتيسر لك حفظ هذا المقدار فقال كيف الاعتبار بالافاظ وانما الاعتبار بالمعاني بسم الله سالوني عن جميع مسائلها وهذا يدل على اطلاع زائد وحفظ تام (تذكرة العاقل وتنبية الغافل) لابي الجلاح يوسف بن محمد الانصاري الياسي الاديبي المتوفى بتونس ٥٢٣ سنة ثلاث وخمسين وست مائة (تذيب في الزوائد على التقريب) يأتي (تذيب في القروع) لابي القاسم عبد الكريم بن محمد الرازي الشافعي المتوفى ٦٢٢ سنة ثلاث وعشرين وست مائة مجلد من متعلقات الوجيز وسبأني (تذيب في شرح تهذيب المنطق) يأتي (تذيب التهذيب في أسماء الرجال) للذهبي يأتي (التذيل والتكميل في شرح التسهيل) يأتي (تراجم الاعاجم) فارسي لزين المشايخ محمد بن أبي القاسم البقال الخوارزمي المتوفى ٥٦٢ سنة اثنين وستين وخمسمائة أوله الحمد لله ما فتح الاعلاق الخ مختصر في تفسير مفردات القرآن على ترتيب السور (التراجم السنية في طبقات الخفصة) مجلد كبير للقاضي نقي الدين بن عبد القادر التميمي المصري الحنفي المتوفى ٥٨٥ سنة خمس وأربعين (تراجم الشيوخ) لابي عبد الله محمد بن عبد الله الحاكم النيسابوري المتوفى ٥٨٥ سنة خمس وأربعين (تراضي بين الامور والقاضي) رسالة للشيخ تاج الدين علي بن محمد بن الدريهم بن عبد العزيز الموصل المتوفى ٧٦٢ سنة اثنين وستين وسبع مائة (تراكيب الانوار في الكيمياء) لمؤيد الدين حسين بن علي الطغراي المتوفى ٥١٥ سنة خمس عشرة وخمسمائة أوله الحمد لله الذي فضلنا على كثير من عباده المؤمنين (تراكيب) رضي الدين حسن بن محمد بن حسن الصفاني المتوفى ٥٨٥ سنة خمس وست مائة (تربة الام) لابي عبد الله محمد بن أحمد بن اللبان الاسعدي المصري المتوفى ٧٤٩ سنة تسع وأربعين وسبع مائة (ترجمات لابي بكر) (ترتيب أحزاب القرآن) (ترتيب الاقسام على مذهب الامام الشافعي) في القروع للشيخ أبي بكر محمد بن الحسن المرعشي الشافعي (ترتيب السور وركب الصور) للشيخ شمس الدين أبي الحسن محمد البكري المصري رسالة في ثلاثة أوراق أولها سبحان من خلق سبع سموات طباقا الخ (ترتيب المدارك وتقريب المسالك لمعرفة اعلام مذهب مالك) للقاضي عياض بن موسى البصبي المالكي المتوفى ٥٤٤ سنة أربع وأربعين وخمسمائة جمع فيه المالكية وأحسن وهو تأليف غريب لم يسبق اليه (علم ترتيب حروف التهجي) وسبأني بيانه في الخط

❖ (علم ترتيب الحروف) ❖

وهو علم يأت عن قود الجيوش وترتيبهم ونصب الرؤساء لضبط أحوالهم وتهيئة أديانهم وتخير الشجعان عن الجبان واستمالة طوعهم بالاحسان اليهم ويهيئ لهم ألبة الحروب والسلاح ثم يأمر لكل

منهم بالزهد والصلاح ليفوزوا بالخير والفلاح ويأمرهم أن لا يظلموا أحدا ولا يتقصوا عهدا ولا يخلوا
 ركا من أركان الشريعة فانه الى استئصال الدولة ذريرة هذا الجنس مذكوره أبو الخير وجهه من فروع
 الحكمة العملية لكنه على الوجه الذي ذكره مندوح في علم سياسة الملوك بل الامور المذكورة ومن
 مسائل ذلك العلم فأقول ينبغي أن يكون موضوع هذا العلم مذكوره الحكماء في كتب التعالي الحرية
 فهو علم يبحث فيه عن ترتيب الصفوف يوم الزحف وخواص اشكال التعالي وأحوال ترتيب الرجال
 والفرس منه والغاية لا يخفى على كل أحد وقالوا ان الرجال كالاشباح والتعالي كالارواح فاذا حلت
 الارواح الاشباح حصلت الحياة وقد أجرى الله سنته ان كل عسكري من تب التعالي منصور وقد صنف
 فيه بعض الكبار سائل نظرت بعضها وقه الحمد وسبق في علم التعالي وانه هو ترتيب العسكر كما عرفه
 به ذلك الفاضل (ترجمان الاشواق وروضة العشاق) للشيخ أبي الفتح محمد الاسكندراني الشافعي
 الوفاي زيل المزمع من قرى دمشق أوله الحمد لله الذي جل عن الكيف والابن ومختصره في مجلد أوله
 الحمد لله الملك الخلاق الفتاح الزاقي الخ (ترجمان الاشواق في الغزل والتشبيب) المنسوب الى الشيخ
 محي الدين محمد بن علي بن العربي المتوفى سنة ثمان وثلاثين وسبعمائة صدور عنه في غرة شهر رجب
 وشعبان ورمضان سنة ثمان مائة وسبعمائة وشرحه وسماه فخر الذخائر والاغلاق ذكر فيه انه
 قطعه بمكة المكرمة في حال اعتياده وأشار به الى معارف رايته وأنوار الهمية وأسرار روحانية وجعل
 العبارة عن ذلك بلسان الغزل والتشبيب لتعشق النفوس بهذه العبارات فتسفر الدواهي الى
 الاصغاء اليها وذكر ان سبب شرحه سؤال صاحبه أبي محمد عبد الله بن بدر الحبشي وولده البار
 اسماعيل بن سودكين النوري بحلب وقد قرأ عليه الكمال أبو القاسم بن العديم القاضي بحلب
 وكان فراغه من الشرح في شهر ربيع الآخر سنة ثمان مائة وسبعمائة بمدينة اقصر اى (ترجمان
 البلاغة) فارسي لفرسي الشاعر جمع فيه الصنائع البديعية (ترجمان التراجم على أبواب البخاري)
 يأتي في الجامع الصحيح (ترجمان الدستور) (ترجمان الزمان) لصادق الدين ابراهيم بن محمد بن دقاق
 المتوفى سنة ثمان مائة وتسعمائة رتب على الحروف (ترجمان الزمن) لجلال الدين بن المهدي العلوي
 (ترجمان شعب الايمان) لسراج الدين عمر بن رسلان البلقيني المتوفى سنة ثمان مائة وتسعمائة
 الناصي أوله الله أحمد الله الاوه الخ (ترجمان الصحاح في اللغة) يأتي (ترجمان القرآن في لغته)
 ولعله تراجم الاعاجم (ترجمان القرآن في تفسير المسند) لجلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر
 السموطي المتوفى سنة ثمان مائة وسبعمائة وهو كبير في خمس مجلدات (ترجمان اللغة)
 للشيخ علي بن نصر بن داود وهو مجلد أوله الحمد لله الذي فضل لسان العرب بالقصاحة والبيان الخ
 جمع الاسماء والافعال والحروف على ترتيب التهجى بالمركان الثلاث وبقيه أوبعا وثمانين بابا من
 الالف الى الياء (ترجمان) في اللغة بالتركية ثلاث مجلدات ليعر محمد بن يوسف الانقروى جمعه من
 الجوهري والمغرب وغيرهما ورتب على ثمانية وعشرين بابا (ترجمان المترجم بتهي الارب في لغة
 التلذذ والعجم والعرب) للفاضل شهاب الدين أحمد بن محمد بن عرب شاه الدمشقي الحنفي المتوفى سنة ثمان
 أربع وخمسين وثمانمائة (ترجمان في الشعر ومعانيه) للشيخ محمد بن أحمد البصري النحوي المعروف
 بالهيج المتوفى سنة ثمان مائة وتسعمائة (الترجمان في التفسير) ذكره العلامة في حاشية الكشاف
 (ترجمة الاحكام في الفروع) فارسي لمحيي السنة حسين بن مسعود البغوي المتوفى سنة ثمان مائة
 وخمسمائة (ترجمة البلقيني) للفاضل جلال الدين أحمد بن عبد الرحمن بن عمر البلقيني المتوفى سنة ثمان
 أربع وعشرين وثمانمائة ذكر فيه أشعار جده السراج عمر المذكور (ترجمة الجلال البلقيني) لآخيه
 علم الدين صالح البلقيني المتوفى سنة ثمان مائة وتسعين وثمانمائة (ترجمة السلي) لآبي الخضر محمد
 ابن أحمد الايودي المتوفى سنة ثمان مائة وتسعين وثمانمائة وهو جز في أخبار الحافظ المذكور (ترجمة

التنوير والبقية) للشيخ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ هـ إحدى عشرة وتسعمائة وهي أربع ورفات (ترجيح الينان) للمولى محمد بن مصطفى الوائلي الحنفي المتوفى سنة ٩١١ هـ ألف وهو رسالة مفيدة وللمولى الغامض رسالة أيضا (ترجيح حديث صلاة التسابيح) للشيخ الحافظ نعم الدين محمد بن عبد الله الشهرستاني ناصر الدين المتوفى سنة ٨٨٨ هـ اثنين وأربعين وثمانمائة (ترجيح مذهب أبي حنيفة) للشيخ الامام ركن الاسلام أبي عبد الله محمد بن يحيى بن مهدي الحراني المتوفى سنة ٣٩٧ هـ سبع وتسعين وثمانمائة تنقحه عليه القدوري مختصر أوله اللهم انا نسئلك العصمة من البدع والدال الخ وفيه التكت الطريقة للشيخ أكل يأتي في النون وللشيخ أبي منصور عبد القاهر بن طاهر البغدادي الشافعي المتوفى سنة ٤٢٩ هـ تسع وعشرين وأربعمائة كتاب في رد كتاب الحراني قال ابن الصلاح وكل واحد منهما لم يحل كلامه عن ادعاء ما ليس له والتشيع بما لم يره مع وهم كثير اتيانا انتهى (الترجيح والموازنة) لابي الحسن بن أبي عمر التوفاني (ترجيح على التلويح) يأتي (ترجيح العيون في المعالي والبيان) (ترجيح المصباح) يأتي في الميم (الترخيص في الاكرام بالقيام لذوي الفضل والمزية من أهل الاسلام) للامام محيي الدين يحيى بن شرف التنوير الشافعي المتوفى سنة ٦٧١ هـ ست وسبعين وثمانمائة

﴿علم الترسل﴾

من فروع علم الانتساب لان هذا بطريق جزى وذلك بطريق كفى وهو علم يذكر فيه أحوال الكتاب والمكتوب والمكتوب اليه من حيث الأدب والاصطلاحات الخاصة بالامانة لكل طائفة ومن حيث العبارات التي يجب الاحتراز عنها مثل الاحتراز عن الادعاء للخصم ذات بقولهم ادام الله سبحانه وتعالى حراسه المكان لفظا والحوال استوعب وعن ذكر لفظ القيام كقولهم الى قيام الساعة وأمثال ذلك وموضوعه وغايته وغرضه ظاهرة للمأمل ومبادئه أكثرها بدعية وبعضها أمور استنبطية وله استدراك من الحكمة العملية وفيه كتب كثيرة مذكورة في علم الانتساب (ترشيح) في التوصل لسيما بن محمد ابن الطراوة المالكي المتوفى سنة ٥٢٨ هـ ثمان وعشرين وخمسمائة وهو مختصر من المتقدمات على كتاب سيبويه (ترشيح من تعليقات شرح الوفاية) لصدر الشريعة يأتي (ترشيح) للامام تاج الدين عبد الوهاب بن علي السبكي الشافعي المتوفى سنة ٧٧١ هـ إحدى وسبعين وسبعمائة (ترصيع الجوهر النقي) يأتي في الجيم (ترصيع في علم البديع) للشيخ برهان الدين ابراهيم بن عمر الجعبري المتوفى سنة ٧٢٢ هـ اثنين وثلاثين وسبعمائة (ترصيف في النحو) لابي البقاء عبد الله بن حسين العمري النعوي المتوفى سنة ٥٢٨ هـ ثمان وثلاثين وخمسمائة (ترغب الادب من الحواشي على أوائل الهداية) يأتي (ترغب الاطفال الى تحصيل العلم والكمال) رسالة أولها الحمد لله الذي أنزل الهداية الخ (ترغب أهل الاسلام في سكنى الشام) للشيخ عز الدين عبد العزيز بن عبد السلام الشافعي المتوفى سنة ٦٢٢ هـ تسعين وثمانمائة (ترغب السامع في البلاغة على خير شافع) للشهاب أحمد بن عبد السلام الشافعي الذي ولد سنة ٨٨٨ هـ سبع وأربعين وثمانمائة ووفى سنة ٩٢٢ هـ إحدى وثلاثين وتسعمائة (ترغب الصلاة) فارسي لمحمد بن أحمد الزاهد جمع من نحو مائة كتاب وورثه على ثلاثة أقسام الاول في فرضية الصلاة والثاني في الطهارة والثالث في نوافل الوضوء (ترغب الصلاة) للامام أحمد البيهقي (ترغب العلم) لابي ابراهيم اسماعيل بن يحيى المزني الشافعي المتوفى بمصر سنة ٦٢٤ هـ أربع وستين ومائتين (ترغب العلم) لابي الفضل محمد بن أبي القاسم البغلي الحنفي مر ذكره ووفاته (ترغب المتعلمين) مختصر للشيخ محرم بن يدر محمد بن مرشد القسطنطيني الواعظ أوله الحمد لله الذي علم القرآن الخ جمعه لترغب الناس الى العلم والعمل ورتب على عشرة مطالب

الاول في الاعتقادات الثاني في فضل العلم الثالث في فضل التعلم الرابع في اختيار العلم والاستاذ
 الخامس في بداية السبق السادس في التوكل السابع في الجدة الثامن في الورع التاسع فيما
 يورث الحفظ والنسيان العاشر فيما يزيد في الرزق والعمر (ترغيب وترهيب) الشيخ الامام الحافظ
 تركي الدين أبي محمد عبد العظيم بن عبد القوي المتذري المتوفى سنة ٥٢٦ هـ وست وخسين وسفاته وهو
 كتاب كبير في مجلدين أوله الحمد لله المبدئ العبد الخ ذكر انه آلفه حاويا لما تفرق في غيره من الكتب
 مقتصر اعلى ما ورد صريحاً في الترغيب والترهيب وذكر الحديث بعزوه الى من رواه من أصحاب
 الكتب المشهورة كالصحيحين والسنة الاربعة وبعض المسانيد ثم أشار الى صحة استاده وحسنه
 أضعفه وأقر دلل راوي المختلف فيه باب في آخر الكتاب ذكرهم مرتبة على الحروف وذكر الاحاديث
 في خمسة وعشرين كتاباً على ترتيب المصايح ثم تلصه الحافظ شهاب الدين أبو الفضل أحمد بن علي بن حجر
 الصقلي المتوفى سنة ٨٥٢ هـ اثنين وخسين وثمانمائة وعلى الاصل تليقة لبرهان الدين ابراهيم بن محمد
 النابج الدمشقي المتوفى سنة ثمان مائة (ترغيب وترهيب) الشيخ الامام قوام السنة أبي
 القاسم اسماعيل بن محمد الطلي الاصبهاني المتوفى سنة ٥٣٥ هـ خمس وثلاثين وخمسمائة قال المتذري
 واستوعبت جميع ما في كتاب أبي القاسم الاصبهاني مما يمكن في الكتب المذكورة وهو قليل
 واضربت عن ذكر ما فيه من الاحاديث المتحققة الوضع انتهى وذكر فيه أيضاً ان من تقدم من
 العلماء أساغوا التساهل في أنواع من الترغيب والترهيب حتى ان كثيراً منهم ذكر الموضوع ولم
 ينهوا على حاله (ترغيب وترهيب) لابي موسى المديني ولابن زنجويه جدي بن محمد بن قتيبة الأزدي
 المتوفى سنة ثمان وأربعين ومائتين (ترغيب في الفروع) للامام أبي بكر خفر الاعلام محمد بن أحمد
 الشافعي الشافعي المتوفى سنة ثمان مائة وهو مجلد يتضمن فروعا بأدلتها (ترغيبات) تركي
 منظوم الشيخ عدلي آلفه سنة ثمان مائة اثنين وعشرين وألف (ترف الفضيلة في ترف اللجة الطويلة)
 لمحمد بن أحمد بن رضوان المتوفى سنة ثمان مائة اثنين وعشرين وسبع مائة (ترقيق الاسل في تصديق العسل)
 لمحمد بن أحمد بن يعقوب القيرواني المتوفى سنة ثمان مائة سبع عشرة وثمانمائة وهو مختصر (ترقيق)
 لمحمد بن المعلى (الترقي الى منازل الابرار في كيفية العمل في الليل والنهار) (تركيب الادوية) لابي
 جعفر أحمد بن محمد الطبيب المتوفى سنة ثمان مائة اثنين وثلاثمائة (علم تركيب الاشكال) يعني أشكال
 بسائط الحروف وسبائك يمانية في علم الخط (تركيب الانسان) للبقرات (تركيب العين) في الكمال
 (علم تركيب المداد) وهو علم يبحث فيه عن تركيب أنواع المداد من السواد والحمرة والصفرة
 وسائر الألوان ذكره أبو الخيرة في الشجرة الخامسة من فروع العلم الطبي ولا ينبغي انه من قبيل تركيب
 السواد وتضييع الترتيب والمداد لانه أمر صناعي جزئي لا يعتمد مثله على المبلغ العلوم الى ألف
 (تروية الظام في تروية الجاهل) لمحمد بن ابراهيم الحلبي المعروف بابن الحنبلي رسالة في رد ذواح الله
 القزويني في تشييعه على الجاهل (تروية الارواح في تهذيب الصحاح) للجهوري يأتي (تروية الارواح)
 في الطب لحكيم الدين محمود البغري وله نظمه أيضاً (تروية الارواح) في الطب منظومة تركية لمحمد بن
 أحمد العلوي التونسي مشتملة على أربعة قوانين (تروية القلوب بطاقت القلوب) (ترياق الفكر)
 لابي الفرج قدامة بن جعفر الكاتب (ترياق الحيين) للحافظ أبي الدين أبي الفرج عبد الرحمن بن عبد
 الحسن الواسطي (ترياق لاهل الاحتقاق) شرح فيه حديث الاربعين للجاهل مع قطعة عربية في كل
 حديث أوله الحمد لله منزل الكتاب (تريس لمن نوزع في التدريس) لابي عبد الله محمد بن حمزة
 الشافعي (تركيب الارواح عن مواعيد الافلاج) في الحكمة العملية لم تأل على علم مؤلفها لكنه وثبها
 على مقدمة وثلاث مقالات وخاتمة قال مؤلفها اقتبس من كلام الحكماء واستشهدت من الآيات
 والاخبار وجهت بين الاسفار المصنفة في الاخلاق مما يحويها كتاب الاخلاق الناصرية المنسوب

الى الاستاذ نصير الدين محمد بن محمد الطوسي (تزين الاوائل في ارسال نبينا الى الملائك) لجلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيموطي المتوفى سنة ١٠١٢ احدى عشرة وتسعمائة (تزين الممالك بنائب الامام مالك) للسيوطي المذكور (تسايعات ابن جماعة) وهو القاضي عز الدين عبد العزيز ابن البدر محمد وهي الاربعون التي خرجها أبو جعفر محمد بن عبد اللطيف بن الكوكيل الرقي المتوفى سنة ٧٩٩ تسعين وسبعمائة (تسايعات ابن عرفة) (تسايعات رضى الدين) ابراهيم بن محمد الطبري المكي المتوفى سنة ٧٢٢ اثنين وعشرين وسبعمائة (تسديد القواعد في شرح تجريد العقائد) مژ ذكره (تسديد القوس) مختصر من مسند الفردوس يأتي في الميم (تسديد في شرح التمهيد) يأتي قريبا (تسديد في بيان التوحيد) للشيخ شهاب الدين أحمد بن محمد الفتيبي الانصاري المتوفى سنة ٧٢٢ أربع وأربعين وألف أوله الحمد لله مختصر جميع الكائنات بحكمته الخ كتب على قول القائل وفي كل شيء آية * تدل على انه واحد

(تسديد) للعلامة حسام الدين حسين بن علي الصنعائي الحنفي المتوفى سنة ١٠١٢ احدى عشرة وسبعمائة قلت هو شرح التمهيد المار ذكره (تسريح الشاظر في تعقيد الجمعة) للشيخ نقي الدين علي ابن عبد الكافي السبكي المتوفى سنة ٧٥١ ست وخسين وسبعمائة

﴿مسلم تسطيح الكرة﴾

هو علم تعرف منه كيفية نقل الكرة الى السطح مع حفظ الخطوط والدوائر المرسومة على الكرة وكيفية نقل تلك الدوائر عن الدائرة الى الخط وتصور هذا العلم غير جديا كما يقرب من خرق العادة لكن عملها باليد كثيرا ما يتولاه الناس ولا يعرفه مثل علم التصوير انتهى ما ذكره أبو الخير وقد جعله من فروع علم الهيئة وهو من فروع علم الهندسة ودعوى علم التصوير ليست على اطلاقه بل هو بالنسبة الى من لم يمارس في علم الهندسة ومن الكتب المصنفة فيه كتاب تسطيح الكرة لبطلوس والكمال القرطبي والاستيعاب للبهراني والدستور والترجيح في قواعد التسطيح لقي الدين (تسقية الغبي في تنكيرين عربي) رسالة للشيخ ابراهيم بن محمد الحلبي المتوفى سنة ١٠٥٢ اثنين وخسين وتسعمائة ورفقه على السيموطي وجعله ذبلا على ما علقه على القصور أوله الحمد لله الذي بنعمته تم الصالحات الخ (تسكين الاهطم) رسالة لطه المظم الهندي (تسليع الخزين في موت البنين) لشهاب الدين أحمد بن يحيى بن جملة التلمساني الحنفي المتوفى سنة ١٠٧٦ ست وسبعين وسبعمائة (تسليع الخواطر ومعدن الجواهر) (تسليع النفوس الزكية) بوفات محمد خير البرية) للشيخ أبي بكر بن محمد الحبشي البساطي مختصر أوله الحمد لله الذي جعل الفناء حتما الخ (التسلي والاعتباط بنواب من تقدم من الافراط) للافظ شرف الدين عبد المؤمن بن خلف الدمياطي أوردته باسناده والمتون قدوة كرامة ومات بالقاهرة سنة ١٠١٢ ست وسبعمائة (التسلي عن الرزية والتجلي برضاء ماري البرية) للامام أبي عبد الله محمد بن عبد الحق بن سليمان التلمساني في جزء (التسلي والتصبر على قضاء الامن أحكام أهل التعبير والتكبر) للشيخ أبي الحسن علي بن عبد الله المغربي الشاذلي المالكي المتوفى سنة ١٠١٢ ست وخسين وسبعمائة رسالة أولها الحمد لله موقوف الصابرين أجرهم بغير حساب الخ (نسجة الاحراب) للشيخ أبي محمد مكي ابن أبي طالب حوش القيسي (نسجة الانشا) (نسجة) للشيخ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيموطي المتوفى سنة ١٠١٢ احدى عشرة وتسعمائة (نسوية التوجه الى الحق) (تسهيل السيل الى كشف الالتباس عماد من الاحاديث بين الناس) للشيخ غرس الدين محمد بن أحمد الخطيب المتوفى سنة ١٠٥٧ سبع وخسين وألف (تسهيل العروض الى علم العروض) للشيخ عبد الملك ابن جمال الدين بن صدر الدين بن عصام الدين المتوفى سنة ١٠٣٧ سبع وثلاثين وألف مختصر أوله الحمد

لله تعالى على افضاله الخ (تسهيل الصالحى) هو محلول الزنج الالوع بكنى بأق (تسهيل طريق
 الوصول الى الاحاديث الزائدة على جامع الاصول) يأتي في الجيم (تسهيل القوائد وتكميل المقاصد)
 في النحول الشيخ جمال الدين أبى عبد الله محمد بن عبد الله المعروف بابن مالك الطائى الحياىى النحوى
 المتوفى سنة ثمان مئتين وسبعين وثمانمائة وهو مجلد أوله حامد الله رب العالمين الخ لخصه من مجموعته المسماة
 بالقوائد وهو كتاب جامع لمساائل النحوى بحيث لا يفتقر ذكر مسئلة من مسائله وقواعده ولذلك اعتنى
 العلماء بشأنه فنصقوا له شرحا منشرح المصنف وصل فيه الى باب مصادر الفعل يقال انه كمله وكان
 كما ملاحظ عند تلبذه الشهاب الشاغورى فلما مات المصنف ظن انهم يحلونه مكانه فلما خرجت عنه
 الوظيفة تألم فأخذ الشرح معه وتوجه الى اليمن فغلب على أهل دمشق وبنى الترمج بمجد وما بين أهلها
 ثم كمله ولده بدر الدين محمد المتوفى سنة ثمان مئتين وثمانين وثمانمائة من المصادر الى آخر الكتاب وكمله أيضا
 صلاح الدين خليل بن ابيك الصقدي المتوفى سنة ثمان مئتين وأربع وتسعين وسبع مائة ومن الشروح شرح
 الشيخ العلامة أنير الدين أبى حيان محمد بن يوسف بن حيان الاندلسى المتوفى سنة ثمان مئتين وأربعين
 وسبع مائة ظهر فيه شرح المصنف وتكملة ولده وسماه التكميل المختص من شرح التسهيل وله شرح
 آخر على الاصل سماه التذيل والتكميل وهو شرح كبير في مجلدات أوله الحمد لله المنفرد بشرى
 الاختراع الخ أورده فيه اعتراضات على المصنف ثم جرد أحكام هذا الشرح في ارتشافه ومن جله
 ما أورده قوله قد أكره هذا المصنف الاستدلال بما وقع في الاحاديث على اثبات القواعد الكلية
 في لسان العرب وما رأيت أحدا من المتقدمين والمتأخرين سلك هذه الطريقة غيره وانما تركوا ذلك
 لعدم وثوقهم ان ذلك لفظ الرسول عليه الصلاة والسلام اذ لو وثقوا بذلك لجرى مجرى القرآن في اثبات
 القواعد الكلية وذلك لا مبرر من أحدهما ان الرواة جوزوا النقل بالمعنى والثاني انه وقع اللحن كثيرا
 فيما روى من الحديث لان كثير من الرواة كانوا غير عرب بالطبع وقد قال لنا القاضي بدر الدين بن
 جماعة وكان بمن أخذ عن ابن مالك قلت له يا سيدى هذا الحديث رواية عن الاعاجم وقع فيه من
 روايته م ما يعلم انه ليس من لفظ الرسول عليه الصلاة والسلام فلم يجب بشئ انتهى ومنها شرح
 العلامة جمال الدين عبد الله بن يوسف بن هشام النحوى الطنبلى المتوفى سنة ثمان مئتين وستين
 وسبع مائة وهو في عدة مجلدات سماه التصيل والتفصيل لكتاب التذيل والتكميل وله غير هذا عدة
 حواشى عليه وشرح العلامة بدر الدين محمد بن محمد الدمامينى وهو شرح مزوج متداول أوله اللهم
 اياك نعتمد على ما نمن توجهت الى حال الخ ذكر انه لما قدم في أو آخر شعبان سنة ثمان مئتين
 وثمانمائة الى كتابته من حاضرة الهند وجد فيها هذا الكتاب مجهولا لا يعرف وافترق انه استعجبه
 معه فقرأ بعض الطلبة والتمس منه شرحه فشرحه وذكر في خطبه أبا الفضل أحمد شاه بن السلطان
 مظفر شاه وسماه تعليق القوائد قلت له شرحان آخران أحدهما يسمى شرح المصرية ألّفه بمصر وهو
 يقال أقول كالشرح المذكور أيضا وثانيهما شرح مزوج وصل الى حرف الفاء وشرح الشيخ
 شهاب الدين أحمد بن يوسف الشهير بالسجين الحلبي المتوفى سنة ثمان مئتين وخمسين وسبع مائة وشرح
 الشيخ بدر الدين أبى على الحسن بن قاسم بن على المرادى المالكي المصرى المتوفى سنة ثمان مئتين وتسعين
 وأربعين وسبع مائة أوله الحمد لله على التوفيق لجلده الخ وشرح الشيخ عبد الله بن عبد الرحمن بن عقيل
 المصرى النحوى المتوفى سنة ثمان مئتين وتسعين وسبع مائة وسماه المساعد ولم يتم قلت هو نام وقد ملكه
 مرارا وهو شرح مزوج أوله أما بعد حمد الله تعالى على نعمائه الخ وشرح أبى عبد الله محمد بن أحمد
 ابن مرزوق التلساني المتوفى سنة ثمان مئتين وأحدى وثمانين وسبع مائة وشرح شمس الدين محمد بن أحمد بن
 قدامة المقدسى المتوفى سنة ثمان مئتين وأربعين وسبع مائة وهو في مجلدين وله فيه مناقشات مع أبى
 حيان فيما اعترضه على المصنف في شرحه وفي الالفية وشرح محمد بن على المعروف بابن هاني السبكي

المتوفى ٧٢٣ سنة ثلاث وثلاثين وسبع مائة وشرح محمد بن علي الأربلي الموصلي النحوي الذي ولد
 سنة ٧٢٣ سنة ثلاث وثلاثين وسبع مائة وشرح علاء الدين علي بن حسين المعروف بابن الشيخ عمر بن الموصلي
 المتوفى ٧٥٥ سنة خمس وخمسين وسبع مائة وشرح أبي العباس أحمد بن سعد العسكري النحوي المتوفى
 سنة ٧٥٥ سنة خمس وخمسين وسبع مائة وشرح الشريف أبي عبد الله محمد بن أحمد بن محمد الحسيني السبكي المتوفى
 سنة ٧٦١ سنة ستين وسبع مائة وشرح تقي الدين الجليلي علي التسهيل وشرح أبي أمامة محمد بن علي بن النقاش
 المتوفى ٧٦٢ سنة ثلاث وستين وسبع مائة وشرح محمد بن حسن بن محمد الملقب النحوي المتوفى سنة ٧٧١
 إحدى وسبعين وسبع مائة وشرح أبي العباس أحمد بن محمد الاصمعي العتابي المتوفى سنة ٧٧١
 وسبعين وسبع مائة وشرح عماد الدين محمد بن الحسين الاسنوي المتوفى سنة ٧٧٧ سبع وسبعين وسبع مائة
 ولم يكمله وشرح محب الدين محمد بن يوسف بن أحمد المعروف بنافس الجبل الحلي المتوفى سنة ٧٧٨
 ثمان وسبعين وسبع مائة وشرح أبي تمامه واعتني بالاجوبة الجديدة عن اعتراضات أبي حيان وشرح
 الشهاب أحمد بن محمد الزبيدي الاسكندراني المتوفى سنة ٧٨١ إحدى وعثمان مائة ولم يكمله وشرح
 عبد القادر بن أبي القاسم بن أحمد السعدي العبادي الانصاري المالكي المتوفى سنة ٨٢٤ عشرين
 وثمان مائة وشرح هداية السبيل ولم يكمله وشرح شمس الدين أبي ياسر محمد بن عمران بن محمد
 المالكي المتوفى سنة ٨٨٤ أربع وأربعين وثمان مائة وشرح جلال الدين محمد بن
 أحمد الحلي المتوفى سنة ٨٩٦ أربع وستين وثمان مائة ولم يكمله وشرح محمد بن أحمد بن عبد الهادي
 في مجلدتين ناقص مع أبي حيان في اعتراضاته على المصنف قلت هو مكرر لانه هو ابن قدامة السابق
 ذكره السوطي في الطبقات وشرح محمد بن علي بن هلال الحلي النحوي المتوفى سنة ٩٢٢ ثلاث وثلاثين
 وتسبع مائة وقلم التسهيل للشهاب الدين أحمد بن يهودا الدهشقي المتوفى سنة ٩٨٢ عشرين
 ومائة وشرح التسهيل للمسبحي بالقوانين لعز الدين محمد بن أبي بكر بن جماعة المتوفى سنة ٩٨٩ تسع عشرة
 وثمان مائة (تسهيل المقاصد لزوار المساجد) للشيخ شهاب الدين أحمد بن العباد بن يوسف الانصاري
 الشافعي المتوفى سنة ٩٨٩ ثمان وثمان مائة (تسهيل المنافع في الطب والحكمة المختل على شفاء
 الاجسام وكواب الرحمة) للشيخ ابراهيم بن عبد الرحمن بن أبي بكر الأزرقي أوله الحمد لله المتعالي عن
 الابد ادخل ذكر فيه اجمع فيه بين هذين الكتابين وزاد عليهما من القطاين الجوزي وبره الساعة
 وتذكر السويدي وغيره (تسهيل الميقات في علم الاوقات) تركه صطفي بن علي الموقف بالجامع
 السليبي مختصر على خمسة وعشرين بابا (تسهيل التصريف في الجفر) للشيخ الامام أبي الحسن
 علي بن محمد بن حبيب الماوردي الشافعي المتوفى سنة ٩٨٩ خمس وأربع مائة (تسهيل الوقوف على
 غوامض أحكام الوقوف) لزين الدين عبد الرؤف المناوي الشافعي ألفه سنة ٩٩٩ تسع وسبعين
 وتسبع مائة (تسهيل في الطب) تركه لحاجي باشا الايدني وقب على ثلاثة أقسام الأولى في جري
 العلمي والعمل الثاني في الاغذية والاشربة والادوية الثالث في أسباب الامراض وعلاجاتها
 (تسهيل في شرح لطائف الاشارات) يأتي (تسييران الكواكب) للكندي مختصر على فصول
 وابواب (التشابه) لابي العميل عبد الله بن خلد الكاتب المتوفى سنة ٩٩٩ أربعين ومائة وقيل
 ست وأربعين (علم تشبيه القرآن واستعاراته) ذكره المولى أبو النضر من فروع علم التفسير وقال
 التشبيه نوع من أشرف أنواع البلاغة انتهى فهو اذا من مباحث علم البيان كالايجاز (التشبيه)
 لأحمد بن عثمان الترمذاني المتوفى سنة ٩٩٩ أربع وأربعين وسبع مائة (تصنيف الاذهان في ردة قدر
 الامكان) يأتي في القاف (تسديد الاركان من ليس في الامكان أبدع مما كان) للشيخ جلال الدين
 عبد الرحمن بن أبي بكر السمرطلي المتوفى سنة ٩٩٩ إحدى عشرة وتسبع مائة وهو من كلام
 الامام الغزالي في الاحبال ما اعترض عليه الباقى منق في ردة ثم صنف الباقي رداعليه ومعه

﴿علم التشریح﴾

هو علم باحث عن كيفية اجراء البدن وترتيبها من العروق والاعصاب والغضاريف والعظام والدم وغير ذلك من أحوال كل عضو وموضوعه أعضاء بدن الانسان والقرص والمضادة ظاهرة وكتب التشریح أكثر من أن تحصى ولا أنفع من تصنيف ابن سينا والامام الرازي ورسالة لابن الهمام مختصر نافع في هذا الباب انتهى ما ذكره أبو الخير وجعله من فروع علم الطبعي والرسالة المذكورة ليست لابن الهمام وانما هي لابن جماعة وقد قرأها ابن الهمام عليه وقال ابن صدر الدين هو علم بتفاصيل أعضاء الحيوان وكيفية تضدها وما أودع فيها من عجائب الفطرة وآثار القدرة ولهذا قيل من لم يعرف الهيئة والتشریح فهو عین في معرفة الله تعالى انتهى وأذكر كتب الطب متكفلة ببيان هذا العلم سوى ما فيه من التصنيفات المستقلة المصنوعة (تشریح فی الفروع) (تشیف الاسماع بمسائل الاجماع) في الفروع للشيخ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة (تشیف الاسماع بأحكام السماع) للشيخ جمال الدين محمود بن عبد الصرخي التميمي الحنفي المتوفى سنة اربع وسبعين وستمائة (تشیف الاسماع بشرح أحكام الجماع) للشيخ عبد القادر بن محمد بن أحمد الشاذلي المؤذن وهو مختصر على مقدمة وثلاثة أبواب وشافعة أوله الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى الخ ذكرانه شرح فيه مجموع الامام الحافظ أبي بكر بن العربي المالكي تلخيص الفرائض وهو جامع لفصل فرائض الجماع وسننه وآدابه (تشیف الاسماع) لزين الدين أبي حفص عمر بن أحمد السماع الحلبي المتوفى سنة ثمان مائة وست وثلاثين وتسعمائة (تشیف السمع بتعديده السمع) رسالة لجلال الدين السيوطي المذكور (تشیف السماع في شرح جمع الجوامع) يأتي في الجيم (تشیف المسجع في شرح الجمع) في الفروع يأتي في الميم (تشويق نامه البستاني) فارسي لتصنيف الدين محمد بن محمد الطوسي مختصر أوله الحمد لله فاطر الصنائع الخ ترتيب على أربع مقالات الاولى في المحدثات الثانية في الاجار الثالثة في الفلزات الرابعة في الطرقات (تشويق الحرمين) للامام فضل الله بن القاضي نصير الكسائي (تشويق المساجد) (التشويق الى البيت العتيق) للشيخ جمال الدين محمد بن محمد بن عبد الله الطبري المكي الشافعي (التشويق الى وصل التعليق) وفي نسخة الى المهم من التعليق من منقولات الجامع الصحيح للجاري يأتي (تشيد الاركان) ويروي تشيد الاركان في ليس في الامكان أبدع مما كان للسيوطي وقد مر (تصاريف الافعال) وهو أفعال ابن قوطبة وقد مر (تصاريف التصاريف) (تصاريف الدهر في تعاريف الزجر) لساج الدين علي بن محمد المعروف بابن الدريم الموصلي المتوفى سنة ثمان مائة وستين وتسعمائة (تصحیح الآثار) لمجد ابن شجاع الحلبي الحنفي فقيه العراقيين المتوفى سنة ثمان مائة وستين ومائتين (تصحیح الايمان) لابن شجاع (تصحیح التمجيز) يأتي قريبا (تصحیح التنبيه) يأتي أيضا (تصحیح الحاوي) يأتي (تصحیح المذهب) لعلماد الدين محمد بن الحسين الاسنوي الشافعي المتوفى سنة ثمان مائة وسبعين وتسعمائة (تصحیح المصاييح) يأتي (تصحیح المنهاج) يأتي (تصحیح صلاة التساييح) لجلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة

﴿علم التحصيف﴾

وهذا من أنواع علم البديع حقيقة لكن بعض الادباء أفرده بالتصنيف وجعلوه من فروعه وموضوعه الكلمات المعجمة التي وردت عن البلغاء وهذا الاعتبار يكون من فروع المحاضرات وفائدته وغرضه

ومنفعته ظاهرة قال عبد الرحمان البساطي أول من تكلم في التعصيف الامام علي كرم الله وجهه ورضي الله تعالى عنه ومن كلامه في ذلك خراب البصرة بالزنج باراء والحا والمهملتين بينهما آخر الحروف قال الحافظ الذهبي ما علم تعصيف هذه الكلمة الا بعد الماتيين من الهجرة يعني خراب البصرة بالزنج باراء والنون والجيم واللام في هذا العلم صنائع بدیعة ومن أمثلة التعصيف قولهم متى يعود اشارة الى رجل اسمه مسعود وقس عليه نظائره ومن الكتب المصنفة فيه كتاب التعصيف للامام أبي أحمد الحسن بن عبد الله بن سعيد العسكري الاديب المتوفى سنة ٤٨٢هـ اثنين وعثمان بن عيسى البلطي المتوفى سنة ٥٢٠هـ جمع فيه فأوعب (التعصيف والتعريف) لابي الفتح عثمان بن عيسى البلطي المتوفى سنة ٥٢٠هـ

(علم التصريف بالاسم الاعظم)

ذكره المولى أبو الخیر من فروع علم التفسير وقال وهذا العلم لما وصل اليه أحد من الناس خلا الانبياء والاولياء ولهذا لم يصنفوا في شأنه تصنيفا يعين هذا الاسم لان كشفه على أحد الناس لا يجل أصلا اذ فيه فساد العالم وارتفاع نظام بني آدم انتهى ومن التصانيف المفردة فيه جواب من استفهم (تصريف في التصوف) للشيخ علاء الدين علي بن اسماعيل القنوي الشافعي الاصولي المتوفى سنة ٧٢٩هـ نسع وعشرين وسبع مائة أطلق انه من شروح التعرف (التصريف لمن عجز عن التأليف) في الطب مجلد للشيخ أبي القاسم خلف بن عباس الاندلسي الزهراوي المتوفى بعد الاربع مائة جعله على ثلاثين مقالة أكثرها في الادوية المركبة على طريق الكتابات وهو كتاب كبير الفائدة

(علم التصريف)

وهو علم يبحث فيه عن الاعراض الذاتية لفردات كلام العرب من حيث صورها وهيئاتها كالا لعل والادغام أي الفردات الموضوع بالوضع النوني ومدلولاتها والهيئات الاصلية العامة للمفردات والهيئات التغييرية كبيان المعنات قبل الاعلال وبعد الاعلال وكيفية تغييرها عن هيئاتها الاصلية على الوجه الكلي بالمقاييس الكلية كصيغ الماضي والمضارع ومعانها وما مدلولاتها وموضوعه الصيغ المخصوصة من الحينية المذكورة وغرضه تحصيل ملكة يعرف بها ما ذكر من الاحوال وغايته الاحتراز عن الخطأ من تلك الجهات ومبادئه مقدمات مستنبطة من تتبع استعمال العرب وأول من دون علم التصريف أبو عثمان المازني وكان قبل ذلك مندرجاً في علم التصوف ذكره أبو الخیر وكتب التصريف كثرة معظمها ما ذكرناه في هذا المحل (تصريف ابن مالك) محمد بن عبد الله النحوي المتوفى سنة ٤٨٢هـ اثنين وسبعين وسقائة وشرحه حسين بن الماس النحوي المتوفى سنة ٥٨٢هـ احدى وعشرين وسقائة (تصريف الزنجاني) عز الدين أبي المعالي ابراهيم بن عبد الوهاب بن علي الشافعي المعروف بالعززي يأتي في العين (تصريف السيد الشريف) علي بن محمد الجرجاني المتوفى سنة ٦٢٨هـ ست عشرة وعثمانه وهو فارسي مختصر (تصريف المازني) هو الشيخ أبو عثمان محمد بن محمد النحوي المتوفى سنة ٥٨٢هـ ثمان وأربعين وماتين وشرحه أبو الفتح عثمان بن جني النحوي المتوفى سنة ٤٢٩هـ تسعين وثلاثمائة وهو شرح مخزوم أوله الحمد لله على نعمه الخ وسماه المصنف وعليه حاشية للشيخ يعقوب ابن علي المعروف بابن يعقوب النحوي المتوفى سنة ٦٢٨هـ ثلاث وأربعين وسقائة (التصريف المازني) لابي الفتح عثمان بن جني النحوي المذكور وهو مختصر لطيف أوله هذه جمل من أصول التصريف الخ وشرحه ابن يعقوب المذكور أيضاً وشرحه قاسم بن قاسم الواسطي المتوفى سنة ٦٢٨هـ ست وعشرين وسقائة وأبو السعادات هبة الله بن علي بن النجاشي البغدادي سنة ٥٤٢هـ اثنين وأربعين وخمس مائة (علم التصريف بالحروف والاماء) قال أبو الخیر وهذا علم شريف يتوصل بالمدامعة عليه على

شرائط معينة ورياضة خاصة الى ما يناسب تلك الحروف أو الاسماء من الخواص وموضوعه وخاتمة
ظاهر قبل وتحت هذا العلم مائة وعثمانية وأربعون علما وكتب النسخ أحد البوني والبطاي مشهورة
في هذا العلم انتهى وقد جعله من فروع علم التفسير ومبادئ تفصيله في علم الحروف مع كتبها (نسخ)
الادلة في أصول الدين) لابي الحسين محمد بن علي الطيب البصري المتوفى في حدود سنة ثمان
أربعمائة وهو في مجلدين (نصفية الافكار) لشمس الدين أبي عبد الله محمد بن أحمد بن علي المعروف
بأب الزكي الشافعي المتوفى سنة ثمان وثلاثمائة

(علم التصوف)

هو علم يعرف به كيفية ترقى أهل الكمال من النوع الانساني في مدارج سعادتهم والامور العارضة
لهم في درجاتهم بقدر الطاقة البشرية وأما التعبير عن هذه الدرجات والمقامات كما هو حقه فغير ممكن
لان العبارات انما وضعت للمعاني التي وصل اليها فهم أهل اللغات وأما المعاني التي لا يصل اليها
الاغائب عن ذات فضلها عن قوى بدنه فليس يمكن أن يوضع لها ألفاظ فضلا عن أن يعبر عنها بالالفاظ
فكما ان المقولات لا تدرك بالأوهام والموهومات لا تدرك بالتجليات والصفات لا تدرك بالخواص
كذلك ما من شأنه أن يعاين بعين اليقين لا يمكن ان يدرك بعلم اليقين فالواجب على من يريد ذلك أن يجتهد
في الوصول اليه بالعين دون أن يطلبه بالبيان فانه طور وروا وطور والعقل (شعر)
علم التصوف علم ليس يعرفه * الا خوف سنة بالحق معروف
وليس يعرفه من ليس يشهده * وكيف يشهد ضوء الشمس مكفوف

وهذا ما ذكره ابن صدر الدين وأما بواطنه فانه جعل الطرف الثاني من كتابه في العلوم المتعلقة بالتصفة
التي هي ثمره العمل بالعلم قال ولهذا العلم أثمار تسمى علوم المكافحة لا يكشف عنها العبارة غير
الاشارة كما قال النبي عليه الصلاة والسلام ان من العلم كهينة المكشون لا يعرفها الا العلماء بالله
تعالى فاذا نطقوا ينكره أهل الفترة فرتب هذا الطرف في مقدمة ودوحة لها شعب وثمره وقال الدوحة
في علوم الباطن ولها أربع شعب العبادات والعادات والمهلكات والمحيات فخلص فيه كتاب احياء
العلوم للغزالي ولم يذكر الفترة فكانه لم يذكر التصوف المعروف بين أهلها قال الامام القشيري اعلموا ان
المسلمين بعد رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم لم يتم أفاضلهم في عصرهم بشيعة علم سوى حصة
الرسول عليه الصلاة والسلام اذ لا أفلية فوقها قبل لهم العصاية ولما أدر كههم أهل العصر الثاني
سمي من حجب العصاية بالتسايع ثم اختلف الناس وتباينت المراتب فقيل لخواص الناس ممن لهم
شدة عناية بأمر الدين الزهاد والعباد ثم ظهرت البدعة وحصل التداي بين القسرق فكل فريق
ادعوا ان فيهم زهادا فافترد خواص أهل السنة المراعون أنفسهم مع الله سبحانه وتعالى الحافظون
قلوبهم عن طوارق الفظة باسم التصوف واشتهر هذا الاسم لهؤلاء الاكبر قبل الماتين من الهجرة
انتهى وأول من سمي بالصوفي أبو هاشم الصوفي المتوفى سنة ثمان وخمسين ومائة واعلم ان الاشراقين
من الحكماء الالهيين كالصوفيين في المشرب والاصطلاح خصوصا المتأخرين منهم الاما يختلف
مذهبهم مذهب أهل الاسلام ولا يحد أن يؤخذ هذا الاصطلاح من اصطلاحهم كما لا ينبغي على من
تبع كتب حكمة الاشراق في هذا الفن كتب غير محصورة ذكرنا منها ما أقتناه في هذا السفر على
ترتيبه اجمالا (اتحاد القرة برفقنا المرقفة) (نضرع نامه) تركي لسان الدين يوسف بن خضريك
ابن جلال الدين الشهير بمواجه المتوفى سنة ثمان وخمسين وثمانمائة (التلخ في معنى
التنقيح) بلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي المتوفى سنة ثمان وخمسين وثمانمائة (الطبقة في معنى
تنقيح العمرو الايام) لابي موسى المديني (تطبيق المحكورات من الايات) (الطبقة في معنى شروح

الموطبة) يأتي في المواد (تطريز العزري) يأتي في العين (تطريف في التصريف) للبلال السبوطي
المذكور أخاوهي التعريفات الواقعة في الحديث (تطريف في شرح التصريف) أي العزري يأتي
في العين (تطويل الاسفار لتصيل الاخبار) للشيخ نجم الدين عمر بن محمد التسنسي الحنفي المتوفى
٥٢٧ سنة سبع وثلاثين وخمسمائة

﴿علم القابلي السديني الحروب﴾

وهو علم تعرف منه كيفية ترتيب العساكر في الحروب وكيفية تدوير صفوفها أزواجا وأفرادا وتعيين
أعداد الصفوف وأعداد الرجال في كل صف منها وهيئة الصفوف إما على التدوير أو التثليث
أو التربع إلى غير ذلك حسب مقتضيه الأحوال وينبوا أن في رعاية الترتيب المذكور وظفر بالمرام
ونصرة على الأعداء ولا يكون مغلوبا أبدا بإذن الله سبحانه وتعالى إلا أن العلماء أخفوا هذا العلم
وضنوا به عن الأعداء وللشيخ عبد الرحمن من السادة الحرفية تصنيف في هذا العلم لكن من بعض
المن أن من وقف على أسرار الخواص الحرفية والعديدية لا ينبغي عليه خافة هذا ما ذكره أبو الخير
وجعله من فروع علم العدد وذكر علم ترتيب العسكر من فروع الحكمة العملية كما مر وفيه من الخلط
والتعسُّر وأول ما يتغير الاعتبار لا ينبغي (تعارض جبر وقرودق) لمحمد بن حبيب النعوى
المتوفى ٥٢٨ سنة خمس وأربعين ومائتين (التعاقب) لأبي القحط عثمان بن جني النعوى المتوفى ٥٢٩ سنة
اثنين وتسعين وثلاثمائة

﴿علم تفسير الرؤيا﴾

وهو علم تعرف منه المناسبة بين التخييلات النفسانية والأمور القلبية لتنتقل من الأولى إلى الثانية
وليستدل بذلك على الأحوال النفسانية في الخارج وعلى الأحوال الخارجية في الآفاق ومنفعته
الشري أو الأذى بما يرويه هذا ما ذكره أبو الخير وأورد في فروع العلم الطبيعي وذكر فيه أيضا ما هب
الرؤيا وأقسامها وكذا فضل ابن صدر الدين لكنني لست في صديان ذلك فهو مبعوث في كتب هذا
الفن وأما الكتب المصنفة في التفسير فكثيرة جدا ونحن نذكر منها ما وصل إلينا خبره وأربابها على
ترتيب الكتاب أجمالا (الآثار الاربعة في أسرار الواقعة) (أرجوزة التعبير) (أصول دانيال)
(ارشاد جابر المقرئ) (إيضاح التعبير) (البدر المنير وشرحه) (المنبلي) (بيان التعبير) (لعبدوس
نخبة الملوك) (تعبير ابن أنث) هو اسماعيل بن أنث (تعبير ابن المقرئ) (تعبير أبي سهل)
المسيحي (تعبير أرسطو) (تعبير أفلاطون) (تعبير أقليدس) (تعبير بطليموس) (تعبير الجاحظ)
(تعبير جالينوس) (تعبير السلطاني) فارسي للقاضي اسماعيل بن نظام الملك الأبرقوهي ألفه
٥٦٢ سنة ثلاث وستين وسبعمائة لأبي القوارس شاه شجاع ورتب على الحروف (تعبير القادري)
لأبي سعد نصر بن يعقوب الدينوري ألفه للقادر بالله أحمد العباسي الخليفة ٥٩٧ سنة سبع وتسعين
وثلاثمائة ذكر فيه أن المعبر بن نحو سبعة آلاف وخمسمائة معبر فاختر صاحب الطبقات منهم سقانة
معبر ورتب على خمس عشرة طبقة وترجمته بالترك طسما للشهاب أحمد بن محمد المعروف بابن عرب شاه
الحنفي المتوفى ٥٩٨ سنة أربع وخمسين وعثمانته ورأيت في بعض فهرس الكتب أن التعبير القادري
لأبي عبد الله محمد القادري (تعبير المأموني) (التعبير المنيف والتأويل الشريف) للشيخ القاض
محمد بن قطب الدين الرومي الأتقي المتوفى ٦٨٥ سنة خمس وعثمانين وعثمانته وهو كتاب على مقدمة
وثلاثة مقاصد وخاتمة أولها الحمد الذي أظهر المعاني في القلم الخ ذكر فيه أقوال المعبر بن ثم عبر على
اصطلاح أهل اللؤلؤ (تعبير ناج) لأبي طاهر إبراهيم بن يحيى بن غنام الحنبلي العبر المتوفى ٦٩٢ سنة

ثلاث وتسعين وسقاة وهو مجلد أوله الحمد لله الذي جعل النوم راحة الاجسام الخ أو ردف صدر
 الكتاب أربع عشرة مقالة ثم رتب على الحروف (تعبيرناج) فارسي منظوم لولا نابهي المعروف
 بقاضي النيباوري الشاعر المتوفى سنة ٨٥٢ ثنتين وخمسين وثمانمائة أوله اي برون وصفت زفير
 كلام الخ (تعبير في مختصر الوجيز في الفروع الشافعية) للشيخ الامام تاج الدين أبي القاسم عبد الرحيم
 ابن محمد المعروف بابن يونس الموصل الشافعي المتوفى سنة ٦٧١ سنة احدى وسبعين وسقاة وهو مختصر
 عجيب مشهور بين الشافعية ثم شرحه ولم يكمله وله شرح كثيرة منها شرح الامام أبي بكر بن اسماعيل
 ابن عبد العزيز السنكوفي ويقال الزنكافوي وهو الاصح الشافعي المتوفى سنة ٧٢٨ سنة أربعين وسبعمائة
 وسماه الواضع الوجيز في ثمان مجلدات وشرح تاج الدين عبد الرحمن بن ابراهيم بن سباع الفزاري
 الشافعي المعروف بالفراج المتوفى سنة ٦٩٩ سنة تسعين وسقاة ولم يكمله وشرح نور الدين علي بن هبة الله
 الدستاري الشافعي المتوفى سنة ٧٧٠ سنة سبع وسبعمائة وشرح الامام فتي الدين علي بن محمد بن علي بن
 وهب المنفلوطي المعروف بابن دقيق العيد المتوفى سنة ثلثة عشرين وسبعمائة وشرح الشيخ برهان
 الدين ابراهيم بن عراب الجعفي المقرئ المتوفى سنة ٧٢٢ سنة اثنين وثلاثين وسبعمائة قال الأسنوي قرأ على
 المصنف وسمع عليه كتابه وصنف تكمله شرح المصنف فاته وصل فيه الى اثنا الجنائيات ولم يكمله أيضا
 وشرح القاضي شرف الدين هبة الله بن عبد الرحيم بن البارزي الحموي المتوفى سنة ٧٢٨ سنة ثمان وثلاثين
 وسبعمائة (تعبير التيجز) لقطب الدين محمد بن عبد الله السنباطي المتوفى سنة ثنتين وعشرين
 وسبعمائة وله عليه زوائد ومحمد بن الحسن الاطروش المتوفى سنة ٧٨٨ سنة أربع وعشرين وسبعمائة
 ونظر الدين عثمان بن خطيب جبر بن علي الشافعي الحلبي المتوفى سنة ٧٢٩ سنة تسع وثلاثين وسبعمائة
 (تجليل المنفعة برواية رجال الأئمة الاربعة) يعني المذاهب للشيخ شهاب الدين أبي الفضل أحمد بن علي
 ابن حجر العسقلاني المتوفى سنة ٨٥٢ سنة اثنين وخمسين وثمانمائة (تعداد احاديث الاصحاب) (تعداد
 الآتي) للشيخ الامام أبو مضر عبد الكريم بن عبد الصمد الطبري الامام في القراءات المتوفى
 سنة ثمان وسبعين وأربعمائة (تعداد الشيوخ) لعمر مستطرف على الحروف مستطرد لتجويد الدين
 أبي حفص عمر بن محمد النسفي الحنفي المتوفى سنة ٥٢٧ سنة سبع وثلاثين وخمسمائة جمع فيه شيوخه وهم
 خمسمائة وخمسون شيخا (تعداد الكبار)

❖ (علم التعديل) ❖

هو علم يعرف منه كيفية تفاوت الليل والنهار وتداول الساعات في الليل والنهار عند تفاوتها
 في الصيف والشتاء ونفع هذا العلم عظيم انتهى كلام المولى أبي الخردود أوردته من فروع علم الهندسة
 ولعل ما ذكره هو التعديلات المستعملة في الدستور الموضوع لاستخراج التقويم من الزيج وفيه
 جدول تعديل الايام وفي الزيج جدول لهذا العلم ولا ينبغي على الاهل انه ان كان مراده هذا المعنى
 فهو من مسائل علم الزيج والتقويم لكن بآياه تعريفه بكيفية تفاوت الليل والنهار فان ذلك العمل
 تعديل حر كالتكواكب وأما التعديل بالمعنى الذي ذكره فلم يبق في كتب الهندسة ولم يسمع مثله
 مثله فضلا عن كونه علما لو قال هو مسئلة من مسائل علم التقويم يعرف بالحساب والاسطرلاب
 لكان له وجه وجهه (تعديل العالوم) للفاضل العلامة عبيد الله بن مسعود المعروف بصدر
 الشريعة الجعاري الحنفي المتوفى سنة ٧٤٧ سنة سبع وأربعين وسبعمائة جعله على قسمين الاول في الميزان
 أي المنطق والثاني في الكلام ثم شرحه شراحمر وجاوه كشف فيه عن غوامض المباحث التي تضمنتها
 عقول العقول ورتب الكلام على سبع تعديلات بعدد آيات فاتحة الكتاب (التعديل والتجريح في
 روى عن البخاري في الصحيح) لابي الوليد جليل بن خلف الاندلسي الباسي المالكي المتوفى

سنخنة أربع وسبعين وأربعمئة (تعديل في ما ذكر العرب وأمثالها) لابي القرح علي بن حسين
 الامصاني المتوفى سنخنة ست وخمسين وثلاثمئة قلت لكن القاضي ابن شهبة ذكر في تاريخه في سرد
 اسماء مصنفات ابي القرح المذكور التعديل والانصاف في اخبار القبائل وأنسابها (تعريف
 لمذهب التصوف) للشيخ ابي بكر محمد بن ابراهيم البخاري الكلاباذي المتوفى سنخنة ثمانين وثلاثمئة
 وهو كتاب مختصر مشهور اعني بشأته المشايخ وقالوا فيه لولا التعرف لما عرف التصوف أوله الحمد لله
 المحض بكبريائه الخ وله شروح منها شرح المصنف المسيحي بحسن التصرف وصف في المتن والشرح
 طريق التصوف وسيرة الصوفي ومنها وكشف عن كلام المشايخ في التوحيد والصفات ما لم يكن كشفه
 وشرح شيخ الاسلام عبد الله بن محمد الانصاري الهروي المتوفى سنخنة احدى وثمانين وأربعمئة
 وهو شرح لطيف وشرح القاضي علاء الدين علي بن اسماعيل التبريزي ثم القوفي الاصولي
 الشافعي المتوفى سنخنة تسع وعشرين وسبعمئة وهو شرح بالقول أوله ما بعد حمد الله على عز وجل
 افضاه الخ لكن لاعي اصطلاح أهل التصوف وشرح الامام اسماعيل بن محمد بن عبد الله المستملي
 (التعريف على التدرج) للمافظ ابي الفضل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني المتوفى سنخنة اثنين
 وخمسين وثلاثمئة (تعريف الاجم بحروف العجم) للشيخ جلال الدين عبد الرحمن بن ابي بكر
 السيوطي المتوفى سنخنة احدى عشرة وتسعمئة (تعريف الاوحد بأوهام من جمع رجال المسند)
 للمافظ ابن حجر المذكور (تعريف أهل التقديس بمراتب الموصوفين بالتدليس) لابن حجر المذكور
 وهو مختصر أوله الحمد لله المنة عن النقائص والتسبيح والتقديس الخ ترتيب على خمس مراتب واسعة
 فيه من جامع التصيل للعلاوي وقد أورد أسماء المدلسين بالتصنيف وفرغ من تحريره سنخنة خمس
 عشرة وثمانمئة (تعريف بأداب التأليف) للبلال السيوطي أيضا (تعريف بالانساب) لابي
 الحسن أحمد بن محمد بن ابراهيم الاشعري جمع فيه خلاصة كتب الانساب واقتصر على مشاهير الرجال
 ثم نخصه وسماه الباب (التعريف بصحج التاريخ) لاحد بن ابراهيم بن الجزار الطبيب الاقريقي المتوفى
 سنخنة أربعمئة وهو تاريخ مختصر (التعريف بطبقات الأئمة) للقاضي صاعد بن أحمد المالقي
 الادلسي المتوفى سنخنة اثنين وخمسين ومائتين وهو كتاب صغير اجم كثير النفع (التعريف بالمصطلح
 الشريف) لشهاب الدين أحمد بن يحيى بن فضل الله العمري المتوفى سنخنة تسع وأربعين وسبعمئة
 مجلد أوله الحمد لله الذي ميز مقادير الرتب الخ ترتيب على سبعة أقسام الاول في رتب المكاتب الثاني
 في عادات العهود الثالث في نسخ الامان الرابع في الامانات الخامس في نطاق صكك مملكة
 السادس في مراكز البريد والقلاع السابع في أصناف ما تدعو الحاجة اليه ويقال له عرف
 التعريف لكن قال مصنفه سميته التعريف (التعريف بالمولد الشريف) للشيخ محمد بن محمد الجزري
 المتوفى سنخنة ثلاث وثلاثين وثمانمئة مختصر على مقالة ومقصد أوله الحمد لله الذي نور أطراف
 الافاق الخ ثم نخصه وسماه عرف التعريف وهو مشتمل على سير النبي صلى الله تعالى عليه وسلم اجمالا
 ونقله الفاضل حسين الواظع الى الفارسية بنوع من التفصيل (تعريف التليس وتبعيد ابليس)
 لمولانا محمد بن ادريس الضبواني وهو مختصر على خمسة أبواب الاول في ماهية المتصوف والصوفي
 الثاني في سير مشايخ الطريقة الثالث في بطلان الحلول والاتحاد الرابع في القول بعدم اكثار
 أهل العدل الخامس في المقترقات (تعريف الطوائف) ترك منظوم من نظم الصغرى الرومي في بحر
 البرز (تعريف الفتنه فين عاش من هذه الامة مائة) للمافظ شهاب الدين أحمد بن علي بن حجر
 العسقلاني المتوفى سنخنة اثنين وخمسين وثمانمئة (تعريف الفتنه بأجوبة الاسئلة المائة) رسالة
 للشيخ السيوطي المذكور (التعريف والاعلام فيما أبهم في القرآن من الاسماء الاعلام)
 للشيخ الامام ابي القاسم عبد الرحمن بن عبد الله الادلسي السهيلي المتوفى سنخنة احدى

وثمانين وخمسة مائة مختصر أوله الحمد لله الذي علم آدم الاسماء الخ قصد فيه ذكر ما في القرآن
عن لم يسم بحاله اسم علم قد عرف عند قسمة الاخبار الخ وعليه استدر التلمذ بن علي بن محمد البلقي
الفرناطلي المتوفى سنة ثلث مائة وت وثلاثين وستة مائة وذيل عليه تلميذ من تلامذته وهو محمد بن علي
ابن الخضر النسافي المعروف بابن عساكر بكتابه المسمى بالتكميل والانعام وجمع بينهما شيخ
الاسلام القاضي بدر الدين بن جماعة في كتاب سماه البيان (التعريف والاعلام في حل مشكل الحد
التام) للمولى أبي الخير أحمد بن مصطفى الشهير بطاش كبرى زاده المتوفى سنة ثمان وستين
وتسعمائة رسالة أولها الحمد لله تعالى جدا يتقاصر عن حقه الاوهام الخ (التعريف والتبيين
في نواب قدس النبى) لجمال الدين محمد بن يحيى الهمداني المصري الشافعي المحدث أطلال في الخلاف
في أولاد المشركين وفي تفسير قوله سبحانه وتعالى واذا أخذ ربك الآية (التعريف في نظم التصريف)
لشيخ تقي الدين حسين بن علي الحصني ألفه سنة ثمان وأربعين وتسعمائة (التعريف على
تفصيل التصريف) يأتي في العزى (التعريف في شرح ضروري التصريف) يأتي في الضاد
(التعريف في الفروع) للشيخ عبد الله بن يحيى بن أبي الهيثم البجلي الشافعي المتوفى سنة ثمان وخمسين
وخمسمائة (تعريفات) للفاضل العلامة السيد الشريف علي بن محمد الجرجاني المتوفى سنة ثمان وست
عشرة وثمانمائة مختصر جمع تعريفات الفنون على الحروف والمولى الفاضل أحمد بن سليمان بن كمال
باشا المتوفى سنة ثمان وأربعين وتسعمائة زاد بعض زيادات مفيدة وفيه تأليف لطيف للمناوى سماه
التوقيف وسأقي (التعريف الحسن بالاعزة) رسالة للحافظ شمس الدين محمد بن أحمد الذهبي المتوفى
سنة ثمان وأربعين وسبعمائة (تعظيم قدر الصلاة) للامام المجتهد محمد بن ادريس الشافعي
المتوفى سنة ثمان وأربع ومائتين (التعظيم والمنة في تحقيق لوعته به وتضمنه) للشيخ تقي الدين علي
ابن عبد الكافي السبكي الشافعي المتوفى سنة ثمان وست وخمسين وسبعمائة (التعظيم والمنة في ان
أبوى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم في الجنة) لجلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي المتوفى
سنة ثمان وأحدى عشرة وتسعمائة (تعقبات على المهمات) يأتي في الميم (تعلق الاثنى)
(تعلق نامه) لمير خسرو والدهاوى المتوفى سنة ثمان وخمس وعشرين وسبعمائة وهو نظم فارسي في ثلاثة
آلاف بيت (علم تعلق القلب) وهذا علم ربعا يظهر بعض المتبيلين لمن في عقله خفة حتى يظنون
انه يعرف الاسم الاعظم وأوان الجن تطيعه وربعا إذا ما انفعاله الى مرض ونحوه أو مطاوعة ذلك المتبيل
فيما قصده انتهى كلام المولى أبي الخير وأورد من جملة العلوم المتفرعة على السحر وهذا كما ترى شعبة من
علم أهل الجبل ولاوجه لأفراده (تعلق التعليق) من متعلقات الجامع العجيج للضاري يأتي في الجيم
(تعلق الفرائض على شرح العقائد) يأتي في العين (تعلق في أصول الفقه) للشيخ الهراشي علي بن
محمد الطبري الشافعي المتوفى سنة ثمان وأربع وخمسمائة (تعلق في النحو) لطاهر بن أحمد المعروف
بأبن بابنأذ النحوي المتوفى سنة ثمان وأربع وخمسين وأربعمائة وأرخ السيوطي في الطبقات وفاته
سنة ثمان وتسعين وستين وأربعمائة وهو كتاب كبير في خمسة عشر مجلدا (تعلقات في علم الاوقات) للشيخ
جمال الدين حسين بن علي الحصني ألفه سنة ثمان وأربع وخمسين وتسعمائة (تعلقة الفوائد)
بجلدات (التعلقة الكبرى في الفروع) للامام أبي حامد أحمد بن محمد الاسفرائني المتوفى سنة ثمان
ست وأربعمائة هو كتاب عظيم على مذهب الشافعي والقاضي أبي الطيب طاهر بن عبد الله الطبري
الشافعي المتوفى سنة ثمان وخمسين وأربعمائة تعلقة عظيمة في نحو عشر مجلدات كثيرة الاستدلال
والاقتبة والقاضي حسين بن محمد المروزي الشافعي المتوفى سنة ثمان وأربعين وستين وأربعمائة تعلقة
أيضا للامام أبي حامد محمد بن محمد بن محمد الغزالي المتوفى سنة ثمان وخمسمائة (التعلقة المنيفة
على مسند أبي حنيفة) يأتي (تعلقة في الخلاف والجدل) للشيخ أبي منصور محمد بن محمد

ابن أحمد البروي المتوفى ٥٦٤ سنة سبع وستين وخمسمائة وشرحها في الدين أبو الفتح المعروف
 بالمحقق خامس متوفى (تعليقة في الخلاف) للامام ركن الدين أبي الفضل محمد بن محمد العراقي
 الهمداني المتوفى سنة ثمان مائة وهي ثلاث نسخ كبيرة ووسط وصغير (تعليقة في الخلاف) لابي
 البقاء عبد الله بن حسين العكبري الضرير النحوي الحنبلي المتوفى سنة ثمان مائة وثلاثين وخمسمائة
 (تعليقة في الخلاف) للقاضي عبد العزيز بن عثمان بن علي الأسدي النسقي العقيلي الحنفي المتوفى
 سنة ثمان مائة وثلاثين وخمسمائة وهو كتاب كبير في أربع مجلدات (تعليقة في الخلاف) لابي جعفر
 محمد بن أحمد النسقي الحنفي المتوفى سنة ثمان مائة وأربع مائة (تعليقة في الخلاف) ليوسف
 ابن عبد العزيز الفقيه وعلى أولها حاشية لمجدد شاء (تعليقة في الخلاف) للناسخ أبي يعلى قال ابن
 الجوزي انه لم يحقق فيها بيان العصة والمردود (تعليق بالاجالة الوهم في معاني النظم) لابي الريحان أحمد
 ابن محمد الخوارزمي البروي المتوفى سنة ثمان مائة وأربع مائة (تعليق في القراءات السبع) لابي
 العباس أحمد بن محمد الموصلي النحوي وهو الاختصاص الخامس من الاختصاص الاثني عشر في النحاة
 (تعليق في القراءات العشر) لابي عبد الله محمد بن سليمان المالقي المتوفى سنة ثمان مائة وخمس وعشرين
 وخمسمائة (تعليق الامر في تحريم الجمر) لاجد بن سليمان بن كمال باننا المتوفى سنة ثمان مائة وتسع مائة
 (التعليم والاعلام في رمي السهام) مختصر لعلي بن قاسم السعدي الحلبي الراعي ألفه للايمرئيس بن سبأ
 الجرمكي أوله الحمد لله المنان الخ وأورد في آخره أرجوزة في قواعد الرمي (تعليق المتعلم)
 للامام برهان الدين الزرنوجي بالجيم في كل البلدان قال التقي في طبقات الحنفية برهان الاسلام من
 تلامذة صاحب الهداية مصنف كتاب تعليم المتعلم طريق التعلم وهو مختصر جدا انتهى وهو مختصر
 أوله الحمد لله الذي فضل بي آدم بالعلم والعمل الخ مشتمل على فصول الاول في ماهية العلم الثاني
 في النية الثالث في اختيار العلم الرابع في تعظيم العلم الخامس في الجدة السادس في بداية السبق
 السابع في التوصل الثامن في وقت التخصيل التاسع في الشفقة العاشر في الاستفادة
 الحادي عشر في الورع الثاني عشر فيما يورث الحفظ الثالث عشر فيما يجب الرزق وشرحه ابن
 اسماعيل شرحه زجاج في عصر السلطان مراد الثالث أوله الحمد لله الذي أنعم علينا الخ وذكر انه
 شرحه نذام الحرم السلطاني حال كونه معلما فيه وقبل هولاء توفي وفرغ من تأليف الشرح
 سنة ثمان مائة وستين وتسعمائة وترجمته بالتركية للشيخ عبد الجيد بن نصوح بن اسرائيل حماه ارشاد
 الطالبين في تعليم المتعلمين (تعيين العباد ومعين العباد) للشيخ اسماعيل الاذري (تعيين الغرفات
 للمعين على عين عرفات) لمجد الدين أبي طاهر محمد بن يعقوب الفيروز آبادي المتوفى سنة ثمان مائة وسبع
 عشرة وخمسمائة (التعيين في التأمين) لمجد الدين أبي بكر بن أحمد المستبشري (العلل والاطفا لآثار
 لا تطفأ) لجلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي المذکور رسالة أولها الحمد لله الذي لا راد
 لقضائه الخ وأورد فيها الاحاديث الواردة في موت الاولاد ورثتها على فصول وفرغ سنة ثمان مائة وثلاث
 وسبعين وخمسمائة (تغيير التفتيح في الاصول) يأتي (تغيير المفتاح) يأتي في الميم (تفاح التفاح)
 منظومة لحسين بن زين العابدين الشهير بابن أم الولد (تفاحة في المساحة) لابي الحسن أحمد بن
 محمد بن ابراهيم الاشعري اليمني التساية الحنفي المتوفى سنة ثمان مائة وتسع مائة أو ستمائة
 (تفاحة في النحو) لابي جعفر أحمد بن محمد الخامس النحوي المتوفى سنة ثمان مائة وثلاثين وثلثمائة
 (تفاحة لابي عمر الزاهد) محمد بن عبد الواحد المعروف بفلام نعلب المتوفى سنة ثمان مائة وأربعين
 وثلثمائة (تقاريد في القراءات العشرة) للبياحي (تفاسير في لغة الفرس) لحكيم قطران
 الايموي (تفريج الكربة بدفع الطلبة) مختصر للشيخ محمد بن أبي السرور البكري ذكر في تاريخه
 انه ألفه في وقعة محمد بن اشنا والى مصر مع عسكر مصر لدفع هذه البدعة سنة ثمان مائة وسبع عشرة وألف

وقال معنى الطلبة ان العسكريات والكشاف الاقليم فيقولون له اكتب لنا على الناحية القلانية كذا وكذا فبما الكشاف بكتابة ما يقولون ويكتب لهم حق الطريق يقولهم سواء كان له حصة أم لا فدفعه الوزير المذكور ورفعه عن الرعايا (تفريدي القروع) للسلطان محمود بن سبكتكين القزويني الحنفي ثم الشافعي المتوفى سنة ثنتين وعشرين وأربعمائة قال الامام مسعود بن شيبة كان السلطان المذكور من أعيان الفقهاء وكتابه هذا مشهور في بلاد غزنة وهو في غاية الجودة وكثرة المسائل ولعله نحو ستين ألف مسألة انتهى وفي التاتارخانية يقول منه ولما رأى ان مذهب الشافعي أوفق لطواهر الحديث تشفع بعد ان جمع علماء المذهبين كان ذكره ابن خلكان (تفريدي بضوابط قواعد التوحيد) للشيخ أبي اسحاق ابراهيم بن محمود الشاذلي (تفريدي في مختصر التصريد) أي تجريد القدر الذي سبق ذكره (تفريدي في القروع) لابن الجلاب المالكي ومختصره المسمى بالسهل البسيط لابراهيم بن الحسن بن علي بن عبد الرزاق الربيع المالكي فاضى فونس المتوفى سنة ثلثة وأربع وثلاثين وسبعمائة

❖ (علم التفسير) ❖

وهو علم باحث عن معنى نظم القرآن بحسب الطاقة البشرية وبحسب ما تقتضيه القواعد العربية ومبادئ العلوم العربية وأصول الكلام وأصول الفقه والجدل وغير ذلك من العلوم الجمة والغرض منه معرفة معاني النظم وفائدته حصول القدرة على استنباط الاحكام الشرعية على وجه الصحة وموضوعه كلام الله سبحانه وتعالى الذي هو منبع كل حكمة ومعدن كل فضيلة وغاية التوصل الى فهم معاني القرآن واستنباط حكمه لفنازيه الى السعادة الدنيوية والاخرية وشرف العلم وجلالته باعتبار شرف موضوعه وغايته فهو أشرف العلوم وأعظمها هذا ما ذكره أبو الخير وابن صدر الدين وذكر العلامة الفخري في تفسير القامحة ضللا مضيقا في تعريف هذا العلم ولأبأس بارادته هو مشتغل على لطائف التعريف قال مولانا قطب الدين الرازي في شرحه للكشاف هو ما يبحث فيه عن مراد الله سبحانه وتعالى من قرآنه الجيد ويرد عليه ان البحث فيه ربما كان عن أحوال الالفاظ كبحاثة القراءات وناسخة الالفاظ ومنسوخاتها وأسباب نزولها وترتيب نزولها الى غير ذلك فلا يجمعها حذو وأيضا يدخل فيه البحث في الفقه الاكبر والا صغر عما يشتمل بالكتاب فانه يبحث عن مراد الله تعالى من قرآنه فلا ينعفه حذو فكان الشارح المتقاضي ان تمام عدل عنه لذلك الى قوله هو العلم الباحث عن أحوال الالفاظ كلام الله سبحانه وتعالى من حيث الدلالة على مراد الله ويرد على مختاره أيضا وجوه الاول ان البحث المتعلق بالالفاظ القرآن ربما لا يكون بحيث يؤثر في المعنى المراد بالدلالة والبيان كباحث علم القراءات عن أمثال التخييم والامالة الى ما لا يحصى فان علم القراءات جزء من علم التفسير أفزعه لزيد الاهتمام افراز الكلمة من الطب والقراءات من الفقه وقد خرج بقيد الحينية ولم يجمعه فان قيل أراد تعرضه بعد افراز علم القراءات قلنا فلا يناسب الشرح المشروح للبحث في التفسير عما لا يتغير به المعنى في مواضع لا تخصي الثاني أن المراد بالمراد ان كان المراد بطلق الكلام فقد دخل العلوم الادبية وان كان مراد الله تعالى بكلامه فان أريد مراده في نفس الامر فلا يفيده بحث التفسير لان طريقه غالبها رواية الاحاد والرواية بطريق العربية وكلاهما غافقي كما عرف ولان فهم كل أحد بقدر استعداده ولذلك أوصى المشايخ بجمعهم الله في الايمان أن يقال أنت بالله وبما جاء من عنده على مراده وأمنت برسول الله وبما طاله على مراده ولا يعين بما ذكره أهل التفسير ويكثر ذلك علم الهدى في تأويلاته وان أريد مراد الله سبحانه وتعالى في زعم المفسر ففيه حرازة من وجهين الاول كون علم التفسير بالنسبة الى كل مفسر بل الى

كل أحد شيئاً آخر وهذا مثل ما عترض على حد الفقه لصاحب التتبع وظن وروده والافاضة أوجب
 عنه بان التعبد ليس في حقيقته التوجعية بل في جرياتها المختلفة باختلاف القوابل وأيضاً ذكر الشيخ
 صدراذين القنوقى في تفسيره ما لى يوم الدين ان جميع المعاني المفسر بها لفظ القرآن رواية أو دواة
 محصين مراد الله سبحانه وتعالى لكن بحسب المراتب والقوابل لافى حق كل أحد الثاني ان
 الاذهان تتساق بمعاني الالفاظ الى ما فى نفس الامر على ما عرف فلا بد لصر فها عنه من أن يقال من
 حيث الدلالة على ما بظن انه مراد الله سبحانه وتعالى الثالث ان عبارة العلم الباحث في المعارف
 ينصرف الى الأصول والقواعد أو لم يكن أوليس لعل التفسير قواعد يتفرع عليها الجزئيات
 الا في مواضع فادرة فلا يتناول غير تلك المواضع الا بالعناية فالاولى أن يقال علم التفسير معرفة أحوال
 كلام الله سبحانه وتعالى من حيث القرآنية ومن حيث دلالة على ما به علم أو بظن انه مراد الله سبحانه
 وتعالى بقدر الطاقة الانسانية فهذا يتناول أقسام البيان بأمرها انتهى كلام القنارى بنوع تلخيص
 ثم اورد فصولاً في تقسيم هذا الحد الى تفسير وتاويل وبيان الحاجة اليه وجواز الخوض فيه ما ومعرفة
 وجوههما المسماة بطوناً أو ظهراً أو بطناً وحداً فمن أراد الاطلاع على حقائق علم التفسير فعليه
 بمطالعته ولا ينبذ مثل خير ثم ان المولى أبان التفسير أطال في طبقات المفسرين وعن أنس نالى من
 ليس لهم تصنيف فيه من مفسرى الصحابة والتابعين اشارة اجمالية والباقي مذكور وعند ذكر كآبه
 أما المفسرون من الصحابة فثم الخلفاء الاربعة وابن مسعود وابن عباس وأبى بن كعب وزيد بن ثابت
 وأبو موسى الاشعري وعبد الله بن الزبير وأنس بن مالك وأبو هريرة وجابر وعبد الله بن عمرو بن العاص
 رضوان الله تعالى عليهم أجمعين ثم اعلم ان الخلفاء الاربعة أكثر من روى عنه على بن أبى طالب والرواية
 عن الثلاثة في ندره جد والسبب فيه تقدم وفاتهم وأما على بن أبى طالب فروى عنه الكثير روى
 عن ابن مسعود انه قال ان القرآن أنزل على سبعة أحرف ما منها حرف الاوله ظهر وبطن وان علما
 رضى الله تعالى عنه عنده من الظاهر والباطن وأما ابن مسعود رضى الله تعالى عنه فروى عنه أكثر
 مما روى عن على بن أبى طالب رضى الله تعالى عنه مات بالمدينة سنة ثمان وثلاثين وأما ابن عباس رضى الله
 تعالى عنهم المتوفى سنة ثمان وستين بالطائف فهو ترجمان القرآن وحبر الامة ورئيس المفسرين
 دعا له النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فقال اللهم فقهه في الدين وعلمه التأويل وقدر روى عنه في التفسير
 ما لا يحصى كثرة لكن أحسن الطرق عنه طريقة على بن أبى طلحة الهاشمى المتوفى سنة ثمان وثلاثين
 وأربعين ومائة واعتمد على هذه البخارى في صحيحه ومن جيد الطرق عنه طريق قيس بن مسلم الكوفى
 المتوفى سنة ثمان وعشرين ومائة عن عطاء بن السائب وطريق ابن اسحاق صاحب السير وأهى طريقة
 طريق الكلبي عن أبى صالح والكلبي هو أبو النصر محمد بن السائب المتوفى بالكوفة سنة ثمان وست واربعين
 ومائة فان انضم اليه رواية محمد بن مروان السدى الصغير المتوفى سنة ثمان وست وثلاثين ومائة فهي
 سلسلة الكذب وكذلك طريق مقاتل بن سليمان بن بشر الاودى المتوفى سنة ثمان وخمسين ومائة الا ان
 الكلبي يفضل عليه لما فى مقاتل من المذهب الرديئة وطريق الضعفاء بن مزاحم الكوفى المتوفى
 سنة ثمان وخمسين ومائة من ابن عباس منقطعة فان الضعفاء لم يلقه وان انضم الى ذلك رواية بشر بن
 عمارة ضعيفة وضعف بشرو وقد أخرج عنه بن جرير وابن أبى حاتم وان كان من رواية جرير عن الضعفاء
 فأشد ضعفاً لان جرير أشيد الضعف من ذلك وانما أخرج عنه ابن مردويه وأبو الشيخ ابن حبان دون
 ابن جرير وأما أبى بن كعب المتوفى سنة ثمان وعشرين على خلاف فيه فعنه نسخة كبيرة بروى أبو جعفر
 الرازى عن الربيع بن أنس عن أبى العالية عنه وهذا السناد صحيح وهو أحد الاربعة الذين جمعوا القرآن
 على عهد رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم وكان أقرأ الصحابة وسيد القراء ومن الصحابة من ورد
 عنه اليسير من التفسير غير هؤلاء منهم أنس بن مالك بن النضر المتوفى بالبصرة سنة ثمان وأربعين

وأبو هريرة عبد الرحمن بن صخر على خلاف المتوفى بالمدينة سنة سبع وخسين وعبد الله بن عمر بن الخطاب المتوفى بمكة المكرمة سنة ثلاث وسبعين وخمسين وعبد الله الانصاري المتوفى بالمدينة سنة اربع وسبعين وأبو موسى عبد الرحمن بن قيس الاشعري المتوفى سنة اربع وأربعين وعبد الله بن عمرو بن العاص السهمي المتوفى سنة ثلاث وستين وهو أحد العبادلة الذين استقر عليهم أمر العلم في آخر عهد الصحابة وزيد بن ثابت الانصاري كاتب النبي صلى الله تعالى عليه وسلم المتوفى سنة خمس وأربعين وأما المقسرون من التابعين فمهم أصحاب ابن عباس وهم علماء بمكة المكرمة شرفهم الله تعالى ومنهم مجاهد بن جبر المكي المتوفى سنة ثلاث ومائة قال عرضت القرآن على ابن عباس ثلاثين مرة واعتمد على تفسيره الشافعي والبخاري وسعيد بن جبر المتوفى سنة اربع وتسعين وعكرمة مولى ابن عباس المتوفى بمكة سنة خمس ومائة وطاوس بن كيسان البجلي المتوفى بمكة سنة ثمان وست ومائة وعطاء بن أبي رباح المكي المتوفى سنة أربع عشرة ومائة ومنهم أصحاب ابن مسعود وهم علماء الكوفة كطهمة بن قيس المتوفى سنة ثمان وستين ومائة والاسود بن يزيد المتوفى سنة خمس وسبعين وارايم النخعي المتوفى سنة خمس وتسعين والشعي المتوفى سنة خمس وخمس ومائة ومنهم أصحاب زيد بن أسلم كعبد الرحمن بن زيد ومالك بن أنس ومنهم الحسن البصري المتوفى سنة ثمان وأحدى وعشرين ومائة وعطاء بن أبي سلة مديرة الخراساني المتوفى سنة ومجدي بن كعب القرظي المتوفى سنة ثمان وسبع عشرة ومائة وأبو العالبيه ربيع بن مهران الراصي المتوفى سنة ثمان وتسعين والفضال بن مزاحم وعطية بن سعيد العوفي المتوفى سنة احدى عشرة ومائة وقادة بن دهامة السدوسي المتوفى سنة ثمان وسبع عشرة ومائة والربيع بن أنس والذي ثم بعده هذه الطبقة الذين صنفوا كتب التفسير التي تجمع أقوال الصحابة والتابعين كسفيان بن عيينة ووكيع بن الجراح وشعبة بن الحجاج وزيد بن هارون وعبد الرزاق وأدم بن أبي إياس وإسحاق بن راهويه وروح بن عباد وعبد الله بن جندب وأبي بكر بن أبي شيبة وآخرين وسأقي ذكر كتبهم ثم بعده هؤلاء طبقة أخرى منهم عبد الرزاق وعلي بن أبي طلحة وابن جرير وابن أبي حاتم وابن ماجه والحاكم وابن مردويه وأبو الشيخ ابن حبان وابن المنذر في آخر ثم اتت طبقة بعدهم إلى تصنيف تفسير مشعومة بالقوائد محدودة الاسانيد مثل أبي إسحاق الزجاج وأبي علي الفارسي وأما أبو بكر النقاش وأبو جعفر النحاس فكثيرا ما استدرك الناس عليهم ما مثل مكي بن أبي طالب وأبي العباس المهدوي ثم ألف في التفسير طائفة من المتأخرين فاختصرها الاسانيد ونقلوا الأقوال بترافد دخل من هذا الدخيل والتبس الصحيح بالعليل ثم صار كل من سبغ له قول يورده ومن خطر به شيء يعتقد ثم ينقل ذلك خف عن خلف طائفة أن له أصلا غير ملتفت إلى تحري ما ورده عن السلف الصالح ومن هم القدوة في هذا الباب قال السيوطي وأب في تفسير قوله سبحانه وتعالى غير المغضوب عليهم ولا الضالين فهو عشرة أقوال مع أن الوارد عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وجميع الصحابة والتابعين ليس غير اليهود والنصارى حتى قال ابن أبي حاتم لا أعلم في ذلك اختلاف من المفسرين ثم صنف بعد ذلك قوم برعوا في شيء من العلوم ومنهم من ملاكاه بما غلب على طبعه من الفن واتصافه على ما ظهره فيه كأن القرآن أنزل لأجل هذا العلم لا غير مع أن فيه نسيان كل شيء فالنحوي يراه ليس له إلا الاعراب وتكثر الأوجه المختلفة فيه وإن كانت بعدة وينقل قواعد النحو ومبادئه وفروعه وخلافاته كل زجاج والواحد في البسيط وأبي حبان في البحر والنهر والأخباري ليس له شغل إلا القصص واستيفائها والأخبار عن سلف سواء كانت صحيحة أو باطلة ومنهم العلبي والنحوي بكاد يسرد فيه الفقه جميعا وودع الاستطراد إلى إمامة أدلة الفروع الفقهية التي لا تعلق لها بالآلية أصلا والحوار عن الأدلة للمصنفين كالقنطري وماحب العلوم العقلية خصوصا الإمام فخر الدين الرازي فقدم لا تفسيره بأقوال الحكماء والفلاسفة وخرج من شيء إلى شيء

حتى يقتضي المناظر المحجب قال أبو حيان في البحر جمع الامام الرازي في تفسيره أشياء كثيرة طويلة
لا حاجة بها في علم التفسير ولذلك قال بعض العلماء فيه **كل شيء الا التفسير** والمبتدع ليس له قصد
الاغتراف الآيات ونسوها على مذهبه الفاسد بحيث أنه لولا حلة شاردة من بعيد اقتصرها أو وجد
موضعها فيه أدنى مجال سارع اليه كما نقل عن البلقيني أنه قال استخرجت من الكشاف اعتراضا
بالمناقض منها أنه قال في قوله سبحانه وتعالى في زحرج عن النار وادخل الجنة فقد فاز أي فوزا أعظم
من دخول الجنة أشار به الى عدم الرؤية والمهل لا تسأل عن كفره والحادة في آيات الله تعالى واقرانه
على الله تعالى ما لم يقله كقول بعضهم ان هي الاقتنك ما على العباد أضرت من ربهم وينسب هذا القول
الى صاحب قوت القلوب أبي طالب المكي ومن ذلك القبيل الذين يتكلمون في القرآن بلا سند ولا نقل
عن السلف ولا رعاية للأصول الشرعية والقواعد العربية كتفسير محمود بن حمزة **الكرواني**
في مجلد من سماء العجائب والقرائب ضمنه أقوالا هي عجائب عند العوام وغرائب عما عهد عن
السلف بل هي أقوال منكورة لا يحل الاعتقاد عليها ولا ذكرها الا للتخدير من ذلك قول من قال
في ربنا ولا تخمعلنا ما لا طاقة لنا به انه الحب والعشق ومن ذلك قولهم في ومن شر غاسق اذا وقب انه الذكر
اذا قام وقولهم في من ذا الذي يشفع عنده معناه من ذل أي من الذل وذى إشارة الى النفس ويشف
من الشفاجواب من وع أمر من الوعى وسئل البلقيني عن تفسير هذا فأتى بانه ملحد وأما كلام
الصوفية في القرآن فليس بتفسير قال ابن الصلاح في فتاواه وجدت عن الامام الواحدى انه قال
صنف السلي حقائق التفسير ان كان قد اعتقد ان ذلك تفسير فقد كفر قال النسفي في عقائده
النصوص تحمل على ظواهرها والعدل عنها الى معان يدعيها أهل الباطن الحادوا وقال التفنازاني
في شرحه سميت الملاحدة باطنية لادعائهم ان النصوص ليست على ظواهرها بل لها معان باطنة وقال
وأما ما يذهب اليه بعض المحققين من ان النصوص على ظواهرها ومع ذلك فيها اشارات خفية الى
دقائق تنكشف على أرباب السلوك يمكن التطبيق بينا وبين الظواهر المرادة فهو من كمال العرفان
ومحضر الايمان وقال تاج الدين عطاء الله في لطائف المتنازل ان تفسير هذه الطاقة لكلام الله سبحانه
وتعالى وكلام رسوله صلى الله تعالى عليه وسلم بالمعاني القرية ليست احالة الظاهر عن ظاهره
ولكن ظاهرا لا ية مفهوم منه ما جلبت الآية له ودلت عليه في عرف اللسان ونتم افهام باطنة تفهم
عند الآية والحديث بل فتح الله تعالى قلبه وقد جاء في الحديث لكل آية ظهر وبطن فلا يصدر ذلك عن
تلقى هذه المعاني منهم أن يقول لك زوجك هذا احالة كلام الله تعالى وكلام رسوله فليس ذلك
باحالة وانما يكون احالة لوقال لامعنى الآية الا هذا وهم لا يقولون ذلك بل يفسرون الظواهر على
ظواهرها مرادها موضوعاتها انتهى قال صاحب مفتاح السعادة الايمان بالقرآن هو التسديد
بانه كلام الله سبحانه وتعالى قد أنزل على رسوله محمد صلى الله تعالى عليه وسلم بواسطة جبريل عليه
السلام وانه دال على صفة أزلية له سبحانه وتعالى وان ما دل هو عليه بطريق القواعد العربية بما هو
مراد الله سبحانه وتعالى حق لا ريب فيه ثم تلك الدلالة على مراد سبحانه وتعالى بواسطة القوانين
الادسية الموافقة للقواعد الشرعية والاحاديث النبوية مراد الله سبحانه وتعالى ومن جملة ما علم من
المشترع ان مراد الله سبحانه وتعالى من القرآن لا ينحصر في هذا القدر لما قد ثبت في الاحاديث ان
لكل آية ظهر وبطن وذلك المراد الاخر لما لم يطلع عليه كل أحد بل من أعطى فهما وعلمنا من لدنه تعالى
يكون الضابط في محتمه أن لا يرفع ظاهر المعاني المتفهمة عن الاضابط بالقوانين العربية وان لا يخالفها
القواعد الشرعية ولا يسانى اعجاز القرآن ولا يناقض النصوص الواقعة فيها فان وجد فيه هذه
الشروط فلا يطمع فيه والا فهو عزول عن القبول قال الزمخشري من حق تفسير القرآن أن يتعاهد
بقائه النظم على حسنه والبلاغة على كمالها وما وقع به التصدي سليمان القادح وأما الذين تأيدت

فطرهم النقية بالمجاهدات الكشفية فهم القدوق في هذه المسالك ولا ينعون أصلا عن التوغل في ذلك
ثم ذكر ما وجب على المفسر من الآداب وقال ثم اعلم أن العلماء كما ينوون في التفسير شرائط ينوون في
المفسر أيضا شرائط لا يحل التعاطي لمن عرى عنها أو هو في أراجل وهي أن يعرف خمسة عشر علما على
وجه الاتقان والكمال اللغة والتصور والتصريف والاشتقاق والمعاني والبيان والبديع والقرآت
وأصول الدين وأصول الفقه وأسباب النزول والتقصص والناسخ والمنسوخ والفقه والاحاديث
المبينة لتفسير المجل والمهم وعلم الموهبة وهو علم يورثه الله سبحانه وتعالى لمن عمل بما علم وهذه العلوم
التي لا مندوحة للمفسر عنها والأفضل التفسير لا يتقدم من التجرد في كل العلوم ثم إن تفسير القرآن ثلاثة
أقسام الأول علم ما لم يطلع الله تعالى عليه أحد من خلقه وهو ما استأثر به من علوم أسرار كآب من
معرفة كنه ذاته ومعرفة حقائق أسمائه وصفاته وهذا لا يجوز لاحد الكلام فيه والثاني ما أطلع الله
سبحانه وتعالى نبيه عليه من أسرار الكتاب واخص به فلا يجوز الكلام فيه إلا على الصلاة والسلام
أولاً أن ذلك قبل وأوائل السور من هذا القسم وقيل من الأول والثالث علوم علمها الله تعالى نبيه
بما أودع كتابه من المعاني الجليلة والنفية وأمره بتعليمها وهذا ينقسم إلى قسمين منه ما لا يجوز الكلام
فيه إلا بطريق السمع كآب النزول والناسخ والمنسوخ والقرآت واللغات وقصص الأمم وأخبار
ما هو كثر ومنه ما يؤخذ بطريق النظر والاستنباط من اللفاظ وهو قسمان قسم اختلاف في جوازه
وهو تأويل الآيات المتشابهات وقسم اتفقوا عليه وهو استنباط الأحكام الأصلية والفرعية
والاعرابية لأن مبناها على الأقدية وكذلك فنون البلاغة وضروب المواضع والحكم والاشارة لا يمتنع
استنباطها منه لمن له أهلية ذلك وما عدا هذه الأمور هو التفسير بالرأى الذي نهى عنه وفيه خمسة
أنواع الأول التفسير من غير حصول العلوم التي يجوز معها التفسير الثاني تفسير المتشابه الذي
لا يعلمه إلا الله سبحانه وتعالى الثالث التفسير المقرر للمذهب الفاسد بأن يجعل المذهب أصلا والتفسير
تابع له فبذلك يأتى طريقاً يمكن وإن كان ضعيفاً الرابع التفسير بأن مراد الله سبحانه وتعالى كذا
على القطع من غير دليل الخامس التفسير بالاستحسان والهوى وإذا عرفت هذه القوائد وإن أطنبنا
فيها لكونه رأس العلوم ورئيسها فاعلم أن كتب التفسير كثيرة ذكرنا منها ما هو متوسط وفي هذا
السفر على ترتيبه (إبانة في تفسير آية الأمانة) (اتقان في علوم القرآن) (أبين المحصص في أحسن
القصص) (أحكام القرآن) كثيرة (إرشاد العقل السليم) (لابي السعود) (إرشاد ابن بريجان)
(أسباب النزول) سبق كنهه في فقه (أعراب القرآن) مذكور كنهه في فقه (أسئلة القرآن)
(إعجاز القرآن) (إغاثة اللهفان في تفسير الكهف) (أعاليه العالمين) (أقسام القرآن) (أضلاع)
في تفسير آية (انصار) للزنجشري من ابن المنير (اتصاف شرح الكشاف) (انصاف) في الجمع
بين الثعلبي والكشاف (أنوار التنزيل) للبيضاوي ومعلقاته (أنوار ابن مقسم) (إيجاز
البيان) (إيجاز في الناسخ والمنسوخ) (إيضاح) فيه أيضا (إيجاز القرآن) (بحر الحقائق)
(بحر الدرد) (بحر العلوم) (البحر المحيط) (برهان في علوم القرآن) (برهان في تفسير القرآن)
(بحر الجوار) (برهان في تناسب السور) (برهان في إعجاز القرآن) (بسيط الواحدى) (بصائر
ذوى النميز) (بصائر) فارسي (بيان في تأويلات القرآن) (بيان في مبهجات القرآن) (بيان
في علوم القرآن) (بيان في شواهد القرآن) (تاج المعاني) (تاج التراجم) (تأويلات القرآن)
(تأويلات المازيدى) (تصيرة في التفسير) (تصيرة الرحمن) (تبيان في أعراب القرآن) (تبيان
في تفسير القرآن) (تبيان في أقسام القرآن) (تبيان في مسائل القرآن) (تبيان في مناشد القرآن)
(تبيين القرآن) (تحف الانام) (تحقيق البيان) (تحبير في علوم التفسير) (ترجمان القرآن)
(ترجمان في التفسير) (تعداد الآتى) (التعظيم والمنته) (تعلق الآتى) (تفسير إبراهيم بن

معقل) السقي الحنفي القاضي الامام الحافظ المتوفى سنة ٩٥٠ تفسير ابن مائتين (تفسير ابن أبي حاتم) عبد الرحمن بن محمد الرازي الحافظ المتوفى سنة ٢٢٧ سبع وعشرين وثلاثمائة واثنا عشر (تفسير ابن جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وثمانمائة في مجلد (تفسير ابن أبي جرة) بالجميع الامام الحافظ عبد الله بن سعيد الازدي الاندلسي المتوفى سنة ٥٢٥ خمس وعشرين وخمسمائة (تفسير ابن أبي شيبة) الامام الحافظ أبي بكر عبد الله بن محمد الكوفي المتوفى سنة ٢٢٥ خمس وثلاثين وثلاثمائة (تفسير ابن أبي مريم) نصر بن علي السيرازي المتوفى سنة ٢٦٥ خمس وستين وخمسمائة (تفسير ابن الاثير) المسي بالانصاف سبق ذكره (تفسير ابن بريان) المسي بالارشاد سبق أيضا (تفسير ابن حريج) بالجميع عبد المالك بن عبد العزيز الأموي المكي المتوفى سنة ٢٦٥ خمس وخمسمائة (تفسير ابن جرير) هو أبو جعفر محمد الطبري المتوفى سنة ٢٦٥ خمس وثلاثمائة قال السيوطي في الاتقان وكناه أجل التفسير وأعظمها فانه يتعرض لتوجيه الاقوال وترجيح بعضها على بعض والاعراب والاستنباط فهو يفوق بذلك على تفاسير المتقدمين انتهى وقد قال النووي أجمع الأئمة على انه لم يصنف مثل تفسير الطبري وعن أبي حامد الاسفراغيني انه قال لو سافر رجل الى الصين حتى يحصل له تفسير ابن جرير لم يكن ذلك كثيرا وروى ابن جرير قال لأصحابه انشطون لتفسير القرآن قالوا كم يكن قدره فقال ثلاثون ألف ورقة فقالوا هذا بما بقي الاعمار قبل تمامه فاخصره في نحو ثلاثة آلاف ورقة ذكره ابن السبكي في طبقاته ونقله بعض المتأخرين الى القارسية لتصوير نوح الساماني (تفسير ابن جماعة) هو القاضي برهان الدين ابراهيم بن محمد الكافي المتوفى سنة ٦٩٠ تسعين وثمانمائة وهو كبير في نحو عشر مجلدات وفيه أمور غريبة ذكره ابن شهبة (تفسير ابن الجوزي) المسي زناد المسير يأتي في الزاوي ولسبطه خمس الدين أبو المظفر يوسف بن قزواغلي الحنفي المتوفى سنة ٦٣٥ أربع وخمسين وستمائة تفسير كبير في سبعة وعشرين مجلدا (تفسير ابن حبان) أبو عبد الله محمد بن محمد بن جعفر السقي المعروف بأبي الشيخ الحافظ المتوفى سنة ٣٥٠ أربع وخمسين وثمانمائة (تفسير ابن حكيم) هو أبو المظفر محمد بن أسعد المتوفى سنة ٦٩٠ تسعين وستين وخمسمائة (تفسير ابن الدهان) سعيد بن مبارك النجوي المتوفى سنة ٦٩٠ تسعين وستين وخمسمائة في أربع مجلدات (تفسير ابن وزين) هو القاضي نفي الدين محمد بن الحسين الجوري الشافعي المتوفى سنة ٦٣٥ ثمانين وستمائة (تفسير ابن الزملكاني) المسي بنهاية التأمل يأتي (تفسير ابن زهرة) (تفسير ابن سيد الكل) هو أبو القاسم هبة الله بن عبد الله الفطحي المتوفى سنة ٦٩٠ سبع وتسعين وستمائة وهو في سورة مريم (تفسير ابن شهبة) (تفسير ابن الضياء) محمد بن أحمد المكي الحنفي المتوفى سنة ٨٠٠ أربع وخمسين وثمانمائة (تفسير ابن ظفر) هو خمس الدين أبو هاشم محمد بن محمد بن محمد الصقلي المتوفى سنة ٦٦٥ خمس وستين وخمسمائة (تفسير ابن عادل) المسي بالباب يأتي في اللام (تفسير ابن عباس) مختصر مزوج (تفسير ابن عبد السلام) هو شيخ الاسلام عز الدين عبد العزيز بن عبد السلام المصري الشافعي المتوفى سنة ٦٦٥ ستين وستمائة (تفسير ابن العربي) هو الشيخ محيي الدين محمد بن علي الطائي الاندلسي المتوفى سنة ٦٦٥ ثمان وعشرين وستمائة صنف تفسيرا كبيرا على طريقة أهل التصوف في مجلدات قيل انه في ستين سفرا وهو في سورة الكهف وله تفسير صغير في غاية أسفار على طريقة المفسرين (تفسير ابن عرفة) هو الامام الفاضل أبو عبد الله محمد بن عرفة المالكي المتوفى سنة ٦٦٥ ثلاث وثمانمائة روى عنه تلميذه أحمد بن محمد البسبي المتوفى سنة ٦٦٥ ثلاثين وثمانمائة وجمع ما حفظه عنه أو عن بعض حذائق طلبته زيادة على كلام المفسرين (تفسير ابن عطية القديم) هو أبو محمد عبد الله بن عطية الدمشقي المتوفى سنة ٦٦٥ ثلاث وثمانين وثمانمائة ذكره أبو الخير في مفتاح السعادة (تفسير ابن عطية) أبي محمد عبد الله بن

عبد الحق المتأخر المسي بالحرز الوجيز يأتي في الميم وقد أنشئ عليه أبو حيان درجته على غيره (تفسير ابن
عقل) عبد الله بن عبد الرحمن المصري القوي الهاشمي المتوفى سنة ٧١٩ نسج وستين وبعصاته وهو
إلى آخر آل عمران (تفسير ابن عينة) هو مضاف ذكر ما تعلق (تفسير ابن فورك) هو الإمام أبو بكر محمد
ابن الحسن التيسابوري الشافعي المتوفى سنة ٧٢٥ مت وأربع مائة قال النبطي أملاء علينا صدرا
بسيطاً من أوله ثم استأنف ونصص واقتصر على الاستله والاجوبة حتى فرغ منه (تفسير ابن
فرقاس) المسي فسخ الرحمن يأتي مع مختصره (تفسير ابن كثير) هو الإمام الحافظ أبو الصدا السماعيل
ابن عمر القرشي الحنفى المتوفى سنة ٧٧٤ أربع وسبعين وبعصاته وهو كبير في عشر مجلدات
فسر بالأحاديث والآثار مسند من أصحابها مع الكلام على ما يحتاج إليه جرحاً ونقد بلا (تفسير ابن
كمال باشا) هو القاضي العلامة شمس الدين أحمد بن سليمان بن كمال المتوفى سنة ٧٨٤ أربعين وبعصاته
بلغ فيه إلى سورة الصافات وهو تفسير لطيف فيه تحقيقات شريفة ونصير فائدت عجيبة (تفسير ابن
ماجه) هو الحافظ أبو عبد الله محمد بن يزيد القزويني المتوفى سنة ٧٨٤ ثلاث وسبعين ومائتين
(تفسير ابن مردويه) هو الحافظ أبو بكر أحمد بن موسى الأصمهاقي المتوفى سنة ٧٨٤ عشرة وأربع مائة
(تفسير مقاتل) هو ابن سليمان بن بشر الأزدى المتوفى سنة ٧٨٤ خمس مائة (تفسير ابن المنذر)
هو الإمام أبو بكر محمد بن إبراهيم التيسابوري المتوفى سنة ٧٨٤ ثمان عشرة وثلثمائة (تفسير ابن المنير)
وهو شرف الدين عبد الواحد المتوفى سنة ٧٨٤ ثلاث وثلاثين وبعصاته وهو في عشر مجلدات (تفسير
ابن النقاش) هو شمس الدين محمد بن علي المتوفى سنة ٧٨٤ ثلاث وستين وبعصاته وهو تفسير كبير
جداً التزم أن لا يتقل فيه حرفاً عن أحد ذكره السيوطي في القناعة (تفسير ابن القيم) المسي
بالقبر والتفسير في سيف وخمين مجلد سبق ذكره (تفسير ابن وهب) هو عبد الله بن وهب القرشي
(تفسير أبي بكر) عتيق بن محمد الهروي فارسي أتفه في عصره ألب أرسلان السلجوقي (تفسير
أبي بكر بن عبدوس) قال النبطي في الكشف أملاء علينا إلى رأس خمسين من سورة البقرة في مائة
وأربعين جزءاً ثم اختتم بدونه (تفسير أبي البقاء) عبد الله بن الحسين العكبري المتوفى سنة ٧٨٤ ثمان
وثلاثين وبعصاته وهو غير أعراجه (تفسير أبي الحسن) علي بن اسماعيل الأشعري قدوة أهل
السنة المتوفى سنة ٧٨٤ ثمان وعشرين وثلثمائة وهو كتاب حافل جامع (تفسير أبي الحسن) علي بن عبد
الله الأنصاري المالكي المتوفى سنة ٧٨٤ سبع وستين وبعصاته (تفسير أبي حبان) المسي بالبحر
المحيط والنهر ذكرناه في مجلداتهما (تفسير أبي ذر) هو الحافظ الإمام في إضافة ابن أحمد بن
محمد الهروي المالكي المتوفى سنة ٧٨٤ ثمان وثلاثين وأربع مائة (تفسير أبي عبيد) (انصاف) المسي بإرشاد
العقل السليم سبق ذكره (تفسير أبي طالب الكرماني) (تفسير أبي راسم) رداً إلى أربعين
أتم عنه (تفسير أبي عمرو العرائقي) الملقب بالستان قال النبطي أجابته (تفسير أبي العباس
السجاني) قاضي الري وهي في ثلاث عشرة مجلداً (تفسير أبي اللب) نصر في في القصة المبرقة في
الحق المتوفى سنة ٧٨٤ ثلاث وثلاثين وثلثمائة وهو كتاب مشهور لطيف قد خرج أحاديثه
الشيخ زين الدين فاسم بن قطوبغا الحق المتوفى سنة ٧٨٤ تسع وسبعين وثمان مائة وترجمته بالتركية
للتهاج أحمد بن محمد المعروف بابن عرب شاه الحق المتوفى سنة ٧٨٤ أربع وخمسين وثمان مائة (تفسير
أبي القاسم بن حبيب) قال النبطي سمعته منه غير مرة (تفسير أبي القاسم) عبد الله بن أحمد البطني
الحق المعروف بالكوفي المعزى المتوفى سنة ٧٨٤ تسع عشرة وثلثمائة وهو كبير في اثني عشر مجلداً
لم يسبق إليه (تفسير أبي مخلد) (تفسير أبي معشر) عبد الصكر بن عبد الصمد الطبري المتوفى
سنة ٧٨٤ ثمان وسبعين وأربع مائة (تفسير أبي منصور) عبد القاهر بن طاهر البغدادي الشافعي
المتوفى سنة ٧٨٤ تسع وعشرين وأربع مائة (تفسير الأخوين) المسي بطوالع الأنوار يأتي

قوله في سيف وخمين مجلداً بخط
السيد مرتضى شتاعن الشيخ
عبد الوهاب الشعراني أنه مائة
مجلد

قوله ٨٣ هكذا نسج وفي
صفح ٧٥ يفتقر

(تفسير الادبوي) محمد بن علي بن أحمد القرشي الهوي المتوفى سنة ٢٢٨ ثمان وثمانين وثلاثمائة الهجري بالاعتناء في علم القرآن في مائة وعشرين مجلداً صنفه في اثني عشر سنة سبق في الالف (تفسير آدم) ابن أبي اياس السعدي المتوفى سنة ثمان وعشرين ومائتين (تفسير الأردبيلي) (تفسير الازهرى) المسمى بالتقريب يأتي (تفسير اسحاق بن راهويه) هو الامام الحافظ أبو يعقوب اسحاق بن ابراهيم ابن محمد الحنظلي المروزي النخعي النيسابوري المتوفى سنة ثمان وثلاثين ومائتين (تفسير الاسكندري) هو حسين بن أبي بكر الهوي المالكي المتوفى سنة ثمان وأربعين وسبعمائة وهو كبير في نحو عشر مجلدات (تفسير الاسفرائيني) هو الامام أبو المظفر شهفور بن طاهر الشافعي المتوفى سنة ثمان وأربعين وسبعين وأربعمائة (تفسير اسماعيل بن أحمد بن عبد الله الجبيري) النيسابوري الضرير المتوفى سنة ثمان وأربعين (تفسير الانج) هو أبو معبد عبد الله بن سعيد الكندي المتوفى سنة سبع وخمسين ومائتين ذكره العلبي (تفسير الاصبهاني القديم) هو أبو مسلم محمد بن علي الاصبهاني المعتزلي الاديب المتوفى سنة تسع وخمسين وأربعمائة (تفسير الاصبهاني الحافظ) هو الشيخ الامام أبو القاسم اسماعيل بن محمد بن الفضل التيمي الطلي المتوفى سنة خمس وثلاثين وخمسمائة له تفاسير منها الكبير المسمى بالجامع في ثلاثين مجلداً والحمد عشر مجلدات والابصاح في أربع مجلدات والموضح في ثلاث مجلدات وكاب التفسير باللسان الاصبهاني عدة مجلدات وسأقي (تفسير الاصبهاني المشهور) وهو العلامة شمس الدين أبو التناء محمود بن عبد الرحمن الشافعي المتوفى سنة ثمان وأربعين وسبعمائة وهو تفسير كبير بالقول في مجلدات أوله الحمد لله القادر العليم الخد كوفي أوله ثلاثة وعشرين مقدمة من مقدمات علم التفسير وجمع فيه بين الكشف ومفاتيح القلوب للامام الرازي جعلها لطيفة حسنة بعبارة وجيزة سهلة مع زيادات واعتراضات في مواضع كثيرة قال الصفدي وأبته يكتب فيه من خاطره من غير ما اجعه قيس ولم يمه قلت وعندي بخطه آخر قطعة الى آخر القرآن (تفسير الاصم) هو أبو بكر عبد الرحمن بن كيسان ذكره العلبي (تفسير أكل الدين) محمد بن محمود الباري الحنفي المتوفى سنة ثمان وسبعين وأربعمائة (تفسير امام الحرمين) هو أبو المعالي عبد الملك بن عبد الله الجويني المتوفى سنة ثمان وسبعين وأربعمائة (تفسير الانطاطي) هو أبو اسحاق ابراهيم بن اسحاق النيسابوري المتوفى سنة ثلاث وثلاثمائة وهو كبير (تفسير آية الكرسي) للشيخ محمد بن محمود الخولوي الوفاي المتوفى سنة أربعين وتسعمائة وفتح الله بن أبي زيد أوله الحمد لله الذي من الحياة الخ ولبلد الدين بن رضى الدين الغزالي المتوفى سنة أربع وثمانين وتسعمائة وفيه الفتح القدسي البقاعي يأتي ولنصور الطبرلاوي المصري سماه السر القدسي وفتح الله بن أبي زيد قلت وهو المذكور آنفاً (تفسير البخاري) هو ما ذكره في صحيحه وجعله كتاباً منه وله التفسير الكبير غير هذا ذكره القريري (تفسير بد الدين) محمود بن اسرايل بن قاضي سماه المتوفى سنة أربع وعشرين وثمانمائة وهو في مجلدين وفي أطرافه هو امش في غاية اللطافة كذا قيل في هو امش الشقائي (تفسير بد الدين) محمود الايدي المتوفى سنة تسع وخمسين وتسعمائة (تفسير البستي) هو ابن حبان المذكور آنفاً (تفسير بهان الدين) أبي المعالي أحمد بن ناصر بن طاهر الحسيني الحنفي المتوفى سنة ثمان وتسعمائة في سبع مجلدات (تفسير البغوي) المسمى بجامع التنزيل يأتي (تفسير البقاعي المسمى بنظم الدرر في تناسب الاي والسور) المشهور بالناسبات يأتي في النون وله تفسير آية الكرسي سماه الفتح القدسي يأتي في الفاء ومما عدا النظر لاشراف على مقاصد السور يأتي في الميم (تفسير بنقي) هو الشيخ الامام الحافظ أبو عبد الرحمن بنقي بن محمد القرطبي المتوفى سنة ثمان وسبعين ومائتين وهو صاحب السند قال ابن حزم ما صنف تفسير مثله أصلاً وكان مجتهد الا يقلد أحداً بل يفتي بالاثركذا في الحق شرح الشافعي (تفسير البكاراوي) (تفسير البليغي)

هو علم الدين صالح بن السراج عمر البلقيني الشافعي المتوفى سنة ٨١٨ هـ ثمان وستين وثمانمائة ولاخيه
جلال الدين عبد الرحمن بن عمر البلقيني المتوفى سنة ٨٢٢ هـ أربع وعشرين وثمانمائة ولم يكمله (تفسير
البيان) (تفسير البياضوي) المسمى بأواخر التنزيل سبق ذكره (تفسير البيهقي) هو أبو الجهمان
نعمود بن علي البيهقي الملقب بغير الزمان المتوفى سنة ٨٢٢ هـ أربع وأربعين وخمسمائة (تفسير الثعلبي)
المسمى بالكشف والبيان يأتي (تفسير النجاشي) هو أبو حمزة ذكره الثعلبي (تفسير الثوري) هو
سفيان ذكره الثعلبي (تفسير الجامي) هو الفاضل نور الدين عبد الرحمن بن أحمد الجامي المتوفى
سنة ٨٩٢ هـ اثنين وتسعين وثمانمائة مجلد أوله الحمد لله رب العالمين من الأولين الاقدمين الخ قال يحتج
في صدره أن أرتب في التفسير كما جاء مع الوجود اللفظ والمعنى لا يدع فيه مادقة أو لطيفة الأبداء
محتوية على نكاة البلفاء ومنظوما على اشارات العرفاء انتهى فكتب الى قوله سبحانه وتعالى وإياي
فارهون وقال تليذه عبد الغفور في آخره أن شيخنا لما تصدى بحقيقة الجامعة لتفسير كلام الله
سبحانه وتعالى ظهر اوطنا كشف بقلم التسويد عن محذرات الحرب الأول منه الاستار والماطال
ويش ما سودة الالبعض آياته وهو من قوله تعالى ان كنتم صادقين الى غمام ما بقي حتى أشار الى تبينه
من لا يرد امره فامتثل انتهى (تفسير جبريل) قال الثعلبي قرأته كله على مصنفه (تفسير الجلالين
من أوله الى آخر سورة الاسراء) للعلامة جلال الدين محمد بن أحمد الحلبي الشافعي المتوفى سنة ٨٦٢ هـ
أربع وستين وثمانمائة ولما مات كله انشج البحر جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي المتوفى
سنة ٩١١ هـ احدى عشرة وتسعمائة كتب تيممته على خطه بتعبير وجيز وموع كونه صغير الحجم كثير
المعنى لانه لب باب التفسير وكان الحلبي لم يفسر الفاتحة وفسر السيوطي تفسيره مناسبا وتكمله
من غير مبانة ولم يكلم الشبان على تفسير البسطة فتكلم عليها بأقل ما ينبغي من الكلام بعض العلماء
من زياد وكتب ذلك حاشية بالهامش قال بعض علماء اليمن عدت حروف القرآن وتفسيره للجلالين
فوجدتهم متساوين الى سورة المزمل ومن سورة المدثر التفسير زائد على القرآن فلي هذا يجوز حله
بغير الوضوء انتهى وعليه حاشية لشمس الدين محمد بن العلقمي سماها قيس التبرين أولها أجدد اللهم
جدا لا انقطاع الخ فرغ عن تأليفها في جمادى الاولى سنة ٩٥٢ هـ اثنين وخمسين وتسعمائة وحاشية
سمية بالجلالين لمولانا الفاضل نور الدين علي بن سلطان محمد القاري نزول مكة المكرمة المتوفى بها
سنة ثمانية عشرة وألف وهي حاشية مفيدة أولها الحمد لله ذي الجلال والجمال والكمال الخ فرغ
من تأليفها في أوحدى الحجة سنة ثمانية وأربع وألف وشرح جلال الدين محمد بن محمد الصكرخي
وهو كبير في مجلدات سماه مجمع البحرين ومطلع البدرين وله حاشية صفري (تفسير جمال خليفة)
هو الشيخ جمال الدين اسحاق القرطبي المتوفى سنة ثمانية وثلاثين وتسعمائة وهو من سورة المجادلة الى
آخر القرآن (تفسير الجويني) هو الامام أبو محمد عبد الله بن يوسف النيسابوري الشافعي المتوفى
سنة ٩٢٨ هـ ثمان وثلاثين وأربعمائة وهو كبير فسر فيه كل آية بعشرة أو وجه قلت قال الداودي المالك
في طبقات المفسرين يشمل على عشرة أنواع من العلوم في كل آية (تفسير حجة الافاضل) علي بن محمد
الخوارزمي المتوفى سنة ثمانية وستين وخمسمائة (تفسير الحسن البصري) (تفسير حكيم شاه) محمد
القزويني من سورة الفتح الى آخر القرآن (تفسير الحوفي المسمى بالرهان) هو أبو الحسن علي بن
ابراهيم الحوفي المتوفى سنة ثمانية وثلاثين وأربعمائة (تفسير الحدادي) وهو أبو بكر بن علي المصري
الحنفى المتوفى في حدود سنة ثمانية وثمانمائة سماه كشف التنزيل في تحقيق التأويل في مجلدين
ضمين (تفسير حسين بن علي الكاشغري) الواظ المتوفى في حدود سنة ثمانية وتسعمائة وهو تفسير
فارسي متداول في مجلد سماه الماواهب العلية كما ذكره ولده في بعض كتبه وترجمته بالتركية لأبي
الفضل محمد بن ادريس البليسي المتوفى سنة ثمانية وثلاثين وتسعمائة وله جواهر التفسير

لأزهر ابن ياق في الجيم (تفسير الخلواني) وهو أبو عبد الله ملان بن عبد الله المتوفى سنة ٤٩٤
 أربع وتسعين وأربع مائة (تفسير الخرق) هو الامام أبو القاسم عمر بن حسين الدمشقي الحنبلي
 المتوفى سنة ٣٤٤ أربع وثلاثين وثلثمائة (تفسير الخطيب التبريزي) هو أبو زكريا يحيى بن علي الاديب
 المتوفى سنة ٥٢٥ اثنين وخمسمائة (تفسير خطيب بن أحمد صاحب سجستان) المتوفى سنة ٢٩٩
 تسع وتسعين وثلثمائة وهو من أكابر كتب التفسير (تفسير خواجه محمد بارما) هو الشيخ
 الفاضل محمد بن محمود الحافظي البخاري المتوفى سنة ٨٢٢ اثنين وعشرين وثمانمائة وهو تفسير
 فارسي في سور من جزئي الملك والنبأ (تفسير الخوارزمي) هو أبو الحسن علي بن عراق بن محمد بن
 علي العمري الحنفي المتوفى سنة ٥٢٩ تسع وثلاثين وخمسمائة (تفسير الدرر) (تفسير الدماطي)
 هو أبو محمد بكر بن سهل بسنده عن ابن عباس رضي الله عنهما (تفسير الدواني) للثاقلي يأتي
 (تفسير الديري) هو سعيد الدين عبد العزيز بن أحمد الحنفي المتوفى سنة ٦٩٣ ثلاث وتسعين وسفائة
 (تفسير الدينوري) هو أبو حنيفة أحمد بن داود النحوي القوي المتوفى سنة ٢٩٦ تسعين ومائتين
 (تفسير الرازي) المسمى بضياء القلوب يأتي وهو غير المعروف أن اسم تفسيره مفاتيح الغيب وعبد الله
 ابن أبي جعفر الرازي من المتقدمين له تفسير ذكره الثعلبي في الكشف (تفسير الراغب) هو الفاضل
 العلامة أبو القاسم الحسين بن محمد بن الفضل المعروف بالراغب الاصفهاني المتوفى في رأس المائة
 الخامسة وهو تفسير معتبر في مجلد أوله الحمد لله على آلائه الخ وأورد في أوله مقدمات نافعة في التفسير
 وطرزائه وأورد جلا من الآيات ثم فسرها تفسيراً مشبعاً وهو أحد ما أخذت أوار التنزيل للبيضاوي
 (تفسير الرشدي) هو الخواجه رشيد الدين فضل الله بن أبي الخير بن علي الهمداني المتوفى سنة ٧١٨
 ثمان عشرة وسبعمائة وكان وزيراً للسلطان أبي سعد وهو صاحب الجامع وقد قُتل عليه أكثر من
 مائتي عالم لكونه مشتقاً على مباحث من التفسير (تفسير الرماني) هو أبو الحسن علي بن عيسى
 النحوي المتوفى سنة ٤٢٨ أربع وثمانين وثلثمائة ومختصره لعبد الملك بن علي المؤذن الهروي المتوفى
 سنة ٤٩٩ تسع وثمانين وأربع مائة (تفسير روح بن عباد) بن العلاء القيسي (تفسير الزاهد)
 ذكره صاحب ترغيب الصلاة (تفسير الزجاج) هو الشيخ أبو اسحاق إبراهيم بن السري النحوي المتوفى
 سنة ١٢٦ عشرة وثلثمائة ويقال له معاني القرآن (تفسير الزركشي) هو الشيخ بدر الدين محمد بن
 عبد الله الموصلي الشافعي المتوفى سنة ٧٩٦ أربع وتسعين وسبعمائة إلى سورة مريم (تفسير
 الزنجشيري) المسمى بالكشاف يأتي (تفسير الزهراوين) يعني البقرة وآل عمران صنف فيه
 الفاضل علاء الدين علي بن محمد المعروف بقوشي المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة والمولى
 حسين الواعظي بالفارسية وسماه جواهر التفسير وسأى وللعلامة السيد الشريف علي بن محمد
 الجرجاني المتوفى سنة ٨١٦ ست عشرة وثمانمائة (تفسير زيد بن أسلم) العدوي المدني المتوفى
 سنة ١٣٦ ست وثلاثين ومائة (تفسير سبط بن الجوزي) هو شمس الدين أبو الطاهر يوسف بن قزواغلي
 المتوفى سنة ٦٥٤ أربع وخمسين وسفائة وهو كبير في ثلاثين مجلداً (تفسير السبكي المسمى
 بالدر التنظيم) يأتي في الدال (تفسير السبع الطوال) لآي منصور محمد بن أحمد بن طه بن
 الأزهر الهروي المتوفى سنة ٧٧٢ تسعين وثمانمائة (تفسير السكاوي) هو علم الدين أبو الحسن
 علي بن محمد المصري الشافعي المتوفى سنة ٦٤٢ ثلاث وأربعين وسفائة وهو كبير في أربع مجلدات
 وصل فيه إلى الكهف ولم يتم (تفسير الذبي) على طريق الرواية (تفسير سراج الدين) أبو حفص
 عمر بن اسحاق الهندي الحنفي المتوفى سنة ٧٣٣ ثلاث وسبعين وسبعمائة (تفسير سعيد بن منصور)
 ذكره الثعلبي في الكشف (تفسير السلي) المسمى بالمخاتق يأتي في الحاء (تفسير السمرقندي) المسمى
 بحر العلوم حين ذكره (تفسير السمعاني) هو الامام أبو الطاهر منصور بن محمد المروزي الشافعي

المتوفى سنة ثمان وخمسة (تفسير السمناني) هو أبو المكارم علاء الدولة أحد القاضي بالري المتوفى
 سنة ثمان وسبع وثلاثين وسبع مائة وهو كبير في ثلاثة عشر مجلدا (تفسير السورابادي) الشيخ الامام
 الزاهد أبي بكر عتيق بن محمد وهو فارسي أوله الحمد لله الذي باعته فجميع الامور الخ (تفسير سورة
 الاخلاص) للامام غفر الدين محمد بن عمر الرازي الشافعي المتوفى سنة ثمان وست وسفانة مختصر
 أوله الحمد لله حتى حمده الخ ذكر فيه أنه نبه على بعض الاسرار المودعة فيها وأن أكثر المختصرين كانوا
 محرومين عن القوز بالمقصود القويم فاذا تأمل العاقل في معاقده هذه المباحث لاح له ان الامر فوق
 ما يظنون ورتب على أربعة فصول (تفسير سورة الاخلاص) لعلي بن محسن الحسني السمناني
 أوله الحمد لله الذي فتح بفتح الفاتحة والاخلاص الخ وللفاضل الشيخ زاده الهنسي أوله الحمد لله الاحد
 الحمد الخ بحمد الاخلاصية (تفسير سورة الاخلاص) لابن الدهان سعيد بن مبارك النعمي المتوفى
 سنة ثمان وتسعين وخمسة وللشيخ الرئيس علي بن سينا والليلال الدواني (تفسير سورة الانسان)
 للعلامة غياث الدين منصور بن صدر الدين محمد الشيرازي المتوفى سنة ثمان وتسعين وخمسة وتسعمائة
 وهو مختصر أوله الحمد لله تعالى على جليل سلطانه الخ فيه تحقيقات لطيفة ومباحث شريفة (تفسير
 سورة الانعام) للفاضل مصطفي بن محمد المعروف بسنان المتوفى سنة ثمان وتسعين وتسعمائة
 (تفسير سورة البقرة والفاتحة) مختصر لبعض المتأخرين أوله الحمد لله الذي أكرم الانبياء باكرام
 انزال القرآن الكريم الخ (تفسير سورة التكاثر) للمولى صفراء (تفسير سورة الدخان) لمحيي
 الدين محمد بن ابراهيم التكمساري المتوفى سنة ثمان وتسعمائة واهداه الى السلطان بايزيد خان
 قال صاحب الشفاقي هو تأليف يدل على صاحبه انه آية كبرى في علم التفسير (تفسير سورة طه)
 (تفسير سورة الفتح) للفاضل محمد أمين الشهبير بأمير بادشاہ البخاري نزول مكة المكرمة مختصر أوله الحمد
 لله الذي جعل حرمه لعباده بلدا آمنا الخ (تفسير سورة القدر) للمولى عبد الرحمن بن المؤيد
 الاماسي المتوفى سنة ثمان واثنين وعشرين وتسعمائة وهو مختصر في كراستين أوله الحمد لله الذي أنزل
 القرآن لنا في ليلة القدر الخ ذكر في خطبته اسم السلطان بايزيد خان والمولى صلاح الدين محمد الشهبير
 بالارزي المتوفى في حدود سنة ثمان وثلاثين وتسعمائة ألفه لاسكندر باشا والمولى أحمد بن روح الله
 الانصاري المتوفى في حدود سنة ثمان ألف وفيه شرف البدر (تفسير سورة الكافرون) للعلامة
 جلال الدين محمد بن أسعد الصديقي الدواني المتوفى سنة ثمان وسبع وتسعمائة أوله الحمد لله الذي
 علينا بالدين القويم الخ قال فهذه نكات متعلقة بالسورة التي تعدل ربع القرآن بعضها مما استقرجته
 من التفسير وبعضها مما استخضته بفسكري علقها في بعض جزائر جرون في شهر سنة ثمان وخمس
 وتسعمائة انتهى وهو أحد القلائد (تفسير سورة الكوثر) أوله الحمد لله الذي أعطى رسوله الكوثر الخ
 وهو مختصر مشتمل على فوائد منقولة من نهاية الایجاز للرازي والكشاف وحواشيه (تفسير سورة
 المعوذتين) للفاضل المذكور ولرئيس بن سينا (تفسير سورة المائدة) للعلامة شمس الدين احمد بن
 سليمان بن كمال باشا المتوفى سنة ثمان واربعين وتسعمائة وفيه تأليف فارسي متخبط من التفسير
 والكشاف والكواشي لكنه مع الفاتحة (تفسير سورة العصر) المعنى بذخيرة القصر أوله الحمد
 لله الذي كرم نوع الانسان الخ (تفسير سورة يوسف عليه السلام) للشيخ بهاء الدين بن يوسف
 الواظ رتب على خمسة عشر مجلسا والمولى احمد بن روح الله الانصاري المتوفى سنة ثمان ألف
 وفيه زهر الكلام يأتي والشيخ المعروف بالسروري وهو أبسط من الجميع أوله الحمد لله الذي أنزل الينا
 الخ وفرغ من تأليفه في رجب سنة ثمان واربع وخمسين وتسعمائة (تفسير السهروردي) هو الشيخ
 أبو احمد عمر بن عبد الله (تفسير السيد الشريف) لفرهاد بن سبقي ذكره (تفسير السيوطي)
 المعنى بالدر المنثور يأتي (تفسير شبلي بن عباد المكي) ذكره الثعلبي (تفسير شعبه بن الجهاج)

البصري المتوفى سنة ثمان مائة (تفسير الشيخ) المسمى بعين التفسير يأتي في العين (تفسير الشيخ شرف الدين البوني) (تفسير الشيرازي) هو أبو محمد عبد الوهاب بن محمد الشافعي المتوفى سنة ثمان مائة يقال انه ضمنه مائة ألف بيت من الشواهد وأما تفسير العلامة الشيرازي ويقال له تفسير العلالي فاسم فخر الثمان وسبأني (تفسير الصالح) هو صالح بن محمد الترمذي عن ابن عباس وقد زاد فيه أربعة آلاف حديث (تفسير الصحابة) لأبي الحسن بن محمد بن القاسم الثقفي قال الثعلبي قرأته كله على مصنفه (تفسير الصفوي) هو السد معين الدين محمد بن عبد الرحمن الأنجي وهو تفسير لطيف غزوح كالفاضي في مجلد أوله الحمد لله الذي أرسل رسوله بالهدى الخ فرغ عنه في رمضان سنة ثمان وخمس مائة وسماه جوامع البيان وسبأني بنوع تفصيل (تفسير الصيرفي) ابن مزاحم الهلالي له طرق منها طريق جويرة وهو كتاب كبير مبسوط وطريق ابن الحكم هو على وطريق عبيد ابن سليمان الباهلي وطريق رؤف ابن عطية بن الحارث (تفسير الفضال) (تفسير الطبري) هو ابن جرير سبق ذكره (تفسير الطوسي) هو أبو جعفر محمد بن الحسن الطوسي فقه الشيعة كان ينتمي إلى مذهب الشافعي المتوفى سنة ثمان مائة إحدى وستين وخمس مائة سماه مجمع البيان لعلوم القرآن واختصر الكشاف وسماه جوامع الجامع وابتدأ تأليفه في سنة ثمان وأربعين وخمس مائة قال السبكي وقد أحرقت كتبه عدة نوب بمحض من الناس (تفسير عبد الله بن حامد) قرأه الثعلبي عليه (تفسير عبد الحق) بن أبي بكر (تفسير عبد الحميد) بن عبد الكسي ذكره الثعلبي في الكشف (تفسير عبد الرزاق) بن همام الصنعاني شيخ البخاري في الحديث المتوفى سنة ثمان إحدى عشرة ومائتين (تفسير عبد الرزاق) بن رزق الله الحنبلي الرصغي المسمى بمطالع أنوار التنزيل يأتي قلت تفسير عبد الرزاق المذكور اسمهم موزا الكنوز قال محمد المالكي الداودي صاحب طبقات المفسرين بعد نقل هذا التفسير واسمه وفيه فوائد حسنة ويروى فيه الأحاديث بأسانيد انتهى وعندى موجود من هذا التفسير أربع قطع كما وصفه المالكي (تفسير عبد الصمد) بن القاضي الشيخ محمود بن يونس الحنفي المتوفى سنة ثمان وثلاث مائة في ثلاث مجلدات كبار أوله الحمد لله الذي أكرمنا بالنور المبين وهذا النلق البقير الخ (تفسير عبد القاهر) بن عبد الرحمن الجرجاني المتوفى سنة ثمان وأربع وسبعين وأربع مائة مختصر في مجلد واحد له تفسير الفاتحة (تفسير عبد المعطي) السخاوي (تفسير عبد بن حميد) بن نصر الكشي المتوفى سنة ثمان وتسع وأربعين ومائتين (تفسير العتابي) هو الامام أبو نصر احمد بن محمد الحنفي المتوفى سنة ثمان وست وعشرين وخمس مائة (تفسير العراقي) هو علم الدين عبد الكريم بن علي الشافعي المتوفى سنة ثمان وأربع وسبعمائة (تفسير عز الدين) عبد العزيز بن عبد السلام الشافعي المتوفى سنة ثمان وستين وسبعمائة وهو تفسير كبير ولا يسهل عبد اللطيف المتوفى سنة ثمان وتسعين وسبعمائة تفسير أيضا (تفسير العسكري) هو أبو هلال الحسن بن عبد الله المتوفى سنة ثمان وخمس وتسعين وثلثمائة (تفسير) عطاء بن أبي رباح وعطاء بن أبي مسلم الخراساني وعطاء بن دينار ذكرهم الثعلبي في الكشف (تفسير العسكري) هو أبو البقاء سبق ذكره (تفسير عكرمة) عن ابن عباس (تفسير العلالي) هو القطب الشيرازي المتوفى سنة ثمان وستين وخمس مائة وسبعمائة واسم التفسير فخر الثمان يأتي (تفسير علاء الدين) علي بن محمد البغدادي المتوفى سنة ثمان إحدى وأربعين وسبعمائة (تفسير علاء الدين الترمكاني) وعليه حاشية لبرهان الدين ابراهيم بن موسى الكركي الحنفي المتوفى سنة ثمان وثلاث وخمسين وعثمان مائة (تفسير العلالي) هو علاء الدين محمد بن عبد الرحمن البخاري المعروف بالعلاء الزاهد المتوفى سنة ثمان وست وأربعين وخمس مائة (تفسير العليبادي) المسمى بمطالع المعاني يأتي (تفسير العماد الكندي) واسمه الكشف وسبأني (تفسير علي الظاري) هو نور الدين علي بن سلطان محمد القاري الهروي نزول مكة

المكتملة المتوفى في حدود سبعمائة وألف (تفسير العرفي) هو محمد بن سعد بن محمد بن الحسن عن ابن عباس ذكره الخطيب (تفسير العيني) هو المولى محمد التبري المتوفى سبعمائة وست عشرة وألف (تفسير القرطبي) هو محمد بن علي الأندلسي (تفسير الغزالي) السمي بياقوت التأويل يأتي (تفسير الغزالي) هو الشيخ بدر الدين محمد بن رضى الدين محمد العامري الشافعي المتوفى سبعمائة وستين ونعماته وهو تفسير منظوم وأما كثير من العلماء عليه قطعه لانه يؤدى الى اخراج القرآن العظيم من نظمته الشريف لادخله في الوزن ما لم يكن من النظم الشريف ذكره القطب المكي في رحلته قلت قال الجنيني في دستور الاعلام له ثلاثة تفاسير المنشور والمنظوم ان الكبير في مائة ألف بيت وثمانين ألف بيت وأرخ تاريخ وفاته سبعمائة أربع وثمانين وتسعمائة انتهى وقد رأيت المنظوم منه ثلاث مجلدات بخطه (تفسير فاتحة الكتاب) للشيخ عبد القاهر بن عبد الرحمن الجرجاني المتوفى سبعمائة أربع وسبعين وأربعمائة (تفسير الفاتحة) للامام غفر الدين محمد بن عمر الرازي المتوفى سبعمائة وست وسفاته وهو في مجلد من سماء مفاتيح العلوم (تفسير الفاتحة) للشيخ صدر الدين أبي المعالي محمد بن اسحاق القنوي المتوفى سبعمائة ثلاث وسبعين وسفاته وهو على اصطلاح أهل التصوف سماء اعجاز البيان في تفسير أم القرآن وقد سبق (تفسير الفاتحة) للعلامة نعم الدين محمد بن حمزة القناري المتوفى سبعمائة أربع وثلاثين وثمانمائة مجلد أوله ربنا آمنت بما أنزلنا واتعنا الرسول الخ ذكرانه حتى على مر يد من يد التوفيق للوقوف على حقائق التفسير أن يقدم هذه الجامع المانع ثم معرفة وجه الحاجة اليه ثم معرفة موضوعه ثم معرفة ان استداده من أي علم فهدى هذه الأربعة ابواب مع عدة فصول قبل الخوض في مقصود الكتاب وذكر ان السامع على تأليفه الامير محمد بن علاء الدين بن قزمان ثم أورد في الابواب مباحث الاستعاذة والبسملة وأدريج فوائد جمة فلا بد لطالب علم التفسير أن يعلم ما في هذا التفسير أو لا يصحكون على بصيرة من علمه (تفسير الفاتحة) لمحمد بن علي الجذامي المتوفى سبعمائة ثلاث وعشرين وسبعمائة (تفسير الفاتحة) للعلامة محمد بن محمد بن يعقوب القنوي زابادي المتوفى سبعمائة سبع عشرة وثمانمائة سماء تفسير فاتحة الاناب في مجلد كبير (تفسير الفاتحة) للشيخ يعقوب بن عثمان الجرجاني النقيبدي المتوفى سبعمائة وهو مختصر فارسي (تفسير الفاتحة) لمحمد بن مصطفى الكسري مختصر أوله الحمد لله الذي تورق لوب العارفين الخ (تفسير الفاتحة) للشيخ محمد بن كاتب الكلبي ولقاه رذا على الوجودية كما ذكره في ديباجته (تفسير الفاتحة) للشيخ ياريد خليفة من مشايخ عصر السلطان ياريد خان الثاني (تفسير الفاتحة) للشيخ نور الدين أبي الحسن علي بن يعقوب بن جبريل البكري المصري المتوفى سبعمائة أربع وعشرين وسبعمائة (تفسير الفاتحة) لشمس الدين محمد بن أبي بكر المعروف بابن قيم الجوزية الحنبلي المتوفى سبعمائة إحدى وخمسين وسبعمائة (تفسير الفاتحة) للشيخ اسماعيل بن أحمد الانقري المولوي المتوفى سبعمائة ثمان وثلاثين وألف وهو تركي سماء بالفاتحة العينية وسأقي (تفسير الفاتحة) لجلال الدين السيوطي المتوفى سبعمائة إحدى عشرة وتسعمائة سماء الازهار الفاتحة وقد مر (تفسير الفاتحة) للشيخ أبي اسحاق ابراهيم بن أحمد الرقي الحنبلي الواعظ المتوفى سبعمائة ثلاث وسبعمائة قال الذهبي في العبركان من أولياء الله ومن كبار المذكرين قال ابن وجب الحنبلي الحافظ في طبقاته صنف تفسير القرآن ولا أعلم هل أكمله أم لا (تفسير الفاتحة) للشيخ أبي سعيد الدهستاني (تفسير الفاتحة) للشيخ نور الدين الرومي (تفسير الفاتحة) لابن الدهان العمري المازكري (تفسير القرطبي) هو محمد بن يوسف ذكره الخطيب في الكشف ومنتقاه لجلال الدين عبد الرحمن السيوطي (تفسير القاشاني) وهو المشهور بالثأويلات وقد سبق في محله (تفسير قبيصة) هو ابو عامر بن عتبة السوامي (تفسير القاضى السمي بانوار التنزيل)

سبق ذكره (تفسير قتادة بن دعامة) وهو المشهور بابن السديس له طرق منها طريق خارجة بن مصعب السرخسي وقد زاد خارجة فيه من جهة مقدار ألف حديث وطريق شيان بن عبد الرحمن النخعي وطريق معمر (تفسير قتيبة بن أحمد) بن شريح البخاري الشيباني المتوفى سنة ١٤١ هـ عشرة وثلاثمائة وهو كبير (تفسير القراماني) هو الشيخ أحمد بن محمود الاسم المتوفى سنة ٩٧ هـ إحدى وسبعين وتسعمائة وهو في اثني عشر مجلدا ولم يكمله (تفسير القرطبي) المسمى بجامع أحكام القرآن يأتي في الجلب (تفسير القرطبي) هو محمد بن كعب القرظي المتوفى سنة ثمانمائة ذكره الثعلبي في الكشف (تفسير القزويني) هو أبو يوسف يقال انه أزيد من ثمانمائة مجلد (تفسير القشيري) هو الامام أبو القاسم عبد الكريم بن هوازن الشافعي المتوفى سنة ثمانمائة وخمس وستين وأربعمائة (تفسير قطب الدين) محمد بن محمد الأتقي المتوفى سنة ثمانمائة إحدى وعشرين وثمانمائة وهو كبير في مجلدات (تفسير القطبي) هو أبو القاسم هبة الله بن عبد الله بن سيد الكل الشافعي المتوفى سنة ٦٩٧ هـ سبع وتسعين وسقائة ولم يكمله وصل الى سورة مريم (تفسير القلاقل) لعلامه جلال الدين محمد بن أسعد الصديقي الدواني المتوفى سنة ثمانمائة وسبع وتسعمائة وهي جمع قل وقد سبق انه فسر سورة الكافرون والاحلاص والمؤذنين فرادى وقال لجلتها هكذا (التفسير الكبير) المسمى بعناج الغيب يأتي (تفسير الكرماني) المسمى بلباب التفسير يأتي وللكرماني تفسير آخر المسمى بالعناجيب والغرائب يأتي ذكره (تفسير الكاكي) هو محمد بن السائب له طرق منها طريق محمد ابن الفضل وطريق يوسف بن بلال وطريق جبان كلها عن ابن عباس (تفسير الكواشي) هو موفق الدين أحمد بن يوسف الموصل الشيباني الشافعي المتوفى سنة ثمانمائة وسقائة وهو اثنان كبير عمامة بالبيصرة وقد سبق وصغر سماء بالنجف وسأقي (تفسير الكوراني) اثنان أحدهما غاية الأمان وهو الكوراني المتقدم والثاني جامع الأسرار وهو للمأثور وسأقي (تفسير اللغوي) (تفسير المازيدي) وهو التأويلات سبق (تفسير الماوردي) هو الامام أبو الحسن علي بن حبيب الشافعي المتوفى سنة ثمانمائة وخمسين وأربعمائة ويختصره للشيخ أبي الفيص محمد بن علي بن عبد الله الحلي (تفسير مجاهد) هو أبو الجراح مجاهد بن جبير المكي المتوفى سنة ثمانمائة وأربع مائة له طرق منها طريق ابن أبي شييم وطريق ابن جريح وطريق ليث (تفسير المجزذ) لابي شعاع (تفسير محمد بن أيوب) الرازي (تفسير محمد بن عبد الرحمن) البخاري العلالي الملقب بالزهدي الحنفي المتوفى سنة ثمانمائة وأربعين وخمسمائة وهو كبير أزيد من ألف جزء (تفسير المروسي) هو شرف الدين أبو الفضل محمد بن عبد الله ابن محمد بن أبي الفضل بن محمد الشافعي المتوفى سنة ثمانمائة وخمسين وسقائة وهو كبير في عشرين مجلدا قصد فيه ارتباط الأيات بعضها ببعض وبين وجوهه وله تفسير أوسط في عشرة أجزاء وصغير في ثلاثة أجزاء يعني مجلدا (تفسير مسلم الرازي) (تفسير المسعودي) هو أبو عبد الله محمد بن أحمد المروزي الشافعي تليد القفال (تفسير المسيب بن شريك) ذكره الثعلبي في الكشف (تفسير مصنفك) هو الشيخ علاء الدين علي بن محمد الشاهرودي البسطامي العمري البصري المتوفى سنة ثمانمائة وخمس وستين وثمانمائة وهو تفسير كبير في مجلدات فارسي مسمى بالمجدية اختار فيه اطباء عظاما جاد في الافادة واعتذر عن تأليفه بالفارسية وقال كتبه بأمر السلطان محمد خان الصفائح سنة ثلاث وستين وثمانمائة بأذنه والمأمور معذور وبالجله هو كباك دوشان لكن بقي على نقصان قلت وقد رأيت منه مجلدا ضمما فيه تفسير جزء النبأ انتهى وله تفسير آخر سماه بعتق البحرين وكثيرا يحمل تحقيقات القواعد الصورية على هذا الكتاب في شرح البردة وقد صرح فيه بأنه تفسير مكمل وسأقي ذكره (تفسير معاني بن اسماعيل الموصل) سماه البيان وقد سبق (تفسير مقاتل بن حبان ومقاتل بن سليمان) عن ثلاثين رجلا منهم اثنان عشر رجلا من التابعين وله طرق منها

طريق التعلبي وطريق أبي عصمة الروزي (تفسير المظمى) هو شهاب الدين أحمد بن محمد بن الحنبلي
 المتوفى سنة ثمان وعشرين وسبعمائة (تفسير مكي بن أبي طالب) القيسي الصوى المغربي
 المتوفى سنة ثمان وسبع وثلاثين وأربعمائة وهو في خمسة عشر مجلدا (تفسير النش) هو مولانا محمد بن
 يدر الدين صاروخاني المتوفى بالمدينة في حدود سنة ثمان ألف وهو تفسير وجيز كتفسير الجلالين أوله
 الحمد لله الذي أنزل على عبده الكتاب الخ وأورد فيه غريب الأقوال وبين من الأعراب ما يقتضيه الحال
 متصمرا على قراءة حفص لشهرته في البلاد الرومية وذكر أنه شرع في وطنه أن يحصار في رمضان
 سنة ثمان وأحدى وعشرين ونسبته ولما أتته وعرض على المرالي كتبوا له تقريرظا واهداه إلى السلطان
 هن اذخان شرف بياضه بمسحاة الحرم النبوي سنة ثمان وأربعين وخمسين وجاورها إلى ان مات (تفسير
 المهدوي) هو أبو العباس أحمد بن عمار المتوفى بعد الثلاثين وأربعمائة سماه التفسير الجامع لعلوم
 التنزيل (تفسير ناصر بن منصور) بن أبي القاسم وهو كبير في ثمان مجلدات يحجج لابي حنيفة ويذكر
 الأحكام ومساثلها مفصلا وهو موجود بمكة المكرمة قاله الفقيه محمد بن أبي بكر بن جنكاس (تفسير
 النبي صلى الله تعالى عليه وسلم) قال التعلبي سمعت بعضه من مصنفه وأجازني بالباقي قال وهو أبو
 الحسن محمد بن القاسم الفقيه (تفسير نجم الدين) أحمد بن عمر الخبوي المعروف بالكبرى الشافعي
 المتوفى سنة ثمان عشرة وسبعمائة وهو كبير في اثني عشر مجلدا (تفسير نجم الدين) بشر بن أبي
 بكر بن حامد بن سليمان بن يوسف الزبي البصري الشافعي المتوفى بمكة سنة ثمان وست وأربعين وسبعمائة
 وهو كبير في مجلدات (تفسير الصاس) هو أبو جعفر أحمد بن محمد الصوى المصري المتوفى سنة ثمان
 وثلاثين وثلاثمائة قصده الأعراب لكن ذكر القراءات التي يحتاج أن يبين أعرابها والعلل فيها وما يحتاج
 فيه من المعاني (تفسير النسي) المسمى بالنيسوباني قريبا (تفسير النعماني) هو طاهر الدين أبو علي
 الحسن بن الخطير بن أبي الحسين القارسي المتوفى سنة ثمان وتسعين وخمسمائة (تفسير رفعة
 الله) (تفسير النقاش) المسمى بشفاء الصدور يأتي (تفسير نور الدين زاده) هو الشيخ مصلح الدين
 المتوفى سنة ثمان وأحدى وعشرين وسبعمائة وهو في سورة الانعام (تفسير الهندي) هو أبو حذيفة
 موسى ابن مسعود ذكره التعلبي (تفسير النيسابوري) المسمى بترائب القرآن للنظام يأتي والآخر
 المسمى بالبصائر سبق ذكره (تفسير النيسابوري القديم) هو أبو القاسم الحسن بن محمد الواظع المتوفى
 سنة ثمان وست وأربعمائة وأبو بكر محمد بن ابراهيم المتوفى سنة ثمان عشرة وثلاثمائة واحد بن محمد
 النيسابوري سنة ثمان وخمسين وثلاثمائة (تفسير الواحدى) ثلاثة البسيط والوسط والوجيز
 ونسبى هذه الثلاثة الحاوى لجميع المعاني يأتي كل منها (تفسير الواقدى) هو محمد بن عمرو هو
 علي مافى الكشف للتعلبي الحسين بن واقد (تفسير الوالبي) هو الامام علي بن أبي طلحة عن ابن
 عباس رضى الله تعالى عنهم (تفسير ورفاين عمر) ذكره التعلبي في الكشف (تفسير وكيع) هو
 الامام الزاهد أبو سفان وكيع بن الجراح الكوفي المتوفى سنة ثمان وسبع وتسعين ومائة (تفسير
 هشيم بن بشر) ذكره التعلبي (تفسير وهب) (تفسير الوهراني) هو ابو الحسن علي بن عبد الله
 ابن المبارك خطيب دابة المتوفى سنة ثمان وخمسة وسبعمائة (تفسير الهندي) هو الشيخ قبض
 الله المتخلص بفيض المتوفى في حدود سنة ثمان ألف فسر بالمحروف المحملة وتكلف فيه غاية
 التكلف (تفسير يزيد بن هرون السلمي) من التابعين المتوفى سنة ثمان وسبع عشرة ومائة ذكره أبو
 الظير (تفسير يعقوب بن عثمان) الفزوي ثم الجرجي (تقريب المأمول) (تقريب التفسير)
 (تقريب مختصر الكشاف) (تفسير التفسير) (تفسير البيان) (تلخيص علل
 القرآن) (تقريب القرآن) (تويراضى) (تيسير التفسير) ثلاثة (جامع الاسرار) (جامع
 الانوار) (جامع البيان) (جامع التأويل) (جامع التفاسير) (جامع الكبير) (جوامع البيان)

(تفسير الروحية) لبقراطيس (تفسير الفقهاء وتفسير كذيب السفهاء) لابي الفتح عبد الصمد بن محمود بن يونس الغزنوي (تفسير الطالب وتفسير المآرب) في الطلبات (تفصيل الشعر في تفصيل الشعر) للشيخ زين الدين مريحان بن محمد الملقب المتوفى ٧٨٨ سنة ثمان وثمانين وسبع مائة (تفصيل الفوائد وتفصيل السعادات) للامام أبي القاسم الحسين بن محمد بن الفضل الراغب الاصفهاني المتوفى رأس المائة الخامسة مختصر أوله الحمد لله الذي أرسل بالنبوة عبده الخ رتب على ثلاثة وثلاثين بابا وفصل فيها النساء الاولى والنساء الاخرى (التفصيل الجامع لعلوم التنزيل في التفسير) لابي العباس احمد بن عمار المهدوي التميمي المتوفى بعد الثلاثين وأربع مائة وقد تقدم وهو تفسير كبير بالقول فسر الآيات أولا ثم ذكر القراءات ثم الاعراب وكتب في آخره قواعد القراءات ثم اختصره وسماه التصيل وذكر السبوطي في أعيان الاعيان نقلا عن الحميدي انه لأبي حفص محمد ابن احمد الاندلسي وكان حيا سنة ثمان وأربع مائة (تفصيل بحديث الموطأ) يأتي في الميم (تفصيل الاتزان على سائر الاجناد) للوزير أبي العلا (تفصيل شعر امرء القيس على الجاهليين) لحسن بن بشر الأمدى المتوفى ٢٧١ سنة إحدى وسبعين وثلثمائة (تفصيل الشعر الصابر على الغنى الشاكر) لابي منصور عبد القاهر بن طاهر البغدادي المتوفى ٤٢٩ سنة تسع وعشرين وأربع مائة (تفصيل الواجب في الرد على ابن الحاجب) لابي اسحاق ابراهيم بن احمد الجزري الانصاري المتوفى ٥٥٠ سنة (تفقيه الطالب) لعبد الله بن محمد الأشلي المتوفى ٥٥٠ سنة (تفقيه في شرح التنبية) يأتي قريبا (تفقيه لابن قتيبة) لعبد الله بن مسلم النحوي المتوفى ٢٧١ سنة ست وسبعين ومائتين (تفليس ايليس) للشيخ عز الدين عبد السلام بن احمد بن غانم المقدسي المتوفى ٩٧٨ سنة ثمان وسبعين وتسعمائة (تفهيم لأوائل صناعة التجميع) على طريق المدخل لابي الريحان محمد بن احمد البيروني ألفه ٤٢٩ سنة إحدى وعشرين وأربع مائة لابي الحسن علي بن أبي الفضل الخاصي

﴿علم تقاسيم العلوم﴾

وهو علم يبحث فيه عن التدرج من أعم الموضوعات الى أخصها ليحصل بذلك موضوع العلوم المدرجة تحت ذلك الأعم ولما كان أعم العلوم موضوعا للعلم الإلهي جعل تقسيم العلوم من فروعه ويمكن التدرج فيه من الأخص الى الأعم على عكس ما ذكر لكن الأول أهمل وأيسر وموضوع هذا العلم وغايته ظاهر (تقاسيم الحكمة) للشيخ الرئيس حسين بن عبد الله بن سينا المتوفى ٤٢٨ سنة ثمان وعشرين وأربع مائة أوله الحمد لله ملهم الصواب الخ (التقاسيم والانواع في الحديث) للامام الحافظ محمد بن حبان البستي المتوفى ٢٥٤ سنة أربع وخمسين وثلثمائة (تقاطيف الجزار) لجمال الدين أبي الحسن الجزاري حامل لواء الشعر اوفى عصره يحيى بن عبد العظيم الشاعر المتوفى ٦٧٩ سنة تسع وسبعين وستمائة جمع فيه قطعة من شعره وهي تسعة حسنة (تقدمة المعرفة في الطب) للامام بقراط وهو ثلاث مقالات ضمنه تعريف العلامات في الأزمنة الثلاثة وعرف انه اذا أخبر بالماضي ونقوه المريض فاستسلم له فيمكن بذلك علاجه واذا عرف الحاضر قابله بما ينبغي من الادوية واذا عرف المستقبل استعده بجميع ما يقابله به من قبل أن يهجم عليه بما لا يجهله وشرحه علاء الدين علي بن أبي الحرم القرشي المعروف بابن النفيس المتوفى ٧٨٨ سنة سبع وثمانين وسبع مائة يقال أقول في مجلد (تقدمة معرفة الامراض الكائنة من تغير الهواء) لبقراط (تقريب الاحكام في فروع الشافعية) للهروي مجلد (تقريب الاديب وتهذيب المستعجب) في ايضاح الدعوة الهادية الى الحق للشيخ عبد الخالق بن أبي القاسم المصري وهو رسالة على سبعة أبواب (تقريب الاسانيد) للحافظ زين الدين عبد الرحيم بن حسين العراقي المتوفى ٥٥٠ سنة ثمان وست وثمان مائة شرحه ولده أبو زرعة احمد بن عبد الرحيم

المتوفى سنة ٨٢٦هـ وست وعشرين وثمانمائة (تقريب التهذيب) في أسماء الرجال لابن حجر العسقلاني
 يأتي قريبا (تقريب الطالب) في الأصول لابي العباس احمد بن مسعود الخزرجي القرطبي المتوفى
 سنة ثمان مائة وثمانمائة (تقريب الغرب) للناظر شهاب الدين أبي الفضل احمد بن علي بن
 حجر العسقلاني المتوفى سنة ثمان مائة اثنين وخمسين وثمانمائة (تقريب في علم الغرب) للقاضي نور
 الدين أبي التائب محمود بن احمد البوسوي المعروف بابن خطيب جامع الدوحة المتوفى سنة ثمان مائة أربع
 وثلاثين وثمانمائة بمحلة أوله الحمد لله على عدد نعماته الخ ذكر انه لغة تتعلق بالموطأ والجميعين
 (تقريب الغرب في الحديث) للشيخ جلال الدين السيوطي (تقريب الماء) في ترتيب التزوي (تقريب
 للإمام برهان الدين ابراهيم بن عمر الجعفي المتوفى سنة ثمان مائة اثنين وثلاثين وسبع مائة وهو قسيدة الفية
 ذكره السيوطي في الاقان (تقريب المرام في غرب القاسم بن سلام) للشيخ الامام محمد بن احمد
 ابن عبد الله الطبري المتوفى سنة ثمان مائة أربع وتسعين وثمانمائة كنه على غرب الحديث لابي عبيدة
 ميمون على الحروف (تقريب التمهيد في ترتيب المدرج) في الحديث للناظر بن حجر العسقلاني (تقريب
 في أسرار التركيب) في الكيمياء للشيخ الفاضل أبي عمر بن علي الجليلي المتوفى في المائة
 الثامنة (التقريب والتيسير لمعرفة سنن البشير النذير) في أصول الحديث للشيخ الامام محيي الدين
 يحيى بن شرف النووي المتوفى سنة ثمان مائة ست وسبعين وثمانمائة نخلص فيه كتابه الارشاد الذي اختصره
 من كتاب علوم الحديث لابن الصلاح فصار زبدة خلاصته أوله الحمد لله الفلاح الممان الخ وله شرح منها
 شرح الامام الحافظ زين الدين عبد الرحيم بن حسين العراقي المتوفى في سنة ثمان مائة ثمان وتسعين وثمانمائة
 وشرح برهان الدين ابراهيم بن محمد التقي الحلبي ثم المقدسي المتوفى في حدود سنة ثمان مائة إحدى
 وخمسين وثمانمائة وشرح الشيخ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي وسماه تدريب الراوي
 في شرح تقريب النواوي وله التذنب في الزوائد على التقريب وشرح الشيخ شمس الدين محمد بن عبد
 الرحمن الصضاوي المتوفى سنة ثمان مائة اثنين وتسعين وثمانمائة قرأ بمكة المكرمة فسمعوا عليه (تقريب مختصر
 المقرب في النحو) يأتي في الميم (تقريب مختصر الكشاف) يأتي في الكاف (تقريب في شرح
 التهذيب) يأتي قريبا (تقريب في مختصر التشر في القرائات العشر) يأتي (تقريب في التفسير) لابي
 منصور محمد بن احمد الازهرى القوي الشافعي المتوفى سنة ثمان مائة سبعين وثمانمائة (تقريب في المظن)
 لابي محمد علي بن احمد المعروف بابن حرم الظاهري المتوفى سنة ثمان مائة ست وخمسين وأربع مائة وهو
 مختصر جله مدخلا له وأورد الأمانة الفقهية بالفاظ عامية بحيث أزال سوء الظن عنه (تقريب
 في الفروع) للشيخ الامام قاسم بن محمد القفال الشافعي الشافعي المتوفى سنة ثمان مائة قال ابن
 خلكان هو أجل كتب الشافعية بحيث يستغنى من هو عنه غالباً عن كتبهم أنى عليه البيهقي وامام
 الحرمين وقد نسب بعضه الى الفضال الشافعي وهو غلط لانه والد المؤلف ثم نخصه امام الحرمين أبو
 المعالي عبد الملك بن عبد الله الجويني الشافعي المتوفى سنة ثمان مائة سبعين وأربع مائة وفي نهايته
 فنقول من هذا الكتاب وفي البسيط والوسيط أيضا (تقريب في الفروع) للإمام أبي الفتح سليم بن
 أيوب الرازي الشافعي المتوفى سنة ثمان مائة سبعين وسبع مائة ولابي نصر ابراهيم بن محمد المقدسي
 الشافعي المتوفى سنة ثمان مائة سبع وأربعين وأربع مائة (تقريب في الفروع) للإمام أبي الحسين احمد
 ابن محمد القدوري الحنفي المتوفى سنة ثمان مائة اثنين وعشرين وأربع مائة وهو مجرد عن الدلائل ثم حذف
 ثانياً وذكر المسائل بأدلتها (تقريب لمخبرين احمد) للمحامى المتوفى سنة ثمان مائة ستين وأربع مائة
 (تقرير الاسناد في تفسير الاجتهاد) لجلال الدين السيوطي (التقرير والتضييق في شرح التمهيد)
 في الأصول سبق (تقرير في شرح أصول البزدوى) مر ذكره (تقسيم العوائل وعلمها) لابي
 القاسم سعيد بن محمد الفارقي المتوفى سنة ثمان مائة إحدى وتسعين وثمانمائة (تقسيم الرؤيا) للإمام

جعفر الصادق (تقريب التفسير) لناصر الدين عالي بن ابراهيم بن اسماعيل الغزنوي الحنفي المتوفى
 سنة ٥٨٤هـ اثنين وعشمة وهو في مجلد بن ابدع فيه وأجاد (تقريب التفسير) من حواشي أنوار
 التزليل للبصاوي لنور الدين اجد بن محمود الترماني المتوفى سنة ٩٧١هـ احدى وسبعين وسبعمة على
 الزهراوين سبق ذكره (تقطيع الجزار) وقد يقال تقاطيع الجزاوا كما نقل عن الصفدي وقد مر
 (تقويم الايدان في تدبير الانسان) في الطب لابن حسن علي يحيى بن عيسى بن جزيه المتطب
 البغدادى المتوفى سنة ٩٩٤هـ ثلاث وتسعين وأربعمائة مجلد أوله الحمد لله الذي خلق فسوى الخ صنفه
 مجدولا كالقوائم التعميم للمقتدى بأمر الله العباسي وجعل مواضع الاجتماع والاستقبال قسمة
 الامراض ثم قسم لكل مرض اثني عشر بيتا كتب في الاول اسم المرض وفي اربعة آيات الامراض
 والاشنان والاريجمة والبلدان وفي السادس هوسالم أو مخوف فان الفقهاء اعتبروا ذلك في الاقرار
 وفي السابع سبب ذلك المرض وسبب تولده ومن أى شئ حصل وفي الثامن هل يصلح فيه الاستفراغ
 أم لا وفي التاسع هل يدوى بالادوية الباردة أو الحارة أو لا بد من اعتدال الادوية وفي العاشر
 المداوات بالتدبير الملكي وفي الحادى عشر التدبير بأسهل الادوية واجودها وفي الثانى عشر
 التدبير العام وأوقات الادوية ثم ذكر طرقات من الادوية القتالة وعلامات من سقى منها وجميع ما
 ذكره من الامراض أربع وأربعون نوعا كل منها في صحيفة مستقلة على غاية شعبيته ~~فكون~~ مجموع
 العلل ٣٩٢ اثنين وتسعين وثلاثمائة (تقويم الادوية في الاصول) للقاضي الامام أبى زيد عبيد
 الله بن عمر الديوبسى الحنفي المتوفى سنة ثلثين وأربعمائة مختصر أوله الحمد لله رب العالمين الخ
 وشرحه الامام فخر الاسلام على بن محمد البرزوى الحنفي المتوفى سنة ثمانين وأربعمائة
 بالقول وهو شرح حسن اعتبره الطهارة الحنفية واختصره أبو جعفر محمد بن الحسين الحنفي المتوفى
 سنة (تقويم الادوية) للحكيم كمال الدين أبى الفضل حبيب بن ابراهيم بن محمد التقيلى
 وهو مجدول أيضا أوله الحمد لله مستحق الحمد والثناء الخ (تقويم الادوية المفردة) للفيوف
 ابراهيم بن أبى سعيد الطيب القرني العلماى أوله ان أول ما افتتح به الخطاب الخ ذكر فيه خمسمائة
 وخسين دواء طولا وفي العرض ستة عشر جدولا في الصمغتين وسماء الفخ في السداوى لجميع
 الامراض والشكاوى (تقويم الاذهان في علم الجدل والبرهان) للشيخ زين الدين سمرحاني محمد
 الملقب المتوفى سنة ثمان وعشرين وسبعمائة (تقويم الاسل في تفصيل اللبن على العسل) رسالة
 لقطب الدين محمد بن محمد الخضرى الدمشقي الشافعي المتوفى سنة أربع وتسعين وثمانمائة وسببه
 الحمد صاحب القاموس في عكسه وصف تفصيل الاسل في تفصيل العسل (تقويم الاسنة) لابي
 محمد قاسم بن محمد الاصمباني (تقويم البلدان) للملك المؤيد عماد الدين اسماعيل بن الافضل على
 الأيوبي الشهير صاحب حماء المتوفى سنة ثمانين وثلاثين وسبعمائة أوله الحمد لله جدا يليق بجلاله
 الخ ذكر فيه انه طالع الكتب المؤلفة في البلاد فلم يجد فيها كتابا موفيا لان بعضا منها أطنب في صفات
 البلاد كابن حوقل غير انه لم يضبط الاسماء ولم يذكر الاطوال والعروض فصار غالب ما ذكره مجهول
 الاسم والبقة كالشريف الادريسي وابن خرداذبة وان الزججات والكتب المؤلفة في الاطوال
 والعروض عربية عن تحقيق الاسماء عن ذكر الصفات وان الكتب المؤلفة في تعجيب الاسماء
 ككتاب الانساب للسماني والمنزل لياقوت وخز بل الارتياب وكاب الفصيل اشتلت على ضبط
 الاسماء وتحقيقها من غير تعرض الى الاطوال والعروض ومع الجمل بهما يجعل همت تلك البلدان
 فجعل في هذا الكتاب ما عثر في الكتب المذكورة من غير أن يدعى الاطالة بجميع البلاد وأفضلها
 قال ان ذلك امر لا متمع فيه فلن جميع الكتب في هذا الفن لا تستعمل الاعلى القليل فان أقليم الصين
 مع كثرة مدنه لم يقع اليان من اخباره الا الشاذ النادر ومع ذلك غير محقق وكذلك أقليم الهند فقل

الذي وصل اليانمان أخباره مضطرب وكذلك بلاد البلغار والجر كس والروس والسرب والاولق
وبلاذ القريج من الخليج القسطنطيني الى البحر المحيط الغربي فانها عمالك خلية متسعة الى الغاية ومع
ذلك فان اسماء مدنها وحوالها مجهولة عندنا وكذلك بلاد السودان في جهة الجنوب فانها أيضا
بلاد كثيرة الجحوش مختلفة من الحبش والزنج والتوبة والتكرور والزرع وغيرهم فانه لم يقع اليانمان
أخبار بلادهم الا القليل النادر لان غالب كتب المسالك والممالك انما حققوا بلاد الاسلام ومع ذلك
فلم يحصوها ولكن العلم ببعض خير من الجهل بالكل فوضع هذا الكتاب مجدولا على منوال تقويم
الابدان لابن جرلة وقدم ما يجب معرفته من ذكر الارض والاقاليم العرفية والحقيقية والبحار ثم ذكر
سقاته وثلاثة وعشرين بلدة غير ما ذكره في هامشه من بنا على الاقاليم العرفية ثم ان المولى محمد بن علي
الشهير بسياهي زاده المتوفى سنة ١٠٩٩ هـ سنع وتسعين وتسعمائة رتبته على الحروف المجمة وأضاف اليه
ما التقطه من المصنفات ليكون أخذ به يسيرا ووضعه كثيرا واسماء أو وضع المسالك الى معرفة البلدان
والممالك واهداه الى السلطان مراد خان الثالث فرغ عنه في رجب سنة ثمانية وتسعمائة ثم نقله
الى التركية بنوع اختصار واهداه الى الوزير محمد باشا (تقويم البلدان) للبليخي (تقويم التواريخ)
تركى جامع هذا الكتاب مصطفى بن عبد الله القسطنطيني مولد او منشا الشهير بجاجي خليفه وهو
مشتمل على نتيجة كتب التواريخ مسودة في شهرين من شهر ١٠٩٨ هـ سنة ثمان وخمسين وألف ذكرت
فيه التواريخ المستعملة ثم الواقع مجدولا وجعلته تسعين نسخة في ثلاثة كرايس كل صحيفة منها
خمسون سنة ونسخة في ثمانية كرايس كل صحيفة منها عشرين سنة فصار كالفهرس للكتب
التواريخ واذلكتي خاصة (تقويم الازمن في المنطق) لابي الصلت أمية بن عبد العزيز الاندلسي
المتوفى سنة ثمان وتسعين وخمسمائة (تقويم الحصة في الطب) للشيخ الحاذق المختار ابن
الحسين بن عبدون المطيب (تقويم اللسان في النحو) لزين المشايخ محمد بن أبي القاسم البقالي
الخوانساري الحنفي المتوفى سنة ثمان وتسعين وخمسمائة (تقويم اللسان) لابن قتيبة (تقويم
اللسان) لزين الدين فاس بن قطلوبغا الحنفي المتوفى سنة ثمان وتسعين وخمسمائة وهو في مجلدين
(تقويم النديم وعقبى النعم المقيم) للشيخ أبي المظفر يوسف بن محمد بن جويه (تقويم النظر
في الرمل) مجدول أوله الحمد لله مدبر الافلاك الدائرة الخ (تقويم في بداية التعليم) (تقييد الجليل
على التسهيل) سبق ذكره (التيسيد والايضاح لما أطلق وأغلق من ابن الصلاح) يأتي في علوم
الحديث (تقييد على الجمل) يأتي في الجيم (تقييد الماهل) لابي علي الحسين بن محمد القاضي الحلياني
الحافظ المتوفى سنة ثمان وتسعين وخمسمائة ضبط فيه كل لفظ يقع فيه اللبس من رجال الصفيين
في جزئين (تقييد لمعرفة رواية السنن والاسانيد) للمعافظ أبي بكر محمد بن عبد الغني المعروف بابن نقطة
الحنبلي المتوفى سنة ثمان وتسعين وخمسمائة والذيل عليه للمعافظ تقي الدين محمد بن أحمد الحنبلي
القاسمي المتوفى سنة ثمان وتسعين وخمسمائة (الكيف في الفروع) لابي عبد الله حسين بن
جعفر المراغي الحنفي المتوفى سنة ثمان وتسعين وخمسمائة (تكميل العيون بما في البيرون الفنون) نكريم
انعمية في تحريم الحشيشة) لقطب الدين محمد بن أحمد القسطلاني المالكي المتوفى سنة ثمان
وخمسين وستمائة وشرحه عبد الباسط بن خليل الحنفي المتوفى سنة ثمان وتسعين وخمسمائة
بالدر الوسيم (تكمله ابن الهمام على الهداية) لابن القاضي (تكمله الايضاح) للفارسي سني
(تكمله التجريد) لعبد الرحمن بن محمد السرخسي (تكمله درة القواص) يأتي (تكمله الصالح)
يأتي (تكمله الصناعة في شرح تقديمه) يأتي (تكمله فوائد الهداية) يأتي في الهاء
(تكمله في شرح التذكرة) لابن أحمد الحفوي (تكمله القدروري في المختصر) مع شرحها
(تكمله المفيدة لحافظ القصيدة) يعني حرز الاماني للشاطبي في القراءة يأتي في الحاء (تكمله

بكل لسان ولغة الخ (تلخيص المتشابه في الرسم وحماية ما أشكل منه عن بوادر التحصيف والوهم)
 للإمام الحافظ أبي بكر أحمد بن علي الخطيب البغدادي المتوفى سنة ثمان وأربع مائة
 ومختصر لمعلاء الدين علي بن عثمان الماردني (تلخيص المفتاح في المعاني والبيان) للشيخ الإمام
 جلال الدين محمد بن عبد الرحمن القزويني الشافعي المعروف بخطيب دمشق المتوفى سنة
 تسع وثلاثين وسبعمائة وهو مترجم وذكرا القسم الثالث من مفتاح العلوم أعظم ما صنف
 في علم البلاغة نفعاً ولكن كان غير مصون عن الحشو والتويل فصنف هذا يعني التلخيص متضمناً
 فيه من القواعد ورتب ترتيباً أقرب تناولاً من ترتيبه وأضاف إلى ذلك فوائد من عنده وهو على مقدمة
 وثلاثة فصول الفن الأول علم المعاني وفيه ثمانية أبواب الأولى في أحوال الاسناد الثاني في أحوال
 المسند إليه الثالث في أحوال المسند الرابع في أحوال متعلقات الفعل الخامس القصر السادس
 الانشاء السابع الفصل والوصل الثامن الإيجاز والاطناب والتساوية والتساوي علم البيان
 وفيه أقسام التشبيه والاستعارات والكناية والتأثيل علم البديع ثم صنف كتاباً آخر في هذا الفن
 وسماه الإيضاح وجعله كالشرح عليه وقد سبق مع شروحه ولما كان هذا المتن مما يتلحق بحسن التلخيص
 والقبول أقبل عليه معشر الأفاضل والفعول وأكب على درسه وحفظه أولوا المعقول والمنقول
 فصار كما صله بخط رحل تحرير ابن الرجال ومهبط أنوار الأفكار ومنزحهم أراء الببال فكسبوا له
 شروحاتها شرح الفاضل محمد بن مظفر الخطيب المتوفى سنة ثمان وأربعين وسبعمائة
 أوله الحمد لله الذي أسعج على الإنسان نعمه ظاهرة وباطنة الخ ذكر أن المتن مشتمل على مباحث شريفة
 لا تنكاد توجد في غيره من الكتب ولم يكن له غير ما هو كالشرح له من كتابه الإيضاح فشرحه شرحاً
 وافياً مشيراً إلى أجوبة ما اعترض به مؤلفه فيه وفي كتابه الإيضاح على صاحب المفتاح وسماه مفتاح
 تلخيص المفتاح فيهم من عبارته أنه أول من شرحه في ظنه وشرح الفاضل شمس الدين محمد بن عثمان
 ابن محمد الروزي المتوفى سنة ثمان وتسعين وسبعمائة أوله بالله أستعين واليه أنضرع الخ
 وشرح العلامة سعد الدين سعد بن عمر التتارزاني المتوفى سنة ثمان وتسعين وسبعمائة شرحاً
 عظيماً مزجاً وفرغ من تأليفه في صفر سنة ثمان وأربعين وسبعمائة ثم شرح شرحاً ثانياً مزجاً
 مختصراً من الأول زاد فيه ونقص وفرغ منه فيجبذوان سنة ست وخمسين وسبعمائة وقد استمر
 الشرح الأول بالمطول والشرح الثاني بالمختصر وهما أشهر شروحه وأكثرها تداولاً ما من
 حسن السبك والطف التعبير فانها تحرير تحرير أي تحرير وعلى المطول حواشي كثيرة منها حاشية
 العلامة السيد الشريف علي بن محمد الجرجاني المتوفى سنة ثمان وتسعين وسبعمائة أولها الحمد لله رب
 العالمين الخ ذكر أنه قيد عليه حواشي بمجمل حين قرأ بعض الطلبة ثم سئلوا عليه ما فصله ففعل فجاءت
 مشتملة على فوائد منها ما هو توضيح لمقاصده ومنها ما هو تنبيه على من الخ وهي على أوائله
 وفيها اعتراضات على الشارح وتحتقيقات لطيفة تراخ إليها آذان الأذهان وحاشية المولى الحق
 حسن بن محمد شاه الفخاري المتوفى سنة ثمان وتسعين وسبعمائة وهي حاشية تامة مشهورة
 بالقوائد وحاشية المولى الفاضل محمد بن فراموز الشهرستاني المتوفى سنة ثمان وتسعين وسبعمائة
 وثمانمائة وهي مفيدة مقبولة إلى قريب نصفه أجاب فيها عن اعتراضات القرشي أولها الحمد لله الذي
 هدانا إلى تلخيص المعاني بمفتاح البيان الخ وله على المتن شرح ذكره الجدي في ترجمة الشافعي وحاشية
 الفاضل المحقق أبي القاسم بن أبي بكر اللبي السمرقندي المتوفى سنة ثمان وتسعين وسبعمائة وهي تامة مقبولة في غاية
 الدقة والتعقيب أولها الحمد لله الذي أنعمت بالتلخيص دفائق المعاني الخ وحاشية المحقق ميرزا جان حبيب
 الله الشيرازي المتوفى سنة ثمان وتسعين وسبعمائة وهي أيضاً مفيدة تامة لكنها أقليلة الوجود
 وحاشية شيخ الاسلام ميرزا أحمد بن يحيى بن محمد الحفيد المتوفى سنة ثمان وتسعين وسبعمائة

وهي مفيدة تامة أيضا لكنها صغيرة الحجم وحاشية الفاضل مصلح الدين محمد اللاري المتوفى سنة ٨٧٩
 تسع وسبعين وتسعمائة وهي تغطية على أوائله وحاشية الشيخ علاء الدين علي بن محمد الشاهر وزي
 البساطي الشهير بمصنف التوفى سنة ٨٧٥ خمس وسبعين وتسعمائة وهي حاشية مفيدة أولها الحمد لله
 الذي وفقنا لتسليم الخواص الخ ذكر أنه افتتحها بهرات في شهر ربيع سنة ٨٨٢ ثلاثين وتسعمائة وأتمها بيطام
 في شهر ربيع سنة ٨٨٢ اثنين وثلاثين وذكر في الشقائق أن المولى حسن جلبي حضر يوما في مجلس الوزير
 محمود باشا وذكر تصنيف المولى مصنف وقال قد رددت عليه في كثير من المواضع ومع ذلك قد فصلته
 على في النصب وكان مصنف من الحضار وقال له الوزير هل رأيت المولى مصنف قال لا قال هذا هو
 نجيب المولى حسن جلبي بخلة عظيمة وقال له الوزير لا تنجبل إن به مع ما لا يسع ومنها حاشية المولى أحمد
 ابن عبد الله القرشي المتوفى بعد سنة ٨٨٢ اثنين وستين وتسعمائة وهي تامة سماها المولى أولها الحمد
 لله الذي شرح صدورنا بقرم حقائق المعاني الخ فرع عنها في سؤال سنة ٨٨٦ ست وخمسين وتسعمائة
 وحاشية مولا أحمد الطائي أولها الحمد لله الذي جعل العرية وسيلة الخ وحاشية شمس الدين محمد بن
 أحمد بن عثمان البساطي المتوفى سنة ٨٨٢ اثنين وأربعين وتسعمائة وحاشية عز الدين محمد بن أبي بكر
 ابن عبد العزيز المعروف بابن جماعة المتوفى سنة ٨٩٩ تسع عشرة وتسعمائة له ثلاث حواشي على
 الطول سماها المئين والمفصل أولها الحمد لله المتفرد بكمال قدرته وحاشية على عروس الافراح
 وحاشية الشيخ يحيى بن يوسف السبراي المصري الحنفى المتوفى سنة ٨٩٣ ثلاث وثلاثين وتسعمائة
 أولها الحمد لله الذي برز سماه البلاغة الخ قال هذا شرح كتبه على الطول يشغل على دقائق وقواعد
 وضوابط جعلها نغمة لفضلاء الدهر وفرغ عنها في صفر سنة ٨٩٣ ثلاثين وتسعمائة وحاشية السيد عثمان
 الاثنا زاري المتوفى بغير سنة واحدة وألف أولها أجدد اللهم على ما عنتي من ذلك الخ
 وفرغ من تأليفها في ربيع الثاني من شهر ربيع سنة ٩٠٨ أربع وخمسين وألف وحاشية المولى حسن بن
 عبد الصمد الساسوني المتوفى سنة ٩٠٨ إحدى وتسعين وتسعمائة علقها على بحث الحقيقة والجوار
 أولها الحمد لله الذي علما خواص تراكيبه الخ وحاشية مولا فاطمات الدين عثمان الخطابي المتوفى
 سنة ٩٠٨ إحدى وتسعمائة وهي حاشية لطيفة وعلى حاشية الشريف الجرجاني حواشي منها حاشية
 مولا ناصر الدين مصطفى بن حزام الروي أجاب فيها عن اعتراضات المولى خسرو على الشريف لكن
 أطال وأطلب ومنها حاشية المولى يوسف بن حسين الكرماسي المتوفى سنة ٩٠٩ ست وتسعمائة أولها
 الحمد لله الذي علما خواص تراكيبه الخ وحاشية الشريف مرقضى المتأخر ذكره أبو الباقى حاشية
 على الوضعية وعلى المختصر أيضا حواشي عديدة منها حاشية مولا فاطمات الدين عثمان الخطابي
 المذكور أنفا وهي مشهورة منذ أوله لكم على الاوائل فقط أولها أجدد اللهم الحمد والمئة الخ وحاشية
 الفاضل عبد الله بن شهاب الدين البزدي وهي حاشية مفيدة مفيدة أولها الحمد لله الذي خلق الانسان
 وعلمه البيان الخ ذكر في آخرها أنه فرغ من تأليفها في ذي الحجة سنة ٩١٢ اثنين وستين وتسعمائة بالمدرسة
 التصويرية بشبراخ وله حاشية على حاشية الخطابي وحاشية على حاشية الخطابي أيضا للفاضل ميرزا جان
 حبيب الله الشيرازي المتوفى سنة ٩١٩ أربع وتسعين وتسعمائة أولها الحمد لله الذي جعل حله عن
 مصائق فصحاء الاناس الخ ذكر فيها انه تلخص فرائد حاشية مولا فزاده ومنها حاشية ابراهيم بن
 أحمد الشهير بابن منلا جلبي سماها غايه فيقول الحريص من ابضاح شرح التلخيص مجلد وله حاشية أخرى
 وهي صغرى سماها الروض الموشى من التقرير على شرح المختصر المحشى وحاشية المولى يوسف بن
 حسين الصكرماسي المتوفى سنة ٩٢٠ ست وتسعمائة وحاشية محمد الدين بن أفضل الدين الحنفى
 وحاشية شيخ الاعلام أحمد بن يحيى بن محمد الحفيد المتوفى شهيد سنة ٩٢٠ ست وتسعمائة ذكر
 في آخرها أنه فرغ في شهر ربيع سنة ٩٢٠ ست وخمسين وتسعمائة وحاشية المولى محمد بن الخطيب وحاشية

قوله سنة إحدى ومائة
 وألف تقدم أن صاحب كنف
 الطنون ألف كتابه تقوم
 التواريخ سنة ١٠٥٨ ثمان
 وخمسين وألف وهو يدل على أنه
 من رجال القرن الحادي عشر
 وبهم سماها أنه أدرك القرن
 الثاني عشر قائل

شهاب الدين أحمد بن قاسم العبادي الأزهرى المتوفى سنة تسعين وستمائة بمصر تلامذته من خطه
 في هوامش المختصر من غير حذف شيء ورعى إلى المنقول عنه بالحروف فاته كسبه من فوائد حاشية
 الترياق الجرجاني وناصر الدين الطبري والسيد عيسى الصفوى وابن جماعة فصار حاشية
 عظيمة مفيدة إلى الغاية ومن بقاها بروح التخصيص شرح العلامة أكل الدين محمد بن محمود البارقي
 المتوفى سنة ثمان وثمانين وسبعمائة وهو شرح بالقول أوله الحمد لله الذى أفاض أنواع الحكم
 الخ فرغ من تأليفه في رمضان سنة ثمان وثمانين وسبعمائة وثب على ما ورد عليه من الاعتراضات
 وأشار إلى أجوبتها وقال إن حاشية على المطول أيضا وشرح بها الدين أحمد بن علي بن عبد الكافي
 السبكي المتوفى سنة ثمان وثلاث وسبعمائة وسبعمائة عمه عروس الافراح وهو شرح مخزوم بسوط
 كالا طول أوله الحمد لله الذى فتح عن يد المعاني الخ وشرح محب الدين محمد بن يوسف بن أحمد بن
 عبيد الله المعروف بظاهر الجيش الحلبي المتوفى سنة ثمان وسبعمائة وسبعمائة وشرح جلال
 الدين وسولان أحمد بن يوسف التبانى الثرى المتوفى سنة ثلاث وتسعين وسبعمائة وشرح
 الشيخ شمس الدين أبي عبد الله محمد بن يوسف بن الياس القفوى الحنفى المتوفى سنة ثمان وثمانين
 وسبعمائة وسماه التخصيص أوله الحمد لله الذى جعل العلماء لبديع لطفه الخ وشرح محمد بن أحمد بن
 الموفق القيصرى فرغ عنه في رمضان سنة ثمان وثمانين وسبعمائة وشرح الفاضل السبكي أبي عبد
 الله بن الحسن المعروف بقر كار المتوفى سنة أوله الحمد لله الذى شهد الحوادث على أزمته الخ
 وشرح العلامة الفاضل المحقق عصام الدين إبراهيم بن عرب شاه الاسفرائنى المتوفى سنة ثمان
 وأربعين وسبعمائة وهو شرح مخزوم عظيم يقال له الأطول أوله الحمد لله على كل حال كما يستوعبه
 مزاجيا الفضائل الخ وشرح محمد بن محمد بن محمد التبريزى سماء فافس التخصيص وهو يقال أقول أوله
 الحمد لله الذى خلق الإنسان الخ وهو مؤخر عن السعد التتارنى وشرح سمي توضع قروح الأرواح
 أوله الحمد لله الذى أمدع الإنسان يد يد قدرته الخ وهو شرح كبير بالقول ذكر فيه أن جمال الدين أشار
 إلى تأليفه وشرح أبياته للشيخ عبد الرحيم بن أحمد العبادي العباسي المتوفى سنة ثلاث وستين
 وتسعمائة سماء معاهد التخصيص على شواهد التخصيص أوله الحمد لله الذى أطلع في سماء البيان أهله
 المعاني الخ ذكر فيه معاني الآيات وزاجم فاتها ووضع في كل فن ما يناسبه من نظائره الأديبة ومزج
 فيه الجذب بالهزل واهده إلى أبي الباق محمد بن يحيى بن الجيعان ثم نلصه واقتصر على شرح الشواهد
 فقط وشرح الشواهد أيضا للشيخ بدر الدين محمد بن رضى الدين محمد الغزى مفتي الشام المتوفى
 سنة أربع وأربعين وتسعمائة والتخصيص مختصرات منها تليخص التخصيص لشهاب الدين أحمد بن محمد
 المعروف بالمصاحب المتوفى سنة ثمان وثمانين وسبعمائة سماء لطف المعاني وتليخص التخصيص
 للمولى لطف الله بن حسن التوفى في المتوفى شهد سنة ثمان وستين وتسعمائة وتليخص التخصيص لزين
 الدين أبي محمد عبد الرحمن بن أبي بكر المعروف بالتقي المتوفى سنة ثلاث وتسعين وثمانمائة سماء تحفة
 المعاني لعلم المعاني وتليخص التخصيص لعز الدين محمد بن أبي بكر المعروف بابن جماعة المتوفى سنة ثمان
 وتسعين وثمانمائة وتليخص التخصيص للمولى روبرو الرومى المتوفى سنة ثمان وتسعين وثمانمائة
 أوله الحمد لله رب العالمين الخ وشرح على ما اختصره وتليخص التخصيص لنور الدين حمزة بن طور غرود
 أوله الحمد لله علم الإنسان ما احتواه القرآن الخ ذكر أنه ألفه في طريق الحج سنة ثمان وستين
 وتسعمائة ورتب على مقدمة وثلاثة مسالك وناخه وسماه المسالك ثم شرحه شرحا عزوجا وسماه
 الهواذى أوله الحمد لله الذى خلق تلامذ الأقا الخ وتليخص التخصيص لسماء بأقصى الأماني
 في علم البيان والسبديع والمعاني لبعض شراح المطول أوله الحمد لله الذى توبصائر من اصطفاة الخ
 رتب على مقدمة وثلاثة فنون ثم شرحه وسماه فتح مقل المتأني أوله الحمد لله الذى شرح صدورنا الخ

سلك فيه سلك الاجياز والتلخيص منظومات منها نظم التلخيص المسمى بأبيوب البلاغة أوله الحمد لله
الذي خلق الانسان على البيان الخ للعالم خضر بن محمد الاماسي المتوفى بأماصية في عصرنا ألفه
سنة ثمان مئة وألف ثم شرحه وسماه افاضة الانبواب وهو شرح مزدوج أوله الحمد لله الذي
أنزل القرآن على نبي أمي عربي اللسان الخ ونظم زين الدين أبي العزطاهر بن حسن بن حبيب الحلبي
المتوفى سنة ثمان وثمانمائة وسماه نظم التلخيص وهو ألفان وخمسمائة بيت ونظم شهاب الدين
أحمد بن عبد الله القلبي الذي ولد سنة ثمان وتسعين وعشرين وثمانمائة ونظم زين الدين عبد الرحمن بن
القاضي المذكور أيضا ونظم الشيخ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السبوطي المتوفى سنة ثمان
أحدى عشرة وتسعمائة وسماه مفتاح التلخيص ثم شرح هذا المنظوم وسماه عقود الجمان وله نكت
على التلخيص وتخرىج أبياته مربية بالاسناد مع ذكر القصيدة عليها ونظم الشيخ أبي العباد بن خلف
الغوي الذي ولد سنة ثمان وتسعين وثمانمائة ومن المكنونات عليه ترجمة المطول بالتركية للشيخ
محمد بن محمد الشهير بأبي برحق المتوفى سنة ثمان وثلاثين وألف (تلخيص في القراءات) لابي
معشر عبد الكريم بن عبد الصمد الطبري المتوفى سنة ثمان وسبعين وأربعمائة ولابي علي حسن
ابن خلف بن طيعة القيرواني المتوفى سنة (تلخيص في القروغ) لابي العباس أحمد بن محمد بن
يعقوب بن القاص الطبري الشافعي المتوفى سنة ثمان وخمس وثلاثين وثمانمائة وهو مختصر ذكر في كل
باب مسائل منصوصة ومخرجة ثم أمور اذهب اليها الحنفية على خلاف قاعدتهم وهو أجمع كتاب
في فقه الاصول والقروغ على صغر حجمه وخفة محمله وله شرح منها شرح الامام أبي بكر محمد بن علي
القتال الشافعي المتوفى سنة ثمان وستين وثمانمائة وشرح أبي علي حسين بن شعيب المعروف
باب السنجي المتوفى سنة ثمان وثلاثين وأربعمائة وهو شرح كبير قليل الوجود وشرح أبي عبد الله
محمد بن الحسن الاسمر ابادي المعروف بابن خن الشافعي المتوفى سنة ثمان وستين وثمانمائة ببحر جان
مجلد (تلخيص أبي الفتح لمقاصد الفتح) من شروح الجامع الصحيح البحاري بأبي (تلخيص القوائد
في شرح العقيدة الراشدية) بأبي (تلخيص على القرآن) للشيخ أبي الفضل حسين بن ابراهيم
التفليس (تلخيص المسائل) (تلخيص الوقوف على الموقوف) لسراج الدين عمر بن علي بن الملقن
الشافعي المتوفى سنة ثمان وأربع وثمانمائة (تلخيص في اللغة) لابي هلال حسن بن عبد الله العسكري
المتوفى سنة ثمان وخمس وثلاثين وثمانمائة (تلخيص في القرائض) لابي البقا عبد الله بن حسين
العسكري المتوفى سنة ثمان وثلاثين وخمسمائة (تلخيص في النحو) لابي البقاء المذكور (تلخيص
في التفسير) للشيخ موفق الدين أحمد بن يوسف الكواشي الموصل الشافعي المتوفى سنة ثمان وخمس
وسمائة وهو تفسير الصغير ذكر فيه ثلاثة وقوف بالمرمز فرمز نالي السام وحسن الى الحسن والكاف
الى الكافي وأورد القراءات أيضا فرغ من تأليفه في ربيع الآخر سنة ثمان وتسعين وسمائه
(تلخيص لعبد السلام بن عبد العزيز بن خازن النصيبي (تلخيص المزاج من شعر ابن الجراح) لجمال
الدين محمد بن محمد بن نباه المتوفى سنة ثمان وستين وسبعمائة

﴿ علم تلخيص الحديث ﴾

وهو علم يبحث فيه عن التوفيق بين الاحاديث المتنافية ظاهرا اما بتخصيص العام تارة أو بتقييد المطلق
اخرى أو بالاجل على تقدير الحادثة الى غير ذلك من وجوه التأويل وكثيرا ما يورده شرح الحديث اثناء
شروحه والآن بعضا من العلماء قد اعتمدوا ذلك فتدبروه على حدة ذكره أبو الخمر من فروع علم الحديث
(تلخيصات المصاحف) بأبي في الميم (تلخيص القوافي) لابي الحسن محمد بن أحمد بن كيسان (تلخيص
الاذهان) للشيخ عبيد الدين (تلخيص الافهام في التفسير والمؤلف) مجدول للشيخ عبد الرزاق

أحمد بن محمد المعروف بابن القوطي المتوفى سنة ٧٢٤ ثلث وعشرين وسبع مائة (تلقح الاباب
 في عوامل الاعراب) لابي بكر محمد بن عبد الملك الشنفرى النحوى المتوفى سنة ٥٥٠ ثمانية وخمسة مائة
 (تلقح البلاغة) لابي الفضل محمد بن عبيد الله الوزير البلعمي التميمي البخاري المتوفى سنة ٢٢٢ تسع
 وعشرين وثلثمائة (تلقح فهوم الاثر في التاريخ والسيرة) لابي الفرج عبد الرحمن بن علي بن
 الجوزي البغدادي المتوفى سنة ٥٩٧ سبع وتسعين وخمسة مائة وهو كتاب على أسلوب المعارف لابن قتيبة
 أوله الحمد لله على احسانه وافضاله الخ بين اصناف العجايب والعيال والتابعين بذكر اسمائهم وذكر
 في أوله الانبياء والسير اجالا (تلقح العقول في فروق المنقول) للشيخ الامام صدر الشريعة
 الاول أحمد بن عبيد الله المحبوبي الحنفي (تلقح العقول في الامثال والحكم) مختصر على أبواب
 أوله الحمد لله الذي أنعم على الانسان الخ (تلقح العين في اللغة) لابي غالب تمام بن غالب بن عسر
 القرطبي النحوى المتوفى سنة ٣٢٢ ست وثلاثين وأربعمائة وهو كتاب لم يواف مثله اختصارا واكثرارا
 (تلقح في الاصول) لابي الحسن مسعود بن علي البيهقي المتوفى سنة ٤٤٤ أربع وأربعين وخمسة مائة
 (تلقح البخاري) لابي بكر محمد بن علي المعروف بيمينان النحوى المتوفى سنة ٥٢٢ ثمانية وخمسين
 وثلثمائة (تلقح المبتدى) لابي محمد عبد الحق بن عبد الرحمن الانشيلي المتوفى سنة ٥٨٣ ثلث
 وثمانين وخمسة مائة (تلقح التعلم) لابي عبادة ابراهيم بن محمد المتوفى سنة ٥٢٢ أربع مائة (تلقح
 في الفروع) لابي سراقه محمد بن يحيى العامري البصري الشافعي المتوفى في حدود سنة ٥٢٢ عشرة
 وأربعمائة بمجلد (تلقح في الفروع) للقاضي عبد الوهاب بن علي البغدادي المالكي المتوفى
 سنة ٢٢٤ اثنين وعشرين وأربعمائة قال القاضي بن شهبة مختصر وشرحه ولم يته انتهى وعليه
 شرح لادود بن عمر الشاذلي المتوفى سنة ٧٢٤ اثنين وثلاثين وسبع مائة قلت قال السموطي في طبقات
 النخبة صنف مختصر التلقين للقاضي عبد الوهاب انتهى (تلقح في النحو) لابي الفتح عثمان بن جني
 النحوى المتوفى سنة ٢٩٤ اثنين وتسعين وثلثمائة وعليه شرح لاحمد بن محمد العسكري فرغ منه في شهر
 رجب سنة ٢٦٩ تسع وستين وثلثمائة شرحه في حيا المصنف (تلقح في النحو) لابي البقا عبيد الله بن
 الحسين العسكري النحوى المتوفى سنة ٥٣٨ ثمان وثلاثين وخمسة مائة وعليه شرح لابي الوليد اسماعيل
 ابن محمد الفرناطي المتوفى سنة ٧٧١ مائة وسبعين وسبع مائة وشرح للقاضي محمد الدين أبي القدا
 اسماعيل بن محمد بن ابراهيم الكافي البليسي المتوفى سنة ٨٠٢ اثنين وثلثمائة (تلخيص الشهد لاهل العهد
 والعقد) لرشي الدين محمد بن ابراهيم بن الحنبلي الحلبي المتوفى سنة ٩٧١ مائة احدى وسبعين وتسعمائة
 وهو شرح على أحد وعشرين مينا كان تلمها على لسان شيخه عبد الطيف بن عبد المؤمن الاحدي
 الخراساني الجامي المتوفى سنة ٩٦٢ ثلاث وستين وتسعمائة أوله الحمد لله وصلى الخ (تلويح بمعاني
 الاسماء الحسنى الواردة في الصحيح) للشيخ كمال الدين محمد بن أبي الوفا الحلبي (تلويح الى أسرار
 التنقيح) في الطب وهو مختصر القانون يأتي في التنقيح قريبا (تلويح على التوضيح) في الاصول
 وهو شرح التنقيح يأتي قريبا (تلويح في شرح الجامع الصحيح) للبخاري يأتي في الجيم (تلويح في
 الفروع) لابي سعد يحيى بن علي الحلواني الشافعي المتوفى بمرقد سنة ٥٢٢ ثمانية وعشرين وخمسة مائة
 (تلويح والتصريح في الشعر) للامير عز الملك محمد بن عبد الله المسجي الكاتب الحراني المتوفى
 سنة ٦٢٢ عشرين وأربعمائة (تلويحات في المنطق والحكمة) للشيخ شهاب الدين يحيى بن حبش
 الحكيم السهروردي المتوفى سنة ٥٨٧ سبع وثمانين وخمسة مائة وهو من الكتب المتوسطات
 فيه أوله عوننا بالطيف السجيات لجلال الخ رتب على ثلاثة علوم المنطق والطبيعي واللاهوتي كل
 منها على تلويحات وعليه شرح لعز الدولة سعد بن منصور المعروف بابن كونة الاسرائيلي وهو شرح
 تمزوج (تمام الجامع) لمحيي الدين بن عبد الظاهر ضيفه حين حافظ عليه القاطعون بمصر وبالقوا

فيه حتى أفردوا له ديوانا وجرى له بأناصير الجاهل (غانم) لابي عبد الله التقي (تعال الطالب) لابن
أبى الجزرى (التقى والمجاهدة) للشيخ أبى اسماعيل عبد الملك بن منصور التعالي الاديب
المتوفى سنة ثمان مائة وأربع مائة ألفه للامير شمس المعالى جمع فيه من الكتب المقتولة وكلام الانبياء
والاكابر وعيون أمثال العرب والعجم وحكم الفلاسفة ورتب على أربعة فصول الاول فى المدخل
الثانى فيما يجرى مجرى الامثال الثالث فيما يكثر التمثيل به الرابع فى سائر القنون والاعراض
(تمجيد) لابي محمد عبد الحق بن عبد الرحمن الاشيلي المتوفى سنة ثمان مائة وتسعين وتسعين (غرين
الطلاب فى صناعة الاعراب) للشيخ خالد الازهري وهو معرب ألفية ابن مالك سبق (تكمين الدولة
العثمانية فى الجهة الجمانية) للشيخ أبى الفرج بن على بن محمد الخوارزمي الانصاري اليمني وهو تاريخ
الهن على الفصول من أول سنة ثمان مائة وتسعين وتسعين (تكمين الدولة) للشيخ على دده
ابن الحاج مصطفى البسنوي وهو رسالة ألفها لما صار مورا للتجديد المقام الابراهيمي من قبل
السلطان مراد خان سنة ثمان مائة وأربع ورتب على أربعة أركان وخاتمة الاول فى سبب نزول
الانبياء فيه الثانى فيما ورد فى فضل الصلاة فيه الثالث فيما ورد فى أسرار المقام الرابع فى أوائل
المقامات الخاتمة فيما قبل فى مدحه (تكمين البدع بدمج الشيخ الشافعي) للشيخ زين الدين عبد الرحمن بن
أحمد بن على الجبلى أولها ازديع اسماء وأسماء ما يرام وروم الخ ثم شرحها شرحا مبسوطا وسماه فتح
البدع ثم غلب هذا الشرح قبل تمامه بالاعراب والمعنى فى مجلده وسماه من السميع أوله الحمد لله الذى
حير ببيان بدع صنعه الخ وبعزاد فى التوبيع على القدماء وقرع عنه فى جادى الاولى سنة ثمان مائة
وتسعين وتسعين وتسعين وأوهام وغلط ذكره الشهاب فى خبايا الزوايا (تمجيد القرش فى الخصال
الموجبة لظل العرش) لجلال الدين السيوطى ذكرانه بالغ سبعين خصله فقطه ما تم ألف فيه القرش وهو
مبسوط وبذوق الهلال مختصر منه (تمجيد القواعد الاصولية والقروعية لتزويد مواثد الاحكام
الشريعة) للشيخ زين الدين على بن أحمد السبكي اسماعيلى الزيدى وهو مختصر فى فقه الامامية أوله
الحمد لله الذى وفقنا لتهذيب قواعد الاحكام الخ فرغ من تأليفه فى محرم الحرام سنة ثمان مائة وتسعين
وتسعين ورتب على قسمين الاول فى الاصول وتزويد ما يلزمها والثانى فى تفسير المطالب
القروعية منها مائة قاعدة (التمجيد الشامل) (تمجيد لما فى المواطن المعانى والاسانيد) للحافظ
أبى عمرو بن عبد البر الباقى فى المواطن مختصره (تمجيد لقواعد التوحيد) لابي المعين مجنون بن محمد
السنى الحنفى المتوفى سنة ثمان مائة وتسعين وتسعين أوله الحمد لله الذى لا يمتد على نفسه الانبعاث
منه الخ وعليه شرح لحام الدين حسين بن على الصفصافى الحنفى المتوفى سنة ثمان مائة وتسعين وتسعين
وسماه التسديد (تمجيد فى علم التجويد) لشمس الدين محمد بن محمد بن الجزرى المتوفى سنة ثمان مائة
وتسعين وتسعين (تمجيد فى شرح التوحيد) للشيخ محيى الدين محمد بن سليمان الكافى المتوفى
سنة ثمان مائة وتسعين وتسعين (تمجيد فى بيان التوحيد) لابي شكرو محمد بن عبد السيد بن شعيب
الكنشى السالى الحنفى أوله الحمد لله الذى المن والآلاء الخ وهو مختصر فى أصول المعرفة فى التوحيد
ذكر فيه ان القول فى العقل كذا وفى الروح كذا الى غير ذلك فأورد ما يجوز كشفه من علم الكلام
(تمجيد فيما يجب فيه التصديق) للشيخ تقي الدين على بن عبد الكافى السبكي الشافعى ألفه فى جادى
الآخرى سنة ثمان مائة وتسعين وتسعين (تمجيد فى تنزيل القروعية على الاصول) للشيخ جمال
الدين عبد الرحيم بن حسن الاشنوى الشافعى المتوفى سنة ثمان مائة وتسعين وتسعين وهو كتاب
بين فيه كيفية تخرج الفقه على المسائل الاصولية ذكر أولها المسئلة الاصولية مذهبهم ثم أتبعها بذكر
جملتها يفرغ عليها قال وكان القراغ من تأليفه سنة ثمان مائة وتسعين وتسعين وهكذا فصل

في التوفى كتابه الموسوم بالكوكب الدرى ومختصر التمهيد للشيخ محمد الصرخدى المتوفى سنة ٧٩٤هـ
 اثنين وتسعين وسبعمئة (تمهيد فى القرائن) للملكى (تميز العجيز) سبق ذكره (تميز الصرف
 فى سر الحرف) للشيخ تاج الدين على بن محمد الموصلى المتوفى سنة ٨١٢هـ اثنين وستين وسبعمئة (تميز
 الطبيب من الحديث مما يدور على ألسنة الناس من الحديث) وهو مختصر المقاصد الحسنة يأتى
 فى الميم (تميز فى تخرىج أحاديث الوجيز) يأتى (تميز لما أودعه الزحشرى من الاعتزال فى تفسير
 الكتاب العزيز) يأتى فى الكشاف (تميز فى الحديث) للإمام مسلم بن حجاج القشبرى المتوفى
 سنة ٢١١هـ احدى وستين ومائتين (تميز فى الفروع) لشرف الدين هبة الله بن عبد الرحيم بن البارزى
 الحوى الشافعى المتوفى سنة ٧٢٨هـ ثمان وثلاثين وسبعمئة وعليه شرح لبهاه الدين محمد بن على
 الانصارى المتوفى سنة ٧٥٢هـ ثلاث وخمسين وسبعمئة (السنارح والخصام فى ما بين بن أمية وبنى هاشم)
 للشيخ نقي الدين أحمد بن على القريرى المتوفى سنة ٨٥٤هـ أربع وخمسين ومائتة (تناسق الدرر
 فى تناسب السور) للشيخ السيوطى ذكره فى النوع الثانى والستين من اتفاقه وقال وكأبى الذى
 صنفته فى أسرار التزويل كفل له ثم خلعت منه مناسبات السور خاصة فى جزء وسيمته تناسق الدرر
 وعلم المناسبة علم شريف قد اعتنى القسرون به وعن أكثر منه الامام غفر الدين انتهى (تناهى
 المناظر فى المرامى والمناظر) للشيخ تاج الدين على بن محمد بن الدرهم الموصلى المتوفى سنة ٧٢٢هـ اثنين
 وستين وسبعمئة (التبيين بين يمينه الله سبحانه وتعالى على رأس كل مائة) رسالة للجلال السيوطى
 المذكور آنفاً وأولها الحمد لله الذى خص هذه الأمة الشريفة بخصائص الخ (فبىه الابواب
 فى فضائل الاعراب) لمحمد بن عبد الملك بن محمد الاثلى الشترى المتوفى سنة ٧٩٩هـ تسع
 وأربعين وخمسمئة (تنبيه الانام فى بيان علوم مقام نبينا محمد عليه الصلاة والسلام) لعبد الجليل
 ابن محمد بن أحمد بن حنظلوم المرادى القيروانى مجلد أوله الحمد لله الذى زين سماء الاذكار الخ جمع فيه
 الصلاة على النبي صلى الله تعالى عليه وسلم المروية والآثورة واستوعب وذكر فضائل الصلاة ومجته
 صلى الله تعالى عليه وسلم ورحمته ثم خصه وسماه تذكرة أهل الاسلام فى الصلاة على خير الانام ذكرانه
 استخرج ما فيه من الأحاديث من زهاء مائة ألف حديث محدوفة الاسانيد قال وربما سميتها شفاء
 الاسقام ومحو الاثام فى الصلاة على خير الانام (تنبيه الاواء بفضل لاله الا الله) للشيخ محمد
 البكرى المتوفى سنة ٩٩٩هـ أربع وتسعين وسبعمئة أوله الحمد لله على نعمته بلاه الا الله الخ مختصر
 مشتمل على اثنين وتسعين حديثاً (تنبيه البارعين على المنحوت من كلام العرب) للظهر أبى على حسن بن
 الخطير النعمانى القارى المتوفى سنة ٩٩٨هـ ثمان وتسعين وخمسمئة (تنبيه الصائرين فى أسماء أم الكتاب)
 لآبى الخطاب العلامة عمر بن حسين بن على بن دحية الكوفى المتوفى سنة ١٠٣٢هـ ثلاث وثلاثين وسفمئة
 وهو مختصر على الحروف أوله الحمد لله الذى رضى دين الاسلام لعباده المسكين الخ (تنبيه الخاطر
 على زلة القارى والذاكر) للإمير علاء الدين على بن بلبان القارى المتوفى سنة ٧٢٢هـ احدى وثلاثين
 وسبعمئة (تنبيه زوى الادب والأجرمة تناول التباك) لمحمد بن علان المكي ذكره فى شرح الطريقة
 لما قد تضمنت فى تحريم الدخان طول والمختصر هو المسعى بالتنبيه (تنبيه الرجل الغافل على غفوه
 الجدل الباطل) للشيخ نقي الدين أحمد بن عبد الحليم بن تيمية وهو كتاب كبير فى الجدل أوله الحمد لله
 العظيم التقدير الخ (تنبيه السالك على مظان المهالك) للشيخ نقي الدين أبى بكر بن محمد الحنفى المتوفى
 سنة ٨٢٩هـ تسع وعشرين ومائتة (تنبيه الطالب وارشاد الدارس فيما بدمشق من الجوامع
 ما لدارس) لحى الدين أبى الفارخ النعفى الشافعى ومختصره للشيخ عبد الباسط الواعظ الدمشقى
 وهو مرئى على أحد عشر باباً وخاتمة (تنبيه الطالب فقههم ابن الحاجب) للشيخ الامام عز الدين أبى
 عبد الله محمد بن عبد السلام بن اصفهائى التونسى المملكى المتوفى سنة ٧٤٩هـ تسع وأربعين وسبعمئة

أوله الحمد لله رب العالمين الخ وهو مختصر مشتمل على شرح ألفاظ كتاب جامع الائمة في فقه مالك لابي عمرو عثمان بن الحجاج وقصيدا لفظا مرتبا على الحروف كالصباح المنير (تنبيه العارفين) فارسي في الموعظة فيه نظم ونثر وحكايات (تنبيه الغافلين) لابي البت نصر بن محمد الفقيه البحر قندي الحنفى المتوفى سنة ٢٧٥ هـ خمس وسبعين وثلاثمائة وهو مجلد أوله الحمد لله الذي هدانا لهذا الكتاب الخ مرتب على أربعة وتسعين بابا قال الذهبي فيه موضوعات كثيرة ورواه عنه أبو بكر محمد بن عبد الرحمن الترمذي وترجمته بالتركية لبعض أهالي رها المتوفى في حدود سنة ثمانمائة أربعين وألف وبلغ فارسية لغوية (تنبيه الغافلين عن أعمال الجاهلين وتحذير السالكين من أفعال الهالكين) للشيخ محي الدين أحمد بن إبراهيم التماس الدمشقي الشافعي المتوفى شهيدا سنة ثمانمائة أربع عشرة وثلاثمائة أوله فحمدك اللهم على سترك الجليل الخ ترتب على سبعة أبواب كلها في أحوال الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر فرغ من تأليفه في أوخر ذي الحجة سنة ثمانمائة إحدى عشرة وثلاثمائة واختصره الشيخ محمد بن بركان بن أحمد بن محمد الحرفوشي الشافعي المتوفى سنة ثمانمائة (تنبيه الغافلين) للشيخ جها الدين (تنبيه الغبي في رؤية النبي صلى الله تعالى عليه وسلم) للشيخ يوسف بن يعقوب الخلو في شيخ الحرم النبوي ألفه بالتركية مشتملا على أحوال رؤية النبي صلى الله تعالى عليه وسلم في الرؤيا (تنبيه الغبي في تنزيه ابن عربي) لللال السيوطي رسالة كنهار ذاتا على من رذله في القصوص والسيد علي بن ميمون المغربي المتوفى سنة ثمانمائة سبع عشرة وتسعمائة (تنبيه المبتدئين) (تنبيه المرادين) فارسي (تنبيه المغترين في القرن العاشر على ما قاله فوافيه سلفهم الطاهر) للشيخ عبد الوهاب بن علي الشعراي المتوفى سنة ثمانمائة خمس وستين وتسعمائة ذكر فيه هدى الصابغة والتابعين والعلماء العالمين وبين فيه ما نقص من اعلام الدين (تنبيه الوسان الى شعب الایمان) للشيخ زين الدين عمر بن أحمد الشجاع الحلبي المتوفى سنة ثمانمائة ست وثلاثين وتسعمائة وهو مختصر مورود الطمان من تأليفه (تنبيه على غلط الجاهل والنبيه) رسالة أولها الحمد لله الذي جعلنا من زمرة من علم الخ (تنبيه على صناعة التوبة) لابي الريحان محمد بن أحمد البيروني المتوفى في حدود سنة ثمانمائة أربعين وأربعمائة (تنبيه على الأسباب الموجبة للخلاف بين المسلمين) لابي محمد عبد الله بن محمد بن السيد البطليوسي المتوفى سنة ثمانمائة إحدى وعشرين وخمسمائة (تنبيه على التشبه) للشيخ صلاح الدين خليل بن ايلك الصفدي المتوفى سنة ثمانمائة أربع وتسعين وسبعمائة (تنبيه على ابحار القرآن) لزين المشايخ محمد بن أبي القاسم البقال الخوارزمي الحنفى المتوفى سنة ثمانمائة اثنين وستين وخمسمائة (تنبيه على فضل علوم القرآن) لابي القاسم محمد بن حبيب النيسابوري المتوفى سنة ثمانمائة (تنبيه في فروع الشافعية) للشيخ أبي اسحاق ابراهيم بن علي الفقيه الشيرازي الشافعي المتوفى سنة ثمانمائة ست وسبعين وأربعمائة وهو أحد الكتب الخمسة المشهورة المتداولة بين الشافعية وأكثرها تداولاً كما صرح به النووي في تهذيبه أخذ من نعلية الشيخ أبي حامد المروزي بدأ في تصنيفه في أوائل رمضان سنة ثمانمائة اثنين وخمسين وأربعمائة وفرغ في شعبان سنة ثمانمائة ثلاث وخمسين وأربعمائة ولعظمهم في مدحه شعر

ما كتبه وكامل البصائر فخره • من ذا الذي لا في الأنام شيئا
كانت خوارنا تيا مابرهة • فرزقن من تنبيهه تنبها

وله شروح كثيرة منها شرح صابن الدين عبد العزيز بن عبد الكريم الجبلي المعروف بالمعيد المتوفى سنة وسيله الموضع الا انه لا يجوز الاعتماد على ما فيه من النقل لأن بعض الحساد حسده عليه ففسد ما فاسده صرح به النووي وابن الصلاح وشرح أبي طاهر الكرخي الشافعي وهو كبير في أربع مجلدات وشرح الامام أبي الحسن محمد بن مبارك بن محمد المعروف بابن الخل الشافعي المتوفى سنة ثمانمائة اثنين وخمسين وخمسمائة وهو في مجلد سماه توجيه التنبيه وهو أولي من ذلك على التنبيه

وليس في شرحه تصوير المسئلة للسكنة عليها بعبارة مختصرة وشرح الامام أبي العباس أحمد بن
الامام موسى بن يونس الموصلي المتوفى سنة ٢٢٢ ثنتين وعشرين وسقاة قال ابن خلكان شرع
بأربل واستعار من نسخة من التبيين عليها حواش مقيدة بخط الشيخ رضى الدين سليمان بن مظفر الجيلي
المتوفى سنة ٢٢٢ احدى وثلاثين وسقاة ورأيت بعد ذلك قد نقل الحواشي كلها في شرحه انتهى
وشرح الامام تاج الدين عبد الرحمن بن ابراهيم المعروف بالقركاخ الشافعي المتوفى سنة ٦٩٩ تسعين
وسقاة وسماه الاقلید لدرر التقليد وقد قبل وصوله الى كتاب النكاح ولم يكمله وشرح ولده
برهان الدين ابراهيم بن القركاخ المتوفى سنة ٧٢٩ تسع وعشرين وسبعمئة وهي تعلية حافلة قال
الاستنوي انه كبير الحجم قليل الفائدة بالنسبة الى حجمه كانه حاطب ليل جمع فيه بين الفقه والسجين
وشرح شمس الدين محمد بن عبد الرحمن الحضرمي المتوفى سنة ٧٣٠ تسعة مائة الاكمال لما وقع في التبيين
من الاشكال والاجمال ذكره تاج الدين السبكي وقال والاكمال لا أعرفه وشرح موفق الدين حزة بن
يوسف الجوى الشافعي المتوفى سنة ٧٣٦ سبعين وسقاة أجاب فيه عن الاشكال الواردة عليه
وسماه المهت وشرح الشيخ نجم الدين محمد بن عتيق البالي الشافعي المتوفى سنة ٧٤٩ تسع وعشرين
وسبعمئة وشرح الامام علم الدين عبد الكريم بن علي العراقي الشافعي المتوفى سنة ٧٤٩ تسع وسبعمئة
وشرح شمس الدين محمد بن منصور المعروف بابن السبق فرغ من تأليفه سنة ٧٤٩ تسع وسبعمئة وشرح
شهاب الدين أحمد بن العامري الهنئي الشافعي المتوفى سنة ٧٤٩ تسع وعشرين وسبعمئة وشرح
كمال الدين أحمد بن عيسى بن رضوان العمقاني المعروف بابن القطيبي المتوفى سنة ٧٤٩ تسع وعشرين
وسقاة وشرح الشيخ علي بن أبي الحرم القرشي المعروف بابن النفيس المطيب الشافعي المتوفى
سنة ٧٤٧ تسع وعشرين وسقاة وشرح علاء الدين علي بن عبد الكافي السبكي المتوفى سنة ٧٤٧ تسع
وأربعين وسبعمئة وهو كبير أربع مجلدات وشرح جلال الدين أحمد بن عبد الرحمن الكندي
المدشواي المتوفى سنة ٧٧٧ تسع وسبعين وسقاة وشرح أحمد بن ككاتب الغزالي المتوفى
سنة ٧٤٣ ثلاث وأربعين وسقاة وهو في مجلد بن حماد رفع التوبة عن مشكل التبيين وشرح الحافظ
زكي الدين عبد العظيم بن عبد القوي بن عبد الله المنذري الشافعي المتوفى سنة ٧٤٣ تسع وخمسين
وسقاة وشرح الامام يحيى الدين يحيى بن شرف بن مري بن الحسن النوري الشافعي المتوفى
سنة ٧٤٣ تسع وسبعين وسقاة وهو شرح غريب سماه التبرير ذكر فيه ان التبيين من الكتب المباركة
النافعة فينبغي أن يعتنى بتحريره وتهذيبه ومن ذلك نوعان أحدهما ما بقي به تصحيح ما تركه الحافظ
تصححه أو خالف فيه أو جزم بما هو خلاف المذهب وأنكر عليه قال وقد جعلت ذلك في كرامة قبل
هذا والثاني بيان لغائه وضبط ألفاظه فذكر فيه جميع ما يتعلق بالفاظه وعلى التحرير نكت
للشريف عز الدين حمزة بن أحمد الحسبي الدمشقي الشافعي المتوفى سنة ٨٦٢ ثلاث وستين وسقاة
وسماها الايضاح وشرح الشيخ محمد الدين أبي بكر بن اسماعيل بن عبد العزيز السنكلوي الشافعي
المتوفى سنة ٧٤٣ أربعين وسبعمئة وهو شرح كبير حسن لخصه من الرافعي وابن الرفعة وسماه تحفة
التبيين وشرح القاضي جمال الدين محمد بن عبد الله الرعي الهنئي الشافعي المتوفى سنة ٧٤٩ احدى
وتسعين وسبعمئة قال الاثرى اسماعيل صاحب الجين في تاريخه وفي غزوة ذي الحجة سنة ٧٨٨ تسع مائة
وعشرين وسبعمئة حل البناء القاضي جمال الدين كاهن المسمى بالتقبة في شرح التبيين فأمر أن
يحمل على دعوس المتفحفة وكان أربعة وعشرين مجلداً اخبونه بثانية وأربعين ألف درهم انتهى
وشرح ضياء الدين محمد بن ابراهيم المتوفى سنة ٧٤٣ تسع وأربعين وسبعمئة وشرح عماد
الدين محمد بن الحسين الاستنوي المتوفى سنة ٧٤٣ تسع وسبعين وسبعمئة حماد تصحيح التبيين وشرح
قطب الدين محمد بن عبد الصمد بن عبد القادر السبكي المتوفى سنة ٧٤٣ ثنتين وعشرين وسبعمئة

وله شرح آخر ليس تام ونكت أيضا وشرح بدر الدين محمد بن محمد بن عبد الله الزركشي المتوفى
 سنة ١١٩١ وشرح نجم الدين محمد بن علي البالي الشافعي المتوفى سنة ١٢٠٤ وأربع وعثمانية
 وشرح نجم الدين محمد بن علي الشافعي المتوفى سنة ١٢٠٤ وأربع وعثمانية وشرح شرف الدين عبد الله بن
 محمد الفهرى التلمساني المتوفى سنة ١٢٠٤ وشرح نجم الدين أحمد بن محمد بن علي المعروف بابن الرفعة
 الشافعي المتوفى سنة ١٢٠٤ وست عشرة وسبع مائة وهو شرح كبير في نحو عشر مجلدات لم يعلق على
 التنبية مثله مشتمل على غرائب وفوائد كثيرة سماه كفاية التنبية قال الشافعي إن الحمد السنكوني
 اقتضيه في ست مجلدات وقد سبق ويختصر الكفاية كنهان الدين أبي العباس أحمد بن لؤلؤ الشهير
 بابن النقيب الشافعي المتوفى سنة ١٢٠٤ تسع وستين وسبع مائة وشرح أحمد بن عيسى العسقلاني سماه
 الاشراف في شرح تنبيه أبي اسحاق مجلد وشرح الامام محمد بن عبد الله الطبري المكي
 المتوفى سنة ١٢٠٤ أربع وتسعين وست مائة وهو شرح مبسوط في عشرة أفعال كالألانة وما يختار
 الوجوه الضعيفة صرح بذلك الشافعي في تاريخه وله نكت على التنبية كبرى وصغرى وله مختصر
 التنبية سماه سلك التنبية في تلخيص التنبية وهو كبير وله مختصر آخر وهو صغير سماه تحرير التنبية
 لكل طالب تنبيه ومنها شرح تقي الدين أبي بكر بن محمد الحاصبي الشافعي المتوفى سنة ١٢٠٤ تسع
 وعشرين وعثمانية وشرح الامام أبي حصص عمر بن علي بن الملقن الشافعي المتوفى سنة ١٢٠٤ أربع
 وعثمانية وهو كبير سماه الكفاية وله أمنية التنبية فيما يرد على تصحيح التنبية مجلد وله شرح آخر
 سماه غنية الفقيه في أربع مجلدات وشرح آخر سماه هادي التنبية في مجلد واحد اختصره في جزء الحفظ
 سماه ارشاد التنبية الى تصحيح التنبية وهو غريب في باب ذكره الصفاوى في الضوء وشرح شمس الدين
 محمد الخطيب النيرفى المتوفى سنة ١٢٠٤ سبع وسبعين وتسعمائة وتصحيح التنبية لجمال الدين محمد
 ابن الحسين الاسنوى الشافعي المتوفى سنة ١٢٠٤ سبع وسبعين وسبع مائة وهو مختصر سماه تذكرة
 التنبية أوله الحمد لله رب العالمين الخ قال إن تصحيح التنبية للتووي وجده قد أهمل في كثير من
 جزئ الممسلات وجمعها في تأليف سميه بالتفصيل ثم استقرت في تأليف جامع كتب فيه ما أهمله في
 التفصيل وميزت الزوائد التي من قبله وكان الفراغ منه في شعبان سنة ١٢٠٤ ثمان وثلاثين وسبع مائة
 بالقاهرة وشرح القاضي تقي الدين أبي بكر بن أحمد المعروف بابن فاضل شمس الدين الشافعي الدمشقي
 المتوفى سنة ١٢٠٤ إحدى وخمسين وعثمانية وله نكت على التنبية أيضا وشرح الشيخ زين الدين
 سرى بن محمد الملقني ثم المارديني الشافعي المتوفى سنة ١٢٠٤ ثمان وثلاثين وسبع مائة سماه نسخ
 الفقيه وهو أربعة أجزاء وشرح قطب الدين محمد بن محمد الخطبى الشافعي المتوفى سنة ١٢٠٤ أربع
 وتسعين وعثمانية سماه مجمع الشافعي على توضيح تنبيه الشيخ أبي اسحاق قال الصفاوى ومن
 تسببه يعلم حاله انتهى وشرح الشيخ السبوطى وهو شرح مزوج سماه الوافي لكنه لم يكمله
 وله مختصر الاصل وعلى التنبية تعلية لبرهان الدين القزاري سماها الاقليد صرح به الاسنوى
 وللتنبية مختصرات منها مختصر تاج الدين عبد الرحيم بن محمد الموصلى المتوفى سنة ١٢٠٤ إحدى وسبعين
 وست مائة سماه التنبية في اختصار التنبية وله التنويه في فضل التنبية ومختصر الشيخ جلال الدين
 محمد بن أحمد المحلى الشافعي المتوفى سنة ١٢٠٤ أربع وستين وعثمانية ومختصر أبي الفرج مفضل بن
 مسعود التنوخي سماه الباب ومختصر شرف الدين أبي القاسم هبة الله بن عبد الرحيم البارزى
 الجوى الشافعي المتوفى سنة ١٢٠٤ ثمان وثلاثين وسبع مائة ومن الشروح شرح غريب التنبية لعبد
 الدين اسماعيل بن ابراهيم بن شرف المقدسى المتوفى سنة ١٢٠٤ اثنين وخمسين وعثمانية وللتنبية
 منظومات منها نظم أبي عبد الله محمد بن عبد الله الشيباني البني ونظم جعفر بن أحمد السراج المتوفى
 سنة ١٢٠٤ خمسمائة ونظم سعيد الدين عبد العزيز بن أحمد الديري المتوفى سنة ١٢٠٤ سبع وتسعين

وسقاة وله فائق التبيين وعظم ضياء الدين علي بن سليم الازدي في ستة عشر ألف بيت وقلم الشيخ
الامام حسين بن عبد العزيز بن الحسين السباعي خليف جص المتوفى سنة ٧٥٠هـ وعلى التبيين
مكتات منها فكتت كمال الدين أحمد بن عمر بن أحمد القساي القاهري المتوفى سنة ٧٥٧هـ سبع وخمسين
وسبع مائة وبكت ابن أبي الصف البجلي وقلم الشهاب أحمد بن سيف الدين يلبك القاهري سماه
الروض الزهية في نظم التبيين (تبيين في القروع أيضا) للشيخ أبي عمرو بن عبد الله بن محمد بن
هبة الله الشافعي المتوفى سنة ٥١٥هـ خمس وثمانين وخمسمائة وهو فروع مجردة دون تبيين الشيخ (تبيين
في القروع) أيضا لابي عبد الله أحمد بن سليمان الزبيري البصري الشافعي (تبيين ذوي الاعتزاز على
مسالك الارباب) لابي العباس أحمد بن جعفر بن اللبان المقرئ (تبيين على النقط والشكل) للشيخ أبي
عمرو عثمان بن سعيد الداني المتوفى سنة ٥١٥هـ أربع وأربعين وأربعمائة (تبيين في رد الشافعي فيما خالف
النصوص) للقاضي أبي المحاسن الفضل بن سعد التوخي الحنفي المتوفى سنة ٥١٦هـ اثنين وأربعين
وأربعمائة (تبيين لابي الفتح عثمان بن جني التصوي المتوفى سنة ٥٢٢هـ اثنين وتسعين وثلثمائة (تبيين
لابي عمر صالح بن اسحاق الجرمي التصوي المتوفى سنة ٥٢٥هـ خمس وعشرين ومائتين (تبيين والافصاح
عما وقع في كتاب الصحاح) لعبد الله بن بزي العباسي المتوفى سنة ٥٢٨هـ اثنين وتسعين وخمسمائة (التبيين
والاشراف) لابي الحسن علي بن حسين المسعودي الموزني المتوفى سنة ٥٢٦هـ ست وأربعين وثلثمائة
(تبيين وتبيين اصالح الدنيا والدين) لابي الوفاء بشر بن قاتك القائد وهو مختصر على ثلاثين بابا جامع
من ألفاظ نبوية وكلمات حكمية وأشعار ورتبها على أوائل حروفها (تبيينات على مافي التبيان من
القصائد) سبق ذكره (تبيينات على المدونة) يأتي في الميم (تبيينات العقول على تشكلات
الفصول) يأتي في فصول بقراط (التبيينات الداودية) (تبيينات) للشافعي عياض بن موسى
اليمصبي المالكي (تبيينات التجميع) للمظفر قاسم التجميع بن محمد فارسي ألقبه لشاه عباس الصفوي
سنة ١٠٢١هـ احدى وثلاثين وألف أوله سياس وستاين مالک الملک الخ (تبيين في القروع) لغير
الدين محمد بن محمد بن محمد الصقلي الشافعي المتوفى سنة ٧٢٩هـ تسع وعشرين وسبع مائة وهو كالتهجيز
الاته يزيد فيه تجميع الخلاف (تنزيل الاملا في حركات الافلاك) للشيخ يحيى الدين محمد بن علي بن
عربي الطاهي الاندلسي المتوفى سنة ٧٣٨هـ ثمان وثلاثين وسقاة رسالة أولها الحمد لله الذي وصف
الانسان بما وصف به نفسه الخ وتبها على خمسة وخمسين بابا (تنزيل السكينة على قتاديل المدينة)
لثقي الدين علي بن عبد الكافي السبكي المتوفى سنة ٧٣٦هـ ست وعشرين وسبع مائة (تنزيلات
للكازروني) (تنزيل الارواح في قوالب الاشباح) للشيخ أحمد البوني (تنزيل الافكار في تعديل
الاسرار) للفاضل العلامة أمير الدين الفضل بن عمر الأشجري المتوفى سنة ٧٣٦هـ تسعة مائة تصديقه تفرير
ما أدت أفكاره اليه واستقر عليه رأي من القوانين المنطقية والحكمة ذاك فيه فساد بعض
الاصول المشهورة وعليه شرح لبعض الافاضل أثبت فيه ما نسخ له من الرد والقبول وأورد على
بعض ما أخذ في تلك الاصول سيما المنطقية وسماه تعديل المبادئ فنقد تنزيل الأفكار وأوله الحمد لله
بحق الحق ومبدع الكل فرغ من المنطق في أوائل المحرم سنة ٧٦٥هـ خمس وستين وسقاة (تنزيه
الاعتقاد عن الحلول والاتحاد) للشيخ جلال الدين السيوطي رسالة لطيفة (تنزيه الانبياء عن تشبه
الانبياء) رسالة للسيوطي المذكور أولها أما بعد حمد الله غفر الزلات الخ (تنزيه الشريعة المرفوعة عن
الاخبار الشنيعة الموضوعة) للشيخ أبي الحسن علي بن محمد بن عراق الكاظمي المتوفى سنة ٧٦٢هـ ثلاث
وستين وسبع مائة أوله الحمد لله الذي من تنزيه الشريعة الخ جمع فيه بين موضوعات ابن الجوزي
والسيوطي ورتب على ترتيبه وأهداه الى السلطان سليمان خان (تنزيه القرآن علاليل في البيان) للقاضي
الجماعة أحمد بن عبد الرحمن القسبي المتوفى سنة ٧٩٢هـ اثنين وتسعين وخمسمائة رد عليه بن خروف

النحوى في كتاب سماه توبة أئمة النور عما نسب اليهم من الخطا والسوء (تنزيه الكون عن اعتقاد
اسلام فرعون) زين العابدين محمد بن محمد العمري سبط الرضوي رسالة ألّفها في جمادى الاولى
سنة ٢٦٥ هـ وخمسين وتسعمائة أولها الحمد لله الذي أحق الحق وأبطل الباطل الخ كسبارة اعلی من
اعتقاد اسلامه مستندا الى أدلة ليس بها استدلال ولا عون أخذها من تأليف يعزى الى شيخ الطريقة
عبي الدين بن عربي (تنزيه المسجد الحرام عن بدع جهلة العوام) للقاضي أبي البقاء أحمد بن الضياء
القرشي المكي الحنفى المتوفى سنة ٨٥٠ هـ أربع وخمسين وثمانمائة وهو رسالة في كرامة ثم اختصرها
(تنزيه للملكة عن الذنوب وتفضيلهم على بني آدم) لابي محمد مكي بن أبي طالب القيسي المتوفى
سنة ٢٧٧ هـ سبع وثلاثين وأربعمائة (التبشير والتبشير) للقاضي أبي الوليد يونس بن عبد الله (تنزيه
المعالم في تعديد الظالم) للشيخ القسطلاني (تنقيح في الاعتذار عن ترك الاقامة والتدريس) لجلال
الدين السيوطي ألّفه في انقطاعه عن الناس (تنقيب على طائى المقامات من الغريب) بأبى في الميم
(تنقيح الایجات في البحث عن الملل الثلاث) لعز الدولة سعد بن منصور المعروف بابن كونة اليهودي
وعليه رد الشيخ زين الدين سريجان بن محمد الملقب ثم المارديني الشافعي المتوفى سنة ٧٨٨ هـ وثمانين
وسبعمائة سماه غرر حوض حيث التهود الى خوض حيث اليهود (تنقيح الاحداث في رفع التيجيم
للاحداث) لشرف الدين أبي العباس أحمد بن الحسين بن فاضل الجبل الحنفى المتوفى سنة ٧٨٨ هـ
أحدى وسبعين وسبعمائة (تنقيح الاصول) للقاضي العلامة صدر الدرر السبعة عبيد الله بن
مسعود المحبوبي البخاري الحنفى المتوفى سنة ٧٨٨ هـ سبع وأربعين وسبعمائة وهو مقنن لطيف مشهور وأوله
اليه بعد الكلم الطيب الخ ذكر فيه انه لما كان خول العلماء مكين على مباحث كتاب غرر الاسلام
اليزدوى ووجد به ضمهم طاعنين على ظواهر ألفاظه أراد تنقيحه وحاول تبديل مراده وقسمه على
قواعد المعقول موردا فيه زبدة مباحث الحصول وأصول ابن الحاجب مع تحقيقات بدعية
وتدقيقات غامضة منبهة قلما توجد في الكتب الكافية ملك الضبط والايجاز عرّف أصول الفقه
أولا ثم قسمه الى قسمين الاول في الأدلة الشرعية وهي على أربعة أركان الكتاب والسنة والاجماع
والقياس والثاني الى آخر الكتاب ولم يسود مسارع بعض أصحابه الى اتساخه وانتشر النسخ ثم لما
وقع فيه قليل من الهوى والاثبات صنف شرحا لطيفا مزجيا وكتب فيه عبارة الترتيب على النمط الذي تقرّر
ولمّا تمّ مشغلا على تعريقات وترتيب أثبت لم يسبقه الى مثله أحد سماه التوضيح في حل غوامض
التفخيم أوله حمد الله سبحانه وتعالى أولا وثانيا الخ ولما كان هذا الشرح كالنقش على حجر عليه شروحات
وحواشي أعظمها وأولها شرح العلامة سعد الدين مسعود بن عمر التتاراني الشافعي المتوفى
سنة ٧٩٢ هـ اثنين وتسعين وسبعمائة وهو شرح بالقول أوله الحمد لله الذي أحكم بكتابه أصول الشريعة
الغز الخ ذكر ان التنقيح مع شرحه كتاب شامل خلاصة كل ميسر طافأراد الخوض في بلج فوائد
جميع هذا الشرح الموسوم بالتلويح في كشف حقائق التنقيح وفرغ عنه في حليج ذى القعدة في سنة ٨٢٠ هـ
ثمان وخمسين وسبعمائة في بلدة من بلاد تركستان ولما كان هذا الشرح غاية مطلوب كل طالب في هذا
الفن اعتنى عليه الفضلاء بالدرس والتحصية وعلقوا عليه حواشي مفيدة منها حاشية المحقق الحولي
حسن بن محمد شاه الفناري المتوفى سنة ٨٨٦ هـ ثمانين وثمانمائة وهي حاشية عظيمة مملوءة بالتوائد
أولها الحمد لله على شمول نعمه الجسام الخ فرغ من تصنيفه في شعبان سنة ٨٨٥ هـ خمس وثمانين وثمانمائة
وكان قد كتب في عنوانها اسم السلطان بايزيد خان بن محمد في حياة أبيه وكان السلطان محمد الفاتح لا يحبه
لاجل تصنيفه لولده وذلك حرصا منه على تحليد اسمه ورغبته لامثال هذه الآثار وحاشية العلامة
السيد الشريف علي بن محمد الجرجاني الحنفى المتوفى سنة ٨٨٦ هـ ست عشرة وثمانمائة وهي على
أوائله وحاشية عبي الدين محمد بن حسن الساموني المتوفى سنة ٨٨٦ هـ ثمانين وثمانمائة قال في

التجانيه حواشي على الأربع انتهى وحاشية الشيخ علاء الدين على بن محمد الشيرازي من كتب التوفى
 سنة ٨٨٧ هـ إحدى وسبعين وثمانمائة فرغ من تأليفها في سنة ٨٨٥ هـ خمس وثلاثين وثمانمائة وحاشية المولى
 علاء الدين على الطوسي التوفى بسمرقند سنة ٨٨٧ هـ سبع وثمانين وثمانمائة وحاشية المولى الفاضل محمد بن
 فراموز الشيرازي من كتب التوفى سنة ٨٨٥ هـ خمس وثمانين وثمانمائة وهي قال أولها الحمد لله على
 خلق الانسان من صلصال الخ وحاشية القاضي برهان الدين أحمد بن عبد الله السيواسي التوفى
 سنة ٨٨٥ هـ ثمانمائة مقلدا لما قاله الترجيح وهي مفيدة مقبولة وتعلية المولى يوسف بن علي بن المولى يكن
 وهي على أوائله وتعلية لولده محمد بن يوسف بن علي الرومي وحاشية المولى علاء الدين على بن محمد القوي
 التوفى سنة ٨٧٩ هـ تسع وسبعين وثمانمائة وهي تعلية على أوائله وحاشية البردي وتعلية العلامة
 سليمان بن كمال باشا التوفى سنة ٨٨٥ هـ أربعين وتسعمائة وهي على أوائله وتعلية مولانا خنجر شاه
 المتشوي التوفى سنة ٨٨٥ هـ ثلاث وخمسين وثمانمائة وتعلية المولى عبد الكريم التوفى في حدود
 سنة ٨٨٥ هـ تسعمائة وهي على أوائله وحاشية المولى الفاضل مصلي الدين مصطفى الشيرازي بحسام زاده
 العتيق كتبها في اعتكافه في شهر رمضان سنة أولها الحمد لله من على عباده بنعمة الرشاد الخ
 وهي مفيدة لكنها ليست بلمة وحاشية العلامة الفاضل أبي بكر بن أبي القاسم البشي السمرقندي
 أولها باسم الله متيناً وعليه متوكلاً وبالجد على كبرياته الخ وحاشية الفاضل معين الدين التوفى
 وهي على أوائله وحاشية العلامة مولانا زاده عثمان الخطابي ذكرها حسن جلبي ونقل عنها
 وحاشية الشيخ مصلي الدين مصطفى بن شعبان الشيرازي السروي التوفى سنة ٩١٩ هـ تسع وستين
 وتسعمائة وحاشية المولى مصلي الدين مصطفى بن يوسف بن صالح الشيرازي بخواجه زاده البرسوي
 التوفى سنة ٩١٩ هـ ثلاث وتسعين وثمانمائة مؤداه ولم يفيض حتى محمد بن لطف الله الصاروخاني عن
 والده وهو من تلامذة المولى خواج زاده انه لما مات المولى تزوج امرأته بعض من العلماء قصد الى
 الوصول الى تلك الحاشية فوصل وكان مدرسا ماسية وكان السلطان أحمد بن يار بريد أميراً فأخرجها
 اليه بعز والى نفسه ثم جرى ما جرى ضاع الكتاب قال الحاكم كان والدي يتأسف على ضياعها ويقول
 لو بقي ذلك الكتاب لصار من العجب العجيب لأن المولى كان يقول لو علم السلطان هذا الكتاب عند
 تبينه على باب قسطنطين كما علم تجوز الترح الموقول على باب قلعة هراة لكان له وجه وحكي أيضاً
 عنه انه قال كامن طلبة المولى على العربي وقرأ عليه في العن كتاب التلويح وكان يعترض على كل
 سطرين باعراضات قوية مجتزأت عن حلها أولئك الطلاب مع انهم فضلاء ثم وصلنا الى خدمة الفاضل
 خواج زاده ووقع الدرس اتفاقاً من البحث الذي قرأناه عليه وكان قسراً والاستله ففدها بأحسن
 الأجوبة ثم يقول لا تقتضوا الى أمثال تلك الأوهام فانها تضل الافهام فتل تلك التفتقات
 مذكورة في الحواشي ومن التعليقات على التلويح تعلية المولى شمس الدين أحمد بن محمود المعروف
 بقاضي زاده الفخري التوفى سنة ٩٨٨ هـ ثمان وثمانين وتسعمائة وتعلية المولى هداية الله العلماي التوفى
 سنة ٩٨٨ هـ تسع وثلاثين وتسعمائة على حاشية المولى حسن جلبي لمصطفى بن محمد الشيرازي بحسام زاده
 التوفى سنة ٩٨٨ هـ ثمان وتسعين وتسعمائة وتعلية على مباحث قصر العام من التلويح للمولى الفاضل
 أبي السعود بن محمد العمادي التوفى سنة ٩٨٤ هـ ثلاث وثمانين وتسعمائة سماها غمرات الملاج أولها الحمد
 لله تعالى منه المبدأ واليه المنتهى الخ * ثم لما انتهى الكلام في مستطقات التلويح بقي ما سنسوقه
 في المقدمات الأربع من التوضيح وهي مقدمات مشهورة غامضة في أواسط الكتاب وأوردنا من عنده
 بيان ضعف مذهب اليه الاشرى من ان الحسن والتج لا يثبتان الا بالامر والنهي فالحسن ما أمر
 به والتج ما نهى عنه ثم ساق دليله وقال وضعفه بظاهره ثم قال واعلم ان كثيراً من العلماء اعتمدوا
 هذا الدليل بقينما والبعض الذي لا يعتقدونه يقيناً لم يوردوا على مقدماته منعاً يمكن أن يقال انه شيء

وقد خفي على هؤلاء الترييقين مواقع الغلط فيه وأما جمل ما صنع لنا طري وهذا مبني على أربع
مقدمات انتهى وعلى هذه المقدمات تعليلات منها تعليلة المولى علاء الدين على العمري الحلبي
المتوفى سنة ٩١٠هـ واحدة وتسعمائة وهو أول من علق عليها تعليلتان كبرى وصغرى تلخص الثانية من
الأولى أولها إلى المقدمات من خلق الإنسان الخ وتعليلة العلامة الشريف علي بن محمد الجرجاني المتوفى
سنة ٨١٣هـ ست عشرة وثمانمائة وتعليلة المولى محيي الدين محمد بن إبراهيم بن الخطيب المتوفى سنة
احدى وتسعمائة تعليلتان أيضا كبرى وصغرى وتعليلة المولى محمد بن الحاج حسن المتوفى
سنة ٨١٣هـ واحدة وتسعمائة وتعليلة المولى لطف الله بن حسن التوفاني المتوفى سنة
تسعمائة وتعليلة المولى عبد الكريم المتوفى في حدود سنة تسعة وتسعمائة وتعليلة المولى حسن بن
عبد الصمد الساسوني المتوفى سنة ٨٩١هـ واحدة وتسعين وثمانمائة أولها أما بعد جد واهب العقل
الخ ذكر أنه كتبها امتثالاً لأمر الوارد من قبل السلطان محمد خان الفاتح وتعليلة المولى مصلح الدين
مصطفى القسطلاني المتوفى سنة ٨٩١هـ واحدة وتسعمائة كتبها أولاً مع القوم لأنهم كتب كل منهم
رقعة لا هم وروى من قبل السلطان ثم باعوا عنده ومعهم رسائلهم ثم كتب القسطلاني تعليلة أخرى
بعد مطالعته حواشي الكل فرد عليهم في كثير من المواضع فلو رآها غيرهما كما قال المولى عرب زاده في
هامش الشقائق ومن الحواشي على التوضيح حاشية عبد القادر بن أبي القاسم الانصاري المتوفى تقريباً
سنة ٨٨٠هـ عشرين وثمانمائة وعلى التتبع شرح للفاضل السيد عبد الله بن محمد الحسيني المعروف
بقره كار المتوفى سنة ٧٥٠هـ اثنين وسبعمائة وعلى هذا الشرح حاشية للشيخ زين الدين فاسم بن قطوبغا
الحنيني المتوفى سنة ٨٧٧هـ تسع وسبعين وثمانمائة ومن متعلقات المتن تفسير التتبع للمولى العلامة
شمس الدين أحمد بن سليمان بن كمال باشا المتوفى سنة ٨٧٠هـ أربعين وتسعمائة ذكر أنه أصلح مواقع طعن
صرح بالجراح وأشار إلى مواقع فمن السهول والتسهيل وما عرض له في شرحه من الخطا والتغافل
وأودعه فوائده ملقطة من الكتب ثم شرح هذا التغير وفرغ منه في شهر رمضان سنة ٩٢٢هـ واحدة
وثلاثين وتسعمائة ولكن الناس لم يلتفتوا إلى ما فعله والاصل باق على رواجه والفرع على التزل
في كساده وعلى شرح التفسير تعليلة للمولى صالح بن جلال التوقيعي (تتبع البلاغة) لمحمد بن
أحمد العمري المتوفى سنة ٨٢٢هـ ثلاث وعشرين وأربعمائة (تتبع الفصول في الأصول) لنهاب
الدين أبي العباس أحمد بن ادريس القرافي المالكي المتوفى سنة ٨١٨هـ أربعين وثمانين وسقائة أوله
المدقق ذي الجلال الخ ذكر فيه انه جمع المحصول وأضاف إليه مسائل كتاب الافادة للقاضي عبد
الوهاب المالكي ورتب على مائة فصل وفصله على عشرين باباً قبل وله شرح عليه وشرحه المولى جلولو
أيضا (تتبع الفهوم في صيغ العلوم) للشيخ صلاح الدين خليل بن كيكلي العلوي الحافظ
الشافعي المتوفى سنة ٨١٠هـ واحدة وستين وسبعمائة (تتبع القباب) مختصره بأبي (تتبع المكنون من
مباحث القانون) في الطب لاساذ الاطباء غير الدين الخجندی ذكر أن واحداً من الافاضل اختصر
القانون في الطب وسماه المكنون ثم اختصر الخجندی هذا المكنون وسماه تتبع مطلق المكنون وقد
شرط فيه انه ألحق به من الفوائد الفريسة ما لم يذكرها الرئيس ثم اختصره اختصاراً ثانياً في الغاية وقد
زاد فيه زيادات أخرى من الفوائد النجبية وسماه بالتلويح إلى أسرار التتبع وهو مع صغر حجمه فيه
مسائل لم توجد في أكثر المطولات أوله أما بعد جد واهب العقل الخ وهو مرتب على خمسة فصول
الأول في تعريف الطب وموضوعه والأموال الطبيعية الثاني في الامراض والاسباب الثالث
في حفظ الصحة الرابع في وجوه المعالجات الخامس في الحيات والجفاري ثم إن الطبيب لطف الله
المصري كان مشغولاً بحفظه تماماً وقد كان خالياً عن الشرح فنشره شرحاً شافياً وجمع له حلا وافية
بقال أقول وسماه التصريح في شرح التلويح أوله الحمد لله الشافي بلطفه الخ (تتبع المناظر لأولى

الابصار والبصائر للمولى المحقق كمال الدين أبي الحسن الفارسي (تتبع في علم القضاة) رسالة
 للامام الشافعي (تتبع في زوائد تصحيح التنبه) سبق (تتبع في مسئلة التصحيح) لجلال الدين
 السيوطي (تتبع في مسئلة الترجيح في الخلاف) لابي البركات عبد الرحمن بن محمد الانباري النحوي
 المتوفى سنة ٥٧٧هـ سبع وسبعين وخمسمائة (تتبع في شرح الجامع الصحيح) للبخاري يأتي (تتبع
 الحديث السبع) للشيخ شمس الدين محمد بن طولون الدمشقي الحنفى مختصر في الكلام على الحديث
 الاخيرين البخاري في رواية الضريري أوله الحمد لله الذي هدانا الى وقوف الخ (تتبع في الاخبار)
 لبراهيم بن سفيان الزبدي المتوفى سنة ثمان وتسع وأربعين ومائتين (تتبع في الابصار وجامع البصار)
 في الفروع للشيخ شمس الدين محمد بن عبد الله بن أحمد بن تمرناش القزويني الحنفى المتوفى سنة ثمان
 أربع وألف وهو مجلد أوله حمد لمن أحكم أحكام الشرع الخ جمع فيه مسائل المتون المعقدة عولان
 ابتلى بالقضاء والقنوى وفرغ من تأليفه في محرم الحرام سنة ثمان وخمس وتسعين وتسعمائة ثم شرحه
 في مجلدين ضمنين وسماه مخ الفارق قال صاحب خلاصة الاثر وهو من أنفع كتب المذهب واعتنى
 بشرحه جماعة منهم العلامة محمد علاء الدين الحصكفي مفتي الشام والمتلاحين بن اسكندر الرومي
 نزيل دمشق والشيخ عبد الرزاق مدرس الناصرية الجوانية بدمشق وكتب عليه شيخ الاسلام بالدار
 الرومية المولى العلامة الانكوري كتابات في غاية التحرير والنفع وكتب على شرح مؤلفه شيخ الاسلام
 خير الدين الرملي حواشي مفيدة انتهى وتلمه المولى موسى بن أسعد بن يحيى المحاسني الدمشقي قطعا
 لطيفا في بحر الرزق كان المولى المذكور حيا في سنة ثمان وتسع وخمسين ومائة وألف ومائة خلاصة
 التتوير وخبرة المحتاج والفقير وعدد آياته مقدار خمسمائة وعثمانية آلاف يت (تتبع في الاذهان
 والضمائر في شرح الاشياء والنظائر) سبق أيضا (تتبع في البصيرة وتعمير السيرة بالادعية المأثورة)
 لبراهيم بن أحمد بن منلا جلبي المتوفى بقرية ثمان وتسع وعشرين وألف (تتبع في الحلك في امكان رؤية
 النبي والملائكة) رسالة لجلال الدين السيوطي (تتبع في الحواشي على موطأ مالك) يأتي في الميم (تتبع
 السراج) شرح فرائض السراجية يأتي في الفاء (تتبع في الضماني في تفسير والنسبي) للشيخ محمد بن
 محمود المغلوي الوفاي المتوفى سنة ثمان وأربعين وتسعمائة أو رده في مطالع سبعة ومقدمة على احدى
 عشرة طبعة (تتبع في التلخيص في الجود والكرم) لعلم الدين محمد بن السماوي (تتبع في الغنى في فضل
 السودان والجنس) لابي الفرج عبد الرحمن بن علي بن الجوزي البغدادي المتوفى سنة ثمان وسبع
 وتسعين وخمسمائة (تتبع في القياض بأحكام ذوات الذوات) لسليمان الفلكي رسالة أولها باسم أبرز
 من مبتدعها الخ ذكر ان ليلة الاربعاء أول ذي القعدة سنة ثمان وأربع وألف قد اتفق فيها ظهور
 كوكب الذوابة في بطن من الثور ولما كانت ليلة الاربعاء الخامس عشر منه ظهر نجم آخر مثل الاول
 وعلى شكله الا ان ذواته أقصر وذلك في جنوب القبلة ثم وثم فكثرت الاقوال وقال وانما هي آثار دالة
 على حروب بين الكفرة والسلاطان محمد خان فكذب (تتبع في القلوب) (تتبع في الحديث) للخلعاني (تتبع
 في مولد السراج المنير) لابي الخطاب عمر بن الحسن المعروف بابن دحية الكلبي المتوفى سنة ثمان وثلاث
 وثلاثين وتسعمائة ألفه بابل سنة ثمان وأربع وتسعمائة وهو متوجه الى خراسان بالتماس الملك العظيم
 الايوبي وقد قرأ عليه وأجازه بألف دينار غير ما أجرى عليه مدة إقامته (تتبع في اسقاط التدبير)
 للشيخ تاج الدين أحمد بن محمد المعروف بابن عطاء الله الاسكندراني المتوفى سنة ثمان وتسع وسبعمائة أوله
 الحمد لله المنفرد بالخلق والتدبير الخ ذكر انه ألفه بحكمة المكترمة ثم استدرج عليه بدمشق وزاد فيه فوائده
 ولم يرتب وانما هو كلمات من حيث الورد وقال اذا طالع المرشد الصادق عرف ان التلوث لا يصلح
 للعضة القلبية (تتبع في المصايب) يأتي في الميم (تتبع في المطالع) يأتي فيه أيضا (تتبع في القياس
 في تفسير ابن عباس) لابي طاهر محمد بن يعقوب القيرواني المتوفى سنة ثمان وتسع وسبع عشرة

وثمانمائة وهو أربع مجلدات (تتوفى في شرح تلخيص الجامع الكبير) سبق ذكره (تنويع الاصول)
 للمولى فضيل بن علي الجمالي الحنفي المتوفى سنة ٩٩١هـ احدى وتسعين وتسعمائة وهو متفنن مختصر آثره
 حامد الشارح شرع مشارع الشرع والدين الخ رتب على مقصدين الاول في الادلة والثاني
 في الاحكام وفرغ منه في محرم سنة ٩٥٨هـ ثمان وخمسين وتسعمائة ثم شرحه ومعه توسيع الوصول
 (تتوفى في الطاقة في علم الوراثة) للشيخ عبد الرحمن بن أحمد بن مسك السعادي المتوفى بقرياس سنة
 خمس وعشرين وألف (تتوفى في فضائل التنبيه) مر ذكره (التواضع والزواجر) لابي طاهر أحمد بن
 عبد الملك القرطبي (التواضع والوامع في الاصول) لابي المحاسن مسعود بن علي البيهقي المتوفى
 سنة ٥٤٤هـ أربع وأربعين وخمسمائة (التواضع في الصرف) للشيخ جمال الدين احمق القراماني
 المتوفى سنة ٩٢٣هـ ثلاثين وتسعمائة وهو متفنن جامع مفيد أوله الحمد لله الذي كرم بي آدم الخ وله
 عليه شرح مفيد (توالت التائيس بمالي ابن ادريس) للعافظ شهاب الدين أبي الفضل أحمد بن علي بن
 حجر العسقلاني المتوفى سنة ٨٥٢هـ اثنين وخمسين وثمانمائة (توثيق عرى الايمان في تفصيل حبيب
 الرحمن) لشرف الدين أبي القاسم حبة الله بن عبد الرحيم بن ابراهيم المعروف بابن البارزي الحوي
 الشافعي المتوفى سنة ٧٢٨هـ ثمان وثلاثين وسبعمائة وهو مجلد أوله الحمد لله ذي العزة والسلطان الخ
 نلصه من الشفا ورتبه على أربعة أركان الاول في فضائله عليه الصلاة والسلام الثاني في فضائله
 الثالث في اغائه من استغاث به الرابع في كراماته (التوجه للرب بدعوات الكرب) لشمس الدين
 محمد بن عبد الرحمن السخاوي الشافعي المتوفى سنة ٨١١هـ اثنين وتسعمائة (توجيه الاسما في حذف
 التنوين من حديث اتقوا) لمحمد بن علي الجذامي المتوفى سنة ٧٢٣هـ ثلاث وعشرين وسبعمائة (توجيه
 التنبيه) سبق ذكره (توجيه العزم الى اختصاص الاسم بالجواز والفعل بالجزم) لجلال الدين عبد
 الرحمن السيوطي (توجيه في شرح المختار في الفقه يأتى (التوجيه في النحو) لابن الخباز (التوراة)
 كتاب من المكتبة الالهية المقرة أثره الله سبحانه وتعالى على كلمه موسى على نينا وعليه الصلاة
 والسلام على لغة العبري لكن اليهود قد بدلوا بعده وحرفوه لاسيما ما يبدونه من العزبات فيها وهي
 ثلاث نسخ مختلفة اللفظ متقاربة المعنى الايسر أحدها تسمى تورا السبعين وهي التي اتفق عليها
 اثنان وسبعون من أجدادهم وذلك ان بعض ملوك اليونان سأل من بعض ملوك اليهود أن يرسل اليه
 جماعة من حفاظ التوراة فأرسل اليه اثنين وسبعين حبراً فأخذ كل اثنين منهم في بيت ووصل بهم كتاباً
 وزاجرة فكتبوا التوراة بلسان اليونان ثم قابل بين نسخهم الستة والثلاثين فكانت مختلفة اللفظ
 مختلفة المعنى فعلم انهم صدقوا فوضعوا هذه النسخ ترجحت بعدد السرياني ثم بالعربي والثانية نسخة
 اليهود من القرائن والرايين والثالثة نسخة السامرة قال بعض العلماء قد استوعبت مطالعة
 التوراة المعربة فلم أجد فيها غير التوحيد وليس فيها ابجاث صلاة ولا صوم ولا زكاة ولا حج الى بيت
 المقدس وليس فيها ذكر يوم الآخرة ولا ذكر العود الى الجنة أو النار أصلاً ولعل ذلك من تحريف
 اليهود ومن هنا قال من قال لا يجوز نقل شيء من التوراة ولا انجيل لمكان التعريف الذي فيه وصف
 بعض المتأخرين فيه الاصل الاصيل في تحريم النقل من التوراة والانجيل وقد قال عليه الصلاة
 والسلام اذا حدثتكم أهل الكتاب فلا تصدقوهم ولا تكذبوا وقولوا آمنا بالله وملائكته وكتبه ورسله
 وذكر في ارشاد القاصدان اليهود اذ عرفوا قراقرفا كثيرة ولكن المشهود من فرقهم ثلاث الرابثون
 والقراءون والسامريون وهؤلاء مجمعون على نبوة موسى عليه الصلاة والسلام وهارون ويوشع وعلى
 التوراة وأحكامها وان كانت مبذلة مختلفة النسخ لكنهم يتفقون منها اسفائة وثلاث عشرة قرينة
 يتبعونها بالآواصر منها مائتان ثمانية وأربعون عدد العظماء من بدن الانسان والتواهي ثمانمائة
 وخمسة وستون عدد أيام السنة الشمسية وزادت التواهي على الاوامر لقلب الهوى على الطبيعة

البشرية ويقردها الربانيون والقراءون عن السامرة بنو أنبيا غير الثلاثة المذكورة ويقلون
عشر نعمة عشر كتابا ويضيفونها إلى خمسة أسفار التوراة ويسبغون عن الأربعة وعشرين كتابا
بالتبوت وهي على مراتب الأولى التوراة في خمسة أسفار الأولى يذكرون كرفيه بدأ الخلق
والتاريخ من آدم إلى يوسف عليهما الصلاة والسلام الثاني يذكرون كرفيه استخدام المصريين لبني
إسرائيل وظهور موسى وهلاك فرعون ونصب قبة الزمان وأحوال التيه وإمامة هارون ونزول
عشر كلمات وسامع القوم كلام الله سبحانه وتعالى الثالث يذكرون كرفيه تعليم القرانين بالاجمال الرابع يذكرون
فيه عدد القوم وتقسيم الأرض عليهم بالقرعة وأحوال الرسل التي بعثها موسى عليه الصلاة والسلام
إلى الشام وأخبار المن والسلوى والغمام الخامس إعادة أحكام التوراة لتفصيل المجل وذكر
وفاة هارون ثم موسى وخلافة يوشع عليه السلام الثانية أربعة أسفار تدعى الأولى الأولى يوشع
عليه السلام يذكرون كرفيه ارتفاع المن وأكلهم الفلال بعد تقريب القران ومحاربة يوشع عليه السلام
الكنعانيين وقضه البلاد وتقسيمها بالقرعة الثاني يعرف بسفر الحكماء فيه أخبار قضاه بن إسرائيل
في البيت الأول الثالث لشمويل عليه السلام فيه نبوته وملك طالوت وقيل داود بابلون الرابع
يعرف بسفر الملوك فيه أخبار ملك داود وسليمان عليهما السلام وغيرها وانقسام الملوك بين الأسباط
والملاحم والجللاء الأول ويحيى مجت نصر وخراب بيت المقدس الثالثة أربعة أسفار تدعى الأخيرة
الأولى لشعيا عليه السلام يذكرون كرفيه توبخ الله تعالى لبني إسرائيل وإنذاره بما يقع وبشرى الصابرين
وإشارة إلى البيت الثاني والخلاص على يد مكروروش الملك الثانية لا زبيا عليه السلام يذكرون كرفيه
خراب البيت بالتصريح والهبوط إلى مصر الثالث لمزقييل عليه السلام يذكرون كرفيه حكم طبيعته
وملكيته مرموزة وشكل بيت المقدس وأخبار أبجوج ومأجوج الرابع اثني عشر سفرا انذارا
بميراد وزلازل وغيرها وإشارة إلى المنتصر والمخسر ونبوة يونس عليه السلام وغرقه وإبلاغ الخوثة
ونوبة قومه ويحيى معدودة صلاة حقيق ونبوة زكريا عليه السلام وبشارة ورود الخضر عليه السلام
وإشارات إلى اليوم العظيم الرابعة تدعى الكتب وهي أحد عشر سفرا الأولى تاريخ من آدم إلى
البيت الثاني ونسب الأسباط وقبائل العالم الثاني عزرا ميراد داود عليه السلام وعقبتها مائة وخمسون
سفر مزموا بين طلبات وأربعة عن موسى عليه السلام وعن غيره الثالث قصة أيوب عليه السلام
وفيه مباحث كلامية الرابع أمثال حكمية عن سليمان عليه السلام الخامس أخبار الحكماء
قبل الملوك السادس نساء عبرانية سليمان عليه السلام مخاطبات بين النفس والعقل السابع يدعى
جامع الحكمة سليمان عليه السلام فيه الحديث على طلب المذات العقلية البقية وتخصير الجسمية
الغائية وتعاليم الله سبحانه وتعالى والتوضيحه الثامن يدعى النواح لارميا عليه السلام فيه
خمس مقالات على حروف المعجم مذبح على البيت التاسع فيه ملك أودشرو وعيد العازر العاشر
لدا نبال عليه السلام فيه تفسير منامات مجت نصر وولده ورموز على ما يقع في الممالك وحال البعث
والتنوير الحادي عشر لعزير عليه السلام فيه صفة عود القوم من أرض بابل إلى البيت الثاني
وبنائه ويقردها الربانيون بشرح لفرافض التوراة وتقرينات عليها يغلونها عن موسى عليه السلام
والتوراة شروح وتفسير منها شرح الشيخ صاحب مذهب الدين يوسف بن سعد السامري
المتوفى ملكنة أربع وعشرين وسقاة ذكره صاحب عيون الأنبا وهو من أطباء دمشق وقد
استوزره الملك المنجد وشرح الشيخ صدقة بن مينا السامري المتوفى بجران سنة ثمان وعشرين
وسقاة (نوراة الأرواح) (التواريخ اللطيفة والآثار العجيبة) لشيخ عبد الرحمن بن محمد البساطي
الحنفي فرغ من تأليفه في شعبان سنة ثمان وخمسة وثلاثين وثمانمائة (التوسط والفتح بين الروضة
والنرح) (بقي في الرأه) (التوسط بين الشافعي والمزني) فيها عشر فصول في مختصره يأتي

في الميم (التوسط بين الاخفش وطلب) في التفسير لابن درستويه عبد الله بن جعفر القوي
 المتوفى سنة ٤٧٠ هـ سبع وأربعين وثلاثمائة (التوسعة) لابن السكيت القوي (التوسلات البكائية
 والتوجيهات العطائية) للشيخ أحمد البوني (التوسل الى القربى) فارسي لمحمد بن المؤيد البغدادي
 (توضيح البيان) للشيخ أبي محمد قاسم بن علي الحويري المتوفى سنة ثمان وخمسمائة (توضيح
 التوضيح) يعني توضيح الحاوي في الفقه ياتي (توضيح الدريدية) ياتي في القصورة (توضيح الديباج
 وحلية الانتهاج) في طبقات المالكية (توضيح على الجامع الصحيح) للبخاري ياتي (توضيح على
 التوضيح) مرفي شرح الافيعة لابن مالك (توضيح في شرح الهداية) ياتي (توضيح في الفقه) لشيخ
 الدين عبد الوهاب بن علي بن السبكي الشافعي المتوفى سنة ٧٧٠ هـ احدى وسبعين وسبعمائة
 (توضيح) خطاب بن يوسف بن التبرطي المتوفى سنة ثمان وخمسين وأربعمائة (توضيح
 الارشاد) في التوسيع سبق ذكره (توضيح الاعراب في شرح قواعد الاعراب) مذكره (توضيح
 الحاوي) ياتي في الماء (توضيح المدرك في تصحيح المستدرک) ياتي في الميم (توضيح المشبه)
 ياتي في الميم (توضيح مناهج الاوارق وتجميع مباحج الاسرار) لعبد الرحمن بن محمد بن علي ابن أحمد
 وهو التارخ المرموز الذي كتبه سنة ثمان وخمسين وتسع وثلاثين وخمسمائة (توضيح في شرح التجميع) سبق
 ذكره (توضيح في شرح المقامات) ياتي في الميم (توضيح لمباحات الجامع الصحيح) للمافظ
 العلامة أبي ذر أحمد بن ابراهيم بن محمد الحلبي المشهور بسبط المعجمي المتوفى سنة ثمان وأربعين
 وخمسمائة (توضيح للاوهام الواقعة في الصحيح) له أيضا وشرح الجامع الصحيح للبخاري (توضيح
 في شرح مختصر ابن الحاجب) ياتي في الميم (توضيح في شرح مقدمة أبي الليث) ياتي في الميم
 (توضيح في شرح الافيعة المعجمي) بأوضح المسالك سبق ذكره (توضيح المشكل في القرائن) لابي
 عثمان سعيد بن محمد المعروف بابن الحداد القبرواني المتوفى شهيد سنة ثمان وأربعمائة (وطئة في النحو)
 للشيخ أبي علي عمر بن محمد النخعي الأزدي الاشيلي القوي المتوفى سنة ثمان وخمسين وسبعمائة
 مختصر أوله الحمد لله الذي فضل علينا الخ ذكر انه رحمه طوطة قوانين المقدمة (وطئة في النحو)
 لابي العباس أحمد بن عبد الجليل التميمي المتوفى بقاص سنة ثمان وخمسين وخمسمائة (توفيق)
 الحسين البلخي (توفيق الأئمة) (توفيق العنايه في شرح الوبايه) ياتي (توفيق في وصل التطبيق)
 للمافظ بن حجر المصقلاني (توفيق المحكام على غوامض الاحكام) لشيخ الدين أحمد بن الصمد
 الاقحيسي المتوفى سنة ثمان وخمسمائة (توفيق على مهمات التعاريف) للشيخ عبد الرزاق
 محمد المناوي المصري المتوفى سنة ثمان وثلاثين وألف (التوفيق والتعريف) لابي الحسين علي
 ابن الحسين الحلبي الشاعر المتوفى سنة ثمان وخمسمائة (توافد الامجاد في أول كتاب الجهاد) من الهداية
 ياتي (توافد الفلاسفة) للامام حجة الاسلام أبي حامد محمد بن محمد للغزالي الطوسي المتوفى
 سنة ثمان وخمسين وخمسمائة مختصر أوله نسأل الله تعالى بجلاله الموفق على كل نهاية الخ قال رأيت طائفة
 يعتقدون في أنفسهم التميز عن التراب والنظر بجزيد الفطنة والذكاء وقد رضوا وظائق الاسلام من
 العبادات واستقروا في اثار الدين من وظائف الصلاة والتوحي عن المحظورات واستهانوا بواجبات
 الشرع وحدوده ولم يقفوا عند توقيفاته وقبوه ويكفون فيها رهط يصدون عن سبيل الله ويغفون
 عوجا وهم بالاسرة هم كافرين ولا مستند لكفرهم غير تقليد اذ جرى على غير دين الاسلام نساهم
 وأولاهم وعليه درج آباؤهم وأجدادهم ولا عن محمد قطري بل تقليد صادر عن التعصب بأذيال الشبه
 المصارفة عن صوبه الصواب والاعتداعات المزخرفة كلامع السراب وانما مصدر ككفرهم معاهم
 بأسمى هائله ككفرهم وبسراط واغلاطن وارسطا طاليس وأمثالهم واطناب طوائف من متبعهم
 في وصف عقولهم وحسن أصولهم ودقة علومهم الهندسية والمنطقية والطبيعية والالهية

واستبدادهم لفرط الذكاء باستفراج تلك الامور الخفية وحكمتهم عنهم أنهم مع وزاة قتلهم منكرون
 لشرائع والتعل مقدون أنهم انما ليس مؤلفة وحيل من خرفة فلما قرع ذلك سمعهم ووافق ما سأل
 من عقادهم طبعهم فحبوا واعتقاد الكفر انحرطوا في ملكهم وترفعوا عن مساعدة الجاهل
 واستنكافا من القناعة بأديان الاطبا عتبا بان اظهار الكنايس في القروع عن تقليد الحق بالشروع
 في تقليد الباطل بحال وقوله منهم من ان الاتقال الى تقليد من تقليد خرف وخيال فاية رتبة في عالم
 الله سبحانه وتعالى آخر من رتبة من يفعل بترك الحق المعتقد تقليدا بالتسارع الى قبول الباطل
 تصديقا فلما رأيت هذا العرق من الجاهلة نابضا على هؤلاء الاغبياء ابتدت لتحرير هذا الكتاب ردا
 على الفلاسفة القدماء مبيناتها ف عقدتهم وتناقض كلتهم فيما يتعلق بالالهيات وكاشفا عن قوائل
 مذهبهم وعوراته التي هي على التحقيق مضالعة العقلاء أعني ما اختصوا به عن الجاهل من فتوى
 العاقل مع حكاية مذهبهم على وجهه ثم صدر الكتاب بمقدّمات أربع وذكر في الاولى ان الخوض في
 حكاية اختلاف الفلاسفة تطويل فان خطبهم طويل وزناهم كثير وانه يقتصر على اظهار التناقض في
 رأى مقدمهم الذي هو الملم الآزل والفيلسوف المطلق فانه رتب علومهم وذهبها هو وارسطاطليس
 وقدرة على كل من قبله حتى على اساذم افلاطون فلا اتقان لمذهبهم بل يحكمون بظن وتخمين ويستدلون
 على صدق علومهم الالهية بظهور العلوم الحسية والمنطقية المثقنة البراهين ويستدرجون ضغاة
 العقول ولو كانت علومهم الالهية مثقنة البراهين لما اختلفوا فيها كالم يختلفون في الحسية ثم المترجون
 للكلام ارسطوالم يتفق كلامهم عن تحريف وتبديل واقومهم بالنقل من المتفلسفة الاسلامية ابو
 نصر الفارابي وابن سينا وان من يقتصر على ابطال ما اختاروه ورأوه الصحيح من مذهب رؤسائهم
 وعلى رذائلهم بحسب قتل هذين الرجلين كلبا يستر الكلام وذكر في الثانية ان الخلاف بينهم وبين
 غيرهم ثلاثة أقسام الاول يرجع النزاع فيه الى لفظ مجرد كسميتهم صانع العالم جوهر ارفع قسبرهم
 الجوهراته الموجود لا في موضوع ولم يردوا به الجوهر المتعز قال ولست انخوض في ابطال هذا لاق
 معنى القيام بالنفس اذا صار متفقا عليه رجع الكلام في التعبير باسم الجوهر عن هذا المعنى الى البحث
 عن اللغة وان سوغ اطلاقه رجع جواز اطلاقه في الشرع الى المباحث الفقهية الثاني ما لا يعدم
 مذهبهم فيه أصلا من أصول الدين وليس من ضرورة تصديق الانبياء والرسل منازعتهم فيه كقولهم
 ان كسوف القمر عبارة عن انحاء ضوء القمر توسط الارض بينه وبين الشمس والارض كرة والسحاب
 محيط بها من الجوانب وان كسوف الشمس وقوف جرم القمر بين السانط وبين الشمس عنده
 اجتماعهما في العقدتين على دقة واحدة قال وهذا المعنى أيضا لست انخوض في ابطاله اذ لا يتعلق به
 غرض ومن ظن ان المناظرة فيه من الدين فقد جنى على الدين وضغف أمره فان هذه الامور تقوم
 عليها براهين هندسية لا تتبع معيارية فمن يطلع عليها ويحقق أدلتها حتى يجبر بيها عن وقت الكسوفين
 وقدرهما ومدة جأتهما الى الانحلال اذا قيل له ان هذا على خلاف الشرع لم يسترب فيه وانما يسترب
 في الشرع وضرر الشرع من ضرره لا بطريقه أكثر من ضرره من يظن فيه بطريقته وهو كاقبل
 عدو عاقل خبير من مدتي جاهل وليس في الشرع ما يناقض ما قالوه ولو كان لكان تأويله أهون من
 مكابرة أمور قطعية فكيف من ظواهر أول بالادلة القطعية التي لا تنتهي في الوضوح الى هذا الحد وأظلم
 ما يفرح به المدة أن يصرح ناصر الشرع بان هذا وأمثاله على خلاف الشرع فيسهل عليه طريق
 ابطال الشرع وهذا ان البص في العالم عن كونه حادنا أو قديما ثم اذا ثبت حدوثه فسواء كان كره أو
 بسبب أو قننا وسواء كانت السموات وما تحتها ثلاث عشرة طبقة كما قالوه أو أقل أو أكثر فالتصود كونه
 من فعل الله سبحانه وتعالى فقط كيف ما كان التامث ما يتعلق النزاع فيه بأصل من أصول الدين كالتقول
 في حدوث العالم وصفات الصانع ويان خبر الاجساد وقد أنكر واجمع ذلك فيخفى أن يظهر فساد

مذهبهم وذكر في الثالثة ان المقصود تشبيه من يحسن اعتقاده في الفلاسفة وظن ان مسائلهم حقبة عن
التناقض بيان وجودها فمهم فذلك لا يدخل في الاعتراض عليهم الا دخول مطالب منكر لا دخول
مدعى مثبت فيكون عليهم ما صدقوه وخطو عالما زمان مختلفة وربما ازمهم بذهاب الفرق وذكر
في الرابعة ان من عظم جهلهم في الاستدراج اذا اورد عليهم اشكال قولهم ان العلوم الالهية غامضة
خفية لا يتوصل الى معرفة الجواب عن هذه الاشكالات الا بتقديم الرياض والمنطقيات فمن يتقدمهم
ان خطورة اشكال يحسن الظن بهم ويقول انما يصبر على ذلك علومهم لاني لم احصل الرياضيات
ولم احكم المنطقيات قال اما الرياضيات فلا تعلق للالهيات بها واما الهندسيات فلا يحتاج اليها
في الالهيات نعم قولهم ان المنطقيات لا بد من احكامها فهو صحيح ولكن المنطق ليس مخصوصا بهم وانما
هو الاصل الذي سمي في فن الكلام كآب النظر فغيره وعبارة الى المنطق هو بلا وقد نسجه كآب
الجدول وقد نسجه كآب مدارك العقول فاذا سمع المتكلم اسم المنطق ظن انه فن غريب لا يعرفه
المتكلمون ولا يطلع عليه الا الفلاسفة ثم ذكر بعد المقدمات المسائل التي اظهر تناقض مذهبهم فيها
وهي عشر من مسئلة الاولى في اولية العالم الثانية في ابدية العالم الثالثة في بيان تليهم
في قولهم ان الله سبحانه وتعالى صانع العالم وان العالم صنعه الرابعة في تيجيزهم عن اثبات الصانع
الخاصة في تيجيزهم عن اقامة الدليل عن احتمالة الهين السادسة في في الصفات السابعة في قولهم
ان ذات الاول لا يتقسم بالجنس والفصل الثامنة في قولهم ان الاول موجود بسيط بلا ماهية
التاسعة في تيجيزهم عن بيان اثبات ان الاول ليس يحسم العاشرة في تيجيزهم عن اقامة الدليل
على ان للعالم صانعا وله الحادية عشرة في تيجيزهم عن القول بان الاول يعلم غيره الثانية عشرة
في تيجيزهم عن القول بان الاول يعلم ذاته الثالثة عشرة في ابطال قولهم ان الاول لا يعلم الجزئيات
الرابعة عشرة في ابطال قولهم ان السما الحيوان متحرك لا ارادة انما هي عشرة في اذ كرو من العرض
الجزئ للسما السادسة عشرة في قولهم ان نفوس السموات تعلم جميع الجزئيات الحادثة في هذا العالم
السابعة عشرة في قولهم باستحالة خرق العادات الثامنة عشرة في تيجيزهم عن اقامة البرهان العقلي
على ان النفس الانسانية جوهر روحي التاسعة عشرة في قولهم باستحالة الغناء عن النفوس البشرية
العشرون في ابطال انكارهم البعث وحشر الاجساد مع التلذذ والتألم بالجنة والنار بالالام
والذات الجسمانية وهذا ما ذكر من المسائل التي تناقض فيها كلامهم من جهة علومهم فصلها وابطل
مذاهبهم فيها الى آخر الكتاب وهذا معنى التناقض لخصتها من اول كتابه لكونها مما يجب معرفته وقال
في آخر خاتمه فان قال قائل قد فصلت مذاهب هؤلاء فاقطعوا القول بكفرهم قلنا لا بد من كفرهم في
ثلاث مسائل الاولى مسئلة قدم العالم وقولهم ان الجواهر كلها قديمة الثانية قولهم ان الله سبحانه
وتعالى لا يحيط علمه بالجزئيات الحادثة من الانشصاص الثالثة انكارهم بعث الاجساد وحشرها
فهذه ثلاث لا تلام الاسلام بوجه فاما ما عدا هذه الثلاثة من تصرفهم في الصفات والتوحيد فذهبهم
قريب من مذهب المعتزلة فهم فيها كاهل البدع انتهى ملخصا ثم ان القاضي ابا الوليد محمد بن
احمد بن رشد المالكي المتوفى سنة ١١٨٦ منصرفا من طرف الحكماء رد على ثمانية الفزالي بقوله
قال ابو حامد واوله بعد حقه الواجب الخ ذكره كرفه ان ما ذكره يعزل عن مرتبة اليقين والبرهان
وقال في آخره لا شك ان هذا الرجل اخطأ على الشريعة كما اخطأ على الحكمة ولولا ضرورة طلب
الحق مع الله ما تكلمت في ذلك انتهى ثم ان السلطان محمد بن عثمان الفقيه امر المولى مصطفى
ابن يوسف الشيرازي بوجاهة زاده البوسوي المتوفى سنة ٨٩٣ ثلث وتسعين وثمانمائة والمولى علاء الدين
علي الطوسي المتوفى سنة ٨٨٧ تسع وثمانين وثمانمائة ان يصنف كتابا بالجماعة بين ثنافت الامام والحكام
فكتب المولى خواج زاده في اربعة اشهر وكتب المولى الطوسي في ستة اشهر ففضلوا كتاب المولى

خواجه زاده على كتاب الطوسي واعلى السلطان محمد خان لكن منهما عشرة آلاف هرههم صفاد
 خواجه زاده بقله تفسيه وكان ذلك هو السبب في ذهاب المولى الطوسي الى بلاد الهند وذكر ابن المؤيد
 انه لما وصل الى خدمة العلامة الدواني قال له بلأى هدية جئت اليها قال كتاب التهافت لخواجه زاده
 فطلعه مدته وقال رضي الله تعالى عن صاحب خطه من المشقة حيث صنفه ولو صنفه بلغة هذه
 الغاية غيب وعندك ايضا حيث أوصلته اليها ولم يصل الى لغزمت على الشروع وأول تهافت
 الخواجه زاده توجهها الى جنبات الخ ذكر انهم أخطأوا في علومهم الطبيعية بسير انوار الالهية كثيرا
 فأراد أن يحكي ما أورده الامام من قواعدهم الطبيعية والالهية مع بعض آخر مما لم يورده بأدلتها
 المعول عليها عندهم على وجهها ثم أبطلها وهي مستقلة على اثنين وعشرين فصلا فزاد فصلين على
 مباحث الاصل وأول تهافت المولى الطوسي سبحانه اللههم يا متفرد بالازلية والقدم الخ رتب على
 عشرين مجتاما مقصرا على الاصل وسماه الاخيرة وعلى تهافت الخواجه زاده تطبيقه للمولى شمس الدين
 أحمد بن سلمان بن كمال باشا المتوفى سنة ثمان وأربعين وتسعمائة (تهافت معين الدين) (تهافت حكيم شاه)
 محمد القزويني (تهافت الى معين العقدي) (تهافت الى معين السبكي المتوفى سنة ثمان وتسعين
 وخمسين وسبعمائة) (تهديم الاركان من ليسر في الامكان أبداع مما كان) بركة ابن الدين ابراهيم بن عمر
 القاهي المتوفى سنة ثمان وخمسين وخمسين وسبعمائة رسالة أولها الحمد لله الجيد الحمد لله الخ رتب فيها بعض
 الفلاسفة القائلين بالوحدة المطلقة واعترض على الفزائي في احبائه وفرغ من تأليفها سنة ثمان وثلاث
 وخمسين وتسبعمائة (تهذيب الامار) لابي جعفر محمد بن جرير الطبري المتوفى سنة ثمان وعشرين وتسبعمائة
 وهو كتاب تفرد في بابيه بلا مشاركة (تهذيب الاخلاق وتطهير الاعراق) للشيخ أبي على أحمد بن محمد
 المعروف بابن مسكويه المتوفى سنة ثمان وأربعين وتسبعمائة ويشتمل على ست مقالات أوله
 اللهم انما توجه اليك الخ وهو كتاب مفيد في علم الاخلاق (تهذيب الاخلاق بذكر مسائل الخلاف
 والاتفاق) لمحمد بن محمد الاسدي القدسي المتوفى سنة ثمان وتسبعمائة (تهذيب الاسرار في طبقات
 الانبياء) للشيخ أبي سعيد عبد الملك بن أبي عثمان النيسابوري الواعظ المعروف بالخر كوشى المتوفى
 سنة ثمان وسبعين وتسبعمائة (تهذيب الاسماء واللغات) للامام محي الدين يحيى بن شرف النووي المتوفى
 سنة ثمان وسبعين وتسبعمائة وهو كتاب مفيد مشهور في مجلد أوله الحمد لله خالق المنوعات الخ جمع فيه
 الالفاظ الموجودة في مختصر المزني والمهذب والوسط والتميه والوجيز والروضة وقال ان هذه السنة
 تجتمع ما يحتاج اليه من اللغات وضم الى ما فيها نبلا مما يحتاج اليه مما ليس فيها من أسماء الرجال
 والملائكة والجن ليم الاتفاع ورتب على قسمين الاول في الاسماء والثاني في اللغات ثم ان الشيخ أتم
 الدين محمد بن محمود الحنفي المتوفى سنة ثمان وتسبعمائة (تهذيب الاسماء واللغات) لابي على أحمد بن نصر الكاتب الحلبي
 وكذا فعل الشيخ محي الدين عبد القادر بن محمد القرشي الحنفي المتوفى سنة ثمان وتسبعمائة (تهذيب الاسماء
 واللغات) لابي بكر السيوطي المتوفى سنة ثمان وأربعين وتسبعمائة مختصر ذلك الكتاب أيضا
 (تهذيب الاقوال والاعمال) لابن عراق (تهذيب البلاغة) لابي على أحمد بن نصر الكاتب الحلبي
 المتوفى سنة ثمان وخمسين وتسبعمائة (تهذيب الكفا) (تهذيب الداعي في اصلاح
 الرعية والراعي) لابي الحسن شيت بن ابراهيم العبادي المتوفى سنة ثمان وتسبعمائة (تهذيب الدلائل
 وعيون المسائل) للامام نحر الدين عمر بن محمد الرازي الشافعي المتوفى سنة ثمان وتسبعمائة (تهذيب الشهابيل) للشيخ محمد بن حمزة
 المعروف بجلالعرب الواعظ الانطاكي ثم الروي (تهذيب الطبع في نوادر اللغة) لابي محمد قاسم بن
 محمد الاصمباني (تهذيب طريق الوصول الى علم الاصول) للشيخ جمال الدين يوسف بن مطهر

المتوفى سنة أوله الحمد لله واقع درجات العارفين الخ ذكر فيه انه حرر طرق الاحكام على الاجال
 اجابة لافاس ولده محمد ورتب على مقاصد والطلاقة نفس الدين محمد الحضري المتوفى سنة ثمان عشرة
 وثمانمائة تقريباً شرحه وسماه منية اللبيب (تهذيب الكمال في أسماء الرجال) يأتي في الكفاف مع
 متعلقاته (تهذيب اللغة) لابي منصور محمد بن أحمد بن طلبة الازهرى القفوى المتوفى سنة ثمان
 سبعين وثلثمائة أوله الحمد لله ذى الحول والقدرة الخ ابتدأ فيه بحرف العين وهو كتاب كبير من الكتب
 المتفارة في اللغة وترتيبه على هذه ع ح خ غ ق ل ج ش ض ص ز ط ذ ث ذل ن ف ي م و اى
 وذلك باعتبار الخارج ومختصره لعبد الكريم بن عطاء الله الاسكندري المتوفى سنة ثمان مائة اثنى عشرة
 وسقائة (تهذيب المدونة في الفروع) يأتي في الميم (تهذيب المطالب) لعبد الحق الصقلي المالكي
 (تهذيب المنطق والكلام) للعلامة سعد الدين مسعود بن عمر التفازاني المتوفى سنة ثمان مائة اثنى
 وتسعين وسبع مائة وهو متن ألفه سنة ثمان وتسعين وثمانين وسبع مائة أوله الحمد لله الذى هدانا لهذا
 الطريق الخ وقال وهذه غاية تهذيب الكلام في تحرير المنطق والكلام جعله على قسمين الاول
 في المنطق والثاني في الكلام واختصر المقاصد في كلامه ولما كان منقحه أحسن ما صنف فيه
 اشتهر واشترى في الاقفاق فأكب عليه المحققون بالدرس والاقراف فنفخوا الشر وحاشتها شرح الفاضل
 العلامة جلال الدين محمد بن أسعد الصديقي الدواني المتوفى سنة ثمان مائة وسبعين وهو شرح
 بالقول مفيد مشهور لكنه لم يتم أوله تهذيب المنطق والكلام نوشيحه بذكر الفضل المتعام الخ ذكر انه
 لم يلقه الى ما اشتهر ولم يحمده على ما ذكر بل أتى بخصائص خلاصتها الزبر المتداولة وأشار الى تدقيقات
 لم يجرها الصنف المتداولة مع انه أملاها بالاستكمال على طريق الارتجال وعليه حواشي منها حاشية
 الفاضل الشهير ميرزا أبي الفتح السعدي المتوفى سنة ثمان مائة وسبعين وثمانين تقريباً كتبها مع تكملة
 شرح الجلال ووعده في اخره بشرح كلامه واعتذر بعدم وصوله اليه وحاشية ميرزا محمد بن محمد بن
 الحسين الاسر بآدى الحسيني السمناني أولها أما بعد حدثنا فقهنا في الصورا الخ وحاشية أبي الحسن بن
 أحمد الايوردي الشهير يد اشهد وحاشية مصلح الدين محمد بن صلاح اللاري المتوفى سنة ثمان مائة تسع
 وسبعين وثمان مائة تقريباً وله شرح على الاصل وحاشية الفاضل حسين الحسيني الخطاى المتوفى
 في حدود سنة ثمان مائة ثلاثين وألف قلت وذكر تاريخ وفاته في خلاصة الآثار في سنة أربع عشرة بعد
 الاثني عشر أوله محمد بن يمان نور قلوب العارفين الخ ذكر فيه انه علقه ولده برهان الدين محمد وتم
 تدوينه في جمادى الآخرة سنة ثمان مائة ألف ومن شروح التهذيب شرح المحقق شيخ الاسلام أحمد بن
 محمد الشهير بمحمد سعد الدين المتوفى سنة ثمان مائة وتسعين وثمانين تقريباً وهو شرح عمزوج أوله أحسن
 ما ترشح به صدور المنطق والكلام الخ وشرح نفيم الدين شهاب المدعو بعبد الله وهو شرح بالقول
 وشرح مرشد بن الامام الشيرازي أوله تهذيب المنطق بتهذيب الكلام في توحيد ولى الحمد والانعام
 الخ ذكر في عنوانه السلطان يار بن محمد خان الفاتح وشرح عبيد الله بن فضل الله الحبشي وهو شرح
 عمزوج ألفه بعد المطالعة في شرح التسمية وسماه التهذيب وذكر في خطبته عبد اللطيف خان أوله ان
 أحق ما يترتب فيشره منطق القاصي والحاضر الخ ذكر ان التهذيب مشتمل على أكثر مسائل الرسالة
 التسمية والمحصلون عن فهم مسائله الصعبة في الاضطراب لغاية ايجاز الفاظه فشرحه شرحاً بسيطاً
 وشرح زين الدين عبد الرحمن بن أبي بكر المعروف بابن العيني المتوفى سنة ثمان مائة ثلاث وتسعين وثمان مائة
 أوله الحمد لله الذى خسر النوع الانساني الخ وهو شرح عمزوج ذكر فيه انه لم يرق في بلاده شرح هذا المتن
 وسماه جهد المقل وشرح المولى محيى الدين محمد بن سليمان الكافجي وهو شرح مبسوط بقال أقول
 وشرح الشيخ محمد بن ابراهيم بن أبي الصفا تليد ابن المهام وشرح حبة الله الحسيني الشهير بشاه مير
 وهو شرح عمزوج مختصر أوله غاية تهذيب الكلام فتح المنطق بمحمد المتعام الخ وعلى شرح الجلال رسالة

اولا نأخذ القزويني كتهجد مشق في رجب سنة ١٩٥٢ ثلثين وخمسين وتسعمائة ومهاشر حنظفر
الدين علي بن محمد الشيرازي المتوفى سنة ١٢٩٢ ثلثين وعشرين وتسعمائة (تهذيب في أسماء الذيب)
لجلال الدين السيوطي وهو جرحه وأورد في ديوان الحيوان (تهذيب في التسمية) لابي سعد محسن بن
كرامة الجنجي البيهقي وهو في مجلدات فسر بالقول ذكر القراءات أولاً ثم اللغة ثم الاعراب ثم المعنى ثم
الاحكام رأيت منه نسخة مكتوبة مؤرخة سنة ١٢٥٢ ثلثين وخمسين وتسعمائة (تهذيب في القروع) للامام
عبي السنة حسين بن مسعود البغوي الشافعي المتوفى سنة ١٢٥١ ثلثين وست عشرة وخمسمائة وهو تاليف محرز
مذهب مجرد عن الادلة غالباً لخصه من تعليقه شيخه القاضي حسين وزاد فيه وتقص ثم نلخصه الشيخ
الامام حسين بن محمد المروزي الهروي الشافعي المتوفى سنة ١٢٥٠ تسعة وسبع مائة لكتاب التهذيب أوله الحمد
لله المتعالي في كبريائه الخ قال هذا لسباب التهذيب مع استماله على مزيد التنقيح والترتيب اختصره
أيضاً الشهاب أحمد بن محمد بن المير الاسكندري المتوفى سنة ١٢٨٢ ثلاث وعشرين وتسعمائة (تهذيب
في القروع) لابي علي حسن بن محمد الزجاجي الطبري الشافعي المتوفى سنة ١٢٥٠ وهو مختصر مشق
على فروع زائدة على الفتاح ولهذا يلقب بزائد الفتاح (تهذيب لادن السيب في القروع) مختصر على
مذهب أبي حنيفة أوله الحمد لله المحيط بفضاله الخ وهو كتاب يلقب بخزينة الفقهاء (تهذيب الواقعات
في فروع الحنفية) للشيخ أحمد القلانسي (تهذيب في غريب الحديث) لابي الحسن عبد الواحد
ابن اسماعيل الشافعي (تهذيب في النحو) لابي السباعي عبد الله بن الحسين العكبري المتوفى سنة ١٢٨٢ ثمان
وثلاثين وخمسمائة (تهذيب في الجدل) للكعبي وعليه رد لابي منصور محمد بن محمد المازدي الحنفي
المتوفى سنة ١٢٣٣ ثلاث وثلاثين وتسعمائة (تهذيب في شرح الجامع الصغير في القروع) بأبي (تهذيب)
للشيخ نصر بن ابراهيم بن نصر المقدسي الشافعي (تهذيب أهل الاسلام بتجديدات افعه الحرام) للشيخ
ابراهيم بن محمد بن عيسى المصري الميموني الشافعي المتوفى سنة ١٢٧٩ ثمان وتسعين وألف مجلد أوله
الحمد لله الذي حكم بالتغير على كل مخلوق الخ ذكراته ألقها الماعد السيل في شعبان سنة ١٢٢٩ تسع
وثلاثين وألف عقود البيت الحرام فضضها ثم جددها السلطان قازم بنك التاسم تلك الحسية فانضم اليه
ماروى عن علي رضي الله تعالى عنه انه قال قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم قال الله سبحانه
وتعالى اذا أردت أن أخرب الدنيا بدأت ببيتي فخر به ثم أخرب الدنيا على اثره فزاد قلقهم واضطربهم
فألفه بيانا لما خفي عليهم ونقصا لهم ورتب على ثلاثة مباحث الاول في الجواب عن أسئلة وهي هل حفظ
محل البيت من دخول الطوفان الثاني في ان محل البيت هل خلق قبل السماء والارض أو لا
الثالث في فضل الحجر الأسود (التيجان) لابن هشام صاحب السير (تيسير التعرير) سبق ذكره
(تيسير الحاوي في القروع) بأبي في الحاء المهملة (تيسير عصمة الانسان في لحن اللسان) بأبي
في العين (تيسير العرف في علم الحرف) لتاج الدين علي بن محمد المعروف بابن الدريم الموصلي
المتوفى سنة ٧٩٢ ثلثين وستين وتسعمائة (تيسير فائحة الآيات في تفسير فائحة الكتاب) لمحمد الدين
أبي طاهر محمد بن يعقوب القيرواني المتوفى سنة ١٢١٧ ثمان وتسعين وتسعمائة أوله الحمد لله الذي جعل
الحجر مفتاح كلامه الخ (تيسير الكواكب السماوية لهد الدولة الشريعة السليمانية) في فن الميفات
تركه لمكطفي بن علي المعروف بالوقت بالجامع السليبي كتبه سنة ١٢١٥ خمس وأربعين وتسعمائة أوله
الحمد لله الذي جعل في السماء بروجا الخ ذكر فيه غرر الشهور العربية والرومية والسنة الشمسية
والقمرية وأوقات تحاويل الشمس في البروج مجد ولا الى سنن ثمان ألف (تيسير المطالب في تيسير
الكواكب) لابي منصور يوسف بن عمر بن محمد رسول ملوك الدين مجد أوله الحمد لله المحمود بكن
لسان الخ رتب على خمسة أبواب وثمانية فصول (تيسير المطالب لكل طالب) في الاسماء والحروف
للشيخ أبي عبد الله محمد بن محمد بن يعقوب الكرجي التوحيدي وهو مختصر أوله خير ما صدرت به العصف

الالهيات الخ ترتب على الحروف المحجمة وذكر الاسماء وخواصها (تيسير الوصول الى جامع الاصول)
 يأتي في الجلب (تيسير الوقوف على غوامض أحكام الوقوف) مجلد بعض متأخري الشافعية أوله
 الحمد لله الذي أعز من وقف على قدم عبوديته الخ وهو كتاب مقصد جامع لمائل الوقف ذكره جدها
 من زهاء مائة مؤلف ورتب على مقدمة وسبعة كتب (تيسير في علم التفسير) منظوم للشيخ عبد العزيز
 ابن أحمد الدبريني المتوفى سنة ١٢٩٤هـ أربع وتسعين وثمانمائة وهو أرجوزة تزيد على ثلاثة آلاف ومائتي
 بيت (تيسير في علم التفسير) لنجم الدين أبي حفص عمر بن محمد التقي الحنفي المتوفى بمصر سنة ١٢٧٧هـ
 سبع وثلاثين وخمسمائة أوله الحمد لله الذي أنزل القرآن شفاء الخ ذكر في الخطبة مائة اسم من أسماء
 القرآن ثم عرّف التفسير والتأويل ثم شرع في المقصود وفسر الآيات بالقول وبسط معناه لكل البسط
 وهو من الكتب المبسطة في هذا الفن (تيسير في التفسير) للإمام أبي القاسم عبد الصكر بن
 هوازن القشيري الشافعي المتوفى سنة ١٢٤٥هـ خمس وستين وأربعمائة وهو من أجود التفاسير (تيسير
 في علم التفسير) لمحيي الدين محمد بن سليمان الكافجي الحنفي رسالة صغيرة فرغ من تأليفها في رمضان
 سنة ٨٥٦هـ سن وخمسين وثمانمائة قيل كان يفخر به فلما سمع أنه لم يسبق اليه وله لم يركب الرهان
 للزركشي ولولا أنه لا سخي منه أوله الحمد لله الذي أنزل القرآن رحمة للأنام الخ ترتب على ما يوز وثمانمائة
 وذكر فيه الامير غريفا الظاهري (تيسير في القراءات السبع) للإمام أبي عمرو عثمان بن سعيد بن
 عثمان الداني المتوفى سنة ١٢٤٥هـ أربع وأربعين وأربعمائة أوله الحمد لله المنفرد بالادوام الخ وهو مختصر
 مشتمل على مذاهب اقراء السبعة بالامصار وما اشتهر وانتشر من الروايات والطرق عند التابعين وضح
 وثبت لدى الاثمة المتقدمين فذكر عن كل واحد من القراء روايتين وعليه شرح لابي محمد عبد الواحد
 ابن محمد الباهلي المتوفى سنة ١٢٤٥هـ خمسين وسبعمائة وشرح آخره بالقول لعمر بن القاسم الأنصاري
 المشهور بالتشار أوله الحمد لله ميسر كل عسير الخ سماه البدر المنير ثم ان الامام شمس الدين محمد بن محمد
 ابن الجزري الشافعي المتوفى سنة ٨٤٤هـ ثلاث وثلاثين وثمانمائة أضاف اليه القراءات الثلاث في كتاب
 وسماه تخيير التيسير أوله الحمد لله على تخيير التيسير الخ ذكره صفه بعد ما فرغ من نظم الطيبة وقال لما
 كان التيسير من أصح كتب القراءات وكان من أعظم أسباب شهرته دون باقي المختصرات نظم
 الشاطبي في قصيدته انتهى (تيسير في القراءات أيضا) لابي العباس أحمد بن عمار المهدوي المتوفى
 بعد سنة ١٢٤٥هـ ثلاثين وأربعمائة ذكره الجعفي وقاله التيسيرين الكبير والصغير (تيسير في المداواة
 والتدبير) للوزيري أبي مروان عبد الملك بن زهير الطيب المشهور المتوفى سنة ١٢٤٥هـ وهو مجلد أوله
 الحمد لله الذي كل ما يرضع الحوام عليه يشهد له بالوحدانية الخ ذكره ما مور في تأليفه وذكر فيه
 المعالجات فقط ثم ذكره بكتاب سماه الجامع (تيسير في اللغة) لمحمد بن حسن بن مقسم المتوفى سنة ١٢٤٥هـ
 ثلاث وخمسين وثمانمائة (تيسير في الخلاف) للقاضي أبي سعد عبد الله بن محمد بن أبي عمرو
 الشافعي المتوفى سنة ٨٥٥هـ خمس وثلاثين وخمسمائة (تيسير في الطب) تركه لعبد القاهر بن الشيخ
 عبد القهار بن يوسف بن أحمد بن عبد الرحمن المالكي وهو مختصر على عشرة مقالات ألفه السلطان
 محمد الفاتح أوله الحمد لله الذي ألف اختلاف الاسقاطات بحكمته الخ (تيسير في الطب) لجملة من
 المؤرخين والشعراء نظموا ثم سبق ذكرها في التارخ وقد اشتهر نظم الهاتني المتوفى سنة ١٢٤٥هـ

باب الالف المشقة

(ثبت عند المصنف) للشيخ أبي الفرج عبد الرحمن بن علي بن الجوزي المتوفى سنة ٥٩٧هـ سبع وتسعين
 وخمسمائة مختصر أوله الحمد لله الذي أحسن الى من ذهب الخ ترتب على خمسة أبواب (ثبوت في ضبط

ألفاظ القنوت) رسالة لجلال الدين السيوطي (التفرج باسم في صناعة الكاتب والكاتب) لمحمد
ابن الحسن بن علي السقاوي الشافعي آوله الحمد لله الذي أحسن فأنشأ الخ قسم على ثمانية أقسام
وفرع في سبعين سنة ثمان مائة وأربعين وثمانمائة ثم نلصه وسماه العرف الباسم وهذا الأول
والأقسام المذكورة للعرف دون التفرج (التفرج الباسم في مناقب السيدة فاطمة) لجلال الدين
السيوطي

﴿علم الثقات والضعفاء من رواية الحديث﴾

وهو من أجل نوع وأخف من أنواع علم الأسماء والرجال فانه المرفقات الى معرفة صحة الحديث
وسقمه والى الاحتياط في أمور الدين وتخير مواقع الغلط والخطأ في بدء الأصل الأعظم الذي عليه مبني
الاسلام وأساس الشريعة وللحفاظ فيه تصانيف كثيرة منها ما أفرد في الثقات ككتاب الثقات
للإمام الحافظ أبي ساهم محمد بن حبان البستي المتوفى سنة ٢٥٤ هـ أربع وخمسين وثلاثمائة وكتاب الثقات
من لم يقع في الكتب الستة للشيخ زين الدين فاسم بن قطلوبغا الحنفي المتوفى سنة ٦٨٩ هـ تسع وسبعين
وثمانمائة وهو كبير في أربع مجلدات وكاب الثقات لخليل بن شاهين وكاب الثقات للعجلي ومنها ما أفرد
في الضعفاء ككتاب الضعفاء للبخاري وكاب الضعفاء للنسائي والضعفاء لمحمد بن عمرو الفضلي
المتوفى سنة ٣٣٤ هـ اثنين وعشرين وثلاثمائة ومنها ما جمع بينهما ككتاب شيخ البخاري وتاريخ ابن أبي خزيمة
قال ابن الصلاح وما أغزفوا منه وكاب الجرح والتعديل لابن أبي حاتم (النقضات) طائفة من أجراء
الحديث للعاطي أبي عبد الله القاسم بن الفضل الثقفي الاصمعياني المتوفى سنة ٤٨٩ هـ تسع وعشرين
وأربع مائة (ثلاثيات البخاري) وهو الإمام أبو عبد الله محمد بن اسماعيل الجعفي الحافظ المتوفى
بجرت سنة ٤٥٣ هـ ست وخمسين ومائتين والمراد به ما اتصل الى رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم
من الحديث بثلاثة رواة وتخصص الثلاثيات في صحيح البخاري في اثنين وعشرين حديثاً الغالب من
مكن بن ابراهيم وهو من حقه عن التابعين وهم في الطبقة الاولى من شيوخه مثل محمد بن عبد الله
الانصاري وأبي عاصم النبيل وأبي نعيم وخلا بن يحيى وعلي بن عباس وعليه شرح لطيف لمحمد شاه
ابن حاج حسن المتوفى سنة ٤٩٩ هـ تسع وثلاثين وتسعمائة (ثلاثيات الدارمي) وهو الإمام الحافظ
أبو محمد عبد الله بن عبد الرحمن السمرقندي المتوفى سنة ٥٥٠ هـ خمس وخمسين ومائتين وهي خمسة عشر
حديثاً وقعت في مسنده بسنده (ثلاثيات الشيخ أبي اسحاق) ابراهيم بن محمد بن محمود النابج
بالتون والجيم القيمياني الشافعي المتوفى سنة ثمان مائة رواية عن ابن حجر (ثلاثيات عبد بن حميد)
الكندي المتوفى سنة ثمان مائة وأربعين ومائتين (نيل الوزير بن) لابي حبان علي بن محمد التوجدي
المتوفى قبل سنة ثمان مائة مجلد أسلاه في ذمه ما نقص حظاً له منها أحد هما ابن العميد (نيل
الضواد في أحاديث لبس السواد) رسالة لجلال الدين السيوطي (نيل الضواد في مقد الاولاد)
(نيلية) رسالة على أسلوب النيلة لتمام مطي الطوسي (تعار الانس في تشيعات القروس) لابي
سعد عمر بن يعقوب الدينوري (ثمار الصناعة) لحسين بن موسى بن هبة الله المعروف بالحلي
الدينوري القوي (ثمار العدد) لابي القاسم اصبع بن محمد المعروف بأبي السمع المهندس
القرطبي المتوفى سنة ثمان مائة وست وعشرين وأربع مائة (ثمار الطوب في المضاف والنسوب) للشيخ
أبي منصور عبد الملك بن محمد العالي المتوفى سنة ثمان مائة وثلاثين وأربع مائة آوله أما بعد حمد الله الذي
أقل نعمه يستغرق أكثر التكرار المذكور أنه الله لا مبرأ في الفضل عبيد الله بن أحمد الميكالي وفي على
ذكر أشيا معفاة ومنسوبة الى أشياء مختلفة يتنل بها ويكثر في الثر والظن استعمالها كقولهم غراب
فوح وناور ابراهيم وتب يوسف وعصام موسى وخاتم سليمان خزجها في أحد وستين باباً ومختصرة

المسمى بنفحة المجلوب من ثمار القلوب لبعض الأدياء أوله أحمد الله تعالى حمدا لا يقضي على سالف الأيام أمده الخ ذكر فيه أنه أورد فيه بما وقع عليه من غرر في آخر الباب الثامن والثلاثين من أشعار المفضلين وبلاغة الكتاب وحسن المحبوب المنتخب من ثمار القلوب (الغنائون في الحديث) لابي بكر محمد بن الحسين الأجرى المتوفى سنة ثمان مئة وثلثمائة ذكره ابن حجر (غنائيات النجيب) هو أبو الفرج عبد الطيف بن عبد المنعم بن علي بن نصر الحارثي الحنبلي المتوفى سنة ثمان مئة وسبعين وسبعمائة وهي كتاب الثلاثين في السند ثمانية رواية في عدة أجزاء أخرجهما أبو العباس بن الظاهري والسيد الشريف الحافظ عز الدين أحمد بن محمد الحسيني (غنائيات يوسف بن محمد العمادى) المتوفى سنة ثمان مئة وست وسبعين وسبعمائة (ثمرات الاوراق في المحاضرات) للشيخ تقي الدين أبي بكر بن علي المعروف بابن حجة الجوى المتوفى سنة ثمان مئة وسبع وثلثين وثمانمائة أوله حمد الله الذى فكهننا بثمار أوراق العلماء الخ وهو كتاب مشتمل على زبدة ما يحتاج اليه في المجالس والمحافل من النوادر والحكايات (ثمرات البستان وزهرات الاغصان) للشيخ برهان الدين ابراهيم بن يوسف بن عبد الرحمن الحلي المعروف بابن الحنبلي المتوفى سنة ثمان مئة وتسعين وتسعمائة (ثمرات الفوائد في المبدأ والمعاد) تركى على خمسة أبواب وخاتمة لعبده الله افندى الكاتب ألفه في ذي الحجة سنة ثمان مئة وثلاث وثلثين وألف ذكر في الأول خلافة آدم عليه الصلاة والسلام وفي الثاني طلب الحب الاصل في فصول ثلاثة وفي الثالث أقسام أهل السلوك وفي الرابع الترهيب عن الدنيا والترغيب الى المرشد وفي الخامس سلسلة المشايخ وفي الخاتمة الروح الحيوانى والانسانى (الفرخى في الأدب السنى) لشمس الدين محمد بن عبد الرحمن بن الصائغ الزمردى الحنبلي المتوفى سنة ثمان مئة وست وسبعين وسبعمائة (غرة الاشجار) فارسي منظوم لجمال الدين روزبهان من أعيان دولة السلطان يعقوب أوله

تاچمده توفعه زد بديل * همه كوشيم چون درخت كل

(غرة الحقيقة وعرشد المسالك الى أوضح الطريقة) للشيخ شهاب الدين أبي العباس أحمد بن عمر الزيلعي العسقلاني ثم الهاشمي أوله الحمد لله المنعون بوصف القدم الخ (الثمرة في أحكام التجريم) لبطليموس القلوذى الحكيم الفلكي واسمها بالرومية أنظر ومطأ أى مائة كلمة وهي تمام الكتاب الاربعة التي ألفها السورس تليده يعنى غرة تلك الكتب ولها شرح أبي يوسف الاقليدسى وشرح أبي محمد الشيباني وشرح أبي سعيد النعماني وشرح ابن الطب الجائلي السرخسى وشرح بعض المتصفيين أوله الحمد لله حمدا لا يبلغ الافكار حقه الخ ذكر أنه أخذ من الامير أبي شعاع رسم من الرزبان سنة ثمان مئة وخمس وثمانين وأربع مائة وجمع فيه بين هذه الشروح المذكورة ومنها شرح العلامة نصير الدين محمد بن محمد الطوسي المتوفى سنة ثمان مئة وستين وسبعمائة وهو شرح مفيد بالفارسية ألفه لصاحب ديوان محمد بن خمس الدين (نواب الاعمال) لابن حبان ولاي عباس الناطقي (نواب القرآن) للامام الحافظ أبي بكر بن أبي شيبة (نواب المصاب بالولد) للحافظ أبي القاسم علي ابن عساكر الدمشقي المتوفى سنة ثمان مئة وحدى وسبعين وخمسمائة (نواب الاخبار) (نواب الاخبار) للشيخ الامام ركن الدين علي بن عثمان الاوسى الحنفى المتوفى سنة (نواب الانظار في أوائل منارات الانوار) يأتي

♦ (باب الجيم) ♦

(جابرنامه) تركى منظوم لمجودين عثمان الشهير بلامعى البصرى المتوفى سنة ثمان مئة وأربعين وتسعمائة (جبال السرور وسال القروى في المحاضرات) لمحيى الدين محمد القسره باغى المتوفى سنة ثمان مئة اثنين

وأربعين وتسعمائة مختصر على ثلاثة وعشرين مقالة ذكر فيه أن تأليف بعض الموالى بغير الرضى
لابن الخطيب قاسم كبير الشوارد وأراد أن يرتبه ترتيباً لا تقاها وضم إليه نداء من الطائفة الأدبية
من التفاسير وشروح المفاتيح وما رواه في ظاهر الكتب من الأشعار والهزل وما أخذه من أنوار الرجال
وكذلك اشتهر بروضة القره باغى ألفه وهو مدرّس بحدروسة أرتنيق ثم اختصره محمود بن محمد وسماه
لطائف الاشارات أوله حمداً أولاً واخراً للآل والآخرون ترتيبه على ترتيب الأصل لكنه لم يصرح
به مصنفه (جام وجم) فارسي منظوم للشیخ أوحى الأصمباني المتوفى سنة ثمان وثلاثين
وسبعمائة وهو نظير الحديثه مشتمل على لطائف شعرية ومعارف صوفية ووزنه على مناحات بحر
الخطيف فرغ منه سنة ثلاث وثلاثين وسبعمائة أوله

قل هو الله لا اله الا هو قد قال من له الحمد انما حسدوا

الخ (جام جهان نما) لميرغيات الدين بن منصور بن مير صدر الدين في فنون الحكمة فارسي
(جام كیتی نما) مختصر فارسي في خلاصة الحكمة للقاضي مير حسين الميبدی (جامع الاثمار
في مولد الخمار) للعافظ شمس الدين محمد بن ناصر الدين الدمشقي المتوفى سنة ثمان وأربعين
وثمانمائة وهو ثلاث مجلدات (جامع الاحكام في معرفة الحلال والحرام) للشيخ محيى الدين محمد
ابن علي الحامني الطائي الشهير بابن عربي المتوفى سنة ثمان وثلاثين وسبعمائة وهو على أبواب كلها
في الاحاديث المسندة (جامع احكام القرآن والمبين لما تضمنه من السنة وآي الفرقان) للشيخ الامام
أبي عبد الله محمد بن أحمد بن أبي بكر بن فرح الانصاري الخزرجي القرطبي المالكي المتوفى سنة ثمان
أحدى وسبعين وسبعمائة وهو كتاب كبير مشهور بتفسير القرطبي في مجلدات أوله الحمد لله المبيى بمحمد
نفسه قبل أن يحمده حامداً الخ ومختصره لسراج الدين عمر بن علي بن الملقن الشافعي المتوفى سنة ثمان
أربع وثمانمائة وقد التمس الأصل على المولى أبي الخير صاحب موضوعات العلوم نسبته الى محمد بن
عمر بن يوسف الانصاري المتوفى سنة ثمان احدى وعشرين وسبعمائة (جامع الادعية من الحضرة
النبوية) لعبد الجليل بن محمود الصافي وهو كتاب فارسي على مقدمة وسبعة عشر باباً وثمانية مقدمة
في فضل الدعاء وآدابه وأوقافه ومكان الاجابة والاسم الاعظم والخاتمة في فضائل القرآن وأوقات
القراءة والصلاة على النبي صلى الله تعالى عليه وسلم (جامع الادوية والاغذية المقررة) وهو المشهور
بفردات ابن البيطار يأتي في الميم (جامع الاذكار) لابن المنذر (جامع الاسرار وتراكيب الانوار)
في الاكبر لمؤيد الدين حسين بن علي الاصمباني المعروف بالطغرائي الوزير المتوفى سنة ثمان وخمسين
عشرة وثمانمائة وهو مختصر أوله الحمد لله ذي الا لا الخ رذفيه على منكر الصنعة وأنها (جامع
الاسرار في التفسير) للشيخ عبد المحسن بن سليمان الكوراني المدرّس بروضة الرسول صلى الله تعالى
عليه وسلم في هذا القرن أوله الحمد لله الذي كان ولم يكن معه شيء من الاكوان الخ ذكر فيه انه صنفه
تفسير جامعاً للظهر والبطى اجابة لسؤال بعض اخوانه فكتب الى سورة الاعراف واهدا الى
السلطان مراد الرابع (جامع الامرار في شرح التمار) يأتي في الميم (الجامع الاصغر في القروع) للشيخ
الامام الزاهد محمد بن الوليد السمرقندي الحنفي (جامع الاصول لاحاديث الرسول) لابي السعادات
مبارك بن محمد المعروف بابن الاثير الجزري الشافعي المتوفى سنة ثمان وست وسبعمائة أوله الحمد لله الذي
أوضح لعالم الاسلام بيلا الخ ذكر ان معنى هذا الكتاب على ثلاثة أركان الاول في المبادئ الثاني
في المقاصد الثالث في الخواتيم وأورد في الاول مقدمة وأربعة فصول وذكر في المقدمة ان علوم
الشريعة تنقسم الى فرض واخل والفرض الى فرض عين وفرض كفاية وتوان من أصول فروع
الكتابات علم احاديث الرسول عليه الصلاة والسلام وأثار أصحابه التي هي ثانی أدلة الاحكام وله
أصول وأحكام وقواعد واصطلاحات ذكرها العلماء يحتاج طلبها الى معرفتها كالعالم بالرجال

وأسماءهم وأنسابهم وأعمارهم ووفاتهم والعلم بصفات الرواة وشراطهم التي يجوز معها قبول روايتهم والعلم بعسند الرواة وإيرادهم ما سمعوه وذكر مراتبه والعلم بجواز نقل الحديث بالمعنى ورواية بعضه والإبادة فيه والإضافة اليه ما ليس منه والعلم بالسند وشراطه والعالي منه والنازل والعلم بالمرسل وانقسامه الى المتقطع والموقوف والمعضل والعلم بالجرح والتعديل وبيان طبقات الجرحين والعلم بأقسام الصحيح والكذب والغريب والحسن والعلم بأخبار التواتر والآحاد والناسخ والمنسوخ وغير ذلك حتى أتت دار هذا العلم من بابها وذكر في الفصل الاول انتشار علم الحديث ومبدأه وتأليفه وفي الفصل الثاني اختلاف أغراض الناس ومقاصدهم في تصنيف الحديث وفي الفصل الثالث اقتداء المتأخرين بال سابقين وسبب اختصار كتبهم وتأليفها وفي الفصل الرابع خلاصة الغرض من جمع هذا الكتاب قال ولما وقفت على الكتب ورأيت كتاب رزين وهو أكبرها وأعما حيث حوى الكتب الستة التي هي أم كتب الحديث وأشهرها فأنجيت أن أشتغل بهذا الكتاب الجامع فلما تبينه وجدته قد أودع أحاديث في أبواب غير تلك الأبواب وأولى بها وكرهه في أحاديث كثيرة وترك أكثر منها فجعلت بين كتابه وبين ما لم يذكر من الأصول الستة ورأيت في كتابه أحاديث كثيرة لم أجدها في الأصول لاختلاف النسخ والطرق وأنه قد اعتمد في ترتيب كتابه على أبواب البخاري فتأجنت نفسي أن أهذب كتابه وأرتب أبوابه وأضيف اليه ما أسقطه من الأصول واتبعه شرح ما في الأحاديث من الغريب والأعراب والمعنى فشرعت فحذفت الأسانيد ولم أثبت الاسم العصابي الذي روى الحديث إن كان خيرا أو أسما من يرويه عن العصابي إن كان أثرا وأفردت بابا في آخر الكتاب يتضمن أسماء المذكورين في جميع الكتاب على الحروف وأما متون الحديث فلم أثبت منها إلا ما كان حديثا أو أثرا وما كان من أقوال التابعين والائمة فلم أذكره إلا نادرا وذكر رزين في كتابه فقه مالك ورجح اختيار الأبواب على المسانيد ونبه الأبواب على المعاني فكل حديث انفرد به في آئنه في باب فقه فأن اشتهل على أكثر ما ورد في آخر الكتاب في كتاب سميت كتاب الواح ثم أتى عمدت الى كل كتاب من الكتب السبعة في جميع هذا الكتاب وفصلته الى أبواب وفصول لاختلاف معنى الأحاديث ولما كثر عدد الكتب جعلتها مرتبة على الحروف فأودعت كتاب الايمان وكتاب الايلاء في الالف ثم عمدت الى آخر كل حرف فذكرت فيه فضلا يستدل به على مواضع الأبواب من الكتاب ورأيت أن أثبت أسماء رواة كل حديث أو أثر على هامش الكتاب هذا أول الحديث ووقت على اسم كل راو علامة من أخرج ذلك الحديث من أصحاب الكتب الستة وأما الغريب فذكرته في آخر كل حرف على ترتيب الكتب وذكر الكلمات التي في المتون المحتاجة الى الشرح بصورتها على هامش الكتاب وشرحها هذا ما انتهى ملخصا وهذا الكتاب العظيم مختصرات منها مختصر أبي جعفر محمد المروزي الاسترأبادي وهو على النسق الذي وضع الكتاب عليه آتته في ذي القعدة سنة اثنين وثمانين وسبعمائة وهو ابن تسع وستين سنة ومختصر شرف الدين هبة الله بن عبد الرحيم بن الباورزي الهروي الشافعي المتوفى سنة ثمان وثلاثين وسبعمائة جرده عن ما زاده على الأصول من شرح الغريب والأعراب التكرار وسماه تحرير الأصول وأوله الحمد لله رب العالمين الخ ذكر فيه إن المتقدمين لما اشتغلوا بتصحيح الحديث وهو الأهم لم يأتوا تهذيبهم على أكمل الاوضاع فجاء الخلف الصالح فأظهر واثق الفضيلة أما بابا ذاع ترتيبه ويزاده تهذيب منهم الشيخ ابن الاثير فطرقى كتاب رزين واختاره وضعاً أبدا فيه لكن كان قصورهم النقص داعيا الى الاعراض بجزءه ومختصر الشيخ صلاح الدين خليل بن ككيلى العللاى الدمشقي ثم القديسي المتوفى سنة ثمان مائة وستين وسبعمائة واشتهر تهذيب الأصول ومختصر الشيخ عبد الرحمن بن علي الشهير بابن الربيع الشيباني المتوفى سنة ثمان مائة وأربعين وتسبعمائة قريبا وهو أحسن المختصرات سماه تيسير الوصول

الى جامع الاصول أوله الحمد لله الذي نصر الوصول الخ وللشيخ محمد الدين أبي طاهر محمد بن يعقوب
 القيرورامادى المتوفى سبعمائة وتسعة وتسعين سنة في شهر ربيع الأول سنة ثمان وخمسين للهجرة النبوية
 الاحاديث الزائدة على جامع الاصول ألفه الناصر بن الاشرف صاحب اليمن وفي غريبه كتاب لمحب
 الدين أحمد بن عبد الله الطبري المتوفى سنة ثمان وأربع وتسعين وسبعمائة ومختصر الشيخ أحمد بن رزق
 الله الانصاري الحنفي (جامع الاصول) رسالة في الحديث للشيخ صدر الدين محمد بن اسحاق القنوي
 المتوفى سبعمائة واحد وسبعين وسبعمائة (جامع الاصول) في الجبر والمقابلة من المصنف
 المبسوط فيه لابن المنجي الموصلي (الجامع الاعظم) في التاريخ فارسي (جامع الاتراق والاتفاق
 لصناعة الترياق) (الجامع الاكبر والبحر الاخر) في القراءات للشيخ الامام أبي القاسم عيسى بن عبد
 العزيز النعمي الاسكندردي المتوفى سنة ثمان وتسعين وسبعمائة وهو أكثر جهات
 المتقدمين وكما به هذا يحتوي على سبعة آلاف رواية وطريق جمع وجوه القراءات بالاسانيد وقرئ عليه
 في رجب سنة ثمان وأربع عشرة بداره بقر الاسكندرية (جامع الالحان) فارسي تلواجه عبد القادر بن
 عيسى الحافظ المرائي (جامع الاثوار في التفسير) للشيخ تاج الدين ابراهيم بن حجة الادريزي المتوفى
 في حدود سنة ثمان وسبعين وسبعمائة وكان واعظا لجامع نطه جي (جامع الاثوار في الحديث)
 لمحمد الغزوي (جامع الاوزان الخمسة) التي ذكرها الخليل لابي العلاء أحمد بن عبد الله المعززي المتوفى
 سنة ثمان وتسع وأربعين وأربعمائة وهو في ستين كراسة (الجامع الاوفى في القرائن) لابي المظفر
 السهروردي (جامع الآيات) ترك من متعلقات المتنوى بأبي (جامع البصير) لمصطفى بن أحمد
 التميمي بحالي (جامع البرهان) (جامع البيان في القراءات السبع) لابي عمر وعثمان بن سعيد الداني
 المتوفى سنة ثمان وأربع وأربعمائة وهو أحسن مصنفاته يشغل على نفسه وخمسائة رواية
 وطريق قبل ان يجمع فيه كل ما يعمل في هذا العلم (جامع التبيان في تفسير القرآن) للشيخ نور الدين السيد
 معين بن السيد صفى الدين المتوفى سنة ثمان وأربع وتسعين وسبعمائة في مكة الذي أرسل رسوله
 بالهدى ودين الحق أتمه في مكة المكرمة سنة ثمان وسبعين وسبعمائة (جامع التاريخ) للقاضي
 عباس بن موسى البجلي المتوفى سنة ثمان وأربع وأربعمائة وخمسمائة (جامع التأويل لمحكم التزيل)
 في التفسير لمحمد بن محمد الاصمعي المتوفى سنة ثمان وعشرين وثلاثمائة وهو تفسير كبير
 في أربعة عشر مجلدا على مذهب المعتزلة (جامع التحصيل في أحكام المراسيل) للشيخ صلاح الدين
 أبي سعيد خليل بن كيكلي العلوي الحافظ المتوفى سنة ثمان إحدى وستين وسبعمائة بمجده صغير
 الحجم أوله الحمد لله القديم الذي لم يزل الخ رب على ستة أبواب الاولى في تحقيق المرسل الثاني
 في مذاهب العلماء فيه الثالث في الاحتجاج به الرابع في فروع كثيرة الخامس في مراسيل الخ
 السادس في معجم الرواة المنحكوم على روايتهم بالارسال ذكرانه لخصه من تهذيب الكمال ومختصره
 فرغ في شوال سنة ثمان وست وأربعين وسبعمائة (جامع الترياق) (جامع التفاسير) (جامع
 التواريخ) تركه لمحمد الكاتب الزعيم من أعيان دولة السلطان مراد الثالث وكان من كتاب
 الديوان فرغ من نسويدة في شهر رمضان سنة ثمان وأربعين وسبعمائة ذكر فيه الانبياء ثم الملوك
 وذكر خمسة وعشرين دولة واهدا الى الوزير محمد باشا (جامع التواريخ) لابي الفضل البيهقي
 (جامع التواريخ) فارسي تلواجه رشيد الدين فضل الله الوزير المتوفى في سنة ثمان عشرة
 وسبعمائة وهو تاريخ كبير في دولة جنكيز خان وأولاده ذكر فيه انه لما شرع في التبيين مات السلطان
 غازان في شوال سنة ثمان وأربع وسبعمائة وجلس ولده مكانه خدائده محمد فأمره بآتمانه وادخال
 اسمه في العنوان وأمر أيضا بالخلق أحوال الاقاليم وأهلها وطبقات الاصناف وبان يجعل جامعا
 لتفاصيل ما في كتب التواريخ وأمر من تحت حكمه من أصحاب التواريخ الاديان والفرق بالامداد

عليه من كتبهم وأمر أيضا بأن يجعله مذيلا لكتاب صور الاقاليم وممالك العالمات فأجاب وكتب
أحوال الدولة الخنكزية وأمة الترك مفصلا في مجلد و ذكر خلاصة الوفيات في مجلد آخر وأورد صور
الاقاليم في مجلد آخر على أن يكون ذيل له ونقل أخبار كل فرقة على ما وجد في كتبهم بلا تغيير ورتب
على ثلاثة مجلدات الأول فيما كتبه باسم غازان وهو على بابين الأول في ظهور الاتراك وبلادهم
والثاني في القول فيما كتبه باسم أولجايتو محمد خان وهو على بابين أيضا الأول في أحواله والثاني
على قبيلين الأول في تواريخ الانبياء والخلفاء وطبقات الملوك والاصناف من لدن آدم الى سنة ثمان
سعمائة وتاريخ كل قوم من أهل ختاي وما جين وكثير وهند وفي أسرائيل والملاحدة والافرنج
الثالث في صورة الاقاليم انتهى (جامع الجلي والخفي في أصول الدين والرد على المحدثين) للشيخ أبي
اسحاق ابراهيم بن محمد الاسفرائني الشافعي الشهير بالاستاذ المتوفى ببغداد سنة ثمان عشرة
وأربعمائة (جامع الجوامع ومودع البدائع) لأبي الفرج محمد بن عبد الرحمن الدارمي وهو كتاب
مبسوط مشتمل على غرائب (جامع الجوامع) لابن العفرنس (جامع الحاوي لما تفرق من
الفتاوى) على مذهب الشافعي لبعض المتأخرين (جامع الحديث) (جامع الحريز الحاوي لعلوم
كتاب الله العزيز) للشيخ الدين أحمد بن أبي بكر بن عبد الوهاب القرظي وكان موجودا ببغداد
سنة ثمان وخمسين وعشرين وسقائه (جامع الحقائق) (جامع الحكايات ولا مع الروايات) للجمال
الدين محمد العوفي وهو فارسى جمعه للوزير نظام الملك شمس الدين ثم نقله القاضي أحمد بن محمد المعروف
بابن عرب شاه الحنفى المتوفى سنة ثمان وأربع وخمسين وعثمانية الى التركية بأمر السلطان مراد خان
الثاني حين كان معلما ونقله أيضا مولانا نجف الدين الشافعى المتوفى سنة ثمان وأربع وخمسين وتسعمائة
لشهرزاده السلطان محمد خان والمولى صالح بن جلال المتوفى سنة ثمان وثلاث وسبعين وتسعمائة بأمر
السلطان بايزيد بن سليمان خان ومنصبه لمحمد بن سعد بن عبد الله التتارى الحنفى وهو على أربعة أقسام
كل قسم خمسة وعشرون بابا (جامع الحكم والعلامه) (جامع الخبرات) (جامع الدرر) (جامع
الدعاء) للمافظ أبي منصور (جامع الدقائق في كشف الحقائق) في المنطق للعلامة نجم الدين أبي
الحسن على بن عمر الكاتبى المتوفى سنة ثمان وخمسين وسقائه نقله أيضا أوله أحد الله على نوالى نعمه الخ
وهو كتاب عظيم حاوله وفروعه بحيث لا يشد عنه شيء وعليه شرح يسمى بالكشف (جامع
الرشيدى) وهو عبارة عن مؤلفات خواجہ رشيد الدين فضل الله الوزير وهى رسائل من كل فن
ومنها تاريخه المازد كره وقد يطلق هذا على تاريخه فقط لكن الأصل كونه مجموع مؤلفاته وقد
رأيت في مجلد عظيم وعليه تعريفات الاكابر في نحو عشرة أجزاء استكتب نسخا وأوقفها في مدرسة
يلدة تبريز وعين لحاظه وناسخه وظائف كاذرة في أوله (جامع السير) تركى محمد ظاهر الصديق
السهروردى من أعيان القرن العاشر ألفه لبعض ولادة بغداد ورتب على مقدمة وستة زنا وحقاقة
(جامع الشروح) للمنظومة النسخية بأق (جامع الصحيح) المشهور بصحيح البخارى للإمام الحافظ
أبى عبد الله محمد بن اسماعيل الحنفى البخارى المتوفى بجزيرة سنة ثمان وست وخمسين ومائتين وهو
أقول الكتاب السنة في الحديث وأفضلها على المذهب المختار قال الامام النووي في شرح مسلم
اتفق العلماء على أن أصح الكتب بعد القرآن الكريم الصحاح صحيح البخارى وصحيح مسلم ونفاهما
الاتفاق القبول وكتاب البخارى أحصهما صحيحا وأكثرهما فائدة وقد صرح أن مسلما كان بمن يستفيد
منه ويعرف بأنه ليس له نظير في علم الحديث وهذا الترجيح هو المختار الذى قاله الجمهور ثم إن شرطهما
أن يختار الحديث المتفق على ثقة نقله الى الصحابي المشهور من غير اختلاف بين الثقات وبه يكون
استناد متصلا غير مقطوع وإن كان للصحابي راويان فصاعدا الحسن وإن لم يكن إلا راوا واحدا إذا
جمع الطريق الى ذلك الراوى أخرجاوا بالجمهور على تقديم صحيح البخارى وماتقل عن بعض الغالبين

تفضيل صحيح مجهول على ما يرجع الى حسن السباق وجودة الوضع والترتيب اما رجحانه من حيث
الانصال فلا شراطه أن يكون الراوي قد ثبت له لقاء من روى عنه ولو مرة واحدة كفى مسلم عظمى
المعاصرة وأما رجحانه من حيث العدالة والضبط فلأن الرجال الذين تكلم بهم من رجال مسلم أكثر
عددا من رجال البخارى مع أن البخارى لم يكثر من إخراج حديثهم وأما رجحانه من حيث عدم
الشذوذ والاعلال فالتقدم على البخارى من الأحاديث أقل عددا مما تقدم على مسلم وأما التقي اتقدمت
عليها فأكثرها لا يقدح في أصل موضوع الصحيح فإن جميعها واردة من جهة أخرى وقد علم أن
الاجماع واقع على تلقى كأيهما بالقبول والتسليم الا ما تقدم عليهما والجواب عن ذلك على الاجمال
انه لا ريب في تقديم الشيعين على أئمة عصرهما ومن بعدهما في معرفة الصحيح والعلل وقد روى
الفربرى عن البخارى انه قال ما أدخلت في الصحيح حديثا الا بعد ان استخبرت الله تعالى وثبت حصته
وكان مسلم يقول عرضت كتابي على أبي زرعة فكلما أشار الى أن له علة تركه فاذا علم هذا وقد تقرر
انهما لا يخرجان من الحديث الى ما لعله أو له علة إلا أنها غير مؤثرة وعلى تقدير توجيه كلام من
اتقدم عليهما يكون كلامه معارضا لتوجيههما ولا ريب في تقديمهما في ذلك على غيرهما فيندفع
الاعتراض من حيث الجمله والتفصيل في محله ثم اعلم انه قد التزم مع صحة الأحاديث استنباط الفوائد
الفقهية والنكاح الحكمة فاستخرج فهمه الشاقب من المتون معاني كثيرة فزفها في أبوابه بحسب
المناسبة واعتنى فيها بآيات الأحكام وسلك في الاشارات الى تفسيرها السبل الوسيعة ومن ثم خلا
كثيرا من الأبواب من ذكر اسناد الحديث واقتصر على قوله فلان عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم
وقد يدرك المنظر اسنادا وقد ورد معناه قصد الاحتجاج الى ما ترجم له وأشار للحديث لكونه معلوما
أوسبق قريبا ويقع في كثير من أبوابه أحاديث كثيرة وفي بعضها حديث واحد وفي بعضها آية من القرآن
فقط وفي بعضها الشيء فيه ذكر أبو الوليد الباجي في رجال البخارى انه استنسخ البخارى من أصله الذي
كان عند الفربرى فرأى أشياء لم تتم وأشياء مبسطة منها ترجم لم يثبت بعدها شيء وأحاديث لم يرجع لها
فأضاف بعض ذلك الى بعض قال ومما يدل على ذلك أن رواية المستنلى والسرخسي والكنهيني وابن زيد
المروزي مختلفة بالتقديم والتأخير مع انهم استنسخوها من أصل واحد وانما ذلك بحسب ما قد رأى كل
منهم وبين ذلك انك تجد ترجين وأكثرت من ذلك متصلان ليس بينهما أحاديث وفي قول الباجي نظر من
حيث أن الكتاب قرئ على مؤلفه ولا ريب انه لم يقرأ عليه الامر بما يمتدح فاللعبة لرواية ثم ان ترجم
الأبواب قد تكون ظاهرة وخفية فالظاهرة أن تكون دالة بالمطابقة لما يورد وقد تكون بلفظ المترجمه
أو بعضها أو مجملها وكثيرا ما يترجم بلفظ الاستفهام وبأمر ظاهر وبأمر مختص ببعض الوقائع وكثيرا
ما يترجم بلفظ يؤدى الى معنى حديث لم يصح على شرطه أو يأتي بلفظ الحديث الذي لم يصح على شرطه
صريحا في الترجمة ويورد في الباب ما يؤدى معناه بأمر ظاهر نارة ونارة بأمر خفي فكأنه يقول
لم يصح في الباب شيء على شرطى ولذا اشتهر في قول جمع من الفضلاء فقه البخارى في تراجمه وللفضلة
عن هذه الحقيقة اعتقد من لم يحسن النظر انه ترك الباب بلا تبويض وبالجملة فتراجعه حيرت الافكار
سأدشت العقول والابصار وانما يلتفت هذه المرتبة لما روى انه يضايقه فتراب النبي صلى الله تعالى عليه
وسلم ومنبره وانه كان يصلى لكل ترجمة ركعتين وأما تقطيع الحديث واختصاره واعادته في الأبواب
فانه كان يترك الحديث في مواضع ويستبدل به في كل باب ما اسناد آخر ويستخرج منه معنى يقتضيه
الباب الذي أخرجه فيه ومما يورد حديثا في موضعين باسناد واحد ولفظ واحد وانما يورد من
طريق أخرى لهان والتي ذكرها في موضعين سند او متنا معاداة ثلاثة وعشرون حديثا وأما اقتصاره
على بعض المتن من غير أن يذكر الباقي في موضع آخر فانه لا يقع له ذلك في الغالب الا حيث يكون
الحذف موقوفا على العصب وفيه شيء قد يحكم برفقه فيقتصر على الجملة التي حكم لها بالرفع ويحذف

السابق لانه لا يتعلق له بموضع كتابه وأما إيراد الاحاديث المعلقة من فوعة وموقوفة فيؤيد هذا نارة
 مجزومها كقول وفعل فلها حكم الصحيح ونارة غير مجزوم بها كروي وبذرو نارة يوجد في موضع آخر
 منه موصولا ونارة معلقا للاختصار أو لكونه لم يحصل عنده مسموعا أو شكا في سماعه أو سمعه مذكرا
 ولم يورده في موضع آخر فنه ما هو صحيح إلا أنه ليس على شرطه ومنه ما هو حسن ومنه ما هو ضعيف
 وأما الموقوفات فانه يجزم فيها بما صح عنه ولم يكن على شرطه ولا يجزم بما كان في استناده ضعف
 أو انقطاع وانما يورده على طريق الاستئناس والتقوية لما يجتزى من المذاهب والمسائل التي فيها
 الخلاف بين الأئمة فجميع ما يورده فيه إما أن يكون مما ترجم بما أو مما ترجم له المقصود في هذا التأليف
 بالذات هو الاحاديث العصبية وهي التي ترجم لها والمذكور بالعرض والتبع الاستاذ الموقوف
 والمعلقة والآيات المكرمة فجميع ذلك ترجم له فقد بان ان موضوعه انما هو للسندات والمعلق ليس
 بمسند انتهى من مقدمة فتح الباري لمصاوأ ما عده أحاديثه فقال ابن الصلاح سبعة آلاف ومائتان
 وخمسة وسبعون حديثا بالاحاديث المكررة وتبعه التوروي فذكرها مفصلة وتعب ذلك الحافظ ابن
 حجر بابا ما يحجز ذلك وحاصله انه قال جميع أحاديثه بالمكرسوى المعلقات والمتابعات على ما حوزته
 واقضه سبعة آلاف وثلاثمائة وسبعة وتسعون حديثا والخاص من ذلك بالثلاثة عشر ألفا حديث
 وستائة وحديثان واذ ضم اليه المتون المعلقة المرفوعة وهي مائة وتسعة وخمسون حديثا صار مجموع
 الخاص ألفي حديث وسبع مائة وأحدى وستين حديثا وجملة ما فيه من التعاليق ألف وثلاثمائة وأحد
 وأربعون حديثا وأكثرها مكرر وليس فيه من المتون التي لم يخرج من الكتاب ولو من طريق أخرى
 إلا مائة وستون حديثا وجملة ما فيه من المتابعات والتبعية على اختلاف الروايات ثلثمائة وأربعة
 وأربعون حديثا وجملة ما فيه بالمكرر تسعة آلاف واثنان وثمانون حديثا خارجا عن الموقوفات على
 العصبية والقطوعات على التابعين وعدد كسبه مائة وستون وأبوابه ثلاثة آلاف وأربعمائة وخمسون
 بابا مع اختلاف قليل وعدد مشايخه الذين خرج عنهم فيه مائتان وتسعة وثمانون وعدد من تفرد
 بالرواية عنهم دون مسلم مائة وأربعة وثلاثون وتفرد أيضا بما لا يقع الرواية عنهم كعصبة أصحاب
 الكتب الخمسة إلا بالواسطة وقع له اثنان وعشرون حديثا ثلاثيات الاستناد وأما فضله فأجل كتب
 الاسلام وأفضلها بعد كتاب الله سبحانه وتعالى كما سبق وهو أعلا استنادا للناس ومن زمنه يفرحون
 بعلق جماعه ويروى عن البخاري انه قال رأيت النبي عليه السلام وصكا نبي واقف بين يديه ويدي
 مروحة أذب عنه فسألت بعض المعبرين عنها فقال لي أنت تدب عنه الكذب فهو الذي حدثني على
 اخراج الجامع الصحيح وقال ما كتبت في الصحيح حديثا الا اغسلت قبل ذلك وعليت وكعتين وقال
 خرجته من نحو ستائة ألف حديثا وصنفته في ست عشرة سنة وجعلته حجة فيما بيني وبين الله سبحانه
 وتعالى وقال ما أدخلت فيه حديثا حتى استخرت الله تعالى وعليت وتيقنت صحة وقال ابن أبي جرة
 ان صحيح البخاري ما قرى في شقة الا فرجت ولا ركب به في مركب الا نجت وكان هو يجلب الدعوة
 فقد دعي لقائه ففقه درهمين تأليفه رفع علمه بحارف معرفته وتسلل حديثه بهذا الجامع فأكرم
 بسنده العالي ورفعه وأما روايته فقال الثوري سمع صحيح البخاري من مؤلفه تسعون ألفا حديثا
 فها في أحد روي غيري قال ابن حجر أطلق ذلك بناء على ما في علمه وقد تأخر بعده يتبع سنين أبو طلبة
 منصور بن محمد بن علي بن قريشة التردوي المتوفى سنة ثمان وتسعين وثلاثمائة وهو آخر من حدث
 عنه بصحيحه كما جزم به ابن مأكولا وغيره وقد عاش بعده عن جمع من البخاري القلبي الحسين بن
 اسماعيل الحمالي ببغداد في آخر قديمة قد مهلوقه غلط من روى صحيح البخاري من طريق الحمالي
 المذكور غلطاً فاحشاً ومنهم إبراهيم بن معقل النسفي الحافظ وفاته منه قطعة من آخره رواها
 بالاجازة وتوفى سنة ثمان وأربعين ومائتين ولذلك قيل ان رواية إبراهيم أخص الروايات فانها تنقص عن

رواية الفريرى ثلثمائة حديث قال ابن حجر هذا غير مسلم فانهم اعتمدوا ذلك تقليدا للعموى فانه كتب
 البخارى ورواه عن الفريرى وعذ كل باب عنه ثم جمع الجمله وقلده كل من جاء بعده نظر منهم الى انه
 راوى الكتاب وله به العناية وليس كذلك الا ان حاد بن شاكر فاته من آخر البخارى فوت فلم يروه فعدوه
 فبلغ ما تلى حديث فقالوا روايته ناقصة عن رواية الفريرى وفات ابن معقل أكثر من حاد فعذوه كما فعلوا
 في رواية حاد ذكره البقاعى في حاشية الالفية ومنهم حاد بن شاكر النسوى المتوفى في حدود سنة تسعين
 ومات بسين وفي روايته طريق المستخلى والسرخسى وأبى على بن السكن والكشميرى وأبى زيد المروزى
 وأبى على بن شيويه وأبى أحمد الجرجاني والسكناني وهو آخر من حدث عن الفريرى • وأما الشروح
 فقد اعتنى الاثني عشر جامع الصحيح قديما وحديثا فقص قولهم شرح وحاتها شرح الامام أبى سليمان
 أحمد بن محمد بن ابراهيم بن خطاب البستي الخطابي المتوفى سنة ثمان وثلثمائة وهو شرح لطيف فيه
 نكت لطيفة ولطائف شريفة وسماه اعلام السنن أوله الحمد لله التمام الخ ذكر فيه انه لما فرغ عن تأليف
 معالم السنن يبلغ مائة أهلها أن يصنف شرحا فأجاب وهو في مجلد واعتنى الامام محمد التميمي بشرح
 ما لم يذكره الخطابي مع التنبيه على أوهامه وكذا أبو جعفر أحمد بن سعيد الداودى وهو ممن ينقل عنه
 ابن التين وشرح المذهب بن أبى مفرزة الأزدي وهو ممن اختصر الصحيح ومختصر شرح المذهب لتلميذه
 أبى عبد الله محمد بن خلف بن الرباط وزاد عليه فوائد لابن عبد البر الأجوبة على المسائل المستفربة
 من البخارى مثل عنه المذهب وكذا أبى محمد بن حزم عدة أجوبة عليه وشرح أبى الزناد سراج وشرح
 الامام أبى الحسن على بن خلف التميمي بيان بطلان المغررى المسالك المتوفى سنة وغالبه فقه الامام مالك
 من غير فخر لموضوع الكتاب غالبا وشرح أبى حفص عمر بن الحسن بن عمر العوزى الاشيلي
 المتوفى سنة وشرح أبى القاسم أحمد بن محمد بن عمر بن ورد التميمي المتوفى سنة وهو واسع
 جدا وشرح الامام عبد الواحد بن التين بالتاء المتناهية ثم بالياء الساقية المتوفى سنة وشرح
 الامام ناصر الدين على بن محمد بن التميمي الاسكندراني المتوفى سنة وهو كبير في نحو عشر مجلدات وله
 حواشي على شرح ابن بطلان وله أيضا كلام على التراجم سماه المتوارى على تراجم البخارى وشرح أبى
 الاصبع عيسى بن سهل بن عبد الله الاسدي المتوفى سنة وشرح الامام قطب الدين عبد الكريم
 ابن عبد التور بن مسير الحلبي الحنفى المتوفى سنة خمس وأربعين وسبع مائة وهو الى نصفه في عشر
 مجلدات وشرح الامام الحافظ علاء الدين مغلطاي بن طنج التركى المصرى الحنفى المتوفى سنة
 اثنين وتسعين وسبع مائة وهو شرح كبير سماه التلويح وهو شرح بالقول أوله الحمد لله الذى يقظ من
 خلقه الخ قال صاحب الكواكب وشرحه بترقيم الاطراف أشبه وتصنيف تصحيح التعليقات أمثل
 وكأنه من اختلاف من مقاصد الكتاب على ضمان ومن شروح الفاظه وتوضيح معانيه على أمان
 ومختصر شرح مغلطاي لجلال الدين رسول ابن أحمد البتاني المتوفى سنة ثلاث وتسعين وسبع مائة
 وشرح الصلابة شمس الدين محمد بن يوسف بن على الكرمانى المتوفى سنة ثمان وتسعين وسبع مائة
 وهو شرح وسط مشهور بالقول جامع لفرائد القوائد وزوائد القرائد وسماه الكواكب الدرارى
 أوله الحمد لله الذى أتم علينا بجلال النعم ودقائقها الخ ذكر فيه ان علم الحديث أفضل العلوم وكاتب
 البخارى أجل الكتب فخلوا ذكره تكميلا وضبطا وليس له شرح مشتمل على كشف بعض ما يتعلق به
 فضلا على ما فسر الاقاط الغريبة ووجه الاعراب التصوير البعيدة وضبط الروايات وأسما
 الرجال وألقاب الرواة ووفق بين الاحاديث المتنافية وفرغ عنه بمكة المكرمة سنة ثمان وتسعين
 وسبع مائة لكن قال الحافظ ابن حجر في الدرر الكامنة وهو شرح مفيد على أوهامه في النقل لانه
 لم يأخذ الا من العصف انتهى وشرح ولده تقي الدين يحيى بن محمد الكرمانى المتوفى سنة
 اثنى عشر من شرح أبيه وشرح ابن المقن وأضف اليه من شرح الزركشى وغيره وما سفل من

خواتم المباطي وفتح الباري والبدروسما جميع البحرين وجواهر البحرين وهو في ثمانية أجزاء
 كبار بخطه وشرح الامام ميراج الدين عمر بن علي بن المقن الشافعي المتوفى سنة ثمان مائة وثمانمئة
 وهو شرح كبير في نحو عشرين مجلداً أوله رباً آتنامن لادن درجة الآية أحد الله سبحانه وتعالى على
 نوال انعامه الخ قدم فيه مقدمة مهمة وذكر انه حصر المقصود في عشرة أقسام في كل حديث وسماه
 شواهد التوضيح قال السقاوي اعتمد فيه على شرح شيخه مغلطاي والقطب وزاد فيه قليلاً قال ابن
 حجر وهو في أوله أقدم منه في أوخره بل هو من نصفه الباقي قليل الحدود انتهى وشرح العلامة
 شمس الدين أبي عبد الله محمد بن عبد الله المائني بن موسى البرماوي الشافعي المتوفى سنة ثمان مائة
 وثلاثين وثمانمئة وهو شرح حسن في أربعة أجزاء سماه اللامع الصريح أوله الحمد لله المرشد إلى
 الجامع الصحيح الخ ذكر فيه انه جمع بين شرح الكرماني باقتصار وبين التلخيص لزر كشي بإيضاح وتبيين
 ومن أصوله أيضاً مقدمة فتح الباري ولم يبيض الأبعد مونه وشرح الشيخ برهان الدين إبراهيم بن محمد
 الحلبي المعروف ببسط بن العجمي المتوفى سنة ثمان مائة وأربعين وثمانمئة وسماه التلخيص انه هم
 فاري الصحيح وهو بخطه في مجلدين وفيه فوائد حسنة ومختصر هذا الشرح لامام الكاملة محمد بن
 محمد الشافعي المتوفى سنة ثمان مائة وأربعين وثمانمئة وكذا التقط منه الحافظين حجر حيث كان يجلب
 ما ظن انه ليس عنده لكونه لم يكن معه الاكرار بسيرة من الفتح ومن أعظم شروح البخاري شرح
 الحافظ العلامة شيخ الاسلام أبي الفضل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني المتوفى سنة ثمان مائة وخمسين
 وثمانمئة وهو في عشرة أجزاء ومقدمته في جزء وسماه فتح الباري أوله الحمد لله الذي شرح صدور
 أهل الاسلام بالهدى الخ ومقدمته على عشرة فصول سماها هدى الساري وشهرته وانفرد به بما
 يشتمل عليه من الفوائد الحديشية والنكاح الادبية والفرائد الفقهية تغني عن وصفه سيما وقد امتاز
 بجميع طرق الحديث التي ربما يتبين من بعضها ترجيح أحد الاحتمالات شرحاً واعراباً وطريقته
 في الاحاطة المذكورة انه يشرح في كل موضع ما يتعلق بقصد البخاري يذكر فيه ويحيل بساقي شرحه
 على المكان المشروح فيه وكذا اير بما يقع له ترجيح أحد الاوجه في الاعراب وأغره من الاحتمالات
 أو الاقوال في موضع وفي موضع آخر غيره الى غير ذلك مما لا طعن عليه بسببه بل هذا أمر لا يتقارن عنه
 أحد من الائمة وكان ابتداء تأليفه في أوائل سنة ثمان مائة سبع عشرة وثمانمئة على طريق الاملاء بعد ان
 مكث مقدمته في مجلد ضخم في سنة ثمان مائة ثلاث عشرة وثمانمئة وسبق منه الوعد للشرح ثم صار
 يكتب بخطه شيئاً فشيئاً يكتب الصكراسة ثم يكتبها جماعة من الائمة المعتمدين ويعارض بالاصل مع
 المباحثة في يوم من الاسبوع وذلك بقراءة العلامة ابن خضرفار السقلاي بأكمل منه الا وقد قبل
 وحذر الى ان انتهى في أول يوم من وجب سنة ثمان مائة اثنين وأربعين وثمانمئة سوى ما ألقه فيه بعد ذلك فلم
 يفته الا قبيل وفاته ولما تم عمل مصنفه وليمة عظيمة لم يتكلف عنها من وجوه المسكين الا نادراً بالمكان المسماة
 بالتاج والسبع وجوه في يوم السبت ثاني شعبان سنة ثمان مائة اثنين وأربعين وثمانمئة وقرئ في المجلس الاخير
 وهناك حضرة الائمة كالصافي والوفائي والسعد الدري وكان المصروف في الولية المذكورة نحو
 خمسة مائة دينار فطلبه ملوك الاطراف بالاستكتاب واشترى بضو ثمان مائة دينار واشترى في الاقاير مختصر
 هذا الشرح للشيخ أبي الفتح محمد بن الحسين المرائي المتوفى سنة ثمان مائة تسع وخمسين وثمانمئة ومن
 الشروح المشهورة أيضاً شرح العلامة بدر الدين أبي محمد محمود بن أحمد العيني الحنفي المتوفى سنة ثمان مائة
 خمس وخمسين وثمانمئة وهو شرح كبير أيضاً في عشرة أجزاء وأزيد وسماه عمدة القاري أوله الحمد لله
 الذي أوضح وجوه معالم الدين الخ ذكر فيه انه لما دخل الى البلاد الشمالية قبل الفاتح المستعصم
 فيه هذا الكتاب نظره ثلثين بعض مشايخه بقرائب النوادر المتعلقة بذلك الكتاب ثم لما عاد الى مصر
 شرحه وهو بخطه في احدى وعشرين مجلداً ابد رسته التي أنشأها بحجارة كانه بالقرب من الجامع

الأزهر وشرع في تأليفه في أوخر شهر رجب سنة ٨٢٤هـ إحدى وعشرين وثمانمائة وقرع منه
من نصف الثلث الأول من جمادى الأولى سنة ٨٤٧هـ سبع وأربعين وثمانمائة واستد فيه من فتح
البارى بحيث ينقل منه الورقة بكالها وكان يستعيره من البرهان بن خضر باذن مصنفه له وتعقبه
في مواضع وطوله بمائة مدهد الحافظ بن حجر حذفه من سياق الحديث بتمامه وافراد كل من تراجم
الرواة بالكلام وتساين الانساب واللغات والاعراب والمعاني والبيان واستنباط القوائد من
الحديث والاسئلة والاجوبة وحكى ان بعض الفضلاء ذكر لابن حجر ترجيح شرح العيني بما اشتمل عليه
من البدع وغيره فقال بديهة هذا شيء نقله من شرح ركن الدين وقد كنت وقعت عليه قبله ولكن
تركت النقل منه لكونه لم يتم انما كتب منه قطعة وخشيت من تعبي بعد فراغها في الارسل ولذا
لم تكلم العيني بعد تلك القطعة بشيء من ذلك انتهى وبالجملة فان شرحه حافل كامل في معناه لكن
لم يكثر كذا تشارف في حياة مؤلفه وهلم جزا ومنها شرح الشيخ ركن الدين أحمد بن محمد
ابن عبد المؤمن القزويني المتوفى سنة ٧٨٤هـ ثلاث وثمانين وسبعمائة وهو الذي ذكره ابن حجر في الجواب
عن تفصيل شرح العيني آنفا وشرح الشيخ يدو الدين محمد بن بهادر بن عبد الله الزركشي الشافعي
المتوفى سنة ٧٧٤هـ أربع وتسعين وسبعمائة وهو شرح مختصر في مجلد أوله الحمد لله ما علم بالانعام المح قصد
فيه ابضاح غريبه واعراب غامضة وضبط نسب أو اسم يخشى فيه التحريف منتخب من الاقوال أحصاها
ومن المعاني أو صيغها مع ايجاز العبارة والرمز بالاشارة والحقا فوايد يكاد يستغنى به اللبيب عن
الشرح لأن أكثر الحديث ظاهرا لا يحتاج الى بيان كذا قال وسماه التنقيح وعليه نكت للحافظ بن
حجر المذكور وهي تعلقة بالقول ولم تكمل وللقاضى محب الدين أحمد بن نصر الله البغدادي الحنبلي
المتوفى سنة ٨٤٤هـ أربع وأربعين وثمانمائة نكت أيضا على تنقيح الزركشي ومنها شرح العلامة يدو الدين
محمد بن أبي بكر الدماميني المتوفى سنة ٨٢٤هـ ثمان وعشرين وثمانمائة وسماه مصابيح الجامع أوله الحمد لله
الذي جعل في خدمة السنة النبوية أعظم سيادة الخ ذكرانه أنه للسلطان أحمد شاه بن محمد بن مظفر
من ملوك الهند وعلقه على أبواب منه ومواضع يحتوي على غريب واعراب وتيسره قلت لم يذكر
الدماميني في دياحة شرحه هذا الذي نقله المؤلف لكن قال في آخر نسخة قديمة كان انتهاء هذا
التأليف بنسب من بلاد اليمن قبل ظهر يوم الثلاثاء العاشر من شهر ربيع الأول سنة ٨٢٨هـ ثمان
وعشرين وثمانمائة على يد مؤلفه محمد بن أبي بكر بن عمر بن أبي بكر الجزري الدماميني انتهى وشرح
الحافظ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١هـ إحدى عشرة وتسعمائة وهو
تعليق للقطب قريب من تنقيح الزركشي سماه التوسيع على الجامع الصحيح أوله الحمد لله أجل المنة
الخ وله التوسيع أيضا ولم يتم وشرح الامام محي الدين يحيى بن شرف النووي المتوفى سنة ٧٦٦هـ ست
وسبعين وثمانمائة وهو شرح قطعه من أوله الى آخر كتاب الايمان ذكر في شرح مسلم أنه جمع فيه جملا
منه على فنان من أنواع العلوم وشرح الحافظ عماد الدين اسماعيل بن عمر بن كثير الدمشقي
المتوفى سنة ٧٧٤هـ أربع وسبعين وسبعمائة وهو شرح قطعه من أوله أيضا وشرح الحافظ زين الدين
محمد بن عبد الرحمن بن أحمد بن رجب الحنبلي المتوفى سنة ٩١١هـ ثمان وتسعين وثمانمائة وهو شرح قطعه من
أوله أيضا سماه فتح البارى قلت وصل الى كتاب الجنائز قاله صاحب الجوهر المنضد في طبقات
متأخرى لمصاحب أحمد وشرح العلامة سراج الدين عمر بن رسلان البلقيني الشافعي المتوفى سنة ٨٢٤هـ
خمس وثمانمائة وهو شرح قطعه من أوله أيضا الى كتاب الايمان في نحو خمسين كراسة وسماه
فيض الجارى وشرح العلامة محمد الدين أبي طاهر محمد بن يعقوب القيروزي ابدى الشيرازي المتوفى
سنة ٨١٧هـ سبع عشرة وثمانمائة سماه مخ البارى بالسج النسيج المجارى كل ربع العبادات منه
في عشرين مجلدا وقد ترجمه في أربعين مجلدا ذكر الصاوي في الضوء الالامع ان التقي الفاسي قال

في ذيل التقييد ان الجدل يمكن بالماهر في الصنعة الحديثة وله فيما يكتبه من الاسانيد أو هام وأما
شرح على البخاري فقدمه لآ من غرائب المتقولات سيما من الفتوحات المكية وقال ابن حجر في انباء
الفهر لما اشتهر بالبحر مقال ابن العربي ودعى اليها الشيخ اسماعيل الجبري صار الشيخ يدخل فيه من
الفتوحات ما كان سيالين الكتاب عند الطاعين فيه قال ولم يكن انهم بها لانه كان يجب المدارات
وكان الناشري بالغ في الانكار على اسماعيل ولما اجتمعت بالمجد أظهر لي انكاره مقالات ابن العربي
ورأيه بصدق بوجوده ونحوه كقول الذهبي في الميزان بانه لا وجود له وذكر انه رجل قرينه ورأى
ذريته وهم مطبقون على تصديقه انتهى وذكر ابن حجر انه رأى القطعة التي كنت في حياته مرافقها
قد أكلتها الأروسة بكاملها بحيث لا يقدر على قراءة شيء منها وشرح الامام أبي الفضل محمد الكمال بن
محمد بن أحمد النويري خطيب مكة المكرمة المتوفى سنة ٧٢٨ ثلاث وسبعين وثمانمائة وهو شرح
مواضع منه وشرح العلامة أبي عبد الله محمد بن أحمد بن مرزوق التلنسي المالكي شارح البردة
المتوفى سنة ٨٨٦ اثنين وأربعين وثمانمائة وسماه المختار الربيع والمسعى الرجح ولم يكمل أيضا وشرح
العارف القدوة عبد الله بن سعد بن أبي جرة بالبحر الاندلسي وهو على ما اختصره من البخاري وهو
نحو ثمانمائة حديث وسماه جمعة النفوس وغايتها بحر فقه مالها وما عليها وشرح برهان الدين ابراهيم بن
النعماني الى اثنا الصلوة ولم يف بجملة الترمذ وشرح الشيخ أبي الباق محمد بن علي بن خلف الاحدي
المصري الشافعي زيل المدينة وهو شرح كبير مخزوم وكان ابتداء تأليفه من شهر شعبان سنة تسع
وتسعمائة أوله الحمد لله الواجب الوجود الخ وذكر انه جعله كالوسيط بين زخاين الوجيز والبسيط
ملخصا من شروح المتأخرين كالكرماني وابن حجر والعيني وشرح جلال الدين البكري
الفيحي الشافعي المتوفى سنة ٨٨٦ وشرح الشيخ شمس الدين محمد بن محمد الدبلي الشافعي المتوفى
سنة ٩٥٠ خبير وتسعمائة كتب قطعة منه وشرح العلامة زين الدين عبد الرحيم بن عبد الرحمن بن
أحمد العباسي الشافعي المتوفى سنة ٩٦٢ ثلاث وستين وتسعمائة رتبته على ترتيب عجيب وأسلوب
غريب فوضعه كما قال في ديباجته على منوال مصنف ابن الاثير وبناء على مثال جامعته وجرده من
الاسانيد واتحا على هامشه بازا كل حديث حرفا أو حرفا يعلم بها من وافق البخاري على اخراج ذلك
الحديث من أصحاب الكتب الخمسة باعلا اثر كل كتاب منه بابا لشرح غريبه واضعا للكلمات الغريبة
بهيئتها على هامش الكتاب موازيا لترجمتها وقرظ له عليه البرهان بن أبي شريف وعبد البر بن الشحنة
والرضي الغزي وترجمان التراجم لابي عبد الله محمد بن عمر بن رشيد الفهرى السبق المتوفى سنة ٧٢٨
احدى وعشرين وتسعمائة وهو على أبواب الكتاب ولم يكمله وحل اغراض البخاري المهمة في
الجمع بين الحديث والترجمة وهي مائة ترجمة للفيحي أبي عبد الله محمد بن منصور بن حمزة المغربي
الطنجاني المتوفى سنة ٨٨٦ واتفاض الاعتراض للشيخ الامام الحافظ بن حجر المذكور سابقا
بحث فيه عما اعترض عليه العيني في شرحه لكنه لم يجب عن أكثرها ولكنه كان يكتب الاعتراضات
ويبعضها لجيب عنها فاخرسته المنية أوله اللهم اني أجمل الخ ذكر فيه انه لما اكمل شرحه كثرة
الرجبان فيه من ملوك الاطراف فاستنسخت نسخة لصاحب المغرب أبي فارس عبد العزيز وصاحب
المشرق شاهرخ والملوك الظاهر فحده العيني وادعى الفضيلة عليه في كتب في رده وسان غلظه
في شرحه وأجاب برمنح وع الى الفتح وأجد والعيني والمعترض وله أيضا الاستبصار على
الطاعن المعنوي وهو صورة تبايعا وقع في خطبة شرح البخاري للعيني وله الاعلام بن ذكر في البخاري
من الاعلام ذكر فيه أحوال الرجال المذكورين فيه زيادة على ما في تهذيب الكمال وله أيضا تعليقات
التعليق ذكر فيه تعليقات أحاديث الجامع المرفوعة واثارة الموقوفة والمتابعات ومن وصلها بأسانيد
الى الموضوع المعلق وهو كتاب حافل عظيم النفع في باب لم يسبقه اليه أحد ونحده في مقدمة الفتح فخذف

الامانيذداكرامن خزرجه موصولا وقرظ له عليه العلامة المجد صاحب القاموس قيل هو أول
تأليفه أوله الحمد لله الذي من تعلق بأبواب طاعته فقد أسند أمر إلى العظيم الخ قال تأملت ما يحتاج
اليه طالب العلم من شرح البخاري فوجدته ثلاثة أقسام الأول في شرح غريب ألفاظه وضمها
وأعرابها الثاني في صفة أحاديثه وتناسب أبوابها الثالث وصل الأحاديث المرفوعة والأخبار
الموقوفة المعتمدة وما أشبه ذلك من قوله تابعة فلان ورواه فلان فبان لي أن الحاجة إلى وصل المتقطع
ماسة فجمعت وصيحتي تغليق التعليق لأن أسانيد كانت كالأبواب المفتوحة ففقت انتهى وفرغ
من تأليفه سنة ٨٨٠ هـ سبع وعثمانية لکن قال في اتقاضه أنه كل سنة ثمانية أربع وعثمانية ولعل ذلك
تاريخ التسويد ومن شروح البخاري شرح الفاضل شهاب الدين أحمد بن محمد الخطيب القسطلاني
المصري الشافعي صاحب المواهب اللدنية المتوفى سنة ٩٢٤ هـ ثلاث وعشرين وتسعمائة وهو شرح
كبير مزموج في نحو عشرة أسفار كبار أوله الحمد لله الذي شرح بعارفي عوارف السنة النبوية الخ قال
فيه بعد مدح الفن والكتاب طامنا خطري أن أعطي عليه شرحا أمر جنة فيه مزجا أميز فيه الأصل
من الشرح بالجملة ليكون كشافا لبعض أسرار مدركا بالجمعة موضعها مشكلة مقيدا مهملة واقفا
بتعليق تعليقه كافي في إرشاد الساري إلى طريق تحقيقه فتمت ذيل العزم وأثبت بيوت التصنيف
من أبوابها وأطلقت لسان القلم عبارات سرحة لخصتها من كلام الكبراء ولم أتحاشا من الإعادة
في الإفادة عند الحاجة إلى البيان ولا في ضبط الواضع عند علماء هذا الشأن قصدا لنفع الخاص
والعام فدونك شرحا أشرفت عليه من شرافات هذا الجامع أضواء أنواره اللامع واختفت منه كواكب
الدراري وكف لا وقد فاض عليه النور من فتح الباري انتهى أراد بذلك أن شرح ابن حجر مندرج
فيه وسجله إرشاد الساري وذكر في مقدمته فضولا هي لقرو ع قواعد هذا الشرح أصول وقد خلصت
مافيه من أوصاف كتاب البخاري وشروحه إلى هنا مع ضم ضميمته هي في جسد كل شرح كالتمهية
وذلك مبلغه من العلم ولكن للبخاري مطلقات أخرى أوردناها تيسيرا لما ذكره وتنبها على ما فات عنه
أو أهمله وله أسئلة على البخاري إلى إنشاء الصلاة وله تحفة السامع والمقاري بفتح صحيح البخاري ذكره
السخاوي في الضوء اللامع ومن شروح البخاري شرح الامام رضي الدين حسن بن محمد الصفاني
الحنفي صاحب المشارق المتوفى سنة ٦٥٠ هـ تسعين وستمائة وهو مختصر في مجلد وشرح الامام عفيف
الدين سعيد بن مسعود الكازروني الذي فرغ منه في شهر ربيع الأول سنة ٦٦٦ هـ وستين وسبعمائة
بمدينة شيراز وشرح المولى الفاضل أحمد بن اسماعيل بن محمد الصكوري الحنفي المتوفى سنة ٨٩٢ هـ
ثلاث وتسعين وعثمانية وهو شرح متوسط أوله الحمد لله الذي أوقد من مشكاة الشهادة الخ وسماه
الكوثر الجاري على رياض البخاري وذكر في كثير من المواضع على الصكراني وابن حجر وبين مشكل
اللغات وضبط أسماء الرواة في موضع الالتباس وذكر قبل الشروع سيرة النبي صلى الله تعالى عليه
وسلم أجالا ومناقب المصنف وتاريخه وفرغ عنه في جادى الأولى سنة ٨٧٤ هـ أربع وسبعين وعثمانية
بأدبه وشرح الامام زين الدين أبي محمد عبد الرحمن بن أبي بكر بن العيني الحنفي المتوفى سنة ٨٩٢ هـ ثلاث
وتسعين وعثمانية وهو في ثلاث مجلدات كتب الصحيح على هامشه وشرح أبي ذر أحمد بن إبراهيم بن
الطحاوي الحلبي المتوفى سنة ٨٨٠ هـ أربع وعثمانين وعثمانية لخصه من شروح ابن حجر والكراماني والبرماوي
وسماه التوضيح للأوهام الواقعة في الصحيح وشرح الامام غفر الاسلام على بن محمد البرزوي الحنفي
المتوفى سنة ٨٨٠ هـ أربع وعثمانين وعثمانية وهو شرح مختصر وشرح الامام نجم الدين أبي خص عمر
ابن محمد التسي الحنفي المتوفى سنة ٩٢٧ هـ سبع وثلاثين وخمسمائة سماه كتاب التبحر في شرح كتاب
أخبار الصحاح ذكر في أوله أسانيد عن حسين طريفا إلى المصنف وشرح الشيخ جمال الدين محمد بن
عبد الله بن مالك النحوي المتوفى سنة ٦٧٤ هـ اثنين وسبعين وستمائة وهو شرح لمشكل أعرابه سماه

شواهد التوضيح والتصحيح لمشكلات الجامع الصحيح وشرح القاضي مجد الدين اسماعيل بن ابراهيم
 البليسي المتوفى سنة ثمان مائة وثمانمئة وشرح القاضي زين الدين عبد الرحيم بن الركن أحد
 المتوفى سنة ثمان مائة أربع وستين وثمانمئة وشرح غريبه لابي الحسن محمد بن أحمد الجبائي النحوي
 المتوفى سنة ثمان مائة أربعين وخمسمائة وشرح القاضي أبي بكر محمد بن عبد الله بن العربي المالكي
 الحافظ المتوفى بفاس سنة ثمان مائة ثلاث وأربعين وخمسمائة وشرح الشيخ شهاب الدين أحمد بن رسلان
 المقدسي الرمي الشافعي المتوفى سنة ثمان مائة أربع وأربعين وثمانمئة وهو في ثلاث مجلدات وشرح
 الامام عبد الرحمن الاهدل البني المسمى بحصاح القاري وشرح الامام قوام السنة أبي القاسم
 اسماعيل بن محمد الاصمباني الحافظ المتوفى سنة ثمان مائة خمس وثلاثين وخمسمائة ومن التعليقات
 على بعض مواضع من البخاري تعلية المولى لطف الله بن الحسن التوفاني المقتول سنة ثمان مائة
 تسعمائة وهي على أوائله وتعلية العلامة شمس الدين أحمد بن سليمان بن كمال باشا المتوفى سنة ثمان مائة
 أربعين وتسعمائة وتعلية المولى فضل بن علي الجمالي المتوفى سنة ثمان مائة إحدى وتسعين وتسعمائة
 وتعلية مصحح الدين مصطفى بن شعبان السروزي المتوفى سنة ثمان مائة تسع وستين وتسعمائة وهي كبيرة
 الى قريب من النصف وتعلية مولانا حسين الكفوي المتوفى سنة ثمان مائة اثني عشرة وألف وكتابات
 البخاري مختصران غير ما ذكر منها مختصر الشيخ الامام جمال الدين أبي العباس أحمد بن عمر
 الأنصاري القرطبي المتوفى سنة ثمان مائة ست وخمسين وثمانمئة بالاسكندرية وأوله الحمد لله الذي خص أهل
 السنة بالتوفيق الخ ومختصر الشيخ الامام زين الدين أبي العباس أحمد بن عبد اللطيف التبرجي
 الزبيدي المتوفى سنة ثمان مائة ثلاث وتسعين وثمانمئة جزئية أحاديثه وسماه العبريد الصريح لأحداث
 الجامع الصحيح وأوله الحمد لله الباري المصور الخ حذف فيه ما ذكره روجع ما تفرق في الابواب لأن
 الإنسان اذا أراد أن ينظر الحديث في أي باب لا يكاد يهتدي اليه الا بعد جهد ومقصود المصنف
 بذلك كثرة طرق الحديث وشهرته قال النووي في مقدمة شرح مسلم ان البخاري ذكر الوجوه في ابواب
 متباعدة وكثير منها يذكره في غير باب الذي يسبق اليه الفهم انه اليه وأوله فيصعب على الطالب جمع
 طرقه قال وقد رأيت جماعة من الحفاظ المتأخرين غلطوا في مثل هذا فنفاوروا رواية البخاري أحاديث
 هي موجودة في صحيحه انتهى بخبره من غير تكرار محذوف الاسناد ولم يذكر الاماكن مسندا
 متصلا وفرغ في شعبان سنة ثمان مائة تسع وثمانين وثمانمئة ومختصر الشيخ بدر الدين حسن بن عمر بن
 حبيب الحلبي المتوفى سنة ثمان مائة تسع وسبعين وسبعمائة وسماه ارشاد السامع والقاري المتقي من صحيح
 البخاري ومن الكتب المصنفة على صحيح البخاري الافهام عما وقع في البخاري من الابهام لجلال الدين
 عبد الرحمن بن عمر البلقيني المتوفى سنة ثمان مائة أربع وعشرين وثمانمئة وأوله الحمد لله العالم بغوامض
 الامور الخ فرغ منه في صفر سنة ثمان مائة اثنين وعشرين وثمانمئة وأسماء رجاله للشيخ الامام أبي نصر
 أحمد بن محمد بن الحسين الكلاباذي المتوفى سنة ثمان مائة ثمان وتسعين وثمانمئة وللقاضى أبي الوليد
 سليمان بن خلف الباجي المتوفى سنة ثمان مائة أربع وسبعين وأربعمائة كتاب التعديل والتجريح لرجال
 البخاري وجزء الشيخ قطب الدين محمد بن محمد الحيفري الدمشقي الشافعي المتوفى سنة ثمان مائة أربع
 وتسعين وثمانمئة من فتح الباري أسئلة مع الأجوبة وسماه المثل الجاري وجزء الحافظ ابن حجر
 التفسير من البخاري على ترتيب السور وله التوقيف الى وصل التعليق (جامع الصحيح) للامام الحافظ
 أبي الحسين مسلم بن الحجاج القشيري النيسابوري الشافعي المتوفى سنة ثمان مائة وستين ومائتين وهو
 الثاني من الكتب الستة وأحد الصحيحين اللذين هما أصح الكتب بعد كتاب الله العزيز والاختلاف
 في تفصيل أحدهما على الآخر قد ذكرناه وذكرنا طرفا من أوصاف هذا الكتاب عند ذكر صحيح
 البخاري فلا نعيد وذكر الامام النووي في أول شرحه ان أبا علي الحسين بن علي النيسابوري شيخ

الحاكم قال ما تحت آدم السماء أصح من كتاب مسلم ووافقه بعض شيوخ المغرب وعن التساهي قال ما في هذه الكتب كلها أجود من كتاب البخاري قال النووي وقد اقر مسلم بفائدة حسنة وهي كونه أسهل متاولا من حيث انه جعل لكل حديث موضعا واحدا يلحق به جمع فيه طرقه التي ارتضاها وأورد فيه أسانيد المتعددة وألفاظه المختلفة فيسهل على الطالب النظر في وجوهه واستقارها ويحصل له الثقة بجميع ما أورده مسلم من طرق بخلاف البخاري وعن مكي بن عبدان رضى الله تعالى عنه قال سمعت مسلما يقول لو أن أهل الحديث يكتبون ما تاتي سنة الحديث فدارهم على هذا المسند يعني صحيحه وقال منصف هذا المسند من ثلثمائة ألف حديث مسموعة قال ابن الصلاح شرط مسلم في صحيحه أن يكون الحديث متصل الاسناد ينقل الثقة عن الثقة من أوله الى منتهاه سالما من الشذوذ والعلل قال وهذا أحد الصحيح وكلم من حديث صحيح على شرط مسلم وليس بصحيح على شرط البخاري لكون الرواة عنده من اجتمعت فهم الشروط المعتمدة ولم يثبت عند البخاري ذلك فيهم وعدد من احتج بهم مسلم في الصحيح ولم يحتج بهم البخاري ستمائة وخمسة وعشرون شيئا وروى عن مسلم أن كتابه أربعة آلاف حديث دون المكررات والمكررات سبعة آلاف ومائتان وخمسة وسبعون حديثا ثم أن مسلما رتب كتابه على الابواب ولكنه لم يذكر جماعة الابواب وقد ترجم جماعة أبوابه وذكر مسلم في أول مقدمة صحيحه أنه قسم الأحاديث ثلاثة أقسام الأول مارواه الحفاظ المتقنون الثاني مارواه المستورون المتوسطون في الحفاظ والانتان الثالث مارواه الضعفاء المتروكون فاختلف العلماء في مراده بهذا التقسيم وقال ابن عساکر في الاشراف انه رتب كتابه على قسمين وقصد أن يذكر أحاديث أهل الثقة والانتان وفي الثاني أحاديث أهل السر والصدق الذين لم يبلغوا درجة المثبتين فحال حلول المنية بينه وبين هذه الأمانة فالت قبل اتمام كتابه واستيعاب ترجمه وأبوابه غير أن كتابه مع اعوازه أشهر وصار صيته في الافاق وانتشرا انتهى ولم يذكر القسم الثالث ثم أن جماعة من الحفاظ استدركوا على صحيح مسلم وضعفوا كتابا لأن هؤلاء تأخر وعنه وادركوا الاسانيد العالية وفيهم من أدرك بعض شيوخ مسلم فخرجوا أحاديثه قال الشيخ أبو عمر وهذه الكتب المخرجة تلقى بصحيح مسلم في أن بها صحة الصحيح وان لم تلقى به في خصائصه كلها وبسقوط من يخرجها من ثلاث فوائد علو الاسناد وزيادة قوة الحديث بكثرة طرقه وزيادة ألفاظ صحيحه ومن هذه الكتب المخرجة على صحيح مسلم تخریج أبي جعفر أحمد بن حمدان بن علي النيسابوري المتوفى سنة ثمان مائة إحدى عشرة وثلثمائة وتخریج أبي نصر محمد بن محمد الطوسي الشافعي المتوفى سنة ثمان مائة أربع وأربعين وثلثمائة والمسند الصحيح لابي بكر محمد بن محمد النيسابوري الاسفرائني الحافظ وهو مقدم بشارك مسلما في أكثر شيوخه ومات سنة ثمان مائة وثمانين ومائتين ومختصر المسند الصحيح على مسلم للعافظ أبي عوانة يعقوب بن اسحاق الاسفرائني المتوفى سنة ثمان مائة عشرة وثلثمائة روى فيه عن يونس بن عبد الاعلى وغيره من شيوخ مسلم وتخریج أبي حامد أحمد بن محمد الشاركي الفقيه الشافعي الهروي المتوفى سنة ثمان مائة خمس وخمسين وثلثمائة يروى عن أبي يعلى الموصلي والمسند الصحيح لابي بكر محمد بن عبد الله الجوزي النيسابوري الشافعي المتوفى سنة ثمان مائة ثمان وثمانين وثلثمائة والمسند المستخرج على مسلم للعافظ أبي نعيم أحمد بن عبد الله الاصبهاني المتوفى سنة ثمان مائة ثلاثين وأربعمائة والمخرج على صحيح مسلم لابي الوليد حسان بن محمد القرشي الفقيه الشافعي المتوفى سنة ثمان مائة تسع وثلاثين وأربعمائة ومنهم من استدل على البخاري ومسلم ومن هذا القبيل كتاب الدارقطني المعنى بالاستدراك والتبع وذلك في ما تاتي حديث بما في الكتابين وكأب أبي مسعود الدمشقي لابي علي الفسائي في كتابه تقييد المهمل في جزء العلل منه استدل بالكثر على الرواة عنهما وفيه ما يلزمهما قال النووي وقد أجبت عن كل ذلك أو أكثره انتهى فقلنا من شرحه ملخصا وصحيح مسلم أيضا

شروح كثيرة منها شرح الامام الحافظ أي ذكر يحيى بن شرف النووي الشافعي المتوفى سنة ٦٧٦
 ست وسبعين وسقانة وهو شرح متوسط مفيد سماه المنهاج في شرح مسلم بن الحجاج قال ولولا ضعف
 الهم وقلة الراغبين لبسطته فبلغت به ما يزيد على مائة من المجلدات لكنني أقصر على التوسط انتهى
 وهو يكون في مجلدين أو ثلاث غالباً ويختصر هذا الشرح للشيخ شمس الدين محمد بن يوسف القنوي
 الحنفى المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وعثمانين وسبعمئة وشرح القاضي عياض بن موسى الجبجي المالكي
 المتوفى سنة ٥٤٤ أربع وأربعين وخمسمئة سماه الاكمال في شرح مسلم كل به المعلم للمازري وهو شرح
 أبي عبد الله محمد بن علي المازري المتوفى سنة ٥٢٦ ست وثلاثين وخمسمئة وسماه المعلم بفوائد كتاب
 مسلم وشرح أبي العباس أحمد بن عمر بن ابراهيم القرطبي المتوفى سنة ٦٥٦ ست وخمسين وسقانة
 وهو شرح على مختصره ذكر فيه انه لما تلخصه ورتبه وبويع شرح غريبه ونبه على نكت من اعراجه
 على وجوه الاستدلال بأحاديثه وسماه الفهم لما أشكل من تلخيص كتاب مسلم أول الشرح الحمد
 لله كما وجب لكرامته وجلاله الخ ومنها شرح الامام أبي عبد الله محمد بن خليفة الوشائى الابي المالكي
 المتوفى سنة ٨٢٧ سبع وعشرين وثمانمئة وهو كبير في أربع مجلدات أوله الحمد لله العظيم سلطان الخ
 سماه اكمال المعلم ذكر فيه انه ضمنه كتب شراحه الاربعة المازري وعياض والقرطبي والنووي مع
 زيادات مكمله وتبييه ونقل عن شيخه أبي عبد الله محمد بن عرفة انه قال ما يشق على تفهيم شيء كما يشق
 من كلام عياض في بعض مواضع من الاكمال ولما دار اسماء هذه الشروح كثيرا أشار بالمعلم الى مازري
 والعين الى عياض والطا الى القرطبي والدال يحيى الدين النووي ولفظ الشيخ الى شيخه ابن عرفة
 ومنها شرح عماد الدين عبد الرحمن بن عبد العلي المصري المتوفى سنة ٦٠٠ وشرح غريبه للامام
 عبد القافر بن اسماعيل الفارسي المتوفى سنة ٥٢٩ تسع وعشرين وخمسمئة سماه الفهم في شرح
 غريب مسلم وشرح شمس الدين أبي الظفر يوسف بن قزاوغل سبط ابن الجوزي المتوفى سنة ٦٥٦
 أربع وخمسين وسقانة وشرح أبي الفرج عيسى بن مسعود الزواوي المتوفى سنة ٧٤٤ أربع وأربعين
 وسبعمئة وهو شرح كبير في خمس مجلدات جمع من المعلم والاكمال والفهم والمنهاج وشرح الشافعي
 زين الدين زكريا بن محمد الانصاري الشافعي المتوفى سنة ٩٢٦ ست وعشرين وتسعمئة ذكره
 الشيرازي وقال غالب مسودته بخطي وشرح الشيخ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي
 المتوفى سنة ٩١٠ احدى عشرة وتسعمئة سماه الديباج على صحيح مسلم بن الحجاج وشرح الامام قوام
 السنة أبي القاسم اسماعيل بن محمد الاصمباني الحافظ المتوفى سنة ٥٢٥ خمس وثلاثين وخمسمئة
 وشرح الشيخ تقي الدين أبي بكر محمد الحصني الدمشقي الشافعي المتوفى سنة ٨٢٩ تسع وعشرين وثمانمئة
 وشرح الشيخ شهاب الدين أحمد بن محمد الخطيب القسطلاني الشافعي المتوفى سنة ٩٢٤ ثلاث وعشرين
 وتسعمئة وسماه منهاج الابتهاج بشرح مسلم بن الحجاج بلغ الى نحو نصفه في غاية اجراء بكار وشرح
 مولانا علي القاري الهروي نزيل مكة المكرمة المتوفى سنة ٩١٦ ست عشرة وألف أربع مجلدات
 ولصحيح مسلم مختصرات منها مختصر أبي عبد الله شرف الدين محمد بن عبد الله الهرمسي المتوفى سنة ٦٥٥
 خمس وخمسين وسقانة ومختصر زوائد مسلم على البخاري لسراج الدين عمر بن علي بن الملقن الشافعي
 المتوفى سنة ٨٠٤ أربع وثمانمئة وهو كبير في أربع مجلدات ومختصر الامام الحافظ زكي الدين عبد العظيم
 ابن عبد القوي المنذرى المتوفى سنة ٦٥٦ ست وخمسين وسقانة وشرح هذا المختصر لعثمان بن عبد الملك
 الكردي المصري المتوفى سنة ٧٢٨ ثمان وثلاثين وسبعمئة وشرحه أيضا لمحمد بن أحمد الاستنوي
 المتوفى سنة ٧٦٨ ثمان وستين وسبعمئة وعلى مسلم كتاب لمحمد بن أحمد بن عباد الخلال الحنفى المتوفى
 سنة ٦٥٤ اثنين وخمسين وسقانة وأسماء رجاله لابي بكر أحمد بن علي الاصمباني المتوفى سنة ٧٩٦ تسع
 وسبعين ومائتين (جامع الصحيح) للامام الحافظ أبي عيسى محمد بن عيسى الترمذي المتوفى سنة ٢٧٩

تسع وسبعين ومائتين وهو ثالث الكتب الستة في الحديث نقل عن الترمذي انه قال صنفت هذا الكتاب فعرضته على علماء الحجاز والعراق وخراسان فرضوا به ومن كان في يده فكأنما النبي في يده يتكلم وقد اشتهر بالنسبة الى مؤلفه فيقال جامع الترمذي ويقال له السنن أيضا والاول أكثره شروح منها شرح الحافظ أبي بكر محمد بن عبد الله الاشيلي المعروف بابن العربي المالكي المتوفى سنة ست وأربعين وخمسمائة بمائة عارضة الاحوذى في شرح الترمذي وشرح الحافظ أبي الفتح محمد بن محمد بن سيد الناس العمري الشافعي المتوفى سنة ثمان وأربع وثلاثين وسبع مائة بلغ فيه الى دون ثلثي الجامع في نحو عشر مجلدات ولم يتم ولو اقتصرت على فن الحديث لكان تمامه كمال الحافظ زين الدين عبد الرحيم بن حسين العراقي المتوفى سنة ثمان وست وثمانمائة وشرح زوائده على الصحيحين وأبي داود لسراج الدين عمر بن علي بن الملقن المتوفى سنة ثمان وأربع وثمانمائة ومنها شرح سراج الدين عمر بن رسلان البلقيني الشافعي المتوفى سنة ثمان وخمس وثمانمائة كتب منه قطعة ولم يكمله وسماه العرف الشاذلي على جامع الترمذي وشرح زين الدين عبد الرحمن بن أحمد بن القتيب الحنبلي المتوفى سنة وهو في نحو عشرين مجلدا وقد احترق في القننة وشرح جلال الدين السيوطي بمائة وثمانين المجلدات على جامع الترمذي وشرح الحافظ زين الدين عبد الرحمن بن أحمد بن رجب الحنبلي المتوفى سنة ثمان وخمس وسبع مائة وشرح الشيخ أبي الحسن بن عبد الهادي السندي المدني المتوفى سنة ثمان وتسع وثلاثين ومائة وألف بالحرم النبوي وهو شرح لطيف بالقول وله مختصرات منها مختصر الجامع لجم الدين محمد بن عقيل الباسي الشافعي المتوفى سنة ثمان وتسع وعشرين وسبع مائة ومختصر الجامع أيضا للشيخ الدين سليمان بن عبد القوي الطوفي الحنبلي المتوفى سنة ثمان وتسع وسبع مائة ومائة حديث منقاة منه عوالي الحافظ صلاح الدين خليل بن كيكلي العلامي (جامع الصغار) وهو اسم أحكام الصغار الذي سبق ذكره في الاقدم (الجامع الصغير) في حديث البشير النذير) للشيخ الحافظ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي المتوفى سنة ثمان وتسع وعشرين وتسعمائة وهو مجلدان من كتاب جمع الجوامع مرتب على الحروف ذكر فيه انه اقتصرت على الاحاديث الوجيزة وبالغ في تحصيل التخرج ومائة عارضة وضعه أو كذاب ففاق بذلك الكتب المؤلفة في هذا النوع واشتهر وهذه رموز خ للبخاري م لم يلق لها د لابي داود ن للترمذي ن للنسائي د لابن ماجه ع لهؤلاء الاربعة ٣ لهم الابن ماجه ح لاحد في مسنده هم لابنه في زوائده ك الحاكم فان كان في مسنده أطلق والاينه خ للبخاري في الادب تخ له في التاريخ ح لابن جبان في صحيحه ط للطبراني في الكبير طس ل في الاوسط طس له في الصغير ص لسعيد بن منصور في سننه ش لابن أبي شيبة ع لعيد الرزاق في الجامع ع لابي يعلى في مسنده ق لدارقطني فان كان في سننه أطلق والاينه فر لادبلي في مسند الفردوس حل لابي نعيم في الحلية هب للبيهقي في شعب اليمان حق له في السنن عد لابن عدي في الكامل عني للعقيلي في الضعفاء خط للخطيب فان كان في التاريخ أطلق والاينه وذكر في آخره انه فرغ من تأليفه في ١٨ ثاني عشرة ربيع الاول سنة ثمان وتسعمائة وبعثه أو رده في الاحاديث الضعيفة والمذخولة ثم ذيل في مجلد آخر وسماه زيادة الجامع الصغير رموز ك رموز ترتيبه ك ترتيبه وحجمه ك حجمه وللأمل شروح منها شرح الشيخ نعم الدين محمد بن العلقمي الشافعي تلخيص المصنف المتوفى سنة ثمان وتسع وعشرين وتسعمائة وهو شرح بالقول في مجلدات وسماه الكوكب المنير لكنه ترك احاديث بلا شرح لكونه غير محتاجة اليه قال حبت أقول شيئا فرادى المصنف وحيث أقول في الحديث علامة الصحة أو الحسن فمن تعجب المؤلف بر من صورته صح أوج يحظه وحيث أقول وكتبا فالمراد بهما السيد الشريف يوسف الاندلسي وابن مفلحاي وشرح الشيخ شهاب الدين أبي العباس أحمد بن محمد

المتبولى الشافعى المتوفى سنة وسماه بالاستدوال النصير على الجامع الصغير أوله الحمد لله شارح
 مدور أهل السنة الخ ذكره أن ابن العلقمى أطال فيما يحتاج اليه واختصر فيما يحتاج بل ترك
 أحاديث فشرحها مفصلا وقدم مقدمة في أصول الحديث في مجلد وشرح الشيخ شمس الدين محمد
 المدعو بعبد الرؤف المناوى الشافعى المتوفى سنة ثلثين وألف تقريباً شرح أوله بالقول كان
 الله لعمري فاستحسنه المغاربة فالتسوامنه أن يميزه فاستأنف العدل وصف شرحاً كبيراً بمزجها
 في مجلدات وسماه فيض القدير أوله الحمد لله الذى جعل الإنسان هو الجامع الصغير الخ قال ويلين
 أن يذهب بالبدر المنير وذكر أن مراده من القاضي هو البضاوى ومن العراق هو الزين ومن جدى
 هو القاضي يحيى المناوى ثم اختصره بعضهم وسماه التيسير أوله الحمد لله الذى علمنا من تأويل
 الأحاديث الخ وللشيخ العلامة على بن حسام الدين الهندى الشهير بالمتوفى سنة ٩٧٧ سيع
 وسبعين وتسعمائة تقريباً مراتب الاصل والذيل معاً على أبواب وفصول ثم رتب الكتب على
 الحروف بجامع الأصول سماه منهاج العمال في سنن الأقوال أوله الحمد لله الذى ميز الإنسان بقرينة
 مستقيمة الخ وله ترتيب الجامع الكبير يعنى جمع الجوامع وسأنى وشرح مولانا نور الدين على القارى
 نزيل مكة المكرمة (الجامع الصغير القروى) للإمام المجتهد محمد بن الحسن الشيبانى الحنفى المتوفى
 سنة ٨٧٧ سيع وثمانين ومائة وهو كتاب قديم مبارك مشتمل على ألف وخمسمائة واثنين وثلاثين مسألة
 كما قال البردوى وذكر الاختلاف في مائة وسبعين مسألة ولم يذكر القياس والاستحسان
 الا في مسنتين والمشايخ يعظمونه حتى قالوا لا يصلح المرء للفتوى ولا القضاء الا اذا علم مسأله قال
 الامام شمس الأئمة أبو بكر محمد بن أحمد بن أبي بكر سهل السرخسى الحنفى المتوفى سنة ٩٧٧ سيعين
 وأربع مائة في شرحه الجامع الصغير وكان سبب تأليف محمد انه لما فرغ من تأليف الكتب طلب منه
 أبو يوسف أن يؤلف كتاباً يجمع فيه ما حفظ عنه فحاروا له عن أبي حنيفة فجمع ثم عرضه عليه فقال
 نعماً حفظ عن أبي عبد الله الا انه أخطأ في ثلاث مسائل فقال محمد أنا ما أخطأت ولا كنت نسب
 الرواية وذكر على القسنى أن أبا يوسف مع جلالة قدره كان لا يفارق هذا الكتاب في حضر ولا سفر
 وكان على الرازى يقول من فهم هذا الكتاب فهو أنهم أصحابنا ومن حفظه كان أحفظ أصحابنا وإن
 المتقدمين من مشايخنا كانوا لا يقلدون أحد القضاء حتى يمتحنونه فان حفظه قلده القضاء
 والأمر به بالحفظ وكان شيخنا يقول إن أكثر مسأله مذكورة في المبسوط وهذا لأن مسائل هذا
 الكتاب تنقسم ثلاثة أقسام قسم لا يوجد لها رواية الا ههنا وقسم يوجد ذكرها في الكتب ولكن
 لم ينس فيها أن الجواب قول أبي حنيفة أم غيره وقد نص ههنا في جواب كل فصل على قول أبي
 حنيفة رحمه الله تعالى وقسم ذكرها أعادها هنا بلفظ آخر واستفيد من تغير اللفظ فائدة لم تكن
 مستفادة باللفظ المذكور في الكتب قال ومراده بالقسم الثالث ما ذكره الفقيه أبو جعفر الهندواى
 في مصنف سماه كشف الغوامض انتهى وقال الشيخ الامام الحسن بن منصور الاوزجندى
 الفرغانى الحنفى المشهور بخاصية كان المتوفى سنة ٩٩٤ سيعين وخمسمائة في شرحه الجامع
 الصغير واختلصوا في مصنفه قال بعضهم من تأليف أبي يوسف ومحمد وقال بعضهم هو من تأليف محمد
 فانه حين فرغ من تصنيف المبسوط أمره أبو يوسف أن يصنف كتاباً ويرى عنه فصنف ولم يرب
 مسائله وانما رتبته أبو عبد الله الحسن بن أحمد الزعفرانى الفقيه الحنفى المتوفى سنة ٩٧٧ سيعين
 وله شرح كثيرة منها شرح الامام أبي جعفر أحمد بن محمد المناوى المتوفى سنة ٩٧٧ سيعين
 وعشرين وثلثمائة وشرح الامام أبي بكر أحمد بن على المعروف بالخاص الرازى المتوفى سنة ٣٧٧
 سبعين وثلثمائة وشرح أبي عمرو أحمد بن محمد الطبرى المتوفى سنة ٩٧٧ سيعين وثلثمائة وشرح
 الامام أبي بكر أحمد بن على المعروف بالظهر البلى المتوفى سنة ٩٧٧ سيعين وثلثمائة وشرح

الامام حسين بن محمد المعروف بالنجم المتوفى سنة ثمان وخمسة مائة تقريباً بجمعة المصكرمة
 وشرح صدر القضاة وشرح تاج الدين عبد النصارى لقصص الكردى المتوفى سنة ثمان
 وستين وخمسة مائة تخفيفه نحو شرح الجامع الكبير يذكر لكل باب أملاً ثم يخرج عليه المسائل وشرح
 الامام ظاهر الدين أحمد بن اسماعيل القزوينى الحنفى وشرح قوام الدين أحمد بن عبد الرشيد
 البصارى وشرح محمد بن علي المعروف ببعدك الجرجاني المتوفى سنة ثمان وسبع وأربعين وثلثمائة
 وشرح القاضي معبود بن حسين البردي المتوفى سنة ثمان وأربعين وسبع وخمسة مائة سماء التقسيم
 والتشجير في شرح الجامع الصغير وشرح الامام أبي الأثر الخجندی المتوفى سنة ثمان وخمسة مائة تقريباً
 وهو على ترتيب الزعفراني وشرح المرتب أيضاً لابي القاسم علي بن بندار الرازي الحنفى وشرح
 حفيد أبي سعيد طهر بن حسن اليزدي وهو في مجلد بن سماء التهذيب فرغ من تأليفه في جمادى
 الاولى سنة تسع وخمسين وخمسة مائة وشرح أبي محمد بن الطدى المصرى وشرح جمال الدين
 عبد الله بن يوسف المعروف بابن هشام النحوى المتوفى سنة ثلاث وستين وسبع وخمسة مائة وشرح
 الامام فخر الاسلام علي بن محمد البرزوى المتوفى سنة ثمان وعشرين وأربعين وأربعين وأربعين
 في جمادى الآخرة سنة ثمان وسبع وسبعين وأربعين وأربعين وأربعين وأربعين وأربعين وأربعين
 الجارى المتوفى سنة ثمان وعشرين وخمسة مائة أوله الحمد لله الموجود بذاته الخ وشرح الامام أبي
 الليث نصر بن محمد السمرقندى الفقيه المتوفى سنة ثلاث وسبعين وثلثمائة ذكره ابن الملك في شرح
 الجمع وترتيب الجامع الصغير للامام القاضي أبي طاهر محمد بن محمد الدباس البغدادي ثم ان القاضي
 أحمد بن عبد الله بن محمود تلمذه كتبه عنه ببغداد في داره وقرأه عليه في شهر ربيع الثاني وعشرين
 وثلثمائة وعلى هذا المرتب كتاب الصدر الشهيد حسام الدين عمر بن عبد العزيز بن مازة المتوفى شهيداً
 سنة ست وثلاثين وخمسة مائة أوله الحمد لله رب العالمين الخ ذكر ان مسائل هذا الكتاب من أهمات
 مسائل أصحابنا قال بعض اخوانه ان يذكر كل مسألة من مسائله على الترتيب الذي رتبته القاضي
 أبو طاهر فأجاب فذكر بحدف الزوائد وهو المعروف بجامع الصدر الشهيد ثم سأل من لم يكفه هذا أن
 يزيد فيه الروايات والاحاديث وشأن المعاني فأجاب ولا يجرى محمد بن أحمد بن عمر فوافد الجامع
 الصغير الصدر الشهيد كتبها مينا ما منهم من مبانها وموضعها ما استجتم من معانيها أوله حامداً
 لله تعالى على بلوغ نعماته الخ وعلى جامع الصدر شروح أيضاً نشرح الشيخ زيار الدين عمر بن
 عبد الكريم الورسكى المتوفى سنة أربع وتسعين وخمسة مائة وشرح الامام أبي نصر أحمد بن
 منصور الاسيحي المتوفى تقريباً سنة ثمان وخمسة مائة وشرح الشيخ علاء الدين علي السمرقندى
 ومرتب للشيخ الامام أبي المعين ميمون بن محمد النسفى المتوفى سنة ثمان وخمسة مائة وللإمام صدر
 الاسلام أبي اليسر البرزوى المتوفى سنة ثلاث وتسعين وأربعين وأربعين وأربعين وأربعين وأربعين
 والامام أبي جعفر الهندوانى والقاضى ظاهر الدين ولا ي الفضل الكرماني وشرح الشيخ جمال الدين
 محمود بن عبد السيد الحضرى الحنفى المتوفى سنة ثمان وست وثلاثين وسفمائة ومنها مرتبة أبي الحسن
 محمد بن الحسين بن دلال الكرخى المتوفى سنة أربعين وثلثمائة ومرتب أبي سعيد عبد الرحمن
 ابن محمد الترمزى المتوفى سنة أربع وسبعين وثلثمائة ومرتب أبي عبد الله محمد بن عيسى بن عبد الله
 المعروف بابن أبي موسى المتوفى سنة أربع وثلاثين وثلثمائة وفي الحقائق ان لصاحب المحيط
 وللإمام المحبوبي وللأفطس جوامع مرتبة أيضاً وأكثر هذه الشروح المذكورة نصرة فالت على
 الأصل بنوع من تغيير أو ترتيب أو زيادة كما هو دأب القدماء في شروهم وللجامع الصغير منظومات
 منها نظم الشيخ الامام شمس الدين أحمد بن محمد بن أحمد القسطل الجارى المتوفى سنة سبع وخمسين
 وسفمائة ونظم الشيخ الامام نجم الدين أبي حصن عمر بن محمد الندى المتوفى سنة سبع وثلاثين

وخسمائة أوله الحمد لله القديم الباري الخ ذكر في أوله قصيدة رائية في العقائد إلى إحدى وعشرين بيتاً
 و نظم محمد بن محمد الصباوي المتوفى تقريباً ثلاثمائة وعشرين وسبع مائة ونظم الشيخ بدر الدين أبي
 نصر محمود بن أبي بكر القزويني سماعاً لمعه البدر أتمه في جمادى الآخرة سنة ثمان مائة سبع عشرة وسقانة
 أوله الحمد لله مزيكى الشمس والقمر الخ وشرح هذا المنظوم اعلاء الدين محمد بن عبد الرحمن الخنجدي
 أوله الحمد لله الذي تفرد بالبقاء والقدم الخ سماء ضوء الأمانة (الجامع الصغير في فروع الحساب) الخ
 القاضي أبي يعلى محمد بن الحسين بن محمد بن خلف البغدادى المتوفى سنة ثمان مائة وخمسين وأربعمائة
 (الجامع الصغير في النحو) لجمال الدين عبد الله بن يوسف بن هشام الصولي المتوفى سنة ثمان مائة وثلاث
 وستين وسبع مائة وعليه شرح عظيم مفيد للشيخ الأديب اسماعيل بن إبراهيم العلوي الزبيدي
 في مجلدين (الجامع الصغير في النحو أيضاً) للشيخ شمس الدين محمد بن أشرف السكلاقي تشديد اللام وهو
 مختصر مرتب على مقدمة وعشرة أبواب وخاتمة أوله الحمد لله الملك القدوس الخ ذكره بدأ في محرم
 سنة ثمان مائة اثنين وسبعين وسبع مائة وأتمه في أربع وعشرين بيتاً (الجامع الصغير في الحديث) للإمام أبي
 عبد الله محمد بن اسماعيل البخاري المتوفى سنة ثمان مائة وخمسين ومائتين ورويه عنه عبد الله بن محمد
 الأشقر وهو من فصائفه الموجودة ذكره ابن حجر (الجامع الصغير في أحكام النجوم) لمحيي الدين أبي
 التكر المقري (جامع العبر) (جامع العلم) لابن عبد البر (جامع العلوم والحكم) في شرح أربعين
 حديثاً من جوامع الكلام وهو من شروح الأربعين النووية سبق ذكره (جامع العلوم) لابن شبيب
 الحراني الحنبلي فجم الدين أحمد بن جدان بن شبيب المتوفى سنة ثمان مائة وخمسين وسقانة جامع
 العلوم) فارسي للإمام فخر الدين محمد بن عمر الرازي المتوفى سنة ثمان مائة وسقانة وهو مجلد متوسط
 مشتمل على أربعين عملاً أوله الحمد لله الذي أنشأنا بتصرفه الخ ألفه للسلطان علاء الدين نكش الخوارزمي
 وهو كتاب مفيد جداً (جامع العلوم) فارسي للسيد جلال الدين البخاري أوله حمد وسباس حضرت
 مقدس بادشاهي را (جامع الغرض في حفظ الصحة ودفع المرض) لأمين الدولة والدين أبي الفرج
 يعقوب بن اسحاق الحكيم المعروف بابن القف المسيحي الكركي من نصارى كركم المطبوع في سنة ثمان مائة
 خمس وعشرين وسقانة أوله الحمد لله مقدس الصفات الخ وهو مختصر مشتمل على ستين فصلاً (جامع
 الفتاوى) للسيد الامام ناصر الدين أبي القاسم محمد بن يوسف السمرقندي الحنفي المتوفى سنة ثمان مائة
 ست وخمسين وخسمائة وهو كتاب مفيد معتبر (جامع الفتاوى) للشيخ قرق أصره المجلدي الحنفي
 المتوفى سنة ثمان مائة وعشرين تقريباً وهو مختصر أوله الحمد لله على ما أتم من علم الشرائع الخ ذكر
 فيه أنه استقصى المهمات من المنية والفنية والغنية وجامع القصول والبرازي والواقعات والابصاح
 وقاضيان وغير ذلك لكنه ليس كسجه في الاعتبار ومنقبة المسمى بقصه الاحباب للشيخ عبد المجيد
 ابن نصح أوله الحمد لله الذي أتم علينا الخ وهو على عشرة أبواب في كل منها عشرة فصول وكل منها
 مشتمل على عشرة مسائل فرغ من تأليفه في جمادى الآخرة سنة ثمان مائة وسبع وخمسين وتسعمائة
 (جامع الفرس في اللغة) مختصر مفسر بالركبة لمصطفى بن محمد بن يوسف الاثري كوفي وهو على ثلاثة
 أقسام الأول في الاسماء الثاني في المصادر الثالث في القواعد أوله الحمد لله الذي أبرز بالعلم بهجة
 رياض الشرع الخ (جامع الفروع) وهو المشهور بفروع ابن الحداد يأتي في الفاء (جامع الفصول
 في الفروع) لمجلد للشيخ بدر الدين محمود بن اسماعيل الشهير بابن قاضي سامرة الحنفي المتوفى سنة ثمان مائة
 ثلاث وعشرين وتسعمائة وهو كتاب مشهور متداول في أيدي الحكماء والفقيين لكونه في
 المعاملات خاصة جمع فيه بين فصول العمادى وفصول الاستروتنى وأحاط وأجاد أوله الحمد لله الذي
 جعل شأن الشريعة الخ ذكر فيه أنه جمع بينهما ولم يترك شيئاً من مسائلهما عدا الاما تكرر منهما وترك
 الفرائض العمادى لفتى عنه بالمراسم يعني الفرائض لسراج الدين السجاوذي وأوجز عبارتهما

وضم اليها ما تيسر له من الخلاصة والكافي ولطائف الاشارات وغيرها وأثبت ما سخر له من التكت
والفوائد وجعله أربعين فصلا فصار حجمه قريبا من ربع حجمهما وحصل به الفنية عن الاصليين وذكر انه
شرع في تأليفه في جمادى الاولى من شهر سنة ثمان مائة اثني عشرة وثمانمائة وخمسة في صفر سنة ثمان مائة
أربع عشرة وثمانمائة وله فيه أسئلة واعتراضات على الفقهها أجاب عنها صاحب مشغل الاحكام
كما ذكره في أول تأليفه المسمى بفرائد اللآلئ وأجاب أيضا الشيخ سليمان بن علي القرطبي المتوفى
سنة ٩٢٥ أربع وعشرين وتسعمائة وعدة الاجوبة ثلثمائة وعشرون جوابا وكذا الفقيه العلامة زين
الدين ابراهيم بن نجيم المصري المتوفى سنة ثمان مائة وستين وتسعمائة في تعليقه عليه ورتب المولى محمد بن
أحمد المعروف بشانجي زاده المتوفى سنة ثمان مائة احدى وثلاثين وألف مسائله وتصرف فيه بزيادة
ونقص وارباع ونقص وسماه نور العين في اصلاح جامع الفصولين أوله الحمد لله على والي عوالي نواله
الحمد ذكرانه لما ابتلى بالقضاء وحده أنفع الكتب وأجمع لمسائل الدعاوى غير انه مشغل على التكرار
والاطناب يذكر غير المهم مع ما فيه من الخلط والخلط خصوصاً في فصل دعاوى الخارج وذو اليد
فهذه عن المكرر والحشو وغير ترتيبه فقدم وأخر وزاد في أكثر المواضع مسائل وميز أسامى المتقول
عنه بالجرة ولم يرز للفرق بين الزيادة والاصل وأجاب بما لاح له عن اعتراضه على السلف وبذل
ما ذكره في فصل ألقاظ الكفر اقله مسائله وكون ترتيبه على غير صواب رسالة لطيفة كان قد حررها
سابقا مذيلة بأصول عقائد أهل السنة فأوردتها في الفصل الاربعين وهو آخر الفصول مشغلا على
مقدمة وعشرة أبواب وخاتمة هذا والاصل هو المتداول مع ما فيه من الخلط والزلل (جامع الفضائل
وقامع الزائل) مختصر للشيخ الفاضل القدوة الشهير بمحمود افندي الاسكندري المتوفى سنة ثمان مائة
ثمان وثلاثين وألف أوله الحمد لله الذي خلق الانسان في أحسن تقويم الخ رتب على ثلاثة أبواب
الازل في أحوال العامة والفضائل المهمة الثاني في أخلاق النفس وطريق اصلاحها الثالث
في كيفية السلوك والمعارف الالهية (جامع الفقه المعروف بالفتاوى العنانية) لابي نصر أحمد بن
محمد الغتابي البجلي الحنفي المتوفى سنة ثمان مائة وستين وثمانين وهو كبير في أربع مجلدات (جامع
الفقه في فروع الشافعية) للشيخ محمد بن أحمد الكاظمي المعروف بابن الحداد المتوفى سنة ثمان مائة
وأربعين وثلثمائة (جامع الفنون) لابن شبيب الحراني الحنبلي وقاله جامع العلوم المأذونه
أيضا (جامع الفوائد) فارسي ليوسف بن محمد الطيب المشهور بوسني أوله حمدنا محمد وحكي راكم
الخ وهو مشغل على شرح علاج الامراض (الجامع الكبير في الفروع) للانام المجهتد أبي عبد الله
محمد بن الحسن الشيباني الحنفي المتوفى سنة ثمان مائة سبع وثمانين ومائة قال الشيخ أكل الدين هو كاسمه
جلال مسائل الفقه جامع كبير قد اشتمل على عيون الروايات ومتمون الدرايات بحيث كاد أن يكون
معجزا واتمام لطائف الفقه مخبراً شهد بذلك بعد انقضاء العمر فيه راووه ولا يكاد يلزم شيء من ذلك عاده
ولذلك امتدت أعناق ذوي التحقيق نحو تحقيقه واشتدت رغبتهم في الاعناء بحمل لفظه وتعليقه
وكتبوا له شروحا وجملاوه ميّنا مشروحا انتهى منها شرح الفقيه أبي الليث نصر بن أحمد المرقندي
الحنفي المتوفى سنة ثمان مائة ثلاث وسبعين وثلثمائة وشرح نحر الاسلام على بن محمد البرزوي المتوفى
سنة ثمان مائة اثنين وثمانين وأربعمائة وشرح القاضي أبي زيد عبيد الله بن عمر الدبوسي المتوفى سنة ثمان مائة
اثنين وثلاثين وأربعمائة وشرح الامام برهان الدين محمود بن أحمد صاحب المحيط وشرح شمس
الائمة محمد بن عبد العزيز بن أحمد الحلواني المتوفى سنة ثمان مائة تسع وأربعين وأربعمائة وشرح شمس
الائمة محمد بن أحمد بن أبي سهل السرخسي المتوفى سنة ثمان مائة ثلاث وثمانين وأربعمائة وشرح محمد بن
علي الشهير بابن عبد الله الجرجاني المتوفى سنة ثمان مائة سبع وأربعين وثلثمائة وشرح السيد الامام جمال
الدين محمود بن أحمد البجلي المعروف بالحضري المتوفى سنة ثمان مائة ست وثلاثين وسفائة أحدهما

مختصره الذي زاد فيه على ما في الجامع العالمي زهاء ألف وستمائة وثلاثين من المسائل وكثير من
القواعد الحسابية وهو في مجلدين أوله الحمد لله شارع الاحكام الخ بالغ في الايضاح بالنظائر والشواهد
واراد الفروق وتصبح الحسابات بأوجز العبارات تسهلا للفظ وثانها المطول الذي بلغ في الجمع
والتحقيق الغاية وهو المسمى بالتحرير في شرح الجامع الكبير وهو في ثمان مجلدات ألفه حين قرأ عليه
الملك المعظم عيسى بن أبي بكر الابوي صاحب الشام المتوفى سنة ثمانمائة وأربع وعشرين وستائة وللملك
المعظم المزبور شرح الجامع الكبير أيضا وكان عادة أن يعطى مائة دينار لمن يحفظ الجامع الكبير وخمسين
دينارا لمن يحفظ الجامع الصغير ومنها شرح الامام أبي نصر أحمد بن محمد بن عمر العتابي البصري المتوفى
سنة ثمان مائة وخمسة وألفه الحمد لله الذي كفل من فوكل عليه الخ وله الجامع الكبير أيضا ومنها
شرح الامام أبي بكر أحمد بن علي المعروف بالخصاص الرازي المتوفى سنة ثمان مائة وسبعين وثلثمائة وشرح
الامام اختار الدين عبد المطلب بن الفضل الهاشمي الحلبي المتوفى سنة ثمان مائة وست عشرة وستائة وهو
شرح مزوج وسط أوله الحمد لله الذي نور قلوب العلماء بمصابيح الحكم الخ وشرح الامام أبي جعفر
أحمد بن محمد الطحاوي المتوفى سنة ثمان مائة إحدى وسبعين وثلثمائة وشرح أبي عمر وأحمد بن محمد
الطبري الحنفي المتوفى سنة ثمان مائة أربعين وثلثمائة وشرح أبي عبد الله محمد بن يحيى الجرجاني الفقيه
المتوفى سنة ثمان مائة وتسعين وثلثمائة وشرح القاضي أبي حازم عبد الجيد بن عبد العزيز المتوفى
سنة ثمان مائة وتسعين ومائتين وشرح شيخ الاسلام أبي بكر أحمد بن منصور الاسيماي المتوفى
سنة ثمان مائة وخمسمائة تقريبا قلت قال التي رأيت بخط بعضهم ان وفاته بعد الثمانين وأربعمائة انتهى
وشرح الامام أبي بكر محمد بن حسين المعروف بجواهر زاده البخاري المتوفى سنة ثمان مائة ثلاث وثمانين
وأربعمائة وشرح الامام حسين بن يحيى الزندوبسي وشرح الامام علاء الدين العالم السمرقندي
أوله الحمد لله على أنه ونعم مائة الخ وهو في مجلدات وشرح الامام غفر الدين حسين بن منصور
الشهر بقاضيان المتوفى سنة ثمان مائة وتسعين وخمسمائة وشرح الامام ركن الدين أبي الفضل
عبد الرحمن بن محمد الكرمانلي المتوفى سنة ثمان مائة ثلاث وأربعين وخمسمائة وشرح الامام أبي بكر الزاهد
البطني وشرح الامام برهان الدين علي بن أبي بكر بن عبد الجليل المرغنياني المتوفى سنة ثمان مائة ثلاث
وتسعين وخمسمائة وشرح القاضي محمد بن الحسين الارساندي المتوفى سنة ثمان مائة اثني عشرة
وخمسمائة وشرح الصدر الشهيد حسام الدين عمر بن عبد العزيز بن مازة المتوفى شهيد سنة ثمان مائة
ست وثلاثين وخمسمائة وله تلخيصه وتلخص الجامع الكبير أيضا لكال الدين محمد بن عباد الخ لاطي
المتوفى سنة ثمان مائة وتسعين وستمائة وقد سبق مع شروحه ومنها شرح أبي المظفر يوسف بن
قزوغلي المعروف ببسط ابن الجوزي الحنفي المتوفى سنة ثمان مائة أربع وخمسين وستائة وشرح أبي عمرو
عثمان بن ابراهيم الماردني المتوفى سنة ثمان مائة إحدى وثلاثين وسبع مائة وهو كبير في عدة مجلدات
وشرح الامام رضي الدين ابراهيم بن سليمان الخوري المنطقي الرومي المتوفى سنة ثمان مائة اثنين وثلاثين
وسبع مائة وهو في ست مجلدات وشرح أبي العباس أحمد بن مسعود القنوي وهو في أربع مجلدات
سماء التقرير ولم يكمل تبينه ثم كله ولده أبو الحسن محمود المتوفى سنة ثمان مائة إحدى وسبعين
وسبع مائة وشرح تاج الدين أحمد بن ابراهيم المعروف بابن البرهان الحلبي المتوفى سنة ثمان مائة
وثلاثين وسبع مائة وشرح غفر الدين عثمان بن علي بن يوسف الزبطي المتوفى سنة ثمان مائة ثلاث وأربعين
وسبع مائة وشرح تاج الدين علي بن سنجر بن البالد البغدادی المتوفى في حدود سنة ثمان مائة سبع مائة
أو ثمان مائة إحدى وستين وستمائة انتهى ذكره التي وشرح ناصر الدين محمد بن أحمد بن عبد العزيز
المعروف بابن الربو الدمشقي الحنفي المتوفى سنة ثمان مائة أربع وستين وسبع مائة سماء الدر النظيم المنير
في حل اشكال الجامع الكبير وشرح أبي عبد الله محمد بن عيسى المعروف بابن أبي موسى المتوفى

٢٢٧ سنة سبع وثلاثين وثلاثمائة وشرح ظهر الدين الاسمر ابادي وشرح القاضي مراح الدين عمر
 ابن اسحاق الهندي المتوفى ٧٧٣ سنة ثلاث وسبعين وسبعمائة ولم يكمله وشرح عبد الحميد العراقي
 وشرح الامام المسعودي وشرح الصدر مجد الدين وشرح الامام أبو عبد الله بن النسي وشرح
 الامام علي القمي وللجامع الكبير منظومات منها نظم أحمد بن أبي المؤيد المجودي النسي أوله الحمد لله
 الذي أنزل الكتاب الخ ذكر فيه أنه نظم أوله الحمد للنظم أسامافاً حكمه ثم في عليه الترتيب لخص للنظم
 نسخة وطرح الترويض في كل باب قصيدة وأتمه في محرم سنة ٥١٥ خمس عشرة وخمسمائة وعدد أبياته
 خمسة آلاف وخمسمائة وخمسة وخمسون بيتاً وشرح هذا المنظوم للشيخ الامام أبي القاسم محمود بن
 عبيد الله بن صاعد الحارثي المتوفى سنة ٥١٦ وستة وستين وخمسمائة وسماه فهم التحرير ومنها نظم أحمد بن عثمان
 ابن ابراهيم الصبيح الترمكاني المتوفى سنة ٧٤٤ سنة أربع وأربعين وسبعمائة قلت قال التقي في طبقاته له
 شرح الجامع الكبير انتهى ونظم أبي الحسن علي بن خليل الدمشقي المتوفى سنة ٦١٥ سنة إحدى وخمسين
 وستة (الجامع الكبير في فروع الحنفية أيضاً) لأبي الحسن عبيد الله بن حسين الكرخي الحنفي
 المتوفى سنة ٦١٥ سنة أربعين وثلاثمائة ذكره في مختصره وقال من أراد مجاوزة ما في هذا الكتاب يعني
 المختصر فليطرق في الجامع الصغير الذي ألفناه وان أراد أكثر من ذلك فالكبير يستغنى عن ذلك كله ثم إن
 الجامع الكبير لا يحتاجاً متعدد وقد عده صاحب الحقائق وقال منها الجامع الكبير لفخر الاسلام على
 البردوي وللإمام قطب الدين أبي الحسن علي بن محمد الاسيحي والشيخ الاسلام علاء الدين السمرقندي
 وللصدر الحميد وفخر الدين قاضيجان والعلاني انتهى والظاهر أن لهم مصنفات بذلك الاسم كالأبي
 الحسن الكرخي غير الترويض المذكور في جامع محمد بن الحسن ومنها الجامع الكبير في الفتاوى للإمام
 ناصر الدين أبي القاسم محمد بن يوسف السمرقندي المتوفى سنة ٥٥٦ سنة ست وخمسين وخمسمائة ذكره في آخر
 الملتقط وقال تمامه في جنادي الاولى سنة ٥٤٨ سنة ثمان وأربعين وخمسمائة ولمحمد بن محمد القسباوي
 الحنفي المتوفى بربيع سنة ٧٤٢ سنة ثلاثين وسبعمائة ولأبي عبد الله محمد بن عيسى بن أبي موسى المتوفى
 سنة ٢٢٤ سنة أربع وثلاثين وثلاثمائة (الجامع الكبير في فروع الحنابلة) للقباضي أبي يعلى المذكور
 في الصغير (الجامع الكبير في الحديث) للإمام أبي عبد الله محمد بن اسماعيل البخاري المتوفى سنة ٢٥٦ سنة
 ست وخمسين ومائتين ذكره ابن طاهر (الجامع الكبير في معالم التفسير) للإمام ناصر الدين النسي
 (الجامع الكبير في التفسير) للرماني (الجامع الكبير في المنطق والطبيعي والالهي) لموفق الدين عبد
 اللطيف بن يوسف البغدادى المتوفى سنة ٢٢٩ سنة تسع وعشرين وستة مائة وهو كتاب مبسوط في نحو عشر
 مجلدات (الجامع الكبير في أخبار الأئمة) لداود بن الجراح (الجامع الكبير في علم البيان) لابن
 الأثير علي بن محمد الجزري صاحب الكامل المتوفى سنة أوله الحمد لله مبدى النعم أولاً وآخر الخ
 (الجامع الكبير في أحكام اليوم) للنصيري (جامع الكيساني في الفروع) للإمام سليمان بن سعيد
 الكيساني الحنفي رواية شمر بن الواسد وعلي بن صالح الجرجاني وأبي اسحاق الكرخي وأبي الحسن
 الكرخي (جامع المذات في الباء) لأبي نصر بن علي الكاتب الشهير بابن السمائي وهو كتاب كبير
 حسن السبك والترتيب (جامع اللطائف في أسرار العوارف) (جامع اللطائف) تركي محمود بن
 عثمان الشهير بلامعي البوسوي المتوفى سنة ٩٢٨ سنة ثمان وثلاثين وتسعمائة وهو مختصر مشتمل على
 أنواع الهزل والنجون (جامع اللغة) للسيد محمد بن السيد حسن بن السيد علي صاحب الراموز
 المتوفى سنة ٦٢٨ سنة ستين وثلاثمائة تقريباً يذكر فيه أن صحاح الجوهري مشتمل على ما لا يدخل فيه معرفة
 اللغة من الأشعار والأمثال والأنساب واختصره بعضهم ولكنه أحسن كما أن الأصل أمل فأضاف
 إليه جميع ما أهله من اللغة وألحق به غرائب من المغرب والعراق والنهاية وبسط الكلام في معنى
 الأحاديث فسماه بالجامع معناه جامع السلطان محمد خان الفاضل وكان فرغ منه من تأليفه ببلدة أدرنة

سنة أربع وخمسين وثمانمائة (جامع المبادئ والغايات في علم الميقات) للشيخ الامام الواحد
 أبي علي حسن بن علي المراكنشي المتوفى سنة وهو أعظم ما صنف في هذا الفن أوله أما بعد
 حمد الله والصلاة على محمد الخ ذكراته ربه على أربعة فنون الأول في الحساب وهو يشتمل على
 سبعة ومائتين فصلا الثاني في وضع الآلات وهو يشتمل على سبعة أقسام الثالث في العمل بالآلات
 وهو مشتمل على خمسة عشر بابا الرابع في مطارحات يحصل بها الدرية والقوة على الاستنباط وهو
 يشتمل على أربعة أبواب في كل منها مسائل على طريق الجبر والمقابلة (جامع المتون) لجامع هذا
 الكتاب أعني كشف الظنون جعت فيه نحو ثلاثين مئذ من المتون المعتبرة المشهورة المتداولة كل منها
 في فن ثم اختارت اثني عشر مئذ من مختصرات تلك المتون في مجلد آخر أصغر منه حجما وسهية مختصر
 جامع المتون وذلك نظير محبوب الجليل للفاضل على قوشجي (جامع المحاسن) لشرف الدين أبي
 العباس أحمد بن محمد بن علي الشهير بابن العطار الذي سري المتوفى سنة أربع وتسعين وسبعمائة
 جمع فيه شعره (جامع المحلى في أصول الدين) لأبي إسحاق إبراهيم بن محمد الأسفرائني الشافعي المتوفى
 سنة ثمان مائة وأربع مائة (الجامع المختصر في عنوان التواريخ وعيون السير) للشيخ تاج
 الدين علي بن أنجب بن السامعي البغدادى المتوفى سنة أربع وتسعين وسبعمائة وهو تاريخ كبير في
 نحو خمسة وعشرين مجلد بلغ فيه إلى آخر سنة ثمان مائة وخمسين وسبعمائة والذيل عليه تليذه كالدين
 عبد الرزاق بن أحمد بن محمد المحدث المؤرخ الفيلسوف البغدادى القوطى المتوفى سنة ثمان مائة
 وعشرين وسبعمائة وهو كبير في نحو ثمانين مجلد أعله للصاحب (جامع المختصر في الطب) لأحمد بن
 عبد الرحمن بن مندوبه الأصماني الطبيب المتوفى سنة وهو على عشر مقالات (جامع
 المختصرات في فروع الشافعية) للشيخ كمال الدين أحمد بن عمر بن أحمد بن مهدي النشأى الدبلى
 المصرى الشافعي المتوفى سنة سبع وخمسين وسبعمائة وله شرحه أيضا وعليه حاشية العلامة
 جلال الدين محمد بن أحمد المحلى المتوفى سنة أربع وستين وثمانمائة ومن شروحه شرح الشهاب
 أحمد بن محمد بن أحمد بن إبراهيم الباجورى الشافعي الذى ولد سنة ثمان مائة وعشرين وثمانمائة وهو شرح
 مزوج سمى بفتح الجامع ومفتاح ما أغلق على المطامع وربما يسمى مفتاح الجامع ثم اختصره وسماه
 اسنان المفتاح ذكره السخاوى وشرح العلامة شهاب الدين أحمد بن عبد الله بن محمد القلقشنذى
 الشافعي (جامع المذاهب) (جامع المسانيد واللقاب) للشيخ أبي الفرج عبد الرحمن بن علي الجوزى
 البغدادى المتوفى سنة سبع وتسعين وخمسمائة أوله الحمد لله الذى قدّم كتابنا على الكتب الخ وهو
 كتاب كبير ربه الشيخ أبو العباس أحمد بن عبد الله المعروف بالحب الطبرى ثم المكي المتوفى سنة ثمان مائة
 أربع وتسعين وسبعمائة (جامع المسانيد) للمافظ عماد الدين أبي القدا السماعلى بن عمر المعروف بابن كبير
 الدمشقى المتوفى سنة أربع وتسعين وسبعمائة وهو كتاب عظيم جمع فيه أحاديث الكتب العشرة في
 أصول الاسلام أعني السنة والمسانيد الأربعة (جامع المسانيد) للشيخ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي
 بكر السيوطى المتوفى سنة ثمان مائة وأحدى عشرة وتسبعمائة ذكره في فهرس مؤلفاته (جامع المسانيد) للشيخ
 جمال الدين القساصى ذكره الباسجى في كزار اغبيس (جامع المسائل في الفروع) لمصطفى بن ثمن
 الدين الاخرى القره حصارى الشهير بأب القناوى الحنفى المتوفى سنة ثمان وستين وتسبعمائة وهو
 كتاب كبير مرتب على أبواب الفقه الذى أخرجه أرواح العلماء من كتب القدماء الخ ذكراته
 لتقط فيه ما كثر وقوعه من مصنفات المتقدمين عربا من الدلائل لتفريعهم (جامع المستقصى
 في فضائل المسجد الأقصى) للمافظ أبي القاسم علي بن الحسن الشهير بابن عاكر الدمشقى المتوفى
 سنة سبع عشرة وخمسمائة (الجامع المصنف في شعب الایمان) للإمام أبي بكر أحمد بن
 حسين البيهقى الشافعي المتوفى سنة ثمان وخمسين وأربعمائة وهو كبير من الكتب المشهورة

مختصرات منها مختصر شمس الدين القنوي ومختصر الامام معين الدين محمد بن حويه وفيه مبيعة
وسبعون بابا ومنتهى للشيخ جلال الدين السيوطي جمع زوائد الاصل على الكتب الستة كتب منه
الثلاث فقط (جامع الضمائر والمشكلات) ويقال له المختصرات أيضا وهو من شروح مختصر القنوي
يأتي في الميم (جامع المعارف) ترك على عشرة أبواب في مناقب المشايخ والبكاء والذكر وذم الدنيا
والاواراد والصلوة وحساب الايام وأحوال الخسوف (جامع مفردات الادوية والاغذية) للشيخ
أبي عبد الله محمد التهميزي يشار المتوفى سنة وهو كتاب كبير مشهور وأوله الحمد لله الذي أقام
بلطف حكمته الخ ذكر فيه أنه أمره بجمعه الملك الصالح أسند فيه جميع الاقوال التي خالفها وهو أجل
كتب المفردات وأجمعها وسماها بالجامع لكونه جمع بين الدواء والغذاء والمراد من المفردات كل
واحد من العقاقير قبل التركيب وهذا الكتاب موضوع لبيان ماهيته وقوته ومنافعه ومضاره
وأصلاح ضرره والتعداد المستعمل من الجرم والعصارة والطبخ وبدله (جامع النطق) للشيخ
أبي إسحاق إبراهيم بن السري المعروف بالزجاج المتوفى سنة ثمانية عشرة وثلثمائة (جامع
النحو) لعبد الله بن مسلم بن قتيبة النحوي المتوفى سنة ثمانية سبع وستين ومائتين وهو كبير وصغير
(الجامع النقص في الفروع) للشيخ الامام بهاء الدين عبد الله بن عبد الرحمن المعروف بابن عقيل
المصري الشافعي المتوفى سنة ثمانية تسع وستين وسبع مائة (جامع الوقفات) للشيخ شمس
الدين محمد انوفامى الحنفي المتوفى سنة وهو مختصر مشتمل على مسائل متنوعة مثل وأجاب أوله
الحمد لله معين العاجزين الخ (الجامع لأدب الراوي والسامع) للامام الحافظ أبي بكر بن أحمد بن
علي المعروف بالخطيب البغدادي المتوفى سنة ثمانية ثلاث وستين وأربع مائة وهو مشتمل على قواعد
أصول الحديث ونوائمه (الجامع في التفسير) للامام الحافظ قوام السنة أبي القاسم اسماعيل بن
محمد الاسدي المتوفى سنة خمس وثلاثين وخمسمائة وهو تفسير مسطور في نحو ثلاثين مجلدا
(الجامع في الفروع) للامام اسماعيل بن حماد بن أبي حنيفة الصوفي الحنفي المتوفى سنة ثمانية اثنى
عشرة ومائتين وهو رواية بشر بن غياث والامام ظهير الدين الكندي وخلف بن أيوب والامام
البرغزي قال عبد القادر في الجواهر رأيت مضبوطا في الغنية بالياء آخر الحروف وفي موضع بالياء
الموحدة (جامع في الفروع) للامام أبي حامد أحمد بن بشر بن عامر المروزي الشافعي المتوفى
سنة ثمانية اثنين وستين وثلثمائة ولابي نصر محمد بن هبة الله البندنجي الشافعي المتوفى سنة ثمانية خمس
وتسعين وأربع مائة وصنف أبو الفياض محمد بن الحسين البصري ثمة للجامع أبي حامد ومما هو الا لاحق
(الجامع في القراءة العشر وقراءة الاعمش) للامام أبي الحسن علي بن محمد بن علي بن فارس المعروف
بالخياط البغدادي المتوفى سنة ثمانية خمسين وأربع مائة ولابي جعفر محمد بن جرير الطبري المتوفى
سنة ثمانية عشرة وثلثمائة كتاب حافل فيه نيف وعشرون قراءة معناه للجامع وصنف الشيخ نصر بن
عبد العزيز بن أحمد الفارسي الشيرازي المتوفى سنة ثمانية احدى وستين وأربع مائة جامع في الفروع
أضوا للشيخ كال بن فارس جامع في السبعة (جامع لعلوم الامام أحمد بن حنبل) للشيخ الامام أبي
بكر أحمد بن محمد الخلال البغدادي الحنبل المتوفى سنة ثمانية احدى عشرة وثلثمائة وهو كتاب لم يصنف
في مذهبه مثله (جامع في اللغة) لابي عبد الله محمد بن جعفر القزاز القيرواني المتوفى سنة ثمانية اثنى
عشرة وأربع مائة وهو كتاب معتبر لكنه قليل الوجود وصنف الشيخ محمد بن عبد الله الكرماني المتوفى
سنة ثمانية ثلثمائة جامع في اللغة جمع فيه ما أغفله الخليل في كتاب العين (جامع في النحو) لابي الطيب
محمد بن أحمد الوشاء النحوي المتوفى في حدود سنة ثمانية ثلثمائة وصنف الشيخ عيسى بن عوانة النحوي
النحوي المتوفى سنة ثمانية تسع وأربعين ومائة جامع فيه روى أن سيويه أخذه وبسط وحشي عليه
من كلام الخليل وغيره فصار كتابا كبيرا مشهورا بكتاب سيويه وليس هذا كتاب الا كمال فيه وفيها

يقول تليذه العبد

(نعر)

بطل الفوج **جما** كله • غير ما أحدث عيسى بن عمر
 ذالكال وهذا جامع • فهما للناس شمس وقمر

(جامع في الحديث) للإمام عبد الرزاق بن همام الصنعاني المتوفى سنة ٢٠٠ هـ إحدى عشرة ومائتين
 وللفاضل قطب الدين محمد بن علاء الدين المكي المتوفى سنة ٦٩٩ هـ تسعين وتسعمائة جمع فيه الكتب
 الستة ورتبه وهذبه وأحسن تهذيبه ولا بن وهب أبي محمد عبد الله القهري المتوفى سنة ١٩٧ هـ سبع
 وتسعين ومائة أيضا (جامع في الفرائض) لجلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي وللشيخ
 زين الدين سريجان بن محمد الملقب ثم المارديني المتوفى سنة ٧٨٨ هـ ثمان وتسعمائة (جامع
 في الخيض) للإمام أبي الربيع مختار بن محمود الزاهد الحنفي المتوفى سنة ٥٨٠ هـ ثمان وخمسين وسفانة
 (جامع في تاريخ بني سبكتكين) لأبي الفضل البيهقي (جامع في الطب) لزين الدين محمد بن أبي بكر
 المعروف بابن جماعة المتوفى سنة ٨١٩ هـ تسعين وتسعمائة (الجامع) لجعفر بن أحمد الحمادي
 المتوفى سنة ٩٦٠ هـ ستين وأربعمائة (جامع) للشيخ جمال الدين عبد الرحيم بن حسن الأسنوي
 الشافعي المتوفى سنة ٧٢٢ هـ اثنين وسبعين وسبعمائة (جامع) لأبي حفص عمر بن إسحاق البني
 وكان حيا في سنة ١٠٠٠ هـ ثلاث عشرة وسبعمائة (جامع) لمحمد بن زكريا الرازي المتوفى سنة ١٠٠٠ هـ إحدى
 عشرة وثلاثمائة (الجامع المفيد في الكشف عن أصول مسائل التوفيق والموايد) للشيخ أبي العباس أحمد
 ابن رجب المعروف بابن الجدي المتوفى سنة ٨٩٥ هـ ثمانمائة وثمانين على مقدمة وثلاث مقالات
 وخاتمة (جامعة الجواهر) أرجوزة في مطلع الكواكب النابتة من نظم الشيخ قطب الدين أبي
 الخير بن أبي السعود بن ظهيرة الشافعي المكي نظمها في سنة ٩٢٠ هـ خمس وتسعمائة في سبعة وسبعين
 بيتا (الجامعة) اسم كتاب في الجفر منسوب إلى الإمام جعفر الصادق (جاودان خرد) اسم كتاب
 للجفر منسوب إلى هوشنگ شاه وقد عزه حسن بن سهل وزير المأمون وتلخصه أيضا في تعريه وأورد
 الشيخ أبو علي بن مسكويه هذا المختص في مقدمة كتابه المسمى بآداب العرب والفرس (جاودان
 كبير) لفضل الله الطبري وهو كتاب فارسي متورأفة في مذهبه وهو مشهور ومتداول بين الطائفة
 الحروفية قلت قال العلامة بن حجر العسقلاني في تاريخه المسمى بالآباء فضل الله بن أبي محمد التبريزي
 على المتفقيين من المبتدعة كان من الخلافة ثم ابتدع الفعلة التي عرفت بالحروفية إلى خرافات كثيرة
 لا أصل لها ودعى الأمير تيمور الأعرج إلى بدعته فأراد قتله فبلغ ذلك ولده لأنه من مسجبيه فغضب
 عنقه يده فبلغ ذلك تيمور فاستدعى برأسه وجثته فأحرقهما في هذه السنة يعني سنة ٨٠٠ هـ أربع
 وثمانمائة انتهى (جاودان نامه) فارسي مختصر في التصوف لفضل الدين محمد الكاشي رتب على
 أربعة أبواب كلها في أحوال السلوك وحقائق أمور الصوفية

﴿ علم الجبر والمناسبات ﴾

وهو من فروع علم الحساب لأنه علم يعرف فيه كيفية استخراج مجهولات عديدة من معلومات
 مخصوصة على وجه مخصوص ومعنى الجبر زيادة قدر ما نقص من الجلة المعادلة بالاستثناء في الجلة
 الأخرى ليعتاد لا ومعنى المقابلة إسقاط الزائد من إحدى الجلتين للتعادل ويانه انهم اصطلموا على أن
 يجعلوا للمجهولات مراتب من نسبة تقتضي ذلك أولها العدد لأنه يتبع المطلوب المجهول
 باستفراجه من نسبة المجهول إليه ومانيها الشيء لأن كل مجهول فهو من حيث إيهامه شيء وهو أيضا
 جذر لما يلزم من تضعيفه في المرتبة الثانية وثالثها المال وهو مرجع مهم فيخرج العمل المفروض إلى
 معادلة بين مختلفين أو أكثر من هذه الأجناس فيقابلون بعضها بعض ويجبرون ما فيها من الكسر

حتى يصير صحيحاً ويؤول الى الثلاثة التي عليها مدار الجبر وهي العدد والنسبة والمال وتوضيحه ان كل عدد يضرب في نفسه يسمى بالنسبة الى حاصل ضربه في نفسه شيئاً في هذا العلم ويقرب هنالك كل مجهول يتصرف فيه شيئاً أيضاً ويسمى الحاصل من الضرب بالقياس الى العدد المذكور ما لا في العلم فان كان في أحد المتعادلين من الاجناس استثناء كما في قولنا عشرة الاشياء بعدل أربعة أشياء فالجبر رفع الاستثناء بأن يزداد مثل المستثنى على المستثنى منه فيجعل العشرة كاملة كأنه يجبر نقصانها ويزاد مثل المستثنى على عدله كزيادة النسي في المثال بعد جبر العشرة على أربعة أشياء حتى تصبح خمسة وان كان في الطرفين اجناس متماثلة فالقابلة أن تنقص الاجناس من الطرفين بعدة واحدة وقيل هي تقابل بعض الاشياء ببعض على المساوات كما في المثال المذكور اذا قوبلت العشرة بالخمسة على المساوات وسمى العلم بهذا العليين علم الجبر والقابلة لكثرة وقوعها فيه وأكثر ما انتهت المعادلة عندهم الى ست مسائل لان المعادلة بين عدد وجزء رأى شي ومال مفردة أو مركبة تجبر ستة قال ابن خلدون وقد بلغنا ان بعض أئمة العالم من أهل المشرق انهم المعادلات الى أكثر من هذه الستة وبلغها الى فوق العشرين واستخرج لها كلها أعمالاً وثيقة بيراها من هندسية انتهى قال الفاضل عمر ابن ابراهيم الخياشي ان أحد المعاني التعليمية من الرياضي هو الجبر والقابلة وفيه ما يحتاج الى أصناف من المدمات معاصرة جداً متعذر حلها اما المتقدمون فلم يصل اليانامهم كلام فيها لهم لم يقطعوا لها بعد الطلب والنظر أولم يضطر الباحث الى النظر فيها أولم يتقل الى لساننا كلامهم وأما المتأخرون فقد عن لهم تحليل المقدمة التي استعملها ارشد في الرابع من الثانية في الكثرة والاسطوانة بالجبر فتأدى الى كتاب وأموال وأعداد متعادلة فلم يتفق له حلها بعد ان أنكر فيها لما لم يجزم بأنه ممنوع حتى تبعه أبو جعفر الخازن وحلها بالانقطاع والخروطة ثم اقترب بعده جماعة من المهندسين الى عدة أصناف منها في بعضهم حل البعض انتهى قبل أول من صنف فيه الأستاذ أبو عبد الله محمد بن موسى الخوازمي وكتاب فيه معروف مشهور وصنف بعده أبو كامل شجاع بن أسلم كتابه الشامل وهو من أحسن الكتب فيه ومن أحسن شروحه شرح القرشي

﴿علم الجدل﴾

هو علم يباحث عن الطرق التي يقتدر بها على ابرام وتفنن وهو من فروع علم النظر ومبنى لعلم الخلاف مأخوذ من الجدل الذي هو أحد أجزاء مباحث المنطق لكنه خص بالعلوم الدينية ومبادئ بعضها مبنية في علم النظر وبعضها خاطية وبعضها أمور عادية وله استخدام من علم المناظرة المشهور بأدب البحث وموضوعه تلك الطرق والقرص منه تفصيل ملكة النقض والابرام وفائدة كثيرة في الاحكام العملية والعملية من جهة الالتزام على المخالفين كذلك في مفتاح العادة ولا يبعد أن يقال ان علم الجدل هو علم المناظرة لان المال منها واحد الا أن الجدل أخص منه ويؤيده كلام ابن خلدون في المقدمة حيث قال الجدل هو معرفة آداب المناظرة التي تجري بين أهل المذاهب الفقهية وغيرهم فانه لما كان باب المناظرة في الرد والقبول متعاون من الاستدلال ما يكون صواباً وما يكون خطأ فاحتاج الى وضع آداب وقواعد يعرف منه حال المستدل والمجيب ولذلك قيل انه معرفة بالقواعد من الحدود والآداب في الاستدلال التي توصل بها الى حفظ رأى أو هدمه كمن ذلك الرأي من الفقه وغيره وهي طريقتان طريقة البردوى وهي خاصة بالادلة الشرعية من النص والاجماع والاستدلال وطريقة ركن الدين العميدى وهو عامة في كل دليل يستدل به من أى علم كان والغايات فيه كثيرة واذا اعتبر بالنظر المنطوق كان في الغالب أشبه بالقياس المغالطى والموسطاى الان صور الادلة والاقبسة فيه محفوفة مراعاة بضري فيها طرق الاستدلال كما ينبئ وهذا

العبيدي هو أول من كتب فيها وذهب الطريقة اليه ووضع كتابه المسمى بالإرشاد مختصرا وتبعه من بعده من المتأخرين كالقسنبي وغيره فكثرت في الطريقة التأليف وهي لهذا العهد مهيمنة لتقص العلم في الامصار وهي مع ذلك كالية وليست ضرورية انتهى وقال المولى أبو الخير للناس فيه طرق أحسنها طريق ركن الدين العبيدي وأول من مستفقيه من الفقهاء الامام أبو بكر محمد بن علي بن اسماعيل الفخار الشافعي المتوفى سنة ثلث مئة وثلاثين وثلثمائة وعن بعض العلماء اياها الآن تشتغل بهذا الجدل الذي ظهر بعد انقراض الاكابر من العلماء فانه يبعد عن الفقه ويضيع العمر ويورث الوحشة والعداوة وهو من اشراط الساعة كذا ورد في الحديث والله در القائل (شعر)

أرى فقههاء العصر طمرا • أضاعوا العلم واشتغلوا بالمل

إذا طمروهم لم تلق منهم • سوى حرفين لم لم لانسلم

قلنا والانصاف ان الجدل لاظهار الصواب على مقتضى قوله تعالى وجادلهم بالتي هي أحسن لا بأس به وربما يتفجع به في تشديد الازهان والمنوع هو الجدل الذي يضيع الاوقات ولا يحصل منه طائل انتهى (جذاب القلوب الى طريق المحبوب) مختصر مشتمل على ثلاثين بابا فيما يقتدى به السالك وينجو من المهالك (جذوة البيان في فريدة العقيان) لابي الحسن علي بن ابراهيم البليسي الانصاري المتوفى سنة ثمان مئة احدى وسبعين وخمس مائة (جذوة المقتبس في تاريخ علماء الاندلس) للامام الحافظ أبي عبد الله محمد بن أبي نصر قنوح الازدى الحمدي المتوفى سنة ثمان مئة ثمان وعشرين وأربع مائة وهو مجلد ذكر في خطبته انه كتب من حفظه

﴿علم الجراح﴾

وهو علم يباحث عن أحوال الجراحات العارضة لبطن الانسان وكيفية برئها وعلاجها ومعرفة أنواعها وكيفية القطع ان احتيج اليها ومعرفة كيفية المراهم والضمادات وأنواعها ومعرفة الادوات اللازمة لها وهذا العلم جزء من علم الطب وقد جرد عنه بالتدوين ومنفعة عظيمة جدا وهذا العلم بالعمل اشبه منه بالعلم وفي كتاب منهاج البيان ما فيه كفاية في هذا الباب أقول الاصل فيه عدة الجراحين لابي الفرج ومن الكتب المؤلفة فيه جراح نامه تركي لابراهيم بن عبد الله الجراح ذكر فيه ان قلعة متون لما فقت وجد فيها كتابا يونانيا اسمه جندار قترجمه ورتب على ثلاثة وعشرين بابا وجراحات الرأس لبقراط (الجراحات في النحر) هي الجمل للشيخ عبد القاهر وسنأتي (الجراحات) مسائل رواها علي بن صالح الجرجاني عن محمد بن الحسن (علم جراحات) هو علم يبحث فيه عن كيفية اتخاذ الاتجرا الاشياء الثقيلة بالقوة اليسيرة ومنفعة ظاهرة وقد برهن أيدي في كتابه في هذا العلم على نقل مائة ألف برطل بقوة خمسمائة وهو من فروع علم الهندسة وبرهن الامام في آخر جامع العلوم على بعض مسائله ولم يذكر صاحب مفتاح السعادة كتابا في هذا الفن (جزء الذيل في علم الخليل) رسالة لخلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي المتوفى سنة ثمان مئة احدى عشرة وتسعمائة أولها الحمد لله خالق النهار والبلبل الخ وقد أورد هاتما في تأليفه المسمى بديوان الحيوان (جزء السلام على سيد الانام عليه الصلاة والسلام) للسيوطي المذكور وهو جزء من أجزاء الاحاديث كما سيأتي وقد صفوه بالمهمة

﴿علم الجرح والتعديل﴾

هو علم يبحث فيه عن جرح الرواة وتعديلهم بالفاظ مخصوصة وعن مراتب تلك الالفاظ وهذا العلم من فروع علم رجال الاحاديث ولم يذكره أحد من أصحاب الموضوعات مع انه فرع عظيم والكلام على الرجال جرحا وتعدلا ثابت عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم عن كثير من الصحابة والتابعين فمن

بعدهم وجوز ذلك تورعاً وصواباً لثلاثة لاطعنا في النام وكما جاز الجرح في الشهود جاز في الرواة
 والتثبت في أمر الدين أولى من التثبت في الحقوق والاموال فلهذا افترضوا على أنفسهم الكلام
 في ذلك وأول من عني بذلك من الأئمة الحفاظ شعبة بن الحجاج ثم تبعه يحيى بن سعيد قال الذهبي في ميزان
 الاعتدال أول من جمع في ذلك الامام يحيى بن سعيد القطان وتكلم فيه بعده تلامذته يحيى بن معين
 وعلي بن المديني وأحمد بن حنبل وعمر بن علي الفلانسي وأبو حنيفة زهير وعلامتهم كآبي زرعة وأبي
 حاتم والبزارى ومسلم وأبي اسحاق الجوزجاني والتسامي وابن خزيمة والترمذي والدولابي والعقيلي
 وابن عدى وأبو الفتح الأزدي والدارقطني والحاكم الـ غير ذلك أقول ومن الكتب المصنفة فيه
 كتاب الجرح والتعديل لأبي الحسن أحمد بن عبد الله الجعفي المصنف في نزيل طرابلس الغرب المتوفى
 سنة ثمان مائة وستين وماتين وكتاب الجرح والتعديل للامام الحافظ أبي محمد عبد الرحمن بن أبي
 حاتم محمد الرازي المتوفى سنة ثمان مائة وسبع وعشرين وثلاثمائة وهو كتاب كبير أثره المجد لله رب العالمين
 بجميع محامده كلها الخ ذكر فيه انه لم يجد سبيلاً الى معرفة شيء من معاني كتاب الله سبحانه وتعالى
 ولا من سنن رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم الا من جهة النقل والرواية وجب أن يميز بين العدول
 الناقلة والرواة وثقاتهم وأهل الحفظ والتب والافتان منهم وبين أهل الفضلة والوهم وسوء الحفظ
 والكذب واختراع الحديث الكاذب والكذب انتهى والكامل لابن عدى وهو أكل الكتب فيه
 وميزان الاعتدال في نقد الرجال للذهبي وهو أجمع ما جمع ولسان الميزان لابن حجر (جري الأنهر على
 ملتقى الأبحر) يأتي في الميم (جزء الأعمال) للشيخ إبراهيم بن مري الهروي

❖ (فصل) ❖

في أجزاء الاسانيد من مرويات الحفاظ أوردتها على ترتيب الحروف (جزء ابن بجيد) (جزء ابن
 بشران) هو أبو الحسين علي بن محمد بن عبد الله المعدل (جزء ابن بوش) هو محمد بن ابراهيم السراج
 (جزء ابن زئال) (جزء ابن ديزل) هو ابراهيم بن حنين الكسائي فيه حديث الافك (جزء ابن
 راهويه) هو الامام اسحاق (جزء ابن زيان) هو أبو بكر أحمد بن سليمان بن زيان الكندي ذكره
 البقاعي في مشيخته (جزء ابن سريج) عبد الرحمن بن أحمد فيه المائتين السبعين (جزء ابن السقا)
 هو أبو محمد عبد الله بن محمد بن عثمان (جزء ابن شاذان) هو أبو بكر أحمد بن ابراهيم البزاز (جزء ابن
 عبيد كويه) هو أبو الحسن علي بن يحيى بن جعفر (جزء ابن عرفة) هو أبو الحسن بن عرفة بن يزيد
 العبيدي وكان حياً في سنة ثمان مائة وست وخمسين وسقائة (جزء ابن فيل) هو أبو علي طاهر الحسن بن
 أحمد بن ابراهيم الأسدي الانطاكي (جزء ابن مخلد) محمد العطار (جزء ابن معيوف) وهو أحمد بن
 عبد الله (جزء ابن منده) هو أبو جعفر محمد بن منده الاصبهاني (جزء ابن تليق) (جزء أبي بكر)
 محمد بن القاسم بن أبي الهيثم الانباري ومنها منقطه الكبير والصغير (جزء أبي بكر) يوسف بن يعقوب
 ابن اليه لول (جزء أبي بكر) محمد بن عمر بن بكير البزار (جزء أبي بكر) محمد بن يحيى الصوفي (جزء أبي
 جعفر) محمد بن عبد الله بن سليمان الحضرمي (جزء أبي الجهم) العلاء بن موسى بن عطية الباهلي
 (جزء أبي الحسن) أحمد بن محمد بن خوصا (جزء أبي الحسن) علي بن محمد الحلبي (جزء أبي الحسن)
 محمد بن علي بن محمد الأزدي من حديث مالك بن أنس (جزء أبي الحسن) علي بن محمد بن عبيد روية
 المحاملي عنه (جزء أبي الحسين) ابن زرقويه (جزء أبي الحسين) محمد بن حامد بن السري هو
 مترجم بكتاب السنة (جزء أبي الحسين) (جزء أبي خصص) عمر بن عثمان بن شاهين الواظ (جزء
 أبي روموف) أحمد بن محمد بن بكر الهمداني (جزء أبي زرعة) عبد الرحمن بن عمرو الضبي هو مقبم
 بكتاب العلل (جزء أبي سعيد) ابراهيم بن عبد الرحمن بن عوف الزهري (جزء أبي سلمة) ابن دينار

نفوق وبيته بن مالك (جزء أبي طاهر) حسن بن أحمد بن إبراهيم الأسدي البلسي (جزء أبي
 عبدا لله) أحمد بن الحسن الصوفي عن يحيى بن مغيث (جزء أبي عقيل) محمد بن علي بن محمد الصابوني
 الحمودي وهو متروك في كتاب الصفة (جزء أبي عمر) محمد بن عبد الواحد القفوي (جزء أبي
 عبد الرحمن السلي) (جزء أبي الفتح) نصر بن عبد الرحمن القفوي (أجزاء أبي الفضل) أحمد بن
 محمد بن أحمد بن القرافي النسابوري (جزء أبي الفضل) أحمد بن حسن بن خيرون (جزء أبي محمد)
 الحسن بن أحمد الكويشقي السمرقندي فيه كتاب الأبدال (جزء أبي محمد المبارك بن الطباخ)
 (جزء أبي محمد يحيى بن علي الطراخ) (جزء أبي مسعود) أحمد بن الفرات بن خالد الضبي (جزء أبي
 مسلم) إبراهيم بن عبدا لله البصري عن أبي عبدا لله محمد بن عبدا لله بن المثنى بن أنس بن مالك (جزء
 أبي معاوية الضرير) (جزء أبي يعلى) أحمد بن علي بن المثنى التميمي (جزء اسماعيل بن أحمد بن
 يوسف السلي) (جزء اسماعيل) بن اسماعيل القاضي جمعه من حديث أيوب السخيتي (جزء
 أسيد) بن عاصم أبي الحسين أخى محمد (جزء الامالي والقراءة) من حديث الحسن ومحمد بن علي
 ابن عفان (جزء الانصاري) هو محمد بن عبدا لله الانصاري وأبو محمد عبد الباقي الانصاري (جزء
 أيوب السخيتي) (جزء البانياسي) هو أبو عبدا لله مالك بن أحمد بن علي بن إبراهيم القزافي (جزء
 البرار) هو أبو بكر محمد بن عبد الباقي (جزء البطاقة) لمزة بن محمد الكاكي عرف بالبطاقة
 الحديث وقع فيه (جزء البغوي) أبو القاسم (جزء بكار) بن قتيبة بن عبدا لله (جزء يحيى) أم
 الفضل بنت عبد الصمد بن علي بن محمد بن عبد الرحيم الهرثية (أجزاء التفقيت) للحافظ أبي
 عبدا لله القاسم بن الفضل بن أحمد الثقفي الاصبهاني (أجزاء الجعديات المنسوبة الى الجوهري)
 هو أبو الحسن علي بن الجعد بن عبد الجوهري وهي اثني عشر جزء روى عنه جماعة (جزء الجلال)
 هو أبو عبدا لله محمد بن علي من حديث الانباء على الأتباع من ولد العباس (جزء الجوهري) هو أبو
 الحسن محمد بن الحسن (جزء حاجب بن أحمد الطوسي) المتوفى سنة ٣٢٦ هـ وثلاثين وثلاثمائة (جزء
 الحريري) هو أبو القاسم (أجزاء الخلعات) لابي الحسن علي بن الحسن بن الحسين النخعي (جزء
 الدسكري) هو أبو طالب يحيى بن علي بن الطيب من روايته (جزء في الرد على منكري العرش) للإمام
 أبي بكر أحمد بن سلمان بن الحسن بن اسرائيل البغدادي (جزء رشيد الدين) أبي الحسين يحيى بن
 علي القرشي العطار والحافظ فيه ثمانية أحاديث (جزء الرى وفضله للفراب) هو أبو يعقوب اسحاق
 ابن إبراهيم بن محمد بن سهل الحافظ (جزء السرخسي) هو أبو حامد أحمد بن محمد (جزء سعدان) بن
 نصر بن منصور (جزء صفيان) بن عينة الهلالي (جزء السقطري) (جزء السقطي) هو أبو عمرو
 عبد الملك بن الحسن بن الفضل السقطي (جزء السلام من سيد الانام عليه أفضل الصلاة والسلام)
 لجلال الدين السيوطي جمع ما وقع له عشرين وثلاثة عشر جزء روى عنه جماعة في ربيع
 الآخر سنة ١٠٢٠ هـ إحدى عشرة وتسعمائة (جزء السلي) يعرف بجزء قلنا (أجزاء السليمان)
 للحافظ أبي طاهر أحمد بن محمد بن سلفه السلي الاصبهاني المتوفى سنة ٥٧٦ هـ ست وسبعين وخمسمائة من
 اتقاه من أصول الشرف الانطاطي ومن أصول ابن الطيوري وغيرهما ومشجته البغدادية وغيرها
 وبلغها تزيد على مائة جزء (جزء الصفار) هو أبو علي اسماعيل بن محمد بن اسماعيل بن صالح الصفار
 المتوفى سنة ٤٢٠ هـ وأربعين وثلاثمائة (جزء الصولي) (جزء عبد السيد) الزياتي (جزء
 عبد الملك) بن محمد بن زرار البغدادي (جزء الصفيق) هو أبو الحسن أحمد بن محمد (جزء العساري)
 هو الزاهد أبو محمد العباس بن محمد بن أبي منصور العساري الطوسي الواضع المتوفى سنة ٤٠٠ هـ وفيه
 أحاديث وكتابات وأشعار اتقاه الامام تاج الدين أبو سعد السمعاني (جزء العطار) هو أبو
 عبدا لله محمد بن محمد (جزء علي) بن أبي الحسن علي بن الفضل القدسي (جزء علي) بن حرب (جزء

القطري (هو أبو أحمد محمد بن أحمد القطري التوفي ٣٧٧ سنة سبع وسبعين وثلاثمائة من حديث القاضي أبي بكر الطبري (جزء القسولي) (أجزاء الغيلانيات) من حديث أبي بكر عبد الله بن محمد ابن ابراهيم الشافعي رواية أبي طالب محمد بن محمد بن ابراهيم بن غيلان التوفي سنة ثمان أربعمائة وأربعمائة (جزء القطان) هو أبو عبد الله الحسين بن يحيى بن عباس (جزء لؤين) محمد بن سليمان ابن حبيب المصيصي (جزء المتوي) هو أبو عبد الله الحسين بن يحيى (جزء الحماني) هو الحافظ أبو عبد الله الحسين بن اسماعيل وهي ستة عشر جزء يقال لها الحماطيات (جزء الحمزي) (جزء محمد ابن سنان القزاز) (جزء محمد بن عاصم) (جزء محمد بن هشام بن ملاش النخيري) (جزء المخلصيات من حديث أبي طاهر) محمد بن عبد الرحمن بن العباس المخلص الذهبي (جزء المروزي) (جزء المنذري) هو الحافظ زكي الدين عبد العظيم بن عبد القوي التوفي سنة ثمان وست وخمسين وثلاثمائة جمع فيه ما ورد في غفره ما تقدم من ذنبه وما تأخر (جزء منصور بن عمار) فخر بن أبي بكر محمد بن أحمد بن عبد الرحمن الحافظ المزكي (جزء من رواه هو وولده وولد ولده) لابن منده محمد بن اسحاق بن محمد بن يحيى العبدى الاصبهاني التوفي سنة ثمان وخمس وتسعين وثلاثمائة قلت قال ابن شهاب في تاريخه قال عبد الرحمن بن منده كتب أبي عن أربعة من شيوخه أربعة آلاف حديث عن ابن الاعرابي بحكمة وحجة بطرابلس وعن الأصم بنيسابور وعن الهيثم بن كليب بخاري عن كل منهم ألف حديث انتهى (جزء الماويل) بن اهاب (جزء القاسم) هو أبو محمد عبد الرحمن بن عمر بن محمد (جزء نعمان) (جزء النقاش) هو الحافظ أبو سعيد محمد بن علي بن عمر بن مهدي والحافظ أبو بكر محمد بن الحسن النقاش التوفي سنة ثمان وأحدى وخمسين وثلاثمائة في فضل التراجم (جزء ووركان) هو أبو عمرو عثمان بن محمد بن أحمد (جزء الوزير) هو أبو القاسم عيسى بن الجراح (جزء الهاشمي) هو أبو اسحاق ابراهيم بن عبد الصمد بن موسى (جزء هلال الحفار) (جزء المواهب في اختلال المذاهب) أي الأربعة لجلال الدين السيوطي (الجفرية في الحساب) رسالة فارسية لقوام الدين بن خمس الدين الجفري كتبتها لئله جعفر ورتبها على مقدمة وخمسة مقالات وخاتمة (الجفميني) صفة نسبية لصاحب المخلص في الهيئة غلبت على اسم هذا التأليف كصدر الشريعة ونحوه فصار لا يعرف إلا به وسيأتي في حرف الميم وانما أوردته هنا تنبيها على تلك القلبة

❖ (علم جغرافيا) ❖

وهي كلمة يونانية بمعنى صورة الارض ويقال جغرافيا بالواو على الاصل وهو علم يتعرف منه أحوال الاقاليم السبعة الواقعة في الربع المسكون من كرة الارض وعروض البلدان الواقعة فيها وأطولها وعدد مدنها وجبالها وبراياها وبحارها وأنهارها الى غير ذلك من أحوال الربع كذا في مفتاح السعادة قال الشيخ داود في ذكره جغرافيا علم بأحوال الارض من حيث تقسيمها الى الاقاليم والجبال والأنهار وما يختلف حال السكان باختلافه انتهى وهو الصواب لشموله على غير السبعة جغرافيا علم ليرتقل في العربية لفظ مخصوص وأزل من صنف فيه بطليموس القلوزي فإنه صنف كتابه المعروف بجغرافيا أيضا بعد ما صنف الجسطي وذكر أن عدد المدن أربعة آلاف وخمسمائة وثلاثين مدينة في عصره وسماها مدينة ومدينة وأن عدد جبال الارض مائتا جبل ونيف وذكر مقدارها وما فيها من المعادن والجواهر وذكر البحار أيضا وما فيها من الجزائر والحيوانات وخواصها وذكر أقطار الارض وما فيها من الخلائق على صورهم وأخلاقهم وما بها من كل ما يشربون وما في كل سقم مما ليس في الآخر غيره من الارزاق والتحف والامتنع فصار أصلا يرجع اليه من صنف بعده لكن اندرس كثير مما ذكره وتغيرت أسماء وخبره فانسب ذباب الانتفاع منه وقد عثر به في عهد المأمون

﴿ علم الجفر والجامعة ﴾

وهو عبارة عن العلم الاجبالي بلوح القضاء والقدر المحتوى على كل ما كان وما يكون كليا وجزئيا والجفر عبارة عن لوح القضاء الذى هو عقل الكل والجامعة لوح القدر الذى هو نفس الكل وقد اذى طائفة ان الامام على بن ابي طالب رضى الله تعالى عنه وضع الحروف الثمانية والعشرين على طريق البسط الاعظم في جلد الجفر يستخرج منها بطرق مخصوصة وشرائط معينة وألفاظ مخصوصة ما في لوح القضاء والقدر وهذا علم نوارته أهل البيت ومن ينقي البهم ويأخذ منهم من المشايخ الكاملين وكانوا يصنفونه عن غيرهم كل المكتمان وقيل لا يفقه في هذا الكتاب حقيقة الا المهدي المنتظر خروجه في آخر الزمان وورد هذا في كتب الانبياء السابقة كما نقل عن عيسى ابن مريم عليه الصلاة والسلام نحن معاشر الانبياء تأتبعكم بالتزبل وأما التأويل فسيا يتكلم به البارقيط الذى سياتيكم بهدى نقل ان الخليفة المأمون لما عهد بالخلافة من بعده الى على بن موسى الرضلو كتب اليه كتاب عهد كعب هو في آخر ذلك الكتاب نعم الان الجفر والجامعة يدلان على ان هذا الامر لا يتم وكان كما قال لان المأمون استنصر قننة من بنى هاشم فسمع كذا في مفتاح السعادة قال ابن طلحة الجفر والجامعة كتابان جليلان أحدهما ذكره الامام على بن ابي طالب رضى الله تعالى عنه وهو محط بالوقوف على المنبر والاخر أسره اليه رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم وأمره بتدوينه فكتبه على رضى الله عنه حر وفاضلة على طريق مفرد آدم في جفر يعنى في ورق قد صيغ من جلد البعير فاشهر بين الناس به لانه وجد فيه ما جرى للاولين والآخرين والناس مختلفون في وضعه وتكسيه فمهم من كسره بالتكسير الصغير وهو جعفر الصادق وجعل في حافية الباب الكبير اب ت ث الى آخرها والباب الصغير أيجدى الى قرئت وبعض العلماء قد سما الباب الكبير بالجفر الكبير والصغير بالجفر الصغير فيخرج من الكبير ألف مصدر ومن الصغير سبع مائة ومنهم من يضعه بالتكسير المتوسط وهى الطريقة التى توضع بها الألفاق الحرفية وهو الاولى والاحسن وعليه مدار الحافية القمرية والشمسية ومنهم من يضعه بطريق التكسير الكبير وهو الذى يخرج منه جميع اللغات والاسماء ومنهم من يضعه بطريق التركيب الحرفى وهو مذهب افلاطون ومنهم من يضعه بطريق التركيب العددي وهو مذهب سائر اهل الهند وكل من وصل الى المطالب ومن الكتب المصنفة فيه الجفر الجامع والنور اللامع للشيخ كمال الدين ابي سالم محمد بن طلحة النصيرى الشافعى المتوفى سنة ٥٢٠هـ اثني وخمسين وستة مائة مجلد صغير أوله الحمد لله الذى أطلع من اجتهاد الخ ذكر فيه ان الائمة من أولاد جعفر يعرفون الجفر فاختر من أسرارهم فيه (جلاء الابصار في الاخبار) لابي سعد الحسن بن محمد الجشتي المتوفى سنة (جلاء الافهام في فضل الصلاة على خير الانام) لشمس الدين محمد بن ابي بكر بن قيم الجوزية الحنبلي الدمشقي المتوفى سنة ٧٤٠هـ احدى وخمسين وسبع مائة (جلاء الحزن) لابي الفرج قدامة بن جعفر الكاتب (جلاء الخاطر من كلام الشيخ عبد القادر) جمع فيه ما قاله في عدة مجالس أولها ثامن رجب يوم الجمعة وآخرها رابع عشر رمضان سنة ٥٤٣هـ ست وأربعين وخمسة مائة (جلاء الروح) قصيدة شينية فارسية في مائة وثلاثين بيتا مولانا نور الدين عبد الرحمن بن أحمد الجاهي المتوفى سنة ٦٩٨هـ ثمان وتسعين وثمان مائة (جلاء القلوب) مختصر لمولانا محمد بن بير على المعروف بركلى آله وفرغ من في ذي الحجة سنة ٩٧١هـ احدى وسبعين وتسعة مائة أوله الحمد لله الذى جعل الدليل والنهار خليفة لمن أراد ان يذكر الخ (جلاء الفوائد في شرح التسهيل في النحو) سبق ذكره (جلال وجمال) منظومة فارسية لمولانا صفى وترجمتها لمولانا مصطفى الامام السلطاني في عصر السلطان

أخذ خان (جلوة المذاكرة في خلوة المحاضرة) للشيخ صلاح الدين أبي الصفا خليل بن أيك الصفدي المتوفى سنة ٧٤٩ قس وأربعين وسبع مائة وهو مجلد أوله الحمد لله الذي خلقني في الأدب الخ وأورد فيه مارق معناه وجرل لفظه من الأشعار ورتب على مقدمة وأبواب (جلس الانيس في أعمام الخلدريس) مجلد للشيخ محمد الدين أبي طاهر محمد بن يعقوب الفيروز آبادي صاحب القاموس المتوفى سنة ٨١٦ سمع عشرة وثمانمائة (جلس الحانسر) (جلس الصالح الكافي والانس الناصح الشافي) لابي الفرج معافي بن زكريا النهرواني المتوفى سنة ٦٩٩ تسعين وثمانمائة (جلس المشتاق) وهو فارسي منظوم في قصة فضو وروزاه من نظم بعض شعراء القرس الشيراز شاه من ملوك الهند في رجب سنة ٨٧٦ سبعين وثمانمائة وعدد آياته ثمانية آلاف وثمانمائة وستة وسبعون (جلي المحبوب المتخ من غمار القلوب) سبق (جماع أبواب وجوه قراءة القرآن) لابي بكر أحمد بن حسين البيهقي (جمال العرب في علم الادب) لابي عمرو عثمان بن عمر المعروف بابن الحاجب النحوي المالكي المتوفى سنة ٦٨٦ ست وأربعين وسقائة ومنتخبه المسمى بمنع الادب في تصرف كلام العرب لمحمد (جمال الفقهاء) (جمال الامراء وكال الاقرا) للشيخ علي الدين أبي الحسن علي بن محمد بن عبد الصمد الصفاوي المتوفى سنة ٦٨٦ ثلاث وأربعين وسقائة وهو كتاب لطيف جامع في فنه جمع فيه أنواعا من الكتب المشقة على ما يتعلق بالقرآن والتجويد والتاسخ والمنسوخ والوقف والابتداء (جمال الكتاب وكال الحساب في الحساب) ترك لنسوح بن قزوين عبد الله ألهه للسلطان سليم بن بازيد ورتب على قسمين الاول فصول والثاني مسائل متفرقة وفرغ في صفر سنة ٩٢٣ ثلاث وعشرين وتسعمائة أوله الحمد لله الذي أعجز عن عد نعمه الخ (جلان في تشبيهات القرآن) لابي القاسم عبد الله وقيل عبد الباقي بن محمد بن حسين المعروف بابن باقيا المتوفى سنة ٨١٥ خمس وثمانين وأربع مائة (الجاهر في الجواهر) لابي الرحمان محمد بن أحمد البيروني المتوفى سنة ٤٦٢ ثلاثين وأربع مائة مجلد أوله الحمد لله رب العالمين الذي توحد بالانف والابد الخ (جواهر القبائل) لابي فديمورج بن عمر السدوسي النحوي المتوفى سنة ٦٨٦ احدى وأربعين ومائتين (جواهر في النحو) لابي الربيع عمره النحوي الاسهباني (جبال الزهر في فضائل السور) لجلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي ذكره في الاتفاق بأنه وضع في ذكر أحاديث فضائل السور الصحاح وماليس بموضوع (جشاه وعلشاه) تركي منظوم في السريج للشيخ رمضان المعروف بهشتي الريزي المتوفى سنة ٩٧٦ سبع وسبعين وتسعمائة وأورد في غلام كل مجلس غز لا وقبله هذين البيتين

اي غزلخوان بز مكاه سرور * مجلس اهليني آدي خواب فتور

شوقه تازه لشمك دل و جان * آوقو پوشعري دكسون ياران

(جشيد وخورشيد) تركي منظوم أيضا وقد نسب في تذكرة الشعراء الى جبي خانون الشاعر الاماساوية وذكر في هامش الشقائق بخطه المولى لطفى بكزاده انه لاحدى الكرماني المتوفى سنة ٨١٥ خمس عشرة وثمانمائة (جمع الاصول في القراءة) همزية كالتأطية للشيخ زين الدين أبي الحسن ابن ابي سعيد علي الديواني الواسطي الذي ولد سنة ٦٩٥ خمس وتسعين وسقائة ومات سنة ٨١٦ ثلاث وأربعين وسبع مائة جمع فيه العشرة أوله بدأت وقد قوت أمرى مبسلا الخ (جمع التفاريق في القروع) للامام زين المشايخ أبي الفضل محمد بن أبي القاسم البقال الخوارزمي الحنفي المتوفى سنة ٥٨٦ ست وثمانين وخمسمائة (جمع الجوامع في أصول الفقه) لتاج الدين عبد الوهاب بن علي السبكي الشافعي المتوفى سنة ٧٧٦ احدى وسبعين وسبع مائة وهو مختصر مشهور أوله نعمك اللهم على نعم بوزن الجذباز يادها الخ ذكر انه محيط بالاصليين جمعه من زهاء مائة مصنف مشتمل على زيادة ما في ترجيحه على مختصر ابن الحاجب والمنهاج مع زيادات وبلاغة في الاختصار ورتب على مقدمات

وسبعة كتب ثم على شيأ وسماه منع الموانع وله شروح كثيرة أحسنها شرح المحقق جلال الدين محمد بن أحمد الهللي الشافعي المتوفى سنة ٨٦٤هـ أربع وستين وثمانمائة وهو شرح مفيد مزوج في غاية التحرير والتنقيح وله حواشي منها حاشية الشيخ محمد بن داود البازلي الحوي المتوفى سنة ٩٢٥هـ خمس وعشرين وتسعمائة وحاشية الشيخ ناصر الدين أبي عبد الله محمد المالكي اللقاني المتوفى سنة وحاشية بدر الدين محمد بن محمد بن خطيب الفريزيه تلميذ الشارح المتوفى سنة ثلاث وتسعين وثمانمائة اتدب فيها الرد كثير مما انتقد الكمال محمد بن محمد بن أبي شريف المتوفى سنة ثلث وثلاث وتسعمائة في حاشيته عليه واستفاد فيها من شرحه للكوراني وتبعه في نصفه غالباً كما ذكره السخاوي في الضوء اللامع وأقول الذي صكبه الكمال بن أبي شريف المقدسي شرح بالقول سماه بالدرر اللوامع في تحرير جمع الجوامع أوله الحمد لله على ما مضى الخ زمن الحواشي المفيدة على شرح الهللي حاشية الفاضل القاضي زكريا بن محمد الأنصاري الشافعي المتوفى سنة ثلث عشرة وتسعمائة أولها الحمد لله الذي أعلى معالم دين الإسلام الخ وحاشية العلامة قطب الدين عيسى بن محمد الصفوي الأيجي زيل الحسرم المتوفى سنة ٩٥٥هـ خمس وخمسين وتسعمائة ومن شروحه أيضاً شرح بدر الدين محمد بن عبد الله الزركشي الشافعي المتوفى سنة ٧٩٤هـ أربع وتسعين وتسعمائة سماه تشنيف المسامع وهو شرح مزوج وشرح أبي زرعة أحمد بن عبد الرحيم العراقي المتوفى سنة ٨٢٢هـ ست وعشرين وثمانمائة اختصر فيه شرح الزركشي وسماه القيث الهامع أوله أما بعد حمد الله الخ وهو شرح مزوج بالصاد والئين وشرح شمس الدين محمد بن محمد الأسدي الفريزي الشافعي المتوفى سنة ثمان وثمانمائة سماه تشنيف المسامع أيضاً وله على المتن مناقشات أرسل بها إلى مؤلفه وهو في حلب ولايته سماها البروق اللوامع فيها أورد على جمع الجوامع فلما رآها أثق عليه وأجابه عنها في مؤلف سماه منع الموانع عن جمع الجوامع ذكره السخاوي وشرح عز الدين محمد بن أبي بكر المعروف بابن جماعة الكفاي الشافعي المتوفى سنة ثمان وتسع عشرة وثمانمائة وله نكت عليه وشرح شهاب الدين أحمد بن الحسين بن رسلان الرملي المقدسي الشافعي المتوفى سنة ثمان وأربعين وثمانمائة وشرح برهان الدين إبراهيم بن محمد القباقي المقدسي المتوفى في حدود سنة ثمان وخمسين وثمانمائة وشرح أبي العباس أحمد بن خلف بن حلولو الفردى المتوفى سنة وشرح الشيخ عبد الوهاب بن أحمد الشعراني الشافعي المتوفى سنة ٧٧٣هـ ثلاث وسبعين وتسعمائة وشرح الشيخ برهان الدين إبراهيم بن عمر البقاعي الشافعي المتوفى سنة ثمان وخمسين وثمانمائة وشرح شهاب الدين أحمد بن عبد الله الفريزي الشافعي المتوفى سنة ثمان وعشرين وثمانمائة وشرح المولى شهاب الدين أحمد بن اسماعيل الكوراني ثم القاهري ثم الرومي الشافعي المتوفى سنة ثلاث وتسعين وثمانمائة وهو شرح مزوج أوله الحمد لله الذي شيد بمحكات كتابه الخ وسماه الدرر اللوامع وكان الشرح الذي صنعه الهللي في غاية التحرير والاتقان مع الإيجاز ورغب الأئمة في تحصيله وقرأه وقرأه على مؤلفه ما لا يحصى ولما ولي تدريس البروقية بعد الكوراني كان سبباً لعقب الكوراني عليه في شرحه بما ينزع في أكثره كذا في الضوء وعلى شرح الهللي حاشية الشيخ العلامة أحمد بن قاسم العبادي الشافعي المتوفى سنة وهي كبيرة في مجلدين سماها الأيات المبيات أولها أحمد الله على جليل إحسانه الخ ذكر فيها أنه بين اندفاع ما أورد عليه وعلى الشرح للهللي من الاعتراضات وشرح الشيخ عبد البر بن محمد بن الحسن الحلبي الحنفي المتوفى سنة ٩٢٤هـ إحدى وعشرين وتسعمائة ونظم جمع الجوامع للشيخ شهاب الدين أحمد بن محمد بن عبد الرحمن الطوخي الشافعي المتوفى سنة ثمان وثلاث وتسعين وثمانمائة ونظم رضى الدين محمد بن محمد بن الفريزي المتوفى سنة خمس وثلاثين وتسعمائة وشرح هذا المنظوم لولده بدر الدين محمد الفريزي ثم الدمشقي الشافعي المتوفى سنة أربع وثمانين وتسعمائة ونظم جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السبوطي المتوفى سنة

احدى عشرة وثمانمائة سماه الكوكب الساطع وشرح هذا المنظومة أيضا (جمع الجوامع
 في الاحاديث المروية) أربعون حديثا (جمع الجوامع في الحديث) لجلال الدين عبد الرحمن بن
 أبي بكر السيوطي وهو كبير أوله سبحان الذي مبدى الكواكب الجوامع الخ ذكر فيه انه قصد استيعاب
 الاحاديث النبوية وقسمه قسمين الأول ساق فيه لفظ الحديث بنصه يذكر من خرجه ومن رواه
 من واحد الى عشرة أو أكثر يعرف منه حال الحديث من تراتيب اللغة على حروف المعجم والثاني
 الاحاديث القطعية المحضة أو المشتبهة على قول وفصل أو سبب أو مراجعة ونحو ذلك من تبعه على
 مسانيد الصحابة قدم العشرة ثم بدأ بالباقي على حروف المعجم في الاسماء ثم بالكنى كذلك ثم بالمعاني
 ثم بالنساء ثم بالراشدين وطالع لاجل كتب كثيرة قال في الجامع الصغير قدمت في جمع الجوامع جمع
 الاحاديث النبوية بأسرها قال شارحه المناوي هذا يجب ما اطلع عليه المؤلف لابعثه ما في نفس
 الامر لتعذر الاطاحة بها وانما هنا على ما جمعه الجامع المذكور لو تم وقد اخترته المنية قبل اتمامه
 وفي تاريخ ابن عساکر عن أحمد صرح من الحديث ثمانمائة ألف وكسر وقال أبو زرعة كان أحمد يحفظ
 ألف ألف حديث وقال البخاري أحفظ مائة ألف حديث صحيح ومائتي ألف حديث غير صحيح وقال
 مسلم صنفت الصحيح من ثمانمائة ألف حديث الى غير ذلك انتهى أقول هذه الاعداد المذكورة
 ليست على الحقيقة وانما المراد منها معنى الكثرة فقط ومع ذلك لا مجال الى دعوى الاطاحة
 والاستيعاب وان كان من الكتاب تعذر الوصول الى جميع الروايات والمجموعات ثم إن الشيخ
 العلامة علاء الدين علي بن حسام الدين الهندي الشهير بالتوفيق سنة رتب هذا الكتاب
 الكبير كما رتب الجامع الصغير وسماه كثر العمال في سنن الاقوال والافعال ذكر فيه انه وقف على كثير
 مما ذكره الامة من كتب الحديث فلم ير فيها أكثر جماعته حيث جمع فيه بين أصول السنة وأجادع
 كثرة الحديث وحسن الافادة وجهه قسمين لكن كان عاريا عن فوائد جليلة منها لانه لا يمكن كشف
 الحديث الا اذا حفظه رأس الحديث ان كان قوليا واسم رواه ان كان فعليا ومن لا يكون كذلك
 يعسر عليه ذلك فربأ أولا كتاب الجامع الصغير وزاوده وسماه منهج العمال في سنن الاقوال ثم
 بوب بقية قسم الاقوال وسماه غاية العمال في سنن الاقوال ثم بوب قسم الافعال من جمع الجوامع
 وسماه مستدرك الاقوال ثم جمع الجميع في ترتيب كترتيب جامع الاصول وسماه كثر العمال ثم اختبه
 ونحسه فصار كتابا خلا في أربع مجلدات (جمع الجوامع في القروع) لسراج الدين عمر بن علي بن
 المنصور الشافعي المتوفى سنة ثمانمائة وهو قريب من مائة مجلد جمع فيه بين كلام الرازي
 في شرحه ومحجزه والنووي في شرحه للمذهب ومنها جوهروصنعه وابن الرفعة في كفايته ومطلبه
 والشمسولي في بحر جواهره وغير ذلك مما أحملوه وأغفلوه وما وقف عليه من التصنيفات في
 المذهب نحو المائتين (جمع الجوامع في القروع أيضا) لابي سهل أحمد بن محمد الزوزني الشافعي
 المعروف بابن العزير وهو على ترتيب مختصر الزوزني (جمع الجوامع في النحو) لجلال الدين السيوطي
 مختصر أوله الحمد لله على ما أسبغت من النعم الخ وهو على مقدمات في تعريف الكلمة وأقسامها
 وبمعنى كتب الأول في المرفوعات الثاني في المنصوبات الثالث في المجرورات الرابع
 في العوامل الخامس في التوابع وهذه خمسة في النحو السادس في الانية السابع في تفسيرات
 الكلم الافرادية قال في طباقه وهو كتاب لم يوثق مثله في صغر الحجم وكثرة الجمع فهو ثلثي التسهيل
 وفيه ضعف ما فيه من المسائل والخلاف في النحو والتصريف والخط ولم أتعب في شيء من مصنفاتي
 فكنت في فيه وقد وقف عليه شيخنا تقي الدين التيمي فأعجبه انتهى ثم شرحه بمزج جواهره مع
 الجوامع قال فيه وهو كتاب في العربية جمع أدناها وأقصاها ولم يقاد من مسائلها صغيرة ولا كبيرة
 إلا أحصاها جمعة من نحو مائة مصنف ثم ذكر انه أراد أن يشرحه شرحا بسيطا ولم يسأله الزمان

فترحه شرعاً وسبغاً لعل مبادئه وتوضيح معانيه وهو مع الهوامع (جمع الرعاية في القراءة) (جمع العلوم) في فروع الخفية (جمع الكافي) (الجمع المتناهية وأخبار الغريرين والتجاء) لساج الدين أبي محمد أحمد بن عبد القادر المعروف بابن مكتوم المتوفى سنة ٤٩٩ تسع وأربعين وسبعمائة قبل هو كتاب كبير في نحو عشر مجلدات لكنه لم ينتشر وبنى في المسودة فقفرقت (جمع النهاية في بدء الخير وغايه) مختصر في الحديث للشيخ أبي محمد عبد الله بن سعد بن أبي جرة الأزدي الاندلسي المتوفى سنة ٥٠٧ له الحمد لله حق حمده الخ ذكر فيه انه أخذ من البخاري ثلثمائة حديث وبضعها بحذف الاسانيد ما عدا راوي الحديث ليسهل حفظها ثم شرحه وسماه بحجة النفوس وتحملها بمعرفة ما عليها وماله أول الشرح الحمد لله الذي قتررت غلات جهالات القلوب الخ (الجمع بين الصحيحين) صحيح البخاري وصحيح مسلم للإمام أبي محمد حسين بن مسعود الغوي المتوفى سنة ٥١٦ ست عشرة وخمسمائة وللإمام أبي بكر محمد بن عبد الله بن محمد الجوزي التيسابوري المتوفى سنة ٢٨٨ ثمان وعشرين وثلثمائة ذكره الحافظ والشيخ أبي محمد عبد الحق بن عبد الرحمن الاشيلي المتوفى سنة ٥٨٢ اثنين وعشرين وخمسمائة ولأبي محمد اسماعيل بن أحمد المعروف بابن القران السرخسي الهروي المتوفى سنة ٦٨٦ أربع عشرة وأربعمائة ولأبي جعفر أحمد بن محمد القرطبي المعروف بابن أبي حجة المتوفى سنة ٦٦٢ اثنين وأربعين وستمائة ولأبي بكر أحمد بن محمد البرقاني ولأبي مسعود إبراهيم بن محمد بن عبيد الله شقي رتبوا على المسانيد دون الابواب (الجمع بين الصحيحين) للإمام الحافظ أبي عبد الله محمد بن أبي نصر قنوح الجبدي الاندلسي المتوفى سنة ٨٨ ثمان وعشرين وأربعمائة رتب الاحاديث على حسب فضل الصحابي الراوي فقدم أحاديث أبي بكر وباقي الخلفاء الأربعة ثم تعلم العشرة قال العراقي في شرح الالفية لما أن الجبدي زاد في جمعة ألفاظاً وتماثلت ليست في واحد منهما من غير تمييز وهذا مما أنكر عليه لأنه جمع بين كتابين فمن أين تأتي الزيادة وأما عبد الحق فانه أتى بألفاظ الصحيح انتهى ونقل البقاعي في حاشيته شرح الالفية عن الجبدي انه قال وروى ما زدت زيادات من تيمات وشروح لبعض ألفاظ الحديث وقفت عليها في كسب من اعتنى بالصحيح كالأسماعيلي والبرقاني قال تميز بأن يسوق الحديث ثم يقول الى هنا انتهت رواية البخاري مثلاً ومن هنا زاده البرقاني وهذا واضح ثم يميز بأخفى منه فانه ربما يسوق الحديث كاملاً أصلاً وزيادة ثم يقول لفظ كذا زاده فلان ونحو ذلك فقد حصل التمييز اجمالاً وتفصيلاً وقال ابن الاثير في جامع الاصول واعتمدت في النقل من الصحيحين على ما جمعه الجبدي في كتابه فانه أحسن في ذكر طرقه واستقصى في ايراد روايته وإليه انتهى في جمع هذين الكتابين انتهى وله شروح منها شرح عون الدين أبي القفري يحيى بن محمد المعروف بابن هيرة الوزير الحنبلي المتوفى سنة ٦٩٥ تسعين وخمسمائة كشف عما فيه من الحكم النبوية قال ابن شعبة في تاريخه وسماه الايضاح عن معاني الصحاح في عدة مجلدات ولما بلغ فيه الى حديث من يرد الله به خيرا الخ شرح الحديث وتكلم عليه على معنى النسخة قال به الكلام الى ذكر مسائل الفقه المتفق عليها والمختلف فيها فأقرده الناس من الكتاب وجعله مجلداً واحداً وسموه بكتاب الانصاح وهو قطعة منه انتهى وشرح أبي علي الحسن بن الخطيب النعماني الظهيري القارسي المتوفى سنة ٩٨ ثمان وتسعين وخمسمائة وسماه المجلة اختصر من كتاب الانصاح في تفسير الصحاح للوزير ابن هيرة وزاد عليه أشياء ونلصه الحافظ شهاب الدين أحمد بن علي بن حجر العسقلاني المتوفى سنة ٨٠٢ اثنين وخمسين وثمانمائة (الجمع بين الكتب الستة) لابن الخطا (الجمع بين صحاح الجوهرى وغريب المصنف في اللغة) لأبي اسحاق إبراهيم بن قاسم البطليوسي المعروف بالأعلم العوي المتوفى سنة ٦٣٦ ست وأربعين وستمائة (الجمع والتقريب في ترتيب أى معنى اليبس) للشيخ الفقيه الخطيب المدرس العالم العلامة المفتي أبي عبد الله محمد بن الشيخ أبي القاسم الأنصاري الشهير بالراضع أوله الحمد لله الذي أزلت بلاغة

كلامه أعناق أبواب البلاغة والقصاحة (الجمع بين العباب والمحكم في اللغة) تساج الدين
 أبي محمد أحمد بن عبد القادر المعروف بابن مكرم المتوفى سنة ٧٤٩ تسع وأربعين وسبعمائة ثم نلحه
 وبعده المشوق المعلم في تلخيص الجمع بين العباب والمحكم (الجمع والتبيين) لابي عبيدة معمر بن النخعي
 النخعي المتوفى سنة ثمان مائة وماتين ولعلي بن زياد الفراء المتوفى سنة ثمان مائة وسبع وماتين (الجمع
 والبيان في تاريخ القبروان) لابي القريب الصنهاجي المتوفى سنة (الجمع في المحضر بعد المطر)
 الشيخ نقي الدين علي بن عبد الكافي السبكي المتوفى سنة ٧٥٦ تسع وخمسين وسبعمائة (الجمع والتفريق
 في أنواع البديع) لجلال الدين السيوطي (الجمع والفرق) للإمام أبي محمد عبد الله بن يوسف
 الجويني الشافعي المتوفى سنة ثمان مائة وأربع وثلاثين وأربعمائة لسراج الدين يونس بن عبد الحميد
 الأريسي المتوفى سنة ٧٥٢ تسع وخمسين وسبعمائة (الجمع بين التوحيد والتعظيم) لشمس الدين بن
 ثابت محمد بن عبد الملك الدبلي مختصر على تسعة فصول ألفه ٨٩٩ تسع وتسعين وثمانمائة (جمله
 الاحكام) (جل الاحكام) ومختصر في الحديث للناطقي سبكي في الآلف (جل الأصول) لمحمد بن السري
 المعروف بابن السراج النحوي المتوفى سنة ثمان مائة وتسع عشرة وثلثمائة (جل أصول الدين) للإمام أبي سلمة
 محمد بن محمد السمرقندي (جل تاريخ الاحلام) للحافظ أبي عبد الله محمد بن أبي نصر قروح الجبدي
 الأندلسي المتوفى سنة ثمان وثمانين وأربعمائة (جل الدلائل في التعبير) (جل الطرائف) (جل
 الغرائب) للقاظمي بيان الحق شهاب الدين محمود بن أبي الحسن النيسابوري المتوفى سنة ثمان مائة
 وخمسين وثمانين واربعة وعشرين بابا أوله الحمد لله الذي بعثه الله كل مقال الخ (الجمال
 المأثورة) لعجم الدين أبي خصم عمر بن محمد النسفي الحنفي المتوفى سنة ثمان مائة وسبع وثلاثين وخمسمائة (جل
 مصالح الاقرب والابادان) لابي زيد أحمد بن سهل البلخي المتوفى سنة ثمان مائة وتسع عشرة وثلثمائة (جل
 في النحو) للاديب الفاضل حسين بن أحمد المعروف بابن خالويه النحوي الهمداني المتوفى سنة ثمان
 مائة وتسع وثلثمائة (جل في مختصر نهاية الامل في المنطق) ياتي في النون وهو جل القواعد لا فضل
 الدين محمد بن ناما ور بن عبد الملك الخوئي الشافعي المتوفى سنة ثمان مائة وأربع وعشرين وسبعمائة ذكر فيه
 أنه صنعه لجمع من كبار العلماء من اخوانه قال هذه جل تنضبط بها قواعد المنطق وأحكامه وشرحه
 الشهاب أبو جعفر أحمد بن عبد الرحمن المعروف بابن الاستاذ التدرومي التلمساني شرحا موجزا وبعده
 كفاية العمل أوله الحمد لله الذي فضل ذوى العقل الخ ونظمه أبو عبد الله محمد بن مرزوق التلمساني
 المتوفى سنة ثمان مائة وأربعين وثمانمائة ثم ان الشيخ زهران الدين ابراهيم بن عمر البقاعي هذب ذلك
 المنظوم وحززه وفرغ في ثلاث عشر رجب سنة ثمان مائة واحدة وستين وثمانمائة أوله الحمد لله على ما أنعم
 الخ (جل في النحو) للشيخ عبد القاهر بن عبد الرحمن الجرجاني المتوفى سنة ثمان مائة وأربع وسبعين
 وأربعمائة وهو مختصر يقال له الجرجانية أيضا على خمسة فصول الاول في المقدمات الثاني
 في عوامل الافعال الثالث في عوامل الحروف الرابع في عوامل الاسماء الخامس في أشياء منفردة
 أوله الحمد لله حد الشاكرين وله شروح منها شرح أبي محمد عبد الله بن أحمد بن الخشاب البغدادي
 النحوي المتوفى سنة ثمان مائة وسبع وستين وخمسمائة سماه المرتجل ورتل أبو ابان وسط الكتاب ولم يكلم
 عليها وشرح أبي محمد عبد الله بن محمد المعروف بابن السيد البطليوسي المتوفى سنة ثمان مائة
 وعشرين وخمسمائة وشرح أبي الحسن علي بن محمد المعروف بابن خروف الحضري النحوي المتوفى
 سنة ثمان مائة وتسع وخمسمائة وشرح أحمد بن عبد المؤمن الشربشي المتوفى سنة ثمان مائة وتسع عشرة
 وله تقييد عليه غير هذا الشرح وشرح أبي عبد الله محمد بن جعفر الانصاري البلخي المتوفى بحرسه
 سنة ثمان مائة وتسع وخمسمائة وشرح محمد بن علي الفرائدي المتوفى سنة ثمان مائة وتسع عشرة
 وسبعمائة وشرح أبي الحسن علي بن حسين الباقولي وكان جيا في سنة ثمان مائة وتسع وخمسمائة

وسئل الجواهر في شرح جل عبد القاهر ومنها شرح ثلاثة لآبي الحسن علي بن مؤمن بن عصفور
 التصوي المتوفى سنة ٣٣٩ تسع وستين وسقائة وشرح عمر بن عبد الحميد الرندي وشرح أبي الحسن علي
 ابن ابراهيم الانصاري البلسي المتوفى سنة ٥٧١ احدى وسبعين وخسمائة وسقائة وشرح الشيخ
 شمس الدين محمد بن أبي الفتح بن الفضل بن علي بن البعلج الحنبلي المتوفى سنة ٣٣٩ تسع وسبعمائة
 أوله الحمد لله الذي خلق الانسان وعلمه البيان الخ ذكر فيه انه أكثر وضوحا من شرحي مصنفه وشرح
 ابن الخشاب وفرغ بدمشق في جمادى الآخرة سنة ٣٩٥ خمس وتسعين وسقائة ومنها شرح مسمى
 بالإيجاز أوله الله أجد على نوالى نعمه الخ (الجل الكبيرة في النحو أيضا) للشيخ أبي القاسم عبد الرحمن
 ابن اسحاق الزنجاني التصوي المتوفى سنة ٣٣٩ تسع وثلاثين وثلاثمائة وهو كتاب نافع مفيد لا طوله بكثرة
 الأمثلة قالوا هو من الكتب المباركة لم يشغل به أحد الا انتفع به ويقال انه ألّفه بمكة المكرمة كان اذا أتم
 بابا طاف أسبوعا ودعا الله سبحانه وتعالى أن يفرقه وأن ينفع به وله شرح أحسنها شرح الأستاذ أبي
 محمد عبد الله بن السيد البطيوني المتوفى سنة ٥٢٤ احدى وعشرين وخسمائة سماء اصلاح الخلل
 الواقع في الجمل وهو كبير في مجلد ضخم أوله الحمد لله الذي لم يتخذ ولدا الخ ذكر فيه ان الزنجاني قد نزع
 فيه المنزعة الجميل فانه حذف الفضول واخصر الطويل غير انه قد أفرط في الإيجاز فحذفه في كثير من
 كلامه بعيد الإشارة فرأى أن ينه على اغلاطه والتخل من كلامه ثم انتهى بالكلام في آياته وما
 يحضره من أسماء قائمها وذكرا ما يتصل بالشاهد من بعده أو من قبله وسماه الخلل في شرح آيات الجمل
 وهو أصغر من الشرح جمعا أوله الحمد لله الذي علّنا ما لم نكن نعلم الخ ومنها شرح طاهر بن أحمد
 المعروف بابن ياشاذ التصوي المتوفى سنة ٥٤٤ أربع وخسين وأربعمائة وعلى هذا الشرح رد لابن
 الخشاب عبد الله بن أحمد البغدادي التصوي المتوفى سنة ٥٦٧ سبع وستين وخسمائة وشرح
 أبي علي الحسين بن عبد العزيز الفهرى البلسي المتوفى سنة ٣٧٩ تسع وسبعين وسقائة وشرح أبي
 بكر محمد بن عبد الله العبقري القرطبي المتوفى سنة ٥٦٧ سبع وستين وخسمائة وله شرح
 أصغر منه قلت قال السيموطي طبقات النحاة ألف شرحين على الجمل كبيرا وصغيرا
 انتهى ولا أدري ان هذين الشرحين على أي جمل وشرح أبي البقا القاسم عبد الرحمن بن
 عبد الله السهيلي المتوفى سنة ٥٨١ احدى وثمانين وخسمائة ولم يتم وشرح أبي القاسم الحسين بن
 الوليد المعروف بابن العريف المتوفى بطليطلة سنة ٣٩ تسع وثلاثمائة وشرح أبي القاسم عبد الرحمن
 ابن عبد الله السهيلي المتوفى سنة ٥٨١ احدى وثمانين وخسمائة ولم يتم وشرح أبي اسحاق ابراهيم
 ابن أحمد الفافقي المتوفى سنة ٥٢٨ عشرة وسبعمائة وهو شرح كبير وشرح أبي الخجاج يوسف بن
 سليمان المعروف بالاعلم الشنقرى التصوي المتوفى سنة ٤٧٦ ست وسبعين وأربعمائة وله شرح آياته
 أيضا وشرح أبي الفتح ثابت بن محمد الجرجاني الاندلسي المتوفى سنة ٣٢٤ احدى وثلاثين وأربعمائة
 وشرح محمد بن علي المعروف بالشامى الغرناطى المتوفى سنة ٧١٥ خمس عشرة وسبعمائة وشرح على
 ابن قاسم الدقاق الاشيلي المتوفى سنة ٣٣٩ تسع وستين وسقائة وشرح أبي الحسن علي بن أحمد بن بازش
 الغرناطى التصوي المتوفى سنة ٥٢٨ ثمان وعشرين وخسمائة وشرح علي بن محمد بن الصانع الكاكي
 المتوفى سنة ٣٣٩ ثمانين وسقائة وشرح قاسم بن محمد الواسطي وشرح أبي عبد الله محمد بن علي بن
 حميد الخليلي المتوفى سنة ٥٥٠ تسع وخسين وخسمائة وشرح خلف بن فخر القيسي المتوفى سنة ٤٤٤ أربع
 وثلاثين وأربعمائة وهو شرح مشكك ومن شروح آياته وشواهد شرح علي بن عبد الله الوهراني
 المتوفى سنة ٣٣٩ خمس عشرة وسقائة وشرح الشواهد لآبي العلا أحمد بن عبد الله المعري المتوفى
 سنة ٣٣٩ تسع وأربعين وأربعمائة ولم يتم وسماه عون الجمل وشرح آياته لآبي العباس أحمد بن
 عبد الجليل التدمري المتوفى سنة ٥٥٠ خمس وخسين وخسمائة وشرح جمال الدين عبد الله بن يوسف

ابن هشام النحوي المتوفى سنة ثنتين وستين وسبعمائة وهو شرح الشواهد أيضاً من الخواشي عليه تعلية أبي موسى عيسى بن عبد العزيز الجزولي النحوي المتوفى سنة سبع وسبعين وسبعمائة (جل في النحوي أيضاً) لأبي عبد الله محمد بن أحمد بن هشام النحوي المتوفى سنة سبع وسبعين وسبعمائة (جل في الجدل) للإمام أبي البركات عبد الرحمن بن محمد الأباري النحوي المتوفى سنة سبع وسبعين وسبعمائة (جل في الكلام) للإمام غفر الدين محمد بن عمر الرازي المتوفى سنة ست وسبعمائة (جهره في الانساب) لأبي محمد علي بن حزم الظاهري المتوفى سنة ثنتين وستين وأربعمائة ولأبي محمد هشام بن محمد بن السائب الكلبي المتوفى سنة أربع ومائتين ولأبي الفرج علي بن الحسين الأصهباني المتوفى سنة ثنتين وستين وثلاثمائة (الجمهرة في اللغة) لأبي بكر محمد بن الحسن بن دريد اللغوي المتوفى سنة ثنتين وستين وأربعين وثلاثمائة وهو كتاب معتبر في مجلد أوله الحمد لله الحكيم الخ ذكر فيه أنه ألفه لأبي العباس اسماعيل بن عبد الله بن محمد بن مكيال أوردي في أوله ذكر الحروف المعجمة وذكر كتاب العين للتخيل وصعوبته قدحه ثم قال اختارنا ما على تأليف الحروف المعجمة لتكونها أنفذ وكان علم العامة بها كعلم الخاصة فبدأ بالتأني ثم بالتلاقي ثم بالرباعي ثم ملحق الرباعي وكذا الخماسي والسداسي وملحقها جميع النواذر في باب مفرد قال وسببنا بذلك لانا اختارنا له الجمهور ومن كلام العرب يقال أنه أملى الجمهرة في فارس ثم أملاها بالبصرة ثم بغداد من حفظه ولذلك تختلف النسخ والنسخة المعول عليها الأخير وآخر ما صح نسخة عبيد بن أحمد بن حجاج لأنه كان يكتبها من عدة نسخ وقرأها وقال بعضهم أملاها ابن دريد من حفظه سنة تسع وتسعين ومائتين فاستعان عليها بالنظر في شيء من الكتب إلا في الهزرة والقيف وكثير عجب أن يتمكن الرجل من علمه كل التمكن ثم لا يسل مع ذلك من الآن حتى قبل فيه

(شعر)

ابن دريد بصره * وفيه عي وشرة

ويشع من حقه * وضع كتاب الجمهرة

وهو كتاب العين إلا أنه غيره ثم اختصرها شرف الدين محمد بن نصر بن حنين الشاعر المتوفى سنة ثنتين وثلاثين وسبعمائة واختصرها أيضاً اسماعيل بن عباد صاحب وسماه الجوهره (جهره في علم السحر على طريقة العرب والقطب) للخوازمي (جهره) لأبي هلال حسن بن عبد الله العسكري النحوي المتوفى سنة ثنتين وخمسين وثلاثمائة (الجمهور في الانساب) لهشام بن محمد بن السائب الكلبي (جناح النجاش) للشيخ محمود بن غفر الدين المقدسي نزيل مكة المكرمة وهو مختصر على عشرة أبواب في الطهارة والصلاة فقط أوله الحمد لله العظيم الخ (جنان الجنان ورياض الازهار في شعراء مصر) لأبي الحسين أحمد بن علي الزيري المتوفى سنة ثنتين وثلاث وستين وسبعمائة صنفه سنة ثمان وخمسين وزيل به التيممة (جنان الجناس) لصلاح الدين خليل بن ايلك الصفدي المتوفى سنة ثنتين وأربع وستين وسبعمائة (جنان الجنان) في لغة القوس للمتنبي الشاعر (جنان في مختصر وفيات ابن خلكان) يأتي في الواو (جنة الاحكام وجنة الحكام في الحيل) للشيخ الامام سعيد بن علي السمرقندي الحنفي المتوفى سنة ثنتين وهو كتاب صغير الحجم كالحيل للشافعي ذكر انه النقط من الكتب مسائل الحيل والرخص في العبادات والمعاملات وفيه زيادات بسيرة على الخصاص (جنة الاخبار) قاوسى لمولانا صيرى من شعراء الحنجم (جنة الاسماء) للإمام علي بن أبي طالب رضي الله تعالى عنه شرحها الامام حجة الاسلام محمد بن محمد الغزالي المتوفى سنة ثنتين وخمسين وكذا وجد في بعض الكتب (جنة الجازع وجنة الجوارح في الموعظة) لزين الدين سريجان بن محمد المظلي المتوفى سنة ثنتين وثمانين وسبعمائة (جنة المتقى في الادعية) للشيخ محمد بن علاء الدين يحيى الدمشقي المتوفى سنة ثنتين وثلاثين عن سبع وثلاثين سنة وهو على منوال سلاح المؤمن (جنة المريد بن) (جنة الناظرين في معرفة

(البابعين) للمعاني محب الدين محمد بن محمود بن أبي الفوارس البغدادي المتوفى سنة ٥٢٢ ثلث وأربعين
 وسقاة (جنة في مختصر شرح السنة) بأق (جنت نامه) تركي لأحد الصكراني الشاعر
 ولد رويش الشاعر في حرب السلطان سليم مع أخيه بإزيد (جني الجنان وروضة الأذهان) وروى
 جنان الجنان وقد سبق (جني الجنتين) للإمام أبي بكر بن حجة الجوى المتوفى سنة ٨٢٧ سبع وثلاثين
 وثمانمائة جمع فيه المديح من شعره وشعر غيره وهو في سن خمس وثلاثين أوله الحمد لله الذي لا يحصى بعض
 فضل ديوانه الخ (جني الجنان) لجلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي المتوفى سنة ٨١١ إحدى
 عشرة وتسعمائة (جني الداني في حروف المعاني) للشيخ بدر الدين حسن بن قاسم المرادي المتوفى
 سنة ٨١١ تسع وأربعين وسبع مائة وهو كتاب مضد ترتب على مقدمة مشقة على خمسة فصول ثم أورد
 خمسة أبواب من الأحادي إلى النجاسي وهو مأخذ المعنى لابن هشام (الجواب الأشد في التكبير
 الواحد وتعرف الصدق) لجلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي المتوفى سنة ٨١١ إحدى
 عشرة وتسعمائة (الجواب الجليل عن حكم بلد الخليل) للمعاني أبي الفضل أحمد بن علي بن حجر
 العسقلاني المتوفى سنة ٨٠٢ اثنين وخمسين وثمانمائة (الجواب الخرم عن حديث التكبير جزم)
 للسيوطي المذکور (الجواب الحاتم عن سؤال الخاتم) للسيوطي أورد في كتاب فتاواه المسماة
 بالحاوي (الجواب الزكي عن فامة بن الصكر) للسيوطي في مقاماته (الجواب الشافي عن
 السؤال الخافي) للمعاني شهاب الدين أحمد بن علي بن حجر العسقلاني المتوفى سنة ٨٠٢ اثنين وخمسين
 وثمانمائة أجاب فيه عن خال الميت في القبر (الجواب الكافي لمن سأل عن الدواء الشافي) لمجلد للشيخ
 شمس الدين محمد بن أبي بكر بن قيم الجوزية الحنبلي المتوفى سنة ٧٥١ إحدى وخمسين وسبع مائة كتبه
 جوابا لسؤال وهو أن رجلا ابتلى ببلية مستمرة أقصدت دينه وآخرته وقد اجتهد في رفعها عن نفسه بكل
 طريق فمات ردا لا شدة في الحيلة في رفعها فأجاب بأن الله سبحانه وتعالى ما أنزل داء إلا أنزل له دواء
 فإذا أصيب دواء الداء يرى بأن الله تعالى الحديث ففصل هذا المجل وهو منفرد في باب (جواب
 المتعنت) لأبي الفضل محمد بن طاهر بن علي المقدسي المتوفى سنة ٧٢٧ سبع وخمسمائة (الجواب
 المصيب عن افتراض الخطيب) للسيوطي (الجواب المحرر لأحكام المنطق والمجذر) للشيخ أبي
 محمد عبد الرحمن بن عبد الكريم بن زياد المتوفى سنة ٧٢٧ تسع وأربعين وسبع مائة ثم الصالحات
 ذكرانه ورد في شعبان سنة ٧٢٧ تسع وأربعين وتسعمائة من مسماة سؤال في الفقه والقان فأجاب
 بقدمة وأربعة فصول (جواب من استفهم عن اسم الله الأعظم) للشيخ ناصر الدين أبي عبد الله
 محمد بن عبد الدائم بن بنت الملق الشاذلي الشافعي المتوفى سنة ٧٢٧ سبع وتسعين وسبع مائة مختصر
 أوله الحمد لله الذي أمر نبالاً نذعوه بأسمائه الخ أورد فيه أربعين حديثاً (جواب نامه) فارسي
 منظوم للشيخ زين الدين محمد بن إبراهيم العطار المتوفى مقتولا سنة ٧٢٧ سبع وعشرين وسبع مائة
 أوله حمد بالآزبان بالان بالذرا الخ وهو مشتمل على سؤال وجواب في أحوال السلوك في أربعين
 مقالة (الجوابات الحاضرة) لعبد الله بن مسلم بن قتيبة التميمي المتوفى سنة ٢٦٧ سبع وستين ومائتين
 (جوابات المسائل) للإمام أبي بكر أحمد بن علي الحصاص الحنفي المتوفى سنة ٢٦١ اثني عشر وثلاثمائة
 (الجوابات المسكنة) لأبي اسحاق إبراهيم بن أحمد الأباري المتوفى سنة ٢٦١ اثني عشر وثلاثمائة
 (الجوابات المرقومة) للإمام أبي حامد محمد بن محمد القزالي المتوفى سنة ٢٦١ خمس وخمسمائة
 (جواب الأخبار في دار القرار) للشيخ شهاب الدين أحمد بن يحيى بن أبي جله التلمساني المتوفى
 سنة ٧٧٦ ست وسبعين وسبع مائة (جوامع أبي يوسف) من رواية بشر بن الوليد الكندي صاحب
 أبي يوسف المتوفى سنة ٢٢٨ ثمان وثلاثين ومائتين عن سبع وتسعين سنة (جوامع الأحكام ونوابغ
 الإبهام) (جوامع أحكام العسكوف والقراوات) لأبي القاسم بن ماجور (جوامع أحكام

(الجوامع) فارسي لابي الحسن علي بن زيد البيهقي رتب على عشرة فصول وجمع من ٢٠٢ اثنين وخسين ومات في كآب (جوامع أخبار الامم من العرب والعجم) للقاضي ماعد بن أحمد الاندلسي المتوفى سنة ٥٨٠ خسين وماتين ذكره في كآب التعريف بطبقات الامم (جوامع البيان في التفسير) للسيد الفاضل معين الدين محمد بن عبد الرحمن الابجي الصفوي أوله الحمد لله الذي أرسل رسوله بالهدى الخ ذكر فيه ان والده شرع فيه فكتب من سورة الانعام يذاقركم وقال أنت مأمور بذلك فاستغفرا لله سبحانه وتعالى في المكرم فشرع في الروضة الشريفة في الثاني من جادى الاخرة سنة ٩٠٤ أربع وتسعمائة واختتمه في شهر رمضان سنة ٩٠٤ خمس وتسعمائة ومن فوائده قوله اعلم ان ما يحتويه أكثر التفاسير يري في هذا التفسير مع معان نفيسة صحيحة لم توجد في كثير منها وكثير التجدد الرغشري ومن يعجز وجدوه أعرضوا عن المعنى المنقول عن الرسول والعصاة لعدم فهم مناسبة لفظية أو معنوية وان نقولوا ما ذكره آخر الامر بضيعة التبريز لكن المسئلة في تفسيرنا هذا الاعتماد على المعاني الشائعة عن أنزل عليه الكتاب وما قلنا فيه شأنا بعد اطلاع وتبع تام فاعتمد على نقل الشيخ الناقد في الرواية عماد الدين بن كثير فانه في تفسيره قد تفحص عن تصحيح الرواية وتجنب عن عجزها ولو وجدت مخالفة بين تفسيره وتفسيره محي السنة بغوى تتبع كتب القوم الذين لهم يد في التصحيح ثم كتب ما وجدوا لكن أعتمد قليلا على كلام ابن كثير فانه متأخر معني في شأن التصحيح ومحى السنة في تفسيره ما تفرض لهذا بل قد يذكر فيه من المعاني والحكايات ما انفقوا على ضعفه بل على وضعه وأما الاحاديث المذكورة في تفسيرنا فاعظمها من الصحاح السنة وقد تجد تغريجهاء مطورا في الحاشية وكل معنى ذكرنا فيه صيغة أو فاهوا الا لفظ وما ذكرناه بغيره فأكثره من مختصرات المتأخرين مما ظفروا به وأما وجه الاعراب فاخترت الا الاظهر والذي ذكرت فيه وجهين أو وجوده فلكونه واجتهدت في تنقيح الكلام وما أخذ كآب المعالم والوسط وتفسير ابن كثير والنسب والكشاف مع شروحه الطيبي والكشف وشرح المحقق التفتازاني وتفسير البضاوي وقلنا تجد آية الا وقد مررت في تفسيرها الى دفع الاشكال أو الى تحقيق معان بعبارة وجيزة أو أو ما أت اليه بأشارة لطيفة دقيقة في كثير من المواضع أو ختمته في الحاشية وكان بين ابتدائه وانجائه ستان وثلاثة أشهر حين بلغ سن أربعين سنة انتهى ولعل ما قاله أنزل في تاريخ نسويده غرضه في هذه المدة (جوامع التعبير) لابن سيرين (جوامع الجامع في التفسير) للشيخ أبي علي الطرطوشي صاحب مجمع البيان (جوامع الحساب بالتحف والتراتيب) مختصر أوله الحمد لله والى الرشاد الخ (جوامع الحساب) تركي ليوسف بن كمال البرسوي ألقه لاسكندر الدفترى من أعيان دولة السلطان سليمان خان ورتب على عشرة فصول (جوامع الصناعات) مقالة لارسطو (جوامع الفقه) لابي نصر أحمد بن محمد العتافي الحنفي المتوفى سنة ٥٨١ ست وثمانين وخمسمائة وهو كبير في أربع مجلدات ولصاعد بن منصور الرازي (جوامع الكلم الشريفة على مذهب الامام أبي حنيفة) وهو مختصر مختصر القدوري يأتي في الميم (جوامع الكلم) للامام أبي بكر محمد بن علي بن الفضال الشاشي الشافعي المتوفى سنة ٦٦٥ خمس وستين وثلثمائة جمع فيه من كتاب النبي صلى الله تعالى عليه وسلم (جوامع شروح البخاري) (جوامع اللغات) في لباة

❖ (علم الجوامع) ❖

وهو علم يبحث عن كيفية الجواهر المعدنية البرية كالالاس والاعل والياقوت والقيروزج والبرية كالدر والمرجان وغير ذلك ومعرفته جيدة هامة رديها بعلامات تختص بكل نوع منها ومعرفته أحوال ككل منها وغاية وغرضه ظاهر (جواهر الاحاديث) للامام أبي عبد الله محمد بن أحمد

الاقليدي الفارسي (جواهر الاحكام ومعين القضاة والحكام) لمحمد بن محمود بن محمد القاضي
مختصر آوله الحمد لله الذي خلقنا على ملة الاسلام الخ ذكر فيه انه لما ابتلى بالقضاء سنة ثلثين
وتسعمائة ألفه هو بالسكام (جواهر الاخبار) لابي محمد الحسن بن محمد بن أبي عمامة العيني المتوفى
سنة ثمانين وأربع مائة (جواهر الاسرار وزواهر الانوار) في شرح منتخب المتنوي يأتي
(جواهر الاسرار واطراف الانوار) مختصر في شرح سبعة وثلاثين مسألة يحتاج اليها العارفون
كالخيرة والقبض والبسط والكرو والصلو لعيسى بن عبد القادر الجيلاني (جواهر الاسرار) لشمس
الدين أبي ثابت محمد بن عبد الملك الديلمي (جواهر الاسرار في معارف الانجار) مختصر آوله الحمد لله
المالك القدوس الخ وهو مرتب على فصول وأبواب ذكر فيه زبدة الكلام من علم المبران (جواهر
الاسرار) للشيخ آزرى (جواهر الاسداد) في التفسير تركي ألفه وجعل من علماء عصر الامير اسفنديار
ابن بابر يد القامه (جواهر الاوقات) (جواهر البحار في نظم سيرة النبي المختار) أرجوزة للشيخ زهران
الدين ابراهيم بن عمر البقاعي المتوفى سنة ثمان وخمسين وثمانمائة ألفه ما بال جفت حامى الدمع
هاصر الخ شرحها في مجلدين (جواهر البحار في تلخيص البحر المحيط في شرح الوسيط) يأتي في الواو
(جواهر البحر في القروع) لجمال الدين عبد الرحيم بن الحسن الاسنوي الشافعي المتوفى سنة
اثنين وسبعين وتسعمائة وكتب عليه محمد بن محمد الاسدي القدسي المتوفى سنة ثمان وثمانمائة كانا
سما تجنب الطواهر في أجوبة الجواهر وعلق أيضا عليه جلال الدين محمد بن أحمد الحملي ومات سنة
أربع وتسعين وثمانمائة (جواهر الجور في العروض) لمحمد بن أبي بكر الدمايني المتوفى سنة
ثمان وعشرين وثمانمائة ثم شرحه وسماه معدن الجواهر (جواهر الجور ووقائع الدهور في أخبار
الديار المصرية) لابراهيم بن وصيف شاه مختصر آوله الحمد لله رب العالمين الخ (الجواهر البهية في شرح
الاربعة النووية) سبق (جواهر التفسير لصفة الأمير) فارسي مولانا حسين بن علي الكاشفي
الواعظ المتوفى سنة ثمان وتسعمائة ألفه لا مير عليشرو هو تفسير الزهراوين في مجلد ضخمة أوورد
في آوله العلوم المتعلقة بالتفسير وهي اثنان وعشرون تنافي أربعة فصول وذكر التفسير والتأويل
ومخوذك (الجواهر الثينات في علم الفرائض وقسم التركات) لكمال الدين محمد بن الناسخ المالكي
(الجواهر الثينة على مذهب عالم المدينة) في القروع لابي محمد عبد الله بن محمد بن نعم بن شاش بن
زار الجذامي المالكي المتوفى سنة ثمان وتسعمائة ووقفه على ترتيب الوجيز للغزالي والمالكية
عامة عليه لكثرة فوائد (جواهر الجواهر) وهو ملخص مختصر البحر المحيط في شرح الوسيط يأتي
في الواو (الجواهر الحاصلة في الافعال القاصرة والواصله) لاجد بن عبد الله بن عرار بن كامل
الافشاري (الجواهر الحسان في تفسير القرآن) للشيخ أبي زيد عبد الرحمن بن محمد بن مخلوف
التمالي الجزائري المتوفى سنة ثمان وخمسين أو سنة ثمان وتسعين وثمانمائة آوله الحمد لله رب العالمين
وعلاوات ربنا وسلامه على سيدنا محمد خاتم النبيين ذكر فيه زيادة ما في تفسير ابن عطية وأبي حيان
واعراب الشافعي وجعل لهم رموزا وهو تفسير نفيس مكتت نصفه الأول بمحمد الله سبحانه
(الجواهر الخمس) للشيخ أبي المؤيد محمد بن خطير الدين وهو مختصر آوله الحمد لله الأحد الصمد الخ
ألفه بكبريات سنة ثمان وتسعين وتسعمائة ورتب على جواهر الأول في العبادة الثاني في الزهد
الثالث في الدعوة الرابع في الأذكار الخامس في عمل المحققين من أهل الطريقة (جواهر الدرر
وفواخر القدر) للشيخ عبد الرحمن البساطي المتوفى سنة ثمان وأربع وثمانين وتسعمائة (جواهر
الزخارف في شرح الصكابر والصغار) للشيخ بدر الدين محمد بن رضى الدين محمد الغزالي العامري عالم
دمشق ومضيا المتوفى سنة ثمان وتسعين وتسعمائة وهو قصيدة رأيت ألفها في سنة ثمان وأربعين
وتسعمائة ثم شرحها الشيخ رضى الدين محمد بن يوسف بن أبي اللطف المقدسي المتوفى سنة ثمان وتسعين

ثمان وعشرين وألف وأول القصيدة

الحمد لله ربى الواسع البر * القافر السبات الواسع البر

وأول الشرح الحمد لله غافر الكبار روض الصغار لمن رجع معاصغ واعترف الخ وهما تأليفان بديعان
 أجاد فيهما ولفهما جعل الله سبحانه شكورا (جواهر الرسائل) (جواهر العقدين في فضل الشرفين
 شرف العلم الجلي والنسب العلي) للسيد نور الدين أبي الحسن علي بن عبد الله السجودي المدني
 الشافعي المتوفى سنة ثمان مائة إحدى عشرة وتسعمائة وهو مجلد أوله الحمد لله الذي أعز وأولاه الخ رتب
 علي جميع الأول في فضل العلم والعلوم وفيه ثلاثة أبواب والثاني في فضل أهل البيت النبوي وشرفهم
 وفيه خمسة عشر بابا ذكره فرغ من تأليفه سنة ثمان وتسعين وثمانمائة (جواهر العلم) لابي
 حنيفة أحمد بن داود الدينوري المتوفى سنة ثمان مائة اثنين وثمانين ومائتين (الجواهر الغالية المصنفة في
 الاحاديث العالية المصطفوية) خمس مجلدات (جواهر القدر) (الجواهر الفاخرة في القرائن)
 (جواهر العقود ومعين القضاة والموقعين والشهود) لشمس الدين محمد بن أحمد بن علي السيموطي
 الشافعي الذي ولد سنة ثمان مائة وتسعمائة ذكره السخاوي في الضوء وهو مرتب على ترتيب أبواب
 الفقه وأورد فيه قواعد الصكوك (جواهر الفتاوى) للامام ركن الدين أبي بكر محمد بن أبي المفاخر
 عبد الرشيد الكرمانى الحنفى المتوفى سنة مجلد أوله الحمد لله الذي أكرم علماء الأمة بالاجتهاد الخ ذكر
 فيه انه طفر بفتاوى أبي الفضل الكرمانى وسأل من جالال الدين البزدي مسائل كثيرة ثم أضاف اليه من
 فتاوى أئمة بخارى وما وراء النهر وخراسان وكرمان وجعل كل كتاب ستة أبواب الأول من فتاوى ركن
 الدين أبي الفضل الكرمانى والثاني من فتاوى جالال الدين البزدي والثالث من فتاوى الامام عطاء
 ابن حزم السعدي والرابع من فتاوى النجم عمر النسفي والخامس من فتاوى مجد الشريعة أبي محمد
 سليمان بن الحسن الكرمانى والسادس من فتاوى أئمة المتأخرين بأسمائهم (جواهر الفقه) لنظام
 الدين بن برهان الدين الرغينا الحنفى ولد صاحب الهداية مجلد أوله الحمد لله الذي أظهر الدين القويم
 الخ ذكره جمع من المسائل المذكورة في مختصرات أصحابنا كتختصر الطحاوى والتجريد ومختصر
 الخصاص والارشاد ومختصر المسعودى وموجز القرغاني وخزانة الفقه وجل الفقه ورتبها على ترتيب
 الهداية وقال صاحب الفصول العمادية في الفصل الثاني والثلاثين وفي جواهر الفقه لعمري شيخ
 الاسلام نظام الدين وقد جمع فيه بين مختصرات كتب أصحابنا كالتجريد وجل الصغاني سوى ما ذكر في
 بداية والده اهـ (جواهر الفقه في العبادات) لطاهر بن قاسم بن أحمد الانصارى الخوارزمي الحنفى
 المدعوب بعد تدبوش وهو مختصر على عشرة أبواب الأول في اثبات الواجب والتوحيد والطهارة
 والصلاة وفوائدها والثاني في آداب المريدين أوله الحمد لله الذي يده مقاليد الامور الخ ذكره املا
 عاد من الحج وقدم الروم ثم عاد الى مصر فأنفق فيها نفاقا فيه من الكتب المتداولة بعلامه حروفها وفرغ
 من تأليفه في غرة رمضان سنة ثمان مائة إحدى وسبعين وسبع مائة (جواهر القرآن) للامام حجة الاسلام
 أبي حامد محمد بن محمد القرأى الطوسي المتوفى سنة ثمان مائة تسعين وخمس مائة ذكر فيه انه ينقسم الى علوم
 واعمال والاعمال ظاهرة وباطنة والباطنة الى تركية ونحلة فهي أربعة أقسام علوم وأعمال ظاهرة
 وباطنة مذمومة ومحمودة وكل قسم يرجع الى عشرة أصول فيشتمل على زبدة القرآن (جواهر الكلام
 في الحكم والاحكام من قصة سيد الانام) للشيخ عبد الواحد بن محمد بن عبد الواحد الامدى التميمي
 المتوفى سنة ثمان مائة الحمد لله استقطار سحاب كرمه الخ ذكره جمعه واتخذه متونا مجتردة
 ورتبه على حروف المعجم ليسهل حفظه من مسجوعاته على والده القاضي أبي نصر محمد وغيره كالشيخ
 أحمد القرأى بآمد ومما نقله من القصص وقوت القلوب ومعارواه أبو بكر الأجرى والقاضي
 أبو نصر بن ودعان الموصلى وحجة الاسلام القرأى والشيخ أبو الليث السمرقندى في تنبيه الضالين

والشيخ أبو بكر محمد بن أحمد الشافعي في التريب والترتيب (جواهر الكلام) للقاضي عبد الدين عبد الرحمن بن أحمد الأبي التوفي سنة ٧٥١ ست وخسين وسبع مائة وهو متي كالمواثق لكنه أقل جعامة أوله الحمد لله الذي علم بالقلم الخ ذكر أنه ألقه لغيات الدين الوزير وشرحه على بن محمد البخاري المعروف بعلاء النسي وفرغ منه في رجب سنة ٧٧٦ سبعين وسبع مائة بأصهان أوله الحمد لله رب العالمين (جواهر اللغات) فارسي منظوم للشيخ زين الدين محمد بن إبراهيم الطار الهمداني استوفى ٧٧٢ سنة سبع وعشرين وسبع مائة (جواهر اللغة) لابي القاسم محمود بن عمر الزمخشري المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وعشرين وخمسة مائة قلمه مولانا محمد الخوافي (جواهر الجلي في النحو) هو كتاب ائقني فيه مرافقه أثر كتاب الجلي صنفه لابي منصور محمد بن يحيى الحسيني ولم يذكر اسمه (الجواهر المحبولة) قصيدة جميلة للشيخ علي بن عطية التهر بلوان الجوى (جواهر المصنفات) (الجواهر المصنفة في طبقات الخفية) مجلد للشيخ محي الدين عبد القادر برأى الوفا محمد القرشي المصري الحق المتوفى سنة ٧٧٥ خمس وسبعين وسبع مائة ذكر أنه استمد من شيخه القطب الحلبي وأخذ من فوائده العلاء البخاري وشيخه أبي الحسن السبكي وشيخه أبي الحسن على المارديني ورتب التراجم على الحروف ثم ذكر السبكي والانساب والالقب ثم ختم بكتاب الجامع وفيه فوائده مقدمه تشتمل على ثلاثة أبواب الاول في الاسماء الحسنى الثاني في أسماء الرسول عليه الصلاة والسلام الثالث في مناقب أبي حنيفة رضي الله تعالى عنه وفيه لحن كثير وتخصيف لانه أول تأليفه والرجل معذور ثم خصه الشيخ الامام ابراهيم بن محمد الحلبي المتوفى سنة ٨٥٦ ست وخسين وتسعمائة واقصر على من له تأليف اود كرفي الكتب (الجواهر المصنفة في طب السادة الصوفية) رسالة لابن طولون الشافعي أولها الحمد لله الذي علناه ما لم تكن تعلم الخ (الجواهر المصنفة في الاحكام السلطانية) لزين العابدين عبد الرزاق المناوي الشافعي مختصر مرتب على مقصد في الاول في أحوال السلطان وفيه عشرة أبواب والثاني في أحوال الوزراء والوكلاء وفيه عشرون بابا وترجمته لمحمد بن موسى البسنوي ألقه للسلطان مراد خان الرابع (الجواهر المصنفة في الاحاديث المسلمات) لقاسم بن محمد القرطبي المتوفى سنة ٨٤٢ ثلاث وأربعين وست مائة (الجواهر المكافاة في الاخبار المسلسلة) لعلم الدين علي بن محمد السخاوي (الجواهر المنظومة في أصول الدين) للشيخ الامام خواهر زاده أوله الحمد لله القديم الاحد الخ أتمه سنة ٩٥٦ ستين وخمسمائة (جواهر المواظاة) مختصر لابي الفرج عبد الرحمن بن علي بن الجوزي البغدادي الخليلي المتوفى سنة ٩٦٧ سبع وتسعين وخمسمائة جمع فيه من الاحاديث الصحيحة مضافة الى الايات القرآنية ما يتعلق بالترغب والترهب والاخلاق ورياضات النفس أوله الحمد لله الواحد القهار الخ (جواهر النصص في الحكم) (الجواهر الوهية) (الجواهر والدرر في سيرة سيد البشر وأصحابه العشرة الغرر) للشيخ زين الدين عرين أحمد المعروف بابن الشماع الحلبي المتوفى سنة ٩٣٦ ست وثلاثين وتسعمائة (الجواهر والدرر) في ترجمة شيخ الاسلام ابن حجر لجليلة شمس الدين محمد بن علي السخاوي المتوفى سنة ٩٦٦ اثنين وتسعمائة ذكره في ضوئه وقال هو في مجلد شهده الاكابر غايه في بابها وقيل انه كان قلم ابن حجر مبتدئا في مطالب الناس ولسانه حسنا وليته عكس ليعني الحسن ولذلك صنف العلم البلقيني العجرج واليعرج في ترجمة ابن حجر وقف عليه في حياته وكب عليه انتهى (الجواهر والدرر في القروع) للشيخ شرف الدين عثمان الغزي الحق المتوفى سنة ٧٩١ تسع وتسعين وسبع مائة وهو كتاب كبير ذكر فيه قواعد وان القواعد القلانية تخالف القاعدة القلانية في كذا وكذا (الجواهر والدرر) للشيخ عبد الوهاب بن أحمد الشعراني الشافعي المتوفى سنة ٧٣٢ ثلاثة وثلاثين وسبعين وتسعمائة أوله الحمد لله رب العالمين الخ ذكر فيه انه ألصق منه بعض الناس أن يذكرهم ما تلقفه عن شيخه سيدي علي الخواص عما غاوزه أو سمعه حال مجالته مدة عشرة سنين فأجاب ووسم كل قول منه بإسمه ثم من الجواهر اشارة

الى عزة الجواب عنها ثم اعتد من الخطأ والصرف لان الشيخ المذكور كان آمياً لا يعرف الخط وانما ترجمه عنه بالعبارة المألوفة بين العلماء وافرغ من جمعه في الحادى والعشرين من شهر رمضان سنة ثمان وثلاث وأربعين وتسعمائة (الجواهر واللالى من املاء المولى الوزير الجلالى) لجد الدين ابى السعادات بارك بن محمد بن الانبازى جري جمع فيه رسائل جلال الدين ابى الحسن على بن جمال الدين الاصمهاى الوزير (الجواهر فى علم التفسير) لجلال الدين عبد الرحمن بن أبى بكر السيوطى المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة نظمها للشيخ عبد العزيز بن عبد الواحد المدنى (الجواهر فى المواظ) للشيخ أبى اسحق ابراهيم بن محمد الموصلى (الجواهر المنظومة) للشيخ جريد الدين حامد بن أيوب الوزنى شرحها بعضهم وسماء مرعاة المبتدئين ونهاية المتشبهين (جونة الماشط) للامير عز الملك محمد بن عبد الله المسبى الكتاب الحرافى المتوفى سنة ثمان وعشرين وأربعمائة جمع فيه غرائب الاخبار ورواها على الترتيب (جواهر الالباب ونوعية الطلاب فى التصوف) مختصر للشيخ أبى عبد الله محمد بن محمد بن محمد بن الوفا الشاذلى (الجواهر النجى فى سير سالك الملوك والسلاطين) مختصر على ترتيب السنين الى آخر سنة ثمان وأربع وتسعمائة أوله الحمد لله رب العالمين الخ (الجوهرة النجينة فى فضل مكة المكرمة والمدينة المنورة) رسالة كالمقامة (جواهر الجهرة) لآبى القاسم اعشى بن عباد صاحب المتوفى سنة ثمان وخمسين وتسعمائة (جواهر الجواهر) فارسي منظوم (جواهر الدقائق فى القرائن) (الجواهر الزاهرة) (الجواهر الفردية) بما يختلف فيه الحرافة (لعل الدين صالح بن عمر البقعى المتوفى سنة ثمان وستين وتسعمائة) (الجواهر الفريدة فى علم التوحيد) لكمال الدين محمد بن موسى بن عيسى الدميرى المتوفى سنة ثمان وستين وتسعمائة (الجواهر الفريدة فى العصر القصير والمديد) رسالة على مقدمة وفصول أولها الحمد لله الذى يجرى كل أمر الخ (الجواهر المصونة والسر المرقوم فيما تنخبه الخلو من الاسرار والعلوم) للشيخ عبد الوهاب بن أحمد الشعرافى المتوفى سنة ثمان وثلاث وسبعين وتسعمائة أوله الحمد لله رب العالمين الخ ادعى انه ذكر فيه من علوم القرآن نحو ثلاثة آلاف علم فراقين علامات المحققين والمتشبهين وافرغ فى جمادى الآخرة سنة ثمان وستين وتسعمائة (الجواهر المكنون فى القبائل والبطون) للشيخ أبى البركات حسن بن محمد الجوافى المتوفى سنة ثمان وستين وتسعمائة وهو من الكتبة الجامعة فى الانساب اتقن صاحب أصولها وأورد فيه من الانساب ما يقع به الريب ويستغنى بوجوده الكتاب الاديب (الجواهر المنظم فى زيارة القبر المكرم) للشيخ شهاب الدين أحمد بن حجر الهيثمى المكي النافعى المتوفى سنة ثمان وثلاث وسبعين وتسعمائة وهو مختصر على مقدمة وثمانية فصول وخاتمة أوله أحمدك اللهم ان أهلتنا على ما فيها الخ ذكراته ألفه فى زيادته فى شوال سنة ثمان وست وخمسين وتسعمائة (الجواهر المنضد فى طبقات متاخري أصحاب أحمد) للعلامة يوسف بن الحسن بن أحمد بن عبد الهادى الحنبلى المقدسى فرغ من تأليفه سنة ثمان وأحدى وسبعين وتسعمائة (الجواهر المنضد فى علم التلخيص بن أحمد) للشيخ شهاب الدين عبد الوهاب بن أحمد بن عربشاه الدمشقى الحنفى المتوفى سنة ثمان وأحدى وتسعمائة (الجواهر النقى فى الرد على البيهقى) فى سننه الكبرى بأق (جواهر نامه) لاحد بن يوسف التيفاشى المتوفى سنة ثمان وأحدى وخمسين وتسعمائة رتب على أبواب خمسة وذكر فيه تكملة ونصته وثنه (جوهرة التوحيد) منظومة فى الكلام للشيخ ابراهيم القافى المالكي المتوفى سنة ثمان وأحدى وأربعين وألف أولها

الحمد لله على صلته • ثم سلام الله مع صلته

وله عليها ثلاثة شروح كبير وصغير ووسط اسم التوسط لخصم التعرید لعمدة المريد ألفه للشيخ المعروف بتأني زاده وذكره فى أوله وافرغ منه فى محرم سنة ثمان وخمسين وتسعمائة وألف ثم شرحها والده عبد

السلام المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وسبعين وألف أيضاً في أوراق قليلة سماها ارشاد المريد وضمها محتار
 أهل السنة من غير مريد فحين أخرجه وتناوله بعض طلبة التكرور أقصم بما ينبغي عن قصوره منه فإدرك
 إلى شرح وسط سماه احتاف المريد وفرغ في عشرين من شهر رمضان سنة ثمان سبعم وأربعين وألف
 أوله الحمد لله الذي رفع لاهل السنة المحمدية في الخافقين أعلاماً الخ ذكرانه كان لخص ما علقه استاذ من
 حمدة المريد في أوراق قليلة فاستقلوه كما ذكر (الجوهرة السنية في الحكم العلية) لمنصور بن محمد
 الاربحاوي فرغ من تأليفها في رمضان سنة ثمان أربعم عشرة وألف ثم شرحها بعد سنتين وذكرانه
 وضعها للمبتدئين وبالغ في تسهيل العبارة بطلها وتكريرها بعد ما طالع كشف الحقائق وشرح مثلاً
 زاده (الجوهر القدر في المناظرة بين الترجس والورد) للشيخ الاديب علاء الدين أبي الحسن علي بن
 شرف المارديني أوله الحمد لله الذي أتي في رياض الخلد ودوردة الجبل الخ (الجوهرة القريدة
 في فافية القصيدة) لامين الدين محمد بن علي وهي منظومة أولها يقول عبد الله راجي رفته الخ
 (الجوهرة المختصة في بحر رياضات الجازم الى المشيئة) للشيخ شمس الدين أبي الحسن البكري المصري
 أولها حمد المن لا يكون شيء الا عن مشيئة الخ (الجوهرة المنيرة) وروى التبر في شرح مختصر القدر وروى
 يأتي ذكره (الجوهرة التيمية في أخبار مصر القديمة) (الجوهرة في مختصر الجهرة) سبق ذكره (الجوهرة
 في القرائات العشرة) للشيخ جمال الدين حسين بن علي الحصني ألفه سنة احدى وستين وتسعمائة
 (الجوهرة في المذاهب العشرة) للقاضي عبد الوهاب ولم يفيض ولعنائه الله (الجوهرة في نسب النبي
 صلى الله عليه وسلم وأصحابه العشرة) لكمال الدين عبد الرحمن بن محمد الاتباري المتوفى سنة ٧٧٧
 سبع وسبعين وخمسائة (الجوهرة في الصور) منظومة للشيخ شمس الدين محمد بن محمد بن محمد الحريري
 المتوفى سنة ثمان ثلاث وثلاثين وخمسائة (جهار مقال) فارسي لنظام الدين أحمد بن علي العروضي
 السمرقندي الشاعر ذكر فيه انه لا بد للملك من الكاتب والشاعر والنجم والطبيب فذكر لكل صف
 مقالة

﴿ علم بحمد ﴾

هو علم يعرف به أحوال الحرب وكيفية ترتيب العسكر واستعمال السلاح وهو ذلك وهو باب من
 أبواب الفقه تتركبه أحكامه الشرعية وقد بينوا أحواله العادية وقواعده الحكيمة في كتب
 مستقلة ولم يذكر أصحاب الموضوعات بلفظ علم الجهاد ولكنهم ذكروه في ضمن علوم كعلم ترتيب
 العسكر وعلم آلات الحرب وهو ذلك لكن الاولى أنه يذكرها هنا من الكتب المصنفة فيه الاجتهاد
 في طلب الجهاد (جهان الرمل) فارسي لعبد الله الحسيني البلياني المشهور بشاه منلا المنجم الشيرازي
 ألفه سنة أربع وثمانين وتسعمائة ورتب على مقدمة وست جهات وخاتمة وذكر في الاولى
 المقدمة ما هو فوق الرمل وفي الثانية مشرق الرمل على ثلاثة آفاق وفي الثالثة شمال الرمل على خمسة
 آفاق وفي الرابعة مغرب الرمل على سبعة آفاق وفي الخامسة جنوب الرمل على خمسة آفاق وفي السادسة
 تحت الرمل (جهان راي) في التاريخ فارسي مختصر جامع للقاضي أحمد بن محمد الفناري ألفه لثلاث
 طهماس وانتهى فيه الى سنة اثنين وسبعين وتسعمائة ورتب على عنوان ثلاث نسخ الاولى
 في الانبياء والعنوان في ذكر النبوة والزمان والثانية في السلاطين الماضية والاسلامية والثالثة في
 الدولة الشاهية وجعل اسمه تاريخاً تأليفه وهو نسخ جهان آرا وهو صغير حجمه تاريخ مفيد جامع
 (جهان كشافي التاريخ) فارسي أيضاً لعلاء الدين عطاء الملك بن صاحب بهاء الدين محمد الجويني
 المتوفى سنة ثمان وثلاثين وسفائة ذكر فيه سيرة جنكيز وهلاكه دولة مغول وسلطانها
 وملوك الاطراف وزمانهم وهو الذي ذكره الوصافي في أول تاريخه ومدهجه (جهان نامه)

خارجي ذكره جدا في التهمة (جهان نما) تركي في الجغرافيا لجامع هذه الحروف وهو كتاب مرتب على قسمين الاول في الصور وصورها وجزائرها والثاني في البر وبلاده وأنهاره وجباله ومسالكه وممالكه على ترتيب الحروف وفيه أحوال ما ظهر بعد القرن التاسع من الاقاليم الجديدة (جهة القريجة في تجريد النصيحة) يأتي في التون (الجهور بالسمة) لجلال الدين محمد بن أحمد بن الحلبي الشافعي المتوفى سنة ٨١٤ أربع وستين وثمانمائة (الجهور عن البروز على شاطئ النهر) لجلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي أورد في حاوية تمام (جهينة الاخبار وجنة الاذكار) لمهذب الدين ابن الخيمي الكاتب المتوفى سنة ٨٢٢ اثنين وأربعين وثمانمائة وهو مختصر على تسعة وثلاثين بابا لخصها من كتاب أبي المسافر وجليس الحاضر أوله الحمد لله الذي جعل صحائف العلماء الخ (جهينة الاخبار) مختصر في التاريخ لبلد الدين حسن بن عمر بن حبيب الحلبي الشافعي المتوفى سنة ٨٢٦ تسع وسبعين وثمانمائة ألفه على الصحيح ودعاية الفقرات (جياذ المسلمات) لجلال الدين السيوطي

❖ (باب الحروف الهجائية) ❖

(حادي الارواح الى بلاد الافراح) لشمس الدين محمد بن قيم الجوزية الخنيلي المتوفى سنة ٧٥٥ اثنين وخمسين وسبعمائة وهو مختصر على سبعين بابا كلها في الاخبار والآثار التي جعل جنات الفردوس لعباده الخ ثم غلظه بزيادة في أسانيد وسماء الداعي الى أشرف المساعي أوله الحمد لله الذي أوضح لعباده الصالحين الخ ورتب على ثمانية أبواب (حادي القلوب الى لقاء المحبوب) للشيخ أبي عبد الله محمد بن الملاح الشاذلي (الحاضر في شرح مقدمة الطاهر) يأتي (الحاشية) عبارة عن أطراف الكتاب ثم صار عبارة عن ما يكتب فيها وما يحترق منها بالقول فيدون تدوينا مستقلا متعلقا ويقال لها تعلية أيضا (حاصل كورة الخلاص في فضائل سورة الاخلاص) لمجد الدين أبي طاهر محمد بن يعقوب الفيروز آبادي الشيرازي المتوفى سنة ٨١٧ سبع عشرة وثمانمائة (الحاصل في مختصر المحصول في الأصول) يأتي في الميم (الحاصل والمحصل) في عشرين مجلد للشيخ الرئيس أبي عبد الله حسين بن عبد الله بن سينا المتوفى سنة ٤٢٨ ثمان وعشرين وأربعمائة (حاطب ليل وجارف نيل) للسيوطي مجلد كبير جمع فيه شيوخه على المعجم (حاطب الليل) لابن أبي عمير أحمد ابن يحيى النعماني المتوفى سنة ٧٧٦ ست وسبعين وسبعمائة جمع فيه فوائد أدبية كالتذكير وهو مجلدات (حافل في تكملة الكامل) يأتي في الكاف (الحاكم في أصول الفقه) لابي نادر حسن بن صافي المعروف بملك النعمان المتوفى سنة ٥٦٨ ثمان وستين وخمسمائة (حال السلوك) للشيخ ناصر الدين الشاذلي المصري قصيدة في خمسة وستين بيتا أولها من ذاق طعم شراب القوم يدريه الخ (حقوق الطبيب) لبقرات ثلاث مقالات وهو كتاب فاطميطرون قال جالينوس ان بقراط أمر ان هذا الكتاب أول كتاب يقرأ من كتب فاطميطرون (حافون الطبيب) (حافون العطار) لابي عامر أحمد بن محمد الملك القرطبي الاندلسي المتوفى سنة (حاوي الحسان) (حاوي الحصري في القروع الخفية) للشيخ الامام محمد بن ابراهيم بن أنوس الحصري الخنفي تليد خمس الائمة السرخسي المتوفى سنة خمس مائة وهو أصل من أصول كتب الخفية وفيه شيء كثير من فتاوى المشايخ يرجع اليه ويعتد عليه (الحاوي الصغير في القروع) للشيخ نجم الدين عبد الغفار بن عبد الكريم القزويني الشافعي المتوفى سنة ٦٦٥ خمس وستين وثمانمائة وهو من الكتب المعتبرة بين الشافعية أوله الحمد لله التوحد بالظنمة والكبرياء الخ فالوا هو كتاب وجيز القفا بسيط المعنى محرز المقاصد مذهب الماتني حسن التلخيص

والترتيب جيد التفصيل في التيوب ولفظ العكفوا عليه بالشرح والتنظيم في شروحه شرح قطب الدين
 أحمد بن الحسن الغالي الشافعي المتوفى ٧٧٩ سنة تسع وسبعين وسبع مائة وسماه توضيح الحاوى وعليه
 حاشية الشيخ بدر الدين حسن بن عمر بن حبيب الحلبي الشافعي المتوفى ٧٩٦ سنة تسع وتسعين وسبع مائة
 وسماه التوضيح وأورد فيها زوائد منفية في أظهار الفتاوى وكشف بعض أسرار الحاوى ومنها شرح
 أبي عبد الله محمد بن سبط المصنف سماه الحاوى أيضا وشرح الامام أبي عبد الله الشافعي البغوي
 الشافعي المتوفى ٨٠٠ سنة وشرح الشيخ علاء الدين علي بن اسمعيل القنوي المتوفى ٨٢٧ سنة
 تسع وعشرين وسبع مائة وهو مجلد أوله الحمد لله باعث الرسل وموضع السبل الخ ذكر فيه من شروحه
 وشرح الشيخ علاء الدين الطاوسي وشرح الشيخ الامام ضياء الدين عبد العزيز بن محمد الطوسي الشافعي
 المتوفى ٨٢٦ سنة تسع وسبع مائة المسمى بالصباح فأخذ القنوي ما فيها فزاد على تعليقه علاء الدين
 وأسطأ أكثر ما في الصباح فصار شرحا وسطا وعلى شرح القنوي حاشية للشيخ أبي النجاشي خلف
 المصري الذي ولد ٨٤٩ سنة تسع وأربعين وثمان مائة وهي في أربع مجلدات ومن الشروح شرح أبي البقا
 محمد بن عبد البر القطعي السبكي الشافعي المتوفى ٨٧٧ سنة سبع وسبعين وسبع مائة وشرح سراج
 الدين عمر بن علي بن الملقن المتوفى ٨٨٦ سنة أربع وثمان مائة في مجلدين ضخمين ولم يوضع عليه مثله وله
 تصحيح الحاوى في مجلد وشرح بهاء الدين أحمد بن علي بن السبكي الشافعي المتوفى ٨٧٢ سنة ثلاث
 وسبعين وسبع مائة شرع في قطعه طويلة ولم يكمله وشرح الشيخ فخر الدين أحمد بن الحسن الجاربردي
 المتوفى ٨٧٣ سنة ست وأربعين وسبع مائة ولم يكمله أيضا وهو كبير معزج أوله الحمد لله التوحيد
 بوجوب الوجود وسماه الهادي وشرح قطب الدين محمد بن محمود السجستاني الرازي المتوفى ٨٧٦ سنة
 ست وستين وسبع مائة ولم يكمله وعليه حاشية لتاج الدين علي بن عبد الله التبريزي المتوفى ٨٧٨ سنة
 ثمان وستين وسبع مائة وشرح عثمان بن عبد الملك الكردي المصري الشافعي المتوفى ٨٨٦ سنة ست وثمانين
 وسف مائة وشرح شرف الدين هبة الله بن عبد الرحمن بن البارزي الحموي الشافعي المتوفى ٨٧٨ سنة
 ثمان وثلاثين وسبع مائة سماه مضاعف الحاوى أيضا وله توضيح الحاوى أيضا وله كتاب آخر على الحاوى
 سماه تيسير الفتاوى في تحرير الحاوى ذكر فيه أنه ذكر مسائل الحاوى وأوضحها يسط عبارته المشكلة
 وتفصيل ألفاظه المجمل فكون كالشرح إلا أنه غير ممتاز عن المتن أوله الحمد لله المقدس عن الاضداد
 الخ والظاهر أن المراد توضيح الحاوى التيسير المذكور ورواه سبحانه وتعالى أعلم وشرح السيد وكن
 الدين حسن بن محمد الاسترلابي الشافعي المتوفى ٩١٧ سنة سبع عشرة وسبع مائة وشرح القاضي
 شهاب الدين أحمد بن اسمعيل بن الحسني الشافعي المتوفى ٨١٦ سنة ست عشرة وثمان مائة وشرح
 شهاب الدين أحمد بن عبد الله القرني العامري الشافعي المتوفى ٨٢٢ سنة اثنين وعشرين وثمان مائة
 وهو في أربعة أسفار وشرح القاضي زين الدين زكريا بن محمد الانصاري المتوفى ٨٢٩ سنة
 عشرة وتسعمائة وسماه حجة الحاوى وتصحيح الحاوى لشهاب الدين أحمد بن محمد بن صاحب
 التوفى ٨٢٩ سنة ثمان وثمانين وسبع مائة وعلى الحاوى اعتراضات للفقير أجاب عنها أبو بكر بن محمد
 السبوطي المتوفى ٨٥٥ سنة خمس وخمسين وثمان مائة وتصحيح الحاوى أيضا للشيخ شهاب الدين أحمد بن
 حسين بن حسين بن إرسلان الرملي القدسي الشافعي المتوفى ٨٢٨ سنة أربع وأربعين وثمان مائة وعلى
 الحاوى تصحيح للقاضي جلال الدين عبد الرحمن بن عمر البلقيني الشافعي المتوفى ٨٢٨ سنة أربع
 وعشرين وثمان مائة ويختصر الحاوى لشرف الدين اسمعيل بن أبي بكر بن المقرئ البغوي المتوفى ٨٤٢ سنة
 أربع وثلاثين وثمان مائة وسماه الإرشاد وقد سبق مع شروحه ويختصره أيضا لشهاب الدين أحمد بن
 حمدان الأزرق المتوفى ٨٧٢ سنة ثلاث وثمانين وسبع مائة والحامى منظومة منها نظم الملك المؤيد

اجعل بن علي الايوبي المعروف بصاحب معاد المتوفى ٧٢٢ سنة اثنين وثلاثين وسبع مائة وشرح هذا المنظوم للقاضي شرف الدين هبة الله بن عبد الرحيم بن البارزي الجوى المتوفى ٧٢٨ سنة ثمان وثلاثين وسبع مائة وقلم زين الدين علي بن حسين بن قاسم بن الشيخ عونية الموصل الشافعي المتوفى ٧٥٥ سنة خمس وخمسين وسبع مائة وقلم زين الدين عمر بن مظفر الوردى الشافعي المتوفى ٧٩٤ سنة تسع وأربعين وسبع مائة معناه البهجة الوردية وهي خصة آلاف بيت أولها
قال الفقير عمر بن الوردى • الحمد لله أتم الحمد

الخ ولها شروح منها شرح الشيخ شهاب الدين أحمد بن الحسين بن اوسلان الرملي الشافعي المتوفى ٨٤٤ سنة أربع وأربعين وثمانمائة كتب قطعة منه ولم يكمله وشرح القاضي أبي زرعة أحمد بن عبد الرحيم العراقي المتوفى ٨٢٤ سنة ست وعشرين وثمانمائة أوله أما بعد حمد الله على آلائه الخ وشرح القاضي زكريا بن محمد الانصاري المتوفى ٨٤٤ سنة عشرة وتسعمائة ومعناه القرار البهية وله حاشية على شرح أبي زرعة وحاشية عليه أيضا للقاضي يحيى بن الماوى وقد جرد لها سبطه زين العابدين بن عبد الوارث المتوفى ٨٤٤ سنة احدى وثلاثين وألف ومن شروح البهجة شرح عماد الدين اسمعيل بن ابراهيم بن شرف القدسي الشافعي المتوفى ٨٥٢ سنة اثنين وخمسين وثمانمائة وهو في مجلدين ثم ابتدأ في شرح آخر أطول منه وشرح ناصر الدين الطبري الشافعي المصري (الحاوى القدسي في الفروع) للقاضي جمال الدين أحمد بن محمد بن نوح القاسبي الغزنوي الحنفي المتوفى في حدود سنة ثمانمائة ذكر ابن النخبة في هوامش الجواهر المضيئة قال وانما قيل فيه القدسي لانه مصنفه في القدس فقلته من خط تلميذه حسن بن علي الصوى انتهى ثم رأيت في ظهر نسخة منه ان مصنفه الشيخ الامام محمد الغزنوي والله سبحانه ونعالى أعلم أوله الحمد لله الذي هدانا لهذا الاسلام الخ وجعله على ثلاثة اقسام قسم في اصول الدين وقسم في اصول الفقه وقسم في الفروع وأكثر فيهما من ذكر الفروع المهمة في كرايس سيرة (الحاوى الكبير في الفروع) للقاضي أبي الحسن علي بن محمد الماوردي البصري الشافعي المتوفى سنة ثمان وخمسين وأربع مائة وهو كتاب عظيم في عشر مجلدات ويقال انه ثلاثون مجلدا لم يؤلف في المذهب مثله (حاوى المختصرات في العمل بربيع القنطرات) لمحمد بن محمد بن سبط المارديني المصري الموفق بالجامع الأزهر (حاوى مسائل الواقعات والمنبئة وما تركه في تدوينه من مسائل القنية وزاد فيه من القناوى لقيم القنية) للشيخ أبي الرجا بن محمد بن الامام مختار بن محمود الرازي الغزنوي الحنفي المتوفى سنة ثمان وخمسين وسبعمائة وهو مجلد أوله الحمد لله الذي أوضح معالم العلوم الخ ذكر فيه منبئة الفقهاء وانه استقصى منها لبابها ويقل ما وقع فيها من لسان خوارزم الى العربية ورقم أسامي الكتب والمقنين بأول حروفها وذكرها على ترتيب الحروف أولا (الحاوى في الفروع) لعجم الدين أبي شعاع وأبي الفضائل بكبريى التركي الحنفي المتوفى ٩٥٢ سنة اثنين وخمسين وسبعمائة (حاوى في علم التدوى) أنعم الدين محمود بن الشيخ صائب الدين الباس السمرقاني مجلد أوله الحمد لله الواحد الماجد الخ ترتيب على خمس مقالات الأول في الطلل الثاني في الجينات الثالث في علل الاعضاء الظاهرة الرابع في الادوية المفردة الخامس في الادوية المركبة (حاوى في الطب) لمحمد بن زكريا الرازي المتوفى سنة ثمان احدى عشرة وثمانمائة قال صاحب كامل الصناعة ذكر فيه ما يحتاج اليه من حفظ الصحة ومداداة الامراض ولم يغفل في ذكر شي الا انه لم يستقص شرح شي مما يحتاج اليه الطبيب من تدبير الامراض والعلل ثم ان رشيد الدين أباسعيد بن يعقوب المسيحي القدسي المتوفى سنة ثمان وأربعين وسبعمائة علق عليه تعاليف واختصره الدحوار (حاوى في الصو) لابي نذار حسن بن صافي المعروف بابن الصلة المتوفى سنة ثمان وستين وثمانمائة (حاوى في الفروع) لابي القاسم بن عبد التور البرزني المالكي

(الهاوي لجميع المعاني) وهو اسم البسيط والوسيط والوجيز للواحدى (الهاوى للفتاوى) مجلد
 بلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ هـ عشرة وتسعمائة أو ردفه اثنين
 وعشرين رسالة من مهمات الفتاوى التى أفتى بها ورتب على أبواب أوله الحمد لله جامع الاشتات
 (حاوى فى الحساب) لشيخنا الدين أحمد بن الهائم المصرى القدسى المتوفى سنة ٩٨٧ هـ سبع وعشرين
 ونظمه أحمد بن صدقة الصديقى المتوفى سنة ٩٠٠ هـ خمس وتسعمائة (الهازل للعون الناجز) مختصر فى
 التفسير والاستخدام للشيخ عبد الخالق بن أبي القاسم المصرى أوله سبحان من بطن بذاته الخ ورتب على
 مقالات بهد الاطلاق (الجنانك فى أخبار الملائك) رسالة للسيوطى المذكور أولها أما بعد حمد الله
 جاعل الملائكة الخ استوعب فيها ما وردت به الاحاديث والآثار (الحبل المتين فى الاذكار والادعية
 المأثورة عن سيد المرسلين) لأبى الوقت عبد الملك بن على الصديقى المكي والد إعلان القزوينى المحدث
 المتوفى سنة ٨٨٠ هـ رتب على سبعة فصول الأول فى الدعاء ومقدماته الثانى فى الاسم الاعظم
 الثالث فى أوقات مخصوصة الرابع فى أوقات معينة الخامس فى الادعية السادس فى فضائل
 القراءة السابع فى فضل الصلاة على النبي صلى الله تعالى عليه وسلم ثم خصه فى جزء (الحبل الوثيق
 فى نصره الصديق) رسالة للسيوطى علقها على سورة الليل وأورد فيها ما هو (حبيب السيرة فى أخبار
 أفراد البشر) فارسى لقيث الدين بن همام الدين المدعى بخواندام وهو تاريخ كبير لخصه من تاريخ
 والده المسمى بروضة الصفا وزاد عليه أنه بالتلمس خواجه حبيب الله من أعيان دولة شاه اسمعيل
 ابن حيدر الصفوى سنة ٩٢٢ هـ سبع وعشرين وتسعمائة ذكر فيه أنه شرع فيه أولاً بالتلمس مير محمد
 الحسينى أمير خراسان وما قتل ونصب مكانه دور مش خان من قبل شاه اسمعيل استمر على تأليفه الى ان
 أتمه واهداه اليه والى حبيب الله المذكور وذلك بعدما كتب تاريخه المسمى بختلصة الاخبار ورتب
 هذا الكتاب المسمى بحبيب السيرة على اقتراح وثلاث مجلدات واختتام الاقتراح فى أول الخلق والمجلد
 الأول فى الانبياء والحكام وملوك الاول وسيرة نبينا عليه الصلاة والسلام والخلفاء الراشدين
 والمجلد الثانى فى الأئمة الاثني عشر وبني العباس ومن ملك فى عصر هؤلاء والمجلد الثالث
 فى خواص الترك وبتكيز وأولاده وطبقات الملوك فى عصرهم وتيجور وأولاده وظهور الصفوية
 ونبذة بسيرة من ذكر آل عثمان والاختتام فى عجائب الاقاليم ونوادى الواقع وهو فى ثلاث مجلدات
 كبار من الكتب المستغنى عنها الا أنه أطال فى وصف ابن حيدر كما هو مقتضى حال عصره وهو
 معذور فيه بحجاء وازالة سبحانه وتعالى عنه (الحث على طلب الولد) لعلى بن أنجب بن عثمان
 البغدادى المتوفى سنة ٩٣٠ هـ أربع وسبعين وسقائه (الحجة والحجاب) لمحمد بن محمد بن التعاوىذى
 المتوفى سنة ٨٨٠ هـ (حجة الابرار دفع الاغيار) (حجة العارفين) (حجة الكلام لا يضح بحجة
 الاسلام) لقيث الدين منصور بن مير صدر الدين محمد (حجة السماع) للشيخ اسمعيل بن محمد
 الاقروى المولود المتوفى سنة ٩١١ هـ وأربعين وألف ذكر فيه أنه لما بلغ عصره الى السنة
 المذكورة ظهر خلف من أهل الظاهر وأراد به الشيخ المعروف بقاضى زاده فلفظ أن شكر معانها
 فجاء بعض الاخوان رسالة منسوبة الى الشيخ أحمد الغزالى فوجدها مستقلة على دلائل صحتها
 محتوية بارزاً واذن خذنها وأصلها فصار تحتصر امقيد وعلجة السماع تأييداً لجعل تكملتها وكان
 الاصلاح فى سنة ٩٢٠ هـ سبع وعشرين وألف ورتب على ثلاثة أبواب وأولها التكملة الحمد لله الذى
 أجمع العباد فى المناق الأول الخ (الحجة الصغرى) لعيسى بن امان عن محمد بن الحسن ذكر انوار رزمى فى
 مسند أبي حنيفة عن الصيرى بإسناده الى المأمون أنه جمع فى عصره كتاب فى الاحاديث ووضع بين يديه
 وقالوا انما أعجب أبى حنيفة هم الذين مقدمون عندنا ليعلمون بها فى قصة طويلة الى ان صنف عيسى
 هذا الكتاب وبين فيه وجوه الاخبار وما يجب قبوله وما يجب تأويله وما يجب العمل فيه بالمتأذين

وبين فيه هجج أبي حنيفة فلما قرأه المأمون ترحم على أبي حنيفة (الجنة النيرة في بيان الطريقة النيرة)
 للشيخ عمر الخلو في الحنفى التقبلى خليفة الشيخ عبد المؤمن البسنوى ألفه سنة ١٠٢٦ من
 وعشرين وألف وهو مختصر في التصوف أوله الحمد لله جدا لذاته الخ (الجنة الواضحة في أن البسطة
 ليست من الفاحشة) للقاضى أبي العباس أحد بن إبراهيم السروجى الحنفى المتوفى ٧١٧ سنة
 عشرة وسبع مائة (الجنة والبرهان على قيان هذا الزمان) لادريس بن عبد الله التركمانى الحنفى قدر
 كرامة حرم فيه السماع وشدد (الجنة في سرفات ابن حجة) لشمس الدين محمد بن حسن النواجى
 هجره بعد اختصاصه وزاد في التعامل عليه (الجنة في بيان الحجبة) للشيخ الامام أبي القاسم
 اسمعيل بن محمد بن الفضل بن على الاصمهاى المتوفى سنة ٥٢٥ خمس وثلاثين وخمسمائة وهو مجلد كبير
 الفصول والابواب جمع فيه دلائل التوحيد وعقائد أهل السنة وفي شرح الأربعين لولانا اللادرى
 كتاب الجنة لتاركة الحجبة يتضمن ذكر أصول الدين على قواعد أهل الحديث والسنة قال وهو للشيخ أبي
 الفتح نصير بن ابراهيم الشافعى الفقيه الزاهد بن زيل دمشق وأفصح بعض الشارحين انه لما قطب أبي القاسم
 اسمعيل بن محمد بن الفضل الاصمهاى وهو خطأ انتهى (الجنة في شرح كتاب القراء السبعة) لابن مجاهد
 يأتى في الكفاف (الجنة للامام الشافعى رضى الله عنه) وهو مجلد ضخيم ألفه بالعراق واذا أطلق القديم
 في مذهبه يراد به هذا التصنيف قال الاسوى في المهمات ويطبق على ما أتى به هناك أيضا وذكر ابن
 حجر في مناقب الشافعى رضى الله عنه انه قال اجتمع على أصحاب الحديث فسألونى أن أضع على كتابه
 أبى حنيفة فقلت لا أعرف قولهم حتى أضرب في كتبهم فكذب لى كتب محمد بن الحسن فنظرت فيها سنة
 حتى حفظتها ثم وضعت الكتاب البغدادى يعنى الجنة (الحجج الاكبر) قصيدة عظيمة للشيخ محيى الدين
 ابن عربى (الحجج المبينة في التفضيل بين مكة المكرمة والمدينة المنورة) للسيوطى (الحجج) لبشر
 ابن غياث المربى الحنفى المتوفى سنة ثمان وتسعين ومائتين وهو أحسن من كتاب المزنى وهجج
 عيسى بن امان أدق علماء وأحسن ترتيبا من كتاب المزنى (الحجج) لعلاء بن صدقة (حدائق الاحداث
 في علم الاوقاف) (حدائق احداث الازهار ومصابيح أنوار الانوار) لمحمد بن ابراهيم بن الحنبلى الحلبى
 المتوفى سنة ثمان وتسعين وسبع مائة (حدائق الآداب فى اللغة) لعبيد الله بن محمد المعروف
 بابن شامدان (حدائق الازهان في أخبار ريت النبي صلى الله تعالى عليه وسلم) للامام على بن
 حسين المسعودى المتوفى سنة ثمان وخمسين وثلاثمائة (حدائق الازهار في شرح مشارق
 الانوار) يأتى في الميم (حدائق الاسماء وحقائق المسما) (حدائق الانس) في التاريخ (الحدائق
 الانسية في كشف حقائق الاندلسية) في العروض للشيخ الامام محمد بن ابراهيم المعروف بابن
 الحنبلى المتوفى سنة ثمان وخمسين وسبع مائة وهو شرح على الاندلسية (حدائق الانوار
 في حقائق الاسرار) للامام نضر الدين محمد بن عمر الرازى المتوفى سنة ثمان وتسعين ومائتين
 موضوعات ستين علما ألفه السلطان علاء الدين تكسر الخوارزمى (حدائق الانوار) لابی بكر محمد
 ابن عمر المعروف بابن السراج الرازى المتوفى سنة ثمان وتسعين ومائتين (حدائق الايمان لاهل اليقين
 والعرفان) فارسي للشيخ علاء الدين على بن محمد الشهرى صنفه ألفه سنة ثمان وخمسين
 وثمانمائة هجرة ووثب على خمسة أبواب الاول في الايمان والمؤمن ومائة فلق به الثاني في سبل
 حديث بنى الاسلام على خمس ومائة من الحكمة الثالث في فرائض الغسل الرابع في فرائض
 الوضوء الخامس في فرائض الصلاة وواجباتها (حدائق البيان في شرح التبيان) صنف في ثلثة
 (حدائق الحقائق) في التفسير فارسي لعين الدين المعروف بعلاء الدين الهروى (حدائق
 الحقائق في الحديث) لبرهان الدين عمر بن على بن الملقن الشافعى المتوفى سنة ثمان وأربع
 ثم اختصره وسماه الرائق (حدائق الحقائق في الموعظة) لساج الدين محمد بن أبى بكر بن عبد

القنادير اراى الملقب بالعدد وهو مختصر جمعه من الاحاديث والاثار والمواظع وحده مستعين بابا
 أوله الحمد لله رب العالمين الخ (حدائق الحقائق) لمحمد بن المرتجل الهمداني قوله الحمد لله المتوفى عن
 الانواع والاجناس الخ وهو مشتمل على ثلاثين منقفا من العلوم اثنا عشر منها حكمية والباقي
 شرعية (حدائق الحقائق في المنطق والطبيعي والالهى) للشيخ زين الدين عبد الرحمن بن محمد
 الكنى وهو مجلد مرتب على مقدمتين وثلاثة كتب فيما ذكر من الفنون الثلاثة أوله الحمد لله الذى
 أنشأ الخلق بقدرته الخ (حدائق ذات بجمعة في التفسير) لابي يوسف عبد السلام بن محمد القزويني
 المتوفى ٤٨٢ سنة ثلاث وثمانين وأربعمائة وهو كبير في لغته مجلد على ما ذكر في بعض الكتب قلت
 قال الداودى في طبقات المفسرين قال ابن الجارجمع كتابا بلغ خمسمائة مجلد حشاه فيه الغرائب
 والعجائب حتى رأيت منه مجلدا في آية واحدة وهي قوله تعالى واتبعوا ما تلتوا الشياطين انتهى
 (حدائق الصحري في دقائق الشعر) فارسي رشيد الدين محمد بن محمد بن عبد الجليل المعروف بالوطواط
 الكاتب المتوفى ٥٧٢ سنة ثلاث وسبعين وخمسمائة ذكر فيه انه رأى ترجمان البلاغة واشتغل به مع
 ما فيه من التكميلات في نظمها والمحل في معانيه فآله أوله الحمد لله على ما أفاض علينا من نعمه الخ
 واهداه لابي المظفر أنس خوارزم شاه ثم شرحه حسن بن محمد الملقب بالسرف الروى لاويس شاه
 ورتب على قسمين قسم في اصطلاحات الشعراء المتقدمين مشتمل على خمسين بابا وقسم في تفسيرات كلام
 المتأخرين مشتمل على تسعة أبواب وأتمه في شهر رمضان ٨٧٨ سنة ثمان وسبعين وثمانمائة وسماه
 شقائق الحقائق (حدائق الشقائق في ترجمة الشقائق النعمانية) يأتى في الشين (حدائق الوسائل
 الى طرق الرسائل) لمجلد لابي الحسن على بن زيد البيهقي المتوفى سنة (حدائق لاهل الحقائق
 في الموعظة) للشيخ ابي الفرج عبد الرحمن بن على بن الجوزى البغدادى المتوفى ٥٩٧ سنة سبع
 وتسعين وخمسمائة وهو مجلد مشتمل على مائة مجلس أو رد فيها أحاديث للواعظ لبوشع بها الآيات
 في وعظه مسندة بليق بها (حدائق في الموعظة) لحسن بن على الواعظ البغدادى المتوفى سنة
 (حدائق في الفرق بين الكفاية والتعريض) لتقى الدين على بن عبد الكافي السبكي المتوفى
 ٧٥٣ سنة ستة وخمسين وخمسمائة (حدائق النور) لابي العباس أحمد بن يحيى المعروف بتعليق النور
 المتوفى سنة ثمان وأخدى وتسعين ومائتين (حدائق الواعظين) (حدائق المظنين في شرح فتى الرقنين) لأحمد
 ابن محمد بن على البياضى المتوفى سنة ثمان وأربعين وثمانمائة (حدود الاحكام) مختصر للشيخ
 علاء الدين على بن محمد التبريزي مجلد المتوفى سنة أوله الحمد لله الذى أنزل على عبده الحدود الخ
 (حدود الاعراب) ليعبي بن زياد القرطبي المتوفى سنة ثمان وسبع ومائتين ذكر فيه ستمائة وأربعين
 حدا في الاعراب (حدود الاكبر والاصغر) لابي الحسن على بن عيسى الرماني النحوى المتوفى
 سنة ثمان وأربع وثمانين وثمانمائة (حدود القياس) لهشام بن معاوية النحوى المتوفى
 سنة ثمان وتسع وثمانمائة

❖ (علم الحديث) ❖

وهو علم يعرف به أقوال النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وأفعاله وأحواله فأدرج فيه معرفة موضوعه
 وأما غايته فهي الفوز بسعادة الدارين كذا في القوائد الخافانية وهو ينقسم الى العلم برواية الحديث
 وهو علم يبحث فيه عن كيفية اتصال الاحاديث بالرسول عليه الصلاة والسلام من حيث أحوال
 روايتها وظواهرها وعدالة من حديث كيفية السند اتصالا وانقطاعا وغير ذلك وقد اشتهر بأصول الحديث
 كما سبق وإلى العلم براه الحديث وهو علم يبحث عن المعنى المفهوم من ألفاظ الحديث وعن الزام
 منها مبنيا على قواعد العربية ومضوابط التريفة ومطابقة الاسوال النبي صلى الله تعالى عليه وسلم

وموضوعه أحاديث الرسول صلى الله تعالى عليه وسلم من حيث دلالتها على المعنى المفهوم أو المراد
وغايته التحلي بالأدب النبوية والتخلي عما يكرهه وينهاه ومنفعته أعظم المنافع كما لا يخفى على
المتأمل ومبادئه العلوم العربية كلها ومعرفة القصص والخبار المتعلقة بالنبي صلى الله تعالى
عليه وسلم ومعرفة الأصول والفقه وغير ذلك كذا في مفتاح السعادة والصواب ما ذكر في القوائد
إذا الحديث أعم من القول والفعل والتقرير كما حقق في محله قال ابن الأثير في جامع الأصول علوم
الشيعة تنقسم إلى فرض ونفل والفرض ينقسم إلى فرض عين وفرض كفاية ومن أصول فروع
الكفايات علم أحاديث رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم وأثار أصحابه التي هي ثانی أدلة الأحكام
وله أصول وأحكام وتواعد واصطلاحات ذكرها العلماء وشرحها المحدثون والفقهاء يحتاج طالبه
إلى معرفتها والوقوف عليها بعد تقديم معرفة اللغة والاعراب اللذين هما أصل لمعرفة الحديث وغيره
لورود الشريعة المطهرة على لسان العرب وتلك الأشياء كالعلم بالرجال وأساميهم وأنسبهم وأعمالهم
ووقت وفاتهم والعلم بصفات الرواة وشرائطهم التي يجوز معارفهم والعلم بمسند الرواة
وكيفية أخذهم الحديث وتنظيم طرقه والعلم بلفظ الرواة وإيرادهم ما معوه واتصاله إلى من يأخذه
عنهم وذكر مراتبه والعلم بجواز نقل الحديث بالمعنى ورواية بعضه وزيادة فيه والاضافة إليه ما ليس
منه وانفراد الثقة بزيادة فيه والعلم بالمسند وشرائطه والعالي منه والنازل والعلم بالمرسل وانقسامه
إلى المنقطع والموقوف والمعضل وغير ذلك لاختلاف الناس في قبوله ورده والعلم بالجرح والتعديل
وجوازهما ووقوعهما وبيان طبقات المجروحين والعلم بأقسام الصحيح من الحديث والكذب وانقسام
الخير إليهما وإلى الغريب والحسن وغيرهما والعلم بأخبار التواتر والآحاد والناسخ والمنسوخ وغير
ذلك مما وافق عليه أئمة أهل الحديث وهو بينهم متعارف بنى أقنعا أتى دار هذا العلم من بابها وأحاط
بها من جميع جهاتها وقدر ما يفوته منها تنزل درجته وتخط رتبة الآن معرفة التواتر والآحاد
والناسخ والمنسوخ وإن تعلقت بعلم الحديث فإن الحديث لا يقتصر إليه لأن ذلك من وظيفة الفقه
لأنه يستنبط الأحكام من الأحاديث فيحتاج إلى معرفة التواتر والآحاد والناسخ والمنسوخ فأما
المحدث فوظيفته أن يقل ويروي ما سمعه من الأحاديث كما سمعه فان تصدى لما رواه فزيادة في الفضل
وأما مبدأ جمع الحديث وتأليفه وانتشاره فانه لما كان من أصول القروض وجب الاعتناء به
والاهتمام بنسبته وحفظه ولذلك يسر الله سبحانه وتعالى للعلماء الثقات الذين حفظوا قوائمه
وأحاطوا فيه فتناقلوه كبار عن كبار وأوصله كما سمعه أول إلى آخر وحببه الله تعالى إليهم لحكمة حفظ
دينه وحراسة شريعته فإزال هذا العلم من عهد الرسول عليه الصلاة والسلام أشرف العلوم وأجلها
لدى الصحابة والتابعين وتابعي التابعين خلفاءه يسلف لا يشرف بينهم أحد بعد حفظ كتاب الله سبحانه
وتعالى إلا بقدر ما يحفظ منه ولا يعظم في النفوس إلا بحسب ما يسمع من الحديث عنه فتوفرت
الغبات فيه فإزال لهم من لدن رسول الله عليه الصلاة والسلام إلى أن انقطعت الأهم على تعله حتى
لقد كان أحدهم يرحل المراحل ويقطع الفياق والمفاوز ويجوب البلاد شرقا وغربا في طلب حديث
واحد ليسجعه من روايته منهم من يكون البياع له على الرحلة طلب ذلك الحديث لذاته ومنهم من يقرن
بتلك الرغبة سماعه من ذلك الراوي بعينه أما لتقته في نفسه وأما لعلو اسناده فأنعت العزائم إلى
تخصيله وكان اعتمادهم أولا على الحفظ والضبط في القلوب غير ملتفتين إلى ما يكتبونه بحافظة على
هذا العلم كحفظهم كتاب الله سبحانه وتعالى فلما انتشر الاسلام واتسعت البلاد وتفرقت الصحابة
في الاقطار ومات معظمهم وقل الضبط احتاج العلماء إلى تدوين الحديث ونقسيده بالكتابة ولعمري أنها
الاصل فان الخطر يغفل والقلم يحفظ فاتمى الامر إلى زمن جماعة من الأئمة مثل عبد الملك بن جريج
ومالك بن أنس وغيرهما فدونوا الحديث حتى قبل ان أول كتاب صنف في الاسلام كتاب ابن جريج

وقيل موطأ مالك بن أنس وقيل إن أول من صنف وبوب الربيع بن صبيح بالبصرة ثم انتشر جمع الحديث
وتدوينه ونسبطه في الإجازة والكتب وكثر ذلك وعظم فقهه إلى زمن الإمامين أبي عبد الله محمد بن
إسماعيل البخاري وأبي الحسين مسلم بن الحجاج النيسابوري فدونكا كأيهما وأثبتا فيهما من الأحاديث
ما قطعاه بصحته وثبت عندهما ما نقله وصحبا الصحاح من الحديث ولقد صدقنا فيما لا والله مجازهما
عليه ولذلك رزقهما الله تعالى حسن القبول شرفا وغربا ثم ازداد انتشار هذا النوع من التصنيف
وكثرت الأبدى وتفرقت أغراض الناس وتوعدت مقاصدهم إلى أن انقرض ذلك العصر الذي قد
اجتمعوا وانتقوا فيه مثل أبي عيسى محمد بن عيسى الترمذي ومثل أبي داود سليمان بن الأشعث
السجستاني وأبي عبد الرحمن أحد بن شعيب النخعي وغيرهم فكان ذلك العصر خلاصة العصور
في تحصيل هذا العلم واليه انتهى ثم نقص ذلك الطلب وقتل الحرص وقوت الهم فكذلك كل نوع من
أنواع العلوم والصنائع والدول وغيرها فإنه يتبدى قليلا قليلا ولا يزال يتقو ويزايد إلى أن يصل إلى غاية
هي منتهاه ثم يعود وكان غاية هذا العلم انتهت إلى البخاري ومسلم ومن كان في عصرهما ثم نزل وقاصرا إلى
ما شاء الله ثم إن هذا العلم على شرفه وعلو منزلته كان علما عزيزا مشكلا للفظ والمعنى ولذلك كان الناس
في تصانيفهم يختلفون الأغراض فبعضهم على تدوين الحديث مطلقا ليحفظ لفظه ويستتبط
منه الحكم كما فعله عبد الله بن موسى الضبي وأبو داود الطيالسي وغيرهما أولا وثانيا أحد بن حنبل
ومن بعده فأنهم أثبتوا الأحاديث من مسانيد رواها فيذكرون مسند أبي بكر الصديق رضي الله تعالى
عنه ويثبتون فيه كل ما روي عنه ثم يذكرون بعده الصحابة واحد بعد واحد على هذا النسق ومنهم
من ثبت الأحاديث في الأماكن التي هي دليل عليها فيضعون لكل حديث بابا يختص به فإن كان
في معنى الصلاة ذكره في باب الصلاة وإن كان في معنى الزكاة ذكره فيها كما فعل مالك في الموطأ لأنه
فعله ما فيه من الأحاديث فلت أبوابه ثم اقتدى به من بعده فلما انتهى الأمر إلى زمن البخاري ومسلم
وكثرت الأحاديث المودعة في كأيهما كثرت أبوابها واقتدى بهما من جاء بعدهما وهذا النوع
أسهل مطلب من الأول لأن الإنسان قد يعرف المعنى وإن لم يعرف راويه بل ربما لا يحتاج إلى معرفة
راويه فإذا أراد حديثا يتعلق بالصلاة طلبه من كتاب الصلاة لأن الحديث إذا أورد في كتاب الصلاة علم
الناظر أن ذلك الحديث هو دليل ذلك الحكم فلا يحتاج أن يفكر فيه بخلاف الأول ومنهم من استخرج
أحاديث تتضمن ألفاظا لغوية ومعاني مشككة فوضع لها كتابا قصره على ذكر متن الحديث وشرح
غريبه وأعرابه ومعناه ولم يتعرض لذكر الأحكام كما فعل أبو عبيد القاسم بن سلام وأبو محمد عبد الله
ابن مسلم بن قتيبة وغيرهما ومنهم من أضاف إلى هذا الاختيار ذكر الأحكام وآراء الفقهاء مثل أبي
سليمان أحد بن محمد الخطابي في معالم السنن وأعلام السنن وغيره من العلماء ومنهم من قصد ذكر
الغريب دون متن الحديث واستخرج الكلمات الغريبة ودونها ورتبها وشرحها كما فعل أبو عبيد أحمد
ابن محمد الهروي وغيره من العلماء ومنهم من قصد إلى استخراج أحاديث تتضمن ترغيبا وترهيبا
وأحاديث تتضمن أحكاما شرعية غير جارية فدونها وأخرج متونها وحدها كما فعل أبو محمد الحسين
ابن مسعود البغوي في المصابيح وغيره ولما كان أولئك الأعلام هم السابقون فيه لم يأت صنيعهم
على أكل الأوضاع فأن غرضهم كان أولا حفظ الحديث مطلقا وإثباته ودفع الكذب عنه والنظر
في طرقة وحفظ رجاله وترك كتبهم واعتبار أحوالهم والتفتيش عن أمورهم حتى قد حواجر حوا
وعدوا وأخذوا وتركوا هذا بعد الاحتياط والضبط والتدبر فكان هذا مقصدهم الأكبر وغرضهم
الأول ولم يتسع الزمان لهم والعمر لا كثر من هذا الغرض الأعم والمهم الأعظم ولا رأوا في أيامهم
أن يشتغلوا بغيره من لوازم هذا الفن التي هي كالتوابع بل ولا يجوز لهم ذلك فإن الواجب أولا إثبات
الذات ثم ترتيب الصفات والأصل انما هو عين الحديث ثم ترتيبه وتحسين وضعه ففعلوا ما هو الغرض

المتعين وأحترمهم المتأقبل الفراغ والتخلي لما فعله التابعون لهم والمقتدون بهم فقتبعوا الراحة من بعدهم ثم جاء الخلف الصالح فأحبا أن يظهر وأتلك الفضيلة ويثبوا تلك العالوم التي أقنوا أعمارهم في جمعها أما بابتداع ترتيب أو بزيادة تهذيب أو اختصار وتقرريب أو استنباط حكم وشرح غريب فمن هؤلاء المتأخرين من جمع بين كتب الأولين بنوع من التصريف والاختصار كن جمع بين كتابي البخاري ومسلم مثل أبي بكر أحمد بن محمد الرامني وأبو مسعود إبراهيم بن محمد بن عبيد الدمشقي وأبي عبد الله محمد الجدي فانهم رتبوا على المسانيد دون الأبواب كما سبق ذكره وتلاههم أبو الحسن رزين بن معاوية العبدري فجمع بين كتب البخاري ومسلم والموطأ مالك وجامع الترمذي وسنن أبي داود والنسائي ورتب على الأبواب إلا أن هؤلاء أودعوا متون الحديث غريبة من الشرح وكلن كتاب رزين أكبرها وأعجمها حيث حوى هذه الكتب الستة التي هي أم كتب الحديث وأشهرها وبأحاديثها أخذ العلماء واستدل الفقهاء وأثبتوا الأحكام ومصنفوها أشهر علماء الحديث وأكثرهم حفظا واليه المتهي وتلاه الامام أبو السعادات مبارك بن محمد بن الأشير الجزري فجمع بين كتاب رزين وبين الأصول الستة يهذبه وترتيب أبوابه وتسهيل مطلبه وشرح غريبه في جامع الأصول فكان أجمع ما جمع فيه ثم جاء الحافظ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي فجمع بين الكتب الستة والمسانيد العشرة وغيرها في جمع الجوامع فكان أعظم بكثير من جامع الأصول من جهة المتون إلا أنه لم يأل بمصنوع فيه من جمع الأحاديث الضعيفة بل الموضوعة وكان أول ما بدأ به هؤلاء المتأخرون أنهم حذفوا الأسانيد كقضاء كرم روى الحديث من الصحابي إن كان خبرا وبذ كرم يرويه عن الصحابي إن كان أثر أو الرمز إلى المخرج لأن الغرض من ذكر الأسانيد كان أولا للثبات الحديث وتعيينه وهذه كانت وظيفة الأولين وقد كفوا تلك المونة فلا حاجة لهم إلى ذكر ما فرغوا منه ووضعوا لأصحاب الكتب الستة علامة ورمزا بالحروف فجعلوا للبخاري خ لأن نسبه إلى بلدة أشهر من اسمه وكنيته وليس في حروف باقي الاسماء ناء ولم يسم لأن اسمه أشهر من نسبه وكنيته ولما كان ط لأن اشتهاو كتابه بالموطأ كثر ولأن الميم أول حروف اسمه وقد أعطوها مسما وبقي حروفه مشبهة بغيرها ولترمذي ث لأن اشتهاه بنسبه أكثر ولأبي داود د لأن كنيته أشهر من اسمه وكنيته والذال أشهر حروفها وأبعداهم من الاشتباه والنسائي س لأن نسبه أشهر من اسمه وكنيته والسبع أشهر حروف نسبه وكذلك وضعوا لأصحاب المسانيد بالافراد والترتيب كما هو مسطور في الجوامع ثم إن أحوال نقل الحديث في عصر الصحابة والتابعين معروفة عند كل أهل بلدة فسم بالبخاري ومنهم بالبصرة والكوفة من العراق ومنهم بالشام ومصر وكانت طريقة أهل البخاري الأسانيد أعلى عن سواهم وأمن في الصحة لاشتدادهم في شروط النقل من العدد والنصب وسيد الطريقة البخارية بعد السلف الامام مالك عالم المدينة ثم أصحابه مثل الشافعي والعباسي وابن وهب ومن بعدهم الامام أحمد ابن حنبل وكتاب مالك رحمه الله تعالى عليه الموطأ أودعه أصول الأحكام من الصحيح ثم عني الحافظ لمعرفة طرق الاحاديث وأسانيدھا المختلفة وبما يقع اسناد الحديث من طرق متعددة عن رواية مختلفين وقد يقع الحديث أيضا في أبواب متعددة باختلاف المعاني التي اشتمل عليها وجاء البخاري بفتح الجرج الاحاديث على أبوابها بجميع الطرق التي للبخاريين والعراقيين والشاميين واعتمد منها ما أجعوا عليه وضمكروا الاحاديث وفتق الطرق والأسانيد في الأبواب ثم جاء مسلم فأثبت مسنده وحذا فيه هذا البخاري وجمع الطرق والأسانيد وبويع ذلك فلم يستوعب الصحيح كله وقد استدلوا الناس عليها في ذلك ثم كتب أبو داود والترمذي والنسائي في السنن فتوسعوا من الصحيح والحسين وغيرهما طال ابن خلدون أما البخاري وهو أعلا رتبة فاستصعب الناس شرحه واستقاموا مضله من أجل ما يحتاج اليه من معرفة الطرق المتعددة ورجالها من أهل الخجاز والشام والعراق ومعرفة

أحوالهم واختلاف الناس فيهم ولاجل ذلك يحتاج إلى إمعان النظر في التقفه في تراجمه ولقد سمعت
 كثيرًا من شيوخنا يقولون شرح كتاب البخاري دين على الأمة يعنيون أن أحدًا من علماء الأمة
 لم يعرف ما يجب عليه من التمرح أقول ولعل ذلك الدين قضى بشرح المحقق ابن حجر العسقلاني والعيني
 بعد ذلك قال المولى أبو الخير وعلم أن قصارى نظراً بناءً هذا الزمان في علم الحديث النظر في مشارق
 الأنوار فإن ترفعت إلى مصابيح البغوى ظلت أنها تصل إلى درجة المتقدمين وما ذلك إلا لجهلهم بالحديث
 بل لو حفظهم عما عن ظهر قلب وضم إليهم ما من المتون مثل ما لم يكن محدثاً حتى يلج الجمل في سم الخياط
 وإنما الذي يعتده أهل هذا الزمان بالغالى النهاية ويتادونه محدث الحديث وبخارى العصر من اشتغل
 بجامع الأصول لابن الأثير مع حفظ علوم الحديث لابن الصلاح أو التقريب للنووى إلا أنه ليس في
 شيء من وثبة المتقدمين وإنما المحدث من عرف المسانيد والعلل وأسماؤه الرجال والعلل والناسيل وحفظ
 مع ذلك جهلة مستكبرة من المتون وسمع الكتب الستة ومسند الإمام أحمد بن حنبل ومنه المبهق
 ومجمع الطبراني وضم إلى هذا القدر ألف جزء من الأجزاء الحديثية هذا أقل فاذا سمع ما ذكرناه وكتب
 الطبقات وزاد على الشيوخ وتكلم في العلل والوفيات والاسانيد كان في أقل درجات المتقدمين ثم يزيد
 الله سبحانه وتعالى من يشاء ما يشاء هذا ما ذكره تاج الدين السبكي وذكر صدر الشريعة في تعديل
 العلوم أن مشايخ الحديث مشهورون بطول الأعمار وذكر السبكي في طبقات الشافعية أن أباسهل
 قال سمعت ابن الصلاح يقول سمعت شيوخنا يقولون دليل طول عمر الرجل اشتغاله بأحاديث الرسول
 صلى الله تعالى عليه وسلم ويصدق التجربة فإن أهل الحديث إذا تتبعت أعمارهم تجدوها في غاية
 الطول والكتب المصنفة في علم الحديث أكثر من أن تحصى إلا أن السلف والخلف قد أطلقوا على
 أن أصح الكتب بعد كتاب الله سبحانه وتعالى صحيح البخاري ثم صحيح مسلم ثم الموطأ ثم بقية الكتب
 الستة وهي سنن أبي داود والترمذي والنسائي وابن ماجه والدارقطني والمسندون المشهورون
 ولتذكرها هنا في هذا الكتاب على ترتيبه (إمامة) للرازي (أبرار الحكم) (تحف الخيرة
 بزوائد المسانيد العشرة) (تحف السامع) (تحف السنة) (تحف المهره بأطراف العشرة)
 (آثار النيرين) (أجزاء الأحاديث) كثيرة وستأتي (أحاديث الثمانية العالية) (أحاديث
 الحسان) (الأحاديث الضعيفة) (الأحاديث القدسية) (الأحاديث المنيفة) (أحسن الحديث)
 (الأحكام المخفية) (الأحكام الكبرى) (أحياء الميت) (اختلاف الحديث) (الأدب المفرد)
 (أذكار النووى) (أربعينيات الحديث) كثيرة (أزهار الأحاديث) (أزهار شرح المصابيح)
 (أسباب الحديث) (استذكار شرح الموطأ) (إشراف على معرفة الأطراف) (أطراف
 الصحيحين) (أطراف الكتب الستة) (أطراف المسند المعلى) (اعتصام بالحديث) (أعراب
 الحديث) (أعلام السنن) (افصح عن شرح معاني الصحاح) (أفضية الرسول صلى الله تعالى
 عليه وسلم) (اتقاء أبي الفضل) (الكليل للعالم) (الزامات على الصحيحين) (ألف حديث) (المقام
 في أحاديث الأحكام) (أمالى ابن عساكر) وابن شعون وأبي طاهر وأبي عبد الله الضبي وأبي
 سليمان الخوافي وأبي عثمان الأصبهاني ومحمد بن ناصر وأبي القاسم بن بشران والبرار والجوهري
 والزعفراني والقضاعي (أمالى المرضية) (أبناء القضاء) (انتماء السنن) (أوار البوارق
 في شرح المشارق) (أنوار المشكاة) (أوسط في السنن) (البدرا المنير تخرىج الشرح الكبير) (بلوغ
 المرام) (تجريد الصحاح) (تجريد الأصول) (تجريد الصريح) (تحفة السامع) (تحفة المهره)
 (تحفة الشهاب) (تحقيق في أحاديث الخلاف) (تخرىج أحاديث الكتبة المتعددة) (ترغيب
 وترهيب) (حديث ابن مسعود) رضى الله تعالى عنه جمعه أبو محمد بن مسلمة (الحديث الأربعة
 في أمورا دين) عني بتخرىجها الشيخ الإمام نجم الدين أبو التيمان بشير بن حامد بن سليمان الجوهري

التبريزي المتوفى سنة ١١٣٦ مت وأربعين وسقائة (الاحاديث المستخرجة في أحكام دخول الحنفية)
 قصيدة لابن العفيف وشرحها للسيوطي (الحديث التفسير في تاليف ابن ليس) للشيخ عز الدين بن
 الشيخ غانم المقدسي مختصر أوله الحمد لله الذي خلق آدم أبا الخ (حديقة الاحادق وروضة الاذواق)
 للشيخ عبد الرحمن البطامي (حديقة الاديب وطريقة الارب) لجلال الدين السيوطي جمع فيه
 أشعاره ثم تلخص منه أياتا وسماء نور الحديقة (حديقة البلاغة ودوحة البراعة) رسالة في ذكر
 المآثر القرية ونشر المآثر الاسلامية للقبه أبي الطيب عبد المنعم بن من الله ودفعه ماضيه أبو عامر
 ابن حرسنه في تفضيل العجم على العرب (الحديقة الاثنية) (حديقة الحقيقة وشريعة الطريقة)
 المعروف بضميرى نامه فارسي منظوم لابي محمد بن آدم الشهير بالحكيم السناني المتوفى سنة ٥٢٥
 وعشرين وخمسة تظمه من بحر الخفيف لهرام شاه القنوي السبكيني ورتب على عمر بن بابا
 في التوسيد وكلام الله ونعت الرسول وفضل العصاة والخلفاء وفضل السنين الشهدين والامامين
 أبي حنيفة والشافعي والعتل والعلم والشق والقلب والتوف وصفة البشر والشيخوخة وغور
 الغفلة والحكمة والشهوة وصناعة الافلاك والربيع ومدح بهرام شاه ومدح ولده دولت شاه والحكم
 والامثال فرغ من تظمه سنة ٥٢٤ أربع وعشرين وخمسة تظمه من كتب محمد بن علي المعروف بالرفا
 ديباجة مشهورة (حديقة الدين) (حديقة الروايات) (حديقة الزهر في عذآي السور) دالية
 للشيخ برهان الدين ابراهيم بن عمر الجعري المتوفى سنة ١١٣٦ اثنين وثلاثين وسبع مائة أولها ه بدأت
 بحمد الله أولى مقصدي الخ وهي عمان وخشون مينا (حديقة السعدا) تركي لمحمد بن سليمان الشاعر
 المعروف بالفزولي البغدادى المتوفى سنة ٩٦٦ ثلث وستين وتسعمائة جمع فيه وقعة كربلاء من كتاب
 روضة الشهداء وغيره ورتب على عشرة أبواب وسقائة (الحديقة السندسية والروضة القدسية) في علم
 الطلسمات (حديقة الحق) مجلدان (حديقة المناظرة وسلاح المحاوره) مختصر على مقدمة
 وثلاثة أبواب المقدمة في بيان الماهية والابواب في أسباب المناظرة وأمور متعلقة بها ويتبعها
 أوله الحمد لله ملك السماء ووسمها الخ وله شرح لطيف أوله ان أين ما يحل بك ذكره صدور الحقائق
 الخ (حديقة في البديع) للجباري باراء المهمة صاحب المسهب (حديقة في شعراء أندلس) لابي
 الصلت أمية بن عبد العزيز الأندلسي المتوفى سنة ٥٢٤ تسع وعشرين وخمسة تظمه من كتب
 النعمة للتعالي (حديقة الوزراء) للمولى الفاضل الاديب الشاعر أحمد التائب بن عثمان المعروف
 بعثمان زاده المتوفى بمصر سنة ١١٣٦ ثلث وستين ومائة وألف ذكر وزراء الدولة العثمانية من ابتداء
 دولتهم الى الوزير رامي محمد باشا ثم ذكر الاديب الفاضل عمر افندي المعروف بدلاور آغازاده من
 خواجكان الدولة العلية العثمانية فمع الله عمره حتى أتى الى آخر الدولة الاحدية وختم باماد ابراهيم
 باشا (الحر التنيس) في مناقب أبي حنيفة وجه الله تعالى لحر فيش عبد الله بن سعد بن عبد الكافي
 المصري ثم المكى المتوفى سنة ١١٣٦ احدي وثمانمائة (حرز الاديب للاربيب) مختصر على اثنين
 وثلاثين بابا مشتمل على الايات السائرة بالعربية والفارسية أوله الحمد لله الذي شرف لسان من تأدب
 بعلم الادب الخ (الحرز الآسفي في شرح الاسماء الحسنی) لعلاء الدين علي بن محمد بن علي الاربي
 الشافعي القادري أوله الحمد لله الذي لاله الا هو الخ (حرز الاقسام) (حرز الامان من فتن آخر
 الزمان) للشيخ علي بن الحسين الكاشفي فارسي مختصر مفيد (حرز الاماني ووجه الثماني)
 في القرائات السبع وهي القصيدة المشهورة بالشاطبية للشيخ أبي محمد القاسم بن فرة الشاطبي
 الضرير المتوفى بالقاهرة سنة ٩٢٦ تسعين وخمسة تظمه فيه التيسير كما ذكره الجزري في التصريف وأياته
 ألف ومائة وثلاثة وسبعون بيتا بدع فيه كل الابداع فصار عدة الفن وله شروح كثيرة أحسنها وأدقها
 شرح الشيخ برهان الدين ابراهيم بن عمر الجعري المتوفى سنة ١١٣٦ اثنين وثلاثين وسبع مائة وهو شرح

مفيد مشهور أوله الحمد لله مبدئ الأهم ومنشئ الرم الخ فرغ من تأليفه في شعبان سنة ١٢٩١هـ إحدى
وتسعين وسمائة وعليه طبعة لشمس الدين أحمد بن اسمعيل الكوراني مات سنة ثمان وثلاث وتسعين
وثمانمائة وسماه العبقري وحاشية للمولى شمس الدين محمد بن حمزة القناري المتوفى سنة ٨٢٤هـ أربع
وثلاثين وثمانمائة ومنها شرح علم الدين أبي الحسن علي بن محمد الضاوي المصري المتوفى سنة ٨٢٤هـ
ثلاث وأربعين وسمائة وهو أول من شرحه وسماه الفتح الوصيد في شرح القصيد وشرح الشيخ أبي
شامة عبد الرحمن بن اسمعيل الدمشقي المتوفى سنة ٦٦٥هـ وستين وسمائة وسماه ابراز المعاني من
حرز الاماني وهو تأليف متوسط لا بأس به ثم اختصره وشرح الشيخ أبي عبد الله محمد بن أحمد المعروف
بشله الموصلي الحنبلي المتوفى سنة ٦٩٦هـ ست وخمسين وسمائة وسماه كثر المعاني أوله الحمد لله الذي أنزل
القرآن على سبعة أحرف بنى كلامه على ثلاث قواعد مباد ولو احيى ومقامه فالاولى في اللغة والثانية
في الاعراب والثالثة في المقصود من الكلام وجرى على ذلك في شرح كل بيت وشرح الشيخ الامام
علاء الدين علي بن عثمان بن محمد المعروف بابن القاسم العذري البغدادى المتوفى سنة ٨٠١هـ إحدى
وثمانمائة وسماه سراج القاري وشرح الشيخ الحق أبي عبد الله محمد بن الحسن بن محمد القاسمي القرى
المتوفى سنة ٦٧٤هـ اثنين وسبعين وسمائة أوله الحمد لله الذي أنزل على عبده الكتاب الخ وهو شرح وسط
سماء اللاتي القرينة وفرغ منه في صفر سنة ٦٥١هـ ست وخمسين وسمائة وشرح الشيخ عماد الدين أبي
الحسن علي بن يعقوب بن شعاع بن أبي زهران الموصلي المتوفى سنة ٦٨٢هـ اثنين وثمانين وسمائة في أربع
مجلدات ولم يكمله وشرح الشيخ جمال الدين حسين بن علي الحصري وهو شرح كبير في مجلدين سماه الغاية
ألفه سنة ٦٩٦هـ ستين وسمائة وشرح الشيخ أبي العباس أحمد بن محمد القسطلاني المصري المتوفى
سنة ٦٢٣هـ ثلاث وعشرين وسمائة زاد فيه زيادات الجزري مع فوائد كثيرة لا توجد في غيره وشرح
أبي العباس أحمد بن علي الاندلسي المتوفى تقر بي سنة ٦٨٢هـ أربعين وسمائة وشرح نقي الدين عبد
الرحمن بن أحمد الواسطي المتوفى سنة ٦٨٨هـ إحدى وثمانين وسمائة قلت قال ابن الجزري في طبقات
القرآن شرح شرح حين انتهى وشرح الشيخ نقي الدين يعقوب بن إدراة الدمشقي المعروف بالجزري
المتوفى سنة ٦٨٨هـ ثمان وثمانين وسمائة اقتصر فيه على حل مشكلاته وسماه كشف الرموز قلت قال
ابن الجزري في طبقاته حل فيه رموز الشاطبية انتهى ولم يذكر شرح الشاطبي ولا الذهبى وشرح
العلامة شهاب الدين أحمد بن يوسف المعروف بالسجين الحلبي المتوفى سنة ٦٥٥هـ ست وخمسين وسمائة
أوله الحمد لله الذي تفضل على العباد في المبدأ والمعاد الخ ذكر فيه ان الحزب المذكور أحسن ما وضع
في الفن وأحسن شروحه شرح حال الشيخين القاسمي وأبي شامة غير أن كلا منهما أهمل ما عني به الآخر
مع اهمالهما أشياء مهمة فشرحه بما يوفى المقصود واجتهد في بيان فلك الرموز واعراب الايات
وجعل الشيخ علامة لابى شامة والعين لابي عبد الله القاسمي وسماه العقد النضيد في شرح القصيد
وذلك بعد ما صنف اعراب القرآن وشرح شهاب الدين أحمد بن محمد بن جبارة المقدسي المتوفى
سنة ٧٢٨هـ ثمان وعشرين وسبعين وسمائة وهو شرح كبير حشاه بالاحتمالات البعيدة وشرح شمس الدين
محمد بن أحمد الاندلسي المتوفى سنة ٨٠٠هـ وشرح محب الدين أبي عبد الله محمد بن محمود بن النجار
البغدادى المتوفى سنة ٦٦٦هـ ثلاث وأربعين وسمائة وهو شرح كبير وشرح علاء الدين علي بن أحمد
المتوفى سنة ٦٥٥هـ ست وسبعين وسمائة وشرح شيخ مشايخ القراء بصري بكر بن أبي غددي بن عبد الله
الشمسي الشهير بابن الجندي المتوفى سنة ٦٧٩هـ تسع وستين وسمائة وسماه الجوهر النضيد في شرح
القصيد وهو شرح حافل قال ابن الجزري كان شرحه يتنحى اصاح شرح الجعبري انتهى أوله
الحمد لله الذي ابتدع الانسان بصنعه وصوره وشرح ابي القاسم هبة الله بن عبد الرحيم البازي
المتوفى سنة ٦٨٨هـ سبع وعشرين وسبعين وسمائة وشرح يوسف بن أبي بكر المعروف بابن خطيب في الآبار

المتوفى سنة ٧٢٥ خمس وعشرين وسبع مائة وهو في مجلد بن خضمين وشرح علم الدين قاسم بن أحمد
 الورقي الاندلسي المتوفى سنة ٧٢٦ احدى وستين وسف مائة سماه القصيد وشرح
 منتخب الدين حسين بن أبي العز بن رشيد الهمداني المتوفى سنة ٧٢٦ ثلاث وأربعين وسف مائة وهو
 شرح كبير سماه الدرة الفريدة في شرح القصيدة أوله الحمد لله بادي الانام الخ وشرح الشيخ جلال
 الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي المتوفى سنة ٧٢٦ احدى عشرة وتسف مائة وهو شرح مخزوم
 وشرح الامام بدر الدين حسن بن القاسم المعروف بابن أم قاسم المرادي المصري المتوفى سنة ٧٢٦
 تسع وأربعين وسبع مائة وشرح الشيخ أبي عبد الله المغربي القوي المتوفى سنة ٧٢٦ سماه الفريدة
 البارزية في حل القصيدة الشاطبية أوله الحمد لله ذي الصفات العلية وشرح السيد عبد الله بن محمد
 الحسيني المتوفى سنة ٧٢٦ ست وسبعين وسبع مائة ومن شروح حرز الاماني الوجيز والمصفي وجامع
 الفوائد وتبصرة المستفيد وفيه نقول عن الجعبري وشرح منسوب الى مصنف مصطلح الاشارات
 وعلى الشاطبية نكت للشيخ برهان الدين ابراهيم بن موسى الكركي المقرئ الشافعي المتوفى سنة ٨٥٣
 ثلاث وخسين وثمان مائة وللشاطبية مختصرات منها مختصر جمال الدين محمد بن عبد الله بن مالك
 القوي المتوفى سنة ٧٢٦ اثنين وسبعين وسف مائة وهو في مجر وفافيه ومختصر عبد
 الصمد بن التبريزي المتوفى سنة ٧٢٥ خمس وستين وسبع مائة وهو في خمسمائة وعشرين بيتا ومختصر
 مولانا بلالي الرومي وهو قصيدة لامية يقال لها البلاية ومختصر أمين الدين عبد الوهاب بن أحمد بن
 وهبان الدمشقي الحنفي المتوفى سنة ٧٢٦ ثمان وستين وسبع مائة سماه نظم درر الخلا في قراءة السبعة
 الملا وهو دون الخمسمائة وللشاطبية تمامتها التكملة القصيدة لحافظ القصيدة قلم الامام المقرئ
 أبي الحسن علي بن ابراهيم الكافي القمي المتوفى سنة ٧٢٦ ستين وسبع مائة وهي قصيدة محكمة
 النظم في وزن وردها في مائة بيت نظم فيها ما زاد عليها من التبصرة والكفاية والوجيز أولها الحمد لله
 يا رحمن أبد أوله الخ ومنها تكملة في القراءات الثلاث للشيخ المقرئ شهاب الدين أحمد بن محمد بن سعيد
 البغلي الشري وكان حيا في حدود سنة ٨٤٣ ثلاثين وثمان مائة زادها بين أبيات الشاطبية
 في مواضعها بحيث امتزجت بها فصارا كأنهما لشخص واحد وتكملة لمحمد بن يعقوب بن اسمعيل
 الاسدي المقدسي الشافعي المتوفى سنة ٧٢٦ سماها الدرر النضيد في زوائد القصيد أولها الحمد لله
 الذي أحاط علمه بمخالفاته الخ ذكر فيه انه طالع ما زاد عليه من كتب القراءات السبع فوجد أشياء
 زائدة على ما في حرز الاماني فأوردها ومنها نظرية أحمد بن علي بن أحمد المعروف بابن الصفيح الهمداني
 المتوفى سنة ٧٥٥ خمس وخسين وسبع مائة وهي على وزن بلارموز بخامس أقصر منها ومنها ترجمة
 الشاطبية لعبد الله بن محمد بن يعقوب بن عبد الحفي (حرز الايمان) لمحمد بن سنان (الحرز الثمين
 للصحن الحصين) ياتي قريبا (الحرز المنسوب الى علي بن أبي طالب رضي الله تعالى عنه) أوله أظلم
 يا من بزغ لسان الصبح الخ والشرح عليه لاحد بن محمد المعروف بن شاذلي زاده المتوفى سنة ٩٨٨
 ست وثمانين وتسف مائة (حرف الكلمات وحرف الصلوات) للشيخ محي الدين محمد بن علي بن عربي
 وهو مختصر أوله الحمد لله حمد اعلی المحامد الخ (حرمة المساجد) لابي نعيم الاصبهاني (حرمة
 السماع) لنعم الدين محمد بن أبي بكر المعروف بابن قيم الجوزية الحنبلي المتوفى سنة ٧٥٥ احدى
 وخسين وسبع مائة

﴿ علم الحروف والاسماء ﴾

قال الشيخ داود الانطاكي وهو علم باحث عن خواص الحروف افراد وتركيبا وموضوعه الحروف
 الهجائية وما ذه الاوقات والقرايب وصورة تقسيمها كما وكيفا وتأليف الاقسام والعزائم وما ينتج

منها وقاعلة المتصرف وغايته التصرف على وجه يحصل به المطلوب ايقاعا وانزياحا ومزجته بعد
 الروحانيات والفلك والنجامة انتهى وقال ابن خلدون في المقدمة علم أسرار الحروف وهو السبيل لهذا
 العهد السيميا نقل وضعه من الطلسمات اليه في اصطلاح أهل التصرف من المتصوفة فاستعمل
 استعمال العام في الخاص وحدث هذا العلم بعد الصدر الاول عند ظهور الغلاة من المتصوفة
 وجنوحهم الى كشف حجاب الحس وظهور الخوارق على أيديهم والتصرفات في عالم العناصر وزعموا
 ان الكمال الاسمائي مظاهره أرواح الافلاك والكواكب وان طبائع الحروف وأسرارها سارية في
 الاسماء فهي سارية في الاكوان وهو من تغاير علوم السيميا لا يوقف على موضوعه ولا يحاط بالعدد
 مسأله تعددت فيه ناليف البوني وابن العربي وغيرهما وحاصله عندهم وغرته تصرف النفوس
 الربانية في عالم الطبيعة بالاسماء الحسنى والكلمات الالهية الناشئة عن الحروف المحيطة بالاسرار
 السارية في الاكوان ثم اختلفوا في سر التصرف الذي في الحروف بم هو ختمهم من جهة المزاج الذي
 فيه وقسم الحروف بسمه الطبائع الى أربعة أصناف كماللغناصر فتشوع بقانون صناعى يسمى به
 التكسير ومنهم من جعل هذا السر للسمية العديدة فان حروف أيجدالة على أعدادها المتعارفة وضعا
 وطبعاً وللأسماء أوقاف كمالاعداد ويختص كل صنف من الحروف بصنف من الاوقاف الذي يناسبه
 من حيث عدد الشكل أو عدد الحروف وامتزج التصرف من السر الحرفي والسر العددي لاجل
 تناسب الذي بينهما فأما سر هذا التناسب الذي بينهما يعنى بين الحروف وأمزجة الطبائع وأبين
 الحروف والاعداد فأمر عسر على الفهم اذ ليس من قبيل العلوم والقياسات وانما استنده عندهم
 الذوق والكشف قال البوني ولا تظن ان سر الحروف بما يتوصل اليه بالقياس العقلى وانما هو بطريق
 المشاهدة والتوفيق الالهى وأما التصرف في عالم الطبيعة بهذه الحروف والاسماء وتأثر الاكوان
 من ذلك فأمر لا ينكر لثبوته عن كثير منهم فواتر اوقدين ان تصرف هؤلاء وتصرف أصحاب أسماء
 الطلسمات واحد وليس كذلك ثم ذكر الفرق بينهما وأطال وقد ذكرنا طرفاً من التفصيل في كتابنا
 للمسى بروح الحروف والكتب المنققة في هذا العلم كثيرة جداً لكن العمد ما ذكرنا (ازهار
 الافاق) (أساس العلوم والمعاني) (أسرار الحروف) (الاسرار الشافية الروحانية) (الاشارة
 المعنوية) (اظهار الرموز) (اكبر الاسماء) (ألواح الذهب) (ايمالى علم الاسماء) (البقيات
 الصالحات) (بحر القوائد الحرفية) (بحر الوقوف) (بدرىاض المعارف) (برقة الانوار)
 (البرقة الربانية) (البرقة التورانية) (بروق الانوار) (بغية الطالب) (البهاء الاجيد) (بهجة
 الاسرار) (بهجة الافاق) (بيان المقتم) (التعليقة الكبرى) (تميز الصرف) (تنزيل الادواح)
 (التوسلات الكتابية) (تيسير العرف) (تيسير المطالب) (جامع الاطلاق) (جنة الاسماء)
 (الجواهر الخفية) (حائز للعون الناجز) (حدائق الاسماء) (حديقة الاحداث) (الحديقة
 السندسية) (الحزب الاسنى) (حرز الاقسام) (حرز الامان) (الحروف الوضعية) (حقائق
 الحروف) (الحقائق السبوحية) (حل رموز الاسماء) (حل الرموز) (حله الكمال) (حافسة
 افلاطون) (وجعفر الصادق وهرمس) (خواص الاسرار) (خواص الاسماء) (خواص القرآن)
 (الخوارق السوامح) (الدر المنظم) (الدر المنظوم) (الدر التنظيم) (در الاسرار) (درة الافاق)
 (درة تاج السعادة) (درة قنون الكتاب) (درة المعارف) (الدرة الناصفة) (الرسالة اللاهوتية)
 (رسالة الخفا) (الرمز الاعظم) (رمز الحقائق) (رموز الكشا) (روض الاسرار) (روض
 المعارف) (روضة الاسرار) (روضة الانوار) (زبدة المصنفات) (سر الصرف) (سجل الادواح)
 (مبجل الادواح) (مبجل الجمال) (السر الاجيدى) (سر الاسرار) (السر الاسنى)
 (السر الانغري) (سر الانس) (السر الجامع) (سر الجمال) (السر الخفى) (السر الربانى) (سنة

لجماورته بما آتاه الحمد لله الذي أجاب دعوة المضطرين وهو شرح مضبوط فرغ عنه في شهر رمضان سنة ١٠٥٥ هـ وخمسين ومائة وألف (حزب البحر) للشيخ نور الدين أبي الحسن علي بن عبد الله ابن عبد الحميد المغربي الشاذلي البني المتوفى سنة ١٠٦٩ هـ وخمسين وستائة وهو دعاء مشهور يسمى به لانه وضع في البحر للسلامة فيه حين سافر في بحر القلزم فتوقف عليه سم الريح اياما قرأ النبي صلى الله تعالى عليه وسلم في مشربة فلحقه اياما فقرأه فغاء الريح ويسمى أيضا بالحزب الصغير أوله يا الله يا علي يا عظيم يا طيم الخ قال العلماء باقه تعالى ان فيه الاسم الاعظم وجاء عن الشيخ أبي الحسن الشاذلي انه قال لو ذكر حزبي في بغداد لما أخذت وهو العدة الكافية التي فيها تفرج الكروب وما قرئ في مكان الاسلام الا قات وفي ذكره لاهل البدايات أسرار شافية ولاهل النهايات أنوار صافية ومن ذكره كل يوم عند طلوع الشمس أجاب الله سبحانه وتعالى دعوته وفزع كبريته ورفع الناس قدره وشرح بالتوحيد صدره وسهل أمره وكفاه شر الانس والجن ولا يقع عليه بصر أحد الا حبه واذا قرأه عند جبار آمن من شره ومن قرأه عقب كل صلاة أغناه الله سبحانه وتعالى عن خلقه وآمنه من حوادث دهره وبسرته أسباب السعادة في جميع حركاته وسكاته ومن ذكره في الساعة الاولى من يوم الجمعة ألقى الله محبته في القلوب وقال بعضهم من كتبه على شيء كان محفوظا يحول الله سبحانه وتعالى ومن استدام على قراءته لا يموت غير يقا ولا يحيا من كتبه على سور مدينة أو حائط دار أو ثرا عليها حرمها الله سبحانه وتعالى من شر طوارق الحوادث والآفات وله منفعة جليلة في الحروب ومن وضعه في ررق طاهر والريخ في شرفة أو في الساعة الاولى من يوم السبت والجمعة زاد التور بجمع همة وحسن حال شاهدين بديع سر الله سبحانه وتعالى ما تنصير عنه الالسنه وهو دعاء النصر والقلبة على الخصوم وخواصه كثيرة وله شروح منها شرح الشيخ أبي سليمان داود بن عمر الشاذلي نزيل الاسكندرية المتوفى بها سنة ١٠٧٢ هـ اثنين وثلاثين وسبع مائة سماه الرسالة المرضية في شرح دعاء الشاذلية وشرح الشيخ شهاب أحد بن أحد بن محمد بن عيسى البرنسي النهري برزوق المتوفى سنة ١٠٧٩ هـ تسع وتسعين ومائة وخمسة وشرح علي بن سلطان محمد الهروي القاري (حزب الحفظ والصون وسر تضرع عالم الكون) للشيخ أبي الحسن الشاذلي أيضا أوله بسم الله افتتحت (حزب الحمد) للشاذلي المذكور وهو ورد بعد العصر أوله فاتحة وآية الكرسي (حزب الرجاء والانتها) للشيخ عبد القادر بن أبي صالح الكلاني المتوفى سنة ١١٢٠ هـ واحد وستين وخمس مائة أوله سبحانه الله تيسيرا يلق بحال من الخ (حزب الفتح من مالح النجى) للشيخ أبي العباس أحد بن يوسف الحرثي المدني الزبيدي وفي قصته تأليف الشيخ كال الدين محمد بن أبي الوفا بن الموقع سماه الفتح لفتح حزب الفتح (حزب الفتح والنور والعلو الرحمانية بالرحمة في عالم الظهور) للشيخ أبي محمد عبد الحن بن سبعين المتوفى سنة ١١٢٩ هـ تسع وستين وستائة أوله الحمد لله فاتح الوجود الخ (حزب الفرج والاستخلاص بسر تحقيق الاخلاص) لابن سبعين المذكور أوله الهي وسعت كل شيء رحمة وعلما الخ (الحزب الكبير) للشيخ أبي الحسن الشاذلي أوله واذا جالط الذين يؤمنون الخ وعليه شرح الشيخ أبي زيد عبد الرحمن بن محمد الفاسي أوله الحمد لله الذي نعمته تم الصالحات الخ (حزب التور) للشيخ أبي الحسن المذكور ويسمى أيضا بحزب البحر وهو ورد بعد صلاة العجمي قال انه السبب في الفتح عليه أوله يا الله يا نور الخ (حزب الشيخ أبي الوفا) على سبط بن الفارض

❖ (علم الحساب) ❖

وهو علم بقواعد يعرف بها طرق استخراج المجهولات العديدة من المعلومات العديدة المخصوصة والمراد بالاستخراج معرفة كمياتها وموضوعه العدد اذ يبحث فيه عن عوارضه الذاتية والعدد هو

الكعبة المتألفة من الوحدات فالوحدة مقومة للعدد وأما الواحد فليس بعدد ولا مقومه وقد يقال لكل ما يقع تحت العذيق على الواحد ومنفعة ضبط المعاملات وحفظ الاموال وقضاء الديون وقسمة التركات ويحتاج اليه في العلوم الفلكية وفي المساحة والطب وقيل يحتاج اليه في جميع العلوم ولا يستغنى عنه ملك ولا عالم ولا سوقه وزاد شرفا بقوله سبحانه وتعالى وكفى بنا حاسين ولذلك ألف فيه الناس كثيرا وتداولوه في الامصار بالتعليم ومن أحسن التعليم عند الحكماء الابتداء به لانه معارف متفحة وبراهينه منتظمة فينشأ عنه في الغالب عقل يدل على الصواب وقد يقال ان من أخذ نفسه بتعلم الحساب أول أمره يظف عليه الصدق لما في الحساب من صحة المبادئ ومناقشة النفس فصيرة ذلك خطأ ويعود الصدق ويلزمه مذهباً وهو مستغنى على المبتدى اذا كان من طريق البرهان وهذا شأن علوم التعاليم لان مسائلها واعمالها واضحة واذا قصد شرحها وهو التعليل في تلك الاعمال يظهر من العسر على الفهم ما لا يوجد في اعمال المسائل وهو فرع علم العدد المسعى بالارتباط في فروعها صاحب مفتاح السعادة بعد ان جعل علم العدد أصلاً وعلم الحساب فرعاً له مع كونه فرعاً حيث قال الشعبة الثامنة في فروع علم العدد وقد يسمى بعلم الحساب فخره بتعريف مغاير لتعريف علم العدد ثم قال ولعلم الحساب فروع منها علم حساب التحت والميل وهو علم يتعرف منه كيفية مزاولة الاعمال الحسابية برفق وتدل على الاتحاد وتنفى عن ماعداها لمراتب وتسب هذه الارقام الى الهند وأقول بل هو علم بصور الرقوم للذات على الاعداد مطلقاً ولكل طائفة ارقام ذاة على الاتحاد كالارقام الهندية والرومية والمغربية والافريقية والنجومية وغيرها وباقال له التصو والتراتب ومنها علم الجبر والمقابلة وقد سبق في الجيم ومنها علم حساب الخطائين وهو قسم من مطلق الحساب وانما جعل علم الجبر اسماً لتكثير الانواع ومنها علم حساب الدور والموايا وهو علم يتعرف منه مقدار ما يوصى به اذا تعلق بدور في بادى النظر مثله رجل وهب لعتقه في مرض موته مائة درهم لاملاله غير هاقب فيها ومات قبل موت سيده وخلف بتا والسيد المذكور ثم مات السيد فظاهر المسئلة ان الهبة تضى من الماتة في ثلثها فاذا مات العتق رجع الى السيد نصف الجائز الهبة فيزداد مال السيد من ارثه وهلم جرا وبهذا العلم تعيين مقدار الجائز الهبة وتظاهر ان منفعة هذا العلم جليلة وان كانت الحاجة اليه قليلة ومن كتبه كتاب لافضل الدين الخو شيجي أقول هذا العلم يؤول الى علم الجبر والمقابلة وفيه تأليف لطيف لابي حنيفة أحمد بن داود الدينوري المتوفى سنة ٢٨٨هـ احدى وعثمانين ومائتين وكتاب نافع لاحمد بن محمد الكرايسى وكتاب مفيد لابي كامل شجاع بن مسلم ذكر فيه كتاب الوصايا بالجزور للحاج بن يوسف ومنها علم حساب الدرهم والدينار وهو علم يتعرف منه استخراج المجهولات العددية التي تزيد عندها على المعادلات الجبرية ولهذه الزيادة لقبوا تلك المجهولات بالدرهم والدينار والقلس وغير ذلك ومنفعة كتفعة الجبر والمقابلة فيما يكفر فيه الاجناس المعادلة ومن الكتب فيه كتاب لابن فلوس اسمعيل بن ابراهيم بن غازی الماردني الحنبلي المتوفى سنة ٣٧٢هـ وسبعة وثلاثين وسقطة والرسالة المغربية والرسالة الشاملة للفرقي والكافي للكرخي ومختصره للسهمول بن يحيى بن عباس القرني الاسرائيلي المتوفى سنة ٥٧٦هـ وست وسبعين وخمسمائة كذا في ارشاد القاصد ومنها علم حساب الفراض وهو علم يتعرف منه قوانين تتعلق بقسمة التركة مثل تصحيح السهام لذوي الفروض اذا تعددت وانكسرت أو زادت الفروض على المال أو كان في الفرضية اقرار او انكار وهذا الجزء من الحساب باعتبار الحكم الفقهي وفيه أيضاً كتاب ابن ثابت ومختصر القاضي أبي القاسم الخوافي وكتاب ابن النمر والجمهدى والهنودي وكتاب امام الحرمين ومنها علم حساب الهواء وهو علم يتعرف منه كيفية حساب الاموال العظيمة في الخيال بلا كابة ولها طرق وقوانين مذكورة في بعض الكتب الحسابية وهذا العلم عظيم النفع للتجار في الاسفار وأهل السوق من العوام

الذين لا يعرفون الكتابة وللخواص اذا عجزوا عن احضار آلات الكتابة ومنها علم حساب العقود أى عقود الاصابع وقد وضعوا كلامها بأزواء أعداد مخصوصة ثم رتبوا الأوضاع الاصابع أحاداً وعشرات ومئات وألوفاً ووضعوا قواعد تعرف بها حساب الألوف فافوقها وهذا عظيم النفع للجارح سيما عند استجمام كل من المتابعين لسان الآخر وعند فقد آلات الكتابة والعصمة عن الخطأ في هذا العلم أكثر من حساب الهواة وكل من هذا العلم يستعمله العمالة رضى الله عنهم كما وقع في الحديث في كيفية وضع اليد على القند في الشهادته عقد خسا ونسب يعني أن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم عقد أصابع اليد غير السبابة والابهام وحلق الابهام معها وهذا الشكل في العلم المذكور دال على العدد المرقوم فالراوى ذكر المدلول وأراد الدال وهذا دليل على شيوع هذا العلم عندهم وفي هذا العلم أرجوزة لابن الحرب أورد فيها مقدار الحاجة ورسالة لشرف الدين البزدي أورد فيها قدر الكفاية ومنها علم أعداد الوفى وسياتي في الواو ومنها علم خواص الأعداد التحاية والتباغضة وسياتي في الحاء ومنها علم التعالي الهندية وقد سبق في التام وهذه الثلاثة من فروع علم العدد من حيث الحساب ومن فروع أطوار من جهة أخرى ولذلك أوردناها اجالا كما أوردناها صاحب مفتاح السعادة لكن بقي شيء وهو علم حساب النجوم وهو علم يعرف منه قوانين حساب الدرج والدقائق والثواني والثالث بالضرب والقسمة والتقدير والتفريق ومراعاتها في العقود والتزول وفيه كتب مفردة غير ما بين في مبسوطات الكتب الحداية وأما المصنفات في علم الحساب مطلقاً فذكرها على ترتيب الكتاب اجالا وهي هذه اباحة شرح الباحة (حسام الماضي في ايضاح غريب القاضي) مر ذكره في أنوار التنزيل (حسبة الكبير) لابي العباس أحمد بن محمد بن مروان السرخسي المتوفى سنة ثمان وست وثمانين ومائتين وله حسبة للصغير (حسم الخلاف في المسح على الخفاف) رسالة للمولى العلامه أبي السعود العمادى الحنفى المتوفى سنة ٩٨٣ ثمان وثلاث وثمانين وتسعمائة أوله بجمحمد من لا يستفتح أعز الكتب والرسائل الابتد كاره الخ ذكر فيه انه كسبه لولده مولانا مصطفى (حسن الآمال في أبواب الاعمال) للسيد محمد بن زيد البغدادى (حسن الاقتراح في وصف الملاح) لابي العباس أحمد بن محمد بن المطهر الدينسرى المتوفى سنة ٩٩٤ أربع وتسعين وسبعمائة ذكر فيه ألف ملج وصفاتهم (حسن التسيك في حكم التشيك) رسالة للسيوطى أورد ها في كتابه الحاوى (حسن التصريف في شرح التعريف) سبق ذكره في التاء (حسن التصريف في عدم التحليف) رسالة للبلال المذكور أورد ها في الحاوى أيضا (حسن التعمد في أحاديث التشهد) (حسن التخصيص لسالى التخصيص) للسيوطى أيضا (حسن التوصل في صناعة القوسل) لشهاب الدين أبى التناء محمود بن سليمان بن مهد الحلبى الحنفى المتوفى سنة ٧٢٥ خمس وعشرين وسبعمائة (حسن الثناء في العفو عن جنى) مختصر صنفه مؤلفه من محبته لطلب العفو والرضا (حسن دل) فارسى مولانا يحيى بن سمالك المعروف بفناحى النيسابورى المتوفى سنة ٨٥٣ ثلاث وخسين وثمانائة وعلى مؤواله تاليف حسن بن سمدى الخواجه المعروف بابى المتوفى سنة ٩٢٣ ثلاث وعشرين وتسعمائة وهو ترجمة حسن دل بالركبة لكنه لم يتم ثم أن مولانا محمد بن عثمان المعروف بلامعى البروسى المتوفى سنة أربعين وتسعمائة اقتنى أثرهما في تأليفه المسمى بحسن دل وهو تركى أيضا (حسن السالوة في مواظ الملوكة) لابي الفرج عبد الرحمن بن على بن الجوزى البغدادى المتوفى سنة ٥٩٧ سبع وتسعين وخمسمائة (حسن السمى في الصمت) رسالة للسيوطى المذكور لخصها من كتاب الصمت لابن أبى الدنيا (حسن السير فيما في القوس من أسماء الطير) للبلال السيوطى ذكرها في ديوان الحيوان قال وهي خمسة وثلاثون اسما وقد نظمها في أرجوزة (حسن التصريح في مائة ملج) للشيخ صلاح الدين خليل بن ايلك الصفدى المتوفى سنة ٩١٤ أربع وستين وسبعمائة مختصر أوله أما بعد حمد الله على

ما وهب ونسخ الخ (حسن الصنعة في ضمان الودعة) للشيخ تقي الدين علي بن عبد الكافي السبكي الشافعي المتوفى سنة ٧٥١هـ وست وخمسين وسبع مائة (حسن الظن بالله سبحانه وتعالى) للشيخ أبي بكر عبد الله بن محمد بن عبد القري الشافعي المعروف بابن أبي الدنيا المتوفى سنة ٨١٠هـ احدى وعشرين ومائتين وهو مختصر محدوف الاسانيد اوله الحمد لله وسلام على عباده الخ (حسن العقبي) لابي جعفر أحمد بن يوسف بن ابراهيم (حسن المباشرة في العمل بالربع المسطرة) رسالة على مقدمة وغاية مظاهر وخاتمة اولها الحمد لله المظهر من مسطرة أفق سمائه الخ (حسن المحاضرة في أخبار مصر والقاهرة) لجلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١هـ احدى عشرة وتسعمائة ذكر فيه ثمانية وعشرين كتابا من الكتب المؤلفة في أخبار مصر ونحوها وأورد ملوكها ومن دخلها من الانبياء عليهم السلام والحكام ثم ذكر الاهرام والاسكندرية ومن دخلها من الصالحين والتابعين ثم ذكر أعيانها من كل صنف ثم ملوك مصر ونوابها في الدولة الاسلامية وعساكرهم وما فيها من الجوامع والمدارس والتيل وما قيل فيها من الاشعار (حسن المقال على العشر خصال) لامين الدين عبد الوهاب بن أحمد بن وهبان الدمشقي الخنفي المتوفى سنة ٧٦٨هـ ثمان وستين وسبع مائة (حسن المقصد في عمل المولد) للجلال السيوطي المذكور وأورد فيه ماويه وذكر فيه اجتماع الناس في ابتداء أمر النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وما وقع في مولده (حسن النية في خاتمة البيروية) جزء ١ أيضا (حسن نكار) ترك منظوم من خصة لستان بن سليمان من أمراء عصر السلطان بابر زبدخان (حسن الوفا لمشاهير الخلفاء) قصيدة رائية لشهاب الدين أحمد بن يحيى بن فضل الله العمري الشافعي المتوفى سنة ٧٤٩هـ تسع وأربعين وسبع مائة (حسن اليقين وحسن التيقن) لزين الدين سر يحيى بن محمد الملقب المتوفى سنة ٧٨٨هـ ثمان وعشرين وسبع مائة (حسن وعشق) فارسي منظوم لمحمد بن عبد الله التخاص بكاتب النيسابوري المتوفى في حدود سنة ٨٥٠هـ ثمانية وخمسين وتسعمائة (الحصار الصغير في الحساب) ذكره ابن خلدون في المقدمة وقال وهو من أحسن المبسوطات المتداولة في المغرب (الحصائل في المسائل) لنجم الدين أبي حفص عمر بن محمد التتسي الخنفي المتوفى سنة ٨٥٥هـ سبع وثلاثين وخمسمائة (حصر الارواح وسور الانبجاح) في الاسماء (حصر المسائل وقصر الدلائل) في شرح المنظومة السفية يأتي (حصر المسائل في الفروع) للإمام أبي الليث نصر بن محمد السمري الخنفي القتيبي المتوفى سنة ٨٢٨هـ اثنين وعشرين وثمانمائة (الحصر والاشاعة لشرائط الساعة) لجلال الدين السيوطي (حسن الاقباس قصص الانبياء) لسعود الكارزوني وهو فارسي أوله بعد از شاي خدای بی همتا * (حسن الاسلام) لمولانا غلام بن محمد البغدادی الخنفي المتوفى في حدود سنة ٨٦٠هـ ثلاثين وألف وهو مختصر ذكر فيه انه سئل بعض الطلبة جمع ألقاظ الكفر فأجاب وزاد عليه العقائد والاحكام ليمتبه النفع ورتب على خمسة فصول أوله أشهد ان لا اله الا الله الواحد الحي الخ (حسن الايمان من القسنة) (حسن الحياة وسور النجاة) في الاسماء (الحسن الحصين من كلام سيد المرسلين) للشيخ شمس الدين محمد ابن محمد بن الجزري الشافعي المتوفى سنة ٧٤٣هـ أربع وثلاثين وسبع مائة وهو من الكتب الجامعة للادعية والاوراد والاذكار والوارد في الاحاديث والامثال ذكر فيه انه أخرجه من الاحاديث العديدة وبرز عدة عند كل شدة ولما اكمل ترتيبه طلبه عدوه وهو يتورق فهرب منه مخفيا وقصص بهذا الحسن فرأى سيد المرسلين صلى الله عليه وسلم جالسا على يمينه وكان عليه الصلاة والسلام يقول له ما تريد فقال يا رسول الله ادع لي والله لاسلمن فرقع بيده فدمي ثم مسح بها وجهه الكريم وكان ذلك ليلة الخميس فهرب العدو ليله الاحد فترج الله سبحانه وتعالى عنه وعن المسلمين بركة ما في هذا الكتاب الجامع مالم يجمعه مجلدات من التاليف ورمز الكتب المأخوذة عنها بالرموز المعهودة بين أهل الحديث وذكر مقدمة تستغل على أحاديث في فضل الدعاء والذكر وآداب وأوقات الاجابة وأمكنها

ثم الاسم الاعظم والاسماء الحسنى ثم ما يقال في الصباح والمساء وفي الحياة الى الممات ثم الذكر العظام
ثم الاستغفار ثم فضل القرآن ثم الدعاء ثم ختمه بفضل الصلاة على النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وفرغ
من تأليفه يوم الاحد الثاني والعشرين من ذي الحجة سنة ٧٩٩ هـ وتسعين وسبعمائة بدمسته
التي أنشأها برأس عقبة الكتان داخل دمشق وجميع أبوابها منسوبة بالاحجار والناس في جهده
عظيم من الحصار والمياه مقطوعة والأيدي الى الله سبحانه وتعالى مرفوعة وكل أحد خائف على نفسه
وماله وقد أحرق ظاهر البلد ونهب أكرهه ولقد أحسن من قال (شعر)

ان نالكم الامر المهور * لاذكر الله العالمينا

واذا بقي باغ عليكم فقد وثق الحصن الحصينا

ثم شرحه شرحا مفيدا بالقول وسماه مفتاح الحصن أوله الحمد لله على ما علم الخ ذكر فيه أنه وعد عند
تأليفه أن يجعل في آخره فصلا لعل مشكلاته ولم الشتر سارت به الركان في البلدان وكذا مختصره
عدة الحصن والجنة كلاهما له ولما مضى نحو من أربعين سنة أو في ما وعد به من ذلك الشرح وفرغ
في رمضان سنة ٨٢٢ هـ واحد وثلاثين وثمانمائة عدينة شرازم أن الشيخ علي بن السلطان محمد الهروي
المعروف بالقاري نزول مكة المكرمة التوفي بها سنة ثمانمائة وست عشرة وألف شرح الحصن شرحا مخرجا
بسيطا وسماه الخرز المين الحصن أوله الحمد لله الذي جعل ذكره حصنا حصينا الخ وفرغ
في النصف الاخير من جمادى الآخرة سنة ثمانمائة وألف وأما مختصره السمي بعدة الحصن فهو
على عشرة أبواب أوله الحمد لله الذي جعل ذكره عدة الخ ولهذا المختصر ترجمة بالفارسية مسماة بخرقة
الحصن للسيد أصيل الدين عبد الله بن عبد الرحمن الحسيني الواعظ أوله الحمد لله الجليل الذي يحب
الجمال الخ ذكراته زاد عليه بعضا من المهمات ورتب على خمسة فصول وخاصة وفرغ في جمادى الاولى
٨٢٧ هـ سبع وثلاثين وثمانمائة ليلة هراة وللاصل أيضا ترجمة تركية ليجي بن عبد الكريم سماها
مصباح الجنان وجعلها على بابين مشتملة على زيادة من خصائص النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وأولها
الحمد لله الحميد الخ (حسن الرموز وطمس الكنوز) (حسن المأخذ) الغزالي وسياقي في الميم في المأخذ
(حسن الجاهدين في التجويد) مختصر أوله الحمد لله الذي أنزل علينا كتابه المين الخ ذكر في ديوانه
مولانا علي بن يوسف القناري (حصول الانعام والمير في سؤال خاتمة الخبير) للشيخ في الدين أحمد بن
علي المقرري التوفي سنة ثمانمائة وأربع وخمسين وثمانمائة (حصول البقية لسائل هل لاحد في الجنة
لحبة) للشيخ برهان الدين ابراهيم بن محمد التاجي الشافعي دمشق التوفي سنة وهو مختصر
أوله أما بعد حمد الله الخ (حصول الرقي بأصول الرزق) لجلال الدين السيوطي وهي رسالة
استوعب فيها الاحاديث الواردة في الانفعال الجالبة للرزق ليلادهم ارا (حصول النوال في احاديث
السؤال) للسيوطي المذكور أيضا (الحض على تطعيم العرصة) للامام أبي البركات عبد الرحمن بن
محمد الاباري التوفي سنة ٧٧٧ هـ سبع وسبعين وخمسمائة

﴿ علم الحضري والفقري من ايات ﴾

وهو من فروغ علم التفسير كره أبو الخير حمزة ذكر كثير السواد والاولا وجه لده علم ابراهمه وكذا آ بكر
ما ذكره من التفاريع قال وأمثله الحضري كثيرة وأما أمثله الفقري فقد ضبطوها وارقت الى نيف
وأربعين كما في الاقتان (حضور الانس بانس الحضور) للشيخ عبد الخالق بن أبي القاسم المصري
(الخط الاوفر والمج الاكبر) للشيخ علي بن سلطان محمد الحنفى الهروي القاري التوفي سنة ثمانمائة
بضمرة وألف (الخط الوافر من المقنم في استدراك الكافر) لجلال الدين عبد الرحمن بن أبي بصير
السيوطي ذكره في الحاوي عظاما (الخط الوفور في مدح ابن الوفور) لمحمد بن الباعوني أوله الحمد لله

الذي أطلع في السماء السيادة الخ (حفظ الصلة لبقراط) وهو كاهن إلى أن طين المثلث (حفظ الابدان)
 نلضرب بن عمر الطوفي وهي قصيدة لامية نظمها السلطان يزيد أولها الحمد لله من أعلى القائل الخ
 (حفظ الصلاة وصلة حصول الصلاة) لمحمد بن عوض المفسر وهو مختصر على خمسة أبواب آله الحمد
 لله الحكيم العظيم الخ (حفظ الصيام عن قوت التمام) للشيخ تقي الدين علي بن عبد الكافي السبكي
 الشافعي المتوفى سنة ٧٥٦ هـ وخمسين وسبع مائة (حقائق الارصاد في دقائق الارشاد) في استخراج
 أوساط الكواكب وتقويمها على طول ترمذ وهو من جزائر الخلدات حبط وعرضه لرق على
 ما رصده مصنفه الشيخ تاج الدين أبو الفتح أحمد اللاري بن البدر محمد بن حجاج العمادى الكلى وفرغ
 منه في حدود سنة ثمان مائة (حقائق الاستبادات في الكيمياء) لمؤيد الدين حسين بن علي
 الطغرائى المتوفى سنة ثمان مائة وخمسة بين فيه اثبات الصناعة وردة على ابن سينا في ابطالها
 بحدوث من كتاب الشفاء (حقائق الاسرار فيما يعتمد الابرار) من تأليف غير الاصفاق آله
 لظاهر فاصوه ورتب على عشرة فصول العقل والعلم والسياسة وادب النفس والسان وحسن
 السيرة والاخلاص والزهد ومقالات المناجى والحكماء والبلاغة أوله الحمد لله الذى علما ما لم نعلم الخ
 (حقائق الاسرار) في الطب (حقائق الايمان لاهل اليقين والعرفان) فارسي مختصر للشيخ علي
 ابن محمد المعروف بصنفاته ثمانية وأربعين وثمان مائة ورتب على خمسة أبواب
 مشتملة على مسائل الايمان والعبادات (حقائق التلبيل) (حقائق الحدائق) فارسي مختصر
 مشتمل على قواعد اشعار القوس لاشرف بن محمد الراى آله للسلطان أويس وجعله على قسمين قسم
 في اصطلاح المتقدمين وقسم في تصرف المتأخرين وهو على منوال حدائق الوطواط كاذ كره وأقر
 بفضل (حقائق الحروف) رسالة للشيخ سعد الدين محمد الحموى (حقائق الدقائق) شامية الاغونج
 لسعد الدين (حقائق الرؤيا) في التعبير (حقائق فضل الله المألوف الواردة على ترتيب الحروف) للشيخ
 نعم الدين أبي الحسن محمد البكرى المصرى وهو رسالة في ست أوراق كتبها سنة ثمان مائة وخمسة
 ونعمائة ورجع فيها كلمات المناجى أولها الحمد لله العظيم الحكيم الخ (حقائق الكشف في المنطق) لعلاء
 الدين علي بن محمد بن خطاب الساجى الشافعي المتوفى سنة ثمان مائة وأربع عشرة وسبع مائة (حقائق الفقه)
 (الحقائق السبوحية والدقائق القدسية) (الحقائق المحمدية) للعلامة صدر الدين محمد الشيرازى
 المتوفى في حدود سنة ثمان مائة وخمسين ونعمائة وهي رسالة في معرفة الواجب لله تعالى وصفاته
 (الحقائق في التفسير) للشيخ أبي عبد الرحمن محمد بن الحسين السلى النيسابورى المتوفى سنة ثمان مائة
 وخمسة وأربع مائة وهو مختصر على لسان التصوف أوله الحمد لله رب العالمين أول وآخر الخ ذكر فيه ان
 أكثر أهل الظاهر جمع في أنواع فوائد القرآن ولم يستقل بفهم خطابه على لسان الحقيقة ولا يجمعه
 الا انا ما متفرقة ونسب الى أبي العباس بن عطاء ذكر انها عن جعفر الصادق وكان قد جمع بهم في ذلك
 سر كوافضها الى مقالاتهم ورتبها على السور القرآنية فكانت كالتفسير قرأه العلوى على مصنفه لكن
 المفسرون من أهل الظاهر تكلموا فيه على ما هو دأبهم في أمثاله فقال الواحدى زعم انه صنف حقائق
 التفسير فان كان اعتقد ان ذلك تفسيراً فقد كفر وطعن فيه ابن الجوزى أيضاً (الحقائق في شرح
 المنظومة النصفية) باقى في الميم (حق الوقت والساعة وجمع الحال والطاعة) في التصوف (حق
 اليقين في معرفة رب العالمين) للشيخ محمود البصرى صاحب الكاشن وهو رسالة فارسية على ثمانية
 أبواب مشتملة على فوائد وحقائق من علم التصوف (حقوق اخوة الاسلام) للشيخ عبد الوهاب بن
 أحمد الشعرانى أولها الحمد لله حمده ونسبته الخ ذكر فيه ان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم على الامة
 حقوقاً للمسلمين بعضهم على بعض حقوقاً في معاشرته الصديق مع الصديق والشيخ مع المريدم والعالم
 مع المعلم والامير مع الرعية والجار مع الجار والصيف مع المضيف والوالد مع الولد والفتى مع التقى

والزوج مع الزوجة والقریب مع القریب والسید مع المملوك والمسلم مع الذی أو الحر فی الصالح مع الطالح والمبتدع حقوق وشروط وأداب ذكرها كلها وفيه تأليف آخر قيل هو القزالي (الحقیر المتافع فی النور) لابی العلاء أحمد بن عبد الله المعری المتوفى سنة ٥٤٦ هـ ونسخ وأربعين وأربعمئة نسخة كرايس (حقیقة القولین) للإمام أبی حامد محمد بن محمد القزالي المتوفى سنة ٥٥٦ هـ خمس وخمسمائة ولابی الحسن عبد الواحد بن اسمعيل الروباني الشافعی المتوفى سنة ٥٦٦ هـ اثنين وخمسمائة (الحقیقة الوصفیة فی طريقة الصوفیة) للشیخ زین الدین سريجان بن محمد الملقب المتوفى سنة ٧٨٨ هـ ثمان وثمانین وسبعمئة (الحقیقة فی العقیقة)

﴿ علم حکایات الصالحین ﴾

قال المولى أبو الحبر وهو من فروع علم التواريخ وأما حاضرة وقد اعنى بجمعها طائفة وأوردوها بالتدوين كصفوة الصفوة وروض الرباحين وغير ذلك ومنفعة أجل المتافع وأعظمها انتهى (حکایات الصالحین) فارسی للشیخ عثمان بن عمر الکهنه رتب على عشرين باباً في كل باب منها عشر حکایات (حکایات شعبة وغيره) جمعها أبو القاسم البغوی فی فوائد علی بن الجعد (حكم أراضی مكة المنكرمة) للإمام أبی جعفر أحمد بن محمد الطحاوی الحنفی المتوفى سنة ٢٢٢ هـ إحدى وعشرين وثلاثمئة (الحکم المضبوط فی تحریر علم قوم لوط) للشیخ شمس الدین محمد بن عمر المعری الواسطي المتوفى سنة ٤٤٦ هـ وأربعين وثلاثمئة (الحکم الالهیة فی الکالات الافانیة) للشیخ محمد بن مصطفی الاماسی قال فی بعض تألیفه ومن أراد أن یطلع علی تفاصيل الحکم الدینیة فليطالع رسالتنا المذكورة لأنها رسالة غریبة فی الاسئلة العجیبة تركها مقفولة بالأجوبة ان یجد مفتاحها (الحکم الدینیة والمنازل الصدیقیة) للشیخ کمال الدین محمد بن أبی الوفان الموقع الحلبي (الحکم والافاء فی اعراب قوله سبحانه وتعالى غیرناظرین اناء) لتقی الدین علی بن عبد الکافی السبکی الشافعی المتوفى سنة ٧٥٣ هـ ست وخمسين وسبعمئة (الحکم والامثال) لابی أحمد الحسن بن عبد الله العسکری المتوفى سنة ٢٢٢ هـ ثلاث وثمانین وثلاثمئة (الحکم) مختصر للشیخ نور الدین علی بن حسام الدین المعروف بالتمی المکی أوله الحمد لله رب العالمین الخ وللشیخ أبی الحسن البکری المصری أيضاً أوله الحمد لله الذى أطلق السنة أولیاته (الحکم الطائفة) للشیخ تاج الدین أبی الفضل أحمد بن محمد بن عبد الکرم المعروف بابن عطاء الله الاسکندرانی الشاذلی المالکی المتوفى بالقاهرة سنة ٥٤٦ هـ تسع وسبعمئة أولها من علامة الاعتماد علی العمل نقصان الرجا وعند وجود الدلیل الخ وهی حکم منشورة علی لسان أهل الطريقة ولما صنفها عرضها علی شیخه أبی العباس المرسی فتأملها وقال له لقد آتيت بأجلی فی هذه الکراسه بفوائد الاحباء ووزیادة ولذلك تعشقها أرباب الذوق لما رقی لهم من معانيها وراق وبسطوا القول فیها وشروحوها كثير ان المواقف علیها شرح شهاب الدین أحمد بن محمد البرنسی المعروف بزررق وهو شرح بمزدوج أوله الحمد لله الذى شرف عباده الخ وذكر فی بعض شروحه ان الحکم مرتب بعضها علی بعض فكل كلمة منها اوطئة لما بعدها وشرح لما قبلها وانه دروس الحکم خمسة عشر مرة وكتب كل مرة شرحاً من ظهر القلب كل عبارة أخرى وقيل ان للشیخ زروق ثلاثة شروح علی الحکم لكن الاصح ما كتبه لنفسه ومنها شرح محمد بن ابراهیم بن عباد النغری الرندی الشاذلی أوله الحمد لله المتفرد بالعظمة والجلال الخ وسماه غیب المواهب العلیة ومنه شرح علی بن محمد النغری المذكور وهو شرح بمزدوج بسبوط سماء التنیة وشرح أبی الطیب ابراهیم بن محمود الاقصرای المواجهی الشاذلی الحنفی أوله أحمد من أتبع من أعین قلوب من أخلص الخ ذكره شرحها بمكة المنكرمة سنة ثمان وثلاثمئة وشرح حتى المبین أبی المواهب ذكره تليد بأبو الطیب المذكور وقال

ان الشارح الجليل الولي بن عباد وقع بمن من التطويل وكذا استأذى صفي الدين ومنها شرح محمد
ابن ابراهيم المعروف بابن الحنبلي الحلبي المتوفى سنة ثلاث مائة وثمانين وشرح الشيخ محمد
المدعي عبد الرؤوف المناوي المصري الشافعي سماه الدرد الجوهري وهو شرح بمزيج آوله الحمد لله
الذي اطلع من سماه الذات الخ

(علم الحكمة)

وهو علم يبحث فيه عن حقائق الاشياء على ما هي عليه في نفس الامر بقدر الطاقة البشرية
وموضوعه الاشياء الموجودة في الاعميان والاذهان وعرفه بعض الحقيقين بأحوال اعيان
الموجودات على ما هي عليه في نفس الامر بقدر الطاقة البشرية فيكون موضوعه الاعميان
الموجودة وغايته هي التشرية بالكالات في العاجل والفوز بالسعادة الآخوية في الآجل وتلك
الاعميان اما الافعال والاعمال التي وجودها قد رتبا واختارنا ولا فاعلم بأحوال الاول من حيث
يؤدى الى اصلاح العاش والمعاد يسمى حكمة عملية والعلم بأحوال الثاني يسمى حكمة نظرية لأن
المقصود منها حصل بالنظر وكل منهما ثلاثة أقسام أما العلية فلأنها اما علم يصلح شخص بافتراده
ايحيط بالفضائل ويتقن عن الرذائل ويسمى تهذيب الاخلاق وقد ذكر في علم الاخلاق واما علم يصلح
بجاعة مشاكره في المنزل ككلوا المولود والمالك والمملوك ويسمى تدبير المنزل وقد سبق في السام
واما علم يصلح بجاعة متشاكركه في المدينة ويسمى السياسة المدنية وسيأتى في السين وأما النظرية
فلا شأنها بعلم بأحوال ما لا يقتصر في الوجود الخارجي والتعلق الى المادة كالات وهو العلم الالهي
وقد سبق في الالف واما علم بأحوال ما يقتصر اليها في الوجود الخارجي دون التعقل كالكرة وهو علم
الاوسط ويسمى بالرياضي والتعليمي وسيأتى في الراء واما علم بأحوال ما يقتصر اليها في الوجود الخارجي
والتعلق كالانسان وهو العلم الأدبي ويسمى بالطبيعي وسيأتى في الطاء وجعل بعضهم ما لا يقتصر الى
المادة أصلا قسمين ما لا يقارنها مطلقا كالات والعقول وما يقارنها لكن على وجه الاقتدار كالأولجة
والكرة وسائر أمور العامة فيسمى العلم بأحوال الاول علم الهيا والعلم بأحوال الثاني علم الكيا
وظيفة أولى واختلاف في ان المنطق من الحكمة أم لا في فسرهابا يخرج النفس الى كمالها الممكن
في جاتي العلم والعمل جعله منها بل جعل العمل أيضا منها وكذا من ترك الاعميان من تعريفها جعله
من أقسام الحكمة النظرية اذ لا يبحث فيه الا عن العقول الشانية التي ليس وجودها يقتصر
واختيارنا وأما من فسرهابا أحوال الاعميان الموجودة وهو المشهور فيهم فلم يدره منها الا موضوعه
ليس من أعيان الموجودات والامور العامة ليست بموضوعات بل بمحولات ثبت بالاعميان قد دخل
في التعريف ومن الناس من جعل الحكمة اسمها الاستكمال النفس الانسانية في قوتها النظرية أي
خروجها من القوة الى الفعل في الادراك التصورية والتصديقية بحسب الطاقة البشرية ومنهم
من جعلها اسمها الاستكمال القوة النظرية بالادراك كالات المذكرة واستكمال القوة العملية بكسب
الملكة السامة على الاقوال الفاضلة المتوسطة بين طرفي الافراط والتفريط وكلام الشيخ في عبون
الحكمة بشعر بالقول الاول وهو جعل الحكمة اسمها الكالات المعبرة في القوة النظرية فقط وذلك
لانه فسر الحكمة باسم كمال النفس الانسانية بالتصورات والتصديقات سواء كانت في الاشياء
النظرية أو في الاشياء العملية فهي مفسرة عندها بكسب هذه الادراكات واما كتاب الحكمة
السامة على الافعال الفاضلة فبما جعلها جزء منها بل جعلها غاية للحكمة العملية وأما حكمة
الاشراق فهي من العلوم الفلسفية بخلة التصوف من العلوم الاسلامية كما ان الحكمة الطبيعية
والالهية منها بخلة الكلام منها ويسان ذلك ان السعادة العظمى والمرتبة العليا للنفس الناطقة هي

معرفة الصانع بحاله من صفات الكمال والتزهد عن النقصان بمصادر عنه من الآثار والافعال
 في النشأة الاولى والاشرة وبالجملة معرفة المبدأ والمعاد والطريق الى هذه المعرفة من وجهين أحدهما
 طريقة أهل النظر والاستدلال وثانيها طريقة أهل الرياضة والمجاهدات والسالكون للطريقة الاولى
 ان التزهد واملة من ملل الانبياء عليهم الصلاة والسلام فهم المتكاملون والانهم الحكماء المناهون
 والسالكون الى الطريقة الثانية ان وافقوا في رياضتهم أحكام الشرع فهم الصوفية والانهم الحكماء
 الاشراقيون فكل طريقة طائفتان وحاصل الطريقة الاولى الاستكمال بالقوة النظرية والترقي في
 مراتبها الاربعة أعنى مرتبة العقل الهولي والعقل بالفعل والعقل بالملكة والعقل المستفاد والاخيرة
 هي الغاية القصوى لكونها عبارة عن مشاهدة النظريات التي أدركتها النفس بحيث لا يغيب عنها شيء
 ولهذا قيل لا يوجد المستفاد لاحدى في هذه الدار بل في دار القرار اللهم الالبعض المتجيزين عن علائق
 البدن والتخرفين في سلك المجزئات وحاصل الطريقة الثانية الاستكمال بالقوة العملية والترقي
 في درجاتها التي أولها تهذيب الظاهر باستعمال الشرائع والنواميس الالهية وثانيها تهذيب الباطن
 عن الاخلاق الذميمة وثالثها تحلي النفس بالصور القدسية الخالصة عن شوائب التكوّن والاوهاام
 ورابعها ملاحظة جلال الله سبحانه وتعالى وجلاله وقصر النظر على كماله والدرجة الثالثة من هذه
 القوة وان شاركها المرتبة الرابعة من القوة النظرية فانهما تفيض على النفس منها صور المعلومات
 على سبيل المشاهدة كما في العقل المستفاد الا انها تفارقها من وجهين أحدهما ان الحاصل
 المستفاد لا يتخلو عن الشبهات الوهمية لان الوهم له استيلاء في طريق المباحثة بخلاف تلك الصور
 القدسية فان القوى الحسية قد سخرت هنالك القوة العقلية فلا تنازعها فيما تخص به وثانيهما ان
 الفاضل على النفس في الدرجة الثالثة قد تكون صوراً كثيرة استعدت النفس بصفائها عن
 الكدورات ومقاتلتها عن أوساخ العلاقات لان تفيض تلك الصور عليها كرات مقلت وحودى بها
 ما قبله صور كثيرة فانه يراى فيها ما تسمع هي من تلك الصور والفاضل عليها في العقل المستفاد هو
 العلوم التي تناسب تلك المبادئ التي رقت معها للتأذى الى مجهول كرات مقلت شيء يسر منها فلا يرسم
 فيها الا شيء قليل من الاشياء المحاذية لها ذكره ابن خلدون في المقدمة «وأما العلوم العقلية التي هي
 طبيعة للانسان من حيث انه ذوق ففهم غير مختصة بجهة بل يوجد النظر فيها لاهل الملل كلهم
 ويستوفون في مداركها ومباحثها وهي موجودة في النوع الانساني مذ كان عمران الخليفة ونسبى
 هذه العلوم علوم الفلسفة والحكمة وهي سبعة المنطق وهو المقدم وبعده التعاليم فالارثماطيق
 أولاهم الهندسة ثم الهيئة ثم الموسيقى ثم الطبيعيات ثم الالهيات ولكل واحد منها فرع يفرع عنه
 واعلم ان أكثر من عني بها في الاجيال الامتان العظيمتان فارس والروم فكانت أسواق العلوم
 نافقة لديهم لما كان العمران موفوراً فيهم والدولة والسلطان قبل الاسلام لهم وكان للكلدانيين
 ومن قبلهم من السريانيين والقبط نهاية بالسحر والجمامة وما يتبعها من التأثيرات والطلسميات
 وأخذ عنهم الاثم من فارس ويونان ثم تابعت الملل بخطر ذلك وتفرع عنه فدرست علومه الا بقايا تناقلها
 المتأخرون وأما القرس فكان شأن هذه العلوم العقلية عندهم عظيماً ولقد يقال ان هذه العلوم انما
 وصلت الى يونان منهم حين قتل الاسكندر ديارا وغلب على مملكته واستولى على كتبهم وعلومهم
 الا أن المسلمين لما اقتصوا بلاد فارس وأماوا من كتبهم كتب سعد بن أبي وقاص الى عمر بن الخطاب
 يستاذن في شأنها وتقبلها المسلمين فكتب اليه عمر رضى الله تعالى عنه ان اطرحوها في الماء فان يكن
 ما فيها هدى فقد هدانا الله تعالى بأهدى منه وان يكن ضلالاً فقد كفانا الله تعالى فطر حوها في الماء
 أوفى النار فذهبت علوم القرس فيها وأما الروم فكانت الدولة فيهم ليونان أولاً وكان لهذه العلوم شأن
 عظيم وجلها مشاهير من رجالهم مثل أرسطو الحكمة واختص فيها المشاهير منهم أصحاب الذوق

وافضل سند تعليمهم على ما يزعمون من لدن لقمان الحكيم في تليذه الى سقراط ثم الى تليذه اظلاطون
 ثم الى تليذه ارسطو ثم الى تليذه الاسكندر الاقرو دوسي وكان ارسطو ارضهم في هذه العلوم
 ولذلك يسمى المعلم الاول ولما انقرض امر اليونانيين وصار الامر للقباصرة وتنصر واهجروا تلك
 العلوم كما تقتضيه الملل والشرائع وقبضت من صحفها ودواوينها مجلدات في خزائهم ثم جاء الاسلام وظهر
 اهلهم عليهم وكان ابتداء امرهم بالقفلة عن الصنائع حتى اذا تنقح السلطان والدولة واخذوا من
 الحضارة تشوقوا الى الاطلاع على هذه العلوم الحكيمة بما سمعوا من الاساقفة وبما سمعوا اليه
 أفكار الانسان فيها فبعث أبو جعفر المنصور الى ملك الروم أن يبعث اليه بكتب التعاليم مترجمة
 فبعث اليه بكتاب اقليدس وبعض كتب الطبيعيات وقرأها المسلمون واطلعوا على ما فيها وازدادوا
 حرصا على التفرغ بما بقي منها وجاء المؤمنون من بعد ذلك وكانت له في العلم رغبة فأودع الرسل الى ملك
 الروم في استخراج علوم اليونانيين واتساخها بالخط العربي وبعث المترجمين لذلك فاحذوها واستوعب
 وعكف عليها بالنظار من أهل الاسلام وحذقوا في فنونها وانتهت الى الغاية أنظارهم فيها وخالقوا
 كثير من آراء المعلم الاول واختصموا بالرد والتسبول ودقوا في ذلك الدواوين وكان من أكبرهم
 في الملك أبو نصر الفارابي وأبو علي بن سينا في المشرق والقاضي أبو الوليد بن رشد والوزير أبو بكر بن
 الصائغ بالاندلس بلغوا الغاية في هذه العلوم واقتصر كثير على احتمال التعاليم وما يضاف اليها من
 علوم النجامة والبحر والطسمات ووقت الشهرة على مسلحة بن أحمد الجرجيني من أهل الاندلس
 ثم ان المغرب والاندلس لما ركدت ريح العمران بهما وتناقت العلوم يتناقص اضمح ذلك منه
 الاقليدس من رسومه ولفظنا عن أهل المشرق أن بضائع هذه العلوم لم تزل عندهم موفورة وخصوصا
 في عراق النجيم وما وراء النهر لتوفر عرائضهم واستحكام الحضارة فيهم وكذلك بلغنا لهذا العهد ان هذه
 العلوم الفلسفية بلاد الفرنجة وما يليها من العدو الشمالية نافقة الاسواق وان رسومها هناك
 معتقدة ومحال لتعليمها متعددة انتهى خلاصة ما ذكره ابن خلدون أقول وكانت سوق الفلسفة
 والحكمة نافقة في الروم أيضا بعد الفتح الاسلاي الى أواسط الدولة العثمانية وكان شرف الرجل
 في تلك العصور بقدرة تحصيله واحاطته من العلوم العقلية والتقليدية وكان في عصرهم غول ممن جمع
 بين الحكمة والشرعية كالعلامة شمس الدين الفناري والفاضل قاضي زاده الروي والعلامة خواجه
 زاده والعلامة علي قوشجي والفاضل ابن المؤيد وميرجلبي والعلامة ابن الكمال والفاضل ابن الحناني
 وهو آخرهم ولما حل أوان الانحطاط ركبت ريح العلوم وتناقصت بسبب منع بعض المقربين عن
 تدريس الفلسفة وسوقه الى دروس الهداية والاكمل فأندوست العلوم بأسرها الاقليدس من رسومه
 فكان المولى المذكور سببا لانقراض العلوم من الروم كما قال مولانا الاديب شهاب الدين الخفاجي في
 خبايا الروايات ذلك من جملة امارات انحطاط الدولة كما ذكره ابن خلدون والحكمه قه العلي العظيم ونقل في
 التمهيد انه كانت الحكمة في القديم ممنوعا منها الامن كان من أهلها ومن علم انه يتقبلها طبعها وكانت
 الفلاسفة تنظر في مواليد من يريد الحكمة والفلسفة فان علمت منها ان صاحب المولد في مولده حصول
 لذلك استخدموه وناولوه الحكمة والا فلا وكانت الفلسفة ظاهرة في اليونانيين والروم قبل شرعية المسيح
 عليه السلام فلما تنصرت الروم منعوا منها وأحرقت بعضها وخزنوا البعض اذ كانت بضد الشرائع
 ثم ان الروم عادت الى المذهب الفلاسفة وكان البب في ذلك ان جوليانوس بن قسطنطين ووزله
 ناسطون مفسر كتب ارسطاليس ثم قتل جوليانوس في حرب القرم ثم عادت النصرانية الى
 حالها وعاد المنع أيضا وكانت القرم نقلت في القديم شيئا من كتب المنطق واللب الى اللغة الفارسية
 فنقل ذلك الى العربي عبد الله بن المقفع وغيره وكان خالد بن يزيد بن معاوية يسمى حكيما آل مروان
 فاضلا في نفسه له همة ومحبة للعلوم فخر بآله الصنعة فأحضر جماعة من الفلاسفة فأمرهم بنقل

للكتب في الصنعة من اليوناني الى العربي وهذا أول نقل كان في الاسلام ثم ان المأمون
 رأى في منامه رجلا حسن التمايل قال من أنت فقال أنا ارسطاليس فسأل عن الحسن فقال
 ما حسن في العقل ثم ماذا فقال ما حسن في الشرع فكان هذا المقام من أوكيد الاسباب
 في اخراج الكتب وكان بينه وبين ملك الروم مراسلات وقد استظهر عليه المأمون فكتب اليه يسأله
 انضاد ما يختار من الكتب القديمة المخزونة بالروم فأجاب الى ذلك بعد امتناع فأخرج المأمون
 لذلك جماعة منهم الجليح بن مطر وابن البطريق وملا صاحب بيت الحكمة فأخذوا ما اختاروا
 وحملوه اليه فأمرهم بقتله فنقل وكان يوحنا بن ماسويه ممن تنقل الى الروم وكان محمد وأحمد والحسن
 بنو أشكر النجاشي ممن عني باخراج الكتب وكان قسطنطين لوطا البعلبي قد حمل معه شيئا فنقل له
 وأول من تكلم في الفلسفة على زعم فرفوربوس الصوري في تاريخه السرياني سبعة أولهم ثاليس
 وقال آخرون قوتاغوروس وهو أول من سعى الفلسفة بهذا الاسم وله رسائل تعرف بالذهبيات لأن
 جالينوس كان يكتبها بالذهب ثم تكلم على الفلسفة سقراط من مدينة ايتنه بلد الحكمة ومن أصحاب
 سقراط افلاطون كان من أشراف يونان وكان في قديم أمره يميل الى الشعر فأخذ منه بخط
 عظيم ثم حضر مجلس سقراط فقرأه بلسب الشعراء فتركه ثم انتقل الى قول فيثاغورس في الاشياء المعقولة
 وعنه أخذ ارسطاليس وألف كتابا ترتيب كتيبه هكذا المنطقيات الطبيعية والاهيات الخلقيات اما
 المنطقية فهي ثمان كتب (فأطيقورياس) معناه المقالات نقله حنين وفسره فرفوربوس والقارابي
 (بارمينيادس) معناه العبارة نقله حنين الى السريانية واسحق الى العربي وفسره الكندي
 (أناطوطيقا) معناه تحليل القياس نقله تيودورس الى العربي وفسره الكندي (أفوطيقا) ومعناه
 البرهان نقله اسحق الى السرياني ونقل متى نقل اسحق الى العربي وشرحه القارابي (طوطيقا)
 ومعناه الجدل نقله اسحق الى السرياني ونقل يحيى هذا النقل الى العربي وفسره القارابي (سوفسطيقا)
 ومعناه المناظرة والحكمة الممونة نقلها بن ناعم الى السرياني ونقل يحيى بن عدي الى العربي من
 السرياني وفسره الكندي (دبوطوريتا) معناه الخطابة قيل ان اسحق نقله الى العربي وفسره
 القارابي (أفوطيقا) معناه الشعر نقله متى من السرياني الى العربي وقد ذكرنا هذه الاقطار
 في مواضعها مع زيادة تفصيل وأما الطبيعية والاهيات فقها كتاب السماع الطبيعي بتفسير
 الاسكندر وهو ثمان مقالات ووجد تفسير مقالة لجماعة وكاب السماء والعالم وهو أربع مقالات نقله
 متى وشرح الافروديسي وكاب الكون والقصد نقله حنين الى السرياني واسحق الى العربي وكاب
 الاخلاق فسر فرفوربوس * أما النقلة * اصطفن القديم نقل لخالد بن يزيد كتب الصنعة وغيرها
 والبطريق كان في أيام المنصور ونقل أشياء بأمره وابن يحيى الجليح بن مطر وهو الذي نقل المجسطي
 واقليدس للمأمون وابن ناعم عبد المسيح الحمصي وملازم الارش من النقلة القديمة في أيام البرامكة
 وحنين بن هريق فسر للمأمون عدة كتب وهلال بن أبي هلال الحمصي وابن أوى وأبو نوح بن الصلت
 وابن رابطة وعيسى بن نوح وقسطنطين لوطا البعلبي جسد النقل وحنين واسحق وثابت وابراهيم بن
 الصلت ويحيى بن عدي وابن المقفع نقل من الفارسية الى العربية وكذا موسى ويوسف ابنا خالد
 والحسن بن سهل والبلادري ومنكاه الهندي نقل من الهندية الى العربية وابن وحشية نقل من النبطية
 الى العربية وذكرنا شهرستاني في الملل والنحل ان فلاسفة الاسلام الذين فسر واوتقوا كتبهم من
 اليونانية الى العربية وأكثروا على رأى ارسطو منهم حنين وأبو القرج وأبو سليمان السجري ويحيى
 النحوي وبعثت بن اسحق الكندي وأبو سليمان محمد بن بكير المقدسي وثابت بن قزح الحارثي وأبو عامر
 يوسف بن محمد النيسابوري وأبو زيد أحمد بن سهل البلخي وأبو الحارث حسن بن سهل القتيبي وأبو جهم
 أحمد بن محمد الاسفرائني وأبو زكريا يحيى الصميري وأبو نصر القارابي وطهسة النسي وأبو الجارود

العامري وابن سينا وفي حاشية المطالع لولا لاطفي ان المأمون جمع مترجي ملكته كخين بن اسحق وثابت
 ابن قزح وترجوها بتراجم متخلفة مخلوطة غير ملخصة ومحررة لا توافق ترجمة أحد لهم لا تسرفني تلك
 التراجم هكذا غير محررة بل أشرف أن عفت رسومها الى زمن الحكيم الفارابي ثم انه انفس منه ملك زمانه
 منصور بن نوح الساماني أن يجمع تلك التراجم وجعل من بينها ترجمة ملخصة ومحررة مهذبة مطابقة
 لما عليه الحكمة فأجاب الفارابي وفعل كما أراد وسمى كتابه بالتعليم الثاني فلذلك لقب بالمعلم الثاني
 وكان هذا في خزنة المنصور والى زمان السلطان مسعود من اخادم منور كما هو مسود الجسط الصارابي
 غير مخرج الى اليباض اذ الفارابي غير ملقت الى جمع تصانيفه وكان القالب عليه السباحة على زنى
 القندرية وكانت تلك الخزنة باصفهان وتسمى صوان الحكمة وكان الشيخ أبو علي بن سينا وزير المسعود
 وتقرب اليه بسبب الطلب حتى استوزره وسلم اليه خزنة الكتب فأخذ الشيخ الحكمة من هذه الكتب
 ووجد فيها بينها التعليم الثاني ونقص منه كتاب الشفا ثم ان الخزنة أصابها آفة فاحترقت تلك الكتب
 فانهم أبو علي بأنه أخذ من تلك الخزنة الحكمة ومصفاه ثم أحرقتها لا يستشرب بين الناس ولا يطلع
 عليه فانه يهان وافل لان الشيخ مقر لا تحذو الحكمة من تلك الخزنة كما صرح في بعض رسائله وأيضا
 يفهم في كثير من مواضع الشفا انه تلخيص التعليم الثاني انتهى الى هنا خلاصة ما ذكره في أحوال
 العلوم العقلية وكتبها ونقلها الى العربية والتفصيل في تاريخ الحكماء ثم ان الاسلاميين لما رأوا
 في العلوم الحكمة ما يخالف الشرع الشريف وصفوا افلا العقائد واشتهر بعلم الكلام لكن المتأخرين
 من المحققين أخذوا من الفلسفة ما لا يخالف الشرع وخططوا به الكلام لشدة الاحتياج اليه كما قال
 العلامة سعد الدين في شرح المقاصد فصار كلامهم حكمة اسلامية ولم يوالوا برذ المتعصين وانكارهم
 على خطيئهم لان المرء مجبول على عداوة ما جهله لكنهم لما لم يكن أخذهم وخطيئهم على طريق الثقل
 والاستفادة بل على سبيل الرد والاعتراض والنقض والابرام في كثير من الامور الطبيعية والفلكية
 والعنصرية فقام أشخاص من الاسلاميين كالنصر وابن رشد ومن غير الاسلاميين واتصبا في رددهم
 وترغيهم فصار فن الكلام كالحكمة في النقض وتزييف الدلائل كما قال الفاضل القاضى
 مير حسين الميبدى في آخر رسالته المعروفة بجم كتي غافلا لائق بحال الطالب أن ينظر في كلام
 القرطبي وكلام أهل التصوف ويستفيد من كل منهما ولا ينكر اذا الانكار بسبب البعد عن الشيء كما قال
 الشيخ في آخر الاشارات وأما الكتب المصنفة في الحكمة الطبيعية والالهية والرياضية فأكثرها
 ليس بأسلاى بل يوناني ولا تبنى لان معظم الكتب بنى في بلادهم ولم ينقل الى العربي الا الشاذ النادر
 وما نقل لم يبق على أصل معناه لكثرة التحريفات في خلال التراجم كما هو أمر مقرر في نقل الكتب من
 اسان الى لسان وقد اختبرنا وحققتنا ذلك حين الاستغفال بنقل كتاب أطلس وغيره من لغة لاتن الى
 اللغة التركية فوجدناه كذلك ولم نر أعظم كتابا من الشفا في هذا الفن مع انه شئ يسير بالنسبة الى
 ما صنف أهل أفاديميا التي في بلاد أورفا ثم ان بعض المحققين أخذوا من كتب الشيخ كالشفا والنجاة
 والاشارات وعيون الحكمة وغيرها وجعل مقدمة ومدخلا للعلوم العقلية كالهداية لاثير الدين
 الاجيرى وعين القواعد للكبائر القزوينى فصار قصارى هم أهل زماننا الاكتفاء بشئ من قراءة الهداية
 ولو مجرد بعض المتقلبين وسعى الى مذكرة حكمة العين لكان ذلك أقصى القاية فيما بينهم وتقليل ما هم
 (حكمة الاشراق) للشيخ شهاب الدين أبي الفتح يحيى بن حبش السهروردى المقتول بحلب سنة ٥٨٧
 سبع وثمانين وخمسائة قبل ذكر كمالهم الخ ذكر في آخره انه فرغ من تأليفه في جمادى الآخرة
 سنة ٥٨٢ ثنتين وثمانين وخمسائة وهو متقدم مشهور وشرحه الاكابر كالعلامة قطب الدين محمود بن
 زل للسعد الشيرازى المتوفى سنة ثمان عشرة وسبعائة وشرحه مزوج مفيد أقوله الاشراق سبيلك اللهم
 نلافى في هذا الشرح كلمات لا يمكن تطبيقها على الشرع الشريف أقول لعل هذا القائل عن لا يضر

على تطبيقها ولا يلزم من عدم قدرته عدم الامكان لان التطبيق والتوفيق عند الشارح الفاضل
وامثاله أمر هن وعلى الشرح حاشية بالفتاوية لمولانا عبد الكريم المتوفى في حدود سنة ثمان وتسعمائة
وفي بعض الكتب ان العلامة السيد الجرجاني شرحها أيضا ولم أر شرحه (الحكمة الجديدة في المنطق)
لابن كونه (الحكمة العلائية) للشيخ موفق الدين عبد اللطيف بن يوسف البغدادي الشافعي
الطبيب الفيلسوف المتوفى سنة ثمان وتسعين وخمسين وذكر فيه طرفا من العلم الالهي (حكمة
العين) للعلامة نجم الدين أبي الحسن علي بن محمد الشهير بديوان الكاتب القزويني المتوفى سنة
خمس وسبعين وسماه تليد النصير الطوسي وهو متن متين مختصر أوله سبحانه اللهم يا واجب الوجود
المخبر ذكر فيه ان جماعة من الطلبة لما فرغوا من بحث الرسالة السماوية بالعين في المنطق من تأليفاته
التسوامية ان يضيف اليها رسالة في الالهي والطبيعي فأجاب ثم شرحه مولانا شمس الدين محمد بن
مبارك شاه الشهير بعل الصاري شرحا مفيدا بمزجا أوله أما بعد حمد الله فاطر ذوات العقول الخ
وأورد فيه الحواشي التي كتبها العلامة قطب الدين محمود بن مسعود الشيرازي على هذا الكتاب
بأبعها وعلى هذا الشرح حاشية العلامة السيد الشريف علي بن محمد الجرجاني المتوفى سنة ثمان وتسعين
عشرة وثمانمائة وحاشية العملي كمال الدين مسعود الشيرازي المتوفى سنة ثمان وتسعين وخمسين وتسعمائة
وحاشية المحقق ميرزا جان حبيب الله المتوفى سنة ثمان وتسعين وخمسين وتسعمائة وهو شرح يقال قول
وحاشية لمولانا محمد السبكي ومن الشروح أيضا شرح جمال الدين حسن بن يوسف الحلبي وهو شرح
يقال أقول أوله الحمد لله ذي العز الباهر الخ وشرح مولانا محمد بن موسى التاشي وهو شرح بمزج
أوله الحمد لله الذي أبدع بعين الحكمة أعيان الموجودات الخ ذكر فيه ألقه للسلطان يعقوب بن الحسن
الطويل (حكمة الفروض) في القرائض (الحكمة القدسية) للشيخ الرئيس أبي علي حسين
ابن عبد الله بن سينا المتوفى سنة ثمان وتسعين وأربع مائة (الحكمة المشرقية) للشيخ
الرئيس المزبور (الحلاوة المأمونة في الاسئلة البعلية) وهي أحد وستون سؤالاً أجاب عنها شمس
الدين محمد بن طولون الشامي أولها الحمد لله الذي مؤيد عزائم السائلين الخ (حل الدقائق في فروع
المتنصية) مختصر أوله الحمد لله أكل حده الخ (حل الملك وافيح الشك) لابي عامر أحمد بن عبد
الملك بن التميمي (حل الرموز وفتح أفعال الكون) لابي القاسم أحمد بن محمد العراقي وهو رسالة
في أقلام الاوائل لغزوا بها علومهم وأسرارهم في كنوزهم (حل الرموز وكشف الكون)
في التصوف للشيخ عبد السلام بن محمد بن غانم المقدسي الشافعي وهو مختصر أوله الحمد لله الذي فتح
الخ (حل الرموز ومفاتيح الكون) للشيخ علاء الدين علي دده البسنوي الخلوي النوري وهو
مختصر مشتمل على ثلثمائة وستين سؤالاً كل ثلاثين في موقع فيكون اثنا عشر موقعا على عدة الشهور
ألقه في حرم مكة المكرمة شرفها الله سبحانه وتعالى سنة ثمان وتسعين وألف وبشابه أسئلة الحكم
(حل الرموز في القراءة) للشيخ الامام يعقوب بن إدريس المصري المتوفى سنة ثمان وتسعين وثمانين
وسمائه (حل رموز الاسماء وفتح كنوز المسمى) (حل الرمز في وقف حزة وهشام على الهمز) للشيخ
برهان الدين ابراهيم بن موسى الكركي المقرئ المتوفى سنة ثمان وتسعين وخمسين وثمانمائة (حل العقد
والعقل في شرح مختصر المتنبي) يأتي (حل عقود الجمان في على المعاني والبيان) يأتي في العين (حل
عيون القمل في حل مسئلة الكحل) لمحمد بن ابراهيم بن الجنبل الحلبي المتوفى سنة ثمان وتسعين وخمسين
وتسعمائة (حل القناع في حل السماع) للشيخ الامام برهان الدين ابراهيم بن عبد الرحمن القزاري
الدمشقي المتوفى سنة ثمان وتسعين وخمسين وسبع مائة (حل ما لا يفصل) لابي الحسن بن ميرجلال الدين
دانشمند وهو رسالة في عدة أشكال من الرياضات (حل مشكلات الاشارات) سبق ذكره (حل
المشكلات في القرائض) لشجاع بن فوارة الاقروى معلم السراي السلطاني بادرته وهو مجلد وسط

أوله الحمد لله الملك العظيم العلام الخ على ستة عشر باباً ألفه سنة ٩٦٦هـ أربع وستين وتسعمائة (جل
الموجز في الطب) يأتي في الميم (حلبة الكميت في الادب والنوادر المتلفة بالخرجات) لشمس الدين
محمد بن الحسن التوابي المتوفى سنة ٨٥٩هـ تسع وخسين وثمانمائة وهو مجلد نظم فيه كل شكل غريب
ورتب على خمسة وعشرين باباً في أوصاف النحر والنديم والساق والجلس وآدابه والاغاني والملاهي
والخلاعة والازهار والقواكه والخائفة في التوبة وذم النحر قال السخاوي في الضوء كان سماه أولاً
الجبور والسروفي وصف النجور وأنكر الخير ون عليه بل حصلت له بسببه عجمة حيث ادعى عليه
وطلب منه فقيه وقد جوزي على ذلك بعدد هرقان بعض الشعراء صنف كتاباً سماه قبح الالهاسي
في التوابي جمع فيه هجوم من دب ودرج وأوصله الى علمه بطريقة ظريفة فانه دفعه الى دلال بسوق
الكتب والتوابي جالس فدار الدلال حتى وصل اليه فأخذه وتامله وعلم مضوعه ثم أعاده لينمي
فاسترجع من الدلال فكاد التوابي يئس لما انتهى أقول وبالجمله هو كتاب مفيد معتبر عند الادباء ولا عبرة
بذمه فانه من الحسد والتعصب (حلبة المناضلة وحلبة المناضلة في المطارحة والمراسلة) لبرهان
الدين ابراهيم بن أحمد الشهير بابن التلاطلي المتوفى سنة ثلث مئة ثلاثين وألف جمع فيه مكتوباته
ومطاراته مع أباء عصره (حلبة المقتني في حلبة المصطفى) للشيخ زين الدين سريجان بن محمد الملقب
المتوفى سنة ٧٨٨هـ ثمان وثمانين وسبعمائة (الحلييات في النحو) لابي علي القارسي الهوي (حلبة
السري في مدح خير الورى) لمحمد بن أحمد المعروف بابن جابر الهوي الايعي المتوفى سنة ثمانين
وسبعمائة وهي منظومة بديعة ثم شرحها ورفقه أحمد بن يوسف المعروف بالهوي المتوفى
سنة ٧٧٩هـ تسع وسبعين وسبعمائة (حلبة الكمال وحلبة الجمال) (الحلل الحالية في أساسيد القراءات
العالية) لاثار الدين أبي حيان محمد بن يوسف الاندلسي المتوفى سنة ٧٤٥هـ خمس وأربعين وسبعمائة
(حلل المطر في فن العماد والمغز) فارسي لشرف الدين علي اليزدي المتوفى في حدود سنة
خسين وثمانمائة وله منتخبه أوله * بعد از جد و ثانی دانای * (حلول في آيات الجبل وفي أغاليطة)
مرز كرهما (حلويا شاهی في القروع) لابي الحسن اسمعيل بن ابراهيم بن اسفنديار بن بازید وهو
كتاب تركي في العبادات مشتمل على ثمان وسبعين باباً في مجلد ضخم (حلو في الطب) لمحمد بن زكريا
الفيلسوف الرازي المتوفى سنة ثمان مئة احدى عشرة وثمانمائة وهو كبير يقال انه في ثلاثين مجلداً
(حلى الاخبار) لابي العباس عبد الله بن المعتز العباسي المتوفى سنة ثمان مئة ست وتسعين ومائتين (حلبة
الابدال وما ينظره من المعارف والاحوال) للشيخ محي الدين محمد بن علي بن عربي وهو رسالة
أولها الحمد لله على ما ألهم الخ ذكرانه كتبها سنة تسع وتسعين وخمسمائة بالطائف لصاحبه أبي
محمد عبد الله الحبشي ومحمد بن خالد الصدفي ليتفعلاهما (حلبة الابرار وشعار الاخيار في تلخيص
الدعوات والاذكار) في الحديث للإمام محي الدين أبي زكريا يحيى بن شرف بن صري النوى
الشافعي المتوفى سنة ثمان مئة ست وسبعين وثمانمائة وهو كتاب مفيد مشهور بأذكار النوى في مجلد مشتمل
على ثلثمائة وستة وخسين باباً ابتدأه بالذكر ثم ذكر الامور الانسانية من أول الاستيقاظ من النوم
الى نومه في الليل وبعبر عن ذلك فيهم بعمل اليوم والليل ثم ختم باب الاستغفار وشرحه الشيخ محمد
ابن علي بن محمد بن علان المكي الشافعي المتوفى سنة ثمان مئة سبع وخسين وألف وسماء الفتوحات
الربانية على الاذكار التوبة وكان الشيخ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السبكي ملخصه
في كراستين وسماء اذكار الاذكار ثم شرح هذا الملخص والجلال المذكور تأليف آخره نسخة
الابرار ونكت الاذكار للشيخ شهاب الدين أحمد بن الحسين الرمي الشافعي المتوفى سنة ثمان مئة أربع
وعشرين وثمانمائة مختصر الاذكار وبعض الاعاجم ترجمته بالقارسة فرغ عنها سنة ٧٧٣هـ ست
وسبعين وسبعمائة وعليه نكت للشيخ شمس الدين محمد بن طولون الدمشقي مماها اختصاف الاخبار

في نكت الاذكار تعلية بالقول أولها الحمد لله الذي ملا قلوب أحابيه بالانوار الخ (حلية الارباب
 في التاريخ) عشر مجلدات (حلية الابصار في فضائل الامصار) رسالة للشيخ محمد بن محمد الانصاري
 (حلية الاديب) (حلية الاولياء في الحديث) للعاقل أبي نعيم أحمد بن عبد الله الانصاري المتوفى
 سنة ثلثة ثلاثين وأربع مائة مجلد ضمن أوله الحمد لله محمد الاكوان الخ وهو كتاب حسن معتبر ينفع
 أسماء جماعة من الصحابة والتابعين ومن بعدهم من الائمة الاعلام المحققين والمتصوفة والنسابة
 وبعض أهاديهم وكلامهم وصدر ذلك بالملقاء الى تمام العشرة في الترتيب ثم جعل من سواهم رسالا
 لتلايسته فادمنه تقديم فرد على فرد لكنه أطال فيه بالاسانيد وتكرر كثير من الحكايات وأمر وراحر
 منافية لموضوعه وكذلك اختصره الشيخ أبو الفرج عبد الرحمن بن علي بن الجوزي اختصارا حسنا
 وسماه صفوة الصفوة واتقد عليه بعشرة أنباء فأوجز في الاختصار بحيث لم يبق منه الا رسومه ثم ان
 صاحب مجمع الاخبار محمد بن الحسن الحسيني سلك في اختصاره مسلكا وسطا مع زيادة تراجم ائمة
 كما سأل ذكره (حلية الاولياء في طبقاتهم) لآبراهيم بن بشار وللشيخ جلال الدين السموطي (حلية
 الرجال في الاطياب والنجباء والابدال) لمصطفى بن أحمد العالني الشاعر المتوفى سنة ثلثة ثمان وألف
 وهو كتاب مختصر تركي على ثلاثة أبواب أحدها من خلق عباده الاخبار أصنافا الخ (حلية السريين
 في خواص الديسريين) لآبي حفص عمر بن الخضر بن اللمش التركي الطيب الذي كان من سكان
 ديسري (حلية الصفات في الاسماء والصناعات) لجمال الدين يوسف بن تغري بردي المؤرخ
 المتوفى سنة ثمان وأربع وسبعين وثماعتها جمع فيه أشعار على ترتيب الحروف فكتب ما يتعلق بطول
 الليل في حرف الطاء مثلا (حلية العقود في الفرق بين المقصور والممدود) للشيخ كمال الدين
 عبد الرحمن بن محمد الانباري النحوي المتوفى سنة ثمان وسبعين وخمسمائة وهو مختصر أوله الحمد
 لله ذي العز الاظهر (حلية العلماء في مذاهب الفقهاء) للشيخ الامام أبي بكر محمد بن أحمد بن الغفال
 الشافعي الشافعي المعروف بالمستظهر المتوفى سنة ثمان وسبعين وخمسمائة وهو كتاب كبير صنف للظيفة
 المستظهر بالله العباسي ووافق ما فعله وعدل عن الجمع عليه ولذلك يلقب هذا الكتاب بالمستظهر
 وذكر في كل مسألة الاختلاف الواقع بين الائمة ثم صنف المعتمد وهو كالشرح للمستظهر (حلية
 الفصيح في قلمه) يأتي في الفاء (حلية الفقهاء) لابن فارس (حلية الكرماء ومعجزة التمداد) لابن أبي
 العبد المالكي (حلية المحاضرة في صناعة الشعر) لآبي علي محمد بن الحسن بن المظفر الحاملي
 المتوفى سنة ثمان وثمانين وثماعتها وهو في مجلد ينشمل على آداب كثيرة (حلية المدايح) للشيخ
 حسن بن محمد الرامي (حلية المؤمن في القروع) لآبي المحاسن عبد الواحد بن اسمعيل الرواني
 الشافعي المتوفى سنة ثمان وثلاثين وخمسمائة وهو من المتوسطات فيه اختيارات كثيرة منها ما يوافق
 مذهب مالك (حلية النبوة من المتنويات التركية) للشافعي قلمه في سلاسل سبع وألف (الحامسة)
 لآبي تمام حبيب بن أوس الطائي المتوفى سنة ثمان وأحدى وثلاثين ومائتين جمع فيه ما اختاره من
 أشعار العرب العربية ورتب على أبواب عشرة الحامسة والمراني والادب والشيب والنباء والاضافات
 والصفات والسير والمخ ومذمة النساء واشتهر بياحه الاول والحامسة شجاعة العرب قالوا ان أبا تمام
 في اختياره أشعر منه في شعره وسبب جمعه أنه قصد عبد الله بن طاهر وهو مجزاسان فدخله فاجازه
 وعاد يريد العراق فلما دخل همدان اعتمه أبو الوفاء بن سلمة فأكرمه وأصبح ذات يوم وقد وقع
 نبل عظيم قطع الطريق فم أبا تمام ذلك وسر أبا الوفاء فحضره خزانه كسبه فطالعهما واشتغل بهما وصفت
 خمسة كتب في الشعر منها كتاب الحامسة والوحشيات في الحامسة في خزائن آل سلمة يضمنون به حتى
 تغيرت أحوالهم وورد أبو العواذل همدان من دنور فظفر به وحل إلى أصحابه فأقبل أدبا عليه
 ورفضوا ما عداه من الكتب في معناه ثم شاع واشتهر وقد فرسه جماعة منهم من عني بذكر اعراجه ومنهم

من عني بالمعاني فغن شرحه أبو هلال الحسن بن عبد الله العسكري المتوفى سنة ٢٩٥ هـ ونسعين
 وثلاثمائة وأبو الخضر محمد بن آدم الهروي المتوفى سنة ثمانمائة أربع عشرة ومائتين وأبو الفتح عثمان بن
 جني المتوفى سنة ثمانمائة اثنين ونسعين وثلاثمائة امكنني فيه بشرح مغلقاته وأبو القاسم زيد بن علي
 القسوي المتوفى سنة ثمانمائة سبع وعشرين وأربع مائة وأبو عبد الله الخطيب الاسكافي المتوفى سنة ثمانمائة
 احدى وعشرين وأربع مائة وأبو الحسن علي بن اسمعيل بن سعيد القفوي المتوفى سنة ثمانمائة ثمان
 وخسين وأربع مائة وهو شرح كبير في ست مجلدات وسماه الاثني وحسن بن بشر الامدي المتوفى
 سنة ثمانمائة خمس وثلاثين وثلاثمائة وأبو بكر محمد بن يحيى الصولي المتوفى سنة ثمانمائة ست وسبعين وأربع مائة
 وأبو الفضل عبد الله بن أحمد الميكالي المتوفى سنة ثمانمائة خمس وسبعين وأربع مائة وعبد الله بن ابراهيم
 المتوفى سنة ثمانمائة أربع وعشرين وخمسمائة وعبد الله بن أحمد الساماني المتوفى سنة ثمانمائة خمس وسبعين
 وأربع مائة وابراهيم بن محمد بن ملكوت الاشيلي المتوفى سنة ثمانمائة أربع وعشرين وخمسمائة وأبو علي
 حسن بن علي الاسترابادي القفوي المتوفى سنة ثمانمائة وأبو نصر قاسم بن محمد الواسطي القفوي المتوفى
 بمصر سنة ثمانمائة وأبو المحسن مسعود بن علي البيهقي المتوفى سنة ثمانمائة أربع وأربعين وخمسمائة والاعلم
 أبو الجراح يوسف بن سليمان النخعي المتوفى سنة ثمانمائة ست وسبعين وأربع مائة وهو في خمس مجلدات
 وأبو البقاء عبد الله بن حسين العسكري المتوفى سنة ثمانمائة ست وعشرين وخمسمائة وهو شرح مختصر اقصر
 فيه على اعرابه وأبو زكريا يحيى بن علي التبريزي الخطيب التبريزي المتوفى سنة ثمانمائة اثنين وخمسمائة
 شرح أولا شرحا مفصلا فاورد كل قطعة من الشعر ثم شرحها وشرح ثانيا فباينا ثم شرح شرحا
 طويلا مستوفيا وأول المتوسط اما بعد حمد الله الذي لا يبلغ صفاته الواسعون الخ وأبو علي أحمد بن
 محمد المرزوقي المتوفى سنة ثمانمائة احدى وعشرين وأربع مائة وشرحه معتبر مشهور وأوله الحمد لله خالق
 الانسان مجزا بما علمه البيان الخ وأبو نصر منصور بن مسلم الخطيب المعروف بابن أبي الدميكا المتوفى
 سنة ثمانمائة ثمانية مائة وأبو سعيد علي بن محمد الكاتب المتوفى سنة ثمانمائة
 أربع عشرة وخمسمائة وسماه منصور الباهي لانه تولى الباهي الدولة ابن بويه (الحجاسة) لابي عبادة وولد بن
 عبد الله الجعفي المتوفى سنة ثمانمائة أربع وعشرين ومائتين ولابي الحسن علي بن الحسن المعروف بشميم
 الخطي المتوفى سنة ثمانمائة احدى وست مائة رتب على أربعة عشر بابا ولابي الجراح يوسف بن محمد السياسي
 الاندلسي المتوفى سنة ثمانمائة ثلاث وخمسين وست مائة وهي في مجلدين مصنفها تونس في شوال سنة ثمانمائة
 ست وأربعين وست مائة جمع فيها ما اختاره واستحسنه من أشعار العرب جاهلها ومحفورها واسلامها
 ومولدها ومن أشعار المحدثين من أهل الشرق والاندلس فرتب كترتيب أبي تمام ولابي السعادات
 هبة الله بن علي بن الشجري العلوي القفوي المتوفى سنة ثمانمائة اثنين وأربعين وخمسمائة وهو كتاب
 غريب أحسن فيه ذكره ابن خلكان وللشيخ أبي الحسن علي بن أبي الفرج بن الحسن البصري
 وحاشيته تعرف بالحجاسة البصرية ألفها سنة ثمانمائة سبع وأربعين وست مائة وهذه الحجاسات نقضها
 بحجاسة أبي تمام ومنها الحجاسة العسكرية (حجاسة الراح) لابي العلا أحمد بن عبد الله العمري
 المتوفى سنة ثمانمائة تسع وأربعين وأربع مائة وهو عشر كراريس في ذم الخمر خاصة وله شرح بعض الحجاسة
 الرياضية في أربعين كراسة سماها السرايا المصطفى (الحجاسة) رسالة في تفسير الاقفاط التدوالة
 لجلال الدين السيوطي (حجاية في شرح الوقاية) ياتي في الواو (جدوثنا) لغة منظومة فارسية
 منسوبة الى رشيد الدين محمد بن محمد بن عبد الجليل العمري المعروف بالوطواط المتوفى سنة ثمانمائة ثلاث
 وسبعين وست مائة غيره وجل من الاروام للسلطان مراد بن محمد خان وسماه عقود الجواهر (حجس
 في أحوال النفس النقيس) والتهجوراته بانحاء المعجمة كما سيأتي بيانه في انشاء (الحوادث الجامعة
 والتجارب النافعة في المائة السابعة) لكمال الدين عبد الرزاق بن أحمد المعروف بابن القوطي

البغدادى المتوفى سنة ٢٧٣ ثلثة ثلاث وعشرين وسبع مائة (حوادث الدهر ومدى الايام والشهور)
 في ذيل السلوك يأتي في السبع (حوادث الزمان) لابن أبي طي يحيى بن حيدة الحلبي المتوفى سنة ٦٣٢
 ثلاثين وسفاته وهو في خمس مجلدات على ترتيب الحروف (حوادث الزمان وأبناؤه ووفيات الاعيان
 وأبناؤه) لمحمد بن ابراهيم القرشي المعروف بابن الحمصي (حوايج العطار في عطر الجار) ليعلي بن
 العطار جمع فيه مقاطيعه في هجاء بن حجة (حوز المعاني في اختصار حوز الاماني) في القراءة للامام
 محمد بن عبد الله بن مالك الاندلسي المتوفى سنة ٦٧٤ اثني وسبعين وسفاته (حوز الانبياء
 وعذراء ذوي الهيام في رؤية خبير الانام في البقطة كما في المنام) لمحمد بن ابراهيم المعروف بصنبل زاده
 الحنفي المتوفى سنة ٧٧١ احدى وسبعين وتسعمائة (الحياض من صوب نعام القياض) تركي
 منظوم في مناقب أبي حنيفة للشيخ شمس الدين أحمد بن محمد السيواسي ألفه سنة ٨٨٢ احدى وألف
 (حيدرنامه) فارسي منظوم للشيخ عطار فرید الدين الشهيد المتوفى سنة ٦٧٤ سبع وعشرين وسفاته
 (الحيدة والاعتذار في رد من قال بخلق القرآن) لابي الحسن عبد العزيز بن مسلم المكي (حيرة
 الاربار) من خمسة مبرعلشير التوالى الوزير المتوفى سنة ٨٨٢ ست وتسعمائة (حيرة العقلاء)
 قصيدة تركية لمولانا جال الدين ابراهيم الاحدى

❖ (علم الحيل الساسية) ❖

ذكره أبو الخليل من فروع علم السحر وقال علم يعرف به طريق الاحتيال في جلب المنافع وتحصيل
 الاموال والذي يشرها يتقني في كل بلدة يرى يناسب تلك البلدة بأن يعتقد أهلها في أصحاب ذلك الزى
 فتارة يختارون زى الفقهاء وتارة يختارون زى الوعاظ وتارة يختارون زى الاشراف الى غير ذلك
 ثم انهم يحتالون في خداع العوام بامور ونجيز العقول عن ضبطها منها ما حكي واحدا انه رأى في جامع
 البصرة قدرا على مركب مثل ما ركب أبناء الملوك وعليه ألبسة نفيسة فحطوط سائهم وهو يركب
 وينوح وحوله خدم يتبعونه ويكون ويقولون يا أهل العافية اعتبروا بسيدنا هذا فإنه كان من أبناء
 الملوك عشق امرأة ساحرة وبلغ حاله بسحرها الى ان مسح الى صورة القرد وطلبت منه ما لا عظميا
 لتخليصه من هذه الحالة والقرد في هذا الحال يركب بآئين وحنين والعامية يرقون عليه ويكون وجعوا
 لا جله شيئا من الاموال ثم فرشوا في الجامع مصادة فصلى عليها ركعتين ثم صلى الجمعة مع الناس
 ثم ذهبوا بعد الفراغ من الجمعة بتلك الاموال وأمال هذه كثيرة قلت ذكر هذه الحكاية أيضا في تاريخ
 مبرخوند وكتاب المختار في كشف الاستار بالغ في كشف هذه الاسرار

❖ (علم الحيل الشرعية) ❖

وهو باب من أبواب الفقه بل فن من فنونه كالكراهن وقد صنفوا فيه كتباً أشهرها كتاب الحيل
 للشيخ الامام أبي بكر أحمد بن عمر المعروف بالخفاف الحنفي المتوفى سنة ٨٨٢ احدى وستين ومائتين
 وهو في مجلدين ذكره التميمي في طبقات الحنفية وله شروح منها شرح شمس الاقنة الحلواني وشرح
 شمس الاقنة السرخسي وشرح الامام خواهر زاده ومنها كتاب محمد بن علي الصفي وابن سراقه وأبي
 بكر الصبري في وأبي حاتم القزويني وغير ذلك ذكرها في الحيل الدافعة للمغالبة وأقسامها من الهزيمة
 والمكروية والمباحة (حيل) لابي عبد الرحمن محمد بن عبيد الله الغنبي الشاعر المتوفى سنة ٢٨٨
 ثمان وعشرين ومائتين (حيل) لابن دريد محمد بن الحسن القفوي المتوفى سنة ٣٢٤ احدى وعشرين
 وثلاثمائة كبير ومغير (حيل) لابي عبد الله محمد بن عباس اليزيدي المتوفى سنة ٣٢٤ ثلاث
 وعشرين وثلاثمائة

﴿مسلم الحيوان﴾

وهو علم باحث عن أحوال خواص أنواع الحيوانات وعبائهم ومنافعها ومضارها وموضوعه جنس الحيوان البري والبحري والمائي والزاحف والطائر وغير ذلك والغرض منه التدوي والانتفاع بالحيوانات والاجتناب عن مضارها والوقوف على عجائب أحوالها وغرائب أفعالها وفيه كتب قديمة وإسلامية منها كتاب الحيوان لديموقريطس ذكر فيه طبائعه ومنافعه وكتاب الحيوان لارسطاطاليس تسع عشرة مقالة نقله ابن البطريق من اليوناني إلى العربي وقد يوجد سرياً في بعض المخطوطات القديمة من العربي ولا رسطوطا أيضاً كتاب في نفع الحيوان الغير الناطق ومفائده من المنافع والمضار وكتاب الحيوان لأبي عثمان عمرو بن بحر الجاحظ البصري المتوفى سنة ٢٥٥ هـ خمس وخمسين ومائتين وهو كبير أوله بحمد الله تعالى الشبهة وعصمك من الحيرة الخ قال الصفدي ومن وقف على كتابه هذا أو غالب تصانيفه ورأى فيها الاستطرادات التي استطردها والانتقالات التي شغل بها والجهالات التي يعترض بها في غصون كلامه بأدنى ملازمة علم ما يلزم الأديب وما يتعين عليه من مشاركة المعارف أقول ما ذكره الصفدي من أسناد الجهالات إليه صحيح واقع فيما يرجع إلى الأمور الطبيعية فإن الجاحظ من شيوخ الفصاحة والبلاغة لا من أهل هذا الفن ويختصر حيوان الجاحظ لأبي القاسم هبة الله ابن القاضي الرشيد جعفر المتوفى سنة ثمان وسبعمائة واختصره الموفق البغدادي أيضاً وكتاب الحيوان لابن أبي الأشعث ويختصره الموفق المذكور أيضاً (حياة الحيوان) للشيخ كمال الدين محمد بن عيسى الدميري الشافعي المتوفى سنة ثمان وثمانمائة وهو كتاب مشهور في هذا الفن جامع بين الفتن والسجين لأن المصنف فيه فاضل محقق في العلوم الدقيقة لكنه ليس من أهل هذا الفن كالجاحظ وإنما مقصده تصحيح الالفاظ وتفسير الأسماء المهمة كما قال في أول كتابه هذا كتاب لم يستثنى أحد تصنيفه واتماده على ذلك أنه وقع في بعض الدروس ذكر مالك الحيرين والذئب المنجوس فحصل بذلك ما يشبه حرب البسوس واستحسرت الله سبحانه وتعالى في وضع كتاب في هذا الشأن وربته على حروف المعجم انتهى وذكر أنه جمعه من خمسمائة وستين كتاباً ومائة وتسعة وتسعين ديواناً من دواوين شعراء العرب وجعله تسعين كبرى وصغرى في كبريه زيادة التاريخ وتعتبر الروايات غنم مسوده في شهر رجب سنة ٧٢٣ ثلاث وسبعين وسبعمائة أوله الحمد لله الذي شرف نوع الإنسان الخ ولهذا الكتاب مختصرات منها مختصر الشيخ نعم الدين محمد بن أبي بكر بن الدماميني المتوفى سنة ٦١٠ هـ وعشرين وثمانمائة أوله الحمد لله الذي وجد بفضل حياة الحيوان الخ ذكر فيه أن كتبها وإسلامها كتاب حسن في باب جمع ما بين أحكام شرعية وأخبار نبوية ومواعظ نافعة وفوائد السعادات سائرة وأبيات نادرة وخواص عجيبة وأسرار غريبة لكنه حاول في بعض أماكنه حتى بعضه ما لا يليق بحماسة فاختار منه عينه ومجاهدين الحياة مهدياً إلى الأمير أحمد شاه بن مظفر شاه من ملوك الهند وفرغ في شعبان سنة ثمان وثلاث وعشرين وثمانمائة ويختصر عمر بن يونس بن عمر الحنفي أوله الحمد لله الذي يسر للإنسان منافع الحيوان الخ ذكر فيه أنه اقتصر من الحيوان على خواصه ومعناه القنوي وأضاف إلى ذلك ما وجد في غريدة العجائب ولم يخرج عن المعنى المقصود ويختصر الشيخ تقي الدين محمد بن أحمد القاسمي المتوفى سنة ثمان وأربعين وثمانمائة قال السخاوي في حق الأصل وهو نفيس مع كونه الاستطراد فيه من غير شيء وأقوهم أن فيه ما هو مدخول لمفائده من المناكير وقد جزمه القاسمي ونبه على أسياء مهمة يحتاج الأصل إليها انتهى ويختصر على القنوي نزيل مكة المصنوعة المتوفى سنة ثمان وست عشرة وألف سماء بهجة الإنسان في مهجة الحيوان أوله الحمد لله الذي كرم نوع الإنسان الخ ذكر أنه ألفه بمكة سنة ثمان وثلاث وألف ويختصر الشيخ جلال الدين عبد الرحمن

ابن أبي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ هـ وتسمائة أولها الحمد لله خالق الحيوان الخ ذكر فيه أنه حذف من حشوه كثيرا وعوض منه أمرا من أحد هما زيادة فائدة في الحيوان الذي ذكره والناسي ذكر مافاته من الحيوان ملقطا من كتب اللغة بمزا في أولها بطلت وانتهى سماه ديوان الحيوان والتصنيف الثاني مرتب على الحروف سماه ذيل الحيوان وفرغ منه في ذي القعدة سنة ٩١١ هـ إحدى وتسعمائة وترجمة حياة الحيوان بالفارسية للشيخ شهاب محمد القزويني ألقه السلطان سليم خان القديم وزاد عليه أشياء وذيل حياة الحيوان للقاضي جمال الدين محمد بن علي بن محمد الشيباني المكي المتوفى سنة ٩٢٧ هـ سبعمائة وثلاثين وتسمائة سماه طب الحياة (حياة الارواح ونجاة الاشباح) رسالة مفيدة للشيخ محمود افندي الاسكندري المتوفى سنة ٩٢٨ هـ ثمان وثلاثين وألف أولها الحمد لله الذي أحيا قلوب العارفين بالحياة الابدية الخ قال هذه رسالة في قسمي الموت وحشر الارواح والاجساد وبيان بعض منازل أهل السالك والاجتهاد ترتيبا على قسمين وأبواب وفصول والقسم الاول في الموت الاضطرابي وفيه أبواب الثاني في الموت الاختياري والحشر المعنوي (حياة العلوم) رسالة للشيخ محمد المقرئ الثاني كتبها في البحث عن ماء الحياة (حياة القلوب في التصوف) لمحمد بن الحسن الاسباي المتوفى سنة ٩٣٦ هـ أربع وستين وسبعمائة (حياة القلوب في الموعظة) للشيخ نبي وقيل عبد الباري بن طور خان السنوبي الواعظ ذكر فيه أنه جمع من الكتب العترة ما يتعلق بالترغيب والترهيب وأورد فيه استشهادا من الآيات والاحاديث وحكايات المشايخ ورتب على سبعة وتسعين بابا وفرغ عن تأليفه في بلدة ادرنه سنة ٩٣٦ هـ ست وثلاثين وتسعمائة وفيه وردود على الخلوقة والصوفية (حياة القلوب فيه أيضا) للشيخ جمال الدين حسين بن علي الحضي ألقه سنة ٩٥٨ هـ ثمان وخمسين وتسعمائة (حياة النفوس)

❖ (باب الخاء المعجمة) ❖

(خاتم الشيخ) الامام أبي حامد محمد بن محمد القزالي المتوفى سنة ٩٥٠ هـ خمس وتسعمائة وهو المشهور بوفيق زحل من علم الحرف وله شروح منها شرح شرف الدين أبي عبد الله بن نحر الدين عثمان بن علي المعروف ببنت أبي سعد ألقى في مجلسين أحدهما في ثامن محرم سنة ٩٨٤ هـ أربع وتسعين وتسمائة سماه مستوحجة المحامد في شرح خاتم أبي حامد (خادم الرافعي والروضة في الفروع) لبدر الدين محمد بن بهادر الزركشي الشافعي المتوفى سنة ٩٩٤ هـ أربع وتسعين وسبعمائة ذكر في بغية المستفيد أنه أربعة عشر مجلدا كل منها خمسة وعشرون كراصة ثم رأى في رأيت المجلد الاول منها افتتح بقوله الحمد لله الذي أمدنا بنعماته الخ وذكر أنه شرح فيه مشكلات الروضة وفتح مفصلات فتح العزيز وهو على أسلوب المتوسط للأذري وأخذ جلال الدين السيوطي يختصر من الزكاة إلى آخر الحج ولم يتم وسماه تحسين الخادم (خادم النعل الشريف) رسالة للجلال السيوطي ذكرها في فهرس مؤلفاته من فن الحديث (الطرايط) لابن جنى (خافية في علم الحرف) مختصرات منسوبة إلى اقلاطون وساموراهندي أولها خافية الحمد لله الذي خلق الانسان الخ والامام جعفر الصادق بن محمد الباقر المتوفى سنة ٩٨٠ هـ ثمان وأربعين ومائة ذكر البساطي أنه جعل فيه الباب الكبير اب ت ث الخ والباب الصغير مصوب ومقلوب وهرمس (خالصة الحقائق لما فيه من أساليب الدقائق) لابي القاسم عماد الدين محمود بن أحمد الفارابي المتوفى سنة ٩٨٠ هـ سبعمائة مجلد أوله الحمد لله الذي يرى كل شيء الخ رتب على خمسين بابا وأورد في كل منها طرفا من الاخبار والامثال وكلمات الاكابر والخمسمائة والاشعار وفرغ منه في سنة ٩٨٠ هـ سبعمائة وخمسين واختصره علي بن محمود بن محمد الرافض البدخشي وسماه أخلص

الخاصة تلخصه على سبيل الإيجاز والاختصار أوله الحمد لله الأحده القديم السلام الخ (خاورنامه)
فارسي منظوم لمحمد بن حسام الدين المتوفى سنة ٨٩٢هـ تسعين وثمانمائة يهستان نظم فيه سيرة على
ابن أبي طالب رضي الله تعالى عنه (خبايا الزوايا في الفروع) لبدرا الدين محمد بن عبد الله الزركشي
الشافعي المتوفى سنة ٩٤٩هـ تسع وأربعين وسبعمائة أوله الحمد لله الذي لم تزل نعمته تجدد الخ ذكر فيه
ما ذكره الرافعي والنووي في غير منظمتهم من الأبواب فرد كل شكل إلى شكله وكل فرع إلى أصله
ولست أدرك عليه الشرف عز الدين حمزة بن أحمد الحسيني الدمشقي الشافعي المتوفى سنة ٨٧٤هـ أربع
وسبعين وثمانمائة وسماه بقايا الطلباء ولبدرا الدين أبي السعادات محمد بن محمد البلقيني المتوفى سنة ٨٩٠هـ
تسعين وثمانمائة حاشية عليه (خبايا الزوايا في الرجال من البقايا) مجلد لا ذيب العصر شهاب
الدين أحمد الخفاجي المصري المتوفى سنة ٩٣٩هـ تسع وستين وألف أوله جدا لك اللهم بطوق جدد
البلاغة نظم عقوده الخ ذكر فيه أدياء عصره من شيوخه وشيوخ أبيه كصاحب الذخيرة وقلائد
العقبان والنيمة والدمية وعقود الجمان ورتب على خمسة أقسام الأول في رجال الشام والثاني
في رجال الحجاز والثالث في رجال مصر والرابع في رجال المغرب والخامس في رجال الروم والخاصة
في نظم المؤلف ونثره وهو تأليف لطيف يدل على مهارة مؤلفه في الأدب (الخبر الدال على وجود
القطب والاوناد والنجباء والأبدال) رسالة لجلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي المتوفى
سنة ٩١١هـ إحدى عشرة وتسعمائة أولها الحمد لله الذي قاوت بين خلقه في المراتب الخ (الخبر عن
البشر) للشيخ نقي الدين أحمد بن علي المقرري المؤرخ المتوفى سنة ٨٤٥هـ خمس وأربعين وثمانمائة
وهو كبير في أربع مجلدات ذكر فيه القبائل وأنساب النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وعمل مقدمة
في مجلد (خبر من ساعدة الأيادي) لأبي محمد عبد الله بن جعفر بن درستويه النحوي المتوفى
سنة ٩٤٧هـ سبع وأربعين وثلثمائة (خبرة الفقهاء) مختصر لاشرف الدين أحمد بن أسد القرغاني
الحنفي وهي يكسر الخط المجهمة كالاختبار بمعنى الامتحان أوله الحمد لله رب العالمين الخ ذكر فيه أن
الملك نضر الدين أرسلان أقبل على الفقهاء وأن بعض أكابر الدولة سئل أن يترجم كتابا جمعه الفقيه
أبو يوسف يعقوب بن يوسف بن طلبة في أيام إبراهيم بن ناصر الدين سيكتكين بالفارسية فعمله عربيا
فسماه بستان الاسئلة وهو مشتمل على مسائل وكانت عادة الملوك تجربة العلماء بالمسائل اختبارا
عن علمهم وهي على ثلاثة أضرب الأول أن تكون المسئلة مشتملة على وجوه وتفصيل والثاني أن
تكون مسئلتان متشابهتان ظاهرا ويختلفان في الحكم والمعنى والثالث مسائل تبعد عن الفهم
وتحتاج في استقراءها إلى زيادة تأمل (ختم الانبياء) للشيخ أبي عبد الله محمد بن علي المعروف
بالحكيم الترمذي المتوفى سنة ٩٥٥هـ خمس وخمسين ومائتين وهو مختصر أوله الحمد لله رب العالمين الخ
(خدم الطرقات ونديم اللطفا من كتب الادباء) فيه اشعار رقيقة وأمثال وحكم قاطعة وهزل
مطرب ورتب على اثني عشر قسما أوله الحمد لله الذي أوضع لذوى الأدب مناجى البلاغة (خرايد
الملوك في فوائد السلوك) للشيخ عبد الرحمن بن محمد البساطي مختصر على بابين أوله في رياسة الفضل
والثاني في كشف الالتباس عما قيل في الخضرة والياس ألقه لأبي العباس خضر بن الياس القاضي
أوله الحمد لله الذي أنزل كتاب عدله الخ (خردنامه) منظومات فارسية وتركية لمولانا
عبد الرحمن الهامى جعله السابع من كتاب هفت اورنگ ووزنه من زحاف المتقارب المتمم ومن خمسة
النظامي يقال له اسكندرنامه وتركه لمولانا شمس الكرماني كنية للسلطان محمد بن بلدرم ولمولانا
محمود بن عثمان المعروف بلامعي البرسوي المتوفى سنة ٩٤٢هـ أربعين وتسعمائة (خريدة الامثال)
(خريدة العجائب وفريدة الغرائب) لزين الدين عمر بن الطاهر بن الوردى المتوفى سنة ٩٤٢هـ تسع وأربعين
وسبعمائة وهو مجلد أوله في ذكر الاقاليم والبلدان والسباق في بعض أحوال المدن والنبات

والحيوان لكنه أورد في أوله دائرة مشتملة على صور الاقاليم والبحار ورسائله انه كذلك في نفس الامر وهو انلال البعيد عن الحق المطابق للواقع فان الرجل ليس من اهل فن جغرافيا وتصويره لا يقاس على سائر النقوش والتصاويع ومع ذلك أورد فيه أخبارا واهية وأمورا مستحيلة كما هو دأب أهل العربية والادباء القائلين عن العلوم العقلية ان هذا الكتاب متداول بين أصحاب العقول المقاصرة كما مثله أوله الحمد لله غافر الذنب وقابل التوب الخ ولعل المصنف أشار الى ان هذا التأليف وأمثاله من الذنوب وترجمته بالتركية لرجل من الاروام نقله بالتمس من عثمان بن اسكندر باشا (خريدة القوائد وجريدة القرائد) لمحمد بن أحمد الدمشقي خطيب العادلية بجلب وهو مختصر أوله الحمد لله محمود الفعال الخ ذكر فيه انه ألفه لمحمد باشا ورتب على أربعة أبواب الاول في نصيحة الحكام والثاني فيما يتعلق باسمه من علم الحرف والثالث فيما يناسبه من الاوقاف والخواص والادعية والرابع فيما يلزمه من تعظيم العلم والعلماء (خريدة القصور وجريدة أهل العصر) لمجلدات لعبداد الدين الوزير العلامة أبي عبد الله محمد بن محمد الكاتب الاصبهاني المتوفى سنة ٩٧٧هـ سبع وتسعين وخمسمائة أوله الحمد لله مودع أرواح المعاني أشباح الانفاط الخ ذكر انه جعله ذيل على كتاب زينة الدهر للخطير وهو ذيل دمية القصر للباخرزي وهو ذيل بنية الدهر للعلاني وهو ذيل السارح لهرن التميمي وذكر أيضا انه أورد الشعراء الذين كانوا بعد المائة انطامسة الى سنة ٩٩٢هـ اثنين وتسعين وخمسمائة من أهل العراق والشام ومصر والحزيرة والغرب وهو في نحو عشر مجلدات ومختصره المسمى بعود الشباب وبسببه الشهاب بطرد المذباب في مجلد اوله لانا على بن محمد المعروف برضاي الرومي المتوفى قاضيا بمصر سنة ٩٩٨هـ تسع وثلاثين وألف أوله الحمد لله الذي حده عنوان كل جريدة (خزانة الاقتضار) (خزانة الاكل في القروع) ست مجلدات لابن يعقوب يوسف بن علي بن محمد الجرجاني الحنفي ذكر فيه ان هذا الكتاب محيط بكل مصنفات الاصحاب بدأ بكتابي الحاكم ثم بالجامعين ثم بالزيادات ثم بمجربين زياد والمتقى والكرخي وشرح الطحاوي وعيون المسائل وغير ذلك وانفق ابتداء يوم عيد الاضحي سنة ٩٩٢هـ اثنين وعشرين وخمسمائة (خزانة الجلالية في فروع الحنفية) (خزانة الخواص) لعبد القناح اللارودي وهو مختصر على سبعة أبواب وخاتمة أوله جدا الملك ملايكة ملك الحكما الخ ورتب أبوابه هكذا الاقل في خواص الادعية والثاني في الاوراد والدعوات والثالث في خواص الفاتحة وسائر السور والرابع في خواص الاسماء والحروف والخامس في دفع كيد العدو والسادس في تسهيل المآرب والسابع في الطهارة والخاتمة في المهمات (خزانة الروايات في القروع) للقاضي جكن الحنفي الهندي الساكن بقصبة ككن من الكبريات وهو مجلد أوله الحمد لله الذي خلق الانسان وعلمه البيان الخ ذكر فيه انه أفنى عمره في جمع المسائل وغريب الروايات وأبدأ بكتاب العلم لانه أشرف العبادات (خزانة الفتاوى) للشيخ الامام طاهر بن أحمد البخاري الحنفي السرخسي المتوفى سنة ٩٩٢هـ اثنين وأربعين وخمسمائة صاحب الخلاصة وهو كتاب معتبر قليل الوجود (خزانة الفتاوى) لاجدين محمد بن أبي بكر الحنفي صاحب مجمع الفتاوى وهو مجلد أوله أحمد الله جدا بعد ذلك أظهر من معدن الانسان الخ ذكر فيه انه جمعه من الفتاوى وأورد فيها غرائب المسائل (خزانة الفقه) للامام أبي الليث نصر بن محمد الفقيه المرقندي الحنفي المتوفى سنة ٩٨٢هـ ثلاث وثلاثين وبلغتاه وهو مختصر أوله الحمد لله رب العالمين جمع فيه مسائل الفقه معدودة الاجناس مجموعة النظائر ورتب كترتيب الكثر ثم نسج صاحب المتقى على منواله (خزانة القوائد) (خزانة الفضائل) للشيخ محمد بن محمود المفلوي الوفاي المتوفى سنة ٩٩٢هـ أربعين وتسعمائة (خزانة الطائفة في شرح المصباح في النحو) بأبي (خزانة المفتين في القروع) للشيخ الامام حسين بن محمد السمعاني الحنفي صاحب الشافي في شرح الوافي وهو مجلد ضم أوله الحمد لله جدا لثاكرين الخ ذكر فيه انه صنفه بأشارة حكيم الدين محمد بن

على الناموس فأورد ما هو مروى عن المتقدمين ومختار عند المتأخرين وطوى ذكر الاختلاف
واكتفى بالعلامات من الهداية والنهاية وقاصحان والخلاصة والظهيرية وشرح الطحاوى وغير ذلك
من المعتبرات وفرد في محرم سنة ثلثة أربعين وسبع مائة (خراتة الواقعات) للشيخ الامام افضال
الدين طاهر بن أحمد البخارى الحنفى المتوفى سنة ثمان مائة وأربعين وخمس مائة نخلص منه ومن التصاب
الخلاصة كما ذكر في ديباجته (خراتة الواقعات في الفروع) للشيخ الامام أحمد بن محمد بن عمر الناطقى
الحنفى المتوفى سنة ثمان مائة وأربعين وأربعمائة وهو مختصر مشهور بالواقعات (خراتة الهدى)
لابى زيد عبيد الله بن عمر الدوبسى الحنفى المتوفى سنة ثمان مائة وأربعين وثلاثين وأربعمائة (خراتة السرود
في الطب) تركي مختصر (خراتة الملك وسر العالمين) لابی الحسن على بن حسين المصمودى المتوفى
سنة ثمان مائة وأربعين وثلثمائة (خراتة العلماء ووزنة الفقهاء) للشيخ محمد البلخارى وهو مختصر
في الموعظة أوله الحمد لله الذى لم يلد له والد الخ أورد فيه من الاحاديث والاشعار والحكم
(خسر وشيرين) من الثنويات الفارسية والتركية التى نظمت في قصة عاشق ومعشوق أما الفارسية
فالشخ طحاي الكنجى المتوفى سنة ثمان مائة وتسعين وخمس مائة نظمت في بحر الهزج وهو من خمسة
المشهوره أوله * خداونداد روفيق يكشاي * وفي جوابه مشنويات منها نظم مير خسر والهاوى
المتوفى سنة ثمان مائة وخمسين وسبع مائة أوله * خداونداد لم راجشم يكشاي * أتمه في رجب
سنة ثمان مائة وتسعين وسبع مائة ونظم مولانا الوحشى أوله (ع) الهى سينه ده آتش بر آفرور * ونظم
آصف خان أوله * خداوندادلى ده شاد زانده * ونظم عبد الله الهاتنى أوله * خداونداد
بعثتم زند كده * وأما التركية فلولا ناشي الكرماني ابتداءه بأمر من السلطان مراد بن السلطان
محمد ولم يكمله وكله أخوه الجالى وهو نظم ملس مقبول عند الشعراء ومنها نظم مولانا الهى المتوفى
سنة ثمان مائة وثلاثين وعشرين وتسعمائة ومنهم نظم جليلي أوله * نه ديوان كه آكه الله أوله عنوان *
ونظم خليفه ونظم معيد زاده (خسر ونامه) فارسي من منظومات الشيخ فريد الدين محمد بن ابراهيم
الطاهر الهمداني المتوفى سنة ثمان مائة وسبع وعشرين وسبع مائة (الخصال الجامعة لمحصل شراف الاسلام
في الواجب والحلال والحرام) لمحمد شرعه أبو محمد على بن أحمد المعروف بابن حزم الظاهري المتوفى
سنة ثمان مائة وتسعين وأربعمائة وسماه الاصل الى فهم كتاب الخصال وهو شرح كبير أو يرفيه
أقوال الصعابة والتابعين ومن بعدهم من الأئمة في مسائل الفقه ودلائله (خصال السلف في آداب
السلف والخلف) لمولانا حسن بن حسين السالسي وهو مختصر أوله الحمد لله حيث الاحياء وعجي
الاموات المذكر فيه انه ألقه حين قد هم من مكة المكرمة (الخصال الصكبير) لابن كلس النضى
(الخصال المكفرة للذنوب المقدمة والمؤخره) لابی الفضل أحمد بن على بن حجر العسقلاني المتوفى
سنة ثمان مائة واثنين وخمسين وثمان مائة وهو مختصر أوله الحمد لله غافر الذنب وفى بعض النسخ أحمد والحمد
له الخ ورتب على أربعة أبواب مشتملة على الاحاديث الواردة فيه والاشعار (الخصال في فروع
الفضيلة) لابی ذؤالطر سوسى وفي فروع النافعة لابن سريج أحمد بن عمر الشافعى المتوفى سنة ثمان مائة
ست وثلثمائة وفي فروع المالك لابی جعفر محمد بن يحيى بن زويه المالكى القزوينى المتوفى سنة ثمان مائة
احدى وثمانين وثلثمائة لمحمد كزفى أوله نبذة في الامول وسماه بالاقسام والخصال ولو سماه بالبيانات
لكان أولى لأنه ترجم الباب بقوله البيان عن كذا (الخصال) لابی الحسن على بن مهدى الاصبهاني
جمع فيه الاتعار والحكم والامثال (خصائص السوالق) للشيخ أبى الخير أحمد بن اسمعيل القزوينى
الطالقانى وهو مختصر مشتمل على اثني عشر فصلا (خصائص الطوبى) لابی الفتح محمود بن الحسين
المروفي بكشايه المتوفى في حدود سنة ثمان مائة وخمسين وثلثمائة (الخصائص النبوية) للشيخ جلال
الدين عبد الرحمن بن أبى بكر السيوطى المتوفى سنة ثمان مائة وحده وتسعمائة وهو مجلد أوله الحمد

الله الذي أطلع في سماء النبوة الخ ذكر فيه أنه تتبع هذه الخصائص عشرين سنة إلى أن زادت على
 الألف ثم اختصره وسماه أتمزوج اللبيب في خصائص الحبيب روى أنه أخذها بعض محاسره
 وأسند إلى نفسه فكتب السيوطي فيه مقالة تسمى الفارق بين المصنف والسارق واختصره أيضا
 الشيخ عبد الوهاب بن أحمد الشعراني المتوفى سنة ثلثة اثنين وسبعين وتسعمائة وعلى الأتمزوج المذكور
 شرحان كبير وصغير لعبد الرؤف المناوي المازذكره وصنف في الخصائص سراج الدين عمر بن علي بن
 الملقن الشافعي المتوفى سنة ثلثة أربع وتسعمائة وجلال الدين عبيد الرحمن بن عمر البلقيني المتوفى
 سنة ثلثة أربع وعشرين وتسعمائة وإمام الكاملية والقطب الحيفري ويوسف بن موسى الجذافي
 وابن حجر العسقلاني وسماء الأنوار (خصائص في فصل علي بن أبي طالب رضي الله تعالى عنه)
 للإمام أبي عبد الرحمن أحمد بن شعيب النجاشي الحافظ المتوفى سنة ثلثة ثلاث وتسعمائة ذكر أنه قبل له
 لم تصنف في فضائل الشيخين قال دخلت إلى دمشق والتعرف عن علي بها كثير فصنفته رجاء أن
 يديهم الله سبحانه وتعالى به فأنكره وعليه وأخرجوه من المسجد ثم من دمشق إلى الرملة فأتى بها
 (خصائص في النور) لأبي الفرج عثمان بن جني المتوفى سنة ثلثة اثنين وتسعين وتسعمائة قال السيوطي
 في اقتراحه وضعه في أصول التصو ووجهه لكن أكثر خارج عن هذا المعنى فخلص منه الاقتراح
 وضم إليه فوائد كاسبق واختصره أبو العباس أحمد بن محمد الاشيلي المتوفى سنة ثلثة احدى وخمسين
 وتسعمائة ولعوف الدين يوسف البغدادي حاشية على الخصائص المذكورة (خصائل في القروع)
 النجم الدين عمر بن محمد التميمي الحنفي المتوفى سنة ثلثة سبع وثلاثين وتسعمائة وهو كاتب كبير والخصائل
 جمع خصلة وهي القطعة الكبيرة من الهم كان القاموس (خضرمان دولاني) منظومة فارسية
 من خمسة مبرخسر والدهلوي أوله سرنامه بنام ان خداوند الخ

❖ (علم الخط) ❖

من فروع علم الحساب وهو علم تعرف منه استخراج المجهولات العددية إذا أمكن صيرورتها
 في أربعة أعداد متناسبة ومنه كالجبر والمقابلة لأنه أقل عموما منه وأسهل عملا وانما يسمى به
 لأنه يفرض المطلوب شي ويختبر فان وافق فذلك والا حفظ ذلك الخطأ وفرض المطلوب شي آخر
 ويختبر فان وافق فذلك والا حفظ الخطأ الثاني ويستخرج المطلوب منها فإذا اتفق وقوع المسئلة
 أو لا في أربعة أعداد متناسبة أمكن استخراجها بخطأ واحد ومن الكتب الكافية فيه كتاب ابن
 الدين المغربي وبرهن عليه أبو علي الحسن بن الحسن بن الهيثم القيلوف المتوفى سنة ثلثة ثلاثين
 وأربعمائة على طرق

❖ (علم الخط) ❖

وهو معرفة كيفية تصوير اللفظ بحروف هجاءه إلى أسماء الحروف إذا قصد به المسمي بحقوقها أكتب
 جيم عين فا را فائما يكتب هذه الصورة جعفر لانه سماها خطأ ولفظا ولذلك قال الخليل لماسئلهم
 كيف تتلفظون بالجيم من جعفر فقالوا جيم انما تلفظ بالاسم ولم تتلفظ بالمسئول عنه والجواب
 به لانه المسمى فان مسمى به مسمى آخر كتب كقدها نحو ياسين وحليم يس حم هذا ما ذكر في تعريفه
 والفرض والغاية تظاهر كنههم أنظروا في بيان أحوال الخط وأنواعه ونحن نذكر خلاصة ما ذكرنا
 في أصول (فصل في فضل) اعلم أن الله سبحانه وتعالى أضاف تعليم الخط إلى نفسه
 واعتق به على عباده في قوله علم بالقلم وجاهل بذلك شرقا وقال عداقه بن عباس الخط لسان اليد قبل
 ما من أحرر إلا والكتابة موكلة به مذبذبة ومعب عنه وبه ظهرت خاصة النوع الانساني من القوة إلى

الفعل واستأذنه عن سائر الحيوانات وقيل الخط أفضل من اللفظ لأن اللفظ يفهم الحاضر فقط والخط يفهم الحاضر والغائب وضاع له كثيرة معروفة **(فصل)** في وجه الحاجة اليه واعلم أن قاعدة التصاطب لما بين الألفاظ وأحوالها وكان ضبط أحوالها مما اعتنى بها العلماء كان ضبط أحوال ما يدل على الألفاظ أيضا مما يعتنى بشأنه وهو الخطوط والنقوش الدالة على الألفاظ فبصنع أحوال الكتابة الثابتة قوتها على وجه كل زمان وحركتها وسكاتها وقطعها وشكلها وضوابطها من شأنها ومذاتها وعن تركيها ونسبها ينتقل منها الناظر من الألفاظ والحروف ومنها إلى المعاني الحاصلة في الأذهان **(فصل)** في كيفية وضعه وأنواعه قيل أول من وضع الخط آدم عليه الصلاة والسلام كتبه في طين وطبعه ليمتد بعد الطوفان وقيل ادريس وعن ابن عباس رضي الله تعالى عنهما أن أول من وضع الخط العربي ثلاثة رجال من بولان قبيلة من طي نزلوا مدينة الأتبار فأولهم من أروضع الصور وثانيهم أسلم وصل وصل وثالثهم عامر وضع الأعمام ثم انتشر وقيل أول من اخترعه ستة أشخاص من طلسم أسماؤهم: أجيده هوز حطلي مكن سعض قرنت فوضعوا الكتابة والخط وما شد من أسماءهم من الحروف الحقوها وروى أنها أسماء ملوك مدين وفي السيرة لابن هشام أن أول من كتب الخط العربي جبر بن سبأ قال السبيل في التعريف والاعلام والاصح ما روينا من طريق ابن عبد البر رحمه الله إلى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم قال أول من كتب بالعربية اسمعيل عليه السلام قال المولى أو الخير واعلم أن جميع كانت الأمم اثنا عشرة كتابة العربية والحيرية واليونانية والفارسية والسريانية والعبرانية والرومية والقطبية والبربرية والاندلسية والهندية والصينية خمس منها اضمحلت وذهب من يعرفها وهي الحيرية واليونانية والقطبية والبربرية والاندلسية وثلاثة بقي استعمالها في بلادها وعدم من يعرفها في بلاد الاسلام وهي الرومية والهندية والصينية وبقيت أربع هي المستعملات في بلاد الاسلام وهي العربية والفارسية والسريانية والعبرانية أقول في كلامه بحث من وجوده أما أول فلا في الحصر في العدد المذكور غير صحيح إذا الاقلام المتداولة بين الأمم الآن أكثر من ذلك سوى المتقرضة فان من تظرف كتب القدماء المدونة باللغة اليونانية والقطبية وكتب أصحاب علم الحرف الذين ينو فيها أنواع الاقلام والخطوط علم حصة ما قلنا وهذا الحصر ينبغي عن قلبه الاطلاع وأما نانيا فان قوله خمس منها اضمحلت ليس بصحيح أيضا لأن اليونانية مستعملة في خواص الله النصرانية أعني أهل أعاديميا المشهورة الواقعة في بلاد اسبانيا وفرنسا ونمسه وهي عمالك كثيرة واليونانية أصل علومهم وكتبهم وأما السافلان قوله وعدم من يعرفها في بلاد الاسلام وهي الرومية كلام سقيم أيضا إذ من يعرف الرومية في بلاد الاسلام أكثر من أن يحصى وينبغي أن يعلم أن الرومية المستعملة في زماننا مخرفة من اليونانية بتعريف قليل وأما القلم المستعمل بين كفرة الروم فقلم القلم اليوناني وأما رابعا فان جعله السريانية والعبرانية من المستعملات في بلاد الاسلام ليس كما ينبغي لأن السرياني خط قديم بل هو أقدم الخطوط منسوب إلى سوريا وهي البلاد السامية وأهلها منقرضون فلم يبق منهم أثر كتابت في التواريخ والعبرانية المستعملة فيما بين اليهود وهي مأخذ اللغة العربية وخطها والعبراني يشبه العربي في اللفظ والخط مشابهة قليلة **(فصل)** واعلم أن جميع الاقلام مرتب على ترتيب أجياد الاقلام العربي وجعلها من فصل العربي والسرياني والمقولي واليوناني والرومية والقطبية من اليسار إلى اليمين والعبرانية والسريانية والعربية من اليمين إلى اليسار وكذا التركية والفارسية (الخط السرياني) ثلاثة أنواع المتقوس المحق ويسمى اسطر محالا وهو أبسطها والشكل المدور ويقال له الخط الثقيل

ويسمى أسكولينا وهو أحسنها والخط الشرطاوية يكتبون به التمرل والسرياني أصل التبعل (الخط
العبراني) أول من كتب به عامر بن شالح وهو مشتق من السرياني وإنما قلب ذلك حيث عبر إبراهيم
الفرات يريد الشام وزعمت اليهود والنصارى لا خلاف بينهم أن الكتابة العبرانية في لوحين من جباهة
وإن الله سبحانه وتعالى دفع ذلك إليه (الخط الرومي) وهو أربعة وعشرون حرفا كما ذكرنا
في المقدمة ولهم قلم يعرف بالساميا ولا نظيره عندنا فإن الحرف الواحد منه يدل على معان وقد ذكره
جالينوس في ثبت كتبه (الخط الصيني) خط لا يمكن تعلمه في زمان قليل لأنه يتعب كاتبه الماهر فيه ولا
يمكن للضعيف البذل أن يكتب به في اليوم أكثر من ورقين أو ثلاثة وبه يكتبون كتب دينهم وعلومهم
ولهم كتابة يقال لها كتابة المجموع وهو أن كل كلمة تكتب بثلاثة أحرف أو أكثر في صورة واحدة ولكل
كلام طويل شكل من الحروف يأتي على المعاني الكثيرة فإذا أرادوا أن يكتبوا ما يكتب في مائة
ورقة كتبوه في صفحة واحدة بهذا القلم (الخط المانوي) مستخرج من الفارسي والسرياني استخرجه
ماني كان مذهبه مركب من الجوسية والنصرانية وحروفه زائدة على حروف العربي وهذا القلم
يكتب به قدماء أهل ماوراء النهر كتب شرائعهم وللمرقونية قلم يخصون به (الخط الهندي والسندي)
وهو أقلام عدة يقال إن لهم نحو مائة قلم بعضهم يكتب بالارقام التسعة على معنى أن يجيدوا يتقنون
تحتة نقطتين وثلاثا (الخط الزنجي والجنشي) على ندره لهم قلم حروفه متصلة بحروف الجبري يتبدى من
الشمال إلى العين بفرقون بين كل اسم منها بثلاث نقط (الخط العربي) في القافية تعويج إلى ثمة البذل
وقال ابن اسحق أول خطوط العربية الخط الملكي وبعده المدني ثم البصري ثم الكوفي وأما الملكي والمدني
ففي شكله انخباع يسير قال الكندي لا أعلم كتابة يحتمل منها تحليل حروفها وتدقيقها ما تحتمل الكتابة
العربية ويمكن فيها السرعة ما لا يمكن في غيرها من الكتابات (فصل) في أهل الخط العربي
قال ابن اسحق أول من كتب المصاحف في الصدر الأول ووقف بحسن الخط خالد بن أبي الهياج
وكان معدن نضبه لكتب المصاحف والشعر والأخبار للوليد بن عبد الملك وكان الخط العربي حينئذ هو
المعروف الآن بالكوفي ومنه استنبطت الأقلام كما في شرح العقيلة ومن كآب المصاحف خشنان
المصري والمهدي الكوفي وكان في أيام الرشيد ومنهم أبو حدى وكان يكتب المصاحف في أيام المعتصم
من كبار الكوفيين وحذاهم وأول من كتب في أيام بني أمية قطيبة وقد استخرج الأقلام الأربعة
واشتق بعضها من بعض وكان أكسب الناس ثم كان بعده الفضال بن عجلان الكاتب في أول خلافة
بني العباس فزاد على قطيبة ثم كان اسحق بن حماد في خلافة المنصور والمهدي وله عدة تلامذة كتبوا
الخطوط الأصلية الموزونة وهي اثنا عشر قلم قلم الجليل قلم السجلات قلم الديباج قلم اسطورمار
الكبير قلم الثلاثين قلم الزبور قلم التفتح قلم الحرم قلم المدامرات قلم اليهود قلم القصص قلم الحرفاج
فحين ظهر الهاشميون حدث خط يسمى العراقي وهو المحقق ولم يزل يزيد حتى انتهى الأمر إلى المأمون
فأخذ كتابه بنجويد خطوطهم وظهر رجل يعرف بالأحول المحرز فكلّم على رسمه وقوانينه وجعله
أنواعا ثم ظهر قلم المرصع وقلم التساخ وقلم الراسي اختراع ذي الرياستين الفضل بن سهل وقلم الرقاع
وقلم غبار الخلية ثم كان اسحق بن إبراهيم التميمي المكنى بابي الحسين معلم المقتدر وأولاده أكتب
أهل زمانه وله رسالة في الخط سماها تحفة الواثق ومن الوزراء الكتاب أبو علي محمد بن علي بن مقله
المتوفى سنة ثمان وعشرين وثلاثمائة وهو أول من كتب الخط البديع ثم ظهر صاحب الخط
البديع علي بن هلال المعروف بابن البواب المتوفى سنة ثمان وثلاث عشرة وأربع مائة ولم يوجد
في المتقدمين من كتب مثله ولا غيره وإن كان ابن مقله أول من نقل هذه الطريقة من خط الكوفيين
وأبرزها في هذه الصورة وله في ذلك فضيلة السبق وخطه أيضا في نهاية الحسن لكن ابن البواب هذب
طريقته وتعمها وكساها حلاوة وجسمه وكان شيخه في الكتابة محمد بن أسد الكاتب ثم ظهر

أبو الدرداء ياقوت بن عبد الله الرومي الحموي المتوفى سنة ٤٣٤ هـ وعشرين وسقاة ثم ظهر أبو الجبل
ياقوت بن عبد الله الرومي المستعصي المتوفى سنة ٤٣٨ هـ ثمان وتسعين وسقاة وهو الذي سار
ذكر في الاتفاق واعترفوا بالجزع من مدافاة رقبته ثم اشتهرت الاقلام السنة بين المتأخرين وهي
الثلاث والسبع والتعليق والريحان والمختار والزخايع ومن الماهرين في هذه الأنواع ابن مقفع وابن
البواب وياقوت وعبد الله أرغون وعبد الله الصيرفي ويحيى الصوفي والشيج أحد السهروردي
ومبارك شاه السيوفي ومبارك شاه القطب وأسد الله الكرمانلي ومن المشهورين في البلاد الروسية
هذا الله بن الشيج الاماسي وابنه دده جلبي والجلال والجمال وأحد القرم حصارى وتلميذه حسني
وعبد الله القرعبي وغيرهم من النسخين ثم ظهر قلم التعليق والديواني والديني وكان من اشتهر
بالتعليق سلطان علي الشهدى ومير علي ومير عباد وفي الديواني تاج وغيرهم مدون في غير هذا المجل
مفصلاً ولنا نحو ضبذكرهم لأن غرضنا بيان علم الخط وأما المولى أبو الخير فأورد في النسخة الاولى
من مفتاح السعادة علوماً متعلقة بكيفية الصناعة الخطية فنذكرها اجلاً في فصل * فمما ذكره أولاً
علم أدوات الخط من القلم وطريق برية وأحوال الشق والقط ومن الأدوات والمداد والكاغد فاقول
هذه الامور من أحوال علم الخط فلا وجه لافراده ولو كان مثل ذلك علم الكنان الامر عسير او ذكر
ان ابن البواب نظم فيه قصيدة رائعة بلغة استقصى فيها أدوات الكتابة ولباقوت رسالة فيه أيضاً
ومنها علم قوانين الكتابة أى في كيفية نقش صور الحروف البائط وما ذلك الا علم الخط ومنها علم
تحسين الحروف وهو أيضاً من قبيل تكثير السواد قال ومبنى هذا الفن الاستحسانات الناشئة من
مقتضى الطباع السليمة بحسب الالف والعادة والمزاج بل بحسب كل شخص وغير ذلك مما يؤثر
في استحسان الصور واستنباطها ولهذا تنوع هذا العلم بحسب قوم وقوم ولهذا لا يكاد يوجد
خطان متماثلان من كل الوجوه أقول ما ذكره في الاستحسان مسلم لكن تنوعه ليس بمقتصر عليه
وعدم وجدان الخطين المتماثلين لا يقترب على الاستحسان بل هو امر عادي قريب الى الجلي كسائر
أخلاق الكتاب وشمايله وفيه سر الهى لا يطلع عليه الا الافراد ومنها علم كيفية تولد الخطوط عن
أصولها بالاختصار والزيادة والتغير وهو أيضاً من هذا القبيل ومنها علم ترتيب حروف التهجي بهذا
الترتيب المجهود وازالة التباسها بالنقط ولا ينبغي الجترى رسالة في هذا الباب أمار ترتيب الحروف
فهو من أحوال علم الحروف واعلمها من أحوال علم الخط (ذكر النقط والاعمال في الاسلام)
اعلم ان المصدر الاول أخذ القرآن والحديث من أقواء الرجال بالتلفين ثم لما كثرا هل الاسلام
اضطروا الى وضع النقط والاعمال فقبل أول من وضع النقط مرادو والاعمال عامر وقيل الجليج وقيل
أبو الاسود الدؤلي تلقين على رضى الله تعالى عنه الآن الظاهر انهما موضوعان مع الحروف اذ يعد
ان الحروف مع تشابه صورها كانت عريضة عن النقط الى حين نقط المصحف وقد روي ان العناية
بجردوا المصحف من كل شيء حتى النقط ولولم يوجد في زمانهم لما يصح التجريد منه وذكر ابن خلكان
في ترجمة الجليج انه حكى أبو أحمد العسكري في كتاب التخصيف ان الناس مكتوا بقرءون في مصحف
عثمان رضى الله تعالى عنه فيما وأربعين سنة الى أيام عبد الملك بن مروان ثم كثرت التخصيف وانتشر
بالعراق ففرع الجليج على كتابه وسألهم أن يضعوا هذه الحروف المشبهة علامات فيقال ان نصر
ابن عاصم وقيل يحيى بن يعمر قام بذلك فوضع النقط وكان مع ذلك أيضاً يقع التخصيف فأحدثوا
الاعمال انتهى وأعلم ان النقط والاعمال في زماننا واجبان في المصحف وأما في غير المصحف فنجد خوف
اللبس واجبان البتة لانها ما وضع الا لازالته وتمامه من اللبس فذكره أولى سيما اذا كان المكتوب
اليه أهلاً وقد حكى انه عرض على عبد الله بن طاهر خط بعض الكتاب فقال ما أحسنه لولا أكثر
شؤبهه ويقال كثرة النقط في الكتاب سوء الظن بالمكتوب اليه وقد يقع بالنقط ضرر كما حكى ان

بعض المتوكل كتب الى بعض عماله ان احسن من قبلك من الذين وعرفنا يبلغ عددهم وقوع على
الهاء نقطة فجمع العامل من كان في علمهم وخصاهم فأتوا غير رجلين الا في حروف لا يحتمل غيرها
كمرة الباء والنون والقاف والقاء المفردات وفيها أيضا مخير ثم أورد في السبعة الثانية علوما
منطقة باملاء الحروف المفردة وهي أيضا كالاولى فيها علم تركيب أشكال باسائط الحروف من حيث
حسنها فكان الحروف حسنا حال باطنها فكذلك لها حسن مخصوص حال تركيبها من تناسب
الشكل ومبادئها أمورا استحسانية ترجع الى رعاية النسبة الطبيعية في الاشكال وله استمداد من
الهندسات وذلك الحسن نوعان حسن التشكيل في الحروف يكون بخمسة أولها التوفية وهي أن
يوفي كل حرف من الحروف حظه من النقوش والاعتناء والانطباع والثاني الاتمام وهو أن يعطى
كل حرف قسمته من الاقدار في الطول والقصر والرقعة والقلظة والثالث الانكباب والاستلقاء
والرابع الاشباع وانما من الارسال وهو أن يرسل يده بسرعة وحسن الوضع في الكلمات وهي ستة
الترصيف وهو وصل حرف الى حرف والتأليف وهو جمع حرف غير متصل والتسطير وهو اضافة كلمة
الى كلمة والتفصيل وهو مواقع المذات المستحسنة ومراعات فواصل الكلام وحسن التدبير في قطع
كلمة واحدة بوقوعها الى آخر السطر وفصل الكلمة التامة ووصلها بأن يكتب بعضها في آخر السطر
وبعضها في أوله ومنها علم املاء الخط العربي أى الاحوال العارضة لنقوش الخطوط العربية لامن
حينئذ حسنها بل من حيث دلالتها على اللفاظ وهو أيضا من قبيل تكثير السواد ومنها علم خط المصحف
على ما اطلع عليه العصامة عند جمع القرآن الكريم على ما اختاره زيد بن ثابت رضي الله تعالى عنه
ويسمى الاصطلاح السلي أيضا وفيه العضلة الرائية للشاطبي ومنها علم خط العروض وهو ما اطلع
عليه أهل العروض في تقطيع الشعر واعتمادهم في ذلك على ما يقع في السمع دون المعنى اذ المعتد به
في صنعة العروض اتعاهو اللفظ لانهم يريدون به عدد الحروف التي يقوم بها الوزن متحر كاوساكا
فيكتبون التنوين فوناساكة ولا راعون حذفها في الوقف ويكتبون الحرف المدغم بحرفين
ويحذفون اللام مما يدغم فيه في الحرف الذي بعده كالرحان والذاهب والضارب ويعتمدون
في الحروف على أجزاء التفصيل كما في قول الشاعر شعر

ستبدى لك الأيام ما كنت جاهلا * وبأنيك بالاجبار من لم تزود

فيكتبون على هذه الصورة

ستبدى لكلايا مما كنت تجاهلا * وبأني كبلاخبا ومنم تزوودى

قال في الكشاف وقد اتفقت في خط المصحف أشياء خارجة عن القياس ثم ما عاد ذلك بضمير ولا نقصان
لاستقامة اللفظ وبقاء الخط وكان اتباع خط المصحف سنة لا يتخالف وقال ابن درستويه كتاب الكتاب
خطان لا يقاسان خط المصحف لانه سنة وخط العروض لانه ثبت فيه ما أثبت اللفظ وبسقط عنه ما
أسقط هذا خلاصة ما ذكره في علم الخط ومنفعاته وأما الكتب المصنفة فيه فقد سبق ذكر بعض الرسائل
وما عداها نادرا جدا سوى أوراق ومختصرات كأرجوزة عون الدين (خطاب الاهاب الناقب
وجواب الشهاب الناقب) لشهاب الدين أحمد بن محمد بن عرب شاه الدمشقي الحنفي المتوفى سنة ٨٥٥
أربع وخمسين وغامضة (خطاب ابن بانة في الاديان) وهي جمع خطبة لابي يحيى عبد الرحيم محمد بن
محمد القاري المتوفى سنة ٧٧٢ أربع وسبعين وثلاثمائة ولها شرح منها شرح أبي البقاء عبد الله بن حسين
العكبري المتوفى سنة ثمان مئة وستة وشرح موفق الدين عبد الطيب بن يوسف البغدادى
المتوفى سنة ثمان مئة وتسعين وستة وشرح تاج الدين أبي العباس زيد بن حسن الكندي المتوفى
سنة ثمان مئة ثلاث عشرة وستة وفيه اشكالان أجاب عنها موفق الدين وشرح عثمان بن يوسف القليوبي
المتوفى سنة ثمان مئة وأربعين وستة ومن شروحه روضة السامعين (خطاب الاربعين) المعروف

بالودعانية جمعها أبو الودعان وذكرها الصنعاني في خطبة المشارق وقال فيها الا تصوموا انتهي
 لكم شر حواظهم أبو نصر عبد العزيز بن أحمد البارجيلي وأول شرحه الحمد لله الصانع القديم الخ
 ذكر فيه انه وقع المباحثة في علم الحديث من خطب الاربعة فالتص بعضهم منه أن يكتبه فوائد
 مجموعة من الامايد (خطب الخليل) لابن العلا أحد بن عبد الله المعري المتوفى سنة ٥٩٩ تسع
 وأربعين وأربعمائة وهو في عشرة آلاف بيت يتكلم على السنن (خطب النبي صلى الله تعالى عليه وسلم)
 جمعها أبو العباس جعفر بن محمد اللستغري المتوفى سنة ٥٩٩ اثنين وثلاثين وأربعمائة (الخطب
 الهروية) للشج أبي الحسن علي بن أبي بكر الهروي الساج المتوفى سنة ٥٩٩ احدى عشرة وستمائة
 (خطبة البيان) منسوبة الى علي بن أبي طالب رضى الله تعالى عنه وهي سبعون كلة أولها الحمد لله
 بديع السموات واطرها الخ قبل ان تسمى المقتربات ولها شرح بالتركية مجلد (خطبة الفصح) لابي العلا
 أحد بن عبد الله المعري المتوفى سنة ٥٩٩ تسع وأربعين وأربعمائة خمس عشرة كراسة يتكلم فيها على
 أبواب الفصح وله تفسير خطبة الفصح شرح فيه غريبه (خطبة الوداع) وهي التي خطبها رسول الله
 صلى الله تعالى عليه وسلم في حجة الوداع قال الصنعاني ان من الكتب الموضوعة خطبة الوداع
 المنسوبة الى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم (خطب مصر) وهي جمع خطبة بمعنى محلة أو بلد لانه يخط
 عند التكدي وأول من صنف فيه أبو عمر محمد بن يوسف الكندي المتوفى سنة ٥٩٩ ثم القاضي
 أبو عبد الله محمد بن سلامة القاضي المتوفى سنة ٥٩٩ أربع وخمسين وأربعمائة سمها المختار في ذكر
 الخطب والاثار فذكر أن كتبها في سني الشدة المستصعبة من سنة سبع وخمسين الى سنة أربع
 وستين من الف والوايه ثم كتب تليده أبو عبد الله محمد بن بكرات المعوي المتوفى سنة ٥٩٩ عشرين
 وخمسمائة عن مائتين وثلاثة أشهر ثم كتب الشريف محمد بن اسمعيل الجوافي المتوفى سنة
 وسمها النظم المجمع ما أسكل من الخطب ثم كتب القاضي تاج الدين محمد بن عبد الوهاب بن المتوج
 للمتوفى سنة وسمها انعط التامل وابقاظ التغفل في احوال مصر الى حدود سنة ٥٩٩ ثمان
 وعشرين وسبعمائة وقد تربعه معظم ما ذكره ثم كتب القاضي محي الدين عبد الله بن عبد القاهر
 ابن نشوان المتوفى سنة اثنين وتسعين ومائتين وسمها الروضة البهية الزاهرة والخطب المعزية
 القاهرة ثم صنف الشيخ في الدين أحد بن عبد القادر المقرري المتوفى سنة ٥٩٩ ثمان وخمسين
 وسمها كتاب مفيد وسمها الواعظ والاعتبار وذكر الخطب والاثار أحسن فيه وأجاد وقر (اللام)
 المتداول الآن ولهذا الكتاب ترجمة بالتركية عملها بعض العلماء لا موارا هم المقرري سنة
 تسع وستين وسمها (خطب الباروق وذوق الباروق) للفقهاء الامام ذى الوزارتين أبي عبد الله
 محمد بن مسعود بن أبي النضال القافقي المقتول شهيدا سنة أربعين وخمسمائة ودفنه على بن عرسه
 في رسالته في تفصيل المجمع على العرب

﴿ علم الخفاء ﴾

هو علم يعرف به كمية اخطاء الشخص نفسه عن الحاضر ينحيت يراهم ولا يرونه ذكره أبو الخضر
 من فروع علم البحر وقال وله دعوات وعزائم الآن القالب على ظن ان ذلك لا يمكن الا بالولاية
 بطريق خرق العادة لا بمباشرة أسباب يقترب عليها ذلك عادة وكثيرا ما منع هذا لكن لم يمنع من كماله
 الا ان خوارق العادات لا تذكر سيما أوليا هذه الامة انتهى أقول كونه علما من جهة تفرقه على
 البحر لا من جهة الكرامة فلا وجه لقلبه ظنه في عدم امكانه انه هو بطريق البحر يمكن لاشبهه فيه بل
 بطريق الدعوة والعزائم أيضا كما يدعيه أهله وعدم الرؤية لا يدل على عدم الوقوع (حقى علاءى)
 في الطب فارسي مجلد زين الدين اسمعيل بن حسين الجرجاني المتوفى سنة ٥٩٩ ثلاثين وخمسمائة الله

لعلاء الدين ألب أرسلان محمد (الخصية الشمية) رسالة في تيسير المآرب وتوضيح المطالب أولها الحمد
 بحمد المصلين الخ وقال لها خافيه أيضا (خلاصة الحق في القروع) للسيد الامام ناصر الدين
 أبي القاسم بن يوسف السمرقندي الحنفي (خلاصة الاحكام في مهمات الستين وقواعد
 الاسلام) للامام محيي الدين يحيى بن شرف النووي الشافعي (خلاصة الاخبار في أحوال النبي
 المختار صلى الله تعالى عليه وسلم) مختصر للشيخ محمود افندي الاسكندري المتوفى ٢٨٠٨
 ثمان وثلاثين وألف المدة الذي علم الانسان ما لم يعلم الخ رتب على خمسة أبواب الأول في خلق
 العلم الثاني في خلق آدم الثالث في شأن نبينا عليه الصلاة والسلام الرابع في العلم والعرفه الخامس
 في التسليم والذكر والدعاء والتوحيد (خلاصة الاخبار في أحوال الاخبار) فارسي مجلد لقيان
 الدين محمد بن همام اللقب بمقنن ائمه لم يشر في حدود سنة تسعمائة ورتب على مقدمة
 وعشرة مقالات وخاتمة المقدمة في بدء الخلق والمقالات في الانبياء والحكماء وملوك العجم والبر
 والخلفاء وبني أمية والعباسية ومعاصريهم والملوك وآل جنكيز خان وآل تيمور والخاتمة في أوصاف
 هراة وسكنها لخص فيه روضة الصفا لآبيه (خلاصة الادوار في مطالب الاحرار) رسالة فارسية
 في الموسيقى لرسيم بن سار بن محمد بن مالا رآله هـ ٨٥٨ ثمان وخمسين وثمانمائة (خلاصة الاعراب
 في شرح ديباجة الصباح) يأتي (خلاصة الاعمال) فارسي (خلاصة الافكار في شرح حاب
 الابواب) يأتي (خلاصة التبيان في المعاني والبيان) أرجوزة للشيخ أنور الدين أبي حيان محمد بن يوسف
 الاندلسي المتوفى ٧٤٥ ثمان وخمسين وأربعين وسبعمائة ولم يكمله (خلاصة التصارب في الطب) فارسي
 مجلد لها الدولة بن مرقوم الدين قاسم بن دجش الرازي ألفه ثلاثين سبع وتسعمائة في بلدة دري
 (خلاصة التفاسير) (خلاصة التمهيد في نهاية التصريد) لزين الدين سري حبان محمد المظلي المتوفى
 ٨٨٥ ثمان وثمانين وسبعمائة (خلاصة الحاصل في أحوال الأمم) مختصر لمحمد بن الخطيب
 (خلاصة الدفاتر) (خلاصة الدلائل في تنقيح المسائل) شرح مختصر القدوري يأتي في الميم
 (خلاصة الديوان في الطب) تركي لمحمد المترجم من الافرنجية ذكراته جامع لما في كتب الطب من
 الامراض والعلاج (خلاصة سير سيد البشر) لعب الدين أحمد بن عبد الله الطبري المتوفى ٨١٣ ثمان
 أربع وتسعين وسبعمائة أوله الحمد على نواله الخ وهو مختصر مرتب على أربعة وعشرين فصلا جمع
 من اثني عشر مؤلفا ما بين كبير اقله وصغير الحق (خلاصة الصلاة) (خلاصة العبر) يأتي في العين
 (خلاصة الفتاوى) للشيخ الامام طاهر بن أحمد بن عبد الرشيد البخاري المتوفى ٨٢٣ ثمان
 وأربعين وخمسمائة وهو كتاب مشهور معتد في مجلد ذكر في أوله انه كتب في هذا الفن خزنة الواصلات
 وكتاب النصاب وسأل بعض اخوانه تلخيص نسخة قصيرة يمكن ضبطها فكتب الخلاصة جامعة للرواية
 خالية عن الزوائد مع بيان مواضع المسائل وكتب فهرست الفصول والاجناس على رأس كل كتاب
 ليكون عوناً لمن ابتلى بالقنوى ولزيلي المحدث تخريج أحاديثه (خلاصة القانون في الطب) يأتي
 (خلاصة القواعد) لعز الدين محمد بن أبي بكر بن جماعة المتوفى ٨٢٣ ثمان وتسعين وثمانمائة
 (خلاصة القول البديع في الصلاة على الحبيب الشفيع) لبعض الوعاظ المعاصرين للاحزاب الواعظ
 المذكور في خطبه أوله الحمد الذي أعلى قدر حبيب الخ جمع فيه أربعين حديثاً من أربعين هـ ما
 (خلاصة كلام في ناول الاحلام) لعبد الرحمن بن نصر بن عبد الله وهو مختصر على أربعة
 وعشرين باباً أوله الحمد الذي سلك بناء النهج اليقين الخ (خلاصة ما يحصل عليه الساعون في أدوية
 دفع الوباء الطاعون) للاديب فتح الله بن محمود البيلوني الحلبي المتوفى ٨٢٣ ثمان وأربعين وألف
 مختصر على أبواب أوله بسم الله خير الاسماء وفرغ في آخر ربيع الثاني ٨٢٣ ثمان وعشرين
 وألف (خلاصة المختار في أخبار الشيخ عبد القادر) للامام عبد الله بن أسعد البافعي الحنفي نزيل

مكة المكرمة المتوفى سنة ثمان مائة وستين وثمانمائة (خلاصة المقامات) لمحمد بن أحمد الفارابي
 المتوفى سنة ثمان مائة وستين وثمانمائة (خلاصة المرضية في سلك طريق الصوفية) لنفس الدين محمد بن
 أحمد بن عبد الله النمري المتوفى سنة ثمان مائة وستين وثمانمائة وهي تسفل على
 أبواب (خلاصة النهاية في فوائد الهداية) وهو مختصر شرح الصغرى للهداية يأتي في الهاء
 (خلاصة الوسائل إلى علم المسائل) للإمام أبي حامد محمد بن محمد الفارابي المتوفى سنة ثمان مائة
 وخمسة مائة مجلد واحد مكتوم من مختصر المزني وزاد عليه (خلاصة الوفا بأخبار دار المصطفى) يأتي
 في الواو (خلاصة في تاريخ المدينة) فإرسى لعمر الحافظ الرومي من التأخرين وترجمته بالتركية
 لولده محمد عاشق (خلاصة في اختصار النوادر) لأبي الليث يأتي في النون (خلاصة في الأصول)
 زين محمد بن عبد الله المعروف بغضيب دمشق الشافعي (خلاصة في القروع) للقاضي وجيه الدين
 أسعد بن الصالح الحنبلي دمشق المتوفى سنة ثمان مائة وستين وثمانمائة (خلاصة في النحو) تعرف بألفه ابن
 مالك سبق ذكرها (خلاصة في مختصر البدر المنير) سبق ذكره في الباب ومختصر هذا المختصر المسمى
 بالمشق وفي مختصر الهداية وفي مختصر البرازية (خلاصة في الجدل) للمراغي له هو البرهان لمحمد
 ابن عبد الله الشافعي الأصولي المراغي المتوفى سنة ثمان مائة وستين وثمانمائة (خلاصة
 في القرائن) زين الدين عبد الجبار بن أحمد ولا محمد بن محمد الأزدي (خلاصة في الحساب) لهما
 الدين محمد بن حسين وهو من علماء الدولة الصفوية في زمن شاه طهماسب بن شاه اسمعيل الأردبيلي
 مختصر على مقدمة وعشرة أبواب أوله محمد بن علي لا يخط بجميع نصوصه الخ (خلاصة في نظم
 الروضة في الفقه) يأتي في الراء (خلاصة في حديث كل بدعة ضلالة) للشيخ عبد الله الانصاري
 أوله الحمد لله على فضله ونسأله الخ (خلاصة في أصول الحديث) لشرف الدين حسين بن محمد
 الطيبي المتوفى سنة ثمان مائة وثلاث وأربعين وسبع مائة وهو مختصر على مقدمة وأربعة أبواب وخاتمة ذكر
 أنه نلصه من علوم الحديث لابن الصلاح ومختصر النووي والقاضي ابن جماعة وأضاف إلى ذلك
 زيادات مهمة من جامع الأصول وغيره وعليه حاشية للعلامة السيد الشريف علي بن محمد الجرجاني
 المتوفى سنة ثمان مائة وستين وثمانمائة

❖ (علم الخلاف) ❖

وهو علم يعرف به كيفية إيراد الحجج الشرعية ودفع الشبهة وقوادح الأدلة الخلافية بين المذاهب
 القطعية وهو الجدل الذي هو قسم من المنطق إلا أنه يخص بالمقاصد الدينية وقد يعرف بأنه علم يقتدر به
 على حفظ أي وضع وهدم أي وضع كان بقدر الإمكان ولهذا قيل للجدل إما مجيب يحفظ وضما
 أو مسائل يهدم وضما وقد سبق في علم الجدل وذكر ابن خلدون في مقدمته أن الفقه المستنبط من
 الأدلة الشرعية كثير فيه الخلاف بين المجتهدين باختلاف مداركهم وانظارهم خلافا لا يقين وقوفه
 وانسح في الملة أنسا عظيما وكان للمقلدين أن يجلدوا من شأوا ثم لما انتهى ذلك إلى الأئمة الأربعة
 وكانوا يمكن من حسن الظن أقصر الناس على تقليد ما قبلت هذه الأربعة أصولا للظن وأجروا
 الخلاف بين المتكلمين بما يجري الخلاف في النصوص الشرعية ووجرت بينهم المناظرات في جميع
 كل منهم مذهب إمامه يجري على أصول صحيحة ويحجج بها كل على مذهب فصار يكون الخلاف
 بين الشافعي ومالك وأبو حنيفة يوافق أحدهما وناراً بين غيرهم كذلك ولكن في هذه المناظرات إن يظن
 مأخذ هؤلاء فيسمى بالخلافيات ولا بد أن صاحبها من معرفة القواعد التي توصل بها إلى استنباط
 الأحكام كما يحتاج إليه المجتهد إلا أن المجتهد يصلح إليها الاستنباط وصاحب الخلاف يحتاج إليها
 لحفظ تلك المسائل من أن يهدمها الخلاف بطلانها وهو علم جليل الفاضل وكتب الخنيزي والمناظرة

١٠ كره من تأليف المالكية لأن أكثرهم أهل المغرب وهو ياديه ولقنن في فيه كتاب المأخذ ولا يكره
 ابن العسري من المالكية كتاب التلخيص جله من المشرق ولا يزيده الدبوسي كتاب التعليقة ولا بن
 القصار من المالكية حيون الأدلة انتهى ومن الكتب المؤلفة أيضا المنظومة التفسيرية وخلافات
 الامام الحافظ أبي بكر أحمد بن الحسين بن علي البيهقي المتوفى ٥٨٠ سنة ثمان وخمسين وأربعمائة جمع
 فيه المسائل الخلافية بين الشافعي وأبي حنيفة (خلد بن) فارسي منظوم لمولانا وحسن أوله *
 خامه بر او رد صدای صبر * (خلع الانوار في الصلاة على النبي المختار) للشيخ العارف أبي اليسر
 محمود بن محمد الضاني العمري ألفه في ٩٥ سنة خمس وتسعين وألف (خلع العذار في وصف العذار)
 لصلاح الدين خليل بن ايلك المغدي ذكره صاحب بحر العيون وقال ليس ثوب الخلاعة حيث خلع
 عذاره في الاستطاعة (خلع التلعين في الوصول الى حضرة الجعنين) للشيخ أبي القاسم وابن قسي
 شيخ الصوفية وهو مختصر أوله الحمد لله الذي أوجد الحرفين دائرة الوجود الخ وشرحه الشيخ محي
 الدين محمد بن علي بن عربي المتوفى ٥٨٠ سنة ثمان وثلاثين وسقاة تذكر فيه ان المصنف كان من أهل
 العربية والفنل متفعل من الفقة فلا يقصد الى كلمة الاحكامه راها وشرحه أيضا الشيخ عبدی شرح
 الفصوص (خلعات من أجزاء الحديث) تخرج القاضي أبي الحسين علي بن حسن بن حسين
 لطلبي الموصلي المتوفى ٥٨٠ سنة ثمان وأربعين وأربعمائة جمعها أحمد بن حنين الشيرازي في عشر
 جزء (خلعة الزين في نشر ملي سلك العين) يأتي في السين (خلق أفعال العباد) للامام أبي عبد الله
 محمد بن اسمعيل البخاري المتوفى ٥٥٠ سنة ست وخمسين ومائتين صنفه بسبب ما وقع منه وبين الذهلي
 ورويه عنه يوسف بن ربحان بن عبد الصمد القريري أيضا وهو من تصانيفه الموجودة قاله ابن حجر
 للعسقلاني (خلق الانسان) أي في أجهاء أعضائه وصفاته صنف فيه جماعة من الأدباء والقومين
 لأنه من اللغة منهم بن قتيبة عبد الله بن مسلم النحوي المتوفى ٥٧٠ سنة ست وسبعين ومائتين وأبو الحسين
 أحمد بن فارس المتوفى ٩٥ سنة خمس وتسعين وثلثمائة وأبو سعيد عبد الملك بن قريب
 الاصمعي وأبو عبد الله محمد بن زياد بن الاعرابي وأبو القاسم يوسف بن عبد الله الزجاجي وأبو بكر محمد
 ابن قاسم الانباري النحوي وأبو مالك عمرو بن كزرة والقاضي بيان الحق محمود بن أبي الحسن بن
 الحسين النسابوري وأبو علي حسن بن عبد الله الاصماني المعروف بلكنه وثابت بن علي الكوفي
 وأبو القاسم محمد بن محمود النسابوري وأبو عبيدة معمر بن المنثي النحوي وأبو بكر محمد بن عثمان
 المعروف بالجد وأبو عمرو واسحق بن مرار الشيباني وأبو طيب محمد بن أحمد الرشا النحوي وأبو علي
 اسمعيل بن القاسم القالي وأبو الحسن ابراهيم بن محمد الزجاج النحوي المتوفى ٥٨٠ سنة ثمان وثلثمائة
 وأبو موسى سليمان بن محمد المعروف بالخاص النحوي وأبو حاتم سهل بن محمد السجستاني وأبو زيد
 سعيد بن أوس الخزازي المتوفى ٥٨٠ سنة خمس عشرة ومائتين وأبو جعفر محمد بن القاسم النحوي
 وأبو القاسم عمر بن محمد بن المهتم ومحمد بن حبيب النحوي المتوفى ٥٨٠ سنة خمس وثلثمائة وأبو سعيد
 داود بن المهتم التنوخي وأبو الحلم محمد بن هشلم النحوي المتوفى ٥٨٠ سنة خمس وأربعين ومائتين
 والشيخ أبو عبد الله محمد بن عيسى بن اصح نظم فيه وشرف الدين الرضي لم يسبق الى مثله وجلال الدين
 عبد الرحمن السيوطي عمه غاية الاحسان (خلق الدنيا وما فيها) للشيخ أبي الحسن محمد بن عبد الله
 الكسائي مجد أوله الحمد لله الذي أثبت الخلق بنا الخيد أفيه بالروح والقلم ثم ذكر خلق السموات
 والارض والانس والجن والانس بسر دالاته والاخليل (خلق الفرس) صنف فيه جماعة أيضا
 منهم أبو القاسم يوسف بن عبد الله الزجاجي النحوي وأبو بكر محمد بن قاسم الانباري وأبو سعيد
 عبد الملك بن قريب الاصمعي وأبو عبد الله محمد بن زياد بن الاعرابي وثابت بن علي الكوفي وأبو علي
 الحكوفي وأبو حسن بن عبد الله الاصماني وأبو الحسن نصر بن اسمعيل النحوي المتوفى ٥٨٠ سنة

وأبو إسحق إبراهيم بن محمد الزجاج وأبو الطيب محمد بن أحمد الوشا (خمسة الجاهلي) وهي عبارة عن
 خمسة كتب في المنشآت داخلية على هفت أوزان لا في ذكر في الهاموس كذلك أوقاف الخمسة (خمس
 الجليلي) البرسوي (خمس خسرو ولد هلاوي) المتوفى سنة ثمان مئتين وسبع مائة وهي تعلق بأمه
 وقران سعد بن ومفتاح الفتوح ومه سيهر وغيره الكمال كذا قبل والصحيح على ما رأيت أن الأول
 مطالع الأوزار والثاني خسرو وشيرين والثالث ليلي ومجنون والرابع أئمة أسكندري والخامس
 هفت بهشت (خمس خواج) كمال الدين أبي الطاهر محمد بن علي الكرمانى ويقال له خلاق المعاني
 يتبع فيه خمس الختام وأرخ تلمه بقوله • شذبار يخفت حد وجل وبار • كلار بن نقش
 آزرى جونكار • الأول روضة الأوزار (خمس سنان) بن سليمان من أمراء السلطان بایزید خان
 وهو أول من نظم الخمسة بالتركية الأول وامق وعذرا والثاني يوسف وزليخا والثالث حسن ونكار
 والرابع سهل ونو بهار والخامس ليلي ومجنون (خمس الطلای) وهو عطاء الله بن يحيى الشهر
 بنوعى زاده المتوفى سنة ثمان مئتين وأربع وأربعين وألف الأول ساق نامة والثاني قبة الأزهاري بحر
 الحزن والثالث هفتقون والرابع محبة الأيكار والخامس (خمس المصیدی) وهو ابن المهدى
 الروى (خمس التامی) وهو الأمير هاشم المشهور بشاه طيب الهيروى الأول مظهر الآثار
 (خمس القلای) وهو الشيخ جمال الدين يوسف بن الكبورى المتوفى سنة ست وتسعين وخمسة مائة
 وهو مشهور ومعتبر الأول اقبال نامة والثاني اسمكندري نامة ويقال له فرد نامة والثالث ليلي
 ومجنون والرابع هفت يسكر والخامس مخزن الاسرار ويقال بيج كنج (خمس النوای) وهو
 مير عليشير الوزير المتوفى سنة ثمان مئتين وتسعمائة الأول حيرة الأبرار والثاني فرهاد شيرين
 والثالث ليلي ومجنون والرابع سبعة سيارة والخامس اسكندري نامة كلها بلغة التركى القديم (خمس
 ييجي) السبطوى من شعراء عصر السلطان سليمان خان الأول كلشن أوزار والثاني كعيينه راز
 والثالث كلب الاصول والرابع يوسف وزليخا والخامس شاه كذا ونظمه سليمان ولطيف بالتركية
 (خبرى الفروع) اللورى الحنفى (خمس فى أحوال النفس النفس) فى السير والقاضى حسين بن
 محمد البيار بكبرى المالكي نزيل مكة المكرمة المتوفى بها فى حدود سنة تسعين وتسعمائة
 وهو كتاب مشهور مرتب على مقدمة وثلاثة أركان وخاتمة المقدمة فى خلق نو
 والركن الأول فى الحوادث من المولد إلى البعثة والثاني من البعثة إلى
 الوفاة والخاتمة فى الخلافة الاربعة وفى أمة وآل عباس وغيرهم من السلاطين خلافة ياراد البراهين
 مراد الثالث اجالا وفرغ من تأليفه فى ثامن شعبان من سنة ثمان مئتين وأربعين وتعرف بأنه علم يقتل
 فى انجم الظلام واهمالها فى الخمس قيل انه بالمهمله تسماء باسم مكة رأى بخط اما بحسب هب الدين
 المكي انه ينقطع فوق الظلام وهو المشهور (خمس فى أصول الدين) مختصر للامام غازي الدين محمد بن عمر
 الرازى المتوفى سنة ثمان مئتين وستة وارب على المسائل الحسين آوله الحمد لله الذى تغير العقول الخ
 أدرج فيه الدلائل الجلية والقواعد الاصولية (خمس فى أصول الخفية) ياتى فى الكاف
 (خواج البحرين واليمامة) لابي عبيدة معمر بن المنى القفوى المتوفى سنة ثمان مئتين وعشرة ومائتين

﴿مسلم الخراس﴾

وهو علم باحث عن الخواص المترتبة على قراءة أسماء الله سبحانه وتعالى وكتبه الميزة وعلى قراءة
 الادعية وترتيب على كل من تلك الاسماء والدعوات خواص مناسبة لها كذا فى مفتاح السعادة
 لمولانا طاشكبرى قال واعلم ان النفس سبب اشتغالها بأسماء الله سبحانه وتعالى والدعوات الواردة
 فى الكتب المترتبة توجه الى الجانب المقدس وتغنى عن الامور الشاغلة لها عن مغبوة اسطة ذلك الوجه

والتفني ففيض عليها آثار وأنوار تناسب استمدادها الحاصل لها بسبب الاشتغال ومن هذا القبيل الاستعانة بنحو الادعية بحيث يعتقد الرائي أن ذلك يفعل السحر انتهى أقول خواص الأشياء ثابتة وأسبابها خفية لا نافع من المغناطيس يجذب الحديد ولا تعرف وجهه وسببه وكذلك في جميع الخواص إلا أن علل بعضها معقولة وبعضها غير معقولة المعنى ثم أن تلك الخواص تنقسم إلى أقسام كثيرة منها خواص الأسماء المذكورة الداخلة تحت قواعد علم الحروف وكذلك خواص الحروف المركبة عنها الأسماء وخواص الادعية المستعملة في العزائم وخواص القرآن قال المولى المذكور وغاية ما يذكر في ذلك مكان مسنده تجارب الصالحين وورد في ذلك بعض من الأحاديث أوردها السيوطي في الاتقان وقال بعضها موقوفات عن الصحابة والتابعين وما لم يرد أثره فقد ذكر الناس من ذلك كثيرا والله سبحانه وتعالى أعلم بحصته ويقال إن الرقي بالمعوذات وغيرها من أسماء الله تعالى هو الطلب الروحاني إذا كان على لسان الأبرار من الخلق حصل الشفاء بأذن الله سبحانه وتعالى فلما عرّف هذا النوع فزع الناس إلى الطب الجسماني ويشير إلى هذا قوله عليه الصلاة والسلام لو أن رجلا موقنا قرأ على جبل زلزال وأجاز القرطبي الرقية بأسماء الله سبحانه وتعالى وكلامه قال فإن كان مأثورا استحب قال الربيع سألت الشافعي عن الرقية فقال لا بأس أن يرقى بكتاب الله تعالى ويرعى يعرف من ذكر الله قال الحسن البصري ومجاهد والاوزاعي لا بأس بكتب القرآن في ماء ثم غسله وسقيه المريض وكرهه الشعبي ومنها خواص العدد والوقت والتكبير ومنها خواص الأعداد المتعاقبة والمتباغضة كما بين في تذكرة الاحباب في بيان التعاقب وخواص البروج والكواكب وخواص المعادن وخواص النباتات وخواص الحيوانات وخواص الأقاليم والبلدان وخواص البر والبحر وغير ذلك وصنف في هذه الخواص جماعة منهم أحمد البوني والغزالي والتميمي والجلدكي في ككنز الاختصاص وهو كتاب مفيد في تلك المقاصد وغيرهم وخواص الاسرار في بواهر الانوار وخواص الاسماء الحسنى للشيخ أبي العباس أحمد البوني مختصر وللشيخ جمال الدين (خواص القرآن) للشيخ أبي عبد الله التميمي ذكر فيه أنه أخذ من بعض الحكماء بالهند وللإمام أبي حامد محمد بن محمد الغزالي المتوفى سنة ٥٠٥هـ وخسمائة ولأبي بكر محمد بن عبد الله المالقي المتوفى سنة ٥٠٥هـ وخمسين وسبع مائة (خواطر السوايح في أسرار الفوائح) أي فوائح السور لابن أبي الاصمغركي الدين عبد العظيم بن عبد الواحد القتيبي والى المصري المتوفى سنة ٥١٢هـ وأربع وخمسين وسبع مائة (الخواطر الفكرية في الفتاوى البكرية) للشهاب أحمد بن محمد بن عبد السلام الشافعي الذي ولد سنة ٥١٢هـ وسبع وأربعين وخمسمائة جمع فيه فتاوى شيخه (خطاط نامه) فارسي منظوم للشاط الكاشاني (خيال العرب وما قيل فيه من الشعر) خلف الأحرار البصري المتوفى سنة ٥١٢هـ وخمسين وسبع مائة (خيال يار) تركي منظوم لوجودي شاعر (الخبر الباقي في جواز الوضوء من الفساق) رسالة لزين الدين بن نجيم المصري الحنفي المتوفى سنة ٥١٢هـ وسبعين وخمسمائة أولها الحمد لله الذي أنزل من السماء ماء طهورا الخ (خبر البشر بخبر البشر) حجة الدين محمد بن محمد بن ظفر الصقلي المتوفى سنة ٥١٢هـ وخمسين وخمسمائة (خبر الزاد المتني من كتاب الاعتقاد) بأقوال الكافي (خبر القري في زيارة أم القري) للشيخ محمد الدين أحمد بن عبد الله الطبري المتوفى سنة ٥١٢هـ وستين وسبع مائة (خبر القري في شرح أم القري) يعنى الهزمية سبق (خبر المطالب في العلم المرغوب) في الفتاوى لجمال الدين محمود بن أحمد الحضري البخاري المتوفى سنة ٥١٢هـ وستين وخمسمائة أولها الحمد لله الملك الناصر داود (الخبران والحسنات) في مناقب أبي حنيفة النعمان (خبر الفتاوى) للإمام علي بن محمد بن أحمد بن عبد الله بن نصير الدين ابن ملكان البرواني الحنفي قال في ديباجته جعت ما هو معتقد عليه في الفتوى من الأصح أو الأصوب معذور خارجي رأي صار ذا خير (خبر الفضلاء نخبة نخبة القضاة) في البديع مختصر أوله سبحانه من

تبع من تجارة محكمات الخ (خبرة في القراءة العشرة) لابي الفتح مباركين أحمد بن زديق المعروف
باب الحداد المقرئ الواسطي المتوفى سنة ٩٦٠ هـ وتسعين وخمسة

❖ (باب الدال) ❖

(الداء والدواء) لشمس الدين أبي عبد الله محمد بن أبي بكر المعروف بابن قيم الجوزية مختصر ألفه
في جواب مسئلة أن مريضاً يتلى عليه وقد اجتهد في دفعها فلم يقدر فالحيلة فأجاب بأن الإنسان
لو أحسن التداء بالفاتحة لرأى لها تأثيراً عجيباً فيسقط القول إلى آخر الكتاب (الداعي إلى الإسلام
في أصول علم الكلام) لابي البركات عبد الرحمن بن محمد الأباري المتوفى سنة ٧٥٠ هـ وسبعين
وخمسة أوله الحمد لله الواحد الواجب إلى آخر ما ذكر فيه أنه رد على من خالف الملة الإسلامية
وخطب كل طائفة باصطلاحهم ورتب على عشرة فصول في الرد على من أنكر الحدوث والصلاف والرد
على الشوية والطبايعين والتجميع ومن أنكر النبوة والجحوس واليهود والنصارى والعاشرة في اثبات
نبوة مينا محمد عليه الصلاة والسلام (الداعي إلى أشرف المساعي) مختصر حادي الأرواح سبق
(الداعي إلى وداع الدنيا) لابي سعد اسمعيل بن علي المقي (داعي الفلاح إلى سبيل النجاح) في التصوف
للشيخ محمد بن محمد المرصفي جعله من البيان الطريقة الجنيديّة والشاذليّة وآدابها وأحوال سلوكها
أوله الحمد لله الذي أتى أولياءه الخ ثم شرحه شرحاً مزموجاً وفرغ في ذي القعدة سنة ٩٥٥ هـ وخمسين
وتسعمائة أول الشرح الحمد لله الذي جعل الصوفية من خواص العبيد الخ (داعي الفلاح
في أذكار المساء والصباح) رسالة لجلال الدين السيوطي أولها الحمد لله فائق الاصباح الخ استوعب
فيها ما ورد في الأخبار (داعي منار البيان الجامع التيسير بالقران) للشيخ شمس الدين محمد بن محمد
الشهر بابر أمير الحاج الحلبي المتوفى سنة ٧٩٩ هـ وتسعين وخمسة مختصر أوله الحمد لمن جعل الحج
إلى البيت الحرام الخ رتب على مقدمة وثلاثة أبواب وخاتمة (دافع الغموم ورافع الهموم) تركى
في الهزليات المتعلقة بعلم الباطن ولا محمد الشهير بدلى برادر المتوفى سنة ٨٢٠ هـ وأربعين
وتسعمائة رتب على سبعة أبواب وأورد فيها من كتاب نذ اليبب وهزليات العيني وخشبات عبيد
زكا كافي وألفية وشافية وغير ذلك (دائمة المتدعين ونصرة المبتدئين) لحسام الدين حسن بن
شرف التبريزي المتوفى سنة ٨٢٠ هـ وتسعين وسبعين وخمسة وقيل أنه للفناني وهو مختصر على قسمين
الأول في مشايخ الطريقة والثاني في أن أعمال هذه الطائفة مخالفة لشريعة الإسلام أوله الحمد لله
الذي تفرد بـ كبريائه الخ والدائمة بالقاف الضربة التي تكسر السن وقطعها بعضهم (دائش نامه)
فارسي مختصر للشيخ الرئيس ابن سينا أشار فيه إلى مباحث الحكمة والمنطق (دائرة الأصول) للشيخ
شمس الدين أحمد بن محمد السيواسي (دخول الحمام) للإمام أبي سعد عبد الكريم بن محمد بن السمعاني
المتوفى سنة ٩٦٢ هـ وستين وخمسة ولاية الإمام أبي بكر محمد بن عبد الجبار أيضاً (علم دراية
الحديث) وهو علم أصول الحديث لما ذكره في الألف فلا حاجة إلى الإعادة (الدراري في ذكر
الذواري) لكلال الدين عمر بن أحمد بن هبة الله بن العديم الحلبي المتوفى سنة ٨٢٠ هـ للملك الظاهر
غازي بن ولده الملك العزيز (الدراري في أولاد السراوي) للجلال السيوطي (دراية الاعجاز)
للإمام غفر الدين محمد بن عمر الرازي (دراية في شرح الهداية) يأتي وفي تخريج أحاديث الهداية أيضاً
(دراية لأحكام الرعاية) يأتي في الرأى (دره التعارض) مجلدات للشيخ نقي الدين أحمد بن عبد العظيم
ابن تيمية الحلبي (الدرالآزهر) في الكلام (درا افكار في القراءات العشرة) منظومة للشيخ
أبي الفضل اسمعيل بن علي بن سعدان الواسطي المقرئ المتوفى في حدود سنة (درالصور)

(الدر الثمين في أسماء المصنفين) (الدر الثمين بين القس والسمين) في اعراب القرآن لكمال الدين محمد ابن الناسخ (الدر الثمين في المناقشة بين أبي حيان والسمين) للشيخ بدر الدين محمد بن رضى الدين الفزري مفتي السام المتوفى سنة ٩٨٨ أربع وعشرين وتسعمائة استخراج عشرة أبحاث من اعرابه بإشارة من المولى العلامة علي بن أمراقه القاضي بدمشق المحروسة حين جرى فيها ذكر السمين واعتراضاته في مجلس ختم التفسير المنظوم الذي صنعه البدر عند الضريح المقدس النبوي البصوي في الجامع الاموي في سنة ٩٧٩ إحدى وسبعين وتسعمائة فقال البدر أكثرها غير وارد قال الفاضل أكثرها وارد فاستخرجها البدر بعد ذلك ورجع كلام أبي حيان فيها وزيّف اعتراضات السمين فأرسلها اليه فلما وقف المولى المذكور عليها اتصّر للسمين ورجع كلامه على كلام أبي حيان وأجاب عن اعتراضات الشيخ بدر الدين وردّ كلامه وكتب في ذلك رسالة وقف عليها علماء السام ورجعوا كتابته على كتابة البدر ذكره في الدين في طبقاته (الدر الثمين في حسن التضمين) لشرف الدين أبي العباس أحمد بن محمد بن علي المعروف بابن الطار الذي يصرى المتوفى سنة ٧٩٩ أربعة وتسعين وسبعمائة (الدر الثمين في سيرة نور الدين) محمود بن زنكي الشهيد للشيخ بدر الدين محمد بن أبي بكر بن شهاب الدمشقي رتب على سبعة أبواب أوله الحمد لله مالك الملك الخ (الدر الثمين في شعراء الثلاثة السلاطين) وهم الملك العادل سليمان الابوي وولده الاشرف أجد وولده الكامل خليل أوله الحمد لله الذي جعل للشعر بجالال الخ (در الجمان في دولة السلطان عثمان) وهو ذيل المنخ الآلهية الرحمانية بأقنى في الميم (در الحب في تاريخ أعين حلب) لمحمد بن ابراهيم بن الحنبلي الحنفي المتوفى سنة ٧٩٩ ست وسبعين وتسعمائة ذكر فيه من عاصره من أهلها ومن دخلها على ترتيب الاسماء وذكر كثير من الأحداث المستطرفة بطريق الاستطراد (در الحسن) في ترجمة الشيخ أبي الحسن منقول من معجم ابن فهد (در الصحابة فين دخل مصر من الصحابة) للجلال السيوطي نخسه من كتاب محمد بن ربيع الجيزي وزاد عليه الى ثمانية مهابي وفرغ في محرم سنة ٨٨٨ ثمان وعشرين وتسعمائة وقد أوردته في حسن المحاضرة (در الصحابة في وفیات الصحابة) للإمام رضى الدين حسن بن محمد الصفاني المتوفى سنة ٦٥٠ خمسة وخمسين وتسعمائة (در الطراز) لابي القاسم هبة الله بن جعفر المصري المتوفى سنة ٦٨٠ ثمان وتسعمائة وهو ديوان يديع (الدر الغالي في الاحاديث العوالي) للشيخ محمد الدين محمد بن يعقوب القيروزي يادي المتوفى سنة ٨١٠ سبع عشرة وتسعمائة (الدر الغائص في بحر المعجزات والخصائص) فصيحة رائية للشيخ عائشة بنت يوسف (الدر الفارخ في مناقب الشيخ عبد القادر) لعبد الرحمن بن محمد بن علي السامح مختصر أوله الحمد لله الذي جعل قلوب العارفين معادن أسرار الخ فرغ من تأليفه في ربيع الأول سنة ٨٣٠ ثمان وثلاثين وتسعمائة (در الكنوز للعبد الراعي أن يفرز) للشيخ حسن بن عماد بن علي الشربلاي الحنفي المتوفى سنة ٦٩٠ تسع وستين وألف وهو رسالة تشمل على شروط التبرعة وباقي فروض الصلاة الى نحو أربعين فرسالا يوجد مجموعة وعلى باقي متعلق الواجبات والسنن وشروط الامامة والافتداء أولها الحمد لله العالمين أصدر الخ (در القسط من البحر المحيط) في التفسير سبق ذكره في الباب (الدر المصان في انتخاب كتابي حياة الحيوان والتيان) (الدر المصون في علم الكتاب المكنون) مجلدات أوله الحمد لله ذي العظمة والكبرياء وهو تفسير مختصر كتب القرآن العظيم تماما وحرز في تفسيره لابن عباس ع وقادة ق وسعيد م وجبير ج والكلبي ك وصريح بن عدهم (الدر المكنون في سبع فنون) لمحمد بن أحمد بن الياس الحنفي رتب على سبعة أبواب في الاشعار البديعة وفي الحديث وفي الموثقات وفي الموابيا وفي الكناز وفي القوافي وفي الأرجال والمقامة فيما قيل في الحاق أوله الحمد لله البديع الخ فرغ في رجب سنة ٩١٠ ثمانية عشر وتسعمائة (در مكنون) تركي مشتمل على ثمانية عشر بابا في خواص الموايد والبساط وبعثاتها لاحد بن الكاتب الشهير

بيمان (الدر المكنون في غرائب الفنون) لناصر الدين أبي بكر بن محمد بن عبد الله الحسن القنوي
 جمع فيه من المكاتبات والحكمم والاشعار ثم اختصره بعضهم فتوة في ستلثة ثلاث وسبعمئة ورتب
 على تحسين بابا (الدر المتقط في تبين الغلط) للامام حسن بن محمد الصفاني المتوفى ستلثة وخسين
 وسفمئة ذكر فيه مافي كتاب الشهاب والتجيم من الموضوع (الدر المنتخب في ذيل بنية الطلب
 في تاريخ حلب) سبق في الباب (الدر المستقدم من مسند أحمد) يأتي في الميم (الدر المتق المرفوع
 في أو راد اليوم والليله والاسبوع) للشيخ نقي الدين أبي الصفاني بكر بن داود الحنبلي الصالح
 القادري المتوفى ستلثة وست وثمانمئة رتبته لاصحابه في مجلد أوله الحمد لله الواحد القهار الخ ثم
 شرحه ولده الشيخ عبد الرحمن المتوفى ستلثة وست وخسين وثمانمئة في مجلد ضمنه وسماه تحفة
 العباد وأدلة الاوراد أوله الحمد لله الاحمدي كره الخ فرغ في شوال ستلثة وتسع وثمانمئة (الدر
 المتشور في العمل بالربع الدستور) رسالة لجمال الدين محمد بن محمد المارديني رتبها على مقدمة وستين
 بابا وخاتمته أولها الحمد لله الذي خلق السموات بغير عمد الخ (الدر المتشور في شرح صدور الشذور) يأتي
 في الزين (الدر المتشور في التفسير بالأنوار) مجلدات للشيخ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر
 السيوطي المتوفى ستلثة احدى عشرة وتسعمئة أوله الحمد لله الذي أحيا بين شاء ما تراث الانار
 بعد النور الخ ذكرانه لما ألف ترجمان القرآن وهو التفسير المسند عن رسول الله صلى الله تعالى عليه
 وسلم وتم في مجلدات رأى قصورا كذا لهم عن تحصيله ورغبته في الاقتصار على متون الاحاديث لخص
 منه هذا التأليف وهو متداول (الدر المنضد فيما قبل في اسم محمد) للشيخ نعم الدين محمد بن طولون
 الدمشقي مختصر مرتب على فصول أوله الحمد لله الذي شرفنا بمحمد عليه الصلاة والسلام الخ (الدر
 المنضود في ذم الجبل ومدح الجود) للشيخ محمد المدعو بعبد الرءوف المناوي المتوفى في حدود
 ستلثة احدى وثلاثين وألف وهو مختصر مرتب على ثلاثة أبواب فيما ورد في فضيلة السماء
 وفي ذم الجبل وفي علاجه أوله الحمد لله الذي من لم يستله يقضب عليه الخ (الدر المنضود في الرد على
 فيلسوف اليهود) يعني ابن كونة لظفر الدين أحمد بن علي المعروف بابن الساعاتي البغدادى المتوفى
 ستلثة أربع وتسعين وسفمئة (الدر المنظم في الاسم الاعظم) للسيوطي رسالة أولها الحمد لله
 الذي له الاسماء الحسنى الخ تتبع فيها من الاحاديث والآثار (الدر المنظم في السر الاعظم) للشيخ
 كمال الدين أبي سالم محمد بن طلبة العدوي الحفاري الشافعي المتوفى ستلثة اثنين وخسين وسفمئة
 مختصر أوله الحمد لله الذي أطلع من اجنباه من عباده الابرار على خبايا الاسرار الخ ذكر فيه انه أنما
 صالحا كف له في خلواته عن لوح شاهده فأخذه فوجدته دائرة حرقا وهو لا يعرف معناها فلما أصبح
 نام فطعمه على بن أبي طالب ونسى الله تعالى عنه وهو يعظم عنه هذا اللوح ثم قال له أشياء لم يفهمها
 وأشار الى كمال الدين انه بشرحه فحضر ذلك الرجل عنده وعرف الواقعة وصورة الدائرة فعلق هذه
 الرسالة عليها فاشتهر بجفر ابن طلبة وقال البوني في شمس المعارف الكبرى ان هذا الرجل الصالح
 قد اعتكف بيت الخطابة بجماع حلب وكان أكثر تضرعه الى مولاه أن يربه الاسم الاعظم فبينما هو
 كذلك ذات ليلة اذا هو بلوح من نور فيه أشكال مصورة فأقبل على اللوح يتأمله واذا هو أربعة اطر
 وفي الوسط دائرة وفي الداخل دائرة أخرى وذكر البسطامي ان ذلك الرجل الشيخ أبو عبد الله محمد بن
 الحسن الاخميمي وان تلميذه ابن طلبة استبسط من اشارات رموزها على اقراض العالم لكن على
 سبيل الرمز وقد كشف اسامه عنائه الشيخ أبو العباس أحمد بن عبد الكريم بن سالم بن الخلال الحمصي
 ستلثة اثنين وستين وسفمئة وذكر فيه ان المفهوم من صريح خطابه بالصناعة الخطابة الحروفية
 التي عليها مدار هذه الدائرة ان العدد اذا بلغ الى تسعمئة وتسعين يصكون آخر أيام العالم انتهى
 أقول وقد مضى ذلك الزمان ولم يكن آخر الايام وقه الحمد وبمثل هذه الاقوال قوى سوء الظن في أمثاله

الآن يقال مراده غير هذا (الدر المنظوم في مولد النبي الاعظم) لابي القاسم محمد بن عثمان المولوي
 الدهشقي ثم اختصره وسماه القطف الجليل بمولد النبي عليه الصلاة والسلام الجليل (الدر المنظوم
 في نسبه المهوم) مختصر مرتب على ثمانية أبواب أوله الحمد لله المتفرد بالكبرياء الخ (الدر المنظوم
 في كلام المعصوم) (الدر المنظوم في خلاصة العلوم) للشيخ علي بن محمد بن علي أبي قصيبة مختصر
 ألقه السلطان محمد القاض (الدر المنظوم) في الحديث (الدر المنظوم في السر المكتوم) للامام
 محمد بن محمد الغزالي وهو المعروف بنظام الغزالي وشرحه الطليطي وسماه مستوجه المحامدي شرح
 خاتم أبي حامد (الدر المنظوم في مناقب بارز يملك الروم) لشهاب الدين أحمد بن حسين العليفي شاعر
 بطما (الدر التبري قراءة ابن كثير) للجلال السيوطي (الدر النثر في مختصر ابن الاثير) يأتي
 في النون (الدر النصيدي في آداب المفيد والمستفيد) للشيخ عبد الرحمن بن محمد بن رضى الدين الغزالي
 مجلد أوله الحمد لله ثم عليه ونسبته الخ ذكرانه جمعه في فضل الشغل وآدابه وأقسام العلم الشرعي
 وآداب العالم والمعلم ورتب على مقدمة وستة أبواب وخاتمة وفرغ عنه في رجب سنة ١٢٣٢هـ اثني
 وثلاثين وتسعمائة (الدر النصيدي في الزوائد على القصيد) وهو تكملة الشاطبية سبق ذكره في الخاء
 (الدر النصيدي) قصيدة لعمر بن القارض (الدر النصيدي في أنساب بني أسيد) وهو ذيل العقد القردي
 باقي (الدر التنظيم في تفسير القرآن العظيم) للشيخ تقي الدين علي بن عبد الكافي السبكي الشافعي
 المتوفى سنة ١٢٥١هـ ست وخمسين وسبعمائة ولم يكمله (الدر التنظيم المرشد إلى مقاصد القرآن العظيم)
 في التفسير للشيخ محمد الدين أبي طاهر محمد بن يعقوب القيروزي المتوفى سنة ١٢٨١هـ سبعمائة
 عشرة وثمانمائة (الدر التنظيم في خواص القرآن العظيم) للشيخ أبي عبد الله محمد بن أحمد بن
 عبيد الله بن سهل الجوزي المعروف بابن الحشاش المتوفى سنة ١٢٨١هـ وهو مجلد أوله الحمد لله
 الذي أطلع من اتفاق كتابه العزيز الخ ذكرانه جمع فيه بين كتاب البرق اللامع للواداني وبين كتاب
 الغزالي في خواص فوائده السور وآيات من القرآن وأورد في أوله فصولاً في فضائل القرآن وتلاوته
 ودعاء الختم وفضل السجدة وآداب القراءة ثم بدأ بذكر خواص الفاتحة والبقرة إلى آخر القرآن
 الكريم ولهذه النسخة مختصر منسوب إلى الباقي وهو مقدار نصف الأصل (الدر التنظيم في أحوال
 العلوم والتعليم) للشيخ الرئيس ابن سينا (الدر التنظيم المنير في شرح أشكال الكبير) أي الشرح
 الكبير للمناهج باقي في الميم (الدر التنظيم في تسهيل التقويم) للشيخ تقي الدين محمد المعروف بالارصد
 المتوفى سنة ١٢٩٢هـ ثلاث وتسعين وتسعمائة أوله الحمد لله واهب المتن الخ ذكر فيه أنه اخترج زيجاً وجيزاً
 من زيج ألوغيل وجعله مدخلاً في استخراج التقويم (الدر النصيف في أجناس التخصيص) للشيخ
 صفي الدين الحلي (الدر النصيف في الجمع بين التسديس والتخصيص) للشيخ زين الدين عبد الرحمن بن
 أحمد السخاوي أوله الحمد لله الذي كشف غمض غيب القين الخ ذكرانه سدس البردة النبوية وشرطها
 ونسخها ونظيره بسؤال بعض أجبائه (الدر النقي في الرد على البيهقي) للشيخ علاء الدين الترمكاني
 (در الواعظين) (الدر الوسم وتوضيح وتقييم التكرم في تحريم الحشيش ووصفه الذميمة) لعبد الباسط
 ابن جليل الحنفي مختصر أوله أما بعد حمد الله سبحانه وتعالى على جزيل نواله الخ ذكر فيه أنه شرح فيه
 رسالة للشيخ قطب الدين محمد بن أحمد التوروزي المغربي المتوفى سنة ١٢٨١هـ ست وثمانين وسبعمائة (الدر
 البتيم في الصمود) لمولانا محمد بن بير علي المعروف ببركلي المتوفى سنة ١٢٨١هـ إحدى وثمانين وتسعمائة
 وهو ورقتان أوله الحمد لله في الأولى والآخرة كتيبه في أوخر جلد الأولى سنة ١٢٨١هـ أربع وثمانين
 وتسعمائة ثم شرحه الشيخ أحمد الرومي شرحاً موزجاً أوله الحمد لله على نواله الخ (درة الاحلام)
 في التعبير (درة الاسرار لفتح الامصار) (درة الاسرار في مناقب الصوفية الاربار) مختصر أوله الحمد
 لله الذي نور سائر العارفين الخ (درة الاسرار) في مناقب الشيخ أبي الحسن الشاذلي (درة الاسلاف)

في دولة الاتراك) نور الدين حسن بن حبيب الحلبي المتوفى سنة ٧٧٩ تسع وسبعين وسبعمائة وهو
تاريخ مرتب على السنين في مجلد أوله الحمد لله المبين الوارث الخ ابتداء فيه في سبعمائة وخمسة
وأربعين وسبعمائة وانتهى الى آخر سنة ثمان وسبعين وسبعمائة والتم رعاية الصبح في كلاس
ولذلك قال صاحب التل الصافي في ترجمة سليمان بن مهناب نقل كلامه فيه انتهى فشارك ابن حبيب
وركيك ألفاظه وربما كان اذا ضاقت عليه القافية يذم المشكور ويذكر المذموم لما أكرم خصه
في جميع تاريخه بهذا النوع السافل في فن التاريخ وقال أيضا في غير هذا المحل ولم يذكر المولد
والوفات وانما هو رجل مقصد تركيب كلام مسجع لا غير انتهى ثم ذيل ولده عز الدين أبو العز
طاهر بالصبح على طريقة أبيه بلغ الى سنة ثمان مائة وتسع وسبعين وتوفي سنة ثمان مائة وتسع وسبعين
وثمانمائة وللشيخ زين الدين قاسم بن قطب بغا الحنفى المتوفى سنة ثمان مائة وتسع وسبعين وثمانمائة
منتقى درة الاسلا ولاين خطيب الناصرية ملخصه (درة الافاق في علم الحروف والافواق) للشيخ
عبد الرحمن البساطي (درة الافكار في معرفة أوقات الليل والنهار) لابي البقا علي بن عثمان بن
القاصح العذري المقرئ المتوفى سنة ثمان مائة وتسع وسبعين أوله الحمد لله الذي زين السماء
الخ وهو هزلية على أبواب (الدرة الباهرة والقرة الزاهرة) في جوامع الكلم وجواهر الحكم
(الدرة الباضعة من الجفر والجامعة) للشيخ محي الدين محمد بن علي بن عربي وهو مختصر على مقدمة
ومقاصد أوله الحمد لله الذي خلق آدم من تراب الخ (الدرة البهانية في نظم مقدمة الاجرومية)
يأتي في الميم (الدرة البيضاء) في ذكر مقام القلم الاعلى رسالة للشيخ محي الدين محمد بن عربي (الدرة
البيضاء) أوجوزة في الحساب والقرائن لعبد الرحمن المقرئ أولها الحمد لله العلي الوارث فرغ
عنه في شهر رمضان سنة ثمان مائة وأربعين وتسعمائة (درة تاج السعادة وبرقة مناج السيادة) (درة
التاج في اعراب مشكل التاج) يأتي في الميم (درة التاج لقرة الدياج) فارسي للعلامة قطب
الدين محمود بن مسعود الشرازي المتوفى سنة ثمان مائة وتسع وسبعين وهو المشهور بآثاره في العلوم
جامع لجميع أقدام الحكمة النظرية والعملية (درة التاج في سيرة صاحب المعراج) للقاضي أويس
ابن محمد الشهير ببوسي الاسكوي المتوفى سنة ثمان مائة وتسع وسبعين وثلاثين وألف وهو مختصر تركي أحسن
في انشائه كل احسان لكنه لم يكمله وانتهى في ثمان مائة وتسع وسبعين وهو مختصر تركي أحسن
المعاصرين لتكملة ولم يقدر لصعوبة التقليد الى انشائه ثم تصدى يوسف الكاتب الشاعر المشهور
بناي الراوي المتوفى سنة ثمان مائة وأربع وعشرين ومائة وألف الى تكملة وتقليده الى أنسائه ففعل
حتى لما انتهى الى فتح مكة قضى نحبه واشتهرت تكملة بذي ناي أوله * يارب سحاب فيض باران ايه
اول فيض ايه تشكافي ريان ايه * ثم تصدى الى تكملة المولى الشهير بنظري زاده البغدادي وحاز
بشرف تكملة وأجاد أوله * يارب دلجي لوحه عرفان ايه * مرآت تجليت ورجان ايه * (درة التاج
في شعر ابن الجاح) للبدیع هبة الله بن الحسن الاصلط لابي الشاعر المتوفى سنة ثمان مائة وأربع وثلاثين
وخمسمائة جمع فيه شعره ودوقه وورثه وقفاه (الدرة الساجية في العلوم الحسائية) لعبد الدين محمد
ابن الخطيب أوله الحمد لله على ظوله الخ وهو على مقدمة وأربعة أبواب وخاتمة (الدرة الساجية)
(الدرة الساجية على الامثلة الساجية) لجلال الدين عبد الرحمن السيوطي (درة التأويل في متشابه
التزويل) للامام حسين بن محمد بن الفضل الراغب الاصماني أوله اعلموا ان جملة الكتاب الكريم الخ
ذكراته منصفه بعدما عمل كتاب المثلث الاكبر وأمثلا كتاب احتجاج القراء (درة التزويل وغرر التأويل)
في الآيات المتشابهات للامام غفر الله له محمد بن عمر الرازي المتوفى سنة ثمان مائة وتسع وسبعين
الحمد لله جد الشاكر بن الخ تكلم فيه على الآيات المتكررة بالكلمات المتفقة والمختلفة التي قصد
المحددون التطرق منها الى عيها وأجاب عنها (الدرة النجينة في أخبار المدينة) لمحب الدين محمد بن

محمود بن الصبار الحافظ المتوفى سنة ثلثة ثلاث وأربعين وسقانة تاريخ مختصر أوله الحمد لله جدا
 يقتضي من احسانه المزيد الخ وذكر انه لما دخل سألها أهلها أن يجمع تاريخا فاجاب ورتب على ثمانية
 عشر بابا (درة الخطيرة في أسماء السام والجزيرة) لعز الدين محمد بن علي الحلبي الكاتب المتوفى
 سنة ثلثة أربع وثمانين وسقانة (درة الخطيرة المختار من شعر أهل الجزيرة) لابي القاسم علي بن جعفر
 المعروف بابن القطاع الصقلي المصري المتوفى سنة ثلثة خمس عشرة وخمسمائة (الدرة الخفية
 في الاغوار العربية) رائية لمحمد بن أحمد المعروف بابن الركن اليماني ثم شرحها وسماها بزيادة المضافة
 ثم اختصر الشرح وسماه ضوء الدبالة (الدرة الزاهرة) في الفروع (الدرة السنية في القصيدة
 الشنبية) قصيدة للشـيخ علاء الدين أبي الحسن علي بن محمد بن أبي بكر بن شرف المارديني
 وشرحها أحمد بن علي الباقعي أوله الحمد لمن ثبت بالبراهين الخ (الدرة السنية في شرح الفوائد
 الفقهية) يأتي في الفاها (الدرة السنية والوسيلة النبوية) رسالة لابي عنان ملك القرب (الدرة
 السنية في مولد خير البرية) للحافظ صلاح الدين خليل بن كيكادي العلاوي (الدرة السنية في مقتضى
 المعالم السنية) للقاضي محمد بن عيسى بن محمد بن اصغ الازدى المالكي القرطبي أرجوزة في مجلد أولها
 الحمد لله الحمد * الخ رتب على أربعة معالم الاول في التعريفات والثاني في النكت الاصولية
 والادلة الشرعية والثالث في الفروع والرابع في السير وأيامها سبعة آلاف واثنان فرغ بقرطبة
 في صفر سنة ثلثة أربع عشرة وسقانة (درة الشنوف في مخارج الحروف) لامين الدين عبد الوهاب
 ابن أحمد بن وهبان الدمشقي المتوفى سنة ثلثة ثمان وستين وسعمائة (الدرة الضوئية في
 الهجرة النبوية) منقومة للشـيخ شهاب الدين أحمد بن عماد الاقصى أولها الحمد لله القديم الصمد *
 الخ وعليها شرح (الدرة العينية في الشواهد الغيبية) للشـيخ عبد الكريم الجيل وهي قصيدة عينية
 في ثلاث وثلاثين وخمسمائة بيت (الدرة الغزافي ضاحك الملوك والوزرا) للشـيخ محمود بن اسمعيل
 الجيزي ألفه لابي سعيد جقمق سلطان مصر ورتب على عشرة أبواب الاول في الامامة الثاني
 في شروطها الثالث في حكم الامام الرابع في قواعدها الخامس في الوزارة السادس في الاجناد
 السابع في الاحكام السلطانية الثامن في الخيل الشرعية التاسع في خيه الجيب العاشر
 في المسائل المتفرقة وفرغ في ذي القعدة سنة ثلثة ثلاث وأربعين وثمانمائة ولابن فيروز ترجمته
 بالتركية فقهها للسلطان سليم خان الثاني وجعلها سبعة أبواب وسماها الغرة البيضاء (درة الغواص
 في أوهام الخواص) لابي محمد قاسم بن علي الحريري المتوفى سنة ثلثة ست عشرة وخمسمائة وهو كتاب
 مشهور أوله أما بعد حمد الله الذي عم عباده الخ وأما شرحه وحوادثه منها حاشية أبي محمد عبد الله بن
 يري بن عبد الجبار النعوي اللغوي المتوفى سنة ثلثة اثنين وثمانين وخمسمائة علق عليه حاشيتين
 وحاشية أبي عبد الله محمد بن أبي محمد المعروف بحجة الدين الصقلي المتوفى سنة ثلثة خمس وخمسين
 وخمسمائة وحاشية محمد بن محمد المعروف بابن ظفر المكي المتوفى سنة ثلثة ثمان وستين وخمسمائة
 وحاشية ابن الخشاب عبد الله بن أحمد النعوي المتوفى سنة ثلثة سبع وستين وخمسمائة ولابي محمد بن
 البري رتبه وسماه الباب على ابن الخشاب ومنها شرح الشيخ أبي عبد الله محمد بن الشيخ عز الدين ابي
 بكر الانصاري اللغوي وهو شرح مخزوم وشرح مولا شهاب الدين أحمد الحفاجي المصري وهو
 شرح اللطيف مخزوم أوله الحمد لله الذي جعل حمده في نايح الادب درة الخ ذكر ان الدرلة لما
 احتوى على درر مستخرجة من بحار البراعة وهو ان أفاد وأجاد فليحمد المصنف لما في هذا الجلد
 من الاتقاد الا انه لم يرها شرطا فشرح له الصدور غير حواشي فنهها ظلم فدعاه الاتصار للسلف
 الى استقراج فراها فشرحها ومنها حاشية أبي منصور موهوب بن أحمد الجواليقي البغدادي
 وسماها التكملة لهما بلطن فيه العامة ومختصر الدرلة للشـيخ عبد الرحيم بن الرضى محمد بن يونس

الموصل المتوفى سنة ١٧٦٠م إحدى وسبعين وسقاة ذكره الذهبي في تاريخ الاسلام وقلّم
الدرة لسراج الدين عمر بن محمد الوراق القانزي أوله * بحمد ذي الجلال البدي * الخ والشيخ أبي
القنوج عبد القادر بن ابراهيم بن العتبة المتوفى سنة ١٢٠٠م سبع وتسعمائة ثم شرح قطعته (درة
القواص في أسرار الخواص) للبلاذري شارح الشذور (درة القواص ومرتع الخواص) تفسير
كبير لم يكن منه المجلد الاول في تفسير سورة الفاتحة والبقرة لم أنقذ على مؤلفه لكن كتب في آخره
فرغ على يد العبد الضعيف مقبل الفقه الشهير بالصيني صير غنم وذلك في تاريخ عشر صفر من
سنة ١٧٧٧م سبع وسبعين وسقاة وتلوه آل عمران وفي أوله السجدة قال العلامة ابن حجر رحمه الله الرحمن الرحيم
قسم من ربنا أثره عند رأس كل سورة يقسم لعباده أن هذا الذي وصف لكم يا عبادي في هذه
السورة حق انتهى وهذا غريب (الدرر الفاخرة في كشف علوم الآخرة) للإمام أبي حامد محمد بن
محمد الغزالي المتوفى سنة ٤٠٥م خمس وخمسمائة أوله الحمد لله الذي خص نفسه بالادوام الخ (الدرة
الفاخرة فيما يتعلق بالعبادات والآخرة) للشهاب أحمد بن عماد الاقصى الشافعي المتوفى سنة ٦٨٠م
ثمان وعثمانمئة تكلم فيه على قوله سبحانه وتعالى ونضع الموازين القسط الآية (الدرة الفاخرة)
لمولانا عبد الرحمن بن أحمد الجامي وهي رسالة تحقيقي مذهب الصوفيين والحكماء والتكلمين
في وجود الواجب وسقاة أسماء وصفاته أولها الحمد لله الذي تجلي بذاته الخ (الدرة الفاخرة)
للجلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي المتوفى سنة ٨٩٠م إحدى عشرة وتسعمائة (الدرة
الفاخرة في محاسن الافارقة) للناضي أبي العباس أحمد بن يوسف التيفاشي القفطي المتوفى سنة ٩٢٠م
أحدى وخمسين وسقاة (الدرة القريدة في شرح القصيدة) مر في حرز الاماني (درة القنون في فقرة
العيون) للشيخ عبد الرحمن البطايعي مختصر على ستة فصول أوله الحمد لله الذي جعل خيال الرؤيا
الخ (درة قنون الكتاب وقرعة عيون الحساب) للشيخ عبد الرحمن المذكور وهو مختصر أوله الحمد لله
ولي الرشا الخ رتب على عشرة أبواب (درة القاري المجيد في أحكام القراءة والتجويد) للشيخ
برهان الدين ابراهيم بن موسى الكردى الشافعي المتوفى سنة ٩٥٠م ثلاث وخمسين وعثمانمئة (درة
القاري) للشيخ المفسر عز الدين أبي محمد عبد الرزاق بن رزق الله الرستغني المتوفى سنة ١٠٠٠م احدى
وستين وسقاة قصيدة تأتية من البسيط هي أنفع ما صنف في الفرق بين الضاد والظاشر حها بعض
القراء وسماه كشاف محاسن القرعة لطالب منافع الدرة أوله الحمد لله الذي لا يحصى ثناء عليه الخ
(الدرة الالامعة في الاحاديث الشافعية) وهو تلخيص المقاصد الحسنة يأتي في الميم (الدرة الالامعة
في الادوية الشافعية) للشيخ عبد الرحمن البطايعي على عشرة أبواب في خواص الادوية والادوية
أوله الحمد لله الذي أشهد أحاد أولياته الخ (الدرة المستحسنة في تكرير العمرة في السنة) للشيخ
الدين عبد الله بن أحمد الباقعي (الدرة المضئية في فضل مصر والاسكندرية) وهو مختصر الاتصار
سبق (الدرة المضئية في الزيارات المصطفوية) لنور الدين علي بن سلطان محمد القاري الهروي (الدرة
المضئية في شرح محسن الماء الورقي والارض النجبية) لا يدبر بن علي المجلد ذكره في شرح
المصنوب (الدرة المضئية والعروض المرضية) في السير كله يوسف بن حسن المعروف بابن
عبد الهادي في جزء (الدرة المضئية في قرأت الآمنة الثلاث المرضية) للشيخ شمس الدين محمد بن محمد
الجزري نظمها بكلمة للشاطبية على وزن هاء ووزنها أوله قل الحمد لله وحده وعلاؤه شروحه منها
شرح جمال حسين بن علي الحصري المتوفى سنة ٩٥٠م ثلاث وخمسين وتسعمائة وسماه القرعة وشرح
بعض تلازمة المصنف فرغ عنه في جمادى الآخرة سنة ٨٢٨م ثمان وعشرين وعثمانمئة وشرح بعض
العلماء وهو شرح مبسوط مسمى بعقد الدرة المضئية أوله قلتم درة منثورة الخ كتاب الوزن وأولا
في شرح البيت ثم الاعراب ثم القراءة واهدا الى السلطان محمد الفاتح (الدرة المضئية في السير

(التنبؤية) لتق الدين أبي محمد عبد الغنى المقدسى أوله الحمد لله خالق الارض والسما الخ (الدررة
 الخفية في الرد على ابن تيمية) للشيخ جمال الدين أبي المعالي محمد بن علي بن عبد الواحد المعروف
 بابن الملكاني الشافعي علقها في رد قوله بالاكتفاء في تعليق الطلاق على وجه البين بالصكفاة عنه
 الحديث ورتب على ثلاثة فصول في حكم المسئلة في اجمال دفع الاستدلال في الجواب عنه وفرغ
 في رمضان سنة ٨٢٢هـ أربع وثلاثين وثمانمائة أوله الحمد لله الذي أرسل رسوله بالهدى الخ (الدررة
 الخفية في علم العربية) مقدمة للشهاب أبي العباس أحمد بن محمد القيسي الحناوي المالكي المتوفى
 سنة ٨٢٢هـ ثمان وأربعين وثمانمائة ذكره أنه أخذها من شذوذ الذهب ثم شرحها جماعة من طلبته
 كالحموي والديلمطي والبدري السعادات البقيني وطوله جدا (الدررة الخفية في اللغة التركية)
 منظومة لزين الدين عبد الرحمن بن أبي بكر العيني المتوفى سنة ٨٢٢هـ ثلاث وتسعين وثمانمائة (درة
 المعارف الالهية في الاسرار الخفية) (درة المعارف في أسرار العوارف في الحديث) (الدررة
 المنتشرة في الادوية الخيرية) لنصر بن نصر وهو مختصر مرتب على اثني عشر بابا من قرن الرأس الى
 أخص القدم أوله الحمد ودين الملك المنصور وجمع بين طبي الروحاني والجسماني أوله الحمد لله الذي فضل
 نوع الانسان الخ (الدررة الناصحة في كشف علوم الجفر والجامعة) لعبد الرحمن البساطي (الدررة
 المتنبية فيما صرح من الاغنية الخيرية) لشمس الدين محمد بن أحمد القوصي مختصر أوله الحمد لله الذي
 علم الانسان الخ (درة النقاد في رؤية النبي عليه الصلاة والسلام في خيال الرقاد) للشيخ عبد الرحمن
 ابن محمد البساطي مرتب على ستة فصول أوله من ذلك العصمة ولك الحمد الخ (درة الواعطين وزخ
 العابدین) مجلد على عشرین مجلسا أوله الحمد لله الذي صبر العلماء الخ (الدررة النبوية والجوهرة الغنية)
 لعبد الله بن المقفع الأديب وهو كتاب لم يصف في فنه مثله لنفسه بعض المتصوفة وسماه عظة الالباب
 وذخيرة الاكساب وهو مرتب على اثني عشر فصلا ومشتغل على الحقائق والمعاني وأخبار السادة
 الصالحين وله مختصر آخر مسمى بالنبية (درة الاثمان في أصل منيع آل عثمان) لان أبي السرور
 محمد الصدفي المصري (دور الاصداف في حوائش الكشف) ياني (درة الاقطار البلقاء وغرر اخطا
 القصص) للشيخ عبد الرحمن بن محمد البساطي مختصر أوله أولى ما تابعت به بقائه الخ ذكر فيه
 النواص والعدد والتهابي الحرية (دور الانوار في أسرار الاحجار) مختصر في الكيمياء لبعض
 الروميين المتأخرين على مقدمة وأبواب وخاتمة أوله الحمد لله الذي خلق الكائنات الخ (دور البصار
 الزاهرة) منظومة في القروع نظمها ابن العيني الخنفي في أربعة آلاف ومائة وست وخمسين بيتا
 أولها * بدأت يسامقه فلما تفولا * ثم شرحها وأزل الشرح أحمد الله سبحانه وتعالى وأشكره
 على نعمه العظام الخ (دور البصار في الاحاديث النصار) للشيخ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي
 بكر السيوطي المتوفى سنة ثمان مائة وتسع مائة (دور البصار في القروع) للشيخ شمس الدين
 أبي عبد الله محمد بن يوسف بن الياس القنوي الدمشقي الخنفي المتوفى سنة ثمان مائة وتسع مائة
 وهو من مشهور مختصر أوله الحمد لله الذي فتح قلوب المؤمنين الخ ذكر فيه انه جمع بين جمع البحرين
 وبين مذهب ابن حنبل والشافعي ومالك وفرغ في أواخر جمادى الاولى سنة ثمان مائة وتسع وأربع مائة
 وسبع مائة وكان مدة تأليفه في شهر ونصف تقريبا وله شروح منها شرح زين الدين أبي نعيم جسد
 الرحمن بن أبي بكر العيني الخنفي المتوفى سنة ثمان مائة وتسعين وثمانمائة أحسن فيه وأجاد وشرح
 عبد الوهاب بن أحمد الشيرازي وبهان صاحب المنظومة المتوفى سنة ثمان مائة وستين وسبع مائة
 أحال فيه على عدة أاما كن من عقود الفلاذ في شرح المنظومة على شرحه هذا وشرح الشيخ شمس
 الدين محمد بن محمد بن محمود البصري ساء غرر الاذكار أوله الحمد لله الذي زين وشاح دين الاسلام
 بدور القروع وغرر الاحكام الخ وشرح شهاب الدين أحمد بن محمد بن خضر المتوفى سنة ثمان مائة وخمس

وثمانين وسبعمئة وهو كبير في مجلدات ألفه في حياة المؤلف ونظم المتن لابي الحسن من حسام الدين
 الرهاوى سماه الجوار الزاخرة ومنها شرح الشيخ زين الدين قاسم بن قلوبغا الحنفي المتوفى سنة ٨٧٩
 نسع وسبعين وثمانمئة (دور الجور في مدايح الملك المتصور) للشيخ صفى الدين عبد العزيز بن سرايا
 الحلبي الشيعي المتوفى سنة ٨٨٠ وهو ديوان قصائده في مدحه على الحروف آوله الحمد لله الذي
 أطلع نجوم الخ (دور التيجان) (دور الحبيب) (دور الجواهر في مناقب الشيخ عبد القادر)
 لسراج الدين عمر بن الملقن الشافعي (الدور الجوهري في شرح الحكم الطائفة) سبق في الحما (دور
 الحكم في شرح غرر الاحكام) يأتي في الغين وهو المعروف بدور مولانا خسرو (دور الدار
 في شرح رباعيات البخاري) يأتي في الراء (الدور الزاخرة في شرح الجوار الزاخرة) نظم دور الجوار
 سبق (دور الصحابة) لابي الحسن علي بن زيد البيهقي (دور السمين في فضائل المصطفى والمرضى
 والسبطين) للشيخ جمال الدين محمد بن يوسف الزندي محدث الحرم النبوي المتوفى سنة ٨٧٥ خمسين
 وسبعمئة (الدور السنية في حل ألفاظ الرحبة) يأتي (الدور السنية في نظم السيرة النبوية) للمحافظ
 زين الدين عبد الرحيم بن حسين العراقي المتوفى سنة ٨٨٠ خمس وثمانمئة وهو ألفه في الرز وشرحا
 زين العابدين عبد الرؤوف المناوي المتوفى في حدود سنة ٨٨٠ احدى وثلاثين وألف شرحا مبسوطا
 ثم لخصه وسماه القنوجات السجانية ثم شرعها نور الدين علي بن زين العابدين محمد بن عبد الرحمن
 الاجهري المالكي المتوفى سنة ٨٨٠ ست وستين وألف شرحا مزموجا مفيدا مبسوطا في مجلد (دور
 العقائد) ترك للشيخ عبد المجيد السيواسي (دور العقود الفريدة في تراجم الاعيان المفيدة) لتقى
 الدين أحمد بن علي المقرئ الشافعي المتوفى سنة ٨٩٥ خمس وأربعين وثمانمئة ذكر فيه من عاصره
 في ثلاث مجلدات (دور غرر في المحاضرات) لابي القاسم علي بن حسين المعروف بالشرف المرفعي
 الموسوي الشيعي البغدادي المتوفى سنة ٨٨٠ ست وثلاثين وأربعمئة وهي مجالس أملاها في فنون
 من معاني الادب كالنحو واللغة وغير ذلك وهو كتاب ممنوع يدل على فضل مؤلفه وتوسعه في الاطلاع على
 العلوم كما قال ابن خلكان (دور غرر في شعراء أندلس) لرشد الدين محمد بن ابراهيم الوطواط الكتبي
 المتوفى سنة ٨٨٠ سبع عشرة وثمانمئة كانه جعل ذيل على كتاب شعراء أندلس لابن العربي (الدور
 القوافي في الاحاديث العوالي) للشيخ خمس الدين محمد بن طولون الشامي مختصر مشتمل على عشرة
 أحاديث آوله الحمد لله القاطع على من أحبه الخ (الدور الفاخرة في ذكر من له حلية في الاسرة) رسالة
 لابن طولون الشامي المذكور أنفا أولها الحمد لله على فضله الخ (دور في شرح الجوار الزاخرة) سبق
 ذكره (دور الفوائد وغرر العوائد) للشيخ عبد الرحمن بن محمد البساطي رسالة في مناقب الاقطاب
 (الدور الكامنة في أعيان المائة الثامنة) لشهاب الدين أبي الفضل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني
 المتوفى سنة ٨٩٠ اثنين وخمسين وثمانمئة مجلد ضخم آوله الحمد لله الذي يحيى ويعيت الخ جمع فيه تراجم
 من كان في المائة الثامنة من الاعيان مرتب على الحروف ذكر في آخره انه فرغ منه في شهر ربيع سنة ٨٩٠
 ثلاثين وثمانمئة سوى ما ألقبه بعد فراغه الى سنة ٨٩٧ سبع وثلاثين وثمانمئة ولم يكمل الفرض بقايا من
 التراجم في الزوايا اختصره جلال الدين السيوطي في مجلد ولان المراد أيضا مختصره (الدور الكرام
 في غرر الكلام) زين الدين سريجان محمد المظلي المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمئة (دور
 الكلام وغرر الحكم) لجلال الدين السيوطي رسالة على أسلوب فوائع الزمخشري (الدور الواضع
 في شرح جمع الجوامع) سبق (الدور الواضع) لجمال الدين محمد بن الامير محمد المعروف بابن أبي شريف
 الحلبي المتوفى سنة ٨٨٠ خمس وتسعمئة (دور المباحث في أحكام البدع والحوادث) للقاضي
 زين الدين أبي عبد الله الحسين بن حسن السعدي الدماطي (الدور المثبتة في القراء المثلية) للشيخ
 محمد الدين أبي طاهر محمد بن يعقوب الفيروز آبادي المتوفى سنة ٨٧٧ سبع عشرة وثمانمئة (الدور

الفتوة بالصور) لابي القاسم العراقي صاحب المكتب وهو مختصر على أبواب مشتملة على حد
 الكيمياء وحرارة المادة والكيفية (الدرر الخبئة في اللغة التركية) منقولة من ابن الدين عبد الرحمن
 ابن أبي بكر الدين المتوفى سنة ١٩٤٣ ثلاث وتسعين وثمانيات (درر المعاني) (الدرر المكحلة في الفرق
 بين الحروف المشككة) في اللغة للأزدى (الدرر المنقطة في المسائل المختلطة) للشيخ عبد العزيز
 الديري (الدرر المنتشرة في الاحاديث المشتهرة) لجلال الدين عبد الرحمن السيوطي المتوفى
 سنة ١٩١٠ احدى عشرة وتسعمائة أوله الحمد لله تعالى تعظيماً لسانه الخ لخص فيه تلخيص الزركشي
 ورتب على الحروف (الدرر المنتشرة في العمل بالربع المقنطرات) رسالة ابن عبد العزيز
 الموقت بالجامع المؤيدى أولها الحمد لله على نواله الخ لخص فيها الهجوم الزاهرات (الدرر المنتقاة
 في عجائب المخلوقات) يأتي (الدرر المنثورة) فارسي مختصر في شمائل النبي عليه الصلاة والسلام
 وسيرة لجلال الدين عمر بن محمد الكازروني المحدث بالجامع المرشدي ذكر فيه مائة معجزة من معجزاته
 عليه الصلاة والسلام ورتب على أربعة وعشرين فصلاً واهداً الى محمد شاه من ملوك الهند في حدود
 سنة ٧٧٠ تسعين وسبعمائة (الدرر المنثورة في الفروع) مجموعة مرتبة على ترتيب كتب الفقه جمع
 بعض المسائل القرية من الفتاوى والواقعات للحاج شاه كلدي باشا أوله الحمد لله الذي شيد قصور علم
 الشريعة الخ (الدرر المنظومة من التكت المفهومة) للشيخ شهاب الدين أحمد بن محمد بن علي الجازي
 الشافعي أوله الحمد لله الذي منح أهل المقامات الخ ذكراته لما قرأت عليه المقامات الحريية طالع
 الشروح فوجد في شرح الامام أبي الخيرة سلامة بن عبد الباقي الانباري نكحاً كثيرة جمعتها فيه
 (الدرر المنقبة في الرد على ابن شبة) لابي محمد عبد القادر بن محمد القرشي الحنفي المتوفى سنة ٧٥٠
 خمس وسبعين وسبعمائة كتبه جواباً عن الامام الاعظم (الدرر المنبوعة في الرد على ابن أبي شيعة)
 للشيخ كمال الدين محمد بن محمود الحنفي كتبه جواباً عنه أيضاً (الدرر السابعة في شعرا المائة
 السابعة) لكمال الدين عبد الرزاق أحمد بن محمد المعروف بابن القوطي البغدادي المتوفى سنة ٧٤٢
 ثلاث وعشرين وسبعمائة (درر التهور) (الدرر في توضيح المختصر) أي مختصر الشيخ خليل يأتي
 في الميم (الدرر في اختصار المغازي والسير) لابي عمري يوسف بن عبد الله بن محمد بن القريطي الحافظ
 المتوفى سنة ٦٦٢ ثلاث وستين وأربعمائة (الدرر في الحوادث والسير) للشيخ عبد الرحمن بن محمد
 البساطي وهو مختصر على ترتيب السنين من وفات رسول الله صلى الله عليه وسلم الى
 سنة ٧٠٠ سبعمائة أوله الحمد لله الذي أطلع من سماء ذاته السجوج الخ (الدرر في اباح المحرم)
 للشيخ الجليلي الفقه بالامكندرية وبين فيه الحجر المكرم وصفاته (الدرر في مدح سيد البشر وغرر
 في الوعظ والعبر) منظومة للامام عبد الله بن أسعد البافعي (الدرر في حديث سيد البشر) للشيخ
 زين الدين عبد الغني بن محمد بن عمر الازهرى الشافعي أوله الحمد لله على شمول فضله الخ رتب الاحاديث
 على الحروف بحذف الاسانيد كجامع الصغير ولم ير من فذكر الرواية صريحاً وقرئ عليه في مجالس
 آخرها في رجب سنة ٨٨٢ اثنتين وثمانيات (الدرر في مصطلح أهل الاثر) ليونس بن يونس
 الرشدي الاثرى وهو من مختصر ثم شرحه في سنة ثمانين وألف وسماء نقطة أهل النظر أول
 المتن الحمد لله الذي بين بصيحه حديث نينا الخ وأول الشرح الحمد لله الذي شقي قلوبنا الخ (الدرر
 في أصول الدين) لابي منصور محمد بن محمد المبريدى (الدرر في أصول الفقه) للشيخ عبد العزيز بن
 عبد الواحد المالكي المكشي الرمزى نزيل المدينة (الدرر في المنطق) همزة في البسيط للشيخ
 عبد العزيز المذكور أولها * قد قال من يجوار المصطفى نزل * وعدد أياتها ١١٧ سبع عشرة ومائة
 وشرحها ابراهيم بن أحمد الملا الحلبي وسماء شرح النظر أوله حمداً لمن صان مقدمات مطالعنا الخ
 وفرغ من شرحه في ذي الحجة سنة ٩٢٢ اثنتين وتسعين وتسعمائة (الدرر في نقطة قليلة) للشيخ أبي

الفضل أجد بن علي بن حجر المصقلاني (الدور في التفسير) (الدور في شرح الكافي في التفسير) يأتي
 (درج الدور في التفسير) مختصر للشيخ عبد القاهر الجرجاني طنا (درج الدور في ميلاد سيد البشر)
 للسيد أصيل الدين عبد الله بن عبد الرحمن الجيني الشيرازي المتوفى سنة ٨٨٨ أربع وعشرون وثمانمائة
 (درج الفلك) في الاحكام لسكوشاه (درج العالي في فصرة الغزالي عن المنكر المتعالي) لجلال
 الدين عبد الرحمن السيوطي (الدرج المنيفة في الاياه الشريفة) للسيوطي أيضا (درجات
 التائبين ومقامات الصديقين) لابي محمد اسمعيل بن أحمد بن الغرات السرخسي الشافعي المتوفى
 سنة ثمان مائة وأربع مائة وللشيخ اسمعيل بن ابراهيم القهندي المتوفى سنة (درج
 البقية في وصف الاديان والعبادات) لعز الملك محمد بن عبد الله المسجي الحاراني الكاتب المتوفى
 سنة ثمان مائة وعشرين وأربع مائة وهو في مجلد (الدرك في اللفظ المشترك) لمحمد بن محمد بن الحجاج المتوفى
 سنة ٧٧٤ أربع وسبعين وسبع مائة (درس في النحو) في مجلد لابي محمد سعيد بن المبارك المعروف
 بابن الدهان النحوي المتوفى سنة ثمان مائة وخمسين وستين وأربع مائة عبد الله بن الحامد الطيبة
 الخ ذكر فيه أنه سأل من اجابته عنده غنم لحقوقه السالفة أن يشرح المقدمة التي سماها بالدروس
 وأخرج منها التوهم الى المحسوس وكان انشأها المبتدئين مختصرة ثم صاعلى تحصيلها وله درس
 في القرائن أيضا (الدروع الوافية من الاخطار فيما يعمل مثلها كل شهر على التكرار في الادعية
 والاذكار) لبعض الشعبة أوله الحمد لله جل جلاله الخ (درويش نامه) فارسي منظوم أوله •
 ابتدا كردم بنام كردكار • انكه هست اودا عايم ابريك قرار

(درباق ابرار) فارسي منظوم ليرخسر والدهاوى المتوفى سنة ثمان مائة وخمسين وعشرين وسبع مائة قصيدة
 مسموعة بهذا الاسم للشيخ عطار (درباق الذنوب) في الموعظة لابي القزح عبد الرحمن بن علي بن
 الجوزي أوله الحمد لله على ما أولاه الخ مشقلى على اثنين وعشرين مجلدا وفي صدر كل مجلس خطبة
 (درباق المحبين) (ديدية) المسمى بالمقصورة يأتي في الميم (دستور الادوية المركبة في الطب)
 مشقلى على ترتيب الادوية المركبة المستعملة في أكثر الامراض الرئيس داود بن ابي البيان
 المتطبب الاسرايلى وهو على اثني عشر بابا الاول في المعاجين والثاني في الجوارشيات والثالث
 في الحبوب والجوارشيات والرابع في الامراض والخامس في الانثربة والسادس في القراز
 والسابع في الحقن والثامن في الاطية والتاسع والعاشر في الادهان والحادى عشر في ادوية
 الفم والثاني عشر في المراهم (دستور الاطبا) (دستور الاعلام بمعارف الاعلام) للشيخ القاضى
 المؤرخ محمد بن عزم التونسى المتوفى سنة ثمان مائة احدى وتسعين وثمانمائة وهو مرتب على خمسة اقسام
 الاول فيمن اشتهر باسم كالك والجند والثاني فيمن اشتهر بكنية كابي حنيفة وأبي داود والثالث
 فيمن اشتهر بالنسب أو سبب أو لقب والرابع فيمن اشتهر بآب وال خامس فيمن اشتهر بصاحب الكتاب
 ثم أضاف اليه الشيخ ابراهيم بن سليمان بن محمد الحنفى الجيني الدمشقي المتوفى بعد المائة والالف
 تراجم كثيرة (دستور الافاضل) في لغة القوس (دستور البهارستان) للعلامة ابن
 القوسوى ذكر فيه الامراض والعلاج وانها من غلبة خلط من الاخلط الاربعة (دستور الصابرين
 في الكيمياء) لابي يحيى عيسى بن عمر الطبرى ذكر فيه أربعين وخمسمائة تجربة جمعها من كتب المتقدمين
 والمتأخرين وهو مجلد وله فهرس طويل في أوله (دستور التجميع لقواعد التسطيع) لتقي الدين محمد بن
 معروف الرامد المتوفى سنة ثمان مائة من يسط بسط بباط الارض على ما وجد الخ قال فهذه
 بحالة جامعة لعبارات تسطيع الاكثر أهديتها الى المولى الاعظم رئيس الدولة العثمانية سعد الدين
 أنقى جعلتها مرتبة على مقدمة ومقالات وجمعة المقدمة في الحدود والاصطلاحات المقالة الاولى
 في رسم فلك على بسيط مستو بالخطوط الهندسية وفيه ثلاثة أبواب ألفه سنة ثمان مائة أربع وعشرون

وتسعمائة (دستور الحساب) لعبيد الله بن محمد بن يعقوب بن عبد الحلي (دستور الزايرين) قاضي
 للمولى عبد العزيز بن محمد المدعي بأفضل الشيرازي أخذه من شذالازار المعروف بهزارمز اركتب
 فيه طائفة من المشايخ والعلماء والاعيان المدفونين بشيراز (دستور السالكين) (دستور العمل
 في ثلاثة أجزاء) تركي موضوع في مباهات العبادات لأويس بن محمد التلخيص بوبسى الروي
 المتوفى سنة (دستور العمل) للرباني في ضروب الامثال الفارسية (دستور العمل)
 في الاستعارات والاصطلاحات وضروب الامثال والنادرات في الفارسية للشعوري (دستور
 في التعبير) لبراهيم الكرماني المتوفى سنة (دستور في هنك كل مستور) فيه من القرائب
 ما لا يحصى كذا في الجفر (دستور القضاة) فارسي للقاضي مسعود الراري المتوفى سنة وعليه
 حاشية (دستور الكاتب في تعيين المراتب) فارسي في مجلد لمحمد بن هندوشاه المنشي النعماني أخذه
 من منشآت سيد الوطواط وغيره ورتبه على مقدمة وقسمين وخاتمة المقدمة في الكافية والقسم الاول
 في المكاتبات وفيه أربع مراتب والقسم الثاني في أحكام الديوان وفيه بابان والخاتمة في الوصية
 والشروط وغير ذلك ذكر في أوله السلطان أويس بن بهادر الجنكيري (دستور اللغة) وهو من الكتب
 المختصرة في هذا الفن) لبدیع الزمان حسين بن ابراهيم التستري المتوفى سنة ٩٩٩ تنوع ونسعين
 وأربع مائة الطغزي بنونين بينهما طامو آخره زاي مججمة أوله الحمد لله الذي أبدع العالم بقدرته وهو
 منقسم على ثمانية وعشرين كتابا بعدد الحروف المناسبة لمنازل القمر وأورد في كل كتاب اثني
 عشر بابا بعدد الشهور السنة (دستور المذكرين) (دستور نامه) حكيم نزاری أوله قل الحمد لله نزاری
 (دستور الوزراء) لفيث الدين بن همام الدين الملقب بجواند امير صاحب جيب السير توفي
 بعد سنة ثلثة ثلاثين وتسعمائة (دستور الوزراء) تركي للعلاء بن محيي الدين الشيرازي الشريف
 أفه للوزير مصطفى وزير السلطان سليم الثاني توفي سنة ثلثة وست وستين وتسعمائة (دثينة)
 في لغة القروس اسمه القصص السنية مرقى الساء (دعائمه) تركي للمولى المرحوم محمد بن محمد مفي
 الروم المتوفى سنة ثمان مائة اثنين وثمانين وتسعمائة جمعه من الاحاديث الصحيحة والآثار المتفولة باسم
 الوزير محمد باشا العتيق ورتبه على مقدمة وسبعة أبواب المقدمة في تعريف الصلاة وفضله وشروطه
 وأوقات الاحابة وعلامات القبول الباب الاول في الاسم الاعظم والادعية والثاني في الادعية
 المخصوصة بالفر والخوف والشدة والموض وغووه والثالث في ادعية الصبح والماء والنوم واليقظة
 والرابع في الاكل والشرب واللبس ودخول البيت والحمام والخروج منها والخامس في حفظ
 النفس والمال والسادس في الصوم والعيد وليلة القدر ويوم عرفة والسابع في الصلاة المخصوصة
 والدعوات المخصوصة (دعائم الاسلام) وفي سنة ثلثة وست عشرة وأربع مائة أمر الظاهر فأخرج
 من مصر من الفقهاء المالكيين وأمر الدعاة الوعاظ أن يعطوا من كتاب دعائم الاسلام وجعله لمن
 حفظه مالا (الدعوات السلطانية) (الدعوات المأثورة) للشيخ العارف غفر الدين الروي المتوفى
 سنة كان من علماء السلطان يلدرم بايزيد (دعوات المستغفرين) لسراج الدين أبي
 حفص عمر بن محمد التتسي المتوفى سنة ثمان مائة سبع وثلثين وخمسمائة (الدعوات النبوية) للإمام
 أبي سعد عبد الكريم بن محمد بن السمعاني المروزي الشافعي مات سنة ثمان مائة اثنين وستين وخمسمائة وله
 في الدعوات كتاب آخر (دعوات الاطبا) للشيخ أبي الحسن بن بطال شرحه علي بن هبة
 الله بن علي المعروف بابن البردي سنة ثمان مائة سبع وخمسمائة على طريق السؤال والجواب (دعوات
 الاطبا) لختار بن حسن بن عبدون (دعوة الصائز) لابي الفرج علي بن حسين الاصمعياني المتوفى
 سنة ثمان مائة وست وخمسين وثلثمائة (علم دعوة الكواكب) (الدعوة المستجابة) في مجلد للقاضي
 شهاب الدين بن فضل الله بن أحمد بن يحيى العدوي المتوفى سنة ثمان مائة سبع وأربعين وخمسمائة (دقاتر

الكامل) في الفتاوى وهي الكرايس جمع دفترو وهو معرب قبل يجوز فيه الفتاوى بالتاء بدل الدال
 (دفع التشيع في مسئلة التسميع) رسالة السيوطي ورقة ذكر فيها أن الأمام والمأموم يجمع بينهما
 (دفع التعارض عما يؤولهم التناقض) في الكتاب والسنة لعم الدين سليمان بن عبد القوي الطولي
 الحنبلي القديمي المتوفى سنة ثمان وعشرين وسبعمائة (دفع التعرض والانتكار بسط روضة المختار)
 وهو ملخص كتاب دلالات المرشد يأتي في هذا الحرف (دفع جهل الجريدة في نفع أهل الجزيرة)
 لزين الدين سريجان بن محمد الملقب بالتوفي سنة ثمان وثمانين وسبعمائة (دفع الخصاصة عن
 الخلاصة) والخلاصة اسم لالقبة ابن مالك وهو شرح عليها مذكور في الألف (دفع الظلم والصرى
 عن أبي العلاء المعزى) لصاحب كمال الدين بن العديم عمر بن أحمد الحلبي المتوفى سنة ثمان وستين وسبعمائة
 ألفه أتماراه (دفع المضار الكلية عن الإبدان الانسانية) للشيخ الرئيس بن سينا ألفه للوزير أحمد
 ابن أحمد السهيلي (دفع المضرات عن الاوقات والخيرات) للشيخ قاسم بن قطلوبغا الحلبي المتوفى
 سنة ثمان وسبعين وثمانمائة (علم دفع مطاعن الحديث) (دفع مطاعن القرائن) (دفع
 الملام عن الأئمة الاعلام) شيخ الاسلام أحمد بن عبد الحلیم بن تيمية الحلبي المتوفى سنة ثمان
 وعشرين وسبعمائة (دفع النزاع فيما في الطوير بالاجاع) لامين الدين عبد الوهاب بن أحمد بن وهبان
 الدمشقي الحلبي المتوفى سنة ثمان وستين وسبعمائة (دفع النقمة في الصلاة على نبي الرحمة) لابن
 أبي حجلة أحمد بن يحيى المتوفى سنة ثمان وست وسبعين وسبعمائة رتب على مقدمتين وأربعين حديثا
 وثمعة وسبعة أبواب وخاتمة كلها في فضيلة الصلاة والسلام أولها الحمد لله الذي خص نبيه بأفضل
 الصلاة والسلام الخ (دقائق الآفاق في مختصر مشارق الأنوار) يأتي في الميم (دقائق الاخبار
 في ذكر الجنة والنار) ترجمة عبد الرحيم بن أحمد من القضاة المتوفى سنة (دقائق الاخبار
 وحدائق الاعتبار) للقاضي أبي عبد الله محمد بن سلامة القاضي المتوفى سنة أربع وخمسين
 واربعمائة أولها الحمد لله الذي هدانا لهذا الذي كنا في جهنم في هذا الكتاب مما
 انتهى الى من حديث رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ذكر فيه ما يتعلق بالمواظاة والامثال
 والحكم والآداب والادعية والاذكار (دقائق الاعراب) (دقائق الحقائق) للمولى
 أحمد بن سليمان الشهير بابن كمال باشا المتوفى سنة أربعين وتسعمائة كتب بعضه بالفارسية ومنه
 بالتركي باسم الوزير ابراهيم باشا قال فيه سميت بدقائق الحقائق لاشتماله على الدقيقة المتلقة بحقيقة
 اللغة المتشابهة ثم ان الشاعر أحمد بن خضر الاسكوي المعروف بعلاوي رتب ما ذكره من القدرات
 والمركبات على الحروف أوله • حدي اجمال ومدح بي مثال • (دقائق الحقائق في حساب
 الدرج والدقائق) مختصر على مقدمة وعشرة أبواب وخاتمة لمحمد بن نعم الدين سبط المارديني
 المؤقت الشافعي أولها الحمد لله جدا الشاكرين الخ ذكر انه لم يقف على مقدمة شافية فيه غير مقدمة شيخه
 الشهاب أحمد بن رجب المعروف بابن الجدي المتوفى سنة ثمان وخمسين وسبعمائة بصحيفة
 الحقائق في حساب الدرج والدقائق ولم يعرف فيه مصنف قبلها أطال فيها بالاشارة الى طريق الاندمين
 من المصنوح والغبار (دقائق الحقائق في الحكمة) مجلدات لابي الحسن علي بن علي الملقب بسيف
 الدين الامدي توفي سنة ثمان احدى وثلاثين وسبعمائة (دقائق الشعر) فارسي على نحو حدائق
 السمر لعل بن محمد الشهير بساج الحلواني (دقائق الرقائق) لعبد الله بن مبارك المروزي المتوفى
 سنة ثمان احدى وثمانين ومائة (دقائق التهاج) يأتي في الميم (دقائق الميزان في مقادير الاوزان)
 وهو على المراتب والقادير رسالة في الاكبر للمؤلف الجديد الصاروخاني أولها الحمد لله الذي خلق
 العالم على مقادير الحكمة (دلالات المستند) على ان الروضة أي المدينة المتوة هي المسجد
 لجمال الدين محمد الدبجي المتوفى سنة وصنف الشيخ صفي الدين الكازروني المدني في رده

تم تلخيصه الشريف نور الدين علي بن أحمد الحسني السهمودي مع السلوك الى طريق الانصاف
 في الطريقين في كتاب سماه دفع التعرض والانكار لبسط روضة المختار (دلائل البرهان لمنفى
 الاخوان على طريق الايمان) لبرهان الدين ابراهيم بن عمر القاسمي المتوفى سنة ٨٨٥هـ خمس وعثمانين
 وثمانمائة فرغ منه في جمادى الاولى سنة ٨٧٠هـ سبعين وثمانمائة أرسله الى بعض أحبابه في القاهرة
 وله دالة البرهان على ان ليس في الامكان أبدع مما كان فرغ منه سنة ٨٨٤هـ أربع وعثمانين وثمانمائة
 بدمشق (دلائل الاحكام) من أحاديث النبي صلى الله تعالى عليه وسلم في مجلدين تكلم فيه على
 الاحاديث المستنبطة منها الاحكام في القروع لابن شداد أبي العز بن يوسف بن رافع الاسدي الحلبي
 الشافعي المتوفى سنة ٨٢٢هـ احدى وثلاثين وثمانمائة (علم دلائل الاعجاز) (دلائل الايمان)
 في المعاني والبيان التي أطلق اسم الكتاب فيها الشيخ عبد القاهر بن عبد الرحمن الجرجاني أوله الحمد لله
 رب العالمين حمد الشاكرين الخ (دلائل الاعلام) في شرح رسالة الشافعي يأتي (دلائل الانصاف)
 في الاقيسات تزيد على خمس وعشرين ألف بيت لساج الدين أبي الفضل عبد الوهاب بن أحمد المعروف
 بابن عرب شاه المتوفى سنة ٨٢٢هـ احدى وتسعمائة (دلائل الخيرات وشوارق الانوار في ذكر الصلاة
 على النبي المختار عليه الصلاة والسلام) أوله الحمد لله الذي هدانا لهذا الايمان الخ للشيخ أبي عبد الله محمد بن
 سليمان بن أبي بكر الحزولي السجالي الشريف الحسني المتوفى سنة ٨٥٤هـ أربع وخمسين وثمانمائة وهذا
 الكتاب آية من آيات الله في الصلاة على النبي عليه الصلاة والسلام بوظائف بقرائه في المشارق
 والمغرب لاسيما في بلاد الروم وعليه شرح مزوج لطيف للشيخ محمد المهدي بن أحمد بن علي بن يوسف
 القاضي القصوي سماه مطالع المسرات بجلاء دلائل الخيرات والدلائل اختلاف في النسخ لكثرة روايتها
 عن المؤلف رحمه الله لكن المعتبر نسخة الشيخ أبي عبد الله محمد الصغير السهيلي وكل من أكبر أصحابه
 وكان المؤلف رحمه الله قبل وفاته بثمان سنين يعني سنة يوم الجمعة سادس ربيع الاول سنة ٨٦٢هـ اثنين
 وستين وثمانمائة ولها شروح أخر لكن المعتبر شرح القاضي المذكور (الدلائل السبعية على المسائل
 الشرعية) في ثلاث مجلدات لابي الحسن محمد بن عبد الواحد الشافعي الاسبهاني الاردستاني
 فرغ منه في سنة احدى عشرة وأربعمائة بنسب الخلاف في هذا الكتاب مع الامام الاعظم
 أبي حنيفة ومع الامام مالك يقتصر لامامه الشافعي رحمه الله (دلائل في الحديث) لابي محمد قاسم
 ابن ثابت السرقسطي المتوفى سنة احدى عشرة وأربعمائة (دلائل في عيون المسائل)
 في الكلام للامام نحر الدين محمد بن عمر الرازي المتوفى سنة اثنين وسبعمائة (دلائل القبلة)
 لابي العباس أحمد بن أبي أحمد المعروف بابن القاص الطبري الا من الشافعي المتوفى سنة ٩٢٥هـ خمس
 وثلاثين وثمانمائة وهي مختصرة أكثرها تاريخ وحكايات عن أحوال الارض (دلائل النبوة) للامام
 أبي داود كما ذكره ابن حجر في تهذيب التهذيب وأبو عباس جعفر بن محمد المعروف بالمستغفري
 القسبي الحنفي المتوفى سنة اثنين وثلاثين وأربعمائة جعل فيه الدلائل أعنى ما كان قبل البعثة سبعة
 أبواب والمجربات عشرة أبواب ولابي بكر أحمد بن الحسين الامام الحافظ بن علي البيهقي المتوفى
 سنة ٨٨٤هـ ثمان وخمسين وأربعمائة اختصره سراج الدين عمر بن علي المعروف بابن المقنن المتوفى
 سنة ٨٨٤هـ أربع وثمانمائة ولابي نعيم أحمد بن عبد الله الاسبهاني الحافظ توفي سنة ٨٨٤هـ ثلاثين
 وأربعمائة ولعبد الله بن مسلم المعروف بابن قتيبة المتوفى سنة ٢٧١هـ سبعين ومائتين ولابي القاسم
 اسمعيل بن محمد الاسبهاني الطائي الملقب بقوام السنة المتوفى سنة ٩٢٥هـ خمس وثلاثين وخمسمائة ولابي
 بكر محمد بن حسن القرري المعروف بالنقاش الموصلي المتوفى سنة ٨٢٢هـ احدى وخمسين وثمانمائة
 وصف فيه الامام أبو اسحق ابراهيم بن اسحق الحري المتوفى سنة ٨٨٥هـ خمس وعثمانين ومائتين (دلائل
 النبوة المجدى وشمال الفتوة الاحمدى) في ترجمة معارج النبوة يأتي في الميم (دلائل الهدى)

(الدليل الثاني على التمل الصافي) باقى في الميم (الدليل القويم على صحة جميع التقويم) للشيخ
 أبى زرعة أحمد بن عبد الرحيم العراقي المتوفى سنة ثمان مائة وعشرين ومائة سنة (دمعة الباكي
 وبقطة الساهي) لابن فضل الله شهاب الدين أحمد بن يحيى العدوى العمري المتوفى سنة ثمان مائة وتسع
 وأربعين وسبع مائة (الدمي) من كتاب الفروع نقل عنه ابراهيم شاهية (دمية القصر ومصرة
 أهل العصر) في ذيل التبعة للثعالبي لابي الحسن علي بن الحسن الباخري قتل في سنة ثمان مائة
 وستين وأربع مائة وشرحه عبد الوهاب المالكي المتوفى سنة ثمان مائة وقال ابن خلكان قد وضع عليه
 أبو الحسن علي بن زيد البيهقي كتابا سماه وشاح الدمية وهو كالذيل عليه انتهى وكتاب زينة الدهر أيضا
 ذيله (دواء النفس من التمسك) لكمال الدين عبد الله بن علي بن أيوب مختصر آوله أما بعد حمد الله
 المحسن وضع الاشياء الخ ذكراته رسالة تحتوي على معرفة ما داخله السم ومعرفة من اجه وعلاجه
 وفضلها بثلاثة فصول وذكره اسماء أخرى وأدلة الطلاب وصيانة الانسان من اذاء المعدن
 والنبات والحيوان (الدواهي والنواهي) في الرد على أبي محمد بن حزم لابي بكر بن العربي المغربي
 المالكي (الدوران الفلكي على ابن الكركي) لجلال الدين السيوطي المتوفى سنة ثمان مائة
 إحدى عشرة وتسعمائة وهو من مقاماته (دول الاسلام) في التاريخ لشمس الدين الذهبي
 المتوفى سنة ثمان مائة وأربعين وسبع مائة وهو مختصر على ترتيب السنين منتهى الى سنة ثمان مائة وأربعين
 وسبع مائة ثم ذيل السخاوي من سنة ثمان مائة إحدى وأربعين وسبع مائة الى سنة ثمان مائة إحدى
 وتسعمائة ذيل مختصر أسماء مله وسماه الذيل التام بدول الاسلام (الدول المنقطعة) للوزير
 جمال الدين أبي الحسن علي بن أبي منصور طاهر الازدي المتوفى سنة ثمان مائة ثلاث وعشرين وسبع مائة وهو
 كتاب يبيع في باب في نحو أربع مجلدات (ده مرغ) ترك منظوم نظمته شمس الجعفي الشاعر من
 شعراء السلطان سليم خان الماضي حين قدم من ديار الجيم وهو كتاب مشغل على فصاح من لسان
 الطيور (ده نامه) فارسي منظوم للشيخ أوحدي المرائي المتوفى سنة ثمان مائة سبع وتسعين وسبع مائة
 نظمته باسم ضياء الدين يوسف من أحفاد صبر الدين الطوسي (دي العاطش وأنس الواحش)
 لابن العماد (ديارات) لابي الحسين علي بن محمد الشافعي الكاتب المتوفى سنة ثمان مائة ذكر فيها كل دير
 بالعراق والجزيرة والشام ومصر وقد جمع فيها تأليف كثيرة وجمع الاشعار الموقوفة في كل دير وما جرى
 فيه وهو مؤخر من دياريات خالد والاصهباني ولابي الفرج علي بن حسين الاصهباني ونظاد (دياج
 المذهب في علماء المذهب) هو طبقات المالكية لبرهان الدين ابراهيم بن علي بن فرحون البصري
 المدني المالكي المتوفى سنة ثمان مائة تسع وتسعين وسبع مائة وهو كتاب لطيف ذيله بدر الدين العراقي المتوفى
 بعد سنة ثمان مائة خمس وسبعين وتسعمائة وسماه دياج وشيخ الدياج وحلة الابتهاج (دياج) لابي عبدة
 معمر بن المنى القفوي المتوفى سنة ثمان مائة عشرة ومائتين مختصر ذكر فيه ان حكاء العرب في الجاهلية
 ثلاثة وكذا وهما وغير ذلك (دياج على صحيح مسلم بن الحجاج) للسيوطي م (دياجه في شرح
 سنن ابن ماجه) بأبي (دياج الاسماء) للشيخ الامام موسى الاديب القادوري (ديرينه) مختصر
 في لغة الفرس (ديبوريدوس) من كتب الادوية لبعض القدماء (علم الدواوين) (ديوان)
 ابراهيم بن سهل الاشيلي القريني سنة ثمان مائة تسع وأربعين وسبع مائة في سفره الى أفريقيا كان أديبا
 ماهرا اسرائيليا فآلم ومدح النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وكان قبل اسلامه يهودي غلاما يهوديا
 اسمه موسى وهوى غلاما اسمه محمد فأنشد من شعره

تركت هوى موسى بحب محمد • ولولا هوى الرحمن ما كنت أهدى

وما عن ملائتي تركت وانما • شريعة موسى عطلت بمحمد

وأهل أفريقيا يقولون ما من مسلموا يستدلون بشعره وأهل الاندلس فيقولون قد مات على كفره

وأكثر شعره في موسى المذكور كذا في المثل (ديوان) الشيخ ابراهيم بن يحيى بن عثمان الشاعر المشهور
 بالغزى المتوفى سنة ٥٢٤هـ أربع وعشرين وخمسمائة (ديوان) ابراهيم العماد وقيس الجبار الاديب
 الطريف المعروف بفلام الزورى المصرى المتوفى سنة ٧٤٩هـ تسع وأربعين وخمسمائة وهو في غاية
 الطرف والرفقة هكذا في المثل (ديوان الابل) أبى عبد الله محمد بن مختار المعروف بالبغدادى
 المتوفى سنة ثمانين وخمسمائة قال ابن خلكان جمع في شعره بين الصناعة والرفقة وديوانه كثير
 الوجود بأيدى الناس ومديحه جيد وتخلصه من الغزل الى المدح في غاية الحسن قل من يلحقه فيه
 (ديوان ابن الابر) أبى جعفر أحمد بن محمد الخولاني الاندلسى الاشيلي المتوفى سنة ٤٢٢هـ ثلاث
 وثلاثين وأربعمائة (ديوان ابن الارص) خلف بن يوسف بن قنون الشنفرى النوى الشاعر
 المتوفى سنة ٤٢٢هـ اثنين وثلاثين وخمسمائة (ديوان ابن أبى جلد) أبى العباس أحمد بن يحيى التلساني
 المتوفى سنة ٧٧٦هـ ست وسبعين وخمسمائة قال في المثل وله خمس دواوين في المدايح النبوية وسبع أراجيز
 سبعة آلاف بيت وله البد الطولى في الشعر انتهى (ديوان ابن أبى حصينة) أبى الفتح حسن بن عبد الله
 (ديوان) أبى بن سلمى (ديوان) ابن أبى العاص (ديوان) ابن أحر (ديوان ابن أخنف) وهو
 أبو الفضل عباس الحنفي البجلي المتوفى سنة ١٩٢هـ اثنين وثلاثين وخمسمائة قال ابن خلكان جميع شعره
 في الغزل لا يوجد في ديوانه مديح (ديوان) ابن الاعشى (ديوان ابن أفعل) هو أبو القاسم على
 العيسى المتوفى سنة ٥٢٥هـ خمس وثلاثين وخمسمائة قال ابن خلكان رأيت ديوانه في مجلد وسطا وقد
 جمعه بنفسه وعمل له خطبة وقفا وذكر عدد الايات في كل فافية واعنى بامره انتهى (ديوان
 ابن بابك) هو أبو القاسم عبد الصمد بن منصور أحد الشعراء الجسدين المتوفى سنة ثمان وعشرة
 وأربعمائة قال ابن خلكان رأيت في ديوانه ثلاث مجلدات ولها أسلوب رائق في نظم الشعر (ديوان
 ابن التعاويذى) وهو أبو الفتح محمد بن عبد الله الكاتب المتوفى سنة ٥٨٣هـ ثلاث وعشرين وخمسمائة
 قال ابن خلكان جمع ديوانه بنفسه قبل العمى وعمل له خطبة طريفة ورثه أربعة فصول وكلما جدد
 بعد ذلك سماه الزيادات ولهذا لم يوجد في بعض النسخ وبعضها مكمل بالزيادات انتهى (ديوان ابن
 قولو) تقي الدين عثمان بن سعيد الفهرى المصرى المتوفى سنة ٦٨٥هـ خمس وعشرين وخمسمائة (ديوان)
 ابن نور (ديوان ابن جعة) هو أبو بكر بن على الحموى المتوفى سنة ٨٢٧هـ سبع وثلاثين وخمسمائة وهو
 كبير فيه فائده ومقاطع (ديوان ابن حجاج) أبى عبد الله حسين بن أحمد الكاتب الخليع ذى الجنون
 البغدادى المتوفى سنة ٦٩١هـ احدى وتسعين وخمسمائة قال ابن خلكان وديوانه كبيرا كثر ما يوجد
 في مجلدات والمغالب عليه الهزل وله في الجذأ أيضا أشعار حسنة اختارها هبة الله بن حسن المعروف
 يديع الاسطرلابى الشاعر المتوفى سنة ٥٢٤هـ أربع وثلاثين وخمسمائة ودونته ورثه على أحد وأربعين
 ومائة باب وجعل كل باب في فن من فنون شعره وقفا وسماه دورة الساج من شعر ابن الحجاج (ديوان
 ابن حجر) الحافظ أبى الفضل أحمد بن على العسقلاني المتوفى سنة ٨٥٢هـ ثلاث وخمسين وخمسمائة صغير
 وكبير وقد اتخذه من الكبير قطعة ورتبها على سبعة أبواب وسماها السبعة السيرة الترات أول المنتخب
 أما بعد جدا على احسانه السمي منظوم الدور (ديوان ابن الحداد) محمد بن أحمد بن عثمان
 الاندلسى الشاعر المتوفى سنة ثمانين وخمسمائة (ديوان ابن الحنبلى) هو شخص الدين محمد بن
 ابراهيم الحلبي المتوفى سنة ٩٧١هـ احدى وسبعين وخمسمائة (ديوان ابن حبوس) أبو الفسان محمد بن
 سلطان بن محمد بن حبوس القنوى الملقب مصطفى الدولة المتوفى سنة ٧٢٤هـ ثلاث وسبعين وأربعمائة
 وديوانه كبير (ديوان ابن خازن) هو أبو الفضل أحمد بن محمد الديورى البغدادى المتوفى سنة ٥١٨هـ
 ثمان عشرة وخمسمائة قال ابن خلكان واعنى بجمع شعره ولده نصر الله الكاتب المشهور بجمع منه
 ديوانا وهو شعر جيد حسن السبك جميل المقاصد (ديوان ابن الخراساني) هو أبو العز محمد بن محمد

مواعيد الاديب المتوفى سنة ٧٧١ هـ وسبعين وخمسمائة قال العماد ديوانه ينقل على خمسة عشر
 مجلدا (ديوان ابن خناسة) أبو الفتح ابراهيم بن أبي الفتح الاندلسي المتوفى سنة ٥٢٢ هـ ثلاث وثلاثين
 وخمسمائة أحسن فيه كل الاحسان (ديوان ابن الخطيب) أحمد بن محمد الدمشقي الشاعر المتوفى
 سنة ٧٧١ هـ سبع عشرة وخمسمائة (ديوان بن خليل) (ديوان ابن الدهان) هو أبو الفرج عبد الله بن
 أسعد الموصل الحنفي الشافعي المتوفى سنة ٥٨٨ هـ احدى وعثمانين وخمسمائة وديوانه صغير وشعره
 جيد (ديوان ابن دراج) هو أبو عمر أحمد بن محمد القسطلي الاندلسي المتوفى سنة ٥٨٨ هـ احدى
 وعشرين وأربعمائة وديوانه هذا جزان (ديوان ابن الرومي) هو أبو الحسن علي بن العباس المتوفى
 سنة ٧٧١ هـ ست وسبعين ومائتين وقيل سنة ٨٢٢ هـ ثلاث وعثمانين وكان شعره غير مرتب ثم عمله أبو بكر
 الصولي ورتبه على الحروف وجمعه أبو الطيب وراق بن عبدوس من جميع النسخ فزاد على نسخة ما هو
 على الحروف وغيره ما نحو ألف بيت وابن سينا اقتضيه وشرح مشكلات شعره (ديوان ابن الساعاتي)
 أبي الحسن علي بن رستم المتوفى بمصر سنة ٤٢٨ هـ أربع وستمائة وديوانه يدخل في مجلدين أحاديه
 كل الاجادة وله ديوان آخر لطيف سماه مقطعات النيل (ديوان ابن سكرة) أبي الحسن محمد بن
 عبد الله الهاشمي البغدادي المتوفى سنة ٢٨٥ هـ خمس وعثمانين وثلاثمائة وديوانه يزيد على خسين ألف
 بيت (ديوان ابن سنا الملك) القاضي السعيد أبو القاسم هبة الله بن القاضي الرشيد أبي الفضل
 جعفر السعدي المصري المتوفى سنة ٤٢٨ هـ ثمان وستمائة وديوانه جميعه موشحات سماه دار الطراز
 (ديوان ابن سواره) (ديوان ابن سياره) (ديوان ابن أشبل) محمد بن حسين البغدادي الحكيم
 المتوفى سنة ٧٢٢ هـ ثلاث وسبعين وأربعمائة (ديوان ابن الظهير) الابن أبي محمد بن أحمد بن عمر العلامة
 الحنفي المتوفى سنة ٧٧١ هـ سبعين وستمائة في مجلدين (ديوان ابن عدي) (ديوان ابن العصف)
 (ديوان ابن عنين) هو أبو المحاسن شرف الدين محمد بن محمد بن نصر الله الكوفي الدمشقي المتوفى سنة ٤٢٨
 ثلاثين وستمائة ولم يكن له شعر فجمع شعره فلذلك لم يدونه فهو يوجد في مقاطيع في أيدي
 الناس وقد جمع له بعض أهل دمشق ديوانا صغيرا لا يبلغ عشر ماله من النظم ومع هذا فقيه أشياء
 ليست له (ديوان ابن غلبون) المعروف بالصوري يأتي (ديوان ابن القارض) عمر بن علي بن
 مرشد المتوفى سنة ٢٢٢ هـ اثنين وثلاثين وستمائة جمعه سبطه علي متقيامن ولد الشيخ كال الدين محمد
 بن قراء عليه وشعره حسن البوريني المتوفى سنة ٤٢٨ هـ أربع وعشرين وألف وذكرفيه انه لم يعرف
 على شرح سوى جماعه من البعض ان الشيخ جلال الدين السيوطي شرح سائق الانطعان لكن
 ما قرنه ولا طالعته أوله الحمد لله الذي رفع الآداب الخ وفرغ في ربيع الاول سنة ثمانمئة ألف
 (ديوان ابن فرحون) علي بن محمد المدني المالكي المتوفى سنة ٤٢٨ هـ ست وأربعين وستمائة (ديوان
 ابن فادوس) أبي الفتح محمود بن اسمعيل الدمشقي الكاتب المتوفى سنة ٥٢٢ هـ ثلاث وثلاثين وخمسمائة
 في مجلدين (ديوان ابن قرقاص) ابراهيم بن محمد الجوى الشاعر الاديب المتوفى سنة ٧٧١ هـ احدى
 وسبعين وستمائة (ديوان ابن القطان) أبي القاسم هبة الله بن الفضل البغدادي المتوفى سنة ٥٥٨ هـ
 اثنان وخمسين وخمسمائة قال ابن خلكان وأكثر شعره جيد وعبث فيه بجماعة من الاعيان وثلبهم
 ولم يسلم منه أحد (ديوان ابن فلاقس) أبي الفتح نصر الله بن عبد الله القنمى الازهرى الملقب
 بالاعز الاسكندري المتوفى سنة ٤٢٨ هـ تسع وستين وخمسمائة (ديوان ابن القيسراني) أبي عبد الله
 محمد بن نصر الخزرجي القاهري الملقب بشرف المعالي عده الدين المتوفى سنة ٤٢٨ هـ ثمان وأربعين
 وخمسمائة وظفرت بديوانه (ديوان ابن لؤلؤ) يوسف بدر الدين الدمشقي الذهبي المتوفى
 سنة ٤٢٨ هـ ثمانين وستمائة (ديوان ابن مبارك) (ديوان ابن جبير) أبي جعفر يحيى بن عبد الجليل
 الاندلسي المرسي المتوفى سنة ٤٢٨ هـ سبع وعثمانين وخمسمائة قال ابن خلكان ظفرت فيه فوجدت أكثر

مدائحهم في الامير يعقوب بن علي بن عبد المؤمن (ديوان ابن مرداس) (ديوان ابن المستوفي) شرف الدين أبي البركات مبارزين أحد الأئمة المتوفى سنة ١٢٧٧ سجع وثلاثين وسقائه أجاد فيه (ديوان ابن مسك) الشيخ عبد الرحمن بن أحمد السضاوي المتوفى بعد سنة ١٢٨٠ خمس عشرة وألف وله ثلاث دواوين غزل ومدح وحكم (ديوان ابن مسهر) أبي الحسن علي بن سعد مذهب الدين الموصلي المتوفى سنة ١٢٨٢ ثلاث وأربعين وخمسمائة قال ابن خلكان رأيت ديوانه في مجلدين وذكر أنه ولده مدينة آمد (ديوان ابن مطاع) (ديوان ابن مطروح) جمال الدين يحيى بن عيسى الامير المتوفى سنة ١٢٩٩ تسع وأربعين وسقائه وأوصى أن يكتب على قبره

أصبحت قعر حفرة مرثنا • لا أمل من دنياي الا كفنا

يا من وسعت عبادته رحمة • من بعض عبادك الميتين أما

(ديوان ابن المعلم) الواسطي أبي القاسم محمد بن علي الملقب بنجم الدين المتوفى سنة ١٢٩٢ اثنين وتسعين وخمسمائة يكاد شعره يذوب من رقيقته وكان سهل اللفاظ صحيح المعاني يلقب على شعره وصف الحب والشوق وذكر الصباية والغرام فعلق بالقلوب ولطف مكانه عند أكرام الناس قالوا اليه واستشده الوعاط وبالجمل فشره يشبه النوح ولا يسمعه من عنده أدنى هوى الاقننه وهاج غرامه ولا حاجة الى الاطالة في ذكر فوائده مع شهرة ديوانه وكثرة وجوده بأيدي الناس انتهى (ديوان ابن مقبل) (ديوان ابن منير) أبي الحسن أحمد بن منير مذهب الملق عين الزمان الطرابلسي المتوفى سنة ١٢٨٥ ثمان وأربعين وخمسمائة وكان راغيا كثيرا الهجاء خفيف اللسان وأشعاره لطيفة قاتعة (ديوان ابن نايقا) أبي القاسم عبد الله وقيل عبد الباقي بن محمد الظاهري البغدادي المتوفى سنة ١٢٨٥ خمس وثمانين وأربعمائة وديوانه كبير وله ديوان الرسائل (ديوان ابن النيسه) علي بن يوسف المصري المتوفى سنة ١٢٩١ تسع عشرة وسقائه (ديوان ابن نعاذه) أحمد بن عبد الرحمن السلي المتوفى سنة ١٢٩١ إحدى وسقائه (ديوان ابن النقيب) ناصر الدين حسن بن شاور بن طرخان الكاكي المتوفى سنة ١٢٩٧ تسع وثمانين وسقائه في مجلدين مشهور وكذا في عقود الجمان (ديوان ابن نوبخت) أبي الحسن علي بن أحمد المتوفى سنة ١٢٩٦ ست عشرة وأربعمائة وله ديوان شعر صغير الحجم (ديوان ابن الوفا) وهو الشيخ العارف باقة تعالى سبى علي بن الوفا الاسكندر الشاذلي المالكي المتوفى سنة ١٢٩٧ تسع وثمانمائة على ترتيب الحروف (ديوان ابن وكيع) أبي محمد حسن بن علي العبسي التنيسي المتوفى سنة ١٢٩٩ ثلاث وتسعين وثلاثمائة وشعره جيد (ديوان ابن هاني) أبي القاسم محمد الازدي الاندلسي المتوفى سنة ١٢٩٦ اثنين وستين وثلاثمائة وديوانه كبير ولولا ما فيه من الغلق في المدح والافراط المفضي الى الكثرة لكان من أحسن الدواوين وهو من أشعر المعاصرة وعندهم كالتنبي على المشاركة وكما متعاصرين (ديوان ابن الهيارية) الشريف أبي يعلى محمد بن محمد الهاشمي العباسي الملقب بنظام الدين البغدادي المتوفى سنة ١٢٩٦ تسع وخمسمائة بذكرمان وديوانه كبير يدخل في أربع مجلدات (ديوان ابن هند) أبي الفرج علي بن حسين الكاتب المتوفى سنة ١٢٩٦ عشرين وأربعمائة ديوان شعره حزل (ديوان أبي الاسعاف) بن السيد علي الوفاي المصري ذكره الشهاب في انساب (ديوان أبي الاسود) غلام بن غمر الدؤلي المتوفى سنة ١٢٩٦ تسع وستين (ديوان أبي الاكرام) ابن أوسه علي الوفاي المصري ذكره الشهاب في انساب (ديوان أبي أمية) الهزلي (ديوان أبي بردة) (ديوان أبي بكر) انطوازي وهو محمد بن العباس يقال له الطبرخزي المتوفى سنة ١٢٩٦ ثلاث وثمانين وثلاثمائة وله ديوان رسائل أيضا وهو أحد المشاهير الجيدين الكبار (ديوان أبي غلام) حبيب بن أوس الطاهري المتوفى سنة ١٢٩٦ إحدى وثلاثين ومائتين وكان أودع عصره في ديباجة لفظه وصنائه شعره ولم يزل شعره غير مرتب حتى جمعه أبو جعفر السولي ورتبه على الحروف ثم جمعه علي بن حمزة

الاصباحي ولم يرتب على الحروف بل على الانواع وقد شرعها أبو بكر يحيى بن علي الخطيب التبريزي
 المتوفى سنة اثنين وخمسة مائة قال فيه اني نظرت في شعر أبي تمام وفيما ذكر فيه من التفسير فرأيت
 بعضهم يني عليه ويحسن معانيه ويزيد استعاراته وبعضهم يتعصب له ويقول من جهل شيئاً عليه وقال
 أبو العلاء المعري في ذكرى حبيب انما أغلق شعر الطامى انه لم يوتر عنه فتناقلته الضعفة من الرواة
 والجهلة من الناسخين فقبلوا الحركة وغيره وبعض الحرف بسو التحفيف وذكر أبو العلاء في هذا
 الكتاب الايات المشككة من شعره متفرقة وانما ذكرها كتب شعره من أوله الى آخره من غريبه
 واعرابه ومعانيه وما لا بد منه وأشير الى ما ذكره أبو العلاء من الايات المشككة في مواضعها والى
 ما ذكره أبو علي أحمد بن محمد المرزوقي في كتابه المعروف بالانصار من ظلة أبي تمام والى ما ذكره
 أبو القاسم الحسن بن بشر الاحمد في معاني شعره وما ذكره أبو بكر محمد بن يحيى الصولي المتوفى
 سنة خمس وثلاثين وثلثمائة وما وقع اليه مما روى عن أبي علي القالي وغيره من شيوخ المغرب
 واجتهد في التلخيص والاختصار انتهى وجعل علامة أبي العلاء ع وعلامة المرزوقي ق وقال
 ابن خلدكان في ترجمة أبي العلاء أحمد بن عبد الله المعري التنوخي المتوفى سنة تسع وأربعين
 وأربعمائة واختر صديون أبي تمام وسماه ذكرى حبيب وفي بعض التواريخ انه فسر شعر أبي تمام
 في ستمين كرامة وللخطيب شرح مختصر أوله الحمد لله الذي جعل معرفة العارفين التصغير عن شكره
 شكر الممدوح وكان شعره سبعة أصناف مدح وهج ومعاتبات وأوصاف وغرر وغزل ومراثي
 وأكثرها المدح وهو مرتب على الحروف وشرح أيضاً حسين بن محمد الرافعي المعروف بالخالع وكان
 حيا في حدود سنة ثمان وثلاثمائة وأبو الريحان محمد بن أحمد الخوارزمي المتوفى بعد سنة ثمان
 أربعين وأربعمائة وشرح أبو البركات بن المستوفي مبالين أحد الاربعين في عشر مجلدات توفي
 سنة سبع وثلاثين وستمائة وفسره أبو منصور محمد بن أحمد الأزهرى المتوفى سنة تسع وسبعين
 وثلثمائة (ديوان أبي جلة) الفزاري (ديوان أبي الحسن التهامي) علي بن محمد المقول في سنة ثمان
 ست عشرة وأربعمائة قال وديوانه صغيراً كثره نخب (ديوان أبي الحكم) عبد الله بن مظفر الباهلي
 المغربي الحكيم المتوفى سنة تسع وأربعين وخمسمائة قال وديوانه جيد والخلاعة والمجون غالبه
 عليه (ديوان أبي خراش) الهزلي المتوفى سنة (ديوان أبي دلالة) أيدين الجون الاديب
 الشاعر المتوفى سنة ثمان وستمائة (ديوان أبي ذؤيب) خويلد بن خالد الهزلي الحضرمي
 المتوفى سنة ست وعشرين (ديوان أبي زهدم) (ديوان أبي سعيد) مؤيد بن مؤيد بن محمد
 اللؤسي المتوفى سنة سبع وخمسين وخمسمائة وهو كثير الغزل والهجا (ديوان أبي الصلت) أمية
 ابن عبد العزيز الاندلسي المتوفى سنة تسع وعشرين وخمسمائة (ديوان أبي الفحال) العتيبي
 المتوفى سنة (ديوان أبي العباس) الكركري الحكيم المروزي تلبذم مينا وشعره متين ذكره
 النهر زورقي في تاريخ الحكماء (ديوان أبي عمرو) جبل بن عبد الله المتوفى سنة اثنين وثمانين
 وديوان شعره مشهور (ديوان أبي العلاء) أحمد بن عبد الله المصري المتوفى سنة تسع
 وأربعين وأربعمائة وسماه سقط الزنداني في السنين مع شروحه (ديوان أبي علي) ابرون بن مهبر
 الصماني الكافي الجوسمي المتوفى سنة ثلاثين وأربعمائة جمعه محمد بن أحمد المعروف بابن الحاجب
 وذكر ان قصائده أعجبه وهو بفارس ولما نزل بعمان وسمع ان مقامه تميز بقصده اليه لبرو به منه
 فوجد كثر الاشغال بالامور السلطانية والاعمال الدوانية وهو غير مهج بشعر نفسه وخاصة
 اذا انضاف اليه المعرفة والنصائح والتجرب في العلوم وشعره مع بهائه وصفائه مناسب الالفاظ
 متناصم المعاني خال عن ايراد ما يحبه السمع والغريب الذي يعد عن الافهام فاختار قصيدة من
 مصانع تجري مجرى أمثال محترمة فجمعت ديوانه وبدأت بمدائح في الامير الاجل ناصر الدين اذ

كانت جلي فاضله في نشر بحاس أيامه ولم أجد في غيرها الا اليسير وبتى من شعره الكثير كنت سمعته
يقوله قد عاظم أجد نسخته عنده (ديوان أبي العيال) (ديوان أبي الفتح) علي بن محمد البستي المتوفى
سنة ثمان وأربع مائة (ديوان أبي الفتح) محمود بن اسمعيل بن الحسن العمري الديلمي
الكتاب المتوفى سنة ٥٥٢ ثلاث وخمسين وخمسمائة استاذ القاضي العاضل وهو من شعراء صالح بن
ذريك وديوانه في مجلدين (ديوان أبي القتيان) محمد بن سلطان بن محمد بن حنوس الغنوي مصطفي
الدولة الملائكة في ديوان ابن جروس (ديوان أبي فراس) حارث بن سعيد التظلي المتوفى
سنة ٢٥٧ سبع وخمسين وثلاثمائة قال الثعالبي وشعره مشهور سائر بين الحسن والجودة والعبودية
والخلاوة وكان صاحب يقول بدي الشعر بكم وختم بكم يعني امر القيس وأبافراس (ديوان
أبي الفرج) البياض عبد الواحد بن نصر الخزوي المتوفى سنة ٢٩٨ ثمان وتسعين وثلاثمائة لقبوه بالبيضا
لنصاحته (ديوان أبي الفرج) النجدي المتوفى سنة (ديوان أبي الفرج) الواو احمد
ابن أحمد الدهشقي المتوفى سنة ثمان وتسعين وثلاثمائة وديوانه صغير الجرم خفيف الهم (ديوان أبي
الفضل) جعفر بن شمس الخلقة محمد بن مختار الفضلي المصري المتوفى سنة ثمان وتسعين
وسماتة أجاد فيه (ديوان أبي كثير) الهزلي المتوفى سنة (ديوان أبي مطاع)
(ديوان أبي المائم) (ديوان أبي منصور) علي بن الحسن بن الفضل الكاتب المعروف بصودر المتوفى
سنة ثمان وخمسين وأربع مائة (ديوان أبي المواهب) الصدقي البكري المسجي بروضة العرقان
وفزة الانسان آوله الحمد لله الذي جعل من البيان صراطلا لا الخ وهو مرتب على الحروف (ديوان
ابن التماس) خلف المصري ولد سنة ٨٤٤ سبع وأربعين وثلاثمائة نظم في السلوك (ديوان أبي القزاز)
ملك القضاة حسن بن صافي الصوي المتوفى سنة ٩٦٨ ثمان وتسعين وخمسمائة (ديوان أبي نصر) عبد العزيز
ابن عمر بن نباتة التميمي السعدي المتوفى سنة ثمان وتسعين وأربع مائة قال ابن خلدكان شعره جيد وديوانه
كبير (ديوان أبي نواس) حسن بن هاني الحكيم المتوفى سنة ثمان وتسعين ومائة قال وهو
في الطبقة الاولى من المولدين وشعره عشرة أنواع وهو مجيد في شعره - تنى بجمع شعره جماعة
من الفضلاء منهم أبو بكر الصولي وعلي بن حزة الاصماني وأبراهيم بن أحمد الطبري المعروف بتوزون
فهذا يوجد ديوانه مختلفا (ديوان يوردي) وهو أبو المظفر محمد بن أحمد الاموي المتوفى سنة
سبع وخمسمائة قسم ديوانه الى أقسام منها العراقيات والتجدييات والوجديات وغير ذلك (ديوان
أي يوسف) رواية ابن جماعة (ديوان أحمد باشا) بن ولي الدين الحسيني المتوفى سنة ثمان وتسعين
وتسماتة ترك منه في الزبدة تسعة عشر بيتا (ديوان أحمد بيك) دوقه كين زاده المتوفى في أواسط
الدولة السلطانية منه في الزبدة بيتان (ديوان) الشيخ أحمد بن أبي الحسن البافعي الحامي المتوفى
سنة ٥٢٦ ست وثلاثين وخمسمائة فارسي (ديوان أحمد دي) تركي الكرماني المتوفى سنة ثمان وتسعين
عشرة وثمانمائة (ديوان أحنق) وهو ولد نعمة الله فارسي (ديوان الاخلط) ونرحه (ديوان
الاحوص) (ديوان الادب) في اللغة لاصحق بن ابراهيم القارابي خال الجوهري المتوفى قريبا من
سنة ثمان وتسعين وثلاثمائة ألفه لا تسر بن خوارزمشاه ومدراسه في خطبته وهو كتاب معتبر وهو
على خمسة أقسام الاول في الاسماء الثاني في الافعال الثالث في الحروف الرابع في تصرف
الاسماء الخامس في تصرف الافعال قال القفطي انه ألفه بمدينة زيد وانه مات قبل أن يروى عنه
فذكر السيوطي من روى عنه فيبطل قوله وقد نلصه وهذه حسن بن مظفر النساوري المتوفى
سنة ثمان وتسعين وأربع مائة وللامام أبي سعيد محمد بن جعفر (ديوان الادب) في عشر
مجلدات فخصام أخذ كتاب القارابي وزاد عليه في أبوابه فصار مفيدا لأنه هذبه واتقاه وزاد
فيه ما زينه وحلاه كذا قال ياقوت (ديوان أدبي) تركي وهو من القضاة المتوفى سنة ثمان وتسعين

وعشرين وألف وله في الزبدة ثمان وثلاثون مينا (ديوان أوجاني) أبو بكر أحمد بن محمد التتري
 المتوفى سنة ١١٢٥ أربع وأربعين وخمسمائة وشعره لطيف (ديوان أوزني) فارسي وهو أبو بكر
 (ديوان أنزي) إبراهيم بن أحمد المتوفى سنة ٩٩٣ ثلاث وتسعين وتسعمائة وله في الزبدة ثمان أيسل
 (ديوان) أسامة بن الحارث المتوفى سنة ٩٨٤ أربع وخمسين وخمسمائة (ديوان) أسامة بن منقذ
 أبي المظفر الشيرازي الملقب بمؤيد الدولة المتوفى سنة ٩٨٤ أربع وأربعين وخمسمائة وديوانه
 في جزئين موجودين بأيدي الناس (ديوان اسحق جلبي) بن إبراهيم الاسكوي تركي المتوفى
 سنة ٩٨٤ أربع وأربعين وتسعمائة وله في الزبدة خمسة وعشرين (ديوان أسد) بن شهاب البسين
 (ديوان الاسطرلابي) هو أبو القاسم هبة الله بن الحسين البغدادى المتوفى سنة ٩٨٤ أربع وثلاثين
 وخمسمائة كان يستعمل الجون في أشعاره حتى يقضى به الى القاضى في القضا وكان شعره كثير وكان
 قد جمعه ودونه واختار ديوان ابن الخلاج ورتبه على مائة واحد وأربعين بابا وجعل كل باب في فن
 من فنون شعره وقضاه وسماه مدة الساج من شعر ابن الخلاج (ديوان أسد) بن الخطير هو أبو المكارم
 ابن عمادى المصرى الكاتب المتوفى سنة ٩٨٤ ست وستين وخمسمائة قال رأيت بخط ولده وفي شعره أشياء
 حسنة (ديوان أصولي) تركي المتوفى سنة ٩٨٥ خمس وأربعين وتسعمائة وله في الزبدة أربعة أيسان
 (ديوان الاعشى) مجمر بن قيس بن جندل أحد الاعلام من شعراء الجاهلية وشعره (ديوان
 الاعلم) بن عبد الله المتوفى سنة (ديوان أفتابي) الرزيفوني الواغظ المتوفى سنة
 (ديوان أفوه) وشعره (ديوان الالهيات) للشيخ خمس الدين أحمد بن محمد السيواسي وللشيخ
 محمود الاسكندر (ديوان امامي) فارسي وهو أبو عبد الله محمد بن عثمان الهروي المتوفى سنة
 (ديوان امامي) تركي وفارسي أوله * اى جالت دليل راء همه * نام نوذ كر صبحكاه همه *
 (ديوان امرء القيس) بن جبر الكندي المتوفى بانقره (ديوان امرى) تركي وهو امرء القيس الادريسي
 المتوفى سنة ٩٨٢ اثنين وثلاثين وتسعمائة وله في الزبدة ثمان وثلاثون مينا (ديوان أمير حسن دهلوى)
 فارسي أوله * اى حاكم جهان داور حكيم الخ (ديوان اميدى) تركي المتوفى سنة ٩٨٢ ست
 وأربعين وتسعمائة وله في الزبدة تسعة وعشرين (ديوان أمير) تركي وهو السيد محمد بن السيد اسلام
 (ديوان أمية) بن عبد العزيز أبو الفتح الاندلسي المتوفى سنة ٩٨٢ تسع وعشرين وخمسمائة
 وشعره كثير جيد (ديوان أنس وميدان الفرس) للقاضي الامام أبي المعالي عزري بن عبيد
 الله بن منصور الجيلي الملقب بشيخة الفقه النافعي المتوفى سنة ٩٨٢ أربع وتسعين وأربعمائة أوله
 الحمد لله راحم العبران ومفضل العفران الخ ذكر فيه انه جمع مائة وخمسة عشر فصلا من الموعظة ورتبها
 على حروف المعجم وقدم في كل فصل باطاوتضيا يستفهم الواغظ به كلامه تأسيبا وتعلينا واتبعه
 بحسب الاتفاق من الاحاديث والاثار ثم أضاف اليها أقوال المشايخ (ديوان أنس) بن مدركة
 (ديوان بن كعب) المتعصبى الحصباني المصمر عاش مائة وأربعا وخمسين سنة (ديوان
 أنوري) فارسي أوله * مقدريه نباكت بصفت مطلق * كند زشكل بخاري جو كيد أنوري *
 (ديوان أنوري) تركي المتوفى سنة ٩٨٤ أربع وخمسين وتسعمائة وله في الزبدة تسعة وعشرين
 (ديوان أوحدي امسباني) فارسي المتوفى سنة ٩٨٧ سبع وتسعين وستين وخمسمائة وعدد أبياته تسعة
 آلاف وشعره في غاية العذوبة والطاقة مشتمل على حقائق ومعارف (ديوان أوس) بن جبر
 وشعره (ديوان أهي) شيرازي كليات (ديوان أهي) تركي المتوفى سنة ٩٨٢ ثلاث وعشرين
 وتسعمائة وله في الزبدة أربعة وعشرون مينا (ديوان آبي) فارسي أوله * بستان كلب عاشق
 وبكشاي باب عاشق * (ديوان أيدمر) الأمير علم الدين غرور المحبوى عتيق الساحب محي الدين
 أبي المظفر بن دى الحرزى المتوفى سنة ٩٨٧ جمع القصبي الوزير ديوانه هذا وقاله لمؤات

الحرب في الشعر لا تازع في ذلك الى ان ارتفعت راية الروم على بن الروي الذي قيل فيه هو آخى
الناس باسم شاعر وهو القائل قد تحسن الروم شعرا ما أحسنه العرب ثم ارتفعت راية الدلم بمجيد
غلام الشريف الرضي حين أتى بكل مستحسن الطريقة وهو القائل

اذ لم يكن نظم العقائد شئني * ولا دلتني يصـرب واما د

فقد تسجع الورقاء وهي حمامة * وقد تنطق العبدان وهي جناد

وحدا الدهر للترك الجنسية التي تقدمت الاوائل وهي في آخر الزمان بالرئيس الفاضل علم الدين (ديوان
باخذري) أبي الحسن علي بن الحسن النيسابوري المقتول سنة ١١٧٧ هـ وسبب وأربع مائة وديوان
شعره في مجلد كبير والغالب عليه الجودة (ديوان بارغ الدياس) أبي عبد الله الحسين بن محمد البكري
البغدادى المتوفى سنة ٥٢٤ هـ أربع وعشرين وخمسمائة وديوانه جيد (ديوان شرف باغبي) فارسي
مرتب على الحروف (ديوان باقي) المولى محمود المتوفى سنة ثمان وألف تركي وهو من أحسن
الدواوين التركية وأشهرها واعتد صاحب الزبدة عن انتخاب ديوانه بقوله شعر

يا زلد بيه اكر حله شعر بر كاري * بنى بوماده ده أهل دل طور معذور

مجادر بوكه بر چشمه بي تمام ايده نرش * نكلو آبه حريص اوله نشنه محرور

مغناه كتب فيه خمسمائة بيت وأثنى عشر مائة (ديوان البصري) أبي عبادة الوليد بن عبيد الطامى
المتوفى سنة ٨٤٤ هـ أربع وخمسين ومائتين ولم يرتب شعره حتى جمعه أبو بكر الصولي ورتبه على
الحروف وجمعه أيضا علي بن حمزة الاصماني ولم يرتبه على الحروف بل على الاوضاع كما صنع أشعر أبي تمام
وقيل للبصري ايما أشعر أنت أم أبو تمام فقال جيله خير من جيلدي وردني خير من رذته وكان
يقال لشعر البصري سلاسل الذهب وهو في الطبقة العليا وقد اختصره أبو العلا أحد بن عبد الله
المعري المتوفى سنة ٩٨٨ هـ وأربعين وأربع مائة وسماه غيث الوليد كذا في وفيات ابن خلكان وقال
بعضهم انه يتضمن أغالط البصري في ديوانه في عشرين كراسة وشرحه عبد الله بن ابراهيم بن عبد الله
الجيزي الفرضي الشافعي المتوفى سنة ٧٩٩ هـ وست وسبعين وأربع مائة والحسين بن بشر الأمدى المتوفى
سنة ٧٧٤ هـ احدى وسبعين وثمانمائة كتاب فيه معاني شعر البصري (ديوان برقي) بن خوياند
(ديوان البرقي) وهو أبو بكر أحمد بن محمد الخوارزمي المتوفى سنة ٧٧٤ هـ وست وسبعين وثمانمائة قال ابن
ما كولا رأيت له ديوان شعرا أكثره بخط تلميذه ابن سينا الفيلسوف (ديوان برهان الدين) ابراهيم
ابن جلال الدين أحمد بن محمد المدني الخبدي المتوفى سنة ٨٥٨ هـ احدى وخمسين وثمانمائة (ديوان
برقي) أعني تركي المتوفى سنة ثمان وست وعشرين وألف قال الهاشمي في تاريخه * هاي بكدي
ترك ايدوب بوجلسي برقي قودي * قال صاحب الزبدة رأيت له ثلاثة دواوين واختب منهايتين
(ديوان بشر الانصاري) (ديوان بصري) تركي وهو بغدادى المتوفى سنة ٩٤١ هـ احدى وأربعين
وتسعمائة وله في الزبدة أربعة أبيات (ديوان بنامى) فارسي قاله جوايانخواه حافظ وتخلص منه
بالحالي (ديوان بناكتي) فارسي وهو غفر الدين المتوفى سنة (ديوان نور الدين) بها
سماي مداح شمس الدين صاحب ديوان أكبر زمانه (ديوان البهازي) أبي الفضل بن محمد بن علي
المهلبى المتوفى سنة ١٠١١ هـ وست وخمسين وثمانمائة (ديوان بهاري) تركي وهو مؤرخ المتوفى سنة ١٠٨٨ هـ
ثمان وخمسين وتسعمائة وله في الزبدة ثلاثة أبيات (ديوان بهشتي) تركي وهو روضان بن عبد
الحسن الوزموى المتوفى سنة ٩٧٧ هـ سبع وثمانمائة وله في الزبدة تسعة وثلاثون مائة (ديوان
تأبط شرا) وهو ثابت بن جابر من أعيان شعراء الجاهلية (ديوان تاج الملوک) أبي شبيب بوري بن
أيوب محمد الدين المتوفى سنة ٥٩٩ هـ تسع وسبعين وخمسمائة وفي ديوانه الف والسمين لكنه بالنسخة
الى مثله جيه (ديوان التديج) لابي الفضل عبد الممن بن عمر الجلياني المتوفى سنة ثمان وأربع مائة

بجلته مائة بيت واثنا عشر بيتا وهو مشقلى على أعاجيب من اللديجان للجمرة النظم وله ديوان
 تشبهاً وألغاز وأوصاف وأغراض شتى وديوان ترسل وقنون من الخطاطبات وأنواع من الخطب
 والصدور والادعية ونحو ذلك (ديوان نقي الدين) عبد الملك بن الاعزن بمحمد الاسمانى المتوفى
 ٧٠٧هـ سبع وسبع مائة (ديوان التلمىزى) محمد بن يوسف بن مسعود بن شهاب الدين الشيبانى المتوفى
 ٦٠٨هـ ثمان وثلاث مائة (ديوان القتل) لابي القاسم محمود بن عمر الزمخشري الملقب بجبارته
 العلامة المتوفى ٥٣٨هـ ثمان وثلاثين وخمس مائة (ديوان عيم) بن أبى مقبل شرحه محمد بن المولى
 الاسدى (ديوان التنوخ) وهو أبو علي محسن بن علي القاضي المتوفى ٤٨٤هـ أربع وثمانين
 وثلاث مائة وديوانه أكبر من ديوان أبيه وأبوه علي بن محمد المتوفى ٤٢٤هـ اثنين وأربعين وثلاث مائة
 (ديوان يوسف) بن عيم (ديوان تبقي) الادرنوى المتوفى ٤٨٤هـ سبع وعشرين وألف (ديوان
 ثاني) تركى المعروف بيجان عي المتوفى ٩٩٥هـ خمس وتسعين وتسعمائة وله فى الزبدة سبعة أيات
 (ديوان شوبى) تركى من ديار قرامان البائع الاشربة والمعاجين فى سوق قرامان بقطر طيبة قال
 المولى حسن جلبي فى تذكرة رب ديوانه مرة بعد أخرى مع احراقه بعض أشعاره بالنار ثم لم يشتر
 قط (ديوان شامى) فارسى المعروف بجواجه حسين شيبى (ديوان شامى) تركى وهو محمد بن القاضي
 من بلدة بالى كسر المتوفى ٥٥٠هـ (ديوان ثوبه) بن الحجير (ديوان جابر) بن زيد (ديوان
 جاحظ) (ديوان جاكرى) تركى وهو من أمراد دولة السلطان بايزيد بن محمد خان كذا فى ذكره مولانا
 لطفى فى تذكرة (ديوان جامى) فارسى وهو المولى نور الدين عبد الرحمن بن أحمد الجليلي المتوفى
 ٩٩٨هـ ثمان وتسعين وتسعمائة وديوانه على ثلاثة أقسام الاول فاتحة الشباب وأوسطه والوسطه
 العقد وآخره خاتمة الحياة كلها غزليات وله ديوان رسائل (ديوان حنطة البرمكى) هو أبو الحسن أحمد
 ابن جعفر المتوفى ٦٢٢هـ ست وعشرين وثلاث مائة وديوانه كبير أكبر جيد (ديوان حوران
 العود) العقبلى المتوفى ٥٥٠هـ (ديوان حريان) القاضي أبو الحسن علي بن عبد العزيز
 الفقيه الشافعى المتوفى ٩٢٢هـ اثنين وتسعين وثلاث مائة وشعره كثير وطريقته فيه سهلة (ديوان
 جوير) بن عطية التميمي المتوفى ٥١٤هـ عشرة ومائة وهو أشهر من القرزوق وشعره (ديوان
 جعفر جلبي) بن ناجي يلى المتوفى ٩٢هـ عشرين وتسعمائة قتله السلطان سليم خان وله فى الزبدة
 خمسة عشر بيتا (ديوان جعفر) بن شمس الخلافة محمد المتوفى ٦٢٢هـ اثنين وعشرين وسف مائة
 أجاد فيه (ديوان جلالى) تركى المتوفى ٥٥٠هـ وله فى الزبدة ثلاثة عشر بيتا (ديوان جلبي)
 برسوى وله فى الزبدة بيتان (ديوان جم) تركى وهو ابن السلطان محمد خان المتوفى ٩٠١هـ
 احدى وتسعمائة وله فى الزبدة ثلاثة أيات (ديوان جمانى) تركى المتوفى ٩٧١هـ احدى
 وسبعين وتسعمائة وله فى الزبدة ثمانية وعشرون بيتا (ديوان جيمى) وهو من شعراء هذا العصر
 (ديوان جميل) بن عبد الله العذرى وشعره (ديوان جميل) تركى امدى وله فى الزبدة ستة أيات
 (ديوان جنابى) باشا المتوفى ٩١٩هـ تسع وستين وتسعمائة تركى وله فى الزبدة بيت واحد (ديوان
 جنابى) تركى وهو برسوى المتوفى ٥١٤هـ أربع وألف وله فى الزبدة سبعة عشر بيتا (ديوان
 جمرى) تركى وهو من سمندوة المتوفى ٥١٤هـ احدى وألف وله فى الزبدة ستة أيات (ديوان
 جنوب) اخت عمرو ذى الكلب (ديوان كبرى) هو الامام حسام الدين عيسى بن سفيان بن
 بهرام الادبى المتوفى ٦٢٢هـ اثنين وثلاثين وسف مائة جمعه عمر بن محمد بن عمر الدمشقى وسماه بليل
 الغرام الكائن عن لثام الانجم ورتبه على سبعة خصول (ديوان خادوة) اللذياني (ديوان
 خاتن) بن كلدوش شرحه (ديوان خاتنة) بن بدر الغدلى (ديوان خاتن) فطحي وهو شمس الدين
 محمد الشهير بجمناظ الشيرازى المتوفى ٧٩٤هـ اثنين وتسعين وسف مائة ذكره مرتب ديوان خاتن

في ديوانه ان مولانا حافظ لم يرتب ديوانه لكثرة اشتغاله بتعريب الكشاف والمطالع ودرسهما فرتب
بعده بآثاره قوام الدين عبد الله وهو ديوان معروف متداول بين أهل القريش ويتناقل به وكثيرا
ما جاء به منه مطالب بحسب حال المتناقل ولهذا يقال له لسان الغيب وقد ألف في تصديق هذا المدي
محمد بن الشيخ محمد الهروي المتوفى ————— سنة رسالة مختصرة وأورد أخبارا متعلقة بالتناقل به
ووقع مطالبها مقتضى حال المتناقل وأفرط في مدح الشيخ المذكور وللشاعر المولى حسين المتوفى
بعد سنة ثمانين وتسعمائة رسالة تركية في تفاعلات ديوان حافظ منصوبة بالحكايات الغريبة
وقد شرحه مصطفى بن شعبان المتخلص بسروى المتوفى سنة ٩٦٩ تسع وستين وتسعمائة شرحا تركيا
أوله الحمد لله الذي حفظ الذكرا الخ وهو شرح على لسان التصوف وشرحه المولى شمسى بالترك المتوفى
سنة ثمانمائة ألف وتبع في كل قافية وبجوها شاعر من شعراء الروم يقال له فضلى المتوفى سنة ثمان مائة سبعين
وتسعمائة وكذا نظم كتابا في نظيره وقافيته أبو الفضل محمد بن ادريس الدقري المتوفى سنة ٩٨٢ اثنين
وثمانين وتسعمائة وشرح المولى سودى البسنوى المتوفى في حدود سنة ثمانمائة ألف بالتركى شرحا
مفصلا وشرح السورى مختصر (صورت قوى) زيد ديوان حافظ حقه لسان غيب درديه
عمر ولسان غيب ديمك خطا در حقى رئيس علماء عدم قراءته قوى ويرشد درديه من بور زيد رئيس
علمائه سواء ادب اول الملك نه اغزى فاشغيد روى قيات من درديه شرحا زبده لازم اولور *
الجواب حافظك مالا لتهم جوق خلق حكم ذابقه ونكت فابقه دن كلمات حق واقع اولشدر ليهكن
نضاعيفته نطق شريعت شريف من بيرون خرافات وارد مذاق صحيح اولدركه برينى برندن فرق
ليدوب سم افقى يى تزيافى نافع صنبوب مبادئ ذوق نعمى احراز واسباب خوف البدن احراز ايليه
كسبه الفقير ابو السعود عفى عنه (ديوان حالى) تركى وهو المولى مصطفى بن محمد الشهير بعمى زاده
المتوفى سنة ثمان مائة أربعين وألف وهو أجل دواوين علماء الروم قال فيه المولى غنى زاده

ديوان حالى را شور مدح اولونه كيم * مفتاح اولوب آجر برز باب بلاغى

وصف مقالى ايتيه نوله ايلر اقتضا * هر صفحه سنده وارز به خصوص حالى

وله ديوان الرباعيات رتبة على الحروف كشعراء العجم قال في حقه * ارباب عشق الله رباعيلهم
بنم * بنم صفايه حاليها چار باره در * كيدر انكله قطعه الماسى بر طوق * نقصانى خود با نته
ايكن آشكاره در * ومن ديوانه في الزبده ثلاثة وتسعون بيتا من قصائده ومائتان وخمس وعشرون
يتضمن غزلياته ومائة وثمانية وعشرون بيتا من رباعياته (ديوان حالى ديكر) تركى وهو المعروف
بديوش حالى المتوفى سنة ثمان مائة اثني عشرة وألف وله في الزبده بيتان (ديوان حالى نواى) وديوانه
تركى وله في الزبده بيتان (ديوان حرملة) بن جناد (ديوان حرمى) تركى البرسوى المتوفى في زمن
السلطان سليم خان القديم وله في الزبده ثلاثة أبيات (ديوان حرمى) وهو قورقود بن السلطان
بايزيد المتوفى سنة ثمان مائة عشرة وتسعمائة (ديوان حسن) بن ثابت بن المنذر الانصارى
الخرجى شاعر التلى على الله تعالى عليه وسلم المتوفى سنة ثمان مائة أربعين وشرحه (ديوان حسن بن أحمد)
المهمداني المسمى المتوفى سنة في ستة مجلدات (ديوان حسن) بن مظفر التيسابورى
المتوفى سنة ثمان مائة اثنين وأربعين وأربعمائة (ديوان حسن الدهلوى) المتوفى سنة فارسى
(ديوان حسن الكاشى) المتوفى سنة فارسى (ديوان حسين) بن الحسن الحسينى المتوفى
سنة ثمان مائة سبعين وسبع مائة غزليات فارسى (ديوان حسين نواى) وهو السلطان حسين يقرأ
المتوفى سنة ثمان مائة احدى عشرة وتسعمائة وله في الزبده ثلاثة أبيات (ديوان الحصرى) أبى اسحق
ابراهيم بن على القيروانى المتوفى سنة ثمان مائة ثلاث عشرة وأربعمائة (ديوان الخطيئة) جرجول بن
أوس بن محمد الحضرمى (ديوان الحكم وميدان الكلم) لائى الفضل عبدالم من عمر بن عبد الله

الجلابي المتوفى سنة اثنين وستمائة متظلم يشغل على الاشارة الى كل غامض المدرك من العلم
والى كل صادق المتسلك من العمل والى كل واضح المسلك من الفضيلة (ديوان الحكمة) تركى
فى الكيمياء الفاضل على الازنيق وهو اشعار على الحروف يبين فيه قواعده وذكر انه اخذ من الشيخ
محمد الشهير بابن الاشرف (ديوان حلمي) تركى وهو عبد الله الشهير بوحى زاده المتوفى سنة
(ديوان حمدي) تركى وهو ابن ابي شمس الدين المتوفى سنة تسع وتسعمائة وله فى الزبدة
(ديوان حميد) بن هلال (ديوان حنظلة) بن دويب (ديوان حنظلة) بن النرقى (ديوان حياقي)
فارسي وهو من معاصري العرفى آوله * همه بخشنده مردم از دادها و ست * هر چه بنهاد
هر كسى ز فرستاده او ست * (ديوان حيرتى) تركى المتوفى سنة تسع وتسعمائة وله فى الزبدة
ثمانية عشر بيتا (ديوان حيص بيهر) ابي القوارم سعد بن سعد بن شهاب الدين التميمي
المتوفى سنة ٥٧٤ أربع وسبعين وخمسائة (ديوان الحيوان) مختصر حياة الحيوان مر ذكره
(ديوان خانقي) تركى المتوفى سنة اربع وألف (ديوان خافاني) تركى اباس باشا زاده المتوفى
سنة ثمان وخمس عشرة وألف وله فى الزبدة أربعة أبيات (ديوان خالد الجياهي) المتوفى سنة
تركى (ديوان خالصي) عبد الحى تركى خواجه زاده المتوفى سنة تسع وتسعمائة وله فى الزبدة
يتمان (ديوان خاوري) على تركى المتوفى سنة اثنين وسبعين وتسعمائة وله فى الزبدة أربعة عشر
بيتا (ديوان خبارزى) ابي القاسم نصر بن أحد المتوفى سنة سبع عشرة وثلثمائة قال كان
أمبا لا يكتب وكان يجز خبز الأرز بمصره وينشد المقصورة على الغزل والناس يزدحجون عليه وكان
أبو الحسن محمد المعروف بابن لنسك مع علوقه رده اعنى به وجع له ديوانا انتهى (ديوان خدای)
مصطفى المتوفى سنة ثمان وسبعين وتسعمائة بمكة المكرمة وله فى الزبدة أربعة وعشرون بيتا
(ديوان خرنقى) بنت هندان (ديوان خسرو الدهلوى) فارسي المتوفى سنة خمس وعشرين
وسعمائة جمع أشعاره مرزا باي سنقر وبلغت مائة وعشرين ألف بيت وقال صاحبها فى بعض رسائله
وشعرى از بد من أربعمائه وأقل من خمسمائه وقال فى تذكرة دولتشاه ان ديوانه أربعة آلاف تحفة
الصغير وهى ما قاله فى شبابها ووسطه الحياة وهو ما كتبه فى حداثته كهولته وغزاة الكمال وهى التى نظمها
فى أيام كماله والبقية التقية وهى التى نظمها فى أيام هرمه وعلى هذا فعدده ليس منحصرا وقد رأيت فى
مجموعة أبيات غزلياته أن غزلياته ألف وثلثمائة وسبعة وعشرون وعدداً بآياته سبعة آلاف وثمانمائة
واثنان وأربعون بيتا والله سبحانه وتعالى أعلم (ديوان خسرو) تركى المتوفى سنة خمس وألف وله
فى الزبدة ثمانية أبيات (ديوان خطاى) تركى وهو شاعر جميل الصفوى المتوفى سنة ثلاثين
وسعمائة وله فى الزبدة يتمان قال صاحبها الفاضل رأى له جزءاً من ديوانه المرتب (ديوان خطب)
للسبوطى ذكره فى فهرسه (ديوان الخفاجي) ابي عبد الله محمد بن سعيد الحلبي المتوفى سنة (ديوان
خفاف) بن زبدة (ديوان خنقى) تركى من بلدة أدرنة من شعراء فاتح قسطنطينية وله فى الزبدة أربعة
أبيات (ديوان خلف الأحمر) البصري المتوفى فى حدود سنة ثمان ومائة (ديوان الخفصا)
أخت نصر الشاعرة المشهورة وديوانها مشهور بين الأدباء يخرج بإسماها وكلامها (ديوان خواجور)
فارسي وهو أبو العطاء محمد بن على الكرمانى المتوفى سنة اثنين وأربعين وثمانمائة فيه تسعة آلاف
بيت كلها قصائد وغزليات وروايات (ديوان خيالى) تركى اسمه محمد من قصبة كجيه واردار
المتوفى سنة ثمان وأربع وستين وتسعمائة وهو شاعر مشهور وديوانه أيضاً مقبول خصوصاً فى الدولة
السلجمانية وله فى الزبدة خمسة وسبعون بيتا (ديوان داعي) تركى وله فى الزبدة ستة أبيات (ديوان
درونى) تركى المتوفى فى حدود سنة ثمان وخمس وتسعمائة وله فى الزبدة خمسة أبيات (ديوان دري)
تركى وهو مجرى زاده المتوفى سنة ثمان وخمس وعشرين وألف وله فى الزبدة يتمان (ديوان دعبيل)

ابن علي الخزاعي المتوفى سنة ١١٤١ هـ وأربعين ومائتين مشتمل على قصائد ولطائف (ديوان ذاتي)
ترك وهو شاعر مشهور من شعراء الروم المتوفى سنة ٩٥٢ هـ ثلاث وخمسين وتسعمائة والمتنقول عنه
ان غزلياته أنفذ من ألف وستمائة وقصائده أكثر من أربعمائة لو اتضه امكن شعره زائدا عن شعر
غيره كذا في التذكرة وله في الزبدة مائة وسبعة وأربعون مائة (ديوان ذهبي) ترك وهو ثاني الدفترى
المتوفى سنة ١١٤١ هـ سبع عشرة وتسعمائة وله في الزبدة ثلاثة أبيات (ديوان ذي الرمة) غيلان بن عقبة
أحد بقول الشعراء وأحد عشاق العرب المتوفى سنة ١١٤١ هـ إحدى ومائة (ديوان ذي الاصم)
خرنابي (ديوان الرامي) (ديوان رافع) بن هريم (ديوان الربيع) بن معدوم (ديوان رحي) ترك
المتوفى سنة ١١٤١ هـ خمس وسبعين وتسعمائة وله في الزبدة تسعة عشر مائة (ديوان الرسائل) لابي
السعادات المبالين بن أبي الكرم المعروف بابن الاثير الجزري المتوفى سنة ١١٤١ هـ ست وستمائة ولابي
الحسن علي بن محمد المعروف بابن بسام المتوفى سنة ١١٤١ هـ اثنين وثلاثمائة ولابي محمد قاسم بن علي
الحريري المتوفى سنة ١١٤١ هـ ست عشرة وخمسمائة (ديوان رسمي) ترك وهو معاصر لاحد باباشا الشاعر
وله في الزبدة ثلاثة أبيات (ديوان الرشيد) أحمد بن علي القاضي القالي المتوفى سنة ١١٤١ هـ ثلاث وستين
وخمسمائة ولاخيه القاضي المذهب أبي محمد الحسن ديوان شعر أيضا وكابا مجيد بن قطههما
وتقهما (ديوان رضائي) ترك وهو عبد الكريم المعروف بقصاب زاده المتوفى سنة ٩٨٥ هـ خمس
وثمانين وتسعمائة وله في الزبدة ستة أبيات (ديوان رضائي) ترك وهو المولى علي بن محمد بن أخت
المولى يحيى شيخ الاسلام المتوفى سنة ١١٤١ هـ تسع وثلاثين وألف وله في الزبدة مائة وأربعون
مائة (ديوان رفاعي) ترك وهو المتوفى في بلدة أدرنه المتوفى سنة ٩٢٩ هـ تسع وثلاثين وتسعمائة
وله في الزبدة خمسة أبيات (ديوان ركن مابن الهروي) فارسي المتوفى سنة ٧٢٨ هـ ثمان وعشرين
وسبعمائة (ديوان رمزي) ترك وهو القاضي المتوفى سنة ٩٥٦ هـ ست وخمسين وتسعمائة وله
في الزبدة ستة أبيات (ديوان رواني) ترك المتوفى سنة ٩٤٣ هـ ثلاثين وتسعمائة وله في الزبدة إحدى
وثلاثون مائة (ديوان روسي) ترك بقصد ادى المتوفى سنة ١١٤١ هـ أربع عشر مائة وله في الزبدة ستة
عشر مائة (ديوان روبية بن العجاج) البصري المتوفى سنة ١١٤٥ هـ خمس وأربعين ومائة هو وأبوه
راجزان مشهوران كل منهما له ديوان رجز ليس فيه سوى الارجيز (ديوان رياضي) ترك وهو
المولى محمد بن مصطفي الاصم كان الا ن جليدياونه مشهورا معتبرا وله في الزبدة سبعة وتسعون مائة
(ديوان زفر) بن اس وزفر بن حيان (ديوان الزمخشري) جاز الله العلامة أبي القاسم محمود بن عمر
انطوارمي المتوفى سنة ٥٢٨ هـ ثمان وثلاثين وخمسمائة أوله أيد أبحمد الله تعالى على هدايته لا أقوم
البيبل الخ ذكر قبلة الشريف أبا الحسن علي بن حمزة بن وهاس أمير مكة المكرمة وله ديوان
رسائل (ديوان زهير) بن أبي سلمي المزني وشرحه (ديوان زهير) بن جعدة (ديوان زهير) بن
محمد بن علي الصدر الكبير هما الدين الكاتب أوله الحمد لله الذي خلق الانسان وعلمه البيان الخ
(ديوان زباد الاعجم) أبي امامة العبدى المتوفى سنة ١١٤١ هـ إحدى ومائة لقب به لهجة في لسانه
(ديوان زبيب) ترك وهو شاعر رتب ديوانها باسم السلطان محمد خان وهي على قول لطفي من بلدة
قسطموني وقال المولى عاشق هي بنت فاضل من القضاة المتمكنين بأما عباس من بلاد الروم والله سبحانه
وتعالى أعلم وشعره مقبول ومسلم بين الشعراء وليس لها شيء من اشعارها في الزبدة (ديوان ساعدة)
ابن خزيمة الهزلي مخضرم أدرك الجاهلية والاسلام وأسلم (ديوان ساعدة) بن الجبلان (ديوان
ساعي) ترك هو مصطفي النقاش المتوفى سنة ١١٤١ هـ أربع وألف وله في الزبدة ثلاثة وثلاثون مائة (ديوان
سايي سينك) ترك وله في الزبدة مائة مائة وأحدى عشر مائة (ديوان سائي) فارسي أوله بسم الله
الرحمن الرحيم • هفت عسل سر دست بكام • ذكر في أوله اسم السلطان سليمان بن سليم وهو

من شعراء الروم وله تاريخ فارسي منظوم لآل عثمان (ديوان سري) تركي سكان من أشهر
قططنية وأشعاره كثيرة ترتب بعضها وجد ديوانا (ديوان سحاي الرومي) بالهاء المهمل
الموتى سنة ٩٧٧ هـ إحدى وسبعين وتسعمائة وقال في الزبدة أنه همداني ذكره يتادون ديوانه (ديوان
سبحم) عبد بن الخشاش بن همدانجي أسود فصيح مخضرم المتوفى في حدود الأربعين (ديوان
السضاري) علي بن اسمعيل البني بن شرف الدين المتوفى سنة ٩٤٢ هـ اثنين وثلاثين وسبعمائة (ديوان
سراج الدين) عمر بن محمد الوراق المصري المتوفى سنة ٩٩٥ هـ اثنين وتسعمائة في نحو ثلاثين
مجلدا (ديوان سروري شرفي) وله في الزبدة يت تركي (ديوان سروري) تركي وهو المولى مصطفى
ابن شعبان المتوفى سنة ٩٩٩ هـ ستين وتسعمائة وديوانه ثلاثة أثلاث وثلاثون وله في الزبدة ثلاثة
آيات (ديوان سري) بن أحمد بن السري أبي الحسن الزفا الكندي الموصلي المتوفى في حدود
سنة ٩٦٠ هـ ستين وثلاثمائة وقد جمع شعره قبل وفاته في نحو ثلثمائة ورقة ثم زاد بعد ذلك وقد رتب بعض
المحدثين الأدباء على حروف المعجم (ديوان سعدى) سعد الله بن مصطفى صاحب سلطان جسم وله
في الزبدة أربعة آيات (ديوان سعدى) فارسي وهو الشيخ شرف الدين بن مصطفي الدين الشهد
الشيرازي المتوفى سنة ٩٩٩ هـ اثنين وتسعمائة ترجمه علي بن أحمد المستوفي على الحروف وهو
مشتمل على الطيبات والخواصم والبدائع والغزليات القديمة وذلك في درج سنة ٩٤٢ هـ أربع وثلاثين
وسبعمائة (ديوان سعيد) فارسي هروي الوزير لا ولا دجنه كيزخان (ديوان سعي) تركي وهو
رمضان التبروي المشهور بعملة زاده القاضي المقبول على يد عبدة سنة ٩٩٥ هـ ستين وتسعمائة (ديوان
سلامي) أبي الحسن محمد بن عبد الله الخزوي المتوفى سنة ٩٤٢ هـ ثلاث وتسعين وثمانمائة وأكثرت
شعره غيب وغرر (ديوان السلطان) مراد بن سليم وله في الزبدة ثمانية آيات (ديوان سلمان)
فارسي (ديوان سلقى) تركي وهو المولى شعبان من بلدة اسبارته المتوفى سنة ٩٩٥ هـ وله في الزبدة
أربعة آيات ولم يذكره ديوان (ديوان سلجى) فارسي وهو السلطان سليم بن سليمان خان العثماني
المتوفى سنة ٩٩٢ هـ اثنين وثلاثين وتسعمائة (ديوان السهرول) بن عابدا الغساني اليهودي (ديوان
سهم) بن حمزة (ديوان سبي) تركي وهو من بلدة أدرنه وتقليد نجاشي المتوفى سنة ٩٥٥ هـ اثنين وخمسين
وتسعمائة وله في الزبدة ثمان ولم يذكره ديوان (ديوان سهيل) بن همدان كخدا وله في الزبدة ثمان
(ديوان سيني) فارسي (ديوان السيوطي) جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي المتوفى
سنة ٩٩٠ هـ إحدى عشرة وتسعمائة وله ديوان الخطب (ديوان الشاب الطريف) محمد بن العفيف
(ديوان سابور) من المتأخرين من شعراء المعجم فارسي مشتمل على قصائد وغزليات ومقطعات
(ديوان شاني) فارسي (ديوان شاهي) فارسي أوله • اى نفس بستانه خطب باسر الخ
وعدهد آياته ألف وشرحه المولى شمسى بالتركي وهو أمير شاهي المرسوم بآق ملك بن الملك جمال الدين
ابن فيروز كوهي السبزواري المتوفى في حدود سنة ٩٥٧ هـ سبع وخمسين وثمانمائة ذكر خواند اميرانه
انتخب من اثني عشر ألف بيت فلاجرم صار مطبوع جميع الاقاضل (ديوان شرف الدين) اسمعيل
ابن أبي بكر بن عبد الله الشرحي البني المتوفى سنة ٨٤٧ هـ سبع وثلاثين وثمانمائة وهو صاحب عنوان
الشرف (ديوان شرف الدين) عبد العزيز بن عبد الفتاح المتوفى سنة ٩٩٠ هـ (ديوان الشرف الرضي)
أبي الحسن محمد بن الحسين الموسوي المتوفى سنة ٩٩٠ هـ وأربع مائة وديوان شعره كبير يدخل
في أربع مجلدات كثير الوجود ومختاره المسمى بالشرح الصدر لبعض الأدباء (ديوان الشريف
المرضي) أبي القاسم علي بن حسين الموسوي وهو أخو الشريف الرضي المذكور المتوفى سنة ٩٦٣ هـ
ست وثلاثين وأربع مائة وهو صاحب الدرر وله تصانيف على مذهب الشيعة وديوان شعره كبير وإذا
وصف الطيف بأجافيه وقد استعمل في كثير من المواضع قلت قال ابن شهبة في تاريخه تاريخ

الاسلام قال الذهبي والشريف المرتضى مصنفات جمة على مذهب الشيعة وهو أخو الشريف
 الرضي وكل منهما رافضي وفي تصانيف المرتضى سب الصحابة وتكفيرهم وقد سجد ابن الجوزي من كلام
 المرتضى شيئا قبيحا في تكفير عمرو وعثمان وعائشة وحفصة رضي الله عنهم (ديوان شكري نواي)
 وشعره تركي وله في الزبدة بيتان (ديوان السماخ) (ديوان شحبي) وهو غدير شارح المتنوي تركي
 المتوفى سنة ٩٢٣ هـ وست وثلاثين وتسعمائة وله في الزبدة خمسة عشر بيتا (ديوان شحبي باشا) المتوفى
 سنة ٩٨٧ هـ سبع وعشرين وتسعمائة وله في الزبدة ثلاثة أبيات (ديوان الشتريني) أبي محمد عبد الله بن
 محمد المعروف بابن صاره المتوفى سنة ١٠١٥ هـ ثمان عشرة وخمسمائة وديوانه جيد (ديوان الشنفرى)
 عمرو بن براق الأزدي من شعراء الجاهلية (ديوان الشوا) أبي الحسن يوسف وهو ابن اسمعيل
 الكوفي الحلبي المتوفى سنة ثمان وخمسين وثلاثين وستمائة وديوانه كبير يدخل في أربعة مجلدات
 (ديوان شوقي) أدركه وي تركي وله في الزبدة اثنان وعشرون بيتا (ديوان الشهاب الشاغوري) وهو
 قتيان بن علي الاسدي المتوفى سنة ثمان وخمسين وستمائة قال ابن خلكان وديوانه مقاطيع
 حسان وأشعاره راقية ومعانيه مبتكرة (ديوان الشهاب الفزاري) وهو أحد بن عبد الملك المتوفى
 سنة ثمان وخمسين وستمائة (ديوان شهدي) فارسي وأبياته أربعة آلاف قلت ولعل هذا نوارخ
 آل عثمان قال المولى عاشق في تذكرته كان الشهدى نظم باسم السلطان محمد نوارخ آل عثمان في بحر
 الشهنامة فلما بلغ نظمها إلى أربعة آلاف بيت انتقل إلى رحمة الله تعالى (ديوان الشيخ) محيي الدين بن
 عربي أوله يا محيي وباسم الله تسمى قصته مجلد وله قصيدة طويلة موسومة بالملج الأكبر لنصف
 ديوانه (ديوان شحبي افندي) بن السيد برهان الدين المعروف بالعلامة القريب المتوفى سنة ثمان
 ألف وله في الزبدة اثنان وعشرون بيتا (ديوان شحبي) تركي لا يعرف ما في من شعراء السلطان مراد
 الثاني وله في الزبدة خمسة أبيات (ديوان صابري) تركي المتوفى سنة ثمان ألف وله في الزبدة خمسة
 أبيات (ديوان صاحب) أبي القاسم اسمعيل بن عباد الوزير الطالقاني المتوفى سنة ٣٨٥ هـ خمس
 وعشرين وثلاثمائة (ديوان صادق) تركي من بلدة أدركه قال في الزبدة أربع مائة وسبعة دواوين مشتهرة على
 أشهر كثيرة وجملة ما اتخذه فيه إحدى عشر بيتا (ديوان صافي) المتوفى سنة ٩٧٧ هـ سبع وستين
 وسبعمائة وله في الزبدة خمسة أبيات (ديوان صافي) تركي وهو قاسم باشا الجزري وله في الزبدة أربعة
 أبيات (ديوان صافي) تركي وهو القاضي أحد بن قره جه أحد البرغوي المتوفى سنة ثمان وست
 وألف وله في الزبدة بيت واحد (ديوان صالح) بن جلال تركي المتوفى سنة ثمان وثلاث مائة وسبعين
 وتسعمائة وله في الزبدة خمسة أبيات (ديوان صائب) الملقب بمتعدن التبريزي فارسي من رجال
 هذا العصر قلت في سنة ثمان وست وعشرين وألف باصهان وهو من الدواوين المعتمدة أوله يا رب
 از عرفان مرا بمانه سرشارده الخ وهو مشتمل على غزليات مرتب على الحروف ثم مفرقات
 ومقطعات على الحروف أيضا وله فيه قصائد شتى (ديوان الصباية) لابن أبي حجلة أحد بن يحيى
 الطائي الحنفي المتوفى سنة ٧٧٦ هـ سبعين وسبعمائة (ديوان صباي) تركي وهو من بلدة
 أدركه في عصر دولة البازيدية الثانية (ديوان صبري) وهو شريف المعروف بعلي زادة وله
 في الزبدة خمسة وأربعون بيتا (ديوان صبوحى) المعروف ببغدي القزويني وله في الزبدة
 بيتان (ديوان صغري) وهو بن الجعد (ديوان صدري) تركي وهو حسين الاشقي المتوفى
 سنة ٩٩٣ هـ ثلاث وتسعين وتسعمائة (ديوان صدر) أبي منصور علي بن حسن الكاتب المتوفى
 سنة ١٠٦٥ هـ خمس وستين وأربعمائة وديوانه صغير وعلى شعره طلاوة راقية وبهجة فائقة (ديوان
 الصرصري) هو الشيخ جمال الدين أبي زكريا يحيى بن يوسف الصرصري الضري الحنبلي المتوفى
 سنة ١٠٦٥ هـ ست وخمسين وستمائة في الزهد ومدح النبي صلى الله تعالى عليه وسلم (ديوان صفاي)

(البنوبى) المتوفى في أوائل دور السلطان سليم القديم وله في الزبدة مئتان (ديوان الصنى الحلى)
 عبد العزيز بن سزايان على المتوفى ٧٩٩ سنة تسع وخمسين وسعمائة وهو على اثني عشر عاماً مشتمل على
 ثلاثين فصلاً (ديوان صلاح الدين) أبى العباس أحمد بن عبد السيد الأربلى المتوفى سنة ثمان مائة إحدى
 وثلاثين وخمسمائة وله ديوان شعرو دويت (ديوان عبد الصمد) بن عبد الله (ديوان صنعى)
 تركى وهو محمد المتكى يكيلى قال المولى أميرى تبعته ديوانه ولم أرى فيها خاليعاً التصنع والخيال
 المتوفى سنة ثمان مائة إحدى وأربعين وسعمائة وله في الزبدة أربعة وأربعون بيتاً (ديوان الصورى)
 أبى محمد المحسن بن محمد المعروف بابن ظليون المتوفى سنة ثمان مائة تسع عشرة وأربعمائة أحسن
 ديوانه كل الاحسان (ديوان الصولى) ابراهيم بن العباس وكنى ديوانه نخب وهو صغير (ديوان
 صيرى) فارسى (ديوان ضميرى) فارسى (ديوان ضياءى) تركى لحسن المستارى المتوفى
 سنة ثمان مائة اثنين وسبعين وسعمائة وله في الزبدة مئتان (ديوان طالب جبرى) تلميذ الشيخ ازوى
 المتوفى بشيراز سنة ثمان مائة أربع وخمسين وخمسمائة فارسى له اعتبار واشتهار (ديوان طالى) تركى
 المتوفى فى زمن السلطان سليم القديم وله في الزبدة اثنا عشر بيتاً (ديوان طرفة) بن العبد البكرى
 وهو مشهور جاهلى وشرحه (ديوان طير ماح الحكيم) بن حكيم بن نصر مشهور المتوفى في أيام
 يزيد بن عبد الملك الاموى (ديوان الطغرائى العميد) نحر الكتاب أبى اسمعيل الحسين بن على
 مؤيد الدين الاصبهانى المثنى الملقب بالطغرائى الوزير المقتول سنة ثمان مائة ثلاث عشرة وخمسمائة جمعه
 بعض احفاده قال ومن محاسن شعره قصيدته المعروفة بلامية النجم قلت تأتى هذه القصيدة مع
 شروحه فى اللام (ديوان ظافر) بن القاسم أبى منصور المعروف بالحساد المتوفى بمصر سنة ثمان مائة
 خمس وعشرين وخمسمائة (ديوان ظريقى) تركى وهو من بلد جورلى تلميذ شمسى وله في الزبدة
 احدى عشر بيتاً (ديوان ظهير) فارياى طاهر بن محمد المتوفى سنة ثمان مائة وستين وخمسمائة تبريز
 جمعه شمس الدين السجاسى (ديوان عبد) بن سعد (ديوان عاتكة) (ديوان عارفى) مولانا محمود
 من شعراء زمان شاهرخ سلطان وهو الملقب بسلطان الثانى مات بهرات فى حدود سنة ثمان مائة أربعين
 وخمسمائة (ديوان عاشق جللى) تركى وهو السيد على بن محمد المتوفى سنة ثمان مائة ست وسبعين
 وسعمائة وله في الزبدة سبعة أيات (ديوان على) فارسى وركى وهو مصطفى بن أحمد كان من بلد
 كليولى تركى ديوانى طقوز وروم كان ايكده يياض ايدوب سلطان مراده وبر مشدر * وله
 مؤلفات كثيرة المتوفى سنة ثمان مائة وألف ديوانه مكمل مع هسانده وله في الزبدة سبعة وأربعون
 بيتاً قال رأيت له أربعة كتب منظومة ولم أجد فى كل واحد منها بيتاً واحداً صالحاً للتبديد وهذه الايات
 من دواوين متعددة (ديوان عامر) بن كثر الحصى (ديوان عبد الله) بن محمد الانصارى
 الهروى الملقب بشيخ الاسلام المتوفى سنة ثمان مائة احدى وخمسين وأربعمائة له ثلاثة دواوين فارسىة
 (ديوان عبد الله) بن حكيم (ديوان عبد الله) بن قيس المتوفى سنة ثمان مائة (ديوان عبد الله) بن
 محمد المعروف بابن نايقا المتوفى سنة ثمان مائة خمس وخمسين وأربعمائة وهو كبير وله ديوان الرسائل وقد مر
 (ديوان عبد الجبار) بن محمد الصلى المتوفى بجزيرة مبروقه سنة ثمان مائة سبع وعشرين وخمسمائة
 أكثره جيد (ديوان عبد الحميد) بن هبة الله بن عز الدين الدايقى المعتلى المتوفى سنة ثمان مائة
 وخمسين وسفائة وهو مشهور (ديوان عبد الرحمن) بن مهال (ديوان عبد الرحمن) بن محمد الحميدى
 المصرى المتطبب المتوفى سنة ثمان مائة خمس وألف وهو بمصر مشهور ذكره الثماب فى الخيلابا (ديوان
 عبد العزيز) أبى نصر بن محمد بن محمد التميمى السعدى أحد الشعراء الحميد بن المتوفى سنة ثمان مائة
 وأربعمائة (ديوان عبد التيم) بن عمر بن حسان القسافى الأندلسى الجلباقى أبى الفضل المتوفى
 سنة ثمان مائة وسفائة أوله الحمد لله على الحكمى فى البيان ذكر فيه انه أطلق الله سبحانه وتعالى

على لسانه من جوامع الكلم من منظوم ومطلق أمستاقا وفنونا فأبرز من بدائع البلاغة نخبها وعيونها
كل منصف منها في ديوان ففي عشرة دواوين ديوان الحكم وديوان البشرات وديوان المشوقات
وديوان التدبير وديوان التشبهات وديوان التسلخ (ديوان عبيد) تركي المتوفى سنة ٩٨١هـ إحدى
وثمانين وتسعمائة وله في الزبدة مائة بيت وتسعة أبيات (ديوان عبيد) ويقال ديوان عبيد الله
ابن عبد الله أبي أحمد المتوفى سنة (ديوان عدلي) تركي وهو السلطان بايزيد بن السلطان
محمد الفاتح المتوفى سنة ٩١٨هـ ثمان عشرة وتسعمائة وله في الزبدة بيتان (ديوان عدلي) محمود باشا تركي
المتوفى سنة ٨٧٩هـ تسع وسبعين وثمانمائة وله في الزبدة بيت واحد (ديوان العرب وجوهرة الادب
في ابضاح النسب) لمحمد بن أحمد بن عبد الله الاسدي التسابي (ديوان العرب وميدان الادب)
في اللغة لابن منصور حسن بن محمد اللقوي المعروف بابن الدهان في عشرة مجلدات قرئ عليه
في سنة ٧٢٧هـ سبع وثلاثين وأربعمائة (ديوان العري) (ديوان عري) فارسي جمع وترتبه
اوله ديوان عري شيراز * مصر اعن ديمشدر وجموعه عدد ٩٩٧ عددي حاصل اولور ومصر اعنك
احادي حرفلندن يكرمي يدي وعشراتي حرفلندن ايكيوز يمش وباقى حرفلندن يديوز
عدد حاصل عدد احادي قصاده عشران وماتله غزليات وديوانه اشارت ايدر * (ديوان
عزى افندي) تركي المتوفى سنة ٩٩٩هـ تسعين وتسعمائة وله في الزبدة تسعة وعشرون بيتا (ديوان
عزى الكدوسي) تركي وله في الزبدة بيتان (ديوان عزيز القزويني) فارسي (ديوان عزيزي) تركي
وهو كنفدي ابي قله المتوفى سنة ٩٩٣هـ ثلاث وتسعين وتسعمائة وله في الزبدة اثنا عشر بيتا (ديوان
العسكري) حسن بن عبد الله أبي أحمد وأبي هلال المتوفى سنة ٩٩٥هـ تسعين وثمانمائة (ديوان
عسري) تركي من حصار جدي المتوفى سنة ٩٩٤هـ أربع وثمانين وتسعمائة وله في الزبدة خمسة أبيات
(ديوان عشقي) تركي وهو الباس المتوفى سنة ٩٥٩هـ تسع وتسعين وتسعمائة (ديوان عشقي) تركي
من الحصن الجديد المتوفى سنة ٩٨٨هـ أربع وثمانين وتسعمائة وله في الزبدة ثمانية أبيات (ديوان عطاء
العهدي) من الهذنين (ديوان عطاء الاسكوي) تركي وله في الزبدة خمسة أبيات (ديوان عطاء)
تركي وهو عطاء الله بن يحيى الشهبزي زادته المتوفى سنة ٩٨٨هـ أربع وأربعين وألف وديوانه معتبر
وشعره لطيف وله في الزبدة مائتان وسبعة وعشرون بيتا (ديوان عطاي) تركي المعروف بنواي زاده
المتوفى سنة ٩٩٣هـ ثلاث وتسعين وتسعمائة وله في الزبدة اثنتان وخمسون بيتا (ديوان الشيخ الضعف)
سليمان التلاني بن علي الصوفي المتوفى سنة ٩٩٩هـ تسعين وتسعمائة (ديوان علقمة) بن عبيد التميمي
(ديوان علوي) البرسوي القديم تركي من شعراء مرادخان غازي وله في الزبدة بيت واحد (ديوان
علاء الدين) بن مالك الحموي شاعر جاء ذكره الشهاب (ديوان علوي) تركي المتوفى سنة ٩٩٣هـ ثلاث
وتسعين وتسعمائة وله في الزبدة ثمانية وستون بيتا (ديوان علي بن أبي طالب رضي الله تعالى عنه)
وقد شرحه حسين بن معين الدين الميدي الترمذي المتوفى سنة ٩٧٤هـ سبعين وثمانمائة بالفارسية وذكر
في أوله سبع قصائد فأنه كل واحدة منها مشتملة على فوائد وتاريخ تمامه سنة تسعين وثمانمائة
فيض شأن وقيل في صفر سنة ٨٧٤هـ سبعين وثمانمائة (ديوان علي) بن أمر الله الشهبزي بن الهناهي
المتوفى سنة ٩٧٩هـ تسع وسبعين وتسعمائة وله في الزبدة ثلاث عشرة بيتا (ديوان علي) بن جهم السامي
المتوفى سنة ٩٩٩هـ تسع وأربعين ومائتين (ديوان علي) بن سودون البشغاوي القاهري المتوفى
سنة ٩٩٩هـ تسع وستين وثمانمائة فنه الجد والهزل ونظمه غريب وسبك عيب (ديوان عماد الدين)
أبي عبد الله محمد بن محمد الاصمباني الكاتب المتوفى سنة ٩٧٤هـ سبع وتسعين وثمانمائة وله ديوان
برسائل وديوان شعره في أربعة مجلدات وله ديوان صغير دويت (ديوان عماد) الفقيه السكرماني
المتوفى سنة ٩٩٩هـ ثلاث وسبعين وتسعمائة وهو فارسي (ديوان عمادوازي) فارسي (ديوان عمر)

ابن أبي ربيعة الغزوي المتوفى سنة ٩٢٣ ثلث وتسعين (ديوان عمرو) بن حميد بن معمر القرشي
التميمي المتوفى سنة ثمانين وثمانين (ديوان عمرو) بن كلثوم (ديوان عمرو) بن معدى كرب
الزيدي المدعي المتوفى في إمارة معاوية (ديوان عمرو) تركى المتوفى في حدود سنة ثلثة
ثلاثين وتسعمائة وله في الزبدة عشرة أبيات (ديوان عنزة) بن شداد العبسي جاهلي وشرحه
(ديوان عنصري) فارسي وهو أبو القاسم الحسن بن أحمد المتوفى سنة ثلثة وأربعين
في نحو ثلاثين ألف بيت (ديوان عياري) تركى المتوفى سنة ثمانين وثمانين وتسعمائة
وله في الزبدة خمسة أبيات (ديوان عيسى) بن سفيان أبي الفضل الأربلي المعروف بالجاحري المتوفى
سنة ثلثة اثنين وثلاثين وسبعمائة وديوانه تغلب عليه الرقة وفيه معان جيدة وهو مشتمل على الشعر
والدويب والمواليات وقد أحسن في الكل مع انه قل من يجد فيه مجموع هذه الثلاثة بل من غلب عليه
واحد (ديوان عيسى) بن الملقى حجة الدين القصوي المتوفى سنة خمس وسبعمائة (ديوان عيسى)
ابن مودود أبي منصور نحر الدين المتوفى سنة أربع وثمانين وخمسمائة وديوانه حسن
والدويب منه وقيل (ديوان غزالي) وهو أبو بكر يحيى بن حكم الأندلسي الشاعر المتوفى في حدود
سنة ثمانين وثمانين (ديوان غزالي) تركى وهو المولى محمد البرسوي الشهير بدي برادر المتوفى
سنة ثلثة إحدى وأربعين وتسعمائة وله في الزبدة مئتان ولم يذكر ديوانا (ديوان الغزل والتشبيب
والموشحات والدويب) وهو نظم لابن الفضل عبد المنعم بن عمر الجلباني ذكر في ديوانه المشهور ووقدم
ديوانه (ديوان غزلي) أبي اسحق إبراهيم بن يحيى المتوفى سنة اختاره بنفسه وذكر
في خطبته انه ألف بيت (ديوان غضنفرى) فارسي (ديوان فاضلي) تركى وهو المولى عبد الحى
ابن فيض الله الشهير بقاف زاده المتوفى سنة ثمانين وثلاثين وألف مقبول معتبر ورتب زبدة
أشعار شعراء الروم وهو أثر عظيم يأتي في حرف الزاي (ديوان فداى) الورودى من طائفة المولوية
تركى مجلد في نحو عشرة آلاف بيت (ديوان فرخى) تليد العنصرى فارسي قال دولت شاه
اودردوارا النهر شرفى دارد وحالا در خراسان مجهول ومتروك (ديوان فردة) بن مسيلك
وشرحه (ديوان الفرزدق) همام بن غالب بن صعصعة التميمي الشاعر المشهور والمتوفى سنة ثمانين
ومائة وشرحه (ديوان فروغى) برسوى تركى المتوفى سنة وله في الزبدة تسعة أبيات (ديوان
فشارى) فارسي (ديوان الفضلي) المشهور بقره فضلى تركى المتوفى سنة ثمانين وعشرين
وألف وله في الزبدة تسعة أبيات (ديوان فضولى) تركى وفارسي وهو محمد بن سلمان البغدادي
المتوفى سنة ثمانين وثمانين وتسعمائة وله من ديوانه التركى في الزبدة اثنان وثمانون بيتا (ديوان
فغانى) تركى المتوفى سنة سبع وتسعمائة وله في الزبدة عشرون بيتا (ديوان الفلاح) (ديوان
فوزى) تركى وهو المولى أحمد الفاضل المتوفى سنة ثمان وثلاثين وتسعمائة وله في الزبدة أربعة
وثلاثون بيتا (ديوان فوسى) تركى وهو من القضاة بلدة بولى وله في الزبدة مئتان (ديوان فوسى)
تركى وهو المعروف بقاتل زاده المتوفى سنة ثمان وأربع وألف وله في الزبدة ثلاثة أبيات (ديوان
فيضى) تركى وهو المولى عبد الله المعروف بطورسون زاده المتوفى سنة ثمان وتسعة وألف وله
في الزبدة عشرة أبيات (ديوان فيضى) تركى أمير اللواء البرسوى المتوفى سنة وله في الزبدة
خمس عشرون بيتا (ديوان الفيومى) هو الفقيه الاديب أبو عبد الله محمد بن عمر بن المصري المكي
(ديوان فاسم أنوار) فارسي وهو علي بن نصر أبي القاسم الحسيني البصري المشهور بالقاسمى المتوفى
سنة سبع وثلاثين وثمانمائة وهو ديوان جيد أكثر في التصوف والصالح (ديوان فاضلى نور)
فارسي مختصر وهو من قضاة شاه اسمعيل (ديوان قبولى) تركى الكدوسى المتوفى سنة ثمان وألف
وله في الزبدة أربعة أبيات (ديوان قدرى) تركى المعروف بسبعودى زاده المتوفى سنة ثمان وأربع

والقبوله في الزبدة ثلاثة وسبعون بيتا (ديوان قربي) ترك المتوفى سنة ٩٥٦ ست وخسين وتسعمائة
وله في الزبدة بيت (ديوان القطار) عمرو بن سيم المتوفى سنة ٩٨١ احدى ومائة (ديوان قطبي)
ترك المعروف بياشاجلي وله في الزبدة ثلاثة أيات (ديوان القطرسي) أبي العباس أحمد بن
أبي القاسم عبد القتي القتي المالكي المتوفى بالنفيس المتوفى سنة ٩٨٦ ثلاث وتسعمائة أجاد فيه
(ديوان قياي) تركي (ديوان قيس) بن عامر الجنون وقيس بن ذريح الليثي (ديوان كاتبي)
ترك وهو سيدي علي الغلطاوي المتوفى سنة ٩٧٧ سبعين وتسعمائة وله في الزبدة أربعة أيات (ديوان
كنبي) وهو محمد بن عبد الله النيسابوري المتوفى سنة ٨٤٤ أربع وأربعين وغنائة فارسي أوله *
اتفاق رعد است زكوه كاه ما الخ * (ديوان كاواني) وهو أبو الشرف يحيى بن الحسن بن علي بن
شيرازده فائق الانشاء السلطان طغرل بن ارسلان السلجوقي المتوفى سنة ٩٦٦ ست عشرة وتسعمائة
(ديوان كاني) تركي من طائفة بكجيري وله من الزبدة بيت واحد (ديوان كاهي) فارسي * كاهيا جاشئي
شعرتا * توان كفت كم از قدنيات * سيصد و هشت غزل ديوان شد * كه دهد
خاصيت آب حيات * بافك در درجه يكسانست * زان شدش نام رفيع الدرجات * (ديوان
الكتاب) لعبد الله بن مسلم المعروف بابن قتيبة التميمي المتوفى سنة ٢٧٦ ست وسبعين ومائتين (ديوان
كثير عزة) بن عبد الرحمن بن الاسود الخزاعي أحد عشاق العرب وأحد قول الشعراء المشهورين
المتوفى سنة ٩٨٢ خمسمائة (ديوان كرامي) تركي المعروف بقتالي زاده المتوفى سنة ٩٨٢ اثنين
وتسعمائة وله في الزبدة خمسة وعشرون بيتا (ديوان كساجم) أبي الفتح محمود بن حسين الرمي المتوفى
سنة ٩٢٥ حسين وللمائة الشاعر المنهوي وقال ابن خلكان في ترجمة الرقاو كان السري مغري بفسخ
ديوان أبي الفتح كساجم وهو اذ ذو الوبحان الادب (ديوان كعب) بن زهير بن أبي سلمى ربيعة
الزني الصافي المشهور صاحب قصيدة بانت سعاد وكعب بن مالك بن أبي كعب بن القين السلي
الاصمعي المتوفى سنة ٩٦٦ حسين وقبل أربعين (ديوان كعب) بن أسد الغنوي (ديوان كلثمي)
وهو الشيخ ابراهيم بن محمد بن ابراهيم المتوفى سنة ٩٤٥ أربعين وتسعة (ديوان كلبي) فارسي
الهمداني نصفه قصائد ونصفه غزليات أكثر قصائده في مدح شاه جهان بن السلطان سليم من ملوك
الهند (ديوان كمال) تركي المعروف بصاري كمال المتوفى سنة ٩٨٦ وله في الزبدة تسعة أيات
(ديوان كمال الدين) ريجاني (ديوان الكميث) بن زيد الاسدي الكوفي المتوفى سنة ٩٦٦ ست
وعشرين ومائة قال ابن شاكر في عبون التواريخ يقال ان شعره بلغ أكثر من خمسة آلاف قصيدة
اسمى (ديوان لامعي) تركي وهو محمود بن عثمان البرسوي المتوفى سنة ٩٦٦ أربعين وتسعمائة وله
في الزبدة عشرة أيات (ديوان لبسد) بن ربيعة الهوازي الصامري الصافي المتوفى سنة ٩٨٦
في اماره عثمان رضي الله تعالى عنهما (ديوان لسان الدين) بن الخطيب بن مجاهد بن
عبد الله القرطبي الوزير المتوفى سنة ٧٧٦ ست وسبعين وتسعمائة (ديوان لسانی) فارسي (ديوان
لغني قواي) تركي وله في الزبدة خمسة أيات (ديوان لغة القزل) لمحمود بن الحسين بن محمد مجلد أوله
المجده ذي الفضل الجليل الخ فسر بالعربية وذكر ان لغات القزل تدور على ثمانية عشر حرفا لا يوجد
فيها ث وط و ظ و ص و ض و ح و ه و ع و اهداء الى أبي القاسم عبد الله بن محمد القسدي
بأمر الله الخليفة (ديوان ليلي) الاخيلية الشاعرة وشرحه (ديوان مالي) تركي المعروف
بيار حصار زاده المتوفى سنة ٩٦٦ اثنين وأربعين وتسعمائة وله في الزبدة ثلاثة وثلاثون بيتا (ديوان
المشيرات والقصبان) للشيخ أبي الفضل عبد المتعم بن عمر الجلباني الاندلسي المتوفى سنة ٩٦٦ اثنين
وسمائة المارز كره في الدواوين وهو نظم وتديع وكلام مطلقا يشتمل على وصف الحروف والقنوي
الجابية على يد صلاح الدين يوسف فاتح القدس في سنة ٥٨٢ ثلاث وثمانين وخمسمائة (ديوان المنبي)

وهو أبو الطيب أحمد بن حسين الجعفي الكندي المتوفى مقتولا في سنة ٣٥٥ سنة وسبعين وثلاثمائة قال
ابن خلكان والمتنبى وإن كان مشهور الاحسان في النظم فقد كانت له معان مجيدة في النثر والناس
في شعره على طبقات فخرهم من يرجع على أبي تمام ومن بعده ومنهم من يرجع إلى أبي تمام عليه واعتق العلماء
بديوانه فشرحوه قال أحد المشايخ الذين أخذت عنهم وقت له على أكثر من أربعين شرحا ولم يفعل
هذا بديوان غيره ولا شك أنه كان رجلا مسعودا ورزقا في شعره السعادة التامة انتهى ما قاله ابن
خلكان قلت وسند كراما وجدنا عليه من الشروح فأجلها وأجمعها انفعها وأكثرها فائدة شرح الامام
أبي الحسن علي بن أحمد الواحدي المتوفى سنة ثمان وستين وأربع مائة ليس في شروحه مع كثرتها
منه أوله الحمد لله على سوانح النعم الخ وقد قال في خطبته فإن الشعر أنفي كلام وأبني كلام وأحلا نظام
قال عليه السلام إن من الشعر لحكمة وعن عائشة رضي الله تعالى عنها أنها كانت تقول الشعر
كلام فنه حسن ومنه قبيح فخذ الحسن ودع القبيح ولقد رأيت اشعارا منها شعر أبي الطيب المتنبى على
أنه كان صاحب معان محترمة بديعة ولطائف أبكار لم تدب في الهادقة ولقد صدق من قال

ما رأى الناس ثاني المتنبى * أي ثاني يرى لبكر الزمان

وهو في شعره نبي ولكن * ظهرت مجزاته في المعاني

وأهذا خفيت معانيه على أكثر من روى شعره من أكابر الفضلاء كلقاضي أبي الحسن علي بن عبد العزيز
المرجاني صاحب كتاب الواسطة وأبي الفتح عثمان بن جني النحوي له عليه شرحان المتوفى سنة ثمان
وثلثين وتسعين وثلاثمائة وأبي العلاء المعري وهو أبو محمد بن سليمان المتوفى سنة ثمان وتسعين
وأربع مائة وسما شرحه لامع الغزوي وأبي علي بن فورجة وأصاوا في كثير من ذلك
البرجودي وتكلموا في معاني شعره مما اخترعه أو افترده لا غراب فيه وأبدعه وأصابوا في كثير
من ذلك وخفي عليهم بعضه ولم يبين لهم غرضه المقصود بل بعد مرماه أما القاضي أبو الحسن فإنه
ادعى التوسط بين صناعة المتنبى ومحبته وذكر أن قوما ما لوا إليه حتى فضلوه في الشعر على جميع
أهل زمانه وقوم لم يعدوا من الشعراء وازدروه بالشعر غاية الازدراء حتى قالوا أنه لا ينطق إلا
بالهوى ولم يسلكم إلا بالكلمة العوراء ومعانيه كلها مسروقة قسوط بين الخمين وذكر الحق
من القولين وأما ابن جني فإنه كان من الكبار في صناعة الأعراب والتصرف غير أنه إذا تكلم
في المعاني بلده حاربه ولقد استهدف في كتابه الفتي غرضا للمطالع إذ قد حشا بالشواهد الكثيرة
التي لا حاجة بها المستفي عنها في صناعة الأعراب ومن حق المصنف أن يكون كلامه مقصودا على
المقصود بكتابه وبما يتعلق به من أسبابه غير عادل إلى ما لا يحتاج إليه ثم إذا انتهى به الكلام إلى بيان
المعاني عاد طويلا كلامه قصيرا وأما ابن فورجة فإنه كتب مجلدين لطيفين على شرح معاني هذا
الديوان سعى أحدهما التبحر على ابن جني والآخر الفتح على أبي الفتح أفاد في الكثير منهما ما غاب على
الدرر ثم لم يحصل من ضعف القوة البشرية والسهو الذي قل ما يتخلو عنه أحد من البرية ولقد تصفحت
كنايه وعلقت مواضع الذلل ومع شغل الناس واجاع أكثر أهل البلدان على تعلم هذا الديوان
لم يقع له شرح شاف يفتح الغلق ولا يان عن معانيه كاشف الاستار قصيدت مما رزقني الله سبحانه
وتعالى من العلم لا فائدة تصد تعلم هذا الديوان وإرادة الموقوف على مودعه من المعاني تصنيف كتاب
يسلم من التطويل مشتمل على البيان والابضاح مقسم من القرو والابضاح يخرج من تأملهم نظم
القصين إلى نور البعين حتى يقبضه عن هوسات الموزنين وما وسوس المبطلين وقد سمعت في علم هذا الشعر
سعي الجهد فنفطت فيه مبيانا من أصابة انتهى وقال أيضا في آخره هذا آخر ما شتمت عليه ديوانه الهوى
رتبه بنفسه وهو خمسة آلاف وأربع مائة وتسعون فاقية وتقدير القراغ من هذا التصدير
والشرح منه في اليوم السادس عشر من شهر ربيع الآخر سنة ثمان وتسعين وأربع مائة وانما

دعاني الى تصنيف هذا الكتاب مع خول الادب واقراض زمانه اجتماع أهل العصر قاطبة على هذا
الديوان وشغفهم بحفظه وروايته واقطاعهم عن جميع أشعار العرب جاهلها واسلامها الى هذا
النصر حتى كان الأشعار كلها فقدت وليس ذلك الا لتراجع الهم وخلو الزمان عن الادب وقلة العلم
بجوهر الكلام ومعرفته جده من رديته مع ولوع الناس به لا يرى أحديرجع في معرفته الى محسونه
وانما الخزع منه الى تفسير أبي الفتح بن جني فانه اقتصر في كتابه على تفسير الالفاظ واشتغل بآراء
الشواهد الكثيرة ومسائل الصو الغريبة حتى اشتمل كتابه على معظم نواد وأبي زيد وأبيات كلاب سيمويه
وأكثر مسائله وزهاه عشرين ألفا من الايات الغريبة وحشاه بمحكايات باردة لا يحتاج في تفسير هذا
الديوان الى شيء منها انتهى وشرح مشكل أبيات المتنبي لابي الحسن علي بن اسمعيل الصوري المعروف
بأبي سيدة المتوفى ٢٢٨ سنة ثمان وعشرين وأربع مائة مختصر مجلد وقد اختصر تفسير ابن جني
أبو موسى عيسى بن عبد العزيز البربري الجزولي المتوفى ٢٢٨ سنة سبع وستائة وعلى شرح ابن جني
رد لابي الفتح محمد بن أحمد المعري وفيه ما بين فورة الصوري وسكان حيا في ٢٢٧ سنة سبع وثلاثين
وأربع مائة وسماه المتنبي على ابن جني وشرحه أبو البركات مبارك بن أبي الفتح أحمد المعروف بابن
المستوفى الادب المتوفى ٢٢٨ سنة سبع وثلاثين وستائة في عشرة مجلدات وسماه كلاب النظام
وأبو القاسم ابراهيم بن محمد المعروف بالقطبي الصوري المتوفى ٢٢٨ سنة احدى وأربعين وأربع مائة
وكمال الدين محمد بن آدم أبو المظفر الهروي المتوفى ٢٢٨ سنة أربع عشرة وأربع مائة وأبو القاسم عبد الله
ابن الحسين العكبري الحنبلي الصوري المتوفى ٢٢٨ سنة ست عشرة وستائة ألف في امرائه كلاب وشرحه
أبو عبد الله محمد بن علي بن ابراهيم الهراس الخوارزمي المتوفى ٢٢٨ سنة خمس وعشرين وأربع مائة
وأبو الحسن محمد بن عبد الله بن حمدان الدنجلي العجلي المتوفى ٢٢٨ سنة ستين وأربع مائة كان فاضلا لغويا
من أصحاب علي الرماني وأبو طالب سعد بن محمد الازدي المعروف بالوحيد المتوفى ٢٢٨ سنة خمس
وثلاثين وثلثمائة وأبو عبد الله سليمان بن عبد الله الحلواني المتوفى ٢٢٨ سنة أربع وتسعين وأربع مائة
وعبد الله بن أحمد الساماني المتوفى ٢٢٨ سنة خمس وسبعين وأربع مائة وأبو رباحي بن علي المعروف
بالطبيب التبريزي المتوفى ٢٢٨ سنة اثنين وخمسمائة وأبو محمد عبد الله بن محمد المعروف بابن السيد
البطلوسي المتوفى ٢٢٨ سنة احدى وعشرين وخمسمائة قال ابن خلكان سمعت به ولم ألق عليه وقيل
انه لم يخرج من المغرب وعبد القاهر بن عبد الله الحلبي الصوري المعروف بالوالو المتوفى ٢٢٨ سنة ثلاث
عشر وستائة وعليه حاشية لابي اليمن تاج الدين زبد بن حسن الكندي المتوفى ٢٢٨ سنة وبين
أبو علي محمد بن حسن الخاسمي البغدادى المتوفى ٢٢٨ سنة ثمان وثلاثين وثلثمائة سرقات شعره
وعيوبه في كتاب سماه الموصحة أشعار المتنبي في ديوان الشاميات ٢٣٥٢ اثنان وخسون وثلثمائة
وألفان السفيان ١٥٤٠ أربعون وخمسمائة وألف الكافوريات ٥٢٨ ثمان وعشرون
وخمسمائة الفا تيكات ٣٥٨ ثمان وخسون وثلثمائة الشرايات ٣٥٧ سبع وخسون وثلثمائة
فيكون المجموع ١٣٥٠ خمس وثلاثون ومائة وخمسة آلاف (ديوان مثالي) تركي المتوفى
٢٢٨ سنة عشر وألف وفي الزبدة ستة وعشرون مائة (ديوان مجير الدين) أحمد بن حسن
الخطاط الممشي المتوفى ٢٢٨ سنة خمس وثلاثين وسبع مائة قال الصفي وشعره متين (ديوان مجي)
ترك وهو السلطان سليمان بن سليم خان العثماني المتوفى ٢٢٨ سنة أربع وسبعين وتسعمائة تبه المولى
أحمد بن عبد الله المتخلص بالنوري وفيه في الزبدة سبعة عشر مائة (ديوان محتشم ككاشي) فارسي
أورد في أول ديوانه أجزاء مشتقة على متواترات في شرح أسباب نظم الغزليات وسماه جامع
الطلائع ومدح شاه اسمعيل الثاني وفيه قصيدة الساريخ لتاريخ محمد خدابنده في ٢٢٨ سنة خمس
وثلاثين وتسعمائة (ديوان محمد) بن ابراهيم الكيزاني المتوفى ٢٢٨ سنة (ديوان محمد) بن أحمد

التيابوري خراسي وعدد آياته خمسة عشر ألفية (ديوان محمد) بن مسعود فارسي (ديوان محمد) بن الحسين بن عبد الله بن الشبل أبي علي الشاعر الحكيم البغدادي المتوفى في محرم سنة ثمان وثلاثين وأربعمائة كان نظرياً مطبوعاً عالياً (ديوان محمد) شمس الدين بن دانيال بن يوسف الجزاعي الموصل الحكيمة الكمال المتوفى سنة ثمان وثلاثين وثلاثمائة وله وصفاة ونصه بعضهم وجماعة اللاك في المختار من شعر الاديب محمد بن دانيال آوله الحمد لله الذي ألهنا مصر البسان الخ (ديوان محمد) بن أحمد بن عبد الله الرومي المعروف بجاماي أحد أجناد الشام (ديوان محمد) بن سماعة (ديوان محمد) بن علي شمس الدين الكاشي فارسي (ديوان محبي الدين) تركي وهو المولى محبي الدين ابن علي الفخاري المتوفى سنة ثمان وثلاث وألف وله في الزبدة أربعة أيات (ديوان مرادي) تركي وهو السلطان مراد بن محمد الثالث المتوفى سنة ثمان في الزبدة يات واحد وديوانه مذكور في تذكرة حسن جلبي (ديوان مراد) الاسدي (ديوان مرادي) تركي (ديوان مراد) الحميلي (ديوان المرزده) (ديوان مسهر) بن كدام (ديوان مسعود) بن أبي الفضل الحلبي المعروف بابن قطيس المتوفى سنة ثمان وثلاثين في مسفاة في مجلد بن (ديوان مسعود) بن سليمان أبي الفخر فارسي (ديوان مسلي) تركي وهو أخو المولى علي بن أمر الله من الختام المتوفى سنة ثمان وأربعين وتسعمائة وله في الزبدة تسعة أيات (ديوان مسجي) برشته وي تركي المتوفى سنة ثمان عشرة وتسعمائة وله في الزبدة تسعة أيات (ديوان مسجي) سرق وله في الزبدة يات واحد (ديوان مشد) (ديوان المشوفاة القاني) تشوق الى الملا الأعلى وهو قطعة لابن الفضل عبد المنعم ابن عمر الجلفاني ذكره في ديوان المديح المتوفى سنة ثمان وتسعمائة (ديوان مصعب) بن محمد بن أبي الفرات العبدي القرشي الصقلي المتوفى سنة ثمان وأربعمائة (ديوان المصنع الكندي) وشعره (ديوان حميدي) تركي وهو من بلد قلان دلي وله في الزبدة أربعة أيات وله يات واحد ديوان (ديوان معزي) فارسي وهو أمير معزي وهو من شعراء ملكشاه السلجوقي المتوفى سنة ثمان وخمسين وتسعمائة (ديوان معيني) تركي وله في الزبدة ثمانية أيات (ديوان معزي) نصفه عربي ونصفه فارسي وهو الشيخ محمد شيرين الشهير بالعززي المتوفى سنة ثمان وتسعمائة آوله الحمد لله الذي أنشأ عرض الكون بسبب الجسم الثقيل (ديوان مغالي) تركي يقال له مصطفي يلك من بلدة الانهر المتوفى سنة ثمان وتسعمائة وله في الزبدة أربعة عشر بيتاً (ديوان التمسلي) (ديوان ملك النماة) حسن بن صافي القوي المتوفى سنة ثمان وستين وخمسمائة (ديوان المغازي) هو أبو نصر أحمد بن يوسف الكاتب الوزير المتوفى سنة ثمان وتسعمائة وله يات واحد ديوانه غزير الوجود وفي طبقات نقي الدين ان القاضي الفاضل تطلبه من أفاضل البلاد وأدانيها فلم يظفر به (ديوان المنجي) (ديوان المنجل) (ديوان منكبا) الدوادار الظاهري الركني سيف الدين وله قصائد على حروف المعجم مدح بها رسول الله صلى الله عليه وسلم (ديوان متوجهر مشيت كله) فارسي وهو من الشعراء في زمن السلطان محمود بن مسككين (ديوان موح) تركي الدقري وله في الزبدة أربعة أيات (ديوان الموفق) بن أحمد المكي الخوارزمي المتوفى سنة ثمان وستين وخمسمائة (ديوان موفق الدين) محمد بن يوسف البصري الايلي المتوفى سنة ثمان وخمسين وتسعمائة وديوانه جيد ووصكان في الشعر في طبقة معاصره (ديوان مولاي السلطان أحمد) الشريف القاسمي صاحب المغرب المتوفى سنة ثمان وتسعمائة وله ألف اقتبص بعضهم ذكره الشهابي في النبايا (ديوان المهمل) جاهلي (ديوان مهيار) بن مرزويه أبي الحسن الكاتب المتوفى سنة ثمان وخمسين وأربعمائة (ديوان ميرزا أشرف) فارسي آوله * اي شوق ديدنت سبب جست وبعوى ما (ديوان ميرزا) محمود فارسي وهو السيد محمد بن عبد الباقي من أولاد السيد

الشريف الجرجاني المتوفى سنة (ديوان ميرطوف) تبريزي فارسي من المتأخرين فيه قصائد
 قطوع غزليات ليست مدونة (ديوان ميرقولي) فارسي (ديوان ميرك طيب) تركي وله في الزبدة
 ثلاثة أبيات (ديوان ميرمر تاض) الشيرازي فارسي المتوفى سنة (ديوان ميري) تركي
 وهو امرأته المعروف بقنالي قاضي الاسابرة وهو والده المولى علي جلبي بن الحناي المتوفى سنة
 تسع وستين وتسعمائة (ديوان ميلي غلطة وي) تركي وله في الزبدة سبعة أبيات (ديوان النابغة)
 وشرحه (ديوان نادري) وهو المولى محمد بن عبد الغني الشهير بقنالي زادته المتوفى سنة
 وثلاثين وألف وهو من المعتبرات بين شعراء الروم وله في الزبدة مائة وتسعة وعشرون بيتا (ديوان
 الناصر) داود بن عيسى الايوبي صاحب الكرك المتوفى سنة خمس وخمسين وسبعمائة (ديوان
 ناي) تركي وهو محمد بن مصطفى المعروف بميرك زادته المتوفى سنة ثلاث عشرة وألف وله
 في الزبدة سبعة عشر بيتا (ديوان نجافي) تركي وهو من أعيان شعراء الروم بل أشهرهم شعرا قيل
 اسمه عيسى وكان من عبيد امرأته بأدرنه المتوفى سنة أربع وعشرين وتسعمائة وقبره بميدان
 وفا وقد رتب ديوانه باسم المولى عبد الرحمن بن المؤيد وكان المولى المذكور مقبولا عند الوزراء فلذلك
 وله في الزبدة مائتان واحد وخمسون بيتا (ديوان النجم) يعقوب بن صابر بن بركت القرشي البغدادى
 المتجنيق المتوفى سنة ست وعشرين وسبعمائة (ديوان نزال) بن واحد (ديوان النسب)
 (ديوان نسبي) تركي وهو عماد الدين المقتول بسيف الشرع الشريف بحلب في سنة ثمان وعشرين
 وثمانمائة وهو من تلامذة فضل الله الحارثي المازندراني وله في الزبدة بيتان (ديوان نصيبي) (ديوان
 نوربخشي) من شعراء العجم ديوانه فارسي غزليات ككلامه كره شام في تذكرة (ديوان نظامي)
 كبحوي صاحب النجسة أبي محمد بن يوسف المتوفى سنة ست وسبعين وخمسمائة (ديوان نظامي)
 تركي من شعراء الروم في زمن أبي الفتح (ديوان نظمى الادرنوي) تركي جامع النظائر المتوفى
 سنة خمس وخمسين وتسعمائة وله في الزبدة سبعة عشر بيتا (ديوان نيري) فارسي من
 المتأخرين (ديوان نصي) تركي أرض رومي قتل سنة ثمان وأربعين وألف وله في الزبدة ثلاثة
 أبيات (ديوان النمر) بن ثوبل وشرحه (ديوان النيري) أبي المرفع نصر بن منصور الضمير
 المتوفى سنة ثمان وثمانين وخمسمائة وفي شعره رقة وبرالة (ديوان نوادي) على لغة الترك هو
 الأمير عيشير الوزير المشهور المخلص بنوأي المتوفى سنة ست وتسعمائة وله في الزبدة أحد
 وعشرون بيتا (ديوان نوي) تركي وهو المولى يحيى بن نضوح المتوفى سنة تسع وألف وله
 في الزبدة مائتان وسبعة عشر بيتا (ديوان نهار) بن نقوشة (ديوان نهالي) تركي المتوفى سنة
 خمس وعشرين وسبعمائة (ديوان نيازي) تركي وهو الياس من كليبولي المتوفى سنة أربع
 عشرة وتسعمائة وله في الزبدة بيتان (ديوان نيازي) تركي السيروزي وهو في زمن السلطان بلدرم
 بابر نيدخان وقيل أنه قرماني له في الزبدة بيتان (ديوان نيازي) تركي البوسوي المتوفى سنة أربع
 وعشرين وتسعمائة وله في الزبدة أربعة أبيات (ديوان نسكي) بن علي الملاح الاصهباني فارسي
 قصائد وغزليات على الحروف (ديوان النبي) تركي وهو أحمد الاسكوي المتوفى سنة ثمان
 وألف وله في الزبدة ثلاثة وأربعون بيتا (ديوان واسطي) في مجلد وهو أبو الحسن محمد بن علي المعروف
 بابن أبي الصقر المتوفى سنة ثمان وتسعين وأربعمائة (ديوان واسمي) تركي وهو المولى
 عبد الواسع القاضي المتوفى سنة خمس وأربعين وتسعمائة وله في الزبدة ثلاثة أبيات (ديوان
 واصلي) فارسي أوله كى رسد در كنه او اين عقل دور انديش ما كين ده عشقت وعشق آمد رفیق
 خویش ما * (ديوان وجیدی) تركي وهو ابن الحاج حسن قاضي العسكر المتوفى سنة إحدى
 عشرة وتسعمائة وله في الزبدة بيت واحد (ديوان وصالي) تركي الايديني المتوفى سنة في زمن

السلطان سليم خان القديم وله في الزبدة ثلاثة أبيات (ديوان وصفي) تركي وهو القاضي المتوفى سنة وله في الزبدة ثمانية أبيات (ديوان وصولي) تركي وهو الامير محمد بك اليكباوي الفارزي بالكاهن انكر وس المتوفى سنة ثلثة آلاف وله في الزبدة سبعة أبيات (ديوان وضاع المين) (ديوان وبسي) تركي وهو أوس بن محمد الاسكوبي الوطن المتوفى سنة ثلثة وسبع وثلاثين وألف حال كونه قاضيا وله في الزبدة أربعة وأربعون بيتا (ديوان هاشمي) تركي برسوي وله في الزبدة سبعة وعشرون بيتا (ديوان هاشمي) فارسي وهو المسمى بشهجهان نكير الكوماني من أجناد قاسم أنوار (ديوان هاشمي) شهاب الدين أبي العباس أحمد بن محمد المنصوري الحنبلي الاديب المتوفى سنة ثلثة وسبع وثمانين وثمانمائة (ديوان جبري) تركي وهو المولى المعروف بقره جلبي المتوفى سنة ثلثة وخمس وستين وثمانمائة وله في الزبدة خمسة أبيات (ديوان هدايت بك نواي) وديوانه تركي وله في الزبدة بيتان (ديوان هداي) تركي المتوفى سنة ثلثة احدى وتسعين وثمانمائة وله في الزبدة تسعة وخسون بيتا (ديوان هلاكي) امام تركي المتوفى سنة ثلثة احدى وتسعين وثمانمائة وله في الزبدة خمسة أبيات (ديوان هلاكي) فارسي (ديوان هلاكي) تركي من بلدة قسطنطينية المتوفى في حدود سنة ثلثة ثلاث وثمانين وثمانمائة وله في الزبدة خمسة أبيات (ديوان هلاكي) فارسي استرلبادي فارسي (ديوان الهيم) بن معويه (ديوان الباقعي) مجلدان معتدلان وهو القاضي أبو بكر بن محمد بن عبد الله البخندي الباقعي المتوفى سنة ثلثة ثلاث وخسين وثمانمائة وشعره حسن رائق يحتوي على الجدد والهزل (ديوان تيم) وهو علي بن محمد المتوفى في حدود سنة ثلثة ست وستين وثمانمائة وله في الزبدة ثلاثة عشر بيتا (ديوان يحيى افندي) تركي وهو المولى يحيى بن زكريا الفقي في عمالة الروم المتوفى سنة ثلثة ثلاث وخسين وألف وله في الزبدة سبعة وتسعون بيتا وثلثمائة بيت (ديوان يحيى) بن سليمان بن زكريا الطليطلي نزيل حلب قال علي بن أنجب أكثر فيه من المديح والهجاء وما رأى أحد الا وهجاء وله مصنفات مدح في الادب (ديوان يحيى بك) تركي وهو من شعراء زمن السلطان سليمان وله خمسة مذكرها وكان حيا في سنة ثلثة تسعين وثمانمائة وله في الزبدة خمسة وخسون بيتا (ديوان يزيد) بن معاوية المتوفى سنة ثلثة ثلاث وسبعين أول من جمعه أبو عبد الله محمد بن عمران المرزباني البغدادي وهو صغير الحجم في ثلاث كراريس وقد جمعه من بعده جماعة وزادوا فيه أشياء ليست له وشعر يزيد مع قلته في نهاية الحسن وقال أيضا حفظته في ستة غراري وميزت الايات التي لمن الايات التي ليست له ونظرت صاحب كل بيت (ديوان يثيق) تركي المعروف بعماد زاده المتوفى سنة ثلثة ست وسبعين وثمانمائة وله في الزبدة ثلاثة أبيات

❖ (باب الدلائل المعجزة) ❖

(ذات الدوائر والصور) كتاب مصور في دعوة الجن وتغييرها وهو مروي عن آصف بن برخيا بن اسمعيل وزير سليمان عليه الصلاة والسلام ولا شك انه مختلق (ذات الرشد) في عدد الاثني عشرهما للموهلي (ذات العقدين) (ذات العماد في أخا وأم البلاد) للشيخ محيي الدين عبد القادر بن محمد الشهير بابن قتيب البان المتوفى بحلب سنة ثلثة أربعين وألف (ذات القرائد) رسالة في الكيمياء مؤيد الدين حنين بن علي الطغرائي المتوفى سنة ثلثة خمس عشرة وخمسمائة (ذات الهدى) قصيدة طويلة لابي الطيب محمد بن محمد بن عبد الله النضر الصيرفي الشاعر فاضل ابن قسيدة ابن بسام علي بن محمد البغدادي المتوفى سنة ثلثة ثلاث وثلثمائة وله هجاء خفيف (ذات المراج على رسالة المراج) وهي شرح على فرائض السراجية يأتي في القضا (الذات المضيئة في اوضح الدرر الخفية) مرقى الدلائل

(ذخائر الآثار) (الذخائر الشريفة في الألقاب الخفية) لابن الشعنة عبد البر ذكره ابن نجيم واقتضبه في الفهر الرابع من الاشياء (ذخائر الحكم) مجلد للإمام أبي الحسن علي بن زيد البيهقي المتوفى ٥١٩ سنة خمس وستين وخمسمائة (ذخائر العقى في مناقب ذوى القربى) مجلد لمحمد بن أحمد بن عبد الله الطبري المتوفى ٥١٩ سنة أربع وتسعين وسقانة (ذخائر العلوم وما كان في سالف الدهر) للشيخ الإمام أبي الحسن علي بن حسين المسعودي المتوفى ٥١٩ سنة ست وأربعين وثلثمائة (ذخائر في فروع الشافعية) للقاضي أبي المعالي مجلي بن جعفر الخزرجي الشافعي المتوفى ٥٢٠ سنة خمسين وخمسمائة وهو من الكتب المعتبرة في المذهب (ذخائر النور) لابي الحسن علي بن محمد السهروردي المتوفى ٥٢٠ سنة (ذخائر لابي الكرم) مبارك بن حسن البغدادى النهر وزورى المتوفى ٥٢٠ سنة خمسين وخمسمائة (ذخائر تارقي أخبار السيد المختار) لاحمد بن محمد وقيل محمد بن طيفور السجافى المتوفى ٥٢٠ سنة ستين وخمسمائة (الذخائر والاعلاق في آداب النفوس ومكارم الاخلاق) لابي عبد الله سلام بن عبد الله الباهلي الاشيلي المتوفى ٥٢٠ سنة (ذخائر البسائين في علم المثلثين) وهو كتاب غريب مرتب على عشرة أبواب صنفها الحكماء لفرقة الملوك القدماء وقد تكلم عليهما كل استاذ بما علم وشاهده أوله الحمد لله الذى أنقذ وأحكم (ذخائر العابدين) للمسي بيدرو الواعظين مذكره في الباء (ذخائر العطشان) منظومة تركية في الطب لخبرين عمر الطورفي المتوفى ٥٢٠ سنة ثمان وأربعين ونسبته نظمها السلطان بايزيد (ذخائر المناهلين والتساقى تعريف الاطهار والادما) للمولى الفاضل محمد بن بير على الشهير بركلى المتوفى ٥٢٠ سنة احدى وعشرين وتسعمائة أوله الحمد لله الذى جعل الرجال على النساء قوامين الخ وهو مرتب على مقدمة وستة فصول وتذييل وفي المقدمة فروعان الاول في تفسير الالفاظ المستعملة والثاني في القواعد الكلية والفصل الاول في ابتداء ثبوت دماء الثلاثة والثاني في المبتدأة والمعاداة والثالث في الانتطاع والرابع في الاستقرار والخامس في الصلاة والسادس في الاحكام والتذويب في حكم الجنابة والحديث وعند المحدثين أعتمد في يوم التروية ٥٢٠ سنة تسع وسبعين وتسعمائة (ذخائر المتقين) في ١٠٠ رخصة أوله الحمد لله على ما منح لعباده الصالحين الخ للهبة الله بن عثمان بن خضر وهو في شرح الاربعين حديثا (ذخائر المعاد في معارض مائة سعاد) قصيدة للبو صبرى وشرحها الفقيه محمد بن عبد الملك بن عتيق البجلي المتوفى ٥٢٠ سنة وسبعمائة أعداد اراد الله ٥٢٠ سنة تسعين وتسعمائة (ذخيرة العقبي) وهي حاشية على شرح الوفاية لصدر الشريعة (ذخيرة العقبي في ذم الدنيا) تسع مقالات لعين الدين بن آشرف المعروف بمرزا محمد المتوفى ٥٢٠ سنة ثمان وثمانين وتسعمائة أوله للسلطان مراد خان واهداه اليه أوله الحمد لله حمد من استحال أن يأتي ببناء يلحق بغيره (ذخيرة الفتاوى) المشهورة بذخيرة البرهانية للإمام برهان الدين محمود بن أحمد بن عبد العزيز بن عمر بن مازة البخاري المتوفى ٥٢٠ سنة اختصرها من كتابه المشهور بالحجرات البرهانية كلاهما مقبول عند العلماء أوله الحمد لله مستحق الحمد والثناء الخ قال الامام برهان الدين أن سيدنا الامام الصدر الشهيد حسان الدين جمع مسائل قد استفتى عنها وأحال جواب كل مسألة الى كتاب موثوق به أو الى امام يعتمد عليه وهي وان صغر حجمه ما فقد حوت كثيرا من الاحكام وقد جمعت أنافي حدائث سنن وعنفوان عمرى في اقتنا ما رفعت الى من مسائل الوقفات أيضا وجمعت اليها أجناسا من الحداثات وجمعت أيضا جمعا آخر استفتى عنه منى مدة مضى بسمرقند وذكرته فيه جواب ظاهر الرواية وأضفت اليه من واقعات النوادر وما فيها من أغاويل المشايخ وكان يقع في قلبي أن أجمع بين هذه الاصول الثلاثة وأمهدها أساسا واجعلها أمنا فاذا أجناسا وقد انضم الى ما وقع في قلبي التماس بعض الاحباب فسرعت في هذا الجمع وأوضعت أكثر المسائل باللائل وجمعت المجموع بالذخيرة ونسبته بالفوائد الكثيرة (ذخيرة الفقرفي تفسير سورة والعصر) للشيخ شمس

الدين محمد بن محمد أمير الحاج الحلبي الحنفي اتقه بالقدس سنة ٨٧٣ ست وسبعين وثمانمائة (ذخيرة
القصر في تفسير سورة والعصر) سبق في التفسير (الذخيرة الكافية) في الطب للشيخ عز الدين ابراهيم
ابن محمد الحكيم السويدي الدمشقي المتوفى سنة ثمان وتسعين وسفحانة (ذخيرة المذكرين) ذكره
الواعظ في تحفة الصلوات (ذخيرة الصلي) مختصر كالمية (ذخيرة المعاد في الادعية والاوراد)
(ذخيرة الملوكة) فارسي للسيد علي بن شهاب الهمداني المتوفى سنة ٧٨١ ست وعشرين وسبعمائة أوله *
جد بياروشاي بن شهاب حضر ملكي رالح) رتبه على عشرة أبواب الاقل في الايمان الثاني
في العبودية الثالث في مكارم الاخلاق الرابع في حقوق الوالدين الخامس في أحكام السلطنة
السادس في السلطنة العنوية السابع في الامر بالمعروف والنهي عن النكر الثامن في شكر النعمة
التاسع في الصبر على المصائب العاشر في ذم الكبر والعجب وقد ترجمه بالتركية مصطفى بن شعبان
المخلص بمروري (ذخيرة المعاني في القول بثلثين من ملات) لمحمد بن ابراهيم المعروف بجنبلي زاده
الحلبي المتوفى سنة ٧٩٧ احدى وسبعين وتسعمائة رسالة مختصرة (ذخيرة خوارزمشاهي)
في الطب لابن الدين اسمعيل بن حسين الجرجاني الطبيب المتوفى سنة ٥٣١ احدى وثلاثين وخمسمائة
فارسي في اثني عشر مجلد اكد في الصيون ألفه لاهلا الذين تكسر الخوارزمشاهي انتخب منه كتابا وسماه
اعتراض بيلم رسلان كما ترجمه بقال انه احبب الطب به وقد ترجمه بالتركية أبو الفضل محمد بن ادریس
الدقري المتوفى سنة ٩٨٤ اثنين وثمانين وتسعمائة (ذخيرة في أصول الفقه) لاجد بن حسين المعروف
بابن برهان الفارسي المتوفى سنة ثمان وخمسين وثلثمائة (ذخيرة في المحاكاة) بين الحكماء والفكرالى
لعلاء الدين علي الطوسي المتوفى سنة ألفها في الروم ولما صار مرجوحا تأليف خواجه زاده
ترك الروم وسافر الى خراسان (ذخيرة في علم البصيرة) للشيخ أحمد بن محمد الغزالي المتوفى سنة ثمان
عشرين وخمسمائة وهو أخو الامام أبي حامد الغزالي (ذخيرة في فروع المالكية) لشهاب الدين
أبي العباس أحمد بن ادریس القرافي المالكي المتوفى سنة وفي فروع الشافعية للفاضل أبي علي
حسن بن عبد الله البندنجي البغدادي الشافعي المتوفى سنة ثمان وخمسين وأربعمائة وأربعمائة
فيه لابن الخبير جعفر بن محمد المروزي المتوفى سنة ثمان وسبع وأربعمائة (ذخيرة في محاسن
أهل الجزيرة) يعني اندلس لابي الحسن علي المعروف بابن بياض البسامي الشاعر للمتوفى سنة ثمان
ماثين وثلثمائة وقد اختصره أبو الفضل جمال الدين محمد بن مكرم الأنصاري اللغوي للمتوفى سنة ثمان
احدى عشرة وسبعمائة (ذخيرة في مختصر السيرة) للشيخ برهان الدين ابراهيم بن محمد المعروف بابن
المرحل الشافعي المتوفى سنة تسع مائة من سيرة ابن ابي عمير وأضاف اليها من كتب عديدة
في سنة ثمان احدى عشرة وسفحانة ثور رتبه على ثمانية عشر مجلدا أولها الحمد لله مظهر الحمد ومبدئه
(ذخيرة لاهل البصيرة) لابي سعيد محمد بن علي العراقي المتوفى سنة ثمان عشرة وخمسمائة
(ذخيرة مرادية) في علم الطب مؤمن بن مقبل السيواسي ألفه سنة ثمان احدى وأربعين وثلثمائة
ورتبه على خمس مقالات (ذخيرة الناظر في الاشياء والنظائر) للعالم الفاضل علي الطوري المصري
الحنفي المتوفى سنة ثمان اربع وألف الحمد لله الفتي عماسواه الخ قال جفت فيه بين الفقه
والقواعد ومساائل الجمع والفرق ويدأت بالفقه وثبت بمسائل الجمع والفرق وحقته بالقواعد انتهى
حال الامين في خلاصة الأمر أخذ عن الشيخ زين الدين بن نجيم وغيره حتى برع وفطن وألف مؤلفات
ورسائل في الفقه كثيرة وكان يفتي وقتا واه جيدة مقبولة وبالجملة فهو في فقه الحنفية الجامع الكبيرة
الشهرة السابعة في عصره والصب الذائع انتهى (الذخيرة والعدنق مناقب أبي عبد الله بن حنيفة)
لحافظ أبي موسى المدني (الذخيرة وكشف البراق لاهل البصيرة) في التعبير وهو مشغل على عثمان
مقالات أوله الحمد لله مبدئ أحكام القدرة في دلائل الفكرة الخ ذكر في أوله شبهة مشغلة على الابواب

والفصول (الذرائع في أبناء السراي) رسالة للسيوطي ذكرها صاحب طراز النفوس (ذرائع في علم الشرائع) لابي الحسن محمد بن عبد الملك الكرجي بالجيم الشافعي المتوفى سنة ٥٢٢ ثنتين وثلاثين وخمسة مائة وهو كتاب مختصر دون التبيين قال السبكي في طبقاته وكان لا يقتفي صلاة القبر طائفة ما روى انه عليه الصلاة والسلام تركه ويقول هذا مذهب امامنا الشافعي لقوله اذا صبح الحديث فهو مذهبي وقد صبح انتهى ثم قال ايضا فيه القنوت في الصبح غير ثابت في الحديث بل منهي عنه وهذا منه امر عجيب انتهى (ذروة الملتقط) لمحمد بن علي الفصلي المتوفى سنة ثمان مائة وستة وخمسة مائة (ذريعة الابرار في نصت النبي المختار) قصيدة لامية لشأني افندي عدد أبياتها ستة وتسعون وقد نلتها بعض الشعراء بالقارسية أولها يا حادي البوازل بكر على ارتحالي (الذريعة للاعداد الواردة في الشريعة) للنسب محمد بن أحمد بن عماد الاذهبي المتوفى سنة ثمان مائة وستين وخمسة مائة (الذريعة الى معرفة أسرار الشريعة) للشيخ نجم الدين سليمان بن عبد القوي الطوفي الحنبلي المتوفى سنة ثمان مائة وستين وخمسة مائة (الذريعة الى مكارم الشريعة) للامام أبي القاسم حسين بن محمد الفضل الراغب الاصبهاني ذكره في أوائل مفرداته أوله نداء الله تعالى جوده الذي هو سبب الوجود فورا يدين بالي الاقبال عليه الخ وهو على سبعة فصول الاول في أصول الانسان وقوامه وفضله الثاني في العقل والعلم والنطق الثالث فيما يتعلق بالقوى الشهوانية الرابع فيما يتعلق بالقوى الغضبية الخامس في العدالة والظلم السادس فيما يتعلق بالصناعات السابع في ذكر الافعال قبل ان الامام حجة الاسلام الغزالي كان يستعجب كتاب الذريعة دائما ويحسنه لنفسه (الذريعة الطاهرة) للذولابي أبي بشر محمد بن أحمد الحافظ المشهور المتوفى سنة ثمان مائة وستين وخمسة مائة من اجراء الحديث ذكره في فصول المهمة (ذكر الصالحين) لداود بن محمد الاورفي الحنفي المتوفى سنة ولابي عبد الرحمن بن أبي الليث البخاري المتوفى سنة ذكره صاحب الخلاصة (ذكر العالمين) للامام حجة الاسلام أبي حامد محمد بن محمد الغزالي المتوفى سنة خمس وخمسة مائة (ذم الحد) لابن أبي الدنيا ولا يكره محمد بن حسن المعروف بالنقاش الموصلي المتوفى سنة ثمان مائة وخمسين وثلثمائة وقيل غير ذلك (ذم الخطأ في الشعر) لابي الحسين أحمد بن فارس المقوي القزويني المملوك المتوفى سنة ثمان مائة وخمسين وثلثمائة (ذم الخمر) للعلامة أبي نصر محمد الشهرستاني صدر الدين الشيرازي رسالة ألفها سنة ثمان مائة وأربعين وخمسة مائة وبين فيها أحوالها وأولها استغفر الله العظيم الذي الخ (ذم الدنيا) للشيخ الامام أحمد الحنبلي الحموي (ذم الغضب) لابن أبي الدنيا وله ذم الغيبة (ذم الغيبة) لابي الحسين أحمد بن فارس المازذكره ذكره ابن جرير في الجمع (ذم الكلام) لابي الجعيل عبد الله بن محمد الانصاري الهروي المعروف بشيخ الاسلام المتوفى سنة ثمان مائة وخمسين وأربع مائة واتقاه الامام برهان الدين ابراهيم بن عمر البقاعي المصري حين سمع من الشيخ شهاب الدين ابن حجر الحافظ الصقلاني بالقاهرة في شهر رمضان سنة وسعمائة أحسن الكلام ومنعجه الكبير ومنعجه الصغير كلاهما ذكره ابن جرير في الجمع (ذم المكس) لجلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي المتوفى سنة ثمان مائة وخمسة مائة وله ذم زيارة الامراء وذم القضاة (ذم الملاهي) لابي بكر عبد الله بن محمد بن عبيد بن أبي الدنيا (ذم الوسواس) للحافظ أبي محمد القدسي العلم الذوقي (ذو الوشاحين) للسيوطي ذكره في فهرسه من النوادر (ذهاب البصر) لمحمد بن علي الفصلي المتوفى سنة ثمان مائة وستين وخمسة مائة (الذهب الابرين) جمع فيه خواص أسرار القرآن التي جرت بها ألقه في خواص كتاب الله العزيز للشيخ الامام أبي حامد محمد بن محمد الغزالي مختصر أوله الحمد لله الموصوف بصفات الكمال (الذهب الابرين المحترق في اتقاء علم الرمل والابر) للشيخ أحمد بن علي بن أحمد المحلى الشهير بابن زبيل الرمال أوله الحمد لله رب العالمين الخ (الذهب المسبوك في ذكر من حج من

الملوك) الشيخ تقي الدين أحمد بن علي المقرئ التوفي سنة ٨٤٥هـ وأربعين وثمانمائة ذكره سنة
وعشرين نقرأ أولهم رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ثم الخلفاء الراشدون ثم من حج من الملوك إلى
زمه في حجة أجزائه وأتمه في ذي القعدة سنة ٨٤٥هـ إحدى وأربعين وثمانمائة (ذهب المسبوك
في سير الملوك) لابن الجوزي أبي الفرج ذكره في الجريدة (ذهب المكارم) (ذهب اليوسفي والمورد
العذب الصفي) ديوان شعر ليوسف المغربي بن الحربي المصري ذكره النهاب (ذهبية مصر)
لابن النهاب وهو أحمد بن يحيى بن فضل الله العمري التوفي سنة ٧٤٩هـ وأربعين وسبعمائة أوله
الحمد لله على ما علم الخ قال لما رأيت أكثر الناس أصدقاء العظم الرميم وأعداء الأحياء قت لأهل
عصري مفتقرا وجئت ليعول الرجال وجعت فيه ذيل المشرق والمغرب وقصرته على أهل المائة
الثامنة وقسمته قسمين الأول القسم الشرق والثاني القسم الغربى وذكر أشعارهم وأخبارهم
كالتيمة (الذيل السام لدولة الاسلام) للشافعي (ذيل التنزيل) تفسير مختصر كالجلالين ثم
في أول شعبان سنة ٨٤٥هـ ثمان وأربعين وألف (ذيل تواريح) الحافظ الذهبي والبرزالي وابن كثير
لابي بكر بن أحمد بن محمد بن عمر بن محمد بن قاضي شعبة الاسدي من سنة ٨٤٥هـ إحدى وأربعين
وسبعمائة أوله الحمد لله عمت الاحياء وممت الاموات الخ

❖ (باب الزاوية) ❖

(راحة الارواح) للمعصودى ذكره في مروج الذهب وقال رحمانه بأخبار سير ملوك الانام وأخبار
مقاتلهم (راحة الارواح في الحشيش والراح) للشيخ تقي البكري الدمشقي أوله الحمد لله الذي جعل
ماوى التقي جنة النعيم الخ (راحة الارواح) لابي أحمد حسين بن عبد الله المصري كرى الجوفى
سنة ٨٢٤هـ اثنين وثمانين وثلثمائة (راحة الارواح في دفع عاهة الاشباح) رسالة مختصرة في أمر
الطاعون للعلامة أحمد بن سليمان بن كمال باشا التوفي سنة ٩٩٠هـ وأربعين وتسعمائة رتبها على مقدمة
وأبواب (راحة الانسان) في الطب لابي طاهر ابراهيم بن محمد الغزنوي الحكيم الله لما مؤمن خليفة
(راحة الصبيان) فارسي في لغة القرس بالعربي مرتب على الحروف (راحة الزوم) في شرح
مالا يلزم بأقنى في اللام (راحة النفوس) في ترجمة رجوع الشيخ الى مباء وهو على قسمين كل منهما
على أربعة فصول لصطفى بن أحمد الكلبولى المتخلص بحالى التوفي سنة ٨٤٥هـ ثمان وألف الله
السلطان محمد خان أمير قنيسا سنة ٩٧٧هـ سبع وسبعين وتسعمائة يجمل يقال له يوز طاع يا يلاق بولايت
أيدى (رازنامه) تركى للمولى حسين الكفوى التوفي سنة ٨٤٥هـ ثمان وسبعين وتسعمائة
الحال من الايات والكلمات حين التفاهل من ديوان حافظ وغيره (رأس مال التديم) (رافع
الارباب) في أسماء رجال الحديث الخطيب (رافع الشقاق في مسئلة الطلاق) لتقى الدين على بن
عبد الكافي السبكي الشافعي التوفي سنة ٧٥٥هـ وخمسين وسبعمائة (رافع الكلفة عن الاخوان
فيما قدم فيه القياس على الاستحسان) لجم الدين ابراهيم بن علي الطرسوسى التوفي سنة ٧٥٨هـ ثمان
وخمسين وسبعمائة (الرازمة) قصيدة في على العروض والقافية للشيخ الاديب ضياء الدين أبى محمد
عبد الله الخزرجي ولها شروح كثيرة أقدمها شرح الترميضا الاندلسي وشرحها أيضا الشيخ شمس
الدين محمد بن محمد بن محمد الدبلي العثماني الشافعي التوفي سنة ٨٤٥هـ ثمان وسبعين وتسعمائة
منه من يسطر جوده الوافر الخ وسماه رافع حاجب المعين الفاضلة عن كنوز الرازمة (راموز)
في اللغة للسيد محمد بن السيد حسن يشتمل على جميع لغات الجوهرى والمغربى والفائق والنهاية أوله
الحمد لله حتى جده الخ قال ان كتاب الصحاح لما كان فيه نظير ولما طلب ما يراى حكايا يستغنى عنه

من الامثال والشواهد والانساب واختصر بعض الفضلاء ولكنه أخل كان الاصل أسهب
وراد فيه فوائد فأضفت الى ما اختاره جميع ما أهمله من اللغة ثم ألحقت غرائب ألقيتها في
المقرب وعرّثت عليها في الفائق والنهاية وبسطت الكلام بعض البسط ثم اني بعدما قرئت سمعت من
واحد من العلماء ان نقل الجوهرى مطعون وما تشك من المختصر ليس مما يوجب مزيته وما زلت
أسأل الله سبحانه وتعالى أن يطلعني على مواضع علمه حتى وفقني الله سبحانه وتعالى الى المطالعة
في القاموس واطلعت فيه على ما ركب الجوهرى فيه التخصيف فشرت عن سابق جدّي على ان أقيم
ما فيه من الادد حتى فرغت فينت ما غفل عنه وسهّى ونقلت عنه أسماء المحدثين ونسبهم واجتنب
عن الاطناب فأشرت الى قول الله سبحانه وتعالى بحرف ق والى الحديث بحرف ح والى الاز
بحرف ر والى الجميع بحرف ج والى الموضع بحرف ع والى الجبل بحرف ل والى تأييد
الصفات التي تجرى على مذكرها بهما وبحرف هـ معناهما المؤنث بها والى اسم رجل بحرف
س وأشرت بحرفي عز الى ما يتحدّى ويلزم (رايات البلاغة) (راى أراى) فارسي لمحدث أحد
النيسابورى (الرأى المعترفى معرفة القضاء والقدر) لشمس الدين محمد بن عبدان الحكيم الدمشقي
المعروف بابن اللودى المتوفى سنة ١٢٢٠هـ احدى وعشرين وسفائة (رائض فى القرائض) لمجود بن
عمر العلامة جارا لله الزمخشري الخوارزمي المتوفى سنة ٥٢٨هـ ثمان وثلاثين وخمسمائة (رائض
فى القرائض) لابي غانم محمد بن عمر بن أحمد بن العديم الحلبي المتوفى سنة ٦٩٥هـ خمس وتسعين وسفائة
(رباب نامة) واختص يوسف الشهير بيه حبال المتوفى سنة ٩٥٢هـ ثلاث وخسين وتسعمائة
(رباعيات) لابي بكر بن عبد الله بن ابراهيم الشافى البغدادى الزار المحدث المتوفى سنة ٢٢٥هـ أربع
وخسين وثلاثمائة تخريج ابي الحسن الدارقطنى ونسب هذه الرباعيات أيضا الجزء الرابع والثمانين
من فوائد الشافى يجمع منها رواية الاصل لى أى رباعيات الاسانيد للبخارى وفيه درر الدرارى
فى شرح رباعيات البخارى لاحد بن محمد الشافى أوله الحمد لله الذى نزل أحسن الحديث الخ
استقرجها من جامع الصحيح مستقدا من شرح الكرماني وتقيق الزركنى مع زيارات أثبتها بقت
(رباعيات الترمذى) (رباعيات مسلم) بن حجاج القشبرى (رباعيات جمعة) لاهل شبازى
المتوفى سنة ثلثة ثلاث وأربعين وتسعمائة نظم فيه مناسب الصور وعددها كقوله نه علام وسه غلام
(ربط السور والابنات) لمحدثين مبارك المعروف بحكيم شاه القزوينى المتوفى سنة (ربط
الشوارد فى حل الشواهد) فى القوم لمحدثين ابراهيم بن يوسف النادى الحلبي (ربعة فى القرائض)
مجلد كبير فى المبسوطات لاحد بن العروضى المتوفى سنة (علم ربيع الدائرة) (ربيع
الابرار ونصوص الاخبار) فى المحاضرات لابي القاسم محمود بن عمر جارا لله العلامة الزمخشري
المتوفى سنة ٥٢٨هـ ثمان وثلاثين وخمسمائة أوله الحمد لله الذى استخمد الى عبادته موجبات المحامد بما
أسبغ عليهم الخ قال هذا الكتاب قصدت به احكام خواطر الناظرين فى الانكشاف عن حقائق
التقريب وترويح قلوبهم المتعبة بأحبال الفكر فى استخراج ذرائع علمه وخباياه الخ ورتبه بعضهم الى
اثنين وتسعين بابا وقد اختصه بحجى الدين محمد بن خطيب قائم المتوفى سنة ثلثة أربعين وتسعمائة قال
لملصكان علم المحاضرات علما نافعا من العلوم لاندولغايتها استخرجت من بحث فوائد على وجه
الاختصار وألحقت به ما عرفت عليه فى كتب الادب وسميته بروض الاخبار المختص رجلا آخر أيضا سماه أوار
الربيع (ربيع الجنان فى المعاني والبيان) لحسام الدين حسن على الايوردي الخطيب الشافى
المتوفى سنة ثلثة ست عشرة وثلاثمائة (ربيع القلوب وروح القلوب فى ذكر أسماء المحبوب) (رتبة
الحكيم) فى الكيمياء للشيخ الفيلسوف ابي محمد مسلمة بن أحمد بن عمر بن وضاع الجرجيسى امام الرباضين

بالاندلس المتوفى سنة ٢٩٥ خمس وتسعين وثلاثمائة أربع مقالات وهو مجلد أوله الحمد لله العزيز الوهاب
سبب الاسباب ذكر فيه ان الذي دعاه الى تأليفه الذي وسعه يدخل التعظيم ومعاملة رتبة الحكيم
انه رأى أهل زمانه يتصلون بالحكمة ويتعاطون الفلسفة وهم في بيدها الحيرة تاهون فلما غفلت
الحكمة دونهم أبوابها وقطعت بهم أسبابها اذ قنعوا غوصا من الحق الذي تنهى اليه الحدود ووجدنا
الاسرار الطبيعية التي سمتها الاوائل أسراراً ووضع جميع علومها وتأنج هذه العلوم تبصتان
احداهما سمتها الاوائل كيميا والثانية سيميا وهما على الاوائل ومن لم يصل اليهما فليس
بحكيم وان أحكم واحدة منهما فهو نصف حكيم لان الكيمياء معرفة الارواح الارضية واخراج
لطائفها للاتضاع بها والثانية هي الارواح العلوية واستزال قواها للاتضاع (رتبة الماسم ونحو
القاسم) للقاضي صدق بن أحمد بن علي (الرتبة في شرائط الحسبة) تأليف الشيخ الامام محمد بن
محمد بن أحمد الاشعري القرشي الشافعي مشغل على سبعين بابا كل باب على فصول شتى أوله الحمد لله الذي
برأ السم والجبري القلم الخ (رتبة القزلان) في الادب للشيخ بدر الدين محمد بن عبد الله المعروف بابن
الزركشي المتوفى سنة ٧٩٥ أربع وتسعين وسبع مائة

﴿علم رجال الاماني﴾

قال فيه سبط أبي شامة العلامة في وصف علم التاريخ واذم من عابه وشانه وقد ألف العلماء في ذلك
قصايف كثيرة لكن قد اقتصر كثير منهم على ذكر الحوادث من غير تعرض لذكر الوفيات كما ربح ابن جرير
ومروج الذهب والكمال وان ذكر اسم من توفي في تلك السنة فهو عار عاله من المناقب والחסان
ومنهم من كتب في الوفيات مجردا عن الحوادث كما ربح نسابور للعالم ونارنج بن قندلاني بكر الخطيب
والذي دل عليه السمعاني وهذا وان كان أهم النوعين فالعائدة انما تتم بالجمع بين الضيق وقد جمع بينهما جماعة
من الحفاظ منهم أبو الفرج بن الجوزي في المنتظم وأبو شامة في الروضتين والذيل عليه وصل الى
سنة ٦٦٥ خمس وستين وستمائة وقد ذيل عليه الحفاظ علم الدين البرزالي وعن جمع بين النوعين أيضا
الحفاظ شمس الدين الذهبي لكن الغالب في العبر الوفيات وجمع بينهما الشيخ عماد الدين بن كثير في البداية
والنهاية وأبو دماويه السير النبوية وقد أدخل يذكر خلافا من العلماء وقد يكون من أدخل يذكر ما ولى
عن ذكره مع الاسباب الخليل وفيه أوهام قبيحة لا يساغ فيها وقد صار الاعتماد في مصر والشام في نقل
التواريخ في هذا الزمان على هؤلاء الحفاظ الثلاثة البرزالي والذهبي وابن كثير أما تاريخ البرزالي
فانتهى الى آخر سنة ٧٣٨ ثمان وثلاثين وسبع مائة ومات في السنة الآتية وأما الذهبي فانه في تاريخه الى
آخر سنة ٧٣٨ أربعين وسبع مائة وأما ابن كثير فانه مشهور وان تاريخه انتهى الى آخر سنة ٧٤٥ ثمان وثلاثين
وسبع مائة وهو آخر ما نلصقه من تاريخ البرزالي وكتب حوادث الى قبيل وفاته بستين ولما لم يكن من
سنة ٧٤٥ احدى وأربعين وسبع مائة ما يجمع الامرين على الوجه الاثم شرع شيخنا الحفاظ مفتي
الشام شهاب الدين أحمد بن يحيى السعدي في كتابة ذيل من أول سنة ٧٤٥ احدى وأربعين وسبع مائة
على وجه الاستيعاب للحوادث والوفيات فكتب منه سبع سنين ثم شرع من أول سنة ٧٤٩ تسع وستين
وسبع مائة فانتهى الى اثناء القعدة سنة ٨١٥ ثمان عشرة وعثمائة وذلك قبل ضغفه ضغفه الموت فبر
انه سقط منه سنة ٧٥٠ ثمان وستين فقدمت وكان قد أوصاني ان أكل الحرم من أول سنة ٨١٥ ثمان
وأربعين الى آخر سنة ٨١٥ ثمان وستين فاستغفرت الله تعالى في تكميل ما أشار اليه ثم التذيل عليه من
حين وفاته ثم رأيت في سنة ٨١٥ احدى وعشرين وسبع مائة فابعد ها الى آخر سنة ٨١٥ ثمان وأربعين
فوائد جمعة من حوادث ووفيات قد أهملها شيخنا ويحتاج الكتاب اليها فالحقت كثيرا منها في الحوادث
ونبرعت من أول سنة ٨١٥ احدى وأربعين وسبع مائة جامع بين كلامه وتلك القوائد على ان الجمع

في الحقيقة له (رجال الاربعة) لابن حجر أحد بن علي العسقلاني المتوفى سنة ٨٠٢ ثمانية وخمسين
وثمانمائة (رجال المحققين) لابي القاسم هبة الله بن حسن الطبري المتوفى سنة ثمان وعشرة
وأربعمئة (رجوع الشيخ الى صباه في القوة على الباه) أولها الحمد لله الذي خلق الاشياء بقدرته
الخزرجه المولى أحد بن سليمان التميمي بابل كمال باشا المتوفى سنة أربع وتسعمائة بأشارة السلطان
سليم خان ذكر كتب كثيرة في هذا المعنى وقال جفت منها ولم أقصده اعانة المستع الذي يرتكب
المعاصي بل قصدت اعانة من قصرت شهوته عن بلوغ أمنيته في الحلال الذي هو سبب لعمارة الدنيا
ولما كمل قسمته قسمين قسم يشغل على ثلاثين بابا يتعلق بأسرار الرجال وما يقو بها على الباه من الادوية
والاغذية والثاني يشغل على ثلاثين بابا يتعلق بأسرار النساء وما يناسبهن من الزينة (رحبة) لابي
محمد عبد الوهاب بن علي القاضي بن طوق التلعلي المالكي المتوفى سنة وهي مع صغر حجمها من
خير الكتب وأكثرها فائدة (رحلة الشيخ) ابن حبيب (رحلة ابن خلدون) المتوفى سنة ثمان
ثمان وثمانمائة (رحلة ابن الرشيد) (رحلة ابن الصلاح) فوائد جمعها الشيخ تقي الدين أبو عمرو
عثمان بن عبد الرحمن المعروف بابن الصلاح الشهير زوري المتوفى سنة ثمان وثلاث وأربعين وسبعمائة
في رحلته الى الشرق وهي عظمة النفع في سائر العلوم مفيدة جدا (رحلة أبي القاسم) النجيني (رحلة
بدر الدين) بن رضى الدين الغزالي المتوفى سنة ثمان وأربع وثمانين وتسعمائة الى الدار الرومية وكثيرا
ما ينقل عنه تقي الدين في طبقاته (الرحلة القيومية والمكية والديباطية) لجلال الدين عبد الرحمن
ابن أبي بكر السيوطي المتوفى سنة ثمان وأحدى عشرة وتسعمائة (رحلة الكافي) هو الشيخ أبو الحسن
محمد بن جبير الكافي الأديلسي تاريخها سنة ثمان وسبعين وخمسمائة (رحلة محمد) بن رشد
المالكي (الرحلة المصرية في فروع الخفية) أولها الحمد لله ما فتح أسباب التوفيق الخ انضها من عدة
كتب من الفتوى (رحلة الامة في اختلاف الائمة) في الفروع للشيخ صدر الدين أبي عبد الله محمد
ابن عبد الرحمن الدمشقي العثماني قاضي القضاة بالملطنة الصغرى المتوفى سنة فرغ منها في
ربيع الأول سنة ثمانين وسبعمائة وقبل لشيخ الاعلام أبي الحسن السعدي (الرحمة في الطب
والحكمة) للشيخ مهدي بن علي بن ابراهيم الصنبري البصري المجهجي القري المتوفى سنة ثمان وخمس
عشرة وثمانمائة وهو مختصر لطيف مفيد ذكره ابن الجزري في طبقات القراء وهو على خمسة أبواب
الاول في علم الطبيعة الثاني في طبائع الاغذية والادوية الثالث فيما يصلح للبدن في حال الصحة
الرابع في علاج الامراض الخاصة الخامس في علاج الامراض العامة (الرحمة في الكيمياء) شرحها
الجلدكي وسماه سر الحكمة (الرحيق المختوم) في شرح قيد الاوائل في الفقه بأق (الرحيق
السلسل في الادب المسلسل) للشيخ نجم الدين سليمان بن عبد القوي الطوفي الخليلي المتوفى سنة ثمان
عشرة وسبعمائة (الرخصة العيمة في أحكام القيمة) لابراهيم بن عبد الرحمن بن ابراهيم بن شجاع بن
ضياء الفزاري مختصر أوله الحمد لله كما يليق بكامل وجهه الخ (رد ابن تيمية) للشيخ تقي الدين السبكي
أولها الحمد لله الذي أرسل رسوله بالهدى الخ رتبته على ثلاثة فصول (رد أبي حنيفة) للفزالي قال
صاحب فلاح العقيان هو ليس حجة الاسلام بل هو على ما كتب في حاشية نسخة منه محمود القراني
مختص من المعتزلة وقد أدى ذلك شمس الائمة الكردي الى التعصب الى ان رده وقابله بمقالة الفاسد
بالقاسد وشنع على الشافعي وان كان هو حجة الاسلام فمن تالفاه في أول طلبه لانه خلاف ما في الاحياء
من مناقبه (رد الاتقا) على لفظ الشافعي للإمام البيهقي المتوفى سنة ثمان وخمسين وأربعمئة
(الرد الجليل على من غير التوراة والانجيل) لابي حامد الفزالي ذكره البقاعي في الاقوال القويمة
(الرد الصائب على مصلي الرغائب) مختصر لابراهيم بن قتيان الحنفي المقدسي أوله جدا لمن وقع من
شام من عباده الخ (رد القول الخائب في القضاء على الغائب) للشيخ قاسم بن قلاووبا الحنفي المتوفى

على (رسالة القديمة المرتبة لبيان أعلى المطالب للحق الدواني استاذي واستنادي قدوة الحكماء وقال
في آخرها وليكن آخر ما قصدنا إيراد مع الترام محاوره الطلاب وحل كتب آخر غير هذا الكتاب وقع
الفراع من تأليفه في منتصف ذي الحجة عام ٩٨٣ ثلاث وثمانين وتسعمائة وشرحها المولى عز الدين
محمد بن علي القرطبي المتوفى سنة ٩٩٤ ثنتين وأربعين وتسعمائة وشرح المديدة نصر الله بن محمد
العمري الخطاطي شرحها في أوله المجلد لن توجد بوجود ذاته الخ وشرحها أيضا تلميذ الدواني المولى
الحسين الازدي على الأجرى المتوفى سنة ٩٩٥ خمسين وتسعمائة يقال أقول وأقول الشرح الحمد لله على
انعامه العام الخ وشرحها أيضا الحاج محمود التبريزي ومنهم مير صدر الدين محمد الشيرازي المتوفى
في حدود سنة ٨٩٨ ثمان وتسعين وثمانمائة أوله لا اله الا اله الاحماء الحسن الخ رتبته على اثني عشر
فصلا وخاتمة وشرحها المولى الفاضل يوسف بن جمال الدين ومنهم علي بن عمر الكاتب وأيضاً المولى محمد
شاه بن علي الفناري المتوفى سنة ٩٩٩ تسع وعشرين وتسعمائة (الرسالة الاثيرة) في الميزان المشهورة
بابا غرسي سبقت مع شرحها (رسالة في الاجرام السماوية) للشيخ الرئيس أبي علي حسين بن عبد الله
ابن سينا المتوفى سنة ٩٩٨ ثمان وعشرين وأربعين وتسعمائة وله رسالة في الاخلاق (رسالة احتجاج آدم
على موسى) للشيخ محيي الدين محمد بن قطب الدين الازنيقي المتوفى سنة ٨٩٥ ثمن وثمانين وثمانمائة
(الرسالة الاحدية) للبيان أولها الحمد لله الذي لم يكن قبل وحدانيته الخ (الرسالة الاحدية)
ورقن لشمس الدين أبي الحسن بن عبد الله البكري أولها الحمد لله الذي ليس لاحد منه قبل
الا والقبل هو الخ (رسالة الاحسان وثمرتها) (رسالة الاحسان في بيان فضيلة أعلى شعب الايمان)
للشيخ أبي محمد عبد الله البطاطي (رسالة اختلاج الاعضاء) لمحمد بن ابراهيم بن محمد بن هشام (رسالة
في اختلاف حركة الكواكب عند الارتفاع) فان منها ما يرتفع من الافق في ساعة ثلاثة اذرع
ولا يرتفع في ساعتين مقدار بحرين لولا ان أعلى مختصراً أوله الحمد لله الذي رفع الافلاك (رسالة
الاخوان من أهل الفقه وحمل القرآن) وهي على سبعة فصول أولها الحمد لله ذي الجود والاحسان
الخ للشيخ علي بن ميمون المغربي المتوفى سنة ٩٩٥ تسع عشرة وتسعمائة نزل دمشق ألفها سنة ٩٩٥
خمس عشرة وتسعمائة (رسالة الاخوين في أحكام الزندق) وهي للمولى محيي الدين محمد بن القاسم
المتوفى سنة ٩٩٥ تسعمائة (رسالة في آداب البحث) للمولى سنان الدين يوسف المعروف بجم سنان
(رسالة في آداب السلوك) فارسية لعز بن محمد التتبي أولها حد وسياس برورد كابر الخ (رسالة
في آداب المظلة) لحامد بن برهان الدين بن أبي ذر الغفاري أولها عليك اعتماد الخ وهي مختلة على
مقدمة ومقدور ومية فالج وورقن (رسالة الادوية في طريقة الصوفية) تركية لنوح بن حاج
علي من خلفاء الشيخ سنان أولها الحمد لله الذي هدانا لهذا الخ (رسالة في أدعية الصلاة المفروضة) لمطني
ابن محمد المعروف بجواجي زادته المتوفى سنة ٩٩٥ ثمان وتسعين وتسعمائة (رسالة الادوار)
نحو اجمعي الدين عبد المؤمن وهي على خمسة عشر فصلا (رسالة الشيخ أرسلان) في التصوف أولها
الحمد لله العدل الحكيم (رسالة ارسلاوس ذات الرؤيا) أولها الحمد لله رب العالمين (رسالة الازل)
للشيخ محيي الدين بن عربي أولها الحمد لله الدائم الذي لم يزل الخ (رسالة في الاستثناء) للشيخ محيي
الدين محمد بن سليمان الكافعي المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة قال طاشكيري زادته ولم يغادر
صغرة ولا كبيرة الا أحصاها وأورد فيها الطائفة لم سمعها أذان الزمان (رسالة في الاستخارة) للشيخ
محمد بن محمود الخفاري الوفاي المتوفى سنة ٩٩٤ أربع وتسعين وتسعمائة (رسالة في اختراع الجيب)
(رسالة في درجة واحدة على قواعد هندسية) قد ألهم بها جنيده لبعض الافاضل أولها أحمده على
جزيل انعامه الخ والمبرزون مع كثرة العدد لم يحوموا حولها (رسالة في اختلاف الطب وجوازها)
لحامد الدين الحسين بن عبد الرحمن التوفي سنة ٩٩٣ ست وعشرين وتسعمائة والحسن التبريزي

أولها الحمد لله الذي أظهر أسرار الهداية الخ (رسالة في الاستعارة) للعلامة أبي القاسم الليثي
 السمرقندي شرحها عصام الدين وقول أحمد بن محمد بن خضر أولها الحمد لله الحميد الخ وعلى شرح
 العصام حاشية لحقيد بن علي بن صدر الدين بن عصام أولها أحمد جد مسترشد الخ (رسالة
 في استعمال اليهود والنصارى) للشيخ محمد بن عبد الكريم المغيرة التلمساني المتوفى سنة ثمان عشرة
 وتسعمائة أولها الحمد لله الذي أنزل الكتاب نبيا ناكلا شئ (رسالة في الاسطرلاب وعمله) لابي الصلت
 أمية بن عبد العزيز الاندلسي المتوفى سنة ثمان وتسعين وخمسمائة وللمولى محمود بن محمد الرومي
 المشهور وليرجلي فارسي على مقدمة واحد وخمسين بابا وذييل أولها الحمد لله الذي خلق السموات
 والارض الخ وللشيخ أبي القاسم بن محفوظ وهي على ستة وستين بابا وللشيخ جابر بن حبان الكوفي
 الصوفي تضمن ألف مسئلة ولابي القاسم أحمد بن أبي بكر المتوفى سنة ثمان وخمسمائة جمعها فارسية ورتبها على
 ثلاث مقالات أولها شكر وسياح برصاني راء الخ ورسالة على مقدمة وثلاث مقالات نقلها
 عن كتاب شش فصل لابي جعفر محمد بن أيوب الطبري وهو سؤال وجواب وكاب كضربون علاه
 المجوسى وكاب على بن عيسى الاسطرلابي وكاب عبد الرحمن الصوفي وكاب الكرماني وكاب على بن
 هبة الله بن محمد وكاب أبي الفوارس بن أبي منصور وكاب أحمد بن عبد الله المعروف بجنس الكتاب
 وكاب اسحق بن يعقوب الكندي وكاب أبي الريحان البيروني وكاب أحمد بن عبد الجليل السخري
 وكاب مؤيد بن عبد الرحيم بن أحمد بن محمد البغدادي ورسالة أبي الحسين التبرازي عبد الرحمن
 الصوفي ورسالة الحكيم نصير الدين الطوسي فارسية ورسالة أبي الحسن الشيرازي وغيرهم ولمحمد بن
 رضوان الذي توفي سنة ثمان وأربعين وتسعمائة (رسالة في الاسطرلاب) للشيخ عبد الرحمن المازي الحنفي
 وهي على عشرة فصول وخاتمة أولها الحمد لله الكريم الوهاب (رسالة في الاسطرلاب السرطاني المبخ)
 لمحمد بن نصر ألقها في سنة على ثلاثة وعشرين بابا ولابي نصر منصور بن علي بن عراق في حقيقته
 بالطريق الصنعائي وهي على تسعة أبواب أولها الحمد لله تعالى خيرا ما استفتح الخ (رسالة في أسلوب
 الحكميم) للمولى شمس الدين أحمد بن سليمان وللعلامة بن كمال باشا المتوفى سنة ثمان وأربعين وتسعمائة
 (رسالة في رجوع أسماء الله تعالى الى ذات واحدة) على رأي الفلاسفة حنزة للامام القزالي
 (رسالة في أسماء المدلسين) لجلال الدين السيوطي (رسالة اشراقية في دفع ظلمات الامهاتية)
 للشيخ جمال الدين افندي أولها الحمد لله الذي نور قلوب العارفين بعمق ذاته الخ ألقها الرد على اسحق
 الحكميم في دخله على أهل التصوف (رسالة في الاخوية) للشيخ الرئيس بن سينا (رسالة في أطوار
 السلوك) المسمي بالاطوار السبعة للشيخ جمال الدين اسحق الفره ماني المتوفى سنة ثمان وثلاثين
 وتسعمائة (رسالة في اعتراضات عشرة) على التعريف المختار للعلم في المواضع لطبيب زاده أجاب
 عنها جلال الدين الدواني في رسالة (رسالة في الاغذية اللطيفة وترتيبها وكيفيتها) لابي الحاج يوسف
 الاسرائيلي وعليها رد للدخوار المذكور في الاغانى (رسالة في الاغلاط الحسية) للقاضي
 قوام الدين يوسف بن حسن الحسيني الشهير بقاضي بغداد (رسالة في الافعال التي تفعل في الصلاة
 على مذاهب الاربعة) لابن العابد بن ابراهيم المعروف بابن نجيم المصري المتوفى سنة ثمان وسبعين
 وتسعمائة وهي من الرسائل الزينية (رسالة في أفعال العباد) لجلال الدين الدواني أيضا المتوفى
 سنة ثمان وسبعين وتسعمائة أولها أما بعد حمد الله فتاح القلوب مناح القيوب الخ ذكر فيها ثمان سبعة
 الدين محمد الاسترابادي سأله أن اجابته بثمان في بعض الاسفار فكتب من مخزونات خاطره
 رسالة في أن أفعال الله سبحانه وتعالى لا تخلو عن الحكم والمصالح وهذه المسئلة من غوامض الاسرار
 وذلك اضطررت فيها أقوال الائمة الكبار كل منهم به من مارس صناعتها الحكمة والكلام وشاهدته
 من تتبع أطاويل هؤلاء الاجلة للاعلام (رسالة أفعال الله سبحانه وتعالى) لجلال الدين محمد بن

أسعد المذيق الدواني صكتها سنة ثلاث وتسعمائة وهي مشحونة بفرائب لم تسجها الا ذان
(رسالة في أن أفعال الله سبحانه وتعالى لا تخلو عن الحكم والمعالم) (رسالة في الاقيون) لعلم الدين
عبد الشيرازي المتوفى سنة (رسالة في أقسام الحكمة) لابن سينا الرئيس (رسالة في أقسام
الجنان) للمولى أحمد بن سليمان الشهير بابن كمال باشا المتوفى سنة ثمان وأربعين وتسعمائة (رسالة
في أقسام الموجودات) وتفسيرها لابي الحسن العوفي وهو من أصحاب اخوان الصفا وهي رسالة
لطيفة ذكرها الشهرزوري في تاريخ الحكماء (رسالة في قولهم أكثر من أن يحصى) لعبد الباقي
ابن طورسون علقها حال كونه مدرسا بدرس على باشا (رسالة الاكرام) للعلامة سعد الدين مسعود
ابن عمر التفتازاني المتوفى سنة احدى وتسعين وسبعمائة (رسالة في الاكبر) تركية منظومة
لابن عاشق باشا (رسالة في تكفير من أسند الخبر الى الانبياء) لمحيي الدين محمد بن ابراهيم بن الخطيب
المتوفى سنة احدى وتسعمائة (رسالة في ألقاظ الكفر) لابي علي بن محمد بن قطب الدين المتوفى
سنة جعلها على ستة عشر فاعا أولها الحمد لله الذي أرشدنا الى الخ وفيها أيضا فروع في قضايا
القضاء كمال الدين الزبلي ذكره في التارخانية فانه شيعي (رسالة في أن الانساق حل وضعت بازاء المعاني
الذهنية أو الخارجية) للشيخ تقي الدين علي بن عبد الكافي السبكي المتوفى سنة ست وخمسين
وسبعمائة (رسالة الامتحان من ثلاثة فنون) كتبها المولى اسحق جلبي وابن الحوزي وابن اسرافيل
وامتنوا بحضوره الصدور بن الفاضل المولى محي القناري والقادري في ثلاثة أيام كل يوم في فن
وذلك على العين فرج اسحق عليهم قبيل في تاريخه • ديدم تاريخي محنه شرفه اول ما كتبه
جوى زاده في رسالته فاتحة خبر الكلام وأول ما كتبه ابن اسرافيل الحمد لله الذي أكل الدين
الحنيفي الخ وأول رسالة اسحق خير الكلام يكتب على صدور الصحائف الخ وفي هذا البحث أى طعن
الراوى من التوضيح رسالة للمولى القناري أولها سبحانه من تحير في يدها صمدته الخ والرد على رسالة
ابن حوى لاسحق جلبي • والجواب عنه لجوى زاده في ورقة ولهم رسائل في فنون ثلاثة في هذا
الامتحان (رسالة في أمثلة التعارض في الاصول) لسراج الدين محمود بن أبي بكر الاموى المتوفى
سنة ثمان وعشرين وتسعمائة وهي مسائل (رسالة في املاء الخط العربي) لمحمد بن محمد العمري
العدوى مختصرة أولها الحمد لله الهامه وضع الكلام المتكلمون الخ (رسالة في أحوال بيت المال
وأقسامها وأحكامها ومصارفها) لاراهيم بن يحيى الشهير بدده خليفة المتوفى سنة ألفها
باسم السلطان مصطفى بن سليمان خان العثماني (رسالة في الامور العامة) لبعض العلماء أولها الحمد
له الذي عظمت نعمته وعمت الخ (رسالة في الانبياء عليهم الصلاة والسلام وعددهم) تركية لعبد
الباقي بن طورسون (رسالة في الانس والافاتاق) للسيد الشريف الجرجاني (رسالة الانسية)
فارسية لعقوب بن عثمان الجرجاني جمعها في كتابها • الدين نقشبند (رسالة في انشقاق القمر) لمحمد
ابن بلال الحنفي المتوفى سنة ألفها لولد حسن كخدا أولها الحمد لله رب العالمين الخ (رسالة
في انعكاس الشعاعات) لنصير الدين الطوسي الحكيم (رسالة الانوار) للشيخ محي الدين محمد بن
علي بن عربي المشهور بمختصرة أولها الحمد لله واهب العقل ومبدعه الخ (رسالة في أنواع الاطعمة
وكيفية طبخها) للشيخ تاج الدين بن زكريا بن سلطان الهندى النقشبندى المتوفى بمكة (رسالة
الانس والانس) للمولى أحمد بن سليمان الشهير بكال باشا زاده (رسالة في الاواني والظروف
وأحكامها وما فيها من الظروف) لشهاب الدين احمد بن عماد القهسي الشافعي المتوفى سنة ثمان
ثمان وتسعمائة أولها الحمد لله وحده وصلواته (رسالة في أوجاع الاطفال) لابن مندويه أحمد بن
عبد الرحمن الطيب الاصهاني (رسالة في الاوزان) للمولى عطاء الله العجمي وابن رشيد والكندى
ولعل كلاهما في معرفة قوة المركب في أى • وهو في خاصة مهمة (رسالة الاجتماعية من القوائد

البرهانية) (رسالة في تحقيق الايمان) لمولانا الطي المتوفى سنة تسعمائة (رسالة في ايمان
فرعون) بلال الدين محمد بن أسعد الصديقي الدواني أولها الحمد لله قابل توبة عبده اذا تاب
وشرحها المولى علي القاضى في كراستين (رسالة أيها الاخوان) (رسالة أيها الولد) سبقت في الالف
(الباء) (رسالة في ككون بابه السجدة للملابسة) في حديثها المولى خواجہ زاد الماتوفى
سنة ثلاث وتسعين وثمانمائة (رسالة في البان الزهر والادوية الترياقية) لمحمد بن محمد اتوموفى
أولها الحمد لله رب العالمين رسالة ترتيبها على ستة فصول وثمانية (رسالة في الباء وأسبابه) لابن
مندوبية أحمد بن عبد الرحمن الاصهباني الطيب (رسالة في البدليات) للشيخ ابراهيم بن أبي سعيد
العلاوى الطيب المغربي مرتبة على الحروف (رسالة البركلى) للمولى محمد بن يدر على البركلى المتوفى
سنة احدى وثمانين وتسعمائة وهي رسالة كتبها بالتركية ليعلم نفعها بين العوام والنسوان
والصبيان لانها محتوية على اجمال الاعتقادات على مذهب أهل السنة والجماعة والاخلاق في ضمن
وصاياه لاولاده وأقربائه وسائر المؤمنين أجعين أتمها تقريرا سنة وشرحها الشيخ على الصدرى
القروى المتوفى سنة تسعين وتسعمائة بلسان التركية أيضا عزوبا (رسالة البرهاني) لابي زيد
جعفر بن زيد الشافعي المتوفى سنة ثلث وتسعين وتسعمائة (رسالة في السجدة) لجلال الدين
رسول ابن أحمد بن يوسف الثرى الحنفى الباني المتوفى سنة (رسالة البصرى) في الملاحظات
(رسالة بقرط) الطيب الحكيم بن رافىس الى الفتى الكبير يعنى دارامك الفرس لما عرض
في أيامه للفرس وله رسالة الى أهل اندرامدينه ديمتر اطيس (رسالة في بناء أياصوفيه وقلمية
قسطنطينية) للمولى الفاضل مصطفى بن الحسن المعروف بالحناني المتوفى سنة تسعين وتسعين
وتسعمائة (رسالة في البيج والحشيش وتحريرهما) لابراهيم بن بخشى الشهير بده خليفة المتوفى
سنة ثلاث وسبعين وتسعمائة ومنه انتخب ابراهيم الحلبي بن الحنبلى رسالة ثم شرعها وسمها
بظل العرش في منع حل البيج والحشيش وقد ذكره صاحب مصحف الجماعة أعنى ارشادوس
القيط اغورى ونقل كلامه في الصناعة قال التمس منى بعض اخوانى كشف معاتبا فأجبتهم وشرعها
بالقاهرة في أوائل العشر الاول من ذى الحجة سنة ثمان وأربعين وسبعمائة (رسالة في البواسير
وعلاج شفاها) لابن مندوبية أحمد بن عبد الرحمن الاصهباني الطيب كتبها الى الرئيس بن سينا وفيه
أيضا رسالة تركية على سبعة أبواب أولها شكر الله وأعلى وبالتقديم أولى الخ (الرسالة البانية)
في مناقب الشيخ بها الدين النقشبندى لمحمد بن مسعود البخارى والسيد الشريف الجرجاني (رسالة
في ميت المال وكيفية تصرفه في مصارفه) للمولى خسرو المتوفى سنة خمس وثمانين وتسعمائة (رسالة
في البيعة من الشيخ) فارسية للشيخ نور الدين جعفر ولعل الهمدانى وهي فارسية أيضا (رسالة
يون البرهية في الاكبر) شرحها أيدي من على الجلدكى وسمها السر المصون ذكره في نهاية الطلب
أولها الحمد لله الذى شهد بتبريته بمناقب المصنوعات الخ (التاء) (رسالة في تجزى الانقسام) للشيخ
الرئيس أبي علي حسين بن عبد الله بن سينا المتوفى سنة ثمان وعشرين وأربعمائة (رسالة التجليات)
لابن عربى وللشيخ أحمد البونى أولها الحمد لله الذى أخرج الجسم من الظلمة الى النور الخ (رسالة
التجسس) في الحساب للسماوى شرحها تقي الدين بن معروف شرحا عزوبا أوله الحمد لله رب
العالمين الخ (رسالة التجويد) لصديق بن يوسف اليهود المتوفى سنة أولها الحمد لله الذى أنزل
القرآن مجزى بلاغة معناه الخ ترتيبها على أربعة فصول الاول في بيان التجويد الثانى في وجوبه
الثالث في الفن الرابع في اللغات (رسالة في تدبير الجسد) لابي علي أحمد بن عبد الرحمن بن مندوبية
الطبيب الاصهباني وهي ثلاث رسائل الى بعض أحمائه وله رسالة في تدبير المسافر (رسالة في تذكرة
أبولى الالباب) للشيخ عبد المجيد بن النصوص الرومى جمعها من التصريف وجد اثني عشرية أولها الحمد

عه الذي تورق لوب العلماء الخ (رسالة في ترجيح مذهبه أبي حنيفة على غيره) الشيخ أكل الدين محمد بن
 محمود الباري المتوفى سنة ثمانين وتسبع مائة وعليه رد علي بن محمد بن العز الحنفي وبلال
 الدين رسول ابن أحمد التبان الحنفي المتوفى سنة ثمانين وتسبع مائة (رسالة ترضية)
 لابي القاسم السمرقندي اللبي المتوفى سنة ثمانين وتسبع مائة في أقسام الاستخارة على ستغرائد وشرها
 عصام الدين ابراهيم بن محمد الاسفرايني المتوفى سنة ثمانين وتسبع مائة وسبع مائة وسبع مائة
 (رسالة الترميز في بحث التسميع) (رسالة تركيب طبقات المعين) لابن مندوبة أحمد بن عبد الرحمن
 (رسالة في التشبهات الواقعة في دعاء الصلاة) لجلال الدين محمد بن أسعد الدواني أولها الشكر لله
 الحمد (رسالة التشرع) لعاماد الدين محمود النيرازي المتوفى سنة ثمانين وتسبع مائة وسبع مائة
 الصغرى أولها الحمد وعلى نية الصلاة الخ (رسالة التصور والتصديق) لشارح المطالع خال في أثناء
 مباحته فطيه بطالعة رسالة المعمول في التصور والتصديق خال مصنف هذه الرسالة كالغناء ليس
 لها الا اسم من الاسماء وحكى ان بعض الطرفا لما بلغ هذه المقام عند قرأته على الشارح قرأ عليه
 بطالعة رسالة الخ ففعل من مع فاعند الشارح بانها كانت موجودة الا أنها ضاعت من في الطريق
 لما توجهنا الى الهرات ولم تيسر لي تأليفها مرة أخرى أقول اني ما كتبتها وطالعتها الله الحمد والمنة
 (رسالة في التصوف وأهله وتحقيق مذهبهم) لنور الدين عبد الرحمن بن أحمد الجامي المتوفى سنة ثمانين
 تسعين وتسبع مائة وقفاة في الشيخ عبد المظفر بن ملك (رسالة في تعديل الأركان للصلاة) طبع سن
 افندي الواعظ بجامع القلعة ببرسه ألفها سنة ثمانين وتسبع مائة وأدرج فيها تعديل الصلاة أولها الحمد لله
 المعبود في طبقات الارضين والسموات (رسالة في التعريب) للمولى أحمد بن سليمان الشهير بابن كمال
 باشا المتوفى سنة ثمانين وتسبع مائة ولمحمد بن بدر الدين المنشي الرومي الانصارى الحنفي المفسر
 المتوفى سنة ثمانين وتسبع مائة (رسالة في معنى التعريف والعرفه) لشاء محمد بن أحمد الخاوي
 الكبيسي المعروف بسيد عاشق المتوفى سنة ثمانين وتسبع مائة على ثلاثة سموط أولها الحمد لله الذي
 ألهي من معرفة الحقائق (رسالة في التغليب) لابن كمال أحمد بن سليمان المذكور (رسالة في التفتي
 وسرته ووجوب استماع الخطبة) للبركلي أولها الحمد لله الذي هدانا للاسلام الخ والشيخ أحمد الرومي
 أولها الحمد لله الذي أرسل رسوله بالهدى (رسالة في تفسير قوله سبحانه وتعالى الرحمن على العرش
 استوى) لابن طولون والمولى الشامي أولها الحمد لله الذي استوى (رسالة في تفسير آية الوضوء)
 للمولى أحمد بن مصطفى الشهير بطاشكيري زاده المتوفى سنة ثمانين وتسبع مائة وله تفسير قوله
 تعالى هو الذي خلقكم الآية (رسالة في تفسير بعض الآيات) لالاس بن ابراهيم السيناوي أظهر فيها
 مهارته في التفسير (رسالة في تفسير قوله سبحانه وتعالى من ربهم آياتنا في الآفاق وفي أنفسهم) للسيد
 الشريف علي بن محمد الجرجاني المتوفى سنة ثمانين وتسبع مائة (رسالة في تفسير قوله سبحانه وتعالى
 فسحقاً لأعدائهم) للمولى صالح الدين مصطفى القسطلاني المتوفى سنة ثمانين وتسبع مائة
 وهو محل غوص (رسالة في تفسير قوله سبحانه وتعالى فلا تقصوا عنه) للمولى أحمد الشهير
 بشيخ زاده علقها حال كونه مدرساً بأحدى المدارس السلطانية لتعين مراد الرخنخري والبيضاوي
 أولها الحمد لله الذي بين وحدانيته بآيات الآيات الخ (رسالة في تفسير قوله سبحانه وتعالى ما كان على
 النبي من حرج فيما فرض الله له) للمولى عبد الحليم الشهير بابن زاده أولها ان أحسن ما وضع به صدور
 السطو الخ كتبها لما كان مدرساً بمدرسة علي باشا (رسالة في تفسير قوله سبحانه وتعالى والذين تبوءوا
 الدار والايمان) للشيخ محمد بن أحمد الخاوي الخطيب بالمدينة المنورة نشرتها الله تعالى أولها الحمد لله
 الذي أظهر أمر ارمغان آياته الخ رتبها على مقدمة وثلاثة مقاصد وساعة وقد قرأ لها علماء عصره
 كالشيخ علي المقدسي وغيره (رسالة في تفسير قوله سبحانه وتعالى وربك يخلق ما يشاء ويختار) لابي

محمد العسال (رسالة في تفسير قوله سبحانه وتعالى واقد أرسلنا نوحا الى قومه) للمولى محمد الجاني
 (رسالة في تفسير قوله سبحانه وتعالى ومن آياته منامكم بالليل) لبعض أهل دمشق أولها الحمد لله
 بامن أيضا قلوب العارفين الخ ألفها سنة ثمان مئة وتسعمائة ولولا لاعلاء الدين الشامي (رسالة
 في تفسير قوله سبحانه وتعالى يوم يأتي بعض آيات ربك) في سورة الانعام للمولى خسرو كتبها بامر
 السلطان محمد خان لكونها بحاجة للمعتزلة وعلى أهل السنة في الظاهر وقد حل المولى المذکور هذه
 الاشكال وكشف مراد صاحب الكشاف والبيضاوي فيما ذكره من الوجوه وفيه رسالة لسرى
 الدين عبد البر بن محمد بن محمد بن النخعي ذكر فيها انه وقع في ثلاثين سنة وسبعين وثمانمائة الكلام
 في قوله سبحانه وتعالى فأما الذين شقوا فاستشكل بعض الاحصاء والطبي قد تعرض للبراب عنه
 وفي تقريره احتياج الى صحة فكر وحسن نظر وظاهر الامر انه مشكل (رسالة في تفضيل البشر على
 الملك) لمحمد أمين الشهير بامر بادعاء المتوفى سنة مائة وخمسة وعشرين ومائة وأولها الحمد
 لله الذي عم كلامه الخ (رسالة في تفضيل العجم على العرب) لابي عامر بن عبد الرحمن السبكي قيل
 اشدع فيها وفسق قد اعليه جماعة من العلماء فردّه أبو الطيب عبد المتم في حديقته البلاغة
 وأبو هرمان في الاستدلال بالحق في تفضيل العرب على جميع الخلق وأبو عبد الله العارفي في خطف
 البارق والفيقه أبو محمد عبد المتم بن الفرس القرطاطي من المتأخرين (رسالة في تقسيم العلوم)
 للسيد الشريف علي بن محمد الجرجاني (رسالة التقليد) للشيخ أحمد الرومي الاخصاري المتوفى
 سنة ثمان مئة ثلاث وأربعين وألف أولها الحمد لله على نواله الخ (رسالة التمايع) للشيخ بدر الدين محمد بن
 محمد بن الفرس الحنفي المتوفى سنة ثمان مئة أربع وتسعين وثمانمائة وله في برهانه رسالة أخرى أيضا
 (رسالة في الفر هندی) لابن مندوبه أحمد بن عبد الرحمن الطيب الاصماني (الرسالة التزيينية
 في شأن المولوية) للشيخ اسميل الانقروى المولوى المتوفى سنة ثمان مئة اثنين وأربعين وألف أولها الحمد
 لله الذي جعلنا من أهل التوحيد والخال الخ ذكر الرسالة المنسوبة الى الشيخ أحمد الغزالي بحذف
 زوائد ها وانتشرت بنسخها فردّها الشيخ ابراهيم فكتب جوابا مع رده مرتب على مقدمة وثلاث
 مقالات وخمس اعتراضات ونقل المعترض وجه لعب الحبشة من شرح بخارى في باب الحراب
 والدوق من كتاب العبدین (رسالة التواريخ) للشيخ نقي الدين بن معروف وصنع الله بن ابراهيم
 المعروف بصنعى قاضى (رسالة التوحيد) للشيخ رسلان الدمشقي وشرحها القاضي زكريا تانى
 في الرامعنى رسالة رسلان (رسالة التهديد والوعيد) لتائب الصلاة لابي الخير محمد بن علي بن محمد بن
 خالد الموازنى المعروف بالزاهد الاصماني أولها الحمد لله الذى سمعت لعظمته الافوار الخ ورتبها على
 سبعة أبواب الاول فيما جاء في تكفيره الثاني فيما جاء في قتله الثالث فيما جاء في المحافضة عليها
 الرابع فيمن يصلى ومن لم يصلى الخامس فيما جاء في مختلف الجمعة السادس فيما جاء في وعيد تارك
 الجماعة السابع فيما جاء في فضائل الصلاة الخ (الجيم) (رسالة جاهات الحكيم) الى ازدهر الملك
 المتوجه بالحكمة في صنعة الكيما أولها اللهم انى أسألك الصدق قولاً وفعلاً (الرسالة الجامعة لوصف
 العلوم النافعة) للمولى أحمد بن مصطفى الشهير بطاش كبرى زاده المتوفى سنة ثمان مئة وستين
 وتسعمائة أولها الحمد لله الملك المهيمن المنان الخ رتبها على ثلاثة مطالب وخاتمة (رسالة الجبر والمقابلة)
 لشرف الدين محمد بن مسعود بن محمودى نافعة وافية ذكرها في الموضوعات وللشيخ سراج الدين
 الجبوازى وعليها تعليقاته أيضا بالقول (رسالة في الجذام وأسبابه وعلاجه) لابن الجزاى أحمد بن
 ابراهيم الطبيب الافريقى (رسالة الجراد وما في شأنه من الصلاح والفساد) لجمال الدين يوسف بن
 محمد بن مسعود الترمذى الحنبلى في مجموعة قلانة العقبان (رسالة في الجزء الذى لا يعجزى) للمولى
 عبد الرحمن بن علي الشهير بعودي زاده المتوفى سنة ثمان مئة اثنين وعشرين وتسعمائة ولاى العباس أحمد

ابن محمد بن مروان الطيب النرخسي ولبستان بن محمد في انه ينقسم الى مالا نهاية قتل سنة
سبع وثمانين ومائتين (رسالة في الجزى الزمانية والعهود الاكبية) للمولى محمد التصواني اقتشرت
في الآفاق ووقع القذى بها في الآفاق فكتب مولانا أبو شامة وذا عليه وأرسله اليه وكتب في آخره
وقد تفرّد التصواني بهذه الفتوى اعدوا هو أقرب للفتوى والتصواني قد أجاب عن من قومه
ومن يورده وخرج عن عهدة مكتوبه ومسطوره (رسالة في الجسم) للمولى أحمد بن سليمان بن كمال
باشا المتوفى سنة أربع وتسعمائة (رسالة الجمل) للمولى فريد سدي الحمدي المتوفى سنة
ثلاث عشرة وتسعمائة (رسالة الجمع وأقسامه وصيغه) لصبري بن جبرائيل بن ميكائيل أولها الحمد لله
الذي تفرّد عن مشابهة الاشكال والامثال الخ (رسالة في الجمعة وعدم جواز الصلاة في مواضع
معتقدة) لقوام الدين أمير كتاب بن أمير عمر الاتقاني المتوفى سنة ثمان وخسين وسبعمائة
وجلال الدين رسول بن أحمد التبانى المتوفى سنة ثلاث وتسعين وسبعمائة وصنف القاضي
نجف الدين ابراهيم بن علي الطرسوسى المتوفى سنة ثمان وخسين وسبعمائة رسالة في جوارزه
في موضعين من مصر (رسالة في جواب جيني) لعلماد الدين محمود الشيرازى المتوفى سنة ولتور
الله المعروف بعلاء الدين ونقله المولى مصطفى بن شعبان المخلص بسرورى من الفارسية الى التركية
وهي تأليف مختصر رأته ذكر فيه ان معدنه كان في بلاد الافرنج أخرجه بعض التجار في سنة
خمس وتسعمائة وقد كانوا قبل ذلك لا يخرجون من ديارهم الا خفية وترجمه أيضا شاعر الكيلاني
مخلصه مخفى بعد السرورى في عصر السلطان سليمان وذكر أن أصل الرسالة هندي ترجمه نعمة الله
المذكور لظفر خان الكيلاني بالفارسية وان ترجمة السرورى ليست بشئ ولقى من أخرجه من الافرنج
وهو رجل يقال له ارسطوفا نطب فيه (رسالة في الجوهر المعدنى والحوانى وأجناسه وأنواعه
وخواصه وقيمه) للشيخ محيى الدين محمد بن ساعد الانصارى الشهير بابن الاكفاني المتوفى سنة
تسع وأربعين وسبعمائة أولها الحمد لله كفاء افضاله ألفها لخواجه محمد الدين (رسالة في الجوهر
المقاوق) المنسوبة بالفضل والبيان للعلامة نصير الطرسوسى شرحها العلامة جلال الدين الدوانى أوله
بعد حمد مبدع الحقائق الخ (رسالة في الجهاد) للمولى يوسف بن حسين الكرمانسى المتوفى سنة
ست وتسعمائة وله فيه رسالة أخرى لمحمود القاضي وقد قرط عليها شيخ الاسلام محيى بن زكريا المتوفى
سنة ثلاث وخسين وألف (رسالة الجهاد) لابن الخطيب محمد بن ابراهيم الرومى المتوفى
سنة احدى وتسعمائة أولها الحمد لله الذى فضل المجاهدين على القاعدين الخ (رسالة في الجمعة)
لموالى الروم منهم المولى خواجه زاده وأفضل زاده ولمولانا كسل ولافضل زاده تزييف كلام كسل
ولمولانا خطيب زاده والمولى حسن السامى والمولى قاضى زاده (رسالة في جهة القبلة)
للمولى مصلح الدين مصطفى القسطلاني المتوفى سنة احدى وتسعمائة (رسالة الجيب) للفاضل
السلامة صلاح الدين موسى بن محمد ولقاضى زاده الرومى وللفاضل عبد الوهاب المعروف
بقوله في زاده تركية على مقدمة وعشرة أبواب أولها الحمد لله مبدع البدائع وله رسالة الجيب أخرى
أصلح فيها رسالة المارديني ثم شرحها أوله أحمد بن ماسن أطلع عباده على أوقات العبادة الخ ذكر فيها ان
الربع الجيب أنفع الاكاث وكانت من رسائله المقبولة الرسالة الماردينية لكن وقع في مواضع منها
خلل كثيرا أصلها وزاد عليها ورتب على مقدمة وعشرين بابا (رسالة الجيب) للشيخ بدر الدين
المارديني وهي على مقدمة وعشرين بابا شرحها أحمد بن عبد الحق السبائلى المتوفى سنة تسعين
وتسعمائة أولها الحمد لله رب العالمين (رسالة الجيب الغائب) لشمس الدين بن الغزولى أولها سنة
خمس وأربعين وسبعمائة وهي نصف دائرة مقسومة المحيط قسماتسا والشيخ زكى الدين أبى بكر عبد
الوهاب الصرورى أولها الحمد لله علام القيوب الخ وهي على ستة وعشرين بابا والشيخ أبى عبد الله

محمد بن الشهاب أحمد بن عبد الرحيم المزني المتوفى سنة ٢٥٠ هـ وسبع مائة وهي على خمسة وتسعين
 بابا قال ولم يوجد فيه رسالة أتم ولا كل من رسالة أبي علي المراكشي التي من جلة المسمي بالمبادئ
 والغايات بالعمل بالآلات وهي تسعين بابا فوضع المزني رسالة وسماها كشف الريب في العمل بالجيب
 (الرسالة الجيبية) للشيخ أحمد البوني أولها جليل ثناء الذي أخرج الجسيم من الظلة الى التوارخ (الحياة)
 (رسالة في الحاصل بالمصدر) للفاضل الشهير عمر بادشاه البصري أولها سبجان من جعل بمصدر تكونه
 الافعال والالتزام الخ وللشيخ سري الدين أبي الرضا محمد المصري وهي من مطارح الانتظار (رسالة
 في الحال) للمولى أحمد بن سليمان بن كمال الوزير المتوفى سنة ٢٠٤ هـ وأربعين وتسعمائة (رسالة الحمار
 من الوزير الجائر) لابن أنتم محمود كتبها لأحد الانصارى حين عزله من قضاء انطاكية أولها
 نعمد لنا من أنتم علينا (رسالة في الحج أشهر معلومات) لقوام الدين قاسم بن أحمد الحلي المتوفى
 سنة ٢٠٤ هـ وتسعمائة وللولى عبد الرحمن بن علي المؤيد المتوفى سنة ٢٠٤ هـ اثنين وعشرين
 وتسعمائة (رسالة الجلب) للشيخ محيي الدين محمد بن علي بن عربي المتوفى سنة ٢٠٤ هـ ثمان وثلاثين
 وسفانة مختصر أوله الحمد لله الذي هبنا عن غيره أن يعرف له كنه الخ (رسالة في الحدث) للشيخ
 الرئيس أبي علي حسين بن عبد الله بن سينا المتوفى سنة ٢٠٤ هـ ثمان وعشرين وأربع مائة (رسالة في حد
 النحر) للمولى أحمد بن سليمان بن كمال باشا المتوفى سنة ٢٠٤ هـ وأربعين وتسعمائة (رسالة في الحدود)
 لابن سينا وللأمام الغزالي أيضا مختصر أورد فيها تعريفات الاسماء التي أطلقها الفلاسفة (رسالة
 في حدوث الحروف) لابن سينا وهي على ستة فصول الاول في سبب حدوث الصوت والثاني
 في سبب حدوث الحروف والثالث في تشريح الحفزة والرابع في الاسباب الجزئية لحرف حرف
 من حروف القرب والخامس في الحروف المشبهة بالحروف وليست في لغة العرب والسادس في أن
 هذه الحروف من أي الحركات الغير النطقية قد تنجم (رسالة الخرز) لا غلاما بمجون الحكيم (رسالة
 في الحساب) لمحمد بن محمد مؤلف الجامع الازهر ضبط المارد بنى أولها الحمد لله الاول بلا عدد الخ (رسالة
 في الحسد) لأبي عثمان عمرو بن بجر الجاحظ مختصر أوله وهب الله لك السلامة الخ (رسالة في حكم
 عيسى عليه السلام حين نزوله) لابن طولون الشامي أولها الحمد لله وسلام من عباده الخ (رسالة
 في الحكمة وعلاجها) لابن مندوبة أحمد بن عبد الرحمن الطيب الاصبهاني (رسالة في الحكمة
 العملية) لعبد الدين وهي مفيدة مختصرة شرحتها تلميذه الكرمانى والمولى طاشكبرى زاده في أوائل
 حاله كما ذكر في موضوعاته (الرسالة الخلية في الطريقة المحمدية) نظمها معين الدين محمد بن أبي بكر
 المعروف بابن قيم الجنبلي المتوفى سنة ٢٠٤ هـ واحد وخمسين وسبع مائة (رسالة في حل شبهة العامة)
 لعبد الرحمن بن علي بن المؤيد الاماسي المتوفى سنة ٢٠٤ هـ اثنين وعشرين وتسعمائة احسن فيها وأجاد
 (رسالة في الخلق) للمولى محمد شاه بن محمد البكائي المتوفى في حدود سنة ٢٠٤ هـ ثلاثين وثمان مائة فاضلا
 ببره (رسالة الحمام) فارسية لغفر الدين بن سيف الدين الخيولي المتوفى سنة رتبا على اثني
 عشر فضلا (رسالة في الحمد) لطاشكبرى زاده وللولى علاء الدين علي بن محمود القوشجي المتوفى
 سنة ٢٠٤ هـ تسعين وثمان مائة حقق فيها كلمات السيد الشريف في المباحث المذكورة في الخلية
 الكبرى (رسالة خلية) للشيخ محيي الدين محمد بن قطب الدين الازرقى المتوفى سنة ٢٠٤ هـ ثمن وعشرين
 وثمان مائة (الرسالة الخوية) للشيخ الاسلام الشهيد الهروي (رسالة في الحي وأقسامها) لمحمد بن
 ابراهيم أولها الحمد لله الذي ألهم الانسان علم الطب الخ ولجلال الدين السيوطي أيضا (رسالة الخوواء
 والزوراء) لجلال الدين محمد بن أسعد الصدقي الدواني المتوفى سنة ٢٠٤ هـ ثمان وتسعمائة أنماها
 في سنة ٢٠٤ هـ اثنين وسبعين وثمان مائة شرحتها الفاضل كمال الدين حسين بن محمد بن علي اللاري شرحا
 يمز بها أوله الحمد لله هو محمود بلسان كل حامد الخ وسما تحقيق الزوراء وأتمه في سنة ٢٠٤ هـ ثمان وعشرة

وتسعة مائة ثم شرعها من لا يخفى المذكور في وأتم الشرح في ثمانية عشر رسالة وألف (رسالة
في حوض عشرين في عشر) لابن كمال باشا (رسالة في بن يقطان) للشيخ الرئيس بن سينا شرحها
أبو منصور حسين بن محمد بن زبلة المتوفى سنة ولابي بكر بن الطويل الاشيلي المتوفى سنة (رسالة
في الخطابات المسودة للشعر) لابي العباس أحمد بن محمد بن مروان السرخسي الطيب قتل سنة ثمانية
مستوحش بن وماتين (رسالة في انصر عليه السلام وحياته) للشيخ كمال الدين محمد بن محمد بن محمد بن زبلة
بأمام الكاملية المتوفى سنة ٨٧٥ أربع وسبعين وثمانمائة (رسالة في الخط) للمولى أحمد بن عبد الله
معلمهم بن خوري المتوفى سنة ولابي الدرياقوت بن عبد الله المستعصي الخطاط المشهور المتوفى
الاول سنة ثمان وتسعين وثمانمائة وهي رسالة ناقصة في هذا الفن ولعبد الله الصيرفي أيضا فارسية أولها
متعلق وسبب فراوان الخ رتبها على مقدمة وباين وناقعة (رسالة الحق في ما ظهر وبطن من الخلق)
ولطاهر البوني (رسالة في الخلاف والجدل) للترمذي قال هذا مختصر في جدل الاعراب لظاهر
في صواب فصله اثنا عشر فصلا (رسالة في مسئلة الخلع) للشيخ الامام برهان الدين ابراهيم بن
عبد الرحمن القراري علقها في ثلاثة عشر مجلد اول سنة ثمانية أربع وسبعين (رسالة في مسئلة
خلق الاعمال) لجلال الدين محمد بن أحمد الدواني أولها أما بعد حمد الله مفتاح القلوب الخ ذكر فيها ان
سعد الدين محمد الاسترأبادي سأله أن يكتبها أو أن اجتاز به بقاشان في بعض الاسفار (رسالة الخوف
والخزن) للشيخ عبد المجيد بن نوح الرومي جمع من التفسير أربع عشرة آية وصف الله تعالى عباده
المؤمنين فيها بعدم الخوف والخزن أولها الحمد لله الذي جعل عباده الخ (الذال) (رسالة الدخان)
لجراح سبي أولها الحمد لله الذي اعتد لعباده المتقين الخ ولها تقرينات العلماء والمشايع ورسالة أخرى
فيه أولها الحمد لله الذي بين الحلال والحرام (رسالة في الدخان) لشهاب بن اصحق الاسراييلي
الشهر باني حافي المتطبب قال فيها المارأت الناس اعتادوا شرب الدخان لا يعلمون هل فيه نفع أو ضرر
ونظرت رسالة في مدحه ومنهم من عوت يتناول فخصت معرفة هذا البيت فما وجدت في الكتب
الطبية من يذكره من المتقدمين والمتأخرين الا في بلاد اسبانيا اسمه موروس فثبت العنوان الى ترجمته
بالعربي انتهى وهي مختصرة ذكر فيها منافع (رسالة في دعاء الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم
والتشبيه فيه) للشيخ محمد بن بهاء الدين أولها الحمد لله الذي يصلي علينا الخ ورقة ولمولانا محمد
القرابي أيضا ورقة (رسالة في الدعوات المأثورة) أولها الحمد لله الشامل رآته العام الخ وهي على
ثلاثة أبواب الاول في فضيلة الذكر الثاني في فضيلة الدعاء وآدابه الثالث في الادعية المأثورة الرابع
في ادعية من جهة الخالص في ادعية عند حدوث الحوادث (رسالة في التعارض بين قوله تعالى انا
انصر رسلا و قوله تعالى ويقاتلون النبيين بغير حق الآية للمولى يعقوب أصغر وبسبب تصنيفها
ما جرى بينه وبين علماء مصر في التعارض المذكور أولها الحمد لله الملك العلام (رسالة رفع الشبهة
العامة) للمولى بهاء الدين بن الشيخ الحاج جبرام الانقري المتوفى بادره سنة ٨٩٥ خمس وتسعين
وثمانمائة (رسالة في الذم والتصدير من الاخراج لغير حاجة) لابن الجزار أحمد بن ابراهيم
الافريقي الطيب المتوفى سنة أربع مائة (رسالة في دوران الصوفية ورفضهم) للشيخ جمال الدين
اصحق القرافي المتوفى سنة أربع وثلاثين وتسعمائة كتابها أوجوابا على المولى عرب الواعظ
ولشيخ سنان بن يعقوب المتوفى سنة ثمان وتسعين وثمانمائة الشهاب بن سبيل سنان كتبها السلطان
سليمان أولها الحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا ان هدانا الله الآية وماها بالرسالة
الحقبة الطلاب الايقان ذكر فيها ان السلطان سليم خان استقى متعبا لاسمته فبأنفق المضي بدم
الرقص وقراءه بغير باطل انتهى وللمولى ابن كمال باشا أولها الحمد لله الذي تورق قلب
المؤمنين الخ) وللشيخ شمس الدين محمد بن حمزة وبلغة الاعلى محمد بن شهاب الدين التهرزوي أولها

الحمد لله العلي الوهاب الغفور التواب الخ وللشيخ فضل الله بن محمد بن أيوب صاحب فتوى الصوفية
 أولها بعد حمد الله تعالى على أفعاله الخ وللشيخ اسمعيل الاقروى كتبها جوابا عن معارضة محمد افندي
 الحنفي ومنعه عن الرقص والدوران أولها اللهم اياك نعبد وياك نستعين كتبها أولا عريضة ثم ترجمها
 بالتركية ذكر في آخرها ان أصحاب الباطن ينظرون الى حقيقة كل شيء فيسمعون من كل شيء تسبيح الله
 وتزجيه كما قال تعالى وان من شيء الا يسبح بحمده ولكن لا تفقهون تسبيحهم فالحمد والثناء المزامير
 والقصب والطبل وأمثالها داخل في التشبيه فهم يسبحون الله ويقدسونه فكيف ينكر أهل الظاهر
 على ارباب الطريق الذين يسمعون تسبيح الاشياء * شيخى زداى چه كويدناى وعود * أنت حسبي
 أنت كافى يا ودود * انتهى أقول دعوى تسبيح كل شيء حقيقة أو مجاز الذات مسلم وأما فى الاصوات
 ان وجد منها بسبب الضرب أو التفتح فمنوع لا بد من اثباته وهو محال النزاع مع ان الادلة قائمة
 بخلافها (رسالة فى الدور والتسلل) للشيخ الامام برهان الدين محمد بن محمد السنن المتوفى سنة ٩٨٨
 ثمان وثمانين وتسعمائة (الذال) (رسالة ذات الشبهين والعمل بها) لاسماعيل بن هبة الله الحموى
 (رسالة ذات الكرسي) لطليموس أولها الحمد لله الذى خلق السموات العلى الخ زينها على مقدمة
 وعدة أبواب ولقسطنطين لوقا وهى خمسة وستون بابا أولها الحمد لله الذى خلق السموات العلى الخ
 ولعبد الرحمن الصوفى رسالة كبرى فى ثلاث مقالات مشتملة على مائة وتسبعة وخسين بابا أولها الحمد لله
 الذى سلك السماء بقدرته الخ (رسالة فى ذبايح المشركين) لابي الفضل محمد بن عبد الله بن قاضي
 عجائون الشافعى المتوفى سنة ٨٧٦ تسعة وسبعين وثمانمائة أولها الحمد لله وحده وصلاته وسلامه على من
 لانبى بعده الخ (رسالة فى الذبيح) للمولى لطف الله بن حسن التوفى فى المقتول سنة ثمانية وتسعمائة
 وللشيخ عبد الرحمن السخاوى ألفها الامام دوريش من أمراء الواء أولها نحمدك يا من أنقذ الخ
 (رسالة فى ذكر الجهر وتجويزه وجواز والد على الزانية) للمولى حسام الدين حسين بن عبد الرحمن
 المتوفى سنة ٩٢٦ ست وعشرين وتسعمائة الحنفى بابه ولولا أنا جد الروى المعروف بابن المدرس
 أولها الحمد الذى جعل العلماء ورثة الانبياء الخ (رسالة فى الذكر الخلقى) فارسية مختصرة للشيخ علاء
 الدولة أحمد بن محمد بن أحمد السمانى المتوفى سنة سبعمائة يسان الذكر الحنفى المسجوب للاجور
 الوفى (رسالة فى ذكر المخالفين لنبوة تينا صلى الله عليه وسلم والجواب عن شبههم) للعلام العلامة
 نجم الدين أبى الرضا مختار بن محمود الزاهد الحنفى المتوفى سنة ٨٨٠ ثمان وخسين وستائة (الرسالة
 الذهبية) لارسطو (الراء) (رسالة فى الربع السام الموضوع لمواقب الاسلام) لعلاء الدين أبى الحسن
 على بن ابراهيم المؤقت بالجامع الاموى المعروف بابن الشاطر أولها الحمد لله جدا يخلق بجلاله الخ
 وهى على مقدمة وستة وأربعين بابا (رسالة فى الزنج الجامعة) للمولى ميرم وهى على مقدمة واحدى
 وعشرين بابا ألفها السلطان بايزيد خان (رسالة فى الربع الكارى) لتقى الدين أولها الحمد لله حق حده
 وهى وجيزة تنقل على عشرة أبواب وللمولى محمود بن محمد التهمير ميرم جلبي المتوفى سنة ٩٢٠ احدى
 وثلاثين وتسعمائة ألفها بأمر السلطان بايزيد خان على مقدمة واحدى وعشرين بابا وخرغ منها
 سنة ثمان وثلاث عشرة وتسعمائة رسالة فى العمل به ألفها بأمره وهى على مقدمة وتسعة وعشرين
 بابا (رسالة فى الربع الكازى) لعلاء الدين طيغالدواد البكايى المبكر هذه الآلة على فصول وهى
 على مقظرات خطأ استواء أولها الحمد لله جدا يخلق بجلاله الخ وهى على فصول عشرة ورسالة لبعضهم
 على ستة عشر بابا أولها الحمد لله الذى خلق السموات الخ (رسالة فى الربع الكازى) أولها الحمد لله
 مذكور الليل والنهار الخ وهى على مقدمة وثلاثين بابا (رسالة فى الربع الجنب) لابي العباس أحمد بن محمد القسطلانى
 بالحبيب وهى على أربعة وثلاثين بابا (رسالة فى الربع الجنب) لابي العباس أحمد بن محمد القسطلانى
 المصرى صاحب المواهب المتوفى سنة ثمان وثلاث وعشرين وتسعمائة وللمولى علاء الله النجفى

المتوفى سنة وللمولى محي الدين محمد بن القاسم الشهير بأخوين المتوفى في حدود سنة تسعمائة شرح لهذه الرسالة أعني رسالة عطاء الله الجهمي وجمع الشيخ غرس الدين بن الشيخ أحمد النقيب رسالة مشتملة على عقيدة وعشرين باباً أولها الحمد لله رب العالمين الخ وفي استقراجه للمولى محمود بن محمد بن قاضي زاده الرومي وهو مقرئ بن محمود المتوفى سنة وتسعمائة رسالة محمد بن قاضي زاده الرومي المعروف بعريم جلي المتوفى سنة تسعة مائة وتسعمائة رسالة فارسية على عشرين باباً باسم السلطان بايزيد في الربع المختصر أولها * جدى كه خطه أوهام از سمت شرفش متقاصر الخ * وله رسالة في الربع الحبيب ألفها بالفارسية للسلطان بايزيد خان (رسالة رجال الغيب) للشمس محمد بن حمزة القناري المتوفى سنة (رسالة في قوله تعالى الرحمن على العرش استوى) لابن طولون الشافعي المتوفى سنة (رسالة في رذم زعم أن في الفاتحة تسعة أسماء للشياطين) لمحمد بن عمر بن خالد القرشي الحنفي أولها أحد الله من فائضة الأمم الخ (رسالة لسلطان بن سبيويه بن عبد الله بن عبد الرحمن المصنفي في التوحيد) وهي رسالة مختصرة أودع فيها علم التوحيد وأودع فيها جملته من الحقائق أولها * كتم شكرنا خفي الخ وشرحها لمحمد بن محمد بن سعد الكاشف وسماء الوحيد في ناصر التوحيد أولها الحمد لله الذي شرح صدور المحققين الخ وشرح سهل بن الدين زكريا بن محمد الأنصاري الشافعي المتوفى سنة تسعة مائة وتسعمائة سماه فتح الرحمن لشرح رسالة المولى سلطان أولها الحمد لمن تفرّد بالوحداية وتفرّد بالنعوت الربانية وشرحها محمد التميمي بالطبيب الوزير المملوكي وسماء الفتوحات الربانية في شرح الرسالة الرسالية أولها محمد بن قاضي زاده التوفى سنة تسعة مائة وتسعمائة وقال أفرغ منه سنة تسعة مائة وتسعمائة (رسالة في أن الرضاع محرم بالإجماع يلزم الانقطاع) لمحمد بن محمد بن عارف الدبلي المتوفى في جادى الأول سنة تسعة مائة وتسعمائة وهي على خمسة فصول الأول في دليل حرمة الرضاع الثاني في تحريم الرضاع الثالث فيمن لا يحرم الرابع في حكم لبن غير الأذى الخامس في المحرمات أولها الحمد لله الذي أعلى معالم العالم الخ (رسالة في الرغائب وعدم جوازها بالجملحة) تركبة للشيخ محمد بن مهبطي الشهير بقاضي زاده التوفى سنة تسعة مائة وتسعمائة وألف وللعلامة ابن نجيم المصري وللشيخ علي المقدسي وسماء وروغ الرغب (رسالة في رفع اليد في الصلاة وعدم جوازها عند الخنفة) لابي حنيفة أمير كاتب بن أمير عروم الدين الثاني المتوفى سنة أولها الحمد لله على نعماته الخ قال لما قدمت بلاد الشام سنة تسعة مائة وتسعمائة دخلت دمشق في الليلة السابعة والعشرين من رمضان والناس مجتمعون لصلاة المغرب فجلسنا ها ووقع الامام يده في الركوع وعند رفع الرأس من الركوع فأعدت صلاتي وقلت له أنت مالكي أم شافعي قال أنا شافعي فقلت له ما كان بضرك لو لم ترض يدك في صلاتك ولا تصد صلاة من هو على غير مذهبك فلما رفعت فسدت صلاتنا أما كان الأولى أن لا ترفع حتى تكون صلاتك جائزاً بالاتفاق ولا معه بعض من كان على مذهبنا وقال لم تعلم ذلك وقد كنت تتردد علينا من زمان فما أجب بطلل خوفاً على سقوط خدمته وكابروا وقال لا تفسد الصلاة ولما كثر ذلك على مذهب أبي حنيفة ولم ير وعنه فيه شيء فقلنا روى مكحول التميمي فقال الجدل إلى أن صنف ذلك في رده (رسالة لمحمود) بن أحمد القنوي الحنفي أولها أما بعد حمد الله على آلائه (رسالة في الرمل) لابي عبد الله الزنقي (رسالة الروح) للمولى أحمد بن سليمان بن كمال بلش المتوفى سنة تسعة مائة وتسعمائة أولها الحمد لله الذي خلق الإنسان أطواراً الخ وشرحها رمضان بن محمد المعروف بسبي الزوي في آخر سنة تسعة مائة وتسعمائة أولها الحمد لله العلي المتعال الخ (رسالة روح القدس) للشيخ محي الدين بن عربي كتبها بمكة شرفها الله تعالى في مناصحة النفس إلى أخيه أبي محمد عبد العزيز بن أبي بكر القرشي المهدوي زيل تونس ذكر فيها

أحواله (رسالة في الرؤية والكلام) لمحي الدين محمد بن تاج الدين الشهر بن الخطيب الرومي المتوفى
سنة ثمان مائة وتسعمائة رتبها على مطلبين الأول في الكلام وفيه ثلاث مباحث والثاني في
الرؤية أولها الحمد لله الذي جعل جنبه عن أن يكون شريعة لكل وارد الخ ألقها في دولة السلطان
بايزيد خان (رسالة في رؤية الله تعالى في المنام ورؤية رسوله عليه الصلاة والسلام) لابي زيد
عبد الرحمن بن الخطيب السبلي الاندلسي (رسالة في رؤية النبي صلى الله عليه وسلم) لبحتر خليفة المتوفى
سنة ثمان مائة وتسعمائة (رسالة في الرهن) للمولى يوسف بن الحسين المعروف بالكركماني المتوفى
سنة (الزاي) (رسالة في الزائر) لعمري بن أحمد بن علي الخطابي المتوفى سنة أولها أما بعد
حمد الله كما يليق بجماله الخ أوضح فيها ما أقفل من الرموز الخفية في الدائرة الكرية (رسالة في الزباد)
للشيخ كمال الدين مقر البروجي (رسالة الزرقالة المعروف بالصيفة) للشيخ أبي إسحق إبراهيم الزرقلي
القرطبي وهي على مائة باب ألقها للمعتد أبي محمد بن عباد وأولها أما بعد حمد الله الحق الخ
ورسالة الزرقالة فارسية مختصرة لمحمد بن محمد الشهر بن علي المتوفى سنة ثمان مائة وتسعمائة
وتسعمائة رتبها على مقدمة واحدة وخمسين باباً أولها الحمد لله الذي خلق السموات والارض الخ
ألقها السلطان بايزيد خان وفرغ منها في سبع عشرة أدار سنة ثمان مائة وتسعمائة وذكر
فيها أن الزرقالة أولى الآلات وأشرفها وأتمها وأكملها وأخفها وأسهلها مؤنة (رسالة زرقالة
الكازي) لأحمد بن عمر الشاذلي أولها الحمد لله حق حمد الخ وهي الربع الكازي تشتمل على أربعة
عشر باباً (الرسالة الزعفرانية) في أصول الدين ورد جميع المخالفين أولها الحمد لله الذي عت عطائه الخ
(رسالة في الزكام وأسبابه وعلاجه) لابن الجزر أحمد بن إبراهيم الأفرقي الطبيب المتوفى سنة
(رسالة في الزندق) للأخوين حماد السيف المشهور أولها الحمد لله الناصر لوليائه الخ (رسالة
في زيادة الإيمان ونقصانه) لجلال الدين رسول ابن أحمد البنا في الحنفى المتوفى سنة ثمان مائة وتسعمائة
وسمعاية (رسالة في زيادة التبرور والدعاء) للشيخ الرئيس ابن سينا وللشيخ أبي سعيد (الرسالة الزينية)
في التصور حاشا بن الدين سماء كشف الدقائق (السين) (رسالة صاليدس) الملك مع ارميوس
الحكيم في الصنعة (رسالة في سبب النبي صلى الله عليه وسلم وأحكامه) للمرا حسام الدين حسين
ابن عبد الرحمن المتوفى سنة ثمان مائة وتسعين وتسعمائة جعلها على ثلاثة أقسام الأول فيما يكون
سبباً وما لا يكون سبباً الثاني في حكم السبب الثالث في حكمه من الكافرين (رسالة في شرح
سبائك ما عرفك الحق معركه وتحقيقه) للشيخ محمد بن قطب الدين الأزنيقي المتوفى سنة ثمان مائة وتسعين
وثمان مائة وتسعمائة وهي على مقدمة وفصول وثمانية أولها الحمد لله الذي أغرق في بحار معرفته عقول
الغلاة ودهر أوقع ذلك في أورد المشايخ الكار في بعض من الناس نسب قائلة إلى الخطأ والخلط وبعض
إلى الكفر والذل فهو ذاب الله تعالى من لفظتهم الشنعا (رسالة في سبع أشكال على المواقف) للمولى
مصلح الدين مصطفى القسطلاني المتوفى سنة ثمان مائة وتسعين وتسعمائة وله عليها شرح ولابن الخطيب محمد
حاشية عليها (رسالة في سجود السهو) لابن كمال باشا وغيره أولها اللهم منك نستهدى ولا نستكين
(رسالة السر) في الكيمياء هرمس بودشتر قسطنطين بن اراميس إلى امتوانسيه ابنة اشتوش أم هون
المكاهن وهذه أخيت في أخيم المداخلة تحت لوح هرمر في قبعة فيه امرأة مئة ثمانية مئة انطلق صفاتها
ممدودة إلى رجلها وعليها سبع حلل مذهبة ولها كاهن زر واحد أي قص من ذهب وحولها أسرة
حمار عليها أموات في هيئة الصبيان وهذه الرسالة تحت رأسها في لوح من ذهب شبه بالكتف
العظيمة بسواد خط غريب والمأمون العباسي حينئذ بقصر قفسرت لمع المزمار التي قفسرت والذي
فسرها رجل من جبركان عالم بالسانيد وكان معها رسالة متوانسية الملكية إلى هرمس وبودشيري
قسطنطين بن اراميس أولها باسم اله الألهة الحق قبل كل شيء الخ (رسالة في السبي والبطالة) للمولى

نعم الدين أحمد بن سليمان بن كمال باشا المتوفى سنة ثلثة وأربعين وتسعمائة أولها الحمد لله الذي علما
وجوه المكاسب الخ وللمولى أخى زاده محمد المتوفى سنة أولها الحمد لله الذي جعل طوائف
الآنام الخ (الرسالة السعيدية في المآخذ الكندية) في مجلد لابن محمد سعيد بن مبارك المعروف
بابن الدهان المعوى المتوفى سنة ثلثة وتسعين وخمسمائة وهي مشتملة على سرفات المتن (رسالة
في السلسلة النقشندية) لنور الدين بن الرحمن بن أحمد الجاهلي المتوفى سنة ثمان وتسعين
وخمسمائة (رسالة في الأول) للشيخ شهاب الدين عمر بن محمد السروردي المتوفى سنة ثلثة اثنين
وثلاثين وسفمائة بدأ فيها بالوصية ثم أورد فتوحات وللشيخ نجم الدين الصكبرى (رسالة السماع
والغناء) للقاضي الامام عتيق بن داود الديلمي الحنفي (رسالة تحت القبلة) لمجود بن محمد الشهير
بغير مجلي أولها سمعت قبله الحاجات فحرج لجلال جنبه الخ رتبها على مقدمة وبابين واهداهما الى
السلطان بايزيد خان ورسالة أخرى لعالماتى الدين أولها الحمد لله المتعال عن الجهات الخ وهي مرتبة
على مقدمة ومقدّم وخمسة فصول (رسالة القبلة) لمجود باشا رتبها على مقدمة ومقالة (رسالة
السروردي) للشيخ أحمد بن أبي الحسن الناصي الجاهلي المتوفى سنة ست وثلاثين وخمسمائة
(رسالة في السحاب) لنجم الدين محمد بن عبد الله بن قاضي غلجول المتوفى سنة ثمان وتسعين
وخمسمائة نجح فيها لتأييد عدم طهارته وناظر فيه الشيخ بدر بن القطان واستظهر على طهارته بنقول
المذهب في الحيوان المذكي واستظهر التجم على عدمها بنواتر الاستفاضة على خنقه وحينئذ فلا يظهر
شعره بالذبح (الرسالة النجربة في الكائنات العنصرية) لعمر بن سهلان الساجي (الرسالة السنية
في شرح المقدمة المخرزية) بآقي (رسالة في السياسة) للشيخ الرئيس أبي علي حسين بن عبد الله بن
سيناء المتوفى سنة ثمان وعشرين وأربعمائة (رسالة في السياسة الشرعية) لده افندي ولا بن
نجيم (الرسالة السنية والقبلة) للمولى علي بن أمراقه الشهير بابن الحناء المتوفى سنة
ذكر فيها مناظرة السيف والقلم بألفاظ راققة وعبارات فائقة على طريقة الادباء وللمولى أحمد
البنسوى المتوفى سنة ثلاث وثمانين وتسعمائة (الرسالة السنية) في أصول الفقه لصفي الدين محمد
ابن عبد الرحيم الهندي الامروى المتوفى سنة ثمان وخمسة وتسعين وتسعمائة (الشيخ) (رسالة الناصي
في الفقه على مذهبه) وهي مشهورة بينهم ورواها عنه جماعة وتنافسوا في شرحها فشرحها أبو بكر
محمد بن عبد الله الشيباني الجوزي النيسابوري المتوفى سنة ثمان وثمانين وتسعمائة والامام محمد
ابن علي الفضال الصكبري الشاشي المتوفى سنة ثمان وخمسة وتسعين وتسعمائة وأبو الوليد حسان بن محمد
النيسابوري القرشي الاموى المتوفى سنة ثمان وتسعين وتسعمائة وأبو بكر محمد بن عبد الله الصبري
المتوفى سنة ثمان وثلاثين وتسعمائة ذكره في شرح الالفية وشرحها أبو زيد عبد الرحمن الجزولي ويوسف
ابن عمر وجمال الافهسي وابن الفاكهاني وأبو القاسم عيسى بن ناجي ومن شرحها دلائل الاعلام
للصبري (رسالة في الساكن واعتقادهم) لابي العباس أحمد بن محمد السرخسي الطيب للمتوفى
سنة ثمان وتسعين وتسعمائة (رسالة الشان) للشيخ محيي الدين محمد بن علي بن عربي الطائفي
(رسالة في شرح حديث ان الله سبحانه وتعالى خلق آدم على صورته) لمحمد بن مجود بن محمد جلال الدين
الاقسراي المتوفى سنة سبعين وسبعمائة أولها الحمد لله الذي خلق بني آدم امرأة الخ
(الرسالة الشريفة) لصفي الدين عبد المؤمن البغدادى ألقبها الشرف الدين هارون بن الوزير صاحب
ديوان محمد بن صارم له وكان ماهرا في الادوار والاسواقى هلاكو اعلى بغداد خرج اليه ودخل
عليه فأعجبه مهارته في ضرب العود فكان عتقاره وأمواله مستنائة عن كلية حكم النهب والفلة
كافي جيب السير (رسالة الشريعة) (المقالة الشيعية) في ذم علم الصحر وتعلمه لامين الدين
محمد الوهاب بن أحمد بن وهبان الدمشقي الحنفي المتوفى سنة ثمان وتسعين وسبعمائة (رسالة

الشفاء في دواء الوباء) للمولى مصام الدين أحمد بن مصطفى الشهير بطاشكيري زاده المتوفى سنة ٩٦٨
ثمان وستين وتسعمائة قال أمليتها نفعاً للمسلمين في أمر الاعتقاد حتى توهم شذمة أن الهلاك
بالقرار والنجاة بالقرار مرتبة على مقدمة وصلكين وخاتمة وتذليل أما المقدمة ففيها مطالب الأول
في معنى التوكل الثاني في محله الثالث في اختلاف الفريقين الرابع في أمر الرزق الخامس
في اختلافهما في أمر التداوى المسالك الأول في دلائل من رجح القرار والثاني في دلائل من جوز
الخروج والخاتمة في بيان الحق وفي التذليل ست مطالب الأول في سببه الثاني في مبدأ وقوعه
الثالث في سببه عند الأطباء الرابع في حكم السراية الخامس في فضيلته السادس في الدعاء برفعه
(رسالة في شكايه الاخوان وذم الزمان) لعماد الدين الفضولي انشاؤها الطيف ذكرها في الكريدة
(الرسالة الشعبية) لبعض الافاضل أولها الله ولي الذين آمنوا الخ (رسالة في الشواذ) للعبدي
وتفصيلها في كتاب الشواذ (الرسالة الشوقية) لمصالح الدين مصطفى بن حسام جمع فيها مكاتباته التي
أرسلها إلى أحبائه أكثرها عربي وبعضها فارسي وتركى أقل من الفارسي (الرسالة النهائية) في أصول
الحديث مختصر أولها الحمد لله الذي وفق العلماء لتحصيل الأحاديث النبوية الخ وهو على مقدمة وستة
أبواب وخاتمة (رسالة اليهود) في الحقائق على طريقة علم الحروف للشيخ أحمد البوني أولها الحمد لله
منور يطلب العارفين الخ (رسالة الشيخ الأكبر في الفخر الرازي) قال فيها أنا أحبك ووقفت على
بعض ما قيل ثم أخذ بقول فينبقى العاقل كذا وكذا كانه نصحة (الصاد) (رسالة الصالحين)
والساج) لابي العلاء أحمد بن عبد الله المعري المتوفى سنة ثمان وتسعين وأربعين وأربعمائه تتضمن تفسير
كتاب من تأليفاته (رسالة في الصائين ووصف مذاهبهم) لابي العباس أحمد بن محمد السرخسي
الطبيب المتوفى سنة ثمان وتسعين وثلثمائة (الرسالة الصغرى والكبرى) فارسي للسيد الشريف
علي بن محمد الجرجاني المتوفى سنة ثمان وتسعين وثلثمائة عربيته ابنه محمد وسماه الفترة والبدر (رسالة
الحقيقة الخافقة) المسماة بالجامعة من الأسطرلاب وعمله لعماد بن خضر المعروف بابن محمود
النجدي وهي على ستين باباً ولغيره على مقدمة وخمسة عشر باباً (رسالة في الصفات) لمير صدر الدين
(رسالة في الصلاة على النبي عليه السلام) في جزء للسيوطي وله رسالة أخرى في الصلاة الضمى (رسالة في
الصلاة) للشيخ الرئيس أبي علي حسين بن عبد الله بن سينا أولها الحمد لله الذي خص الإنسان بأشرف
الخطاب الخ (رسالة في صور الصكوك) لابي عبد الله بن عبد الرحمن الصوفي المتوفى سنة ثمان وتسعين
وخمسين وألف (الضاد) (رسالة في الضاد) للشيخ علي بن غانم المقدسي المتوفى سنة ثمان وتسعين وأربع
وألف (رسالة في الضاد والطاء) لابي القنوج نصر بن محمد الموصلی المتوفى سنة ثمان وتسعين وثلثين وسقاة
(الطاء) (رسالة في الطاعون وجواز القرار عنه) للمولى ادريس البديلي المتوفى سنة ثمان وتسعين
وصنف فيه أيضاً الشيخ تاج الدين السبكي جزء والشيخ المعني والشيخ بدر الدين الزركشي جمع جزء
(رسالة في طبقات البطون) لبيان أحكام الوقف على أولاد الأولاد للشيخ محي الدين محمد بن
سليمان الكافجي أولها الحمد لله الذي خلق سبع سموات طباقاً (رسالة في الطب) لابي الحسن علي بن
موسى الرضا المتوفى سنة ثمان وثلاثين ومائتين جمعها المأمون العباسي (الرسالة الطبية) للشيخ الرئيس
أبي علي حسين بن عبد الله بن سينا المتوفى سنة ثمان وتسعين وأربعين (رسالة الطرق) للشيخ
زروق المغربي والشيخ أبي خباب أحمد بن عمر المعروف بنعيم الدين الكبرى أولها الطرق إلى الله تعالى
بعدد أنفاس الخلق (رسالة في طوابع المواليد) فارسية على فصول للسيد الأحمري (رسالة
الطير) لابي علي بن سينا والغزالي أيضاً أولها اجتمع أصناف الطيور الخ (الطاء والعين) (الرسالة
العاصية) منسوبة إلى الشيخ شهاب الدين عمر بن محمد السهروردي المتوفى سنة ثمان وتسعين وثلثين
وسقاة ذكر فيها ما شاهد في سيره إلى ملوراء الهرم مع أخيه وابنه عاصم (رسالة في العروض)

لقد رتب محمد بن محمود المعروف بلامع المتوفى سنة ٧٧٠ هـ سبع وتسعمائة واربعمائة من على
 الطائري المعروف بجناوري جمعها فارسية في ورتين ورتها على سبعة فصول ولولا فاعلها في تاريخ
 مختصر أوله • سياس وافر قادري رآه الخ • ولولا ناسبي أثره الحمد لله الذي جعل علم العروض
 ميزان الاشعار الخ وهو أكبر بكثير من عروض الجاهلي (رسالة في العروض) للشيخ الرئيس أبي علي
 حسين بن عبد الله بن سينا المتوفى سنة ٤٨٠ هـ ثمان وعشرين وأربعمائة (الرسالة الغزيرة في الحساب)
 مختصرة حررها الشيخ أبو الفضل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني ورتها على فصول لحساب فرائض
 الاشنية (رسالة العشاق في حالة الفراق) فارسية أولها • سياس خدای • أورد قبل الشروع
 خلا في العشق ثم جمع أربعين صورة من صور المكائبات المعمولة بينهما (الرسالة العشرية) لجلال
 الدين محمد بن أسعد الصديقي الدواني المتوفى سنة ٨٢٠ هـ ثمان وتسعمائة أرسلها مع المولى ابن المؤيد إلى
 السلطان بابر يد خان العثماني (رسالة في العشق) للشيخ الرئيس أبي علي حسين بن سينا كتبها إلى
 النقيب أبي عبد الله محمد بن عبد الله بن أحمد المعصومي وضمنها فصولا (الرسالة العنصرية) شرحها
 الشيخ زروق شرحين وشرحها عصام الدين إبراهيم بن محمد الاسفرائني المتوفى سنة ٩٤٠ هـ أربع وأربعين
 وتسعمائة (الرسالة العلاية في المسائل الحسابية) لعلاء الدين محمد بن محمود الفزوي مشتملة على
 الضرب والقسمة والمساحة (الرسالة العلاية في القواعد الحسابية) مشتملة على فصول أولها
 الحمد لله مبدع الاحاد الخ (رسالة في علم قوام الارض في حيز) للشيخ الرئيس أبي علي حسين بن
 عبد الله بن سينا (رسالة في العلم اللدني) لأبي الحسن علي بن أحمد بن الحسن أولها الحمد لله الذي
 زين قلوب عبده بنور الولاية الخ (رسالة في العلم وماهية) للمولى قيس الدين أحمد بن سليمان
 الشهرستاني كمال باشا الخ المتوفى سنة ٩٤٠ هـ أربع وتسعمائة وله في أن العلم تابع للمعلوم وللعلامة
 مير صدر الدين محمد الشيرازي رسالة في ماهية العلم وأقسامه ومشتملة على أولها الحمد لله الذي لا يعزب
 عن علمه شئ الخ وهي على ستة أبواب (رسالة في أن علم زيد غير علم عمرو) للشيخ الرئيس أبي
 علي حسين بن عبد الله بن سينا (رسالة في علم النفس) للمولى جلال الدين محمد بن أسعد الدواني
 المتوفى سنة ٨٢٠ هـ ثمان وتسعمائة جعلها ثلاثة فصول الاول في اثبات أن جوهر النفس مفار بطوهر
 البدن الثاني في بقاء النفس بعد خراب البدن الثالث في مراتب النفوس في السعادة والشقاوة
 بعد الفارقة عن البدن ثم ألحق بها خاتمة وذكر فيها العوالم الثلاثة عالم العقل وعالم الجسم وعالم النفس
 ورتب الوجود من لدن الحق الاول تعالى إلى أقصى مراتب الموجودات أجاد فيها أولها الحمد لله
 الذي لا يخيب من يابيه أمل الخ (الرسالة العلوية في قواعد العربية) لعماد الدين سليمان بن عبد القوي
 الطوفي الحنبلي المتوفى سنة ٧٢٠ هـ عشرة وتسعمائة (الرسالة الطلية في الاحاديث النبوية) فارسية
 لحسين بن علي الكاشي الواعظ البيهقي المتوفى سنة ٧٢٠ هـ عشرة وتسعمائة جمع فيها أربعين حديثا جامعة
 لا أكثر أصول العبادات ورتها على ثمانية أصول كل واحد منها يشتمل على خمسة أوصاف أو ورد فيها
 من الآيات ثم الاحاديث والآيات والامثال والحكايات باسم الشيخ عبد الله النقشبندى فالاصل
 الاول في التوحيد والثاني في العبادات والثالث في فضائل القرآن والدعوات والرابع في تكاد
 الاخلاق والخامس في الاوصاف الزكية والسادس في آداب السلطنة والامارة والسابع فيها
 يتعلق بالازمنة والامكنة والالبسة والاطعمة والاشربة والثامن في الاحاديث المتفرقة (رسالة
 العنقا: المغرب الواقع في القاموس) للشيخ عبد الله بن عبد الرحمن الدوشري الشافعي المتوفى
 بمصر سنة ٨٢٠ هـ خمس وعشرين وألف ورقة أولها الحمد لله رب المشرق والمغرب (الفقيه) (رسالة
 في غرض الاشعار وكيفيةها) للشيخ تاج الدين بن زكريا الهندى المازندراني في رسالة أنواع الاطعمة
 (رسالة في فضل الرجلين ووجوبه) لأبي الفرج مفضل بن مسعود التنوخي الحنفي المتوفى سنة ٨٢٠ هـ

ثلاث وأربعين وأربعمئة (رسالة الغفران من المكث بحوران) مختصرة لبعض العلماء أولها الحمد لله
على كل حال الخ أنها سلاطنة سبع وعشرين وسقاة رذيقها على حنبل مجسم منكرو على قواعد علم
الكلام (الرسالة القويمة) للشيخ محي الدين محمد بن علي بن عربي أولها الحمد لله كائف الغمة الخ
وللشيخ عبد القادر بن الجيلي المتوفى سنة احدى وستين وخمسمئة (الفاه) (رسالة القبح
والفتوح فيما يتعلق بما نزل به الامين والروح) لمحمد بن محمد بن بلال الحنفي أولها الحمد لله الذي أنزل
على عبده الكتاب الخ (الرسالة الفخرية) في الوفق مشتملة على مقدمة وخمسة أبواب (رسالة
الفراسة) للشيخ الرئيس بن سينا ورسالة أخرى فيها أولها الحمد لله يسبق الحمد الخ وهي مرتبة على
مقالات (رسالة في الفرق بين الفرض العلي والواجب) لجلال الدين رسول ابن أحمد اتباني الحنفي
المتوفى سنة ثلثة وثلاثين وتسعين وسبعمئة (رسالة في القروع) للشيخ أبي محمد عبد الله بن زيد القيرواني
(رسالة في فضل أبي حنيفة رحمه الله تعالى) لعلي بن داود البجلي الحنفي (رسالة في الفساق
ومضاره) لابن مندوبة أحمد بن عبد الرحمن الطيب الاصماني (رسالة في قوله عليه الصلاة
والسلام الفخر غري) (رسالة في قوله تعالى فلا تجعلوا لله أندادا) لمولانا أحمد بن محمد الشهير
بشيخ زاده المدرس بدمرة السليمانية كتبها على مراد الزنجشيري والبيضاوي من الاستعارة الواقعة
فيها أولها الحمد لله الذي بين وحدانيته بانزال الآيات الشريفة الخ وذلك بعد كتب المقتضى صنع الله
أفندي وغنى زاده وغيرهم (رسالة الفلاح والهدى) الواقعي في القرآن للشيخ عبد المجيد بن نوح
الرومي أولها الحمد لله الذي جعل عباده المؤمنين الخ ذكر كراهه وجدها احدى عشرة آية في سورة
(الرسالة الفلكية الكبرى) لهرمس المثلث بالحكمة (رسالة في فن التفسير والاصول والقروع
والمنطق والكلام) للشيخ الفاضل محمد بن كمال التائس كندى الحافظ ألقها بعد البحث مع المولى
أبي السعود فيما جرى بين السيد والسعد في مجلس تيجور وأعداها الى الوزير محمد باننا العتيق (رسالة
في الفضون السبعة) للمولى محمد بن علي المعروف بسباهي زاده البرسوي المتوفى سنة ثمان وخمسين
وتسعمئة (رسالة في فوائد القرآن) للإمام أبي القاسم حسين بن علي المعروف بالراغب الاصماني
المتوفى سنة ذكر كراهي مفرداته (رسالة القوز العظيم) للشيخ عبد المجيد بن نوح الرومي
أولها الحمد لله الذي شرف أهل طاعته الخ تتبع الآيات فوجدناها ثلاث عشرة آية (رسالة في القياض
والوهاب) (القاف) (الرسالة القافية) للمولى أحمد بن سليمان المعروف بابن كمال باشا المتوفى
سنة ثمانية وأربعين وتسعمئة واسمها تاريخ للتأليف والرسالة القافية للامير عطاء الله بن محمود الحسني
فارسية مختصرة على نسخة أحرف متخبة من مقطع كتاب تكميل الصناعة له أيضا أولها * سباسب
بي قياس صانعي راكه الخ. والرسالة الواقعة في علم القافية لبعض الاعمام فارسية مختصرة أولها * بعد
از عين مجوزون ترين كلامي كه الخ * (رسالة في القبلة ومعرفة سمتها) للمولى محمود بن قاضي زاده
المعروف بمير جلي المتوفى سنة احدى وثلاثين وتسعمئة والمولى محي الدين محمد بن تاج الدين
الطبيب المتوفى سنة احدى وتسعمئة (رسالة في قتل المسلم بالكافر) لبرهان الدين ابراهيم
ابن علي بن عبد الحق الحنفي المتوفى سنة أربع وأربعين وسبعمئة (الرسالة القدسية بادتها
البرهانية) في علم الكلام للإمام أبي حامد محمد بن محمد الغزالي المتوفى سنة ثمان وخمسمئة
وهي الرسالة التي كتبها لاهل القدس مفردة ثم أوردتها في كتابه قواعد العقائد وهو الثاني من كتب
الاحياء أولها الحمد لله الذي ميز عصابة السنة بأفوار اليقين الخ ذكر فيها ان كلتي الشهادة تتضمن اثبات
ذات الله صانعه وتعالى وصفاته وأفعاله ومدق الرسول اذ بناه الايمان على هذه الاركان وهي أربعة
يدور كل ركن منها على عشرة فصول وقد اختصرها كمال الدين بن العام وسمها المسيرة فلم يزل يزداد
حتى خرج التأليف عن التصديق الا كما باستقلاله في خطبته وشرحها برهان الدين محمد بن

محمد النسي المتوفى سنة ثمان وثمانين وستمائة ومحمّل أن يكون له رسالة قدسية على ما فهم من
 ترجمته (الرسالة القدسية في أسرار النقطة الحسية) للسيد علي بن شهاب الدين محمد الهمداني
 المتوفى سنة ثمان وثمانين وسبعمائة (رسالة تلواجه محمد) بن محمد بن محمود البلداط الحافظ
 البحاري المتوفى بالمدينة المنورة سنة ثمان وثمانين وعشرين وثمانمائة وهي فارسية في أسرار النبوة
 منها الدين محمد بن محمد النقشبندی وسيره ومناقبه وكلالة وشمس الدين محمد بن حمزة القناري المتوفى
 سنة ثمان وثمانين وثمانمائة (الرسالة القدسية) للشيخ الامام محيي الدين محمد بن علي بن محمد بن
 عربي الحاتمي الطائي أولها من العهد الضعيف الى وليه وأخيه وكن الدين الوئيق أي محمد عبد العزيز
 ابن أبي بكر المهدي نزيل تونس فذكر النصائح العجيبة والوصايا الغريبة الى آخر الكتاب وقال
 في آخره كتب اليكم وليكم بهذه الرسالة من مكة المكرمة في ربيع الاول سنة ثمان وسبعمائة (رسالة
 القسم الالهي) للشيخ محيي الدين بن عربي المذكور أولها الحمد لله رب العالمين الخ ذكر فيها ما أقسم
 به الله تعالى في كتابه (الرسالة التفسيرية في التصوف) للامام أبي القاسم عبد الكريم بن هوازن
 القشيري الاستاذ الشافعي المتوفى سنة ثمان وخمس وستين وأربع مائة أولها الحمد لله الذي تفرّد بجلال
 ملكوته الخ وهي على أربع وخمسين بابا وثلاثة فصول وهي عدة في هذا الفن وشرحها القاضي
 زكريا بن محمد الأنصاري المتوفى سنة ثمان وعشرة وتسعمائة في مجلد سماه أحكام الدلالة على تحرير
 الرسالة أولها الحمد لله الذي يسر لناسييل السالكين الخ ونفيها املاء الاصل في أوائل سنة ثمان
 وثمانين وثمانمائة وانه فرغ من الشرح في رابع عشر جمادى الاولى سنة ثمان وثلاث وتسعين
 وثمانمائة ومن شرحها الدلالة في فوائد الرسالة للشيخ الفقيه سديد الدين أبي محمد عبد المعطي بن
 محمود بن عبد العلي اللقي المتوفى سنة ثمان وشرحها المولى علي القناري في مجلد (رسالة في قصة زيد
 المكفي بأبي خصمة) ولد عمر بن الخطاب وهو أقرب بالزلف لكم أبوه بالرحم فقتل هذا (رسالة
 في القضاء والقدر) للمولى أحمد بن سليمان التميمي بابن كمال باشا المتوفى سنة ثمان وأربعين وتسعمائة
 وللمولى عصام الدين أحمد بن مصطفى المعروف بطائفة كبرى زادته المتوفى سنة ثمان وأربعين وستين
 وتسعمائة وللشيخ أبي خليفة الصوفية المتوفى سنة ثمان وستين وتسعمائة ردها على ابن كمال
 (رسالة القضاء والقدر) لجمال الدين عبد الرزاق الكاشي المتوفى سنة ثمان وثلاثين وسبعمائة أولها
 الحمد لله الذي أحاط علمه بالاشياء الخ وأورد فيها فصولا وحققها غاية التحقيق (رسالة في نفي قضاء الاعلى
 وجوازها) لأبي سعد عبد الله المعروف بابن أبي عصرون الشافعي الموصل المتوفى سنة ثمان وخمس
 وتسعين وثمانمائة في جزء لطيف ألفها في حالة العمى (رسالة في النصيحة والتصديق) لمولانا شمس
 الدين الجعبري أولها أما بعد حمد الله تعالى على نعمائه الخ (رسالة في القطب والقوت والابدال
 الاربعين وغيرهم) للشيخ عز الدين عبد العزيز بن عبد السلام الدمشقي المتوفى سنة ثمان وستين
 وسبعمائة بين فيها بطلان قول الناس فيهم وعدم جوازهم كازعموا (رسالة في قطع اليد) لمحمد بن
 عبد الاول القزويني ألفها في ذي القعدة سنة ثمان وخمس وتسعمائة واهداه الى الوزير ابراهيم باشا
 (رسالة القطب وتحقيق وجوهه المقابل الى الحضرات) للشيخ محيي الدين محمد بن علي بن عربي
 المشهور كتبها بالتمسك الامام غير الدين الرازي (الرسالة القلبية) للمولى عبد الله بن طروسون التميمي
 بضمضي المتوفى سنة ثمان وتسع عشرة وألف سلسة اللفظ بليغة المعنى وهي معتبرة بين الكتاب والبلغاء
 وللمولى محمد بن صاري كرز المتوفى سنة ثمان وتسعمائة الخ تازي المتوفى سنة ثمان وطلال الدين
 محمد الدواي أولها ن والقلم وما يسطرون الخ (الرسالة القلبية) للسلامة الخطيب أبي الفضل
 الكزروني أولها الحمد لله الذي جعل أول ما خلقه القلم الخ (الرسالة القلبية) لعلي أفندي أولها
 لك الحمد يا من أكرم الانسان الخ (رسالة في حل أشكال القمر) للفاضل علي بن محمد القوشجي المتوفى

٨٧٧ سنة تسع وسبعين وثمانمائة وهي رسالة في غاية الدقة والاتقان ذكر في الشفاقي انه للذهب
 محتفيا الى كرمان وصل الى خدمة الخوغييل وعنده زغال الامير بأى هدية بحت الى تال برسالة
 حالت فيها أسكال القصر وهي أشكال تصح في حلها الاقدمون قال الامير هات انظر في أى موضع
 أسطلت فاني بها فقرأها فاعلم على قدميه فأعجبته (رسالة القمل على الحكمة في خلقه) للشيخ محمد بن
 قطب الدين الرازي المتوفى سنة ٨٨٥ سنة خمس وثمانين وثمانمائة (رسالة في القوبا) لمحمد بن محمد القوصي
 (الرسالة القوسية) لكمال الدين اسمعيل الاصهاني أولها لو يسألونك عن ذى القرنين الخ شرحها
 بعضهم شرحا مزوجا أولها الحمد لله الذي ألهم شعرا والعلماء طريق المعاني (رسالة في القولنج) لابن
 مندوبه أحمد بن عبد الرحمن الطيب المتوفى سنة (رسالة في القهوة والجاي) لمحمد بن عبد الله
 الجوى الطيب أولها الحمد لله الذي أودع الخواص الخ رتبها على فصول (رسالة في القهوة وتصرعها)
 للشيخ بنونس القيناوى خطيب الجامع الجديد دمشق ردّها عليه أهل عصره وعقدوا عليه مجلسا عند
 سنان باشا نائب الشام والزموه بجلها فلم يرجع واستقر مصر أولها تأليف في فقه الشافعي بتداوله
 الطلبة (رسالة في القيس والين) لواحد من العلماء في مجموعة قلائد العقيان (رسالة قيسوني زلده)
 وهو الشيخ محمد بن محمد ترجمها المرحوم نداءى جلبي بالنظم للسلطان سليم خان أولها * اى حكم
 وعليم حى حليم الخ * (رسالة قلوب بطر الحكمة) ابنت بطليموس واجتماع الحكما اليها واعتنائها
 بهم وما زلوا عليها من ذكر الصنعة الرومانية قالت انى وضعت حصنى هذا وجعلته ذخيرة أهله الى
 يأتى بعدى من طالبى الحكمة (الكاف) (رسالة في الكافور) لابن مندوبه أحمد بن عبد الرحمن
 الطيب الاصهاني (الرسالة الكاملة) لكمال الدين الحصى (الرسالة الكاملة في علم الجبر والمقابلة)
 لعم الدين اللبوردى الحكيم المذكور في الاشارات (الرسالة الكاملة في السيرة النبوية) للشيخ على
 ابن أبي الحرم القرشى رتبها على أربعة فنون (رسالة الكبار والصغار) للشافعي جلال الدين
 عبد الرحمن بن عمر البقعي المتوفى سنة ثمان وأربع وعشرين وثمانمائة (رسالة في كتاب السر
 في ديوان مصر) للشيخ جبار الله محمد بن عبد العزيز بن فهد المكي الشافعي المتوفى سنة ثمان وأربع
 وخمسين ومائتين (رسالة الكماليين) فارسية لابن زين محمد الكمالي جمعها من تذكرة الكماليين
 وغيرها ورتبها على خمسة وعشرين بابا أولها الحمد لله خالق الابصار واطر الانوار (رسالة في الكملى)
 لشمس الدين يوسف الكرماني المتوفى سنة ثمان وست وثمانين وسبع مائة (رسالة في الكرة المدحرجة)
 للمولى عبد الرحمن بن علي الشهر بدين المؤيد المتوفى سنة ثمان وأربع وعشرين وتسعمائة وقد جمع فيها
 غرائب من الكتب وفيها كتب لم يسمع بها أحد من أبناء الزمان فضلا عن الاطلاع عليها (رسالة
 في الكلام) للمولى عبد الرحمن بن علي بن المؤيد المذكور أيضا وأورد فيها المواضع المشككة
 من علم الكلام وقد أرسلها الى السلطان قورقود وضمن خطبة قصيدة مدحه بها وهي في غاية
 البلاغة (رسالة كلتي الشهادة) لنور الدين أبي البركات الشيخ عبد الرحمن بن أحمد الجاهلي المتوفى
 سنة ثمان وثمانين وثمانمائة (رسالة في الكليات وتحققها) لقطب الدين الرازي المتوفى
 سنة ثمان وستين وسبع مائة وهي مؤلفة مشهورة أولها الحمد لله مخترع الاشياء وموجد الخ رتبها
 على مقدمة وسبعة فصول وخاتمة (رسالة في الكالات الالهية) لقيث الدين منصور الشيرازي
 الحكيم المتوفى سنة ثمان وتسع وأربعين وتسعمائة وكان على مذهب الحكماء وقيل انه رجع رتبها على
 مقدمة وأربعة فصول وخاتمة أولها كمال الحمد لتمام كل بكالة كل كمال الخ (الرسائل الكمالية)
 في الطب ألّفها الشيخ كمال الدين الطيب المتوفى سنة ثمان وأحد وثمانين وثمانمائة رتبها على مقدمة
 وعشرة أبواب وخاتمة الباب الاول في مداوات أمراض الرأس الباب الثاني في مداوات العين
 الباب الثالث في مداوات الافواه الباب الرابع في مداوات الاسنان الباب الخامس في مداوات

المجلد الباب السادس في ملخص البول الباب السابع في الادوية المقوية للبدن الباب الثامن في المقعد والشقاق والبواسير وما يتعلق بأدويتها الباب التاسع في أدوية وجع المقاضل من الركبة الى القدم وما يتعلق بالاعصاب الباب العاشر في أدوية الجروح وفي تركيب المعاجين وغيرهما من المراهق والسفوفات والى غير ذلك من أنواع المعالجات الطبية كالحجيات وغيرها (الرسالة الكاملة في الحقائق الالهية) للامام غفر الله له الرازي مختصرة فارسية في المنطق والحكمة (رسالة الكائن والبيع) للشيخ أحمد بن محمد بن علي الشهير بابن الرفعة الشافعي المتوفى سنلثنة عشرة وسبعمئة وهي تأليف حسن أولها الحمد لله على الكبير اللطيف الخبير الخ (رسالة كنه ما لا بد منه) للشيخ محي الدين محمد بن علي بن عري ابتدأها بالجد والصلاة ثم قال أيها المريد كنه ما لا بد منه كذا وكذا الى آخر الكلام وللشيخ عبد الرحمن بن الشيخ عبد الحلیم الصوفي المتوفى سنة ثمان مائة اثنين وخمسين وثمانمئة أولها الحمد لله وحده والصلاة على محمد عبده الخ (رسالة في الصكيا) للشيخ نقي الدين الشيخ أحمد بن عبد الحلیم الشهير بابن تيمية المتوفى سنة ثمان مائة وسبع وعشرين وسبعمئة أنكر فيها ما روي عليه الشيخ نجم الدين بن أبي الدرويز ما قاله (رسالة في الكيمياء) للشيخ محمد بن محمد المغوش المقرئ التونسي المتوفى سنة ثمان مائة سبع وأربعين وتسعمئة ألفها المولى أبي السعود أولها الحمد لله الذي خلق من عالم القصاد الخ (اللام) (الرسالة الالهية) للشيخ أحمد البوني أولها الحمد لله الذي خلق الانسان من طرفة امشاج الخ (الرسالة اللاهوتية) لمحمد بن محمد الكوي التونسي (الرسالة الدينية) للامام أبي حامد محمد بن محمد الغزالي المتوفى سنة ثمان مائة وخمسمئة أولها الحمد لله الذي زين قلوب خواص عبده الخ ذكر ان واحدا من اصداقائه حكى عن بعض العلماء انه أنكر العلم الغيبي الذي يعتقد عليه خواص المتصوفة وادعى انحصار العلوم في العلوم الرسمية فألفها لاثبات علوم الغيب في فصول (رسالة في لغة القرمس) لابن كمال باشا (رسالة في اللهو) لحاجي بابا وهو الشيخ ابراهيم الطوسي ذكر انه جمعها من الكتب المعتمدة وجهلها بابين الاول في حرمة اللهو الثاني في اثبات الحلال والحرام أولها الحمد لله الذي أنزل على عبده الكتاب الخ (رسالة في اللواطه وتجرعها) للشيخ ابراهيم بن يحيى المعروف بدده خليفة (رسالة في قوله تعالى لو كان فيهما آلهة الا الله لقد فسدنا الخ) لقطر الدين علي الشيرازي المتوفى سنة (اليم) (رسالة في ماء الحياة) للشيخ داود بن محمود القيصري المتوفى سنة ٧٥٠ هـ احدى وخمسين وسبعمئة (رسالة ما تألفت من عبارات المطول) لعلي قوشجي وعصام الدين وشيخ الاسلام الحفيد ومحمد أمين الشهير بأمير بادشاه (رسالة في الماشية ومجبوليتها) لشمس الدين أحمد بن سليمان بن كمال باشا المتوفى سنة ثمان مائة أربعين وتسعمئة (رسالة في مبدء الاول وصفاته) للملاحسين الخنطالي المتوفى سنة ثمان مائة أربع وألف جعلها على مقدمة ومقصد وخطه أولها الحمد لله يا من تفرد بوجود الوجود والقدم (رسالة المبدأ والمعاد) فارسية لعزير محمد التسي وهي على بابين (رسالة في المثانة وعلاجها) لابن مندوبية أحمد بن عبد الرحمن (رسالة في التمل الاقلاطونية) لبعض العلماء ألقها البعض الوزراء أولها الحمد لله التلا من وراء سرادات نفسه الخزتها على ثلاثة فصول وذكر ان مبناها على التوحيد المشهور عن بعض الصوفية (رسالة الجمالة والجلساء) لابي العباس أحمد بن محمد السرخسي الطبيب المتوفى سنة ٣٨٣ هـ وتمايزت وتلفثت كتبها في جواب ثابت بن قزوه فيما سأل عنه (رسالة المحبة) لمناخيل بن البيزدي (رسالة الشيخ محرم) بن مير محمد بن حزيد القسطنطيني المتوفى سنة ثمان مائة على عشرة مطالب جمعها من التفاسير والكتب المشهورة لترغيب الناس الى العلم والحث على العمل به أولها الحمد لله الذي علم القرآن الخ (الرسالة المهدية) في الحساب للمولى علي بن محمد القوشجي المتوفى سنة ثمان مائة تسع وسبعين وثمانمئة كتبها السلطان محمد القاق واحد اها اليه حين قدم رسولاً من الحسن الطويل وهي رسالة لطيفة لا يوجد أنفع منها في ذلك

العلم أولها الحمد للامام احمد بن محمد بن حنبل وهو مشتملة على مقدمة وخمس مقالات (رسالة بمخارج
 الحروف وعصافها) للشيخ الرئيس بن سينا (رسالة في محمادات العلم) لمحي الدين محمد بن ناج
 الدين المعروف بضمير زاده الرومي المتوفى سنة ١٠٠٠ هـ واحدة وتسعمائة (رسالة المذاكرة) ورقة
 للشيخ أبي الحسن محمد بن بكرى المتوفى سنة ١٠٠٠ هـ (رسالة في مرثية آدم لابنه) وتفسيرها
 لابن كمال باشا أحمد بن سليمان المتوفى سنة ١٠٠٠ هـ أربعين وتسعمائة (الرسالة المرثية) للسيد
 الشريف علي بن محمد الجرجاني المتوفى سنة ١٠٠٠ هـ ست عشرة وتسعمائة (رسالة المرزوقى) خضر
 ابن محمود المتوفى سنة ١٠٠٠ هـ في ورقتين ذكر فيها عثمان عقيان الاول قوة العقل الثانى
 في طول العمر الثالث كثرة الاولاد الرابع كثرة الاموال الخامس قوة الجماع السادس الزينة
 والجمال السابع دفع المرض الثامن حفظ العصاة (الرسالة المرشدية) لصدر الدين محمد بن ابيحق
 القنوقى المتوفى سنة ١٠٠٠ هـ ثلاث وسبعين وتسعمائة كتبها في تعريف كيفية التوجه نحو الحق
 وبيان الصراط الاقوم أولها الحمد للتمتع على الصفوة من عباده بمزيد الاجتناب الخ قال فهذه
 بحالة تتضمن التعريف بكيفية التوجه الاثم الاولى نحو الحق وكيفية تخليص العزيمة وتحرير
 الطالب حال القصد اليه والاقبال بوجه القلب عليه وبيان الصراط الاقوم (الرسالة المرشدية)
 في بيان الاعتقادات على ثلاثة فصول أولها الحمد لله رب العالمين الخ (الرسالة المرصدة في شرح دعاء
 الشاذلية) لابي سليمان داود الشاذلى تزيل الاسكندرية (الرسالة المرضية في نصرته مذهب
 الاشعرية) للامام بدر الدين الأهدل المتوفى سنة ١٠٠٠ هـ (الرسالة المرضية في صناعة الجندي)
 لمحمد بن منكى القاهري (رسالة تزيل الشك) لمحي الدين محمد بن قطب الدين الازنيق المتوفى
 سنة ١٠٠٠ هـ خمس وتسعين وتسعمائة (رسالة في مسئلة السريجية) (رسالة في قتل المسلم بالكافر)
 لابن عبد الحق ابراهيم بن علي الدمشقي الخنقي المتوفى سنة ١٠٠٠ هـ أربعين وسبعين وتسعمائة (رسالة في
 مسائل من القنون) لجلال الدين محمد بن أسعد الصديقي الدواني كتبها لبعض السلاطين أولها الحمد
 لله الذي جعل السلطان غياة الخ وذكرفها مشايخه وسنده (رسالة في كيفية العمل بالمسطرة) وهي
 مرتبة على ستة وعشرين فصلا وقال اعلم ان هذه الالة اربعة اصناف اكلها الصنف الاول (الرسالة
 المسترشدية) للامام أبي حامد محمد بن محمد الغزالي (رسالة المسترضى في تفسير قوله سبحانه وتعالى
 ولست بعطيلك ربك فترضى) للشيخ منصور الطيلاوى المتوفى سنة ١٠٠٠ هـ ست وخمسين وتسعمائة
 (رسالة في المسح على الخفين) للشيخ ابراهيم بن محمد الحلبي المتوفى سنة ١٠٠٠ هـ ست وخمسين وتسعمائة
 كسباردا وبجوابا لرسالة بجوى زاده ذكر فيها ان مقتضاى افعى بعدم جواز المسح على الخف تحت خف
 آخر من جرح ونحوه فسأل السلطان سليمان بن عثمان فوفيه رسالة للمولى محيي الدين الفانارى أولها
 الحمد لله الذى خفف التكليف الشاقة الخ ولولانا ابن كمال باشا مختصر في ورقة أوله الحمد لله الذى
 جعل المسح سنة في دين الاسلام ولولانا قادري أقنذى أولها الحمد لله الذى له الاطاعة الخ
 ولولانا بجوى زاده أولها الحمد لله مشرع الشرائع الخ ذكر فيها مقدمة وفضلين وللمولى صاحب
 أمير أولها وبصمده شحمده على أن جعلنا الخ (الرسالة السعودية في المباحث النفسية) للقاضي أبي
 جعفر محمد بن أحمد البكرى كندى الخنقي المتوفى سنة ١٠٠٠ هـ اثنين وتسعين وتسعمائة (رسالة في
 المشاكلة) للمولى أحمد بن سليمان بن كمال باشا (الرسالة المصرية) لابي الصلت أمية بن عبد العزيز
 الاندلسى المتوفى سنة ١٠٠٠ هـ تسع وعشرين وتسعمائة ذكر فيها ما رآه يصغر من الامار ومن اجتمع بهم من
 الاطباء والعلمين والشعراء وغيرهم من أهل الادب وألفها لابي طاهر يحيى بن أبي تميم صاحب
 الاندلس (رسالة في مطالع قوس معلومة) من تلك البروج في العلم معلوم العرض اذا لم يكن شيء
 معلوم بنوى غاية الميل (رسالة في المعاد) للشيخ الرئيس أبي علي حسين بن عبد الله المعروف بابن

سنة ثم نقلها الى القارسية أولها الحمد لله أهل كل جد الخ ذكر فيها حال النفس الانسية مشغلة على
سنة عشرة فصوله المبدأ أو المعاد غير هذا أوله الحمد لله جد الشاكرين ولقصودي الشيرازي (رسالة
في المعادن وابطال الكيمياء) لموفق الدين البغدادي المذكي ورفق الانصاف (رسالة في معجزات
الانبياء) تركية للمولى عبد الله بن طورسون الشهير بفيض المتوفى سنة ثمان مئة تسع عشرة وألف
(رسالة في المعدة ووصفها) لابن مندوبه أحمد بن عبد الرحمن الطيب (رسالة في معتدل النهار
والعمل بالآلة) لشعبان بن حسين القسطنطيني المتوفى سنة وهي على مقدمة وهذه أبواب أولها
الحمد لله الذي وهب لنا الاطلاع على دائرة معتدل النهار (رسالة في المعراج) للشيخ معلى الدين
مصطفى المعروف بنور الدين زاده المتوفى سنة ثمان مئة احدى وثمانين وتسعمائة وبها غير وفرد عن كثير
من الاكابر أولها الحمد لله الذي أسرى بعبد له ليل الالية وصنف الشيخ الرئيس بن سينا فيه رسالة
فارسية حقق فيها امكان المعراج وأثبت (رسالة في المعرفة) للشيخ محمد بن قطب الدين الاذني
المتوفى سنة ثمان مئة خمس وثمانين وثمانمائة ألفها في تحقيق سبائك ما عرفنا لحق معرفتك وود من
أنكر قائله وهو من المشايخ الكبار ورتبها على مقدمة وفصول وخاصة أولها الحمد لله الذي غرق في بحار
معرفة عقول العقلاء الخ (رسالة في المعما) فارسية لمير حسين بن محمد الحسن النيسابوري المتوفى
سنة ثمان مئة أربع وتسعمائة ألفها لمير عليشير أولها * انك ازتالف و تركيب الخ * ولنور الدين
عبد الرحمن بن أحمد الجاهي المتوفى سنة ثمان مئة ثمان وتسعين وثمانمائة وشرحها مصطفي بن شعبان
السروري بالتركية المتوفى سنة ثمان مئة تسع وستين وتسعمائة وله شرح رسالة مير حسين أيضا المذكور
وله شرح آخر رسالة المعما المعروف بعلي كرو للشيخ محمد البدخشي نزيل دمشق المتوفى سنة ثمان مئة
اثنين وعشرين وتسعمائة وليوسف التلخيص بيدي الشاعر (الرسالة المعنوية في التطبيق بين
كلام الشيخ والحكمة المولوية) فارسية مختصرة لبعض المشايخ أولها سبحان من أثبت حقائق
الاشياء في حضرة علمه الا ان الخ (الرسالة المعنوية في الهبة) فارسية على أربع مقالات أولها *
سياس وستائش حضرت الخ * ذكر في أولها من الملوك عبد الرحيم بن أبي منصور شهر يار ابران
وصدوره وولده معين الدين أبو الحسن بن عبد الرحيم (الرسالة المعنوية في السكوت ولزوم البيوت)
لابي علي بن البنا ذكره الباقي في مشيخته (رسالة في مقامات عباد الله ومراتبهم) للشيخ عبد اللطيف
ابن غانم المقدسي المتوفى سنة ثمان مئة ست وخسين وثمانمائة (رسالة المقبول على البقي والجهمول)
لاحدين محمد الاشيلي المتوفى سنة (الرسالة المقتعة) للشيخ القارسي (رسالة في المقاييس)
لمحمد بن شاه بن علي الفاضلي المتوفى سنة ثمان مئة تسع وعشرين وتسعمائة وهي مقبولة (الرسالة المكية)
للشيخ الاحلم قطب الدين عبد الله بن محمد بن أبي الاصفهدي (الرسالة الملائكية) فارسية
للسultan ملك شاه السلجوقي في وصف بلاده وعملته (رسالة في المسكات) ولزوم الامكان لها
(رسالة في المناظرة بين المسلمين والنصارى وذكر أسألتهم) وهي رسالة جيدة للامام العلامة فخر الدين
محمد بن محمود الزاهدي المتوفى سنة ثمان مئة ثمان وخسين وسبعمائة (رسالة في منشأ الاغاليط) وهي من
حزاجة الوهم العقل لشعر الدين محمد بن محمد بن النماع الهروي المتوفى سنة ثمان مئة ثلاث وستين
وثمانمائة وهو كتاب في مصطلح الصوفية (الرسالة المنصورة في الاعداد الوافية) لفخر الدين الملبودي
المذكور في الاشارات (رسالة في المنطق) بالقارسية للسيد الشريف عزيم وولده محمد أوّل المعرب
الحمد لله الذي لايم المنطق الفصيح الخ ولها شروع منها شرح مير أبي البقاء بن عبد الساق الحسيني وله
شرح مزوج أوله * عنوان صحيفة همايون الخ * وشرح آخر مزوج أيضا أوله * بعدل
سرايدن عندليب زبان الخ * وشرح مولانا عصام الدين ابراهيم بن محمد الاسفرائني شرحها
شرح عزوجا بالقارسية أيضا أوله * حمد مصور وصور مقدور قدومك وبشريست الخ * وعلى شرح

عصام الدين حاشية بالفارسية لميرآبي الفخ (رسالة في المفترجة تصير حادثة قبل أن تصير قائمة)
 لسان الدين يوسف بن خضر بن المتوفى سنة ٨٩٠ هـ إحدى وتسعين وثمانمائة وهذا أمر غريب يأباه
 العقل وكان المولى ذكره وادعى مكانه فاستحرجه هو بذلك (رسالة في من التبعية) للمولى
 أحمد بن سليمان المعروف بابن كمال باشا المتوفى سنة ٨٩٠ هـ أربعين وتسعمائة (رسالة في من عاش من العجالة
 مائة وعشرين سنة) لجلال الدين السيوطي وله رسالة أخرى فيمن وافقت كنيته ككنية زوجته
 (رسالة في الموجودات) للسيد الشريف علي الجرجاني المتوفى سنة ٨٩٠ هـ ست عشرة وثمانمائة
 (رسالة الموسيقى) لأبي الصلت أمية بن عبد العزيز الأندلسي المتوفى سنة ٨٩٠ هـ تسعين وعشرين وخمسمائة
 والشيخ الرئيس أبي علي حسين بن عداقة بن سينا المتوفى سنة ٨٩٠ هـ ثمان وعشرين وأربعمائة (رسالة
 في موضوعات العلوم) لمحيي الدين محمد بن خطيب قاسم المتوفى سنة ٨٩٠ هـ ولعله الدين علي بن محمد
 القوشجي المتوفى سنة ٨٩٠ هـ سبعين وثمانمائة وهي رسالة لطيفة (رسالة في المهدي) فارسية
 للشيخ ابن حسام الدين المعروف بجنى المتوفى سنة ٨٩٠ هـ ورتبها على أربعة فصول (رسالة في الميراث)
 للمولى أحمد بن سليمان الشهير بابن كمال باشا المتوفى سنة ٨٩٠ هـ أربعين وتسعمائة وللشيخ مصطفى المعروف
 بقاضي زاده المتوفى سنة ٨٩٠ هـ ثلاث وأربعين واثم وأولها خير ما يخبر به الكلام الخ صنفها بإشارة منقذ
 صنع الله أفندي (رسالة الميم والواو والنون) للشيخ محيي الدين محمد بن علي بن عربي المتوفى سنة ٨٩٠ هـ
 ثمان وثلاثين وخمسمائة أولها الحمد لله فاتح الغيوب الخ (النون) (رسالة في شرح قوله عليه الصلاة
 والسلام الناس نيام) للشيخ شمس الدين الكشي كتبها على لسان أهل الحقيقة (رسالة الناصحة)
 للعلامة جبار الله محمود بن عمر الزمخشري المتوفى سنة ٨٩٠ هـ ثمان وثلاثين وخمسمائة (رسالة الناصرية)
 لمختار بن محمود الراهمي شارح القدوري المتوفى سنة ٨٩٠ هـ ثمان وخمسين وخمسمائة أولها الحمد لله باعث
 الرسل والأنبياء بالمعجزات الباهرة الخ ألقها البركة خان الجندبى ورتبها على ثلاثة أبواب الأولى
 في الدلالة على حقيقة رسالة محمد صلى الله تعالى عليه وسلم الثانية في ذكر الخالقين لنبوته والحوار بين
 شبيهم الثالثة في المناظرة بين المسلمين والنصارى أتمها في جمادى الآخرة سنة ٨٩٠ هـ ثمان وخمسين
 وخمسمائة (رسالة في التنبؤ) لابن مندوبة أحمد بن عبد الرحمن الطيب الأمصهاني المتوفى سنة ٨٩٠ هـ
 (رسالة النجاة من شر الصفات) أي الذميمة للشيخ شهاب الدين أحمد بن محمود السيواسي المتوفى
 سنة ٨٩٠ هـ ثلاث وثمانمائة أولها الحمد لله الذي أحيا أرواح المؤمنين الخ ذكر فيها من كان طالبا
 للضربة القدسية ينبغي له أن يظهر ظاهره وباطنه فإن المتلوث بالذنس لا يصلح لبساط القرب وهي لأنهم
 الأبهمة شروط الأول طهارة البدن الثاني الخلوة الثالث دوام السكوت الرابع دوام الصوم
 الخامس دوام الذكر السادس القسيم السابع في الخطاير الثامن ترك النوم التاسع قلة الأكل
 العاشر ربط القلب بالشيخ (رسالة في نسبة القطر إلى المحيط) للعلامة غياث الدين جشتيد بن مسعود
 الكاشي (رسالة في نسبة ما يقع بين ثلاثة خطوط من خطوط واحد) وهي تأليف ويحيى بن رسم المعروف
 بابي مهمل القوهي (رسالة النصيحة لطالب الطرق القصية) لجمال الدين القرمانى الخوارق ورتقان
 أولها الحمد لله العليم الهادي الخ (رسالة النصير الطوسي) إلى الشيخ عين الزمان الجيلي أولها سلام
 عليكم ورحمة الله سأله عن أسئلة تداولتها النظائر فأجاب الشيخ عنها (رسالة النصير الطوسي)
 لأبي محمد بن اسمعيل رحمه الله تعالى فإنه سأله هل ثبت عندكم أن وجود واجب الوجود أمر
 زائد على حقيقته فأجاب فيها عما سأل أولها الحمد لله الذي نصب في كل زمان هاديا للناس إلى الطريق
 القويم الخ (رسالة النصيرية في لغة الفرس) (رسالة النظامية في الكلام) لأبي المعالي عبد الملك
 ابن عبد الله الجوهري المعروف بأمام الحرمين النيسابوري الشافعي المتوفى سنة ٨٩٠ هـ سبع وخمسين
 وأربعمائة ألقها النظام الملك الوزير (رسالة في النفس الفلكي) للشيخ الرئيس أبي علي حسين

ابن عبد الله بن سينا المتوفى سنة ٤٢٨ ثمان وعشرين وأربع مائة وله رسالة حرره في علم النفس وجعلها ثلاثة فصول أولها الحمد لله الذي لا ينجب من بابه امل الخ ولا بن الجزار أحد بن ابراهيم الطبيب الاخر في القول سنخنة أربع مائة وهي في النفس وفي ذكر اختلاف الاوائل فيها ولا بن مندوبه أحد بن عبد الرحمن الطبيب الاصبهاني كتبها على رأى اليونانيين (رسالة في نقل الشهادة) لحسام الدين حسين بن عبد الرحمن (رسالة النور) أربع مجلدات للشهاب أحد بن محمد الزاهد المتوفى سنة ٥٨٦ تسع عشرة وثمانمائة تسفل على عقائد وفقه وتصوف (رسالة نورنجش) في بيان الحقيقة والطريقة والجازل ولا نا الجاهي (رسالة في نوم الملائكة وعدمه) للشيخ سعد الدين سعيد بن محمد الديري الحنفي المتوفى سنة ٨٢٧ سبع وستين وثمانمائة (رسالة التوم والبقطة) لابن الجزار أحد بن ابراهيم الطبيب الاندلسي المتوفى سنخنة أربع مائة (الرسالة النونية في الحقيقة الانسانية) للشيخ أحمد البوني أولها الحمد لله الموجود الخ تكلم فيها على قوله تعالى ن والقلم (الرسالة التيروزية في سروف المجد) للرئيس ابن سينا حسين بن عبد الله المتوفى سنة ٤٢٨ ثمان وعشرين وأربع مائة أولها المارغبوا في ان اكون واحد القوم في افادة الرسوم التيروزية الى خدمة الشيخ أبي بكر محمد بن عبد الله الخ رأيت الحكمة افضل مرغوب فيها خصوصا كان من انمض اسرار الحكمة في قوائم السور فكنت (الواو) (رسالة الواو جواز القرار عنه) لمسلح الدين مصطفي بن أوحاد الدين البارحماري المتوفى سنة ١١٢١ احدى عشرة وتسعمائة (رسالة وبهذا الاسناد في الحديث) لآبي الربيع مختار بن محمود الزاهد المتوفى سنة (رسالة الوزر والجيب في استخراجها لثالث القوس المعلومة الوزر والجيب) للفاضل غياث الدين جشيد بن مسعود الكاشي قال في المفتاح وذلك محاصص على المتقدمين كما قال صاحب الجسطي فيه أن ليس الى تحصيله سبيل (رسالة في وجع الركبة) لابن مندوبه أحد بن عبد الرحمن الطبيب الاصبهاني المتوفى سنة (رسالة في وجع المفاصل) لشمس الدين بن اللبودي المذكور في الرأ (رسالة في وجوب غسل الرجلين) لآبي المحاسن الفضل بن مسعود التنوخي الحنفي المتوفى سنة ٥٨٦ اثنين وأربعين وأربع مائة (رسالة في الوجود) للسيد الشريف علي الجرجاني المتوفى سنة ٦١١ ست عشرة وثمانمائة أولها الحمد لله الخ ذكر فيها مراتب الموجودات واخرى للموجود بحسب القسمة العقلية ولزور الدين عبد الرحمن بن أحمد الجاهي المتوفى سنة ٨٩٨ ثمان وتسعين وثمانمائة وفيه وحده الشيخ محي الدين ابن بهاء الدين المتوفى سنة ٩٥٢ ثلث وخمسين وتسعمائة مختصر أوله ربنا حمدك ثم جدا على ما هديتنا الخ ذكر فيه انه حكى مقولاتهم وبين مرادهم وانه ليس في شيء مما نقله بحدع ولا كما كوا ولا على الفرقين بجهنم وان اعتقاده في شأنهم على يقين من ايمانهم وانه ذاتي بعض ما ذاقوا وملاقى شيا مما لا قوا (رسالة في الوجود الذهني) لقوام الدين قاسم بن خليل المتوفى سنة ٦١١ تسع عشرة وتسعمائة (الرسالة الواضحة للغير والحياض والمناحة) وهي في مسألة الخوض المذكور في كتب الطهارة أولها الحمد لله الذي جعل العلم طريقا الى بابه الخ (رسالة في الوضع) للسيد الشريف علي الجرجاني المتوفى سنة ٦١٣ ست عشرة وثمانمائة وهي المعروفة بالاتباع وللقاضي عضد الدين عبد الرحمن بن أحمد المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخمسين وسبع مائة وعلى العضدية شروح منها شرح أبي القاسم الليثي وهو شرح مخزوم فرغ من تأليفه في ربيع شعبان سنة ثمان وثمانين وثمانمائة أوله الحمد لله الذي خص الانسان بمعرفة اوضاع السلام الخ وأول من شرحها على ما صرح به عصام الدين السمرقندي وهو شرح لطيف أول الشروح واقدمها وعليه حاشية الشيخ أحمد الرومي على ما قاله عصام الدين وعليه تعلية للمولى على القونجي وشرح لعصام الدين وشرح مولانا بلخي وشرح مولانا علي السمرقندي وعليه حاشية لآبي البقاء أولها باب اسمه سبحانه الخ وعلى الاصل تعلية

السيد الشريف بالقول وعلى شرح السيد تعلية وسبغة لمولانا محمد الشيرازي فرغ في ربيع
الآخر سنة ثلاث عشرة واثم ومن شروح الوضعية شرح أوله سبحانه من انطق بذكره اللسان
نسيما ومن دلالات (رسالة في الوقت) للمولى يوسف بن حسين الكرماسي المتوفى سنة ٩٨٢
وتسعمائة وفي وقت التقود وجواز للمولى أبي السعود بن محمد العمادي المتوفى سنة ٩٨٢
اثنى وعشرين وتسعمائة وكان المولى جوى زاده جمع كتابي عدم جواز وسعي في ابطاله حال
كونه قاضيا بعسكر الروم ثم رده أبو السعود وأفتى بجوازه وفيه تحريرات وتحقيقات للمولى محمد
ابن بير علي المعروف بركلي يأتي في باب للمولى علي بن أمير الله الشهير بابن الحناني رسالتان في وقت
التقود أيضا أحدهما على مقالة والثانية على مقالاتين أول الأولى الحمد لله الذي وقف في سبيله
الموهبة الخ قال فهذه رسالة علمها في بعض احكام تتعلق بالآفاق من الاستبصار والاستبدال الخ
وأول الثانية الحمد لله الواقع على اسرار العباد وفيه رسالتان لطاشكيري زاده ورسالة لجوى
زاده في ردة رسالة المولى أبي السعود ورسالة لابن نجيم لوقت الطواحين أولها الحمد لله الذي انزل على
رسوله الخ (رسالة في الوقت) للشيخ علي بن غانم المقدسي أولها الحمد لله الموفق للسداد الخ (رسالة في
وقت الدار) أولها الحمد لله الذي وقف في سبيله جبروته الخ ذكر أنه كتبها قاضيا بادرته في دعوى (رسالة
في الولاة) لمولانا محمد بن فرامرز الشهير بعلنا خسر والمتوفى سنة ٨٨٥ خمس وعثمان وتسعمائة اشتملت
على مقدمة ومقدّم وفصل وتذييل فرغ منها في رمضان سنة ثلاث وسبعين وعثمان مائة ذهب
مذهبا في الولاة أخرجه من أقوال الفقهاء وخالف فيه سائر العلماء وقرر في غرره ودرره ورتب رسالة
في تحقيقات أولها الحمد لله الذي احكم الشرع المبين الخ وكتب في ردها رسالة المولى أحمد بن اسمعيل
المولى الكوراني المتوفى سنة ٨٩٢ ثلاث وتسعين وعثمان مائة أولها الحمد لله الذي من اراد به
خير انقذه في الدين الخ ثم أجاب المولى خسر ووزيف اقواله في رسالة وردّها أيضا المولى خضر شاه
في رسالة أولها الحمد لله الخ وفيه رسالة للمولى برويز المتوفى سنة ٨٧٢ سبع وعثمان وتسعمائة وفيه
رسالة للمولى قاضي زاده غير شارح الجفعي أولها الحمد لله الخ ورسالة في ردة انخسرية لمحمد بن موسى
الكويتي المدرّس المتوفى في ذي الحجة سنة ٩٩٥ خمس وتسعين وتسعمائة أولها الحمد لله الذي اكرم
عباده الاخيار الخ (رسالة في قوله سبحانه وتعالى وما خلقت الجن والانس الا ليعبدون) للشيخ
ابراهيم بن محمد المامون أولها الحمد لله الذي أوجب عبادة على كل وجود الخ (الهائم) (الرسالة
الهادية) على ثلاثة أقسام الأولى في ابطال أدلة اليهود والناس في اثبات نبوة محمد صلى الله تعالى عليه
وسلم من عبارة التوراة بعد ما غير اليهود الثالث في تغييرهم بعض كلمات التوراة لعبد السلام المهدي
لموجب سابقة العناية الازلية أسلم فكتب ردّا على اليهود وهو مختصر أوله الحمد لله الذي من على
عباده في آخر الزمان الخ (رسالة الهادية) للشيخ صدر الدين محمد بن اسحق القنوي المتوفى سنة
(رسالة الهائم الخاف من لومة اللائم) للشيخ نجم الدين الكبرى محمد بن محمد أولها الحمد لله الذي
نواضع كل شيء لعظمته الخ ذكر فيها اطهارة الظاهر والباطن وان كمالهما بعشرة اشياء (رسالة
الهدهد) لابن أبي جله أحمد بن يحيى التلمساني الاديب المتوفى سنة ٧٧٧ ست وسبعين وتسعمائة (رسالة
في هضم الطعام) لابن مندوب أحمد بن عبد الرحمن الطيب الاصمعي المتوفى سنة (رسالة
في الهندبا) للشيخ الرئيس أبي علي الحسين بن عبد الله بن سينا (رسالة في الهندو أو صافه) لمحمد
ابن يوسف الهروري المتوفى سنة (رسالة الهو) للشيخ يحيى الدين محمد بن علي بن عربي أولها
الحمد لله جد الضعفاء المخصوص بالسرايا الخ قال وهذا كتاب الباء وهو كتاب الهوا الخ (رسالة
في الهينة) فارسية للمولى علاء الدين علي بن محمد القوشجي المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وعثمان مائة
وقد ترجمها المولى برويز التركي المتوفى سنة ٨٧٧ سبع وعثمان وتسعمائة باسم الوزير ابراهيم باشا

وسماها رسالة السماء وشرحها المولى معلم الدين اللادري المتوفى سنة ٧٩٩ ثلثة تسع وسبعين وتسعمائة
(رسالة في الهيئة للوفى يوسف القلي المتوفى سنة ٨٨٨ المعروف بجم سنان (رسالة في الهبوطي)
لحافظ الدين محمد بن أحمد البجلي المتوفى سنة ٩٥٧ تسع وخمسين وتسعمائة كتبها حال كونه مدونا
بازنق (البيان) (رسالة في قوله سبحانه وتعالى يا أرض ابطي ما لك وبإسماء) لقوام الدين يوسف
ابن حسين (رسالة اليقين) للشيخ عبد الله بن عبد الرحمن الدونشري المتوفى سنة ٨٨٨ ثلثة تسع
وعشرين والفي في قوله سبحانه وتعالى وبالأخرة هم يوقنون الآية أولها الحمد لله على التوفيق (رسالة
الهيئة) لعين القضاة عبد الله بن محمد المياجي الهمداني المتوفى سنة ٩٢٥ خمس وعشرين وخمسمائة
والشيخ أحمد الغزالي المتوفى سنة ٩٢٥ خمس وعشرين وخمسمائة (رسالة في قوله تعالى يوم يأتي بعض
آيات ربك) لمولانا أحمد الرمضاني ومولانا خسرو وأمير حسين التكمساري ومولانا قمر باغي
ومولانا السامسوفي ومعين الدين اللادري (رسالة ابن عباد) اسمعيل صاحب المتوفى سنة ٩٨٥
خمس وعشرين وثلثمائة في فنون الكتابة والرسائل رتبها على خمسة عشر بابا (رسالة أبي العلاء) أحمد
ابن عبد الله المعزى المتوفى سنة ٩٨٩ تسع وأربعين وأربعمائة وهي ثلاثة أقسام الأول رسائل طوال
تجربى مجرى الكتب المصنفة مثل رسالة الملائكة والرسالة السندسية ورسالة الزعفران ورسالة
العروض والثاني دون هذه في الطول مثل رسالة المنع ورسالة الاغريض والثالث رسائل قصار كصو
ما تجرى به العادة في المكاتبه ومقدارها ومكاتبه كراسة وله كتاب يعرف بمقدمة الرسائل فيه تفسير
بعض ما جاء منها من العريب وكتاب يتضمن شرح الرسالة الاغريضية في عشرين كراسة (رسائل جعفر
الصادق) (رسائل الخوارزمي) يقال فكت الرسائل بعبد الجيد وخفت بابن العميد (رسائل
اخوان الصفا) أملاها أبو سليمان محمد بن نصر البستي المعروف بالقدسى وأبو الحسن على بن
هارون الزنجاني وأبو أحمد النهرجورى والعرفى زيد بن رفاعه كلهم حكماء اجتمعوا وصنفوا احدهم
وخشي رسالة (رسائل اخوان الصفا) للحكيم الجرجاني القرطبي المتوفى سنة ٩٩٥ ثلثة تسع وتسعين
وثلثمائة أولها الحمد لله الذى خلق فسوى وهى نسخة مغيرة على نخط اخوان الصفا (رسائل ارسطوا)
الى ابنه والى اسكندر في تدبير الملك وفي الصحرا أيضا (رسائل الزينية) (رسائل في علم الجدول)
لسراج الدين محمود بن أبي بكر الارموى المتوفى سنة ٩٨٨ اثنين وثمانين وستمائة (رسائل الموهبة)
لابن العلاء المعزى (الرسائل الميمنية) (رسائل الواسائل) للامام أبي سعيد عبد الكريم بن محمد
السعدي المتوفى سنة ٩٩٢ اثنين وستين وخمسمائة (الرسائل المهدية في المسائل اللقية) للشيخ زين
الدين عمر بن مظفر المعروف بابن الوردي المتوفى سنة ٧٩٩ تسع وأربعين وسبعمائة (رسم العمود
من البلاد) للخوازمي (علم رسم المصنف) وفيه من الكتب المصنفة الابحاث الجلية في
شرح العقيدة (رسوخ اللسان في حروف القرآن) قصيدة ألفية نظمها خليل من خطباء الروم
باسم السلطان سليمان في ألف بيت وثلاثة وأربعين بيتا في سنة ٩٥٩ تسع وخمسين وتسعمائة ثم ترجمها
بالتركية تبرا (رشد عيون الحياة في شرح فنون الممات) للشيخ عبد الرحمن بن محمد (رشد عيون
الذوق في شرح فنون الشوق) للشيخ عبد الرحمن البساطي بن محمد الحنفي في الزوم المتوفى سنة ٩٨٨
اثنتين وأربعين وثمانمائة ذكره في خواصه (رشد عيون الحياة) فارسي منظوم لشاعر من شعراء القرون
مخلفة الغزالي (رشد عيون الحياة) فارسي في مناقب مشايخ النشطندي ورسوم طريقهم فضا
لحسين بن علي الواظ الكاشاني الهمداني المتوفى سنة ٩٨٨ قال وشارفت بحسبته الشيخ
ناصر الدين خواجہ عبيد الله في سنة ٩٨٨ تسع وثمانين وثلثمائة واخرى في سنة ٩٩٢ ثلثة ثلاث وتسعين
وثلثمائة وكتب ما استندت من مجلسه الشريف أردت ان اجمع في ضمن مناقبهم العلمية فوافقت القامدة
سنة تسع وتسعمائة فصار اسم الكتاب يعني رخصات تاريخا تأليفه وله اسد رخصات باكل

البركات * جون آب خضر من فجر اربعين حيات * ياتد محاسبان من قيده صفات * تاريخ تملسان
زحروف رنحات (عريه)

رنحات دين حياتنا * وصلت الى روض المنى * قبارك الله الذي * أعطى الورى بركتنا
لما رأيت تمامها * فسرعت في تاريخها * ما كنت عطشانه * قد فاض من رنحاتها
وربته على مقالة وثلاثة مقاصد وخاتمة المقالة في طبقات الخواجة كان وسلسلة النقشبندية والمقصد
الاول في مناقب الخواجة عبيد الله خاصة والثاني في بعض الحقائق والمعارف المسموعة في مجلسه
والثالث في كراماته وكل من هذه المقاصد الثلاثة يشتمل على ثلاثة فصول والخاتمة في وفاة الشيخ عبيد
الله وقد ترجمه بالتركية المولى المعروف بمحمد المعروف بابن محمد الشريف العباسي المتوفى سنة ثمان
اثنين وألف باسم السلطان مراد خان بن سليم خان مع الحقائق كاشفة وقال في آخر تلك الترجمة وقع
الفراغ من تحرير يوم الخميس السابع والعشرين من شهر ذي الحجة سنة ثمان وتسعين وتسعمائة
على يد محمد المعروف بالمعروف بن محمد الشهير بالشريف بن عبد الغنى العباسي نسباً وطرب افزوني
مولداً ومناً حين كان قاضياً بأزمير وله تكملة الرنحات كما ذكر في كتيب فيها من بعده من الطائفة
المدكوكة ولكنها لم تشهر (رشد اليب الى معاشره الحبيب) للشيخ الاديب بن قلته أبي العباس
أحمد بن محمد بن علي البني الكاتب المتوفى سنة ثمان احدى وثلاثين ومائتين وربته على أربعة عشر باباً
الاول في فضل السكاح الثاني في ذكر السكاح الثالث فيما يدل على عظم السكاح الرابع فيمن يجب
التسامن الرجال الخامس فيمن يجب الرجال من النساء السادس في اختلاف الرجال والنساء
في الاحوال السابع في ذكر أبواب من السكاح الثامن فيما يجب معرفته من منافع البهائم ومضاره
التاسع في ذكر السحاق العاشرة في فضل الغلمان على الجوارى الحادي عشر في فضل الجوارى على
الغلمان الثاني عشر في ذكر العبادة وأهلها الثالث عشر فيما يجب فيه الحزم من قبل النساء
الرابع عشر في نوادر وأشعار أوله الحمد لله استقنا حذره الخ (رشف الرحيق في وصف الحريق)
اصلاح الدين أبي الصفا خليل بن ايلك الصفي الشافعي المتوفى سنة ثمان أربع وستين وسبع مائة
(رشف الزلال من السحر الخلال) لجلال الدين السبوطي المتوفى سنة ثمان احدى عشرة وتسعمائة
من مقاماته وهي في اثنين وعشرين عالماً تزوج كل منهم ووصف كل ليلته مورياً لفاظنه (رشف
المهاني في تحميس آيات الشيخ عبد القادر الكيلاني) لتقي الدين أبي بكر بن حجة المتوفى سنة
مختصر ذكر فيه ان الشيخ بدر الدين بن صاحب خبها ولم يضرب الانجاس في الاسد اس أوله
الحمد لله الذي أعذب مناهل الصبابة الخ (رشف التصانح الاجمانية وكشف الضائع اليونانية)
للشيخ شهاب الدين عمر بن محمد السمروردي المتوفى سنة ثمان اثنين وثلاثين وسبعمائة أوله الحمد لله رب
العالمين أكل الحمد على كل حال الخ مشتمل على خمسة عشر باباً وخاتمة ترجمه بالفارسية معين الدين
اليزدي أوله * حدودنا كه روح قدسي ازاملاء محاييف بلطاياف اسرار الخ * (رشف التصانح
وكشف الضائع) قصيدة لمحمد بن عثمان الالامي المتوفى سنة ثمان وثلاثين وتسعمائة

❖ (علم الرشد) ❖

أول رصده وضع في الاسلام يد مشق سنة ثمان أربع عشرة ومائتين قلت قال الفاضل أبو القاسم صاعد
الاندلسي في كتاب التعريف بطبقات الأئم لا أنفت الخلافة الى عبد الله المأمون بن الرشيد العباسي
وطمعت نفسه الفاضلة الى دولة الحكمة ومعت هجته الشريفة الى الاشراف على علوم الفلسفة
ووقف المحل في وقته على كتاب الجسطي وفهموا صورة آلات الرصد الموصوفة فيه بشئ شريف
وحداً به على اربع جمع علماء عصره من أقطار ملكته وأمرهم أن يصنعوا مثل تلك الآلات

فيسواها الكواكب ويتعرفوا أحوالها كما يصنع بطليموس ومن كان قبله لم يفعلوا ذلك وولوا
 الرصد بما جديته الشمسية وبلاد دمشق من أرض الشام سلكته أربع عشرة سنة وبعثوا في فروعها على
 زمان سنة الشمس الرصدية ومقدار ميلها وخروج مراكزها ومواضع أوجها وعرفوا مع ذلك
 بعض أحوال ما في الكواكب من السيرة والثابتة ثم قطع بهم عن استيفاء عرل أفهم موت الخليفة
 المأمون في سنة ثمان عشرة ومائتين فبعدوا ما اتهموا اليه وهو الرصد المأمون وكان الذي
 توفي ذلك يحيى بن أبي منصور كبير جنود في عصره ولا يخفى على العالمين أن يحيى بن علي
 والعباس بن سيف الجوهري وألف كل منهم في ذلك زيجاً منسوبة إليه وكان الرصد هلاًكاً أولاً وأعاد
 كان في ملكة الإسلام وذكرني الدين في سيرة منتهى الأفكار أن العلم الكبير بطليموس ختم كتب
 التعاليم بالجسطي الذي أعيت أولى الألباب عباراته وكان له ملك الختام فحبر النصير فلقده في فيمن
 الأبيحار بما يهريه العقول ومن الاستدراكات والزبادات المهمة بما حفر فيه الفحول ولم يزل أصحاب
 الأرصاد ما شين على تلك الأصول إلى أن جاء العلامة الماهر والفهامة الباهر على بن إبراهيم الشاطر
 فأصل أصولاً عظيمة وفزع منها فروعاً جسيمة وهي وإن لم تكن بصورها النوعية خارجة عن الأصل
 التدويري المبرهن على صحة في الجسطي إلا أنه حله حب الرئاسة والظهور على العدول عن ذلك
 الطريق المبرور وركن على الجسطي ردة مقدمات وقع في أمثالها وتقود عبارات لم يصل من التسج على
 ماؤها وزبادات أقل لا تخجله بالقرب من المساحة والبساطة لم ذلك الكتاب عن أمثالها تافهاته
 لكتاب لا يتيسر لأحد كشف مجملاته إلا بتقليق الشهوات ولا يتيسر لشرحل مشكلاته إلا بالانقطاع
 في التناولات مع عقد القلب وربط اللب على ما عقده وعليه قلبه من طلب الحق وإثبات الصدق وعدم
 قصد التكبر والفخار والوصول إلى درجات الاعتبار قال ولما كنت ممن ولد ونشأ في البقاع المقدسة
 وطالعت الأصول أكل مطالعة وفتحت مغلفات حصونها بعد الممانعة والمدافعة ورأيت ما في الزيجات
 المتسداة من الخلل الواضح والزلل الفاضح فعلق البال والخلد بتجديد تحرير الرصد ومن الله سبحانه
 وتعالى على بتلقي جلة الطرائق الرصدية من الكتب المعتمدة ومن أفواء المشايخ العظام واخترت
 الكليات آخر من المهمات بطريق التوفيق وأتقت على صحة ما يتعاطى بها من الأرصاد البراهين ونصبتها
 بأمر الملك الأعظم السلطان مراد خان وبإشارة الاستاذ الأعظم حضرة سعد الدين أفندي ملحق
 الحضرة الشريفة وشرعت في تقرير التحريرات الرصدية الجديدة حاذياً حذو العلامة النصير ومقتبياً
 أثر العلم الكبير وبما نقلت عبارته ببعضها وزدت فيه من الوجوه القرينة والتحريرات القرينة وحكي
 أن نصير الدين لما أراد العمل بالرصد رأى هلاك ما ينصرف عليه فقال له هذا العلم المتعلق بالنجوم
 ما فائده أرفع ما قدر فقال أنا أضرب لمنفعته مثلاً ألقاه أن يأمر من يطالع إلى أهل هذا المكان
 ويدعه يرى من أعلاه طشت نحاس كبير من غير أن يعلم به أحد ففعل ذلك فلما وقع ذلك كانت له وقعة
 عظيمة هائلة روعت كل من هناك وكاد بعضهم يصعق وأما هو وهاكو فأنهم ما تغير عليهم ما شئوا عليها
 بأن ذلك يقع فقال له هذا العلم الجوي بهذه الفائدة يعلم التحدث فيه ما يحدث فلا يحصل له من الروعة
 ولا كثرة ما يحصل للقائل الزاهل منه فقال لا بأس بهذا وأمره بالثروع فيه وحكي من دخل
 الرصد وتفرج عنه رأى فيه من آلات الرصد شيئاً كثيراً منها ذات الخلق وهي خمس دوائر مقنعة من
 نحاس الأولى دائرة نصف النهار وهي مركزية على الأرض ودائرة معدل النهار ودائرة منطقة البروج
 ودائرة العرض ودائرة الميل وفيه الدائرة السمية يعرف بها سمت الكواكب واضطراب يكون
 صفة قطره ذراعاً واضطراباً بآلات كثيرة وحكي عن العرض أن نصير الدين أخذ من هلاكه بسبب
 عملة الرصد ما لا يحصى إلا أنه سبحانه وتعالى وأقل ما كان يأخذ بعد فراغ الرصد لأجل الآلات
 وأصلاحها عشرت ألف دينار (رصد أبرخس) قبل الهجرة بسنة ثلثة ثلاث وأربعين ومبعمائة

ومنه الى رصد مراغه سنة ثمان مائة (رصد ابن الشاطر) بالشام سنة (رصد
أبي حنيفة) أحمد بن داود الديلمى بأصبهان سنة ٢٢٥٠ (رصد أبي الريحان)
البيروني سنة (رصد ألوغ بيك) بمصر سنة ثمان وثلاثين وثمانمائة (رصد أيلطاي)
بمراغه سنة ٦٥٧ (رصد سمح وخسين وسقانة) (رصد بطليموس) بعد رصد أبرخس سنة ٢٨٥ (رصد ابن
وماتين وقبل الهجرة سنة ٥٨٥ ثمان وخسين وأربع مائة (رصد بنى الاعلم) بغداد سنة ثمان وخسين
وماتين (رصد تاجو) بسواحل المحيط الغربى سنة (رصد التبانى) بالشام
سنة (رصد ثابون الاسكندراني) قبل الهجرة سنة ١٢٢٠ احدى وعشرين وتسعمائة
استعمل في زيجيه المسمى بالقانون المحصول من الرصد المذكور تاريخ سلس الروى أخ
ذى القرنين (رصد الحاكم) بمصر سنة ثمان وخسين ومانتين ومنه الزيج المصطلح (رصد طيوحارس)
بالاسكندرية سنة ٥٥٠ أربع وخسين وأربع مائة لبحث نصر قبل الهجرة سنة ثمان وخسين عشرة
وتسعمائة (رصد مأمون الخليفة) بغداد سنة ٢٢٧ سبع وعشرين ومانتين (رصد مالانوس)
برومة سنة ٨٥٠ أربع وخسين وثمانمائة قبل الهجرة سنة ١٥٠٠ خمس عشرة وخمسمائة (رصد اللال
في وصف الهلال) للسيوطى ذكره في فهرس من النوادر (رصد الباني في حروف المعاني)
في الصور (رضى نامة) فارسي منظوم للشافعي عثمان المالكي القزويني نظم في هجوان عمه القاضي
رضى الدين لتداوله عليه في بعض الامور وهي أزيد من خمسة آلاف بيت كافي الكزيدة (رعاية
في تجريد مسائل الهداية) يأتي في الفقه (رعاية في التصوف) للشيخ حارث بن أسد المحاسبي
المتوفى سنة ٦٠٠ قبل فيه كلمات كثيرة من التعسف وشذذ الاول التي لم يرد بها الشرع والتدقيق
والمحاسبة الدقيقة البليغة فهذا الماوقف عليه أبو زرعة الرازي قال هذا بدعة كذا قال ابن كثير
في تاريخه في ترجمة أحمد بن حنبل (رعاية في فروع الحنبلية) للشيخ نعم الدين أحمد بن حمدان الحراني
المتوفى سنة ٦٩٥ خمس وتسعين وسقانة كبير وصغير وحشاهما بالرواية الغربية التي لا تكاد توجد
في الكتب الكثيرة أولها الحمد لله قبل كل مقال وأمام كل رغبة وسؤال الخ وهي على غاية أجزا في مجلد
شرحها الشيخ شمس الدين محمد بن أبي الفتح البعلبي الحنبلي المتوفى سنة ٧٠٠ سبع وسبع مائة وشرحها
الشيخ شمس الدين محمد بن الامام شرف الدين هبة الله بن عبد الرحيم البارزي المتوفى سنة ٦٢٨ ثمان
وثلاثين وسبع مائة وسماه الدراية لاحكام الرعاية ومختصر الرعاية للشيخ عز الدين بن عبد السلام (رعاية
تجويد القراءه وتحقيق نطق التلاوة) في أربعة أجزاء لابن محمد بن أبي طالب القيسي الجوى المتوفى
سنة ٢٢٧ سبع وثلاثين وأربع مائة (رعاية الوفاية) يأتي (رعائب القرآن) لابي مروان عبد الملك
ابن حبيب السلي القرطبي المالكي المتوفى سنة ٢٢٢ تسع وثلاثين ومانتين ذكره صاحب الدر والنظم
(الرغبة في معنى واحدة) للشيخ تقي الدين علي بن عبد الكافي السبكي المتوفى سنة ٧٥١ ست وخسين
وسبع مائة (رفع الاشتباه عن سيل المياه) رسالة للشيخ فاسم بن قطلوبغا الحنفي المتوفى سنة ٨٧٩
تسع وسبعين وثمانمائة (رفع الاصراع عن قضاة مصر) للشيخ شهاب الدين أحمد بن علي المعروف بابن
حجر العسقلاني المتوفى سنة ٨٥٢ ثمان وخسين وثمانمائة أوله الحمد لله الذي لا معقب لحكمه الخ
واختصره علي بن أبي المظيف الشافعي المتوفى سنة ثمان وتسعين وتسعمائة وطلبه الشيخ شمس الدين
محمد بن عبد الرحمن الضاوي المتوفى سنة ثمان وثمانين وتسعمائة وسماه بيغة العلماء والرواة (رفع
الاصوات في قمع الاموات) (زين الدين سرحان محمد الملقب بالقوى) سنة ثمان وثمانين وسبع مائة
(رفع الالتباس في فضائل ابن عباس) لتي الدين بن محمد بن عبيد الله بن عبد العزيز بن فهد المكي وهو
دون الكرامة (رفع الالتباس ودفع الوسواس) رسالة لابراهيم بن علي بن أحمد بن يزيد الديري
القادري فرغ منها في شعبان سنة ثمان وستين وثمانمائة (رفع البلبس عن بنى العباس) بلال

الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ هـ إحدى عشرة وتسعمائة (رفع التحف عن أخوة يوسف) رسالة للسيوطي أيضا (رفع التوبة عن مشكل التنبية) مرقى التباء (رفع التنزيل) للشيخ فخر الدين محمد بن أبي بكر المعروف بابن قيم الجوزية دمشق المتوفى سنة ٧٤١ هـ إحدى وخمسين وتسعمائة (رفع الجناح عما هو من المرأة صباح) لابن العماد الاقحسي (رفع الحجاب) شرح مختصر ابن الحجاب يأتي (رفع الحجاب عن قواعد الحساب) لمحمد بن ابراهيم الحلبي المعروف بابن الحنبلي المتوفى سنة ٧٧٢ هـ إحدى وسبعين وتسعمائة أوله الحمد لله أسرع المحاسين الخ شرح فيه مختصر الشيخ أبي الطيف الحسكي شرحا معز وجافي الحساب الهوائي وهو مرتب على ثلاثة أقسام وخاتمة (رفع الحجاب عن تنبيه الكتاب) لشهاب الدين أحمد الاندلسي ألفه في سنة ٧٤٢ هـ خمس وأربعين وتسعمائة (رفع الحذر عن قطع السدر) رسالة للسيوطي ذكرها في حوايه تمام وذكرها في فهرس مؤلفاته في فن الحديث (رفع السور والاراتك) حاشية أوضح المسالك (رفع السنة في نصب الزنة) لجلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ هـ إحدى عشرة وتسعمائة ذكره في فهرس مؤلفاته في فن النحو (رفع شأن الحبش) لجلال الدين السيوطي أيضا وهي رسالة استمد منها صاحب طراز النفوس في محاسن الحبوش (رفع القضاء عن وقت العصر والعشاء) لزين العابدين ابراهيم المعروف بابن نجيم المصري المتوفى سنة ٧٨٢ هـ سبعين وتسعمائة وهي رسالة من مسائل الزينية (رفع القلم) فيه تأليف سمى بإيراد الحكم (رفع الكلفة عن الاخوان) في مقدم فيه القياس على الاستحسان للامام نجم الدين ابراهيم بن علي بن أحمد الطرسوسي الحنبلي المتوفى سنة ٨٤٢ هـ ثمان وخمسين وتسعمائة أوله رفع كلفة التعب لما يعمل في الدروس والخطب (رفع اللباس وكشف الالتباس في ضرب المثل من القرآن والاعتباس) رسالة لجلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١ هـ إحدى عشرة وتسعمائة أوله رفع منار الدين وهدم بناء المفسرين ذكره في فهرس مؤلفاته في فن الفقه (رفع الثمام عن عرائس النظام) مختصر في العروض والقوافي للشيخ برهان الدين ابراهيم بن عمر البقاعي فرغ من تأليفه ثمانية عشر من ربيع الآخر سنة ٨٨٢ هـ ثمان وأربعين وخمسة وألوه الحمد لله الذي ثبت في حجر عظمت الخ زنه على قسمين الأول في العروض الثاني في القافية (رفع الملام عن الأئمة الاعلام) للشيخ تقي الدين أحمد بن عبد الحليم بن تيمية الحنبلي المتوفى سنة ٧٢٨ هـ مختصر أوله الحمد لله على آله الخ (رفع الملام عن معرفة شروط الامامة) للشهاب أحمد ابن محمد بن عبد السلام الشافعي المتوفى سنة ٧٢٢ هـ ثلاثين وتسعمائة وكان حماد أوله انضج الكلام في نصح الامام ثم عدل وسماه رفع الملامه وهو مختصر على مقدمة وثلاثة أبواب وخاتمة أوله أحمد الله سبحانه وتعالى على مزيد الفضل والكرم الخ (رفع البدن في الصلاة) لشمس الدين محمد بن أبي بكر المعروف بابن قيم الجوزية الحنبلي المتوفى سنة ٧٥١ هـ إحدى وخمسين وتسعمائة (رفع في شرح البديع) مرقى (رفع الفتاوى) كتاب الرافق لعبد الله بن المبارك الحنظلي المروزي المتوفى سنة ٨١١ هـ إحدى وخمسين وتسعمائة (رفائق) للشيخ عبد الحق بن عبد الرحمن الاشيلي الخطيب المتوفى سنة ٨٤٥ هـ اثنين وخمسين وتسعمائة (علم الرقص) (الرقص الابريكي في شرح مختصر التيريري) يأتي في الميم (رقم الحلل في نظم الدول) أرجوزة لابن الخطيب لسان الدين محمد بن عبد الله القروطي المتوفى سنة ٧٧٢ هـ ست وسبعين وتسعمائة (الرقبان) مسائل رواها ابن جماعة عن محمد بن الحسن الشيباني في الرقة (علم الرقي) (الرمز الاعظم والكمز المظم) ذكره البوني (رمز الحقائق في شرح كثر الدقائق) يأتي في الكاف (رمز الحقائق العبرانية وكثر المعارف السريانية) ذكره البوني (رمز الدقائق) في تعبير الرؤيا منظومة تركية ورفقان لخضر بن عمر العطوف نظمها السلطان بايزيد خان في سنة ٩٠٤ هـ أربع وتسعمائة (رمز العبادات من كثر الاشارات)

﴿مسلم الرمل﴾

وهو علم يعرف به الاستدلال على أحوال المسئلة حين السؤال بأشكال الرمل وهي اثنا عشر شكلا على عدد البروج وأكثر مسائل هذا الفن أمور تخمينية مبنية على التجارب فليس تمام الكفاية لأنهم يقولون كل واحد من البروج يقتضي حرفا معيناً وشكلا من أشكال الرمل فإذا استدل عن المطلوب فحينئذ يقتضي وقوع أوضاع البروج مشكلا معاً فيدل بسبب المدلولات وهي البروج على أحكام مخصوصة مناسبة لأوضاع تلك البروج لكن المذكورات أمور تقر ببيضة لا يقينية ولذلك قال عليه السلام كان نبى من الانبياء يحفظن وافق خطه فذا قبل هو ادرى عليه السلام وهو معجزة له والمراد التعليق بالجمال والالفاظى الفرق بين المعجزة والصناعة روى عن بعض المشايخ انه مثل عن النبي صلى الله عليه وسلم فقال من جله الا انما التى ذكرها الله سبحانه وتعالى حيث قال اتوفى بكاتب من قبل هذا أو اعادة من علم ان كنتم صادقين وفي مصباح الرمل ابن علم معجزة شمس يعقوب بن عليهم السلام الاول آدم الثاني ادرى بن الثالث لقمان الرابع ارميا الخامس شعيا السادس دانيال عليهم السلام * پس اگر خط موافق خط يعقوب ان آمد كما ينبغي حلال بود * والكتب المؤلفة فيه كثيرة منها أبواب الرمل أصل مفتاح أصول الرمل أنوار أفندي تأليف مولانا بشه نخبة شاهی تقويم الرمل تلخيص توضيح تهذيب جامع الاسرار جهان الرمل خلاصة البحرين ذخيره رسالة تونس رسالة سرخواب رسالة كله كمبود روشي رياض الطالبين زبدة زين الرمل سى باب شامل الحصول شجرة اوزان شجرة وثمره طرابلسي عين الرمل فصول قواعد كامل حسين فقال كامل الحصول كشف الاسرار كفايه كنز الحقائق كنوز أبو على لباب الباب مصباح مفتاح فتاوى مفتاح الكنوز منهاج الاسرار نتيجة العلوم نزهة العقول وافى نصير طوسى هداية النقطه (علم رموز الحديث) (الرمز والامثال اللاهوتية في الانوار المعجزة الملوكوتية) للعظيم الالهى والعالم الاشراق الشيخ شمس الدين محمد الشهر زورى أوله العظمة شعارك اللهم والكبرياء ذنارك الخ شرحه الشيخ على ابن محمد الشهير بمصنف المتوفى ٨٧٥ سنة خمس وسبعين وثمانمائة (رموز الحقائق) فارسي لظهر الدين عيسى بن أحمد الناصب المتوفى سنة (رموز الحكمة في الاكسیر) بشتل على رسالة هرمس المثلث لولده طامطا (رموز دلکشا) ترك نظم الشيخ الباس بن عيسى الانصارى المتوفى سنة تسع وعشرين وتسعمائة (رموز الكنوز) في تفسير الكتاب العزيز للشيخ الامام عز الدين عبد الرزاق المستغنى الحنبلى المتوفى سنة ثلثتين وستين وسقانة (رموز الكنوز في الجفر) لابن عيسى بن محمد الدين الانصارى من مشايخ عصر السلطان سليمان خان (رموز الكنوز في الحكمة) لابي الحسن على بن ابي على المعروف بسيف الدين الامدى المتوفى سنة ثلثين احدى وثلاثين وسقانة (رموز الكنوز) لشرف الدين هبة الله بن عبد الرحيم المعروف بابن البارزى المتوفى سنة ثمان وثلاثين وسبعمائة (علم الرى) (رند وزاهد) فارسي لمحمد بن سليمان الشاعر البغدادي المتخلص بغضوى المتوفى سنة ثمان وسبعين وتسعمائة (علم رواة الحديث) رواة الاتى (رواح الارواح بشرح مصراح الارواح) باقى (رواية الاباء عن الابناء) لابي بكر احدث بن على بن محمد المعروف بالطبيب البغدادي المتوفى سنة ثمان وثلاثين وتسعين واربعمائة (رواية الاكابر عن الاصاغر) صنفوا في ذلك كتابوا من روى كذلك وطولوا واستدلوا برواية الخلفاء الاربعة وغيرهم من العلماء العظام عن عائشة رضى الله تعالى عنها في كثير من الاحكام حتى ان جماعة روىوا فيها لغيرهم ثم نسوه فلما أخبرهم به ذلك الغرير روى عنه عن أنفسهم وقالوا انه حدثني فلان عنى وبرواية النبي صلى الله تعالى عليه وسلم عن نجم الدارى على المتبر في حديث الجساسة وأيضاً روايته عليه الصلاة والسلام عن أمته في حديث

عنها انما اخبرت باضافت قصور الشام وبصرى عند ولادته مع عدم اسلامها (روائع التوجيهات
في بدائع التشبيهات) لابي سعد نصر بن يعقوب الدينوري (روح الاحياء) (روح الارواح)
في الاكبر بلابر بن حبان مختصر اوله الحمد لله الذي احسن كل شيء خلقه وبدا خلق الانسان من طين
الخ (روح الارواح) لابن الجوزي ابي الفرج الواضع البغدادي مختصر اوله الحمد لله باري السم
وجاري القلم الخ (روح الارواح) لابي القاسم احمد بن منصور السمعاني المتوفى سنة (روح
الارواح) للسيد حسين بن حسن المعروف بامير حسين المتوفى سنة ثمان مائة وسبعين وسبع مائة (روح
الحيوان) وهو مختصر كتاب الحيوان للجاحظ متر في الحياء (روح الروح) في شرح فرائض
السجاء وندي ياقى (روح العارفين) في الحديث (روح العارفين) لناصر الدين احمد العباسي وهو
الرابع والثلاثون من الخلفاء العباسية المتوفى سنة ثمان مائة واثنين وعشرين وسف مائة ذكره التفاتوا في
في شرح المفاتيح ولم يصب حيث قال وهو الثاني والعشرون (روح القدس) للشيخ محي الدين محمد بن
علي بن عربي (روح القياس) للشيخ محي الدين محمد بن علي المذكي ورواه على منوال الرسالة
القصيرة بكتبه لواحد من الصوفية نعماله وهو ابو محمد عبد العزيز المهدوي نزيل تونس (روح المريد
في شرح العقد الفريد في التجويد) ياقى (روح المسائل) في الفروع في مجلد لابي الفتح سليم بن ابوبكر
الرازي المتوفى سنة وللامام النووي ولا ي الحسن الحاملي المتوفى سنة ثمان مائة وسبع وخمسة
في مجلد من موسطين يذكر فيه اصول المسائل ويستدل عليها ولا ي القاسم محمود بن جمر اللخشمري
المتوفى سنة ثمان مائة واثنين وخمسة مائة في الفقه ذكره ابن خلدكان (روشتاى نامه) فارسي
منقول للسيد ناصر الدين خسرو اوله * بنام كردككار بالداور الخ * (الروض في احاديث
الحوض) لجلال الدين السيوطي ذكره في فهرس مؤلفاته في فن الحديث (روض الاخبار المختص
من ربيع الاربار) لمحي الدين محمد بن الخطيب القاسم المتوفى سنة ثمان مائة واثنين وسبع مائة قال فيه
لما كان علم المحاضرات علما نافعا من العلوم العربية حتى ان العلامة قد صنف فيه ربيع الاربار الا
انه جمر اخر لا تدرى غاية استخراج من فوائده على وجه الاختصار والحقت به ما عثرت عليه
في كتب الادباء انتهى ورتبه على خمسين روضة قال في تاريخ تأليفه جاء بفضل وقد ترجمه المولى
محمد بن يعزى المعروف بعاشق جلبي المتوفى سنة ثمان مائة واثنين وسبع مائة بالسلطان سليم بن سليمان خان
(روض الآداب) مجموعة أدبية لشهاب الدين احمد بن محمد بن علي الحارزي الشاعر المصري المتوفى
سنة ثمان مائة وخمس وسبعين ومائة اوله الحمد لله الذي كل بالآداب فضيلة الانسان الخ جمع فيه من
المقاطيع والطولات والتفريات والموشحات وما استقر به من الحكايات ورتبه على خمسة ابواب
الاولى في الطولات والثاني في الموشحات والثالث في المقاطيع والرابع في التفريات والخامس
في الحكايات وفرغ في سبعة عشر من محرم سنة ثمان مائة وست وعشرين ومائة (روض الادبام) للشيخ
محمد بن عبد الله الحراني المتوفى سنة (روض الاذهان في البيان) للشيخ بدر الدين محمد بن
محمد المعروف بابن مالك الدمشقي الشافعي المتوفى سنة ثمان مائة وست وعشرين ومائة (روض الارض
في طهر الحوض) للشيخ جلال الدين عبد الرحمن بن ابي بكر السيوطي (روض الازهار على رياض
الانهار) للشيخ شهاب الدين احمد بن محمد بن عبد السلام المتوفى سنة ثمان مائة واثنين
وسبع مائة (روض الازهار) للشيخ محمد بن الشيخ بدر الدين محمود الحلبي الوفاي المتوفى سنة ثمان
اربعين ومائة وهو رسالة اورد فيها اعتراضات على غنون شق (الروض الازهر في العمل بالمربع
المستر) رسالة على حكمة وعشرة ابواب اولها الحمد لله رب العالمين الخ (روض الاسرار القديمة
وحوض الاسرار الحرفية) (روض الاسرار في عيون الاخبال) للشيخ محمد بن محمد بن عبد الفضل
عبد الله بن احمد بن محمد بن عبد القاهر الطوسي (روض الاسرار في رياض المحي) فحسبكم البوني

(روض الافكار في غرر الحكايات والاذكار) ألفه شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن علي المعروف بابن الزكي الشافعي المتوفى سنة ثلث وثلاثمائة وثمانين سنة على ستين وعشرين بابا في أحوال السلف من حكمة بليغة وعظيمة لطيفة أوله الحمد لله الذي نفعنا بالقدم والبقاء الخ (روض الافهام في أقسام الاستفهام) لمحمد بن عبد الرحمن المعروف بابن الصانع الحنفى المتوفى سنة ثمان مئتين وسبعين وسبعمائة (روض الانسان في تربية صحة الابدان) لعمر بن عبد الكافي (الروض الاتقي في شرح غريب السير) للشيخ الامام أبي القاسم عبد الرحمن بن عبد الله بن أحمد السهيلي المتوفى سنة ثمان مئتين وثمانين وخمسمائة أوله حمد الله مقدم على كل أمر ذي بال الخ قال فاني انصبت في هذا الاملاء بعد الاستشارة الى ابصار ما وقع في سيرة رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم التي سبق الى تأليفها أبو بكر محمد بن اسحق الملقب بـ (روض الحاشية) في شام الخافري النسابة مما بلغني عليه ويسر لي فهمه من لفظ غريب أو أعراب غامض أو كلام مستغلق أو نسب غويص وبدأ املاءي هذا الكتاب في محرم سنة ثمان مئتين وتسعين وخمسمائة وكان الفراغ منه في جمادى الاولى من ذلك العام واختصره عز الدين محمد بن أبي بكر المعروف بابن جماعة المتوفى سنة ثمان مئتين وتسعين وخمسمائة وسماه نور الروض وعليه حاشية لقاضي القضاة يحيى المناوي المتوفى سنة ثمان مئتين وتسعين وخمسمائة ثم جرد سبطه زين العابدين عبد الرؤف هذه الحاشية (الروض الاتقي) لابي شامة عبد الرحمن بن اسمعيل الدمشقي المقرئ المتوفى سنة ثمان مئتين وتسعين وخمسمائة (الروض الاتقي) في السكوك والسيولات (الروض الاتقي في مسند الصديقين) لجلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السبوطي المتوفى سنة ثمان مئتين وتسعين وخمسمائة (الروض الباسم) لابن خليل وهو تارخ على التراجمة متأخر (الروض الباسم) للشيخ أبي عبد الله بن أبي حنبلان محمد بن يوسف الاندلسي المتوفى سنة ثمان مئتين وتسعين وخمسمائة (الروض الباسم فيمن ولي قضاء الشام) لاحمد بن خليل البودوي (روض البصائر ورياض الابصار في معالم الاطوار والانهار الكبار) وقيل سماه زهرة العيون النواطر وتحفة القلوب والنواطر (روض المجالس) للشيخ أبي الصدق أبي بكر الحسين البسطامي ذكره في الدين (روض الجنان) في التفسير (روض الجبور وسعدن السرور) (روض الخصب ومؤنس الحبيب) في المحاضرات (روض الدفاتر في حضرات الحقائق) لطاشكبري زاده أوله سبحان من له السلطان الباطن الخ (روض الرايين في حكايات الصالحين) لعبد الله بن أحمد الملقب المتوفى سنة ثمان مئتين وتسعين وخمسمائة في خمسمائة حكاية وترجم بالتركى المولى مصطفى بن شعبان المتخلص بسروري المتوفى سنة ثمان مئتين وتسعين وخمسمائة ذكر عاشق في الذيل ان له كتابا يسمى بروض الرايين في المحاضرات (الروض الزاهر في سيرة الملك الظاهر) وهو الملك الظاهر بيبرس للقاضي الفاضل عبد الله بن محمد الظاهر المتوفى سنة ثمان مئتين وتسعين وخمسمائة (الروض الزاهر في مناقب الشيخ عبد القادر) للشيخ أبي العباس أحمد بن محمد القسطلاني صاحب المواهب اللدنية المتوفى سنة ثمان مئتين وتسعين وخمسمائة (الروض العاطر في تلخيص ريج ابن الشاطر) يأتي (الروض الفائق في المواقف والرفائق) للشيخ شعيب الشهبازي في (روض المتزهين) (الروض) مختصر الروضة في المقروع للتوروي هو اشرف الدين اسمعيل بن أبي بكر المعروف بابن المقرئ البني الشافعي المتوفى سنة ثمان مئتين وتسعين وخمسمائة ومن اختصر الروضة أيضا الامام المتقي يحيى بن محمد بن يوسف الكرمانلي البصري وله شرح استغنية من الاحياء لابن حجر تالف مفرد في ذلك ومن شرحه تليذه سراج الدين عمر بن محمد الزبيدي المتوفى سنة ثمان مئتين وتسعين وخمسمائة وسماه الاهام لماني (الروض) حين الاموال وتقال السبابة وكان يرجع ابن حجر مختصر الروضة للاصحاباني عليه لعدم تقييد شيخه فيه بلنقا الاصل الذي قد مر ذكره في بيان ظاهره بخلاف الاصحاباني فانه يتقيد بلنقا الاصل ولكنه يرجع

الروض شيخه من حيث التقسيم وكان قد اختصره الحافظ شهاب الدين أحمد بن علي المعروف بابن
هر العسقلاني المتوفى سنة ٨٥٢هـ اثنين وخمسين وثمانمائة ثم شرحه شرح جامع فيه فوائد لا تحصى حتى
عارضه بعض الحساد ورواه في الماء فاستأنفه ثانيا وكرهه شرحه نعيم الدين سليمان بن عبد القوي
الحنبل المتوفى سنة ثلثة عشرة وسبع مائة وشرحه القاضي زكريا بن محمد الانصاري المحقق
وشرحه الشرح بن شولة الديلمي في طول بل اختصر الروض نفسه وشرحه جلال الدين
السيوطي وكتب منه اليسير (الروض المروض) أرجوزة في العروض للشيخ جيب الطلي المتوفى
سنة ثم شرحها وسمها نافله العروض (روض المسلوب فيماله اسمان الى الالف) للشيخ
محمد الدين أبي طاهر محمد بن بهتوب الفيروزي ابادي صاحب القاموس المتوفى سنة ثمان مائة وسبع عشرة
وثمانمائة (روض المشتاق) (روض الطيعين) (روض المعارف وعوارف المطلق) في الاحماء
ذكره البوني (روض المعطار في أخبار الاقطار) لابي عبد الله محمد بن محمد بن محمد الجبيري المتوفى
سنة ثمان مائة وهو في السبر والاخبار جمع فيه كتب عديدة أوله الحمد لله الذي جعل الارض
قرارا وبجر خلاها أنهارا الخ ذكر فيه انه قصد ذكر المواضع المشهورة والاصطفاة التي تعلق بها قصة
او في ذكرها فائدة أو كلام فيه حكمة أو لها خبر ظريف ورتبه على حروف المعجم فاحتوى على فنين
ذكر الاقطار وما اشتملت عليه من النعوت والصفات وثانيها ذكر الاخبار والوقائع وذكر ان زهرة
المشتاق انما عظم بحمد الماشتملت عليه من قوله ومن كذا الى كذا اخذ من ميلا وأفرجنا أما الظاهر
الاصطفاة بما يحسن ابراده فاما يوجد في مواضع قليلة منه مع عسر وجدان المناظر فيه (روض المعطار
في خبر الاقطار) للشيخ العمدة أبي عبد الله محمد بن محمد بن عبد الله بن عبد المنعم الجبيري (الروض
المفرد في فضليات المقدس) للشيخ تاج الدين أبي النصر عبد الوهاب الحسيني الدمشقي الشافعي
المتوفى سنة ذكره صاحب الانحاف (الروض المكمل والورد الممل) في مصطلح الحديث للعلامة
الحافظ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي المتوفى سنة ثمان مائة احدى عشرة وتسعمائة (روض
المناظر في علم الاوائل والاواخر) وهو تاريخ مشهور لابي الويلد قاضي القضاة زين الدين محمد بن
محمد الشهير بابن النخبة الحلبي الحنفي المتوفى سنة ثمان مائة خمس عشرة وثمانمائة قال قد انقضى من عهد
الدين محمد بن موسى النساب عديسة حلب أن أجمع له كتابا في التاريخ وجزر الاقطار فأجيبته وجعلت
له مفتاحا وصراعين وخاتمة أما المفتاح ففي بدا خلق الدنيا وأما الصراع الاول ففي ما بين هبوط
آدم عليه السلام الى الهجرة والثاني منها الى آخر مدة بقدرها الله وانما ثمة مشتملة على ما هو كالبيان
بما يكون في آخر الزمان وقد انتهى في الصراع الثاني الى سنة ثمان مائة وثمانمائة ثم شمله بعض طلبته
من الامراء من أسباط الملك المؤيد صاحب جماد في اختصاره فأجابه ووسمه بالمبني وبالغ في الإيجاز
الا أن نافله الاول نقله من مسودة فقدهم وأخروا زاد ونقص فرتب عليه مقاصد ولذلك ألف ابن القاضي
أبي الفضل محب الدين محمد زهرة النواظر في روض المناظر وهو صكا الشرح عليه ووفى سنة ثمان مائة
تسعين وثمانمائة وله أي لقاضي محب الدين ذيل على الاصل مسمى باقتطاف الازهار في ذيل روض
المناظر وهو الذي اتفق منه ابن بنته جلال الدين محمد البلقيني كراسته وسمها فورا اختلاف في متنب
الاقتطاف (روض التبعين) (الروض الموشى على شرح مختصر المحشى) وهي حاشية مختصر المعاني
(الروض الناظر لزهرة المناظر) مجموع في الأدب للشيخ تاج الدين أبي نصر عبد الوهاب بن محمد
الحسيني المتوفى سنة ثمان مائة خمس وسبعين وثمانمائة (الروض التدي في الروض المجدى) لنسخه
الحافظ بن ناصر الدين بن محمد في الاحاديث المنكرة والشيخ لم يبدئه أوله الحمد لله الذي سقى محبه من
حيات من عرفته الخ (الروض النضر في حال الحضر) للشيخ الامام محمد بن محمد بن عبد الله الحيزري
المتوفى سنة ثمان مائة أربع وتسعين وثمانمائة تعصب عليه بعض البيايين فرد عليه في تأليف سماه

الاعتراض في دفع الاعتراض (الروض النصير في أحوال البشير) في الحديث (روضات الجنات في أوصاف مدينة الهرة) فارسي لعين الدين محمد الزيجي الاسفرازي ألقبه ٧٨٧ سنة سبع وتسعين وثمانمائة ورتبه على روضات في كل روضة خمس حياض ذكر فيه من المؤلفات كتاب الامام أبي اسحق أحمد بن ياسين وكتاب ثقة الدين عبد الرحمن العماد وهو أول من كتب تاريخ هرات وللرئيسي القوشجي كرت نامة منظومة وكتب السيف الهروي في بعض أحوال ملوك كرت (روضات الجنات في تفسير القرآن) عشر مجلدات لهبة الله بن عبد الرحيم الجوى شرف الدين البازري المتوفى ٧٢٨ سنة ثمان وثلاثين وسبع مائة (روضات العلماء وجنت العرفاء) أوله الحمد لله الذي كرم بني آدم بالعلماء الخ جمع فيه النافع ومنازل العارفين وآداب الصالحين من التفسير المعربة والاحاديث المشهورة ومن مصنفات الائمة ورتبه على أربعين بابا ليكون موافقا لعدد الرجال لا يحتاج الناصح في ترتيب موعظة الى تتبع كتب أخرى (الروضات الزاهرات في العمل بربع المقنطرات) للشيخ علاء الدين علي بن علي بن ابراهيم الشاطر الدمشقي المتوفى ٧٧٧ سنة سبع وسبعين وسبع مائة وهو على مقدمة وخمسة وثلاثين بابا أوله الحمد لله ما سخ الانعام على الدوام الخ قال لما كان علم الوقت مندوبا اليه والمعلول في بعض شروط الصلاة عليه وجب التوصل اليه بأسهل الآلات وهو ربع الدائرة الموضوع بالمقنطرات (روضة الابرام) تركي منظوم لمحمد الشاعر من شعراء الروم المتخلص بشناءى المتوفى سنة (روضة الاربار في التاريخ) تركي من أول المطلق الى زماننا لعبد العزيز المعروف بقره چلي زاده على أربعة فصول وتكملتين الاول في أحوال الانبياء المستنبه الحال الثاني في سيرة النبي عليه الصلاة والسلام الثالث في الملوك الاسلامية وتكلمته في مشاهير الملوك قبل الاسلام الرابع في الدولة العثمانية أوله * نسيم عنبر شميم جدو سباسب وكلد ستة يوسته ثنا وشكري قياس الخ (روضة الاربار ومحاسن الاخبار) (روضة الاحباب في اختصار الاستيعاب) (روضة الاحباب في سيرة النبي عليه الصلاة والسلام والآل والاصحاب) فارسي لجلال الدين عطاء الله بن فضل الله الشيرازي النيسابوري المتوفى سنة ثمان مائة في مجلدين بالنحاس الوزير مير عليش بعد الاستشارة مع أستاذة وابن عمه السيد أميل الدين عبد الله وهو على ثلاثة مقاصد وفي أوله ثلاثة أبواب الاول في نسبه عليه الصلاة والسلام الثاني في ولادته والوقائع في زمانه الشريف الى وفاته الثالث في فن السير وفيه ثمان فصول الاول في عدد أزواجه عليه الصلاة والسلام الثاني في أولاده عليه الصلاة والسلام الثالث في فضائله ومعجزاته الرابع في أوصافه الخاتم في عباداته السادس في آدابه وعاداته السابع في خصوصياته الثامن في خدامه ومواليه والمقصد الثاني في أحوال أصحابه عليه الصلاة والسلام وفيه فصلان الاول في معرفة رجال الصحابة والثاني في أنسابهم والمقصد الثالث في التابعين ومشاهير أئمة الحديث وفيه ثلاثة فصول الاول في التابعين والثاني في تابعي التابعين والثالث في جماعة بعد تابعي التابعين (روضة الاحكام وزينة الحكماء) وهي مختصر في آداب القضاء كثير القوائد لابي نصر القاضي شريح ابن عبد الكريم الروائي الشافعي المتوفى سنة (روضة الاخيار) من شروح الهداية (روضة الاديب ونزهة الاربيب) للشيخ شمس الدين محمد بن ابراهيم بن طهيري الحنفي وهي مجموعة أولها الحمد لله الذي من علينا بفضله الخ جمع فيها بعض المختصرات كسكر مصر ونبيل الرائد والبدائع ونخبة البلغاء (روضة الاديب) في التاريخ للشيخ طهيري الدين علي بن محمد الكازروني المتوفى ٧٩٩ سنة تسع وتسعين وس مائة وهي في سبعة وعشرين سفرا (روضة الازهار) لابن قلاص الاسكندري الشاعر أبي الفتح نصر الله بن عبد الله المتوفى ٨٢٦ سنة سبع وستين وخمسمائة (روضة الازهار وحديقة الاشعار) للشيخ صلاح الدين محمد بن عبد الله بن محمد بن شاكر الكتيبي المتوفى ٨٢٦ سنة أربع وستين وسبع مائة بمجلد على الحروف والقوافي أوله أما بعد جد الله على نعمه الجامعة الخ جمع فيه ما اختاره من الغزل وافتخ

يقول من نظم في مدح النبي عليه السلام (روضة الاسرار) الشيخ الامام عبد الرحمن البطاحي
 (روضة الاسرار الزاهرة ودوحة الانوار الباهرة) (روضة الاسرار وزهه الاصدار) (روضة الاحصا
 ودوحة الالبا) في الطب ألفه محمد بن ابراهيم الشهير بن زاده المتطبب السلطان أحمد خان مشغلا على
 الستة الضروريات ورتبه على عشر روضات الاولى في حاشية العصة الثانية في حاشية الهوامس وتديره
 الثالثة فيما يؤكل ويشرب الرابعة في الحركة والسكون الخامسة في النوم واليقظة السادسة في
 الحركة النفسانية السابعة في الاستفراغ والاحتباس الثامنة في الجماع ومنافعه ومضاهيه التاسعة
 في أحكام الحمام العاشرة في الاداوات من الحوادث الرديئة وفروغ في اليه القدر من سثلثة اربع
 عشرة وألف أوله الحمد لله الذي ألهم الانسان بحكمته علم الطب الخ ومحمد بن الحسن الطيب كاتب
 تركي مختصر كأنه مترجم من الروضة المذكورة (روضة الانس) (روضة في الاصول) للشيخ
 موفق الدين الحنبلي (روضة الانوار من حسة خواجر) ملك الفضلاء الكرماني المتوفى سثلثة
 اثنين وأربعين وسقائه أوله زينة الروضة في الاول بسم الله الصمد المفضل الخ رتبه على عشر من مقالة
 وذكر فيه محمود بن صابر الوزير (روضة الانوار وزهه الاسرار) ذكره البوني (الروضة الانيقة
 في بيان الشريعة والحقيقة) للشيخ عز الدين عبد العزيز بن أحمد بن سعيد المدبري ويعرف بالديري
 أوله الحمد لله الذي أوضح الحق لاطاله الخ مختصر على فصول وأبواب ذكر فيه خلقه الشيوخ مع
 التسوان ويعتبر منه ونحو ذلك (الروضة الانيقة) لابي ذكريا يحيى بن عبد الرحمن بن عبد المنعم
 الصقلي الدمشقي السافعي القيسي المعروف بالاصفهانى لدخوله فيها المتوفى سثلثة ثمان وسقائه
 طاف البلاد وسمع وروى ولم يكن بالضابط (روضة الاوليا في مسجد ايليا) لخب الدين محمد بن محمود بن
 التجار الحافظ المتوفى سثلثة ثلاث وأربعين وسقائه (روضة أولى الالباب) في التاريخ فاصي
 لخير الدين محمد بن أبي داود سليمان البناء وهو مختصر جامع وهو مؤرخ من عصر الجاليق محمد خان
 الخنكيزي ألفه بالتأمر السلطان أبي سعيد باهوتخان في أحوال ملوك خطاطوف وأوصافهم (روضة
 التعريف) في الاسماء (الروضة البهية الزاهرة في خطط المعززة القاهرة) للقاضي يحيى الدين عبد الله
 ابن عبد الظاهر المتوفى سسنة (روضة التقرير في الخلف بين الارشاد والتيسير) نظمها الامام
 أبي الحسن علي بن أبي سعيد الديواني الواسطي المتوفى سثلثة ثلاث وأربعين وسبع مائة (روضة
 التعريف بالحبيب الشريف) في التصوف تأليف الشيخ الامام العالم العلامة بقية المجتهدين لسان
 المتكلمين حجة المناظرين لسان الدين أبي عبد الله محمد بن الخطيب الوزير الخطير الاندلسي المقتول
 سثلثة ست وسعين وسبع مائة أوله اللهم طيب برحمتك ذكرك أنفاس أنفسنا الناشقة وقطل في آخر
 الخطبة فأقول ينقسم هذا الموضوع الى أرض وشجر وعصن (روضة التوحيد) منظوم ترك لحاج
 أحمد خليفه (روضة الجليس وزهه الانيس) للشيخ بدر الدين حسن بن زفر الطيب الاربلي (روضة
 الجبور ومعادن السرور) (روضة الحدائق ورياض الخلائق) للتكليم مسلمة بن أبي صالح القرطبي
 (بحر بلى وهو مصنف كتاب اخوان الصفا (روضة الخلد) فارسي منظوم لمولانا محمد الحوافي
 كتبها في معارضة ككستان (روضة الرافض في علم القرائض) منظومة لابن عرب شاه عبد الوهاب
 ابن عبد الله المتوفى سثلثة احدى وتسعمائة وله شرح عليها (روضة السالكين) (الروضة
 السبلية في الاوصاف والتشبهات) للوزير أبي الحسن أحمد بن محمد السهيلي الخوارزمي المتوفى
 سثلثة ثمان عشرة وأربع مائة (روضة الشهداء) فارسي لحسين بن علي الكاشاني المعروف
 بالواعظ البهقي المتوفى سثلثة عشرة وتسعمائة وترجه الفضولي محمد بن سليمان البغدادي المتوفى
 سثلثة سبعين وتسعمائة وسماء حديقه السعدا قال فيه اقدت بروضة الشهداء في أصل
 التأليف وألحقت الفوائد من الكتب فكان كتابا مستقلا كما مر في الجاه وترجه أيضا الجاهي المصري

التوفى سنة وسماه سعادته قال اقتصت أثره غير أنى أوردت الآيات والاحاديث
 في خلال الحكايات وزينه بالجمع والمقطعات من شعري وقواعد ترتيبه على عشرة أبواب الأول
 في ابتلاء بعض الانبياء الثاني في ابتلاء النبي صلى الله تعالى عليه وسلم الثالث في وفاته الرابع
 في أحوال فاطمة الزهراء رضى الله تعالى عنها الخامس في أحوال علي رضى الله تعالى عنه
 السادس في أحوال ابنه الحسن السابع في مناقب الحسين الثامن في أحوال مسلم وعقيل التاسع
 في شهادة الحسين رضى الله تعالى عنه العاشر على فضيل الأول في وقائع أهل البيت والثاني
 في عواقب أمور القائلين انتهى (روضة الصدور) (روضة الصفا في آداب زيارة المصطفى صلى الله
 تعالى عليه وسلم) للشيخ محمد بن علي بن محمد علان المكي المتوفى سنة ٥٠٠ وسبع وخمسين وألف ذكره
 في شرح الطريقة وذيله ولده غياث الدين (روضة الصفا في سيرة الانبياء والملوك والخلفاء) فارسي
 لميرخواند المورخ محمد بن خاوند شاه بن محمود المتوفى سنة ٦٠٠ وتسعمائة ذكر في ديوانه أن
 جعاه من اخوانه التسو تأليف كتاب منقح محتوي على معظم وقائع الانبياء والملوك والخلفاء ثم دخل
 محبة الوزير مير عليشير وأشار اليه أيضا فبشره مشغلا على مقدمة وسبعة أقسام وخاتمة على كل
 قسم يستفاد أن يكون كتابا مستقلا حال كونه ساكنا بجانبه خلاصية التي أنشأها الامير المذكور
 بهراة على نهر الجبل المقدمة في علم التاريخ القسم الأول في أول المخلوقات وقصص الانبياء وملوك
 العم وأحوال الحكماء اليونانية في ذيل ذكره كندر والثاني في أحوال سيد الانبياء وسيرة
 وخلفائه الراشدين والثالث في أحوال الائمة الاثني عشر وفي أحوال بنى أمية والعباسية والرابع
 في الملوك المعاصرين لبنى العباس والخامس في ظهور وحنكيخان وأحواله وأولاده والسادس
 في ظهور تيمور وأحواله وأولاده السابع في أحوال سلطان يقر والخاتمة في حكايات متفرقة
 وحالات مخصوصة لوجودات الارب المسكون وعجائبه (روضة الطريق) نظم في الرسم للشيخ رها
 الدين ابراهيم بن عمر الجعري المتوفى سنة ٦٠٠ واثنين وسبع مائة (روضة العارفين) للعلامة
 محمود الغزنوي المتوفى سنة (الروضة العالية المنيرة في فضائل الامام أبي حنيفة)
 لشرف الدين أبي القاسم بن عبد العليم القرشي الحنفي المتوفى سنة وكان قبل ذلك ألف فيه
 قلادة عقود الدرر والعقبات في مناقب الامام أبي حنيفة النعمان ثم ألها بعد الوقوف على الكتب
 المؤلفة في مناقبه وجعلها على عشرة أبواب وخاتمة الاول في ذكر معرفته وفيه فصول الثاني فيما
 انفرده دون غيره وفيه فصول الثالث في ذكر أحواله وفيه فصول الرابع في بيان صفته وهيبته
 وفيه فصول الخامس في ذكر شئ من المسائل المستعصية من اختراجه السادس في وصاياه ورسائله
 السابع فيما روى عن أعلام المسلمين من الثناء عليه الثامن في أخباره مع علماء عصره التاسع
 في محنته وشدة صبره العاشر في روى عنهم وذكر في آخرها مناقب الامام بن مفرده (روضة العباد
 في مناقب الصوفية الزهاد) للشيخ عبد الرحمن بن محمد البسطامي ذكره في شمس الآفاق (روضة
 العشاق ونزهة المشتاق) ويلقب أيضا بنزهة الناظر وسلاوة القلب والظاهر أنه الحمد لله الذي جعل
 المحبة الصغرى ممرات المحبة الكبرى جمعه مؤلفه بمكة المكرمة سنة ٩٠٠ وأربع وتسعين وتسعمائة
 وجعله خمسة عشر بابا (روضة العطر) لمحمد بن محمود بن حاجي الشيرازي أوله الحمد لله الذي خلق الامام
 على أحسن تقويم قال وكان صنفته الصبغة المعروفة اليوم بصنعة العطر والشراب جزء من
 علم الطب والطب موقوف على علمه وكتب ما همت بهذه الصنعة كتبت لنفسى هذا الكتاب حسب
 امرادى يجمعها من كتب شتى كالكافون والذخيرة ومختارات ابن هبل والارشاد المكي والموجز
 ومفردات المالحى والمهاجرين والمحاوى والكفاية والزهراوى وجستان الاطباء والاقراباذلن التليذ
 والديستور المارستانى وأضفت اليها ما جمعت عن نقات أهل الفن وما جرت به ثم انه رعى الى أسماء الكتب

بالخروف في قانون ذ ذخيرة م منهاج الدكان ه منهاج ابن جرلة و مقالة الرازي ح حاوي
نجم الدين السمرقندي والباقي باسمها وجعله على مقدمة وأربعة وأربعين باباً وأهداه الى ولي الدين
وذكر انه علم ليس بتغيير المثل والادمان ويختلف باختلاف الامكنة والازمان (روضة العقلاء)
لابن أبي حبان في الاحاديث (روضة العلماء) الشيخ أبي علي حسين بن يحيى البضاري الرندوسقي
المبتغى أوله أشكر الله كثيراً وأسجعه بكرة وأصيل الخ قال صنف هذا الكتاب وأملسته مراراً على
الاصحاب وكان خالياً عن المسائل والفقه والحكم فالتقى بعض من اجتلي بالجلوس في المجالس العامة
بأن أصنفه ثانياً فصنف كتابي هذا وجمعت في أول كل باب من أخوات المسائل بمقدار خمسة الى عشرة
ثم نبت عليها كتاب الله سبحانه وتعالى وأخبار الرسول صلى الله تعالى عليه وسلم والحكايات مجلساً تاماً
من كل فرق وسميته روضة العلماء وكان اسمه الاول روضة المذكرين واقتصرته بفضل العلم لتزيد رغبته
وقد اختصره المولى السيروي المعروف بعيشي المتوفى سنة ثمان مائة عشرة وألف (روضة
العلوم ودوحة الفهوم) للمولى السيد بن أمير حسن المسعودي ألقه السلطان مراد خان ورتبه على
اثنين وثلاثين باباً أوله الحمد لله الذي مال بالعلوم سواء خالق وصانع الخ (روضة الفردوس) الشيخ الحافظ
شمس الدين محمد بن أحمد بن أمير الاقشيري رحل الى المغرب وأخذ عن جماعة من الاندلس وطالت
مدته هناك المتوفى بالمدينة سنة ثمان وتسعين وثلاثين وسبع مائة ذكره صاحب التحائف الاحضار (روضة
الفصاحة في البيان والبدیع) زين بن محمد السراج بن أبي بكر بن عبد القادر الحنفي الرازي المتوفى
سنة أوله الحمد لله الذي خلق الانسان وعلمه البيان الخ وهو مختصر جامع ألقه في عصر الملك
السعيد الغازي بن ألب ارسلان من الارتقية (روضة الفضلاء) فارسي مختصر من المحاضرات
على خمسة عشر باباً (روضة الفهوم في تعلم تعلم العلوم) (روضة في الطب) الشيخ عبد الله بن جبريل
ابن يحيى شوع المطيب (روضة في الفروع) للامام محي الدين أبي زكريا محيي بن شرف النووي
المتوفى سنة ثمان وتسعين وسبعمائة قال في تذييله وهو الكتاب الذي اختصره في شرح الوجيز
لرافعي انتهى واختصره الشيخ برهان الدين ابراهيم بن موسى الكركي الشافعي المتوفى سنة ثمان مائة
وخمسين وثمانمائة وقد اعتنى به جماعة من الشافعية فشرحوه وكتب عليه الشيخ زين الدين عمر بن
أبي الحزم الكافي المتوفى سنة ثمان مائة وثلاثين وسبعمائة حاشية وقد ناقش فيه النووي فأجاب به
نفي الدين علي بن عبد الكافي السبكي المتوفى سنة وعليه نكت لعز الدين محمد بن أبي بكر
المعروف بابن جماعة المتوفى سنة ثمان مائة وتسعين وتسعين وكتب جلال الدين عبد الرحمن بن أبي
بكر السيوطي سنة ثمان مائة وتسعين وتسعين وثمانمائة وكتب جلال الدين عبد الرحمن بن أبي
منها الحواشي الصغرى والنبوع وما زاد على الروضة من الفروع وله مختصر الروضة مع زوائد كثيرة
نسبى القنية وله يتم وله العذب المسلسل في تصحيح الخلاف المراسل في الروضة وقد اختصر الاصل
مجرداً من الخلاف وسماه العنبر مع ضم زيادات ثم نظم الروضة وسماه الخلاصة كتب منها من الاول
الى الحميم ومن الخراج الى السركة وشرح هذا النظم وسماه رفع الخصاصة واختصر الروضة الشيخ
شرف بن عثمان العزى المتوفى سنة ثمان مائة وتسعين وتسعين وسبعمائة مع زيادات أخذها من المتن وسماه
المختصر واختصره جمال الدين محمد بن أحمد الشريسي المتوفى سنة ثمان مائة وتسعين وتسعين وسبعمائة
والشيخ شمس الدين الانصاري من المتأخرين واختصره أيضاً محمد بن عبد المنعم المعروف بابن العين
المتوفى سنة ثمان مائة وتسعين وتسعين وسبعمائة وعلق برهان الدين ابراهيم بن أحمد البيهقي حاشية
وفى سنة ثمان مائة وتسعين وتسعين وثمانمائة وصنف الشيخ شهاب الدين أحمد بن حمدان الاذري التوسيط
والفتح بين الروضة والشرح ووفى سنة ثمان مائة وثلاثين وسبعمائة واختصره الشيخ شهاب الدين
ابن ارسلان أحمد بن حسين الرملي الشافعي المتوفى سنة ثمان مائة وأربعين وثمانمائة وسماه ابن حجر

في ثلاثة مجلدات المتوفى ٨٥٨ ثمان وخمسين وثمانمائة واختصره أبو القاسم نجم الدين عبد الرحمن
ابن يوسف الاصمباني المتوفى ٧٥٨ سنة احدى وخمسين وسبعمائة وعليها حاشية سراج الدين
عبد الرحمن بن عمر بن رسلان البلقيني المتوفى ٨٥٠ سنة خمس وثمانمائة ولم يكملها وجمعها ولده علم الدين
صالح المتوفى ٨٦٨ سنة ثمان وستين وثمانمائة ولهم الدين سليمان بن عبد القوي الحنبلي المتوفى ٧٧١ سنة
عشرة وسبعمائة مختصر الروضة أيضا وشرحها واختصره شرف الدين اسمعيل بن أبي بكر بن المقرئ
المتوفى ٨٢٩ سنة تسع وثلاثين وثمانمائة وجزءه من الخلاف وسماه الروض وعليه مهمات للشيخ
جمال الدين عبد الرحيم بن حسن الاسنوي المتوفى ٧٧٢ سنة اثنتين وسبعين وسبعمائة وقد استدرج
عليه زين الدين عبد الرحيم بن الحسين العراقي المتوفى ٨٦٨ سنة ست وثمانمائة وسماه مهمات المهمات
ولابن الوكيل أحد بن موسى مختصر المهمات وتوفى ٧٩١ سنة احدى وتسعين وسبعمائة والتاج
في زوائد الروضة على المنهاج لقيم الدين محمد بن عبد الله بن قاضي عماد الدين المتوفى ٨٧٦ سنة ست وسبعين
وثمانمائة واختصره الشيخ شمس الدين محمد بن محمد الطبري الشافعي الروضة اختصارا حسنا وتوفى
٨٩٩ سنة تسع وأربعين وثمانمائة (روضة في فروع الشافعية) للإمام عبد الصكريم الرافعي
القزويني المتوفى ٨٤٢ سنة ثلاث وعشرين وسقانة (روضة في فروع الحنفية) للشاطبي المتوفى
٨٤٦ سنة ست وأربعين وأربعمائة وهي صغيرة الحجم كثيرة الفائدة وفيها فروع غريبة (روضة في النضر)
لأبي عبد الله محمد بن علي بن حبيدة الحلبي المتوفى ٥٥٠ سنة خمسين وخمسمائة ألفها بمكة المشرفة
(روضة) لنور الدين علي بن هبة آفة الدساوي المتوفى ٧٧١ سنة سبع وسبعمائة ولهم الدين يحيى بن
عبد الرحيم القرني الشافعي المتوفى ٧٨٨ سنة ثمان عشرة وسبعمائة مختصر هذه الروضة (روضة)
لأبي العباس محمد بن يزيد المعروف بالبريد النحوي المتوفى ٢٨٥ سنة خمس وثمانين ومائتين (روضة)
للأقنيري (روضة) فيها ألف حديث صحيح وألف غريب وألف حكاية وألف بيت شعر
لعماد الواحد بن أحمد بن أبي القاسم الحلبي المتوفى ٤٤٢ سنة ثلاث وستين وأربعمائة (روضة لابن
البيان) عبد الله بن محمد المصري المتوفى ٤٤٦ سنة ست وأربعين وأربعمائة واختصرها ورثها
محمد بن أحمد المصري المتوفى ٧٤٦ سنة تسع وأربعين وسبعمائة (روضة في المقرآت العشرة) لأبي
علي الحسن بن محمد بن إبراهيم المقرئ البغدادي المالكي المتوفى ٤٢٨ سنة ثمان وثلاثين وأربعمائة
وللإمام أبي عمر أحمد بن عبد الله بن طالب الطنكي الأندلسي المتوفى ٤٢٩ سنة تسع وثلاثين
وأربعمائة وفيها أيضا للشيخ أبي اسمعيل موسى بن الحسين بن اسمعيل المعدل المقرئ (روضة
القضاة وطريق النجاة) لخير الدين الزيلعي المتوفى ٥٠٠ سنة أولها الحمد لله الذي أمر الخلق بالتباعد
دينه وتصديق رسوله صلى الله تعالى عليه وسلم الخ وهي في مجلد كبير في فروع الحنفية أكثرها مسكوك
وهي كثيرة الفصول جدا وأورد لكل مسئلة فصلا وذكر في آخرها نبذة من التواريخ والحكايات
(روضة القلوب) لعبد الرحمن بن نصر الله الشيرازي قاضي طبرية (روضة الكتاب وحديقة
الالباب) فارسي في الانشاء لأبي بكر بن المتطيب القنوي المقرب بالصدر المتوفى ٧٩٤ سنة أربع
وتسعين وسبعمائة (روضة المتقين) للشيخ محمد بن عبد القاطيف المعروف بابن ملك المتوفى ٥٠٠ سنة
(روضة المتكلمين في الكلام) للشيخ أحمد بن محمد المعروف ببعيد القنوي المتوفى ٥٠٠ سنة (روضة
الجهال وأنس الجالس) لمجلدين في الموعظة لأبي بكر محمد الحبشي البساطي المتوفى ٨٥٧ سنة سبع
وخمسين وثمانمائة (روضة الجهال في بدع الجاهلية) لشمس الدين محمد بن حسين النونخي المتوفى
٨٥٦ سنة ست وخمسين وثمانمائة (روضة الجهالة وفضيلة الجاهلية) لمحمد بن حسن بن علي التواجي
المتوفى ٩٥٠ سنة تسع وخمسين وثمانمائة (روضة المهين ونزهة البساتين) لشمس الدين أبي بكر بن قيم
الجوزية الدمشقي المتوفى ٧٥٠ سنة احدى وخمسين وسبعمائة أولها الحمد لله الذي جعل المحبة وسيلة

الى القفر المحبوب الخ وجعله تسعة وعشرين بابا كلها في مباحث الحبة (روضة المريدين) مختصر
 للشيخ أبي جعفر محمد بن حسين بن أحمد بن يزيد الاباري الله في آداب التصوف والصوفية وأحكامهم
 وطرقهم وأحوالهم ومختصر لبعضهم أوله الحمد لله جدا يكون له الخ (روضة المصروف) (روضة
 المناظرين) لابي بكر محمد بن ثابت الخندي الشافعي المتوفى سنة ثمان وثلاثين وأربع مائة ذكر فيه
 السبكي في ترجمته انه نقل القاضي مجلي بن جميع في ذخائره وجهين عن روضة المناظرين للنجدي وما
 رآه الا هذا (روضة المتجملين) فارسي مجلد على خمس عشرة مقالة ذكر فيه جميع ما يحتاج اليه في هذا
 الفن (روضة السامعين في شرح الخطيب الاروين) لعبد العزيز القسبي أوله الحمد لله الذي ذلت لعزته
 الخ (روضة الناظر في ترجمة الشيخ عبد القادر) لابي طاهر محمد الدين بن يعقوب القفري وزابادي المتوفى
 سنة ثمان مائة سبع عشرة وثمانمائة (روضة الناظر ونزهة الخاطر) لعبد العزيز الكاشي في الآداب
 والاشعار والحكم في مجلد كبير أوله الحمد لله الملك العلام الخ ذكراته جملة ثلاثة أقسام الاول
 في المدايح والافتخارات والحكم والآداب والثاني فيما يتعلق بأنواع الحكايات والثالث
 في الغزوات وجمع فيه الاشعار العربية والفارسية (روضة الناظر وميدان الخواطر) في شرح
 الاشعار البلغة على ترتيب الحروف مجلد أوله الحمد لله رب العالمين الخ (روضة الواصلين) رسالة
 تركية في الكيمياء للسيد محمد بن عبد النهابي (روضة الواعظين في أحاديث سيد المرسلين) لعين
 المسكين محمد القراهي الهروي المتوفى سنة وهي في أربعة مجلدات ذكر في المصاحف انه ألفها
 باسم رب العالمين وهو كتاب الاربعين المسمى بروضة الواعظين كذلك قال وهو على ما أتيه فارسي
 مختصر على أربعة أصول الاول في صفه الواعظ وفيه سبعة فصول الثاني في المجلس الثالث
 في سبع حكايات مذهب الراجح التكية من المواقف المبكيات ويقال له روضة وصفاية المذكورين
 (الروضة الوردية في الرحلة الرومية) لابي العباس أحمد بن محمد المعروف بشهاب الحسني الطبري
 وكان حيا في حدود سنة ثمان وأربع وستين وثمانمائة (الروع والاولجال في نبأ المسيح والدجال)
 لشمس الدين أبي عبد الله محمد بن أحمد الحافظ الذهبي المتوفى سنة ثمان وأربعين وسبعمائة (روني
 القاسم) (روني الطريقة في فضل يوم عرفة) للشيخ شمس الدين محمد بن طولون الدمشقي رسالة أولها
 الحمد لله الذي تعرف الى أحبائه بقرته فخاب كل من عرفه الخ وروته على اثني عشر بابا (روني
 الجبال) لابي خضر عمر بن عبد الله السمرقندي المتوفى سنة أوله الحمد لله رب العالمين
 وفي نسخة المعروف بالسمرقندي جملة على اثنين وعشرين بابا يحتوي كل باب على عشر حكايات (روني
 المحاكم فيما يروح فيه الحاكم) للشيخ عبد الرحمن بن أحمد بن مسكن البغدادى المتوفى سنة
 (روني) مختصر في فروع الشافعية على طريقة الالباب المعملى وقد اختلف في مؤلفه قيل انه
 منسوب الى الشيخ أبي حامد الاسفرائني وقيل انه من تصانيف أبي حاتم القزويني كذلك في طبقات
 السبكي قال ابن السبكي وهذا غير مستبعد فان أبا حامد قرأ على المحاملي والروني أشبهه
 بمكلام المحاملي في الالباب (الرض والوقص لمسهل الرقص) رسالة للشيخ ابراهيم بن محمد الحلبي
 المتوفى سنة ثمان وست وخمسين ونسبها أوله الحمد لله العلي الكبير الخ كبراءة على رسالة الشيخ
 سنبل (روانجيل نامه) فارسي مختصر لافضل الدين محمد الكاشي المتوفى سنة أوله الحمد لله
 أهل الجدة ووليه الخ (الرباح الرسائل ومنهل الوسائل) للشيخ يحيى الدين محمد بن علي بن عمر المتوفى
 سنة ثمان وثلاثين وسفائة (الرياسة الناصرية) في الرقعة من عظم أهل الفتنه ويستفهم
 على المسلمين للشيخ عماد الدين محمد بن حسن الانيسوى الشافعي المعروف بثلاثة أربع وستين
 وسبعمائة (رياض الاساذيت) (الرياض اللاذبية) لابي الربيع سليمان بن موسى الاشعري
 الزبيدي الحنفي المتوفى بالرياسة سنة ثمان وثلاثين وخمسين وخمسة وهو كتاب جيد صنعه هو ابن عمه

عشرة سنة (رياض الازهار في جلاء الابصار) في أصول الحديث على مقدمة وستة أبواب وخاتمة
المقدمة في تعريف الطالب ببيان جل فائدته الباب الاول في الاغناء المعطلة لاهل الحديث الثاني
في تحمل الاحاديث وروايتها الثالث في آداب المحققين وغيرهم الرابع في آداب الطالبين واجتماعهم
الخامس في معرفة العصبية والتابعين السادس في تصنيفه بالجواز والوجوب وسائر شرائطه
وطرقه والخاصة في مسائل شتى تتعلق به آوله الحمد لله الذي وفق العلماء لتصيل الاحاديث الخ
(رياض الازهار) للشيخ سراج الدين أبي أحمد زيد (رياض الالباب بحسن الآداب) مختصر على
خمس أبواب الاول في المحبة وفيه خمسة فصول الثاني في الغزل والتشبيب وفيه خمسة فصول
الثالث في الخمر وفيه خمسة فصول الرابع في الادبيات وفيه خمسة فصول الخامس فيما لا يلزم
من غير تقدم وفيه خمسة فصول آوله الحمد لله الذي شرح الصدور بحكمته الخ (رياض الانس)
للامام أبي سعيد الحسن بن علي الواعظ المتوفى سنة آوله الحمد لله الذي لم يزل واحدا حكما الخ
رتبه على ثلاثين روضة في المواعظ والنصائح (رياض الانشاء) فارسي للشيخ محمود بن محمد الكيلاني
المعروف بفخواجه جهان المتوفى سنة (الرياض الانيقة في الاشعار الرقيقة) مجلد آوله جدا
لذي يامن أبرز من رياض قرائع القصائد الخ وهو مجموع مرتب على الحسروف جمعه من الدواوين
والجاميع للأشعر أجد بن شاهين والقرم فيه ما لطف من الاشعار للشعراء المتقدمين والمتأخرين
مقتصر على ما قالته فحولهم في الغزل والتشبيب وما شابهها دون المديح والهجاء (الرياض
الانيقة في شرح أسماء خير الحقيقة) لجلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي المتوفى سنة
احدى عشرة وتسعمائة آوله الحمد لله الذي أذهب عنا الحزن الخ قال هذا شرح بعد شرح الذي
ألفه زده فخر رافق صليلا وهو الهمزة السنية (الرياض الانيقة في قصيدة الحقيقة) للشيخ تقي الدين
علي بن عبد الكافي السبكي الشافعي المتوفى سنة ثمان وخمسين وتسعمائة (رياض أهل الايمان)
(رياض الجنان) تركي منظوم لجنابي البرسوي الشاعر المتوفى سنة ثمان وأربع وألف وله في الزبدة
ثلاث أبيات (رياض الجنان في قوارع القرآن) رسالة لجلال الأتمة البغدادي المتوفى سنة
(رياض الخلفاء) (رياض الذاكرين) (رياض السالكين) تركي منظوم لمعالى أفتدى نظمته سنة
ثمان وتسعين وتسعمائة للسلطان مراد خان ورتبه على عشر دوحات آوله الحمد لله القاهر الواحد
العزيز الغفار الخ (رياض الشعراء) لمولانا ريانى المتوفى سنة جعله على تنبيه وروضتين
التنبيه في خصائص الكتاب والروضة الاولى في من له الشعر من السلاطين العثمانية والروضة الثانية
في شعر غير الشاعر واهداه الى السلطان أتمه في سنة ثمان وتسعمائة وقيل في تاريخه
أخبارا وقيل تم في رجب سنة ثمان عشرة وآوله * كستان ديباي أهل معارف * (رياض
الصالحين) في مجلد للامام محي الدين أبي زكريا يحيى بن شرف النووي الحافظ المتوفى سنة
وسبعين وسفانة وهو مختصر جمعه من الاحاديث العصبية منتقلا على ما يكون طريقا لصاحبه
الى الآخرة جامع الترغيب والترهيب والزهد ورياضات النفوس والقرم فيه أن لا يذ كر الا الاحاديث
العصبية وسدرا لأبواب من القرآن ونوع ما يحتاج الى ضبط أو شرح وجعله على مائتي باب
وخمسة وستين بابا فرغ منه يوم الاثنين رابع عشر رمضان سنة ثمان وسبعين وسفانة وشرحه
الشيخ العلامة محمد بن علي بن محمد علان المكي الشافعي المتوفى سنة ثمان وسبع وخمسين وألف
شرحا كبيرا (رياض الطالبين) لأحمد الدين عبد الله الحنفى المشهور ببداقه أوليا
البياني المتوفى في حدود سنة ثمان وتسعمائة (رياض العقول المتينة في غياض الصناعة الشريفة)
للأستاذ العباس أحمد بن علي بن حموي ابن أرفع رأس الانفلسي الاندلسي الغرناطي المشهور
بمختصر آوله الحمد لله العليم الخبير الذي أبدع وفق استخرج العجايب الخ (رياض العليم) لخليل

لشكر الله الشرواني الطيب كتبها السلطان بايزيد خان بن السلطان محمد خان الفاتح ووثبها
على تسعة أبواب الأول في التصوف الثاني في المنطق الثالث في الهيئة الرابع في الصوم
الخامس في الحساب السادس في الفرائض السابع في علم الشعر الثامن في علم المعانيات التاسع
في علم الانثاء (رياض العلي) مختصر فارسي من سبعة مجلدات للسلطان بايزيد خان (رياض الفخران)
(الرياض الفردوسية في الاحاديث القدسية) للشيخ محيي الدين محمد بن علي بن مري الطائي
الاندلسي (رياض المذكرين) (الرياض المستطابة في جملته من روى في الصيغين عن العصابة) مجلد
للامام عماد الدين محيي بن أبي بكر العامري البجلي المتوفى سنة ٨٩٢ ثلث وتسعين وثمانمائة أوله
الحمد لله الملك الجليل الخ مختصر ينضم التعريف لمن صح له في الصيغين رؤيه أو رواية مرتبها على
الحروف ذكري كل واحد منهم كم روى منها على الاطلاق ثم ما اتفقا عليه من مسنده ثم ما انفرد به
البخاري ثم مسلم ثم ما انفرد به هكل واحد منهم من الرجال وقدم مقدمة مفيدة (رياض الخلق
في رياضات السلوك) فارسي في ترجمة سلوان المطاع ياني (رياض النصرة في فضائل العشرة)
لمجد الدين أحمد بن عبد الله بن محمد الطبري الشافعي المكي المتوفى سنة ٩٩٤ أربع وتسعين وثمانمائة أوله
الحمد لله الذي يختص برحمته من يشاء الخ ذكرناه جمع ما روى منهم في مجلد بمجذف الاسانيد من كتب
عديدة وشرح غريب الحديث في خلاله عازيا كل حديث الى كتاب وقدم مقدمة في أسماء وكفى
وذكر كراولا الاحاديث الجامعة ثم ما اختص بالاربعة ثم سماها كما وردوا وورد فضل كل واحد وأدريج
جملته ذلك في قسمين الأول في مناقب الاعداد والثاني في مناقب الاحاد ومنه اتقى الشيخ زين
الدين عمر بن أحمد الشعاع الحلبي المتوفى سنة ٩٩٤ ست وثلاثين وتسعمائة كتابه السمي بالدر المنقط
(رياض النفوس في علما أفريقية) لفقهاء أبي بكر عبد الله بن محمد (رياض التواضع في الاشياء
والتواضع) لنجم الدين سليمان بن عبد القوي الطوفي الخنيلي المتوفى سنة ثمان مائة وسبع مائة
(رياض) للشيخ محيي الدين أبي زكريا محيي بن شرف التتوي المتوفى سنة ثمان مائة وسبعين
وسمائة (رياض لابن المبرد) جمال الدين يوسف بن الحسن الصالحى الدمشقي الخنيلي المتوفى
سنة ثمان مائة وتسعمائة ولا في طاهر بن العلا (رياض لابي محمد مكي) ابن أبي طالب الحموي القيسي
المتوفى سنة ثمان مائة وتسعمائة وثلاثين وأربع مائة وهو خمسة أجزاء (رياض الاخلاق) للسيد الامام
ناصر الدين أبي القاسم المرقندي المتوفى سنة (رياض القلوب) فارسي مختصر في احوال
السلوك وأدابه أوله * منت تكري راكه غاية عقل عقال الخ * وهو على خمسة عشر بابا للشيخ
برهان الدين أبي علي الحسن النيلجفت (رياض المعلم) للشيخ موفق الدين حمزة بن يوسف الحموي
المتوفى سنة ثمان مائة وسبعين وثمانمائة ولا في عبد الله أحمد بن سليمان الزيدى النصري المتوفى سنة
ولا في نعم أحمد بن عبد الله الاصبها في المتوفى سنة ثمان مائة وثلاثين وأربع مائة ولا في السقي (رياضة
النفس) للشيخ الامام أبي عبد الله محمد بن علي بن محمد بن الحسن الحكيم القرمذي المتوفى سنة
اثنى وخمسين ومائتين أوله الحمد لله رب العالمين الخ (رياضة في فكت الصوية) لسعيد بن
مبارك المعروف بابن الدهان الحموي المتوفى سنة ثمان مائة وستين وخمسمائة (علم الرياضة)
الرياضي من أقسام الحكمة النظرية وهو علم باحث عن أمور مادية يمكن تجريد هاعن المادّة في البحث
سمى به لأن من عادة الحكماء أن يراضوا به في مبدأ أوليهم الى صيغتهم ولذا يسمى على تعليمها أيضا
وبالعلم الاوسط لتوسطه بين ما لا يحتاج الى المادّة وبين ما يحتاج اليها مطلقا لا اعتقاره من وجهه وعدم
اقتقاره من وجه آخر وله أصول ولكل منها فروع فأصوله أربعة الهندسة والهيئة والحساب
والمويسقي (علم الرافعة) وهو استنباط الماء من الارض بواسطة بعض الاجارات الدالة على
وجوده فيعرف بعده وقره بسم القرباب وبالنباتات فيه أو بحركة حيوان وجد فيه فلا بد لاصاحبه

من حسن كامل وغنيل شامل وهو من غرور القراسة من بجهة معرفة وجود الماء والهندسة من جهة الحفر والخراج (ريح القشر من فحين عاش من العمارة مائة وعشرين) للسبب على متعلق بغير الحديث ذكر في فهرست مؤلفاته (ريحان الارواح في شرح المراج) تركى بأني في الميم (ريحان الباب وريحان الشباب في مراتب الآداب) كتاب حسن في الآداب في مجلدين كبيرين لابي القاسم محمد بن ابراهيم بن خيرة بن المرامعي الاشيلي من أعيان اخيلية كاتب صاحبها السيد ابي حفص (ريحان القلوب في التوصل الى المحبوب) لميوسف بن عبد الله الكردي الكوراني المتوفى سنة ٧١٨ ثمان وستين وسبعين رسالة أولها الحمد لله ما منح عطائه الخ ذكر فيها شرائط التوبة وليس الخرقه وتلقين الذكر (ريحانة الادب في المحاضرات) لابي الحسن علي بن موسى العماري الاندلسي المتوفى سنة ٦٧٢ ثلث وسبعين وسفانة جمع فيه بين عيون الاخبار ومختصنات الاشعار (ريحانة الانصاف في علماء الاندلس) في مجلد تاريخ لابن ألقان (ريحانة الروح في دسم الساعات على مستوى الطوح) لتقي الدين بن معروف الدمشقي المتوفى سنة ثمان وثلاث وتسعمائة أولها يامن أبرز من أفق الابداع شعوس العقل الخ ونظمها في مقدمة وثلاثة أبواب وفرغ منها عام خمسة وسبعين وتسعمائة بقرض من قرى نابلس ثم شرحها العلامة عمر بن محمد الفارسي كورى شرحا بسيطا ثم وجا بإشارة من المصنف وسماه بفتح الفتوح بشرح ربحانة الروح أوله الحمد لله الذي تلم جواهر الكواكب الزواهر الخ وفرغ في ربيع الأول سنة ثمان وتسعمائة (ريحانة المعاشق) لابي القاسم (ري العاشق) لاجدين عمار المهدوي المتوفى في حدود سنة ثمان وأربعين وأربعمئة

♦ (باب الزواجر المحممة) ♦

(زاجرات في الحديث) (زاد الاغنة في فضائل خصيصة الامة) لابي الربيع ختار بن محمود الزاهدي المتوفى سنة ثمان وخسين وسفانة (زاد الزاكر) هي مجموعة فيها اشعار وأخبار لمحمد بن جرير الضبي الاصمهاقي المتوفى سنة ثمان وسبع وخمسمائة (زاد الزقاق في المحاضرات) لاصدر الدين الايبوردي (زاد الزهاد) لشمس المارفين يوسف بن نصر التوسى المتوفى سنة ذكره صاحب الخلاصة (زاد المارفين) فارسي مختصر وهو خمسة أبواب في مجادة العقل مع العشق الثاني في مباحة الليل والنهار الثالث في الدروبش الحقيق والمجازي الرابع في عناية الرحمن على الانسان الخامس في غرور الشباب (زاد السالكين) وزهة الناطرين في فقه الصالحين للامام الشيخ علي بن عثمان بن عمر الصيرفي الشافعي المتوفى سنة ثمان وأربعين وثمانمئة وهو في أربع مجلدات أجاد فيه غاية الاجادة (زاد الفقهاء) في شرح القندوري يأتي في الميم (زاد الفقير) مختصر في فروع الحنفية لكمال الدين محمد بن عبد الواحد المعروف بابن الهمام المتوفى سنة ثمان وأربعين وثمانمئة أوله الحمد لله رب العالمين الخ شرحه عبد الرحيم بن المشاوي الحنفي المتوفى سنة أوله الحمد لله الذي تقرب بالوحداية والجلال الخ وشرحه أيضا تاج الدين عبد الوهاب الهمامي أوله الحمد لله الذي جل جمال أحيائه الخ وهو شرح بالقول سماه بزاد الفقير وشرحه أيضا محمد بن عبد الله القرطاني صاحب تنوير الابصار المتوفى سنة ثمان وأربع (زاد الفقراء) (زاد المتقين) لابي عبد الله محمد بن أبي حفص البخاري المتوفى سنة (زاد المسافر في التاريخ) لابي الجبر صفيان بن ادريس الكتب المتوفى سنة عارضه ابن الابار بكتاب تحفة القادر (زاد المسافر) في خسين مجلد لابي علي حسن بن أحمد الطاهر الهمداني

المتوفى سنة (زاد المسافر) في الطب لابن الجزر أحمد بن إبراهيم الطبيب الاندلسي المتوفى
بعد سنة ثمانمائة و هو على سبع مقالات كلها على الابواب ولا يابى العباس أحمد بن محمد المرشدي
الطبيب المتوفى سنة ولا يابى الفرج قدامة بن جعفر الكاتب المتوفى سنة وللشيخ
السيد حنين (زاد المسافر في الفروع) وهو المعروف بالفتاوى الساترانية لعالم من حلاء الحنفى
المتوفى سنة ثمان مائة وثمانين ومات ابن انتصار إبراهيم بن محمد الحلي أوله الحمد لله رب العالمين الخ (زاد
المسافر في معرفة فضل الزائر) للشيخ شهاب الدين أحمد بن رجب المعروف بابن المجدى القرطبي الملقب
المتوفى سنة ثمان مائة وخمسين (زاد المسافر بن) لقصر السادات حسين بن غانم بن الحسين
المعروف بابن حبيب المتوفى سنة ثمان مائة وسبعين وسبع مائة فارسي منظوم مختصر أوله اى برتر از انكه
همه كفتند الخ (زاد المسافر الى منازل السائرين) للشيخ قطب الدين على الكيزي (زاد المسافر
علم التفسير) في أربعة اجزاء لابى الفرج عبد الرحمن بن على المعروف بابن الجوزى البغدادي المتوفى
سنة ثمان مائة وسبعين وخمسمائة (زاد المسافر في فهرست الصغير) للسبولى ذكره في فهرست مؤلفاته
في فن الحديث (زاد المشتاقين) للشيخ عبد الله الالهى المتوفى سنة ثمان مائة وتسعين وخمسمائة
وهي رسالة متعلقة بالعالم اللدنى وقد اختلف في اسمها فقبل زاد الطالبين وقبل مسلكت الطالبين وزاد
المشتاقين اربع (زاد المعاد في هدى خير العباد) لمجد بن أبى بكر المعروف بابن قيم الجوزية الحنبلى
المتوفى سنة ثمان مائة وثمانين وسبع مائة ويسمى أيضا بالهدى (زاد المعاد في وزن بآنت سعاد) مر
(الزاهر) في معاني الكلام الذى يستعمله الناس لابى بكر محمد بن أبى محمد القاسم الانبارى القهوى
المتوفى سنة ثمان مائة وعشرين وثلثمائة وهو مجلد شرحه واخصره الشيخ الامام أبو القاسم
عبد الرحمن بن اسحق الزجاجى المتوفى سنة ثمان مائة وثلثمائة قال هذا كتاب جمعت فيه جل الاقفاذ
التي ذكرها الانبارى في كتابه الموسوم بالزاهر وشرحتها مختصرة موجزة وحذفت منها الشواهد الخ
أوله اللهم محص عبادك فانا الخ شرح فيه كلامهم بان يقول قولهم كذا واخصره خطاب بن يوسف
القرطبي المتوفى بعد سنة ثمان مائة وخمسين وأربع مائة (الزاهر) لابن فرحون القرطبي (الزاهر
في اختصار الزيج الشاهر) يأتي

❖ (علم الزايرة) ❖

هو من القوانين الصناعية لاستخراج القيوب المنسوبة الى العالم المعروف بأبى العباس أحمد السبقى
وهو من اعلام التصوفة بالمقرب كان في آخر المائة السادسة بمراكش وبعهد يعقوب بن منصور من
ملوك الموحدين وهي كثيرة الخواص ولعلون باستفادة الغيب منها بعملها وصورتها التي يقع العمل
عندهم فيها اثرة عظيمة في داخلها ودوائر متوازية للاقل والاعلى والعناصر والمكونات والروحانيات الى
غير ذلك من اصناف الكائنات والعلوم وكل دائرة منها مقسومة بانقسام فلكيها الى البروج
والعناصر وغيرها وخطوط كل منها مارة الى المركز ويسمونها الاوتار وعلى كل وتر حروف متتابعة
موضوعة فيها رسوم الزمان التي هي من اشكال الاعداد عند أهل الدواوين والحساب بالمقرب ومنها
رسوم قلم الفبار المتعارفة وفي داخل الزايرة وبين الدوائر اسماء العلوم ومواقع الاكوان
وعلى لاهور الدوائر جدول مستكثرات البيوت المتقاطعة طولاً وعرضاً يستقل على خمسة وخمسين بيتاً
في العرض ومائة واحد وثلاثين في الطول جوانب منه معصورة البيوت تارة بالعدد وتارة
بالحروف وجوانب آخر منه خالية البيوت ولا يعلم نسبت تلك الاعداد في اوضاعها ولا القصة التي
عنيت البيوت وجانب الزايرة آيات من عروض بحر الطول بل على روى اللام المنصوبة تتضمن
صورة العمل في استخراج المطلوب منها الا انها من قبيل الغرق في عدم الوضوح وفي بعض جوانب

الزائرة يات من الشعر منسوب الى بعض اكابر اهل الحذاقة المغرب وهو مالك بن وهيب الذي كان من علماء أشنطة في الدولة الاموية والمت هذا

سؤال عظيم الخلق حزن فمن اذا • غرائب شكل مضطرب الخدم مثلا

وفيه استقراج الجواب لمسائل عنه من المسائل على قانونه وذلك انما وقع من مطابقة الجواب
للسؤال لان الغيب لا يدرك بأمر صناعي البتة وانما المطابقة فيها بين الجواب والسؤال من حيث
الافهام ووقع ذلك بهذه الصناعة في تكسير الحروف المجتمعة من السؤال والاوتار غير مستنكر
وقد وقع اطلاع بعض الاذكياء على التناصب فحصل به معرفة المجهول منها بالتناصب بين الاشياء وهو
سر الحضور على المجهول من المعلوم الحاصل لنفس بطريق حصوله سيما الرياضة فانها تفيد العقل
بإدراكه ولذلك ينسبون الزايرة الى أهل الرياضة في الغالب وزايرة منسوبة الى سهل بن عبدالله أيضا
وهي من الاعمال الغريبة في تاريخ ابن خلدون وهي غريبة العمل وصفته عجيبة وكنيتها من
الخواص يعملون بها فادة الغيب وحلها صعب على الجاهل (زايرة أبي العباس الخرزجي)
رئيس المتصوفة بمراكش أحمد البني عدة رسائل منظوم ومنثور شرحها الشيخ الامام عبدالله بن
عبد الملك المراكشي (زايرة الخطائية) هي للشيخ عمر بن أحمد بن علي الخطائي أولها أما بعد حمد الله
كما يلحق بكالة اخ وضعها بالجدول على مقدرات أعجمي من ا الى غ كل منها في صحيفة (الزايرة
الشيانية) (الزايرة الهروية) (زبد الحكم) لعبد بن الحكم (الزبد والضرب في تاريخ حلب)
لمحمد بن ابراهيم المعروف بابن الخنبل المتوفى سنة ثمان مائة إحدى وسبعين وتسعمائة وهو تاريخ مختصر
اتقنه من زبد الطلب وزاد من سنة ثمان مائة وتسعة مائة إحدى وخمسين وتسعمائة (زبد
في معرفة ككل أحد) لابن أسد (زبد الاحكام في اختلاف مذاهب الائمة الاربعة الاعلام)
لسراج الدين أبي حفص عمر بن اسحق الهندي الفزوي الحنفي المتوفى سنة ثمان مائة ثلاث وسبعين
وسبعمائة (زبد الاحكام في فروع الحنفية) مختصر أوله الحمد لله الذي جعل اجماع العلماء الخ
(زبد الاخبار من أحاديث أحد المختار) (زبد الاخلاق) لاهلي الشيرازي الشاعر المتوفى
سنة ثمان مائة وأربعين وتسعمائة جمع فيه الرباعيات الواقعة في الاخلاق (زبد الادراك في هيئة
الافلاك) لتصير الدين محمد بن محمد الطوسي مختصر أوله الحمد لله فاطر السموات فوق الارضين الخ
خلص فيه الكتب المصنفة فيها واسمها على قاعدة ومقالتين وهي ككامل المختص مجما (زبد الاسرار
في شرح مختصر المنار) (زبد الاسرار في الحكمة) لمحمد بن شريف الحسيني المتوفى سنة
شارح هداية الحكمة ذكره في آخر شرحه لهداية وقد ملك هذا الشرح (زبد الاشعار) تركي
للمولى عبد الحليم بن فيض الله الرومي المختص بفاعلي الشهير بآفاق زاده المتوفى سنة ثمان مائة إحدى
وثلاثين وألف تسع دواوين شعراء الروم ومجاميعهم واتقن زبد شعرهم فبلغ عدد من له شعر
في الزبد خمسمائة شاعر وأربعة عشر شاعر وترتبه على الحروف كترتيب التذكرة وتم الانتخاب
في أوائل مفرستة ثمان مائة وعشرين وألف (زبد الاصول في أحاديث الرسول) ذكره
في اشراق التواريخ (زبد الاعمال وخلاصة الافعال) للفاضل سعد الدين بن عمر بن محمد بن علي
الاسفرائني قال مؤلفها اختصرها من تاريخ مكية لابي الوليد الازرق بعد فراغ من سماعه في صفر
وأضفت اليها من الاحاديث المروية ما يدل على فضائل الحج والعمرة وذكر نواب من حج واعتمر من
حين خروجه من يثرب الى آخر نسكه ورجوعه الى وطنه وذكر هذا في ذكر فضيلة المدينة وزيارة
قبر النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وما يتعلق بها من التواريخ وجعلتها على بابين باب في ذكر فضيلة
الكعبة وفيه أربعة وخمسون فصلا وباب في ذكر فضيلة المدينة وفيه خمسة وعشرون فصلا (زبد
الافكار في شرح المنار) يأتي (زبد السنان) في التصريف (زبد التاريخ في ترجمة أشرف

التواريخ) للضاحي عند الهين مؤذ كره في الاصل على شاعر والحاقاته كثيرة فمن آدم عليه
 الصلاة والسلام الى زمن الغزالي وهي مئنة خمسمائة (زبدة التصديق في شرح القصص)
 سباني في حرف الفاء (زبدة التواريخ) باللغة التركية للمولى مصطفى أفندي بن ابراهيم الروي
 الامام السلطاني المتخلص صافي مكتبته ذيل على تاج التواريخ بأمر السلطان أحمد وبلغ الى
 سنة ثمان مئة أربع وعشرين وألف (زبدة التواريخ) باللغة الفارسية للمولى نور الدين لطف الله
 الهروي بن عبد الله الشهير بحافظ ابرو المتوفى سنة ثمان مئة أربع وثلاثين وثمانمائة ألفه لباي سنقر ميرزا
 وجعله مشغلا على حوادث العالم وقائع أحوال بني آدم في الربع المكون على التفصيل الى سنة ثمان مئة
 تسع وعشرين وثمانمائة (زبدة التواريخ) باللغة التركية للمولى محمد أفندي بن علي الشهير
 بدولت زاده العسوفى الروي المتوفى سنة ثمان مئة سبع وسبعين وثمانمائة وهو مختصر رتبة على ثمانية
 عشر بابا (زبدة التواريخ) باللغة الفارسية لابي القاسم جمال الدين محمد بن علي الكاشي المتوفى سنة
 ست وثلاثين وثمانمائة (زبدة الحقائق) فارسي وعربي لعين المقصدة الهمداني المتوفى سنة
 خمس وعشرين وخمسمائة أوله أحمد الله سبحانه وتعالى على نعم مناصلة الخ وهو مختصر في مائة فصل
 مشتمل على تحقیقات شريفة ومباحث لطيفة دقيقة كشف الغطاء عن الأصول الثلاثة التي بعبد الله
 تعالى باعتقادها كافة المخلوق والعزير بن محمد النسفي تلصص من رسالة المبدأ والمعاد (زبدة الحلب
 في تاريخ حلب) لابي حمص الشيخ عمر بن أحمد بن هبة الله الشهير بابن العديم الحلبي المتوفى سنة ثمان مئة
 ستين وسقانة اتخذه من تاريخه المسمى ببقية الطلب في تاريخ مدينة حلب (الزبدة الحلبية) (زبدة
 الدراية في شرح الهداية) (زبدة الرسائل في معرفة الاوائل) ترك مختصر للفاضل أبي بكر بايجي بن
 يعقوب الشامي ألفه في رجب سنة ثمان مئة خمس وعشرين وألف (زبدة الطلب) للنواز شامهي وهو
 مجلد يشتمل على حقائق الابدان الظاهرة ودقائقها الباطنة (زبدة العقائد) (زبدة العوالي وحلية
 الامالي) للشيخ محيي الدين شرف بن مؤيد البغدادي ذكره في تحفة البردة (زبدة الفقه) للشيخ
 ابراهيم بن محمد الزرقاوى المصرى المتوفى سنة ثمان مئة سبع وخسين وثمانمائة (زبدة الفكرة في تاريخ
 الهجرة) للاخبر يسير بن وكن الدين المنصورى الدوادار المصرى المتوفى سنة ثمان مئة خمس وعشرين
 وسبعمائة وهو تاريخ كبير مرتب على السنين احدى عشر مجلدا (زبدة في الحساب) باللغة
 التركية مختصر على ثلاث مقالات لعلاء الدين (زبدة في شرح العمدة) في أصول الدين باقى (زبدة
 في شرح قصيدة البردة) للشيخ خالد الازهرى المتوفى سنة ثمان مئة خمس وثمانمائة (زبدة في النحو)
 للشيخ حسن الدين بن الجندى (زبدة في الهجئة) تافى في حرف الهاء (زبدة) لاثير الدين مفضل بن عمر
 الاجيرى المتوفى بعد سنة ثمان مئة ستين وسقانة (زبدة في القوى الحيوانية) للشيخ الرئيس أبي علي الحسين
 ابن عبد الله بن سينا المتوفى سنة ثمان مئة عشرين وأربعمائة (زبدة كشف الممالك في بيان
 الطرق والممالك) في فضائل مصر وأعمالها وتظيم سلطانها واهرامها الفاضل خليل بن شاهين
 الظاهرى المتوفى سنة وهي على اثني عشر بابا اختصرها من كتابه المسمى بكشف الممالك تأليفها الحمد
 لله باري السم الخ أودع فيها من تفاسير الجواهر ما يجز عن وصفه الناظم والناظر في خلاها ذكر
 تواريخ وفود رخص القصود منه وهو محاسن أحوال المملكة وخواصها معرضا عن ذكر
 التاريخ والنوادر ومحيطا بكتب التواريخ والادبيات الاندلسية انما تلخصها بعض العلماء وجماعة الصوفية
 كما سباني (زبدة الكلام في علم الكلام) لصفي الدين محمد بن عبد الرحيم الهنلى الاوموى المتوفى
 سنة ثمان مئة خمس وسبعمائة (زبدة الكلام فيما يحتاج اليه الخاص والعام) (زبدة البسقي)
 للسبوطي ذكره في فهرست مؤلفاته من النوادر (زبدة اللغة) فارسي لعلاء الدين طي بن نصر الكاشي
 المتوفى سنة ثمان مئة أربع وعشرين وسقانة جعله على قسمين الاول في الالفاظ والى في الالفاظ

(زبدة المسائل) ترك في الفروع جملها للطنى باشا الوزير (زبدة المصنفات في الاسماء والصفات) لمحمد بن طلحة الجفاري المتوفى سنة ثمان مائة وخمسين وسقانة (زبدة المعالم في علم الكلام) للفاضل الشيخ محمد بن عبد الرحيم الهندي المتوفى سنة ثمان مائة وخمسين وسقانة (زبدة المعاني) (زبدة المقال) مختصر على أربعة ابواب (زبدة النماذج) تركي لمحمد بن محمد العياشي ألفه بمدينة صنعاء واليها حسن باشا سنة ثمان مائة وخمسين وألف (زبدة النصور ونخبه العصور) في التاريخ لعماد الدين الكاتب محمد بن محمد الاصمغاني المتوفى سنة وهو مختصر نصرة العصور (زبدة الواظنين) مختصر على ثمانية وأربعين بابا لكل أسبوع ستة ابواب أوله الحمد لله بجميع الحامد على جميع النعم الخ (زبدة الوصول الى علم الاصول) للفاضل يوسف بن حسين الكرماسقي المتوفى سنة ثمان مائة وتسعمائة متن مختصر أوله الحمد لله الذي هدانا الى ما به نظام المعاش الخ وتب عليه عشرة فصول ذكر في خطبته السلطان بابر بنده خان بن السلطان محمد خان ثم اختصره وسماه الوجيز وعليه شرح مفصل (زبرجد) مختصر حرر لطيف الشيخ عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي المتوفى سنة ثمان مائة وخمسين وتسعمائة ذكره في فهرست التاريخ (الزبور) من الكتب السماوية أنزلها الله سبحانه وتعالى على داود عليه الصلاة والسلام (الزجر باللهجر) رسالة للشيخ السبوطي (زجر النافع) يتعلق بعلوم مالا يلزم لابي العلأ أحد بن محمد المعري المتوفى سنة ثمان مائة وتسعين وأربع مائة وهو مؤلف في أربعين كراسة (زجر النفس) لهرمس الهرامسة مختصر على فصول أوله الحمد لله العجل الخ (الزرقالة) آفة بدعية الشكل استنبطها الشيخ احمد بن يحيى النقاش الاندلسي الشهير بابن الزرقالة المغربي القرطبي وهي تتعلق بعلم الحركات الفلكية وهي آفة بدعية المثال جدا وفي بيانها ألف الفضلاء رسائل عديدة (زرن) اسم مجموع لشمس الاغة الحلواني (الزمرد الاخضر والياقوت الازهر) ذكرهما البوني في الاسماء (زكن الميس) للمدائني ألفه في حق ايام ابن معاوية (زلة القاري) للشهاب أحمد بن منصور الزاهد الحكيم المعروف بالحدادي ولمحمد بن محمد الرمي أوله الحمد لله الذي أنزل كلاما عريال الخ (زال الصافي أحوال المصطفى) فارسي لابي الفتح محمد بن أحمد بن أبي بكر الكرماني الرازي ألفه للسلطان أبي النصر تاج بن قبايقب صاحب كلان (زال الفقر) لابي عبد الرحمن محمد بن حسين السلي (زنبيل المدور) لابن حاوية (زنبيل المدون) لابن قاصصه المظفر المكي وهو من تلامذة ابن كمال باشا ألفه في فوائد متنوعة (الزنجبيل الصاطع في دواء ذات البراقع) قصيدة نحو المائة وخمسين بيتا وهي ملحونة والسيوطي أو ودها أيضا في كتابه مواخر الابك (الزنادوري في الجواب عن السؤال الاحكام كندري) للعلامة عبد الرحمن السيوطي رسالة أو ودها في حاوية تماما (الزواجر عن اقتراف الكبائر) للشيخ عبد الرحمن بن الشيخ عبد الكريم الشافعي (الزواجر) لابي أحمد حسن بن عبد الله العمري المتوفى سنة ثمان مائة وتسعين وتسعين وفي الحديث سياقي في حرف الميم (زواهر الجواهر على الاشياء والنظائر) زواهر الدرر وجواهر النظر) لابي بكر محمد بن ثابت الخندي الشافعي المتوفى سنة ثمان مائة وتسعين وتسعين وأربع مائة قاله التاج السبكي ثم قال وهذا الكتاب يرويه عنه غير الاسلام الشافعي (الزوايا والجنائيا) في علم التصرف لقايم بن حسين الخوارزمي النحوي المتوفى سنة ثمان مائة وتسعين وتسعين (زوائد الرجال على تهذيب الكمال) للشيخ عبد الرحمن السيوطي وله زوائد شعاع الامان للبيهقي وزوائد نوادر الاصول للبيهقي (زوائد في ما جاء على مكتب الحفاظ النعمة) للشهاب الشيخ أحمد بن محمد البومسيوي وله زوائد أخرى وله يعني زوائد أيضا (زوائد في شرح سنن الترمذي) ياتي قريبا (زوائد في فروع الشافعية) لا يذكرها في بعض من أبي الخير العمري في ابن السبكي المتوفى سنة ثمان مائة وتسعين وتسعين

وخسين وخمسة (زوائد المسند) (زوائد مستدلا ما لها حد بن حنبل) (لونه عبد الله الزاهد
 (زوائد القصبين الاصغر والاصغر الطبراني) (لها خفايا الدين على بن أبي بكر الهيثمي التوفى سنة ثمان
 ستم وخمسة مائة والواقع للشهاب الفاضل أحمد بن محمد الاشيلي الاندلسي اتقى فيه آثار ابن عربى
 في الدواهي والتواهي (زوائد العرب) لابي بكر محمد بن حسن المعروف بابن تديع المقرئ التوفى
 سنة ثمان وخمسين وعلمناه والبرادعي الفقه فجي معنى الرسل والواو وسماه هذه المناسبة
 (زوائد الفاضل) لجلال الدين محمد بن أسعد الصفيق الدواني التوفى سنة ثمان وخمسة مائة أولها
 فوضت أمري المليك بمن يده الفضل بوتي الخ ثم شرحها بالقول أوله أما بعد الحمد لله والثناء
 على نبيه الخ قال المفاخر من عذيب الرسالة المسلسلة على الزبدة الموسومة بالزوائد المتصلة على زبدة
 من الحقائق وبذمتها من الحقائق أردت أن أكتب عليها حواشي ثم شرحها كمال الدين محمد بن فخر بن
 علي اللاري شرحها بمرزبوا وسماه تحقيق الزوائد أوله الحمد لله هو محمود بلسان هككل حامد الخ
 وفرغ في جادى الآخر سنة ثمان وخمسين وتسعمائة (زوائد السودان) لابي محمد جعفر بن
 أحمد بن الصراج القطري التوفى سنة ثمان وخمسة مائة (زهر الآداب وثمر الالباب) في ثلاثة
 أجزاء جمع فيه كل غريب لابي اسحق ابراهيم بن علي المصري الشاعر المتوفى سنة ثمان وخمسين
 وأربعمائة (زهر الاخكار) (الزهر الانصاف في نوادر الاعش) يعني سليمان بن مهران رسالة لابن
 طولون النامي التوفى سنة ثمان وخمسين وتسعمائة أولها الحمد لله العالم بما ظهر وبطن الخ (الزهر
 الانيق) لابن الجوزي عبد الرحمن بن علي البغدادي التوفى سنة ثمان وخمسين وتسعمائة (الزهر
 الباسم في وصف القاسم) لابي القنوح نصر الله بن عبد الله المعروف بابن قلاص الشاعر المتوفى
 سنة ثمان وخمسين وتسعمائة ألفه للقاسم القوادص عليه حين اتى به (الزهر الباسم في معرفة
 أبي القاسم عليه الصلاة والسلام) لعلاء الدين مغلطاي بن قلع التوفى سنة ثمان وخمسين
 وتسعمائة تلخه عاريا عن الشواهد الخاق يصر في كتاب معناه الاشارة الى سيرة المصطفى صلى الله
 عليه وسلم وتاريخ من بعده من الخطباء واختصره أبو البركات محمد بن عبد الرحيم التوفى سنة ثمان
 وخمسين وتسعمائة واقتصر فيه على اعتراضاته على السبيل (الزهر الباسم في بيان ربح فيه الحاكم)
 لجلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي (زهر البساتين) في الصنائع الجزئية (زهر البساتين
 في علم المشائين) مختصر في علم الحيل والتسوية لمحمد بن أبي بكر الزرقاني المصري أوله الحمد لله الذي
 أنقذنا من حكم الخ قال رأيت كتابا كثيرة في هذه الصنعة الطريقة لا يصل اليها كل أحد اذ هي محبوبة
 الى نفوس الرؤساء ومشرحة لصدور الجلساء صنفا الحكماء لقرعة المثلوك القدماء وقد تنكلم عليها
 كل استاذ بعلمه وكتب أن تكلم عليها طول الزمان فوضعتها على عشرة أبواب واهداه الى العلامة
 شهاب الدين أحمد بن التليل الباب الاول في الصور والتماثيل والثاني في الاقداح والصفاء
 والثالث في الاكر والرابع في أشيا من الشعبذة والخامس في البيض والفسادين والسادس
 في القناديل والسر والساكن والزاحات والتعاليق والسبع في التلن في طريق بني ساسان (زهر
 البساتين وقصص الراجين) في غرائب أخبار العلماء من خلف أهل النقل المهتدين الذين روى عنهم
 القاسم بن محمد القرطبي التوفى سنة ثمان وثلاثين وتسعمائة مرتبة أجملا هم على حروف المجهم
 (الزهر الباسم في حكمة الاحكام من الانام) لابي عبد الله النائم محمد بن البرملاوي الشافعي وهو
 أرجوزة ابتدأ فيها بالتبلي على الله عليه وسلم ثم انطلق الى الربعة والباقى على حروف المجهم ومن فيها الى
 الوفاة بالحروف والعبر بالكل أوله الحمد لله على ما انصاه الخ ثم شرحها وسماه شرح الزهر
 أوله الحمد لله الذي رفع حديث المصطفى صلى الله عليه وسلم فرغ منه في شوال سنة ثمان وخمسين
 وتسعمائة (زهر الجنان في المناظر من التنزيل والتجويد) رسالة بلغة من انشاء البارخ تاج الدين

زهر البساتين في من ذفر
 بصر الله من العلماء
 والقضاة والمحدثين للشيخ
 الامام أبي الباسم أحمد بن
 محمد بن شبيب الانصاري
 الخ زودني الابشيش صاحب
 الزاوية بمصر فقل من خط
 السيد مرتضى ٨١

عبد الباقي بن عبد الحميد العلوي المتوفى سنة ١٠٠٠ ذكرها النوري بقامها (زهر الحمايل على
 الحمايل) يأتي (زهر الحمايل) فمن حال الشعر من التلذذ الاصائل) مختصر من تب على الحسوف
 الحمايل المدقة الذي فضل الانسان بجزية العقل واللسان الخ ذكرناه أشار الى جمعه الامير الكبير العلوي
 الطنبغا البلواني أمير مجلس الظاهري (زهر الربا في فضائل قبسا) لابن علي المكي (زهر الربا على
 الحمايل) يأتي (زهر الربيع في الاخبار) لابي الفرج خد لمة بن جعفر الكاتب (زهر الربيع
 في القشايه والمبدع) لابي العباس أحمد بن محمد بن العطار الدخيري المتوفى سنة ٧٩٩ أربع وتسعين
 وسبع مائة (زهر الربيع في شواهد البديع) للشيخ ناصر الدين محمد بن عبد الله بن فرحان المتوفى
 سنة ٨٨٥ ثلاث وعشرين وثمانمائة أوله الحمد لله الذي زين سما المعاني بمصابيح البديع ربه على ثلاثة
 وأربعين بابا ثم شرحه وسماه الغيث المريع قرطه ابن حجر والعين وقصه تقسيما حسنا وصل فيه الى
 نحو مائتي نوع ذكر فيه في كل نوع من قطعه وهو حسن في بابه لكن قيل انه يشغل على لمن كثير
 في التلم والتفوق على خطا في الكلمات من حيث تصرف التراكم ذكره السخاوي في ضوئه (زهر
 الربيع في علم البديع) في سبع مائة يت شرف الدين حسين بن سليمان الحلبي الطائي المتوفى
 سنة ٨٨٥ سبعين وسبع مائة (زهر الروض في مسائل الحوض) لعبد البر بن محمد بن النضلة الحنفي
 المتوفى سنة ٩٢٤ إحدى وعشرين وتسعمائة أوله الحمد لله مطهر قلوب الفقهاء الخ وتبه على مقدمة
 وفصلين وثلاثة وهو مشتمل على مسائل التوضي من الحوض (زهر الرياض في رذائل ما شئعه القاضي
 عياض) على الشافعي حيث أوجب الصلاة على البشر التذير في التشهد الاخير للقاضي قطب الدين
 محمد بن محمد الخضر الشافعي المتوفى سنة ٩٩٤ أربع وتسعين وثمانمائة (زهر الرياض) في سبع
 مجلدات لابي سعيد بن المبارك المعروف بابن الدهان الحنوي المتوفى سنة ٩٩٩ تسع وستين وخمس مائة
 (زهر الرياض) لابن ديلس وهو من الجاسع الحاوية للحاسن أشعار الهدن على اختلاف فنونها
 (زهر الرياض) لابي العباس أحمد بن محمد القسطلاني المتوفى سنة ٩٢٥ ثلاث وعشرين وتسعمائة
 (الزهر والرياض) لابي العباس عبد الله بن المعتز العباسي المتوفى سنة ٩٢٥ اثنتين وتسعين ومائتين
 (زهر الظرف) لمحب الدين محمد بن محمود بن العباد المتوفى سنة ٩٢٥ ثلاث وأربعين وتسفائة (زهر
 العرش في أحكام الحشيش) للشيخ بدر الدين أبي عبد الله محمد بن عبد الله الزركشي أوله الحمد لله
 على نعمائه الخ (زهر في محاسن شعرا هل العصر) لابن الصارح محمد بن محمد بن محمود البغدادي
 المنكودي أنا (زهر للكلام في أحكام المحكمات) للشيخ محمد بن عبد الله الغزي المتوفى
 سنة ١٠٠٠ ربه على ثمانية فصول ومقدمة الاول في الصالح للقضاء وغيره الثاني في طريق
 القاضي الى الحكم الثالث في طريق أحكام المحكوم الرابع في المحكوم عليه انخلص فيما تقدمه
 قضاء القاضي وما لا ينفذ السادس في الحكم السابع في عزله وتوليته الثامن فيما يتعلق بذلك
 (زهر الحكم في قصة يوسف عليه الصلاة والسلام) لابي علي عمر بن ابراهيم الانصاري (زهر الكلام
 ومنهج الحمام) للشيخ الاديب أبي خض أحمد بن يحيى بن أبي حجة التلمساني المتوفى سنة ٧٧٦ ست
 وسبعين وسبع مائة أوله الحمد لله الذي يرزق من فوق كل عليه الخ ذكر فيه محاسن جامع دمشق (زهر
 الكلام في قطر الغمامة) لعبد الملك بن عبد الله (زهر المطول في بيان حديث المعدل) لمحمد لابن حجر
 أحمد بن علي الصقلاني المتوفى سنة ٨٠٢ اثنتين وخمسين وثمانمائة أوله الحمد لله رب العالمين الخ قال
 وصف قصة يوسف عليه السلام نافع لارباب الافهام وقد رتبها على سبعة وعشرين مجلسا كل مجلس
 بقطعة وأشعار وحكايات وأخبار (زهر المطول في معرفة المعلوم) أي المطول في الحديث لابن حجر
 العسقلاني (زهر المثلث في شعر التزلز) للشيخ أنبر الدين أبي حيان محمد بن يوسف الاندلسي المتوفى
 سنة ٨٢٤ ثمان وأربعين وسبع مائة (الزهر المنثور) لابن بناة الاديب الشاعر محمد بن محمد المصري

وأربع مائة نكت زيادة الزادات وهو محبوب في المعين وهذا الكتاب لشمس الأئمة أبي بكر محمد
 السرخسي الحنفي أوله الحمد لله والحمد لله مستحقه الخ (زيادات) لصاحب المحيط ولقاضي خان
 أيضا ولأبي القاسم أحمد بن محمد بن عمر العتاي المتوفى سنة ثمانين وخمسمائة أوله الحمد لله
 الذي يكنى كل شيء الخ قال اني لما رأيت في أهل الزمن ذمات في اقتباس العلم جلتي ذلك أن أكتب
 شرح الزادات موجز العبارات والنكات وأجته في بيط ما صعب منها واقتصر على ما سهل منها
 واذكر في باب الوصايا ما يتعلق بالحساب من طريق الكتاب وسائر الطرق من الجبر والمقابلة والخطاين
 وله زيادات الزادات ولأبي عبد الله محمد بن عيسى الضرير وللناج ولصاحب الهداية ونقل الاكمل
 في العناية منها في باب الاستثناء (زيادات الزادات) لمحمد علي سبعة أبواب الاول في طلاق السنة
 بالجلع وغيره الثاني في الطلاق والعاق الثالث في الصحة والمرض الرابع في قسمة المكيل من
 الصنفين في المواثيق الخامس في شراء الرجل ابنة بانيه السادس في الولد يصحكون بين الرجلين
 الكافرين السابع في صلاة التطوع لمن يستقيم بامام واحد (زيادات) للقاضي الامام المصدر
 الكامل المختار الشهير بالصدر سليمان بن وهب الحنفي المتوفى سنة ثمان مائة سبع وسبعين وسقائه أوله
 كتاب الصلاة المجمع بين المسموح والمنعول لا يجوز (زيادات في فروع الشافعية) لأبي عاصم محمد بن أحمد
 العبادي المتوفى سنة ثمان مائة وخمسين وأربع مائة في مائة جزء وله زيادات الزادات والزيادات على
 زيادات الزادات له أيضا وأصله في مجلد لطيف ويعبر عنه الرافعي بقاوى العبادي (زيادات الشام)
 لعلي بن أبي بكر الهروي المتوفى سنة (زيادة الطائفة) لمحمد بن أبي الصيف البغلي
 (علم الزيج) (زيج ابراهيم) بن حبيب الفزاري كذا في تاريخ الحكماء (زيج ابن حماد)
 الاندلسي بن علي ارصاد ابراهيم بن يحيى النقاش فعمل عليها ثلاثة ازياج أحد هاسم الكور على
 الدور والآخر الامد على الابد وتختصرهما المقتبس (زيج ابن السمع) أبي القاسم اصعب بن محمد
 القرطبي المتوفى سنة ثمان مائة وعشرين وأربع مائة كتيبه على طريقة الهند في مجلد كبير (زيج
 ابن الشاطر) الانصاري الدمشقي الفلكي المتوفى سنة ثمان مائة سبع وسبعين وسبع مائة أوله الحمد لله عالم
 مقادير الاشياء الخ اختصره شمس الدين الحلبي وسماه الدر الفاضل ومجمعه الشيخ شهاب الدين أحمد
 ابن غلام الله بن أحمد الحاسب الكوم الرشي الموقت يجمع المثلث المؤيد وسماه زهرة الناظر في تصحيح
 أصول ابن الشاطر ثم اختصره وسماه اللمعة في حل الكواكب السبعة أوله الحمد لله الذي جعل العلم
 شيا وحرم من الكسوف شعاعه الخ ذكر انه ألف كتابه المسمى زهرة الناظر في تلخيص زيج ابن
 الشاطر ثم اختصره على وجه مبدع وسماه باللمعة في حل السبعة يستخرج منه الاعمال بأ سهل ماخذ
 وأقرب مقصد بالابد اول حاصره في اثني عشر فصلا في ستين جدولا ونصه أيضا محمد بن علي
 ابن ابراهيم الشهير بابن زريق الجيزي الشافعي الموقت وسماه روض العاطر في تلخيص زيج ابن
 الشاطر ثم اختصره أوله الحمد لله الذي رفع السماء بقدرته الخ ذكر ان ابن الشاطر وضع كتابا عظيما
 وعمل علامته على تحقيقه أما كني الكواكب وسائر أعمالها وعمل على فنه وحرر حاطو لاني مائة باب
 ورتبه أحسن ترتيب فجزء الاول منه ذكر العمل بها فقط من غير كثرة حساب وجعله مستقلا على
 مقدمة وفصول وخاتمة (زيج ابن يونس) أبي الحسن علي بن أبي سعيد عبد الرحمن النجم المتوفى
 سنة ثمان مائة تسعين وثلاث مائة كتيبه للعزير بن الحاكم في أربعة مجلدات (زيج أبي حنيفة) الذي نوري
 صاحب الرصد بامامان صنفه في سنة اركان الدولة حسن بن بويه للابل ذكر صاحب الكزينة قلت
 وقد أرخ أصحاب التواريخ وقائما أبي حنيفة الدينوري المهندس النجم سنة ثمان مائة احدى وثمانين
 ومائتين وقيل سنة ثمان مائة وتسعين ومائتين فاذا لا يصح قول صاحب الكزينة تأمل (زهة ابن سحتر)
 جعفر بن محمد بن عمر البغلي النجم المتوفى سنة ثمان مائة تسعين وسبعين ومائتين وهو مجلد كبير ألفه على

مذهب الفرس وأتفق على هذا المذهب وقال أن أهل الحساب من فارس وغيره أجمعوا على أن أصح
 الادوار أدوار هذه الفرقة وكلفوا يسعون بها في العالم وأما أهل زماننا فيسعون بها في أهل فارس (زيج
 الاستاذ) جمال الدين أبي القاسم بن محفوظ المصنف البغدادي أوله الحمد لله على نعمه وآلائه وهو
 من منجمي عصر المقتدر بالله العباسي رحمه من عدة زيجات وكتب ما انتقوا عليه من الاوساط
 والجداول بالامثلة وهو في مجلد كبير ذكر التواريخ مفصلا والمواسم أيضا بل الخلقاء الى زمانه
 (زيج ألوغيك) محمد بن شاهرخ اعذر فيه من تكفل مصالح الأمم فتوزع به وقل اشتغاله ومع
 هذا حصر المهمة على احرار قصبات طريق الكمال واستجماع ما اثر الفضل والافضل وقصر السعي
 الى جانب تحصيل الحقائق العلمية والدقائق الحكيمة والنظر في الاجرام السماوية فصار له التوفيق
 الالهي رفيقا فانتفت على فكرة غوامض العلوم فاختر ووجد الكواكب فساعدته على ذلك استاذ
 صلاح الدين موسى المشتهر بقاضي زاده الرومي وغيث الدين جنشيد فاتفقوا وقلت جنشيد حين
 الشروع فيه وتوفى قاضي زاده أيضا قبل تمامه فكمل ذلك باهتمام وله غياث الدين المولى علي بن محمد
 القوشجي الذي حصل في حداثة سنه غالب العلوم فاحقق رصده من الكواكب المنيرة أثبتة ألوغيك
 في كتابه هذا ووجهه على أربع مقالات الاولى في معرفة التواريخ وهي على مقدمة وخمسة أبواب
 الثانية في معرفة الاوقات والطالع في كل وقت وهي اثنان وعشرون بابا الثالثة في معرفة
 سير الكواكب ومواضعها وهي ثلاثة عشر بابا الرابعة في مواقي الاموال الجسمية وهو
 أحسن الزيجات وأقربها الى الصحة شرحه المولى محمود بن محمد المشتهر بميرم بالفارسية في رجب
 سنة ٩١٠ أربع وتسعين سنة أوله تبارك الذي له ملك السموات والارض الخ واهداه الى السلطان بايزيد
 وسماه دستور العمل في تصحيح الجدول وشرحه أيضا مولانا علي القوشجي قال ميرم في شرحه انه
 مقصور على البراهين الهندسية لا على وجه التوضيح والبيان واختصر الزيج ألوغيك الشج محمد
 ابن أبي القحط الصوفي المصري طوله من طول سمرقند وهو صراط لومن جزائر الهند الى طول مصر
 وهو ندم من ساحل البحر القربي على أصول هذا الرصد ثم جعل الحل منه بالسنة التسامة وأدأن
 يعمل جداوله بالسنة الناقصة فجعل كتابا آخر سماه بهجة الفلك في حل الشمس والقمر ورتب ذلك
 على ثلاثة فصول الاول في مقوم الشمس الثاني في مقوم الجوزهر الثالث في مقوم القمر ومغرب
 الزيج ألوغيك المسجي بتدرة الفهم في عمل التقويم أوله الحمد لله الذي خلق الافلاك ودورها الخ
 والتسهيل لعبد الرحمن الصالح الموقر بالجامع الاموي وهو محلول ألوغيك (زيج الايلخاني)
 فارسي وهو الذي كتبه المحقق نصير الدين محمد بن الحسن الطوسي المتوفى في سنة ثمانين وسبعين
 وسنة حصول الرصد الذي بناه هلاكو خان بمرآة سنة ذكر نصير الدين فيه انه جمع لبناء
 الرصد جماعة من الحكماء منهم المؤيد العرضي من دمشق والقهر المراتي الذي كان بالموصل والقهر
 الخلالطي الذي كان بقلبس ونجم الدين ديران القزويني وابند أبنائه في جمادى الاولى سنة ثمانين سبع
 وخمسين وسنة ثمانين رصدا التي بنيت قبله كان الاعتماد عليها دون غيرها هو رصدا برخس وقد
 برى من ألف وأربعمائة سنة وبعده رصدا بطليوس بمائتي سنة وخمسون وثمانين سنة وبعده في ملك الاسلام
 رصدا المأمون بغداد سنة أربع عشرة ومائتين من الهيرة والرصد البناني في حدود الشام والرصد
 الحماكي بمصر ورصد رضى بن الاعلم ببغداد ووافقها الرصد الحماكي ورصد بن أعلم ولها مائتان
 وخمسون سنة وقال الاستاذون ان أوصاد الكواكب السبعة لاتتم في أقل من ثلاثين سنة لا تقبها
 تتم دورة هذه السبعة فقال هلاكو أجته في أن يتم رصد هذه السبعة في اثني عشر سنة وذكر فيه
 أية الاختيار خير أو لولاده وكيفية استيلائهم وظهورهم الى ان قال هلاكو خان همدان واقهر كرد
 وشداد بكركث وخطيفه وابرداشت تاحدود مصر بكرت وصككاني كباغي بوندن ليست كرد

وهو مند انرا در همه انواع بنواخت و بفرمود تا هزهای خویش و رسمهای نیکو نهادند و من بسند
نصیرا که از طوس بولایت همدان افتاد بمردم از انجا بیرون آورد و در صد ستارگان فرموده و حکما
و آنکه فن رصدی دانستند چون مؤید الدین العرضی که بدمشق بود و غیر الدین مراغی که بموصل
بود و غیر خلطی که بتطیس بود و فجم الدین دبیران که بقزوین بود و ازان ولایتها بطلبه و زمین
مراغه رصد را اختیار کردند و بفرمود تا کتابها از بغداد و شام و موصل و خراسان بیاوردند
تقدیر چنان کرد که منکوی از میان بر خاست و بعد ازان رصد ستارگان تمام شد و رتبه
علی أربع مقالات الاولى فی التواریخ الثانية فی سیر الکواکب و مواضعها طول و عرضا الثالثة
فی اوقات المطالع الرابعة فی باقی افعال الجرم شرحه حسین بن محمد النیسابوری القمی المعروف
بنظام شرخافار و سماه کشف الحقائق **أوله** * اجناس سیاس فی قیاس الخ * قال غیاث الدین
چشید بن مسعود الکاشی فی مفتاح الحساب وضعت الزیج المسیحی بالخاقانی فی تکمیل الزیج
الایطانی و جعلت فیه جمیع ما استنبطت من أعمال المتبحرین مما لا یأتی فی زیج آخر مع البراهین
الهندسیة و هو زیج مشهور (زیج ناوان الاسکندرانی) ذکره أبو الیمان فی الاثنا عشر السبقیة (زیج
الجامع و السالم) لکوشیار و هو کتابان فی علم حساب الکواکب و تقاویمها و حرکات أقلا کها
و عدد هابره بالبراهین الهندسیة جمع فیه بین الاعمال الحسابیة و الجداول و الهیئة و البرهان علی
حساب الابواب کذا اقل فی أول کتابه الجمل (زیج حبس الحاسبة) لاجد بن عبدالله المروزی
البغدادی کان فی زمن المأمون وله ثلاثة ازیاج الزیج الدمشقی و الزیج المأمونی و أولها علی مذهب
السنة و الهند و الثاني الهمم و هو أشهرها و الثالث الصغیر المعروف بالشاء کذا فی نوادر
الاخبار (زیج الزاهر) (زیج السجری) لابی الفتح عبدالرحمن الخازن کان غلاما محبوبا رومیا
لعلی الخازن المروزی و حصل علوم الهندسة و صنف الزیج المذکور و بعث الیه السلطان سنجر ألف
دینار (زیج الصغانی) للبتانی فی مجموعة سی فصل قال علی بن أحمد القسوی ان أقص الزیجات
الرصدیة زیج البتانی لانه الی الصواب أقرب لکنه مبنی علی تاریخ الروم و الهجرة و استعمال هذین
التاریخین إضافة الی تاریخ الفرس بسبب البکائن و الکسود ثم ان کوشیار ابدع زیجا
و سماه الجامع و وضع أوساط الکواکب علی تاریخ الفرس قریب بعبده و أصل فاسده و تمم ناقصه
و عمل معنی سدید ابعمل بالزیج الجامع و بنی الکلام علی خمسة و عتین بابا فقال فأقذی اجتهدی أن
أعمل لكل باب مثالا لیکون کالدستور و سمیته کتاب اللامع فی أسئلة الزیج الجامع (زیج الشامل)
للشیخ أبی الوفا محمد بن أحمد البوزجانی أوله الحمد لله علی تواتر آلائه الخ جمعه الشیخ المذکور و أصحابه
بارصا متوالية و امتحانات صدرت منهم بعد رصد المأمون شرحه المولی السید علی القومانی المتوفی
فی حدود سنة ثمان مائة و شرحه السید حسن بن علی القومانی و سماه الکامل و هو شرح مزوج
أوله الحمد لله الذی جعل فی السماء رجا الخ ألقه السلطان محمد بن بلدرم بایزید خان (زیج الشاهی)
هو نصیر الدین الطوسی اختصره فجم الدین البودی المذکور فی الاشارات و سماه الزاهی وله الزیج
المعرب المبنی علی الرصد المجرب (زیج الشاهی) لعلی شاه بن محمد بن القاسم المعروف بعلاء المعجم
الخ و ازدی المعروف فارسی مختصر لنصه من زیج الایطانی ألفه للوزیر محمد بن أحمد بن التبریزی
و سماه عمدة الایطانیة و بناه علی أصلین و هما علی أبواب و فصول (زیج شمس الدین) محمد بن یحیى و اجه
الوابکنوی فارسی مختصر ذکر فیه انه أرصد أربعین سنة و اجتهد بألات مصححة و ذکر ان ضبط کیات
الحركات السماویة کما یفنی متذکر لان دوائر الفلك أعظم یکثیر من دوائر الارض خصوصاً بالنسبة
الی الآلة حتی قالوا و لیس للارض قدر محسوس بالنسبة الی فلك المریخ فلا سبیل الی التحقیق سوى
التخمين و التقرب و لذلك كانت الازیاج و الارصاد مختلفة و الاقرب الی الصواب زیج النصیر و کتبه

وسماه زنج المفتح السلطاني على أصول الرصد الايطاني وجمعه على خمس مقالات مشتملة على أبواب
وفصول (زنج شمس الدين) محمد بن محمد الحلبي المؤقت بأية صوفيه بنى على رصد علماء الدين بمن
الناظر أوله الحمد لله عالم مقادير الاشياء (زنج شهر يار) (زنج الشج) أبي الفتح الصوفي الذي
تصدى فيه لاصلاح الزنج السمرقندي وذكره نقي الدين في سيرة المتقيا (زنج العمدة) (زنج
العلاوي) فيه نوع كلفة من جهة التعديل بين أسطر جداول التعاديل مع تفننه تغير الاصول
في الحساب واشتغاله على تكرار التعاديل (زنج العلاوي) للشيخ الامام مؤيد الدين العرضي وقيل
للامام علاء الدين النيسابوري وقيل لابي الريحان البيروني (زنج لقريه الدين) على الشرواني
(زنج العلاوي) لمنظام الاعرج صححه تلامذته بعد وفاته وهو فارسي على عشرة أبواب ألفه
املاء الدولة (زنج المأمون) أوله الحمد لله جدا بشا كل نعمه وبكافى لانه الخ (زنج محمد) بن أبي
بكر الفارسي أوله الحمد لله الذي أظهر الآيات في عالم الانوار الخ ذكره ألفه للملك المنظر أبي منصور
يوسف بن عمر صاحب العين بأمره وذكره انه اعتقد في حركات الكواكب وتقوم النيران على رصد
الحكيم الفاضل فريد الدين أبي الحسن علي بن عبد الكريم الشرواني الرصد المعروف بالتهاد وهو
من الحكماء المتأخرين المشهورين في هذا الفن وقد ألف أيضا جعدة من جملتها الزنج المسمى بالمفتي
والزنج المسمى بالمحكم والزنج المسمى بالزاهر والزنج المسمى بالمستوفى والزنج المسمى بالمعدل والزنج
المسمى بالعلاوي الرصد وهو آخر ما ألفه من الازياج بالرصد وذكره أن اعتماده عليه لصحة حركات
الكواكب فيه ودلائلها ظاهرة وبجته ظاهرة وهو أكل الزيجات وتاريخ رصده سنة ثمان مائة إحدى
وأربعين وخمسة مائة من البرزجرية وذكره أن قام مدة ثلاثين سنة يحقق حركات الكواكب بذات
التعجبين من الآلات والربع المقسم بالدقائق (زنج محمد) بن جابر البستاني ذكره في الآثار
الباقية (زنج المصطلح في كيفية التعليم والطريق الى وضع التقويم) لمحمد بن محمد الفارقي المحاسب
(زنج المعدل) (زنج المفتي) (زنج المفرد) (زنج المقتبس من الرسائل) أي رسائل الكور على الدور
على رأى الفقيه أبي اسحق ابراهيم النقاش المعروف بابن الزرقاة وأكثر رسالته من زنج الفقيه
أبي الحسن بن عبد الحق العائني المعروف بابن الهائم الاشيلي وهو كتابه المسي بالكمال في التعاليم
وهو اصلاح الفقيه أبي العباس أحمد بن علي بن اسحق التميمي المعروف بابن الكباد الرصد التونسي
لما كان فيمن الجداول الموضوعات لاستخراج الحركات الوسطى والحضيض والتعاديل فذلك
اصلاحه أوله الحمد لله الذي أنار بقدرته الفلك وأجرامه الخ وذكرنا التاريخ الهجري ٧٩٩ سنة
وسبعين وسقاية والظاهر انه عصر المؤلف (زنج المقتبس من زنج الامد على الابد والكور على الدور)
لابي العباس أحمد بن يوسف بن الكباد المستخرج من الارصاد الطليطية على يد الأستاذ أبي اسحق أوله
خير المبادئ ما استفتح باسم واهب القوى الخ قال الأستاذ أبو جعفر صاحب الزنج الاكبر المترجم بن زنج
الامد على الابد هنا صار أصلا جامعافي هذه الصنعة لمذهب الاتم لاتفاقنا على قانون واحد مطرد
لاخلاف فيه لصحب مدامد على مدمد لا بد في الزنج المترجم وهو يحيط بحمل التعاديل
المنقسمة الى عشرين نوعا كل نوع منها بصير جنسا لما تحتها فاشقت الانواع على ثلثمائة وعشرين فصلا
ثم سقنا زيجنا المترجم بن زنج الكور على الدور وهو يشتمل على ستين فصلا ثم اقتبسنا منها زيجنا مختصرا
أحكامه غاية الاحكام ليكون مدخلا لها محتويا على ثلاثين بابا (زنج المفتي) (زنج ملكشاهي)
لعمر الخيام ذكره عبد الواحد في شرح حصى فصل (الزنج الكبير الحاكي) رصد الشيخ الامام
أبي الحسن علي بن أحمد بن بونس وهو مجلدان خضمان (زنج كوشاي) بن كان الحنبلي أرسله
في سنة ثمان مائة وخمسين وأربع مائة وأورد فيه ثمانية فصول وترجمه بالفارسية محمد بن عمر بن أبي
طالب النيريزي (زنج الهمداني) وهو حسن بن أحمد البجلي التوفي سنة ثمان مائة وأربع وثلاثين وثلاثمائة

(زنجي الافاق في علم الاوقاف) (زنجي العين) لساج الدين علي بن محمد المعروف بابن الدريهم
 الموصل الشافعي المتوفى سنة ٧٢٣ هـ (زنجي وسبعائة) (زنجي القصص) (زنجي المجالس) في غان
 مجلدات العلامة بدر الدين محمد بن عبد العيني المتوفى سنة ٨٥٥ هـ وخمس وعشائة وقيل اسمه
 شارح الصدود (زنجي) الدهر في عصره أهل العصر) لابي الطائي معدن علي المعروف
 بالوراق الخطير المتوفى سنة ٨٢٠ هـ (زنجي) عثمان وستين وخمسائة وهو ذيل على دمية القصر لبان زري
 (زينة الزمان) فارسي لمج مسعود البلخي المتوفى سنة ٨٥٧ هـ (زينة الفضلاء في الفرق بين
 الصاد والظاهر) لابي البرقي محمد بن محمد الانباري الهروي المتوفى سنة ٧٧٧ هـ وسبعين
 وخمسائة مختصر أوله لله مولى التمس والالاء (زينة القاري) مختصر في القراءات جمع فيها
 المسائل المهمة أوله بندقه رب العالمين الخ (زينة المتعلمين) لابي نعم (زينة نامه في علم الشعر)
 لابي محمد الرشدي بر قدي المتوفى سنة

❖ (باب السنين الهجرية) ❖

(السابق الحق) في التفسير لابي امامه بن النقاش محمد بن علي بن عبد الواحد الدكالي المصري
 المتوفى سنة ثلثة ثلاث وستين وسبعائة (السابق واللاحق) للامام أبي بكر أحمد بن علي الخطيب
 البغدادي (ساجدة الحرم) من مقامات السيوطي (ساجور الكلب) رسالة لابن رشيق القيرواني
 المتوفى سنة (ساعدي شرح التسهيل) مَر (ساقى نامه) تركي منظوم لمؤمن شاعر من
 قسبة برزن المعروف بنهارى زاده ونقله في بحر الشهامة ثلاثة آلاف بيت (ساقى نامه) تركي
 منظوم للمولى مصطفى بن بير محمد المعروف بعزى زاده حالي المتوفى سنة في بحر الشهامة
 وللمولى رياضى وعطاء الله بن نوعي المختص بعطاء المتوفى سنة ثلثة أربع وأربعين وألف وفائضى
 (ساقى نامه) فارسي منظوم لاسيدى وأهل شيرازى أوله • بعد اجدو ثنائى جان افرين الخ •
 جمع فيه من رباعيات ما وقع على طريقة ساقى نامه وشكبي ومحمد رضا الشهدى واقدى وخواجه
 نصير الطوسى وخواجه اوله به ساقى آب عين حيات واظهرى منلاح محمد صوفى ٢٨٥ خسة
 وثمانون ومائتايت وعاشق ٢٥٦ ستة وخسون ومائتايت وظهورى ٨٠٥ خسة
 وثمانائة بيت والمخاطبة الشيرازى ١٢٩ تسعة وعشرون ومائة بيت وحيرى أوله • ياساقى اى ترك
 رعناى من • دوجشم ودر عين نعملى من • (ساقى في الاسامى الموسوم بالسفيدى) لابي الفضل
 أحمد بن محمد المديانى النيسابورى المتوفى سنة ثمان عشرة وخمسائة (ساجحات علم السباحة)
 (سابعات الحفاظ) أبي القاسم بن عسار على بن الحسن المتوفى سنة خترجه لنفسه وللشيخ
 الامام أبي موسى المدينى محمد بن عمر الاصهاني المتوفى سنة ثمانى احدى وعشائة وخمسائة (سابعات
 في الفروع) للشيخ أبي الطيب جدان بن جدويه الطرسوسى الحنفي المتوفى سنة وللشيخ الامام
 أبي نصر محمد بن عبد الرحمن الهمداني المتوفى سنة أوله الحمد لله الملك الجبار الخ ولا ي اسمى
 رضى الدين ابراهيم بن محمد الطبري الشافعي المتوفى سنة اثنين وعشرين وسبعائة ولا ي موسى
 محمد بن أبي بكر المدينى المتوفى سنة احدى وعشائة وخمسائة وللشيخ على دده كتاب في أصول
 السبعيات ورتب ابن أبي جملة كتابه الكر دان على أصول السبعيات وأورد فيه من لطائفها وصف
 فيه أبو محمد علي بن عمر الجيبي البرهاني الحنفي المتوفى سنة (سابعات الصيب) هو
 أبو القزح عبد الطيف بن عبد المنعم بن علي الحراني في الحديث تخرج السيد الشريف عز الدين أحمد
 ابن محمد الجيبي (سبب الانكفاف عن اقراء الكشاف) للشيخ نقي الدين علي بن عبد الكافي السبكي

المتوفى سنة (سبب في حصر لغات العرب) من المذهب المصري القوي المتوفى
 سنة (سبب وصول المقامات) من القهرست في الاربار) فارسي منظوم من خرافات
 رمل المستنصر وهو وزن لطيف ولم يبق فيه أحد متنبيا. والدمحوى فاته وقع في كتابه المسمى
 به سبهر أبيات فلا تل كذا قال الجاهلي أوله * المنة لله كل من خفتم * يكجند جو غنجه عاقبت
 بشكفتم * (سبعة في التصانيع والحكم) لمولانا نور الدين محمد بن أحمد الجاهلي المتوفى
 سنة ٨٩٨ ثمان وتسعين وثمانمائة رتبة على أربعين عقدا وذكري اسم السلطان حسين بن يقرأ
 وله شرح تركي للمولى المعروف بشيخي الفقه لضابط باب السعادة في صفر سنة ثمان وتسعين
 وألف (سبعة الاخبار ونخبة الاخبار) لدرويش محمد بن رمضان في سنة ثمان وتسعين وهي
 طبر مارطويل كتب فيها من آدم الى السلطان سليمان العثماني ما جاء من ديوان السلاطين والانبيا
 والذواب مسجلة بأنسابهم (سبعة السوداء) للشيخ محي الدين محمد بن علي ابي بابن عربي المتوفى
 سنة ثمان وتسعين (سبعة الصبيان) لغة منظومة بالتركية معروفة بالمحمودية (سبعة العشاق) تركي
 منظوم في شرح مائة حديث لمولانا الطنقي (سر الصرف في سر الحرف) ذكره البوني (سبع
 المائل) في مجلدين لأبي محمد الدين مظفر بن أبي محمد التبريزي المتوفى سنة ثمان وتسعين
 (سبع السيار) رسالة لمولانا مصطفى بن حسن الجاني المؤرخ المتوفى سنة ثمان وتسعين
 وتسعمائة في بحث علوم الثقافة والقراءة والغالوب والكف والكف ومقادير الاصابع
 (سبع السيار) في أخبار ملوك الساتار مجموعة تركية للمولى الشريف محمد بن النقيب السابق
 في الدولة العثمانية المتوفى سنة ثمان وتسعين وتسعين وتسعين وتسعين وتسعين وتسعين
 قديم وأصل الساتار من لدن يافث بن نوح عليه السلام (سبع السيار) لحافظ الدين محمد بن أحمد بن
 العجمي المتوفى سنة ثمان وتسعين وتسعين (السبع السيار) للمولى لطف الله بن حسن
 التوفاني قتل سنة ثمان وتسعين (سبع الطوال) (سبع العلويا) (سبع)
 لعز الدين عبد الجبار بن أبي الحديد المتوفى سنة ثمان وتسعين وتسعين وتسعين وتسعين
 الان محمد الجدي أيضا لمحب * ولكنه جم الممالك مرهوب
 الخ شرحها الفقيه السيد شمس الدين محمد بن أبي الرضا المتوفى سنة ثمان وتسعين
 وروى الخ (سبع الوظائف) في أصول الدين لعبد الله بن زيد المرادي المتوفى سنة
 ثمان وتسعين (سبعة أبحر في اللغة) منها زيادة على القاموس (السبعة الانهار) (السبعة
 السيار) تركي منظوم لنور الدين الاقصر ابي الشاعر كتبه ذيل على كتاب كنجية الرازي
 أفندي وهي ألفايت خمسة النظم في الجبر ومنها في الزينة سبعة أبيات أولها * حله اوله اكر
 نظم كلام * به عليه بولور او طرز تمام * (السبعة السيار) في شرح مختصر ابن الحاجب يأتي في الميم
 (السبعة السيار النيرات) لابن حجر أحد بن علي المتوفى سنة ثمان وتسعين وتسعين
 انتخب من الديوان الكبير رسالة في سبعة أسئلة أولها * حلال الله ما من هو الموجود في كل مكان
 الخ ذكر فيها انه باحث في مجلس السلطان بايزيد بن محمد خان لكن لم يميز وجه الحق عن أستاذ البطلان
 فكتب محمول المقالة في هذه الرسالة لينظره العلماء العظام ثم قال اعلموا يا مجاهير الافاضل العظام
 ومشاهير الاوائل الكرام اني أسألكم عن وجه مواضع البر على من كلام السيد الشريف في مباحث
 الموضوع فظننتها غير معقول مطبوع سؤال متعش محذور لا سؤال متحقق مفرور فان كان
 ما عندكم من الكثير والقليل يروي العليل فلتنعموا على التحوزوا شاء جيلنا واجر جيلنا ولا فاقه
 سبحانه وتعالى يني وينكم وكفى باقه وكلا انتهى أورد سبعة أسئلة على السيد الشريف في بحث
 الموضوع ولقد أبع فيها كل الابداع فأجاد وأجاب عن تلك الاسئلة المولى القداري الا أن الحق انه

لم يقدر على دفعها والحق أحق أن يقع كذا في الشقائق (سبعيات في الفروع) لابي الطيب حمدان
ابن حمدون الطرسوسي (السبعيات في مواضع البريات) للشيخ أبي نصر محمد بن عبد الرحمن الهمداني
المتوفى سنة ألفه على ترتيب كتابه أوله الحمد لله الملك الجبار الخ قال اعلم ان الله سبحانه وتعالى
زين الاشياء السبعة بالسبعة ثم زين السبعة بسبعة أخرى ليعلم ان للاعداد السبعة عنده خطراً عظيماً
ومحلاً جسيماً فاحسب أن أجمع كتاباً على سبعة مجلدات (سبعيات منيرة) تركي مختصر في الاقاليم
السبعة وخواصها (السبك المنظوم وفك المختوم) لابن مالك محمد بن عبد الله النحوي المتوفى
سنة ثلثة اثنى وسبعين وسقانة (سبك المعارف) (سبل الخيرات في المواعظ والرفائق) لابي الحسين
يحيى بن نجاح بن الفلاس الاموي القرطبي المتوفى سنة ثلثة اثنى وعشرين وأربع مائة (سبل
الرشاد في فضل الجهاد) للشيخ سعد الدين أبي العوال مرتفع بن جزي بن قرائك المصري مجد أوله
الحمد لله الذي شرف الدين الحنفي وأبد أزمانه الخ أله الملك الكامل نجم الدين أيوب وفرغ في ربيع
الأول سنة ثلثة سبع وأربعين وسقانة (سبل النجاة في والدي النبي صلى الله تعالى عليه وسلم) رسالة
لجلال الدين السيوطي قال هذه مائة مؤلف ألفه فيه (سبل الهدى في السير) لجلال الدين
السيوطي أيضاً (سبل الهدى والرشاد في سيرة خير العباد) للشيخ محمد بن يوسف الدمشقي الصالح
المتوفى سنة وهو أحسن كتب المتأخرين وأبسطها في السيرة النبوية من الاعلام وذكر في آياته العظيمة
انه منتخب من أكثر من ثلث مائة كتاب واتي من الفوائد العجيب العجائب وقد زادت ابوابه على سبع مائة
وان اسمه سبل الرشاد فانه لما فرغ اقتضب منه قصة المعراج في كتاب الآيات العظيمة (السبل الاحمد
الى علم خليل بن أحمد) للشيخ برهان الدين ابراهيم بن عمر الجعفي المتوفى سنة ثلثة اثنى وثلاثين
وسبع مائة (سبل الهدى) في فروع الحنفية (ستر العورة) لابي عبد الله أحمد بن سليمان الزبيري
البصري المتوفى سنة (الستر المسبل والتحذير عن المذيل) مختصر للشيخ تقي الدين بن أبي بكر
عبد الله بن علي بن عبد الله الموصلي ثم الدمشقي أوله الحمد لله رب العالمين الخ (سنة عطار) عبارة عن
سنة مشويات من كتبه (سنة وتسعون في الكلام على الميم والواو والنون) للشيخ يحيى الدين محمد بن
علي بن عربي أوله الحمد لله فافخ القيوب الخ (السبعيات العشر) لابي العلا أحمد بن عبد الله المعري
المتوفى سنة ثلثة تسع وأربعين وأربع مائة موضوع على كل حرف من حروف المعجم عشر صفحات
في الوعظ (مجمع الجليل فيما جرى من النبل) لابن أبي عملة أحمد بن يحيى التلساني المتوفى سنة ثلثة
ست وسبعين وسبع مائة (مجمع الجواهر) لابي العلا أحمد بن عبد الله المعري وهو ثلاثون كراسة
(المجمع السلطاني) لابي العلا المذكور مشتمل على مخاطبات الملوك والوزراء ثمانون كراسة (مجمع
القصبة) لابي العلا المذكور في ثلاثين كراسة (مجمع المضطرب) له أيضاً عمل لرجل تاجر يستعين
به على ديناه (مجمع المطوق) لابن نباتة محمد بن محمد القاري المتوفى سنة ثلثة ثمان وستين وسبع مائة
أوله الحمد لله الذي أمر نباله كرو الاحسان الخ جمع فيه عدة تراجم من رجال عصره للملك المؤيد
صاحب حماء (مجمع الهدى في أخبار النبل) لأحمد بن يوسف البغافشي المتوفى سنة ثلثة احدى
وخمسين وسقانة (علم السبلان) (مجمع الارواح ونقوش الالواح) لسعد الدين محمد بن مؤيد
الحموي صنّفه بمجموع سنة أوله الحمد لله المقترن بالخ والشيخ يحيى الدين بن عربي المتوفى سنة ثلثة
ثلاثين وسقانة وللشيخ بازيد خليفة (مجمع الجبال ونقوش الحلال) في الاسماء كره البوني

❖ (علم الاسماء) ❖

وهو ما خفي بديه وصعب استنباطه لا كثر العقول وحقيقته كل ما اخذت النفوس اليه بمجدة فصيل
التي اصفاها الاقوال والافعال الصادرة عن السافر فلي هذا التقدير هو علم باحث عن معرفة الاحوال

الطليكية وأوضاع الكواكب وعن ارتباط كل منها مع الامور الارضية والمواسم الثلاثة على وجه خاص ليظهر من ذلك الارتباط والامتزاج علاما وأسبابا وتركيب الساحر في أوقات المناسبة من الاوضاع الملكية والانتظار الكوكبية بعض المواسم فيظهر ما جل أثره وخفي سببه من أوضاع عجيبة وأفعال غريبة تحيرت فيها العقول وعجزت عن حل خفاها أفكار الصول وأمانتة هذا العلم قال استرازن عمله لانه محترم شرعا الا أن يكون لدفع ساحر يدعي النبوة ففند ذلك بفترض وجود شخص قادر لدفعه بالعمل ولذلك قال بعض العلماء ان تعلم السحر فرض كفاية وباحه الا كثرون دون عمله الا اذا تعين لدفع المتني واختلف الحكاه في طرق السحر فطريق الهند بتصفية النفس وطريق النبط بعمل العزائم في بعض الاوقات المناسبة وطريق اليونان بتسخير روحانية الافلاك والكواكب وطريق العبرانيين والقبط والعرب بذكر بعض الاسماء المجهولة المعاني فكأنه قسم من العزائم زعموا أنهم سحر والملائكة القاهرة للجن في الكتب المولقة في هذا الفن الايضاح والبساطين لاستخدام الانس وأرواح الجن والشياطين وبغية التماسد ومطلب المقاصد على طريقة العبرانيين والجمهرة أيضا ورسائل ارسطو وغاية الحكيم وكتاب طيماوس وكتاب الوقوفات على طريقة اليونانيين وكتاب سحر النبط وكتاب العمى على طريقة العبرانيين وحرارة المعاني في ادراك العالم الانساني على طريقة الهند (سحر البلاغة وسر البراعة) لابي منصور عبد الملك بن محمد النعماني المتوفى سنة ٤٢٩ هـ تسع وعشرين وأربع مائة أوله أما بعد فالحمد لله أولي من حمد والصلاة على محمد وآله خال فان هذا الكتاب أخرجت بعضه من غرد نجوم الارض ونكت أعيان الفضل من بلغاء العصر في النروحات بعضه من نظم الشعراء الذين أوردت ملح أشعارهم في كتابي المترجم بقيمة الدهر (سحر الحلال) فارسي منظوم لأهلي الشعرازي المتوفى سنة ٤٢٩ هـ اثنيتين وأربعين وتسعمائة أوله حمدنا محمود الخ ذكر فيه انه جرى في بعض الأزمنة ذكر جميع البحرين وتجنيسات المكاتبى كلاهما دارة لم تنقب ومهرة لم تركب حيث لم ينظم شاعر على منالهما قصدي الأهل لذلك نجتمع منها مع التزام ما لا يلزم وهو ذوقا فيتين من بحر السريع المقدس المطوى المصنف (سحر الحلال في غرائب الخصال) في فقه الشافعي للشيخ الامام شهاب الدين محمود بن أحمد الزنجاني المتوفى سنة ٥٢٨ هـ تسع وخمسين وسفانة (سحر العيون) أوله الحمد لله الذي زين رياض الوجوه بنرجس العيون الخ على مقدمة وتبيحة وأصل وسبعة أبواب وخاتمة المقدمة في اسم العين واشترا كماله والتبيحة في علو شرف العين والاصل بتفرع في تشريها الباب الاول في قوى النظر الباب الثاني في دية العين الباب الثالث في علها وأمرها الباب الرابع في طبها وعلاجها الباب الخامس في أوصافها الباب السادس في ما وقع في النكت والمثل الباب السابع في أول النظر وفيه سبعة فصول والخاتمة في ما ورد في أوصافها من المذامح والقائقة (سخنامة) فارسي منظوم لبياني الشاعر ترجمه درويش باشا الشاعر السلطان مراد خان المتوفى سنة (الساد في فضل الجهاد) في مجلد للشيخ محمد بن عمر الواعظ الشهير بعلاء عرب المتوفى سنة ٥٢٨ هـ قال لما أظن أن ذنبه الملك المظفر السلطان سليم بتصميم عزمه على الجهاد شرعت في تأليفها وجعلتها مستقلة على مقدمة وعشرين بابا وخاتمة وصدرت كل باب من القرآن ثم ثبته بالاحاديث ثم ثلثه بحكاية صحيحة ثم ربعته بنظمي بأبيات ترغب في الجهاد (سدا سكردي) لمير عليشير أنوادي المتوفى سنة ٥٢٨ هـ تسع مائة (سدا سيات الرازي) (سدا سيات في الحديث) لابي طاهر أحمد بن محمد السلفي الاصبهاني المتوفى سنة ٥٢٨ هـ تسع وخمسين (سدا سيات الضلال) وصد باب الضلال) زين الدين سريجان بن محمد المظفر المتوفى سنة ٥٢٨ هـ ثمانية وعشرين وسبع مائة وهو ثلاثة أجزاء (سدة منتهى الافكار في ملكوت الدوام) لثقي الدين بن معروف الراصد الشافعي أوله اللهم لا سهل الا ما جعلته سهلا بأشرفه كتاب يحصل الرصد الجديد الى خدمه وذكر فيه السلطان مراد وسليمان

أفندي (مدرة المنتهى في الصكيا) لابن وحشية (مدرة المنتهى) في الحديث (مدرة العرف
 في إثبات المعنى في الحرف) لجلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٨٩٦ هـ (سراج
 الأنوار) (سراج السائرين) (سراج الشريعة ومنهاج الحقيقة) لابي الحسن علي بن الحسن بن
 علي الكرمانى أوله الحمد لله الذى أوضع المعروفات على الأبدان طريقة الخ جمع فيه بين القروع وعلم
 الحقيقة ذكر أول مسائل القروع ثم أردفها علم الحقيقة (سراج الطالبين ومنهاج العابدین) في شرح
 الأربعين النووية بأق (سراج الظلام) في القروع (سراج الظلة في شرح الحكمة) للشيخ أبي عمرو
 عبد الكريم بن أبي الحسن يحيى بن أبي عمرو عثمان المعروف بالمتننى (سراج الظلة والرحمة لهذه
 الأمة) في التفسير للعظيم يحيى بن أبي بكر محمد البرمكي صديق جابر رسالة أولها الحمد لله رب العالمين
 الخ (سراج العارفين) لابي الحسن علي الناصح (سراج العقول الى منهاج الأصول) بأق
 (سراج القارى) شرح الشاطبية (سراج القلوب) فارسي على طريق الجواب والسؤال أوله
 الحمد لله العلي العظيم الخ (سراج القلوب) لقراقوش المنصوري في مجلد كافي العقد الفريد (سراج
 القلوب) مختصر على أحد وأربعين بابا مشتمل على مقامات العوام والخواص وأخص الخواص
 لابي خليل أحمد بن محمد بن عبد الملك الأشعري التبريزي المتوفى سنة ٦٠٠ هـ أوله الحمد لله على ماخص
 وعم الخ (سراج المریدین) لابي بكر بن العربي ذكره القرطبي في تذكرة (سراج المستفيد وغنية
 المنيد) للفرغانى الحنفى (سراج المسلمين) ليرعيلشير النواى المتوفى سنة ٦٠٠ هـ وتسعمائة (سراج
 المصلى) مجلد أوله الحمد لله رب العالمين الخ جمع فيه من الفتاوى (سراج الملوك) مجلد لابي بكر محمد
 ابن الوليد القرشي الفهرى المملوك الطروشى المتوفى سنة ٦٠٠ هـ وعشرون وتسعمائة أوله الحمد لله
 الذى لم يزل ولا يزال وهو الكبير المتعال الخ جمعه من سير الانبياء وآثار الاولياء ومواعظ العلماء
 وحكمة الحكماء ونوادر الخلفاء ورتبه ترتيبا أيقنا فاجمع به ملك الاستكيبه ولا وزير الاستصبة
 يستغنى الحكيم بدارسته عن مباحنة الحكماء والمالك عن مشاوره الوزراء وذكر فيه الأئمة
 أبا عبد الله محمد الأموى وأبوابه أربعة وستون بابا (السراج المنير في غرائب أحاديث البشير النذير)
 للشيخ عبد الوهاب الشعرافى (السراج المنير في وصف محمد البشير) لابي بكر الجنبى البسطامى أوله
 الحمد لله الملك الذى لم يتخذ الخ (سراج المهتدى) (السراج الوهاج في ازدواج المعراج) للشيخ
 الحافظ شمس الدين محمد بن عبد الله بن ناصر الدين الدمشقى المتوفى سنة ٦٠٠ هـ وأربعين وتسعمائة
 وهو مختصر أوله الحمد لله الذى قرب الى جنبه من أحب الخ حقق فيه أمر المعراج وحديثه (السراج
 الوهاج) للطرسوسى وترجه شاعر مختلط بوصولي محمد المعروف بملاجلي وترجه المولى محمد بن
 عبد الله المعروف ببصبي متلاشى المتوفى سنة ٦٠٠ هـ وتسعين وتسعمائة وسماه البديعة (السراج
 الوهاج) للإمام الكاشانى تفسير فارسي ذكره صاحب قنابى الصوفية (السراج الوهاج الموضع
 لكل طالب ومحتاج) في شرح مختصر القدهوى ومنهاج البيضاء بأق (السراجية من الفتاوى)
 ذكرها في التاتارخانية (سراج النظر في شرح الدرر) وهو منظوم في المنطق (سراج العيون في شرح
 رسالة ابن زيدون) متر (سرخة الفن فيما شئت من الملاحم والفن) ذكره البوى (سراج يست)
 في الفتاوى لصدر الاسلام صاحب المحيط (السراج الجيدى في السراج الاحدى) (السراج الاجر
 في القصر الانوار) (سراج ادب في مجارى كلام العرب) لابي منصور عبد الملك بن أحمد التعالي
 المتوفى سنة ٦٠٠ هـ وتسعين وأربعين (سراج الادوار وتشكل الانوار) (سراج الاسرار)
 في الحكمة للبقى وهو مترجم من اليونانية في زمن المأمون أصله تأليف حكيم ألفه في تدبير الممالك
 والريعية والعسكر للاسكندر (سراج الاسرار وبصائر الانصار) في الطلعات ذكره البوى (سراج
 الاسرار وتشكيل الانوار) (سراج الاسرار ومتمم علوم الارباب) (السراج الاسنى في أسماء الله الحسنى)

(السر الاكبر في علم الجبر المكرم) أوله الحمد لله الذي خلق الانسان وشرقه بالعقل الخ وهو منسوب الى الحكماء وفيه سر طرائق الانبياء وليس فيه عز ولا همز بل طريقة واضحة مسوقة الى الحق المبين هكذا ذكر في أوله (السر الانقرو والكبريت الاحمر) (سر الانس والجمال ونور البسط والكمال) في الاسماء ذكره البوني (السر الاكبر في العلم الاكبر) (سر الحكمة) الحسن بن أحمد بن يعقوب الهمداني القوي المعروف بابن الحائك المتوفى سنة ثمان مائة (سر انوار الخلق) (سر انوار الطبيعة) في الكيمياء (سر البال في أطوار سلوك أهل الخلال) رسالة فارسية للشيخ أبي المكارم بن محمد علاء الدولة السعدي المتوفى سنة ثمان مائة وست وثلاثين وسبع مائة أولها الحمد لله الذي شهدت الكائنات على وجود جوده الخ (السر البديع في فنك رمز المنيع) في علم الكاف فلما دبر يزيد أوله اعلم أيها الاخ الخ (سر البديع) من كلام هرمس في الطلسمات (سر البه) لابن شرف الاشيلي ورجزه المسمى بجمع النصع (سر البلاغة في الكتابة) لابي الوليد قدامة بن جعفر المتوفى سنة (سر الجامع في الدر واللامع) (سر جان) تركي منظوم للشيخ ياريد خليفة الادريزي (سر الجبال الزاهر ودر الكمال الباهر) (سر الجبال ولطائف الجلال) في الطلسمات ذكره البوني وذكر أيضا سر الجبال ولطائف الكمال في أسرار الجلال (سر الحقائق) (سر الحقيقة) لأهلي الشيرازي واسم تاريخه أوله * هكسي كز خوندشد اكه چه قبض از ملك اسراوش * خبر از عالم معني نباشد نقش ديوارش * (سر الحكمة) رسالة (سر الحكمة في شرح كتاب الرحمة) (سر الحياة) للمسيحودي ذكره في مروج الذهب (السر الخفي في العلم الوفي) (السر الخفي والدور العلي) ذكره في الجفر (السر الرباني في العلم الجسماني) في الطلسمات ذكره البوني (السر الرباني) في علم الميزان رسالة له مؤلف الروي الجديد أعنى علي بنك أولها الحمد لله الذي تقدس ذاته عن مدلوله الاوهام الخ وهي على مقدمة وتسع مقالات وخاتمة ذكر صاحبها انه طالع كتاب البرهان عشرين مرة ثم فتح الله سبحانه وتعالى عليه سر الميزان من كتاب الخواص الكبير لما فراد اطها وهذا السر الذي لم يشر اليه غير بلخاس (سر رسته) في الاداب المعتبرة (سر السر) (سر السور) للقاضي معين الدين أبي العلاء محمد بن محمود الغزنوي (سر السعادة في عالم الغيب والشهادة) (سر الصرف في علم الحرف) لابن المدرهم ذكره في الجفر (السر الصفي) في مناقب شمس الدين محمد الحنفى المصرى الجمالى المورق في ديوان مصر أوله الحمد لله الذي شرف بالقدم المهدى الخ اختصره أحد سنة ثمان مائة وأربعين وألف (سر الصناعة وأسرار البلاغة) لابي علي محمد بن حسن الحائفي المتوفى سنة ثمان مائة وثمانين وثلثمائة ولابن جنى أبي الفتح عثمان المتوفى سنة ثمان مائة وتسعين وثلثمائة وعليه حاشية لابي العباس أحمد بن محمد الاشيلي المعروف بابن الحاج المتوفى سنة ثمان مائة وسبع وأربعين وسقاة قال ابن جنى بعد الحمد هبت أطال الله تعالى بقاء كتابا يشقل على أحكام حروف المعجم وأحوال كل حرف منها الواقعة في كلام العرب واتسع كلامها مما رويته عن حذاق أصحابنا وحذونه على مقاييسهم واذكر فرق ما بين الحرف والحركة وأين محل الحركة من الحرف الى غير ذلك وأفر دل كل حرف بابا (سر الضبعة) لابي البركات المبارك بن أبي الصراح أحمد المعروف بابن المستوفى الاربلي المتوفى سنة ثمان مائة وتسعين وثلثمائة وسبع مائة (سر الصون في حوادث الكون) ذكره البوني (سر العالمين) في الهيئة لابي جعفر الخازني (سر العلوم والمعاني المستودعة في السبع المثاني) لابي العباس أحمد ابن معد الاقشبي القوي المتوفى سنة ثمان مائة وتسعين وخمسة مائة وهو كتاب لطيف جليل القدر جدا (السر الغامض) للحكيم كيطوس الرومي في غل الزمان المستخرج (السر القاهر) في الرمز من المشايخ الناذلية (سر العصاة) في اللغة لابي محمد عبد الله بن محمد بن سنان الخفاجي الشاعر القوي سنة (السر القدسي في تفسير آية الكرسي) للشيخ منصور الطبرلاوي المتوفى سنة ثمان مائة

أربع عشرة وألف مجلد أوله جدا لمن أظهر أسرار التنزيل ورتبه على مقدمة تضمن ثلاثة أبواب
وعلى مقصد وخاتمة وفيها بابان وفرغ من تأليفه في شوال سنة ١١٧٧ سبيع وتسعين وتسعمائة (سر
الكيميا) للشيخ زين بشرون المغربي مختصر أوله الحمد لله ذي القوة والفعال الخ (السر المخزون
في العمل المصنوعون) (السر المصون) في شرح رسالة الأمير أيده مر بن علي البلدي صنفه
في سنة ١١٧٣ أربع وأربعين وسبعمائة (السر المصون في العلم المكنون) للشيخ محمد ذكره في الجفر
(السر المصون فيما كتم به المخلصون) للشيخ ظاهر الصدي المتوفى سنة (السر المصون
فيما يقال عند فتح الحصون) لتي الدين عبيد الأسعدى (السر المصون والجوهر المكنون)
المشهور بالخاتم للقراني ويسمى الدر التظيم استخرج من الجواهر أوله الحمد لله الذي أشرق صدور
البقيين بهذا الشان الخ (السر المكنون) في الطلسمات للشيخ أحمد بن الحسن الناصبي الحامي
المتوفى سنة ١١٧٣ ست وثلاثين وخمسمائة ذكره البوني (السر المكنون في مخاطبة النجوم)
للإمام نحر الدين محمود بن عمر الرازي المتوفى سنة ست وسبعمائة قبل أن يحتلق عليه فلم يصح
أنه له وقد رأيت في كتابه أنه لعمري أبي الحسن علي بن أحمد المغربي المتوفى سنة ١١٧٣ وألفه
سبحانه وتعالى أعلم قال الذهبي في الميزان أنه كآب أسرار النجوم شعر صريح قال التاج
السبكي في هامش هذا الكتاب المسمى بالسر المكنون في مخاطبة النجوم فلم يصح أنه له وقبل أن يحتلق
عليه وبقتدر نسبتها إليه ليس بحرف فليأمله من يحسن السحر انتهى وعليه رد للشيخ زين الدين
سرحان بن محمد الملقب المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وخمسين وسبعمائة وسماه اقتضاض البازي في القصاص
الرازي (السر المفوظ في حقيقة اللوح المحفوظ) لأبي عبد الله محمد بن موسى الرواني المتوفى
سنة ٧٩٠ تسعين وسبعمائة (سرور النفس بدارك الخواص الخمس) للنفاسي المتوفى سنة ٨٠٠
أحدى وخمسين وسبعمائة وذكر صاحب قاموس الأطباء أنه لشمس الدين محمد بن أبي العز بن المكرم
الأنصاري صاحب لسان العرب المتوفى سنة ٨١٠ أحدى عشرة وسبعمائة وذكر أنه وآه بخطه
(سيرة الملك المؤيد) منظوم لبدر الدين محمود بن أحمد العيني المتوفى سنة ٨١٠ خمس وخمسين وسبعمائة
وقد جرد الشيخ شهاب الدين بن حجر منها الأيات الركيكة بلا وزن فبلغت نحو أربع مائة بيت وسماه
قذى العين من نظم غرائب الدين وكان يتم ما ناقشه (سطور الاعلام) للشيخ شهاب الدين الرملي
(السعادة الآجلة) (السعادة في معرفة العبادة) (سعادته نامه) فارسي في الترسيل لعباده بن
علي المعروف بلك علاء التبريزي ألفه سنة ٨١٠ سبعمائة بإشارة الوزير سعد الدين محمد بن تاج الدين
علي الساجي لولده شرف الدين أمير حاجي ورتبه على مقدمة وقسم أوله * حدودنا ومدح وسباس
(سعادته نامه) في ترجمة روضة الشهداء م (سعادته نامه) في التصوف منظوم فارسي لمحمود
شيشري أوله * حدود فضل خدای عز وجل * (سعادته نامه) لتناصر الدين خسرو الاصمغاني
المتوفى سنة ٨١٠ أحدى وثلاثين وسبعمائة فارسي منظوم (السعد الاكبر في السرايا نور)
(سعدية في أصول الفقه) لعلاء الدين علي بن عثمان المارديني المتوفى سنة ٨١٠ خمس وخمسين وسبعمائة
(سفر ابراهيم) (سفر الخفايا) منسوب الى آدم عليه الصلاة والسلام وهو أول كتاب في علم الحرف
(سفر ادريس) شرحه قطب الدين عبد الحق بن سبعين الاشيلي المتوفى سنة ٨١٠ تسع وستين وسبعمائة
(سفر آدم في علم الحروف) وهو المنزل عليه في احدى وعشرين ورقة من زيتون الجنة ومرسيتها
باسمائها وصفاتها وأعدادها وما تولد عنها من علم الاسماء والصفات والحكم والايات البينات كذا
في الفوائد المسكية وكان ارماتوس الحكيم ملك قسطنطينية طالبا لذلك الكتاب فكانت الملك الناصر
في سنة ٨١٠ سبيع وثلاثين وثمنامائة وهاداه به بالجليلة وتحف وأسرار غيبية (سفر أرميا) (سفر
ذي القرنين) (سفر السعادة) للشيخ محمد الدين أبي طاهر محمد بن يعقوب الشيرازي المتوفى سنة ٨١٠

سبع عشرة وثمانمائة (بغريته عليه الصلاة والسلام) وهو أربع مئة مئة في علم الحرف (بغريته) المستقيم لادم عليه الصلاة والسلام) وهو ثلث مئة في علم الحرف (بغريته) من كتب في اسرائيل (بغريته) فارسي منظوم لتاسر خسرو الانصاري الشاعر المتوفى سنة ١٢٢٠ هـ واحد وثلاثين وأربع مئة ذكر فيه ما طافه من أكرامهم ومن البلاد وما جرى بينه وبين أكرام البلدان من المحاورات والمطائف (بغريته) لشمس الدين محمد بن أبي بكر المعروف بابن قيم الجوزية الحنبلي المتوفى سنة ٧٥٠ هـ واحد وخمسين وسبع مئة (بغريته) لابن فضل الله شهاب الدين أحمد ابن يحيى العدوي العمري المتوفى سنة ٧٢٠ هـ تسع وأربعين وسبع مئة (بغريته) لابرار الجامعة للأخبار والاختبار في المواظ ثلاث مجلدات لعز الدين محمد بن أحمد المكي الحنبلي المتوفى سنة ٨٥٥ هـ خمس وخمسين وثمان مئة (بغريته العلوم) (بغريته النجاة) للشيخ علي بن يعقوب المغربي المتوفى سنة ١١٧٠ هـ سبع عشرة وتسع مئة (بغريته فوح عليه الصلاة والسلام) للشيخ عمر بن أحمد المعروف بالشماع الحنبلي المتوفى سنة ٩٢٣ هـ ست وثلاثين وتسع مئة (سقط الزند) وهو ديوان شعر تزيد أياته على ثلاثة آلاف بيت لا يبالى العلامة أحمد بن عبد الله العمري المتوفى سنة ٧٢٠ هـ تسع وأربعين وأربع مئة وله عليه الشرح المسمى بضوء السقط الذي نقله أبو بكر يحيى بن علي التبريزي عن أبي العلاء وهو غرر وفاء بالمقصود ولادال على الغرض المطلوب فاصلحه بعضهم وسماه تنوير سقط الزند أوله الحمد لله العزيز الجبار العليّ الدهاء الخ والسقط ما يسقط من النار عند القدرح وانما سمي هذا الديوان بذلك لانه مما أنشاه في شبابه فشببه شعره بالنار وطبعه بالزند وجعله سقط لانه أول ما يخرج من الزند الذي يقدح به النار وهذا الشعر أول ما سيجع بطبعه في ريق شبابه فسماه سقط الزند فيجوز أن واستعادة والضوء في عشرين كراسة وشرحه عبد الله بن محمد البطلوني النحوي المتوفى سنة ١٢٢٠ هـ واحد وعشرين وخمسة مئة استوفى فيه المقاصد وهو أجود من شرح المؤلف وأبوزكريا يحيى بن علي المعروف بالخطيب التبريزي المتوفى سنة ٧٢٠ هـ اثنتين وخمسة مئة أوله الحمد لله حد الشاكرين الخ وهو شرح مختصر أو رده في المعاني دون الاستشهاد الاندراو ذكره قرأه على أبي العلاء وشرح ما أهمل من المشكلات فاسم من حسين الخوارزمي الملقب بصدر الافاضل النحوي المقتول يد التماسار سنة ١١٧٠ هـ سبع عشرة وسقائة سماه ضرام السقط وأبوزشاد أحمد بن محمد الاخسيكي المتوفى سنة ١٢٢٠ هـ ثمان وعشرين وخمسة مئة سماه الزوائد والامام فخر الدين محمد بن عمر الرازي المتوفى سنة ٧٢٠ هـ ست وسقائة والقاضي شرف الدين هبة الله بن عبد الرحيم البارزي المتوفى سنة ٧٢٠ هـ ثمان وثلاثين وسبع مئة سماه العمدة في شرح الزند قال التبريزي لما حضرت أبا العلاء قرأت عليه كثيرا من كتب اللغة وشأ من نصائفه فقرأته بكرة أن يقرأ عليه شعره في صباه الملقب بسقط الزند وكان يغير الكلمة بعد الكلمة منه اذا قرئت عليه ويقول معتذرا من تأنيه ولمناعه من سماع هذا الديوان مدحت نفسي فيه فلا أستهي أن أجمعه وكان يحثني على الاشتغال بغيره من كتبه ثم اتفق بعد مفارقتي اياه أن بعض أهل الأدب سأله أن يشرح ما يشكك عليه من سقط الزند فأملى عليه لطف الدرعبات وكان لقب هذا الديوان سقط الزند لان السقط أول ما يخرج من النار وهذا أول شعره فشببه بذلك وما أملاه فيه سماه ضوء السقط غير انه وقع فيه تقصير من جهة المستقلى وذلك أنه استقلى معنى بعض الايات منه وأهمل أكثر المشكلات واذا استقلى معنى يت لم يستقص في البحث عن ايضاحه فجاء التفسير كأنه ملغ من مواضع شتى لم يشغبه الظليل وشعره كثير في كل فن وميل الناس من شاعر مقلن وكاتب بليغ الى هذا الفن أكثر ورغبتهم أجدر وهو أشبه بشعر أهل زمانه مما سواه لانه سلك فيه طريقة حبيب بن أميس وأبي الطيب وهما في بحر الالفاظ وحسن المعنى معروفان وأظهر المعجز في درميانه غير انه لم يتقن من يتعرض لتفسير شئ منه وذكر أنه التقى منه جماعة من الرؤساء شرح ما أهمل من أياته وايضا حقه

فشرحه شرحا موجزا وأورد فيه ما ذكره أبو العلام من ضوء السقط ثم أوضح مشكلاته وذكر اللغة
 القرية دون إيراد المعاني إلا ما لا بد منه (سقط الدر ولقيط الزهر) في شعر بني عبد الله بن بكر محمد
 ابن عيسى بن اللبان الشاعر المتوفى سنة سبع وخمسمائة (سقيف اللسان) لعمر بن خلف بن
 مكي الصفي المتوفى سنة ثمان مائة في طبقات النحاة للسيوطي وقيل بلفظ تنقيف اللسان بالناء
 وبعد هاتاه وهو المناسب للسان اه (سكب الأنهر على فرائض ملتي الأبحر) يأتي في الميم (سكردان)
 لابن أبي جله أحمد بن يحيى التلمساني المتوفى سنة ثمان مائة وتسعين وسبع مائة ألفه في سنة سبع
 وخمسين وسبع مائة الملك الناصر أوله * بسم الله الحمد لله * وهو على مقدمة وسبعة أبواب المقدمة فيما
 يتعلق بأقليم مصر الباب الأول في خواص الأقاليم السبعة الثاني في علاقة السلطان لذلك العدد
 الثالث في مناسبة الأقاليم بذلك الرابع في كون ذلك السلطان السابع من السلاطين التركية
 الخامس في سيرته السادس في الاتفاقات القرية السابع في تفسير بعض ألفاظ الكتاب * ومتنحه
 على خمسة أبواب الأول في قصة يوسف عليه الصلاة والسلام الثاني في قصة موسى عليه الصلاة
 والسلام وفرعون الثالث في سيرة ملوك مصر الرابع في سيرة الحاكم بأمر الله تعالى الخامس في سبع
 زهرات وأورد في كل باب شاعرة الباب وهي سبع حكايات (السكر الصافي) في بيان اللغة والطب
 والعروض والمقوفيات بالتركز أوله * الحمد لله الذي أنزل القرآن الخ (سكر مصر في ذوق أهل العصر)
 للشيخ تقي الدين البدري الدمشقي رسالة في اللغة منظومة شرحها بعض فضلاء العلماء وسماه النوح المصلي
 (سكينة العارفين) (سلاح الاحتجاج في الذب عن المنهاج) (سلاح الأقراف في صلاح الأقرار) للشيخ
 زين الدين سرهجان محمد اللطفي المتوفى سنة ثمان وثمانين وسبع مائة (سلاح الصلحاء) رسالة مختصرة
 في الادعية الحديثة فارسية منقولة من كتب كثيرة (سلاح المؤمن) لتقي الدين أبي الفتح محمد بن محمد
 ابن علي بن همام المصري الشافعي المتوفى سنة ثمان وخمسين وسبع مائة اشتهر في حياته بالفرائض
 أوله الحمد لله النعم على خلقه بجميع آياته الخ بتره على إحدى وعشرين بابا وقد اختصره الذهبي محمد
 ابن أحمد الحافظ المتوفى سنة ثمان وأربعين وسبع مائة وشهاب الدين الفراء المتوفى سنة ثمان
 وهو مفيد مستوفى لمقاصده (سلاسل الآثار وتناثر الأسماء) في الاسماء ذكره البوني (سلاسل
 الذهب) في الاصول للبدر الدين محمد بن عبد الله الزركشي المتوفى سنة ثمان وأربع وتسعين وسبع مائة
 (سلافة المذبحون في الاخلاعة والمجون) لتولد الدين محمد بن محمد الاسعدي الشافعي ولد سنة ثمان
 تسع عشرة وثمان مائة وفي سنة ثمان مائة اثنتين وخمسين وثمان مائة ألفه في طبقات شعراء
 من كبار شعراء الملك الناصر وله ديوان شعر وكان شاعرا خليعا (السلاف في التفضيل بين الصلاة
 والطواف) لجلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي المتوفى سنة ثمان وأحدى عشرة
 وتسعمائة (سلافة في تحقيق المقرر الاستقصاء) لجلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي
 (سلافة الهداية) في الفقه يأتي (سلامات واسال) فارسي منظوم في مناحات رمل المسدس
 لمولانا نور الدين عبد الرحمن بن أحمد الجاهلي المتوفى سنة ثمان وتسعين وثمان مائة ترجمه محمود بن
 عثمان اللامي المتوفى سنة ثمان وثلاثين وتسعمائة (سلبوق نامه) لظهري النيسابوري
 (سلسلور نامه) ألفه فرهاديك الجندی المتوفى سنة ثمان وخمسين وتسعمائة (سلاسل الضرب
 في كلام العرب) في النحو لمحمد بن محمد الاسدي القديمي المتوفى سنة ثمان وخمسين وثمان مائة (سلسلة
 الذهب) فخرسي منظوم لمولانا نور الدين عبد الرحمن بن أحمد الجاهلي المتوفى سنة ثمان وتسعين
 وثمان مائة وهي في ذم طائفة الامامية والرافض وزم من احفاد بجر الخفيف (سلسلة الذهب فيما
 روى أحمد بن حنبل عن الشافعي) زين الدين أبي بكر محمد بن موسى الحارثي الهمداني المتوفى
 سنة ثمان وأربع وثمانين وسبع مائة (سلسلة العارفين وتذكرة الصديقين) لمولانا محمد القاضي من

أصحاب الشيخ عبيد الله النقشبندى وهو كتاب مشتمل على لطائفه وشماله وخصائصه وفضائله (مسألة
 المشايخ الخلوئية) للشيخ سنان بن يعقوب المتوفى في ربيع الاول سنة ٩٨٩هـ وتسعة
 (السلسلة الموشحة في العلوم العربية) لجلال الدين السيوطى المتوفى سنة ثمان مائة
 وتسعمائة (سلسلة في فروع الشافعية) لمحمد بن أبي محمد عبد الله بن يوسف الجوينى المتوفى
 سنة ثمان مائة وثلاثين وأربعمائة وانما سماه بذلك لانه بنى فيه مسئلة على مسئلة ثم بنى المبني عليها
 على الاخرى اختصرها الشيخ شمس الدين محمد بن أحمد القرشى المعروف بابن القماح المتوفى سنة
 احدى وأربعين وسبعمائة وقد لقبه السلسل في بناء الشئ على الشئ ولهذا حال الرافعى في مسئلة
 وهذه مسئلة طولها الشيخ السلطان المينى في أصول الدين لابي بكر بن مسعود الامام الكاشانى
 المتوفى سنة (سلفيات من أجزاء الاحاديث) للحافظ أبى طاهر أحمد بن محمد بن أحمد السلفى
 الاصبهانى المتوفى سنة ست وسبعين وخمسمائة انتخبه من أصول ابن الترف الاغماطى ومن
 أصول ابن الطبرورى وغيرهما (سلك الجواهر) فارصى في اللغة منظوم لعبد الجيد بن عبد الرحمن
 الانكبرى ألقه في جمادى الآخرة سنة أخذ من نصاب الصبيان والفتيان وغيرهما أوله
 الحمد لله الذى زين الانسان بالأس والراس بالانسان الخ آياته خدود وخمسمائة وقطعه خمس
 وثلاثون (سلك الجواهر ونشر الزواهر) لعلماد الدين أبى القاسم محمود بن أحمد الفارابى المتوفى
 سنة (سلك الزواهر في علم الاوائل والاواخر) قصيدة أولها

سلام من الرحمن رب البرية * على أمة قامت وصامت وعلت

عبد أيامها ١٦١ احدى وستون ومائة وشرحها ابن طحمة وذكر في شرحه كثيرا من الاخبار
 الآتية وأشار الى بعض الملوك قيل انها نظم يقرب وترتبع الاكبر ذكر فيها الملاحم وأمورا
 كما أورد العالى في مرآة العوالم (سلك العين لاذهاب الغين) قصيدة تأتية للشيخ عبد القادر بن
 حبيب أولها * بالمد من بعد باسم اقدى * وعليها شرح للشيخ علوان بن عطية الجوى المتوفى
 سنة اثنين وعشرين وتسعمائة سماه كثف الزين ووزن الشين ونور العين أوله * رب اشرح لى
 صدرى وبسرلى أمرى ومن شروحه خلفة الزين في شرح طلى سلك العين للشيخ عبد الرحمن بن محمد
 القرامى العلوانى (سلك النظام في تاريخ الشام) أوبع مجلدات لابن أبى طلى يحيى بن حبيدة الحلبي
 المتوفى سنة ثمان وثلاثين وسبعمائة (السلميات) وهى المجالس الخمسة من أملى الحافظ أبى طاهر
 أحمد بن محمد السلفى الاصبهانى (سلم الحداثة في علم الفراسة) لتاج الدين على بن أحمد المعروف
 بابن الدريهم الموصل الشافعى المتوفى سنة اثنين وستين وسبعمائة (سلم السماء في حل اشكال
 وقع للمتقدمين في الابعاد والاجرام) لقيث الدين بن جشيد بن مسعود الكاشانى المتوفى سنة ثمان
 وتسعة وتسعمائة أوله الحمد لله الذى رفع السماء بغير عمد الخ رتبته على سبع مقالات وخاتمة الاولى
 في المقدمات الثانية في ابعاد القمر والسيارات الثالثة في ابعاد الشمس الرابعة في ابعاد السفل
 الخامسة في ابعاد الكواكب السادسة في بعد الثواب السابعة في بعد اجرام الكواكب والخاتمة
 في الجداول (سلم المنورق في علم المنطق) أرجوزة في نظم اسيا غوجى للشيخ عبد الرحمن بن سبى
 محمد الصغير أوله

الحمد لله الذى قد أنجزنا * تاج القمم ولا رباب الجبا

نظمه سنة احدى وأربعين وتسعمائة ثم شرحه أوله الحمد لله الذى جعل قلوب العلماء سموات
 تتجلى فيها شمس المعارف الخ وعمره احدى وعشرون سنة (سلوان الاحزان) (سلوان المطاع في
 عدوان الطباع) لابي عبد الله محمد بن محمد وهو أبو عبد الله محمد بن أبى قاسم بن على القرشى المعروف
 بابن ظفر المكي بجمادى الاولى المتوفى سنة ثمان وتسعين وخمسمائة حنفية لبعض القوادى بطنية

سنة أربع وخمسين وخمسمائة أوله • أما بعد فإن شكر الله سبحانه وتعالى لا معنى للملابس الفاخرة
 وإن جمده لا عود خير الدنيا والآخره الخ ثم ذل في كراستين وقطعة تاج الدين أبو عبد الله بن السجاري
 المتوفى سنة ٧٩٩ تسع وتسعين وسبعمائة وهو كتاب في قوانين الحكمة ونوادير أخبار السلاطين عن
 لسان الطيور والوحوش وقد ترجمه جماعة وفي ترجمته ما ألفا وسية رياض الملوك في رياض السلوك
 تصرف صاحبه بتقديم بعض الحكايات وتأخيرها والحق بعض وقائع السلطان أويس الجلابري
 والاصل على خمس سلوات غير بالباب في تعريف الكتاب الباب الأول في التوقيض وتناجيه
 والثاني في التأسي وفوائده والثالث في الصبر وعوائده والرابع في الرضاء ومسامحته والخامس
 في الزهد وعواقبه والسادسة في أحوال الشيخ أويس الجلابري وقد ترجمه في زماننا شيخ الاسلام محمد
 أمين أفندي بن خليل الاسود المعروف بقره خليل أفندي زاده المتوفى سنة ١٢٨٨ ثمان وستين ومائة
 وألف ترجمته تركية لطيفة رحمه الله تعالى (سلوة الاحباب وترجمة الاحباب) لابي سعيد عبد الكريم
 ابن محمد الحافظ السمناني المتوفى سنة ٦٢١ هـ إحدى وستين وخمسمائة (سلوة الاحزان) لابي بكر
 المبارك بن كامل بن أبي غالب الخفاف المتوفى سنة ٦٠٠ هـ (سلوة الخاطر) لابن الحاج محمد بن محمد
 المتوفى سنة ٧٧٧ هـ أربع وسبعين وسبعمائة (سلوة الطالبين في التصوف) للشيخ محمد بن عمر الجويني
 الصوفي المعروف بابن حمويه المتوفى سنة ١١٧٧ هـ سبع عشرة وسبعمائة (سلوة القواد في موت الاولاد)
 رسالة لجلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي المتوفى سنة ١٠١١ هـ إحدى عشرة وتسعمائة أولها
 الحمد لله ذا كرامات كراستين وأربعمائة (سلوة) لابي الحسن علي بن يوسف الصوفي عم امام الحرمين المتوفى
 سنة ١١٢٢ هـ ثلاث وستين وأربعمائة (للشيخ زين الدين عمر بن أحمد الشجاع الحلبي المتوفى
 سنة ٩٦٦ هـ ست وثلاثين وتسعمائة (سلوة المهموم) لحسام الدين علي بن أحمد الرازي الحنفي المتوفى
 سنة ٩٩٨ هـ ثمان وتسعين وخمسمائة جمعه وقدمات ولده (سلوة الوحيد) لابن التجار محب الدين محمد
 ابن محمود الحافظ البغدادي المتوفى سنة ١٠٢٢ هـ ثلاث وأربعين وتسعمائة (سلوة الخواص) لعلي بن
 أحمد البقالي مختصر كالدرية للراغب (سلوك طبقات العلماء والملوك) للقاضي أبي عبد الله
 يوسف بن يعقوب المعروف بابن البهاء البهدي المتوفى سنة ١٠٠٠ هـ جمع فيه غالب علماء الدين وأضاف اليهم
 طرفا من أخبار الملوك الى سنة ١٠٧٠ هـ سبع وسبعين وخمسمائة وأخذ غالب أخبارهم من كتاب أبي حفص
 عمر بن علي بن حمزة وكاتب أحمد بن عبد الله الرازي وتاريخ صنفه لابن جوير الصغاني والمقصد
 في أخبار زبيد والباقي من وفيات من خلكان أوله الحمد لله الملك العظيم الاول الآخر القديم الخ
 (سلوك المال في تدبير الممالك) في مجلد (سلوك المعرفة دول الملوك) لثقي الدين أحمد بن علي
 المقرري المتوفى سنة ١١٤٠ هـ خمس وأربعين وثمانمائة وتاريخ كبير مرتب على السنين من سنة ٧٧٧ هـ
 سبع وسبعين وخمسمائة الى سنة ٨٨٤ هـ أربع وأربعين وثمانمائة في عدة مجلدات يشتمل على ذكر ما وقع من
 الحوادث الى يوم وفاته أوله • قل اللهم مالك الملك الآية الخ ذكر فيه انما لكل كتاب عقد جواهر
 الاسقاط وكتاب اعطاء الخفاء وهما يشتملان على ذكر من ملك مصر من الامراء والخلفاء وما كان
 في أيامهم من الحوادث منذ تخت الى ان زالت الفاطميون وأراد أن يصل ذلك ذكر من ملك مصر
 بعدهم من الاكراد والأتراك والجراركة وغير معين فيه بالتراجم والوفيات فانه أفرد فيه كتابا آخر وذيله
 الأمير جمال الدين يوسف بن تغري بردي القاهري المتوفى سنة ٧٧٤ هـ أربع وسبعين وثمانمائة في حياته
 من سنة ٨٢٠ هـ خمس وأربعين وثمانمائة الى آخر سنة ٨٢٦ هـ ثمانمائة وسماه حوادث الدهور والايام
 والشهور أوله • الحمد لله مدبر الدهور ومدول الايام والشهور الخ قال لما كان شيخنا المقرري أيقن
 من حزن تاريخ الزمان وأجل تحف اخترعها كتاب السلوك قد انتهى فيه الى أواخر سنة ٨٢٦ هـ أربع
 وأربعين وثمانمائة وهي التي توفي فيها ولم يأت بعده من يعول عليه في هذا الفن الا الشيخ بدر الدين

محمود العيني فنظرت فيما علة في تلك الايام فاذا به كثير الغلطات والاوهام لكبر سنه واختلاط ذهنه
 بحيث انه لا يمكن الاستفادة منه الا بعد تعب لاختلف الضبط وعدم التعرير فأحييت أن أكتب
 تاريجاً يعقب موت الشيخ وجعلته كذلك على السلول وجميته حوادث الدهور في مدة الايام
 والشهور لكن لم أسلك فيه طريق الشيخ في تطويل الحوادث في السنة وقصر التراجم في الوفيات
 بل أوسعت في التراجم لئلا غير الفائدة فيه من الطرفين وما وجدته مختصراً من التراجم فراجع
 المنهل الصافي فاني هنالك كتبت القليل (سليمان نامه) تركي منظوم للمولى أحمدى الكرمياني
 المتوفى سنة ثمان وخمسة وعشائة ولاداهي فارسي أيضاً أوله • بنام خدايي كه از كلك كن •
 (سليمان نامه) تركي منظوم لشمس الدين أحمد بن محمد السيواسي (سليم نامه) اداي فارسي
 عدد آياته ١٧٠٧٠ سبعة عشر وخمسمائة وسبعة آلاف بيت (سليم نامه) تركي لاصحق بن ابراهيم
 الاسكوي المتوفى سنة وقدر كرهه في باب الساريخ وللمولى سعد الدين بن حسن الملم
 السلطاني أيضاً (علم السماء والعالم) (سمات الخط ورقومه) لعلي بن ابراهيم البغدادي
 وهو طويل الذيل كثير الشعب حققها كثير من الأئمة بالتصنيف كالقاضي أبي الطيب الطبري
 وأبي منصور البغدادي وطوق آخرهم الادفوي فاذا جمعا الاقناع ونخصه أبو حامد القدسي
 (السماع في أخبار الرايح) لجلال الدين السيوطي ذكره في فهرست مؤلفاته في فن الحديث (مسئلة
 السماع) من جملة ما اختلف فيه أهل الطاهر والباطن فكاتبوا أجوبة منها رسالة الشيخ العالم
 الزاهد عماد الدين أبي العباس أحمد بن ابراهيم الواسطي الشافعي المتوفى سنة ثمان وأربع وتسعين
 وسعائة مشتملة على فصول حاصل كلامه الله بدعة ظهرت بعد المائتين ببغداد وقتكلم فيه الشافعي
 وأنكر عليهم في هذا العصر وفيه البلغة والاقناع في حل شبهة مسئلة السماع للشيخ عماد الدين ورسالة
 للشيخ قطب الدين أبي الخير محمد الخضرى الشافعي مفتي الشام المتوفى سنة ثمان وأربع وتسعين
 وعشائة ذكر فيها انه لم يرد في تحريمه وواجبه نص صحيح صريح والعلماء اختلفوا في اسقاع القضا
 بالاحسان على وجوده وهي مسئلة طويلة الذيل اختلفت فيه الاراء وتباينت فيها الاقوال حتى خصها
 كثير من المتقدمين بالتصنيف كالقاضي أبي الطيب والعلامة أبي محمد بن قتيبة والاستاذ أبي منصور
 البغدادي وعبد الملك بن حبيب المالكي وأبي محمد بن حزم والحافظ أبي عبد الله بن طاهر وآخرين
 ومن المتأخرين كالدين جعفر الادفوي وشمس الدين محمد بن قيم الجوزية والحافظ عماد الدين
 ابن كثير وفيه كشف القناع عن مسئلة السماع للطرسوسي (سبط الوصول الى علم الأصول) مختصر
 على مقدمة وبابين وخاتمة طبع في الكافي البسنوي الاقصاري ألفه في حدود سنة ثمان وألف وبنو في
 سنة ثمان وخمس وعشرين وألف ثم شرحه شرحاً معزواً لطيفاً أوله • الحمد لله الذي هدانا لهذا لم يكن
 الخ (السبط الثمين في مناقب أمهات المؤمنين) لمحب الدين أحمد بن عبد الله الطبري المتوفى سنة ثمان
 وأربع وتسعين وسعائة في مجلد (سبط الصدور وجاهة النور) للشيخ أبي بكر بن عبد الله الموصلی
 الشيباني (سبط العقود في مدح سر الوجود) قصيدة لاحد الخلق في المالكي المتوفى سنة
 أولها

وعاشني قلبي وأقبل عيني • تألق يرقى غمام تجوها

الخ (سبط العلى للفضرة العليا) تاريخ كرماني فارسي لناصر الدين المشي الكرماني رئيس
 الكتاب في ديوان التركاني وهي السلطان المسماة بالتركان خاتون حاكمة كرماني وما والاها من
 البلدان كتبه الى آخر دولة تورم خطاى ثم ذهب بوضع مع الجوهرى نائب السلطان أبي سعيد محمد
 في سنة ثمان وخمس وعشائة (سبط القوائد في الفقه) في ثلاثة مجلدات لامين الدين مظفر بن
 محمد السبيري المتوفى سنة ثمان وأحد وتسعين وسعائة (سبط اللآل في امضات الموالي) رسالة

جمعها أحمد التتشي المنصوري في ثلاثين سماع وثلاثين وألف وهو ملازم المولى أحمد أفندي
 أولها * الحمد لله الذي حل في نحو والادب بحدود الخ (سماع الادلة) في التحويلات البركات عبد الرحمن
 ابن الانباري المتوفى ٧٧٧هـ سماع وسبعين وخمسة (سماع الظهير في جمع الظهير) فارسي
 لظهير الدين محمد بن علي الكاتب السمرقندي (سماع الكيات من كتب الطبيعيات)
 لاسكندر الافروديسي نخلص فيه كتاباً لرسطو كان في زمن ملوك الطوائف بعد اسكندر بن
 فيلقوس وهو ثمان مقالات الموجود من تفسير المؤلف له المقالة الاولى ونقلها أبو روح الصفائي
 وأصل هذا النقل يحيى بن عدي ونقل المقالة الثالثة منها حنين بن اسحق من اليوناني الى السرياني
 ونقلها يحيى بن عدي من السرياني الى العربي وأما المقالة الرابعة ففسرها في ثلاث مقالات والموجود
 منها المقالة الاولى والثانية وبعض الثالثة والمقالة الخامسة نقلها قسطنطين لوقا وترجم السابعة
 أيضاً وأما من فسر جماعاً من فلاسفة متفرقين يوجد تفسير فرغوريوس للاولى والثانية والثالثة
 والرابعة فعلى ذلك سهل ولا يشر بن متى نقل تفسير ساسطوس بالسرياني وفسر أبو أحمد بن
 كرمست بعض المقالة الاولى والرابعة وتفسيره الى الكلام في الزمان وتفسيرات بن قزعة بعض
 المقالة الاولى وترجم أبو ابراهيم بن الصلت الاولى ولا ي الفرج قدامة بن جعفر بن قدامة تفسير بعض
 المقالة الاولى وفسره بكالة تاسطوس على سبيل الجوامع ولم يسط القول فيه وفسره يحيى النحوي
 ونقل من الروى الى العربي وهو كتاب كبير في عشر مجلدات ولا ين السمع على هذا الكتاب شرح
 كالجوامع وقد شرحه جماعة بعدهم من فلاسفة الاسلام وغيرهم عن بطول ذكرهم كذا في نوادر
 الاخبار (سند بادنامه) فارسي لشمس الدين محمد بن علي بن محمد القاطبي المروودي المتوفى سنة
 ٦٠٧هـ * جد وثنا نكرى را كه از جمله شب ناز حرمه عاشقان الخ * وترجمه بلغة النواهي اقتضار الدين
 محمد القزويني وقيل لظهير الدين محمد بن علي الكاتب القزويني كتاب موسوم بهذا الاسم ورايت بخط
 بعض العلماء انه للشيخ الا زرق شاعر من شعراء طوغان شاه ملك خراسان وهو من جملة مؤلفاته
 ومن جملة مؤلفاته كتاب الفية والخطبة لفتح رجولية هذا الملك (سندر عولام) كتاب لليهود
 وتفسيره من العالم الكبير ذكروافيه المدد والتواريخ (سنن ابن حبان) الحافظ ورثه على بن بليان
 الفارسي ترتيباً حسن المتوفى ٧٢٢هـ تسع وثلاثين وسبع مائة (سنن ابن ماجه) في الحديث وهو
 أبو عبد الله محمد بن يزيد بن ماجه القزويني المتوفى ٢٢٢هـ ثلاث وسبعين ومائتين وهي السادسة
 من الكتب الستة عند البعض وشرح قطعة منها في خمس مجلدات الحافظ علاء الدين مغلطاي بن قليج
 المتوفى ٧٢٢هـ اثنتين وستين وسبع مائة للجلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي تماماً سماه
 مصباح الزجاجة على سنن ابن ماجه أوله الحمد لله ذي الجلال والاکرام وشرحها الحافظ برهان الدين
 ابراهيم بن محمد الحلبي سبط ابن الجعفي المتوفى ٨٨٨هـ احدى وأربعين وثمانمائة وشرحها الشيخ
 كمال الدين محمد بن موسى الدميري الشافعي المتوفى ٨٨٨هـ ثمان وثمانمائة في نحو خمس مجلدات
 جملة الديباجة مات قبل تحريره وشرح الشيخ سراج الدين عمر بن علي بن الملقن الشافعي المتوفى
 ٨٨٨هـ أربع وثمانمائة زواده على خمسة أعين العصمين وأبي داود الترمذي والنسائي في ثمان
 مجلدات وسماه مائتين الى الحاجة على سنن ابن ماجه وألحق في خطبة بيان من وافقه من باقي الأئمة
 الستة مع ضبط المشكل من الاسماء والكفى وما يحتاج اليه من الغرائب مما لم يوافق السابق ابتداء
 في ذي القعدة سنة ثمان وثمانمائة وفرغ في شوال من السنة التي تليها وشرحه الشيخ أبو الحسن السند
 ابن عبد الهادي المدني المتوفى ٨٨٨هـ تسع وثلاثين ومائة وألف وهو شرح لطيف بالقول (سنن
 أبي داود) سليمان بن أشعث السجستاني المتوفى ٨٨٨هـ خمس وسبعين ومائتين قال كتبت عن

رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم خمسة آلاف حديث اختب ما خفته وبحث في كتابي هذا أربعة
 آلاف حديث وعناية أحاديث من الصحيح وما يشبهه ويقاربه وبكتفي الإنسان لديه من ذلك أربعة
 أحاديث أحدها إنما الأعمال بالنيات والثاني من حسن اسلام الرمز كمالا بعينه والثالث
 لا يكون المؤمن مؤمنا حتى يرضى لأخيه ناري طاه لنفسه والرابع الحلال بين والحرام بين وبين ذلك
 مشتمات كذا في مناقب الدنيا شرح المصايب قال ابن السبكي في طبقاته وهي من دواوين الاسلام
 والفقهاء لا يتجاشون من اطلاق لفظ الصحيح عليها وعلى سنن الترمذي لاسيما سنن أبي داود انتهى
 وقد اختصرها زكي الدين عبد العظيم بن عبد القوي الحافظ المنذري المتوفى سنة ٦٥٦هـ وست وخسين
 وستمائة وسماه المجتبى وألف السبوطي عليه كتاب اسماء زهر الرمي على المجتبى وله عليها حاشية أيضا
 وهذه محمد بن أبي بكر المعروف بابن قيم الجوزية الحنبلي المتوفى سنة ٧٥٠هـ إحدى وخسين وسبع مائة
 وشرحها أبو سليمان أحمد بن ابراهيم الخطابي وسماه معالم السنن المتوفى سنة ٦٨٨هـ ثمان وثمانين
 وثلاثمائة أوله الحمد لله الذي هدانا لهذا الذي كنا لنهتدي لاه غير هذا الهدى وقد أجره
 أحمد بن محمد بن ابراهيم المقدسي المتوفى سنة ٦٦٢هـ تسع وستين وسبع مائة وسماه بحالة العالم من كتاب
 المعالم وشرحها السبوطي أيضا وسماه مرقات الصعود الى سنن أبي داود وشرح الشيخ سراج الدين عمر
 ابن علي بن الملتن الشافعي المتوفى سنة ٦٨٤هـ أربع وثمانمائة ورواه على الصحيحين في مجلدين وولى الدين
 العراقي والشيخ شهاب الدين أحمد بن الحسين الرمي المقدسي الشافعي المتوفى سنة ٨٤٤هـ أربع وأربعين
 وثمانمائة وشرحها قطب الدين أبو بكر بن أحمد بن دعين البقي الشافعي المتوفى سنة ٦٥٢هـ اثنتين وخسين
 وستمائة في أربع مجلدات كبار وشرحها أبو زرعة أحمد بن عبد الرحيم العراقي المتوفى سنة ٨٢٦هـ
 وعشرين وثمانمائة كتب منه سبع مجلدات الى أثناء جهود السهو وأطال فيه وشرحها الحافظ علاء
 الدين مغلطاي بن قليج المتوفى سنة ٦٦٢هـ اثنتين وستين وسبع مائة ولم يكمله وشرحها الخطابي وسماه
 معالم السنن ذكره في شرحه للبخاري كان معظم القصد من أبي داود فيه جمع بيان السنن والاحاديث
 الفقهية ولا بن قيم الجوزية تشرح مختصر السنن المذكورة ذكر فيه أن الحافظ زكي الدين المنذري قد
 أحسن في اختصاره فهذا به نحو ما ذهب إليه الاصل وزدت عليه من الكلام على علل سكنت عنها
 اذ لم يكملها وتعميم أحاديثه والكلام على متون مشكلة لم يفتح بعضها وبسط الكلام على مواضع
 لعل الناظر لا يجد ما في كتابه سواء قال في رسالته التي أرسلها الى من سأله عن اصطلاحه في كتابه
 ذكر فيه الصحيح وما يشبهه ويقاربه وما فيه وهن شديد يتنه وما لا يفهم منه وما بعضه أصح من بعض
 انتهى واشتغل هذا الكلام على خمسة أنواع الأول الصحيح ويجوز أن يريد به الصحيح لذاته والثاني
 شبهه ويمكن أن يريد به الصحيح لغيره والثالث ما يقاربه ويحتمل أن يريد به الحسن لذاته والرابع الذي
 فيه وهن شديد وقوله وما لا يفهم منه الذي فيه وهن ليس بشديد فهو قسم خامس فإن لم يقصد كان
 صالحا للاعتبار فقط وان اعتضد ما وحسنا لغيره أي لهيئة المجموعة للاحتجاج وكان قسما سادسا
 انتهى من حاشية الباقى على شرح الالفية قال ابن كثير في مختصر علوم الحديث إن الروايات لسنن
 أبي داود كثيرة يوجد في بعضها ما ليس في الأخرى وشرحها شهاب الدين أبو محمد أحمد بن محمد بن
 ابراهيم ابن هلال المقدسي من أصحاب المزي المتوفى بالقدس سنة ٦٦٥هـ خمس وستين وسبع مائة وسماه
 انتهاء السنن واقتفاء السنن أوله الحمد لله الذي أرسل رسوله بالهدى الى الخ وشرح قطعة منها العلامة
 بدر الدين محمود بن أحمد العيني الحنفى المتوفى سنة ٨٥٥هـ خمس وخسين وثمانمائة وشرحها أبو الحسن
 السدي المذكور أعني سنن ابن ماجه وشرح لطيف بالقول (سنن أبي قرة) (سنن أبي مسلم)
 الكنتي (سنن الصحاح) المأثورة (سنن الحافظ أبي علي) سعيد بن عثمان بن السكن المتوفى سنة ٥٥٢هـ
 ثلاث وخسين وثمانمائة (سنن الوفية) لعبد الرحمن السلي في كيفة أحوال مشايخ الصوفية

ذكرها صاحب فتاوى الصوفية (السنن الكبيرة) للنسائي وهو أبو عبد الرحمن أحد بن شبيب النسائي
الحافظ المتوفى سنة ثلث وثلاثمائة وروى أن بعض الأعراس سأل عنه أنه صلى الله عليه وسلم فقال لا فقال
فاكتب لنا الصحيح مجزأ فلخص السنن الصغيرة منها وترك كل حديث أورده في الكبيرة مما تكلم
في استاده بالتعليق وسماه المجتبى وهو أحد الكتب الستة وإذا أطلق أهل الحديث على أن النسائي
روى حديثاً فاعلموا يريدون المجتبى قال أبو علي الحافظ للنسائي شرط في الرجال أشد من شرط مسلم
وشرح الشيخ سراج الدين عمر بن علي بن الملقن الشافعي زواجه على الأربعة أعني الصحيحين وأبي داود
والترمذي في مجلده وتوفى سنة ثلث وأربع وثلاثمائة وعلى السنن تعلية لجلال الدين عبد الرحمن بن
أبي بكر السيوطي المتوفى سنة ثمان وأربعين وثمانمائة أولها الحمد لله الذي لا تحصى منه الخ
والتعليق أبي الحسن السدي أيضاً تعلية بالقول لكنها أبسط من تعلية السيوطي بالقول انتهى كان
الحاكم والخطيب يقولان في كتاب السنن للنسائي أنه صحيح وإن له شرطاً في الرجال أشد من شرط مسلم
لكن قوله لما غير مسلم قال الباقى في شرح الألفية وعن ابن كثير أن في النسائي رجالاً مجهولين أما
عيناً وأحالا وفيهم المخرج وفيه أحاديث ضعيفة ومعللة ومنكرة (السنن الكبيرة والصغيرة) كتابان لأبي
بكر أحمد بن الحسين بن علي الخروجردي البيهقي المتوفى سنة ثمان وخمسين وأربعمائة وهما على
ترتيب مختصر المزني لم يصف في الإسلام مثله ما روى عنه أبو القاسم زاهر بن طاهر بن محمد الشجاعى
وغيره وصنف الشيخ علاء الدين علي بن عثمان المعروف بابن التركاني الحنفى المتوفى سنة ثمان وخمسين
وسبعمائة كتاباً سماه الجوهر النقي في الرد على البيهقي في سفر كبير أوله الحمد لله رب العالمين والعاية
للمعتين الخ ثم قال هذه فوائد علقها على السنن الكبيرة فليبقى أكثرها اعتراضات عليه ومباحث معه الخ
ثم لخصه زين الدين قاسم بن قلاوينا الحنفى المتوفى سنة ثمان وتسعين وثلاثمائة وسماه ترجيع الجوهر
النقي ورتبه على ترتيب حروف المعجم وصل فيه إلى حرف الميم (سنن الحافظ) سعيد بن منصور الخراساني
المتوفى سنة ثمان وتسعين وخمسين ومات سنة ثمان وتسعين والامام أبي بكر محمد بن يحيى الهمداني الشافعي المتوفى
سنة ثمان وتسعين وأربعين وثلاثمائة قال شيوخه كان سنته لم يسبق إلى مثاله والحافظ أحمد بن محمد بن علي
الهمداني المعروف بابن لآل والقاضي يوسف بن يعقوب البغدادى المتوفى سنة ثمان وعشرة
وأربعمائة ولأبي مسلم إبراهيم بن عبد الله بن مسلم الكبي البصري المتوفى سنة ثمان وتسعين
ومائتين ولأبي بكر أحمد بن محمد بن هاني الأتزم ولأبن الشجاع ولأبي قزعة موسى بن طارق ذكره
الباقى في حاشية الألفية (سنن الترمذي) ترقى الجيم ويقال لها الجامع الصحيح أيضاً (سنن)
لدارقطني وهو الامام الحجة أبو الحسن علي بن عمر الشهير بالحافظ البغدادى المتوفى سنة ثمان وخمسين
ومائتين وثمانمائة (سنن الدارمي) وهو الامام الحافظ عبد الله بن عبد الرحمن الدارمي المتوفى
سنة ثمان وخمسين ومائتين (السنن الموجودة قبل الصحيحين) منها سنن لابن جريج وسنن
لابن اسحق غير السير التي تقدمت وسنن ابن قزعة وهو الحافظ موسى بن طارق الزبيدي وعبد الرزاق
ابن همام الصنعاني المتوفى سنة ثمان وأربعين ومائتين وغيرها كما ذكره صاحب النكت الوافية
(السواد الأعظم) في الكلام مؤلف لطيف مختصر مبني على اثنين وستين مسألة لأبي القاسم أحمد
ابن محمد القاضي الحنفى المعروف بالحكيم السمرقندي المتوفى سنة ثمان وتسعين ومائتين وثلاثمائة
(سواطع الإلهام) في التفسير تأليف الفاضل أبي القاسم الهندي المتخلص بفضي وهو كتاب منفرد
بين التفاسير لأنه فسر الآيات بكلمات حروفها هجاء كل ما من أول القرآن الكريم إلى آخره ولما تم
وجد مير صدر الدين المعافى سورة الاخلاص الخ تاريخه وهو سنة ثمان وتسعين وألف وله في تاريخه
صد ذكره تفسير من أزهى بعين بنود جمال ويحتمل أنه من صدقته عاشر ربيع الثاني
أزمال عرب شعراء القبايل (سواطع الأنوار في لوايح الاسرار) (السؤال عما في المذهب من

الاشكال) مختصر على مذهب الامام الاجماد محمد بن ادريس الشافعي مؤلف سنة ١٢٨٠ هـ
وعشرين وتسعمائة (السؤال والامتنع في الاعمال الفردوسية) لمحمد بن عيسى بن اسمعيل الحنفي
أوله الحمد لله ناصر من أطاعه واتقاه الخ (سوانح الاديب في المدايح القينية) للسمن بن محمد بن عبد
الرحمن بن أبي البقاء الكعدي رسالة كاشفة عارض بها صاحبها تكميل المعيشة في تحريم الحبشة للقطب
القدس طلائع وقد عرفت المسطاني على هذه وضع رسالة أخرى سماها تكميل التكميل لما في الحشيش من
التعريض ذكر فيها ما ذكره ويرده (سوانح العشاق) رسالة في التصوف للشيخ أحمد بن محمد القزويني
(سوانح الامثال) للعلامة جارا الله أبي الفضل محمود بن عمر الزمخشري المتوفى سنة ٥٢٨ ثمان وثلاثين
وسبعمائة (السور والمرجاني من شعر الارجاني) لجلال الدين الشيخ محمد بن عبد الرحمن القزويني
خطيب دمشق المتوفى سنة ٧٤٢ تسع وثلاثين وسبعمائة (سوقه) مؤلف منسوب الى الخاطلة
يقال له الحكمة المؤهولة لا رطو (سوق الرقيق) لابن نباتة محمد بن محمد الفاروق المتوفى سنة ٦٦٨
ثمان وستين وسبعمائة اقتصر فيه على غزليات وقصائد (سوق العروس) في القرائات لابي معشر
عبد الكريم بن عبد الصمد الطبري نزيل مكة المكرمة المتوفى بها سنة ٧٨٨ ثمان وسبعين وأربع مائة فيه
ألف وخمسة وخمسون رواية وطريقا (السوق الى البيت العتيق) لجلال الدين محمد بن محمد
آئين أحد الطبري المكي المتوفى سنة (سهم الاما في الدعوات المستجابة) للعلامة الجلال
السيوطي المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة رتبته على أربعة فصول وخاتمة اوله الحمد لله الذي
لا ينبغي راجع الخ جمع فيه جل الاحاديث الواردة في شأن ذلك والاحاديث المخصوصة بالدعاء
والادعية المأثورة وذكر الاوقات الشريفة التي ورد استجابة الدعاء فيها وذكر كيف يدعو بها
الداعي (سهم القضاة) تركي منظوم كلها مجموعيات لشاعر من شعراء الروم المتخلص بنفسي قتله السلطان
مراد خان بن أحمد خان العثماني سنة ٨٨٦ أربع وأربعين وألف لكنها معتبرة عند ظرفاء الروم لكونها
موافقة لمذهبهم الشوم (السهم الماوقة في كبد الزنادقة) لسعد الدين الشيخ محمد بن أحمد بن محمد
الديري المتوفى سنة ٨٢٧ سبع وستين وتسعمائة (السهل البديع في مختصر التعرير) لزين الدين
الشيخ محمد بن أحمد الايباري المصري المتوفى سنة ٨٨٨ أربع وثمانين وتسعمائة (سهل ونوبهار)
منظوم بالتركي للاميرستان بن سليمان من امراء دولة السلطان بايزيد خان (سهم الاحاط في وهم
الالفاظ) للشيخ الامام محمد بن ابراهيم المشهور بابن الحنبلي المتوفى سنة ٩٧١ احدى وسبعين
وتسعمائة (السهم الصائب في قبض دين الغائب) لثقي الدين الشيخ علي بن عبد الكافي السبكي المتوفى
سنة ٧٥٦ ست وخسين وسبعمائة (السهم المصيب في الرد على الخطيب) البغدادى لانه يتعصب
على الحنفية لعيسى بن أبي بكر الملك المعظم الايوبي الحنفي المتوفى سنة ٦٢٤ أربع وعشرين وتسعمائة
(السهم المصيب في نحر الخطيب) للعلامة الجلال السيوطي المذكور ذكره في فهرست مؤلفاته
(السهيل في فروع الشافعية) لحسن بن حرب الحسوني ألقبه بامر الوزير أبي الحسن أحمد بن محمد
السهيل يذكر فيه المذهبين الشافعي والحنفي (علم السياسة) (السياسة الشرعية في اصلاح
الاعمال الربعية) لابن تيمية مختصر ترجمه يبر محمد بن علي العاشق المتوفى سنة لعلام حاله الى
السلطان سليم خان ويان عجزه عن القضاء وسماه معراج الايالة ومنهاج العدالة زاد فيه أشياء متعلقة
بالحرب وبيت المال (سياسة جند الوزارة وحراسة حصن الصدارة) للشيخ حسن بن عبد الكريم
ابن محمد البرزنجي ألقبه لعل باشا الوزير المشهور بالتهيد سنة ٩٢٦ ست وعشرين ومائة وألف وورثه
على مقدمة وجند وساقه (سياسة في علم القراة) للشيخ شمس الدين محمد بن أبي طالب المتوفى
سنة ٧٤٧ تسع وثلاثين وسبعمائة أجاد فيه (السياسة المدنية) لابي نصر الفارابي المتوفى سنة ٣٢٩
تسع وثلاثين وتسعمائة (سياسة الملك) لابي الحسن علي بن محمد الماوردي الشافعي المتوفى سنة ٤٥٠

خسبن وأربعمئة (سباق في ذيل تاريخ نيسابور) للحاكم الذي ذكره ولاي الحسن عبد الغافر
ابن اسمعيل القاسمي فرغ منه في أواخر سنة ٥١٨ ثمان عشرة وخمسمائة وتوفي سنة ٥٢٧
وعشرين وخمسمائة

❖ (علم السير) ❖

أول من صنف فيه الامام المعروف بمحمد بن اسحق رئيس أهل المغازي المتوفى سنة ١٥٠
وخسبن ومائة فانه جمعها ووثقها أبو محمد عبد الملك بن هشام الحميري المتوفى سنة ثمان عشرة
وماتين فأحسن وأجاد وله كتاب في شرح ما وقع في أشعار السيرة من الغريب ثم اعتنى به المتأخرون
فشرح الامام أبو القاسم عبد الرحمن السهيلي المتوفى سنة ٥٨١ ثمانين وخمسمائة غريب
السيرة وسماه الروض الآمن وهو كتاب مفيد معتبر ونظم أبو نصر فتح بن موسى الحضرمي القصري
المتوفى سنة ثمان وثلاثين وستين وسقانة سيرة ابن هشام وعبد العزيز بن أحمد المعروف ببعد الدبري
المتوفى في حدود سنة ثمان وسبعين وسقانة وأبو اسحق الأنصاري التلمساني المتوفى سنة
على قافية الادم وفتح الدين محمد بن ابراهيم المعروف بابن الشهيد المتوفى سنة ثمان وثلاثين
وسبعمئة في بضع عشرة ألف بيت وسماه فتح الغريب في سيرة الحبيب وصنف علاء الدين علي بن محمد
الخلطلي الحنفي المتوفى سنة ثمان وسبعمئة كتابا فيه وصنف فيه الحافظ الكبير عبد المؤمن بن
خلف الدماطي التوفي المتوفى سنة ثمان وسبعمئة والشيخ ظهير الدين علي بن محمد الكازروني
المتوفى سنة ثمان وأربع وتسعين وسقانة وهو غير سعيد الكازروني صاحب المبتنى وصنف الشيخ محمد
ابن علي بن يوسف الشافعي الشامي المتوفى سنة ثمان وسقانة كتابا في السيرة وشرحه قطب الدين عبد الكريم
الجامعي الحلبي الحلبي المتوفى سنة ثمان وخمس وثلاثين وسبعمئة وسماه المورد العذب الهني في الكلام
على سيرة عبد الغني ومختصر سيرة ابن هشام للبرهان ابراهيم بن محمد بن المرحل وزاد عليه أموراً
ورتبته على ثمانية عشر مجلدا وسماه الذخيرة في مختصر السيرة وفرغ منه في سنة ثمان وأحدى عشرة
وسقانة وعن صنف في السير ابن أبي طي يحيى بن حميدة الحلبي المتوفى سنة ثمان وثلاثين وسقانة
في ثلاث مجلدات وسيرة مغلطاي لخصها قاسم بن قطلوبغا الحنفي المتوفى سنة ثمان وخمس
وثمانمئة وشرح منها قطعة كبيرة العلامة بدر الدين محمود بن أحمد الهبي الحنفي المتوفى سنة
خمس وخسبن وثمانمئة وسماه كشف القتام وصنف الشيخ عز الدين بن عمر بن جماعة الكافري
في السير أوله * أما بعد حمد الله على جزيل فضله الخ (سير الارواح) للشيخ صدر الدين أبي محمد
روزبهان البقلي (سيرة النور في أخبار طرطوس) لابي عمرو عثمان بن عبد الله بن ابراهيم الطرسوسي
المتوفى سنة (سيرة الجبال فيما يقال في الجبال) للشيخ موفق الدين أبي ذر أحمد بن ابراهيم
الحلبي المتوفى سنة ثمان وأربع وثمانمئة يقال انه ألفه في آخر عمره (سيرة الاخلافة)
لابي يوسف بن يقوب بن سليمان الاسفرايني المتوفى سنة ثمان وثمانين وأربعمئة (سيرة السالكين)
في أسنى المسالك) لتقي الدين الحصني أبي بكر بن محمد الدمشقي الحنبلي المتوفى سنة ثمان وعشرين
وثمانمئة أوله * الحمد لله الذي خلق الموجودات من ظلمة العدم الخ ومختصره المسمى بالختار (سيرة
الصباية والزهاد والعلماء والعباد) لابي محمد عبد السلام بن محمد الخوانزاري المتوفى سنة ثمان
من مائة مجلد (سيرة العباد وسيرة الزهاد) فارسي في المواعظ والحكم والتصرف المنقول عن الاكابر
بالفارسية السهلة العبارة واضح الاشارة تأليف الشيخ الامام برهان الدين ابراهيم بن خوشنام
الباكوهي أوله * الحمد لله على فضله الخ وتاريخ تحريره أواخر سنة ثمان وخمس وثمانمئة
(السير الكبير) شرحه القاضي الامام علي بن الحسين السعدي المتوفى سنة ثمان وخمس وثمانمئة

خمس الاثمة السرخسي المتوفى سنة ثمان وثلاث وثمانين وأربعمائة في جرتين مضميناً بملاء وهو بالسجن
وأتمه في اثنا عشرة يوماً في جمادى الاولى سنة ثمان وثمانين وأربعمائة وعليه شرح صاحب المخط
(السيرة الكبرى والصغرى) في القصة للإمام محمد بن الحسن النيباني صاحب أبي حنيفة وهو آخر
مصنفاته بعد انصرافه من العراق ولهذا المبروه عنه أبو حفص وشرح الكبير شمس الاثمة عبد العزيز
ابن أحمد الحلواني المتوفى سنة ثمان في آخر ما انتهى أملاء العبد الفقير المستل بالهجرة الحضر
المحبوس من جهة السلطان الخطير باغواء كل زنديق حقير وكان الاقتراح بأوزجند في أيام المحنة
والانجام عند ذهاب الظلام بمرغنان في جمادى الاولى سنة ثمان وثمانين وأربعمائة انتهى ولم يذكر اسم
أبي يوسف في شيء منه لانه منصفه بعدما استحكمت الفترة بينهما وكما احتاج الى روايته عنه قال أخبرني
الثقة وسبب تأليفه ان السيرة الصغرى وقع يد الاوزاعي فقال لمن هذا الكتاب فقبل لمحمد العراقي فقال
مال أهل العراق والتصنيف في هذا الباب فانه لا علم لهم بالسيرة فبلغ ذلك محمد اقصاه فلما نظره
الاوزاعي قال لولا ما ختمه من الاحاديث لقلت انه يضع العلم من نفسه ثم أمر أن يكتب هذا الكتاب
في ستين دفترًا وأن يحمل على عجلة الى باب الخليفة فقبل الخليفة قد صنف محمد كتابًا يحمل
على العجلة الى الباب فاعجبه ذلك وعده من مفاخر أيامه ثم بعث أولاده الى مجلسه ليسمعوا منه وكان
اسماعيل بن لويه الموزني يحضر معهم فسمع ولم يبق من الرواية غيره كذا في شرحه (سيرة الملوك) فارسي
لنظام الملك حسن الوزر بن علي الطوسي المتوفى سنة ثمان وخمس وثمانين وأربعمائة ألفه في وزارته
سنة ثمان وتسعين وأربعمائة ملك شاه السلجوقي ولم ير عليه الوزير النواصي المتوفى سنة ثمان وتسعين
وتسعمائة (سيرة النبلاء) للهاشمي شمس الدين محمد بن أحمد الذهبي المؤرخ المتوفى سنة ثمان وثلاثين
وأربعين وتسعمائة وهو من جملة ما اختصره من تاريخه الكبير في نحو عشرين مجلدًا مرتبًا على
التراجم بحسب الوفيات وله عليه ذيل في مجلد وذي له أيضا الحافظ تقي الدين محمد بن أحمد القاضي
المتوفى سنة ثمان وتسعين وثمانمائة (سيرة النبي) لمحب الدين أحمد بن عبد الله الطبري المتوفى
سنة ثمان وأربع وتسعين وثمانمائة ولا يبي عمرو صالح بن اسحق الجرمي النحوي المتوفى سنة ثمان وخمس
وعشرين ومائتين (سيرة أحمد بن طولون) لأحمد بن يوسف بن الداية المتوفى سنة ثمان وأربع وثلاثين
وثلاثمائة وسيرة ابنه خنارويه له أيضا وسيرة هارون بن خنارويه (سيرة اسكندر) في مجلدات منشورة
ومنظومة (سيرة الاشرف) للعلامة بدر الدين محمود بن أحمد العيني المتوفى سنة ثمان وخمس
وخسين وثمانمائة (سيرة آل القرامط) (سيرة الانسان) لابي العباس أحمد بن محمد بن مروان
الطبيب السرخسي المتوفى سنة ثمان وتسعين وثمانين ومائتين (سيرة جلال الدين) خوارزمشاه
(سيرة الحاكم) العبيدي (سيرة الخلفاء) لابي بكر محمد بن زكريا الرازي (سيرة طغرل السلجوقي)
لعلي بن أبي الروح البصري (سيرة الظاهر بيبرس) لعز الدين محمد بن علي بن شاذان الكاتب الحلبي
المتوفى سنة ثمان وأربع وثمانين وثمانمائة (سيرة الظاهر طغرل) لبدر الدين العيني المتوفى سنة ثمان
وخمس وخسين وثمانمائة (سيرة العزيز) العبيدي (سيرة العمرين) لابي الفرج عبد الرحمن بن
علي المعروف بابن الجوزي المتوفى سنة ثمان وتسعين وثمانمائة (سيرة القاهرة) (سيرة المأمون)
(سيرة المذهب في صفة الأدب) لقهر الاسلام (سيرة المستنق) لابن الجوزي (سيرة المستنصر)
لعلي بن أنجب بن السامعي البغدادي المتوفى سنة ثمان وأربع وسبعين وثمانمائة (سيرة المعتمد)
(سيرة الملأ) ذكره في فضائل العشرة (سيرة الملك الظاهر) لمحي الدين عبد الله بن عبد الظاهر بن
نشان المصري المتوفى سنة ثمان وتسعين وثمانمائة (سيرة الملك المنصور) للقاضي الفاضل
عبد الرحيم بن علي البيهقي المصري المتوفى سنة ثمان وتسعين وثمانمائة (سيرة الاشرف)
ابن تولاون (سيرة الملوك) لعبد الملك بن منصور النعالي المتوفى سنة ثمان وثلاثين وأربعمائة

(سيرة المؤيد) العلامة بدر الدين محمود بن أحمد العيني المتوفى سنة ٨٥٥هـ خمس وخمسين وثمانمائة (السيرة والسلوك إلى ملك الملوك) في التصوف (السيف البراق في عنق الولد العاق) رسالة لثقي الدين بن عبد القادر التميمي المصري المتوفى سنة ثمان مائة وخمس وألف ألفها لما كان ولده الحسن عاقله ومنها

حسن فونه • مقدمه • لعن الله من يؤخرها

(سيف الحبيب) لابي العلاء أحمد بن عبد الله المصري المتوفى سنة ثمان مائة وأربعين وأربعمائة يشتمل على خطب السنة في أربعين كرامة (سيف السنة وضياء الطلبة) للشيخ الامام أبي عبد الله الاندلسي المتوفى سنة ثمان مائة (السيف الصارم في الحكم بين الفتنين في مسئلة الخاتم) لعبد الله الناقض (السيف الصارم في عدم جواز وقف المنقول والدرهم) للمولى محمد بن يبر على بن محمد المعروف ببركلي المتوفى سنة ثمان مائة وحسين وتسعمائة قال فيه هذا سيف صارم لا يبال وقف القرد قد صنف في لزومه رسالة مفتي زماننا أبو السعود عليه راحة الودود وسهي فيها كثير ان لم يمان كل وجه مردود لثلاث يعتمد عليها الواثقون ويريدون ثوابا فيأثمون ولثلاث يفتن بها الحكام فانها لا تصلح للاعتماد ولا تكون عذرا ليوم التناد فذكر أقوالهم ردّها (السيف الصقيل في حواشي ابن عقيل) لجلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي المتوفى سنة ثمان مائة وحسين وتسعمائة (سيف فصل في التوقيف) فارسي وعربي أول العربي • أما بعد حمد الله على فوائده الخ مختصر لنصير الدين محمد بن محمد الطوسي شرحه محمد بن يحيى المعروف بعلاء الشيرازي بالفارسية وكتب المتن أيضا فارسيا ألفه بحلب في جمادى الاخرى سنة ثمان مائة وثلاثين وتسعمائة وشرحه عبد الواحد بن محمد بن علي بن محمد بن علي بن سبهان من زين الرفيع بالانجمن الزهراء الخ وله شرح فارسي مجزوع غير مجزوع المتن لبعض المشارقة (السيف القاطع) في التاريخ مرتب على الائمة للنسب الدين محمد بن عبد الرحمن السخاوي المتوفى سنة ثمان مائة اثنتين وتسعمائة (سيف القضاة على البغاة) رسالة مرتبة على ثلاثة أبواب الاول في الاصطلاحات الثاني في الحكم الثالث في التحذير عنه لمحيي الدين محمد بن سليمان الكافعي المتوفى سنة ثمان مائة وسبعين وثمانمائة أولها • الحمد لله الذي جعل الشريعة منهاجا للخ (السيف المجزم في قتال من هتك حرمة الحرم) للقاضي نوح بن مصطفي الحنفي المفتي بقوة أوله • الحمد لله الذي أمر بتطهير بيته الحرام الخ ألفه في سنة ثمان مائة وأربعين وألف لما تغلب بعض البغاة على مكة المكرمة فقال لأمرأه المساكروا استفقوا العلماء عن أحوالهم وقتالهم فكاتبوا في شأنهم رسائل وهو من جلتهم ورتبه على ستة فصول (السيف المسلول على من سب أصحاب الرسول) لقاضي عباض وللشيخ تقي الدين علي بن عبد الكافي السبكي المتوفى سنة ثمان مائة وخمسين وسبعمائة (السيف المسلول على من سب الرسول) للشيخ تقي الدين علي بن عبد الكافي السبكي أوله • الحمد لله المنتصر لأوليائه المنتقم من أعدائه الخ رتبته على أربعة أبواب الاول في حكم الساب من المسلمين الثاني في حكمه من أهل الذمة الثالث في بيان ما هو سابه الرابع في شيء من شرف المصطفى صلى الله تعالى عليه وسلم وفرغ من تصنيفه في سلخ شهر رمضان سنة ثمان مائة وأربع وثلاثين وسبعمائة (السيف المسلول في شرع الرسول) مجلد أوله • سبكان من أرسل رسوله بالهدى ودين الحق الخ للمولى مصطفي بن بابي القسطنطيني جمع من الفتاوى المهمات (السيف المسنون للماع على المفتي المقتون بالابتداع) لبرهان الدين الامام ابراهيم بن عمر البقاعي المتوفى سنة ثمان مائة وخمسين وثمانمائة أوله • الحمد لله الذي لا حد لعظيم عظمت الخ وهو رد على من أنفق بلزوم الفاتحة في عواقب قراءة الصلاة وهو السيوطي (السيف المشهور على الزنديق وشاتم الرسول) وهو مشتمل على عدة فصول أوله • الحمد لله الناصر لأوليائه الخ مولانا محيي الدين محمد ابن قاسم المعروف بأخوين المتوفى سنة ثمان مائة وأربع وتسعمائة • كتيبه لبيان احتشاق حولا لاطلق

للقتل وذكر في آخره أمورا موجبة له ثالثة عليه (السيف المشهور في شرح عقيدة أبي منصور) يأتي في المعين (سيف المناظرة للظفر في الدنيا والآخرة) في الحديث على ترتيب القصة للشيخ الامام بدر الدين أحمد بن شرف الدين محمد بن صاحب المتوفى ٧٨٥ سنة ثمان وثمانين وسبعمائة جمع فيه نحو ألف حديث من الصحاح الستة أوله الحمد لله مؤيد الدين بنبيه الخ (في نامه) فارسي منظوم أوله سر نامه بنام پادشاهي الخ لفخر السادات حسين بن حسن الشهير بأمر حسين المتوفى ٧١٨ سنة ثمان عشرة وسبعمائة وله مقام العجم فارسي أيضا مترجم بالتركي منها المكاتب الدائرة بين العوام يقال لها سي نامه ترجمة مقام الروم الأتيني وهو المشهور بين العوام يكاتبون به من عوامهم (السيف النظاري الفرق بين الثبوت والانكار) بخلال الدين السيوطي (السيف الهادي على رقة المنادي) رسالة ألفها النواي كافي معين المقي (سيفية عبد العزيز) الشهير بأمر ولد زاده أولها الحمد لله الذي جعل السيف الخ (السيفية) لعل بن أمر الله بن الحناي المتوفى ٩٧٩ سنة تسع وسبعين وتسعمائة أولها الحمد لله الذي من بحر وضوءه سوف الافكار (السيال على الذيل) الذي ذكره السمعاني على تاريخ بغداد مرقب باب النساء (سماوخ الدور) في تفسير القرائات لأبي الحسن علي بن عراق الخوارزمي المتوفى في حدود ٥٢٩ سنة تسع وثلاثين وخمسمائة

﴿ علم السيماء ﴾

اعلم انه قد يطلق هذا الاسم على ما هو غير الحقيقي من السحر وهو المشهور وحاصله احداث مشلات خيالية في الجولاء وجود لها في الحس وقد يطلق على ايجاد صورها في الحس فيخيل فيظهر بعض الصور في جوهر الهواء فتزول بسرعة لسرعة تغير جوهر الهواء ولا يحال لحفظ ما يقبل من الصورة في زمان طويل لوطوبته فيكون سريع القبول وسريع الزوال وأما كيفية احداث تلك الصور وعلاها فأمر خفي لا اطلاع عليه الا لأهل وليس المراد وصفه وتحقيقه ههنا بل المقصود هنا الكشف وازالة الالتباس عن أمثاله وحاصله أن يركب الناس أشياء من الخواص والادهان والماعات أو كلمات خاصة توجب بعض تخيلات خاصة كادراك الحس بعض المأكول والمثوب وأمثاله وفي هذا الباب كتابات كثيرة عن ابن سينا والسهروزي المقتول (سبح الاسرار وكنهها) من مشنونة

المتوفى ٨٥٥ سنة

﴿ باب السين العجزة ﴾

بأحمد بن

الديلمي

(شرح القفول) لأبي طاهر القزويني المتوفى سنة وهو كتاب نفيع مشتمل على أربعين مسئله من مشكلات علم الكلام عقد لكل مسئله بابا جمع فيه اقوال المتقدمين والمتأخرين كذا ذكره الشعرا في المتن (الشارحة في تجويد الفاخرة) نظم الشيخ المصري وهو يحيى بن يوسف البغدادي الحنبلي المقتول شهيداً سنة ٦٥٦ سنة ست وخمسين وستمائة (شارع الجادة في حجة الوداع) لثقي الدين أحمد بن علي المقرئ المتوفى سنة ٦٤٤ سنة خمس وأربعين وثمانمائة ذكره في كآيه المسمى بالذهب المسبوك (شافية) في التصريف لأبي عمرو عثمان بن عمر المعروف بابن الحاجب النحوي المالكي المتوفى سنة ٦٦٢ سنة وأربعين وستمائة وهي مقدمة مشهورة في هذا الفن كقدمته الكافية في النحو وله عليها شرح وقد اعتنى بشأنها جماعة من التراجم والمداول من شروحها شرح الفاضل أحمد بن الحسن نحر الدين البخاري ردى المتوفى سنة ٦٦٢ سنة ست وأربعين وسبعمائة أوله الحمد لله مؤيد الدين بنبيه الخ قال لما كانت مع صغر حجمها مشتملة على فوائد شريفة لم يتفق لها شرح يذلل معانيها أو أشار إلى جمع من الفضلاء أن أكتب لها شرحا جعل الفاظها حتى توسلوا إلى جمالاتها معنى مخالفتها وهو الوزير محمد بن الوزير

على السلاوي فشرعت متوسطا بين الإيجاز والاكثار والشيخ عز الدين محمد بن أبي بكر المعروف بابن
 جماعة حاشية على شرح الجار بردي المتوفى سنة ثمان وتسعين وثمانمائة أولها * أحداقه على نعماته
 وحاشية أخرى أيضا أولها * محمد علي ما صرفت الجنان بالشرط طرف الجنان الخ سماها الدرر
 الكافية في حل شرح الشافية ذكر فيها أنه وجد نسخة الشاوي وعليها هامش منه وقد ترك تفصيل
 مجملاته وتفسير مبهماته لنهاية وضوحها عنده فأخذها بعينها وأضاف القوائد إلى المواضع التي تحتاج
 إلى تنبيه وتحرير وافيضاح وتقرير وعلى شرح الجار بردي حاشية للعلامة بدو الدين محمود بن أحمد
 العيني والسيوطي حاشية على شرح الجار بردي المسمى بالطراز الآزوري ذكرها في فهرست
 مؤلفاته وشرحها السيد عبد الله بن محمد الحسيني المعروف بنقرة كان المتوفى سنة ٧٧٣ ثمانية وستين
 وسبع مائة ذكر فيه أنه قاله لأبي الجاهلي من أمراء مصر قوله * الحمد لله الذي على بحوله الخ والشيخ
 نظام الدين حسن بن محمد النيسابوري الأعرج شرحها بمزج جامعاً وألف جمال الدين عبد الله
 ابن يوسف المعروف بابن هشام النحوي شرحاً في مجلدين سماه عمدة الطالب في تحقيق نصريه ابن
 الحاجب وتوفي سنة ثمان وأربعين وستين وسبع مائة وألف السيد ركن الدين حسن بن محمد الاسترابادي
 صاحب المتوسط المتوفى سنة ثمان وخمس عشرة وسبع مائة شرحاً كذلك الشيخ رضي الدين محمد بن الحسن
 الاسترابادي النحوي المتوفى سنة ثمان وخمس عشرة وسبع مائة وهو شرح جامع أوله * أما بعد حمد الله تعالى على نوال نعمه
 إلى آخره وكذا تاج الدين أبو محمد أحمد بن عبد القادر بن مكنوم الحنفي المتوفى سنة ثمان وتسعين
 وسبع مائة والشيخ زكريا بن محمد الانصاري المصري المتوفى سنة ثمان وتسعين وسبع مائة
 مناهج الكافية في شرح الشافية أوله * الحمد لله الذي فضل ونكرم الخ وهو شرح بمزج وشرحها
 علاء الدين علي بن محمد المعروف بقوشجي شرحاً فارسياً وشرحها أحمد بن محمد المعروف بابن المتلاجلي
 الحلبي المتوفى سنة ثمان وخمس عشرة وسبع مائة بالمولى سعدى بالترك المتوفى في حدود سنة ثمان وتسعين
 وأربع مائة بن حاتم الكرماني المتخلص بشرفي المتوفى سنة ثمان وتسعين وألف تائيه فطيرة
 لتائيه الجبستري ثم شرحها وسماه القوائد الجلية ونظمها الشيخ أبو العباس خلف في سنة ثمان وتسعين
 وأربع مائة وثمانمائة ويوسف بن عبد الملك وسماه الصافية وكنى في حدود سنة ثمان وتسعين
 وثمانمائة وترجمة الشافية بالتركية لقورد افندي وليه قوب بن عبد اللطيف اللوزي بمحبة
 ومن شرحها شرح بمزج لقره سنان المسمى بالصافية وهو سهل المأخذ وهو صاحب المصنوطي
 شرح المقصود وللشافية شرح بالقول للمولى عصام الدين الاسفرائني المتوفى سنة ثمان وثلاث وأربعين
 وتسعمائة (الشافية في العروض) قصيدة مشتملة على ست مائة بيت للمولى أحمد بن اسمعيل الكوراني
 نظمها السلطان محمد خان المتوفى سنة ثمان وتسعين وثمانمائة أولها * بحمد الله الخلق ذي الطول
 والبره (شافي افندي على مسند الشافعي) للسيوطي يأتي (شافي الحى من كلام الشافعي) للعلامة
 أبي القاسم محمود بن عمر الزنجشيري المتوفى سنة ثمان وثلاث وتسعين وثمانمائة (شافي في اختيار الكافي)
 للشيخ أبي البقاء محمد بن أحمد الغضائري المتوفى سنة ثمان وتسعين وثمانمائة (شافي في الحديث)
 لأبي بكر غلام الخلال (شافي في شرح أصول البرزوي) مرق (شافي في شرح الشامل) يأتي قريباً
 وفي شرح مختصر المزي يأتي أيضاً وفي شرح مسند الشافعي يأتي في الميم (شافي في الطب) لابن الملك
 ولابن الغف يعقوب بن إسحق الحكمي المتوفى سنة ثمان وخمس وتسعين وثمانمائة المذكور في جامع
 الفرض وكان من تصاريصه (شافي في علم القوافي) لأبي القاسم علي بن جعفر السعدي
 الصقلي المعروف بابن القطاع المتوفى سنة ثمان وخمس عشرة وتسعين وثمانمائة (شافي في علم العروض
 والقوافي) للشيخ في الدين حسين بن علي الحصري في سنة ثمان وتسعين وثمانمائة (شافي)
 في فروع الحنفية لعبد الله بن محمود شمس الأئمة اسمعيل بن رشيد الدين محمود بن محمد الكردي أوله

الحمد لله رب العالمين الخ ذكراته لما فرغ من الخطوط التي تميز مسائل الكافي أراد ان يجمعها وسمي
 بالشافى فأراد ان يكتب علامة الخلاف في الكثر والوافى فيما كان فيه الخلاف بين امامين فقط (شافى
 في فروع الشافعية) لأبي العباس أحمد بن محمد الجرجاني الشافعى المتوفى سنة ثمان مائة وتسعين
 وأربع مائة وهو كتاب كبير في أربع مجلدات قليل الوجود بين الشافعية كذا في طبقات من طبقاتهم
 (شافى في القرائن) لأبي محمد اسمعيل بن أحمد المعروف بابن القراب السرخسى المتوفى سنة ثمان مائة
 أربع عشرة وأربع مائة ولبون بن محمد الراوندى (علم الشاملات والخيالات) (شامل التفاسير
 (شامل في الأصول) جمع فيه منتخب المناو والمقى ثم شرحه بالقول في ستة مائة وستين وسبع مائة وسماه
 الكامل أول الشرح الحمد لله الذى نور قلوب الصارفين بنور هدايته الخ (شامل في أصول الدين)
 الملقب بالكلام خمس مجلدات لإمام الحرم عبد الملك بن عبد الله الجوينى المتوفى سنة ثمان مائة
 وسبعين وأربع مائة (شامل في البحر الكامل في العزائم) للشيخ الامام غفر الخطباء السيد أبي الفضل
 محمد بن أحمد الطيلى المتوفى سنة ثمان مائة وتسعين وتسعين وأربع مائة مجلد على ثلاثة وثلاثين بابا وأوله
 الحمد لله الفاطر الخ ذكراته سأله بعض الأمراء ممن يعتمدونه ويعول عليه فألقه وسماه زهرة الآفاق
 يوم اجتماع الاخوة والتلاقى فاقبل الناس عليه وتلقوه بالقول حتى رغب فيه الشيخ الامام
 ابو البركات عبد الله بن محمد بن الفضل الصاعدى القراوى وتنوع جميع تعليقاته ومخطوطاته فكتبها
 ثانيا كآيا حافلا وسماه الشامل في البحر الكامل ودرر التامل في اصول التعزيم وقواعد
 التحكيم (شامل في تهذيب الذوات الانسانية) للشيخ عبد الخالق بن أبي القاسم المصرى المتوفى
 سنة ثمان مائة وهو رسالة على أربعة أطوار في التصوف (شامل في الجبر والمقابلة) لأبي كامل جماع
 ابن اسلم وله شرح أحسنها شرح القرشى (شامل في الطب) لأبي سعيد بن أبي مسلم بن أبي الخير
 الملقب بغيث الغيب أوله الحمد لله الفاطر البديع العلام الخ جعله على قسمين قسم في حفظ الصحة
 وقسم في كليات الطب وجزئياته وفيه مقدمة وست مقالات الخ وتاريخه يحرره سنة ثمان مائة وست
 وثلاثين وسبع مائة (شامل في الطب) للشيخ علاء الدين محمد بن أبي الحرم القرشى بن النعيسى
 الطيلى المصرى صاحب الموجز المتوفى سنة ثمان مائة وسبع وتسعين وتسعين وأربع مائة كان ملهماً بمجلد
 (شامل في علم الحرف) للشيخ كى (شامل في فروع المنجية) لأبي القاسم اسمعيل بن الحسين
 البيهقى الحنفى قال صاحب الجواهر جمع فيه مسائل وفتاوى تضمن كتاب البسوط والزيادات
 وهو كتاب مفيد رأيت في مجلدين انتهى ولم يورخ وقيل انه شرح لكتابه الجرد والله سبحانه وتعالى
 اعلم وسيأتى ولا أبى حفص سراج الدين عمر بن اسحق الغزنوى الهندى الحنفى المتوفى سنة ثمان مائة
 ثلاث وسبعين وسبع مائة شامل أضافه وهو فروع مجردة (شامل في فروع الشافعية) لأبي نصر
 عبد السيد بن محمد المعروف بابن الصباغ الشافعى المتوفى سنة ثمان مائة وسبعين وأربع مائة قال ابن
 خلكان وهو من أجود كتب الشافعية وأصحها نقلاً وله شرح وتعليقات منها شرح للإمام أبي بكر
 محمد بن أحمد البغدادى الشافى المتوفى سنة ثمان مائة وسبع وتسعين وأربع مائة وشرح لعمان بن عبد الملك
 بن كماله عن صفوان بن يحيى فأكمله في سنة ثمان مائة وأربع وتسعين وأربع مائة وشرح لعمان بن عبد الملك
 الكردى المتوفى سنة ثمان مائة وثلاثين وسبع مائة وشرح لابن خطيب الجلبى بن غفر الدين عثمان
 ابن على الحلبي المتوفى سنة ثمان مائة وثلاثين وسبع مائة (شامل في فروع المالكية) لإبراهيم بن عبد الله
 الدميرى المالكي المتوفى سنة ثمان مائة وخمسة وتسعين وأربع مائة (شامل في القرائن) لأبي بكر أحمد بن الحسين
 ابن مهران النيسابورى المقرئ المتوفى سنة ثمان مائة وأحد وتسعين وأربع مائة وهو كتاب كبير (شامل)
 لأبي الفضل محمد بن أبي جعفر المنذرى الهروى المتوفى سنة ثمان مائة وتسعين وأربع مائة (شاهان
 في الفروع) من متعلقات الهداية (شاه رخ نامه) فارسي منظوم لم يرد تأليفه وهو من شعراء العجم

لعمه لشاه اسمعيل ومدره باسمه (شاه كدا) ترك منظوم لحيييك شاعر من شعراء الروم
 وهو من خمسة منها في الزبدة سبعة أبيات (شاه نامه) فارسي منظوم مشهور لابي القاسم
 حسن بن محمد الطوسي المتوفى سنة ١٠٠٠ من المخلص بفردوسي قال فيه لم اترك لمطالع من أخبار
 ملوك العجم حديثا الا نظمته وهما ما بعد خمس وستين سنة انقضت من عمري حتى شئت في نظم هذا
 الكتاب في مدة ثلاثين سنة آخرها سنة ١٠٢٠ أربع وعشرون وثلاثمائة وهو مشتمل على ستين
 ألف بيت وجعلته تذكرة للسلطان ابي القاسم محمود بن سبكتكين انتهى وقد نقله الفخري على
 البنداري الاصبهاني المتوفى سنة ١٠٠٠ الى العربي تتر الملك العظيم عيسى بن العادل ابي بكر
 الايوبي وأتم ترجمته في سنة ١٠٧٩ تسع وسبعين وسقاة وقد نظم محمد الدين الباري النسا في وقعة
 الخوارزمي شافية أيضا (شاه نامه) لفردوسي الطويل من شعراء الروم كنه في ثلثمائة وثلاثين
 مجلدا بالتركي ولما عرّضه على السلطان بايزيد خان أمر باقتناب ثمانين منها واهراق ما عداها قتال
 المؤلف منه وترك بلاد الروم وذهب الى خراسان كذا في تذكرة الشعراء ولشعري تركي أيضا
 في أربعة آلاف بيت ونظم المحرمي المتوفى سنة ١٠٢٠ ثلاث وأربعين وتسعمائة منها في الزبدة ستة
 وثلاثون بيتا ولعارفي نظم السلطان سليم بن بايزيد خان أوله * خداوند نابدود و هستي توي * تكهدار
 بالاويستي توي (شاه نامه) لقاسمي كونا بادي منظومة أولها * خداوند يعيون خداي تر است * نظم
 فيها وقائع شاه اسمعيل واهداها الى شاه طهماسب وجعلها نظيرة لتيور نامه للها تقي (شاه نامه) القديم
 لابي علي محمد بن أحمد البسطنجي الشاعر ذكره أبو الرحمان في الآثار الباقية وزعم انه صحيح أخباره من
 كتاب سير الملوك الذي لعبد الله بن المقفع والذي لحمد بن الجهم البرمكي والذي له شام بن القاسم
 والذي له برام بن مروان شاه مؤيد مدينة ساوور والذي له برام بن مهران الاصبهاني ثم قابل ذلك
 بما أورده بهرام الهروي الجعفي (شاه ودرويش) ويقال له أيضا كوي وچوكان له لاهلاني شاعر
 من بلدة استراباد وكناه هذا فارسي منظوم أوله * أي وجود تو اصل هر موجود * وقد ترجمه الجدي
 بالتركية (شواهد ومعنى) ترك منظوم للمولى محمد بن عبد العزيز المخلص بوجودي المتوفى
 سنة ١٠١٠ إحدى وعشرين وألف نظمته في سنة ١٠٢٠ اثني عشرة وألف (شبهستان خيال) فارسي
 لمولانا يحيى شيبك الشاعر الماهر المعروف بضماء التيبا بوري المتوفى سنة ٨٥٢ اثنتين وخسين
 وعشائة وقد شرحه بالتركي السروري المتوفى سنة ١٠٢٠ تسع وستين وتسعمائة (شبهستان يوسف)
 منظوم عربي وترك أوله * يا بديع الصنع الخ (شتر نامه) فارسي منظوم للشيخ فريد الدين محمد
 ابن ابراهيم بن مصطفي بن شبان الططار الهمداني المتوفى سنة ١٠٢٠ سبع وعشرين وسقاة وقيل
 اثنتين وثلاثين وقيل تسع عشرة (شجرة الذهب في معرفة أئمة الأدب) لعلي بن فضال بن علي التميمي
 الجعفي القبرواني المتوفى سنة ١٠٧٩ تسع وسبعين وأربعمائة (شجرة آل عباس) لابي المنذر علي
 ابن الحسين بن ظريف النسابي الكوفي المتوفى سنة ١٠٢٠ ثمان وستين وسبعمائة (شجرة في
 الأنساب) لمحمد بن رضوان المتوفى سنة ١٠٧٧ سبع وخسين وسقاة (شجرة المعارف) للشيخ
 عز الدين عبد العزيز بن عبد السلام الدمشقي المتوفى سنة ١٠٢٠ ستين وسقاة (شجرة وثمره) في الاحكام
 فارسي لعلي شاه بن محمد الخوارزمي المعروف بالعلاء الجعفي آله الله شمس الدين محمد بن صدر الدين
 مبارك شاه (الشجرة الالهية) لشمس الدين محمد الشهرزوري وهي كتاب لطيف مشتمل على خمس
 رسائل الاولى في المقدمة وتقسيم العلوم الثانية في المنطق تصورا وتصدقا الثالثة في علم الاخلاق
 الرابعة في العلم الطبيعي الخامسة في العلم الالهي وقد حقق في كل غاية التحقيق (نخبون المسجون)
 للشيخ يحيى الدين محمد بن علي المعروف بابن عربي المتوفى سنة ١٠٢٠ ثمان وثلاثين وسقاة (شد الانواب
 في سد الانواب) في المبحث النبوي لجلال الدين السيوطي المتوفى سنة ١٠٢٠ إحدى عشرة وتسعمائة

ذكره في حاوية تمام (شد الاثار المعروفة بزارع زار) لعين الدين أبي القاسم حنبله العمري
 الشيرازي استخدمته صاحب دستور الزائر (شد الحال في ضبط الرجال) للسيوطي ذكره في
 فهرست مؤلفاته فيما يتعلق بالحديث (شد السالك الى الملك المالك) للشيخ أبي الحسن محمد البكري
 المصري المتوفى سنة ثمان مئتين وخمسين وتسعمائة وهي وصية عامة مختصرة في وrote حفظها
 في ثلث صفر (شد المطبوعة للفضل بن غياث وعليه) لجلال الدين السيوطي المتوفى سنة ثمان مئتين
 احدى عشرة وتسعمائة (شد في مسئلة هكذا) للشيخ اثير الدين أبي حيان محمد بن يوسف
 الاندلسي المتوفى سنة ثمان مئتين وأربعين وتسعمائة (شد القياح من علوم ابن الصلاح) للشيخ
 برهان الدين ابراهيم بن موسى الايناسي المتوفى سنة ثمان مئتين وتسعمائة لخصه من كلامه وكلام
 غيره وضم الى ذلك فوائد حديثة ومهمات فقهية ذكرها ولا كلام ابن الصلاح بنصه ثم اردف ذلك
 بكلام الحفاظ من الدين العراقي وغيره واستوفى كلام المصنف في خمسة وستين نوعا ولا يقادر شيئا
 من كلامهما بل استوعبه فيه (الشذرة الذهبية في العلوم العربية) لابي حيان شرحه
 بعضهم (الشذرة اللطيفة في شرح جملة من مناقب الامام أبي حنيفة) لاجد بن محمد الغنيمي النخعي
 الانصاري المتوفى سنة ثمان مئتين وأربعين وألف ويسمى كشف الالتباس في الرأي والقياح
 وهو رسالة اولها الحمد المني زين الازهار من جهة الفهم الخ وفيه جملة من مناقب الكردوي (الشذرة
 في اللغة) لابي علي حسن بن وشيق القيرواني المتوفى سنة ثمان مئتين وست وخمسين وأربع مائة يذكر فيه
 كل كلمة شاذة في بابها وشرحه (شذور الذهب في الاكبر) لابي الحسن علي بن موسى الحكيم
 الاندلسي المتوفى سنة ثمان مئتين وخمسة عشر شرف الدين محمد بن موسى القدسي تخيصا حسنا
 وشرحه ايدمر بن علي الجلكي وسماه غاية الشذور قال قد استوعب فيه جميع الحكمة المطلوبة
 والنعممة المرغوبة وجميع ما فيه من الايات التي مدور بها في حرف الالف اردت ان اشرحها اوله
 الحمد لله المالك الملك الحق الخ قال الشيخ علي بن سعيد الانصاري في شفاء الالم وقد شرح بعضهم
 الشذور على زعمه كعلاء الدين القصي وابن الجزري وغيث الدين بن المولك وابن عبد السلام
 الدمشقي فأما القصي فصكان هاتما في الشعر واما ابن عبد السلام فكان ناجيا في فوائده العصب
 وأما غياث الدين وابن الجزري فاجيب من الاولين وطوالع البدهور في شرح الشذور واما صاحب كشف
 الاسرار وملك الاستاؤله الحمد لله الذي زين السموات بانوار الطوالع الخ ذكر فيه البيت
 الاكمل وشرحه على قواعد علم الحرف والصور وللشيخ ايدمر بن علي الجلكي شرح صدره وسماه الدر
 المنثور صنعه بمدينة القاهرة سنة ثمان مئتين وأربعين وتسعمائة ثم اختصر هذا الشرح وشرحه
 وسماه كشف الستور (شذور الذهب في علم النحو) لجمال الدين الشيخ محمد بن عبد الله المعروف بابن
 هشام المتوفى سنة ثمان مئتين وستين وتسعمائة وهو مؤلف جليل القدر معول عليه في العربية اوله
 أول ما أقول اني أحمد الله تعالى العلي الأكرم الخ وعليه حاشية سماعة بشرح الصدور في زوائد الشذور
 لبدرا الدين حسن بن أبي بكر بن أحمد القدسي الحلبي المتوفى سنة ثمان مئتين وثلاثين وتسعمائة مختصرة
 اولها الحمد لله الذي اكمل ديننا رحمة وكتب لجلال الدين السيوطي المتوفى سنة ثمان مئتين احدى عشرة
 وتسعمائة على هذا الشرح حاشية لما قرئ عليه سما هاتر الزبور على شرح الشذور وشرحه
 أيضا شيخ الاسلام القاضي كوكربا بن محمد الانصاري المصري المتوفى سنة ثمان مئتين وست وخمسين
 وتسعمائة وسماه بلوغ الارب بشرح شذور الذهب اوله الحمد لله الذي جعل علم التورم مفتاح
 البيان وشرحه أيضا كمال الدين الشيخ محمد بن عبد المنعم الجوبري المصري المتوفى سنة ثمان مئتين
 وعشرين وتسعمائة انتقاء من شرح لب الفصل وسماه شفاء الصدور في حل الفاظ الشذور اوله أما بعد
 حمد الله تعالى على توفيقه الخ وتطبه أبو الفتح وهو الشيخ عبد القادر بن ابراهيم الحلبي بن السعيد

المتوفى سنة ثمان وتسعين وستمائة ثم شرحه الشيخ زكريا الزيني المصري (شذور العقود في تاريخ
 اليهود) لابي الفرج الشيخ عبد الرحمن بن علي بن الخوزي المتوفى سنة ثمان وتسعين وخمسمائة
 (شذور العقود) لتقي الدين أبي العباس الشيخ أحمد بن علي المقرئ المتوفى سنة ثمان وتسعين وأربعين
 وثمانمائة (الشذور) وهو ديوان مقطعات لبدر الدين الشيخ حسن بن عمر بن حبيب الحلبي المتوفى
 سنة ثمان وتسعين وسبعين وستمائة (شراب الفتوح وغذاء الروح) وهو ديوان شعر لابي بكر أحمد بن
 يوسف العطار الشافعي المتوفى سنة ثمان وتسعين وستمائة (شرائط الاحكام) في مجلد متوسط لابي الفضل
 عبد الله الشافعي المتوفى سنة ثمان وتسعين وستمائة (شرائط الخلافة) لابي يوسف يعقوب بن سليمان
 الاسفرائيني المتوفى سنة ثمان وتسعين وستمائة (شرائط الاسلام) في الفقه على مذهب
 الامامية وعليه حاشية مختصرة (الشراب النبلي في ولاية الجلي) لمحمد بن ابراهيم الحلبي الشهير بابن
 الحبلي المتوفى سنة ثمان وتسعين وستمائة حين قال الشيخ أويس بن علي القرطبي ان
 المهدي سيظهر عن قريب أو على رأس التسعمائة البتة وقال ان الشيخ عبد القادر الجيلاني ليس
 بولي وانما كان رجلا صالحا وقد جلس في قلعة حلب لبعض ما ادعى من امثال ذلك أوله * نعم مدله
 بامن رفع شأن الاولياء الخ ذكر في المقدمة الترجيب في محبة الاولياء ثم ذكر ولاية الشيخ وكراماته (شرح
 آيات الايضاح والمفتاح) لبعض العلماء أوله * الحمد لله المؤيد بحسن توفيقه الخ ذكر فيه ان صاحب
 الايضاح استشهد في كل باب بشواهد كثيرة مما استشهده الشيخ عبد القادر في أسرار البلاغة
 ودلائل الاعجاز من أشعار البلقاء وشواهد الفصحاء واتبع في كل باب ما لم يوجد من آيات والمفتاح
 (شرح أحمد ح) ذكر فيه الحساب الشهيد في كتاب الحيطان (شرح الاختلاف) لابي شجاع (شرح
 الاستعاذة والبسلة) لبدر الدين الشيخ حسن بن قاسم المرادي المتوفى سنة ثمان وتسعين وثمانمائة
 ولجلال الدين الشيخ عبد الرحمن بن أبي بكر السبوطي المتوفى سنة ثمان وتسعين وثمانمائة وهو
 أول تأليفه كما قال وهو في مجلد متوسط ألفه سنة ثمان وتسعين وثمانمائة ولشيخه محي الدين
 الكافعي (شرح الاستقامة للمقبلين على الله سبحانه وتعالى وعلى دار الاقامة) وهو شرح الاربعين
 للطامسي سبق (شرح أسرار الوضوء) لمحمد بن محمود بن جمال الدين الاقصري من مشايخ
 الروم مختصر أوله * الحمد لله الذي خلق الانسان لعرفته الخ رتبته على ستة أطوار (شرح أسماء الله
 الحسنى) لابن بربان الاندلسي وهو أبو الحكم عبد السلام بن عبد الرحمن بن محمد الاشيلي المتوفى
 سنة ثمان وتسعين وثمانمائة أوله * الحمد لله الذي باجمه تفتح المطالب الخ وهو كتاب كبير جمع فيه
 من أسماء الله تعالى ما زاد على المائة والثلاثين كلها مشهورة مروية وفضل الكلام في كل اسم على
 ثلاثة فصول الأول في استقراجها الثاني في الطريق الى مسالكها الثالث في الاشارة الى التعبد
 بصفاتهما (شرح أسماء الله الحسنى) للأزهري وهو أبو منصور بن أحمد الهروي اللغوي المتوفى
 سنة ثمان وتسعين وثمانمائة (شرح أسماء الله الحسنى) للقلبي وهو أبو العباس أحمد بن
 محمد الهروي المتوفى سنة ثمان وتسعين وثمانمائة في شرح الصفات والاسماء (شرح
 أسماء الله الحسنى) للبرلي وهو أبو العباس أحمد بن محمد بن عيسى البرلي ثم القاسمي المشهور بابن أحمد
 زروق المتوفى سنة ثمان وتسعين وثمانمائة أوله * الحمد لله الذي أودع أسرار في أسماء الخ
 قدم في أوله مقدمة فيها مسائل (شرح أسماء الله الحسنى) لبرهان الدين محمد بن محمد التتبي المتوفى
 سنة ثمان وتسعين وثمانمائة وهو شرح جيد (شرح أسماء الله الحسنى) للبقالي وهو زين المشايخ
 أبو الفضل محمد بن أبي بكر الخوارزمي المتوفى سنة ثمان وتسعين وثمانمائة وهو شرح أسماء الله الحسنى
 (شرح أسماء الله الحسنى) للامام البيضاوي سماه منتهى المنى شرح أسماء الله الحسنى يأتي
 (شرح أسماء الله الحسنى) للبيهقي وهو الامام الحافظ علي بن الحسين الشافعي المتوفى سنة ثمان وتسعين

وخمين وأربعمائة مجلد كبير (شرح أسماء الله الحسنى) لثني الدين أبي بكر بن محمد بن الحسن
 الشافعي المتوفى سنة ثمان مائة وتسعين وخمسين (شرح أسماء الله الحسنى) للبصيص وهو
 أبو بكر الشيخ أحمد بن علي الرازي الحنفي المتوفى سنة ثمان مائة وتسعين وخمسين (شرح أسماء الله الحسنى)
 للخطابي وهو أبو سليمان محمد بن محمد الخطابي الحافظ المتوفى سنة ثمان مائة وتسعين وخمسين (شرح
 أسماء الله الحسنى) للسيد علي بن شهاب بن محمد الهمداني المتوفى سنة ثمان مائة وتسعين وخمسين (شرح
 أسماء الله الحسنى) لشرف الدين علي بن الزدي (شرح أسماء الله الحسنى) لشمس الدين محمد بن
 إبراهيم المالكي الشهير بالخطيب الوزير المتوفى سنة ثمان مائة وتسعين وخمسين (شرح أسماء الله الحسنى)
 العذبي في شرح أسماء الرب مختصر أوله * نحمدك يا من أوجب الوجود لذاته بأسمائه وصفاته الخ
 الله في مكة المشرفة لبعض أهلها (شرح أسماء الله الحسنى) للشيخ أحمد بن علي البوني وهو
 شرح كبير كشرح ابن بريان أوله * الحمد لله الذي رسم دقائق الحقائق في لطائف صفات الاسرار الخ
 أسماء موضع الطريق وقسطاس التحقيق من مشكاة أسماء الله الحسنى والتقريب بها إلى المقام
 الاسنى وله شرح صغير أوله * الحمد لله الكبير المتعال الخ ذكر في أوله خمسة فصول في قواعد التحقيق
 وله أسماء على انما ظهر شرحها عبد الرحمن البساطي وسماه كيماء السعادة الربانية وسماه السيادة
 الروحية (شرح أسماء الله الحسنى) للمسي بالاسنى للإمام أبي عبد الله محمد بن أحمد الانصاري
 القرطبي الاندلسي المتوفى سنة ثمان مائة وتسعين وخمسين وذكر في أوله أحد وأربعين فصلا في ذكر
 ما يتعلق بها من الاحكام وذكر بعد تمام شرح أسماء الله الحسنى أربعة أمور زاد على الجملة
 وأصحاب التشبيه وأوله * الحمد لله المتقرب عن الشبه والنظائر الخ وأورد فيه كثيرا من كلمات شروح
 الاسماء الحسنى ورد عليهم وهذا الشرح كبير ومفيد (شرح أسماء الله الحسنى) لواحد من
 مشايخ مصر وسماه المقصد الاسنى في شرح خواص أسماء الله الحسنى أوله * الحمد لله الذي أظهر
 أعیان المعكانات الخ الله سنة ثمان مائة وتسعين وخمسين وألف وهو كبير (شرح أسماء الله الحسنى) للشيخ الامام
 أبي محمد عبد السلام بن عبد الطالب المغربي تلميذ أبي مدين المغربي (شرح أسماء الله الحسنى)
 للشيخ الامام عبد الله بن أبي بكر الموصلي الشيباني المتوفى في رمضان سنة ثمان مائة وتسعين وخمسين
 (شرح أسماء الله الحسنى) للشيخ عبد الله السمرقندي المتوفى سنة ثمان مائة وتسعين وخمسين (شرح أسماء الله الحسنى)
 أوله * الحمد لله المتقرب بكميانه الخ (شرح أسماء الله الحسنى) للشيخ عبد العزيز بن أحمد الدبريني
 المتوفى سنة ثمان مائة وتسعين وخمسين (شرح أسماء الله الحسنى) للشيخ بهاء الدين المتوفى سنة ثمان مائة
 اثنين وسبعين وسماه أوله * الحمد لله الذي تفرّد في ذاته بالعباد الخ ولا يبي الحكم عبد الله بن
 عبد الرحمن (شرح أسماء الله الحسنى) للشيخ ولي الدين المنفلوطي (شرح أسماء الله الحسنى)
 لصدر الدين محمد بن اسحق القنوي المتوفى سنة ثمان مائة اثنين وسبعين وسماه أوله * الحمد لله الذي
 نور سماء الوجود بمصابيح أسماء الله الحسنى الخ نرحبه بلسان أهل الذوق والاشارة لا بما وقف عنده
 لمجرب النظر والهم السائلة (شرح أسماء الله الحسنى) لعفيف الدين سليمان بن علي بن عبد الله
 الساماني المتوفى سنة ثمان مائة وتسعين وسماه أوله * الحمد لله الأحدثا واصفات الخ ذكر من معاني
 الاسماء الالهية الواردة في القرآن من أول الفاتحة إلى آخر سورة الناس فذكر الاسم ثم الآية التي
 وردت فيه وذكر في كل اسم ما ذكره كل واحد من الثلاثة الامام أبي بكر محمد البهقي والامام أبي محمد
 الغزالي والامام أبي الحكم بن بريان الاندلسي وما انفرد به كل واحد منهم وما اتفق عليه اثنان منهم
 وذكر أشياء على لسان أهل التصوف (شرح أسماء الله الحسنى) على اصطلاح أهل التصوف
 مختصر أوله * الحمد لله المتقرب بكميانه وعظمته الخ قسم الكلام إلى ثلاثة فنون الاول
 في السوابق والمقدمات الثاني في المقاصد والغايات الثالث في الواوحي والتكميلات (شرح

أسماء الله الحسنى) لتقترن إلى أسماء القصد الاسمي يأتي ولتقترن إلى زاده عبد الله بن عبد القادر المتوفى سنة شرح جمع فيه فوائد كثيرة (شرح أسماء الله الحسنى) للشيخ عبد القادر بن محمد المعروف بخصيب البان المتوفى في حدود سنة ثمانمائة وأربعين وألف (شرح أسماء الله الحسنى) فارسي للسيد نور الدين الأيجي المتوفى سنة (شرح أسماء الله الحسنى) لغفر الدين محمد بن عمر الرازي المتوفى سنة ثمان مائة وسبعمائة اسماء الواعين في شرح أسماء الله تعالى والصفات أوله الحمد لله الذي حاور الأفكار في منافذ أنوار كبريائه الخ ذكر فيه ما قاله سام بن محمد بن مسعود ورتبه على ثلاثة أقسام الأول في المبادئ والثاني في المقاصد والثالث في الواحق (شرح أسماء الله الحسنى) للقسري أسماء الصيرمزي وللقسري وهو نجم الدين أحمد بن محمد الشافعي المتوفى سنة ٧٢٧ م سبع وعشرين وسبعمائة في مجلد سماه موضع الطريق (شرح أسماء الله الحسنى) للكافجي وهو محي الدين محمد بن سليمان المتوفى سنة ٨٧٩ م تسع وسبعين وثمانمائة (شرح معما أسماء الله الحسنى) لمحمد بن عثمان اللاسي البرسوي المتوفى سنة ثمان وثلاثين وتسعمائة (شرح الاسماء النورانية) (شرح الآصفي) ذكره القهستاني (شرح الأصول والجل من مهمات العلم والعمل) من شروح الاشارات سبق (شرح البسمله) للشيخ الامام محمد بن سعيد بن ككين الفتي المتوفى سنة ثمان مائة وأربعين وثمانمائة (شرح البسمله والجدلة) للقاضي زكريا بن محمد الانصاري المتوفى سنة ثمان مائة وعشرين وتسعمائة أوله الحمد لله على ما فضل به الخ ذكر فيه الكلام على البسمله والجدلة والشكر والمدح مع بيان النسبة بينهما وذكر فوائد مهمة وشرحهما الامام ابن عبد الحق وعلى شرح البسمله شرح السنن في الاثني عشر (شرح البسمله والجدلة) للشيخ شهاب الدين أحمد البرلسي الشهير بالشيخ عميرة وعليه حاشية كالنسخ عليه في مجلد للشيخ العلامة أبي بكر بن اسمعيل السنن في سنة ثمان مائة تسع عشرة وألف أسماء الطوالع المنيرة على بسمله عميرة (علم شرح الحديث) من فروع الحديث اعنى العلماء بجمع حديث الاربعين وشرحهما روى ان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم قال من حفظ على أتى أربعين حديثا من السنة كتبت له شفعا يوم القيامة وفي رواية من حمل عني من أتى أربعين حديثا لقي الله عز وجل يوم القيامة فقها عالما وفي رواية من تعلم أربعين حديثا ابتغا وجه الله تعالى له لم يمت في حالهم وحرامهم حشره الله سبحانه وتعالى يوم القيامة عالما (شرح حديث الاربعين) لابراهيم بن حسن الرقي المالكي فاضل ونس المتوفى سنة ثمان مائة أربع وثلاثين وسبعمائة قال الذهبي استفدت منه (شرح حديث الاربعين) لابن كمال باشا شمس الدين أحمد بن سليمان المقي المتوفى سنة ثمان مائة أربعين وتسعمائة اختار فيه ما كان مسجعا من جوامع الكلام وغيره ترجمه محمد العاشق بن علي البقاعي بالتركى للوزير محمد باشا ذكر فيه انه يرويه اجازة عن الشيخ عبد الرحيم وهو عن الشيخ نجم الدين محمد الصراوى وهو عن الشيخ عبد الرحيم العراقي (شرح حديث الاربعين) لابي بكر محمد بن الحسين الآجري الشافعي المتوفى سنة ثمان مائة وثلاثمائة ولابي بكر محمد بن عبد الله المالقي المتوفى سنة ثمان مائة وخمسين وسبعمائة (شرح حديث الاربعين) لاسحق الترمذاني المعروف بجمالى خليفة المتوفى سنة ثمان مائة وثلاثين وتسعمائة مختصر شرح كلامها بيت واحد تركى (شرح حديث الاربعين) لاسماعيل المولوى وهو شيخه المتوفى سنة ثمان مائة وأربعين وألف جمع فيه ما يؤيد سلوكهم وشرحه بالتركى ولا يوجب زاده سماه أحسن الحديث وقدمت (شرح حديث الاربعين) لبركلى محمد بن يعزلى المتوفى سنة ثمان مائة وأربعين وتسعمائة وأورد فيه ثمانية أحاديث ثم كاه على منواله وسماه المولى محمد المشهور بابى كرمافى القاضى بأزمير وأجاد فصح الله في عمره (شرح حديث الاربعين) لتقترن إلى وهو عمر بن مسعود العلامة محمد الدين المتوفى سنة ثمان مائة وتسعين وسبعمائة (شرح حديث الاربعين) للجامى وهو الشيخ

نور الدين عبد الرحمن بن أحمد الجاهلي المتوفى سنة ثمان وتسعين وثمانمائة شرحه كله بطلعة طارئة
 ثم ترجمها الصولي بطلعة أخرى تركية (شرح حديث الأربعين) الثمانين بالتركي نظمه لابن جناتي
 وأتمه في ربيع الأول سنة ثمان مائة وألف وسبعمائة افتتاح القنوحات لوقوعه في فتح كرى (شرح
 حديث الأربعين) لسلاحي تركي أوله * حدثنا معدود وثناي نا محمد ودالمخ * (شرح حديث الأربعين)
 للسيوطي وهو جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر المتوفى سنة ثمان مائة وتسعين وثمانمائة (شرح
 حديث الأربعين) للشيخ داود القيصر المتوفى سنة ثمان مائة وتسعين وثمانمائة (شرح
 أهل التحقيق) (شرح حديث الأربعين) للشيخ محي الدين عبد القادر بن السيد محمد الشهير بقصيب
 البان المتوفى في حدود سنة ثمان مائة وأربعين وألف سبعمائة (شرح حديث الأربعين)
 لصدرا الدين محمد بن أحمد القفوي المتوفى سنة ثمان مائة وتسعين وثمانمائة كشف أستاذ جواهر
 الحكم المستخرجة المورثة من جوامع الكلم أوله * الحمد لله الذي زين سماء الملة الحنيفية بنجوم
 الأحكام الخ أورده فيه تسعة وعشرين حديثا قال المأبث عند جماعة من المتقدمين ما قاله النبي
 صلى الله عليه وسلم تشوقوا لاستخراج الأربعينيات من الأحاديث على أشباه مختلفة فتم من اختار
 الأحاديث المتضمنة للمواظلة لاسم المذكورة في خطبه عليه الصلاة والسلام كان ودعان ومنهم من
 اختار الأحاديث المتضمنة للأحكام وغيرها وافق أن جماعة من أصحابي جربوا أن يضاعى في علم
 الحديث وافترة فخرجوا إلى في استخراج أربعين حديثا أسوة للمتقدمين انتهى (شرح حديث الأربعين)
 في الطب النبوي لموفق الدين عبد اللطيف بن يوسف الحكيم القيلسوف البغدادى المتوفى سنة ثمان مائة
 تسع وعشرين وسبعمائة وشرح أبو العباس أحمد بن أسعد المعروف بابن الصالحة الدمشقي الأحاديث
 النبوية التي تتعلق بالطب وتوفى سنة ثمان مائة وتسعين وثمانمائة (شرح حديث الأربعين)
 القدسية) المسمى بمفتاح الكون ومصباح الرموز لمحمد بن أحمد بن محمد التبريزي قال بعد
 ما سمعت من الشيخ زمران مجاور في مكة المكرمة سنة ثمان مائة وتسعين وثمانمائة أربع
 وثلاثين وسبعمائة وسبعمائة وتسعين وثمانمائة (شرح حديث الأربعين) في العراق كتب الأحاديث
 اخترت ما يتعلق بأسرار عقائده وعلوم دينية وشرحتها على مقتضى مشرب القوام أعني طائفة
 الصوفية وضعت إليها أربعين حديثا من الأحاديث القدسية ليكون المجموع ثمانين حديثا مضمكا
 بقوله عليه الصلاة والسلام إبناء الثمانين هتافا لله سبحانه وتعالى فشرحتها أيضا على مشربهم (شرح
 حديث الأربعين) للقاضي أبي النصر (شرح حديث الأربعين) للتووي وهو الإمام محي الدين
 يحيى بن شرف النووي المتوفى سنة ثمان مائة وتسعين وثمانمائة وشرحه معين بن المعنى وخزجه
 الشيخ أحمد بن علي بن حجر العسقلاني المتوفى سنة ثمان مائة وتسعين وثمانمائة وشرحها بجمع الأربعين
 النووية بالاسانيد العالية وشرحه الشيخ نجم الدين سليمان بن عبد القوي الطوفي الحنبلي المتوفى
 سنة ثمان مائة وتسعين وثمانمائة وشرحها مصطلح الدين محمد اللادري المتوفى سنة ثمان مائة وتسعين وثمانمائة
 والشيخ علي بن ميمون المغربي المتوفى سنة ثمان مائة وتسعين وثمانمائة وشرحها مفصلا وأول من جمع
 أربعين حديثا الإمام الزاهد عبد الله بن المبارك المتوفى سنة ثمان مائة وتسعين وثمانمائة والمافظ
 أبو نعيم جمعا في أمر المهدي المستر ومحمد بن علي التقي القزويني التزمهم موافقة اسم شخصه اسم
 الصحابة في الرواية والشيخ أبو سعيد أحمد بن الحسين الطوسي في فضل الفقراء والصوفية بطرح
 الاسانيد والشيخ محمد بن أبي بكر المتوفى سنة ثمان مائة وتسعين وثمانمائة بالحكايات
 والأخبار والآثار والشيخ جمال الدين الخلوي وجمع السيوطي أربعين حديثا في ورقة وأربعين
 أخرى في الجهاد وأربعين أخرى في الطيلسان والشيخ محمد بن محمود بن جمال الدين الأقسراني
 المتوفى سنة ثمان مائة وتسعين وثمانمائة وشرحها على طريق التصوف وله شرح أحاديث الأربعين القدسية ذكر في أوله

السلطان ياريد بن محمد خان وجميعها ادريس بن حسام الدين البديلي وتزجها بالقواسية (شرح حديث أبي ذر العقيلي) لنور الدين عبد الرحمن بن أحمد الجاني المتوفى سنة ٨٩٩ هـ ثمان وتسعين وثمانمائة (شرح حديث الاستخارة) للوفائي (شرح حديث افتقرت اليه ودد على احدي وسبعين فرقة وتفرقت النصارى على اثنين وسبعين فرقة وستفرق امتي على ثلاث وسبعين فرقة) لابي منصور عبد القاهر بن طاهر البغدادي المتوفى سنة ثمان وتسعين وثمانمائة (شرح حديث أم زرع) لابي الفضل القاضي عياض بن موسى المتوفى سنة ثمان وأربعين وخمسمائة وهو شرح مستوفى (شرح حديث بن الاسلام على خمس) للشيخ عز الدين عبد السلام بن أحمد البغدادي الحنفي المتوفى سنة ثمان وتسعين وثمانمائة قال ابن عبد السلام المتوفى الشافعي هو مؤلف فقيس مشتل على فوائد الآنة وهم في بعض احكام المذهب الشافعي واركان الصلاة وواجبات الحج والمذهب خلافه فليحذر من اعتقله انتهى (شرح حديث عبادة بن الصامت) للشيخ أبي محمد عبد الله بن سعد بن أبي جرة الازدي المتوفى سنة ثمان وخمس وسبعين وثمانمائة أفرد بالتدوين بعد ان أودعه في كتاب بهجة النفوس وهو قوله عليه الصلوة والسلام * يا يعقوبى على أن لا تشركوا بالله شيئاً أوله * الحمد لله الذي أطلع من سماء لفظ خير برته شمسوا الحج وله شرح حديث الافك أفرد بعد ذكره فيه أوله * الحمد لله الذي أظهر يعقوبى التنزيل تظهر من قد اختاره وله شرح حديث الاسراء أوله * الحمد لله الذي أظهر من سر قدرته بجرق العادات الحج أفرد بالتدوين بعد ان ذكر في كتابه بهجة النفوس (شرح حديث كتمان خفيقتان الحج) في جزء المحقق كمال الدين محمد بن عبد الواحدين الهمام الحنفي المتوفى سنة ثمان احدى وستين وثمانمائة اقتضه بقوله * دخلت على امرأة بورقة ذكرت ان رجلاً دفعها اليها فأتى الجواب عما فيها فظنرت فاذا هو سؤال عن اعراجه فذكر الجواب (شرح حديث كنت كزاً محتجباً) للشيخ بالي خليفة الصوفية وى المتوفى بعد سنة ثمان وتسعين وثمانمائة (شرح الحوقلة والحيعة العطف) لعبد الباقي بن محمد المتوفى سنة ثمان وتسعين وثمانمائة (شرح الحوقلة والحيعة) لجلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي المتوفى سنة ثمان احدى عشرة وتسعمائة وقد الله مع شرح البسطة (شرح خلع النعلين) للشيخ محي الدين محمد بن علي بن عرق المتوفى سنة ثمان وثمانين وثمانمائة (شرح السنة) للإمام حسين بن مسعود البخاري المتوفى سنة ثمان احدى وتسعين وثمانمائة الذي لم يتخذ ولداً ولم يكن له شريك في الملك الحج واختصره صفي الدين محمود بن أبي بكر الازموي ثم القرافي المتوفى سنة ثمان وثمانين وثمانمائة وأما أبو القاسم عبد الله بن الحسن بن عبد الملك الواسطي الشافعي يحدف أساسه وسماه باب شرح السنة في معرفة أحكام الكتاب والسنة أوله * الحمد لله رب العالمين الحج واختصره بعضهم وسماه الفلاح قال الشيخ علاء الدولة أحمد بن محمد بن أحمد البنا المالكي بعد ان قام كتابه وأبنته في الواقعة في ذي القعدة سنة ثمان وأربعين وثمانمائة في أيدي أهل القيب فأخذته منهم ونظرت فيه فوجدت مكتوباً في ظهره كتاب الفلاح وأناقرأ وأقول هذا مختصر شرح السنة وهم يقولون اسمه في القيب كتاب الفلاح والذي سمعته من قبل هو اتف الفلاح ووقع الفراغ من كتابته في سنة ثمان وسبع وثمانين وثمانمائة في خاتمة السكاكي بسمتان ورضي الدين ابراهيم بن محمد الطبري المتوفى سنة ثمان واثنتين وعشرين وسبعمائة وسماه الجنة في مختصر شرح السنة قال محي الدين في السنة فهذا الكتاب يتقن كثير من علوم الاحاديث وفوائد الاخبار المروية عن النبي صلى الله عليه وسلم من حل مشكلها وتفسير غريبها وبيان أحكامها وما يترتب عليها من الفقه واختلاف العلماء وجملا لا يستغنى عن معرفتها وهو المرجوع اليه في الاحكام ولم أودع فيه الا ما اعتمدته جماعة السلف الذين هم أهل الصنعة المسلم لهم الامر وما أودعوه كتبهم وأما ما أعرضوا عنه من المقلوب والموضوع والمجهول

وانفقوا على تركه فقد صنف هذا الكتاب عنه الخ فبدأ بكتاب الايمان (شرح سؤال كميل بن زياد) عن علي رضي الله تعالى عنه وجوابه عنه ورقتان للشيخ محمود بن علي بن أبي طاهر الكاشي (شرح اشعار السنة) لابن عصفور علي بن مؤمن النحوي المتوفى سنة ثمان وتسعين وستين وسقاية وأبي بكر عاصم بن أيوب البليوسي النحوي المتوفى سنة ثمان وأربع وتسعين ومائة (شرح شطبيان) لأبي محمد بن أبي نصر البجلي (شرح شعر الاعشى والنايفة وزهير) لأبي بكر محمد بن قاسم المعروف بابن الانباري النحوي المتوفى سنة ثمان وعشرين وثلاثمائة (شرح شعر الهذيلين) لأبي سعيد العسكري (شرح اشعار هذيل) لأبي علي أحمد بن محمد المرزوقي المتوفى سنة ثمان وأحدى وعشرين وأربع مائة (شرح الصدر بذكر كرام الله القدر) لأبي زرعة أحمد بن عبد الرحيم العراقي المتوفى سنة ثمان (شرح الصدور بشرح أحوال الموتى والقبور) بجلال الدين السيوطي المتوفى سنة ثمان وأحدى عشرة وتسعمائة بمجلد أوله * الحمد لله الذي أيقظ من شام من سنة الفقه الخ ذكر فيه أمور البرزخ من حين المرض الى ان ينفخ في الصور انقلا من الاحاديث والاشعار محررا ما وقع من ذلك في تذكرة القرطبي بالتنقيح والتفريج مع زوائد جمعة (شرح الصلاة) للشيخ الترمذي المذكور في اثبات العلل (شرح العشر في عشر الحشر) للسلامة أحمد ابن كمال باشا المتوفى سنة ثمان وأربعين وتسعمائة رسالة في تفسير عشر آيات من في أحوال الحشر (شرح غزل السلطان مراد خان الثالث) لبعض العلماء (شرح القلوب) في التصوف (شرح القنوت) لابن كمال باشا ولقاسم أوله * اللهم ارزقني فهم النبيين الخ وللشيخ قاضي زاده أوله الحمد لله الذي قتل له الخلق الخ (شرح كلتي الشهادة) لمحيي الدين بن يوسف الايوباني أوله * حمدا لمحمدنا الذي الخ ربه على طبقات ذكر ازار لمولى محمود الزغوري صكتب رسالة تركية في شرحهما واعرابهما وارسلها الى أهل المدينة وادرجها في الطبقة الثالثة وارسلها الى الروم وسماها باعراب أئمة الايمان (شرح كلتي الشهادة) لمحيي الدين محمد بن سليمان الكافيجي المتوفى سنة ثمان وتسعين وثلاثمائة أوله * الحمد لله الذي خلق الارض عبرة لذوى الهدى الخ ربه على مقدمة وثلاثة أبواب وسابعة سماء الانوار وعبد الله بن محمد بن عبد العزيز السمرقندي أوله * الحمد لله الظاهر وجوده بنهاده الكائنات الخ وأورد فيه مسائل الكلام اجالا وللمولى جلال الدين محمد بن أسعد الصديقي الدواني المتوفى سنة ثمان وتسعمائة وللشيخ ولي الدين محمد بن أحمد النعماني الشافعي أوله * الحمد لله المنفرد في صمدية وهو مرتب على خمسة أبواب (شرح معاني اسماء الله الحسنى) لمحمود بن عثمان اللامي البرسوي المتوفى سنة ثمان وثلاثين وتسعمائة (شرح المفضليات) أي أسماء التفضيل لأبي الفضل أحمد بن محمد الميداني المتوفى سنة ثمان وخمسة وثلاثين وخمسة وأربعين بن محمد النحاس النحوي المتوفى سنة ثمان وأبي علي أحمد بن محمد المرزوقي المتوفى سنة ثمان وأحدى وعشرين وأربع مائة وأبي زكريا يحيى بن علي بن الخطيب التبريزي المتوفى سنة ثمان وأربعين وخمسة مائة وابن الانباري (شرح القلتين في حكم القلتين) لمحمد بن ابراهيم المعروف بابن الخنبل المتوفى سنة ثمان وأحدى وسبعين وتسعمائة (الشرح المكمل في نسب الحسن المفضل) مختصر للامام الحافظ أبي موسى محمد بن عمر المديني الاصبهاني المتوفى سنة ثمان وأحدى وخمسين وخمسة وذكر فيه سند حسن بن مسلم في حديث مسلم في الاشارة أوله * الحمد لله الذي يختص برحمته من يشاء من عباد الخ (شرح حديث الناس يام فاذا ماتوا اتبهاوا) للشيخ الامام شمس الدين الكشي أوله * الحمد لله المبدئ المعيد الخ شرحه على طريقة أهل التحقيق (النسب والبيان) للاربعين المنسوب الى ابن وهبان وهو شرح فارسي أوله * الحمد لله ذي الجلال والكرام الخ (شرط القراءة على الشيوخ) للحافظ السلي الاصبهاني أبي طاهر أحمد بن محمد بن محمد بن عبد الله المتوفى سنة ثمان وخمسة مائة

ست وسبعين وخمسة (شرط المستنصرية) مجلد للشيخ تاج الدين علي بن النجيب البغدادى المتوفى
 ٧٤٤ سنة أربع وسبعين وسفانة أوله * جد الممن من على عباده الخ قال وصيته بمقتضى الجنان ومصابيح
 الجنان (شرعة الاسلام) للامام الواعظ ركن الاسلام محمد بن أبي بكر المعروف بامام زاده الحنفى
 المتوفى ٧٧٣ سنة ثلاث وسبعين وخمسة كتاب نفيس كثير القوائد في مجلد قال فيه فهذه عقود
 منظومة في سنن سيد المرسلين متقدمة من كتب الاثمة من علماء الدين فانه اول ما يلتزم به أطفال أهل
 الايمان انتهى ورتبه على احدى وستين فصلا وشرحه المولى يعقوب بن سيدى على شرح مفيد
 وتوفى سنة وشرحه الشيخ يحيى بن يحيى بن ابراهيم الروى وهو شرح مزوج اقصر
 من شرح ابن سيدى على أوله * المجلد الذى اصل اصول الاصول الخ والشيخ محمد بن عمر
 المعروف بقورد اقتدى في مجلدين وهو اعظم شروحه المتوفى ٩٩٦ سنة ست وتسعين وتسعمائة
 (شرعة في القراءات السبعة) للشيخ برهان الدين ابراهيم بن عمر الجعبرى المقرئ المتوفى ٧٣٢ سنة
 اربعين وثلاثين وسبعمائه وللشيخ شرف الدين هبة الله بن عبد الرحيم بن البارزى الحموى المتوفى
 ٧٨٤ سنة ثمان وثلاثين وسبعمائه وهو كتاب حسن يذكر فيه مسائل الفرس في أبواب
 اصولية (شرف الاخبار) مستخرج مسلم (شرف أصحاب الحديث) للمعتمد بن علي الخطيب
 البغدادى (شرف الاضافة في منصب الخلافة) لجلال الدين السيوطى ذكره في فهرست مؤلفاته
 في فن الحديث (شرف الانسان) تركي لمحمود بن عثمان المتخلص بلامعى المتوفى سنة اربعين
 وتسعمائة (شرف الاوقات) (شرف البدو بضياء ليلة القدر) للشيخ بدر الدين القرافى الفه فى
 ٨٧٤ سنة سبع وثمانين وتسعمائة أوله * المجلد الذى شرف هذه الامة الخ (شرف البهار فى
 اختيار مشارق الانوار) لأبى جعفر أحمد بن الحسن المالكى النحوى المتوفى ٧٢٨ سنة ثمان وعشرين
 وسبعمائه (شرف السلف) لأبى العلاء أحمد بن عبد الله المعرى المتوفى ٨٤٩ سنة تسع وأربعين
 وأربعمائة وهو عشرون كتابا عمله لا مير الجيوش (شرف التكميلات واسرار الحروف
 الوردية) للشيخ محيى الدين أبى العباس أحمد البونى القرشى أوله * المجلد الذى اداريد الاسرار
 لطائف افلاك الملكوتيات الخ (شرف الفقر على الغناء) لأبى اسحق ابراهيم بن محمد الكلاباذى
 المتوفى سنة (شرف المصطفى) لأبى الفرج على بن عبد الرحمن المعروف بابن الجوزى المتوفى
 ٥٩٧ سنة سبع وتسعين وخمسمائة ولابى سعيد وهو الحافظ أبو سعيد عبد الملك بن محمد النيسابورى
 انخر كوشى المتوفى سنة ثمان وتسعين وأربعمائة وهذا الكتاب ثمان مجلدات (شرف نامه) فى اللغة
 الفارسية لمبرى (شرف النبوة) من كتب الاحاديث لأبى سعيد عبد الملك بن أبى عثمان محمد الواعظ
 انخر كوشى المار ذكره كذا فى فضائل العشرة

❖ (علم الشروط والسجلات) ❖

وهو علم باحث عن كيفية ثبت الاحكام الثابتة عند القاضي فى الكتب والسجلات على وجه
 يصح الاحتجاج به عند انقضاء شهود الحال وموضوعه تلك الاحكام من حيث الكتابة
 وبعض مبادئ مأخوذ من الفقه وبعضها من علم الانشاء وبعضها من الرسوم والعادات والامور
 الاجتماعية وهو من فروع الفقه من حيث كون ترتيب معانيه مواظف لقوانين الشرع وقد يجعل
 من فروع الادب باعتبار تحصيل الالفاظ وأول من صنف فيه هلال بن يحيى البصرى الحنفى
 المتوفى سنة خمس وأربعين ومائتين ولابى زيد أحمد بن زيد النرولى الحنفى فيه ثلاث كتب
 كبير وصغير ومتوسط ويحيى بن بكير الحنفى المتوفى سنة مؤلف ولابى جعفر أحمد بن محمد
 الامام الطحاوى المتوفى سنة ثمان وثمانين وعشرين وثلاثمائة مؤلف فى أربعين جزءا أوله * أما بعد حمد

الله عز وجل الخ ولائي نصر الدويهي المتوفى سنة ولحاكم أبي نصر أحمد بن محمد السمرقندي
 المتوفى في عشر الحسين وخمس مائة وللقاضي جمال الدين الرفد متوفى الحنفى المتوفى سنة ثلاث
 وتسعين وأربعمائة أوله * الحمد لله الملك العلام الخ رتبة على أربعة وعشرين فصلا ولشمس الاغة
 الخ لولائي المتوفى سنة سماء البسط أوله * الحمد لله الذي رفع علم الشرع وأعل قدره
 وبلال الدين بن محمد العمادى أوله * الحمد لله الذي وثد الارض بالاعلام المنيرة الخ ولصاحب
 المحيط برهان الدين عمر بن مازن الحنفى المتوفى سنة وبلده الحاكم الشهيد واظهر الدين حسن
 ابن علي المرغيناني المتوفى سنة ولائي بكر أحمد بن علي المعروف بالخصاف الحنفى المتوفى
 سنة ولمحمد بن افلاطون الرومي البصري الشهير بافلاطون المتوفى سنة سبع وثلاثين
 وسبع مائة وكان مقدما فيه ذكر الجرجاني في ترجيح مذهب أبي حنيفة أن الشروط لم يسبقه أحد
 وأجاب أبو منصور عبد القاهر بن طاهر البغدادي في رده بأن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم أول من
 أملى كتب اليهود والمواثيق منها عهد نصارى أيلة بخط علي بن أبي طالب رضي الله تعالى عنه
 واستقصى محمد بن جرير الطبري الشروط في كتاب على أصول الشافعي وسرق أبو جعفر الطحاوي
 من كتابه ما أودعه كتابه وأخبرهم أنه من نتيجة أهل الري ثم جاء بعده شيخ الشروط والمواثيق أبو بكر
 محمد بن عبد الله الصيرفي فصنف في أدب القضاء والشروط والمواثيق وعين صنف في الشروط المزني
 أملى فيه كتابا جامعاً وأبو نوره وكتابه فيها مبسوط وأبو علي الكرايسي وبين في تأليفه ما وقع في كتب
 أهل الري من الخلل في شروطهم وداود بن علي الاصماني وشرح في كتابه أصول الشافعي وذ كر ما عابه
 الاثمة على يحيى بن أكرم من الشروط وابنه أبو بكر وزاد على أبيه أوابا وفضلا وقبلة أبو عبد الرحمن
 الشافعي انتهى (شروط ابن بهرام) المسمى بكتاب الأحكام (شروط الأحكام) لابي عبدان
 (شروط الاكرمي) ثلاثة البسيط والوسيط والوجيز لشمس الدين الاكرمي أول البسيط * الحمد لله
 الذي رفع علم الشرع وأعل قدره الخ والحنفيها النيات في الصلاة وخطب الجمعة والعبد بن النكاح
 ولادعة الماثية (شروط الاثمة) أي التزجين الذين شرطوا الرواية عن الراوي لابي بكر محمد بن
 موسى الخازمي الهمداني المتوفى سنة أربع وعثمان وخمس مائة ولمحمد بن طاهر أبي الفضل ذكره
 العراقي في شرح الالفية (شروط صدر الشريعة) عبيد الله بن مسعود بن ناج الشريعة المتوفى
 سنة خمس وأربعين وسبع مائة (شروط الفتوى) (شعائر الصالحين) لعبد الملك بن أبي عثمان
 الخلهوشى الواعظ المتوفى سنة ست وأربعمائة (شعائر بيت الفتوى) للشيخ محمد بن محمد بن
 سانة الفارقي المتوفى سنة ثمان وستين وسبع مائة ولم يكمله (شعائر العرفان في الواح الكتان)
 للشيخ محمد الوفاى الساذلي أوله * الحمد لله ما حى السن بالسن ومكمل المن بالمن الخ مختصر ذكر فيه
 شهيرة كذا وشهيرة هكذا (شعائر المشاعر) ديوان للشيخ محي الدين عبد القادر بن محمد الشهير
 بقتيب البان المتوفى في حدود سنة ثمان وأربعين وألف (شعب الايمان) لابي عبد الله حسين بن
 حسن الحلبي الشافعي المتوفى سنة ثلاث وأربعمائة سماء المتهاج وهو كتاب جليل في نحو ثلاث
 مجلدات فيه احكام كثيرة ومسائل فقهية وغيرها مما خلق باصول الايمان وآيات الساعة واحوال
 القيامة ولمحمد بن محمد الانصاري المالكي المتوفى سنة أربع وخمسين وسبع مائة والبهيقي الحافظ
 احمد بن الحسين الشافعي المتوفى سنة ثمان وخمسين وأربعمائة المسمى بجامع المصنف مر ذكره
 في الجيم روى البيهقي أن الايمان بضع وسبعون شعباً أفضلها لا اله الا الله وبهذه الرواية أخذ
 صاحب المتهاج في تقسيمه ذلك على سبع وسبعين باباً مديان صفة الايمان (شعب الايمان) للشيخ
 الامام سراج الدين عمر بن رسلان البصري المتوفى سنة خمس وثمان مائة أوله * الله أحمد لا اله
 الا هو الخ (شعب الايمان) للشيخ محي الدين محمد بن علي بن عربي المتوفى سنة ثمان وثلاثين

وسقاة أوله • الحمد لله الذي توبصنا بأرباب الدين بانوار الاسلام الخ وسماه تقرر البيان في تقرير
 شعب الايمان (علم الشبهة) (علم الشعر) (شعر احكام الاشعار) لابن سراج النحوي
 (شعر الزمان) لابن السامعي علي بن أنجب البغدادي المتوفى سنة ثلثة وأربع وسبعين وسقاة (شعر
 نصيب بن وائل) وهو شاعر عاش في الجاهلية أربعين سنة وفي الاسلام ستين وله عقب في بادية
 الكوفة (شعر عبيد) بن الارض الاسدي (شعر المسيب) بن علس الضبي (شعر النابغة
 الذبياني وامراء القيس وزهير والجعدى وليد) جمعه أبو سعيد حسن بن حسين السكري النحوي
 المتوفى سنة ثلثة وخمس وسبعين ومائتين (شعلة في شرح الشاطبية) (شعلة نار) ربيعة لجلال الدين
 السيوطي المتوفى سنة ثلثة احدى عشرة وتسعمائة حقق فيها قوله جمعة الشريعة والحقيقة
 (شفاء الاجسام) في الطب للشيخ محمد بن أبي الفتح الفقيه الكرماني بسط فيه القول وأكثر
 في القوائد وكثيرا ما يذكر من الادوية ما لا يوجد تعالين قبله (شفاء الاسرار) للسيد يحيى تركي
 في التصوف أوله • الحمد لله في ذاته الخ (شفاء الاسقام في زيارة خير الانام) للشيخ تقي الدين علي بن
 هبة الكافي السبكي المتوفى سنة ثلثة وست وخمسين وسبع مائة مختصر أوله • الحمد لله حق حمد الخ
 (شفاء الاسقام في وضع الساعات على الرخام) للشيخ جمال الدين أبي العباس أحمد بن عمر بن اسمعيل
 ابن محمد بن أبي بكر الصوفي أوله • الحمد لله الذي أدار شمس الهداية في أفلاك المعرفة الخ وهو مشتمل
 على خمسة عشر بابا ذكران طريقة الحساب أمثله لكن الخلط في العمل فهو المسطر والبيكار والتقسيم
 فبين ذلك الخلط (شفاء الاسقام ودواء الآلام) في الطب لخضر بن علي بن الخطاب المعروف
 بالحاج باشا المتوفى بعد سنة ثمانية وعشرين مائة على أربع مقالات واهداه لعبيد بن محمد أوله •
 يا من يسهل دواء الادواء الخ الاولى في كليات جزئية الطب الثانية في الاغذية والاشربة الثالثة
 في الامراض المختصة بعضودون عضوم الرأس الى القدم الرابعة في الامراض العامة التي
 لا تختص بعضودون عضو (شفاء الاشواق لحكم ما يكثره في الاسواق) لتور الدين علي
 السجهمودي المتوفى سنة ثلثة احدى عشرة وتسعمائة (شفاء الآلام في صناعة الفصاد والحمام)
 أرجوزة في ذكر العروق أولها • أسع الله الكريم الخ (شفاء الآلم في ترصيص علاج العلم) للشيخ
 ابن سعد الانصاري مختصر في الاكسیر أوله • الحمد لله بارئ السم الخ (شفاء السالك في ارسال
 مالك) رسالة لابي الحسن نور الدين علي بن سلطان محمد الهروي القناري نزيل مكة المكرمة المتوفى
 سنة ثمانية وأربع عشرة وألف أولها • الحمد لله مالك رقاب الانم الخ (شفاء السقام في نوادر الصلاة
 والسلام) للشيخ الامام أبي سعيد شعبان بن محمد القرشي الشافعي الاتاري المتوفى سنة ثمانية وعثمان
 وعشرين وعثمانه أوله • الحمد لله رب العالمين الخ وهو أربعون فائدة منها خمس وثلاثون
 في الصلاة (شفاء السقيم بآيات ابراهيم) لابراهيم بن أحمد بن المتلاجلبي وكانت وفاته بعد الثلاثين
 وألف كتبه برسم الحاج ابراهيم باشا والي حلب (شفاء الصدور) لابن سبع الامام الخطيب
 أبي الريح سليمان السبي والامام عفيف الدين سعيد بن محمد بن مسعود الكازروني المتوفى سنة
 ثمان مائة صاحب مشاريع الاشواق وقفت عليه في أربعة أسفار يشتمل على احاديث في فضائل الاعمال
 وضع فيه مؤلفه من عجائب الغرائب أصولا وفروعا وأودع أحاديثه عربية عن الاسناد (شفاء
 الصدور في تفسير القرآن الكريم) لابي بكر محمد بن الحسن المعروف بالنقاش الموصلي المتوفى
 سنة ثمانية احدى وخمسين وثمانمائة (شفاء الصدور في حل ألقاظ الشذور) يعني شذور الذهب من
 (شفاء الصدور والابدان بسر منافع القرآن) (شفاء الظمان في فضل القرآن) لابي العباس أحمد
 ابن معد الاقليني المتوفى سنة ثلثة وتسع وأربعين وخمسمائة ومختصر لمعد العزيز بن أحمد (شفاء
 العلم في سم القلم) لابي الحسين أحمد بن علي النساني المتوفى سنة ثلثة وثلاث وستين وخمسمائة

(شفاء العليل العربية) للبحر بن عبد الله بن عبد العزيز المتوفى ثلاثمائة وسبع وخمسين وأربعمائة (شفاء العليل في ذم صاحب الخليل) (شفاء العليل في علم الخليل) أي العروص وهو أرجوزة لابن الدين محمد بن علي الحلبي المتوفى سنة ثلاث ومبشرين وسقائه قال السراج الوراق في مدحه

جزالة الله عن علم الخليل * مجازاة الجليل عن الخليل

وكأفد أيسانه حتى * شفت غلبنا بشفاء العليل

(شفاء العليل في القضاء والقدر والحكمة والتعليل) لشمس الدين أبي عبد الله محمد بن أبي بكر ابن قيم الجوزية المتوفى سنة إحدى وخمسين وسبعمائة وهو مجدد أوله الحمد لله ذي الفضل والآنعام الخ بسط الكلام فيه كل البسط وأطال كاهوداه ورتبه على ثلاثين بابا (شفاء العليل في القياس والتعليل) للإمام أبي حامد محمد بن محمد الغزالي المتوفى سنة خمس وخمسمائة قال ويعلم شأن الخليل أنها المسترشدة في اقتراحك ولجائك في اظهار احتياجتك الى شفاء العليل في بيان مسائل العليل من المناسب والمجمل والنسبة والطرز التي فيها العجائب واللباب واللباب الخ أوله الحمد لله المسبح بالقدور والآمال المقدس عن مضاهاته الامثال رتبته على مقدمة وخسة أو كان المقدمة في بيان معاني القياس والعلة والدلالة الركن الأول في اثبات علم الاصل الثاني في العلة الثالث في الحكم الرابع في القياس الخامس في القرع الملحق بالاصل (شفاء العيون) (شفاء القرام تاريخ البلد الحرام) لشمس الدين محمد بن أحمد بن علي الحسن القاسبي المتوفى سنة اثنين وثلاثين وخمسمائة أوله الحمد لله الذي جعل مكة المشرفة أعظم البلاد الخ ذكر في تحفة الكرام أنه ألفه على غط تاريخ الأزرق لكنه بعد تسويد غالبه استطله فاختصره فأنصف حجمه وسماه تحفة الكرام ورتبه على ترتيب أمهله أربعين بابا قال في تصحيح المقام في الحرم وقد ذكر صفته القديمة في فصل هذا الكتاب قال في مهلة الاسلام ولم يوجد هذا الاصل بعد الفاسي ولا عثر عليه غيره مطلقا (شفاء القرام في أخبار الكرام) مختصر للسيد الشريف أبي المواهب أحمد العلوي وهو على ثمانية أبواب أوله الحمد لله رب العالمين الخ (شفاء الغل في بيان العليل) لابن حجر أحمد بن علي العسقلاني المتوفى سنة اثنين وخمسين وخمسمائة (شفاء العليل وعافية العليل) (شفاء الصواد) لزين العابدين بن خليل ألفه لحضرة السلطان مراد خان الرابع تركي مختصر على سبعة عشر فصلا ذكر فيه الاطعمة والاشربة والاثواب اجمالا وأنواعها وطبائعها والازهار ابتداء في أواسط جمادى الآخرة ثلاثمائة سبع وثلاثين وألف وأتمه في سبعة عشر يوما (شفاء في بدع الاكتفا في مدح المصطفى) عليه الصلاة والسلام أوله أما بعد حمد الله الذي مناهب الخ للشيخ شمس الدين محمد البادجي (شفاف تفرغ حقوق المصطفى صلى الله تعالى عليه وسلم) للإمام الحافظ أبي الفضل عياض بن موسى القاسبي المتوفى سنة أربع وأربعين وخمسمائة أوله الحمد لله المتفرد باسمه الاسمي المختص بالملك الاعز الالهي الخ وهو على أربعة أقسام الأول في تعظيم العلي الاعلى لقد هذا النبي المصطفى صلى الله تعالى عليه وسلم قولاً وفعلًا وفيه أربعة أبواب الأول في ثمانية تعالى وفيه عشرة فصول الثاني في تكميله تعالى له المجلس خلقا وخلقاً وفيه سبعة وعشرون فصلا الثالث فيما ورد من صحيح الاخبار اعظم قدره عند ربه وفيه اثنا عشر فصلا الرابع فيما أظهره الله تعالى على يديه من الآيات والمجرات وفيه ثلاثون فصلا والثاني فيما يجب على الانام من حقوقه عليه الصلاة والسلام وفيه أربعة أبواب الأول في فرض الايمان به والطاعة وفيه خمسة فصول الثاني في لزوم محبته ومناجحته وفيه ستة فصول الأول في تعظيم أمره ولزوم توقيره وفيه سبعة فصول الثاني في حكم الصلاة عليه وفيه عشرة فصول والثالث فيما

بستقبل في حقه وما يجوز وما يمنع ويصم وهو سر الكتاب وغرة هذه الابواب وما قبله كلقوا عدد
والتهديدان وفيه بيان الاول فيما يخص بالامور الدينية وفيه ستة عشر فصلا والثاني في احواله
الدنيوية وفيه تسعة فصول والرابع في تصرف وجوه الاحكام على من تنقصه اوسببه وفيه بيان
الاول في بيان ما هو في حقه سبعة ونقص وفيه عشرة فصول الثاني في حكم شايه ومؤذيه وعقوبته
وقال وشتمنا باب ثالث جعلناه تكلمة لهذا المسئلة في حكمهم من سبحانه وتعالى ورسوله
وملائكته وكتبه وآل النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وفيه خمسة فصول وهو كتاب عظيم النفع كبير
الفائدة لم يزل يوق مثله في الاسلام شكرا لله سبحانه وتعالى سعي مولاه وقابله برحمته وكرمه وقد اختصره
الشيخ محمد بن احمد الاسنوي الشافعي المتوفى سنة ٧٦٢ ثلث وستين وسبعمائة وشروحه ابو عبد الله
محمد بن ابي شريف الحسيني التلمساني حماد المنهل الاصفاء في شرح ما تمس الحاجة اليه من الفاظ
الشفاه وهو من أجود شروحه مفرغ يوم الاثنين رابع عشر من صفر سنة ثمان مئتين وسبعمائة
أوله * الحمد لله الذي جعل رتبة العلم أعلى المراتب الخ ذكر فيه انه لما قرأه نظر فيما يستعين به عليه
فلم يجد غير كتاب الحفاظ عبد الله بن اجد بن سعيد بن يحيى الزموري فاقطع منه ما تمس اليه الحاجة
وترك ما فيه من طول عبارته و اضاف اليه كثيرا من كلام الحفاظ ابي عبد الله محمد بن حسن بن مخلوف
الراشدي اذ وضع عليه ثلاثة شروح الاول كثير الغنية في مجلدين والثاني غنية الوسطى واباء عمد وآخر
أصغر منه جرم ما قال ومراى بالشراح حيث ذكرت الامام عبد الله بن احمد الزموري الخ وشرحه
الشيخ شمس الدين محمد بن محمد الدبلي الشافعي العثماني المتوفى سنة ٩٤٧ مئتين وسبعمائة
سماه الاصفاء لبيان معاني الشفاء أعني في اثني عشر سؤال سنة ٩٢٥ ثمان وتسعين وأوله *
محمد بن ايمان شرح حدود الخ وشرحه الشيخ الامام ابو الحسن علي بن محمد بن أقبر بن الشافعي المتوفى
سنة ٨٦٢ ثمان وستين وثمانمائة وشروحه ايضا عمر العرضي في اربع مجلدات وابو ذر اجد بن ابراهيم
الحلي المتوفى سنة ٩٨ ثمان اربع وثمانين وثمانمائة ولم يتم وخزج جلال الدين السيوطي احاديثه وجماع
مناهل المعاني في تخريج احاديث الشفاء وعليه حاشية للشيخ تقي الدين ابي العباس اجد بن محمد الشنخي
المتوفى سنة ٧٢ ثمان اثنين وسبعين وثمانمائة جماعا بيزيل الخفا عن الفاظ الشفاء أولها * أما بعد حمد الله
على افضاله الخ ومختصر بالقول وهو تعليق لطيف في ضبط الفاظ الشفاء خاصة من شرح البرهان الحلي
أني بتمت يسيرة فيما تحقيقات دقيقة ذكره الصاوي واتي في ذي القعدة سنة ٨٧٧ مئتين وسبعمائة
وثمانمائة والحافظ برهان الدين ابراهيم بن محمد الحلي سبط ابن العجمي أوله * الحمد لله الذي نعمته
تم الصالحات الخ فرغ من تلبية في سؤال سنة ٩٧ مئتين وسبعمائة بحبل وهو مجلد
وجع تليده محمد بن خليل الحنفي شرحا من شرحه وقال هذه فوائد التقطتها من تأليف شيخنا الحفاظ
برهان الدين الحلي سبط ابن العجمي وسماه المقتنى في حل الفاظ الشفاء مع ما زدتها من زيادات مهمة
وسميتها زبدة المقتنى في تحرير الفاظ الشفاء وفرغ من تأليفه ثالث جادى الاخرة سنة ثمان مائة
وثمانمائة وتعلق شهاب الدين احمد بن حسين بن رسلان الرملي الشافعي المتوفى سنة ٨٨٠ مئتين
اربعمائة وثمانمائة تعليقة جيدة أولها * الحمد لله رب العالمين وشرح بعض الفاظ عماد الدين
ابو الفدا اسمعيل بن ابراهيم بن جماعة الكافي القدسي المتوفى سنة ثمان مائة احدى وستين وثمانمائة
وشرحه الشيخ ابو عبد الله محمد بن الحسن بن مخلوف الراشدي الحفاظ المتوفى سنة ٨٨٠ مئتين وسبعمائة
حكما مال الدين محمد بن ابي شريف القدسي المتوفى سنة ثمان مائة احدى وخمسين وثمانمائة وشروحه
ابو عبد الله احمد بن محمد بن مرزوق التلمساني المالكي المتوفى سنة ثمان مائة احدى وستين وثمانمائة
والشيخ عبد الله القرشي الباني حاشية على هذا الكتاب ذكرها ابن الحنبلي ومن شروحه تلخيص الشفاء
الحنبلي بالرفا لابن الاخضر وقلب الدين محمد بن محمد بن الخبزي وجماع الصفا بخرر الشفاء المتوفى

سنة اربع وتسعين وثمانمائة ومن شروحه الاكفا في شرح ألفاظ الشفا الامام ابو المحاسن عبد الباقي الهاماني ولبعض الادباء في مدحه

عوضت جنات عدن يا عيا • عن الشفا الذي ألفه عوض
جعت فيه احاديثا مصححة • فهو الشفا لمن في قلبه مرض

وشرح الشفا شهاب الدين أحمد الخفاجي المتوفى سنة تسع وستين وألف شرحا كبيرا في غاية التدقيق والتحقيق ثلاث مجلدان وشرحه أيضا المتسلا على القاري المتوفى سنة ثمان وست عشرة وألف في مجلدين وهو اخصر من شرح الشهاب قلت وترجمه بالتركية شيخ الاسلام المولى امحق ابن شيخ الاسلام اسمعيل اقدى المتوفى سنة ثمان وسبع وأربعين ومائة بعد ألف وترجمه أيضا المولى ابراهيم المخلص بالنييف المقتش بالحرمين الشريفين الآن وكتب المتن ثم ترجمه (شفا في الحميم) لنور الائمة شمس الدين محمد بن حسين النواجي المتوفى سنة ثمان وتسعين وثمانمائة (شفا في الطب) لابي عامر محمد بن أحمد بن عامر البلوى الطرطوشي المتوفى سنة ثمان وتسعين وخمسمائة (شفا في الطب المستند عن المصطفى) مماخرجه الامام ابو نعيم أحمد بن عبد الله الاصمهامي جمعه أحمد بن يوسف البغافى المتوفى سنة احدى وخسين وسفائة أوله • اللهم يا من لطف حتى دق عن الاوهام والظنون الخ جرده من السند وربته على ترتيب كتاب الطب وسماه بالشفا ونلصقه بعضهم وسماه الوافي في الطب الثاني بحذف الالف من غير تغيير في ترتيبه وتهذيبه أوله • أما بعد جد الله على نواله الخ (شفا في المنطق) لابي علي حسين بن عبد الله المعروف بابن سيناء المتوفى سنة ثمان وعشرين وأربعمائة قيل هو في غاية عشر مجلدات وشرحه أبو عبد الله محمد بن أحمد الاديب التجاني صاحب تحفة العروس المتوفى سنة واختمه شمس الدين عبد المجيد بن عيسى الخسرو شاही التبريزي المتوفى سنة اثنى وخسين وسفائة (شفا في الموعظة) لبهاء الدين بن يوسف الاندوني النكدوي وهو كتاب كبير مرتب على ثلاثة وعشرين بابا أوله • الحمد لله الملك المان الخ ذكر فيه انه اشار بتأليفه شيخه فخر الدين فجمعه من كتب الامام الغزالي وغيره (شفا القلوب) في لقاء المحبوب (شفا الكليم عده النبي الكريم) للشيخ عبد الوهاب بن أحمد بن عرشاه الدمشقي المتوفى سنة احدى وتسعمائة (شفا المتالم في آداب المعلم والمعلم) للشيخ عبد الطيف بن عبد الرحمن القدسي المتوفى سنة ثمان وست وخسين وثمانمائة أوله الحمد لله عالم القيب والشهادة ربته على مقدمة وثلاثة أبواب وسفائة المقدمة في الجمع بين شرف العلم وفضله الباب الأول في آداب المعلم الثاني في آداب المعلم الثالث في معرفة أقسام العلوم والمخاتفة فيما جمع الله سبحانه وتعالى خلقه به من ادابها وشروطها (شفا المتعال بادوية السعال) للشيخ عبد القادر الشاذلي لهذا السبوطي (شفا المرض فيمن نسي يعوض) لشرف الدين عوض بن نصر المصري الخنقي المتوفى سنة سبع وأربعين وسبعمائة (شفا المسترشدين في سباحة المجتهدين) لابي الحسن علي بن محمد الكياهرامى الطبرى الشافعي المتوفى سنة اربع وخمسمائة (شفا المعاني) بلطاف المتاني (شفيصة في مدح خير البرية) لسليمان بن داود المعروف بابن المصري المتوفى سنة ثمان وسبعين وسبعمائة وهي قهائد على حروف المعجم (شقائق الازليج في دقائق النعيم) للسبوطي ذكره في فهرست مؤلفاته في النوادر والادب (شقائق الحدائق في شرح حدائق الحقائق) في اشتقاق الجلال من الحق للشيخ علاء الدين السمناني المتوفى سنة (شقائق النعمان في حقائق النعمان) لابي القاسم العلامة جارا لله محمود بن عمر الزمخشري المتوفى سنة ثمان وثلاثين وخمسمائة الفه في مناقب الامام الاعظم (الشقائق النعمانية في علماء الدولة العثمانية) للمولى أحمد بن مصطفى المعروف بطاشكبرى زاده المتوفى سنة ثمان وستين وتسعمائة قال

ولقد دون المتأخرون مناقب العلماء ولم يلتفت أحد الى جمع أخبار علماء هذه البلاد وكاد ان لا يبقى
اسمهم ورحمهم على السنتك كل حاضر وبادر ولما شاهد هذا الحال بعض من ارباب الفضل والكمال
المنس من ان اجمع مناقب علماء الروم فأجبت الى طلبه وأردفت ذكر علماء الشريعة ببيان أحوال
مشايخ الطريقة فعمل ما تركت اكثر مما ذكرت ولمالم أطلع على تاريخ وفاتهم وضعت الرسالة
على ترتيب سلاطين آل عثمان انتهى وتم تأليفه في رمضان سنة ٩٩٥ خمس وستين وتسعمائة وعدد
حاذي ذكره في عشر طبقات خمسمائة واحد وعشرون رجلا مائة وخمسون منهم من المشايخ
والباقي من العلماء واقتني أثره جماعة من العلماء منهم من ذيله ومنهم من ترجمه ورتبه وقد ترجمه
بالتركي محمد بن علي المعروف بابن المختب البغدادي في حياة مؤلفه واستأذن منه فأوصاه
أن يكتبه في آخر مع الذين اتخلوا الى دلال البقاء واتمه في رجب سنة ثمان وستين وتسعمائة
وسمى حداث الریحان وهذه الترجمة ليست كما ينبغي وتكلف المولى محمد بن علي المعروف بعاشق
الموتى سنة ٩٩٩ تسع وسبعين وتسعمائة في حياته بترجمته أيضا ولم اعرضه على المؤلف قال تعريضا له
يا مولانا قد ألفت تركيا بحيث لا يحتاج الى الترجمة وذيله الى أواسط الدولة السليمانية في كتاب غيره هذا
ورتبته المولى محمد بن مصطفى المعروف بلطفي يسك زاده على حروف التهجى ببعض الحافات ولكنه
توفى شابا في سنة ٩٩٦ ست وتسعين وتسعمائة وتوفى في المسودة فلم يظهر بعده وذيله أيضا على بن بابي
المعروف بمنوم مع باقي ذيل العاشق الى أوائل الدولة المرادية الثالثة وذكر ما غفل عنه المؤلف فانه
حسن في انشائه وأجاد وتوفى سنة ٩٩٢ ثنتين وتسعين وتسعمائة وهذا الذيل المسمى بالعقد المنظوم
في ذكر رفاض الروم وتصدى المولى عبد القادر بن أمير كيودار المعروف بيلاشق افندي
لتذيله بتركيب تخریفة والفاظ ضعيفة وتوفى سنة ألف واقتني أثره المولى حسين الاشتبجي
المخلص بصدرى سنة ٩٩٤ ثلث وتسعين وتسعمائة وكتب ذيل لاحق وصل الى سنة ثمان وتسعين
وتسعمائة ولكنه اعتنى بضبط الشهور والسنين في التراجم وذيله أيضا المولى قرجه أحمد الجدي
الموتى سنة ٩٩٨ أربع وعشرين وألف حتى وصل الى زمانه وذيله أيضا أمر الله محمد بن سيركجي
الدين الحسنى مع الحافات في هوامش الاصل وتوفى سنة ثمان وألف وكتب المولى عبد الكرم بن
سنان الانصارى بعضا من الوفيات وتوفى سنة ثمان وعشرين وألف واجاد في انشائه وترجمه
المولى محمد الادرنهوى المخلص بجدي بالحافات كثيرة في أكثر التراجم وأكثر التراجم واحسن
في انشائه وفرغ منه في سنة ثمان وتسعين وتسعمائة وسماه حقائق الشقائق جمع فيه ما في الاذبال
المذكور وتوضم اليه ما تجد بعده وذهب فيه بكل مذهب من الجدد والهلزل وضبط تواريخ
النصب والعزل وتوفى في حدود سنة ٩٩٩ تسع وتسعين وتسعمائة والكل ما وصلوا الا الى حدود
سنة ١٠٢٥ خمس وعشرين وألف ثم جاء المولى عطاء الله بن يحيى المعروف بنوعى زاده فأخذ ما في
الاذبال والتذاكر من تراجم العلماء والمشايخ وبدأ من آخر الشقائق واجال اليراعة في تراجم الاعيان
بالبلاغة والبراعة في سبع طبقات من طبقات السلاطين كل واحدة منها في مجلد فاشد من قلمه نادري
من التوادد ولا تكتة من التكت فصار تاريخا كمالا في أحوال العلماء وسلاطين زمانهم في سبع مجلدات
لم يؤلف مثله في الروم واقتني أثره الجدي وجعل كتابه ذيل على ترجمته وسماه حقائق الحقائق في تكملة
الشقائق والموتى سنة ٩٩٨ أربع وأربعين وألف بق كايه هالك ولم يكمل الطبقة المرادية الرابعة ثم
ذيل ذيل عطاء الله المولى الفاضل السيد ابراهيم بن السيد عبد الباقي المدعو بابن العشاقي الموتى
سنة ١٠٣٦ ست وثلاثين ومائة وألف بأمر المولى شيخ الاسلام فيض الله افندي الموتى سنة ١٠٤٠
خمس عشرة ومائة وألف وبدأ المولى المذكور من ترجمة صاحب الذيل عطاء الله افندي حتى وصل الى
سنة ١٠٤٢ اثني عشرة ومائة وألف واجاد في انشائه وذيله الشيخ الفاضل محمد بن الشيخ حسين

القبض المعروف بالشيخ المتوفى سنة ثمان مائة وأربعين ومائة وألف ابتداء من سنة اثنين وأربعين
وألف حتى انتهى الى ثلاث وأربعين ومائة بعد الألف وهو في ثلاث مجلدات (نحو الجيب في معرفة
أهل الشهادة والغيب) رسالة في رجال الغيب الشيخ سالم بن السيد أحمد المتوفى سنة ثمان مائة وأربعين
وثمانمائة أولها • الحمد لله الطاهر بكمال الخ (تكملة المنة في نصر السنة) لواحد من علماء
المغرب من القرن الحادي عشر رتبته على مقدمة وأربعة أبواب وخاتمة المقدمة في عقيدة أهل السنة
الباب الأول في فضل العصاة ومناقضهم الثاني في ذكر أئمة المذاهب الأربعة الثالث في ذكر فرق من
هذه الأمة الرابع فيما تضمنته الأوراق الخاتمة في النصيحة لكافة المسلمين (شكوى الدمع المهراني
من سهام قسي الفراق) لابي العباس أحمد بن محمد الخطيب المعروف بشهاب الحصكفي وكان حيا في
سنة ثمان مائة وأربعين وستين وثمانمائة (شكوى الغريب عن الاوطان الى علماء البلدان) للشيخ عيسى
القضاة الهمداني المتوفى سنة ثمان مائة وخمسين وعشرين وخمسمائة (شماريخ في علم التاريخ) رسالة
لجلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي المتوفى سنة ثمان مائة وخمسين وثمانمائة أولها •
الحمد لله ذي الفضل الشامل التمام الخ ولا بن طولون حسن بن أحمد أيضا (شمايل الاقياء) (شمايل
بالتوراط المعامل) لابي الحسن علي بن محمد بن ابراهيم الغزالي المعروف بابن المقرئ القرطبي
المتوفى سنة ثمان مائة واثنين وخمسين وخمسمائة أوله • الحمد لله الذي جعل الديناطير يقاها لآخره الخ
وهو مشتمل على أربعة أسفار وقسمه الى عشر بن قسما كلها في شمايل النبي عليه الصلاة والسلام
وسيره وأخلاقه وأوصافه (شمايل النبي) لابي العباس جعفر بن محمد المستغفري المتوفى سنة ثمان مائة
واثنين وثلاثين وأربعين وثمانمائة (شمايل النبي) لابي عيسى محمد بن سورة الامام الترمذي المتوفى
سنة ثمان مائة وتسعين ومائتين وشرحها الشيخ الحافظ شهاب الدين أحمد بن حجر المكي المتوفى
سنة ثمان مائة وثلاثين وتسعين وثمانمائة وأوصافه أشرف الوسائل أوله • الحمد لله رب العالمين قال هذه بحيلة
علقها بالمقرئ علي في رمضان سنة ثمان مائة وتسعين وأربعين وثمانمائة بحزم مكة المكرمة وسميتها اشرف
الوسائل الى فهم شمايل قال في آخره فرغت منه ثمانية عشر من رمضان سنة ثمان مائة وتسعين وأربعين
وثمانمائة وكان الابدان فيه ثالث رمضان من السنة المذكورة وشرحها أيضا صلح الدين محمد
ابن صلاح بن جلال اللاربي المتوفى سنة ثمان مائة وتسعين وثمانمائة وهو شرح بالعربي وفرغ منه
في رمضان سنة ثمان مائة وتسعين وأربعين وثمانمائة وله شرح آخر فارسي وصف الشيخ السيوطي كتابها
زهر الجايل على شمايل ولورد الدين علي بن سلطان محمد القاري المتوفى سنة ثمان مائة وست عشرة وألف
شرح مخزوم أوله • الحمد لله الذي خلق الخلق والخلائق الخ وسمها جمع الوسائل وفرغ من تسيده بمكة
المكرمة سنة ثمان مائة وثمان وألف وهذا الشيخ محمد بن عمر بن حمزة الانطاكي وسمها تهذيب شمايل
حين قدم الروم واحدا الى السلطان بایزید خان أوله • الحمد لله الذي جعل حياة العارفين الخ وشرحها
عصام الدين ابراهيم بن محمد الاسفرائيني المتوفى سنة ثمان مائة وثلاث وأربعين وثمانمائة وهو شرح مخزوم
أوله • الحمد لله الذي فضل المصطفى باكرها شمايل وشرحها المولى محمد الجنتي وفرغ في جمادى
الأولى سنة ثمان مائة وست وعشرين وثمانمائة وشرحها محمد عاشق بن عمر الجنتي المتوفى سنة ثمان مائة واثنين
وثلاثين وألف ذكر فيه انه رواه عن شقيقه الشيخ عبد الله الانصاري المعروف بمخدوم الملك بن شمس
الدين وشرحها الشيخ عبد الرؤف المناوي المتوفى سنة ثمان مائة واثنين وألف أوله • شمايل
أهل الفضل في القديم والحديث الخ ذكر فيه ان عن تصدي لشرحها واحد المدقق مولانا
عصام الدين الاسفرائيني قال في بحال يسبق اليه من كشف النقاب عن اسرارها لكنه من الاحتمالات
العقلية في هذا الأمر الذي هو من الفنون العقلية مع ما هو عليه من الانهام حتى عند ذلك من
سقطات الاوهام وتلاه العالم الحرر النقيب الشهير الشهاب بن حجر الهيثمي نزول مكة المكرمة فاطال

وأطلب لكن بعد الانتهاء من ذلك الكتاب وإزالة رونق المتن باقتضاره على ما زعم انه المهم من
 الفاظ الباب مع ما هو عليه من الشغب بالرد والتصعب عا ليس يكبر امر تارة واخرى فسالني بعض
 الافاضل ان أأمل عليها تليقا مختصرا منصفاً فاجبته ونصت ما في هذين الشرحين ضاماً اليهما
 من القوائد ما لا بد منه وترجمه بالتركية الهولي أحمد بن خير الدين الايديني المشهور بمخواجه اصحق
 انفسى المتوفى سنة ثمان مائة وثمان مائة وثمان مائة وثمان مائة وثمان مائة وثمان مائة وثمان مائة
 الحسين الخطيب الاصل المعروف بمعلوم زاده فسخ الله في عمره ومنع عليه على البصير الستة عشر سنة
 سنة ثمان مائة وثمان مائة وثمان مائة وثمان مائة وثمان مائة وثمان مائة وثمان مائة وثمان مائة
 (شمس الارواح وقرأ الافراح) (شمس الاسرار البانية وقرأ الانوار العرفانية) (شمس الاسرار
 وقرأ الانوار) في الاسماء ذكره البوني (شمس الافاق في علم الحروف والادواق) أوله الحمد لله
 الذي اطلع شمس الحروف والادواق الخ (شمس الجبال) (شمس الخلافة) (شمس رقوم الدوائر
 وقر رسوم البصائر) ذكره البوني (شمس السعادة وقرأ السيادة) في الاسماء ذكره البوني (شمس
 الطريقة في بيان الشريعة والحقيقة) مختصر للشيخ محيي الدين محمد بن علي بن عربي أوله الحمد لله
 على ما هدى وارشد الخ (شمس العلوم) في اللغة ثمانية عشر جزءاً لفتوان بن سعيد الحميري
 البني المتوفى سنة ثمان مائة وثمان مائة وثمان مائة وثمان مائة وثمان مائة وثمان مائة وثمان مائة
 لها نفع من جهة ذكره وذكر في كل مادة أبواب الكلمة واستعمالها ثم اختصرها بنه في جرين
 وسماه ضياء العلوم في مختصر شمس العلوم أول ضياء العلوم أما بعد حمد الله مستغنى الخ
 (شمس القروب في الملاحم والفتن والحروب) ذكره البوني (شمس لطائف الاسماء وقر حقائق
 المسمى) ذكره أيضاً (شمس مطالع الجبال وقر منازل الجلال) في الطلحات ذكره البوني (شمس مطالع
 القلوب) ذكره في الجفر (شمس مطالع القلوب ودر طوابع القيوب) لابي الحسن علي بن أحمد
 الحرالي المغربي الاندلسي المسمى المتوفى سنة ثمان مائة وثمان مائة وثمان مائة وثمان مائة وثمان مائة وثمان مائة
 العارف) ارجوزة في الحديث لابي القاسم سعيد بن سليمان الكندي الحنفي المتوفى سنة ثمان مائة وثمان مائة وثمان مائة
 عشرة وستة مائة حدث بها بالقاهرة (شمس المعارف وطلائع العوارف) للشيخ أحمد بن علي البوني
 المتوفى سنة ثمان مائة وثمان مائة وثمان مائة وثمان مائة وثمان مائة وثمان مائة وثمان مائة وثمان مائة
 والمقصود من هذا الكتاب ان يعلم بذلك شرف اسماء الله تعالى وما أودع في بحرها من أنواع
 الجواهر الحكيميات وكيف التصرف باسماء الدعوات وتابعها من حروف السور والآيات ليتصل
 بها الى الحضرة الربانية من غير تعب وما يتوصل بها الى رغائب الدنيا (شمس المنير الاعظم في أسماء
 البدر المسير العظيم) (روح الله بن عبد الله القزويني) (شمس المنير في تحقيق الاكبر) للشيخ ايدمر بن
 علي الجليلي من رجال القرن الثامن منصفه بالقاهرة (شمس المنيرة في تعريف الكبيرة) للفاضل أحمد
 ابن علي بن حجر العسقلاني المتوفى سنة ثمان مائة وثمان مائة وثمان مائة وثمان مائة وثمان مائة وثمان مائة
 للإمام الحافظ حسن بن محمد الصفاني (شمس المنيرة في القراءات السبعة الشهيرة) للاديب الحسين
 ابن محمد البكري الدباس المتوفى سنة ثمان مائة وثمان مائة وثمان مائة وثمان مائة وثمان مائة وثمان مائة
 السامري في سر السيرة على براق الفكر والطير) للشيخ أبي العباس أحمد بن علي بن يوسف البوني أوله
 الحمد لله على حسن توفيقه الخ (شمس الوصال وعلوم الجبال) (شمسية) تركي في القراءة
 نحو التعويد لأحمد بن قرامان القزويني أولها الحمد لله الذي نور قلوب المؤمنين بنور المعرفة والابقان
 الخ رتبها على اثني عشر باباً (شمسية في الحساب) لحسن بن محمد النسابوري المعروف بنظام
 المتوفى سنة ثمان مائة وثمان مائة وثمان مائة وثمان مائة وثمان مائة وثمان مائة وثمان مائة وثمان مائة
 الحساب والثاني في فروعه (شمسية) متن مختصر في المنطق لشمس الدين عمر بن علي القزويني المعروف

الموصلى المنبلى المعروف بشيعة المتوفى سنة ١٠٦٠م تفتت وخسين وسقانة وهي رابسة قدر نصف
 الشاطبية مختصرة جدا أحسن في قطعها واختصارها (الشمعة المضيئة في علم العربية) لجلال الدين
 عبد الرحمن السيوطي القها في ابتداء حياته درجتان في الصواب وأولها * الله أحد (شعبية) مولانا محمد
 الادريزي المعروف بمجدي المتوفى سنة ١١٩٩م تسع وتسعين وتسعمائة أولها * الحمد لله الذي خلق
 السموات والأرض الخ ولمولانا على المتوفى قاضي بصرى عن في فن الفقه أولها * تبارك الذي جعل
 في السماء بروجا ولام ولدزاده أولها * بشرى بخيرا لأولى الابصار الخ (الشموس الشافية للنغوس)
 لأبي إيمان محمد بن أحمد البيروني (شموس الفقه المنقذة من ظلمات الجبر والقدر) مختصر
 أوله * الحمد لله الذي جعل الابصار الخ للشيخ محيي الدين بن عربي (شف السامع في وصف الجامع)
 أي جامع بني أمية للشيخ طاهر بن حسين بن حبيب المتوفى سنة ١٢٨٠م عثمان وثمانمائة (علم الشواذ
 من فروع القراءة) * (شواهد الشواهد) لأحمد بن حسين الاهوازي (شوارد القوائد في
 الشواهد والقواعد) للسيوطي ذكره في فهرست مؤلفاته (شوارد في اللغة) للإمام رضى الدين
 حسين بن محمد الصفاني المتوفى سنة ١٢٦٥م حسين وسقانة (شوارد الخ وموارد الخ) (شوارد
 الانوار وبوارق الاسرار) (شواهد الابواب) كافي حاشية انوار التنزيل للبيضاوي (السيوطي متر
 شواهد الاصول في معرفة رجال احاديث الرسول) صلى الله تعالى عليه وسلم (شواهد التوضيح
 في شرح الجامع الصحيح) للبخاري متر (شواهد الحكم) لمحمد بن موسى المعروف بالافشين القرطبي
 المتوفى سنة ١٢٠٠م سبع وثلاثين (شواهد الربوبية في المناهج السلوكية) كتاب لم يصل الى بلاد الروم
 حيث لم يورده صاحب الاسامي في كتابه جمع فيه مؤلفه الكلام على طريقة المتكلمين والحكام
 والصوفية يقول في ديباجته وانا الفقير محمد الشهير بصدر الدين الشيرازي الخ ولعله هو العلامة
 مير صدر الدين الشيرازي الحسيني صاحب التصانيف المحكمة النافعة المتوفى سنة ٨٩٦م تسعين
 وثمانمائة شهيد رحمه الله تعالى في الدولة البائية (الشواهد الكبرى والصغرى) اعنى شواهد
 الالفية للعينى بدر الدين محمود بن أحمد المتوفى سنة ٨٥٥م خمس وخسين وثمانمائة سماه المقاصد
 النبوية في شرح شواهد شروح الالفية في مجلدين كما متر أوله * الكبرى اياك الحمد يا من علمت ان العلوم
 ما لم نظم الخ والصغرى في مجلد وهو اشهرهما اسم فوائد القلائد في مختصر شرح الشواهد أول الصغرى
 * جدا ناصعا صافيا الخ قال ان جله من الاذكياء خاطبوني بان شرح الشواهد قد سئمان تقريره
 فلونصته بالاختصار لا تتعب به جم غفير فشرعت ساق العزم في اختصار مجمع بعض زيادة نجاة نافعا ظم
 آل في وضع الرموز التي اخترعتها هناك وهي ضفيع عند اتفاق الاربعة وهم ابن الناطم وابن ام قاسم
 وابن هشام وابن عجيل وظقة وطفة وفهتج عند اتفاق الثلاثة وظن وطر وطع وقد وقع وهم عند
 اتفاق الاثنين وظن هع عند الاضداد والله سبحانه وتعالى اعلم وشواهد مغنى اليبس يأنى (شواهد
 النبوة فارسي) لمولانا نور الدين عبد الرحمن بن أحمد الجاهلي المتوفى سنة ١١٠٠م أوله * الحمد لله الذي
 أرسل رسلا مبشرين ومنذرين الخ وهو على مقدمة وسبعة اركان وترجه محمود بن عثمان
 المتخلص بالامعي المتوفى سنة ١٢٤٨م ثمان وثلاثين وتسعمائة ثم ترجمه أيضا المولى عبد الحليم بن محمد
 الشهير بابن زاده من صدور الروم المتوفى سنة ١٢٨٠م ثلاث عشرة ألف وهو أحسن من ترجمة
 الامعي عبارة واداء (شوق العروس وانس النغوس) للسعين بن محمد الدماغاني المتوفى سنة ١٢٠٠م
 (شهاب الاخبار في الحكم والامثال والاداب) عن الاحاديث النبوية للقاضي أبي عبد الله محمد
 ابن سلامة بن جعفر بن علي بن حكيمون القضاي الشافعي المتوفى سنة ١٢٥٠م أربع وخسين وأربعمائة
 مختصر أوله * الحمد لله القادر الفرد الحكيم الخ حال جمع في كتابي هذا سماجته من حديث رسول
 الله صلى الله تعالى عليه وسلم ألف كلمة من الحكمة في الوصايا والآداب والمواظ والامثال وجعلها

مسرودة يتلو بعضها بعضها محذوفة الاسانيد مبنية أبو ابا على حسب تقارب اللفظ ثم زدت ما تني
 كلمة وخفت الكتاب بأدعية مروية عنه عليه الصلاة والسلام وأفردت الاسانيد جميعها في كتاب يرجع
 في معرفتها اليه تلخيص الشيخ نجم الدين الفطلي محمد بن أحمد الاسكندراني المتوفى سنة ٩٨٤ أربع
 وثمانين وتسعمائة وأصله الامام حسن بن محمد الصغاني وسماه كشف الحجاب عن أحاديث الشهاب
 وضع علامة للصحيح والضعيف والمرسل ورتبه على الابواب كالمشارق وقد أوصى ابن الاثير في المثل
 السائر عطا الله للكتاب الفقه وله ضوء الشهاب وشرحه أبو المظفر محمد بن أسعد المعروف بابن
 الحكيم الحنفي المتوفى سنة ٩٦٧ سبع وستين وخمسائة وشرحه الشيخ عبد الرؤوف المناوي شرحا
 موزنا وسماه رفع النقاب عن كتاب الشهاب أوله * أحمد الله على ما جبلني عليه الخ قلت لكن الاميني
 الشافعي قال في ترتيبه ورتب كتاب الشهاب القضايا وشرحه وسماه معان الطلاب بشرح ترتيب
 الشهاب انتهى وله ترتيب أحاديثه على ترتيب الجامع الصغير وموزنه ومن شرّحه حل الشهاب
 وشرحه بعضهم أوله * الحمد لله الذي جعل سنة يقيه مشكاة لاقياس أنوار الرشد والهدى الخ
 وشرحه ابن وحشي محمد بن حسين الموصلی واختصر هذا الشرح الشيخ ابراهيم بن عبد الرحمن
 الوادياشي المتوفى سنة ٩٧٧ سبعين وخمسائة وشرحه الاستاذ أبو القاسم بن ابراهيم الوراق العباسي
 شرحا بالقول أوله * أما بعد حمد الله على نعمه المتظاهرة الخ ورتبه السيوطي كترتيب الجامع الصغير
 له وسماه اسعاف الطلاب بترتيب الشهاب أوله * الحمد لله على ما أنعم الخ (شهاب التوحيد المحرق
 لكل شيطان مرید) لفرس الدين محمد بن محمد الخليلي القادري الشافعي مختصر أوله * أحمد الله
 وهو الحامد الخ ذكر فيه الماعز ورسائله المسماة بتحقيق الابانة عن تدقيق الامانة أنكروها
 فكتبه (الشهاب الثاقب في ذم الخليل والصاحب) مختصر شفاء العليل من (الشهاب الهادي
 على عبد الرؤوف المناوي) رسالة في ردّه للشيخ أبي بكر بن اسمعيل الشنواني المتوفى
 سنة ثمان مئة عشرة وألف أولها * الحمد لله الذي رزق من أحبه صحيح الاعتقاد الخ ذكر فيه هائنه
 لما عارض على كلام شخصه الشهاب أحمد بن قاسم العبادي رد عليه وذلك في تعريف الصغاني
 (المؤلفات في الشهاديات) منها أبواب السعادة في أسباب الشهادة (شهد في القصور) قصيدة
 في سبعين بيتا لجلال الدين السيوطي المتوفى سنة ثمان مئة واحدة وتسعمائة (شهدانكين) تركي
 منظوم نظمه جماعة من الشعراء في وصف الغلمان منهم شاعر مخطئه كمالی وله منها في الزبدة بيتان
 ومسجعي المتوفى سنة ثمان مئة وتسعمائة وله منها في الزبدة ثمانية أيات وسلوكي وبجعي ولا معي
 وهو محمود بن عثمان المتوفى سنة ثمان مئة وثلاثين وتسعمائة وعاش في حلب (الشهود العيني في الوجود
 الذهني) لطاشكبري زاده (الشرايات في القصور) لابي علي الفارسي

❖ (باب الصادق عليه السلام) ❖

(صابون الفهم في المنطق) لابي الفرج قدامة بن جعفر الكاتب (الصاحبي في اللغة) لابن فارس
 أبي الحسين أحمد بن فارس الرازي الاقوي المتوفى سنة ثمان مئة خمس وتسعين وثلثمائة قال هذا الكتاب
 الصاحبي في فقه اللغة وسنن العرب في كلامها وانما عاينته بهذا الاسم لاني ألقته وأودعته خزنة
 الصاحب يعني ألقته للوزير الصاحب اسمعيل بن عباد المتوفى سنة ثمان مئة خمس وتسعين وثلثمائة (الصادق
 والباغم) منظومة على أسلوب كليله وتدمنه في ألقيت لابي يعلى محمد بن محمد المعروف بابن الهباربة
 الهاشمي العباسي البغدادي المتوفى سنة ثمان مئة وتسعين وخمسائة فيه قصائد وأراجيز وهو من غرائب
 مؤلفاته لبث في نظمه عشر مئتين وختمه بهذا الايات

هذا كتاب حسن • تحارفيه النطن
 قضيت فيه مده • عشر سنين عده
 واذ سمعت باسمكا • وضعته برسمكا
 بيوتنه ألقان • جميعها معان
 لو نزل كل شاعر • وناظم وفائر
 كعمر نوح السال • في نظميت واحد
 من مثله لما قدر • لجاء كله غرور
 أفضذه وولدى • بل مهجتي وكبدى
 وأنت عند كل ظن • ومسمع لكل من
 وقد طوى البكا • فوكلا عليك
 مشقة شديده • وشقة بعيده
 ولو زكت جث • سعبا ولا زيت
 إن القصار والعلا • ارتك من دون الملا
 فاجزلن صلته • واحسن جازته

نظمه لأبي ميسف الدولة صدقة بن ديس أوله • الحمد لله الذي جباى بالأصغر من القلب واللسان
 الخ ذكر أول باب التاسك والقائك ومناطرتهم بأنهم باب البيان ومفاخرة الحيوان ثم باب الأدب
 (الصارم الملول على شاتم الرسول) للشيخ تقي الدين أحمد بن عبد الحلیم بن تيمية الحنبلي المتوفى
 ٧٣٨هـ ثمان وعشرين وسبعمائة ألفه في وقعة عساق النصراني حين سب النبي صلى الله تعالى عليه
 وسلم في رجب سنة ثلث وتسعين وسبعمائة (الصارم الهندي في علق ابن الكركي) للسيوطي
 من مقاماته (الصارم المبكي في الرد على ابن السبكي) لمحمد بن عبد الهادي الحنبلي أوله • الحمد لله
 الذي يدعو إلى دار السلام الخ (الصارم الهندي في الرد على الكندي) لأبي الخطاب بن دحية
 عمر بن حسين بن علي بن الجليل الداعي السبكي المتوفى سنة ثلث وثلاثين وسبعمائة ألفه لما حضر
 هو والساح الكندي عند الوزير وأورد ابن دحية حديث الشفاعة فلما وصل إلى قول الخليل عليه
 الصلاة والسلام انما كنت خيلا من وراء وراء وفتح ابن دحية الهمزتين فقال الكندي وراء وراء بضم
 الهمزتين ففسر ذلك على ابن دحية فصف في هذه المسئلة هذا الصارم وبلغ ذلك الكندي فعمل مصفا
 سماه تنقيح البية من ابن دحية (صافية في شرح الشافية) مزمع (صباية المشتاق) في المدايح النبوية
 لشهاب الدين أحمد بن يحيى العمري المتوفى سنة ثلث وتسعين وأربعين وسبعمائة (صباية) مختصر
 في الموعظة لأبي الفرج عبد الرحمن بن علي بن الجوزي المتوفى سنة ثلث وتسعين وخمس مائة
 مختصر فيه نظم ونثر أوله • الحمد لله على نقوت الاحياء والعدا الخ قال هذا كتاب يزيد على
 نسيم الصبارقة اذا سمعته ذو قلب عاكف وقه يمزج فيه الكلام بآيات مستحسنات أويت مفرد من
 الايات السائران ورمزها ذكر بعض البيت لكونه مشهورا ورثه على ثلاثين فضلا (صبح الاعشا
 في صناعة الانشاء) لأبي العباس أحمد بن علي القلقشندي ثم المصري المتوفى سنة ثلث احدى
 وعشرين وثمانمائة وهو على سبعة أبراء كل منها مجلد كبير في صناعة الانشاء لا يفاد صغيرة ولا كبيرة
 الا ذكرها وجعل بابا من أبوابه مخصوصا بعلم الخط وأدواته ولهذا الكتاب مختصر (صباح الاحكام
 وسلاح الحكام) ليوسف بن محمد بن مسعود السرمدي الحنبلي المتوفى سنة ثلث وست وسبعين
 وسبعمائة مختصر أوله • الحمد لله الذي نصب أعلام الاحكام جمعه في قوله عليه الصلاة والسلام
 بن الاسلام على خمس (صباح الجهم) لهندوشاه الخجواني المتوفى سنة رتبة على ترتيب

الصاحح العربي وهو مختصر ان قديم وهو معروف بدير سنة وجديد قال فيه لما رأيت أكثر كتب
 المشايخ مدونة بلغة الفرس وكان أكثرها غيبا غير فارس فجمعت منها على وجه يسهل تناولها وجمعت
 لكل حرف على الترتيب بابا مستقلا وقيدت الحروف على وجه لا يخفى وجهه لكونه على أسلوب
 صحاح العربية وللشيخ يحيى الأخرى الروى المقرئى (صحاح بجمعة) رسالة بالفارسية لمولانا محمد
 ابن يبر على المعروف بركلى المتوفى سنة ٧٨١هـ احدى وعثمانين وسبع مائة (صحاح فى اللغة) للإمام
 أبى نصر اسمعيل بن حماد الجوهري النابى المتوفى سنة ثلثة وثلاثين وثمانين وثلثمائة كان من فوارب
 أخذ عن خاله ابراهيم القلابى وعن السيرافى والفارسي ودخل بلاد ربيعة ومصر فأقام بها مدة
 فى طلب علم اللغة ثم عاد الى خراسان وأقام بخراسان مدة فبرز فى اللغة وتعلم الكتابة وحسن الخط ووفى
 مترديا من سطح داره وقيل انه فقير عقده وعمل له دقتين وشدهما كالخناجرين وقال أريد ان أطير ووقع
 من علوفه لك فال السيوطى فى مظهر اللغة أول من التزم الصحيح مقتصرا عليه الامام الجوهري
 ولهذا اسمى كتابه الصحاح وقال فى خطبته وقد أودعت فى هذا الكتاب ما صح عندى من هذه اللغة التى
 شرف الله تعالى منزلتها وجعل علم الدين والديان سوطا يعبر فيها على ترتيب لم أسبق اليه وتهذيب
 لم أغلب عليه بعد تحصيلها بالعراق رواية واتقانها دراية ومشافهتها العرب فى ديارهم بالبادية
 قال التبريزى وكاب الصحاح هذا كتاب حسن الترتيب سهل المطالب لما يراى دمنه وقد أتى بأشياء حسنة
 وتفاضل مشكلات من اللغة الا انه مع ذلك فيه تصحيف لا يشك فى انه من المصنف لامن الناصح لان
 الكتاب مبني على الحروف ولا تخلو هذه الكتب النكار من سهو يقع فيها أو غلط غير ان القليل منه الى
 جنب الكثير الذى اجتهد وافية وأنعموا أنفسهم فى تصحيحه وتنقيحه معفو عنه انتهى وقال الثعالبي
 فى التتبع هذا الصحاح سيد ما صنف قبل الصحاح فى الادب يشتمل أبوابه ويجمع ما تفرق فى غيره من
 الكتب وقال ياقوت فى معجم الادباء وهو الذى يأيدى الناس اليوم وعليه اعتمادهم أحسن الجوهري
 تصنيفه وجود تأليفه وهذا مع تصحيف فيه فى عدة مواضع تتبعها المحققون وقيل ان سببه انه لما
 صنفه للاستاذ أبى منصور عبد الرحيم بن محمد البينسكى سمع عليه الى باب الضاد المججمة وعرض له
 وسوسة فالتى نفسه من سطح فأتى ما زال الكتاب مسودة غير منقحة فبقيته تليده ابراهيم بن صالح
 الوراق فقلط فيه فى مواضع وقيل هذا السبب يقتضى أن لا يكون تصحيفه الى باب الضاد وقد ألّف
 الامام أبو محمد عبد الله بن برى حواشى على الصحاح وصل فيها الى اثناء حرف الشين انتهى قبل سماها
 التنبية والايضاح عما وقع من الوهم فى كتاب الصحاح وهى أجدود تأليفه وكان استاذة على بن جعفر بن
 القطاع ابتداء وبني ابن برى على ما كتب ابن القطاع أقول ووفى ابن برى فى سنة ثنتين
 وسبعين وخمسمائة واسم الحاشية الايضاح قال الصفدى وصل الى ویش وهو ربيع الكتاب فأكلها
 الشيخ عبد الله بن محمد البطلى وألف الامام رضى الدين حسن بن محمد الصفانى التكملة على الصحاح
 ذكر فيها ما فاته من اللغة وهى أكبر جمانه ووفى سنة ثنتين وخمسين وسفاته وعن كتب حواشى على
 الصحاح أيضا ابن قطاع على بن جعفر الصفلى المتوفى سنة ثنتين وخمسمائة وأبو القاسم
 فصل بن محمد البصري المتوفى سنة ثنتين وأربعين وأربع مائة ورضى الدين محمد بن على الشاطبي
 المتوفى سنة ثنتين وأربعين وثمانين وسفاته وأبو العباس أحمد بن محمد المعروف بابن الحاج الاشيلي المتوفى
 سنة ثنتين وخمسين وسفاته وألف أبو الحسن على بن يوسف القفلى كتابا فى اصلاح خطه
 واختصره شمس الدين محمد بن حسن بن سباع المعروف بابن الصانع الدمشقى المتوفى سنة ثنتين وخمسين
 وسبع مائة مجزءا عن الشواهد واختصره الشيخ الامام محمد بن أبى بكر بن عبد القادر الرازى
 المتوفى بعد سنة وسما مختار الصحاح واقتصر فيه على ما لا يمتنع فى الاستعمال فخصم اليه
 كثيران تهذيب الأزهري وغيره وصدر فوائده بثلث وكل ما أهمله الجوهري من الاقوال ذكره

بالتص على حركته أو برده إلى واحد من الأوزان العشرين التي ذكرها في كتابه وهو مشهور منذ أول
 بين الناس أوله * الحمد لله بجميع المصادر على جميع التمام وفي آخره واقع فراغه عشية يوم
 الجمعة سلكه تسعين وسبع مائة واختصره المولى محمد المعروف بالعيشي المتوفى سنة ثمان مائة وست عشرة
 وألف وهو واضع وأقبل من مختار الصحاح كذا قبل لكنه غير مشهور ونقله إلى التركي المولى محمد بن
 مصطفى الوائى المعروف بوان قولى المتوفى سنة ثمان مائة ألف قال لما رأيت الاحتياج التمام إلى بيان
 اللغة وكان مصاح الجوهري مقبولا مسلما عند الفحول غير أن عبارته على أسلوب البلقاء ولسان
 العرب العرياء والمتصدي إلى نقله كالاخترا وصاحب الصراح لم يأمن من الخطب والخطأ فأردت
 ترجمته حتى يكون سهل التعامل وذو كبر في أوله مقدمة فيها فصلان الأول في بيان الأفعال
 ومتعلقاتها والثاني في جميع الأسماء والصفات وخرج جلال الدين السيوطي أحاديثه في مختصر
 سماه فلق الاصباح في تجميع أحاديث الصحاح واختصره محمود بن أحمد الزنجاني المتوفى سنة
 ثمان مائة ألف من كتاب تزويج الأرواح في تهذيب الصحاح ووقع بحجمه موقع الخس من كتابه بغير يد
 لغته من الصور والتصريف الخارجين عنه واسقاط ما لا حاجة إليه من الأمثال والشواهد
 أو برزته إيجازا ثانيا حتى وقع بحجمه موقع العشرين انتهى ومن المختصرات منه كتاب نجاد الفلاح
 كاختصار محمد بن الشواهد ونحو ذلك السهم في واقع الجوهري من الوهم لخليل بن أبيك الصغدي المتوفى
 سنة ثمان مائة أربع وستين وسبع مائة وهو في رده وصلاح ما فيه من الخلل أوله * الحمد لله الذي زعمه
 عن القلط الخ قال تم تأليفه في رمضان سنة ثمان مائة سبع وخمسين وسبع مائة وله على النواهد على
 ما في الصحاح من الشواهد ذكر فيه ترجمة الصحاح لير محمد بن يوسف الانقروى ذكر أنه لما فرغ من
 كتابه المسمى بملقط الصحاح رأى ميل الطالبين إلى الترجمة فألفه وسماه الترجمان شاهد نسخة من
 صحاح الجوهري بخط ياقوت الموصل كاتب نسخ الصحاح الموجودة ترجمته في تاريخ ابن خلكان
 وذكر في آخرها ما هذه صورته * يقول ياقوت نقلت هذا الكتاب من خط الشيخ أبي سهل محمد بن علي
 الهروي الهروي رحمه الله تعالى وذكر أنه نقله من خط المصنف ورواه عن اسمعيل بن محمد بن عبدوس
 عن المصنف وشاهدت خط ابن عبدوس على النسخة التي نقلت منها ما هذا حكاية قرأ على الشيخ
 أبو سهل محمد بن علي بن محمد الهروي أنه كثر هذا الكتاب وجمع ما فيه من لفظي بقرافي عليه
 فصحه له جماع جميعه من روايته عنى وذلك في سنة ثمان مائة إحدى وعشرين وأربع مائة وكتبه
 اسمعيل بن محمد بن عبدوس الدهان النيسابوري ويقول ياقوت هذا الكتاب أرويه متصل إلى
 ابن عبدوس عن المصنف فاصح في هذه النسخة فهو في الرواية من خط أو صواب وما خلفها
 من زيادة أو تغيير فهو من كلام غير المصنف وقد استدل أبو سهل وبين بعض ما حقه المصنف قال
 ياقوت وقد أثبت ذلك في موضعه على أيضا مواضع قد نبهت عليها من سهو المصنف ومن سهو وقع
 في خط أبي سهل على أن الكتب الكبار لا تخلو من ذلك انتهى وأثبت إذا تأملت كلام ياقوت وقت
 على أن ما ذكره السيوطي من الاعتذار بعدم كون النسخة مبيضة إلى آخرها غير جدير بالقبول من
 ابن الخلفي أهم خطه (الصحاح المأثورة عن رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم) للفاطمي أبي علي سعيد
 ابن عثمان بن السكن البغدادي البصري المتوفى سنة ثمان مائة ثلاث وخمسين وثمان مائة (صحات
 في التفسير) لشمس الدين محمد السمرقندي المتوفى سنة ثمان مائة وأتمه الشيخ أحمد بن محمود القرطبي
 الأصبهاني المتوفى سنة ثمان مائة إحدى وسبعين وتسعمائة (صحات في الفرائض) لأبراهيم بن محمد المعروف
 بجلاوش زاده المتوفى سنة ثمان مائة خمسين وألف ثم شرحه أوله * الحمد لله الذي جعل العلماء ورثة الأنبياء
 الخ وجماعهم اللطائف (صحات في الكلام) أوله * الحمد لله الذي استحق الوجود والوحدة الخ
 وهو على مقدمة وست صحات وخاتمة ومن شروحه المعارف في شرح الصحات أوله * الحمد لله الذي

ليس لوجوده بداية فالح وهو شرح قال اقول للشمس قندي وشرحه الهندسي أيضا (صاحب تصانيف اللغة
 الفارسية) مختصر مشتمل على اثني عشر بابا أوله الحمد لله مدد الاشياء بقدرته (صاحب تصانيف القلوب)
 (صاحب الاجكار) ترك منظوم من خمسة عطاء الله بن نوعي المتوفى ستمائة أربع وأربعين
 وألف (صحة ومرح) فارسي لمحمد بن سليمان المعروف بفضولي البغدادي المتوفى في حدود
 سنة ٩٧٠هـ سبعين وتسعمائة (صحف الانبياء) من أول المواهب اللدنية (صحيح ابن حبان) أبي
 حاتم محمد بن حبان البستي المتوفى سنة ٢٠٠هـ أربع وخمسين وثلاثمائة في الحديث وأبي عوانة يعقوب بن
 اسحق المهرجاني المتوفى سنة ثمان مائة عشرة وثلاثمائة قال ابن حجر في التلخيص وفيه نساخ لعله اقل
 من نساخ الحاكم في المستدرک قبل هذا غير مسلم وليس ضد البستي نساخ وانما غايته انه يسمى
 الحسن مصنفاته وفي التزام شروطه ولم يوف الحاكم ذكره البقاعي واختصره سراج الدين
 عمر بن علي المعروف بابن الملقن الشافعي المتوفى ستمائة أربع وخمسين وثلاثمائة ورواه على الابواب والامير
 علي بن بطلان بن عبد الله الفارسي الفقيه الحنفي المتوفى سنة ثمان وتسعين وثلاثمائة (صحيح
 ابن خزيمة) محمد بن اسحق التيسابوري المتوفى سنة ثمان مائة احدى عشرة وثلاثمائة (صحيح المتنبي)
 في الحديث لابن السكن أبي علي سعيد بن عثمان البغدادي المتوفى سنة ثمان وثلاث وخمسين
 (صحيفة الاقبال في معارضة السيف والقلم) فارسي منظوم لمحمد بن أحمد التيسابوري المتوفى
 سنة (صحيفة الديار) (الصحيفة الرضوية) (الصحيفة الشاهية) من كتب الاثنا عشر
 (الصحيفة العجيبة) للشيخ همام بن منبه الصنعائي المتوفى سنة ثمان مائة احدى وثلاثين ومائة وهي التي
 كتبها عن أبي هريرة العنابي رضي الله تعالى عنه (صحيفة العشاق) لعزري (الصحيفة العظيمة)
 في الاكبر لمصر من شرحه ايد مر بن علي الجلودي ذكره في شرح المكتسب (صحيفة الفصاحة) لمحمود
 ابن الفارابي المتوفى سنة وهو مرتب على الحروف في كل حرف منها ثلاثة فصول اوله في الحديث
 وثانيه في الامثال والحكم وثالثه في الايات العربية مترجمة بالفارسية كنهه للسلطان محمود
 (الصحيفة الكاملة) (صحيفة النور في الحكمة) لتقي الدين أبي الخير محمد بن محمد الفارسي تليد غياث
 الدين منصور وهو كتاب كبير اودع فيه كتاب الاصول لا قبلدس والجسطى في قسم الرياضيات (مدح
 الحمام في مدح خير الانام) ديوان في مدح المصطفى عليه الصلاة والسلام للشيخ محمد الهادي الهلالي
 الاديب (مدح الشريعة) شرح الوقاية يأتي (مدح اللالي) (صدقة السر) لابي العباس
 أحمد بن محمد المعروف بابن الطراردينسري المتوفى سنة ثمان مائة أربع وتسعين وسبع مائة (مدح
 وصدقه) ترك لعل مصطفي بن أحمد الدقري الشاعر المتوفى ستمائة ثمان وألف على طريقة
 هيايون نامه (مدح المودة في شرح قصيدة البردة) يأتي (مدح) كلمة من كلام الامام علي بن أبي
 طالب كرم الله وجهه وشرحها جماعة بالنظم والنثر والحق بها بعض العلماء كلام أبي بكر وعمر وعثمان
 رضي الله تعالى عنهم وشرحه جماعة منهم المولى مصطفي بن محمد المعروف بخواجي زاده المتوفى
 سنة وذلك بالترك وترجمته للمولى الجاهي (مدح دور الغشاغين دور العشا) دعاء للشيخ
 أبي العباس أحمد بن يوسف الحربي الشافعي المديني طريقة والزيدي نسبة (صراح اللغة)
 لابي الفضل محمد بن عمر بن خالد التوشى المشتهر بجمالي وهو ترجمة الصحاح بالفارسية (الصراط
 المستقيم الى معاني بسم الله الرحمن الرحيم) للشيخ علاء الدين علي بن محمد بن عراق نزيل الحرم
 الشريف المتوفى سنة ثمان مائة ثلاث وخمسين وتسعمائة نقله محمد بن هلال الاندلسي المتوفى سنة
 الى الترك رسمه ياشا (الصراط المستقيم في بيان القرآن الكريم) للشيخ نور الدين أحمد بن محمد بن
 خضر العمري الشافعي الكازروني نزيل مكة المكرمة وهو تفسير مختصر مزج بين كلامين اوله
 التهود وتفسير الفاتحة اجمالاً ثم اتي بالآية تفسير وجيز وسطي في التبيان بسطي في الفوائد

مختصين (رعاة عشرين) القام من قرائد الفوائد اعتمد فيه على حديث حسن أو صحيح قال وسما بعض
 الأبرار طواع الانوار (الصرط المستقيم) المكتن بجماعة الطالبين فارسي لعبد الرحمن الصابوني
 وأمير حسين بن حسن الحسين ذكره الواظ في تحفة الصلاة (الصرط المستقيم في علم الروحانية
 وصناعة التقيم) للشيخ عبد الرحيم الجويدى (الصرط المستقيم في الرد على أهل الجحيم) لابن تيمية
 أحمد الحنبلي فيه أشياء لا ينبغي ان تذكر كتكفير عبد الله بن عباس على ما نقله الحنفى في كتابه
 الرد عليه

❖ (علم الحرف) ❖

وهو علم يعرف منه أنواع المبررات الموضوعات بالوضع النوعى ومدلولاتها والهيئات الاصلية
 العامة للمفردات والهيئات التغييرية وكيفية تغيراتها عن هيئاتها الاصلية على الوجه الكلى بالمقاييس
 الكلية كذا فى الموضوعات والكتب المصنفة فيه اساس الصرف تصرف الملتزى تصرف الملوكة
 تصرف الانعال جمع الصرف شافية عزى عنقود الزواهر عنقود الجواهر قصارى لامية
 الافعال مقصود مراح مضبوط مطلوب منازل الابنية نزهة الطرف نجاج هارونية صرف
 جديد (صرف الهم) لابي الفرج قدامة بن جعفر الكاتب (صرة الفتاوى) للفقهاء صادق محمد بن على
 الساقوى اتما ٥٩٠ سنة تسع وخمسين وألف جمعها من كتب الفقه ذكر فيها المسائل الفقهية بقلها
 (الصفا بتعريف الشفاء) للقاضى سبى (الصفايح فى التوحيد) للشيخ شمس الدين أحمد بن محمد
 السبواسى (صفة اشراط الساعة) للإمام الكبير محمد بن أحمد بن أبى سهل السرخسى شمس الأئمة
 المتوفى فى حدود سنة ٥٨٠ سنة وخمسة وألف وهو كتاب لطيف أوله الحمد لله رب العالمين الخ قال أما بعد فهذه
 صفة اشراط الساعة ومقاماتها نقلت من املاء شمس الأئمة الحلوانى الخ (صفة حج النبي صلى الله تعالى
 عليه وسلم على اختلاف طرقها) لمحمد بن أحمد بن عبد الله الطبرى المتوفى سنة ٥٩٤ سنة أربع وتسعين
 وسقائة (صفة الضمير) قصيدة لافضل الدين ابراهيم بن على الخاغانى الشروانى المتوفى سنة ٥٨٢
 اثنتين وثمانين وخمسمائة (صفة المنافق) لابن الرجاية (صفوة الادب وديوان العرب)
 لابي العباس أحمد بن عبد السلام الكوارى الاديوب وهو كتاب يحوى على خزون الشعر كالجماسة
 وهو عند أهل المغرب كالجماسة عند أهل الشرق وله من شعر امراء الملوك الموحدين وفى فى آخر أيام
 يعقوب الموحدى الفقه فى مختار الشعر وهو من أحسن الجاميع ونوفى الامير يعقوب الموحدى
 سنة ٩٥٠ سنة خمس وتسعين وخمسمائة (صفوة التصوف) لابي الفضل محمد بن طاهر بن على المقدسى المتوفى
 سنة ٥٨٠ سنة سبع وخمسمائة قال ابن الجوزى فى مرآة الزمان بختك منمن وأمو يعجب من استنهاذاته
 بالاحاديث التى لاتساب (صفوة الزبد) فى فقه الشافعى للشيخ شهاب الدين أحمد بن الحسين
 الرملى المقدسى الشافعى المتوفى سنة ٥٨٤ سنة أربع وأربعين وخمسمائة وشرحها شرح (صفوة الصفاء)
 قلمى فى مناقب الشيخ منى الدين الازديلى وأبائه وأولاده للمتوكل بن امعصل البزار ذكره
 خواندمير فى جيب السيرة (صفوة الصفوة) مختصر حلية الاولياء لابي الفرج عبد الرحمن بن على
 المعروف بابن الجوزى المتوفى سنة ٥٩٧ سنة سبع وتسعين وخمسمائة أوله الحمد لله وسلام على عباده
 الذين اصطفى الخ ولا بن مرزوق ولا بن المعلى سعد بن على الوراق الخطيرى المتوفى سنة ٥٢٨ سنة ثمان
 وعشرين وخمسمائة وهو نظم صككاه فى الحكم اختصره الشيخ ابراهيم بن أحمد الدى وسماه أحسن
 المحاسن (الصفوة فى أصول الاحاديث) مختصر على مقدمة وأربعة أقسام لبعض المتأخرين
 (الصفوة فى أصول الفقه) للإمام العلامة أبى الرجا مختار بن محمود بن محمد الزاهد الحنفى المتوفى
 سنة ٦٥٨ سنة ثمان وخمسين وسقائة (الصفوة فى تلخيص الزبدة) كشف الممالك متر (صفوة المذهب من

❖ (علم الصيدلة) ❖

من فروع الطب وهو علم يبحث فيه عن تغيير المتشابهات من أشكال النباتات من حيث انها صيفية أو هندية أو رومية وعن معرفة زمانها صيفية أو خريفية وعن تغيير جيدها عن الردي وعن معرفة خواصها والقرض والقائدة منه ظاهرا والفرق بينه وبين علم النباتات ان علم الصيدلة يبحث عن تغيير أحوالها اصالة وعلم النباتات يبحث عن خواصها اصالة والاول أشبه للعمل والثاني أشبه للعلم وكل منهما مشترك بالآخر

❖ (علم الصبغ والشماء) ❖

من فروع علم التفسير وموضوعه وغايته ومنفعته ظاهرة للناظرين قال الواحدى أنزل الله سبحانه وتعالى في الكلاله آيتين أحدهما وهي التي في أول التمام في الشتاء والاخرى وهي التي في آخرها في الصيف ومن الصبغ ما نزل في حجة الوداع كأقول المائدة وقوله اليوم أكلت لكم دينكم وانقوا يومنا ترجعون فيه وآية الدين وسورة النصر والآيات التي في غزوة الخندق

❖ (باب النقاد المعجمة) ❖

(ضالة الاديب في الجمع بين الصحاح والتعذيب) في اللغة لتساج الدين محمود بن أبي الحوارى اللغوى وكان حيا في سنة ثمانين وخمسمائة اتقده في علي الجوهري في مواضع (ضالة الناصد) لابي القاسم جاز الله العلامة محمود بن عمر الزنجشري المتوفى سنة ثمان وثلاثين وخمسمائة (ضد العقل) لابي بكر محمد بن الحسن النقاش الموصلى المتوفى سنة ثمان مائة وخمسين (ضرائر الشعر) لمحمد بن جعفر القزاز القيروانى المتوفى سنة ثمان مائة وخمسين (ضرب الاسل) في جواز أن يضرب في المواعظ والخطب من الكتاب والسنة المثل مؤلف حافل لجلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطى المتوفى سنة ثمان مائة وخمسين (ضرب الترغيب في فضل الصلاة على الحبيب) للشيخ عبد الرحمن بن أحمد بن مسك السقاوى المتوفى سنة

❖ (علم ضرب الامثال) ❖

قال الميدانى ان عقود الامثال يحكم بانها عديمة اشباه وامثال تعلى بفراندها صدور الحافل والمهاضر ويتلى بقوائدها قلب البادى والحاضر وتفيد أو ابدعها في بطون الدفاتر والعصاف وتطير نواضها في روس التواقي وتظهر المنايا ويحتاج الخطيب والشاعر الى ادماجها وادراجها لاشتغالها على أساليب الحسن والجمال وكفى جلالة قدرها ان كتاب الله سبحانه وتعالى لم يعر من وشاحها وان كلام نبيه صلى الله تعالى عليه وسلم لم يحفل في اراده واصداره من مثل يجوز نصب السبق في حلبة الایجاز وامثال التزبل كثيرة * وأما الكلام النبوى من هذا الفن فقد صنف العسكري فيه كتابا برأسه من أوله الى آخره ومن العلوم ان الادب سلم الى معرفة العلوم به يتوصل الى الوقوف عليها ومنه يتوقع الوصول اليها غير أن له مسالك ومدارج ولتصنيفه مراتق ومعارج وان اعلى تلك المراتق وأقصاها وادعرتك المسائل وأعصاها هذه الامثال الواردة من كل مرتبة در الفصاحة بانعا ووليدا فينطق بما يعبر به المعبر عنها حشوا في ارتقاء معارج البلاغة ولهذا السبب خفي أثرها ونظر أقطاها ومن حار حول حياها علم ان دون الوصول

الها أحرق من خرط القساد وان لا وقوف عليها الا لكامل المعتاد كالسلف الماضين الذين
 نظموا من شملها ما نشئت وجعوا من أمرها ما تفرق فلم يبقوا في قوس الاحسان مفزعا (ضرورة
 التقدير في تقويم الخروا والخزير) الشيخ نقي الدين علي بن عبد الكافي السبكي المتوفى سنة ٧٥٠ هـ
 وخمسين وسبعمائة (ضرورة الشعر) لابي العباس محمد بن يزيد المبرد الصوى المتوفى سنة ٢٨٥ هـ
 وخمسين ومائتين (ضرورة التصريف) مختصر لجمال الدين محمد بن عبد الله بن مالك الصوى المتوفى
 سنة ٧٢٢ هـ اثنتين وسبعين وسفانة ثم شرحه وسماه التعريف وشرحه جلال الدين عبد الرحمن السيوطي
 وهو مفيد واضح

﴿ علم الضعفاء والمتروكين في رواية الحديث ﴾

صنف فيه الامام محمد بن اسمعيل البخاري المتوفى سنة ٢٥٦ هـ وخمسين ومائتين يرويه عنه أبو بشر
 محمد بن أحمد بن حماد الدولابي وأبو جعفر شيخ بن سعيد وأدم بن موسى الجفاري وهو من تصانيفه
 الموجودة قال ابن حجر والامام عبد الرحمن ابن أحمد التتائي والامام حسن بن محمد الصغاني وأبو
 الفرج عبد الرحمن بن علي بن الجوزي المتوفى سنة ٩٧٧ هـ سبع وتسعين وخمسمائة قال الذهبي في بيان
 الاعتدال انه يسرد المرح ويسكت من التوثيق وقد اختصره ثم ذكره كما قال وذيله أيضا علاء
 الدين مغلطاي بن قليج المتوفى سنة ٧٦٢ هـ اثنتين وستين وسبعمائة وصنف فيه علاء الدين علي بن عثمان
 المارديني المتوفى سنة ٧٥٠ هـ خمسين وسبعمائة وصنف فيه محمد بن حيان البستي ووضع له مقدمة قسم
 فيها الروايات إلى نحو عشرين قسمًا ذكره البقاعي في حاشية شرح الالفية (ضمائمات في فروع الحنفية)
 جمعها المولى فضل بن علي الجبالي في أربعة مجلدات وتوفي سنة ٩٩١ هـ إحدى وتسعين وخمسمائة
 وللقائم ضمائمات أيضا اسمها مجمع الضمائم (ضمائم القرآن) لابي علي أحمد بن جعفر الديشوري
 الصوى المتوفى سنة ٨٨٨ هـ تسع وخمسين ومائتين مختصر استخرج من كتاب المعاني للقزويني بكرة
 ابن الانباري المتوفى سنة ٢٢٨ هـ ثمان وعشرين وثلاثمائة وهو في مجلدين ذكره السيوطي في الاتقان
 (ضمائم) مختصر أوله الحمد لله الذي يعلم ما في الضمير الخ لشارح المراح المسمى براح الارواح وهو
 الشارح المذكور المشهور بقره سنان واسمه يوسف بن عبد الملك بن بخشاش ألفه في سنة ٨٦٥ هـ
 ثمان وستين وخمسمائة وذكر فيه السلطان محمد الفاتح يمر مرافق ناحية حاروخان (ضوء البدر على
 النبيل) للاقاضي النفيس أحمد بن عبد القوي القرطبي المصري (ضوء البدر في احياء ليلة عرفة
 والعبد بن ونصف شعبان وليلة القدر) رسالة لجلال الدين عبد الرحمن ابن أبي بكر السيوطي
 المتوفى سنة ٨٢٠ هـ إحدى عشرة وتسعمائة ذكرها في فهرست مؤلفاته في فن الحديث (ضوء التريا) وهو
 مختصر في طلوع التريا يأتي (ضوء الدرد) في شرح ألفية بن معطي في القوم في الالف (ضوء
 الذبالة) والذبالة شرح المدة الخفية كما مر في الدال والضوء مختصر ذلك الشرح (ضوء الساري
 في معرفة خبر نعيم الداري) للشيخ نقي الدين علي المقرئ المتوفى سنة ٨٤٥ هـ خمس وأربعين
 وخمسمائة (ضوء الساري الى معرفة رؤية الباري) لشهاب الدين أبي القاسم عبد الرحمن بن اسمعيل
 الدمشقي الشافعي المعروف بأبي شامة المقرئ المتوفى سنة ٦٢٠ هـ خمس وستين وسفانة (ضوء
 السراج) شرح فرائض السراجية يأتي (ضوء السراج في أحاديث المعراج) لابي بكر بن محمد
 الجبشي البسطامي أوله الحمد لله الذي قرب من أحبه من العباد واجتبا الخ (ضوء السراج في
 معرفة ما يدل عليه الصوت والعين من القوى والضعف المزاج) مختصر مشتمل على أربعة فصول
 وكل منها مشتمل على أصول (ضوء النقط) في شرح ديوان أبي العلاء المعري المسمى بمقط الزند
 مر في السنين (ضوء الشمس في أحوال النفس) جزء للشيخ عز الدين محمد بن أبي بكر المعروف بابن

جامعة المتوفى سنة ثمان مائة وتسعة عشر وثمانمائة ترجم فيه نفسه (ضوء الشعمة في عدد الجمعة) رسالة
 لجلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي المتوفى سنة ثمان مائة وتسعة عشر وثمانمائة ذكرها في
 حاوية تمام (ضوء الشهاب) مزي الشين وهو مختصر شهاب الاخبار للقضاي (ضوء الصباح
 على ترجيز الصباح) وهو مختصر المفتاح يأتي في الميم (ضوء الصباح في لغات النكاح) لجلال
 الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي ذكره في فن اللغة (ضوء في شرح فرائض السجاءندي) يأتي
 في الفاء (ضوء القمر الساري الى معرفة الباري) للشيخ أبي شامة عبد الرحمن بن اسمعيل المقدسي
 الدهشقي المتوفى سنة ثمان مائة وخمس وستين وسبعمائة (الضوء الالامع في أعيان القرن التاسع) لشمس
 الدين محمد بن عبد الرحمن السخاوي المتوفى سنة ثمان مائة واثنين وتسعمائة رتبته على الحروف وقد صنف
 السيوطي في رده مائة مائة الكاوي في تاريخ السخاوي وشنع عليه فيها واتخذه الشيخ زين الدين
 عمر بن أحمد الشجاع الحلبي المتوفى سنة ثمان مائة وست وثلاثين وتسعمائة وسماه القبس الحاوي لغز ضوء
 السخاوي والشهاب أحمد بن المزمع محمد الشهير بابن عبد السلام المتوفى سنة ثمان مائة واثنين
 وثلاثين وتسعمائة وسماه البدر الرطاح من الضوء الالامع لاهل القرن التاسع واختصره الشيخ
 أحمد القسطلاني وسماه النور الساطع في مختصر الضوء الالامع (ضوء اللامعات) يأتي في اللام (ضوء
 الصباح) في الحديث (ضوء الصباح في المشتعل السماع) لكمال الدين بن العديم عمر بن أحمد العقيلي
 الحلبي المتوفى سنة ثمان مائة وستين وسبعمائة صنفه للملك الاشرف (ضوء الصباح) يأتي في الميم وهو مصباح
 النجوم (ضوء المصاييح) (ضوء المعالي في شرح بدء الامالي) وهو قصيدة في علم التوحيد أولها
 يقول العبد في بدء الامالي * بتوحيد ينظم كالآلي

(ضوء المفاتيح في تفهيد التراجيح) للشيخ في الدين علي بن عبد الكافي السبكي المتوفى سنة ثمان مائة
 وست وخمسين وسبعمائة (الضوابط الخوية في علم العربية) لابي الفضل محمد بن عبد الله المرسي
 المتوفى سنة ثمان مائة وخمسين وسبعمائة (الضوابط والاشارات لاجزاء علم القرائن) لبرهان الدين
 أبي الحسن ابراهيم بن عمر البقاعي المتوفى سنة ثمان مائة وخمسين وثمانين وثمانمائة وهو كتاب لطيف مختصر
 في القرائن أوله * الحمد لله الذي من نول اليه بلذذ خطابه الخ قال ويختصر الكلام فيه في وسائل
 ومقاصد والوسائل في سبعة اجزاء والمقاصد في جزئين الاول الاصول في نحو عشرين بابا والثاني
 القرش في السور (ضياء الارواح المقتبس من المصباح) ارجوزة للشيخ أبي عبد الله محمد بن
 عبد الرحمن المراكشي وكان حيا في سنة ثمان مائة وسبع وثلاثين وثمانمائة (ضياء الهدى في فضل
 الصدقة) لعبد الرحمن بن يحيى الملاح المصري الحنفي الشاعر المتوفى سنة ثمان مائة وأربع وأربعين وألف
 مختصر أوله * الحمد لله المتصدق على عباده الخ ألقه للسلطان محمد فاتح اكرى سنة ثمان مائة وست وألف
 (ضياء العلوم في مختصر شمس العلوم) في اللغة (ضوء القابوس في زوائد الصحاح على القاموس) في
 اللغة أيضا (ضياء السبيل الى معاني التنزيل) تفسير للشيخ محمد بن علي بن محمد بن علان الصديقي
 البكري المتوفى سنة ثمان مائة وسبع وخمسين وألف (ضياء القلوب في التفسير) لابي الفتح سليم بن أيوب
 الرازي المتوفى سنة ثمان مائة وسبع وأربعين وأربعمائة واختصره أبو محمد عبد الغني بن قاسم بن حسن بن
 أبي القاسم الشافعي المصري الجازي المتوفى بمصر في شوال سنة ثمان مائة واثنين وسبعين وخمسمائة
 اختصارا حسنا (ضياء القلوب) للشيخ الامام مفضل بن طه ذكره صاحب الخاتمة (ضياء المشارق)

بأني في الميم (ضياء المصاييح) يأتي في الميم أيضا (ضياء

معنوية في شرح المقدمة الغزيرية)

بأني فيه أيضا (ضياء

المقتبين)

الى هنا تم الجزء الاول ويليه الجزء الثاني
 اوله باب الطاء المهملة والمجد
 لله على التمام
 ر

هذا الجزء خالص الكمر



فهرسة الجزء الثاني من كتاب كشف الطنون عن أسامي الكتب والفنون على ما سلكناه في فهرسة
الجزء الاول لما أنه أوفق في هذا المعنى وأسهل

صفحة	علم العزائم	صفحة	(باب الطاء المهملة) *
٢٤		٢	(الطاء مع الالف)
٢٥	(العين مع الشين)	٢	(الطاء مع الباء)
٢٦	(العين مع الصاد)	٢	علم الطب
٢٦	(العين مع الضاد)	٣	الكتب الموافقة فيه
٢٦	(العين مع الطاء)	٤	علم طب النبي عليه الصلاة والسلام
٢٦	(العين مع الظاء)	٤	علم طبخ الاطعمة والاشربة والمعاجين
٢٦	(العين مع القاف)	٤	علم الطبقات
٣٢	علم عقود الابنية	١١	علم الطبيعى
٣٤	(العين مع اللام)	١١	(الطاء مع الزاء)
٣٧	(العين مع الميم)	١٣	(الطاء مع اللام)
٤١	(العين مع النون)	١٤	علم الطبقات
٤٢	(العين مع الواو)	١٤	(الطاء مع الميم)
٤٤	(العين مع الهاء)	١٤	(الطاء مع الواو)
٤٤	(العين مع الباء)	١٤	(الطاء مع الهاء)
	علم القيافة (لعل صوابه عقتنى وعائنه	١٥	(الطاء مع اليا)
	للتربيع على حروف المعجم العيافة بالعين	١٦	علم الطيرة
	المهملة كما أشاره في باب النقاد عند ذكر		(باب الطاء المعجمة) *
	علم القيافة بقوله القيافة على قسمين قيافة	١٦	(الطاء مع الزاء)
	الاثرو يقال لها العيافة وقد مررت الخ	١٦	(الطاء مع الفاء)
	ما قال لىكن الذى يقيدده المصباح	١٦	(الطاء مع اللام)
	والقاموس ان العيافة هى زجر الطير	١٦	(الطاء مع الهاء)
٤٤	فليتظر ذلك		(باب العين المهملة) *
	(باب العين المعجمة) *	١٧	(العين مع الالف)
٤٧	(العين مع الالف)	١٧	(العين مع الباء)
٥٠	(العين مع الشاء)	١٨	(العين مع التاء)
٥٠	(العين مع الزاء)	١٨	(العين مع الجيم)
٥٥	علم غريب الحديث والقران	٢٠	(العين مع الدال)
٥٨	(العين مع الزاء)	٢١	علم العدد
٥٨	(العين مع الطاء)	٢١	(العين مع الذال)
٥٨	(العين مع اللام)	٢١	(العين مع الزاء)
٥٨	(العين مع الميم)	٢١	علم العرافة
٥٨	(العين مع النون)	٢٢	علم العروض
٥٨	علم الغنج	٢٤	(العين مع الزاء)
٥٩	(العين مع الواو)		

١٠٤	(القاف مع الراء)	٦٠	(القين مع الباء)
١٠٤	علم القراءة	• (باب القاء) •	
١٠٥	علم القرائات	٦٠	(القاص مع الالف)
١٠٦	علم قرص الشعر	٦١	علم القائل
١٠٦	علم القرعة	٦٢	(القاص مع التاء)
١٠٦	(القاف مع السين)	٦٢	علم الفتاوى
١٠٦	(القاف مع الصاد)	٧٢	(القاص مع الجيم)
١١٨	(القاف مع الضاد)	٧٢	(القاص مع الحاء)
١١٨	(القاف مع الطاء)	٧٢	(القاص مع الخاء)
١١٩	(القاف مع القاف)	٧٢	(القاص مع الراء)
١١٩	(القاف مع اللام)	٧٢	علم القراسة
١٢٠	علم قطع الأتار	٧٣	علم القرائض
١٢٠	(القاف مع الميم)	٧٩	علم الفروع
١٢٠	(القاف مع النون)	٨١	(القاص مع السين)
١٢١	(القاف مع الواو)	٨١	(القاص مع الصاد)
١٢٣	علم قوانين الكتابة	٨٨	(القاص مع الضاد)
١٢٣	علم القوافي	٨٩	علم فضائل القرآن
١٢٣	علم قود العساكر والجيش	٩٠	(القاص مع الطاء)
١٢٣	علم قوس قزح	٩٠	(القاص مع القاف)
١٢٥	(القاف مع الهاء)	٩٠	علم القنقه
١٢٥	(القاف مع الباء)	٩١	(القاص مع الكاف)
١٢٥	علم القياقة	٩٢	(القاص مع اللام)
	• (باب الكاف) •	٩٢	علم القلاحة
١٢٦	(الكاف مع الالف)	٩٢	علم القليقيات
١٣٣	(الكاف مع الباء)	٩٢	علم القلمايراث
١٣٣	(الكاف مع التاء)	٩٣	(القاص مع النون)
	فضل في الكتب التي لا يصح تجريد هاء عن	٩٣	(القاص مع الواو)
١٣٣	الإضافة	٩٣	علم فواصل الآتي
١٧١	(الكاف مع الحاء)	٩٨	(القاص مع الهاء)
١٧١	علم الكفاة	٩٨	(القاص مع الباء)
١٧١	(الكاف مع الراء)	• (باب القاف) •	
١٧١	(الكاف مع الزا)	٩٨	(القاف مع الالف)
١٧٢	(الكاف مع السين)	٩٨	علم القافية
١٧٢	علم الكسر والبدط	١٠٣	(القاف مع الباء)
١٧٢	(الكاف مع الشين)	١٠٤	(القاف مع الدال)
١٧٧	علم الكشف	١٠٤	(القاف مع الذال)

٢١٩	علم مبادئ الشعر	١٧٩	علم كشف الدك
٢٢١	علم مبهمات القرآن	١٨٢	(الكاف مع العين)
٢٢٢	(الميم مع التاء)	١٨٢	(الكاف مع القاف)
٢٢٢	علم مناهج القرآن	١٨٥	(الكاف مع اللام)
٢٢٢	علم من الحديث	١٨٥	علم الكلام
٢٢٢	علم المتواتر والمشهور من القرآن	١٨٨	(الكاف مع الميم) (١١٨) وصوابه
٢٢٢	(الميم مع التاء)	١٨٩	(الكاف مع النون) (١٩١) وصوابه
٢٢٤	(الميم مع الجيم)	١٩٣	(الكاف مع الواو)
٢٣٢	(الميم مع الحاء)	١٩٥	علم الكون والقصاد
٢٣٣	علم المحاضرات	١٩٥	(الكاف مع الهاء)
٢٣٦	علم المحكم والمقاييس	١٩٥	علم الكهانة
٢٣٨	(الميم مع الخاء)	١٩٥	(الكاف مع الياء)
٢٣٨	علم مخارج اللسان	١٩٥	علم كيفية ازال القرآن
٢٣٨	علم مخارج الحروف	١٩٦	علم الحكيما
٢٤٨	(الميم مع الدال)		*(باب اقسام)*
٢٥٠	(الميم مع الدال)	٢٠٠	(اللام مع الالف)
٢٥٠	(الميم مع الزاء)	٢٠٣	(اللام مع الباء)
٢٥٢	علم المراجعات	٢٠٦	(اللام مع الجيم)
٢٥٣	علم مرا كز الاثقال	٢٠٦	(اللام مع الحاء)
٢٥٣	علم المرايا المحرقة	٢٠٦	(اللام مع الدال)
٢٥٦	(الميم مع الزاء)	٢٠٦	(اللام مع الزاء)
٢٥٧	(الميم مع السين)	٢٠٦	(اللام مع السين)
٢٥٧	علم المساحة	٢٠٧	(اللام مع الصاد)
٢٥٧	علم مسائل البلدان	٢٠٧	(اللام مع الطاء)
٢٦٧	(الميم مع الشين)	٢٠٩	(اللام مع القين)
٢٧١	علم مشكل القرآن	٢٠٩	علم اللعبة
٢٧٢	(الميم مع الصاد)	٢١٠	علم القعر
٢٧٩	(الميم مع الضاد)	٢١٠	(اللام مع القاف)
٢٨٠	(الميم مع الطاء)	٢١١	(اللام مع القاف)
٢٨٤	(الميم مع الطاء)	٢١١	(اللام مع الميم)
٢٨٤	(الميم مع العين)	٢١٤	(اللام مع الواو)
٢٨٤	علم المعادن	٢١٦	(اللام مع الهاء)
٢٨٤	علم المعاد	٢١٦	(اللام مع الياء)
٢٨٧	علم المعاني		*(باب الميم)*
٢٩١	علم المعنى	٢١٦	(الميم مع الالف)
٢٩٤	(الميم مع القين)	٢١٨	(الميم مع الباء)

صفحة		صفحة	
٣٧٩	(التون مع الشاء)	٢٩٤	علم القاذى والسير
٣٨٠	(التون مع الجيم)	٢٩٨	(الميم مع الفاء)
٣٨١	علم النجوم	٣٠٧	علم مفردات القرآن
٣٨٢	(التون مع الحاء)	٣١٠	(الميم مع القاف)
٣٨٣	علم الصور	٣١٠	علم المقادير والاوزان
٣٨٣	(التون مع الخاء)	٣١٠	علم مقادير العاديات
٣٨٤	(التون مع الدال)	٣١١	علم مقالات الفرق
٣٨٤	(التون مع الزاء)	٣٢٤	علم القلوب
٣٨٤	(التون مع الراء)	٣٢٥	(الميم مع الكاف)
٣٨٤	علم نزول الفيت	٣٢٥	علم المكي والمدني
٣٩٠	(التون مع السين)	٣٢٥	(الميم مع اللام)
٣٩١	(التون مع الشين)	٣٢٥	علم الملاحة
٣٩١	(التون مع الصاد)	٣٢٩	علم الملاحم
٣٩٤	(التون مع الضاد)	٣٣٠	(الميم مع الميم)
٣٩٤	(التون مع الطاء)	٣٣٠	(الميم مع التون)
٣٩٤	(التون مع الظاء)	٣٣٤	علم منازل القمر
٣٩٤	علم النظر	٣٣٤	علم مناسبات الآيات والسور
٣٩٦	(التون مع العين)	٣٣٥	علم مناظر الانشاء
٣٩٦	(التون مع الغين)	٣٤٩	علم المنطق
٣٩٦	(التون مع الفاء)	٣٦١	(الميم مع الواو)
٣٩٨	علم النفوس	٣٦١	علم المواسم
٣٩٩	(التون مع القاف)	٣٦٤	علم المواقيت
٤٠١	(التون مع الكاف)	٣٦٧	علم الموسيقى
٤٠٢	(التون مع اللام)	٣٦٩	موضوعات العلوم
٤٠٤	(التون مع الواو)	٣٧١	علم الموعظة
٤٠٥	(التون مع الهاء)	٣٧٢	(الميم مع الهاء)
٤٠٥	علم التهارى والليل	٣٧٤	(الميم مع الباء)
٤٠٩	(التون مع الميم)	٣٧٦	علم الميقات
٤٠٩	علم التبريجيات		• (باب النون) •
	• (باب الواو) •	٣٧٦	(النون مع الالف)
٤٠٩	(الواو مع الالف)	٣٧٦	علم النامخ والقسوخ
٤١١	(الواو مع الشاء)	٣٧٦	علم نامخ الحديث
٤١٢	(الواو مع التاء)	٣٧٧	نامخ القرآن ومنسوخ
٤١٢	(الواو مع الجيم)	٣٧٧	(النون مع الباء)
٤١٢	علم الوجوه والتظاير	٣٧٨	علم النباتات
٤١٤	(الواو مع الخاء)	٣٧٨	(النون مع التاء)

٤٢٤	(الياء مع الالف)	٤١٤	وحد: الوجود
٤٢٥	(الياء مع التاء)	٤١٥	(الواو مع الدال)
٤٢٥	(الياء مع الذال)	٤١٥	(الواو مع الزا)
٤٢٥	(الياء مع السين)	٤١٥	(الواو مع الشين)
٤٢٥	(الياء مع النين)	٤١٦	(الواو مع الثين)
٤٢٥	(الياء مع العين)	٤١٧	(الواو مع الصاد)
٤٢٥	(الياء مع القاف)	٤١٧	علم الوصايا
٤٢٥	(الياء مع النون)	٤١٨	(الواو مع الضاد)
٤٢٦	(الياء مع الواو)	٤١٩	علم الوضع
		٤١٩	(الواو مع الظاء)
		٤١٩	(الواو مع العين)
تت فهرسة الجزء الثاني من كتاب كشف القنون		٤١٩	علم الوعظ
عن أماني الكتب والقنون		٤١٩	(الواو مع الفاء)
		٤١٩	علم الوقف
		٤٢٠	(الواو مع القاف)
		٤٢١	علم وفائع الامم
		٤٢٤	علم الوقوف
		٤٢٤	(الواو مع اللام)
		٤٢٤	(الواو مع الهاء)
			• (باب الهاء) •
٤٢٤	(الهاء مع الالف)	٤٢٤	
٤٢٥	(الهاء مع الباء)	٤٢٥	
٤٢٥	(الهاء مع التاء)	٤٢٥	
٤٢٥	(الهاء مع الدال)	٤٢٥	
٤٢٦	(الهاء مع الزا)	٤٢٦	
٤٢٦	(الهاء مع الزا)	٤٢٦	
٤٢٦	(الهاء مع الشين)	٤٢٦	
٤٢٦	(الهاء مع الصاد)	٤٢٦	
٤٢٦	(الهاء مع اللام)	٤٢٦	
٤٢٦	(الهاء مع الميم)	٤٢٦	
٤٢٦	(الهاء مع النون)	٤٢٦	
٤٢٦	علم الهندسة	٤٢٦	
٤٢٦	(الهاء مع الواو)	٤٢٦	
٤٢٦	(الهاء مع الباء)	٤٢٦	
٤٢٦	علم الهيئة	٤٢٦	
			• (باب الباء) •

الجزء الثاني
من كتاب كشف الظنون عن أعلام الكتاب والنون

للإمام محمد بن الحسن السكوني

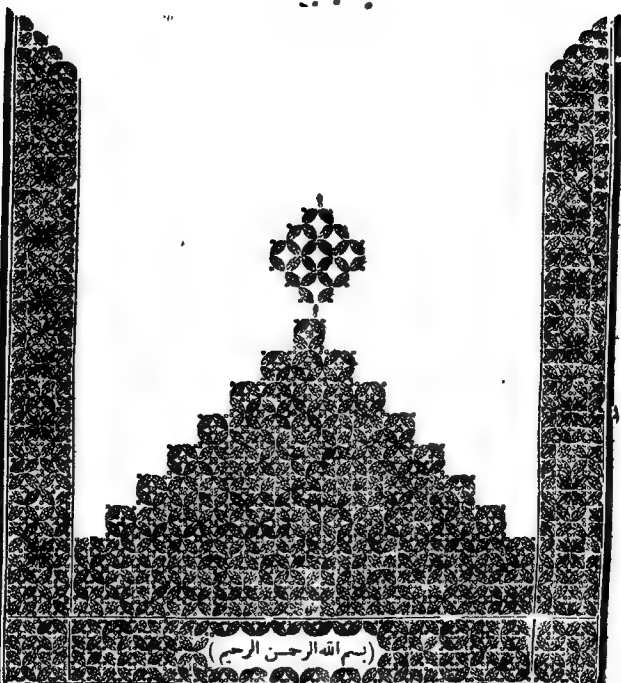
والبرهان في

علمي غفر الله له

والنفس في

الآية

آمين



(بسم الله الرحمن الرحيم)

❖ (باب الالهة) ❖

(عالية الوصال من مقام العوالم) لابي العباس أحمد بن محمد المعروف بالشهاب الحسكي وكان حيا في سنة ثمان مائة أربع وستين ونعمائة صنفا على منوال عبدة الصليب (طوالج العبد الجامع لاسما مفضلا الصعيد) لكمال الدين أبي الفضل جعفر بن تطلب الأذفوي الشافعي المتوفى سنة ثمان مائة واربعين وسعمائة (طبايع الحيوان) لابن يحيى شيوخ الطيب

❖ (علم الطب) ❖

اعلم ان تحقيق أول حدوث الطب عبر بعد العهد واختلاف آراء القدماء فيه وعدم المروج تقوم يقولون بشدته والذين يقولون بحدوث الاجسام يقولون بحدوثه أيضا وهم فريقان الأول يقول انه خلق مع الانسان والثاني وهم الاكثر يقول انه مستخرج بعده اما الهام من الله سبحانه وتعالى كما هو مذهب بقراط وجالينوس وجميع أصحاب القياس واما بغيره من النسل كما ذهب اليه أصحاب التجربة والحيل وناسلس المغايطين وهم يختلفون في الموضع الذي به استخرجت وبماذا استخرجت فبعضهم يقول ان أهل مصر استخرجوها ويجمعون ذلك من الدواء المسمى بالراسن وبعضهم يقول ان هرمس استخرجهم مع سائر الهة صنائع وبعضهم يقول أهل تونس وقيل أهل سوريا وأخر وجباوهم أول من استخرج الزهر أيضا وكنوا يشقون بالالخان والابقاعات الآم النفس وقيل أهل قزو وهي الجزيرة التي كان بها بقراط وأباؤه وذكر كثير من القدماء انه ظهر في ثلاث جزائر احداها رودس والثانية

تسمى قيندس والثالثة قو وقيل استخرجها الكلدانيون وقيل استخرجها السجيرة من اليمن وقيل من
 بابل وقيل من فارس وقيل استخرجها الهند وقيل الصقاله وقيل اقرطس وقيل أهل طور سيناء الذين
 قالوا بالهلام يقول بعضهم هو الهام بالرويا واحتجوا بأن جماعة رأوا في الاحلام أدوية استعمالها
 في البقطة فشفتهم من أمراض صعبة وشفت كل من استعمالها وبعضهم يقول بالهلام من الله سبحانه
 وتعالى بالتجربة وقيل ان الله سبحانه وتعالى خلق الطب لانه لا يمكن أن يستخرج عقل انسان وهو
 رأى جالينوس فانه قال كانظله عنه صاحب عيون الانباء وأما نحن فلا صوب عندنا أن نقول ان الله
 سبحانه وتعالى خلق صناعة الطب وأهمها الناس وهو أجل من أن يتركه العقل لانا لا نجد الطب
 أحسن من الطبقة التي يرون ان استخراجها كان من عند الله سبحانه وتعالى بالهام منه للناس
 فوجود الطب بوحى والهام من الله سبحانه وتعالى قال ابن أبي صادق في آخر شرحه لمسائل حنين
 وجدت الناس في قديم الزمان لم يكونوا يعتقدون من هذا العلم دون أن يحيطوا علما بجمل أجزائه
 ويتوانين طرق القياس والبرهان التي لا غنى لشي من العلوم عنها ثم لما تراجعت الهمة عن ذلك أجمعوا
 انه لا غنى ان يزاول هذا العلم من احكام ستة عشر كتابا جالينوس كان أهل الاسكندرية ينصووا
 لنقائمه المتعلمين ولما قصرت الهمة بالتأخرين عن ذلك أيضا وظف أهل المعرفة على من يقع من الطب
 بأن تعاطاه دون أن يتعرفه أن يحكم ثلاث كتب من أصوله أحدها مسائل حنين والثاني
 كتاب القصور لبقراط والثالث أحد الكاشئين الجامعين للعلاج وكان خبرها كاش ابن سرافون
 وأقل من شاع عنه الطب اسقلينيوس عاش تسعين سنة منها وهو صبي وقيل أن تسع له القوة الالهية
 خمسون سنة وعالمه اربعون سنة وخلف ابنين ماهرين في الطب وعهد الهما أن لا يعلم الطب
 الا لا ولادهما وأهل بيته وعهد الى من يأتي بعده كذلك وقال ثابت كان في جميع المعمور
 لاسقلينيوس اثنا عشر ألف تلميذ وانه كان يعلم مشافهة وكان آل اسقلينيوس يتوارثون صناعة
 الطب الى ان تضعف الامر في الصناعة على بقراط ورأى ان أهل بيته وشيعته قد قلا ولم يأمن أن
 تنقرض الصناعة فابتدأ في تأليف الكتب على جهة الإيجاز قال علي بن رضوان كانت صناعة الطب
 قبل بقراط كثر اودخيرة ~~عكسها~~ الآباء ويذخروها للابناء وكانت في أهل بيت واحد منسوب الى
 اسقلينيوس وهذا الاسم اسم ملك بعثه الله سبحانه وتعالى يعلم الناس الطب وأسم قوة الله تعالى علّت
 الناس الطب وكيف كان فهو أول من علم صناعة الطب ونسب المعلم الأول اليه على عادة القدماء
 في تسمية المعلم بالمتعلم وتناسل من العلم الأول أهل هذا البيت المنسوبون الى اسقلينيوس وكان
 ملوك اليونان والعظماء منهم ولم يكونوا يكتفون غيرهم من تعلم الطب وكان تعليمهم الى أبنائهم
 بالخاصة بلا تدوين وما احتاجوا الى تدوينه دونوه بلقر حتى لا يفهم أحد سواهم فيفسر ذلك القدر
 الاب لابن وكان الطب في الملوك والزهاد فقط يقصدون به الاحسان الى الناس من غير أجر
 ولم ير ذلك الى ان نشأ بقراط من أهل قو ودمقراط من أهل ايديرا وكانا معاصرين اما دمقراط
 فتردد ولما بقراط فعهد الى ان تدوينه باعراض في الكتب خوفا على ضياعه وكان له ولدان ناسا لوس
 ودراتن وتلميذ هو قولونس فلهم ووضع عهدا وناموسا ووصية يعرف منها جميع ما يحتاج اليه
 الطبيب في نفسه (الكتب المؤلفة فيه) أقرباذين أسامي الادوية ارشاد ارجوزة ابن سينا وشرحها
 أسباب وعلامات اختبارات بدعي اختبارات حاوي اقتضاب ابدال الادوية المفردة بلغة
 تسهيل تقويم الابدان تقويم الادوية تدارك الخطا تبيان تنبيهات الادوية جامع القرض لابن
 القف حاوي خلاصة القانون دستور الاطبا دواء النفس درجات التركيب ذخيرة روضة زاد
 المسافر شفا شافي لابن القف صناعة الصغرى طب النبوى طب الوحى لبقراط ذكروا انه يتضمن
 كل ما كان يقع في قلبه فيستعمله فيكون كما وقع له عمدة الجراحين لابن القف غنية الديق فصول

بقراط وشروحه فخر قانون قوانين الطب كامل الصناعة كريمة كافي لغة لقط المنافع مقالات
 روفس الكبير مقالة الشراب مقالة في العلة التي تعرض معها القزح من الماء مقالة البرقان والمرار
 مقالة امراض المناصل مقالة تنقيص اللحم مقالة الذبحة مقالة علاج اللواقح لايجبلن مقالة حفظ
 الصمغ مقالة الصرع مقالة حصى الربع مقالة ذات الجنب وذات الرئة مقالة الاعمال التي تعمل
 في البيمارستان مقالة البلاء مقالة اللبن مقالة الفرق مقالة الايكار مقالة التيب مقالة تدبير
 المسافر مقالة البحر مقالة القيء مقالة السم مقالة أدوية الكلى والمثانة مقالة كثرة شرب الدواء في
 الولائم مقالة الاورام الصلبة مقالة الحفظ مقالة في علة ديونوسوس وهو القبح مقالة الجراحات
 مقالة تدبير الشيوخ مقالة وصايا الاطباء مقالة الحقن مقالة الولادة مقالة الخلع مقالة علاج
 احتماس العظم مقالة الامراض المزمنة على رأى بقراط مقالة مراتب الادوية مقالة فيما ينبغي
 للطبيب أن يسأل عنه العلل مقالة تربية الاطفال مقالة دوران الرأس مقالة البول مقالة العقار
 الذي يدعى يونانا مقالة الترة الى الرئة مقالة علل الكبد المزمنة مقالة انقطاع النفس مقالة علاج
 حصى بصر مقالة تدبير الحبال مقالة التهمة مقالة السذاب مقالة العرق مقالة ابلاوس مقالة يلينا
 مقالة حفظ الصمغ لابن القف موجز مرشد مختار الطب مائة منهاج البيان منهاج الدكان منافع
 الحيوان مستقصى من الطب النبوى مفرح النفوس مغنى منافع الطيور منصورى مختار لقط
 المتافع مسائل حنين منافع الاعضاء منافع الناس وجيز القانون وصايا بقراط (طب بقراط) لرويس
 الكبير (طب الفرق) لابن الجزر احدث ابن ابراهيم الطبيب الافرقي المتوفى قبل سنة اربع مائة
 (علم طب النبي عليه الصلاة والسلام) (الطب النبوى) لابي نعيم احدث ابن عبد الله الاصفهاني
 المتوفى سنة ثمان مائة اثنين وثلاثين وأربع مائة لجلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ثمان
 احدى عشرة وتسعمائة أوله الحمد لله الذى أعطى كل نفس خلقها الخ وهو مرتب على ثلاثة فصول
 الاول في قواعد الطب الثانى في الادوية والاعذية الثالث في علاج الامراض وكتب أبو الحسن
 علي بن موسى الرضا للمؤمن رسالة مستقلة عليه والحبيب التيسابورى جمعه أيضا وابن السني وعبد
 الملك بن حبيب (علم طب الاطعمة والاشربة والمعاين) وهو علم يعرف به كيفية تركيب
 الاطعمة اللذيذة السافعة بحسب الامزجة المخالفة وكيفية تركيب المركبات الدوائية من جهة
 الوزن والوقت والتقديم والتأخير وهو من فروع الطب غير طبخ الاطعمة

❖ (علم الطبقات) ❖

(طبقات الأديب) لجمال الدين أبي البركات عبد الرحمن بن محمد الانبارى المتوفى سنة ٧٧٧ هـ سبع
 وسبعين وخمسمائة وهو جامع بين المتقدمين والمتأخرين مع صغر حجمه سماه نزعة الالباب ويقفون
 الجوى وسماه ارشاد الالباب لمعجم الأديب (طبقات الاصفهانية) لابن حبان البسقي أبي حاتم محمد بن
 حبان التميمي المتوفى سنة ثمان مائة وأربع وخمسين وثلثمائة (طبقات الاصوليين) لجلال الدين عبد الرحمن
 السيوطى المتوفى سنة ثمان مائة احدى عشرة وتسعمائة (طبقات الاطباء) المسمى بعيون الانبياء للشیخ
 موفق الدين احدث بن قاسم بن أبي أصيبعة مات سنة ثمان وستين وسفانة باقى في العين ولابن
 جليل داود بن حسان وقيل سليمان بن حسن الطبيب الاندلسى (طبقات الامم) لابي القاسم
 صاعد بن أحمد الفاضل القرطبي المتوفى سنة ولابن سعيد المغربي المتوفى سنة (طبقات
 الاوليا) بدأته بأبي أيوب الانصارى (طبقات الاوليا) للشیخ سراج الدين بن المقفى المتوفى
 سنة ثمان مائة اربع وثمانمائة ذكره السيوطى في تنوير الحلك (طبقات البيانيين) للسيوطى (طبقات
 السابغين) المعنى تحفة السابغين بن سبكي لابن البخار مات سنة ثمان وثلاث وأربعين وسفانة (طبقات

النبطي (الموسوي) في مجلد ضمهم ألفه قبل الاسنوي (الطبقات الجلالية) وهي عبارة عن حواشي
 شرح الجديد للتجريد وحاشية شرح المطالع كتبها جلال الدين محمد بن أسعد الدواني المتوفى سنة
 ثمان وتسعمائة مرة بعد أخرى رقة على مبر صدر الدين الشيرازي جواباً له وتكرر الرد والجواب من
 الطرفين مراراً وذلك أشهر به (طبقات الجنان) (طبقات الحفاظ) لابي عبد الله شمس الدين محمد
 ابن أحمد الذهبي الحافظ المتوفى سنة ثمان وأربعين وسبعمائة أخذ من تاريخه الكبير وصنف
 ابن الباغ فيه أيضاً وجمع ابن المفضل وفي مجلد من الحفاظ ابن حجر أحد من على العسقلاني المتوفى
 سنة ثمان وخمسين وثمانمائة ونص جلال الدين السيوطي تأليف الذهبي وذيل عليه من جاء
 بعده أوله الحمد لله الذي أنعم فأجزل الخ وذيل طبقات الحفاظ لابي الدين بن فهد المكي أبو بكر بن محمد
 ابن محمد الهاشمي المتوفى سنة ثمان وخمسين وثمانمائة ذكر فيه ابن حجر (طبقات الحكماء) المسمى
 بصنوان الحكمة لابن صاعد المذكوبر في الصاد وللا مير محمد الشهر السناني مات سنة ثمان
 وأربعين وخمسمائة أيضاً في التواريخ وطبقات الحكماء وأصحاب التجويز والطب اللويز على بن يوسف
 القسطلي المتوفى سنة ثمان وست وأربعين وسبعمائة واختصره ابن أبي حزة وعبد الله بن سعد الأزدي
 (طبقات الحنبلية) لابي الحسين محمد بن محمد بن الحسين أبي علي الحنبلي القراء الشهيد سنة ست
 وعشرين وخمسمائة صاحب الفهر في مناقب الامام أحمد وقد جعل هذه الطبقات على سائر الطبقات
 الاولى والثانية على حروف المعجم ومبايعهما على تقديم العمر والوفاة وانتهى فيه الى سنة ثمان
 عشرة وخمسمائة ثم ذيل الشيخ زين الدين عبدالرحمن بن أحمد المعروف بابن رجب الحنبلي المتوفى
 سنة ثمان وخمسين وسبعمائة وصل فيه الى سنة ثمان وخمسين وسبعمائة ثم ذيل العلامة يوسف
 ابن حسن بن أحمد الحنبلي القديسي مرتباً على الحروف فرغ من تأليفه سنة ثمان وأحدى وسبعين
 وثمانمائة وذيل أيضاً الشيخ تقي الدين بن مقل (طبقات الحنفية) أول من صنف فيه الشيخ عبد
 القادر بن محمد القرشي المتوفى سنة ثمان وخمسين وسبعمائة صاحب الجواهر الماضية في طبقات
 الحنفية كما قال في خطبته ولم أر أحد جامع طبقات أصحابنا وهم أم لا يحصون بجمعها بأمداد الشيخ
 قلب الدين عبد الكريم الحلبي وأبي العلا البخاري وأبي الحسن السبكي وأبي الحسن علي المارديني
 فإرشياً كثيراً من التراجم والفوائد الفقهية وفي هامش نظم الجنان يخط بعض العلماء أن الشيخ
 محمد الدين اختصر طبقات الحفاظ عبد القادر فهو مختصر لا مكرر لكنه زاد عليه قليلاً وهذا الرجل
 يعني ابن دقاق لم يدع ذلك الا قليلاً جداً انتهى وجمع فاسم بن قطلوبغا مختصراً سماه تاج التراجم
 كما مر في السات سنة ثمان وتسعين وثمانمائة وصفه ابن دقاق ابراهيم بن محمد المؤرخ المتوفى
 سنة ثمان وتسعين وثمانمائة سماه المراجعة الوفيه قال تقي الدين لم ألق عليها وأخبرني عبد الكريم بن قطب
 الدين فاضى العسكران عنده منها نسخة فأتى ابن دقاق نسب هذه الطبقات لانه وجد فيها بخطه
 خطأ شنيع على الامام الشافعي فطلب بالجواب عن ذلك في مجلس القاضي فذكر انه نقله من كتاب عند
 أولاد الطرالمسي فعززه القاضي جلال الدين بالضرب والحبس والشيخ محمد الدين أبو طاهر محمد بن
 يعقوب الفيروز آبادي الشيرازي المتوفى سنة ثمان وتسعين وسبعمائة والقاضي بدر الدين محمود بن
 أحمد العيني المتوفى سنة ثمان وخمسين وثمانمائة وجمع قطب الدين محمد بن علاء الدين المكي كتاباً
 في أربع مجلدات ثم احترق مع كتبه ثم كان في صدر تجددها وتوفى سنة ثمان وتسعين وتسبعمائة وصنف
 فيه نجم الدين ابراهيم بن علي الطرسوسي وسماه وفيات الاعيان في مذهب النعمان مات سنة ثمان
 وثمانين وسبعمائة أقول وتقتنا على الجلد الاول والثالث منه بخطه سماه نظم الجنان وصنف
 ابن طولون لصق بن حسن الشافعي في ذلك كتاباً سماه الغرف العلية في تراجم الحنفية كما سيأتي وجمع
 شمس الدين بن آغا محمد بن محمد في ثلاث مجلدات وألف محمد بن عمر خيد أقي شمس الدين ثم جاء تقي الدين

ابن عبد القادر المصري مات سنة ثمان مائة وخمس وألف وصنف في ذلك كتابا ضخما راجع فيه تراجم
 الخفية فاعنى وأجاد وهو أجل الكتب المؤلفة في تراجم أهل الرأي أدرج فيه رجال الشافعي ومن
 بعده إلى زمانه سنة ثمان مائة وثلاث وتسعين وتسعمائة وسماه الطبقات السنية في تراجم الخفية وتوفي
 سنة ثمان مائة وخمس وألف وسبأ في بيانه قال في آخره تم تأليفه بمدينة قوّة وهو قاض بها في رجب سنة ثمان مائة
 وتسع وثمانين وتسعمائة قزلة المولى سعد الدين المعروف بنحو إجماعه القندي والمولى جوى زاده
 والمولى زكريا والمولى عبد الغنى والمولى أحمد الأنصاري قال ابن النصف في هوامش الجواهر وجمع
 طبقات أصحابنا الإمام مسعود بن شيبه عماد الدين السندی وسودا الامام صلاح الدين عبد الله بن
 المهندس وابن مابن أقول ونخاله رجال الشافعي وأذياه إلى زمانه هذا على مذهب الخفية وجمع
 المولى علي بن أمراقه بن الحناي مختصر على إحدى وعشرين طبعة كتب فيه المشاهير بألأمام
 وختمه بـ كمال باشا أوله الحمد لله رب العالمين وصلاح الدين عبد الله بن محمد المهندس مات سنة ثمان مائة
 تسع وستين وسبع مائة ومختصر للشيخ إبراهيم الحلبي مات سنة ثمان مائة وستين وتسعمائة (طبقات
 الخطاطين) للسيوطي والعالى وفيه هزوران على (طبقات الخواص) لزبن الدين أحمد بن أحمد
 الريدى الحنفى المتوفى سنة ثمان مائة وثلاث وتسعين وسبع مائة ذكر فيه مشايخ البين على الحروف أوله
 الحمد لله المتفضل بجزيل المواهب الخ (طبقات الرواة) لخليفة بن خطاط ومسلم بن حجاج صاحب
 الصحيح ومحمد بن سعد الزهرى البصرى مات سنة ثمان مائة وثلاثين ومائتين وكأيه هذا أعظم ما صنف فيه
 جمع فيه الصحابة والتابعين والخطاط الخ في خمسة عشر مجلدا ومختصره وانجاز الوعد المتقى من
 طبقات ابن سعد لسيوطى (الطبقات السنية في تراجم الخفية) للمولى نقي الدين بن عبد الصادر
 التميمى الفزى الحنفى المذكر ورقه المتوفى سنة ثمان مائة وخمس وألف ذكر في أوله مقدمة يتخوى على
 أبواب وصول فيه فوائد مهمة تتعلق بـ التاريخ لا يسع المؤرخ جهلها وصور باسم السلطان
 مراد خان بن سليم العثمانى ثم سيرة النبي عليه الصلاة والسلام إجمالا مفيدة ثم مناقب الإمام أبى
 حنيفة كفى الجواهر المضية ثم رتب الاسماء على الحروف ورجأ كفى بعض التراجم من الاشعار
 وقصد بذلك أن لا يتخلو كتابه من الأذى وذكر في أوله أنه أوّديا بالانساب والالتساب في آخر
 الكتاب (طبقات الشافعية) قال القاضى تاج الدين عبد الوهاب بن السكى في طبقاته الوسطى
 وبعد فقد ألفا كتابا فيه مبسوطا خلافا لما يراى ادمه وذلك لانا نستوعب ترجمة الرجل على الوجه
 اللائم وإذا كان منى غلب عليه الفقه وقت الرواية عنه أملا نجاهد نافي تخريج حديثه وربما ذكرنا
 في بعض التراجم حادثة تاريخية - حناها لم يحل الكتاب مع ذلك عن حكايات وأشعار وبلغ
 ونوادرو كان أعظم مقاصدنا فيه ان نذكر في ترجمة كل رجل ما بلغنا عن من مقالته غريبة ذهب إليها
 أو وجه ضيف عزى إليه أو مسئلة مستغربة ذكرها في كتابه أو ذكر عنه ومعلوم أن هذا غرض
 يتبعه استكمال المراد منه الإبعاد الزمن المديد والكشف الشديد ولربما جرت مناظر بين كتبه بين
 فنشر حناها على وجهها والداعى لها انى قصدت أن يكون ذلك كتاب حديث وفقه وأدب ولم أزل
 سر يصاعى على عمل هذا الكتاب ولم أجده فيه مصنفات شتى القليل مع شدة بحثى عما صنف فيه فأول من
 بلغنى أنه صنف فيه الامام أبو حفص عمر بن على الطوعى المحدث الاديب المتوفى سنة ثمان مائة
 الامام أبو الطيب مهمل بن محمد بن سليمان الصعلوكى المتوفى سنة ثمان مائة وأربع وأربع مائة كانا احمد
 المذهب في ذكر شيوخ المذهب وهو كتاب حسن حلوا العبارة فصيح اللفظ وقعت على منتخب منه أخضه
 الشيخ الامام الحافظ أبو عمرو بن الصلاح مات سنة ثمان مائة وثلاث وأربعين وسبعمائة ما أغزر فرائده وأكث
 فرائده ثم ألف القاضى أبو الطيب طاهر بن عبد الله الطبرى المتوفى سنة ثمان مائة وخمس وأربع مائة
 مختصرا في مولد الشافعى على آخره جماعة من الأصحاب ثم ألف الامام الكبير أبو عاصم محمد بن أحمد

العبادي المتوفى سنة ثمان وخمسين وأربعمائة وأتى فيه بفرائد وفوائد إلا أنه اختصر من التراجم
 جذاً وبهذا كرام الرجل أو موضع الشهرة ولم يزد عليه ثم ألف الامام شيخ الاسلام أبو إسحاق إبراهيم
 ابن علي الشيرازي المتوفى سنة ست وسبعين وأربعمائة وهو أيضاً مختصر أقول وفيه الشيخ تاج
 الدين علي بن أنجب الساعي البغدادى الشاعر مات سنة ثمان وأربع وسبعين وسقانة في سبع مجلدات
 ثم ألف الحافظ فخلع عن السماي وابن الصلاح أبو محمد عبد الله بن يوسف الجرجاني المتوفى سنة ثمان
 وتسع وثمانين وأربعمائة قال وهذا لم ألف عليه ثم ألف القاضي أبو محمد عبد الوهاب بن محمد الشيرازي
 تاريخ الفقه المتوفى سنة ثمان وخمسة ثم ألف المحدث أبو الحسن علي بن أبي القاسم البيهقي
 المعروف بصفد أحد أجداده المتوفى سنة ثمان ومائتين في فضائل أصحاب الشافعي
 قال لم ألف عليه ثم جمع الشيخ أبو الصيب عبد القاهر السمرودي مجموعاً وتوفى سنة ثمان وثلاث وستين
 وخمسة قال لم ألف عليه أيضاً ثم جاء الشيخ ابن الصلاح رب القوائد والقرايد وجمع القرايد
 والنوادر فالتف كتابه وكان قد عزم على أن يجمع فيه جمعاً ما بعده ولكن المنية حالت بينه وبين مقصوده
 فتقضى حبه والكتاب مسودة فأخذ الشيخ الامام أبو بكر يحيى بن شرف النووي وزاد أسامى
 قليلة جداً ومات أيضاً سنة ست وسبعين وسقانة والكتاب مسودة ثم يصفه الحافظ أبو الجراح
 يوسف بن الزكي عبد الرحمن المزى المتوفى سنة ثمان وأربعين وسبعين ومن العجب أن الثلاثة
 أغفلوا ذكر المزي وابن شريح والاصطخري وامام الحرمين وابن الصباغ وجماعة من المشهورين الذين
 حظوا بالسمع من الشيخين ثم ألف الشيخ عماد الدين اسمعيل بن هبة الله بن باطش وفرغ سنة ثمان
 وأربع وأربعين وسقانة وتوفى سنة ثمان وخمسين وسقانة قال لم ألف عليه واختصره شخص
 في حياته وهو مستوعب أيضاً على كثرة ما فيه انتهى أقول ثم صنف القاضي تاج الدين بن السبكي
 المذكور في ذلك كبيراً وصغيراً ومتوسطاً فصار جامع كتاب في هذا النوع كما قال نفسه وارجوا أن
 الفقيه لا يرى اسماً في الكتب المتداولة اليوم الا وهو مذكور في هذه الطبقات وتوفى سنة ثمان وأحدى
 وسبعين وسبعين وهو كتاب حافل من أنواع النوادر والقرايد والروايات والاشعار بدأ بمن رأى
 الشافعي ثم بمن اسمه أحد تبركاً ثم محمد تبركاً أيضاً ثم على الحروف وصف سراج الدين عمر بن علي
 المعروف بابن الملقن المتوفى سنة ثمان وأربع وثمانمائة سمى العقد المذهب في طبقات حلة المذهب من
 زمن الشافعي بعبارة محترمة الى سنة ثمان وسبعين وسبعين وسقانة رتب على ستة وثلاثين طبقة والقاضي
 نقي الدين أبي بكر أحمد بن شهاب الدمشقي الأسدي المتوفى سنة ثمان وأحدى وخمسين وثمانمائة أوله
 الحمد لله الذي رفع قدر العلماء وجعلهم بمنزلة الجوامع من السماء الخ وذكره من شاع اسمه واحتاج
 الطالب الى معرفته ورتب على تسعة وعشرين طبقة وعليه ذيل الشريف عز الدين حمزة بن أحمد
 الدمشقي الحسيني الشافعي المتوفى سنة ثمان وأربع وسبعين وثمانمائة وصنف الشيخ جمال الدين
 عبد الرحيم بن حسن الأسنوي المتوفى سنة ثمان وأربعين وسبعين وسبعين وسقانة فرغ من تأليفه سنة ثمان وتسع
 وستين وسبعين ورتب على حروف الاشارة ذكر في كل حرف فصلين أوله في رجال الشرح الكبير
 والروضة والثاني في الزائد عليهما ونقل من طبقات الثعلبي الموسوي عمر بن بندار المتوفى سنة ثمان
 وأربعين وسبعين وسقانة وهي مجلد ضخم ألفه قبل الأسنوي قال وهو أعم الطبقات قريب في عصرنا
 وجمع الشيخ شهاب الدين بن ارسلان بن أحمد بن حسين الشافعي الرمي المتوفى سنة ثمان وأربعين
 وثمانمائة ومن المصنفات مرقاة الارضية لصاحب القاموس ولابن كثير الدمشقي أبي الفداء
 عماد الدين اسمعيل بن عمر المتوفى سنة ثمان وأربع وسبعين وسبعين وسقانة (طبقات الشافعية) للقاضي
 قطب الدين محمد بن محمد بن محمد الخطري المتوفى سنة ثمان وأربع وتسعين وثمانمائة طبقات أيضاً ولشمس
 الدين محمد بن عبد الرحمن العثماني قاضي صفد أيضاً (طبقات الشعراء) لابي محمد عبد الله بن مسلم

المعروف باب تقيّة المتوفى سنة ٢٩١ ست وتسعين ومائتين ومنها شعراء الزمان ومنها قلند العقبان
وعقود الجنان والاشارة والاماء النواعر وكتاب النساء النواعر وأصداف الاوصاف وطرف
الأسل ومروج الزمان والباهر وأغودج الشعراء وحنى الجنان والفترة الطالعة والدرر الناصحة
وأبي عمر محمد بن عبد الواحد المعروف بسلام نعلب المتوفى سنة ٢٩٥ خمس وأربعين وثلثمائة ومجسم
الشعراء وصف محمد بن سلام الجمعي المتوفى سنة ٢٩٤ إحدى وثلاثين ومائتين ومحمد بن حبيب النعوى
المتوفى سنة ٢٩٥ خمس وأربعين ومائتين وأبو العباس عبد الله بن المعتز العباسي المتوفى سنة ٢٩١ ست
وتسعين ومائتين وألف أبو الوليد عبد الله بن محمد الأزدي المعروف بابن القزطلي خاصة لشعراء
الاندلس وتوفى سنة وصف أبو سعيد محمد بن الحسين بن عبد الرحيم الوزير المتوفى سنة ٢٨٨ ثمان
وثمانين وثلثمائة والملك المنصور محمد بن عمر بن شاهنشاه صاحب جهاد في عشر مجلدات المتوفى
سنة ١١٧ سبع عشرة وستمائة وجميع يد الدين محمود بن أحمد العيني المتوفى سنة ٨٥٥ خمس وخمسين
وثمانمائة وجمال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ إحدى عشرة وتسعمائة
جمع فيه الذين يتجج بكلامهم من شعراء العرب وبدر الدين محمد بن إبراهيم البشتكي القاهري مات
سنة ٨٢٤ ثلاثين وثمانمائة ومن الكتب المؤلفة في الشعراء كتاب الاساذ السابق والامام الحاذق أبي
منصور الثعالبي المسي بتيمة الدهر في محاسن شعراء العصر وتلاه أبو الحسن علي بن الحسن البخارزي
فعمل كتاب دمية التصو وعصرة أهل العصر فتبعه أبو المعالي سعد بن علي الخطيري وألف كتابه دمية
الدهر في لطائف شعراء العصر فتبعه أبو حامد محمد بن محمد الكاتب الاصفهاني فأنشأ كتابه خريدة
القصر وجريدة العصر ثم كتاب الملح العصري بتأليف أبي القاسم علي بن جعفر السعدي الصقلي
الاديب المعروف بابن القطاع النعوى وكتاب الاغودج في شعراء القديرون لابن رشتين ثم كتاب
الحديقة صنفة في شعراء العصر الحكيم أبو الصلت أمة بن عبد العزيز ثم كتاب سر السرور للغزوي
وكتاب صنفة عمارة بن أبي الحسن علي بن زيدان النيني في شعراء عصره وكتاب المختار في النظم والنثر
لأفاضل أهل العصر لابن بشر بن الصقلي وكتاب شرح الدمية (طبقات الشعراء) بالاندلس لعثمان
ابن دبة الاندلسي ذكره الجديد مات قريبا من سنة ٢٨٤ عشرة وثلثمائة ومنها البارع والنتيجة
والخريدة ومتعلقاتها وخبايا الزوايا والباهر وغول الشعراء والدرر والقرر والحديقة (طبقات
العصاة والتابعين) لأبي عبد الله محمد بن سعد الزهري البصري كتب الواحدي المتوفى سنة ٢٨٤
ثلاثين ومائتين كتب أولا في خمسة عشر مجلدا ثم اتبعه أصغر من ذلك ولا ينسب إلى عبد الله محمد بن
اسحاق الاصفهاني الحافظ في أسماء العصاة مات سنة ٢٩٥ خمس وتسعين وثلثمائة ذيله أبو موسى
الاصفها في وفيه الاستيعاب والاصابة وأسد الغابة من كتابها في الآف واختصر السيوطي طبقات ابن
سعد ومما انجاز الوعد المتقى من طبقات ابن سعد وللقاضي أبي بكر محمد الطوسي وفي الرياض
المستطابة سئل أبو زرعة الحافظ عن جلة حديث رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فقال ومن
بحسبه قبض رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم عن مائة ألف وأربعة عشر ألفا من العصاة ممن روى
عنه وجمع فقيل له هؤلاء أين كانوا أين سمعوا قال أهل المدينة ومكة وما بينهما من الاعراب ومن
ثم دفعه حجة الوداع كل رآه وسمع منه ثم ذكر المحدثون انهم ينسحبون الى ثقي عشرة طبعة الاولى
قدماء التابعين الذين أسلموا بمكة كطلحاء الاربعة ثم أصحاب دار الندوة ثم مهاجرة الحبشة ثم أصحاب
العبة الاولى ثم الثانية ثم المهاجرون الاولون بين بدر والحديبية ثم أهل بيعة الرضوان ثم من هاجر
بين الحديبية وفتح مكة ثم سلة القح ثم الصبيان والاطفال الذين رأوا رسول الله صلى الله تعالى عليه
وسلم في القح ثم حجة الوداع ثم ان ذكرهم على الاجال والتفصيل باب واسع وأوصيتها كلب أسد الغابة
لابن الاثير ثم كتاب الاستيعاب وقد عاب عليه ابن الصلاح حكاية فيه لما شجر بين العصاة وروايته عن

الاجنابيين لا المحدثين واختلف في عدد طبقات الصحابة وجعلهم الحاكم اثنتي عشرة طبقة (الطبقات
 المصنوعة) عبارة عن حاشية مع صدر الدين محمد الشيرازي على شرح الجديد للتجريد وشرح المطالع
 في مقابلته طبقات البلاسية كما ذكره آنفا (طبقات الصوفية) لابي عبد الرحمن محمد بن حسين
 الحلبي النيسابوري المتوفى سنة ثمان مائة واربعمائة رتب على خمس طبقات وجعل الطبقة
 عبارة عن جماعة ظهرت منهم أنوار الولاية وأمار الهداية في زمن واحد وأزمنة متقاربة رحل اليهم
 في الآفاق وذكر في كل طبقة عشرين رجلا من مشايخ الطريقة وعلمائها وفيه من أسماء المشايخ
 أكثر من خمس وخمسة مائة أوله الحمد لله الذي أظهر آثار قدرته وأنوار عزه الخ وله سنن الصوفية
 كما سبق ولابي معبد النقاش وأبي العباس أحمد بن محمد السوسى مات سنة ثمان مائة وتسعين وثلاثمائة
 ولمحمد بن علي الحكيم الترمذي سنة ثمان مائة وخمسين ومائتين ولواقع الافكار بأبي في اللام وللبراج
 بحر بن علي بن الملقن الشافعي مات سنة ثمان مائة وأربع وخمسة مائة ومن المصنفات فيه تذكرة الاولياء
 وفتحات الانس ولواقع الانوار وجمع الاخبار والكواكب الدرية (طبقات الطالبين) لمحمد بن أسعد
 الحسيني المتوفى سنة ثمان مائة وخمسة مائة (طبقات العلماء) لابن أبي طي يحيى بن حمدة
 الحلبي المتوفى سنة ثمان مائة وثلاثين وسبعمائة (طبقات العلوم) لابي الطاهر محمد بن أحمد المعادي
 الأسيوطي المتوفى سنة ثمان مائة وسبع وخمسة مائة (طبقات عماد الدين) أبي القدا احمه لابي بن عمر بن
 كثير الدمشقي مات سنة ثمان مائة وأربع وسبعين وسبعمائة (طبقات القرسان) لابي عبيدة عمر بن مني
 اللقوي المتوفى سنة ثمان مائة ومائتين (طبقات القرصين) للسيوطي (طبقات الفقهاء) لمحمد
 ابن عبد الملك الهمداني المتوفى سنة ثمان مائة وأحد وعشرين وخمسة مائة ولابي اسحاق الشيرازي ابراهيم
 ابن علي بن يوسف الفيروز آبادي مات سنة ثمان مائة وسبعين وأربعمائة لكنه في الاربعة والظاهرة
 ولابي علي بن البنا الحسن بن أحمد البغدادى الحنبلي المتوفى سنة ثمان مائة وأحد وسبعين وأربعمائة
 (طبقات الفقهاء) أصحاب الأئمة الخمسة لابي مروان عبد الملك بن حبيب المالكي المتوفى سنة ثمان
 أربعين ومائتين ولابي محمد عبد الله بن يوسف الجرجاني وللقاضى شمس الدين العثماني قاضى صفد قال
 ابن شيهة وقد رأيت خبط فيها خبط عشواء (طبقات الفقهاء والمحدثين) للهيم بن عدى المتوفى
 سنة ثمان مائة وسبع ومائتين في أربع مجلدات (طبقات فقهاء ورؤساء الزمن) لعمر بن علي المعروف بابن
 سيرة المعدي البني المتوفى سنة ثمان مائة وخمسة مائة (طبقات القراء) لابي عمر وعثمان الداني
 المتوفى سنة ثمان مائة وأربعين وأربعمائة وللشيخ محمد بن محمد الجزري صغرى وكبرى كبراه النهاية
 وصغراء غاية النهاية المتوفى سنة ثمان مائة وثلاثين وخمسة مائة وهو أجمع كتب في هذا النوع وصنف
 فيه شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد الذهبي المتوفى سنة ثمان مائة وأربعين وسبعمائة كتاباً أخذ
 من تاريخه الكبير ثم ذيله الشريف أبو الحسن محمد بن علي الحسيني المتوفى سنة ثمان مائة وخمسين
 وسبعمائة ولابي معشر عبد الكريم بن عبد الصمد الطبري المتوفى سنة ثمان مائة وسبع عشرة طبقة
 قرأها الصفدى على المصنف والذيل على طبقات القراء للضيف الطبري وللبراج عمر بن علي بن
 الملقن مات سنة ثمان مائة وأربع وخمسة مائة ولابي العلا حسن بن أحمد الهمداني في عشرين مجلدا (طبقات
 الكتاب) لجلال الدين السيوطي المتوفى سنة ثمان مائة وأحد وتسعمائة ولمحمد بن موسى المعروف
 بالافشين القرطبي مات سنة ثمان مائة وسبع وخمسة مائة (طبقات اللغويين والنحاة) لابي بكر محمد بن حسن
 الزبيدي الاشيلي المتوفى سنة ثمان مائة وسبعين وثلاثمائة جمع فيه من أبي الاسود الى زمانه ولابي
 الطيب ولابي جعفر أحمد بن التماس الصوى المتوفى سنة ثمان مائة وثلاثين وثلاثمائة وفيه البلغة من
 في الباء والسيوطي وسماء بنية الوعاط في طبقات اللغويين والنحاة (طبقات النحاة) للفاضل
 الحق عبد الوهاب بن عبد الرحمن البربري الكسكي التي فرغ من جمعها سنة ثمان مائة وسبع

وستين وثمانمائة (طبقات القاضي العثماني) قاضي صفد المتوفى سنة وهو متأخر الى سنة
ثمانمائة ذكره السخاوي في ترجمة البرهان الاناسي (طبقات المالكية) لابن فرحون برهان الدين
ابراهيم بن علي بن محمد المدني المتوفى سنة ٩٩٩ تسع وتسعين وسبع مائة - عماد ديباج المذهب في علمه
المذهب مزوذه السجسي - شوسج الديباج القرافي (طبقات المتكلمين) لابي بكر محمد بن فوروك طاب
سنة ٩٩٩ مت وأربع مائة والقاضي عياض بن موسى الحصري عماد ترتيب المدارك سبق وللمرتبة
أخبار المتكلمين (طبقات المجتهدين) في مذهب الحنفية للمولى أحمد بن سليمان بن كمال باشا المتوفى
سنة ٩٩٩ أربعين وتسعمائة (طبقات المحدثين) لسراج الدين عمر بن علي بن الملقن الشافعي المتوفى
سنة ٩٩٩ أربع وثمانمائة من زمن الصحابة الى زمانه ولا في القاسم مسلمة بن القاسم الاندلسي وله عليه
ذيل أيضا ذكره عبد القادر في الجواهر الخفية (طبقات المعبرين) لحسن بن الحسين الخلال ذكر فيه
خمسة آلاف وخمسمائة معبر من المشاهير الذين ضربوا في هذا العلم وأخذوا منه بقسم وجلهم خمسة
عشر قسما لم يتم كافي فهرسه الاول من الانبياء والثاني من الصحابة والثالث من التابعين والرابع
من الفقهاء والخامس من المذكرين والسادس من المؤلفين (طبقات العترة) للقاضي عبد الجبار
ابن أحمد بن عبد الجبار الهمداني الاسترأبادي المتوفى سنة ٩٩٩ خمس عشرة وأربع مائة طنا طبقات
المفسرين) لجلال الدين عبد الرحمن السيوطي المتوفى سنة ٩٩٩ احدى عشرة وتسعمائة وللمولي
محمد بن علي بن أحمد الداودي المالكي فرغ من تبييضه في سنة ٩٩٩ احدى وأربعين وتسعمائة قال
وقد طالع على هذا الكتاب الطبقات لابن السبكي وابن فاضل شعبة وطبقات ابن فرحون وطبقات
الحنابلة وغيرها ابتدأ في أول كتابه بعد السلسلة بحرف الالف من اسمه أبا ن ثم ذكر على حروف التهجى
وهو أحسن ما صنف فيه الشيخ أبو سعيد صنع الله الكوزة كان المتوفى سنة ٩٩٩ ثمانين وتسعمائة
(طبقات الممالك ودرجات المسالك) تركي لمصطفى بن جلال التوقيعي المتوفى سنة ٩٩٩ خمس وسبعين
وتسعمائة وهو تاريخ مخصوص لوقائع السلطنة العثمانية من أوله الى خروج ابنه يزيد ذكراته برب
أولا على ثلاثين طبقة وثلاثمائة وستين درجة ثم أخذ ذكر الممالك الى مجلد آخر (طبقات الناصري)
فارسي لمهاجر بن سراج الجرجاني المتوفى سنة في غزوات ناصر الدين محمود شام بن ايلقش الدهلوي
(طبقات النعاة) أول من صنفه أبو العباس محمد بن يزيد المبرد النعوى المتوفى سنة ٩٩٩ خمس
وثمانين ومائتين وهو مخصوص بالبصريين ثم صنف فيه أبو سعيد حسن بن عبد الله بن السرافي أيضا
المتوفى سنة ٩٩٩ ثمان وستين وثلاثمائة وأبو بكر محمد بن حسن الزبيدي مات سنة ٩٩٩ تسع وسبعين
وثلاثمائة جمع من زمن أبي الاسود الى زمانه مر ذكره أيضا ألف فيه صلاح الدين الصفدي وابن قاضي
شعبة وأضاعها وأجمعها طبقات جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي فانه جمع ما في كتب
الاقدمين فأوعى في سبع مجلدات ثم تلصها في مجلد وهو الواسطي ثم اختصره ثانيا وسماه بقية الوعاظ
وصنف فيه أبو الحسن مفضل بن محمد البصري المتوفى سنة ٩٩٩ ثلاث وأربعين وأربع مائة وناج الدين
عبد الباقي بن عبد الحميد المكي المتوفى سنة ٩٩٩ ثلاث وأربعين وسبع مائة وأبو جعفر التماس جمع أهل
اللسنة المتوفى سنة ٩٩٩ ثمان وثلاثين وثلاثمائة وأبو الطيب اللقوي مات سنة ٩٩٩ ثمان وثلاثين وثلاثمائة
وجبال الدين علي بن يوسف القفطي المصري المعروف بالقاضي الاكرم مات سنة ٩٩٩ ست وأربعين
وسمائه سماه أبناء الرواة وختصره للذهبي وجمع آثار الدين أبو حسان محمد بن يوسف الاندلسي نخبة
الاندلس المتوفى سنة ٩٩٩ خمس وأربعين وسبع مائة وأبو عبد الله محمد بن الحسين الاديب البني المتوفى
سنة ٩٩٩ أربع مائة وابن درستوبه عبد الله بن جعفر النعوى المتوفى سنة ٩٩٩ سبع وأربعين وثلاثمائة
وأبو الفرج مفضل بن مسعود التنوخي المتوفى سنة (طبقات السابقين) لمحمد بن أحمد الحسين
المتوفى سنة ٩٩٩ ثمان وثمانين وخمسمائة (طبقات المسالك) لابن الاثير أبي عبد الله أحمد بن محمد

ابن زياد القزى المتوفى سنة ٢٤٠ هـ أربعين وثلاثمائة (طبقت همدان) لعبد الرحمن بن أحمد الانطاقي (طبق المناطق) وهو آفة في مصفحة كالا مطر لابن مشيد بن مسعود أوله الحمد لله الذي جعل طباق السموات الخ وشرحه وسماه زهرة الحدائق مشغلة على بابين وخاتمة ثم ألحق فوائدا أخرى في رسالة في عشرة الحفاظ

❖ (علم الطبيب) ❖

وهو علم يبحث فيه عن أحوال الاجسام الطبيعية وموضوعه الجسم (طبيعة الانسان) لبقراط وهو من الكتب الاثني عشر له مشتمل على مقالتين فيه القول بطبائع الابدان وعمداً تركت (طبيعت فامه) ترك للشيخ الياس الشهير بابن عيسى الانحصاري (طراز الاوحدى في الكمال المحمدى) ليوسف بن عبد الرحمن القاضي كمال الدين الحلبي المتوفى سنة ٥٠٠ هـ وهو مقيد في نحو مائة وخمسين بيتاً (طراز الذهب في أدب الطلب) لابي سعد عبد الكريم بن محمد السمعاني المتوفى سنة ٥١٢ هـ اثنتين وستين وخمسمائة (طراز الرازي) ديوان شعر موشحات لقصد والدين محمد بن عمر بن مكي بن المرحل المتوفى سنة ٧١٣ هـ ست عشرة وسبع مائة أخذ ذلك الاسم من ديوان ابن سناء الملك الموشحات فانه يسميه ذات الطراز (طراز العليين في حكم الاستقهامين) لسراج الدين عمر بن قاسم التشاري مختصر في القرائن (طراز في شرح ضبط الخراز) للشيخ أبي عبد الله محمد بن عبد الله بن محمد الجليل بن عبد الله التنيسي (طراز الازوردي في حواشي الجاويدي) شرح الشافية للسيوطي يأتي (طراز المحافل في ألباز المسائل) الفقهية للشيخ الامام جمال الدين عبد الرحيم بن حسن الاسنوي الشافعي المتوفى سنة ٧٧٢ هـ اثنتين وسبعين وسبع مائة (طراز المذهب في أحكام المذهب) للشهاب أحمد بن يوسف الشيرازي الشافعي مات سنة ثمان مائة اثنتين وستين وثلاثمائة (طراز المذهب في تلخيص المذهب) يأتي أيضاً (طراز المذهب في العمل بالربع المجيب) لمحمد بن محمد المعروف بسبط المارديني رسالة تلخص فيه المطلب ورتب على مقدمتين وخمسين باباً (طراز المذهب في الكلام على أحاديث المذهب) يأتي في الميم (الطراز المنقوش في محاسن الحبوش) لابي المالح علاء الدين محمد بن عبد الباقي البخاري المكي خطيب المدينة المنورة سابقاً لألفه سنة ٩٩٠ هـ إحدى وتسعين وتسعمائة واستمذهبه من رسالتي السيوطي أحدها رفع شأن الحبشان والآخر احوال الفروخ في أخبار الحبوش وفيه مقدمة وأربعة أبواب وخاتمة المقدمة في أصل الحبوش والباب الاوّل فيما يدل على فضلهم والثاني في فضل الصائني والثالث فن عرف اسمه من العناية منهم والرابع فيما ذكر أهل الادب قيم الخاتمة فيما قيل في سبب لعوط الحبوش وصدر في خطبته اسم السيد حسين بن حسن شريف مكة المكرمة (طرائف الطرف) مختصر على اثني عشر باباً منه من الاشعار والامثال والحكم أوله أما بعد حمد الله تعالى أولى ما افتتح به كل مقال الخ للبارع الهروي (طرب المجالس) فارسي مختصر في النصائح والحكم على لسان الوحوش والطيور لحسين بن حسن بن السيد الحسيني المتوفى سنة ١٠٠٠ هـ وهو على خمسة أقسام بدائع وروائع وهذه الابواب تشتمل على مقطعات مجموعها ألف بيت (الطروث في فوائد البرغوث) رسالة لجلال الدين السيوطي المتوفى سنة ثمان مائة إحدى عشرة وتسعمائة قال ألف ابن حجر بزيادته اسماء البسط المبثوث في خبر البرغوث وهذا جزء يحتوي عليه وزيادته فيه مقدمة ومقصد وخاتمة (طرح السقط في نظم القسط) له أيضاً ذكر في فهرس مؤلفاته في فن الحديث وهو في خصاص النبي صلى الله تعالى عليه وسلم (طرد السبع) (الطردبان لكشاجم) أبي الفتح محمود بن الحسين الشاعر الرمي المتوفى سنة ثمان وخمسين وثلاثمائة (طراز العمامة في التفرقة بين المقامة والقامة) وهو بوقامة من مقامات جلال الدين السيوطي المتوفى سنة ثمان مائة إحدى عشرة وتسعمائة (طرف

الاسباب ونحف الاحباب) من حكايات بعض الشعراء والاعراب ذكره اليافعي (طرف العصر في
هولة بني نصر) يعني دولة ملوك بني الاحمر بالاندلس في ثلاث مجلدات للسان الدين بن الخطيب محمد بن
عبد الله القرطبي الوزير المقتول غدر اسلاخللثة ست وسبعين وسبعمئة (الطرفة الغربية في اخبار
حضرموت النجيبه) لثني الدين أحمد بن علي المقرئ المتوفى سنة ٨١٥ خمس وأربعين وثمانمئة
(الطرفة في النور) لشمس الدين أبي عبد الله محمد بن عبد الهادي المقدسي مختصر كالكافية
(الطرفة) منظومة في النور لسلام الدين طبرس بن عبد الله الجندی النحوي المتوفى سنة ٧٩٠
تسعمائة بيت جمع فيها بين الالفية ومقدمة ابن الخاحب وزاد عليها ثم شرحها (طرف الجمالسة
وملح الموائسة) للكاتيب الرئيس أبي عمرو عثمان بن أبي بكر يحيى بن مرابط (الطرق الحكمية)
للشيخ الامام شمس الدين أبي عبد الله محمد بن قيم الجوزية الخليلي مات سنة ٧٤٠ احدى وخسين
وسبعمئة مجلد أوله الحمد لله فحمده ونستعينه الخ ذكر فيه ما نسل عن الحاكم أو الوالي يحكم بالفراصة
والقراش ولا يقف فيه مع مجرذ طواهر البينات والاقراء فنصف وحقق فيه (طرق السعادين)
للشيخ شمس الدين محمد بن أبي بكر بن قيم الجوزية الدمشقي المتوفى سنة ٧٤٠ احدى وخسين وسبعمئة
(الطرق السنية في الآلات الروحانية) للعلامة تقي الدين الراصد المتوفى سنة ٨٠٠ (الطرق
والوسائل الى معرفة آحاديت خلاصة الدلائل) وهي شرح مختصر القدوري وذلك تخريج
لاحاديثه يأتي في الميم (الطريقة المحمدية في الموعظة) للمولى محمد بن يبر على المعروف بربكلى المتوفى
سنة ٧٤٠ احدى وثمانين وتسعمائة أوله الحمد لله الذي جعلنا أمة وسطا خير الامم الخ وهي على ثلاثة
أبواب الأول وفيه ثلاث فصول الأول في الاعتصام بالكتاب والسنة الثاني في البدع الثالث
في الاقتصاد والثاني فيه ثلاث فصول أيضا الأول في تصحيح الاعتقاد الثاني في العلوم المقصودة
لغيرها وهو ثلاثة أنواع الثالث في التقوى وليست منها وفيه ثلاثة فصول أيضا الأول في الدقة
في أمر الطهارة وفيه أربعة أنواع الثاني في التورع من طعام أهل الوظائف الثالث في أمور
مبتدعة أتت في ليلة الارباء السابع عشر من شعبان سنة ثمانين وتسعمائة نقلت من خطه وهو
كتاب مفيد مشهور وقد اختصره المولى محمد النوروى المعروف بعش المتوفى سنة ٧٤٠ ست عشرة
وألف شرحها الشيخ محمد بن علي بن محمد إعلان الصديق البكري المكي المتوفى سنة ٧٥٧ سبع وخسين
وألف أوله الحمد لله رب الخليفة العبود بالحقيقة الخ شرحا لطيفا مجزوا مستوفى في مجلد وسماه الواهب
الصحيحة على الطريقة المحمدية وفي تخريج أحاديثه ادر الد الحقيقه في تخريج أحاديث الطريقة للامام
العالم علي بن حسن بن صدقة المصري الاصل ثم الباني امام جامع محمد أغا المعروف بابا مام بربا شاشا
وفرع من تأليفه في رمضان سنة ثمانين وخسين وألف أوله الحمد لله المنان الذي حقه الخ وهو تأليف
مفيد نافع وشرحها المولى رجب بن أحمد شرحا مفيدا وهو معتبر عند الاساتيد سماه بالوسيلة الاحمدية
والذريعة السرمدية في شرح الطريقة المحمدية قال تم تبينه في غرة ربيع الاول سنة ثمانين وسبع
وثمانين وألف وشرحها محمد بن منلا أبو بكر بن منلا محمد بن منلا سليمان الكردي الهراقي الاول في شرحا
بالقول أوله الحمد لله الذي جعلنا أمة خيرا ثم الخ ذكرانه ألقه بإشارة بعض المشايخ المكاشفين ودّد
في كثير من المواضع على المصنف وذهب الى التصميم فأبطلوا ما كتبه وقوه من القسطنطينية وذلك
في حفر سنة ٧٤٠ ثلاث وستين وألف وترجمته بالتركية لمولانا محمد الصمغتي حفيد المصنف سنة
وشرحها الفاضل محمد بن أحمد بن ابراهيم بن حسن طيب السياح باللغة التركية شرحا حافلا والتم
التمزج سماه برهان الطريقة أتمها سنة ثمانين وألف وشرحها المولى محمد الزهري القيصري
المتوفى سنة ثمانين وثلاثمائة وألف وهو في ثلاث مجلدات أوله ان أفضل ما يدور عليه القعود
بالعبادة العظمى الخ جمعه من النور وأجاد وجمع فأوعى وسماه بكنوز الرموز وهو أحسن النور

ثم جعل عليه حاشية في ثلاث مجلدات صغيرة وسماها برموز الكنوز أولها يا واجب الوجود وبامضيض
 الخبير والجود وشرحها الشيخ العالم أحمد بن أبي بكر بن محمد بن رضوان العملاق روى المعروف بالكشفي
 المتوفى سنة ثمان مائة وألف شرحين كبير وصغير أول الكبير الحمد لله الذي هدانا لهذا الذي كنا بغضه للآيمان
 وجعلنا من أهل السنة والجماعة الخ وهذا الشرح مخزوم بالتوقيع مبین منه بخط أحمرفوقه وهو جيد
 حسن وشرحها الشيخ العالم عبد الغنى النابلسي الدمشقي المتوفى سنة ثمان مائة وأربعين ومائة
 وألف وسماها الحديقة وترجم اعتقاد الطريقة الشيخ المعروف بالطريقي بميرافندي السيد مصطفي
 ابن السيد عبد الله المتوفى سنة ثمان مائة وألف ترجمه بالتركية فأجاد رحمه الله (طريقة
 البوغزي) ومجد الأئمة السرخسكي ونظر الاسلام البزدوي (طريقة في الخلاف والمجدل) لاسعد
 ابن محمد التميمي المتوفى سنة ولابي الحسن علي بن أبي علي سيف الدين الامدي المذکور
 في الايكار المتوفى سنة احدى وثلاثين وسقائة ولابي سعيد المتوفى المذكور في الابانة وهي
 جامعة لانواع المأخذ ولعين الدين محمد بن ابراهيم السهيلي الشافعي المتوفى سنة ثلاث عشرة
 وسقائة ولغفر الدين محمد بن عمر الرازي المتوفى سنة ثمان وسقائة ولابي بكر محمد بن الوليد
 الطرموسي المالكي المتوفى سنة ثمان وسقائة وخمسائة ولابي حامد محمد بن محمد العميد السمرقندي
 الحنفي المتوفى سنة خمس عشرة وسقائة وسماها الارشاد وهو مشهور بأيدى الفقهاء واعتنى
 بشرحه جماعة فنشره القاضي أحمد بن خليل الخولي الشافعي المتوفى سنة ثمان وسقائة
 وسقائة وبدر الدين الطويل المراغي داود بن غلب بن علي الرومي الحنفي المتوفى سنة ثمان وسقائة
 وسبع مائة وصنف الامام البوغزي ومجد الأئمة السرخسكي كتابا في الطريقة وطريقة الحلاجية
 وطريقة العلانية وطريقة النظامية وكتب القاضي الامام أبي عاصم المعاصري والعنابي
 والرضوي وعبد الرحيم الكرمني ومنتخب الطريقة الرضوية للامام ركن الدين مسعود بن محمد بن
 محمد بن أبي بكر المعروف بامام زاده والاصل للامام رضى الدين النيسابوري الحنفي في ثلاث مجلدات
 أخذ عنه اختلاف الولي العراقي وأبو الفضل الطائسي صاحب الطريقة وركن الدين العميدي
 والركن امام زاده كذا في الجواهر (الطريقة السافعة في المساقاة والخبارة والمزارعة) للشيخ تقي
 الدين علي بن عبد الكافي السبكي المتوفى سنة ثمان وسقائة وخمسين وسبع مائة (طريقة نامه) تركي
 وعربي للشيخ محمود أفندي الاسكندري المتوفى سنة ثمان وسقائة وألف مختصر أوله الحمد لله
 الذي قدر ما قدر في الازل الخ ثم قال فهذه رسالة في الطريقة المحمدية وسيلة الى السعادة السرمدية
 جعلها الصادقين من أهل الارادة وللشيخ اسمعيل المولوي الاقرواي المتوفى سنة ثمان وسقائة وخمسين
 وألف سماها منهاج السالكين (طريق الخلاص الى تحقيق الاخلاص) لزين الدين سعيد بن ابراهيم
 الانصاري الملامتي أوله الحمد لله الذي من بحقيقة الاخلاص الخ ترتب على مقدمة وباين المقدمة
 في التوبة الباب الاول في الاخلاص والباب الثاني في الرياء وأنواعه (الطريق السالم) في مجلد
 مشتمل على احاديث ومسائل وبعض تصوف لابن الصباغ الفقيه عبد السيد بن محمد بن عبد الواحد
 الشافعي المتوفى سنة ثمان وسقائة وخمسين وأربع مائة (طريق الفصاحة) لابن النفيس المصري المتوفى
 سنة ثمان وسقائة وخمسين (طلبه الطلبة) في اللغة على ألفاظ كتب أصحاب الحنفية للشيخ نجم
 الدين أبي حفص عمر بن محمد التتبي المتوفى سنة ثمان وسقائة وخمسين وذكر صاحب الجواهر
 المضيه في الكنى في ترجمة أبي اليسر البزدوي ان طلبه الطلبة لركن الأئمة عبد الكريم بن محمد بن أحمد
 ابن الضاغني المدني واقفه سبحانه وتعالى أعلم (طلبه السلامة في ترك الملازمة) لتقي الدين علي بن عبد
 الكافي السبكي المتوفى سنة ثمان وسقائة وخمسين وسبع مائة

﴿ علم الطبقات ﴾

ومعنى العلم عقد لا يتخلل وقبل مقول اسمه أى المسجل لانه من القهر والتسلط وهو علم باحث عن
 كيفية تركيب القوى السماوية والفعالة مع القوى الارضية المنفصلة في الازمنة المناسبة للفعل والتأثير
 المقصود مع بخورات مقبولة بالبلل وحماية العلم ليظهر من تلك الامور في عالم الكون والفساد
 اتصال غريبة وهو قريب المأخذ بالنسبة الى البحر لكون مبادئه وأسبابه معلومة وأما منفعة
 فظاهرة لكن طريق تحصيله شديد العناء بسط البحر على قواعده هذا الفن في كتابه غاية الحكيم فأبدع
 لكنه اختار جانب الاغلاق والدقة لشرط ضيقه وكما لم يخل في تعليمه وللعلامة السكاكي كتاب جليل
 فيه ونقل ابن الوحشية من النعا كتاب طبنا (طلم الاسرار وكنز الانوار) في الاسماء ذكره
 البوني (طلم الاشباح في كثر الارواح) (طلم العون في الدواء والصون عن الطاعون والوباء)
 للمولى اياس (طلم المحون والواو الخزون) ذكره أيضا (الطبعة التسمية في تعيين الجنسية)
 من شرط البيرونية لجلال الدين السيوطي ذكره في فهرس مؤلفاته في فن الفقه (طل القمامة
 في مولد سيدتنا) لاجد بن علي بن سعيد أوله الحمد لله الذي أبرز من غيرة عروس الحضرة الخ
 (طالع التريا باظهار ما كان مخفيا) رسالة في مسئلة قسمة الموتى في قبورهم لجلال الدين السيوطي
 أوردها في حواشي غمامة وله مختصره المسمى ضوء الترياذ ذكره في فهرس مؤلفاته في فن الحديث (طلبة
 العلوم) لابي الخير محمد بن محمد الفارسي تلخيصات الدين منصور ثم اختصره في الدين أوله الحمد لله
 على آلائه ذكر فيه خلاصة موضوعات العلوم (طلبة الفقه والنصر في صلاة الخوف والقصر) للشيخ
 نقي الدين علي بن عبد الكافي السبكي المتوفى سنة ٧٥١ هـ وخمسين وسبع مائة مختصر مشتمل على
 مقدمة وفصول وخاتمة (طمانينة القلوب في لقاء المحبوب) (طوالوات في الحديث) لابي القاسم
 الطبراني (طوالوات للمخاطبة الكبير) أبي موسى محمد بن أبي بكر عمر الدين المتوفى سنة ٥٨١ هـ احدى
 وثمانين وخمسمائة وهي في مجلدين وفيها الواهي والموضوع (طوالع الانوار) تفسير مختصر
 كالمجلدات يقال فيه تفسير الاخوين الشيخ الامام أحمد بن محمد بن خضر المدعوني والدين الكازروني
 الشافعي المتوفى سنة (طوالع الانوار في الكلام) للقاضي عبد الله بن عمر البيضاوي المتوفى
 سنة ٦٨٥ هـ خمس وثمانين وسبعمائة أوله الحمد لله وجب وجوده الخ وهو متن متين اعتمد العلماء في شأنه
 فصنف عليه أبو النعمان شمس الدين بن محمود بن عبد الرحمن الاصمغاني شرحا فاما المتوفى سنة ٧٤٦ هـ
 تسع وأربعين وسبعمائة وهو مشهور متداول بين الطالبين ألقبه للملك الناصر محمد بن قلاوون أوله الحمد
 لله الذي فوجده وجوب الوجود ودوام البقاء وسماه مطالع الاقطار وعليه حاشية للمولى مصلي الدين
 محمد اللاري المتوفى سنة ٧٩٩ هـ تسع وسبعين وتسعمائة والمولى حميد الدين بن أفضل الدين الحسيني
 المعروف بابن أفضل أوله الحمد لله على نواله الخ المتوفى سنة ٩٠٨ هـ ثمان وتسعمائة مقبولة متداولة الى
 مباحث الاعراض والسيد الشريف علي بن محمد الجرجاني أيضا حاشية المتوفى سنة ٨١٣ هـ ست عشرة
 وثمانمائة وهو مستغنى عن التعريف وشرح المولى عصام الدين ابراهيم بن محمد الاحزابي المتوفى
 سنة ٩٤٢ هـ ثلاث وأربعين وتسعمائة وهما المولى الكلتاوي المتوفى سنة ٩٥٠ هـ والقاضي البرهان
 عبيد الله بن محمد العبدلي الشريف القرغاني قاضي تبريز المعروف بالعبري المتوفى سنة ٧٤٣ هـ ثلاث
 وأربعين وسبعمائة أوله أحمد الله جدا يتقاصر عن ادراك غاية عقول العلماء الخ ألقبه لشهاب الدين
 مبارك شاه وأحمد بن يوسف السندي الحسكي المتوفى سنة ومجي الدين بن محمد المعروف بلبل باز
 المتوفى سنة ٩٨٠ هـ ست وتسعمائة وحاجي باشا الايدي المتوفى سنة وهو شرح مجرّد بالقول سماه
 مسائل الكلام في مسائل الكلام قل فيه من فوائد السالحين وتصانيف المحققين ما قرع جمعه

وأعجب ذهنه وغير ما زاده فيه تطويلاً أو تقصيراً أو خلاصاً الضميمة من نبات أفكاره أوله تعالت
ذاتك يا واجب الوجود عن الفناء والعدم الخ ألفه للامير عيسى بن محمد بن أبي بن شرح أوله المولى
أحمد بن مصطفى طاشكبرى زاده المتوفى سنة ثمان وتسعين وتسعمائة وشرح عبد الحميد بن محمود
القارابي شرحاً بسيطاً فرغ من تحريره وتبييضه في عاشر صفر سنة ثمان وتسعين وتسعمائة وعلق المولى
أفضل زاده على شرح الاصفهاني تعليقه حسنة وشرحه شمس الدين الآملي المتوفى سنة ثمان وتسعين
تتبع الأفكار وعلى الاصفهاني حاشية للعلامة أبي القاسم الليثي ابن أبي بكر أولها حمد لمن تلاها
على صفحات الكائنات ومن شروح الطوالع شرح الفاضل ميرغياث الدين منصور قبل طناً أوله الحمد
له الذي خصصنا بجزء الانعام وعلى شرح الاصفهاني حاشية المولى نور الدين بن يوسف المشهور
بصارى كرمات سنة ثمان وأربع وثلاثين وتسعمائة وشرحه الحديثي وهو الشيخ الامام زين الدين
أبو الحسن على المعروف بابن شيخ العربية الموصلي وعلى شرح الاصفهاني حاشية لصاروسيدى
وحاشية لمولانا محمد وشرحه القاضي زكريا بن محمد الفصاري المتوفى سنة ثمان وتسعين
وتسعمائة وهو شرح مفيد أشار الى منه بالاجزاف وشرحه يوسف الحلج المتأخر عن السعد وهو
شرح مختصر كافى المدق وشرح ديباجة الطوالع المولى جلال الدين الدواني وعلق عليه بعضهم
حاشية طويلة وشرحها المولى خواجة زاده مات سنة ثمان وتسعين وتسعمائة بقي في المسودة
وعليه نكت للقاضي شمس الدين محمد بن أحمد البساطي المالكي مات سنة ثمان وتسعين وتسعمائة
(طوالع التنوير) للشيخ نجم الدين الكبرى المتوفى سنة ثمان وتسعين وتسعمائة (طوالع المشرقة)
في وصف المنقول للشيخ تقي الدين علي بن عبد الكافي السبكي المتوفى سنة ثمان وتسعين وتسعمائة
(طوالع المنيرة على بسطة عمير) للشيخ العلامة أبي بكر بن اسمعيل السنواني المتوفى سنة ثمان
تسع وتسعين وتسعمائة أوله الحمد لله بفتح باءه وحده الخ وهو شرح البسطة سبق (طوالع المهمات)
وشرحه طويلاً يقاوى الجدل لارسطو (طوالع النجوم) (طوالع في الجن ومفسداتهم وأدويةها)
لبعض الحكماء وهي اثنان وسبعون شخصاً من أشخاص الجن (الطود الراشح) في القراءة للشيخ علم
الدين علي بن محمد بن عبد الصمد السخاوي المتوفى سنة ثمان وتسعين وتسعمائة (الطود السائح)
رسالة للشيخ محمود بن النقشبندى أوله الحمد لواب المقامات الخ (الطوديات في القصاد والاسفار)
لكشاجم محمود الرملى أحد غول الشعراء المصنفات المنشئ المتوفى سنة ثمان وتسعين وتسعمائة
(طور سينيا) للشيخ بايزيد خليفة المتوفى سنة ثمان وتسعين وتسعمائة (طوطى نامه) فارسي وترجمته لبعض الاروام
للسلطان سليمان خان وهو حكايات من لسان طوطى حكاهاملاق شكر لزوجة صاعدا الساجري يسافر
هو قالها هاهنا الى ان قدم الزوج (طوق الحمامة) رسالة لجلال الدين السيوطي المتوفى سنة ثمان
احدى عشرة وتسعمائة على مقدمة ومقدمة وخاتمة دعا الى تأليفه سؤال ذكره في ديوان الحيوان
بقامه (طوق القبة) للشيخ جمال الدين محمد بن ابراهيم المعروف بالنعمان المتوفى سنة ثمان وتسعين
فينا حوال المهدى (طهارة القلوب والخضوع لعلام الغيوب) للشيخ الامام عبد العزيز بن أحمد
ابن سعيد الدرهمي المتوفى سنة ثمان وتسعين وتسعمائة وهو على ثلاثين فصلاً أوله الحمد الذي تفرق قبل وجود اللغات
بالاسماء الحسنى الخ (طهارة العشر في قرأت النثر) منظومة للشيخ شمس الدين محمد بن محمد بن
الجزري أوله الحمد لله على ما يسهل من نشر منقول حروف العشرة أتمها بالروم في شعبان سنة ثمان وتسعين
وتسعين وتسعمائة ووفى سنة ثمان وتسعين وتسعمائة ثلاث وثلاثين وتسعمائة وصنف ابنه أحمد شرحها ووفى
سنة ثمان وتسعين وتسعمائة أبو القاسم محمد النوري المالكي المتوفى سنة ثمان وتسعين وتسعمائة
والشيخ زين الدين عبد الدائم الازهرى (طيب القلوب) لمحمد بن محمد بن علي الخريجي جمع فيه أربعين
حديثاً وشرحه بالفارسية في سنة ثمان وتسعين وتسعمائة (طيب الكلام بفضائل السلام) لعلي بن عبد الله

الحسن السهرودي الشافعي نزيل طيبة المتوفى سنة ١٠١٠ هـ في طيبة وفيها له عدة مؤلفات
القدوس الخ ذكر فيه انه وقع على ثلاثين سؤالا تتعلق بالسلام جمعها شيخه قاسم بن قطلوبغا ثم بحث بها
مع فخره سيدي محمد البدرى لبعض علماء الحنفية وقد توفى جامعها ولم يكتب جوابها ايجاب وفرغ
من تبينه في العشر الاول من جمادى الآخرة سنة ١٠١٠ هـ ونسبعين وثمانمائة (علم الطيرة)
(طيف الخيال) لشمس الدين أبي عبد الله محمد بن دانيال الاديب البارع الموصلى انخرأى المتوفى
سنة ٧١٠ هـ عشر وسبع مائة مختصر ذكر أن خيال الظل قد جمعه الاسماع فصنف في هذا الخط (طيف
الطائف بفضل الطائف) للشيخ جمال الدين محمد بن علي بن علان الصديقي الشافعي المتوفى سنة ١٠٥٧ هـ
سبع وخسين وألف مختصر أوله الحمد لله الذي شرف حبيبه الخرتب على مقدمة وبابين وفرغ في صفر
سنة ١٠٥٧ هـ ثمان وأربعين وألف (طلى اللسان عن ذم الطليسان) رسالة لجلال الدين عبد الرحمن
ابن أبي بكر السيوطي المتوفى سنة ١٠١٠ هـ عشر وتسعمائة

﴿باب الفاء المحجمة﴾

(ظرافة الفاء في لطائف التذلل) رسالة لشمس الدين محمد بن طولون الدمشقي المتوفى سنة ١٠٥٢ هـ
ثلاث وخسين وتسعمائة أوله الحمد لله الذي خص الفاء بفضله أدوية الخفاء في الابدان (الظفر رقم
الظفر) رسالة لجلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي المتوفى سنة ١٠١٠ هـ إحدى عشرة
وتسعمائة (ظفرنامه) على اسم أسئلة أنوشروان ملك العجم المنهروا أجوبة برزجهر على لغة
الدهلوى دونها أنوشروان ثم أنوشروان منصور الساماني وزيره ابن سينا نقله الى الفارسية فخطه
(ظفرنامه) فارسي في وقائع أمر تيمورلولا شرف الدين علي الزدى وله مقدمة ظفرنامه مجلد آخر
في أنساب جغتاي وأحوال الالوس المتوفى في حدود سنة ٨٥٠ هـ حسين وثمانمائة ألفه بشيراز بسبب
اهتمام ميرزا ابراهيم بن شاهرخ وأتته كما قال في تاريخه كلام صنف في شيراز وقد أحسن صاحب
حبيب السعوى رحمه على الكتب المرفقة في هذا الشأن بالفارسية في لطافة التعبير وحسن السبك
وترجمه بالتركى الحافظ محمد بن أحمد العجمي كما سبق والذيل عليه التاج السلطاني كتبه من محرم سنة ١٠٧٠ هـ
سبع وثمانمائة وانتهى في ج ١٢ سنة ثلاث عشرة وثمانمائة متفلا على وقائع شاهرخ وألغى غيلك
(ظفرنامه) فارسي منظوم في وقائع تيمورلولا فاعبده بن أخت الجاهى المعروف بهاتى المتوفى
سنة ٩٢٧ هـ سبع وعشرين وتسعمائة وهو قلم متين في مقابلة أسكندرنامه من خمسة قلمه في أربعين
سنة لانه كثيرا ما كان يخرج بعض أياته الغير المستحسنه ويبدل غيرها (ظفرنامه) منظوم
فارسي لمدافعة بن أبي بكر المستوفى القزويني المتوفى في حدود سنة ٧٥٠ هـ حسين وسبع مائة ذكره في نزعة
القلوب له (ظل العريش في منع حل البج والحشيش) وهو شرح المختصر رسالة ابراهيم بن يحيى
المعروف بدده خليفة المتوفى سنة ٧٢٢ هـ ثلاث وسبعين وتسعمائة انصبا وشرحها رضى الدين محمد بن
ابراهيم الحلبي المعروف بابن الحنبلي المتوفى سنة ٩٧١ هـ إحدى وسبعين وتسعمائة فصار كتابا لطيفا أثره
المدقة الذي حرم الخبائث الخ ذكر فيه ان القوم صنفوا فيه زهر العريش في تحريم الحشيش وزواج
الرجل في تحريم حشيش الشيطان وأول المتن الحمد لله السريع العقاب ورتب على فصلين الاول في
حكم الحشيش والثاني في حكم البج (ظهر العصرى) في القول بالاعلا أحد بن عبد الله المعزى
المتوفى سنة ١٠١٠ هـ تسع وأربعين وأربع مائة (الظهري على فقه الشرح الكبير) يأتي في الواو في شرح
الوجيز (الظهريه) يأتي في القتاوى

❖ (باب العين المهملة) ❖

(عارف ومعروف) فارسي منظوم أوله * اي نام توقع كنج مقصود الخ ألقه سنة ثمانين وثمانمائة (عارضة الاحوذى في شرح سنن الترمذي) مرقى السين (العاضل المين للراوى والواحي) للامام الحافظ الحسن بن عبد الرحمن الراهر مرقى المتوفى سنة ستين وثمانمائة (عاطل الحماوى والمرخص الغالى) (عالم آرا) وهو تاريخ فارسي مختصر لدولة اليباندرية فضل الله بن روزبهان بن فضل الله الخنجي الاصفهاني الملقب بامير المعروف بخواجه منلائه للسلطان محمود ذكر في بيع الزمان انه ألقه على أن يكون عالم آراى آئينى في مقابلة جهان كشاي جويى ثم ألقه لابي الفتح باسنقر (العالم واللغة) في مائة مجلد لاجد بن أبان الاندلسي الملقب بالقرى المتوفى سنة ثمانين وثمانين وثمانمائة رتب على الاجناس بدأه بالملك لكونه أعظم الاجسام وخبم بالذرة (على الرتبة في أحكام الحسبة) (على الرتبة في شرح نظم النضبه) باقى (علم العالى والنازل) من أسانيد القرآن (العباب الزاخر) في اللغة في عشرين مجلد للامام حسن بن محمد الصفاني مات سنة ثمانين وثمانمائة قبل ان يكمله بلغ فيه الى الميم ووقف في مادة بكم ولهذا قيل

ان الصفاني الذي * حاز العلوم والحكم * كان قصارى أمره * أن انتهى الى بكم

وترتيبه كصاح الجوهري وقد جمع تاج الدين بن مكيوم أبو محمد أحمد بن عبد القادر القيسي الحنفي المتوفى سنة ٧٤٩ تسع وأربعين وسبعمائة بينه وبين المحكم كاتم (عباب في فقه الشافعي) نظم القاضي شهاب الدين أبي العباس أحمد بن ناصر ابن الباعوني المتوفى سنة ثمان عشرة وثمانمائة (العبادات لنيل السعادات) (عباد أفرقيته) لمحمد بن أحمد بن نجم الافريقى (عبر الاعصار وخبر الامصار) للسبكي قال ابن جحى كتب الحسينى الى شهر وفاته وهو شعبان سنة ٧٦٧ تسع وستين وسبعمائة والمشهور منه الى آخر سنة ثمانين وستين وسبعمائة وكأثر سقط منه الكراس الاخير وذيل الحافظ العراقي من أول سنة ثمانين وثمانين الى آخر سنة ثمان وثلاث وستين وقد تساهل فيه وليس هو على قدر علمه والاكثر منه مأخوذ من ذيل الحسينى قال وقد وقعت على علم وفيات آخر للشج زين الدين بخطه بعد تلك الوفيات ونصت منه كرايس انتهى ولما لم يكن ما يجمع الامر بين معنى الحوادث والوفيات على الوجه الاثم شرع مفتي الشام الشهاب أحمد بن جحى السعدى في كتابه ذيل من أول سنة ثمانين وتسع وأربعين وسبعمائة على وجه الاستيعاب للحوادث والوفيات فكتب منه سبع سنين ثم شرع من أول سنة ثمان وتسعين وسبعمائة فأتى الى انتهاء ذى القعدة سنة ثمان وخمس عشرة وثمانمائة وذكر ضعفه ضعف الموت غير انه سقط من سنة خمس وستين فعدم وقد أوصى لتليذه أبي بكر بن أحمد بن شهبة الاسدي أن يكمل انظر من سنة ثمان وتسعين وسبعمائة الى سنة ثمان وتسعين وسبعمائة فكماله ثم أراد أن يذيله من حين وفاته ثم رأى أن يستأنف الامر فشرع من أول الذيل لانه تب فوائد جمة قد أهلها شيخه ويحتاج الكتاب اليها فأنقح كسرا منها في الحواشي فجعله ذيلًا حافظًا ذكر كل شهر وما فيه من الحوادث والوفيات الى وفاته (عبارة أولى الاصبافى ملوك الامصار) لعماد الدين اسمعيل بن أحمد بن سعيد المعروف بابن الاثير الحلبي المتوفى سنة ثمان وتسعين وثمانمائة اقتصر فيه على الملوك والخلفاء في الملاد كلها من غير تعرض لشي من الوفيات وهو في مجلدين (عبارة العزلة) لتاج الاسلام عبد الكريم بن محمد السمعاني ذكره صاحب الخالصة (عبارة اليب بعبارة الكتيب) من انشاء صلاح الدين أبي الصفا خليل ابن ابيك الصفدي المتوفى سنة ثمان وأربع وستين وسبعمائة أوله الحمد لله حق حمده الخ ذكر فيه انه لم ي

وقد بصر على الرسالة التي أنشأها علي بن عبد الظاهر وسميها بمرائع الفزان هزت عطفه الى انشاء رسالة تماثلها (عبرت نما) تركي لمجود بن عثمان المعروف بلامعي المتوفى سنة ثمان وثلاثين وتسعمائة وللشيخ شمس الدين أحمد بن محمد السيواسي (العبري في أخبار ابن عمر) للشيخ عبد العزيز بن محمد بن عبد الرحمن الشافعي (العبري في خبر من عبر) في التاريخ مجلدان للعافظ المؤرخ شمس الدين أبي عبد الله محمد بن أحمد الذهبي المتوفى سنة ثمان وأربعين وسبعمائة قال فهذا تاريخ مختصر على السنوات أذكر فيه ما قدر لي من أشهر الحوادث والوفيات تعين على الذكرى حفظه ويد آمن أول سنة الهجرة وانتهى الى آخر سنة ثمان وأربعين وسبعمائة والذي عليه الى الخمس والثمانين لشمس الدين محمد بن علي الحسيني الى آخر سنة ثمان وأربعين وسبعمائة والذي عليه الى الخمس والثمانين لشمس الدين محمد بن محمد بن علي الحسيني ولد السابق ذكره المتوفى سنة ثمان وتسعين وسبعمائة وذيل أيضا من الدين عبد الرحيم بن حسين العراقي المتوفى سنة ثمان وتسعين وسبعمائة والذي عليه ذيل العراقي لولده ولي الدين أحمد العراقي المتوفى سنة ثمان وعشرين وسبعمائة صنف ذيل على ذيل أبيه (العبري ودوان المبتدأ والخبر) في أيام العرب والعجم والبربر وهو المعروف بالمقدمة في التاريخ لقاضي القضاة عبد الرحمن بن محمد بن خلدون الاشيلي الحضرمي المتوفى سنة ثمان وتسعين وسبعمائة وهو على مقدمة وثلاث كتب المقدمة في فضل علم التاريخ والكتاب الأول في العمران وما يعرض فيه وهذا الكتاب الأول ذهب باسم المقدمة حتى صار على علمها والكتاب الثاني في أخبار العرب منذ بدء الخليقة ودول المعاصرين لهم والكتاب الثالث في أخبار البربر وديار المغرب وهو كتاب مفيد جامع المنافع لا يوجد في غيره شرح الشيخ أحمد المغربي المقرئ المتوفى سنة ثمان وأربعين وألف مؤرخ الأندلس مقدمته كذا أخبر به ابن البلقيني وترجم أوائل المقدمة شيخ الإسلام المولى محمد صاحب المعروف ببيروني زاده المتوفى سنة ثمان وتسعين ومائة وألف (عقاب الأمم) لابي المعالي امام الحرمين عبد الملك بن عبد الله النيسابوري المتوفى سنة ثمان وسبعين وأربعمائة (العقبة) منسوبة الى مصنعتها فقيه الأندلس محمد بن أحمد بن عبد العزيز العبدي القرطبي المتوفى سنة ثمان وأربع وخمسين ومائتين وهو مسائل في مذهب الامام مالك (الحجالة الزينية في السلالة الزينية) رسالة لجلال الدين السيوطي المتوفى سنة ثمان وأحدى عشرة وتسعمائة أثبت فيها أن أولاد زينب من الاشراف وأورد في حاويه تماما (حجالة التنبيه) لابن الملقن (حجالة الحسبي بصفة المغربي) لابي حفص عمر بن محمد النسفي المتوفى سنة ثمان وتسعين وثلاثين وخمسمائة (حجالة العالم من كتاب المعالم) في مختصر معالم السنن للخطابي يأتي (حجالة في استخفاف القضاة أيام البطالة) لاحد بن محمد المعروف بابن الهائم المتوفى سنة ثمان وتسعين وخمسمائة (حجالة القسري للراغب في تاريخ أم القسري) وهو مختصر العقد الثمين في تاريخ البلد الامين (حجالة المبتدئ) في الانساب لابن الدين أبي بكر محمد ابن موسى الحارثي الهمداني المتوفى سنة ثمان وأربع وخمسمائة (حجالة المنتظر في شرح حال الخضر) للشيخ أبي الفرج عبد الرحمن بن علي المعروف بابن الجوزي المتوفى سنة ثمان وتسعين وخمسمائة قال فيه ان من قال انه موجود قال ذلك لهوا جس ووسواس واستدل على عدم وجوده بقوله تعالى وما جعلنا لبشر من قبلك الخلد اقول وأجاب المخالفون بأن الخلد هو بقاء لاموت معه وليس هو المذموم في الخضر عليه الصلاة والسلام اعلم المذموم ان يكون الموت بعدها وأما لو كان حيا لازد في قبره بنبته أهل الحديث وفيه نزاع كثير والناس على الطرفين كما ترى والله سبحانه وتعالى أعلم بحقيقة الحال (عقائب الاتصاف في غرائب الاوقاف) لابي عبد الله محمد بن ابراهيم القدسي (عقائب الاخبار) ذكره صاحب أخبار الدول وحمد الله في التزعة (عقائب الاسفار وغرائب الاخبار) لابي القاسم مسلم بن محمود الشيرازي المتوفى سنة ثمان وخمسمائة للملك العزيز طغتكين

الاوى صاحب العين وأودع فيه أشعارا وأخبارا (عجائب الاسما وظم المسمى) ذكره البوني
 (عجائب الآفاق) ليوسف بن محمد العبادي الخنيلي المتوفى ٧٧٣ سنة ست وسبعين وسبع مائة (عجائب
 البحر) للمولى عثمان عبد الرحمن بن صالح أمير المتوفى ٧٧٧ سنة سبع وسبعين وسبع مائة ولعل بن
 عيسى الحزاني ألقه للمقتدر (عجائب البلدان) لذكر بن محمد بن محمود القزويني ذكر فيه أكثر بلاد
 الدنيا وبعض ما نسب اليها من العلماء وقدم أربع مقدمات أوله العزك والجلال كبرياتك الخ
 (عجائب البلدان) لابن الجزار (عجائب الدنيا) للمسعودي محمد بن حسين وللشيخ ازري الاسفرايني
 ٧٩٦ سنة تسع وسبعين ومائتين ولأبراهيم بن وصيف شاه مختصر أوله الحمد لله باري السموات الخ
 ذكر منه أسرار الطبائع وأصناف الخلق وغرائب ما صنعوا (العجائب الطبيعية والغرائب
 الصناعية) لأبي الريحان البيروني محمد بن أحمد المتوفى سنة ثلثة ثلاثين وأربعمائة تكلم
 فيه على العزائم والتاريخيات والطلسمات بما يفرض به اليقين في قلوب العارفين ويزيل الشبهة
 عنى المرتابين (عجائب الغرائب) في المحاضرات (عجائب القرآن) في مجلدين لمحمد بن حمزة
 الكرماني المعروف بشاح القرآن المتوفى بعد سنة ثمان مائة ذكره أبو الخير وأورد بعض الوجوه في
 الآية ثم أورد القريب والعجيب وقال في سورة الفلق في قوله تعالى ومن شر غاسق إذا وقب العجيب
 في بعض التفسير ومن شر الذكر إذا انغظ وقبل ويح وروى من علمه لأعداء لها وعن النبي عليه
 السلام أعود بالله من شر جمعي وبصري وبطني وعيني وهذا تفسير يسبح ذكره لكن أوردته لكونه
 في عداد العجيب من الأقوال وكل ما وصفته بالعجيب ففيه أدنى خلل ونظر انتهى قلت سماه لباب
 التفسير قال السيوطي في النوع التاسع والسبعين من اتقاه فيه أقوال منكورة لا يحل الاعتماد فيه
 عليها ولا ذكرها إلا للتحذير منها (العجائب في تفضيل المشرق على المغرب) للسيوطي (عجائب
 القلب) (كتاب العجائب) للهروي وللمسعودي (عجائب المآثر وغرائب النوادر) لأحمد بن
 هدم كتحدا الشهير بسهيل المتوفى سنة ألقه للسلطان أحمد خان بن محمد خان من مراد خان
 تركي في المحاضرات والحكايات (عجائب الخلوقات) تركي لأحمد المعروف ببيجان ألقه ببلدة
 كليولى في تاريخ فتح قسطنطينية سنة وذكراؤه ترجمه من كتاب عربي بهمة شيخه الحاج بهرام
 (عجائب الخلوقات) فارسي لمحمد بن محمود بن أحمد الطوسي السلمي ألقه سنة خمس وخمسين
 وخمسمائة أوله * حدي حدثاني رآه الخ وهو كتاب مصورين كتاب برده قانون است واركن *
 (عجائب الخلوقات) لذكر بن محمد بن محمود الكوفي القزويني المتوفى سنة ألقه في زمن
 مفارقه من الوطن قال وقد ذكر فيه أشياء بأناطع القبي الغافل ولا ينكرها نفس الزكي العاقل
 فانها وإن كانت بعيدة عن العادات المعهودة لكن لا يستعظم شئ مع قدرة الخالق وجميع ما فيه أما
 عجائب صنع الباري وذلك إما معقول أو محسوس لا شك فيها وأما حكاية نظرية منسوبة إلى روايتها
 وأما خواص غريبة وذلك مما لا يبي العمر بتجربتها ولا معنى لتركها لأجل الشك في بعضها فإن
 أحبيت أن تكون منها على ثقة فستمر لتجربتها وباللوان فقتر أن تمل إذا لم تصب مرة أو مرتين فإن ذلك
 قد يكون لفقد شرط أو حدوث مانع وحسبك ما ترى من حال المغناطيس وجذبه الحديد فانه إذا
 أصابه رائحة التوم يطلت تلك الخاصية فإذا غسلته بالخل عادت إليه فإذا رأت مغناطيسا لا يجذب
 فلا تنكر خاصيته وأصرف عنايتك إلى البحث عن أحواله حتى يتضح لك أمره قال وسميته عجائب
 الخلوقات وغرائب الموجودات ولا بد من ذكر مقدمات أربع الأول في شرح العجب الثاني
 في تقسيم الخلوقات الثالث في معنى الغريب الرابع في تقسيم الموجودات المقالة الأولى في العلويات
 وفيه ثلاثة عشر نظرا المقالة الثانية في السفليات وفيها أظن فصول أيضا قلت هذا ذكر المصنف
 كاتب جلبي وعزا الكتاب إلى ذكر بن القزويني لكن هذه النسخة عندي موجودة وذكر فيها يقول

محمد بن محمد القزويني الخ وهذا يقتضي أن يكون هذا غير ذكرنا القزويني وذكرنا القزويني بحجاب
البلدان وأول بحجاب الخلوقات الضلعة لك كما أثبتناه أنافي أثناء أسامي الكتب والكبرياء يا فاعلم الذات
واقه أعلم وأحكم انتهى واختصر بعضهم وسماه الدور المتقنات من بحجاب الخلوقات وصف فيه
أبو حامد محمد بن عبد الرحمن الأندلسي أيضا المتوفى سنة ١٠٠٠هـ أوله الحمد لله الذي أبدع العالم علما على
نوحه الخ ذكر فيه أنه سأله بعضهم أن يذكره نسبة وبلاده وما شاهد من بحجاب البلدان فأجاب قال
فرايت أن اسمي هذا المجموع المغرب عن بعض بحجاب المغرب وأجعله برسم خزانة مولانا الوزير
عون الدين يحيى بن محمد بن هبيرة وإن أذكر أحسنه قال ولما وصلت إلى بغداد سنة ١٠٠٠هـ ست عشرة
وخمسة أتراني أحسن دوره فالتفت ضيفه أربع سنين ولما رجعت إليها سنة ١٠٠٠هـ خمس وخمسين
وخمسة أتراني أيضا باحسن مقامه وأكرمى على عادته وابن الأثير الجزري المتوفى سنة ١٠٠٠هـ
والشيخ شهاب الدين أحمد الحوي أوله الحمد لله رب العالمين قيوم السموات والأرضين الخ ذكر فيه أنه
ألف كتابا مستقلا على الألفاء العلوية والسلفية ثم أورد بحجاب الخلوقات ورب على فصول وأبواب
واختصر بعضهم وسماه الدور المتقنات من بحجاب الخلوقات (بحجاب الخلوقات) مؤخر من كتاب
القزويني لأنه كان ينقله منه أوله الحمد لله رب الارباب الخ فيه بين جد وهزل وملح غريبة ورقية وجزل
الخ (بحجاب المقدور في نوابغ تجوز) تأليفه منصفه الفاضل أحمد بن محمد المعروف بعرشاه الخفني
المتوفى سنة ١٠٠٠هـ أربع وخمسين وخمسة أتراني زادته البغدادى وكان حيا سنة ١٠٠٠هـ ثلاثين ومائة وألف
الفاضل الاديب المرتضى المعروف بتظلي زاده البغدادى وكان حيا سنة ١٠٠٠هـ ثلاثين ومائة وألف
(بحجاب الملكوت) للكسائي وهو أبو جعفر محمد بن عبد الله الكسائي (بحجاب النساء) لابن
الجوزي ذكره صاحب الرياض المستطابة (بحجاب الخطب) لابي القزويني عبد الرحمن بن علي بن الجوزي
المتوفى سنة ١٠٠٠هـ سبع وتسعين وخمسة أتراني أوله الحمد لله أهل الحمد والتناء ذكر فيه ثلاثين خطبة منها
في أولها حرف بلا ألف والثاني بلا با والثالث بلا تا إلى آخر الحروف والخطبة الثانية كلها من
غير نقط والخطبة الثالثة كلها موجهة إلى آخر الحروف وسأقي في الهاء وهو أعجب ما يصحكون (عدة
أحباب البداية والنهاية في تحرير مسائل الهداية) يأتي في الهاء (عدة البصائر) (عدة الحساب
وعدة الحساب) في الحساب لمحمد بن ابراهيم بن الحسيني المتوفى سنة ١٠٠٠هـ إحدى وسبعين وتسعمائة
(عدة الحصن) مختصر سبق (عدة الأحكام في شرح عدة الأحكام) يأتي (عدة السالكين وعدة
السائرين) للإمام أبي النصر أحمد بن محمد المؤيد (عدة الصابرين وذخيرة السالكين) في مجلد
للهامة شمس الدين محمد بن أبي بكر بن أيوب بن القيم الحسيني المتوفى سنة ١٠٠٠هـ إحدى وخمسين
وسبع مائة أوله الحمد لله الصبور الشكور والعلو الكبير الخ ذكر فيه فضائل الصبر والشكر والفن والفقر
قال لما كان الايمان نصفين نصفه صبر ونصفه شكر وضعت هذا الكتاب للتعريف بشدة الحاجة
إليه على ستة وعشرين بابا وخاتمة (عدة العالم والطريق السالم) لابي نصر عبد السيد بن محمد
الحروف بابن الصباغ الشافعي المتوفى سنة ١٠٠٠هـ سبع وسبعين وأربع مائة (عدة الفتاوى والمفتين)
لمحمد بن أوله الحمد لله المتفرد بالعلاج ذكره جمع في الفتاوى والتبوازل ليكون عدة لمن يضل بهذا
العلم وعدة الخ (عدة الفتاوى) (عدة في الأصول) (عدة في فروع الشافعية) لابراهيم بن علي
الطبري المعروف بأبي المكارم الروائي المتوفى سنة ١٠٠٠هـ وذكر السبكي في ترجمة أبي محمد عبد
الرحمن بن الحسين بن محمد الطبري صاحب عدة المتوفى سنة ١٠٠٠هـ إحدى وثلاثين وخمسة أتراني
في معرفة رجال العمدة يعني عدة الأحكام لابن الملقن المصري الحافظ (عدة لعلاء الدين)
المروزي المتوفى سنة ١٠٠٠هـ (عدة الكبرى) في الحديث (عدة المسافروص كتابه الحاضر)
لابي الحسين أحمد بن محمد المحاملي المتوفى سنة ١٠٠٠هـ خمس عشرة وأربع مائة وهي في الخلاف بين

الخفية والشافية في مجلدتها نسخة موقوفة بالمدرسة الفاضلية بالقاهرة (عدة المستعدين)
 في التصريف لعبد المجيد بن أبي الدت محرم الزيل المتوفى سنة أوله الحمد لله المنزه الصرف
 عن تمثيل التصريف الخ سوده في زمن عثمان باشا حين سافر الى العجم وقطن في أماسيا بالقيام أياما
 أخذها عن شروح الشافية والمرام وغيرهما (عدة المقتين) للتسني (عدة الناسك في المناسك)
 لصاحب الهداية عليه فيها باب الاحرام من الحج (عدة الواعظين وزهرة الاخطين)
 (علم العدد) (عدد الفرق وعدد الفرق) زين الدين سريجان محمد الملقى مات سنة ٧٨٨ هـ ثمان
 ومائة وسبع مائة ذكر فيه عقيدة الثلاثة والسبعين فرقة وبينها وتخلص الى عقيدة أهل السنة
 (العدد المودود) للشيخ الامام أبي يحيى زكريا المرائي (عذب الزلال في مناقب الآل) زين الدين
 عمر بن أحمد الشجاع الحلبي المتوفى سنة ثمان وثلاثين وتسعمائة (العذب السلسل في الحديث
 السلسل) للحافظ الذهبي (العذب السلسل في تصحيح الخلاف المرسل) في الروضة في القروع رسالة
 لجلال الدين الملقى المتوفى سنة ثمان مائة احدى عشرة وتسعمائة

❖ (علم المرائي) ❖

وهو معرفة الإيمتدال بعض الحوادث الخالية على الحوادث الآتية بالنسبة أو المشابهة الخفية
 التي تكون بينهما أو الاختلاط أو الارتباط على أن يكونا معلولي أمر واحد أو يكون ما في الحال علمه
 لما في الاستدلال بشرط كون الارتباط المذكور خفيا لا يطلع عليه الا افراد ذلك اما بالتجارب
 أو بالحالة المودودة في أنفسهم بحيث عبر عنهم النبي صلى الله تعالى عليه وسلم بالحديث أي المصيب في الظن
 والقراءة والخلايا فيهم كثيرة تجدها في كتب المحاضرات (عرانس البيان في حقائق القرآن)
 للشيخ أبي عمير دوزي بن أبي النصر البجلي الشيرازي الصوفي المتوفى سنة ثمان وست وتسعمائة
 وهو نفسير أو طريقة أهل التصوف قال صنفه موجزا مختفلا اطالة فيه ولا ملال وذكر
 ما سخر في من من طبقة القرآن ولطائف البيان بالقفاط لطيفة وعبارات شريفة وربما ذكرت تفسير آية
 لم يفسرها المشايخ ثم أردف بعد قول أقوال مشايخي بما عابرتها اللطف وأشارها أطرف وتركت
 كثيرا منها الى كان أخف بجلا وأحسن تفصيلا انتهى (عرانس الجبالس) في قصص الانبياء
 لابي اسحاق أحمدي خج محمد العلبي المتوفى سنة ثمان مائة وسبع وعشرين وأربع مائة أوله الحمد لله حتى حده
 وقال هذا كتاب بعدد على ذكر قصص القرآن بالشرح والبيان وللشيخ الفاضل السيد محمد بن بطام
 الخوساني المعروف بعلوان في احدى المتوفى سنة ثمان وست وتسعين وألف أيضا في قصص الانبياء
 وهو أحسن وأقيدته لعرانس العلبي ذكر فيه من تفسير البيضاوي وحواشيه ومن الكشاف
 وحواشيه (عرانس مسائل الخلاف) لابي الطيب الملقى (عرانس الجبالس) لمحمد بن محمد
 البصري النحوي المعروف بابن أبي العباس (عرانس التفاسير) فارسي منظوم لفرید الدين
 أبي عبد الله محمد الدوزان الشاعر من ندما الملك نصر بن أحمد الساماني (عرف نامه) للسيد
 جلال الدين فضل الله بن شيرازي الرحمن الاسترأبادي المقتول بسيف الشرع بسبب هذا الكتاب
 سنة ثمان أربع ومائة (عرف التعريف بالمصطلح الشريف) (عرف التعريف في المولد الشريف)
 للحافظ شمس الدين بن الجزرة وشعره عرف حد الهج في عرف حد الذمه) زين الدين سريجان محمد
 الملقى مات سنة ثمان ومائة وسبع مائة (العرف الذكي في التسبب الزكي) لشمس الدين محمد
 ابن علي الحافظ المتوفى سنة ثمان مائة وستين وتسعين وتسعمائة (عرف النذيق المختب من مؤلفات بني
 فهد) للشيخ عمر بن أحمد زين الدين بن شجاع الحلبي المتوفى سنة ثمان وست وثلاثين وتسعمائة (عرف
 التفتحة في حفظ العصه) مختصر أرجح منظوم للشيخ أبي عبد الله محمد الرضي الغزي أوله حدى لك

المهم بما لا يقتضي (عرف الوردى في أخبار المهدي) رسالة للسيوطي تلخص فيه الأدعيين لآبي
 نعيم وزاد * ذكره في حاويه تماما (عرف الوردى في فصرة الشيخ الهندي) لمحمد بن ابراهيم الحلبي
 المعروف بابن الحلبي المتوفى سنة ٩٧١هـ وسبعين وتسعمائة وهو رسالة في الرد على عبد الطيف
 المشهدي لما رد على الشيخ شهاب الدين أحمد الهندي في تاليفه على قوله تعالى فصلا لا تصحاب السعير
 (عروة الوثيق في النار والحريق) لقطب الدين أبي بكر محمد بن أحمد المكي القسطلاني المتوفى
 سنة ٩٨٩هـ ست وعثمانين وستمائة صنف في حريق المسجد النبوي والنار الظاهرة في الجواز ذكر فيه
 البدائع (العروة لاهل الظلوة والجلوة) فارسي للشيخ علاء الدولة أحمد بن محمد السمناني المتوفى
 سنة ٩٨٩هـ تم تأليفه في الثالث والعشرين من المحرم سنة ٩٨٩هـ احدى وعشرين وتسبعمائة ببلدة
 صوفيا آباد (العروة الوثقى) للسمناني الحلبي (عروس الافاق) ذكره البوني (عروس الافراح
 في شرح تلخيص الفتاح) مرقى التاء (عروس الافراح فيما يقال في الراح) للشيخ أبي ذر أحمد بن
 ابراهيم الحلبي المتوفى سنة ٩٨٩هـ أربع وعثمانين وستمائة يقال انه أذهبه في آخر عمره قول

❖ (علم العروض) ❖

وهو علم يبحث فيه عن أحوال الاوزان المعتبرة قال أبي صدر الدين الشرواني في القوال الخسافانية
 وهو علم يبحث فيه عن المركبات الموزونة من حيث وزنهما واعلم ان أول من اخترع هذا الفن الامام
 الخليل بن أحمد ولا كما في هذه الصناعة الا استقامة الطبع وسلامة الذوق فالذوق كان فطريا
 سلبيا فذاك والاحتياج في كدابه الى طول خدمة هذا الفن انتهى (الكتب الموزنية) الايات
 الواقعة في القافية * أرجوزة المحلى (عروض ابن الحاجب) أبي عمرو عثمان بن عيسى البكري المتوفى
 سنة ٩٨٩هـ ست وأربعين وستمائة قصيدة سماها المقصد الخليل في علم الخليل أولها

المجد لله ذي العرش المجيد على * الباس من لباس فضله حلالا

واعنى بها جاعة فشرحها محمد بن محمد السفاقسي أخو المغرب المتوفى سنة ٧٤٥هـ بجمع وأربعين
 وسبعمائة وهو شرح بسيط بالقول أوله حمد الله الذي وجب بحمديته ذكره أنه شرحه
 أولادهم شفاء العليل ثم خرج من يده وشرحه ثانيا وسماه بالمورد الصافي فجمع عروض ابن
 الحاجب والقوافي وابن مبيع أحمد بن عثمان الترمكاني المتوفى سنة ٩٨٩هـ أربع وأربعين وستمائة
 والشيخ جمال الدين عبد الرحيم بن حسن الاستوى المتوفى سنة ٧٧٢هـ اثنين وسبعين لمجمعة وجمال
 الدين محمد بن سالم الجوى المعروف بابن واصل المتوفى سنة ٩٩٧هـ سبع وتسعين وسنة شرعا وافيًا قال
 الشيخ جمال الدين عبد الرحيم الاستوى في نهاية الرابع شرح عروض ابن الحرب ان القصيدة
 المسماة بالمقصد الخليل في علم الخليل نظم الاستاذ جمال الدين أبي عمرو عثمان الحاجب في علم
 العروض والقوافي على بحر البسيط من أصنع التصانيف وأضع التأليف وألها فاستقرت الله
 له على في وضع شرح عليه مقصود عن ألفاظه حاو لما في كثير من البسوطات منتمل على نوعين آخرين
 منهم من أهدمها الشراح أحدهما اعراب المشكل والثاني ضبط على تعقيقه من أبيات
 المستشهدات وذكرت أيضا قبيل النصوص فصلا يشتمل قواعد منها ذكر الافات وشرحها العلامة
 بدر الدين محمود بن أحمد العيني مات سنة ٨٥٥هـ خمس وخمسين وعثمانيا هم عروض ابن القطاع) أبي
 القاسم هبة الله بن الفضل الشاعر البغدادى المتوفى سنة ٩٥٨هـ ثمانيا وخمسين وخمسة وهو من
 المتوسطات (عروض ابن مالك) بدر الدين محمد بن محمد الصوى المتوفى سنة ٩٨٩هـ ست وعثمانين وستمائة
 (عروض أبي الفتح) عثمان بن عيسى البطي المتوفى سنة ٩٥٩هـ ثمانين وخمسة صغرا وكبرا
 (عروض الادلسي) وهو أبو عبد الله محمد الانصاري الاندلسي المعروف بابي الجيش الانصاري

المغربى المتوفى سنة ١٠٠٠ قال فيه وقد قصدت أن أذكر على الأعراف الأربعة والثلاثين والضروب
 الثلاثة والستين خاصة ولا أعرض لشي من زخاف الحشو غالباً وصنعت ستة عشر بيتاً أول لفظة
 البيت يعلى القلب أما اشتقاقاً ومضارعة تسامحاً وآخر العروض حرف من حروف أبيجاد الخ
 واعتنى به جماعة أيضاً فشرحه عبد الحسن القيسرى المتوفى سنة ١٠٠٠ أحسن في ترتيبه وضعه
 فوائد كثيرة أوله أحمد الله على أن قصر سلامة الطبع على نوع الإنسان الخ ذكر في أوله الأمير
 سليمان بن الأمير طاشق بك والمولى الياس بن إبراهيم السينوى وسماه فتح النقوض في شرح
 العروض وجلال الدين محمد بن أحمد الحلبي ولم يكمله توفي سنة ١٠٠٠ أربع وستين وثمانمائة وداد
 المغربى المتوفى سنة ١٠٠٠ ومحمد بن إبراهيم الحلبي المعروف بابن الخنبل المتوفى سنة ١٠٠٠ إحدى
 وسبعين وثمانمائة الخدائق الأنسية في كشف الخدائق الأندلسية وشرحه خطير بن محمد
 النيسابورى المتوفى سنة ١٠٠٠ أوله الحمد لله الذى أوافى فضله واحسانه والشيخ محب الدين
 البصرى الشافعى المتوفى سنة ١٠٠٠ تسع وسبعين وثمانمائة ومن شرحه الكافى وأحسن الحسينى
 ضاهى الحاجبية وشرح الأندلسية للشيخ فاسم بن قطوبغا الحنفى المتوفى سنة ١٠٠٠ وشرحه محمود
 ابن أحمد اللارندى في مجلد ومات سنة ١٠٠٠ وعشرين وسبعمائة ونقطيعه لشرف الدين محمود الانطاكى
 النحوى ومن شرحه السيد الشريف القاسمى (عروض الأبيكى) مختصر بديع (عروض
 الخزرجية) في العروض والقوافى منظومة قصيدة في البحر الطويل للامام ضياء الدين أبى محمد
 الخزرجى عبد الله بن محمد المالكي الأندلسى أولها لك الحمد يا الله والشكر والتناء شرحه محمد بن أبى
 بكر الدمامينى المتوفى سنة ١٠٠٠ ثمان وعشرين وثمانمائة قال الحمد لله الذى شرح صدورنا لسؤلوك
 عروض الإسلام الخ وقد كنت في زمن الصبا مشغولاً بالنظر الى محاسن هذا الفن الى أن
 ظفرت بالقصيدة السماع بالرامنة نظم ضياء الدين أبى محمد عبد الله بن محمد الخزرجى فوجدتها بدية
 المثال فطفقت أن أطلق النوم بمرآة اجتماعها فى لأجد شيخاً أن طفل عليه ولا أرى خلبلاً أشاركه ثم
 قدم علينا بعض طلبة الأندلس بشرح على هذه المقصورة لقاضى الجماعة السيد الشريف أبى عبد الله
 محمد بن أحمد الحسينى السبقى فاذا هو شرح بديع لم يسبق اليه فأعرضت عما كنت كتبت الى ان حركت
 الاقدار عزى الى كتابته شرح وسيط فوق الوجيز دون البسيط وسيمتة بالعيون الفاضلة الغامرة على
 خبايا الرامنة وفرغ من تبينه في رجب سنة ١٠٠٠ سبع عشرة وثمانمائة بقيادة من بلاد الصعيد
 وأبداً فى أول جنادى الآخرة من السنة وشرحه العالم عبدالرحمن بن أبى بكر بن العيني المتوفى
 سنة ١٠٠٠ ثلاث وتسعين وثمانمائة وشرحه أحمد بن على بن أحمد البلوى أوله الحمد لله الذى شرح منا
 لقول رموز علماء أمته صدوراً الخ وهو شرح مبسوط مصنفه الشارح بقطعه وفرغ في ربيع الأول
 سنة ١٠٠٠ ثمان وتسعمائة والشيخ القاضي أبو يحيى زكريا بن محمد الانصارى المتوفى سنة ١٠٠٠
 وعشرين وتسعمائة وسماه فتح رب البرية بشرح القصيدة الخزرجية أوله الحمد لله الذى وضع علم
 العروض يعرف به أوزان المنظوم الخ وبعده هذا شرح على الخزرجية المنظومة على البحر الطويل
 فى العروض والقوافى وشرحه محمد بن خليل البصرى أيضاً وشرحه الشريف الأندلسى قبله هو
 أول شارح أوله الحمد لله الذى يجمعه يستفح وهو الفتح الخ وهو محمد بن أحمد السبقى المتوفى
 سنة ١٠٠٠ تسعين وسبعمائة وشرحه محمد بن أحمد الأزينقى المدعو بوجي زاده وسماه الارشارات
 المطارة لشرح حل الرامنة أوله الحمد لله الذى وضع الميزان الخ قال فى آخره ثم تأليف هذا الشرح
 فى سنة ١٠٠٠ خمس وسبعين وتسعمائة وكان سنة اذ التسع وعشرين سنة (عروض الخليل) بن
 أحمد النحوى المتوفى سنة ١٠٠٠ أربع وسبعين ومائة وهو أول من فتح الباب فى هذا الفن كما مر
 (عروض الساوى) قصيدة لامية لصدور الدين محمد بن الساوى المتوفى سنة ١٠٠٠ شرحها شمس

الذين يهود بن عبد الرحمن الاصفهاني المتوفى سنة ثمان مائة وأربعين وسبع مائة وبدر الدين يهود بن
أحمد البغلي أوله الحمد لله جدا كثيرا توفي سنة ثمان مائة وخمسين وثمان مائة ذكر فيه انه شرح شرحا
وسطاسمي بكتاب الحاوي في شرح قصيدة الساوي وكتب المتن بالاجز والشرح بالاسود قال المصنف
في آخره

واذ كنت حسنا عند تباري • مئات ثلاثا فاشكر الله هذا العلا

قال الشارح حسنا اسم هذه القصيدة ظاهر الذا لو كانت مئة لها قال واذا كنت الحسناء على تقدير
هذه القصيدة الحسناء وشرحها القزويني وشرحها عبيد الله بن عبد الكافي بن عبد الحميد العبيدي
أوله أما بعد حمد الله سبحانه وتعالى مسبب الاسباب الخ وهو شرح كبير ثم شرحه شرحا صغيرا محتويا على
المقاصد مقتصر على حل مشكل القصيدة وبيان ما أهله وسماه الكافي في على العروض والقوافي
أوله الحمد لله الوافي بذاته الخ وشرحه نجم الدين سعيد بن محمد العبيدي أوله بحمد الملك الحق ذي
الطول والعلا الخ قال في آخره واذا كنت حسنا عند تباري مئات ثلاث فاشكر الله شرح عروض
الساوي عمر بن عبد الرحمن بن عمر العرضي الكرخي أوله الحمد لله الذي عدل موازين العدل الخ وسماه
بالدرة الفريدة في شرح القصيدة (عروض أبي عثمان المازني) بكر بن محمد التتوي المتوفى سنة ثمان مائة سبع
وأربعين ومائتين وصف الوحيد التبريزي مختصر فارسي في العروض لابن أخيه وسماه المختصر ومن
المسوطات عروض الخطيب التبريزي المسي بالوافي والامير المحلي (عروض علي) بن حسام الدين
الاماسي تركي (عروض المذهب من أشعار العرب) لابي عامر فضل بن اسماعيل الجرجاني (عروة لطائف)
فارسي (علم العزائم) العزائم مأخوذة من العزم وتصحيح الرأي والافتراء على الامر والنية فيه
والايجاب على القبرية قال عزمت عليك أي أوجب عليك وحقت عليك وفي الاصطلاح الايجاب
والتشديد والتقليظ على الجن والشياطين ما يدولهم من حوله المتعرض لهم به وكما تلاحظ بقوله
عزمت عليكم فقد أوجب عليهم الطاعة والاذعان والتسخير والتذليل لنفسه وذلك من الممكن والجائز
عقلا وشرعا ومن أنكره لم يعابه لانه يقضى الى انكار قدرة الله سبحانه وتعالى لان التسخير والتذليل
اليه وانقيادهم للانس من بدع صنعه وسئل آصف بن برخيا هل يطمع الجن والشياطين الانس
بعد سليمان عليه السلام فقال يطعونهم مادام العالم باقيا وانما يتسقى بأسمائه الحسنى وعزائم الكبري
وأقسامه العظام والتقرب اليه في السير المرضية ثم هو في أصله وقاعدته على قبحه محظور ومباح
الأقل هو السحر المحرم وأما المباح فعلى الضد والعكس اذ لا يستمر منه شيء الا بوسع كامل وعفاف
شامل وصفا مخلوذة وعزلة عن الخلق وانقطاع الى الله تعالى وقد علمت ان التسخير الى الله تعالى غير ان
المحققين اختلقوا في كيفية اتصالهم به من تعالى فقبل على نهج لا سبيل لاحد دونه عز وجل وقبل
بالمرجة كالعادة واجابته وقبل بها والسير المرضية وقبل بالجواميس الطائعين المنتهين وقبل بالحقنة
والسيرة وقبل بالعمار هذا ما يعتمد من كلام المحققين قال غفر الائمة اما الذي عندي انه اذا استجمع
لها شرائط وصوب العزائم صيرها لله تعالى عليهم فاعطيه محرقة لهم مضيقه أقطار العالم عليهم كي لا
يبقى لهم ملجأ ولا منسج الا الخضوع والطاعة فيما يأمرهم به وأعلى من هذا انه اذا كان ما هو مسيرا
في سيرة الرضية وأخلاقه الحميدة المرضية فانه تعالى يرسل عليهم ملائكة أنفوا غلاظا شادا ليزجروهم
ويسوقوهم الى طاعته وخدمته وأثبت المتكلمون وغيرهم من المحققين هذه الاصول حيث قالوا
ما يمنع من أن يكون من الكلام من أسماء الله تعالى أو غيرها في الكتب والعزائم والطلسمات ما اذا
حفظه الانسان وتكلم به حضرة الله تعالى بعض الجن وألزم قلبه وطاعته واختياره بما طلب منه من
الامور الكائنة فيما عرفه الجن وشاهده ليضربه الانسى وهذا هو بيان قول من قال ان منهم منتهين
وجواميس قالوا وطاعهم للانس غير ممنوعة في عقل ولا مع من الشامل (عزلة) لعبد الكريم

ابن محمد المعافى المتوفى سنة ٥٩٢هـ اثنين وستين وخمسمائة (العزى فى التصريف) للشيخ عز الدين
 أبى الفضائل ابراهيم بن عبد الوهاب بن عماد الدين بن ابراهيم الزنجاني المتوفى بعد سنة ٦٥٥هـ
 وخمسين وستمائة وهو مختصر متداول نافع وشرحه العلامة سعد الدين مسعود بن عمر القاضي
 التتارزاني المتوفى سنة ٧٩١هـ احدى وتسعين وسبعمائة أضاف اليه فوائد شريفة وزوائد لطيفة وهو
 أول تأليفه أتته فى شهر شعبان سنة ٧٣٨هـ ثمان وثلاثين وسبعمائة أوله ان أروى زهر يخرج فى رياض
 الكلام الخ وصف السبوطى حاشية على شرح السعد وسماهها التصريف حاشية على شرح التصريف
 ذكره فى فهرس مؤلفاته وعليه حاشية لشمس الدين محمد بن على الحلبي العزى المعروف بابن هلال
 النحوى سماها بالتطريف على شرح التصريف المتوفى سنة ٩٢٢هـ ثلاث وثلاثين وتسعمائة وصف
 المولى محمد بن ابراهيم الحلبي المعروف بابن الحنبلى المتوفى سنة ٩٧١هـ احدى وسبعين وتسعمائة حاشية
 على تلك الحاشية وسماهها التعريف على تفليط التطريف قال فى تاريخه نحو ما بعد ان كتب وله
 حاشية سماها مستوجة التعريف بوضع شرح التصريف بالقول أوله محمد بن توفيقه
 نصر يافى على النحو الصحيح الخ وعلى شرح سعد الدين حاشية للشيخ ناصر الدين أبى عبد الله
 اللاتىنى وعلى هذه الحاشية حاشية لتلميذه الشيخ شهاب الدين أحمد بن قاسم العبادى جمعها تليده
 أحمد بن محمد الحفاجى الخطيب وعلى شرح السعد حاشية أيضا للشيخ ابراهيم اللاتىنى المتوفى سنة ١٠٨٠هـ
 احدى وأربعين وألف سماها خلاصة التعريف فائق شرح التصريف وجمع كمال الدين دده خليفة
 المعروف بقره دده شيئا كثيرا على شرح السعد بالاستطراد فصار مجموعة لطيفة مفيدة يقال لها
 دده جنكى توفى المذكور سنة ١٢٣٩هـ ثلاث وسبعين وتسعمائة وشرحه أحمد بن محمد المعروف بابن الملا
 الحلبي المتوفى سنة ١٢٨٠هـ ثلاث وألف وشرح عماد الدين أبو الفداء اسماعيل بن ابراهيم بن جماعة
 الكفانى المتوفى سنة ١٣١٠هـ احدى وستين وثمانمائة وشرح الامام الملقب بالاعظم يحيى بن ابراهيم بن عبد
 السلام الزنجاني المتوفى سنة ١٣٠٠هـ شرحه حجازى بالقول أوله الحمد لله على جزيل نعماته السابقة الخ
 وشرحه المولى مصطفى بن يوسف المعروف بنحو جازاه زاده البرسوى المتوفى سنة ١٢٩٣هـ ثلاث وتسعين
 وثمانمائة لناصر معال السلطان محمد الفاتح وقرأ عليه المتن وشرحه الشيخ محمد الشريهنى الخطيب المتوفى
 سنة ١٢٧٣هـ ثلاث وسبعين وتسعمائة شرحه حجازى وأوله محمد كى با من من الفضل على من يشاء من عباده
 الخ ذكر فيه انه شرح فى قبر الشافعى وسماه الشيخ الربانى فى حل ألفاظ تصريف عز الدين الزنجاني
 وشرحه أحمد بن محمود الجبلى الاصفهيدى كبير اوصيائه وأول الصغیر الحمد لله الذى هو مصدر
 الكائنات اختصره من شرحه الكبير بالقول وشرحه سراج الدين محمد بن عمر الحلبي مات سنة ٨٥٠هـ
 خمسين وثمانمائة وشرح الشرح لسعد الدين الطبرلاوى وعلى سعد الدين حاشية لسعد الله البردى
 وحاشية لمحمد بن قاسم العزى أوله الحمد لله رب العالمين الخ وحاشية لقاسم بن فطوفى الحنفى المتوفى
 سنة ٨٧٩هـ تسع وسبعين وثمانمائة ومن شرحه شرحه بالقول أوله الحمد لله المتزعم الخ الحذف والابدال الخ
 لمجاهى ابراهيم بن عكاب الحنبلى ومن شرحه زهرة الناظر بالطرف فى شرح علم الصرف لشمس الدين
 محمد بن الشيخ زين الدين قاسم بن على وهو شرح بمزج أوله الحمد لله الذى صرف الرياح بارادته الخ
 قال هذا شرح وضعته على شرح الامام سعد الدين مسعود بن عمر التتارزاني سنة ٨٩٩هـ احدى وتسعين
 وثمانمائة (عزل الطرف) لمجلد لتاج الدين على بن أنجب البغدادى مات سنة ٧٧٢هـ أربع وسبعين
 وسبعمائة (العزى الحلى) من المحاضرات على أبواب (العزى فى غرائب القرآن) للشيخ الامام
 أبى بكر محمد بن عزير السجستانى العزى المتوفى سنة ٩٢٢هـ ثلاثين وثمانمائة (العزى) هو كتاب
 المسائل والمعالجات (عشائريات) وهى ثلاثة أحاديث خرجها جلال الدين السيوطى وجدت
 فى رحلته بنواحى ديباط المتوفى سنة ١٣١٠هـ احدى عشرة وتسعمائة قال اعتنى أهل الحديث بتخرىج

عواهم وأرفعها فخر جوا الثلاثيات ثم الرباعيات ثم السداسيات إلى العشاريات ومن
خرجها قبل النخامة الزين العراقي وبعده جماعة منهم ابن حجر وكان أكثر ما يقع في غالباً أحد عشر
ألفون زماناً بعداً وقد غصت فوق في أحاديث يسيرة عشوية (عشاريات) ابن عرفة بن عبد الله
ابن محمد التونسي المتوفى سنة ثمان وثلاث وتسعمائة تخرج الزين رضوان (العشر الجلالية)
يعني جلال الدين محمد بن أسعد الدواني المتوفى سنة ثمان وتسعمائة وعليها رد المبرغيات الدين
منصور بن محمد الشيرازي في مجموعة الرسائل (عشرة الحداد) وهو عشرة مشهورة بين محدثين عن
عشر تراجم خرجها الحداد (عشرة العاشر) لابي الفضل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني المتوفى
سنة ثمان وخمسين وثمانمائة (عشرته نامه) ترك منظوم للدواني الشاعر (عشق نامه) فارسي
منشور للسيد محمد الحسيني الملقب بـ كينودار أوله الحمد لله مضى الشمس من نور القمر مظهر الفلك
(عشق نامه) لبلاط افندي (عصمة الانبياء) لغفر الدين الرازي أوله الحمد لله تعالى بجلال
أحديته عن مسارج النواطر الخ وهو مختصر مرتب على فصول (عصمة الانبياء) وتحتة (الاصفياء)
للشيخ أحمد بن الشيخ صالح الدين الشهير بالمرکز وابن السيف الكرماني مبنية على أبواب ثلاث ومفصلة
على ستين فصلاً كل باب يحتوي عشر فصول (عصمة الانسان من ملن اللسان) في العولوى الدين
أبي عبد الله محمد البلوى الديباجي المتوفى سنة ثمان خرجها عبد الخالق بن علي بن الوان المالكي
المتوفى سنة ثمان وخمسين وثمانمائة (العصمة عن الخطأ) في قصص القصص (للشيخ قاسم
ابن قطوبغا الحنفي سنة ثمان وتسعين وتسعمائة ذكرها المقدسي أيضاً في فتاواه في مسألة وقف
الاولاد (العصدي) في النوازل امام أبي علي الحسن بن أحمد الفارسي العولوى المتوفى سنة ثمان وسبعين
وسبعين وثمانمائة ألفه لعهد الدولة وسأى أمثاله كالكافي لغياث الدين والمستطهرى للظلفة
المستطهرى والمتوكلى المتوكل والنظامي لنظام الملك والصاحبى حيث مر للصاحب (الاعطاي السنية)
في طبقات فقهاء اليمن وأعيانها الملك الأفضل عباس بن الملك المجاهد علي صاحب اليمن المتوفى
سنة ثمان وسبعين وتسعمائة (عطر العروس وأثر النفوس) لابي بكر بن أحمد الحلبي الطار
المتوفى سنة ثمان وخمسين وثمانمائة وهو في قاطيع دوانه (عطف الاف والمؤلف) للشيخ
الامام أبي المحاسن علي بن محمد الديلمي المتوفى سنة (العطفات الموقظات) لعثمان بن عيسى
البطلي الموصلی المتوفى سنة ثمان وخمسين وتسعمائة (عظة الالباب) لمحيي الدين القرناطلي
(عظم وسيله الاصابة في صنعة الكفاية) منظومة لابراهيم بن عمر البقاعي المتوفى سنة ثمان وخمسين
وثمانين وثمانمائة ذكر فيه أن منظومة نور الدين أبي التناجحود بن أحمد بن خطيب الدهشة المصري
الحنفي الجوى في الخط والشكل والنقط فطر عليها فرأى فيها زيادات فنظم (عقائد السنوسى) المسماة
يام البراهين مرقوعة أهل التوحيد مع شرحه ياتى (العقائد الشيبانية) قصيدة ألفية للامام أبي
عبد الله محمد الشيباني ونشرها الشيخ علوان علي بن عطية الجوى الشافعي المتوفى سنة ثمان وستين
وثلاثين وتسعمائة وسماه بديع المعاني في شرح عقيدة الشيباني سلسة اللفظ كثيرة المعاني ولم أجد
من ترجم سوى شرح النجم ابن قاضي علون قال فيه صنع في فكرى الخاه وهو شرح مبسوط بعد شرح
النجم بن قاضي علون وهو محمد بن عبد الله الأذرعى الشافعي المتوفى سنة ثمان وستين وثمانمائة
وسماه أيضاً بديع المعاني في شرح عقيدة الشيباني أوله الحمد لله الذى هدانا لهذا وما كنا لنهتدى لولا ان
هدانا الله الخ وقد اعني بحفظها جمع واحتاجوا الى شرح فوضعت هذا الترح وحيث كان فيما ظهر
لنا فهو أول شرح ألف عليها انتهى وفي أول الترح ثلاث فوائد وشرحها أبو البقا الاحدى الشافعي
وسماه العقدة الايماني على عقيدة الامام الشيباني أوله الحمد لله وكفى الخ وشرحها الشيخ محمد بن علي
ابن محمد علان المكي المتوفى سنة ثمان وسبعين وتسعين وثمانمائة أيضاً بديع المعاني كما صرح به

في شرح الطريقة (عقائد الشيخ الاكبر) محيي الدين محمد بن علي المعروف بابن عربي المتوفى
 سنة ٦٣٨هـ عثمان وثلاثين وسبعمائة (عقائد الشيخ عز الدين) عبد العزيز بن عبد السلام المتوفى سنة ٦٦٠هـ
 متين وسبعمائة شرحه الامام ولي الدين محمد بن أحمد الديباجي المتوفى سنة ٦٠٤هـ أوله الحمد لله مرشد
 العقول والافهام الخ وسماه افهام الانعام معاني عقيدة شيخ الاسلام (عقائد الطحاوي) ومحيي
 كايه هذا بيان السنة والجماعة وهو الامام أحمد بن جعفر الحنفي المتوفى سنة ٢٤٢هـ احدى وعشرين
 وثلثمائة وله شرح منها شرح شجاع الدين هبة الله بن أحمد بن معلى التركستاني المتوفى سنة ٧٣٦هـ ست
 وثلاثين وسبعمائة ونجم الدين بكير بالتركي المتوفى سنة ٩٥٢هـ اثنين وخمسين وسبعمائة في مجلد كبير
 وسماه النور واللامع والبرهان الساطع وشرحه صدر الدين علي بن محمد بن العزاذري الدمشقي
 الحنفي المتوفى سنة ٦٦١هـ ست وأربعين وسبعمائة وشرحه محمود بن أحمد بن مسعود الحنفي القونوي
 المتوفى سنة ٧٧٠هـ سبعين وسبعمائة بالقول شرحه جاسي ط أوله الحمد لله المتوحد بكال معديه المنفرد الى
 خبره وسماه الاقلاد في شرح العقائد والقاضي سراج الدين عمر بن اسحاق الهندي الحنفي المتوفى
 سنة ٧٧٣هـ ثلاث وسبعين وسبعمائة رتب الاصل على مقدمة ومهمات وتمة وفي مقدمته عشر
 تنبيهات وشرحه المولى أبو عبد الله محمود بن محمد بن أبي اسحاق الفقيه الحنفي القسطنطيني المتوفى
 سنة ٦٠٤هـ أوله الحمد لله الذي هدانا لهذا الخ أتمه سنة ٩١٣هـ ست عشرة وتسعمائة وشرحه المولى كافي
 الحسن البصوي الاخصاري المتوفى سنة ٦٢٥هـ خمس وعشرين وألف شرحه حميد وسماه نور الدين
 في أصول الدين أتمه عند المحاصرة تحت قلعة استرغون سنة ٦١٨هـ أربع عشرة وألف قبل الفتح
 يومين (العقائد العنصرية) للقاضي عضد الدين عبد الرحمن بن أحمد الايجي المتوفى سنة ٧٥٦هـ ست
 وخمسين وسبعمائة أوله الحمد لله على ناله وهي مختصر مفيد ولما تم قضي شحبه بعد اثني عشر يوما
 فيكون آخر تأليفه كذا في بعض النسخ واعني عليه الفضلاء فشرحه جلال الدين محمد بن أسعد
 الصدفي الدواني المتوفى سنة ٩٠٨هـ ثمان وتسعمائة قال ان العقائد العنصرية لم تدع قاعدة من أصول
 العقائد الدينية الا اوتت عليها ولم تترك من أهماتها ومهمات مسئلة الا وقدرت حث بها أو اومات
 اليها الخ وفرغ منه في ربيع الاول سنة ٩٠٥هـ خمس وتسعمائة بيده جبرون وهو آخر تأليف الخلال
 كافي وعليه حاشية للمولى يوسف بن محمد خان القره باغي المجدد شافعي التوفي في فيف وثلاثين وألف
 كتبها في حدود سنة ٦١٨هـ ألف أوله كيف لا أحمد وكيف لا أحمد الخ ثم انه لما رأى تملقة الخلفائي
 وطالع وجهه متوجها فيها الى ما كتبه فاستأنف العمل وعلق على حاشيته بالقول وفي شأنه أشار على
 تملقة الخلفائي بقال وأجاب عما أورد وسماه هاتمة الحواشي في ازالة القواشي أوله لك الحمد يا متمم
 كل الامور وفرغ في شوال سنة ٩٢٢هـ ثلاث وثلاثين وألف ببخارى وعليه حاشية لحسين الخلفائي
 الحسيني المتوفى سنة ٦١٨هـ أربع عشرة وألف أوله الحمد لله الذي هدانا لهذا المنهج الرشيد الخ وعليه حاشية
 للمولى أحمد بن محمد حميد التفتازاني المتوفى سنة ٦١٨هـ ست وتسعمائة وفيه كلمات منقولة من كلام مير
 صدر الشيرازي والمولى حكيم شاه محمد بن مبارك القزويني المتوفى في حدود سنة ٩٢٢هـ اثنين وتسعمائة
 وصنف المولى عصام الدين ابراهيم بن محمد الاسفرايني شرحا مبسوطا المتوفى سنة ٦١٨هـ ثلاث وأربعين
 وتسعمائة وكتب على أوله أبو بكر بن محمد والجلال الدين السيوطي شرحا وفي سنة ٨٥٥هـ خمس
 وخمسين وثمانمائة وشرح العلامة علي بن محمد السيد الشريف الجرجاني المتوفى سنة ٦١٨هـ ست عشرة
 وثمانمائة وعليه حاشية لعلاء الدين علي الطوسي المتوفى سنة ٨٨٧هـ سبع وثمانين وثمانمائة ومحمد بن
 فراموز المعروف بجلخير المتوفى سنة ٨٨٥هـ خمس وثمانين وثمانمائة وأحمد بن موسى المعروف
 بالخياي المتوفى بعد سنة ٨٦٦هـ اثنين وستين وثمانمائة وهذه غير حاشية شرح العقائد والمولى مصلي الدين
 مصطفي القسطلاني المتوفى سنة ٦١٨هـ احدى وتسعمائة وشرحه محيي الدين محمد بن سليمان الكاظمي

التوفي سنة ثمان وتسعين وثمانمائة وبلغ بعض أهل الهند شرح عز ورج أوله سبحانه بالقرآن التوفيق
 الخ الله باسم السلطان محمود شاه ومن شروحه الله وأمره الحميد في شرح العقائد العنصرية لأختصار
 الدين محمد الدماقاني الله له حسب الأعظم شمس الدين محمد الدماقاني وهو شرح عز ورج كالللال
 أوله الحمد لله الذي أحكم مبادئ الأحكام الخ (عقائد القتها) وشروحه (عقائد القبر ورايادي)
 (عقائد السقي) وهو الشيخ نجم الدين أبو حصص عمر بن محمد التوفي سنة ثمان وتسعين وثمانمائة
 وهو من مشايخنا أعني عليه جمع من الفضلاء فشرحه العلامة سعد الدين مسعود بن عمر التفتازاني
 التوفي سنة ثمان وتسعين وثمانمائة وشرحه في شعبان سنة ثمان وتسعين وثمانمائة
 قال إن المختصر المسمى بالعقائد يستعمل على غرار القوائد في ضمن فصول هي للدين قواعد وأصول مع
 تأييد من التقيج والتهديب الخ ثم شرح المولى رمضان بن محمد هذا الشرح في مجلد وتوفي سنة ثمان
 وهو مشهور بمحاشية رمضان اقتدى وصف غيره وهو محمد بن القيس الحنفي التوفي سنة ثمان وتسعين
 وثمانمائة وشرحه كما شرح رمضان فرغ من تأليفه في رمضان سنة ثمان وتسعين وثمانمائة
 وهو شرح نافع أضاف من حواشي شرح العقائد حاشية المولى أحمد بن موسى النعم وبجانب التوفي بعد
 سنة ثمان وتسعين وثمانمائة وهي مقبولة سلك فيها مسلك الإيجاز بمنزلة الأذكار كما من الطلاب وقال
 في تاريخ تأليفه في أوائل رمضان سنة ثمان وتسعين وثمانمائة حل سود شرح العقائد أوله أما بعد
 الحمد لله الذي قال قد وثق أيها الساري بهذا التبراس كتاب فيه نور وهدي للناس أرشدك إلى
 المكامن الخفية من شرح العقائد النسخة يقال أنه صنفه وقت تدرسه في مدرسة طلبة حين ذهب
 إلى بعض جبالها لتبديل الهواء في الصيف وجعله هدية للوزير محمود باشا ولم يرض بذلك السلطان محمد
 الفاتح وحاشية المولى مصلح الدين مصطفي القسطلاني التوفي سنة ثمان وتسعين وثمانمائة أولها الحمد لله
 وجبه الوجود الخ وهو المشهور بمحاشية الكسلي وحاشية أخرى لصالح الدين وحاشية المولى علاء
 الدين علي بن محمد المعروف بمصنف التوفي سنة ثمان وتسعين وثمانمائة وهي حاشية صغيرة وحاشية
 المولى محمد بن مينا وكان من علماء دولة السلطان مراد بن السلطان محمد خان وحاشية المولى صلاح
 الدين معلم السلطان ياريز بن محمد خان كتبها حين قرأه وهي مقبولة جدًا وحاشية المولى عصام الدين
 إبراهيم بن محمد الأسفرايين التوفي سنة ثمان وتسعين وثمانمائة أولها حاشية العمام الحمد لله
 الذي دعا إلى دار السلام الخ وهي حاشية تامة لطيفة العبارة دقيقة الإشارة كما هو أدب المحقق في
 مؤلفاته أكبر من حاشية الخياي وحاشية المولى أحمد بن عبد الله القرقي التوفي سنة ثمان وتسعين
 وأربعين وثمانمائة من علماء الدولة الفاتحية وحاشية المولى شمس الدين قرهجه أحمد التوفي سنة ثمان
 وأربع وخمسين وثمانمائة وحاشية المولى كمال الدين اسماعيل القرمانلي المعروف بقره كمال التوفي
 سنة وهي على حاشية الخياي وشرح الشرح للمولى محي الدين محمد الشهير ببر الوجه من علماء
 الدولة الفاتحية وكان معالي السلطان ياريز التوفي سنة ثمان وتسعين وثمانمائة وحاشية المولى سنان الدين يوسف
 الحميدي التوفي سنة ثمان وتسعين وثمانمائة وحاشية المولى علاء الدين علي القرقي التوفي سنة ثمان
 وثمانمائة وحاشية لطف الله بن الياس الرومي المقتول سنة ثمان وتسعين وثمانمائة على حاشية الخياي
 أولها الحمد لله الذي قال المولى لطف الله بل زادته هذا تصنيف نازل الدرحة لا يليق صدوره
 من كان في تلك المرتبة واعتذر صاحب الشقائق بأنه كتب في أوائل حياته وحاشية المولى خضر شاه
 الرومي المتشاور التوفي سنة ثمان وتسعين وثمانمائة وحاشية المولى محي الدين محمد بن إبراهيم
 التوفي سنة ثمان وتسعين وثمانمائة وحاشية القاضي شهاب الدين أحمد بن يوسف
 الحسكيني السندي التوفي سنة ثمان وتسعين وثمانمائة سماه بصفة القوائد شرح العقائد
 وحاشية المولى حكيم شاه محمد بن مبارك القزويني التوفي سنة ثمان وتسعين وثمانمائة وحاشية

قالوا في النسبة إلى حسن
 كيف أحسن في أخذ فوائد التوفيق
 والباء اه قاله تميم الهمداني

الشيخ رمضان بن عبد المحسن المعروف بهشتي المتوفى سنة ٩٧٩ هـ تسع وسبعين وتسعمائة أوله الحمد
 لله التسليم بالكلام الخ وهي على حاشية الخبالي والشيخ محمد بن قاسم الغزي الشافعي المعروف بابن
 القراييلي المتوفى سنة ثمان عشرة وتسعمائة صنف حاشية كاملة أولها أما بعد حمد الله الذي
 الخ وعلى حاشية الخبالي حاشية المولى الشهيرة قول أحد أوله سبحانه اللهم وبمحمد على آلائك وهي
 حاشية دقيقة متداولة بين الأعمام وهي أصعب وأدق من بحر الأفكار مع حاشية الخبالي كالشرح
 مع المتن المزوج لحسن بن حسين بن محمد المدرس بدراسة من مدارس مصر ألفه لآبائنا باشا والترم
 في مقاطع الكلام إيراد هو الأول أوله الحمد لختنا ردلي على إيجاب ذاته الخ وكذا حاشية قره كمال مع
 حاشية الخبالي لكنه أورد المتن بأن يقال قوله وفي آخره هذا كلامه وبحر الأفكار أدق منه وأفيد أول
 حاشية قره كمال وهو اسم ميل بن مالى الحمد لذي المن والاحسان الخ وللمولى العالم محمد المرعشي
 المعروف بساجقل زاده المتوفى سنة ثمان مائة وألف حاشية على الثلاثة أعنى الشرح
 وحاشية الخبالي وقول أحد ملو يرتب ولم يبيض ثم رتبها تلذذ عبد الرحمن العيتابي بأمره وكان قد عبر
 عن قول أحد بقوله وعن الخبالي يقال الخبالي وعن الشرح يقال الشارح ومن الحواشي على شرح
 العقائد حاشية أولها الحمد لله الذي علمنا قواعد العقائد الدينية كتبها السلطان محمد خان ومن الحواشي
 على الخبالي حاشية خواجهم زاده وحاشية حسن جلبي بن القناري وعلى الشرح حاشية الشيخ عز الدين
 محمد بن أبي بكر بن جماعة المتوفى سنة تسع عشرة وثمانمائة وفي برهان التمانع رسالة لبعض
 الخراسانيين وهو عبد اللطيف بن محمد بن أبي الفتح الكرمانى ثم انظر اسانلى لم يفرق فيها بين الملازمة
 الدادية وبين الملازمة العقلية فبنى جميع كلامه على عدم هذا الفرق ففضل وأضل ولعل هذا الرجل
 عن أنكر المنطق ونادى بجهله كالسوطى وهو يزعم أنه مصيب في تخطئة مثل سعد الدين هبهات
 هبهات شتان بين النبيل والقرات وذكر في أوله أنه وقع في شرح العقائد بعض مسائل على نهج عقائد
 أهل السنة منها مسألة التصديق فانه ادعى أن التصديق الشرعى والتصديق المنطقي كلاهما واحد
 وذكر أنه كتب أيضا رسالة في بيان فساد من الحواشي على شرح العقائد مطلع مدور القوائد ومنبع
 جواهر القرائد لتصور البلاوى الشافعي أوله بحمدك اللهم يامن توحد بجلال ذاته الخ ذكر فيها أن
 منها حاشية السبكي وابن القرم وحاشية الغزي والبقاى وشيخ الاسلام زكريا الانصارى والشيخ
 ناصر الدين اللقائى وشيخه بدر الدين النسوى وتلذذ الشيخ نور الدين البخارى ومن حواشى شرح
 العقائد حاشية المولى أحمد البردعى وهي حاشية تمزوجة كحاشية رمضان أولها الحمد لله الذى نصب
 رايته وجوب وجوده الخ علقها واهداها الى السلطان خليل بن الشيخ ابراهيم التروانى وفرغ
 سنة ثمان مائة وثمانمائة وصنف الشيخ ابراهيم اللقائى المصرى المتوفى سنة ثمان مائة وأربعين
 وألف حاشية سماها تعليق القرائد على شرح العقائد أولها أما بعد حمد الله الذى شرح العقائد
 الاسلامية وعلى الخبالي حاشية لحكيم عجم كتبها لآبائنا باشا الوزير ولله اعبد الحكيم بن شمس الدين
 الهندى السالكوى المتوفى سنة ثمان مائة وستين وألف وهي أحسن الحواشى مقبولة عند العلماء أولها
 الحمد لله على نعمائه والعلاء على سيد أنبيائه الخ للملا والمولى العلامة محمد بن حمزة الدباغ المشهور
 بتفسيره إفتدى المتوفى سنة ثمان مائة وألف وللمولى الفاضل السيد محمد بن حمد
 الكفوى حاشية مبسطة جع فيها أكثر الحواشى والشرح وسع الله عمره ولا يستأذنا العلامة فريد
 الزمان عبد الله بن محمد بن يوسف المقرئ المشهور بيوسف إفتدى زاده المتوفى سنة ثمان مائة وستين
 ومائة وألف حاشية مبسطة تعرض فيها لأكثر الحواشى وحاشية العلامة محمد بن أبى شرف القدسى
 المتوفى سنة ثمان مائة وخمس وتسعمائة كبيرة أولها أحد المندل نظام خلقه الخ اسمها القرائد في حل شرح
 العقائد وحاشية شرح العقائد لشهاب الدين أحمد العيني أخذ بعض ما كتبه من القوائد من حاشية

شيخه وهو محمد بن أحمد بن علي البهوتي بالقياس بعض الأعيان أولها الحمد لله المنفرد في وحدانيته الخ
 وعلى شرح العقائد نكت للامام برهان الدين ابراهيم بن عمر البقاعي المتوفى سنة ٨٨٥ هـ خمس وعشائة
 وخمسة مائة ومن شروح هذا المتن شرح شمس الدين أبي التناجب محمود بن أحمد الاصفهاني المتوفى سنة ٧٤٤ هـ
 تسع وأربعين وسبع مائة وشرح جلال الدين محمود بن أحمد بن مسعود القفوي المعروف بابن السراج
 سماه العقائد المتوفى سنة ٧٧٧ هـ سبعين وسبع مائة ومن شروحه شرح الشيخ الامام شمس الدين أبي عبد
 الله محمد بن الشيخ زين الدين أبي العدل قاسم الشافعي أوله الحمد لله لا يمان تفرد بوجوب وجوده ودوامه
 الخ ثم قال بعد مدح عقائد النسفي انه لو جازة لفظه يحتاج للشرح بين مراده فحاولت شرحه وسميته
 بالقرول الوفي للشرح عقائد النسفي وذكر في أوله مقدمة مشتملة على ستة أمور وفرغ في شوال سنة ٨٧٧ هـ
 إحدى وسبعين وخمسة مائة وشرحه ابن حزم الاندلسي وسماه الدرر وعلى الشرح حاشية لبدرا الدين محمد
 ابن محمد بن أحمد بن خطيب الحميري المتوفى سنة ٨٩٢ هـ ثلاث وتسعين وخمسة مائة ومن شروحه شرح صنلا
 زاده الهروي الخيزراني أوله الحمد لله الذي فوجد ذاته باقتضاء صفات الجمال وسماه حل المصافد في
 شرح العقائد وفرغ من تعلقه في شعبان سنة ٨٨٦ هـ ست وعشائة وخمسة مائة ومن شروحه شرح الشيخ
 علي بن علي بن أحمد البخاري بالنون ثم الجيم المتوفى سنة ٨٨٦ هـ ست وعشائة وخمسة مائة فرائد العقائد وغرر القوائد على
 شرح العقائد أوله الحمد لله رب العالمين الخ وهو شرح عزوج مبسوط قال مؤلفه فرغت من هذا الشرح
 سنة ٩٦٧ هـ سبع وستين وتسعة مائة وقال وقد كتبت شرح شرح العقائد شرحا آخر بالقرول في زمن قرا
 تناله على العلامة ناسر الدين القافى المالكي فرغت منه سنة ٩٥٢ هـ ثلاث وخمسين وتسعة مائة انتهى
 ونظم العقيدة المذكورة أرجوزة القاضي الفاضل عمر بن مصطفى كرامة الطرابلسي وفرغ من تكملة
 سنة ١١٢٦ هـ ست وعشرين ومائة وألف ثم شرحه شرح الطيفاء فرغ منه سنة ١٢٥٠ هـ خمس وأربعين ولم أنف
 على وفاته ونخرج أحاديثه الشيخ جلال الدين السيوطي والمولى علي بن محمد القاري المكي المتوفى
 سنة ١١٢٦ هـ أربع عشرة وألف (عقائد الحقائق) لابي التجمركن الدين الخطيب المغربي المتوفى سنة
 وهو كتاب في الموعظة الا انه غير مصون عن الحشو ذكره الشيخ بهاء الدين بن يوسف في تفسير سورة
 يوسف (عقائد المرافق) لابي الفرح عبد الرحمن بن علي بن الجوزي المتوفى سنة ٥٩٧ هـ سبع وتسعين
 وخمسة مائة (العقد الباهر في تاريخ دولة بني طاهر) للشيخ عبد الرحمن بن علي الزبيدي المتوفى بعد
 سنة ٩٢٥ هـ خمس وعشرين وتسعة مائة أخذ من كتابه بغية المستفيد وأكرمه الملك الظاهر عامر بن عبد
 الوهاب الطاهري لأجله غاية الأكرام (عقد التفسير) (العقد الثمين في أجياد المحور العين) (العقد
 الثمين في تاريخ البلد الامين) لثقي الدين محمد بن أحمد القاسمي المكي المتوفى سنة ٨٨٦ هـ ذكر في نسخة
 الأكرام انه صنّفه في معرفة أعيان مكة المكرمة على ترتيب الحروف وجعل في أوله مقدمة تحتوي
 على مقاصد تحفة الأكرام ثم استطال بعد تنويدة فاختصره في مقدار نصف مجمه وسماه بحالة القرى
 للراغب في تاريخ أم القرى وهذا لا يخلو من تقصير بسبب عدم رؤيته كتابا في معناه ذيله بعضهم وسماه
 الدرر المكمين قال السهاوي هو في ست مجلدات ترجم فيه جماعة من حكام مكة وخطبائها وأئمتها
 وجماعة من العلماء والرواة من أهلها وكذلك من سكنها وأوماتها وجماعة لهم ما ترفها انتهى
 (العقد الثمين) في ألفاظ القرآن لشمس الدين محمد بن الجزري شرحه سراج الدين أبو حفص عمر بن
 قاسم الاصفاري القرني وسماه العقد الجوهرى في حل ألفاظ الجزري (العقد الثمين وعقد المين)
 للشيخ قطب الدين (عقد الجمان في تاريخ أهل الزمان) تسعة عشر مجلدا للامام بدرا الدين محمود بن
 أحمد العيني المتوفى سنة ٨٥٥ هـ خمس وخمسين وخمسة مائة (عقد الجمان فيما يلزم من ولى البيمارستان)
 للشيخ عبد الواحد القرني أوله الحمد لله الذي نور عيّنكم بصائر أرحامه الخ ذكر انه ساه الشريف
 حسين بن محمد ناظر البيمارستان المتصوري تأليفه مشتملا على ذكر غالب الامراض التي لا يمكن برؤها

والتي تعدى الى أكثر من اثنين فكتب ورتب على فصول وابواب (عقد جواهر الاساطين أخبار مدينة القسطنطين) لتق الدين أحمد بن علي القرزي المتوفى سنة ٨٥٠ هـ خمس وأربعين وثمانمائة (عقد الجواهر لزين المحتوي على غالب بن رعين) لمحمد بن عبد الملك بن رعين القرشي الأموي أوله الحمد لله الذي فضل الانسان بالعقل والتب الخ ثم جده بكتاب سماه قرة العين بمرقة بن رعين (عقد الجواهر في سيرة الملك الظاهر) برفوق الجركسي لإبراهيم بن محمد بن دقاق مات سنة ٨٨٠ هـ تسع وثمانمائة ومختصره فينبوع المظاهرة أيضا (عقد الجواهر) في اللغة (عقد الجواهر) في المنطق والالهى والطبيعي مختصر شرحه مؤلفه بالتفاس أي الفضائل القرزوي أوله الحمد لله المبدع لاجناس الحقائق الخ (عقد الجواهر في الكلام على سورة الكوثر) للشيخ عمر بن نجيم المصري المتوفى سنة ٨٨٠ هـ خمس وألف أوله سبحان الله المفيض على صنعه فرغ منه سنة ٩٩٥ هـ ثلاث وتسعين وتسعمائة (عقد الجواهر في نظم الفقه الأكبر) يأتي (عقد الدرر والالام في فضل الشهور والايام واللبالي) للشيخ شهاب الدين أحمد بن أبي بكر الجوى الشهير بالاسام (عقد الدرر والالام في بيان أسرار الشيوخ) أبي ذر أحمد بن إبراهيم الحلبي المتوفى سنة ٨٨٠ هـ أربع وثمانين وثمانمائة يقال انه أذهب في آخر عمره (العقد الفريد في أحكام التقليد) للشيخ علاء الدين علي السهمودي المتوفى سنة ٩١٠ هـ احدى عشرة وتسعمائة أوله الحمد لله الذي أكل لهذه الامة دينها القويم الخ وضعه عشر مسائل ليكون محييا بغرض المسائل ذكر فيها تقليد القضاء والمناصب (العقد الفريد في أنساب بني أسيد) للشيخ الفقيه قطب الدين أبي بكر بن أحمد بن رعين الزبيدي المتوفى سنة ٧٥٢ هـ اثنين وخمسين وسبعمائة سرد فيه بطون بني حسن ووزام بن يحيى بن عبد الله بن زكريا ذيله حفيد الشيخ رضي الدين أبو بكر بن أحمد المتوفى سنة ٨٢٠ هـ ثلاث وأربعين وثمانمائة وسماه الدر النضيد في أنساب بني أسيد (العقد الفريد في علم التجويد) قصيدة لمحمد بن محمود بن محمد السمرقندي المتوفى سنة ٨٨٠ هـ ثم شرحه وسماه روح المريد (العقد الفريد في علم التوحيد) منظومة لابن عريشاه محمد بن أحمد الدمشقي الحنفي المتوفى سنة ٨٤٠ هـ أربع وخمسين وثمانمائة (العقد الفريد للملك السعيد) لابي سالم محمد بن طلحة القرشي النصيبي الوزير المتوفى سنة ٦٥٢ هـ اثنين وخمسين وسبعمائة أوله الحمد لله حامى حوزة بلاده بجلوك جعله على أربعة عقود الاول في مهمات الاخلاق والصفات الثاني في السلطنة والولايات الثالث في الشرائع والديانات الرابع في تكميل المطلوب بأنواع بين الزادات (عقد القلائد) في شرح منظومة ابن وهبان يأتي في الميم (عقد لاي عمر) أحمد بن محمد المعروف بابن عبدربه القرطبي المتوفى سنة ٢٢٨ هـ ثمان وعشرين وثمانمائة قال ابن خلكان وهو من الكتب الممتعة حوى من كل شيء وقال ابن كثير يدل من كلامه على تسبع منه أوله الحمد لله الاول بلا ابتداء الخ قال ألفت هذا الكتاب وتغيرت فوادره من متغير جواهر الأدب ومحصول جوامع البيان وسميته بالعقد لما فيه من مختلف جواهر الكلام مع دقة السلك وحسن النظام وجزأته على خمسة وعشرين كتابا كل كتاب منها جزء ان قللت خسون جزءا فقد افرد كل كتاب منها باسم جوهره من جواهر العقد فأولها كتاب اللؤلؤة في السلطان الخ واختصره أبو اسحق إبراهيم بن عبد الرحمن الوادياشي القيسي المتوفى سنة ٥٨٠ هـ سبعين وخمسمائة وجمال الدين أبو الفضل محمد بن مكرم الانصاري الخزرجي صاحب لسان العرب المتوفى سنة ٧١٠ هـ احدى عشرة وسبعمائة (عقد اللاك في التراتيب السبع العوالي) منظومة ككاشفة في الوزن والقافية لابي جيان محمد بن يوسف الاندلسي المتوفى سنة ٤١٠ هـ خمس وأربعين وسبعمائة لم يأت فيها برمز وزاد فيها على التيسير كثيرا (العقد المثنى فيمن يسمى بعبد المؤمن) للقاضي شرف الدين عبد المؤمن بن محمد المتوفى سنة ٨٨٠ هـ (عقد المذهب في طبقات جملة المذهب) للشيخ الامام أبي حفص عمر بن علي ابن الملقن الشافعي المتوفى سنة ٨٨٠ هـ أربع وثمانمائة وعدة الاحماء فيها ألف وسبعمائة أخذ من

طبقات الاسنوى وابن كثير والسبكي فخلص وزاد وحذف وصارت أحسن منهم لكنها عسرة القريبه
أوله الحمد لله وسلامه على عباد الله الذين اصطفى ورتب على ثلاث طبقات الاولى أصحاب الوجود على
أربع وثلاثين طبقة وكذا الثانية دونهم على ست وثلاثين طبقة والثالثة معاصره على حروف
المجم (العقد الماول فيما يلزم مجلس الماول) لمحمد بن منكلي المصري المتوفى سنة (العقد
المنقضي شروط حل المطلق على المقيد) للشيخ برهان الدين ابراهيم بن محمد القباقي الحلبي ثم القدسي
وكان حيا برزقي في سنة ثمان وتسعين وستمائة ثم شرحه (العقد المنظوم في الخصوص والعموم) في الاصول
للقرافي المصري المولد والمنشأ ذكرناه ولده عصر سنة ثمان وتسعين وسفائة بمجلد أوله الحمد لله
بالحمد أسبغ نعمه على الخلائق الخ قال لم أجدي في كتب الاصول وغيرهما من صبيخ الصوم الانحور
عشر من صبيغة ومقتضى ذلك أن يكون أكثر ووجدت مسمى العموم في اللغة خفيا جدا ووجدتهم
بمذون الخصائص أربعة ووجدتها اشهر المشرفة ووجدتهم يسوون حل المطلق على المقيد وفي ذلك
لجمعتهم وينت فيه ما هو الحق ورتبه على خمسة وعشرين بابا (العقد المنظوم في ذكر أفاضل الروم)
وهو من أنبأ الشافئ مرقى الشين (العقد المنظوم والسر المكوم) للشيخ محي الدين محمد بن علي
ابن عربي (العقد المنظوم والسر المكوم والسد الحثوم) في علم الحروف للشيخ عبد الرحمن بن محمد
البيضاوي الحنفي المتوفى سنة (العقد المنقضي في شرح عقيدة ابن دقيق العيد) (العقد
المنقضي في شرح التصيد) من شروح الناطبية مرقى (العقد النفيس فيما يحتاج اليه لاقتوى
والتدريس) وهو قنوي أمين الدين محمد بن عبد العال الحنفي أوله الحمد لله رب العالمين الخ (عقلة
الجنات في الحقيقة والجهار) لشيخ الدين سليمان بن عبد القوي الحنبلي الطوفي المتوفى سنة ثمان وعشر
وسبعمائة (عقلة المستوفرة) رسالة للشيخ محي الدين محمد بن علي المعروف بابن عري الطاوي
المتوفى سنة ثمان وعشر وسفائة أوله الحمد لله الوهاب الخ مختصر اذ كرفه الافلاك والبلائط
والمركبات (عقل سرخ) رسالة فارسية منسوبة الى الشيخ شهاب الدين يحيى بن حبش الحكييم
السمروردي مشتملة على حكاية من لسان الطيور (علم عقود الالبنة) (عقود الايكار من نبات
الافكار) للقاضي برهان الدين ابراهيم بن أحمد الباعوف المتوفى سنة ثمان وسبعين وثمانمائة وهو
ديوان أشعاره (عقود الجنان في تجويد القرآن) قصيدة نونية في اثنين وعشرين وثمانمائة بيت للشيخ
برهان الدين ابراهيم بن عمر الجعبري المتوفى سنة ثمان وتسعين وسبعمائة أولها الله أحمد منزل
القرآن الخ (عقود الجنان في شعراء الزمان) لابي البركت مبالون أبي بكر بن شعار الموصل
المتوفى سنة ثمان وأربع وخمسين وسفائة وهو مجلدان أوله الحمد لله الذي ألهم خواطر الشعراء الخ
ذكر فيه انه لما ألف تحفة الوزراء المذبل على مجمع الشعراء المرزباني أراد أن يجمع الشعراء الذين
دخلوا في المائة السابعة من شعراء أهل فاند ذلك كتابا بسيطا حاويا لشوارد كلامهم يشغل على الفين
والف وخمسة وروستم اليه ما يستحسن من نوادرهم وأخبارهم فساق على حروف المجم مرتبا قال وقد
وسعت هذا الكتاب ثلاثا الجنان في فرائد شعراء هذا الزمان أعني بذلك زمانى ومن أدركه من الشعراء
أعني (عقود الجنان في عقود الزمان والضمائم) للشيخ تقي الدين علي بن عبد الكافي السبكي المتوفى
سنة ثمان وست وخمسين وسبعمائة (عقود الجنان في المعاني والبيان) لجلال الدين عبد الرحمن بن
أبي بكر السيوطي المتوفى سنة ثمان وتسعين وستمائة مقم فيه تلخيص المفاتيح ثم شرحه وجمعه
حل عقود الجنان قال فيه هذه الارجوزة حاوية لما في تلخيص المفاتيح في العبارة وترك كثير من الامثلة
معوضا منها زيادات حسنة بعضها اعتراض عليه وبعضها ليس كذلك وبما قدمت وأخرت للمناسبة
ثم من الزيادات ما هو غير قلت وهو ألف بيت قال وانما بلغت ذلك لما فيها من الزيادات ولو اقتصرتنا
على ما في التلخيص لم يزد على النصف من ذلك وانتهى في ملح جمادى الثاني سنة ثمان وتسعين وسبعين

وتمت بحمد الله المجلد من المجلدات الخ وأول النظم

قال الفقير عبد الرحمن • الحمد لله على البذل

(عقود الجمان في مناقب أبي حنيفة النعمان) لمحمد بن يوسف بن علي بن يوسف الدمشقي الصالح
نزيل الحنفاء البرقوية أوله الحمد لله الذي جعل العلم موروثة الأنبياء الخ ذكر فيه أنه أشيع في هذه
الايام في أوخر سنة ١٢٣٢ ثمان وثلاثين وتسعمائة كتاب فيه ما هو غير لائق في حق الامام أبي حنيفة
رحمه الله فصفه ورتبه على مقدمة وستة فصول وخاتمة وفرغ من تأليفه سنة ثمان وتسعين
وتسعمائة (عقود الجمان في وصف نبذة من التلحان) لابي العباس أحمد بن محمد الحلبي الحسني
وكان حيا في سنة ٨٢٦ ثمان وأربع وستين وتسعمائة (عقود الجواهر في سيرة الملك الظاهر) يبرس التركي
لابن أبي طي يحيى بن حيدة الحلبي المتوفى سنة ثمان وثلاثين وتسعمائة (عقود الجواهر في علم التصريف)
للشيخ الامام أحمد بن محمود الجندی المتوفى سنة أوله الحمد لله تعالى على نوازل الاله الخ أنشأها
قصائد جعل كل قصيدة منها ذيل على فوائدها وجعلها على خمسة عشر بابا ثم أورد النظم فترانها هبلا
للطالين (عقود الجواهر) في اللغة (عقود الجواهر) لغة منظومة مشقولة على احدى وخمسين قطعة
في ستمائة وخمسين بيتا أوله الحمد لله مبدع البدائع الخ ومولفه أحمد مختصر اموسوما بمحمد وشاه منسوب
الى الرشيد الوطواط بنظم سليمان وضبط جيد واهداه للسلطان مراد بن محمد خان في اثناء تعلمه
(العقود الجوهري في حل الازهرية) يعنى مقدمة الازهرية يأتى في الميم (عقود الدرر) في على
البلاغة منظومة للشيخ عبد العزيز بن عبد الواحد المالكي المدني المتوفى سنة (عقود
الدين) (عقود الزبرجد على مستند الامام أحمد) لجلال الدين السيوطي المتوفى سنة احدى
عشرة وتسعمائة أوله الحمد لله الذي خص هذه الامة الخ ذكر فيه ان الامام أبا البقاء العكبري لما ألف
اعراب القرآن أرفده بتأليف لطيف في اعراب الحديث أورد فيه أحاديث كثيرة من مستند أحمد
الا انه مختصر يسير والامام جمال الدين بن مالك ألف تأليفا خاصا الصحيح البخاري يسمى التوضيح
لمشكلات الجامع الصحيح فصف السيوطي مستوعبا هربا على حروف المعجم في سائده العصابة
(العقود السنية) في شرح مقدمة الجزري يأتى في الميم (عقود العقائد) للامام سيد الدين محمد بن
أبي بكر المعروف بامام زاده البخاري صاحب شرعة الاسلام أتمه سنة ثمان وستين وتسعمائة شرحه
الحافظ البخاري في مجلد كبير قاله المولى ولي الدين جارا لله (عقود تاريخ اليهود) للشيخ نقي الدين
أحمد بن علي القرزى المؤرخ المتوفى سنة ثمان وخمسة وأربعين وتسعمائة (عقود المقصور والممدود)
لابي محمد سعيد بن مبارك المعروف بياض الدهان النحوي المتوفى سنة ثمان وتسعين وتسعمائة
(عقود الحكام في تعليقات الجمام) جزء لطيف مشق على جل من الفوائد لسراج عمر بن علي بن
الملقن الشافعي المتوفى سنة ثمان وأربع وتسعمائة (عقود الاثافي في الامالي) ليوسف بن محمد العقيلي
الحنبلي المتوفى سنة ثمان وست وسبعين وتسعمائة (عقود المرجان في مناقب أبي حنيفة النعمان)
(عقود النظام فحين ولي مصر من الحكام) للاديب محمد بن دايد الموصلي المتوفى سنة ثمان وعشرين
وسبعمائة وهي أرجوزة (العقود والسعود في أوصاف العود) لابن يونس (عقيدة ابن الحاجب)
أولها الحمد لله مبدع الاكوان الاكلية الخ ومن شروحاتها تحرير الطالب لما تضمنته عقيدة ابن الحاجب
للشيخ الفقيه أبي عبد الله محمد بن أبي الفضل قاسم الكوي أوله الحمد لله مبدع الاكوان الخ وبغية
الطالب في شرح عقيدة ابن الحاجب لابي العباس أحمد بن محمد بن زكريا التلمساني أوله الحمد لله الذي
أبدع العالم من غير مثال الخ (عقيدة ابن دقيق) للشيخ نقي الدين محمد بن علي المعروف بابن دقيق العيد
المتوفى سنة ثمان وثلاثين وسبعمائة أولها الحمد لله العالم الخ وشرحها العلامة برهان الدين ابراهيم بن أبي
شريف القدسي المتوفى سنة ثمان وثلاث وعشرين وتسعمائة وسماه العقد النضيد أوله الحمد لله

المتعالي في جلال قدسه الخ (عقيدة أبي منصور المازيدي) شرحها تاج الدين السبكي وجماء
 السيف المنمور في عقيدة أبي منصور كذا في بديع المعاني (عقيدة أرباب التقي) للشيخ شهاب الدين
 عمر بن محمد السهروردي المتوفى سنة ٦٢٢ ثنتين وثلاثين وسبعمائة (عقيدة الاستاذ أبي اسحق)
 ابراهيم بن محمد الاسفرايني المتوفى سنة ثمان وخمسة وأربعمائة (العقيدة الاصفهانية) شرحها
 الشيخ تقي الدين بن تيمية (عقيدة الامام) أبي القاسم بن اسحق الحكيم السمرقندي صاحب أبي
 منصور المازيدي المتوفى سنة ثمان وأربعين وثلثمائة فارسي أوله الحمد لله الكبير المتعال الخ
 (عقيدة أهل التوحيد) الفرج من ظلمات الجهل وبرقة التقليد المرغمة اقب كل مبتدع عقيدة للامام
 محمد بن يوسف السنوسي الحسني المتوفى سنة ثمان وخمسين وثلثمائة ثم شرحها وسماه عدة أهل
 التوفيق والتسديد في شرح عقيدة أهل التوحيد ثم اختصر هذا الشرح وفرغ منه يوم صرفة
 سنة ٨٧٥ خمس وسبعين وثلثمائة (العقيدة البرهانية) للشيخ الامام الفقيه أبي عمرو عثمان بن عبد الله
 السلاجلي المتوفى سنة أولها الحمد لله رب العالمين الخ شرحها الشيخ الامام أبو عبد الله محمد بن
 أحمد بن عبد الله الانصاري الاشيلي المعروف بالخفاف المتوفى سنة أوله الحمد لله الذي اخترع
 الحداث بقدرته الخ (عقيدة خطب) بن عبد الله بن خلف الصوري الشهير بـاب المطرز أولها الحمد لله
 خالق الخلق ومنشئه (عقيدة الشيباني) شرحها الشيخ الامام نجم الدين أبو عبد الله محمد بن ولي الدين
 الجبلاوي الشافعي وجماء بديع المعاني فرغ من تأليفه في ١١ رجب سنة ثمان وتسعين
 وثلثمائة وهذا الذي مر في العقائد (عقيدة الشيخ أبي اسحق) ابراهيم الشيرازي (عقيدة الشيخ)
 عدي بن مسافر الشامي أولها الحمد لله الواحد الاحد (عقيدة الشيخ عز الدين) عبد العزيز بن عبد
 السلام الشافعي المتوفى سنة ثمان وتسعين وثلثمائة أولها الحمد لله ذي العز والقدرة والجلال الخ (العقيدة
 الصبيحة في الموضوعات الصريحة) لضيء الدين عمر بن أبي بكر الموصلي المتوفى سنة ثمان وثلاث
 وعشرين وسبعمائة (عقيدة الطوسي) للشيخ أكل الدين محمد بن محمود الحنفي المتوفى سنة ثمان وست
 وثمانين وسبعمائة وهو شرحه للتجريد (عقيدة المارديني) اسمها الدرة السنية في العقيدة السنية متر
 (العقيدة المرشدة) (عقيدة المومنين) (عقيدة النجاشي) (العقيدة النظامية) لابي العلي امام
 الحرمين عبد الملك بن عبد الله الجبلي المتوفى سنة ثمان وسبعين وأربعمائة (عقيدة في تاريخ
 الصعيد) للحافظ البارعي أبي سعيد عبد الرحمن بن أحمد بن يونس الصدفي المصري المتوفى سنة ثمان
 أربع وأربعين وثلثمائة (عقيدة أرباب التصاوت في أسنى المقاصد) وهي نظم المقنع للداني منظومة
 رابية في رسم المحقق للشيخ أبي محمد قاسم بن فخره الشاطبي المتوفى سنة ثمان وتسعين وثلثمائة وشرحها
 برهان الدين ابراهيم بن عمر الجعبري المتوفى سنة ثمان وثلاثين وسبعمائة وسماه جيلة أرباب
 المراد وعلم الدين علي بن محمد بن عبد الصمد السخاوي المتوفى سنة ثمان وثلاث وأربعين وسبعمائة
 -سماه الوسيلة الى كشف العقيدة أوله الحمد لله الذي بدأ التقي وشهاب الدين أحمد بن محمد بن جبارة
 المارداوي المقدسي الحنبلي المتوفى سنة ثمان وتسعين وسبعمائة وأبو عبد الله محمد بن الفضال
 الشاطبي تلميذ السخاوي وأحمد بن محمد بن أبي بكر محمد الشيرازي الكازروني شرح شرحا مختصرا بين
 فيه الاعراب والصفات أخذ من شرح السخاوي وغيره أوله الحمد لله الذي خلق الخ أتمه في يوم الخميس
 الثاني عشر من شهر محرم سنة ثمان وتسعين وسبعمائة بشيراز وشرحه نور الدين علي بن سلطان
 محمد الهروي القناري المتوفى سنة ثمان وأربع عشرة وثلثمائة وسماه الهبات الدنية الطليعة على آيات
 الشاطبية الراية في الرسم ومن شرحه الشرح المبني بالكشف ومن شروح الراية تلخيص
 القوائد للشيخ نور الدين أبي البقاع علي بن عثمان بن محمد بن القاصح المقرئ المتوفى سنة ثمان
 وثلثمائة (علامات الحطائي) لبعض الهنود القدماء (علامات القضاء) لبقراط وله علامات

البصران (علام الولائم) الموضوع على فوائد الموائد للفراسيات (علل الحديث) صنف فيه
 جماعة من الحفاظ والمحدثين منهم الامام مسلم بن الحجاج القشيري المتوفى سنة ٢٦١هـ احدى وستين
 وماتين والامام أبو الحسن علي بن عمر الدارقطني المتوفى سنة ٢٨٥هـ خمس وثلاثين وأربع مائة وأبو عبد
 الله محمد بن عبد الله الحاكم النيسابوري المتوفى سنة ٤٠٥هـ خمس وأربع مائة وأبو علي حسن بن محمد
 الزباجي المتوفى سنة (علل القرائن) كتبوا فيه أيضاً منهم أبو عبد الله سلمان بن عبد الله النحوي
 المتوفى سنة ٤٩٣هـ ثلاث وتسعين وأربع مائة وأبو العباس أحمد بن محمد النحوي المتوفى سنة ٥٠٠هـ
 وأبو الحسن علي بن الحسين الباقولي وكان حياً في سنة ٥٢٥هـ خمس وثلاثين وخمسمائة ذكره في
 الكشف (العلل المتناهية) في الحديث لابن الجوزي (علل المعادن) لابي موسى جابر بن حبان
 الصوفي المتوفى سنة أوله الحمد لله الذي خلق الاشياء عن قدرة الخ (علل النور) ألف فيه
 جماعة من النحاة منهم ابن كيسان محمد بن أحمد البغدادي النحوي المتوفى سنة ٢٢٢هـ عشرين وثلثمائة
 وقبل تسع وتسعين وماتين وأبو علي محمد بن المستنير المعروف بظرب النحوي المتوفى سنة ٢٢٢هـ ست
 وماتين وهارون بن فائق وأبو علي حسن بن عبد الله الاصفهاني وأبو الحسن محمد بن عبد الله النحوي
 المعروف بابن الوراق المتوفى سنة ٢٨١هـ احدى وثلاثين وثلثمائة وأبو عثمان بكر بن محمد المازني
 المتوفى سنة ٢٨٨هـ ثمان وأربعين وماتين (العلم الاسفي في أسرار أسماء الله الحسنى) (العلم الاكبر والسر
 الانقر) ذكره البوني (علم الاهداء) في القرائن للشيخ الامام أبي عبد الله محمد بن محمد بن علي بن
 همام المعروف بابن الامام المتوفى سنة ٧٤٥هـ خمس وأربعين وسبع مائة وقيل للسخاوي (علم العلوم)
 المستنبطة من القرآن (علم الكرام في علم الكلام) للشيخ زين الدين سريجان بن محمد الملطي المتوفى
 سنة ٧٨٨هـ ثمان وثلاثين وسبع مائة وله علم الدليل في علم الخليل (العلم الخزون) في الصنعة للشيخ جابر بن
 حبان (العلم الخزون) في علم الخواص والكاف وهو مجلد على أجزاء مشتمل على ثلثمائة كتاب (العلم
 الخزون) في الكاف (العلم المشهور في فضائل الايام والتهود) لابي الخطاب عمر بن علي بن دحية
 الحافظ المتوفى سنة ١٢٣٣هـ ثلاث وثلاثين وستمائة (العلم المفرد في فضل الحجر الاسود) للشيخ محمد علان
 المكي المتوفى سنة ١٠٥٧هـ سبع وخمسين وألف (علم الهدى) في أصول الدين للشيخ الامام سعيد بن
 موسى الحلبي المتوفى سنة أوله الحمد لله رب العالمين الخ وهو على ستة فصول الاول في اثبات
 الوحدانية الثاني في الايمان الثالث في ما قيل فيه الرابع في ما يتعلق بمرقته الخامس في اثبات الخلافة
 السادس في مسائل متفرقة (علم الهدى وأسرار الاهداء) للشيخ شهاب الدين (علم الهدى وأسرار
 الاهداء) في فهم معنى سلوك أسماء الله الحسنى للشيخ تقي الدين أبي العباس أحمد بن علي القرشي البوني
 المتوفى سنة ١٢٣٠هـ ثلاثين وستمائة وهو مختصر ذكر فيه ان بعض أصدقائه سألته عن الاسم الاعظم فكتبه
 أوله أجد الله على حسن توفيقه الخ (العلق في أبناء أبناء الزمن) لابي الحاج محمد بن محمد المتوفى
 سنة ٧١٠هـ خمس عشرة وسبع مائة (معرفة علوم الحديث) أول من تصدى له الحاكم أبو عبد الله
 محمد بن عبد الله الحافظ النيسابوري المتوفى سنة ٤٠٥هـ خمس وأربع مائة أوله الحمد لله ذي المن
 والاحسان والقدرة وهو خمسة أجزاء مشتملة على خمسين نوعاً وتبعه في ذلك ابن الصلاح فذكر من أنواع
 الحديث خمسة وستين نوعاً (علوم الحديث) كتاب لابي عمرو عثمان بن عبد الرحمن العروفي بابن
 الصلاح الشهير زوري الحافظ الشافعي الدمشقي المتوفى سنة ٦٤٥هـ ثلاث وأربعين وستمائة قال الشيخ
 برهان الدين الانباضي في شرح المفاتيح من علوم ابن الصلاح ان كتابه هذا أحسن تصنيف فيه وحصر
 ذلك في خمسة وستين نوعاً وقد اعتنى به العلماء في زمانه الى هذا الزمان منهم من اختصره ومنهم من
 اعترض عليه فجمع برهان الدين المذكور في كتابه كلام المصنف بنحو وكلام الحافظ زين الدين العراقي
 وغيره كما مر في الشين ومختصره أيضاً القاضي القضاة بدر الدين بن جماعة وشرحه عز الدين محمد بن أحمد

ابن جماعة المتوفى سنة ثمان مائة واختره الامام أبو زكريا يحيى بن شرف
النووى المتوفى سنة ثمان مائة وسبعين وسبع مائة وسبع مائة وسبع مائة
واختره أيضا عماد الدين أبو القداء اسمعيل بن عمر القرشى المعروف بابن كثير المتوفى سنة ثمان مائة
أربع وسبعين وسبع مائة واختره علاء الدين علي بن عثمان المارديني المتوفى سنة ثمان مائة وخمسين
وسبع مائة ونظمه شهاب الدين محمد بن أحمد بن خليل القاضي الخوينى المتوفى سنة ثمان مائة وثلاثين
وسبع مائة وعلى الأصل نكت للشيخ يد الدين محمد بن بهادر بن عبد الله الزركشى المتوفى سنة ثمان مائة
أربع وتسعين وسبع مائة ونكت الامام الحافظ شهاب الدين أحمد بن علي بن حجر العسقلاني المتوفى
سنة ثمان مائة وخمسين وثمان مائة أوله الحمد لله الذى لا يتقدم كثره الاتفاق خزانته الخ قال وكنت
قد بحثت على القوائد التى جمعها شيخى العراقى على مصنف الشيخ ابن الصلاح وكنت فى أثناء ذلك وبعدة
اذا وقعت فى النكتة القوية والنادرة العجيبة والاعتراض القوي والضعيف وما علقته على هامش
الأصل وربما غفلت فرائت جمع وضم ما يلى به فجمعت ودفعت على أوله كل مسئلة اما ص واما ع
الاول لابن الصلاح والثانى لعراقى ثم كتب كراسة مما بها الايضاح بتكميل النكت على ابن
الصلاح قال الباقى فى حاشية شرح النكتة قبل ان ابن الصلاح ألقى كتابه املاءه فكتبته فى حال
الاملاء جمع جم فلم يقع من تباع على ما فى نفسه وصار اذا ظهر له ان غير ما وقع له أحسن ترتيبا يراعى
ما كتب من التسج ويحفظ قلوب أصحابها فلا يغيرها وربما غاب بعضها فلو غير ترتيب غيره فخالف التسج
فتركها على أول حالها انتهى واختره الامام بهاء الدين أحمد بن سعيد الاندلسى ذكره البقاعى
قال القاضى أبو البركات عبد العزيز البغدادى فى الفنون الجلية وأنواع علوم الحديث كثيرة وقد
أطنب فيها الأغصان حتى ان الضعيف وهو نوع منها يبلغ به أبو حاتم بن حبلان فى تقسيمه خمسين قصما
الواحد فخالطت بغيره وشرحه الشيخ الامام أبو الفضل عبد الرحيم بن الحسين العراقى المتوفى
سنة ثمان مائة وأولاه الحمد لله الذى ألهم الايضاح ما بهم الخ سبحانه التقييد والايضاح لما أطلق
وأغلق من كتاب ابن الصلاح قال فان أحسن ما صنف أهل الحديث فى معرفة الاصطلاح كتاب علوم
الحديث لابن الصلاح جمع فيه غرر القوائد فادعى ان فيه غير موضع قد خولف فيه وأما ما كان آخر
تحتاج الى تقييد وتبيين فأردت أن أجمع كتابا عليه تقييد مطلقه وتفتح مغلفه ووداعلى اراد ما أورد عليه
وقد كان الشيخ علاء الدين مغلطأى أو قفى على شئ يجمع عليه عمله اصلاح ابن الصلاح وأيضاح
اختصره جماعة وتعقبوه فى مواضع منه فبحث كان الاعتراض عليه غير صحيح ذكره بصيغة اعتراض
وسميته التقييد والايضاح لما أطلق وأغلق من كتاب ابن الصلاح فذكره بالقول الخ وفرغ من تبيينه
يوم الاحد الحادى والعشرين من ذى القعدة سنة ثمان مائة وتسعين وسبع مائة قال ابن حجر وأول
كتاب فى علوم الحديث كتاب المحقق الفاضل فى غالب الظن وان كان يوجد قبله مصنفات مفردة فى
أشياء من فنونه لكن هذا أجمع ما جمع فى ذلك فى زمانه ثم توسعوا فيه فأول من تصدى له المحاكم
أبو عبد الله وعمل عليه أبو نعم مستخرجاته الطيب فعمل الكتابين وهما الجامع لاختلاف الراوى
بآداب السامع والله كفاية فى معرفة قوانين الرواية (العلوم الفاضلة فى النظر فى أمور الآخرة)
لعبد الرحمن بن محمد التعاللى الجزائى المتوفى سنة ثمان مائة وسبعين وثمان مائة وهو مجلد خضم
كملاذكرة للقرطبى أوله الحمد لله المقترب بالبقاء الدائم الخ (علوم القرآن) لجلال الدين عبد الرحمن
ابن عمر البلقينى المتوفى سنة ثمان مائة وأربع وعشرين وثمان مائة (الطوبى قصيدة فى القراءات السبع المروية)
لابى البقاء على بن عثمان بن محمد بن الفاضل العذرى المقرئ المتوفى سنة ثمان مائة احدى وثمان مائة وهى
قصيدة لامية أولها الحمد لله والعز والعلاء وقرأها عليه جماعة فشرحه لهم شرحا مختصرا
وسماه الامالى المرضية أوله الحمد لله الذى شرف بلمن ديشه الخ (عليقة فى المسائل الدقيقة) لشمس

الدين محمد بن عبد الرحمن الزمردى المتوفى سنة ٧٧٧ هـ وسبعين وسبع مائة (عماد الاسلام في ترجمة
 عمدة الاسلام) ياق قريسا (عماد البلاغة) مختصر للشيخ عبد الرؤوف محمد المناوى المصرى المتوفى
 سنة ٧٧٧ هـ واحد وثلاثين وألف أوله الحمد لله وكفى الخ وهو كتاب يتضمن جملا من الامثال الفاتحة
 والاستعارات الرائقة التى استعملها الصدر الاول من المولدين المشهود لهم بالبلاغة والجزالة
 واختصر فيه ثمرات القلوب وربته على الحروف وأسقط ما لا يضر حذفه وأضاف اليه بعض ما أهل
 (عبد الجواهر) قصيدة فارسية شنيعة فى ست وتسعين بيتا لعرفى الشيرازى الشاعر المشهور والمتوفى
 بعد الالف (عمدة الارباب) لفضل الله محمد بن أيوب المنتسب الى ماجور (عمدة الاحكام) فى الفروع
 للشيخ الامام أبى محمد عبد الله بن أحمد بن محمد بن قدامة الحنبلى المقدسى المتوفى سنة ثلثة وستين وسقاة
 وهو مختصر فى العبادات الخمس أوله الحمد لله أهل الحمد مستحق له عدة الاخبار المجموعة من
 الروايات والاخبار فى المسائل التى يفتعلها أهل التصوف كما ذكره فى كتابه فتاوى الصوفية قال
 وأدرجت مسائل عدة الاخبار الابعة لى لا يجر ذلك (عمدة الاحكام عن سيد الانام) لتقى
 الدين الشيخ الامام أبى محمد عبد الغنى بن عبد الواحد بن على بن سرور الجاهلي المقدسى الحنبلى
 المتوفى سنة ثلثة وستين فى ثلاث مجلدات عز نظيره أوله الحمد لله ثم الحمد وأكله الخ قال وحصر
 الكلام فى خمسة أقسام الاول التعريف بذكر من رواة الحديث ابعالا وله أسماء رجالها فى مجلد
 قال أفردت هذا الكتاب بعينه العدة الثانى فى أحاديثه الثالث بيان ما وقع فيه من المهمات الرابع
 فى ضبط لفظه الخامس الإشارة الى بعض ما يستنبط وشرحه أبو عبد الله محمد بن أحمد بن مرزوق
 التلمسانى المالكي المتوفى سنة ثلثة احدى وثمانين وسبع مائة فى خمس مجلدات أوله الحمد لله الجبار
 الخ قال سألنى البعض اختصار جملته فى أحاديث الاحكام مما اتفق عليه الامامان البخارى ومسلم
 فأجبتة قال الحافظ ابن حجر العسقلانى جمع فيه بين كلام ابن دقيق العيد وابن العطار والفاكهانى
 وغيرهم وشرحه سراج الدين عمر بن على بن الملقن الشافعى المتوفى سنة ثمان وأربع وثمانمائة سماه
 بالاعلام وهو من أحسن من مصنفاته وأبو طاهر محمد الدين محمد بن يعقوب القيروانى ابدى الشيرازى
 وسماه عدة الحكماء فى شرح عدة الاحكام مجلدان المتوفى سنة ثلثة سبع عشرة وثمانمائة وشرحه
 السيد تاج الدين أبو نصر عبد الوهاب بن محمد بن حسن بن أبى الوفا العلوى المتوفى سنة ثلثة خمس
 وسبعين وثمانمائة أورد فى أوله ست مقالات أوله الحمد لله الذى توربنا بآثاره فى الاسلام الخ سماه
 هذه الحكماء وشرحه عبد الرحمن بن على بن خلف الشيخ زين الدين أبو المعالى الفارسكرورى الشافعى
 شرح العمدة شرحا دلى كثرة فضله وولى قضاء المدينة النبوية فى سنة ثمان وتسعين وسبع مائة
 وتوفى فى سنة ثمان وثمانمائة (لعل ذلك عدة الفقه) وشرحه الشيخ عماد الدين اسماعيل بن أحمد
 ابن سعيد بن محمد بن الانبى الحلبى الشافعى أوله الحمد لله من نور البصائر الخ ذكر فيه انه حفظ العمدة التى
 رتبها على أبواب الفقه وفيها خمسمائة حديث فقرأ على الشيخ ابن دقيق ثم شرحه اجملا وسماه احكام
 الاحكام فى شرح أحاديث سيد الانام (عمدة الادباء فى معرفة ما يكتب فيه بالالف والباء) لآبى
 البركان عبد الرحمن بن محمد الانبارى المتوفى سنة ثلثة سبع وسبعين وخمسمائة أوله الحمد لله على نوالى
 الآلاف الخ (عمدة الادلة فى الكلام) لمحمد بن عبد الرحمن البصرى المعروف بابن جبير الحنفى المتوفى
 سنة ثمانين وثمانمائة ولم يكمله (عمدة الاسلام فى الارصكان الخمس) فارسى مختصر لعبد العزيز
 وزوجه عبد الرحمن بن يوسف الخالق كثير يكره سماه عماد الاسلام وفيه أحاديث ضعيفة أوردتها
 لترغيب والترهيب وتاريخ تمامه قوله سبحانه وتعالى وانه لا كرامة له وقال فيه أيضا (شعر)
 تمام اولدى عماد الدين خدائك لطف وعونك • لا كد وشدى تاريخى لغيره كاداش
 (عمدة الاشراف فى علم الاوقاف) ذكره البوقى (عمدة الاضاحى) (عمدة الاقتصار) فى التوصل

ابن سلامة الحنبل المتوفى سنة ٢٥٥ ثلاث وخمسين وخمسة (عدة أهل التوحيد والتسديد في شرح عقيدة أهل التوحيد) مرقى العقيدة (عدة البيان في معرفة فرائض الاعيان) مختصر لابي زيد عبد الرحمن الوغلي المغربي المالكي وشرحه بعض المغاربة بمزجوا أول الشرح الحمد لله الذي أعلى معالم الاسلام الخ وأول المتناجد حقه حده الخ (عدة الجراحين) عشرين مقالة لأمين الدولة أبي الفرج يعقوب القف المسجي الكركي الحكيم المتوفى سنة ٢٨٥ ثمانين وستة مائة وعمل يد كرفيه جميع ما يحتاج اليه الجراحى بحيث لا يحتاج الى غيره (عدة الحاضر وكفاية المسافر) في فقه الحنبلي للشيخ أبي الحسن علي بن محمد بن عبد الرحمن البغدادي المعروف بالآمدى الحنبلي المتوفى سنة ٣٧٢ سبع وستين وأربع مائة وهو كتاب جليل في نحو أربع مجلدات يشغل على فوائد كثيرة (عدة الحفاظ وعدة الاقط) مقدمة في النحو للشيخ الامام جمال الدين بن عبد الله بن محمد بن عبد الله بن مالك الجبالي المتوفى سنة ٣٧٢ ثمانين وستين وستة مائة ثم شرحه (عدة الحساب في الفروض المقدرة بالكليات) لنصوح السلاحي المطراقي المتوفى سنة ثمانين وأربعين وسبعمائة (عدة الحفاظ في تفسير أشرف الاقط) للشهاب أحمد بن يوسف بن محمد الحلبي الشهير بابن السمين المتوفى سنة ٣٧٥ ست وخمسين وسبعمائة ذكره ابن الحنبلي في شرح الشفا (عدة الحكم فيما لا يتقدم من الاحكام) للقاضي نجم الدين ابراهيم بن علي الطروسسي الحنفي المتوفى سنة ٣٨٨ ثمان وخمسين وسبعمائة (عدة الخلاف في اختيار خلف) في القراءه لامين الدين عبد الوهاب بن أحمد بن وهبان الدمشقي الحنفي المتوفى سنة ٣٨٨ ثمان وستين وسبعمائة (عدة الخواص) (عدة الراغب) (عدة الرافض في علم القرائض) مختصر ليونس بن يونس بن عبد القادر الاثري الرشيدي المتوفى سنة ثم شرحه أول الشرح الحمد لله الملك الجبار الواحد القهار الخ (عدة الرافض وعدة القلارض) في الحساب للشيخ جمال الدين أبي العباس أحمد بن علي بن ثمان قاضي الهامية أوله الحمد لله الملك الوهاب الخ (عدة السالك) لابن الغيب شرحه شمس الدين محمد بن عبد المنعم الجوزي الشافعي المتوفى سنة ٨٨٩ تسع وثمانين وثمانمائة (عدة السالك في سياسة الممالك) ليعقوب بن صابر بن ركان البغدادي نجم الدين الخنفي الشاعر المتوفى سنة ٣٢٣ ست وعشرين وستة مائة ثمه (عدة السالك في الموعظة) للشيخ أبي الفضل رغب بن يحيى بن سلامة الرحبي المتوفى سنة أوله الحمد لله اللطيف الخبير الخ رتب على عشرين بابا (عدة الطالب في تحقيق تصريف ابن الحاجب) مرقى الشافعي (عدة الطالب في نسب آل أبي طالب) لجمال الدين أحمد المعروف بابن عتبة المتوفى سنة ٨٢٨ ثمان وعشرين وثمانمائة أخذ من مختصر شيخه أبي الحسن علي بن محمد بن علي الصوفي التتابة ومن تأليف شيخه أبي نصر سهل بن عبد الله البخاري وضم اليها فوائد عظمى من عدة أما كن موشحاً مذكر الاخبار الولادة والوفاة أوله الحمد لله الذي خلق من الماء بشرا فجعله نسبا وصهرا الخ وبعد فان علم النسب علم عظيم المقدر أشار الكتاب العظيم في قوله تعالى وجعلناكم شعوبا وقبائل لتعارفوا الى تهمة لسيال الرسول عليه الصلاة والسلام لوجوب توجههم بالاجلال والاعظام كما وضع فيه البرهان ولم تزل أنسابهم مضبوطة الا اني رأيت أول تغري في أكثر البلاد يكابر المدي العلوي فلا ينكر عليه فأردت أن أنصف في أنساب الطالبين كما يجمع بين القروع والاصول ويضم الاخدام الى الذبول واهداه الى تيوذكور كان اختصره الشهاب أحمد بن الحسين بن عتبة الجسقي (عدة الطالب لمعرفة المذاهب) لمحمد بن عبد الرحمن بن محمد السمرقندي السخاوي المتوفى بمباردين سنة ٧٢٦ احدى وعشرين وسبعمائة ذكر فيه خلاف العلماء وخلاف أحمد وداود وأهل الشيعة قال في آخره

فتم كتاب قد حوى لمذاهب * وما حوت أملا بأى كتاب

حوى قفه نعمان ويعتوب بعده • ومحمد مع أصحابهم خير أصحاب
كذا زفر والسافى ومالك • وما اختلفوا فيه بكل جوابه
وأحمد مع داود مع أهل شيعة • حياهم الله الناس كل خواصه

(عمدة العالم في اخبار العالم) (عمدة القرآن في وصف حروف القرآن) نسيم الله بن خير الدين القارى الخطيب بأيا صوفيه في الدولة السلطانية وهى راسية في المنظومة الجزرية في التجويد أوله الحمد لله منزل القرآن الخ وتاريخ عقلمها ذكرونها بدراغذها بلانكر

(عدة العقائد) للإمام حافظ الدين عبد الله بن أحمد التتبي التوفي سنة ثمانية عشر وسبع مائة
أوله قال أهل الحق حقائق الأشياء ثابتة في الخ وهو مختصر يحتوي على أهم قواعد علم الكلام
يكتفي لتصفية العقائد الإيمانية في قلوب الأنام ثم شرحه المصنف المذكور وسماه الاعتقاد
وشرحه شمس الدين محمد بن إبراهيم التتبي التوفي سنة ثمانية وأحدى وتسعمائة وشرحه
جمال الدين محمود بن أحمد القنوي التوفي سنة ثمانية وسبعين وسبع مائة سماه بالزبدة وشمس الدين محمد
ابن يوسف بن الباس الرومي القنوي التوفي سنة ثمانية وثمانين وسبع مائة واسماه عمل بن
شودكين أبو طاهر المكي النوري التوفي سنة ثمانية وست وأربعين وثمانمائة وأحمد بن أغوذدا الشنجد
الاقصري الحنفي من أعيان المائة الثامنة شرحا حسن اسماء بالاعتقاد في شرح عدة الاعتقاد ومن
شرحها شرح بالقول أوله الحمد لله الذي دل على وجوده حدوث المكائ الخ وشرح بالقول أيضا
أوله الحمد لله لمن نطق بوجوب وجوده الخ نظمها أبو الفضائل أحمد بن أبي بكر المرعشي الحلبي الحنفي
التوفي سنة ثمانية وأثنين وسبعين وثمانمائة وزاد عليها وشرحه الشيخ شهاب الدين (عدة الفتاوى)
للصدر الشهيد ذكره ابن نجيم في البحر الرائق أوله الحمد لله خالق الأشياء ووارق الأحياء الخ ذكره
قسم الكتاب على قسمين ووزعه على الثلاث والتلاتين وأدرج فيه ما يعم وقوعه الخ وهو مجلد مختصر
مضبر (عدة الفصول في شرح الفصول) لبقراط (عدة الفرقان في وجوه القرآن) للشيخ مصطفى بن
عبد الرحمن الأزيمري التوفي بمصر سنة ثمانية وخمسين ومائة وأوله الحمد لله الذي أكرم
أهل القرآن الخ قال إن جماعة قد التسوا أين أجمع بعض الآيات التي اجتمع فيها الوجوه والروايات
من قرأت الآية العشر على طريقة طيبة الترتيب جعلت الخ (عدة في أدب القضاة) لمحمد بن يحيى
الطوساني التوفي سنة ثمانية وأربع وسبعين وأربع مائة (عدة في أصول السياسة) للموفق البغدادي
المذكور في الانصاف (عدة في التصريف) للشيخ عبد القاهر بن عبد الرحمن الجرجاني التوفي سنة
أربع وسبعين وأربع مائة (عدة في التفسير) (عدة في صناعة الجراح) عشرين مقالة علم وعمل
يذكر فيه جميع ما يحتاج إليه الجراح في بحث لا يحتاج إلى غيره لابن القف وهو أبو الفرج يعقوب
ابن إسحاق الكركي النصراني التوفي سنة ثمانية وخمسين وثمانين وأوله الحمد لله الذي خلق الخلق
بقدرته الخ وقدم في عدة الجراحين (عدة في صناعة الشعر) لابن رشيق أبي علي الحسن القيرواني
التوفي سنة ثمانية وست وخمسين وأربع مائة واختصره السقلي وسماه العلة واختصره موفق الدين
البغدادي المذكور في الانصاف (عدة في فروع الشافعية) للإمام أبي بكر محمد بن أحمد الشافعي
الفقيه الشافعي التوفي سنة ثمانية وسبع وخمسمائة مختصر منه لعمدة الدين ولدا المستظهر وهو
المسترشد الخليفة الفضل التوفي سنة ثمانية وتسع وسبعين وخمسمائة ثم اعتنى عليه القوم فشرحه علا
الدين علي بن محمد البغدادي التوفي سنة ثمانية وأربعين وسبع مائة وناج الدين عمر بن علي
القاهري المالكي التوفي سنة ثمانية وأحدى وثلاثين وسبع مائة وعمر بن علي المعروف بابن الملقن التوفي
سنة ثمانية وأربع وثمانمائة والشيخ تقي الدين محمد بن علي المعروف بابن دقيق العيد التوفي سنة ثمانية
وسبع مائة وشمس الدين محمد بن عبد الدائم البرماوي التوفي سنة ثمانية وأحدى وثلاثين وثمانمائة

اختصر هذا الشرح ورجاله مع زيادات بسيرة امام الكاظمية محمد بن محمد القاهري الشافعي المتوفى
 ٨٧٤ سنة أربع وسبعين وثمانمائة وأبو امامة التقاش محمد بن علي القسري المصري المتوفى ٧٢٣ سنة
 ثلاث وستين وسبعمائة في عمان بمجدهان وأبو عبد الله محمد بن أحمد التلمساني المتوفى ٧٨١ سنة احدى
 وثمانين وسبعمائة ولابي القاسم صاحب الابانة أيضا هو كتاب ميز الوجود كذا في بعض الطبعات
 (عدة في مختصر تهذيب الكمال والاطراف) لشهاب الدين أحمد بن سعد الاندلسي الصوفي المتوفى
 ٧٥٠ سنة خمسين وسبعمائة (عدة في مختصر المحرر) يأتي (عدة في الصو) مختصر لابن مالك محمد بن
 عبد الله الصوري المتوفى ٧٤٢ سنة اثنين وسبعين وسقاة ثم شرحه وشرحه أبو امامة التقاش محمد بن
 علي المصري المتوفى ٧٢٣ سنة ثلاث وستين وسبعمائة وأبو بكر محمد بن عمار المالكي الصوري المتوفى
 ٨٤٤ سنة أربع وأربعين وثمانمائة وابن الطار علي بن ابراهيم بن داود الدمشقي المتوفى ٨٤٤ سنة أربع
 وعشرين وسبعمائة (عدة في الصو) لابن زرار ملك الرافضة والخا حسان بن صافي بردون التركي
 المتوفى ٨٤٤ سنة ثمان وستين وخمسمائة (عدة لاحد بن صالح) الزهري البقاعي الدمشقي المتوفى
 ٧٩٥ سنة خمس وتسعين وسبعمائة (عدة في لغة القسرين) مختصر لشمس الدين أحمد بن محمد
 السيواسي (عدة القاري في شرح البخاري) مزي (عدة الكتاب) لابي القاسم يوسف بن عبد الله
 الزجاني المتوفى ٨٤٤ سنة خمس عشرة وأربعمائه (العمدة الكلية في الاحراض البصرية) أوله
 بحمد الله نستفتح الخ وهو على خمسة جل تشغل على علم وعمل قال مؤلفه الواجب على كل مسلم أن
 يتقرب الى الله تعالى بافضل القربات ما يعود دفعه على الناس من حفظ محتم ومداواة أمراضهم
 فاستقرت في تأليف أذ كفيه جل مجزائي وما شاهدته من مشايخي فجمعت من عدة كتب جلية
 اتعمل (عدة طول المدة) لابن الجزار أحمد بن ابراهيم الاقريقي المتوفى قبل سنه ثمانمائة
 (عدة المتبدي في الفقه الحنبلي) للشيخ جمال الدين يوسف بن حسن بن عبد الهادي المقدسي الحنبلي
 (عدة المتلفظ في نظم كفاية المتفهم) في اللغة لمحمد بن أحمد الطبري المتوفى سنة ثمانمائه
 المنظر يوسف بن عمر (عدة المحتاج في شرح المنهاج) يعق منهاج البيضاوي يأتي في الميم (عدة
 المحتشدين) لابي محمد بن عبد النبي بن عبد الواحد المقدسي الحافظ المتوفى سنة ثمانمائة (عدة
 المرشد في طرد الشيطان المرشد) (عدة المصلي) مختصر كائنية (عدة المعاني) (عدة المفيد وعدة
 الجيديد معرفة لفظ التجويد) في علم التجويد فنية في ستين بيتا لعلم الدين أبي الحسن علي بن محمد
 السخاوي المتوفى ٨٤٤ سنة ثلاث وأربعين وثمانمائة كقصيدة رائية في التجويد لابي مزاحم موسى
 ابن عبد الله بن يحيى بن خافان الخاني الخ أولها يعني هذه المفيدة باسم يروم تلاوة القرآن ثم شرحها
 شرحا مختصرا وشرحها أيضا الشيخ الامام اسماعيل بن محمد بن اسماعيل القناني الجوي وشمس الدين
 أحمد بن محمود الاديب أوله الحمد لله الذي نزل القرآن العظيم والذكر الحكيم الخ (عدة المواعظ)
 (العمدة المهرية في ضبط العلوم البحرية) مختصر على سبعة أبواب (عدة الناس في مناقب سيدنا
 العباس) مجلد لشمس الدين محمد بن عبد الرحمن السخاوي المتوفى سنة ثمانين وتسعين وأوله
 الحمد لله الذي فضل من شاء بالجمع لاسباب الفضائل الخ ذكر فيه انه صنّفه بالقاس الخليفة عبد العزيز
 المتوكل على الله من العباسيين بمصر وذكر في آخره الخلفاء من أولاده على ترتيب خلافتهم (عدة
 الناسك في علم المناك) (عدة النظائر في تصحيح غاية الاختصار) يأتي (عدة الدلائل في مشهور
 المسائل) لابي الفرج عبد الرحمن بن علي بن الجوزي البغدادى المتوفى ٩٩٧ سنة سبع وتسعين
 وخمسمائة (عدة في شرح الزبدة) مزي (عدة المرشد لجوهرة التوحيد) مزي (العمرى وان) املاء
 محمد بن حسن رواية عمرو بن أبي عمر (عمل اليوم واليلة) للامام الحافظ عبد العظيم بن عبد القوي
 المنذرى المتوفى ٨٤٤ سنة ست وخمسين وسقاة قال صنفه العلامة علي بن اليوم واليلة والدعوات

والاذكار كتب كثيرة ومن أحسنها للإمام أبي عبد الرحمن أحد النساى المتوفى سنة ٢٤٠ ثلاث
 وثلاثمائة وأحسن منه لصاحبه الحافظ أحمد بن محمد المعروف بابن السني الدينوري المتوفى سنة ٣٦٤
 أربع وستين وثلاثمائة وهو أجمع الكتب في هذا الفن لكنها مطولة قال خذات الاسانيد لضعفهم
 الطالبين انتهى وللامام أبي نعيم الاصفهاني والسيوطي (عمود القصور) لعبد الله بن محمد الخطابي
 المتوفى سنة (عناية بتفريغ أحاديث الكفاية) يأتي (عناية في تحقيق الاستعارة بالكناية)
 رسالة للمولى أحمد بن مصطفي المعروف بطاشكبرى زاده المتوفى سنة ٩١٨ ثمان وستين وتسعمائة
 ولم يبيض (عناية في شرح الوقاية) يأتي في الواو وفي شرح الهداية يأتي في الهاء (عناية في شرح
 الهداية) في أصول الحديث يأتي (عناية في معرفة أحاديث الهداية) يأتي أيضا (عنقا مغرب
 في معرفة ختم الاولياء وشمس المغرب) للشيخ محيي الدين محمد بن علي المعروف بابن عري المتوفى
 سنة ٩٢٨ ثمان وثلاثين وتسعمائة أوله

حدث الهى والمقام عظيم • فابدى سرورا والقواد كظيم

وصنفه الشيخ في ٩٢٢ ثنتين وثلاثين وتسعمائة تكلم فيه على مضاهاة الانسان بالعالم على الاطلاق
 ونوى أن يجعل فيه ما وضعه تارة أين يكون من هذه النسخة مقام الهدى وأين يكون منها ختم
 لانسانية الاولياء فجعل هذا الكتاب لمعرفة هذين المقامين وشرحه بعضهم بعد الاشارة الى شرحه في
 روياء شرحا مزموجا أوله الحمد لله الذي جعل المعاني ارواح الكلمات وهو القاسم أبو الفضل الشافعي
 المتوفى في ربيع الثاني سنة ٩٥٤ أربع وخمسين وتسعمائة (عنقود الجواهر في شرح المقصود) يأتي
 في الميم (عنقود الزواهر في نظم الجواهر) في التصريف للمولى علاء الدين علي بن محمد المعروف
 بقوشجي المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وتسعمائة قال صاحب الشقائق سمعت انه من تصانيفه وجرم
 المبدى بانه (العنقود في نظم العقود) في العريية أي في القونظم الشيخ شمس الدين أبي عبد الله
 محمد بن الحسين الموصلى الخليلي المتوفى سنة ثم شرحه أوله الحمد لله الذي أفضل وأنعم الخ
 وأول التظم

فه ذى العز الذى رفع العلا • فاجد وصل على النبي ومن تلا

الخ (عنقود التضرع وقصائد المفتقر) للامام أبي حامد محمد بن محمد الغزالي المتوفى سنة ٥٠٥ خمس
 وخمسمائة تلخصه من مختصر الزنى ويعبر عنه بالظفر (عنقود النصيحة) رسالة لابن عربشاه أحمد بن
 محمد الحنفي المتوفى سنة ٥٤٤ أربع وخمسين وتسعمائة (عنوان أخبار الرضا) للشيخ عماد الدين أبي جعفر
 محمد بن علي بن الحسين بن بابويه (عنوان الادب) وشرحه علي بن فضال بن علي الجهاشمي القيرواني
 المتوفى سنة ٧٩٩ تسع وسبعين وأربعمائة (عنوان الافادة) في الصور (عنوان الدراية في تاريخ
 مجابه) (عنوان الدليل في مرسوم خط التزليل) لابي العباس المراكشي (عنوان الدين) فارسي على
 مذهب الامامية (عنوان الديوان في أسماء الحيوان) للسيوطي وهو ذيل ديوان الحيوان كما سبق
 (عنوان الزمان في تراجم الشيوخ والاقربان) لبرهان الدين ابراهيم بن عمر البقاعي المتوفى سنة ٨٨٥
 خمس وثمانين وتسعمائة جمع فيه شيوخه ثم جرده في مختصر سماه بعنوان العنوان قال اني أثبت أسماء
 من تيسر من مشايخي وأقراني وتلاميذني وأنسأهم ووفياتهم على ترتيب انتهى ذكره الضاوي وقال
 تعذ في تراجم الناس وزاد على الحد أقول وهو من جملة ما تعدي الضاوي في البقاى لمنافسة
 كانت بينهما لا أنهم ما شربا كان في الدرس (عنوان السعادة) ترك منظوم لاحد المعروف بشمس
 باشا المتوفى سنة ٩٨٨ ثمان وثمانين وتسعمائة منها في الرمة ثلاث أبيات (عنوان السعادة في المدايح
 النبوية) لابن العطار أحمد بن محمد الديسري المصري المتوفى سنة ٩٩٤ أربع وتسعين وتسعمائة
 (عنوان السعادة) مختصر في كلمات الاكابر مشتمل على تدبير الامور والحل على تحصيل الفضائل

الدينية والدينية والكف عن الرذائل والاخلاق الذميمة ويحتوى على وجيز الملاحظ وأحسنها
وافقه باحدث الرسول تبركا أوله الحمد لله القاضى طوله الخ (عنوان السعادة ودليل الموت على
الشهادة) لابي العباس أحمد بن يحيى بن أبي جله التلمسانى المتوفى ٧٧٢ سنة اثنين وسبعين وسبع مائة
(عنوان السير) لابي الحسن محمد بن عبد الملك الهمدانى القرضى المتوفى ٨٢٠ سنة احدى
وعشرين وخمسة مائة (عنوان السير فى ذكر الصباية) للحافظ شمس الدين أبى عبد الله محمد بن أحمد
الذهبي المتوفى ٧٨٤ سنة ثمان وأربعين وسبع مائة (عنوان الشرف الوافى فى الفقه والنحو والتاريخ
والعروض والقوافى) لشرف الدين بن المقرئ اسماعيل بن أبى بكر البغدادى المتوفى ٨٢٧ سنة سبع
وثلاثين وثمانمائة وهو كتاب بيع الوصف فى مجلد صغير أوله الحمد لله والى الحمد ومستحقه الخ وذكر
الخطاوى ان سبب تأليفه انه كان يطمع فى قضاء القضية بعد الحمد الشراوى صاحب القاموس
ويتعامل عليه بحيث ان الحمد عمل للسلطان الاشرف صاحب اليمن كتابا أول كل سطر منه ألف
فاستعظمه السلطان فعمل الشرف هذا كتابه هذا والتزم أن يخرج من أوله وآخره ووسطه علوم غير
الفقه الذى وضع الكتاب له لكنه لم يتم فى حياة الاشرف فقدمه لولده الناصر فوقع عنده وعند
سائر علماء عصره ببلده موقعا عجيبا وهو مشتمل مع الفقه على نحو وتاريخ وعروض وقوافى وفى المنهل
لم يسبق اليه مثله يحتوى على فنون خمسة من العلوم فأول السطور بالجمرة عروض وما هو بعده بالجمرة
أبواب تاريخ دولة بنى رسول وما هو بين التاريخ وأواخر السطور بالجمرة نحو وأواخر السطور قوافى
وقال السوطى وقد علمت كتابا على هذا الخط فى كرامة فى يوم واحد وسميته النعمة المسكية كما ساقى
وصنف الشافعى بدر الدين محمد بن محمد المعروف بابن كيد الديماطى المتوفى ٨٧٨ سنة ثمان وسبعين
وثمانمائة على غلط عنوان الشرف بزيادة عشرين وذكر ان لابن المقرئ خمسة آيات من نظمته ان قرئت
طردا كانت مدحا أو عكسا كانت ذمما وان ابن المقرئ يتبع به العدم سبعة نظم سنة وأربعين مائة
كذلك (عنوان العنوان بتجريد أسماء التسويح والاقصران) مرآة أيضا (عنوان الوصول)
فى الاصول وشرحه تقي الدين محمد بن على المعروف بابن دقيق العيد الشافعى المتوفى ٨٨٩ سنة ثمان
وسبع مائة أوله الحمد لله ذى العظمة والجلال الخ قال فهذه فصول مشتملة على تعريفات ومسائل
لا غنى عنها للفقيه فى معرفة الاحكام أردتها على سبيل الإيجاز مقتصر على رؤس المسائل مكتفيا
بالاغتراف من نكت الدلائل جردتها للمبتدئين فى الفن وهو عشر ورقات (عنوان فى تحريم معاشر
الشباب والنسوان) للشيخ شمس الدين محمد بن عمر العمري الشافعى المتوفى ٨٩٩ سنة ثمان وأربعين
وثمانمائة (عنوان فى القراءة) لابي طاهر اسماعيل بن خلف المقرئ الانصارى الاندلسى المتوفى
٩٥٥ سنة خمس وخمسين وأربع مائة قال ابن خلدكان وهو عمدة فى هذا الشأن أوله الحمد لله الذى
أنشأنا بقدرته الخ ذكر فيه ما اختلف فيه القراء السبعة بإيجاز واختصار ليقر على المتفطين دون
الانغماس للمبتدئين والعلماء ان جعل كتابه المترجم بالا كفايا للمتناهى والمبتدى وبسطه بمطا
لا يشكى على ذى لب سوى جعل هذا المختصر كالعنوان له والترجمة وشرحه عبد الظاهر بن نشوان
الرومى المتوفى ٩٣٤ سنة تسع وأربعين وثمانمائة أوله الحمد لله المنعم بالآخرة الخ ذكر فيه ان شيعتنا بأب
الجود غياث الدين بن فارس كان يكتب كثيرا ما يقول عليه فنشره لذلك وأضاف اليه من القرائن
المشهورة والروايات المأثورة وعلى كل قراءة وذكر الأئمة ورواهم أوله الحمد لله الذى أنشأنا بقدرته
الخ ذكر فيه ما اختلف فيه القراء السبعة (عنوان) للإمام محمد بن محمد الغزالى (عنوان) لحدود
ابن حزم الكرماني وكان حيا فى حدود سنة ثمان وخمسة مائة (عوارف المعارف) فى التصوف للشيخ
شهاب الدين أبى جعفر عمر بن محمد بن عبد الله السهروردى المتوفى ٩٣٤ سنة اثنين وثلاثين وسبعمائة
قال فى خطبته لا يزال فى كل عصر منهم علماء قائمون بالحق ويظهر فى الخلق آثارهم من اقتدى بهم

أحمدى ومن أنكرهم ضل واعتدى ثم إن أيتارى لهدبهم ومحبي لهم عليا يشرف حالهم ومحنة
 طر بهم المينة على الكتاب والسنة حداني أن أذب عن هذه العصابة بهذه العصابة وأولف أبوا
 في الخاطئ والآداب معرية عن وجه الصواب فيما اعتدوه حيث كثر التشبهون واختلفت أحوالهم
 ونسبهم المسترون وفسدت أعمالهم وسبق إلى قلب من لا يفرق أصول سلفهم سوء ظن وكان
 لا يسلم من وقعة فيهم وطمع ظنهم أن حاصلهم راجع إلى مجرد رسم وتخصصهم عائد إلى مطلق اسم
 ومما حضرني فيه من النية أن أكثر سواد القوم بالاعتناء إلى طريقتهم والاشارة إلى أحوالهم وقد
 ورد من كثر سواد قوم فهو منهم انتهى وهو مشتمل على ثلاث وستين بابا كلها في سير القوم وأحوال
 سلوكهم وأعمالهم كما ذكر عليه تعليق السيد الشريف علي بن محمد الجرجاني المتوفى سنة
 عشرة وثمانمائة وترجمه العارفي بالتركي وظهير الدين عبد الرحمن بن علي الشيرازي بالفارسي والشيخ
 عز الدين محمود بن علي الكاشي النظري أيضا بالفارسي أوله حدثنا لعلنا صدق وقمنا خلاص الخ
 المتوفى سنة واختصره محب الدين أحمد بن عبد الله الطبري المالكي الشافعي المتوفى
 سنة أربع وتسعين وسبعمائة وتخرج أحاديثه للشيخ قاسم بن قطلوبغا الحنفي المتوفى سنة
 تسع وسبعين وثمانمائة (عوامل النصر في تفضيل الطواف على العمرة) للشيخ محب الدين الطبري
 المتوفى سنة أربع وتسعين وسبعمائة (عوالي ابن النخبة) هو أبو الفرج عبد الرحمن بن أحمد بن
 مباركة القرزي المعروف بابن النخبة المتوفى سنة تسع وتسعين وسبعمائة وتخرج شيخ الإسلام
 الزين العراقي (عوالي) أبي علي السجعي (عوالي) أبي محاسن الروياني (عوالي أبي القوارص)
 طراد بن محمد بن علي الهاشمي الزينبي البعادي العباسي الهاشمي المتوفى سنة إحدى وتسعين
 وأربعمائة (عوالي أحاديث) للبث بن سعد ترجمه الشيخ قاسم بن قطلوبغا الحنفي المتوفى سنة
 تسع وسبعين وثمانمائة وله تخرج عوالي بكارا سمع هذه التصاريح عند قبر كل أحد منهم (عوالي
 البخاري) تخرج التي بن تيمية ذكره البقاعي في مشيخته (عوالي زاهد) السرخسي (عوالي
 طالوت) (عوالي عباس) الأصم (عوالي القاضي) أبي نصر (عوالي كندی) (عوالي مالك)
 (عوالي محمد) بن عمر (عوالي من مسوعات القراوى) جمعه أبو الفخر عبد الرحيم بن عبد الكريم
 ابن محمد بن منصور السمعاني في مجلدين ضمن المتوفى سنة أربع عشرة وسبعمائة أو سنة ثمان
 عشرة وسبعمائة (عوامل فرس) تركي لكشفي شاعر (عوامل في النحو) لأبي علي حسن بن أحمد
 القادسي المتوفى سنة تسع وسبعين وثمانمائة ولعل بن نضال الجاشي القيرواني المتوفى سنة ثمان
 تسع وسبعين وأربعمائة وللكساوي رائية وهي في عدة أربعة وثلاثين بيتا أولها

أيا طالب الاعراب دونك جلة * من أحرف أفتتالك في شعري

(عوامل المائة) في النور للشيخ عبد القاهر بن عبد الرحمن الجرجاني المتوفى سنة إحدى وتسعين
 وأربعمائة وهو مشهور متداول شرحه حاج بابا الطوسي المتوفى سنة وحسام الدين التوفاني
 المتوفى سنة وهذا الشرح مع جازته متضمن لقوائد لا تكاد توجد في الكتب المبسوطة والمولى
 أحمد بن مصطفى المعروف بطاشكيري زاده المتوفى سنة ثمان وستين وثمانمائة وعلني عليه السيد
 الشريف علي بن محمد الجرجاني حاشية المتوفى سنة ثمانمئة عشرة وثمانمائة وفي أعرابه كتاب للمولى
 أشق قاسم الأتنيقي المتوفى سنة ثمانمئة خمس وأربعين وثمانمائة وشرحها يحيى بن فضال المتوفى
 سنة في أوائل المائة العشرة أوله إن أحسن ما يفتح به الكلام الخ وشرحها يحيى بن فضال
 ابن إسرائيل شرحها زيدا أوله توجهنا إلى جنابك الخ ونظمه بالتركي محمد بن أحمد الداعي المعروف
 بصوفي زاده الإدرؤي المتوفى سنة ثمانمئة أربع وعشرين وألف أوله

حدثني أولدي فتح كلام * أو مرمر آخر ايد رب انام

وعليه نطقت للشيخ ابراهيم بن أحمد الخزرجي في ضبط عوامل الامر لمؤثره كمال الدين المدرس بالتركة ووزعه العلامة بدر الدين محمود بن أحمد العيني الحنفى المتوفى سنة ٨٥٥ هـ خمس وخمسين وثلاثمائة وفي اعراجه كتاب أوله الحمد لله القوي الذي عززت عن ادراك كنهه الخ (مؤد السناد) مختصر خريدة القصر مترقى النقاء (عود الجبل) سبق (عود الرافض في فن القرائن) وفي فضيل بن علي الجمالي المتوفى سنة ٩٩٩ هـ احدى وتسعين وتسعمائة وسبع مائة بصون القاضى في الوصول الى مدارك عيون الرافض أوله بامن يعون صوته الخ وأول المتن الحمد لله الذي شرح للاحياء الارث من الاموات الخ ونعام تأليف الشرح شهر رجب من شهر ربيع سنة ٩٧٤ هـ أربع وسبعين وتسعمائة في منه بسط لطيفة وكان تمام المتن في سابع عشر ذى القعدة سنة ٩٧٤ هـ احدى وسبعين وتسعمائة قال في آخر الشرح ان أردت تحصيل الفن على عمل قليل هذه العجالة فان فيها المبروم تحصيله كفاية وان حصل منك باعث الى العثور على الدقائق والرافض فذلك بكاتبنا اعلمه القاضى في تصحيح واقعات القرائن فانه يعون الله تعالى في هذا الفن هو النهاية انتهى (عون المستعين في الاحاديث الاربعين) (عون) لعلاء الدين علي المروزي المتوفى سنة ٨٨٥ هـ (عويصات الافكار في اختيار اولى الابصار) رسالة مختصرة لولا تاشمس الدين محمد بن عمر الفشارى المتوفى سنة ٨٩٣ هـ أربع وثلاثين وتسعمائة ورقان أولها ان استخدم الكوامن والبوايدى وهى أسئلة مشكلة من الفنون العقلية قد أوجز في تحريره ليعتصم به الطلاب (العهد الكبير) (العهود العمرة باليهود والنصارى) جميعها أبو العباس أحمد بن محمد بن الطارادى بنسرى المتوفى سنة ٧٩٣ هـ أربع وتسعين وتسعمائة (العهود) للشيخ عبد الوهاب بن أحمد الشعراى المتوفى سنة ٧٩٣ هـ ست وسبعين وتسعمائة (بحار الشعر) لابن طباطبا (علم الضافة) الضافة علم باحث عن تتبع طرق العجالة لاثار الاقدام والاختلاف والخوافر فنه ظاهرى وجدان الانسان الفاضل والدواب الضالة وأمثال ذلك من الوقوف على الامور ويحكى ان بعض من اعتنى به يفرق بين أنز قدّم الشاب والشيخ وقدم الرجل والمرأة وهو غريب (البيان لاهل البيان) فارسى مختصر فى أدب السلوك وأحواله للشيخ أبي الفتح محمود بن الامام أبي سعد المؤيد بن علي بن العباس أوله الحمد لله المفضل على عباده الخ (اعلم الزاخر فى احوال الاول والآخر) وهو تاريخ كبير عربى في مجلدين للمولى الفاضل أبي محمد الحسين بن السيد حسن الحسينى المعروف بمينائى المتوفى سنة ٩٩٩ هـ تسع وتسعين وتسعمائة (عين الاصية فيما استدركت عايشة على الصحابة) بلال الدين السيوطى ذكره في فهرس مؤلفاته في فن الحديث وله عين الاصية في معرفة الصحابة لم يتم (عين الاعيان في تفسير القرآن) وهو تفسير الفاتحة لشمس الدين محمد بن عمر الفشارى المتوفى سنة ٨٩٣ هـ أربع وثلاثين وتسعمائة (عين الحياة الاسكندري) كتاب فارسى في الطب أوله حدى كدماغ جان ازوى معطر شود • مرتب على فنين الفن الاول في قواعد جرح نظرى الطب والفن الثانى في قواعد جرح عمل الطب (عين الحياة) في التفسير لطهم الدين الرازى المتوفى في ربيع الاول سنة ثمان عشرة وسقائة (عين الحياة) في مختصر حياة الحيوان مترقى النقاء (عين الحياة) في ترجمة حياة الحيوان تركى ترجمه ابن مقفى سيواس أتمه في سنة ثمان مائة وألف (عين الخواص) للديلى (عين العلم ووزن العلم) مؤلف لطيف شرعه المولى علي القزوينى المكي المتوفى سنة ثمان مائة أربع عشرة بعد الالف قال قال المصنف رحمه الله ونفعنا بركته علومه وهو من فضلاء الهند وصلحاهم على ما صرح به الشيخ ابن حجر في مقدمته وقيل انه منسوب الى بعض علماء بلخ ومثليتهم واقه أعلم بتعريبه في شخصية ترجمته انتهى وجمع عند بعض انه الشيخ الامام العالم العلامة محمد بن عثمان بن عمر البجلي الحنفى وهو مصنف الوافى في علم النحو (عين القوائد) مختصر مشتمل على حكم القوائد فك فيه حيل الاختصار

ورتبه على احد عشر بابا في الحكم والنوادر فلما وثرا آوله الحمد لله العظيم شأنه الخ (عين
 القواعد) في المنطق والحكمة للشيخ الامام أبي المعالي شيم الدين علي بن عمر بن علي الكاشي القزويني
 المتوفى ٦٧٥: تخميس وسبعين وستائة آوله بعد حدودها وجود الخ ورتبه على مقدمة وثلاث
 مقالات وخاتمة المقدمة فيها بحثان الاول في ماهية المنطق الثاني في موضوعه المقالة الاولى
 في المفردات الثانية في القضايا الثالثة في القياس ثم شرحه بمزوجا غير مبرز عن المتن وسماه بحر
 الفوائد آوله أما بعد حمد الله قال التمسوا املاء كتاب على وجه الايضاح مع ايراد أمثلة لما له حاجة
 الى المثال على ترتيب الرماله التي كتبنا ليكون كالشرح لها ومن شروحه الايضاح المقاصد في حكمة
 عين القواعد آوله الحمد لله ذي العز الباهر الخ وهو شرح قاله أقول قال ولي الدين جبار الله العلامة
 من علماء الدولة العثمانية هذا سهو من المؤلف كاتب جلبي لان ايضاح المقاصد شرح لحكمة العين
 للمظهر الحلي الشيعي لا للعين انتهى وحكمت ثلاث مقالات مشهورة بحكمة العين وهو كتاب مستقل
 آخر وقد سبق (عين اللغة) وهو كتاب العين يأتي في الكاف (عين المعاني في تفسير السبع المثاني)
 لمحمد بن طيفور السجاولي القزويني المتوفى سنة ٧٣٠ في المائة السادسة ومختصره انسان عين
 المعاني (العين والنظر في خصوصية الخلق والبشر) للشيخ الكامل محي الدين أبي عبد الله محمد بن
 علي بن محمد بن عربي الحلبي آوله الحمد لله الذي عم احسانه الخ مختصر عين الهدى (عينية) رسالة
 كالتعليق لمسيحي بن رستم بابا آوله الحمد لله الذي أظهر رجال احسانه الخ (عيوب النفس) للسلي
 (عيون الان في فنون المغازي والشمائل والسير) لمحمد بن الامام أبي الفتح محمد بن محمد المعروف بابي
 الفتح ابن سيد الناس الاندلسي المتوفى سنة ٧٣٠ أربع وثلاثين وسبعائة وهو كتاب معتبر جامع لقوائد
 السير ثم اختصره وسماه نور العيون في تلخيص سير الامين المأمون وعلق برهان الدين ابراهيم
 ابن محمد الحلبي حاشية سماها نور النبراس في شرح سيرة ابن سيد الناس المتوفى سنة ٨٨٠ احدى
 وأربعين وعثمانية ونظمه الشيخ شمس الدين محمد بن زين بن محمد الشافعي المتوفى سنة ٨٨٠ خمس
 وأربعين وعثمانية آوله عيون الاثر الحمد لله على محاسنه السنة المجدية بدر أخبارها الخ قال
 ولما وفقت على ما جمعه الناس قديما وحديثا من الجوامع في سير النبي صلى الله تعالى عليه وسلم
 ومغازيه وآيامه وغير ذلك لم يكن الا مطولا لعلاؤه ومقصرا بأكثر المقاصد لعلاؤه فليس لي في هذا
 المجموع الا حسن الاختيار في كلامهم والتبرك بالدخول في نظامهم غير أن التصنف يكون في عشرة
 أنواع كما ذكره بعض العلماء فأخذها جمع التفرقات وهو ما غنى فيه سالكا في انهم ما اقتضاه
 التاريخ من ايراد واقعة بعد أخرى الاما اقتضاه الترتيب (عيون الاجوبة في فنون الاسئلة)
 للامام أبي القاسم عبد الكريم بن هوازن القشيري الاستاذ المتوفى سنة ٩٥٠ خمس وستين واربعائة
 وللامام أبي سعيد الحسين بن علي الطوسي أيضا ذكره الواعظ في تحفة الصلوات (عيون الاخبار)
 للشيخ أبي محمد عيسى بن أحمد بن علي النعمي الاشيلي الاندلسي (عيون الاخبار) للشيخ الامام أبي
 محمد عبد الله بن مسلم المعروف بابن قتيبة التصوي الدينوري المتوفى سنة ٩٨٠ ست وسبعين ومائتين
 وهو مجلد كبير مستقل على أبواب كثيرة تجتمع في عشرة كتب الاول كتاب السلطان الثاني
 الحروب الثالث السوود الرابع الطبايع والاخلاق الخامس العلم السادس الزهد السابع
 الاخوان الثامن الحوائج التاسع الطعام العاشر النساء آوله الحمد لله الذي يجز بلاؤه الخ
 ذكر أنه صنفه في الادب والمجاشرات دالاعلى معالي الامور مرشدا للكرام الاخلاق زاجرا عن
 الذنائب والقيح باعنا على الصواب والتدبر وفق السياسة قال وهذه عيون الاخبار نظمها المغفل
 التأديب نصرة ولاهل العلم تذكره والسائل مؤذبا للملوك مستقرا حاصصا مفتاحا على الابواب وقرنت
 للكلمة بأخفا وهي لتاح عقول العلماء وتأنج أفكار الحكماء والتخير من كلام البلغاء وفطن

الشعر وسير الملوك وآثار السلف (عيون الاخبار) لابي جعفر أحمد بن عبد الله الكوفي الديلمي
 المتوفى سنة ثمان وثلاثين وسبعين ومائتين (عيون الاخبار ونزهة الابصار) تاريخ صكيد من أول
 الخلق للشيخ محمد بن أبي السرور البكري الصديقي ذكره في تاريخه المتوسط المعنى بتكونه الطرقات
 (عيون الاعراب) لعبد الله بن أحمد الفزاري كان من تلاميذ أبي علي القاسمي المتوفى سنة
 (عيون الانبا في طبقات الاطباء) في ثلاث مجلدات للشيخ موفق الدين أحمد بن قاسم الخزاز
 الطبيب المعروف بابن أبي أصيبعة المتوفى سنة ثمان وستين وسبعمائة قال رأيت أن أذكر في هذا
 الكتاب نكتا وعبورا في مراتب التميز من الاطباء القدماء والمحدثين ومعركة طبقاتهم على وافي
 أزمتهم ونبذنا من أمثالهم وحكاياتهم وذكرني من أسماء كتبهم وقد أودعت فيها أيضا ذكر جماعة
 من الحكماء الفلاسفة بمن لهم نظرون وعناية بصناعة الطب وجلائ من أحوالهم وأما ذكر جميع الحكماء
 وغيرهم من أرباب النظر فاني أذكر ذلك مستقصي في معالم الأسم وأخبار ذوي الحكم انتهى ورتبه
 على خمسة أبواب الاول في كيفية وجود صناعة الطب الثاني في طبقات الاطباء الذين ظهرت لهم
 آخر صناعة الثالث في طبقات الاطباء اليونانيين من نسل اسقلينيوس الرابع في طبقات اليونانيين
 الخامس في طبقات الاطباء الذين كانوا منذ زمان جالينوس وقريلس انتهى (عيون التفاسير
 بحذف التكاثر) للمصوري وهو أبو منصور الحسين بن ابراهيم القواص السجيري (عيون
 التفاسير للفضلاء السماسير) للشيخ شهاب الدين أحمد بن محمود السيواسي المتوفى سنة ثمان وثلاثين
 وسبعمائة أوله الحمد لله الذي أنزل القرآن كاملا فيملا بهجوم حوله عوج الخ ذكر فيه ان العلماء صنعوا
 خماسين عبارات رائعة لكن كان الاطلاع لبعض الطلاب صعبا منها الرقة فمسالكها فالتجأت الى الله أن
 أقتب منها تفسيراً مختصراً قرى بين التناولي عافيا وافيا تيسيرا لكل طالب فهم الخ (عيون
 التواريخ) في ست مجلدات لعفر الدين محمد بن شاذي الكشي المتوفى سنة ثمان وأربع وستين وسبعمائة
 وصلاح الدين انتهى فيه الى آخر سنة ثمان وستين وسبعمائة وهو في الغالب تتبع الاكثر لاسيما في الحوادث
 وكثيرا ما ينقل منه صفحة فأكثرت بحروفه (عيون الحداث في الأدب الرائق) لشهاب الدين
 الاوحدي الأمير الأجل الفاضل (عيون الحقائق) في المعارف الجزئية من التجارات وصناعة
 السمن واللازورد واللؤلؤ والياقوت ونفرت الناس فيه (عيون الحقائق وكشف الطرائق) ذكره
 في الجفر أوله الحمد لله الذي أطلع ثامن مشارق الارض الخ وهو على ثلاثين بابا كل باب في علوم غريبة
 وجعل فيه مسائل ونوحيات وشعيرة وفوائد وخواص وأدوية مفردة (عيون الحكايات) لابي
 الفرج عبد الرحمن بن الجوزي المتوفى سنة ثمان وسبع وتسعين وخمسمائة (عيون الحكمة) للشيخ
 الرئيس أبي علي حسين بن عبد الله بن مينا المتوفى سنة ثمان وعشرين وأربعمائة اختصره نجم
 الدين الحكيم محمد بن عدنان بن البودي المتوفى سنة ثمان وثمانين وستين وسبعمائة وشرحه الامام فخر
 الدين محمد بن عمر الرازي المتوفى سنة ثمان وست وسبعمائة وهو شرح بقال الشيخ وقال القضاة أوله اللهم
 يا خالق السموات والارض الخ ذكر ان تلميذه الحكيم محمد بن رضوان سأل أن يشرح مشكلاته وهو على
 ثلاثة أقسام منطوق وطبيعي والهي (عيون الرضا) (عيون الزادات) في فروع الخفية (عيون السه
 في أخبار سبته) للقاضي عياض بن موسى البصري المتوفى سنة ثمان وأربع وتسعين وخمسمائة
 (عيون السيرة في محاسن البدو والحضر) لمحمد بن عبد الملك الهمداني المتوفى سنة ثمان وثمانين
 وستين وخمسمائة (عيون الشعر) لابي سعيد محمد بن علي الجاوي متوفى سنة ثمان وثمانين وستين
 وأربعمائة (عيون الطب) (شيد الدين أبي سعيد بن يعقوب النصراني القدسي الطبيب المتوفى
 سنة ثمان وست وأربعين وسبعمائة وهو يحتوي على علاجات ملخصة مختارة (العيون في
 لابي الحسن علي بن محمد البصري الماوردي المتوفى سنة ثمان وخمسين وأربعمائة (العيون في شرح مسألة

ابن زيدون) م (عيون المجالس وسرور المدارس) لابي عبد الله تاج الدين طاهر بن محمد الحدادي
 المروزي البصري المتوفى سنة (العيون المختلفة) لابي نصر محمد بن مهرويه الحنفي المتوفى سنة
 (عيون المذاهب) للكاتلي محتوي على أربعة مذاهب في الفروع ذكر فيه اسم السلطان شعبان بن
 محمد التركي لقوام الدين الكافي الحنفي المتوفى سنة ٧٤٩ ثمان وأربعين وسبع مائة (عيون المسائل)
 لابي معشر عبد الكريم بن عبد الصمد الطبري المتوفى سنة ٧٨ ثمان وسبعين وأربع مائة (عيون
 المسائل) في فروع الحنفية لابي الليث نصر بن محمد السمرقندي المتوفى سنة ٧٤ ثمان وسبعين
 وثلاث مائة ولابي القاسم عبد الله بن أحمد البلخي وهو في تسع مجلدات المتوفى سنة ١١٩ ثمان وتسع عشرة
 وثلاث مائة واصاحب المحيط ذكر ابن النخعة ان الشيخ علاء الدين محمد بن عبد الجيد الاسعدي
 السمرقندي المعروف بالعلاء العالم شرح عيون المسائل لابي الليث في مجلد المتوفى سنة ٥٥٢ اثنين
 وخمسين وخم مائة (عيون المسائل) في نصوص الشافعي لابي بكر أحمد بن حسين بن سهل القاسمي
 المتوفى سنة ١١٩ اثنين وثلاث مائة وثلاث مائة وشرحه لابي الدين بن دقيق العيد محمد بن علي الشافعي المتوفى
 سنة ٧٢ اثنين وسبع مائة (عيون المسائل المهمة) للإمام محي الدين يحيى بن شرف النووي المتوفى
 سنة ٧٦٦ ست وسبعين وسف مائة ستل عنها وأجاب ورثه أبو الحسن علي بن ابراهيم الطارعي أبواب
 الفقه (عيون المسائل والجوابات) في أقوال الفرق (عيون المشتاقين) للشيخ أبي المظفر
 الزبيدي (عيون المعارف وفنون أخبار الخلائف) جمع القاضي أبي عبد الله محمد بن سلامة بن خضر
 القاضي المتوفى سنة ٥٤٩ أربع وخمسين وأربع مائة أوله الحمد لله سيدي كل شيء ووارثه الخ قال هذا
 كتاب أجمع فيه جلامن أبناء الانبياء وتواريخ الخلفاء وولايات الملوك والامراء انتهى الى الفاطمية
 (العيون والتكت) في النصول لابي النظر محمد بن اسحاق بن اسباط الكندي التجوي أخذ النحو عن
 الزجاج (العيون والتكت) في تأويل القرآن لابي الحسن علي بن الماوردي المتوفى سنة ٤٤٩
 خمسين وأربع مائة

❖ (باب العين العجبة) ❖

(على الاسناد من عالي الاسعاد) للشيخ زين الدين عبد الرحمن بن أحمد السخاوي الشافعي المتوفى
 بعد سنة ٢٢ ثمان وثلاث وعشرين وألف أوله الحمد لله الذي جعل الخلوة باب صفاء فربه وهو في مدائح
 صفات النبي صلى الله تعالى عليه وسلم كتب ديوانا كبيرا في مدائح البشير النذير ثم خصه منه (غاية
 الاتقان في تدبير بدن الانسان) لرئيس الأطباء المولى صالح بن نصر الله الحلبي المعروف بابن سلوم
 المتوفى سنة ٨ ثمان ثمانين وألف جمعه باللغة العربية ورتبه على أربع مقالات الاولى في الكليات
 وهي مشتملة على الاجزاء والابواب والفصول المقالة الثانية في الاقرباين وهي ايضا مشتملة على
 الاجزاء والابواب والفصول الثالثة في الامراض المخصوصة بكل عضو الرابعة في الامراض
 المشتملة بكل البدن وهو كتاب نفيس في فن الطب لكن المولى المذكور لم يبيض ولم يرتب ثم يخه ورتبه
 ابنه القاضي عساكر الروم المولى الفاضل يحيى اخذ المتوفى سنة ١١٩ ثمان وتسع عشرة ومائة وألف
 ورتبه كذا قال الشيخ في ذيل الذيل ثم ترجمه بالتركية المولى مصطفى بن محمد الطيب الاول بداو الشفاء
 في جامع السلطان أحد خان فرغ من ترجمته سنة ثمان ثمانين وألف ومائة وألف ومائة وألف ومائة
 الايدان في ترجمة غاية الاتقان (غاية الاثبات لتقنين الاموات) رسالة لابن طولون الشافعي المتوفى
 سنة ٩٢ ثمان وثلاث وخمسين وتسع مائة أوله الحمد لله الذي جعل الكتاب والسنة الخ (غاية الاحسان
 في خلق الانسان) رسالة لجلال الدين السيوطي ذكر في فهرس في فن اللغة أوله الحمد لله الذي خلق

الانسان الخ ذكر فيه المؤلفات التي ظفر بها جميع ما فيها وازاد عليها اضعاف من كتب شتى وذكر فيه
 انه جمع فيه كتب خلق الانسان للخاص ولاي عهد ثابت وللزجاج ولاي القاسم عمر بن محمد العصامي
 ومحمد بن حبيب فذكر من أسماء الاعضاء (غاية الاحسان) في القول للشيخ الامام أبي الدين أبي
 حيان محمد بن يوسف الاندلسي المتوفى سنة ٤١٤هـ خمس وأربعين وسبع مائة (غاية الاحكام في صناعة
 الاحكام) للبحر الدين محمد بن عبدان الحكيم بن البودي المتوفى سنة ٤١٤هـ احدى وستين وسبع مائة
 (غاية الاختصار) في اصول قراءة أبي عمرو في ثلاثة وستين مائة للقاضي أمين الدين عبد الوهاب بن
 أحمد بن وهبان الدمشقي المتوفى سنة ٤١٨هـ ثمان وستين وسبع مائة (غاية الاختصار) في الفقه
 الشافعي للإمام أبي شجاع شرحه السيد تقي الدين الحلي وسماه كفاية الاخبار في حل غاية
 الاختصار وعلى الغاية تصحيح الشيخ تقي الدين أبي بكر بن قاضي عماد الدين الشافعي ثم نقله إلى
 مواضع اختلاف في الشرح الزايف والنور وسماه عدة النظائر في تصحيح غاية الاختصار أوله الحمد لله
 على فضله الخ ونظم غاية الاختصار (غاية الاختصار) في القراءات العشرة لآلة الامصار لآي العلامة
 حسن بن أحمد الطاهر الهمداني المتوفى سنة ٤٦٩هـ سبع وستين وخمسمائة اقتصرت على الأشهر من
 الطرق والروايات بشرط الاحرف السبعة وجزءه عن الشاذة مطلقا وقدم أبا جعفر على الكل وقدم
 يعقوب على الكوفيين وغاية في القراءات العشر كتاب آخر لآي بكير بن مهران أحمد بن الحسين
 النيسابوري المصري المتوفى سنة ٤٨٨هـ احدى وثلاثين ومائة شرحه أبو المعالي الفضل بن طاهر
 (غاية الاختصار في مناقب الاربعة أئمة الامصار) أبي حنيفة ومالك والشافعي وأحمد أوله أحمد الله
 على ما علمني واشكره على ما فهمني لمحمد بن أحمد بن أحمد الحنبلي الموصل المتوفى سنة ٥٠٠هـ خال جمعه
 من كتب السابقين لآل الأزد وتبذ كرههم على ترتيب الاقدم فالأقدم على منزلة الاعلم فالاعلم
 اذ يحتاج ذلك إلى من هو أعلى منهم منزلة ليعلم الاعلم منهم الخ (غاية الأرب في كلام حكماء العرب)
 للشيخ كمال الدين محمد بن عيسى الدميري المتوفى سنة ٥٠٨هـ ثمان وثلاثمائة وله عليه شرح (غاية
 الارتقاء والعسل بالفضائل الذي في آخر قوس الارتقاء) رسالة أولها الحمد لله المتصمدا بالفضيلة
 والجلال وهي على أحد عشر بابا (غاية الارشاد في معرفة الحيوان والنبات والجماد) (غاية
 الاجاز في الاساج والافان) لتاج الدين علي بن محمد بن الدرهم الموصل المتوفى سنة ٥٠٠هـ (غاية
 الاعلام في رؤية النبي عليه السلام) للشيخ جمال الدين بن علي البطامي (غاية الآمال) (غاية
 الاماني في تفسير الكلام الرباني) للمولى أحمد بن اسماعيل الكوراني المتوفى سنة ٥١٢هـ ثلاث وتسعين
 وعلمائة وود فيه مواخذات كثيرة على العلامتين الرخشري والبيضاوي مجلد أوله الحمد لله المتوحد
 بالاعجاز في النظام الخ فرغم من تاليفه في ثالث رجب سنة ٥١٧هـ سبع وستين ومائة (غاية الامكان
 في معرفة الزمان والمكان) رسالة فارسية للشيخ محمود الاشنوي أوله الحمد الذي لا آخر أوليته الخ
 (غاية الاكمل في التصريف والمعاملات وما يتصرف من علوم الرياضات) مختصر لآي بكر بن وحشية
 نقله من كتب الحكماء (غاية الانتفاع في معرفة الجماع) (غاية البيان في تدبير بدن الانسان)
 لرئيس الأطباء المولى صالح بن نصر الله المعروف بابن سلوم الحلبي الطييب المتوفى سنة ٥١٨هـ ثمانين
 وألف جمعه للسلطان محمد خان العثماني باللغة التركية (غاية البيان في شرب ما لا يفسد العقل من
 الدخان) للشيخ علي بن محمد بن عبد الرحمن الاجهوري المالكي المتوفى سنة ٥٢٣هـ ست وستين وألف
 أوله الحمد لله رب العالمين الخ ذكر فيه أنه تكرر السؤال عن شرب الدخان الحادث في قديم الزمان
 وقد كان تكرر منه الجواب عنه سنين بالفاظ مختلفة محسوسا أن شرب ما لا يفسد منه العقل حلال
 لذاته ثم انه خفي ذلك على بعض الطلاب فاخترت عمل رسالة مشتملة على بيان ما ذكره (غاية البيان
 في فائدة الاخران) في شرح الهداية يأتي (غاية البيان ونهاية التبيان) في تاريخ آل عثمان لعلامة

الحسين بن علي بن النعمان السعدي التوفي سنة وهو تاريخ مختصر ليس كتابه (غاية التحرير
 الجامع وكتاب التحرير المانع المختصر من فصول البدائع) للفاضل يوسف بن ابراهيم المغربي
 التوفي الحق فرغ منه سنة ٨٢٤ ثمان وثلاثين وثمانمائة ثم شرحه في أربع مجلدات وسماه كتب
 الشوارد والموانع وضبط غرر الفرائد والقوام فرغ منه سنة ٨٢٨ ثمان وثلاثين وثمانمائة هكذا
 ذكره المولى ولي الله في المعروف بجارقه (غاية التصديق في تجميع العلم الى التصديق والتسديد)
 للشكبري واده وسال اولها الحمد لله الذي قسم الطيبين العالمين عباده الخ (غاية التصديق) من
 التفاسير (غاية التعريف في علي الاصول والتعريف) يعني اصول الدين ارجوز الشرح محمد بن
 محمد زين العابدين سبط الرمزي اولها الحمد لله الذي هدانا الخ ثم شرحها مصنفها وسماها بحر
 الانوار المحيط (غاية التفرير) مختصر في الفروع لقاضي أبي شجاع الشافعي التوفي سنة ٨٨٨
 ثمان وثمانين واربعمائة نقله بعضهم وهو الشيخ شرف الدين العمري على وسماه نهاية التدريب
 (غاية الحرص في جواب مسائل أهل حص) رسالة لابن طولون الشافعي التوفي سنة ٥٢٢ ثلاث
 وخمسين وتسعمائة اولها الحمد لله الذي هدانا لهذا الخ اطلب فيه عن مسألة خير الدين الوليد (غاية
 الحكم في السر) للحكيم أبي القاسم مسلمة بن أحمد القرطبي المغربي التوفي سنة ٢٩٥ خمس
 وتسعين وثمانمائة هو على طريقة اليونان اولها الحمد لله الذي اشرق من نوره هب الاستار الخ سماه
 غاية الحكمين واهم التبيين بالتقديم فرغ منه سنة ٨٨ ثمان واربعين وثمانمائة ذكر فيه أنواع
 الطلسمات وفنون أنواع الضرور ورتبه على أربع مقالات قال جفت هذا الكتاب من أربع وعشرين
 ومائتي كتاب الحكمة وفتحت في عدة سنين (غاية السرووف في شرح الشذور) في الكيمياء (غاية
 السؤل في الاصول) أي اصول النفع للعلاء الدين علي بن محمد الباجي التوفي سنة ٦٢٢ ست عشرة
 ومبعمائة (غاية السؤل في خصائص الزول) للشيخ الامام سراج الدين عمر بن الحسن التوفي
 سنة ٨٠٤ أربع وثمانمائة (غاية الغايات في المحتاج اليهم من اقليدس والمتوسطات) لشيخ الدين
 الطحكي العلامة شمس الدين محمد بن عبدان بن البرودي التوفي سنة ٦٢٢ ست عشرة وسبعمائة
 (غاية الفروع في مسائل الدور) للامام أبي حامد محمد بن محمد الفزالي التوفي سنة ٥٨٥ خمس وخمسمائة
 انتهى في مسألة السريعة على عدم وقوع الطلاق ثم رجع وأبقى بوقوعه اولها الحمد لله ذي الفضل
 والتم الخ ذكر فيه انه لما دخل بغداد سنة ٨٨٤ أربع وثمانين واربعمائة توارثت عليه الاسئلة عن دور
 الطلاق وذكره رأى أكثرهم قد اطلقوا على الحلاق الدور فصف الخ (الغاية في اختصار النباهة)
 في الفقه بأقرب التوف (الغاية في تجريد مسائل الهداية) وفي شرحه بلقي (الغاية في العروض)
 لمحمد بن حسن الزبيدي التوفي سنة ٦٢٢ ست وسبعمائة وهو كتاب جليل مفيد (الغاية في القرام)
 بطل طويحة ابن مهران لابي جعفر أحمد بن علي المغربي المعروف بابن الباذن التوفي سنة ٥٨٥
 أربعين وخمسمائة اولها الحمد لله العادل في قضيه القائم بالقسط في برئه الخ (الغاية للتصديق)
 في أسرار الحروف والاسماء (الغاية للتصديق في فروع الشافعية) للقاضي ناصر الدين عبد الله
 ابن عمر البيضاوي التوفي سنة ٦٨٥ خمس وثمانين وسبعمائة وهو كتاب مختصر اعنى عليه الفقهاء
 فمن شرحه الشيخ عبد الله بن محمد القرغاني العبيدي التوفي سنة ٨٨٤ ثمان وخمسين وثمانمائة
 الواسطي التوفي سنة ٦٢٢ ثمان عشرة وسبعمائة والشيخ جمال الدين محمد بن محمد بن محمد الاقصر ابي التوفي
 سنة ٦٢٢ ومن مؤلفات الامام أبي حامد محمد بن محمد الفزالي التوفي سنة ٥٨٥ خمس وخمسمائة
 كافي وافي المضدي وبران الدين عبد الله العمري كاذره في اول شرح التناج (الغاية في الغضا)
 في معرفة النجاشية) رسالة في أربع وثمانين اولها الحمد لله الذي جعل الدنيا قطرة الاخرة الخ (غاية
 الغايات في شرح الهوى) لشيخ الدين أبي الحسن علي بن ملبس التوفي سنة ٦٢٢ ست وعشرين

مقتضى أبي شجاع
 التوسيع بدون لفظ غاية
 ويسمى غاية الاختصار وله
 ثلاثة أسماء فله نصر
 الهوريني

شخصه قال فيه وقتي الله تعالى لصريك العلم في أكثر القرون كما اشتهر فهماء أهل الزمان
ورزقي من أيام النبي حفظ لفظ القرآن وطالما طلبني بعض أجلة الاخوان أن أجمع كتابي في التفسير
منطلقا على المهمة فشرعت ولما كان التفسير الكبير المنسوب الى الامام التبريزي رحمه الله مطابقا لمجمله
وفيه من المطائف والبصوت ما لا يحصى ومن الزوائد والغنث ما لا يحصى فحاربت سباق مرأه
وأودت حاصل كلامه من غير اخلاخل وضعت اليه ما وجدت في الكشاف وفي سائر التفاسير من
المهمات ورزقي الله تعالى من البضاعة المزجاة وأثبت القراءات المتعبرات والوقوف العلات ثم
التفسير مع اصلاح ما يجب اصلاحه وانعام ما ينبغي انعامه من المسائل الموردة في الكبير ومع حل
ما يوجد في الكشاف سوى الايات المقدمات فانه يوردها من ظن ان تصحيح القراءات وغرائب القرآن
انما يكون بالامثال كلا فان القرآن حجة على غيره وليس غيره حجة عليه والتزمت ايراد لفظ القرآن
لأنه ترجع على وجهه بديع واجتهدت كل الاجتهاد في تسهيل سبيل الرشاد قال ولقد قدم أمام ذلك
مقتضات الاقل في فضل القرآن والقارى الثاني في الاستعاذة الثالث في قضايا مسائل مهمة
الرابع في كيفية جمع القرآن الخامس في معاني المحصف والقرآن السادس في ذكر السبع الطوال
السابع في الحروف التي كتبت بعضها على خلاف بعض الثامن في أقسام الوقوف التاسع
في تفسيرات مهمة من المنطق والمعاني العاشر في ان كلام الله سبحانه وتعالى قديم الحادى عشر
في كيفية استنباط المسائل وقال في آخره وقد تضمن كتابي هذا حاصل التفسير الكبير وجامع لاكثر
التفاسير ووجل كتاب الكشاف واحتوى مع ذلك على النكت المستحصنة القرية بمما يوجد في سائر
التفاسير اما الاحاديث فاما من الكتب المختارة واما من الكشاف والكبير الا الاحاديث الموردة
في الكشاف من فضائل السور فاما قد أسقطنا هالان التقاد زيفها الا ما شذ منها واما الوقوف
فلهذا وادى مع اختصار لبعض تعليقاتها واما أسباب النزول من كتاب جامع الاصول والتفسيرين
والفتاح واما الاحكام فمن شروح الوجيز للرافعي واما التأويل فمن نجم الدين دايد ولم أمل فيه الا الى
مذهب أهل السنة والجماعة فبينت أصولهم ووجود استدلالهم بها وماورد عليها واما في الفروع
فذكرت استدلالا كل طائفة بالآية على مذهبه من غير تعصب ومرأه ولقد وقت لانعامه في مدة
خلافة على رضى الله تعالى عنه ولو لم يكن ما اتفق في اثباته من الاسفار التاسعة لكان يمكن انعامه
في سلافة أبي بكر رضى الله تعالى عنه كما وقع لجاراهه ومقصودى جمع المتفرق وتبيين بعض وجوه
الاجهاز ولو لم تكن العلوم الادبية باواعها والاصولية بفرعها والحكمية بتفاصيلها واسيلة الى فهم
معاني كتاب الله العزيز لكنت متابعا وجيزا من غير بحث في تلك القوالب اتسحي فافهم (غرائب اللغة)
لسميد بن أحمد المداقي النيسابورى المتوفى سنة ٤٢٤ تسع وثلاثين وخمسمائة (غرائب المجالس)
لفاضل محمد بن عبد الله البصرى المتوفى بالمقبع سنة ٤٢٢ تسع وعشرين وثلاثمائة (غرائب
المسائل) مجلد لاجد بن محمد بن أبي بكر صاحب مجمع الفتاوى أوله الحمد لله جدا بعدد ما أظهر من
معدن الانسان الخ ذكر فيه انه جمع من المجمع كتابه غرائب المسائل خالبا عن التطويل والدلائل
الخ (غرائب والمجائب في تفسير القرآن الكريم) للامام الفقيه أبي القاسم محمود بن حزن بن نصر
الكركماني الذي كلف في حدود الخمسمائة وتوفى بعدها أوله بسم الله ويحمد الله ويصبره الخ ذكر ان
أكثر الناس يرغبون في غرائب تفسير القرآن ومجائب تأويله جمع لهم ما قد رجعوا عنهم لما روى
عن النبي عليه السلام أعربوا القرآن والنسوا غرائب وعن ابن عباس ان هذا القرآن ذو شجون
وحنون ولا يظهور ويطون لا تتضح مجائبه وأوجز في العبارة ولم تعرض لذكر الايات الظاهرة والوجوه
المرجوة فانه قد أودع جميع ذلك في كتابه الموسوم بلباب التفسير (غربة الاسلام في حلب والشام)
للشيخ علي بن عيون الحسيني المغربي المتوفى سنة ١١٧ تسع عشرة وتسعمائة ألفها المادخلها ما وجد

فيهما المنكر والتجاوز من حدود الشريعة (القرية القرية) رسالة للشيخ شهاب الدين يحيى بن
 حبش السهرودي المقتول سنة ٥٨٥ هـ سبع وعشائة وهي رسالة الطبري لابن سيندلي فيها
 بلاغة تامة أشار بها الى حديث النفس والاحوال المتعلقة بها (القرية البيضا في ترجمة درة القضاة)
 مرقى الدال (غزة التأويل في التفسير) لابي عبد الله محمد بن عبد الله الخطيب بالقطعة القرية
 (غزة الساج) لقطب الدين محمود بن محمد الشيرازي المتوفى سنة ثمان مائة وسبع مائة (غزة المسير
 في دول التل والوتر) لابن عربشاه أحمد بن محمد الحنفي المتوفى سنة ثمان مائة وأربع وخمسين وتسعمائة
 (غزة الصباح في وجوه ظلم الملاح) للشيخ فقي الدين أبي بكر البدرى الدمشقي ثم المصري آية له بعد
 جداه الذي الخزيته على سبعة عشر بابا (القرية الطالعة في شعراء المائة السابعة) لابي الحسن
 علي بن موسى الاندلسي المورخ المتوفى سنة ثمان مائة وسبعين وسفارة لمحمد بن علي بن هاني السبكي
 المتوفى سنة ثمان مائة وثلاثين وسفارة أخذ اسم كتابه من الاول أووارد (القرية في المنطق)
 للشيخ نور الدين محمد بن السيد الشريف الجرجاني وهي متن لطيف شرحه قطب الدين السيد عيسى
 ابن محمد بن عبيد الله الحسيني الصفوي المتوفى سنة ثمان مائة وخمسين وتسعمائة شرحا موزجا قوله
 بعد الحمد لوليه وشرحه عصام الدين بالفارسية (غزة الكال) ليرخسرو الدهلوي المتوفى سنة ثمان مائة
 خمس وعشرين وسفارة (القرية اللامعة) لابي عبد الله محمد بن علي التوزري المعروف بابن المقرئ
 المتوفى سنة ثمان مائة (القرية الخفية في شرح الدرة الالفية) في النحو (القرية المنيفة في ترجيح مذهب
 أبي حنيفة) لابي حفص سراج الدين عمر بن اسحاق الهندي الفزوي المتوفى سنة ثمان مائة وثلاث وسبعين
 وسفارة أوله الحمد لله على آلائه والثناء لله على جزيل عطائه الخ ذكر فيه ان الامير مصر بنغش
 الناصري أشار اليه أن يترجم بالعربية كتاب الطريقة البهائية الذي صنفه الامام فخر الدين الرافعي
 للسلطان بها الدين بالفارسية ويزيد في نقله وجودة من يحتاج الامام الاعظم فبادر الى احتضانه بالترجمة
 وفرغ من ترجمته في شعبان سنة ثمان مائة وتسع وخمسين وسفارة (القرية والدرة في تعريب الرسالة
 الصفراء لابي جعفر) للسيد مرقى (غزة الاحكام في فروع الحنفية) متن مشتمل على خلاصة وشرح
 وسفارة درر الاحكام مرقى الدال مع التعليقات لشهر نياهم الشروح وهو المولى محمد بن فراعمر الزنهر
 بنلا خسر والمتوفى سنة ثمان مائة وهو كتاب جليل القدر عظيم العنوان عمدة القضاة والمدرسين
 ومن اشتغل بالقضاة في هذا الزمان قال في ديباجته بعد وصف الفقه والفقهاء وبعد فاني كحق ابان
 الامر مقتضا من ذلك البصر والتمثل في أحكامه يلاء القضاء ولم يكن ذلك خاليا عن حكمة حيث كان
 سبيل التسليم الكلام جريبات الواقع والتوازل فصار باعنا على كتب متن حافل فوائد وناو عن الزمان
 امر اعي فيه ترتيب كتب الفن على النظم الاخرى والوجه الاحسن وسبق قرب انما مخلصي الله تعالى
 من بلاة القضاء فصرعت في شرحه شكرا للعلمين مختصرا انتهى وقال في ديباجته منه ولقد كنت
 صرف شطرا من عنفوان الشباب الى تدبر لطائفه حتى اتجه الى أن أكتب كتابا فيه كما في الاجول
 لأن عوائق الدهر عاقته عن الحصول حتى ساقى زمانا حين رطاني بما رطاني أشياء الى ما عرض
 من الطامون عام الوفاء الا كبر وهو سنة ثمان مائة اثنين وسبعين وغنا عنته الى ان عزمت على ان اتمم ان
 خلصني من هذه الافة بحيث أقدر على قطع المسافة في مهامه المعارف والعلوم أصرف خلاصته من
 بقية عمري الموهوبه الى ابراز ما في خلدي بطريق مندوبه بأن أضيف في القضاة مباحثا خالجا بين
 الروايات الضعيفة حالي بالقبول والاشارة التريخه محتويا على مهمات خلت عنها المتون
 المشهورة فلما أحسن الله سبحانه وتعالى الى تاما طعة ما بي من السقامة شرعت فيما أردت بقدر الامكان
 حست عينا في ذلك بالملل المتان وعزمت أن أحبه بقرار الاحكام بعد ان يسر الله تعالى الاختتام
 انتهى وقال في آخر شرحه هذا اثر ما من الله تعالى على بلطفه من شرح غرر الاحكام المسمى بحد

الحكام حادياهما من خلت عنها الكتب المشهورة وان كانت في بعض المقترحات مسطورة ولقد بذلت
 بجهدي في التقدير والتتبع وتبع أقوال الأئمة الكرام حتى عنيت على ما سدد من بعض الأفاضل
 من العثرات على مقتضى البشرية فان سائر العلوم بالنسبة الى هذا العلم كتسبة القطرة الى البحر ولذا
 ترى العلماء المتأخرين مع كمالهم في الفنون الالكية وتصنيفهم فيها كتباً معتبرة لم يحوموا حول هذا
 العلم وهذا العبد الفقير مع مطارحته معهم في تصنيفهم فيما اتسبوا اليه ومعاوضته اياهم
 في مؤلفاتهم فيما اتحدوا عليه بحيث قبلها علماء العصر امتاز منهم بكتب هذا المتن اللطيف والشرح
 الشريف وليس الغرض من هذه الكلمات التحذير بل الامتثال بما يخفهم من قوله سبحانه وتعالى وأما
 بنعمة ربك فحدث وقد وقع الفراغ من تأليفه يوم السبت الثاني من جمادى الاولى سنة ٨٨٤
 وثمانين وثمانمائة انتهى قلت اعلم ان فهرس هذا الكتاب الجارى على نهج الصواب مرتب على خمسة
 وخمسين كتاباً فيها مائة وعشرون باباً وخمسة وثلاثون فصلاً وثمانين وثلاث مسائل شتى وتكملة وثمة
 وتبيين وفيه تسعون قولاً بلفظ أقول أفردي التحقيق على الصواب ورد على السلف العمدة الفصول
 ومن الحاشية المشهورة عليه حاشية المولى محمد بن مصطفى الوائلي الشهير بواقي سماه نقد الدرر وأوله
 الحمد لله الخ فرغ منه في محرم سنة ٩٩٥ خمس وتسعين وتسعمائة وثم سنة ألف ثم حاشية
 المولى حاتق مصطفى بن بدير محمد الشهير بهزى راده المتوفى سنة ١٠٢٨ أربعين وألف وهو معتبر مقبول
 وكتب أيضاً المولى هداية الله العلائقية والمتوفى سنة ١٠٢٨ تسع وثلاثين وألف لكنه لم يشتر له دم
 الاعتبار به والمولى أحمد بن عبد الله المخلص بفوزي المتوفى سنة ١٠٢٨ فهداه المذكوران من أوله الى
 آخره وأما من علق في بعض مواضعه فكثيرة منهم حيدر بن تاج الدين المتوفى سنة ١٠٢٨ اثني عشرة
 وألف والمولى علي بن أمراء الله الشهير بقنالي زاده المتوفى سنة ٩٧٩ تسع وسبعين وتسعمائة وبابنه الفاضل
 حسن جلبي المتوفى سنة ١٠٢٨ اثني عشرة وألف وأبو الميا من شيخ الاسلام مصطفى المتوفى سنة ١٠٢٨
 خمس عشرة وألف والمولى أحمد بن سليمان الشهير بابن كمال المتوفى سنة ١٠٢٨ أربعين وتسعمائة
 والمولى شيخ الاسلام زكريا بن براء المتوفى سنة ١٠٢٨ احدى وألف ومصطفى بن محمد
 الشهير بعمار زاده المتوفى سنة ١٠٢٨ احدى وعشرين وألف والمولى محمد المعروف بابن القرمانى
 المتوفى سنة ١٠٢٨ احدى وعشرين وألف والمولى قسره جه أحمد الحميدى المتوفى سنة ١٠٢٨ أربع
 وعشرين وألف فاضلاً بالقدس الشريف وشرح الدرر المسمى بالاحكام لا جماعيل بن عبد الغنى بن
 اسماعيل النابلسى الأصل دمشقى الفقيه الحنفى المتوفى سنة ١٠٢٨ اثنين وستين وألف قال الامينى
 في خلاصة الاثر هو في اثني عشر مجلداً يفيض منها أربعة الى كتاب التكاثر وهو كتاب جليل المقدار
 مشتمل على جل قروع المذهب انتهى وتايج النظر في حواشى الدرر لنوح بن مصطفى الروى الحنفى
 نزيل مصر المتوفى سنة ١٠٢٨ سبعين وألف وسفينة الدرر بمجموعة جمعها بعض المدرسين من نسخة
 المولى محمد بن حسام الدين الشهير بقره جلبي من هوامشه بخطه أكثرها نقول من الفتاوى وشرح
 الهداية أوله سبعان من زين بدر خزان الفقه تبيان صدور الائمة الخ ولا بن منلا أحمد بن محمد الحلبي
 المتوفى سنة ١٠٢٨ ثلاث وألف فظم كتاب الدرر وللشيخ على البصير الحنفى الجوى مفتى طرابلس الشام
 الفقيه المتوفى سنة ١٠٩٠ ثمانية تسعين وألف وظم القرقرى أنى يت وترجمه سليمان بن ولى الانقروى
 بالتركية في عصر السلطان محمد بن مراد خان واقتصر بترجمة الشيخ والمتن على حاله ومختصر الدرر
 للسيد على الشهير بخوبى أخى زاده ومن الحواشى البسيطة عليه حاشية للشيخ أبى الاخلاص حسن
 ابن حماد بن على الوفاى الترنبلالى الحنفى المتوفى سنة ١٠٢٨ تسع وستين وألف واشتهرت هذه
 الحاشية في حياته وانتفع الناس بها وكان مدواً بالجامع الازهر وأوله الحمد لله الذى أظهر في هذه الادار
 يدبج قدرته في بسية درر الاحكام ألفه في حدود سنة ١٠٢٨ خمس وثلاثين وألف (غمر الاخبار)

لمحمد بن خلف الشهير بوكيع (غرو الاخبار ودرر الاشعار) النسخ الامام أحمد محمد بن عثمان
 الاثنى التوفي سنة اقصم فيه على جمع ألف حديث ثم اختصر في كتاب وسماه نصاب الاخبار
 (غرو الاذ كافي شرح درر البحار) مر (غرو الادلة) في مجلد للشيخ أبي الحسن محمد بن علي البصري
 من المعصرة التوفي سنة ثلث وثلاثين وأربع مائة (غرو الاقوال ودرر الامثال) لمحمد بن
 عبد الجليل الوطواط العمري البجلي التوفي سنة ثلث وثلاثين وسبعين وخمسة مائة مختصر أوله الحمد لله
 على نواتزعه الخ ألفه لسلطان شاه محمد بن آلب اولسلان السلجوقي في أربع ورفات (غرو الامثال
 ودرر الاقوال) لابي الحسن علي بن زيد بن محمد البهقي التوفي سنة رتب الامثال على الحروف
 وذكر لكل منها السبب والضرب ثم شرحها اعرابا ومعاني وذكر حلها أيضا وهو مأخذ المبداني (غرو
 التبيان) من القاسم (غرو التعاسير) (غرو الحكم ودرر الكلم) من كلام علي بن أبي طالب
 اقتبسه ونلصقه ورتبه على حروف المعجم عبد الواحد بن محمد بن عبد الواحد الامدي التميمي التوفي
 سنة أوله الحمد لله الذي هدانا لهذا ما كنا لسبقه الى جذة طريقه الخ ذكر فيه ان الجاحظ جمع المائة
 حكمة الشاردة التي جمعها من أمير المؤمنين واشتغل كثيرا فزاد عليه (غرو انصاف الواضعة
 وعبر و التفات الصائفة) لمحمد بن ابراهيم بن يحيى الانصاري الصفي التوفي سنة ثمان
 عشرة وسبع مائة (غرو الدرر) في المواعظ للامام أبي حامد محمد بن محمد الغزالي التوفي سنة
 خمس وخمسة مائة في وافي الصفي (الفر السوافر فيما يحتاج اليه المسافر) لبداد بن محمد بن
 بهادر بن عبد الله الزركشي النافق التوفي سنة ثمانية أربع وتسعين وسبع مائة مختصر على ثلاثة
 أبواب أوله الحمد لله الذي جعل الارض ذلولا وتغنى الخ الاول في مدلول السفر الثاني فيما يتعلق
 عند السفر الثالث
 (غرو القرائد ودرر القلائد) للتريف
 مرتضى البغدادي مر في الدال (غرو العروق) (غرو القوائد) في ست مجلدات لمحب الدين بن
 الجبالي محمد بن محمود البغدادي التوفي سنة ثلث وثلاثين وأربعين وسفانة (الفر) لشجاع الدين
 عبد الله بن أحمد القرطبي التوفي سنة ثلث وثلاثين وسبع مائة (غرو المثاني ودرر المعاني)
 وهو كتاب جمعه مؤلفه من انشائه ما يجري مجرى الامثال والحكم بالفاظ وسجله ألف فصل
 في ثمانية أبواب (الفر والمثله ودرر المبته) للشيخ الامام محمد الدين أبي طاهر محمد بن يعقوب
 القيرزي البجلي التوفي سنة ثمان وتسعين وسبع مائة أوله أشرف مناطق به المقصع الخ ذكر فيه
 أنه جمع جميع ما في الكتب المثلة كغريب والقراز والبلدوسي وابن مالك وابن عبد الله الحنبلي
 و ابراهيم بن زهر البصري وكتاب الباهر لابن عديس وذكر كراهه كان قد وضعه على سبعين الاول
 في المثل المتفق المعاني والثاني في المختلف المعاني فهاء القسمان في خمس مجلدات ثم أوردت القسم
 الاول في هذا التأليف على ترتيب الحروف (الفر والمجموعة في الحديث) للرشيد الطائري ذكره العراقي
 في شرح الاقضية (غرو المحاصرة ودرر المكاثرة) في التاريخ للشيخ الامام تاج الدين علي بن
 أنجب المعروف بابن الخازن البغدادي التوفي سنة ثلث وأربع وسبعين وسفانة (غرو المعاني)
 في الفروع المذكورة في التارخانية (غرو المعاني والنكات في شرح القسامان) بأبي (الفر
 والدرر) فادبي في المواعظ والحكم للشيخ أبي الركان محمد بن أحمد بن محمد الحسيني رتبته على
 أربعة وعشرين بابا أوله الحمد لله القديم الفاطر العظيم الفادر الخ (الفر والدرر) فادبي مختصر على
 احدى وعشرين مجلسا (غرو الانساب في الرعي بالانساب) لجلال الدين السبوطي ذكره في فهرس
 مؤلفاته في فن الحديث (الفر) للعالم الشهيد (غرس المعقول) (غرس الموحد بن) للمصنف
 الترمذي المذكور في اثبات العدل (الفر من المطلوب في تدبير المأكل والشرب) لابن دقينة
 في سنة ثمان وأربعين ومائة (غرة الحصن الحصين) مر في الحاء (الفر الطيبة في تراجم مشاهير

سطح بيان الثالث من نسخة
 الاصل المتقول منه

للخفية) لابن طولون صاحب حسن الخارفي المصالح المتوفى سنة ثلاث وخمسين وستمائة
(غريب الامعاء) لابي زيد عبد بن اوس الخزرجي المتوفى سنة

﴿علم غريب الحديث والقرآن﴾

قال أبو سليمان محمد الخطابي الغريب من الكلام انما هو الغامض البعيد من العلم كما ان الغريب من
للناس انما هو البعيد عن الوطن المنقطع عن الابل والغريب من الكلام يقال به على وجهين
أحدهما ان يراد به انه بعيد للمعنى غامض لا يتناول الفهم الا عن بعد ومعاناة فكر والوجه الآخر ان
يراد به كلام من بعده به الدار من شواذ قبائل العرب فاذا وقعت الينا الكلمة من كلامهم استعزنا بها
انتهى وقال ابن الاثير في النهاية وقد عرفت ان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم كان أفصح
العرب لانا حتى قال له على رضى الله تعالى عنه وقد سمعته يحاطب وقد بنى غراب رسول الله محمد بنو آب
واسد وزر المتكلم وفود العرب بما لانفهم أكثر فقال أدبني ربي فأحسن تأديبي فكان عليه الصلاة
والسلام يحاطب العرب على اختلاف شعوبهم وقبائلهم بما يفهمونه فكان الله تعالى قد أعلمه
ما لم يكن يعلم غيره وكان أصحابه يعرفون أكثر ما يقوله وما جعلوا سألوه عنه فوضعه لهم واستقر عصره
الى حين وفاته عليه الصلاة والسلام وجاء عصر الصحابة جارية على هذا النمط فكان اللسان العربي
عندهم صحيحا لا يتدخل الخلط الى ان فقت الامصار وخالط العرب غير جنسهم فامتزجت اللسان
ونسأ بينهم الاولاد فتعلموا من اللسان العربي ما لا بد لهم في الخطاب وتر كوا ما عداه وتماذت الايام
الى ان انقرض عصر الصحابة وجاء التابعون فسلكوا حيلهم فانقصى زمانهم الاو واللسان العربي
قد استحال أن يحفظوا ما أصل الله الله سبحانه وتعالى جماعة من أولى المعارف أن صرفوا الى
هذا الشأن طرفا من عنايتهم فشرعوا فيه حراسة لهذا العلم الشريف فقيل ان أول من جمع في هذا
الفن شيئا أبو عبيد قمعمر بن المنثري التميمي البصري المتوفى سنة ثمان وعشرين ومائتين فجمع كتابا صغيرا
ولم تكن قلبه لجهله غيره وانما ذلك لا مخرج أحدهما ان كل مبتدئ بشئ لم يسبق اليه يكون قليلا
ثم يكثر والثاني ان الناس كان فيهم يومئذ بنية وعندهم معرفة فلم يكن الجهل قد عم له تأليف آخر
في غريب القرآن وقد صنف عبد الواحد بن أحمد المليحي كتابا في رده المتوفى سنة ثمان مائتين وستين
وأربع مائة وأبو سعيد أحمد بن خالد الضرير وموفق الدين عبد الطيف بن يوسف البغدادي المتوفى
سنة ثمان وتسعين ومائة صنف في رده غريب الحديث ثم جمع أبو الحسن النضر بن شعيل
المازني القوي بعده أكثر من المتوفى سنة أربع ومائتين ثم جمع عبد الملك بن قريب الاصمعي
كتابا أحسن فيه وأجاد وهدى ذلك محمد بن المنصور المعروف بقطرب وغيره من الأئمة فجعلوا
أحاديث وتكلموا على لغتها في أوراق ولم يكدا أحدهم يتفرد عن غيره بكثير حديث لم يذكره الآخر
ثم جاء أبو عبيد القاسم بن سلام بعد المائتين فجمع كتابه فصار هو القدوة في هذا الشأن فانه أوفى فيه
جمعه حتى لقد قال فيما روى عنه اني جمعت كتابي هذا في أربعين سنة وربما كنت أستفيد الفائدة
من الافواه فأضعها في موضعها فكان خلاصة عمري وبقى كتابي في أيدي الناس يرجعون اليه
في غريب الحديث وعليه كتاب مختصر لمحمد بن عبد الله الطبري المتوفى سنة ثمان مائة وأربع
ونسعين ومائة تقريب المرم في غريب القاسم بن سلام بمقابلة الحروف ثم جاء عصر أبي محمد
عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينوري المتوفى سنة ثمان مائة وستين ومائتين فصنف كتابه المشهور هذا
فيه حذفوا أبي عبيد جفا كتابه منسل كتابه أو أكبر وقال في مقدمته أرجو أن لا يكون بقي بعد هذين
الكاتبين من غريب الحديث ما يكون لا خفيه مقال وقد كان في زمانه الامام ابراهيم بن ابيان
الطبري الحافظ وجمع كتابه فيه وهو كبير في خمس مجلدات بسط القول فيه واستقصى الاحاديث بطرق

أما نيتها وأطالها بذكر متونها وان لم يكن فيها إلا كلمة واحدة فخرسة فقال ذلك كناية عن كثرة وهرمان
 كان كثير القوائد وفي بغداد سنة ٢٨٥ ثمة خمس وعشرين ومائتين ثم صنف الناس غير من ذكر منهم شعير بن
 حدوده المتوفى سنة وأبو العباس أحمد بن يحيى المعروف بعلب المتوفى سنة إحدى وتسعين
 ومائتين وأبو العباس محمد بن يزيد القالي المعروف بالمرء المتوفى سنة ثمان وخمسين وعشرين ومائتين وأبو بكر
 محمد بن قاسم الألباري المتوفى سنة ثمان وعشرين وثلاثمائة وأحمد بن حسن الكندي المتوفى
 سنة وأبو عمر محمد بن عبد الواحد الزاهد صاحب ثعلب المتوفى سنة ثمان وخمسين وأربعين وثلاثمائة
 وغيره غريب مستند الامام أحمد وغير هؤلاء (أقول كافي الحسين عمر بن محمد القاضى المالكي المتوفى
 سنة ثمان وعشرين وثلاثمائة ولم يلم بأبي محمد سلمة بن عاصم النحوي وأبي مروان عبد الملك بن
 حبيب المالكي المتوفى سنة تسع وثلاثين ومائتين وأبي القاسم محمود بن أبي الحسن بن الحسين
 النيسابوري الملقب ببيان الحق وقاسم بن محمد الألباري المتوفى سنة ثمان وأربع وثلاثمائة وأبي شعاع
 محمد بن علي بن الدهان البغدادي المتوفى سنة تسع وتسعين وخمسمائة وهو صغير في سنة عشر مجلدا
 وأبي الفتح سليم بن أيوب الرازي المتوفى سنة ثمان وأربعين وأربع مائة وابن كيسان محمد بن أحمد
 النحوي المتوفى سنة ثمان وتسعين ومائتين ومحمد بن حبيب البغدادي النحوي المتوفى سنة ثمان
 وخمسين وأربعين ومائتين وابن درستويه عبد الله بن جعفر النحوي المتوفى سنة ثمان وتسعين
 وثلاثمائة وإسماعيل بن عبد الغافر راوى صحيح مسلم المتوفى سنة ثمان وأربعين وأربع مائة وكاتبه
 جليل القادة مجلد مرتب على الحروف واستمر الحال الى عهد الامام أبي سليمان أحمد بن محمد الخطابي
 السبق المتوفى سنة ثمان وعشرين وثلاثمائة تألف كتابه المشهور رسالة فيه نهج أبي عبيدة وابن قتيبة
 فكانت هذه الثلاثة فيه أمهات الكتب الا انه لم يكن كتاب صنف مرتب بارجع الانسان عند طلبه
 الا كتاب الحرب وهو على طوله لا يوجد الا بعد تعب وعناء فلما كان زمان أبي عبيد أحمد بن محمد
 الهروي المتوفى سنة إحدى وأربع مائة صاحب الاثرى وكان في زمن الخطابي صنف كتابه
 المشهور في الجمع بين غريب القرآن والحديث ورتبه على حروف المعجم على وضع لم يسبق فيه وجمع
 ما في كتب من تقدمه فجاءه في الحسن الا أنه جاء الحديث مفرقا في حروف كلماته فانتشر فصار
 هو العمد فيه وما زال الناس بعده يتبعون أثره الى عهد أبي القاسم محمود بن عمر الخنيسري فصنف
 القائق ورتبه على وضع اختاره مقتضى على حروف المعجم ولكن في العصور على طلب الحديث منه كافة
 ومشتقة لانه جمع في التفضية بين ايراد الحديث مسرودا جميعه أو أكثره ثم شرح ما فيه من غريب
 فني شرح كل كلمة غريبه بشقلى عليها ذلك الحديث في حرف واحد فذكر الكلمة في غير حروفها وإذا
 طلبها الانسان تبع حتى يجد هاف كان كتاب الهروي أقرب متناولا وأسهل مأخذا وصنف الحافظ
 أبو موسى محمد بن أبي بكر الاصفهاني كتابا فيه ما فات الهروي من غريب القرآن والحديث مناسبة
 وفائدة ورتبه كما رتبته ثم قال واعلم أنه سبق بعد كتابي أشياء لم تقع لي ولا وقفت عليها لأن كلام العرب
 لم ينصر وتوفى سنة إحدى وعشرين وخمسمائة سماه كتاب الفتح كل به القرييين ومعاصره
 أبو الفرج عبد الرحمن بن علي الامام بن الجوزي صنف كتابا في غريب الحديث نهج فيه طريق الهروي
 مجزأ عن غريب القرآن وكان فاضلا لكنه يظلم عليه الوعظ وقال فيه قد فاتهم أشياء فقرأت أن
 أجد الوسع في جمع غريب وأرجو أن لا يشذ عنى مهم من ذلك قال ابن الاثير ولقد تتبعته كتابه
 فقرأته مختصرا من كتاب الهروي متزعا من أبوابه أشياء ولم يرد عليه الا الكلمة الشاذة وأما
 أبو موسى فإنه لم يذكر في كتابه مما ذكره الهروي الا كلمة اضطر الى ذكرها فان كتابه يضاهي كتاب الهروي
 لأن وضعه استدراك ما فات الهروي ولما وقفت على ذلك الكتابين وهما في غاية من الحسن وإذا أراد
 أحد كلمة غريبة يحتاج إليها وهما كبيران ذوو مجلدات عدة فقرأت أن أجمع بين ما فيهما من غريب

الحديث مجزءا من غريب القرآن وأضيف كل كلمة الى أختها وتعدت في الايام فحدثت لمقتت النظر
 في الجمع بين الفاظها فوجدتها على كثرة ما أودع فيها قد فاتها الكثير فاني في بادئ الامر متذكري
 كلمات غريبة عن أحاديث البخاري ومسلم لم يرد شي منها في هذين الكتابين حيث عرفت بهت
 لا اعتبارا ما سوى هذين من كتب الحديث فتنبهت واستقصيت قديما وحديثا فرائت فيها من الغريب
 كثيرا وأخفت ما عرفت عليه وأنا أقول كم يكون ما قد فاتني من الكلمات الغريبة يشتمل عليها أحاديث
 رسول الله صلى الله عليه وسلم وأصحابه وتابعيهم ذخيرة لغيري انتهى كلام ابن الاثير من كتابه
 المسمى بالنهاية ملخصا أقول ووصف كتابه يأتي في النون وصنف الأرموي بعده كتابه في تمة كتابه
 وصنف مهذب الدين بن الحارث عشر مجلدات وتصنيف قاسم بن ثابت بن حزم السرقسطي المتوفى
 سنة ثلثين وثلاثمائة سرقطه كان في عصر الحربي ذلك في الشرق وهذا في الغرب ولم يطلع
 أحدهما على ما صنع الآخر ذكره البقاعي (غريب الرواية في فروع الحنفية) السيد الامام محمد
 ابن أبي شجاع العلوي المتوفى سنة ائتمه أبو حفص السكودي الكوفي سنة
 (غريب الشهاب) للقاضي أبي الفضل عياض بن موسى اليصبي المتوفى سنة أربع وأربعين
 وخمسمائة (غريب الفقه) لأبي منصور محمد بن أحمد الأزهرى القفوي المتوفى سنة سبعين
 وثلاثمائة جمع فيه الالفاظ التي يستعملها الفقهاء في مجلد وهو عدة في تفسير ما يشكك عليهم من اللغة
 المتعلقة بالفقه أقول والغريب للنفية والمصباح المنير للشافعية كذلك كما سيأتي (غريب القرآن)
 ألفه التاليف فيه جماعة غير ما ذكر ابن الاثير منهم أبو الحسن سعيد بن مسعدة الاخفش الاوسط
 المتوفى سنة احدى وعشرين ومائتين والقبلي والنضر بن شمل البصري المتوفى سنة ثلث
 ومائتين وأبو فيد مؤرخ بن عمرو النحوي السدوسي المتوفى سنة ثمان وأربع وسبعين ومائة وأبان بن
 ثعلب بن رياح بن سعيد البكري المتوفى سنة احدى وأربعين ومائة وأبو بكر أحمد بن كامل المتوفى
 سنة ثمان وخمسين وثلاثمائة وأبو عبد القاسم بن سلام الحريري الكوفي المتوفى سنة أربع وعشرين
 ومائتين وأبو بكر محمد بن الحسين المعروف بابن دريد الكوفي المتوفى سنة احدى وعشرين
 وثلاثمائة يكمله وأبو عبد الله محمد بن يوسف الكوفي طابى المتوفى سنة ثلاث وخمسمائة وعلاء الدين
 علي بن عثمان التركاني المتوفى سنة ثمان وخمسين وسبع مائة هجيرة الاربع لما في الكتاب العزيز
 من الغريب ومحمد بن عزيز السجستاني بزيين مجتمعتين المتوفى سنة ثمان وثلاثمائة وأبو محمد
 عبد الرحمن بن عبد المنعم الخزرجي المتوفى سنة أربع وستين وخمسمائة وقد أغفل فيه كثيرا ونظم زين
 الدين عبد الرحيم بن الحسين العراقي المتوفى سنة ثمان وست وخمسمائة وأبو عمر والزايدة الامام زين الدين
 محمد بن أبي بكر بن عبد القادر الرازي صاحب مختار الصحاح أوله الحمد لله بجميع محامده الخ ذكر فيه
 لأن طلبه العلم وحله القرآن سألوه أن يجمع لهم تفسير غريب القرآن فأجاب ورتب ترتيب الجوهرى
 قسم فيه ثلثين الاعراب والمعاني وفرد من تعلقه في ثلثين ثمان وستين وست مائة ولا في الفرج بن
 الجوزي هجاء الاربع بما في القرآن من الغريب قال السيوطي في الاقنان أفردته بالتصنيف خلافا
 لا يمحسون ومن أشهرها كتاب العزيزي فقد أعظم في تأليفه خمس عشرة سنة بجزءه هو وشيخه أبو بكر
 الانصاري ومن أحسنها الفردان للراغب ولا في حيان في ذلك تأليف انتهى ولا بن السجين الحلبي أيضا
 مفردات القرآن وهو أحسن الكتب المؤلفة في هذا الشأن توفي سنة ثمان وست وستين وخمسمائة
 (غريب اللغة) لابن أحمد المديني سعيد المتوفى سنة ثمان وتسع وثلاثين وخمسمائة ذكره السيوطي
 في حرف السين المهملة في طبقات النحاة (غريب اللغة) للفاطمة أبي الحسن علي بن عمر الدوناطي المتوفى
 سنة ثمان وخمسين وثلاثمائة وطبها أطراف لابن القيسراني محمد بن طاهر المقدسي المتوفى
 سنة ثمان وتسع وخمسمائة (غريب المسائل) مذكوري في التمهيد (غريب المصنف) لأبي محمد

احقاق بن مرارة الشيباني المتوفى سنة ثمان مائة ومائتين اختصره محمد بن علي القنصحي القفري المعروف بابن الرضي المتوفى سنة ثمان مائة وستين وسقاة ولابن عبيد القاسم بن سلام المتوفى سنة ثمان مائة وعشرين ومائتين ردة أبو نعيم أحمد بن عبد الله الاصفهاني المتوفى سنة وعلى بن حنيفة البصري المتوفى سنة ثمان مائة وسبعين وثلاثمائة وشرحه أبو العباس أحمد بن محمد المرمي المتوفى سنة ثمان مائة وستين وأربع مائة تقريبا وشرح يوسف بن حسن بن السيراقي أياضه وتوفى سنة ثمان مائة وستين وثلاثمائة (الغريبين) يعني غريب القرآن والحديث لأبي عبد الله أحمد بن محمد بن محمد الهروي المتوفى سنة ثمان مائة وأربع مائة وأوله سبمان من له كل شيء شاهد به الله الواحد الخ قال فان اللغة القريبة انما يحتاج اليها المعرفة غربي القرآن والحديث والكتب المؤلفة فيها جواهر والا عمل قصير فلم أحد أحد عمل ذلك فعلمت لمن حل القرآن وعرف الحديث وهو موضوع على نسق الحروف الجمجمة الخ اختصره أبو المكارم الوزير علي بن محمد الهروي المتوفى سنة ثمان مائة وستين وخمسمائة وعليه زيادة لمحمد بن علي القنصحي المالقي المعروف بابن عسكر المتوفى سنة ثمان مائة وستين وثلاثين وسقاة سماء المنوع الروي في الزيادة على الغريبين للهروي وصنف الحفاظ لمحمد بن عمر الاصفهاني المديني المتوفى سنة ثمان مائة وأربع مائة وخمسمائة تحفة وتكملة له وله كتاب آخر في هفوات كتاب القريبين ذكره القاصي في الاسانيد (غزل الطرف) في مجلدين لابن الساعي علي بن أنجب البغدادي المتوفى سنة ثمان مائة وسبعين وسقاة (غزليات السلطان مراد الثالث) شرحها الشيخ شمس الدين أحمد ابن محمد السيواسي (القطاء لبذل الطاء) رسالة في الصنعة (غلطان العوام) جمعها المولى مصطفى ابن محمد المعروف بجسر وزاده المتوفى سنة ثمان مائة وستين وتسعمائة (الغماز على الماز) مختصر في الحديث الموضوع (غمرات الملح في أول صباحت قصر العمام من التلويح) سبق في التلويح (القمر على الكثر) لابن الصائغ محمد بن عبد الرحمن الزمردى الحنفي المتوفى سنة ثمان مائة وستين وسبعين وتسعمائة (غمر العين الى كثر العين) للشيخ محمد بن أحمد بن الحنبلي المتوفى سنة ثمان مائة وستين وتسعمائة هو شرح على منظومته في المعنى (غناء الفقهاء) في الفروع للزبدوي (غناء في الطب) لمحمد الحكيم أبي منصور حسين بن نوح القمري رتب على ثلاث مقالات الاولى في الامراض الحادة الثانية في الطل الطاهرة الثالثة في الجفات

﴿مسلخ﴾

عنه صاحب الموضوعات من فروع علم الموسيقى وقال هو علم باحث عن كيفية صدور الانفعال التي تصدر عن العذارى والنسوان الفاتحات الجمال والمتصفات بالظرف والكمال اذا اقتن الحسن الذي بالغ فيه الطبيعي كان كاملا في الغاية وان كان الغنى متكلفا أو عرضيا يكون دون الاقل لكن كل شيء من الملح ملج وهذا الغنى ان وقع انشاء مباشرة والمخالطة والتقبل وبغرض ذلك حكاية كقولهم في الواقع ويتفجع به العابرون عن القربان كل الاتقاء وهذا الغنى مخصص في الشرع ويحده من النساء في تلك الحال بل قد تفرجوا عليه في الجماع الحلال ونساء العرب مشهورات بين الرجال بحسن الغنى ولفظ الدلال (غنية الاعراب) في النحول للشيخ عبد العزيز بن عبد الواحد المالكي المدني المغربي نزيل المدينة المتوفى سنة ثمان مائة وأربع وستين وتسعمائة قتلها في سفره سنة ثمان مائة وستين وثلاثين وتسعمائة أولها

الحمد لله الذي قد فضلا * بالعلم قوما خسرهم فضلا

شرعها ابراهيم بن أحمد بن الملا الحلبي المتوفى بعد الثلاثين وألف بقرب وجملة كتف الثاب عن

غنية الاعراب أوله فحمدك اللهم اذ وقفنا بمصباح الهداية الخ ذكر فيه انه أشار والده الى شرحه
وأذن له فيه فوضع ثلاثة شروح على مقدمة الاعراب والتصريف والمنطق للشيخ المذکور (غنية
الباحث) أرجوزة معروفة بفرائض الرحبية للشيخ صلاح الدين يوسف بن عبد اللطيف بن عبد الرحمن
الشافعي الحموي شرحها أبو القاسم محمد بن الشيخ بدر الدين محمد بن علي بن صالح بن عثمان العمري
الاسكندردي وهو شرح كبير أوله الحمد لله الواحد الاحد الفرد الصمد الخ عظمه في أو آخر سنة
وشرحها أبو عبد الله محمد بن ابراهيم بن السلاهي الشافعي المتوفى سنة ثمان وتسعين وثمانمائة
سجاء الأنوار البهية (غنية ذوى الاحكام في بنية درر الاحكام) متر (غنية الراغب) في الحديث (غنية
الفتاوى) في مجلد لمحمد بن أحمد القنوي المتوفى سنة ثمان وسبعين وسبع مائة أخذ من فتاوى أفلح
وخواهر زاد مشرحه الاذري في خمس مجلدات (غنية الفقهاء) ليوست بن أبي سعيد أحمد
البجستاني الخنقي المتوفى سنة (غنية الفقير في حكم ج الاجير) لغفر الدين أبي بكر بن علي بن
ظهير المكي الشافعي المتوفى سنة ثمان وتسعين وثمانمائة (غنية في الاصول) مختصر أوله الحمد
لقرب الصالحين الخ (غنية في شرح منهاج النور) يأتي (غنية في الصادق الطاء) لابي محمد سعيد بن
مبارك بن الدهان الحموي المتوفى سنة ثمان وتسعين وخمسمائة (غنية في فروع الشافعية) لابن
سريج أحد بن عمر الشافعي المتوفى سنة ثمان وتسعين وثمانمائة شرحها واحد من تلاميذ النحال في مجلد
أتمه في سنة ثمان وتسعين وخمسمائة ولابي القاسم منصور بن عمر الكرخي المتوفى سنة ثمان وتسعين
وأربعين وأربع مائة ولابي القاسم سليمان بن ناصر الانصاري تلميذ امام الحرمين المتوفى سنة ثمان
اثنى عشر وخمسمائة (غنية) للشيخ عبد القادر الكيلاني المتوفى سنة ثمان وتسعين وخمسمائة
(غنية في اللغة) لابي سعيد محمد بن ابراهيم بن أحمد البيهقي (غنية في مسائل الصلاة) وهي أزيد
من المئة أولها الحمد لله الذي جعل العلم حجة الاسلام الخ لبعض المتأخرين التقط ما كثر وقوعه من
مصنفات المتقدمين (غنية القضاة) (غنية الكاتب وبقي الطالب) في صدور الرسائل للقاضي
عياض بن موسى الجببي المتوفى سنة ثمان وأربعين وخمسمائة (غنية اللبيب فيما يستعمل عند
غنية الطبيب) لابي الجود محمد بن ابراهيم المعروف بابن الاككفاني السنجاري المصري المتوفى
سنة ثمان وتسعين وأربعين وسبع مائة وترتيبه على أربعة أركان الاول في حفظ النسخة الثاني في تدوير
المرئ الثالث في وصايا نافعة الرابع في خواص معتبرة أوله الحمد لله الذي خلق الانسان في أحسن
تقويم الخ وهي رسالة لطيفة تشتمل على ما لا يذم منه من علم الطب (غنية للقاضي عياض بن موسى)
الجببي المتوفى سنة ثمان وأربعين وخمسمائة (غنية في أسماء شيوخه) (غنية المتعطين)
(غنية المترسل والشاعر في علم البيان ومنية التوسل الماهر في نظم الجمان) (رشيد الدين عمر بن
احمد بن مسعود القاري المتوفى سنة ثمان وتسعين وثمانمائة ذكره في نظم الجمان (غنية
المسترشد في الخلاف) للإمام عبد الملك بن عبد الله النيسابوري الجويني الشافعي المعروف بابن
الحرمين المتوفى سنة ثمان وسبعين وأربع مائة (غنية المفتي) لعبد المؤمن بن رمضان الكافي
وهي حاوية لا كثر افتاوى وله بقية الغنية على اثني عشر قسماً كل قسم يستل على كتب وعدد كتيبه
أربعون وثم عدد الفصول ستين قال المفتي جوي زاده أظنه من بلدة توقات (غنية المنية) لصاحب
الغنية (غنية الاسماء المهمة الواقعة في منون الاحاديث المسندة) لابي القاسم خلف بن عبد الملك
المعروف بابن بشكوال القرطبي الانصاري المتوفى سنة ثمان وسبعين وخمسمائة ذكره في من جاء
ذكره في الحديث بالثقة ومن روى المواطن مالك (غواص التديق من التفاسير) (غور الامور)
الحكيم الترمذي المذکور في اثبات العلال (الغور في الدور) للإمام أبي حامد محمد بن محمد الغزالي
المتوفى سنة ثمان وخمسمائة ألفه في المسئلة السريحية يربح فيه عن تصحيحه وقد ألف قبل هذا

غاية القور (غياث الامم) في الاحاطة للامام عبد الملك بن عبد الله الجويني المعروف بابا المخرميين
 المتوفى سنة ثمان وسبعين وأربعمائة وله كتاب مستقته للوزير غياث الدين نظام الملك وبعده
 الغياثي سلك فيه غالباً ممالك الاحكام السلطانية (غياث الملق في اتباع الاحق) للامام الحرميين
 المذكور حرس فيه على الاخذ بذهب الشافعي دون غيره (الغياث في تفصيل الميراث) لمحمد بن محمد
 الاسدي القدسي المتوفى سنة ثمان وثمانمائة (الغياث في الهيئة) مختصر فخرى على مقدمة
 ومقالتين كالمنص لمحمد بن محمد بن قوام الراستاني ألفه لغياث الدين سيدي أحمد الهروي (الغياثية
 من الفتاوى) التمارينية (غياث الادب) للشيخ صلاح الدين الصفدي (غياث الصلابة
 في فضل الصحابة) ليوسف بن محمد العبادي الحنبلي المتوفى سنة ثمان وسبعين وسبعمائة (الغياث
 المدراري في صحاب الاستغفار) لابن العراقي العارفين العلامة محمد بن علي الدمشقي المتوفى سنة ثمان
 ثلاث وثلاثين وسبعمائة (الغياث المربع على زهر الزيج) لابن قرقاس سبق في الزاء (الغياث
 الخدي في ميراث ابن المعتز) للشيخ نقي الدين علي بن عبد الكافي السبكي المتوفى سنة ثمان وخمسين
 وسبعمائة (الغياث المنهر فيما يفعله الحاج والمعتمر) للشيخ شمس الدين محمد بن حسن النواجي المتوفى
 سنة ثمان وتسعين وثمانمائة (الغياث الهامع في شرح جمع الجوامع) سبق ذكره (غياث الكتيب
 وعبرة اللبيب) للصفدي خليل بن ابيك الشافعي المتوفى سنة ثمان وأربع وسبعين وسبعمائة (الغياثيات
 من اجراء الاحاديث) من حديث أبي بكر محمد بن عبد الله بن ابراهيم المعروف بالبراز الشافعي المتوفى
 سنة ثمان وأربع وخمسين وثمانمائة ملاء عن شيخه رواية أبي طالب محمد بن محمد بن ابراهيم بن غيلان
 المتوفى سنة ثمان وأربعين وأربعمائة كذا ذكره السبكي في طبقاته وقال أحد المسندين المعمرين
 ذكره ابن الصلاح فتابعناه انتهى

❖ (باب الفاء) ❖

(فاتحة السلسلة) (فاتحة العلوم) للامام أبي حامد محمد بن محمد الغزالي المتوفى سنة ثمان وخمس
 وخمسمائة وهو مشغل على ضليل (فاتحة العينية) ترك في تفسير الفاتحة صنفها الشيخ اسماعيل
 المولوي الاقروى المتوفى سنة ثمان مائتين وأربعين وألف حين فُتحت عيناه من الرمذ شكر الله
 سبحانه وتعالى بهما من التفاسير والحواشي فصارَتْ مجموعة أولها الحمد لله الذي أنزل القرآن هدى
 للناس الخ رتبها على سبع فواجم الاولى في بعض الفضائل والثانية في معاني الاستعاذة والثالثة
 في البسملة والرابعة في الفاتحة والخامسة في السورة والآية والسادسة في أسماء الفاتحة والسابعة
 في سبب النزول وله فاتحة الايات شرح فيه ما وقع في كتاب المتنوي من الايات القرية (الفاخر
 في الطب) للفيلسوف الفاضل أبي بكر محمد بن زكريا الرازي المتوفى سنة ثمان مائة إحدى عشرة وثمانمائة
 وهو محمد أوله الحمد لله رب العالمين الخ ذكر أنه جمع فيه آراء الفلاسفة فيما يقع وبشر من الادوية
 والاغذية وأضاف الى ذلك آراء المحدثين المتقدمين في الصفحة على نحو ما وردت بمصنفاتهم من
 عوارض ما يلحق الانسان من الفرق الى القدم ليكون دستوراً يرجع اليه وربته على ستة وعشرين
 باباً (الفاخر في طين العامة) لابن البطني ألفه في بلغ حين كان مستوفياً في زمن السلطان محمد
 السلجوقي (الفارض) للامام برهان الدين ابراهيم بن عمر الباقى المتوفى سنة ثمان وخمسين وثمانين
 وثمانمائة ذكره في كتابه البرهان قال ومن أراد بسط الادلة لما في هذه الرسالة فليعلمه بكتاب الفارض
 فانه يصرح به وذكرى عظيمة لا يستغنى عنه في هذا الزمان متشرع (الفارق بين المصحف والمسلوق)
 بلال الدين عبد الرحمن السيوطي المتوفى سنة ثمان مائة ألفه في تأليف رجل استقر منه كتاب الفاضل

وساقى الالفاظ في تأليفه بعبارة وادعى انه له وهو من مقاماته (فارق المتبة) (الفاشوش في أحكام
مراقوش) لا سعد بن الخطير بن عافى المتوفى سنة ثمان مئة وستة مائة ألفه في مناقب جهاء الدين
مراقوش المتوفى سنة ٥٩٧ هـ سبع وتسعين وخمسة مائة قال ابن خلكان وفيه أشياء معدودة من شأنه
والظاهر انها موضوعة انتهى (الفاسل من انشاء الفاضل) الشيخ جمال الدين محمد بن محمد بن بابة
(فاضة المحدثين) رسالة للشيخ علاء الدين محمد الصاري المتوفى سنة ثمان مئة احدى وأربعين وخمسة مائة
ألفها بالشام وبين منها خاتمة ابن عري (الفاضة البدرية) منظومة ومنشورة للشيخ بدر الدين محمد
ابن الدلمسني الخزومي المالكي المتوفى سنة ٨٢٧ هـ سبع وعشرين وخمسة مائة أولها أما بعد حمد الله
المنظومة آلاؤه بقعود الدرد الخ جمع فيها من غرر كلامه خاصة دون كلام غيره فرغ من تأليفها سنة ٩٠٠ هـ
تسعين وسبع مائة (فاضة الخلفاء ومفاضة الطرقات) لابن عربشاه أحد بن محمد الحنفي المتوفى
سنة ٨٥٥ هـ أربع وخمسين وخمسة مائة ألفه في صفر سنة ٨٥٤ هـ اثنين وخمسين وخمسة مائة على عشرة أبواب
كلون الطلاع وكاتب كيلة ودمنة بإنشاء لطيف أوله الحمد لله الذي شهد الكائنات بوجوده
(فاضة المجالس)

﴿علم الفصال﴾

وهو علم يعرف به بعض الحوادث الالائية من جنس الكلام المسموع من الغير أو يفتح المحصف أو كتب
الشيخ كديوان الحافظ والمتنوى ونحوها وقد اشتهر ديوان الحافظ بالتناول حتى صنفوا فيه كتاباً
وأما المتناول بالقرآن فجوز به بعضهم لما روى عن الصحابة وكان عليه الصلاة والسلام يحب الفصال
وينهى عن الطيرة ومنعه آخرون وقد صرح الامام العلامة أبو بكر بن العربي في كتابه الاحكام
في سورة المائدة بعدم الجواز ونقله القسرافى عن الامام الطرطوشى أيضاً قال الدميرى ومقتضى
مذهبنا كراهيته لكن أباحه ابن طه الحنبلى وأما الطيرة والزجر وهو عكس القول فان المطلوب في القول
طلب الاقدام وفي الطيرة طلب الاجسام وأصل الزجر ان يشام الانسان من شئ يتأثر النفس من وروده
على السامع والمناظر تأثر الابل الطبع فان الشفر الطبيعى كالنقرة من صوت صرير الزجاج أو الحد يدليس
من هذا القبيل واشتقاق الطير من الطير لان أصل الزجر في العرب كان من الطير كصوت الغراب
فالحن في غيره في التعبير وأمثاله من الطيرة في العرب كثيرة وقد تكون في غيرهم فيكذب به عنهم وينفخ
عليهم أبواب الوسوسة من اعتبارهم الى المناسبات البعيدة من حيث اللفظ والمعنى كالسفر والحلاء
من السفر رجل والياس والمين من الياسمين وسوسته من الوسوسة والمصادفة الى معطول حين
الخروج وأمثال ذلك قال ابن قيم الجوزية في مفتاح دار السعادة اعلم ان ضرورة التطير وتأثيره لمن
يختلف به ويتغير منه وأما من لم يكن له مبالاة منه فلا تأثير له أصلاً خصوصاً اذا قال عند المشاهدة
أو السماع اللهم لا طير الا طيرك ولا خير الا خيرك ولا اله غيرك (القائدي في حلاوة الاسانيد) رسالة
لجلال الدين عبد الرحمن السبكي المتوفى سنة ثمان مئة احدى وتسعمائة ذكر فيه رواية الامام
أبي خنيفة عن مالك (القائدي في أصول الدين) للشيخ صفى الدين محمد بن عبد الرحيم الارموى الهندي
المتوفى سنة ثمان مئة خمس وتسعمائة (القائدي في علم الوثائق) للقاضي أمين الدين أبي علي الحسن بن
محمد بن الحسن بن مرزبان الموثق المتوفى سنة ١٠٠٠ هـ أوله أسأل الذى لا اله سواه ورثه بجى مقدمة
وقسمين المقدمة في ذكر ما ورد في حسن هذا الفن ويان صفة الكاتب والقسم الأول في أنواع
المعاملات على ترتيب أبواب الفقه والثاني في الاقضية وما يتعلق بها ثم اختصره لولده أول المختصر
الحمد لله هادى القلوب الى ادراك الحقائق وموسع الخلق الى الخ وهو على أبواب الفقه وفرغ في جمادى
الاولى سنة ثمان مئة وستة مائة (القائدي في غريب الحديث) للعلامة جاراقة أبي القاسم محمود بن عمر

الرخمى المتوفى سنة ٥٢٨ ثمان وثلاثين وخمسة و قد مر ذكره في كلام ابن الاثير في القريب ائمه
في شهر ربيع الاخر سنة ثمان وخمسة و قد مر ذكره في كلام ابن الاثير في القريب ائمه
والخطاب القصير (القائى في فروع الحبلى) لقاضى القضاة أحمد بن حسن بن قاضى الجبل
الحنبلى المتوفى سنة ٧٧١ احدى وسبعين وسبع مائة (القائى في القضاة) للقاضى أبى القاسم
عبد المحسن التنبى كذا في الدرر النظيم (القائى في القضاة) لابن غانم جمع فيه احاديث من
القائى على نحو الشهاب مجردة عن الاسانيد مرتبة على الحروف (القائى في المواعظ والقائى)
للشيخ صدر الدين محمد البارزى المتوفى سنة ٨٠٠ التقطه من مصارع العشاق ثم انتخب منه
الشيخ برهان الدين ابراهيم بن يوسف بن عبد الرحمن المشهور بابن الحنبلى الحنفى الطائى المتوفى
سنة ٩٥٩ تسع وخمسين وتسعمائة وسماه مسلسل الرائق (فتاح الابدان في فقد الاولاد) (القائى على
القائى) لجلال الدين عبد الرحمن بن أبى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة
رسالة ذكر فيها من روى الاحاديث الموضوعة من أهل زمانه

﴿ علم القضاة ﴾

(قضاوى ابن أبى الدم) شهاب الدين ابراهيم بن عبد الله الحوى المتوفى سنة ثمان وأربعين وسقائة
(قضاوى ابن أبى شريف) (قضاوى ابن أبى عمرو بن) فقيه الشام أبى سعد عبد الله بن محمد الموصلى
الشمسى الشافعى المتوفى سنة ٨٥٠ خمس وعشرين وخمسة مائة (قضاوى ابن الخداد) أبى بكر محمد بن أحمد بن
محمد الكافى المصرى المتوفى سنة ثمان وخمسين وتسقائة (قضاوى ابن رزين) محمد بن الحسين
الحوى الشافعى المتوفى سنة ثمان وخمسين وتسقائة (قضاوى ابن الصباغ) أبى نصر عبد السيد بن محمد
البغدادى الشافعى المتوفى سنة ٧٧١ سبع وسبعين وأربع مائة (قضاوى ابن السلي) وهو شهاب الدين
أحمد بن بونس الحنفى المتوفى سنة ثمان وخمسين وتسقائة (قضاوى ابن السلي) وهو شهاب الدين
عشرة وألف أولها الحمد لله القريب المحيى الخ رتبته على أبواب الكز وجعل كل باب على قسمين قدم
ما كتب عليه بنفسه استقلا ولا وأردف بالحق عليها خط بعض العلماء على هامش الكز (قضاوى ابن
الصلاح) أبى عمرو عثمان بن عبد الرحمن الشهرزورى الشافعى المتوفى سنة ثلاث وأربعين وسقائة
جمعها بعض طلبته وهى في مجلد كثير القوائد نسخة منها مرتبة على الابواب ونسخة غير مرتبة وهو
الكامل اسحق المقرئ الشافعى ذكره البقاعى في الاقوال القوية (قضاوى ابن عبد السلام) الشيخ
عز الدين عبد العزيز الشافعى المتوفى سنة ثمان وستين وسقائة مثل عنها بالموصل ويقال أيضا القضاوى
الموصلية (قضاوى ابن عقيل) (قضاوى ابن فر كاج) برهان الدين ابراهيم بن عبد الرحمن بن ابراهيم
الفرزائى المصرى الشافعى المتوفى سنة ثمان وتسعين وسبع مائة (قضاوى ابن القاسم) أبى
العباس أحمد بن أبى أحمد الطبرى الشافعى المتوفى سنة ثمان وخمسين وتسقائة (قضاوى ابن
مالك فى العوية) وهو جمال الدين محمد بن عبد الله الحوى المتوفى سنة ثمان وستين وسقائة
جمعها بعض طلبته (قضاوى أبى بكر) محمد بن الفضل بن العباس الحنفى البلى المتوفى سنة ثمان وتسعين
عشرة وتسقائة (قضاوى أبى جعفر البلى) الحنفى المتوفى سنة ثمان وتسعين وسقائة (قضاوى أبى حفص)
(قضاوى أبى السعد) بن محمد العمادى الحنفى المتوفى سنة ثمان وتسعين وسقائة (قضاوى أبى حفص)
المولى محمد بن أحمد الشهير بتوزن زاده ودونها على أبواب وفصول توفى سنة ثمان وثلاث وتسعين
وتسعمائة وجمعها المولى على الاسكلى المعروف بولى يكنى مع الحاق قضاوى المولى على الجالى وابن
كمال وسعدى وابن جوى ورتبها على ترتيب كتب الفقه أيضا كتابها مائة وثلاثة وتسعين سنة
ثمان وتسعين وتسعمائة وجمع المولى سعدى المعروف بابن الادهمى المفسر قضاوى ابن كمال

في سنة تسع وثلاثين وتسعمائة وسعدى جلبي في سنة ثمان وأربعين وتسعمائة وجوزي زاده
 في سنة ثمان وأربعين وتسعمائة والمولى قادري في سنة ثمان وأربعين وتسعمائة ومحيي الدين
 ورتبها على أربعة أبواب الأولى في العبادات الثاني في المعاملات الثالث في النكاح والطلاق
 والرابع في الفرائض والسيد أحمد بن مصطفى الشهير بلالي جمع هورما أفتاء استاذ المولى سعدى
 من سنة ثمان وأربعين وتسعمائة وكان كاتب قوامه الشيخ محمد الشهير بجوزي زاده في سنة ست
 وأربعين وتسعمائة والمولى عبد القادر في سنة ثمان وأربعين وتسعمائة ورتبها على أربعة أبواب
 وجمع بعضهم فتاوى أبي السعود من المجموع في سنة ثلاث وثمانين وتسعمائة باسم السلطان
 مراد وضم اليه ما فيه من جوائز مصلح الدين خليفة بإشارة من وجوزي محيي الدين خليفة مع
 وجوزي حسين خليفة ح وقاضى زاده بلامورزاده قض وجوزي شجاع الدين ش وشكر الله
 خليفة ش وجوزي ولي جلبي وله وجوزي معيد مع (فتاوى أبي عبد الله) أحمد بن أبي حصص الكبير
 البصري (فتاوى أبي الفضل) ركن الدين الصكر مائة الحنفى المتوفى سنة ثلاث وأربعين
 وخمسمائة (فتاوى أبي القاسم) أحمد بن عبد الله البلي الحنفى المتوفى سنة تسع عشرة ومائتين
 (فتاوى أبي الليث) نصير بن محمد بن أحمد السمرقندى المتوفى سنة ثلاث وثمانين وتسعمائة (فتاوى
 الارغيناني) وهو أبو نصر محمد بن عبد الله الشافعي المتوفى سنة ثمان وعشرين وخمسمائة وقد وهم
 من نسبه الى أبي الفتح سهل بن أحمد الارغيناني كذا قيل في بعض طبقات الشافعية وهو في مجلدين
 ونعرف أيضا بفتاوى النهاية لأن مؤلفه جرده منها ويعبر عنها بفتاوى الارغيناني تارة وفتاوى
 الامام أخرى وهو أحكام مجردة (فتاوى الاسنوى) (فتاوى الافطس) (فتاوى أمين الدين) محمد بن
 عبد العالي الحنفى المصرى المتوفى سنة ثمان مائة برهان الدين ابراهيم بن سليمان العادلى
 وسماه العقد النفيس لما يحتاج اليه للقوى والتدريس (فتاوى الانقروى) الشيخ الاسلام الفاضل
 العالم المولى محمد بن الحسين المتوفى سنة ثمان وتسعين وألف جمعها من بداية حاله الى نهاية ماله
 وهذا وبقاؤها وأورد فيها أكثر المسائل الفقهية المفق بها جزاء الله خير وهي مقبول عند العلماء
 الكرام والفتاوى العظام (فتاوى الاوحدى) (فتاوى أهل سمرقند) مذكور في التاتارخانية
 والقصولين برمز قد (فتاوى آهو) ذكر في التاتارخانية وهو الصربية (فتاوى البغاية) (فتاوى
 بدیع الدين) (فتاوى البرازية) مرقى الباء (فتاوى البغوى) (الفتاوى البقالى) ذكر في التاتارخانية
 (فتاوى البلقيش) (فتاوى البهجة) شيخ الامام الفاضل الحق المولى عبد الله اليه يشهرى
 المتوفى سنة ثمان وست وخمسين ومائة وألف (فتاوى تاتارخانية) مرقى التاء (فتاوى الترمثاني)
 هو الشيخ الامام أبو محمد ظهير الدين أحمد بن أبي ثابت اسمعيل بن محمد ايدغمش الحنفى مفتى خوارزم
 المتوفى سنة كذا سمى نفسه في أول شرحه الجامع الصغير (فتاوى جلال الدين) بن أحمد بن يوسف
 وقبل اسمه رسول التركانى البتاني الحنفى المتوفى سنة ثلاث وتسعين وسبع مائة منظومة في أربع
 مجلدات (فتاوى الحلالية) (فتاوى الحافظية) (فتاوى الحامدية) للمولى حامد بن محمد القونوى
 الحنفى بالروم المتوفى سنة ثمان وثمانين وتسعمائة في أربع مجلدات جمع فيها واقعات المسائل (فتاوى
 الحنفى) (فتاوى حسام الدين) عمر بن عبد العزيز بن باز الشهيد المتوفى سنة ست وثلاثين وخمسمائة
 وهو غير واقعاته ذكر ابن طولون ان الشيخ نجم الدين يوسف بن أحمد الخاصى لما رتب واقعاته ذكرنى
 الدين (فتاوى الحوى الشافعي) (فتاوى حنبلى زاده) ابراهيم بن القاسم الحلبي المتوفى سنة
 رتبها على بن محمد الحنفى على أبواب الهداية وجعله كاملا مستقلا (فتاوى الحنفية) لسعد الدين
 مسعود بن عمر التتارزاني المتوفى سنة ثمان احدى وتسعين وسبع مائة أفتاء بهراة (فتاوى الخاصى)

المسماة بالكبرى تأليف القاضي فخر الدين يوسف بن أحمد الخوارزمي المعروف بقطيس كانت المصدر
 الشهيد فتوبها كالتقاضي الصغرى كذا في فهرس جامع الفصولين ذكر انه رتب فيها التفرقات من
 فتاوى الامام الصدر الشهيد واقصر على تقرير الاجناس (فتاوى الخاقانية) (فتاوى الخجندی)
 وهو مجلد جمع فيه فتاوى مشايخ عصره كوالده عمر بن محمد التبرجاني وشيخه علي بن أحمد الكرماسي
 وأبي حامد فضل بن محمد بن علي الفقهى والحسن بن سليمان الخجندی وعمر بن علي الأوبى وعبد الرحيم
 الخطي وأبي عبد الله الوري المعروف بجمري ويوسف بن محمد التبرجاني وأبو الفضل الكرماني وعمر
 ابن عبد العزيز برهان الأتمة والحسن بن علي المرغيناني وعمر التستقي ومحمد بن يوسف البعلی وأبي
 عبد الله محمد بن ابراهيم الوري وأبي ذر الخطي وعبد السيد الخطي ويوسف بن محمد البلالي وأحمد
 الحمر وعبد العزيز بن أحمد الخلواني وعلي السغدی (فتاوى خواهرزاده) الامام أبي بكر محمد بن
 الحسين بن محمد البخاري المتوفى ٥٨٣ سنة ثلاث وعثمان وأبي عمارة (فتاوى الخطاطي) أبي عبد الله
 الشافعي أجاز فيه عماسئل عنه (فتاوى الخيرة) للعلامة خير الدين بن أحمد بن علي العلبي القاري
 الرملی الحنفی المتوفى ٥٨٨ سنة احدى وعثمان وألف (فتاوى الديناري) فارسي لعلاء الدين عمر بن
 عثمان الديناري الحنفی (فتاوى الرافعي) (فتاوى الرستغني) وهو الشيخ الامام أبو الحسن علي بن
 سعيد الحنفی وكان من أصحاب الامام المازندي (فتاوى الرشیدی) وهو رشيد الدين الوزار الحنفی
 (فتاوى رضائي) علي بن محمد المتوفى ٥٩٩ سنة تسع وثلاثين وألف جمع عشرة من كتب الفتاوى
 الكبار كفتاوى الهداية والخطوئية (فتاوى الزركشي) بدر الدين محمد بن بهادر بن عبد الله المصري
 الشافعي المتوفى ٥٩٩ سنة أربع وتسعين وسبع مائة (فتاوى الزينية في فقه الحنفية) وهي لزين الدين
 ابن ابراهيم بن نجيم المصري جمعها ابنه أحمد المتوفى سنة أولها الحمد لله رب العالمين قال كتبها سنة ٥٩٩
 بعد سؤال من ابتداء أمره في شهر ربيع الاول ٥٩٩ سنة خمس وستين وتسعمائة ثم رأيت أن أرتبها
 على كتب الفقه وعدتها نحو أربع مائة سؤال وجواب خلا فتاوى كثيرة لم تيسر كتابتها وذلك الجيع
 بعد وفاة المرحوم في شعبان سنة وتاريخ وفاته صبيحة يوم الاربعاء في شهر رجب السنة المذكورة
 (فتاوى السبكي) وهو الشيخ تقي الدين علي بن عبد الكافي السبكي المتوفى ٥٩٩ سنة ست وخسين
 وسبع مائة جمعها ولده تاج الدين عبد الوهاب في ثلاث مجلدات وتوفى ٥٩٩ سنة احدى وتسعين
 وسبع مائة (فتاوى السراجية) قال ابن المولى الجوى رأيت في آخر نسخة منها ما لفظه قال المصنف
 وقع الفراغ يوم الاثنين من محرم ٥٩٩ سنة تسع وستين وخمسمائة باوش علي يد علي بن عثمان بن محمد
 التيمي ذكر تقي الدين في ترجمة صاحب يقول العبد ومنية الحق ان لسراج الدين الاوشي فيه نوادر
 وقائع ما لا يوجد في أكثر الكتب وهي احدى ما أخذ المنية (فتاوى السيراني) على مذهب الشافعي
 (فتاوى السمرقندي) وهو الشيخ الامام محمد بن الوليد الحنفی (فتاوى السغدی) هو الامام
 عطاء الله بن حمزة الحنفی (فتاوى سيف الأتمة الحنفی) (فتاوى الشلبي) هو أبو العباس أحمد بن
 شهاب الدين المعروف بابن الشلبي الحنفی المتوفى سنة ٥٩٩ (فتاوى شرف الدين) المكي (فتاوى
 الشعراني) وهو عبد الوهاب بن أحمد المصري الشافعي المتوفى ٥٩٩ سنة ثلاث وسبعين وتسعمائة
 (فتاوى شمس الأتمة) عبد العزيز بن أحمد بن نصر الخلواني الحنفی المتوفى ٥٩٩ سنة تسع وأربعين
 وأربع مائة (فتاوى شهاب الدين) الامام الحنفی المتوفى ٥٩٩ سنة ست وثلاثين وخمسمائة (فتاوى
 شيخ الاسلام) يحيى أفندي ابن شيخ الاسلام زكريا أفندي المتوفى ٥٩٩ سنة ثلاث وخسين وألف
 جمعها عبد الحليسل بن مصطفى الأقصري (فتاوى مساعد) (فتاوى الصدر الشهيد) ذكر في
 التاويخ الخاقانية (فتاوى الصغرى) للشيخ الامام عمر بن عبد العزيز المعروف بحسام الشهيد المقبول
 في ٥٩٩ سنة ست وثلاثين وخمسمائة وهي التي يوجبها نجيم الدين يوسف بن أحمد الخاضع كالكبرى له

أولها بعد حمد الله تعالى والصلاة على خير خلقه الخ ذكر صفاتها انه لم يبلغ في ترتيبها كما بالغ في ترتيب
الواقعات ثم اتى بها الشيخ الامام يوسف السجستاني وألحق بها وسماها منية الفتى ذكر فيها انها
استثنت على فواد كثيرة ومعان غزيرة لكن أظن فيها الاحاديث وبيان الاسانيد وزوائد الروايات
حق بعد عن الضبط (فتاوى الصغرى) وهو الامام الفقيه أبو الحسن عطاء بن حمزة السعدي
السرقي (الفتاوى الصوفية في طريق البهائية) فضل الله محمد بن أيوب المنسوب الى ما جوهال
المولى بركلي ليست من الكتب المعبرة فلا يجوز العمل بما فيها الا اذا علم موافقتها للاصول أولها *
المدقق الذي انزل السكينة في قلوب الاولياء والاصفياء بأنواع المكاشفة والاياس الخ قال
لما جعت العمدة في عمدة الابرار وعمدة الاخبار من الروايات والاخبار في المسائل التي يفعلها أهل
التصوف من العبادات وشاع في البلاد ومضى بعد ذلك مدة من الاعوام والسنين وحدث جملة من
الروايات والمنقولات فاردت ان الحقها في عمدة أخيرة ترتيبا تريا جديدا ونقلت الروايات بلفظها
ونقلت من الكتب العربية والفارسية لاكون ابعدهم من العهدة الا في بعض المواضع وجعلت أبوابها
ثلاثة وستين فصولها مائة وخمسة وستين موافقة لعدد أبواب العوارف وسميتها بالفتاوى الصوفية
في طريق البهائية لتكون موشحة بين الانام بخطاب شيخ المشايخ أبي محمد زكريا الملقب بالقرشي فانه
لما بلغه كتاب العمدة اشار الى الناس باستنساخه فبالت في المطالعة والدراسة فوجدت جهة
من الروايات لم تستوف حقها فجمعت ثانيا عمدة الاخبار فصارت ضعف العمدة فلما وصلت اليه أيضا
فتح أولها لئلا يعطها واخرها وقرأ ما فيها فبكي وقال بالفارسية خدای تعالی از وی قبول ~~مكرر~~
ولما جعت الفتاوى وحكم قاضي بلاد ملتان غفر الدين بن سالار الدهلوي في جواز هذه المسائل
واستحبابها رأيت شيئا في المنام كان قد تم بين يديه لامة صلاة الفجر واقتدى بي جمع كثير
فلما فرغت ناخرت كما هو معتاد في حال حياته وجلست خلفه وعلمت ان الجمع وقع موجبا لقربة
وفوق الشيخ ~~سنة~~ ست وستين وسنة (الفتاوى الصغرى) للامام محمد الدين اسعد بن يوسف
ابن علي البخاري الصغري المعروف بأهوا أولها * الحمد لله الواحد القهار الملك الجبار الخ قال بعض
تلامذته ~~مكرر~~ كتب اجوبة الائمة الذين يعتمد على اجوبتهم القاضي وقت القضاء فبعضها منصوص
في كتب الائمة وبعضها مقبس على اجوبتهم واتخبط من كتب المتقدمين والمتأخرين مسائل غريبة
ولم يرتبها ولم يجانسها فرتبها وجنسها بعض طلبته وزاد في بعضها باجازته باعانة من سمع عنه بلفظ
قلت ووضع علامات (فتاوى الطرسوسي) القيم الدين ابراهيم بن علي الطرسوسي الحنفي المتوفى
سنة ٧٥٨ ثمان وخمسين وسبع مائة (الفتاوى الظهيرية) لظهير الدين أبي بكر محمد بن أحمد القاضي
الحننبي بضاو البخاري الحنفي المتوفى سنة تسع عشرة وسنة أولها * الحمد لله المتقرب بالعبادة
المتوحد بالبقاء الخ ذكر فيها انه جمع كتابا من الواقعات والنوازل مما يشهد الاقتدار اليه مع فوائد
غريزة واتى بها الشيخ العلامة بدر الدين أبو محمد محمود بن أحمد العيني المتوفى سنة ٨٥٥ خمس وخمسين
وثمان مائة منها ما يكثر الاحتياج اليه بمحذف ما كثر الاطلاع عليه وجملة المسائل البدرية المنتخبة
من الفتاوى الظهيرية قال وهو كتاب مشغل على مسائل من كتب المتقدمين لا يستغنى عنه علماء
التأخرين أولها * الحمد لله جلاله وجلاله الخ (فتاوى العبادي) (فتاوى عبد الرحيم)
وهو شيخ الاسلام المشهور وعلمت زاده عبد الرحيم اقدى البرسوي المتوفى سنة ثمان وعشرين
ومائة وألف وهي تركية مقبولة بين العلماء (فتاوى عبد الصمد) (فتاوى عبد الله بن عباس) رضي
الله تعالى عنهما جميعا أبو بكر محمد بن موسى بن يعقوب بن أمير المؤمنين المامون في عشرين
مجلدا ذكرها عبد القادر في فرائد الجواهر وأبو بكر هذا احداثة الاسلام في الحديث (الفتاوى
الاعتائية) المسماة بجامع الفقه سبقت في الجيم (الفتاوى العدلية) (رسولان صالح الايدي في القها

بإشارة السلطان سليمان خان حال كونه قاضيا بجمار مارده سنة ٩٦٣ هـ وستين وتسع مائة في ولاية
 ماروروخان (الفتاوى العربية) لجمال الدين محمد بن عبد الله بن الصوفي سنة ثمانية وأربعين وسبعين
 وستائة (فتاوى العزيزي) (فتاوى المصري) لعلي السغدوي وقيل القزجاني (فتاوى عطا أفندي) هو
 شيخ الاسلام محمد عطاء المولى المتوفى سنة ثمانية وسبع وعشرين ومائة وألف وهي تركية ذكر فيها المسائل
 الفقهية بقولها (فتاوى علي أفندي) وهو شيخ الاسلام المشهور بمجانبته دوى علي أفندي المتوفى
 سنة ثمانية وثلاث ومائة وألف وهي نسختان المقبول منها ما ذكر فيه قوله نوع آخر (فتاوى الغزالي)
 مشتملة على مائة وتسعين مسألة غير مرتبة وله فتاوى غير هاليت بحسب هورة (فتاوى الفضلي) أبي عمرو
 عثمان بن ابراهيم الاسدي الحنفي المتوفى سنة ثمان وخمسة (فتاوى قاضي الهداية)
 سراج الدين عمر بن اسحق الغزوي الهندي الحنفي المتوفى سنة ثمان وثلاث وسبعين وسبع مائة
 (الفتاوى القاسمية) وهي للشيخ قاسم بن قطوبغا الحنفي تلميذ ابن الهمام المتوفى سنة ثمان وتسعين
 وثمانمائة (فتاوى القاسمي حسين) (فتاوى قاضيضخان) وهو الامام غفر الدين حسن بن منصور
 الاوزجندى القرغاني الحنفي المتوفى سنة اثنين وتسعين وخمسمائة وهي مشهورة بمقبولة
 معمول بها متداولة بين ايدي العلماء والفقهاء وهي نصب عين من تصدر الحكم والاقامه وذكر في هذا
 الكتاب جملة من المسائل التي قلب وقوعها وتمس الحاجة اليها وتدور عليها واقعات الامة وترتبه
 على ترتيب الكتب المعروفة بين العلماء وفرعا واسلاوما كثر فيه الاقاويل من المتأخرين يتصرمه
 على قول أو قولين وقدم ما هو الاظهر كما قال في خطبته ووضع له فهرست أوله هـ الذي
 لا بد اياه وقد ترتب رجل من علماء الروم يقال له محمد وهو محمد بن مصطفى بن الحاج محمد أفندي الصوفي
 المتوفى سنة مائة وأول المرتب الحمد لله الذي هذا له هذا وما كالتهدى لولان هذا ما
 الله الخ ذكر فيه انه أشار اليه شيخه المولى محمد بن شيخ الاسلام محمد الشهير بجوي زاد سنة ثمان وخمس
 وتسعين وتسعمائة بترتبه قربة وسماه بواج التريفة واسمه تاريخ الترتيب قيل افصح باملا به يوم
 الاربعاء وقت الظهر العاشر من المحرم واختصر قاضيضخان المولى يوسف بن حسن الشهير بابي حلي
 التوفيق في مجلد أوله الحمد لله الملك القوي المعين الخ واهداه الى السلطان يارزيد خان (فتاوى القاضي
 زكريا) (فتاوى القاعدية) للامام شمس الدين أبي عبد الله محمد بن علي بن أبي القاسم بن أبي رجا
 القاضي الخندي المتوفى سنة أولها الحمد لله حتى جده على نفعه التي لا يحيط بها الحمد ذكر
 فيها انه طلب منه بعض اخوانه ان يكتب له مجموعا في التوازل من الواقعات التي ائتم بها المشايخ
 المتأخرون وان يذكرها ويل السلف ومن اختيار الخلف ما يعقد في أمر الفتوى وأن يضيف اليه
 جملة مما أفتى به شيخ المشايخ القاضي الامام تاج الدين أبو بكر بن أحمد الاشكيني مولد الخندي
 موطنه وهو كتاب مفيد غالبه بالفارسية وترتبه على ترتيب الكتب وبعض النسخ مخالف للواقع فيه
 الضرب والزيادة والتقديم والتأخير بعد الانتشار (فتاوى قران خوانيه) (فتاوى الفضال) (فتاوى
 قورقود خانيه) جمعها قورقود خان بن السلطان يارزيد الثاني العثماني المقبول سنة ثمان وعشرة
 وتسعمائة (فتاوى الكامل) (الفتاوى الكبرى) للامام الصدر الكبير الشهيد حسام الدين عمر بن
 عبد العزيز الحنفي المتوفى سنة ثمان وثلاث وخمسمائة أولها الحمد لله معصوم النسم ومقدور القسم
 ورزاق الامم الخ قال حسام الدين لما سئلت من الفتاوى عن أمور لا تدخل القاية جلتى لسان صدق
 في الآخرين على تصنيف جامع بينا أودعه القفيه أبو الليث في نواره وبيننا أورد أبو العباس التاطني
 في واقعاته وبين فتاوى الامام أبي بكر محمد بن فضل وفتاوى أهل سمرقند وبت أمثال التوازل محلة
 بعلامة النون ومسائل العيون بعلامة العين والواقعات بعلامة الواو ومسائل أبي بكر محمد بن الفضل
 بعلامة الباء وفتاوى أهل سمرقند بعلامة السين اه قال محمد بن محمد بن عمر التائب في القضاة بغير انما

أملت هذا التخصيص وان لم يتعرض له صاحب التخصيص ليعلم المراد من علامات الحروف وقد بوبها
 يوسف بن أحمد الخراساني كالفتاوى الصغرى والقاضى الامام المعروف بفتاوى كبرى ونفسها
 أبو الهامد محمود بن أحمد بن مسعود القوفى وأضاف إليها كثيرا من الفروع المحتاج إليها من الظهيرية
 وغيرها وهو كتاب حسن في بابه ذكره ابن خضعة في حاشية الجواهر ذكر في آخره انه علقه بذكره لآخيه
 الشيخ الامام مولى الدين محمد بن حسين القيرشهرى وذلك في ذى القعدة سنة ١٠٤٤ سنة أربعين وسبع مائة
 بدمشق المحروسة (فتاوى الكردى) محمد بن محمد أخذ من الكتب المختلفة والفتاوى المتفرقة
 منها الجامع الوجيز وفرغ منها سنة ١٠٨١ سنة اثنتى عشرة وثمان مائة ذكر الأئمة ان عليها التعويل (فتاوى
 الكشى) في مجلدين (فتاوى كورمقى) المسمى بجمع المفتى في الجواب على المستفتى يلقى
 في الميم (فتاوى الكيدانى) (فتاوى اللافتلى) كالهدياتى جمعا (فتاوى ماوراالنهر) ذكرها
 في التارخانية (فتاوى البسوط) (فتاوى التبولى) هو الشيخ أحمد بن محمد بن أحمد المنيولى
 الشافعى مختصر الفقه في حدود سنة ١٠٩٩ سنة تسع وثمانين وسبع مائة (فتاوى مجد الدين التبرجاني) المتوفى
 سنة ١١٠٠ ومجد الدين البزارى الحنفى المتوفى سنة ١١٠٠ في مجلد (فتاوى محمد بن الوليد السمرقندى
 الحنفى) (فتاوى محمود بن الولي) المتوفى سنة ١١٢٥ سنة خمس وعشرين وخمس مائة (فتاوى المرغنانى)
 (فتاوى المسعودى) (فتاوى المقدسى) (فتاوى المناوى) وهو يحيى بن محمد قاضى القضاة
 الشافعى المتوفى سنة ١١٤٦ سنة احدى وسبعين وثمان مائة جمعها سبطه زين العابدين عبد الرؤوف المتوفى
 سنة ١١٤٦ سنة احدى وثلاثين وألف ورتبها ترتيبا حسنا (الفتاوى المنصورية) (الفتاوى المتاجية)
 (فتاوى موهوب) بن عمر بن موهوب الجزرى الشافعى المتوفى سنة ١١٧٥ سنة خمس وسبعين وسبع مائة
 (فتاوى الناطقى) (فتاوى نجم الدين) أبى الحسن عطاء بن حزة السغدى التى تولى جمعها الشيخ
 الامام أبو حفص عمر بن محمد بن أحمد النسفى (الفتاوى النجمية) لحسين بن محمد المعروف بالهجم الحنفى
 (الفتاوى النسفية) لنجم الدين عمر بن محمد النسفى الشهير بعلامة معروف قد صاحب المنظومة المتوفى
 سنة ١٢٧٧ سنة سبع وثلاثين وخمس مائة وهى فتاواه التى أجاب بها عن جميع مسائل عنه في أيامه دون ما جمعه
 لغيره (فتاوى النووى) كبيرة وصغيرة وهى المسماة بعين المسائل المهمة وقد مرت قال النووى
 في خطبته ولا أتزم فيها ترتيبا لكونها على حسب الوقائع فان كلت أوجز ترتيبها والترم فيها الايضاح
 وارتبها الى اقسام المبتدئين ثم رتبها علاء الدين على بن ابراهيم الطارعى ترتيب الفقه أولها * الحد
 فقه رب العالمين خالق السموات والارضين الخ وفرغ سنة ١٢٨٦ سنة سبعين وسبع مائة (فتاوى الواسطية)
 للشيخ عباد الدين أبى حامد محمد بن يوسف الموصلى الشافعى المتوفى سنة ١٢٨٦ سنة ثمان وسبع مائة (فتاوى
 الورى) الحنفى المتوفى سنة ١٢٨٦ سنة ثمان وسبع مائة (فتاوى الولوالجى) ظهر الدين أبى المكارم اصمق بن
 أبى بكر الحنفى المتوفى سنة ١٢٨٦ سنة ثمان وسبع مائة أولها * الحمد لله الذى جعل العلم حجة الاسلام الخ
 ذكر فيها ان الشيخ الامام حسام شهيد أشد الناس اهتما ما بصر بعلم الاحكام فقصر مسافة الطالبين
 الى علم الدين بما تلخص من حقائقه لاسيما كآية الجامع لتوازل الاحكام فاتفق لخلاصه المزبور انه
 التزم أن يفضل ما أورده في كتابه ويضم اليه ما سوا من الوقائع المهمة وما اشتملت عليه كتب الامام
 محمد بن الحسن مما لا بد من معرفته لاهل الفتوى ليكون كتابا جامع الفقه وقواعده (فتاوى يوسف)
 الهلالى الحنفى المتوفى سنة ١٢٨٦ (فتح الارناج فى عل الرجراج) رسالة للشيخ على بن سعد الاقصرى
 ذكرها فى شفا مالا لم (فتح الله حبيبى) فى ولد المصطفى لبرهان الدين أبى الصفا بن أبى الوفاء
 الشافعى والد الكمال الحنفى (فتح الآلى فى مطالحة الحلى) فى البيعية للشيخ شهاب الدين أحمد
 الطار (فتح الامر المطلق فى مسئلة الجمهور المطلق) رسالة للمولى أحمد بن مصطفى المعروف بطاشكبرى
 زادته المتوفى سنة ١٢٩٨ سنة ثمان وستين وسبع مائة أولها * الحمد لله العالم الخبير بمقتضى جميع الاشياء الخ

(فتح باب المواهب وبغية مطلب الطالب) للشيخ أبي بكر بن سالم الحضري المتوفى سنة أوله
 الحمد لله على جميع محامده ونشكره من عمر شكره الخ (فتح الباب ورفع الجباب) رسالة الشيخ محمود
 الاسكندري المعروف بهذا أقنذى المتوفى ١٠٢٨ هـ ثلاثين وأربعين وألفاً ولها الحمد لله
 العلامة راكياً بياضاً مع وهي على ثلاثة أبواب (فتح الباري في شرح البضاري) مرقى الجيم (فتح الباقي
 بشرح ألفية العراقي) مرقى الجليل بيان خفي أنوار التنزيل (فتح الجليل للعبد الدليل) في الأنواع
 البديعية المستخرجة من قوله تعالى الله ولي الذين آمنوا الآية لجلال الدين السيوطي المتوفى سنة
 إحدى عشرة وتسعمائة أوله * الحمد لله الذي تفضل الخ وبعد فقد ما وقع الكلام في قوله تعالى الله
 ولي الذين آمنوا الخ وقرئت فيها بضعة عشر نوعاً من البديع ثم وقع التأمل فيها حتى جاوزت الأربعين
 ثم قدحت زناد الفكر فلم يزل يستخرج ويخبرني أن وصلت مائة وعشرين نوعاً وقد أودت تدوينها
 (فتح الحلي القيوم بشرح روضة القهوم) وهو نظم نقابة السيوطي (فتح الخفي من فتح التلخيص)
 العائشة بنت يوسف الدمشقية مشتمل على كلمات لدية (فتح الداني) للشيخ أبي العباس أحمد بن
 محمد بن أبي بكر الخطيب القسطلاني المتوفى سنة ثلث وعشرين وتسعمائة (فتح ذخائر
 والاغلاق في شرح ترجمان الاشواق) سبق (فتح الرحمن بشرح رسالة المولى رسلان) في التوحيد
 مرقى ذكره (فتح الرحمن بفضائل شعبان) لنور الدين علي بن سلطان محمد الهروي القساري المتوفى
 سنة ثلثين وتسعمائة أوله * الحمد لله الذي نور قلوب العارفين
 الانصاري المتوفى سنة ثلثين وتسعين وتسعمائة أوله * الحمد لله الذي نور قلوب العارفين
 بكتاب العظيم الخ وهو مختصر في ذكر الآيات المتشابهات المختلفة وغير المختلفة وفيه أعجز من أسئلة
 القرآن وأجوبتها مأخذه من كتاب الرازي وله فيه بعض الحقايق (فتح الرحمن في تفسير القرآن)
 لناصر الدين محمد بن عبد الله قرقماس المتوفى سنة ثمانين وتسعمائة وهو أجل مصنفاته
 ومختصره المسمى تراز الجمان المستظم من فتح الرحمن ذكر فيه تفصيل ما نقلت عنه (فتح السماوي بخبر
 أحاديث البيضاوي) سبق (فتح العزيز على كتاب الوجيز) يأتي في الواو (فتح على مقدمة أبي الفتح بن
 جني) لابن فورجه محمد بن حمد الخوي وكان حيا في حدود سنة ثمانين وتسعين وتسعمائة (فتح
 العين) يأتي في العين (فتح القامسي) وهو كتاب المبادئ والغايات يأتي (فتح الفتاح في شرح الكافية)
 يأتي (فتح في تأويل ما صدر عن الكامل من الشطح) للشيخ عبد الوهاب بن أحمد الشعرائي المتوفى
 سنة ثلاث وسبعين وتسعمائة مختصر أوله * الحمد لله رب العالمين مفيض ما شاء من أسرار الخ
 (فتح في التدواي من جميع الامراض والشكاوي) لابي سعيد بن ابراهيم المغربي مختصر
 في مفردات الادوية أوله * ان أول ما افتخ به الخطاط الخ و جعل كل جدول منها طولا الى ستة أقسام
 وجميع ما ذكر فيها من الادوية ينتهي الى خمسين وأربعمئة (الفتح القدسي في آية الكرسي) للشيخ
 الامام برهان الدين ابراهيم بن عمر البقاعي أوله * الحمد لله الذي وسع كرسيه السموات الخ ذكر فيه
 من أسبانه ومدحه وأوضح كتاب مساعد النظر جميع مهماته وفرغ في شعبان سنة ثمانين وتسعين
 وتسعمائة بالقاءه (الفتح القدسي) يأتي في القاف لانه سمى القدح القدسي (فتح القدير في التفسير)
 من عبارة أحمد بن محمد بن عبد الولى القدسي المتوفى سنة ثمان وعشرين وتسعين وتسعمائة (فتح القدير
 للعاجز الفقير) يأتي في الهاء فيه شرح لابن الهمام (فتح القريب في حوائج مفتي اليب) يأتي
 (فتح القريب في سيرة الحبيب) منظومة للقاضي فتح الدين محمد بن ابراهيم بن الشهيد المتوفى سنة
 ثلاث وتسعين وتسعمائة (فتح القريب الحبيب في شرح كتاب الترتيب) وهو ترتيب كتاب المجموع
 المذكور في الميم (فتح الكنوز الحرفية وفك الرموز العددية) (فتح اللطيف في أسرار التصريف)
 للشيخ علوان بن عطية الجوى المتوفى سنة ثمانين وتسعمائة مائة مشتملة على أسرار مسائل

ثبوت من الاجرومية (الفتح المبين في ذكر جلالته من أسرار الدين) رسالة في الاركان الخمسة التي بنى عليها الاسلام للشيخ عبد الوهاب بن أحمد الشعراني المتوفى ٩٧٣ سنة ثلاث وسبعين وتسعمائة (الفتح المبين في مدح الامين) قصيدة ميمية في البديع لعائشة بنت أحمد بن نصر الباعوني الباعونية توفى سنة أولها

في حسن مطلع انما ريدى سلم * أصبحت في زمرة العشاق كالعلم

ثم شرحها شاعر الطغاة أوله * الحمد لله على جياذ الافهام بعقود مدح الشيع الخ قالت وبعد فهدى قصيدة صادرة عن ذات قناع شاهدة بسلامة الطباع مافرة عن وجوه البديع سامية بمدح الحبيب الشيع الخ اتمته في رمضان سنة (الفتح المبين في مدح شيع المذيين) لعبد العزيز بن علي المكي الزمزمي المتوفى سنة ثلث وستين وتسعمائة (فتح المتعال في وصف النعال) للشيخ الاديب أحمد بن محمد المغربي المقرئ زيل مصر المتوفى سنة ثمان وأربعين وألف قال الشهاب رأيت في صفات نعل النبي صلى الله عليه وسلم وهو مصنف حسن أشدني في وصفه اشعارا كثيرة لادباء المغرب الخ (فتح الجني في شرح المغني) في الاصول يأتي (فتح المدبر للعاجز المقصر) في علم القضاء للشيخ محمد بن ابراهيم بن أحمد السجدي الحنفي فرغ منه في المحرم سنة ثمان وخمسة وألفه أما بعد جادته الذي لا فوز الا في طاعته الخ ذكر فيه قواعد الاشياء وأورد في اثنا عشر مباحث الشرع والحكم (فتح مسالك الرمز شرح مناسك الكثر) يأتي (الفتح المتجدد في فتح بغداد) مختصر للشيخ محمد علان المكي ألفه سنة ثمان وأربعين وألف (فتح المطلب المبرور وبرد الكبد المحرور في الجواب عن الاسئلة الواردة من التصكرو) لجلال الدين السيوطي المتوفى سنة ثمان وأربعين وألفه عشرة وتسعمائة ذكره في حاويه تماما (فتح المغاني من أنت طالع) لجلال الدين السيوطي المتوفى سنة ثمان وأربعين وألفه وتسعمائة رسالة ذكرها في حاويه تماما (فتح لقلوب حزب الفتح) مر في الحاء (فتح المغني في شرح ألفية الحديث) (فتح مفرج الكرب) مختصر شرح المنفرجة يأتي (فتح المنان في تجميع رامية الشيخ علوان) للشيخ زين الدين عمر بن أحمد النجاشي الحلبي المتوفى سنة ثمان وست وثلاثين وتسعمائة مطلعها

يا طالب الوصال بادر * وأخرج عن الكون ثم سافر

(فتح المنان في تفسير القرآن) وهو كبير في أربعين مجلد العلامة قطب الدين محمود بن مسعود الشيرازي المتوفى سنة ثمان وتسعمائة وهو المعروف بتفسير العلوي (فتح المواهب في مناقب الشاطبي) للشيخ أبي العباس أحمد بن محمد القسطلاني المتوفى سنة ثمان وثلاث وعشرين وتسعمائة أوله * الحمد لله الذي فضل بفضل من اختاره الخ (فتح نامه) فارسي منظوم للشيخ حسن الاصهاني المتوفى سنة (فتح القروض في شرح العروض) مر (فتح الوصيد في شرح القصيد) أي الشاطبية لمر (فتح الوهاب بشرح الاداب) للقاضي زين الدين زكريا بن محمد الانصاري المتوفى سنة ثمان وست وعشرين وتسعمائة (فتح الوهاب في فضائل الآل والاصحاب) للشيخ عبد الوهاب بن أحمد الشعراني المتوفى سنة ثمان وثلاث وسبعين وتسعمائة أثبت فيه الخلافة للظفاء الاربعة على الترتيب الواقع وذكر في أوله مقدمة جامعة لبيان الطريقة النافعة وختم بذكر بعض فضائل أهل البيت تاريخا في الكل التعصب الباطل أوله * الحمد لله الذي منحنا معشر أهل السنة بالسنة الخ وذكرهم في أربعة ابواب (فتح الوهاب) فيما خالف فيه الشيعين أي الرافعي والتووي صاحب العباب وهو مني الدين أحمد بن عمر للشيخ محمد بن الحسين الزبيدي التهامي المتوفى سنة سبعين وتسعمائة (قصبة) رسالة في الهيئة البسيطة للدول علاء الدين علي بن محمد المعروف بقوشجي المتوفى سنة ثمان وتسبعين وثمانمائة وهي رسالة نافعة ألفها المذهب مع السلطان

محمد بنان الى محاربة الحسن الطويل شرحها المولى سنان الدين يوسف المشهور بعلامه سنان قال في
 الشقائق وهو من تلامذة الحنف وهو شرح نافع لكنه ليس من علماء هذا الفن فلم يقدروا على التشرح
 كما ينبغي كذا في الموضوعات وميرم جلبي الموسوم بمحمود بن محمد بن بنت المؤلف حسين المتوفى
 سنة ١٢٩١ هـ وحدي وثلاثين ونسماة قرأها المولى طاشكيري زاده عليه (قصبة في الموسيقى) لمحمد بن
 عبد الحميد اللادقي أولها • الحمد لله الذي أذاقنا حلاوة الحان الخذكر فيها لهاتها في أوائل
 قروح السلطان بايزيد بن محمد بن واحد اها اليه وهي من المتوسطات في هذا الفن وتبها على مقدمة
 وطرفين ذكر في المقدمة فصولا ثلاثة وذكر في الطرف الاول التأليف وفي الثاني الايقاع (الفتوحات
 قيس وزين) مختصر أوله • الحمد لله الذي نهى عن اتباع الهوى الخ (الفتوحات الربانية)
 لابي محمد عبد الله بن محمد المرباني المتوفى سنة ١٢٩٩ تسع وتسعين وسماة (الفتوحات الربانية على
 الاذكار النورية) مرق (الفتوحات السليمية) منظومة بالتركية لشكري من علماء الاكراد
 (الفتوحات السليمانية) تركي انشاء المحرري الشاعر (فتوحات الشام) للواقدي نظمها محمد بن
 محمود بن آبا بالتركي في اثني عشر ألف بيت ولاي حذيفة اسحق بن بشر القرشي وصف فيها أبو محمد
 أحمد بن أعثم الصكوفي المتوفى سنة ١٢٩٩ هـ وتزجه أحمد بن محمد المتوفى سنة ١٢٩٩ هـ بالقرسية
 (فتوحات الصيام) في التصوف للسلطان مراد بن سليم خان العثماني المتوفى سنة ١٢٩٩ هـ قال
 النوني في تاريخ تأليفه فتوحات ملوك (الفتوحات القبية في تدبير الارواح الحكيمية) مختصر
 في الاكبر أوله • الحمد لله البديع الوهاب الخ مرتب على أبواب وفصول للشيخ عبد الكريم بن
 يحيى بن عثمان المراكشي (فتوحات في الجفر) لشكراة الشرواني أولها • الحمد لله الذي أودع
 في ظلوب أولياته الخ وتبها على مقدمة وثلاث مقالات المقدمة في اوضاع علم الجفر المقالة الاولى
 في احوال العالم الثانية في احوال الامام وزمان خروجه الثالثة في احوال الدولة الطيبة
 (الفتوحات المدنية المنورة) للشيخ يحيى الدين عبد القادر بن محمد التميمي بضميب البنان المتوفى
 سنة ١٢٩٩ هـ أربعين وألف ألفها في مجاورته بها في حدود ستمائة عشرة وألف (الفتوحات المرادية
 في الجبهان البانية) للشيخ عبد الله بن صلاح بن داود بن علي بن داود وهي كتاب كبير جسد في غاية
 البلاغة ألفها السلطان مراد خان الثالث قال في آخرها كان الفراغ من تأليفها في ستمائة عشرة
 وألف ألفها من أول الخليفة الى ستمائة أربع وألف ذكر فيها وقائع الدنيا ودولهم وأخبارهم
 مفصلا مبسوطا (الفتوحات المصرية) للشيخ الأكبر ذكره الشرحاني في الكبريت (الفتوحات
 الحكيمية في معرفة أسرار المالكية والملاكية) لمحمد بن يحيى الدين محمد بن علي المعروف بابن
 عمر الطامري المالك المتوفى سنة ١٢٩٨ هـ ثمان وثلاثين وسماة من أعظم كتبه وآخرها تأليفه قال فيها
 كنت نويت الحج والعمرة فلما وصلت أم القرى أحاط الله سبحانه وتعالى في خاطري أن أعرف الولي
 بفنون من المعارف حصلتها في غيبتي وكان الاغلب منها ما فتح الله سبحانه وتعالى علي عند طوافي بيته
 المصكوك وقال في الباب الثامن والاربعين واعلم ان ترتيب أبواب الفتوحات لم يكن عن اختيار
 ولا عن نظر فكري وانما الحق تعالى علي لتساعلي لسان ملك الالهام جميع ما منطره وقد ذكر كلامين
 كلامين لاتعلق بهما قبله ولا يابعد وذلك شبه بقوله سبحانه وتعالى حافظوا على الصلوات والصلوة
 الوسطى بين آيات طلاق ونكاح وعدة ووفاة وقال واعلم ان جميع ما أتكم فيه في مجالسي وتساكني
 انما هو من حضرة القرآن وخزائنه فاني أعليت مقامات القهسم والاحداد منه انتهى وفي أوله
 مقدمة في فهرست الكتاب ذكر فيها خمس سماء وستين بابا والباب التاسع والخمسون وسماة منه يطلب
 عظيم جمع فيه أسرار الفتوحات كلها وجد بخطه في آخر الفتوحات وكان الفراغ من هذا الباب في صفر
 سنة ١٢٩٩ تسع وعشرين وسماة وقد اختصرها الشيخ عبد الوهاب بن أحمد الشرحاني المتوفى سنة ١٢٩٩ هـ

ثلاث وسبعين وتسعمائة وسماه لواقع الانوار القدسية المتقادة من الفتوحات المصيبة وفرغ
 في ذي الحجة سنة ثمان مئة وتسعين وتسعمائة ثم غلب ذلك التلخيص فأتى وسماه الكبريت الاحمر من علوم
 الشيخ الاكبر ذكر فيه ان جماعة من مشايخ عصره بصروا له اختصاره بمعنى انه يحذف لهم
 منه كلمات لا تحس الحاجة اليها من المسائل لا بمعنى تقليل اللفظ وتكميل المعنى فاجاب ولم يخرج عن
 ترتيب الشيخ على خمسمائة وستين بابا قال الشعراني في مختصر الفتوحات وقد توقفت حال الاختصار
 في مواضع كثيرة منها لم يظهر لي موافقتها لما عليه أهل السنة والجماعة فحذفتها من هذا المختصر وربما
 سهوت فتبعت ما في الكتاب كما وقع للبيضاوي مع الزمخشري ثم لم أزل كذلك أظن ان المواضع التي
 حذفنا ثابته عن الشيخ محيي الدين حتى قدم علينا الاخ العالم الشريف شمس الدين السيد محمد بن
 السيد أبي الطيب المدني المتوفى سنة ١٢٥٥ خمس وخمسين وتسعمائة فذاكرته في ذلك فأخرج الى نسخة
 من الفتوحات التي قالها على النسخة التي عليها خط الشيخ محيي الدين نفسه بقولية فلم أرفعها شيئا مما
 توقفت فيه وحذفته فقلت ان النسخ التي في مصر الا ان كلها كتبت من النسخة التي دسوا على الشيخ
 فيها ما يخالف عقائد أهل السنة والجماعة كما وقع له ذلك في كتاب الفصوص وغيره وقد أطلعني الاخ
 الصالح السيد الشريف المدني على صورة ما رآه مكتوبا بخط الشيخ محيي الدين وغيره على النسخة التي
 وقفها الشيخ في قونية وهو هذا وقد محمد بن علي بن عربي الطائي هذا الكتاب على جميع المسلمين
 وفي آخره وقد تم هذا الكتاب على يد منشته وهو النسخة الثانية منه بخط يدي وكان الفراغ منه بكرة
 يوم الاربعاء الرابع والعشرين من شهر ربيع الاول سنة ثمان مئة وست وثلاثين وسماه وكتبه منشته قال
 السيد وهذه النسخة في سبعة وثلاثين مجلدا وفيها زيادات على النسخة الاولى التي دس المحدثون فيها
 العقائد الشنيعة قال وفي ظهره ترجمة اسم الكتاب بخطه وتحت بخط الشيخ صدر الدين القفوفى انشاء
 مولانا شيخ الاسلام وصغرة الامام محيي الدين بن عربي وتحت ذلك هذه المجلدة لمحمد بن امين
 القفوفى وتحت ايضا بخط الشيخ صدر الدين رواية محمد بن أبي بكر بن ميثار التبريزي سماعانه
 انتقل الى خادمه وربيب لطفه محمد بن امين سنة ثمان مئة وست وثلاثين وسماه وأورد ما نقله السيد من
 كتاب السماع في آخر المجلدات وله فتوحات مدينية مختصرة في عشر ورقات أولها الحمد لله الذي
 جعل انبلان خلاصة ملكة الاكوان الخ (فتوح أميرنشاہي) لسعد الله البكراني المتوفى
 سنة (فتوح أبي حذيفة) امين بن بشر القرشي (فتوح الارشاد) لمحمد بن محمد النهير
 بالمحب الشيرازي (فتوح ارمينية) لابي عبيدة معمر بن المنق البصري المتوفى سنة ثمان مئة وست وثلاثين
 وله فتوح اهواز (فتوح اعثم) وهو محمد بن علي المعروف بأعم الكوفي وترجمته لاحد بن محمد
 المنوفي (فتوح الامصار) لمحمد بن عمر الواقدي المتوفى سنة ثمان مئة وست وله فتوح الشام نظمها محمد بن
 محمود بن آجا التدموري المتوفى سنة ثمان مئة وخمس وعشرين وتسعمائة في اثني عشر ألف بيت (فتوح
 بيت المقدس) لابي حذيفة امين بن بشر صككها في انجاف الاحصاء (فتوح الحرمين) فارسي
 منظوم مناسك محمد لاهي أوله أي همه كسر رابدرت الصبا (الفتوح الربانية) في دفع شبهات
 الكوارنية) وسالمة تنفع الاجوبة عن البيضاوي في أول تفسير الكوراني (فتوح الرحمن
 في اشارات القرآن) وتفسيره للشيخ عبد الملك الديلمي أوله الحمد لله حق حده فهذا تفسير بعض
 آيات القرآن التي يحتاج اليها الصوفية في أحوالهم (فتوح جيف بن عمر التميمي) (فتوح عبد الملك
 ابن قريظ) الاصحى المتوفى سنة ثمان مئة وست عشرة ومائتين (فتوح الغيب) للشيخ عبد القادر
 الكيلاني المتوفى سنة ثمان مئة احدى وستين وخمسمائة أوله الحمد لله رب العالمين أول وآخر الخ
 (فتوح الغيب) وهو حاشية الكشاف للعلامة أبي (فتوح المشاهدين) لقويح قلوب المجاهدين
 في ترجمة فحمان الانريائي (فتوح مصر والمغرب) للامام أبي القاسم عبد الرحمن بن عبد الله بن

عبد المحسن القزويني المتوفى سنة ٤٥٧ هـ سمع وخبر وماتين (قروح الواهب بن ليس
شي على اقدواجب) لحمد بن علي بن محمد الموصلي المالكي رسالة أولها الحمد لله الذي لا يجب عليه
شي الخ القهار داعي من ذهب الى مذهب المعتزلة (قروح وهب بن منبه بن كامل الجاني الصفاني)
المتوفى سنة ٤٨٦ هـ أربع عشرة ومائة (قوروزمان الصدور وصدور زمان القنور) فارسي للوزير
افشروان بن خالد المتوفى سنة ٥٢٢ هـ اثنين وثلاثين وخمسة مائة ذكره العماد في أول نصرة الفترة
وقال وجدته تقي الطائفة عن القصور وقد قصره على أهل زمانه من أوسط عهد نظام الملك إلى آخر
عهد الحفيلر فما انصف فيه الصدوق والصاب انتهى (قناصلاح العمل لا تظار الاجل) لابي
الحسن علي بن أحمد الحراني الصبي المتوفى سنة (فقي الفتوة وحرارة المروعة) رسالة
لجمال الدين محمد بن ابراهيم الوطواط المكتبي المتوفى سنة ثمان عشرة وسبع مائة قرط له عليها
جماعة من كبار عصره (غفر الاسماء وصبح المسمى) ذكره البوني (غفر الندي اعراب اكمل
الجد) للسجوطي المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة وله غفر الدياجي في الاحاجي (غفر
الشعراء) لابي قاسم حبيب بن أوس الطائي المتوفى سنة احدى وثلاثين وماتين فيه خلق كثير
من الجاهلية والاسلام والمخترمين (غفر الاسماء وصبح المسمى) (التجريد المنير) للفاهك هاني
(غفر في الجبر والمقابلة) رماة لابي بكر غفر الدين محمد بن حسن الوزير المتوفى سنة الفها
لهما الدين والدولة فصارت من أنص الميسومات (الفخ المنسوب الى صيد المحبوب) في علم الباء

﴿ علم الفرائض ﴾

عده صاحب مفتاح السعادة من فروع العلم الطبيعي وقال هو علم تصرف منه اخلاق الناس من
أحوالهم الظاهرة من الألوان والاشكال والاعضاء وبالجملة الاستدلال بالخلق الطاهر
على الخلق الباطن وموضوعه ومنفعته ظاهران ومن الكتب المؤلفة فيه كتاب الامام الرازي
خلاصة كتاب ارسطو مع زيادات مهمة ولا قليلون كتاب في القراءة يتخص بالتسوان
وكتاب السياسة لحمد بن الصوفي مختصر مفيد في هذا العلم وفي هذا العلم شرفاؤه تعالى
ان في ذلك الآيات المتوسمين وقوله سبحانه تعرفهم بسيماهم وقوله صلى الله تعالى عليه وسلم اتقوا
قراءة المؤمن انتهى (قراءة فامة) فارسي لابي الفضل المتشي الشيرازي المتوفى سنة ائمه
أي قبض نورهم أي هر عده كشاي (علم الفرائض والنوى) من فروع علم التفسير (فرائض
نامه منظوم) فارسي في مزاحفات بحر المتقارب المثل لكال الدين اسمعيل بن الاصم هاني المتوفى
سنة ولسمان بن خواجه محمد الساجي المتوفى سنة ثمان وتسعين وسبع مائة نظم
الشيخ أويس خان أوله بنام خدائي كه باتير خاك بر آمنت ابن جوهر جان پاك (فرائد الاعصار
في مدح النبي المختار) لابي العطاء أحمد بن محمد الدينسري المتوفى سنة أربع وتسعين وسبع مائة
(فرائد الساجي في شرح الفرائض السراجي) يأتي (فرائد التفسير) لابي الخادم فصيح الدين محمد بن
عمر الماربازي اختصر فيه الكشف وزيادات بحثة غوية وكلامية وادبية رأيت القطعة الاخيرة
منه (الفرائد التيسيرية) لابن الدين سرخاين محمد الملقب المتوفى سنة ثمان وعشرين وسبع مائة
عشرة اجزاء (فرائد الجواهر في الطب) (فرائد النثر في الامثال والحكم) لابي يعقوب يوسف
ابن طاهر النوي فرغ منه في سنة اثنين وثلاثين وخمسة مائة ذكر في أوله باب الفضل أحمد بن محمد
الميداني وانه استاذ وانه ألف كتابا لكنه اطال فيه فذكر ما أهل من الامثال والله على ترتيب
الحروف وادرج فيه الايات السائرة والحكم أوله الحمد لله رافع السموات العلى الخ (فرائد
الدر المنظم في التطفل على حضرة المصطفى صلى الله تعالى عليه وسلم) لحمد الخالص من عطاء الحسيني

المكي مختصر أوله سبحان من منح شعبة المصطفى صلى الله تعالى عليه وسلم الخ جمع فيها ما دلت عليه
التجويد على ترتيب الحروف في كل حرف ثلاثة عشر يتاخذ آياتها خمس وتسعون وثلاثة (فراند
السلوك في تاريخ الخلفاء والملوك) منظومة لابي الفضل محمد بن أحمد بن محمد بن أحمد النابغوي
المتوفى سنة ٨٧٤هـ إحدى وسبعين وثمانمائة من أول الخليقة إلى الأشراف قاتباى قلت سماها السجواوى
في الامتنان بنصفه الطرقات في تاريخ الملوك والخلفاء ثم ذيلها ابن أخيه محمد بن يوسف إلى زمن قاتباى
وسماه الإشارة الوافية إلى الخصائص الأشرافية (فراند السلوك في مصائد الملوك) وجزل حال الدين
محمد بن محمد بن بياتة المصري المتوفى سنة ٧٩٨هـ ثمان وستين وسبع مائة (فراند السنية) للمولى محمد بن
الحسن الكوكبي الحنفي المفتي بحلب الشهاب المتوفى سنة ثمان مئة وتسعين وألف وهو نظم
التقاية تلخيص الوفاة في فقه الحنفية مع بعض الفوائد والزوائد أوله الحمد لله تعالى وتزده سبحانه
فليس يحصى حمده ثم شرحه المولى المزبور وسماه بالقوائد السنية في شرح فراند السنية أوله سبحان
من سطر بقلم الايقان على صفحات الاكوان الخ وانهما في حدود سنة ١٠٦٧هـ وستين وألف
(فراند القلايد) لرشيد محمد بن محمد الكاتب الوطواط المتوفى سنة ١٠٧٣هـ ثلاث وسبعين وخمسمائة
(فراند القوائد) لتعقيب معاني الاستعارات وأقسامها وقرائنها لابي القاسم الليثي أولها الحمد
لواهب العظمة والصلوة على خير البرية الخ وشرحها المولى عصام الدين ابراهيم بن محمد الاسفرائني
المتوفى سنة ١١٢٣هـ ثلاث وأربعين وتسعمائة وعليه حاشية للمولى علي بن صدر الدين بن عصام الدين
المتوفى سنة أولها الحمد لحمد مسترشدا لأوارد ايتك الخ وعليه حاشية للمولى الشيرازي
المتوفى سنة وحاشية للمولى زين الدين وحاشية للمولى حسن الزبيري المتوفى سنة
أولها الحمد لله الذي خلق الانسان علمه البيان الخ وعليه حاشية للمولى جامي المزبوري وعليها تعلية
للمولى عبد الله الكردى ولله في الجاهي شارح القوائد ولقولي أحمد أيضا (فراند القوائد) في
التعريف والمعرفة رسالة لحمد الكنتي الخا لى المتوفى سنة (فراند القوائد) في التعبير لابن
دقاق ابراهيم بن محمد المصري المورخ المتوفى سنة ثمان تسع وثمانمائة (فراند القوائد) في فنون غير
واحد) لأحمد بن علي بن أحمد بن داود البلوي (فراند القوائد) في مختصر شرح الشواهد كلاهما
للغني (فراند في حل المسائل والقوائد) في شرح الكزباني (فراند في الزوائد) لامين الدين عبد الوهاب
ابن أحمد بن وهبان الدمشقي المتوفى سنة ثمان وستين وسبع مائة (فراند القلايد وغرر القوائد)
على شرح العقائد مذكوره في شروح عقائد النسفي (فراند اللالي في فروع الحنفية) مختصر
ليحيى الفقيه صاحب مشغل الاحكام أوله الحمد لله الخ حال جمعه من الفتاوى والشروح بعد
ما كتبت حاشية على شرح الوفاة لصدر الشريعة وغب ما جفت مشغل الاحكام البديعة وائر
ما حوت اجوبة لاسئلة صاحب جامع الفصولين

﴿علم الفرائض﴾

وهو علم بنواعد وجزئيات تعرف بها كيفية صرف التركة إلى الوراث بعد معرفته وموضوعه التركة
والوراث لان الفرضي يبحث عن التركة وعن مستحقها بطريق الارث من حيث انها تصرف اليه
ارثا بقوا عدم معينة شرعية ومن جهة قدر ما يحوزه ويتبعها تعلقات التركة ووجه الحاجة اليه
الوصول الى ايصال كل وارث قدر استحقاقه وغايته الاقتدار على ذلك واجباؤه وما عنه البحث
فيه هو مسائله واستقداه من اصول الشرع كذا في اقدار الفرائض واختلاف في قوله عليه الصلاة
والسلام انها نصف العلم فقال طائفة سماهم في ضوء السراج وغيره وهم أهل السلامة لا ندري وليس
علينا ذلك بل يجب علينا اتباعه عطفنا المعنى اولم نقل لاحتمال خطأ التأويل وأول الاخير

على أربعة عشر قولا الاول ما خلاصا باعتبار البؤى رواء البيهقي الشافى لان الحق بين طوى
الحياة والمات فانه في النهاية وعليه الاكثر من الثالث ان حسب الملك احتياجه وقدره
فالاخبارى كالشراء وقبول الهبة والوصية والضرب كالأثر فانه صاحب الضوم وغيره الرابع
تظلمها كذا في الابتاج الخامس لكثرة شبهها وما يضاف اليها من الحساب فانه صاحب فائده
الهاج السادس زيادة المشقة فانه تزيل طلب المساج باعتبار العامين لان العلم نوعان علم يحصل به
معرفة اسباب الارث وعلم يعرف به جميع ما يجب فانه صاحب الضوم وغيره الثامن باعتبار الثواب لانه
يستحق الشخص تعليم مسئلة واحدة من الفرائض مائة حسنة وتعلم مسئلة واحدة من الفقه عشر
حسنة ولو قدرت جميع الفرائض عشر مسائل وجميع الفقه مائة مسئلة يكون حسنة كل واحد
منها ألف حسنة وحينئذ تكون الفرائض باعتبار الثواب مساوية لغيرها من العلوم التاسع باعتبار
التقدير يعنى انك لو بسطت علم الفرائض كل البسط لبلغ حجم فروعه مثل حجم فروع سائر الكتب كافي
شرح السراجية العاشرة ما خلاص الفقه في تعلم هذا العلم لا تعلم انه أول علم ينشئ وينتزع
من بين الناس وورد انها ثالث العلم وفي الجمع بينهما الجواب بن عبد السلام المالكي في شرحه لفروع ابن
الحاجب ان الجمع ليس واجبا على الفقه قال الفقيه الامام أبو منصور عبد القاهر بن طاهر المتوفى
سنة ثمان وتسعين وأربعمائة في كتاب الرد على الجرجاني في ترجيح مذهب أبي حنيفة انه ادعى
تقدمهم في الفرائض ونقض بسعيد بن جبير وعبيدة السلماني والشعبي والفقهاء السبعة ثم نشأ من
بعدهم فيصنف بن ذويب وأبو الزناد في زمن أبي حنيفة فكان بن أبي ليلى وابن شبرمة قد صنفوا في
الفرائض ولا حساب مالكا والشافعي أيضا كتب منها كتاب أبو نورو وكتاب الكرايسي وكتاب رواء الربيع
عن الشافعي وأبسط الكتب فيها كتب أبي العباس بن سريج وأبسط من الجميع كتاب محمد بن نصر
المروزي وما صنف فيها اتق وأحكم منه وجمعه يزيد على خمسين جزءا قال وكتابنا في الفرائض يزيد على
ألف ورقة قال ابن السبكي وهو كتاب جليل القدر ولا مزيد على حسنة انتهى (فرائض) ابن عبد البر
يوسف بن عبد الله القرطبي المتوفى سنة ثمان وثلاث وستين وأربعمائة (فرائض) أبي الرشيد
مبشر بن أحمد بن علي بن أحمد الحلبى الرازى الشافعي المتوفى سنة ثمان وتسعين وخمسمائة
وهو على مذهب الشافعي ومالك (فرائض ابن القبان) محمد بن عبد الله المصرى المتوفى سنة ثمان وتسعين
وأربعمائة وهو ثلاث نسخ احداها الايجاز (فرائض ابن الملا) أحمد بن محمد الحلبى المتوفى
سنة ثمان وثلاث وألف (فرائض أبي نصر) أحمد بن محمد بن علي البغدادي الحنفى وهو كتاب كبير في
مجلد جمع فيه أصول مسائل الفرائض وذكر فيه فوائد كثيرة (الفرائض الاشتمية) لأبي الفضل
عبد العزيز بن علي الاشتمى الشافعي المتوفى في حدود سنة ثمان وخمسمائة وهو كتاب الكفاية
على ما وجدته في ظهر نسخة وليس فيه تسعة أوله أما بعد حمد الله وصلواته الخ وبعد فاني خرت
محصرا في الفرائض وعريته من الخلاف أوله الحمد لله حق حمده الخ كتب أوله لا محصر في
الفرائض ثم اتبعه بالاولا وقسم التركات وأردف ذلك بالوصايا والوسائل شرحها عبد الرحمن بن محمد
الرشيدى المصرى المتوفى سنة ثمان وثلاث وخمسمائة وفيه أوام كثيرة ومن شرحها الانوار الالهية
لمحمد بن محمد بن النعمان المتوفى سنة أوله الحمد لله الذى حكم بالموث على جميع الامام
وهو شرح مفيد يقال واقول واقران بن جعفر حاسب الرسالة العزبية (فرائض ابوب البصرى)
(فرائض بكرلى) وهو المولى لمحمد بن يعزى على المتوفى سنة ثمان وخمسمائة وشرحها
أيضا (فرائض التركانى) وهو أحمد بن عثمان بن مسيج الجرجاني الحنفى المتوفى سنة ثمان وأربع
وأربعين وسعمائة وهو نسختان (فرائض الترمذى) (الفرائض الجعدية على منذهب المالكية)
للشيخ الامام أبى محمد الحسن بن علي بن الاجعد الصقلى المالكي (فرائض جلال الامة الكروانى)

والحكاه ورنه الاتيها الخ فيها باسم السلطان بارتق البيهدين من ادولوق محمد شاه بن علي
 ابن يوسف بن محمد الفخاري المتوفى سنه ١٢٩٩ تسع وعشرين لم ان سماعة اورد فيها ذاتي جميع
 المباحث اولها . الحمد لله الذي خلق الموت والحياة الخ قاله هذه المجموعة جامع لبعض القواعد
 المتقطعة بشرح الفرائض للسيد والمولى قوام قاسم بن أحمد الجالي المتوفى سنه ١٢٩٩
 وتسعمائة والمولى يعقوب بن سیدی علی المتوفى سنه ١٣١١ احدى وثلاثين وتسعمائة اولها . الحمد لله
 الذي جعل هداية العالمين الخ هذ كرفيه السلطان سليمان والمولى حبيب المذكور ومحمد بن ابراهيم
 الحلبي المعروف بابن الحبلي المتوفى سنه ١٣١١ احدى وسبعين وتسعمائة وسماها زبالة السراج على
 رسالة السراج وناقشه مناقشة كما ناقش ابن كمال باشا مع أحمد بن عبد الاول اولها . شحدها واوجب
 الوجود ومفيض يعود الجود الخ وفي نسخة . الحمد لله وكفى وسلام على عباده الذين اصطفى الخ
 قال هذه روضة روح نشأت من مع العواشي عن بعض الحواشي على كلام الشريف وهي مخرجة
 بالفتح كنسروية ذكرني خطبتها السلطان سليمان وعلى السيد حاشية لمحمد بن مصطفى الصكروراني
 الشهم بالري فرغ من تحريره في شوال سنه ١٢٩٩ اربعين وتسعين وتسعمائة ونظم المتن أيضا جماعة
 منهم محمود بن عبد الله الكسستاني السراي بدر الدين المتوفى سنه ١٣١١ احدى وثلاثين وتسعين وتسعمائة وعز الدين
 أبو البرز طاهر بن حسن المعروف بابن حبيب الحلبي المتوفى سنه ١٣١١ ثمان وثلاثين وتسعين وتسعمائة وعز الدين أحمد بن
 علي بن القصيبي الهمداني المتوفى سنه ٧٥٥ خمس وخمسين وتسعمائة وناج الدين أبو عبد الله عبد الله بن
 علي البخاري المتوفى سنه ٧٩٩ تسع وتسعين وتسعمائة ومن شروحه روح الشروح اولها . الحمد لله الذي
 تفرّد زانه بالقدم والبقاء الخ يذ كرفيه ما نقل عنه من الشروح فيريد بعض الشارحين شهاب الدين
 وأكثرا الشروح الضوم والسديع وشهاب الدين وبعض الافاضل ناج الدين الكردي وبالشرحين
 الضوم ومن تحببه والبحرين الضوم وأمين الدولة وشرح ابن أمين الدولة بمحمد الدين حسين بن أحمد الحلبي
 المتوفى سنه ٦٥٨ ثمان وخمسين وتسعمائة اولها . الحمد لله رب العالمين الخ وشرحه شرعا بسوطا لها الدين
 حيدرة بن محمد بن ابراهيم الحلبي المتوفى سنه ٧٩٣ ثلاث وتسعين وتسعمائة والشيخ محمود بن أبي بكر
 ابن أبي العلا البخاري ثم الكلابي المتوفى سنه ١٣١١ تسعة وتسعين وتسعمائة ضوم المزاج ذ كرفيه انه اقتبسه
 من تعليم شيخه عمر بن أحمد الكاشغري اولها . الحمد لله الذي استأثر بوصف البقاء الخ وهو شرح
 بقوله كذا وقوله كذا الخ حال الذهبي وهو مصنف غريب محرز جليل القدر صحيح المسائل والامثلة
 والنقول انتهى ثم اقتبته ومعه المناهج المتقرب من ضوم السراج اولها . اما بعد حمد الله المتصف
 بالكمال الخ ذكر انه اشار اليه بعض الاعزة ان يتقّب الشرح الذي معناه ضوم السراج فانقبه بجديته
 السلام وهو شرح بالقول ايضا ثم اختصره الشيخ أكل الدين قال الشيخ كان الكتاب المسي بالضوم
 من أحسن ما اشتهر من شروحه وكان بعض الطلبة يستطيله فاردت أن اختصره فجمعت شرحا
 مختلا على ما فيه من النكات وزيادة يحتاج اليها الاصل بحل بعض العويصات الخ وشرحه الشيخ
 الامام عبد الكريم بن محمد بن الحسن بن محمد بن الحسن الهمداني شرحا فارقا سياهما الفرائد الساجي
 في شرح فرائض السراجي اولها . الحمد لله الذي علنا مسائل ارباب الوراة الخ وشرحه يونس بن
 يونس بن عبد القادر الرشيد الاثرى في سنه ١٣١١ احدى عشرة وألف لما قدم الروم وسماها المقاصد
 السنية بشرح السراجية للنفية اولها . الحمد لله الذي باحكامه شرع الاحكام الخ وهو شرح عز ورج
 ومن شروحه كتاب الجلالى بالقول اولها . الحمد لله الذي لا يتم أمر دون حده الخ نقل فيه من تخرّيج
 أحاديث الفرائض لفساوى والشيخ زين الدين قاسم بن قطوب الخ ومن شروحه قرة العين والفرافض
 وترجمة السراجية بالتركيب لطيف بن الحاج أحمد الجالي المتوفى في ٨٧٢ اثنتين وسبعين
 وثلاثمائة ومن الشروح شرح كبير عز ورج مسعى بالتصديق اولها . الحمد لله المعبود من جميع الكائنات الخ

محمد بن حاج أحمد بن نصر الفه - ٨٥٢ سنة اثنيتين وخمسين وثمانمائة كرفه شرح القاضي علاء الدين بدر
 المعروف بقرى وانه جاء عاربا عن الالة ومن شروحه شرح ادريس بن شيخ باشا أوله * لك الحمد جدا بعدد
 قطارات البحر الخ ألفه في شعبان سنة ثمان وخمسين وثمانمائة ومن مختصرات السراجية لب
 القرائن للعالم خضر بن محمد الاماسي أوله * الحمد لله الذي شرع القرائن علينا لما ربنا الخ وهو قد
 نصها وفرغ في شهر سنة ثمان وأربع وستين وألف وارشاد الراسي بعمرة القرائن السراجي لمحمد بن
 أحمد اللارندي الحنفي المتوفى سنة ثمان وعشرين وسبعمائة وقد سبق في باب الالف ومن شروح
 القرائن منهاج أوله * الحمد لله الذي أبرز القرائن الخ ومن الحواشي حاشية المولى مصطفى
 الشهير بطاشكيري زاده المتوفى سنة ثمان وستين وتسعمائة وهي الى أحوال الام أولها * جدا
 ان جعل القائمين بأقامة القرائن والسنة من أحسن أهل الاسلام الخ (قرائن شهاب الدين) هو
 القاضي الامام أبو حامد أحمد بن محمود بن علي بن أبي طالب مختصر سهل الحفظ والتمه وله شروح منها
 شرح عبد الحليم المسكري المتوفى في حدود سنة ثمان وتسعمائة وهو شرح بمزج أوله * الحمد لله العظيم
 الحليم الخ كان من العلماء العاملين في عصر متلا جاي ومسكر قرية من قرى شابران في نواحي شروان
 (قرائن الصغاني) وهو الامام حسن بن محمد الحنفي المتوفى سنة ثمان وخمسين وسبعمائة (قرائن
 طاشكيري زاده) المولى أحمد بن مصطفى المتوفى سنة ثمان وستين وتسعمائة وهو مختصر رتبته
 على مطلبين وثمانية (قرائن الطحاوي) وهو أبو جعفر أحمد بن محمد المصري الحنفي المتوفى سنة ثمان
 احدى وعشرين وثمانمائة (قرائن العثماني) للشيخ الامام برهان الدين أبي الحسن علي بن أبي
 بكر المرغيناني صاحب الهداية المتوفى سنة ثلاث وتسعين وخمسمائة قال فيها بعد الحمد هذه
 مجموعة مقبلة بالعثماني وقد رغب فيها القاضي والذاتي الخ واولها شروح منها شرح الشيخ منهاج الدين
 ابراهيم بن سليمان السراي أوله * الحمد لله المتعال عن مجانسة الضرب الخ ذكر كرفه ان شيخه
 رشيد الدين اسمعيل بن محمود بن محمد الكردي كتب فوائد المسائل الضرورية فجمها وازاد عليها وسماه
 بمفاتيح الاقبال وفرغ منه في خوارزم والتمن للشيخ العثماني وقد أعرض عن ذكر الرد وذوي الارحام
 وما عداهما من تفرعات الاحكام فأتقهما المرغيناني وذكر بعضاتهما وذو الوالد وفوائده من كتب
 كثيرة وذلك اكراما له وتواضعا للاحتياجه الى كتاب غيره مع غزارة علمه وكثرة فضله وقدرته
 على تصنيف كتاب من عنده (قرائن غرض الدين) بن ابراهيم الحلبي المتوفى سنة ثمان وشرحه
 (القرائن الفارسية) للشيخ الامام شمس الدين محمد بن شرف بن عادي بالهجرة الكلاهدى القرطبي
 الشافعي المتوفى سنة ثمان وسبعين وسبعمائة (قرائن الفزاري) للشيخ الامام برهان الدين
 أبي اسحق ابراهيم بن عبد الرحمن الفزاري المعروف بابن القريصكاح الشافعي المتوفى سنة ثمان وتسعين
 وعشرين وسبعمائة (قرائن اللاري) وهو مصنف الدين محمد بن صلاح المتوفى سنة ثمان وتسعين
 وسبعين وتسعمائة (قرائن الدلي) متن مختصر للسيد أحمد بن مصطفى الشهير بلالي أوله *
 الحمد لله الذي جعل العلماء ذرية الانبياء الخ (قرائن المتولي) وهو أبو سعيد عبد الرحمن بن مأمون
 الشافعي المتوفى سنة ثمان وسبعين وأربعمائة وهو مختصر مفيد (قرائن مجمع البحرين)
 شرحها بعضهم (قرائن محسن الفيضري) المتوفى سنة ثمان وخمسين وسبعمائة وهي منظومة
 مفيدة نظم منها السراجية أولها * بسم من من لطفه فأتنا الخ ذكر فيها انه لما نظر في نظم الاديب
 أي نصر القرائن أراد نظم القرائن السراجية على ذلك المتوال قال في الشافعي نظم في القرائن
 نظما حسنا بليغا جامعاً للمسائل ثم شرحه شرحا بين فيه وقائعه وأسراره انتهى وشرحها محمد بن محمد
 ابن محمود المدعو بالشيخ البخاري فرغ في دمشق الشام في رابع عشر شوال سنة ثمان وثلاث وستين
 وثمانمائة جمعه في شهر واحد وسماه بجامع الدرر وهو شرح مطول بمزج أوله * نحمدك يا من

استأثر هو وصفاته بالقدم الخ وهي أرجوزة لطيفة ذكر المؤلف في شرحه أن سبب قطعه لها هو أن
 اناصر القراهي نظم كتاب الطل والويل نظمها بديع الاسلوب موجزا غاية الایجاز ولما رآه مشهورا
 بأنواع السحر الحلال أراد نظم القرائن على ذلك المتوال ونظمها أيضا بالترك عبد الله بن طورسون
 النهم بفضي المتوفى سنة ثمان مئتين ثم شرعها وشرعها طاشكبري زاده ويحيى أفندي (فرائض مسعود)
 ابن محمد التجدداني وهي ثمانية وشرعها شرع الطيقا (فرائض المقدسي) وهو أبو الفضل عبد الملك بن
 ابراهيم الهمداني القرطبي الشافعي المتوفى سنة ثمان مئتين وتسع وثمانين وأربع مائة وأبو منصور عبد الظاهر
 ابن طاهر البغدادي الشافعي المتوفى سنة ثمان مئتين وتسع وعشرين وأربع مائة (فرائض المكلفين) رسالة
 فارسية لمحمد بن مقرئ حسين بن علي في ذكر الفرائض والواجبات على طريق السؤال والجواب مشتملة
 على مقدمة وثلاثة أبواب وخاتمة أولها بعد از حمدنا محمد ودالح * مقدمة در تكليفات الباب الاول
 در فرائض الباب الثاني در واجبات الباب الثالث در اقسامه الخاتمة في التخصات (الفرج
 بعد الحرج) ذكر في رسالة الشفاء (الفرج بعد الشدة) لابن أبي الدنيا أبي بكر عبد الله بن محمد بن
 عبيد القرشي البغدادي المتوفى سنة ثمان مئتين وتسع وثمانين ومائتين نلصه السيوطي مع زيادات سماه
 الارج في الفرج وأبو الحسين عمر بن محمد بن يوسف الفقيه المالكي القاضي بن القاضي المتوفى
 سنة ثمان مئتين وتسع وثمانين وهو أول من صنف فيه ولاي بن علي بن علي القاضي التنوخي
 الادب المتوفى في محرم سنة ثمان مئتين وتسع وثمانين وأربع مائة * الحمد لله الذي جعل بعد الشدة فرجا
 الخ قال لما رأيت أبناء الدنيا متقلين فيها بين خير وشر وضع وضرر ولم أر لهم في أيام الرخاء أنفع من
 الشكر ولا في أيام البلاء أنفع من الصبر ووجدت أقوى ما فرغ الناس إليه كتب الاخبار فبدأت
 بآيات من كتاب الله سبحانه وتعالى وأخبار عن نبيه عليه الصلاة والسلام واقتصرت على أحسن
 ما رأيت من كتب الاخبار والآثار والاشعار وهو أربعة عشر بابا انتهى وترجمه لطف الله بن حسن
 التوفاني القنولي في معجمه فعمته هذه الفرج بعد الشدة وكتاب تركي لمحمد بن عمر الحلبي على ثلاثة
 عشر بابا (الفرج القريب) للسيوطي من مقاماته ذكره في فهرست مؤلفاته (الفرج المضمون
 وفرج المحزون) منظومة في التصوف لعبد السامع بن محمد بن علي الدمشقي الحنفي المتوفى سنة ثمان
 مئتين وستين وتسعمائة (فرحة الانفس في فضلاء العمى من أهل الاندلس) لابن غالب (فرح نامه)
 تركي في ترجمة كتاب السياسة لارسطو وهو المعروف باختلاق نوال المتوفى سنة ثمان مئتين
 في الكاف (فرح نامه) تركي منظوم زاد نظمته في دولة السلطان بلدرم خان (فرح نامه)
 ويسمى أيضا بالتفسير الاكبر في علم الحرف رسالة للشيخ الياس بن عيسى الاق حصارى ألفها
 سنة ثلاث وخمسين وتسعمائة وتوفى سنة ثمان مئتين وتسع وستين وتسعمائة (الفرح والسرور في بيان
 المذاهب) مختصر لمحيي الدين محمد بن سليمان الكافجي المتوفى سنة ثمان مئتين وتسع وستين وتسعمائة أوله
 الحمد لله الذي هدانا لهذا الذي كنا في سبيل الحق الخ وترجمه على ثلاثة أبواب ألفه سنة ثمان مئتين
 وستين وتسعمائة (فرح كلوخ) تركي منظوم في بحر الرمل لتعني الشاعر المتوفى سنة ثمان مئتين
 وستين وتسعمائة ثلاث وأربعين وتسعمائة (فرح نامه) فارسي على ست عشرة مقالة لابي بكر مطهر بن أبي القاسم بن أبي سعيد الجعالي ألفه
 في رمضان سنة ثمان مئتين وستين وتسعمائة وهو المعروف باليزدي ألفه في جواب زهدة نامه للعلاوي وعمره
 عشرين سنين (فرد القصيد في قصيد القريد) وهو ديوان شعر للشيخ جمال الدين حسين بن علي الحسني
 وكان حيا في حدود سنة ثمان مئتين وتسع وستين وتسعمائة (فردوس الاخبار بآثار الخطاب المخرج علي
 كتاب الشهاب) في الحديث لابي شعاع شيرويه بن شهر دارين بشرويه بن فناجر و الهمداني الديلمي
 المتوفى سنة ثمان مئتين وتسع وستين وتسعمائة * ان أحسن ما نطق به الناطقون الخ ذكر فيه أنه أورد فيه عشرة آلاف
 حديث وذكر أنه أورد القضا في فيه أيضا عشرة آلاف حديث وذكر في الفردوس روايتها ورواها على

حروف المجسم مجزدة عن الاسانيد ووضع علامات مخترجه بجانبه وعدد وموزع عشرون واقتفى السيوطي أثره في جامعه الصغير ثم جمع ولده الحافظ شهر دار المتوفى سنة ٥٥٨ ثمان وخمسين وخمسمائة أسانيد كتاب الفردوس ورتبها ترتيبا حسنا في أربع مجلدات وسماه مسند الفردوس (فردوس التواريخ) لمولانا خسرو الابرقوهي (فردوس الحكمة) لابي الحسن علي الرازي المتوفى سنة (فردوس الحكمة في علم الكيمياء) لخالد بن يزيد بن معاوية الامير الحكيم منظومة في قوافي مختلفة وعدد أبياتها ألفان وثلاثمائة وخمسة عشر هنا أولها

الحمد لله العلي الفرد * الواحد القهار رب الجدد

يا باطال الباطنة الحكام * خذ منطلقا حقيا غير خفاء

الح (فردوس التساوي) ذكره ابن المؤيد في مجموعته (فردوس المجاهدين) ذكره علي دده في الاوائل (فرست نامه) لمصطفى بن أحمد المتخلص بعالي الدفتر المتوفى سنة ثمان وألف (فرض العلم) لابي بكر محمد بن الحسين الابرجي المتوفى سنة ستين وثلاثمائة (فرط القرام الى ساكني الشام) لابي سعيد عبد الكريم بن محمد السمعاني المتوفى سنة في ثمانية أجزاء كان فيه وبين ابن عساكر موقدة أكيدة واجتماع على مذاكرة فصف ذلك الكتاب وأرسله اليه في جلة ما أرسله له من المكاتبات (فرع الايت) في الحديث لمحمد بن ابراهيم الحلبي المعروف بابن الحنبلي المتوفى سنة ٧٧١ احدى وسبعين وتسعمائة (الفرعية الشرعية) لسعد بن حسن أولها * الحمد لله الذي جعل العلم زينا للعلماء العاملين الخ جمعها معا مختصرا نافعا في العبادات مشتملة على ثلاثين فصلا (الفرق الاسلامية) لابن أبي الدم ابراهيم بن عبد الله الهمداني الشافعي المتوفى سنة ثمان وأربعين وستمائة (الفرقان المجيد تنزيل من العزيز الجيد) وهو الرابع من الكتب الثلاثة (فرق بين الخاص والمشتك) من معاني الشعر لحسن بن بشر الامدي المتوفى سنة احدى وسبعين وثلاثمائة (الفرق بين الرامو العيين) لابي سعيد محمد بن علي العراقي الحلبي المتوفى سنة احدى وستين وخمسمائة (الفرق بين العلل التي تشبه أسبابها وتختلف أعراضها) في الطب لابن الجزر احدث بن ابراهيم الطبيب الافرقي المتوفى قبل سنة اربعمائة (الفرق بين النعم والمنتقى) لابي العباس أحمد بن السرخسي الطبيب المتوفى سنة (فرقت نامه) تركي منظوم خليلي شاعر من شعراء الدولة الفاطمية كان من أمد (الفرق والمعاريف والارقاء والاحرار) لابي الفرج علي بن حسين الاصمعي المتوفى سنة ثمان وخمسين وأربعمائة وفي معارضته كتاب اللفظ المحيط بنقض ما لفظ به القبط لابي الحسن علي بن عبد الله بن النعم (الفرسية المحمدية) لشمس الدين محمد بن أبي بكر بن قيم الجوزية المتوفى سنة احدى وستين وخمسمائة (علم الفروع) وهو المعروف بعلم الفقه سياتي قريبا (فروع ابن الحاجب) المالكي شرحها أبو عبد الله محمد بن خلف الوشائي الابي المالكي وأبو العباس أحمد بن محمد التلمساني المالكي المتوفى سنة وشرحها شمس الدين محمد بن أحمد البساطي المالكي المتوفى سنة ثمان وأربعين وثلاثمائة وسماه توضيح المقول وتحريم المقول ولم يكمله (فروع في الفقه الحنبلي) في مجلدين للشيخ شمس الدين أبي عبد الله محمد بن مفلح الحنبلي المتوفى سنة ثمان وثلاث وستين وسبعمائة أجاد فيها وأحسن على مذهبه شرحها الشيخ الامام أحمد بن أبي بكر بن محمد بن العماد الحموي عمدة القصد المتخرج لفروع ابن مفلح (فروع في مذهب الشافعي) لابي بكر محمد بن أحمد المعروف بابن الحداد المصري الشافعي المتوفى سنة خمس وأربعين وثلاثمائة وهي صغيرة الحجم كثيرة الفائدة دق في مسائلها غاية التدقيق وفي بعض الطبقات سماها بالمولدات لكونه هو المولد لها والبصير وهي من عجائب التأليف تحبب العقول في تقريرها فضلا عن اختراعها اعني

بها الامة وتناسوا في شرسها ووقف كثير منهم عن الكلام فيها لدقتها ونحوها وذكر الراجح في الكلام على بعض مساتها انه لما اتبع كرها وأخذ العجب زلت به القدم فغلط فيها وشرحها أبو علي حسن بن شعيب المعروف بابن السنجي الشافعي المتوفى سنة ثمان وعشرين وأربعمائة شرحا بسيطا لم يقارنه أحد مع كثرة شرحها وشيخه أبو بكر محمد بن علي القفال الشافعي المتوفى سنة ثمان وخمسين وستين وثلاثمائة في مجلد والقاضي أبو الطيب طاهر بن عبد الله الطبري المتوفى سنة ثمان وخمسين وأربعمائة في مجلد كبير وأبو إسحق إبراهيم بن محمد الاسفرائني المتوفى سنة ثمان وعشرة وأربعمائة وأبو القاسم عبد الرحمن بن محمد المروزي القزويني المتوفى سنة ثمان وأحدى وستين وأربعمائة وأبو بكر الصيدلاني المتوفى سنة ثمان وخمسين (فروع في مذهب الشافعي) لابن القطان أبي الحسين أحمد بن محمد الشافعي المتوفى سنة ثمان وتسعين وثلاثمائة وغالبها غرب (فروق الأصول) رسالة مفيدة لبعض المتأخرين أولها الحمد لله الحمود ذي القدم الموجود (فروق في فروع الحنفية) لجمال الدين والاسلام أبي المظفر سعد بن محمد الكرايسي النيسابوري أولها الحمد لله صانع السم بالغ الحكم الخ سماها تلقيع العقود ولاحد بن عثمان الترمكاني المتوفى سنة ثمان وأربع وسبعين وسبع مائة وللشيخ أبي الفضل محمد بن صالح الكرايسي السمرقندي المتوفى سنة ثمان وأربع وعشرين وثلاثمائة (فروق في فروع الشافعية) لابن سريج مشتملة على اجوبة عن استئلة متعلقة بمختصر المزني ولاي محمد عبد الله بن يوسف الجويني الشافعي المتوفى سنة ثمان وثلاثين وأربعمائة في مجلد ولاي امامة محمد بن علي بن النقاش المصري المتوفى سنة ثمان وثلاثين وأربعمائة محمد بن علي الحكيم الترمذي المتوفى سنة ثمان وخمسين ومائتين وللشيخ جمال الدين عبد الرحمن بن الحسن الاموي القرشي الاسنوي المتوفى سنة ثمان وسبعين وسبع مائة تفصيلها في المجلد الاول من طبقات الكبرى ذكر الاسنوي في مطالع الدقائق ان المطارحة بالمسائل ذوات الماخوذ المتلفة المتخفة والاجوبة المختلفة المفرقة من آثار افكار العلماء وقال قد رأيت لاصحابنا في هذا المعنى تصانيف منها ما هو موضوع لهذا المعنى بخصوصه ومنها ما هو مشتمل على اعم منه من الاول كتاب الجمع والفرق للشيخ أبي محمد الجويني ومنه كتاب الوسائل في فروق المسائل لمجلد ضخم لابن الخير سلامة ابن اسمعيل بن جماعة القدسي ومن الثاني كتاب المطارحات لا ي عبد الله القطان نظرية الراجح ونقل عنه في كتاب الفصب ومنها المسكت بالسبع المهمة والثالث المنة لا ي عبد الله الزبيدي ومنها المعاليات لا ي العباس الجرجاني وهذا الباب واسع جدا شتمل على الف والسمين (فروق الكرايسى) المسمى بتلقيع المحبوب ذكره صاحب الاشياء في أول فن الفروق (فرهادنامه) تركي منظوم في الهزج لمحمد بن عثمان المعروف بلامعي المتوفى سنة ثمان وأربعين ونسبته ولما التحفه الى السلطان ملكه قرية صلح له (فرهاد وشيرين) من خمسة ميعر على شير المعروف بنواي المتوفى سنة ثمان وستين ونسبته منها في الزبدة ست وعشرون بيتا (فرهنگ نامه في اللغة) فارسي لغز الدين ابراهيم بن قوام القواس ولاسأذه الشيخ محمد بن الشيخ لالا (الفريدة البارزية في حل القصيدة الشاطبية) متر (الفريدة الشاهية والقصيدة الباهية) لابن ربيعة ذكر فيها الغرض المطلوب من علم الباء (الفريدة) القيمة للسيوطي ثم شرحها وسمها المطالع البعيدة ذكرها في فن اللغة أولها اقول بعد الحمد والسلام الخ رتبها على مقدمة وسبعة أبواب والشرح اما بعد جدا لله على نعمه الزبيدة الخ (الفريدة في ذكر الاغذية المفيدة) أولها الحمد لله الذي لا تقهره الحوادث ولا تبليه عواقب الازمان والادهور الخ قال مؤلفها بعد الحمد والصلوة على النبي صلى الله تعالى عليه وسلم سألت بعض أجباني ان اجمع لهم ما ينفعهم عن المطالعة في كتب الطب فشرعت لهم في مؤلف جمعت فيه جميع ما يحتاج اليه الادعي من مبتدأ الى حال بلوغه وشبابه مر تباعا على اربع قواعد وخمسة أبواب الاول

في العلم يحصل والثالث في مجده وكرمه والثالث مشتمل على أربعة فصول تحتوي على كل نوع من الحيوان والخامس مشتمل على سبعة فصول ويحتوي على ذكر الاغذية المصنوعة (فريد في الانساب) لابن السائب هشام بن محمد الكلبي المتوفى سنة أربع ومائتين (فريد في اعراب القرآن المجيد) في أربعة مجلدات للامام المنتخب بن أبي العزب الرشيد الهمداني المتوفى سنة ثلث وأربعين وسقانة (فريد في النحو) لعصام الدين ابراهيم بن محمد الاسفرائني المتوفى سنة ثلث وأربعين وتسعمائة وشرحه له ايضا (فصل الخطاب في التوبة والاستخدام) لصلاح الدين خليل بن ايبك الصفدي المتوفى سنة ثلث وأربع وستين وتسعمائة مختصر أوله الحمد لله الذي جعلني لباس الآداب الخ (نشاط العدالة في قواعد السلطنة) لمحمد بن محمد بن محمود الخطيب وهو فارسي في مجلد مرتب على ستة أبواب الاول في أمور الدولة الثاني في أقوال العلماء والحكام الثالث في تواريخ الانبياء عليهم السلام الرابع في من دلو ومربك الخامس في الزادقة السادس في مذمة الجهل الله للامير معبود بن كيقباوس بن كيقباوس وهو في بلدة افسس في سنة ثلث وأربعين وثلاث وثمانين وسقانة (فصل الخطاب) في أربعة وعشرين مجلد الشيخ شرف الدين أحمد بن يوسف التيفاشي المتوفى سنة ثلث وأربعين وتسعمائة الفه للصاحب محي الدين محمد بن محمد بن ندى الخزري القرشي المتوفى سنة ثلث وأربعين وتسعين (فصل الخطاب في قتل الكلاب) لجلال الدين عبد الرحمن السيوطي المتوفى سنة ثلث وأربعين وتسعمائة (فصل الخطاب فيما للحجة من الآداب) لشافع بن علي بن عباس العسقلاني المصري الكاتب المتوفى سنة ثلث وأربعين وتسعمائة (فصل الخطاب في المحاضرات) للحافظ الزاهد محمد بن محمد الحافظي من أولاد عميد الله النقشبندی البخاري المعروف بخواجه يارسانا النقشبندی المتوفى بالمدينة المنورة سنة ثلث وأربعين وتسعين وتسعمائة (فصل الخطاب في تاريخه) لابي الفضل موسى بن الحاج حسين الازنيقي بشارة رموزيك بن محمود بن تاش باشا وتاريخ فضل الخطاب لامي بادشاه محمد البخاري نزبل مكة فرغ منه في رجب سنة ثلث وأربع وتسعين وتسعمائة (فصل الخطاب) لعلي بن أبي طالب جمعه رشيد الدين الوطواط المتوفى سنة ثلث وأربع وتسعين وتسعمائة وهو مشتمل على مائة كلمة من كلماته وهو مشروح بالفارسية فلما وثرا وكذا جمع فضل الخطاب لباقي الخطباء الثلاثة كما مر في أنس الهمقان (فصل الخطاب لوصول الاحباب) منظومة في اثني عشر ألف بيت للشيخ يدرا الدين محمد بن محمد المعروف بابن رضى الدين الغزي المتوفى سنة ثلث وأربع وتسعين وتسعمائة (فصل الخطاب وملتقى الجنة في تناخ الكتاب والسنة) لاحمد بن أبي الرضا الحموي الشامي في مجلد واحد (فصل الدر من الخرز في فضل السلامة على الجيرة) وهما قرنان بالطائف للشيخ محمد الدين أبي طاهر محمد بن يعقوب الفيروز آبادي الشافعي المتوفى سنة ثلث وأربع وتسعين وتسعمائة وله فضل الدر في الصور (فصل الشتاء) في مختصر تهذيب الاسماء (الفصل الفائق في معراج خير الخلائق) للشيخ محمد بن يوسف بن علي الدمشقي الصالحى نزبل القاهرة (الفصل في مثبته السنة) زين الدين محمد بن موسى الحارثي الهمداني المتوفى سنة (فصل الكلام في حكم السلام) لجلال الدين السيوطي المتوفى سنة ثلث وأربع وتسعين وتسعمائة (فصل الكلام في ذم الكلام) (فصل المقال فيما بين الشريعة والطبيعة من الاتصال) وهو كتاب يبحث فيه عن العلم الا الهى لابن الرشيد (فصل المقال في اجابة الافعال) لمحمد بن يحيى المعروف بابن هشام انخضراوى المتوفى سنة ثلث وأربع وتسعين وتسعمائة (فصل المقال في هدايا العمال) لتقي الدين السبكي كما يفهم من تغيير ولده في مفيد النعم (فصل في الاصول التي يحتاج اليها السائل والمسؤل) أوله الحمد لله أهل الهدى والطول وولى القوة والحول الخ (فصوص) لابي العلاء مساعد ابن الحسين البغدادي المتوفى سنة ثلث وأربع وتسعين وتسعمائة تخافها نحو الخافى في أماليه ولكن

يتهم بالكذب فرض الناس كتابه لا يسجل في مسود بن أبي جابر صاحب الاندلس كفي في قوله
وعنه: ترجمه في انهر لا قبل له جميع ما فيه لاحصاه فقال بعض الشعراء
قد غاص في البحر كآب الفصوص • وهكذا ككل نقيل يفوس
ولما بلغ ذلك مولفه اجاب بهذا البيت

عاد الى عنصره انما • يخرج من قعر البور الفصوص

وشرحه علاء الدين أبو الحسن علي بن النعمان بن أبي الخزم (فصوص الاداب) (فصوص الحكم)
للشيخ محي الدين أبي عبد الله محمد بن علي المعروف بابن عربي الطائي الحافى الاندلسي المتوفى
١٢٣٨ سنة ثمان وثلاثين وسقاة أوله • الحمد لله منزل الحكم على قلوب الحكم الخ وهو على سبعة
وعشرين فصارت فيها هكذا الاول فص حكمة الهية في كلمة آدمية الثاني فضة في شنة الثالث
سبوحية في نوحية الرابع قدوسية في ادريسية الخامس مهيبة في ابراهيمية السادس حقبة
في احصائية السابع عليية في اسماعيلية الثامن روحية في يعقوبية التاسع ثورية في يوسفية
العاشر احدثية في هودية الحادي عشر فائقية في صالحية الثاني عشر قلبية في شعيبية الثالث عشر
ملاكية في لوطية الرابع عشر قدريية في عزيرية الخامس عشر ثورية في عيسوية السادس عشر
رحمانية في سليمانية السابع عشر وجودية في داودية الثامن عشر فضية في يونسية التاسع عشر
غيبية في ايوية العشرون جلالية في يحيوية الحادي والعشرون مالكية في زكرياوية الثاني
والعشرون ايتاسية في الياسية الثالث والعشرون احسانية في لقمانية الرابع والعشرون امامية
في هارونية الخامس والعشرون طوية في موسوية السادس والعشرون صديقية في خالدية السابع
والعشرون فردية في محمدية قال في خطبته اما بعد فاني رأيت رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم
في مبشرة اريتاني العشر الاواخر من المحرم سنة ثمان وسبع وعشرين وسقاة بدمشق وبه كتاب فقال
في هذا كتاب فصوص خذوه واخرج به الى الناس يتفقون به فقلت السبع والطاعة انتهى اقول
اختلف الناس فيه رد اوقولا فيه مضهم اثني عليه وتلقاه بحسن القول وشرحه كاتب الرمكاني
كمال الدين محمد بن علي الانصاري الشافعي المتوفى سنة ثمان وسبع وعشرين وسبع مائة والمولى
عبد الرحمن بن أحمد الحامى المتوفى سنة ثمان وتسعين وسقاة أوله • الحمد لله الذي زين خواتم
قلوب اولي الامم الخ ذكر فيه ان الفصوص مما فاض من روح نبينا عليه الصلاة والسلام على خواص
متابعيه بقدر متابعتهم وقوة مناسبتهم ومن عجائب هذا النوع كتاب فصوص الحكم بمجمله ما فيه من
الحكم والامر افاض من قلب الانوار دفعة واحدة على قلب الشيخ الكامل فشرح مشكلاته وهو
شرح مزوج جمع شروحه واتخب منها و اضاف اليه ما سئل في اثناء المطالعة والسيد علي بن شهاب
ابن محمد الهمداني المتوفى سنة ثمان وسبع مائة وثمانين وسبع مائة والشيخ داود بن محمود بن القيسري
المتوفى سنة ثمان وسبع مائة أوله • الحمد لله مفصل الايات الخ ذكر فيه ان بعض
الاصحاب التمس منه ان يشرحه فصدر مقدمة كائفة عن امهات مقاصد القوم مينة لتأسيس
تلك الاصول وهي منظومة على عدة توشحات وعقود ومقدمة اخرى في بيان هذا المعنى مما هدا
مطلع فصوص الكلم تاتي صنفة للوزير غياث الدين محمد وكمال الدين عبد الرزاق الكاشي من أبي
القاسم بن أحمد المتوفى سنة ثمان وثلاثين وسبع مائة أوله • الحمد لله الاحد بذاته وكبرياؤه ومؤيد الدين
الجندي المتوفى في حدود سنة ثمان وسبع مائة وهو مؤيد الدين بن محمود بن صاعد بن محمد الطائي الصوفي
في شرح كبير وصغير أول الكبيره جد ابي محمد ابي محمد الحق الخ ذكر فيه ان شيخه صدر الدين
القنوي بدأ بشرح خطبته ثم اشار اليه بشكليه وذكر ان الشيخ نهي ان يجمع بين هذا الكتاب وبين غيره
من الكتب في جلد واحد وان كان من مؤلفاته وعلل ذلك بأنه من الارث المحمدي وأورد في أوله ذلك

المشتمل على قصيدة دالية مختلفة على أصول أدواق التوحيد المذكورة في القصوص وسعد الدين محمد بن
أحمد الفرغاني المتوفى في حدود سنة ثمان مائة وسبع مائة والشيخ بابز خليفة الرومي المتوفى بعد سنة ثمان
مائة والشيخ بابز خليفة الصوفية وى المتوفى سنة ثمان مائة وتسعمائة ومظفر الدين علي
الشيرازي المتوفى سنة ثمان مائة وتسعين وعشرين وتسعمائة والشيخ محمد بن صالح الكاتب صاحب
الحمدية المتوفى سنة وشرحه مختصر سلك فيه سلكا حسنا واعتذر بأن الشيخ كان مأمورا أن يكلم
بما يضاف ظاهره الشرع إلا أنه للناس من عند الله تعالى وهو مدور وشرح السيد نعمة الله مشكلة
وشرحه صابر الدين برصكة أحد تلامذة السيد حسين الاخلطي أوله الحمد لله مفصل الآيات
الخ وهو شرح مزوج مختصر والمولى يحيى بن علي المعروف بنوعى المتوفى سنة ثمان مائة وسبع وألف وسبع مائة
كشف الحجاب عن وجه الكتاب وذلك بإشارة السلطان مراد بن سليم اليه ولذلك ادريج ما جرى بينه
من المشاركة في المذاكرات والمخاطبة بالثبات والكتاب تركي وقيل في تاريخه شرح قصص نوعي
كامل وحل ابن بهاء الدين مشكلاته في رسالة قال فلما وردت في القصوص الى ثلاث تسارع النفوس
الى انكارها ويتسابق الى الافهام شأوها تبي ظواهرها عن الضلال فلذلك ينسب قائلها الى
الاضلال لكن فيها وجه تجري اهل الفلاح الى كشف قناعها لاجل اهل المؤمنين على العلاج انتهى
والعارف باقة عبد الله افندي البسوى المتوفى سنة ثمان مائة وأربع وخمسين وألف في زمانها هذا شرحها
شرحا عريضا وتزكا وهو شرح مزوج جيد له أحسن الشروح أوله وكلاقص عليك الخ وذكرا
شرحه أولاتريكا واشهر الشرح في بلاد العرب فطلبوا منه ان يشرحه لهم بلسانهم على ذوق الشوق
وقدم على الشرح اثني عشر أصلا تهما لحقا في الكتاب وله شرح غير ما ذكرنا واخذ آخرون
بالانكار والتكفير فصف الشيخ ابراهيم بن محمد الحلبي الخطيب بجامع السلطان محمد خان المتوفى
سنة ثمان مائة وتسعين وتسعمائة كتابا في رده سماء نعمة الذريعة في تفسير الشريعة امضاء المولى سعدى
المتوفى سنة والشيخ محمد بن الياس المعروف ببسوى زاده قال اقول ان القصوص تعدد فيه القيل
والقال وكثر النزاع والجدال فالاولى ترك النظر فيه وعدم الالتفات اليه تأسي بقوله عليه الصلاة
والسلام (دع ما يربك الى ما لا يربك) فانك لو نظرت الى كتب التواريخ والطبقات لرأيت الناس
فريقين في حق الشيخ وتأليفه ومن شروحه مشارق النصوص الباحث عن غوامض القصوص
شرح مختصر مزوج لرجل متأخر نقله من القاشاني وعضف التمساني أوله الحمد لله الذي افاض على
عباده بطوره السابق الخ ومن شروحه شرح الشيخ عفيف الدين سليمان بن علي بن عبد الله الصوفي
التمساني المتوفى سنة ثمان مائة وتسعين وتسعمائة وهو شرح مختصر بالقول أوله الحمد لله وسلام على
عباده الذين اصطفى الخ واتصل به الشيخ المكي برصالة فارسية سماها الجانب الغربي في مشكلات
محيي الدين بن العربي ورتبها على بابين وخاتمة وصان الدين علي الاصبهاني المتوفى سنة ثمان مائة وخمسين
وثلاثين وثمانمائة ومن شروحه شرح ركن الدين وهو فارسي في مجلد مزوج ذكر فيه انه رأى شرح
القاشاني وداود القصري وكتب ما خطر بباله ودقنه بسراي وشرحه مولانا نادري بن بساعة
الدين البديسي ذكر فيه انه ما رأى شرحا شافيا فشرحه من غير ما اجمعت الى شرح من شراحه وعليه
القصوص ردة للشيخ علي بن سلطان محمد القساري الهروي المتوفى سنة ثمان مائة وتسعين وتسعمائة وألف أوله
الحمد لله الذي أوجد الاشياء شرها وخيرها الخ ومن شروحه شرح فارسي مبسوط مسمى بنصوص
النصوص للشيخ ركن الدين الشيرازي وهرنكتهما كدر شيخ كمال الدين عبد الزاقي كاشي وشرح
داود قصري وشرح شيخ مؤيد الدين جندی وشرح شارح أول مسطور بوده مولانا ركن الدين
ان نكتات رادراين كتاب آورده وحل من بطريق نريدك كه همه كس انرا فهم تواند كرد أوله الحمد
فزون ان خدا را الخ وجمع البحرين في شرح القصوص للشيخ ناصر الحيدري الكيلاني الشهير

بالحكيم نزيل طيبة مختصر أوله الحمد لله مختصر غلبه الكلام الخ ذكراته وأما في مختصره في سنة ثمان
 ست وثلاثين وتسعمائة بالمدينة شيا يقرأ كتابا وهو القصوص فأشار إليه بشرحه فاجلبوا لجامع
 حكم الفتوحات وحكم القصوص قوله ان يوم بجمع البحرين وختم في رمضان سنة ثمان
 أربعين وتسعمائة ومن شرحه شرح مزوج أوله الحمد لله الاحديثاته وكبرياته الخ ذكر مؤلفاته
 الفقه لمحمد بن معلى المشهور بالتبريزي (فصوص السلولك) (فصوص في الحكمة) للشيخ أبي نصر
 محمد بن محمد بن طرخان التركي الفيلسوف الفارابي المتوفى سنة ثمان وتسعين وثلاثين وثلاثمائة وشرح
 للإمام سمعيل (فصول ابن الدهان) في الصغيرة وكبيرة وهو أبو محمد سعيد بن مبارك النعمري
 المتوفى سنة ثمان وتسعين وخمسمائة ههنا ابن الأثير محمد بن المبارك الجزري المتوفى سنة ثمان ست
 وصفائة وشرحها المسمى بالبديع ولعله لابن معلى وشرح الشرح لسريجان بن محمد اللطفي المتوفى
 سنة ثمان وثمانين وسبعمائة ههنا صريح السميع في شرح البديع (فصول ابن زهر) في الطب
 (فصول ابن عمران) أحمد بن سليمان الطبري في الفروع الحنفية (فصول ابن الهائم) شهاب الدين
 أحمد بن محمد بن عماد المصري القدسي القرطبي المتوفى سنة ثمان وتسعين وخمسمائة في الفرائض
 شرحها شيخ الاسلام زكريا بن محمد الانصاري المتوفى سنة ثمان وتسعين وخمسمائة وهو
 غاية الوصول الى شرح الفصول (فصول الاستروشني) في فروع الحنفية في المساملات فقط وهو
 محمد بن محمود الحنفي المتوفى سنة ثمان وتسعين وخمسمائة الذي مهددين الاسلام الخ رتبها على ثلاثين
 فصلا وفرغ منها في جمادى الاولى سنة ثمان وخمسين وتسعمائة وقد مر عليه اثنان وثلاثون
 سنة وسبعة أشهر (فصول الاصول المشهورة بما لا بد منه) فارسي مختصر للشيخ علاء الدولة أحمد
 ابن محمد البياياتكي السعاني المتوفى سنة ثمان وتسعين وسبعمائة أوله بحمد الله بحمد الله بحمد الله
 بالعجز الخ وهي على ستة فصول الاول في الصلاة وما يتعلق بها الثاني في الصوم وما يتعلق به الثالث
 في الزكاة وما يتعلق بها الرابع في الحج واحواله الخامس في الجهاد السادس في السماع وشرائطه
 قال هذا مختصر مما لا بد للسالك منه في سلوك طريق الحق من علوم الشريعة وبعض آداب
 الطريقة كتبته للولد الاعز عبد الله بن أحمد بن محمد البني القرطبي وصفته عن التطويل حذرا
 من ملالة الطباع وكسالة النفوس خصوصا ما لا يدعى للسالك مثل احكام البيع والشراء والطلاق
 ونحو ذلك لان السالك اذا اشتغل بشئ من الدنيا بطل استعداد سلوكه فقلبه ان يدخل المدرسة
 ويتعلم ما يحتاج اليه في أمر دنياه فأما المريد الذي يشتهي أن يسلك الطريق ويوصل الى التصديق
 فينبغي له ان يترك الدنيا وما فيها ويدع الشهوات والهوى في أول القدوم ليصحب التوجه الى الله سبحانه
 وتعالى فابن هو من الأزواج والاولاد والاموال فليلك يا ولدي ان لا تشغل قلبك الدنيا وكثيرها
 وصغيرها وكبيرها وجيلها ودقيقها تصلح للوصول الى خالقها الخ (فصول الايقية في كليات
 الطب) لشرف الدين السيد محمد بن يوسف الايلاقي تلميذ ابن سينا المتوفى سنة اثنى عشر
 المائة الاولى من القانون فاجاد ولها شروح منها شرح الحكييم محمود بن علي بن محمود الحمصي
 المعروف بتاج الرازي وههنا ما الى العراقية في شرح فصول الايلاقية فرغ منه في رمضان سنة ثمان
 خمس وثلاثين وسبعمائة ووعدها لخالق كتاب من التشریح والحجيات في آخره ليكون دستوراً في فقه أوله
 الحمد لله الذي اطلع من مشارق جبال حكمته الخ وأشار الى المتن يقال وشرحها أيضاً أبو النعمان مظفر
 ابن أمير الحاج بن مؤيد التبريزي أوله الحمد لله الذي جعل بين القواعد السماوية والقوانين
 الارضية ارتباطا وازداد ايجاد الخ ذكراته تفنن في الفنون العقلية وحصل منها في بيان ما قال دعني داهية
 الوقت الى تحرير مبسوط تندرج تلك القوائد في مطاويه فأخترت ان اشرح المختصر الموسوم بالفصول
 الايلاقية للفاضل شرف الدين الايلاقي اذ كان مختصرا امتددا ولا ين طلبه هذا الفن مشهورا وكان

جعل مباحث القانون فيه مذكورا عبارة متوسطة بين الإيجاز والاطناب مفيدة لا مقصود بلا تكلف
 وغير إلا أن معانيه المهمة كانت تحتاج إلى تفصيل فشرحه شرحا وافيا وسهلا باليسر الوافي
 إلى شرح مختصر الأبلق فإنه حاز تطلاصا شرح المولى قطب الدين والمحاكمات في المواضع المهمة
 وبين الإمام علاء الدين أبو الحسن علي بن أبي الحزم القرشي ما يحتاج إليه في شرح مشكلاتها وبين
 كليساتها في قانون مفرد جمع فيه ما لا بد منه وهو حقيق أن يكتب به ويستغنى قارئها عن الشروح
 الخاصة بها ومن شروح الأبلق شرح يقال أقول في مجلد لمجد بن علي التياجوري المشهور بفخر
 الدين الأسفرائني فرغ من تأليفه في شهر رجب سنة ثمان مائة وسبع مائة ولد سيد الدين السمان
 شرح يقال أقول أيضا (فصول البائع لأصول الشرائع) لشمس الدين أحمد بن حنيفة الفارسي المتوفى
 سنة ٨٤٢ أربع وثلاثين وثمانمائة أولها الحمد لله الذي شرع شوارع الشرائع الخ ربه على فاتحة
 ومطلب فيه مقدمتان وخاتمة الأولى فيها أربعة أركان والثانية فيها ركان للعارض والترحيع
 والخاتمة في الاجتهاد وما يتبعه جمع فيها المناو والبرذوي ومحصول الرازي ومختصر الرازي ومختصر ابن
 الحاجب وغير ذلك وأقام في تأليفها ثلاثين سنة وكتب ابنه محمد شاه حاشية عليها وتوفي سنة ٨٤٩ تسع
 وثلاثين وثمانمائة واختصرها الشيخ يوسف بن إبراهيم المغربي الداوغي الحنبلي وسماه كشف
 الشوارد والموانع وفرغ منه في رمضان سنة ثمان وثلاثين وثمانمائة (فصول بقراط) وهي
 سبع مقالات ضمنها تعريف بكل الطب وقوانينه وهي تشتمل على جملة ما أودعه في سائر كتبه كتقدمة
 المعرفة وكتاب الأهوية وكتاب الأمراض الحادة والوافرة المعنونة بإبيديا وكتاب أوجاع النساء وهي
 أفضل الكتب الطبية لأشتملها على قوانين علمية وعملية وكان جالينوس شرحها وقال غرض بقراط
 بهذا الكتاب جمع أصول الطب وذكر منه نكاحا متفرقة في باقي كتبه ثم إن الشيخ أبا القاسم عبد الرحمن
 ابن علي المعروف بابن أبي صادق الملقب ببقراط الثاني بالغ في تحسين تلخيصه لهذا الشرح مضافا
 إلى ما نضفه فوائده حتى صار شرحه أضع الشراح وهو الموسوم بأوفر الشروح أوله بعد حمد الله
 بجميع محامده الخ قال إن المتقدمين من الأطباء رأوا أن يدونوا لمن بعدهم جلا وجوامع من
 الأصول إلا أن كتاب الفصول أفضلها كلها لأنه من أوجز الكتب في الطب وهو أحد الكتب التي لا بد
 لمن يريد العلم بهذه الصناعة أن يحفظها انتهى ولها شرح آخر لعبد الله بن عبد العزيز بن موسى
 السيواسي أوله الحمد لله مبدع الأرواح في الأجسام الخ قال فلما كان كتاب الفصول لبقراط من
 غوامض الكتب الطبية ومع كثرة شروحه لم يبلغ أحد في حل مشكلاتها يبلغ الإمام ابن أبي صادق
 فإنه تعمق في المباحث الدقيقة وكشف من المشكلات الخفية إلا أنه لم يحل عن تكرار وتطويل لمحل
 فأردن إيجازه وتلخيص البسوط منه مع حذف المكررات وجمبه عمدة الفصول في شرح الفصول
 فرغ من تأليفه في رجب سنة ثمان مائة وست عشرة وسبع مائة وشرحه موفق الدين عبد اللطيف بن يوسف
 البغدادي المتوفى سنة ثمان مائة وتسع وعشرين وسقائه وعلق عليه عز الدين محمد بن أبي بكر بن جماعة
 المتوفى سنة ثمان مائة وتسع عشرة وثمانمائة تعليقة وشرحها الحكيم أمين الدولة أبو الفرج بمصنوع بن
 إسحق القف الكركي النصراني المتوفى بدمشق سنة ثمان مائة وخمس وثمانين وسقائه في مجلدين ولابن المنذر
 تعليقة شرحها شمس الدين الحكيم محمد بن عبدان الدمشقي المعروف بن اللبودي المتوفى سنة ثمان مائة
 إحدى وعشرين وسقائه ومن شروح الفصول شرح عماد الدين عبد الرحيم وهو يقال أقول أوله
 فحمد لله رب العالمين يده تدبر الأكوان الخ قال في أوله هذه حواشي كتبناها على وسائل الوصول إلى مسائل
 الفصول لعز الدين إبراهيم الكيسي لكنه شرح على المتن وليس بحاشية وشرحها يوسف الأسراني
 المغربي الأصل من مدينة فاس وكان رئيسا من أطباء الملك الظاهر غازي بن ناصر وشرحها ابن الطيب
 بن حبيب وطى الدين الرحبي هذا الشرح ومختصر ابن أبي صادق أوله الحمد لله بكون الأكوان

الح وشرحه الفاضل الرئيس أحمد بن أسعد بن علوان الطيب وسماه تيهات العقول على حل تشكيكات
 القصول ومن شروح فصول بقراط شرح الشيخ صدقة بن نعيم السامري الدمشقي المتوفى سنة
 عشرين ومائتين ولم يتم (فصول الثلاثين) لمحمد بن كثير الفرغاني (فصول الحبل والعقد وأصول
 الخرج والتقد) في الساردية تركي لعالي شاعر المتوفى سنة ثمان وألف كتب فيه ظهور ثمانين
 وثلاثين دولة وهو في مجلد أوله • باسحق سبحانه اللهم مالك الملك الخ ذكر فيه سبع ظهور تلك الدول
 وسبب انقراضها المارأي من الاختلال في عصره (فصول الحسين) في التوليبي بن عبد المعطي
 القزوي المتوفى سنة ثمان وعشرين وسقانة شرحها القاضي شهاب الدين محمد بن أحمد بن
 الخوي الشافعي المتوفى سنة ثمان وثلاث وتسعين وسقانة وأحمد بن محمد الاندلسي المتوفى سنة ثمان وتسعين
 وثمانين وسقانة وجمال الدين أبو محمد حسين بن بدر بن إيار بن عبد الله القزوي المتوفى سنة ثمان وتسعين
 وثمانين وسقانة وسماه المحصول أوله • الحمد لله الذي اتخذ الحمد لنفسه الخ زور هان الدين إبراهيم بن
 موسى بن بلال الكركي الشافعي المتوفى سنة ثمان وثلاث وخسين وسقانة شرح النصف الأول كذا قال
 السخاوي ورشيد الدين أبو جعفر محمد بن علي المازندراني المتوفى سنة ثمان وثمانين وخمسمائة
 وأبو عبد الله محمد بن أحمد بن هشام الغني القزوي المتوفى سنة سبعين وخمسمائة والامام
 صدر الشريعة عبيد الله بن مسعود بن تاج الشريعة المتوفى سنة ثمان وخسين وسبع مائة قال
 في أوله هذه فوائد في شرح فصول الحسين حررتها الولد الاعز محمود انتهى وهو كتاب مشتمل على مهمات
 هذا الفن رتبة ترتيبا بدعا لا يتوقف فيه سابق الابحاث على لاحقها الاندرا انتهى وهو أصغر من
 الكافية (فصول الريع في أصول البديع) للشيخ بدر الدين حسين بن حبيب الاديب الحلبي المتوفى
 سنة ثمان وسبعين وسبع مائة وهو كتاب حسن في البديع ويقال له نسيم الصبا أيضا قرطه علماء عصره
 (فصول الرقاق) (فصول السبعة) لابن عيسى الانصاري (الفصول الستة) في الحديث لمحمد بن محمد
 الحافظي البصري وهو خواجه بارسا المتوفى سنة ثمان وتسعين وثمانمائة (فصول شمس المعارف
 الكبرى) في الخواص وأسرار الحروف للشيخ عبي الدين أبي العباس أحمد بن علي البوني (فصول
 عشرة) لابن عيسى أيضا (فصول العمادى) في فروع الحنفية وهو جمال الدين بن عماد الدين الحنفي
 رتبها على أربعين فصلا في المعاملات فقط قال في أوله وترجمت هذا المجموع بفصول الاحكام لاصول
 الاحكام أوله • يدوكل كتاب ويحتم الخ وقيل هو أو الفتح عبد الرحمن بن أبي بكر بن عبد الجليل
 المرغنياني السمرقندي قال المولى محمد بن الياس المصفي جوى زاده مؤلف الفصول هو المرغنياني
 السمرقندي كما ذكره في آخر كتابه وقال فيزي في آخر شعبان سنة ثمان وتسعين (فصول
 في الاصول) للشيخ ركن الدين علاء الدولة أحمد السمناني المتوفى سنة ثمان وتسعين (فصول في اعتقاد الائمة
 الفصول) لابي الحسن الامام محمد بن عبد الملك الكركي المتوفى سنة ثمان وتسعين وثلاثين وخمسمائة
 (فصول) للامام نور الدين عبد الوهاب (فصول في علم الاصول) لابي المؤيد موفى بن محمد الخايمي
 الخوازمي الحنفي المتوفى سنة ثمان وتسعين وثمانمائة وطاهر بن محمد الجعفي المتوفى سنة
 ولابن عقيل (فصول في معرفة الاصول) في التوليبي البركان عبد الرحمن بن محمد كمال الدين
 الانباري القزوي المتوفى سنة سبع وسبعين وخمسمائة ذكر فيها أوضاع الاصول المشابهة لاصول
 الفقه (فصول القرطبي) في الطب (فصول المائة) (فصول في معرفة التليس وأصول في التمييز بين
 التصوف والتدليس) لمولانا محمد بن ادريس التميمي المتوفى سنة ثمان وتسعين • الحمد لله الذي
 جعل الشريعة مقنا لكل فضيلة الخ (الفصول المهمة في معرفة الائمة وفضلهم ومعرفة اولادهم
 ونسبهم) للشيخ نور الدين علي بن محمد بن الصباغ المالكي المكي المتوفى سنة ثمان وتسعين
 وثمانمائة وأراد الائمة الاثني عشر الذين أولهم علي بن أبي طالب رضی الله تعالى عنه وآخرهم

الامام المهدي المنتظر وعقد لكل منهم ضلوا وادق الاثمة الثلاثة الاول ضلوا وقد نسب بعضهم
 المصنف في ذلك الى الترفض لما ذكره في خطبته **أوله** • الحمد لله الذي جعل من صلاح هذه الامة
 نصب الامام العادل الخ (الفصول المهمة في مواهب الامة) للشيخ شهاب الدين أحمد بن الهائم
 (فصول التفسير في علم الجدل) شرحها الشيخ برهان الدين البقاعي **أوله** • الحمد الواجب ابدع بقدرة
 الخ ذكر فيه ان العلم باحكام الشريعة والاطلاع على دقائقها لا يمكن الا بعلم النظر والميزون في هذا
 الفن قد صنفوا الكتب وبحثوا وينو القواعد الا ان كتاب البرهان القسبي أعجب تصنيفا فالتسوا
 من كتابه شرح الخ (فصول الوصول) ترك للشيخ الهوى (الفصول والغايات في معارضة السور
 والآيات) على ما ذكره ابن الجوزي لابي العلاء أحمد بن عبد الله المصري المتوفى **١٠٩٩** سنة تسع وأربعين
 وأربعمائة وهو مائة كراسة وفي تفسير غيره كتاب السادر وهو عشرون كراسة وله كتاب اقليد الغايات
 مقصور على تفسير الفقرة وهو عشرة كرايس وله كتاب المصول غير هذا وهو أربعمائة كراسة (فصيح
 الادلة) في مجلدين لابي الحسين شيخ المعتزلة محمد بن علي البصري المتكلم المتوفى **١٢٣٦** سنة ست وثلاثين
 وأربعمائة (فصيح في اللغة) واختلف في موافقه فقيل الحسن بن داود الرقي وقيل لابن السكيت
 والاصح انه لابي العباس أحمد بن يحيى المعروف بـ **ثعلب** الصوفي المتوفى **١٢٩٩** سنة احدى
 وتسعين ومائتين وهو كتاب صغير اعجب كثير القادة اعقب به الامة فشرحه ابو العباس محمد بن زيد
 المبرد المتوفى **٢٨٥٠** سنة خمس وثمانين ومائتين وابن درستويه عبد الله بن جعفر الصوفي المتوفى **٢٩٧٧** سنة
 سبع وأربعين وثلاثمائة ويوسف بن عبد الله الزجاجي المتوفى **١٥٠٠** سنة خمس عشرة وأربعمائة وأبو الفتح
 عثمان بن جني المتوفى **٢٩٢٢** سنة اثنى وتسعين وثلاثمائة وأبو سهل محمد بن علي الهروي المتوفى **١٠٤٢** سنة
 احدى وعشرين وأربعمائة وأبو علي أحمد بن يوسف الفهرى الليلى الصوفي المتوفى سن **١٢٩٠** سنة
 احدى وتسعين وسبعمائة شرحه أحدهما بحفة الجهد الصريح في شرح كتاب الفصيح قال ابن الحنافي
 وهو كتاب لم تكتمل عين الزمان بمثلها في تحقيقه وغزارة فوائده ومنه يعلم فضل الرجل الذي آفقه وبراعته
 اه وشرحه أبو علي عبد الكريم بن حسن السكري المتوفى سنة وحسن بن أحمد أبو علي الاسرايادي
 المتوفى سنة وأبو البقاء عبد الله بن حسين العسكري المتوفى **١٢٦٦** سنة ست عشرة وسبعمائة وأبو
 محمد عبد الله بن محمد بن السيد البطليوسي المتوفى **١٢٠٠** سنة احدى عشرة وخمسمائة وأبو حفص
 عمر بن محمد القضاي المتوفى في حدود **١٢٩٠** سنة سبعين وخمسمائة وأبو منصور محمد بن علي الاصمهاني
 وكان حيا في حدود **١٢٦٦** سنة ست عشرة وأربعمائة وابن هشام محمد بن أحمد الغني وكان حيا
 في **١٢٩٠** سنة سبع وخمسين وخمسمائة وأحمد بن علي المعروف بابن المأمون المتوفى **١٢٨٦** سنة ست
 وثمانين وخمسمائة وتاج الدين أحمد بن عبد القادر بن مكنوم المتوفى **١٢٨٦** سنة تسع وأربعين وسبعمائة
 وأبو القاسم عبد الله وقيل عبد الباقي بن محمد بن نايف وقيل داود المعروف بالشاعر المتوفى **١٢٨٥** سنة
 خمس وثمانين وأربعمائة قال في **أوله** هذا كتاب أمليناه في شرح كتاب الفصيح وايضا حقه وقد أكره الناس
 الكلام فيه ونسبه قوم الى ابن الاعرابي وذكر بعضهم انه رآه بخط الخزانة يرويه عنه قال لما صنف يعقوب
 ابن السكيت كتاب الاصلاح استعاره أبو العباس ثعلب فنظر فيه فلما أظهر كتابه الفصيح قال يعقوب
 جدد كتابي جدد الله انفه شرحه أبو العباس أحمد بن عبد الجليل التدمري المتوفى **١٢٩٩** سنة خمس
 وخمسين وخمسمائة وأبو بكر محمد بن ادريس القضاي المتوفى **١٢٧٠** سنة سبع وسبعمائة ونظمه أيضا وجع
 أبو عمر محمد بن عبد الواحد غلام ثعلب ما فات الفصيح في جزءه من **١٢٨٥** سنة خمس وأربعين وثلاثمائة
 ونظمه القاضي شهاب الدين محمد بن أحمد بن الخوي المتوفى **١٢٩٢** سنة ثلاث وتسعين وسبعمائة وعز الدين
 عبد الحميد بن هبة الله الداني المتوفى **١٢٩٥** سنة خمس وخمسين وسبعمائة وأبو عبد الله محمد بن محمد
 البلياني المتوفى سنة ومحمد بن أحمد المعروف بابن جابر الاعني في ألف وسبعمائة وثمانين يتاسم

حلبة القصيح أتمه في يومه ٧٨ سنة سبع وأربعين وسبع مائة وتوفي ٧٨ سنة ثمانين وسبع مائة وذيل
 مؤلف الدين عبد اللطيف بن يوسف البغدادي المتوفى ٧٨ سنة تسع وعشرين وسبع مائة كتاب القصيح
 وله قطعة أيضا وصف أبو نعيم على بن حمزة البصري المغيرة المتوفى ٧٨ سنة خمس وسبعين وثلاث مائة
 في رد القصيح (فضائح الأبا حية) للإمام أبي حامد محمد بن محمد الغزالي المتوفى ٧٨ سنة خمس
 وخمسمائة (فضائح المعتزلة) لأبي منصور عبد القاهر بن طاهر البغدادي المتوفى ٧٨ سنة تسع
 وعشرين وأربع مائة وله فضائح الكرامية ولأبي الراوندی أحمد بن يحيى البغدادي المحدث
 المشهور المتوفى ٧٨ سنة إحدى وثلاث مائة (فضائل الأربعة) لأبي الفتح يوسف بن عمر برويه عن
 ابن عباس اشتملت على جملة من فضائل الخلفاء الأربعة وهو كتاب من كتب أجراء الاسديث
 (فضائل الأعمال) لأبي أحمد جدد بن مجاهد بن زنجويه التميمي الأزدي المتوفى ٧٨ سنة
 ثمان وأربعين ومائتين وحاظ الدين أبي البركات عبد الله بن أحمد النسفي المتوفى ٧٨ سنة
 عشرة وسبع مائة وأضياء الدين محمد بن عبد الواحد المقدسي الحنبلي الحافظ المتوفى ٧٨ سنة ثلاث
 وأربعين وسبع مائة أوله الحمد لله رب العالمين الخ جمعه محذوف الاسيد وعزاه الى كتب الأئمة (فضائل
 الانصار) لأبي داود (فضائل الاوقات) لعبد الجبار بن محمد البيهقي المتوفى ٧٨ سنة
 البصرة) في جملة مجلدات لعمر بن شبه أبي زيد الفري الحافظ المتوفى ٧٨ سنة اثنين وستين ومائتين
 (فضائل بغداد وأخبارها) لأبي العباس أحمد بن محمد السرخسي الطيب المتوفى ٧٨ سنة ست
 وثمانين ومائتين (فضائل بيت المقدس) للشراف عز الدين حمزة بن أحمد الحسيني الدمشقي الشافعي
 المتوفى ٧٨ سنة أربع وسبعين وثمان مائة (فضائل التابعين) لابن فطيس العلامة عبد الرحمن بن محمد
 الاندلسي المتوفى ٧٨ سنة اثنين وأربع مائة (فضائل الجهاد) لابن شداد يوسف بن رافع بن تميم
 الموصل المتوفى ٧٨ سنة اثنين وثلاثين وسبع مائة وصف الشيخ محمد الدين طاهر بن نصر الله
 ابن جهيل الحلبي المتوفى ٧٨ سنة إحدى وتسعين وخمسمائة فضائل السلطان صلاح الدين وجمع
 المؤلف عبد الباقي الشاعر الروي المتوفى ٧٨ سنة ثمان وألف فضائل بالترك وهي ترجمة مشاريع
 الاشواق لمجد باشا الوزير وأول من صنف فيه عبد الله بن المبارك كتاب الجهاد وأبسط ما صنف
 فيه من الاوائل والاواخر كتاب الحافظ بهاء الدين أبي محمد قاسم بن علي بن عساكر المتوفى ٧٨ سنة
 ست مائة وهو في مجلدين غير أنه اطال بكتابة أسانيد وطرحه الى نحو خمسة عند الاختصار فهو فيه
 صاحب مشاريع الاشواق وزاد عليه (فضائل الحرم) لابن عساكر أبي محمد قاسم بن علي المذكور
 أيضا (فضائل الخلفاء الأربعة) لأبي بكر أحمد بن ابيح النيسابوري المعروف بالصفي المتوفى
 ٧٨ سنة قبل انه رأى مباشرة في أثناء تأليفه كما ذكره ابن السبكي وقضائلهم أيضا بالترك لشمس الدين
 محمد السيواسي ألفها في ٧٨ سنة تسع وثمانين وسبع مائة (فضائل رجب) للحافظ شهاب الدين
 أحمد بن حجر العسقلاني المتوفى ٧٨ سنة اثنين وخمسين وثمان مائة (فضائل الشافعي) لأبي عبد الله
 محمد بن أحمد بن شاذكر القطن البصري المتوفى ٧٨ سنة سبع وأربع مائة (فضائل الشام) لأبي الحسن
 علي بن محمد الرقي المالكي أتمه بدمشق في ٧٨ سنة خمس وثلاثين وأربع مائة واختصره الشيخ برهان
 الدين ابراهيم بن عبد الرحمن القزاري المتوفى ٧٨ سنة تسع وعشرين وسبع مائة وسماه الاعلام صف
 المؤلف عبد الغني بن أمير شاه فيها رسالة حين صار قاضيا بها وتوفي ٧٨ سنة إحدى وتسعين وسبع مائة
 والحافظ عبد الكريم بن محمد السمعاني المتوفى ٧٨ سنة اثنين وستين وخمسمائة رسالة في فضائل الشام
 وفيها مؤلفات منها تحفة الانام ونزهة الانام ونثر الكرام وغير ذلك كلها في فضائل الشام (فضائل
 شعبان) لأبي أبي الصنف الجني (فضائل شهر رمضان) لأبي الحسن علي بن عبد الله المعروف بابن التميم
 المتوفى ٧٨ سنة (فضائل الشيعين) لأبي اسحق اسعيل بن سعيد الطبري المتوفى ٧٨ سنة

وفضائلهم مع فضائل عثمان رضي الله تعالى عنه لابي الحسن علي بن أحمد بن نعيم الانصاري في كتاب من كتب أجزاء الاحاديث رواية أبي محمد الحسن بن محمد الجلال عنه كما في أبحاث الثقات (فضائل الصبر) (فضائل العصاة) لعبد الرحمن بن محمد بن عيسى بن فطيس الاندلسي القرطبي المتوفى سنة اثنين وأربع مائة في مائة جزء ولابي عبد الله محمد بن أحمد المعروف بغفار البضاري المتوفى سنة اثنين وعشرة وأربع مائة وفيها انداد المستطاب مرقى الالف ولابي نعيم أحمد بن عبد الله الاصبهاني المتوفى سنة ثمانية وثلاثين وأربع مائة وفيها غنيث السجادة والرياض النضرة ولابي القاسم عمر ابن علي المعروف بالديلي المتوفى سنة وللامام البقوي وللامام هبة الله بن عبد الله الصعدي (فضائل العرش) لابي عبيدة معمر بن المنفى البصري المتوفى سنة ثمانية وعشرين ومائتين (فضائل العشرة المبشرة) مختصر للامام برهان الدين ابراهيم بن عبد الرحمن الفزاري المعروف بابن القراخ المتوفى سنة ثمانية وتسعين وعشرين وسبع مائة (فضائل العشرة) مجلد مرتب على قسمين الاول في مناقب الاعداد الثاني في مناقب الاحاد أولها • الحمد لله الذي يختص من شامر رحمته الخ عزاء كل حديث الى الكتاب المخرج منه منها على مؤلفه مبتد يا ذكرا ما يشغلهم على طريقة التضمن ثم ما يختص بهم على وجه المطابقة والتعيين ثم ما ورد فيمادون العشرة ثم ما يختص بالخلق الاربعة ثم ما ورد في فضل كل واحد وادرج جملة ذلك في قسمين (فضائل غرناطة) لابن السراج محمد بن ابراهيم القرناطي المتوفى سنة (فضائل فاطمة الزهراء رضي الله عنها) لابي عبد الله محمد بن عبد الله الحاكم النيسابوري المتوفى سنة ثمانية وخمس وأربع مائة (فضائل القيان) (فضائل القدس والثامن) للامام أبي المعالي المنصور المرحبان ابراهيم المقدسي أولها • الحمد لله الذي خلق الارض واختار منها الخ وهو على مائة وخمسة عشر بابا

﴿ علم فضائل القرآن ﴾

أول من صنف فيه الامام محمد بن ادریس الشافعي المتوفى سنة أربع ومائتين وابو العباس جعفر بن محمد المستغفری المتوفى سنة اثنين وثلاثين وأربع مائة وداود بن موسى الادوني المتوفى سنة وابو المطا الملقب المتوفى سنة وابو الفضل عبد الرحمن بن أحمد الرازي المتوفى سنة ولابن أبي شيبه ولابي عبد القاسم بن سلام الجبلي المتوفى سنة أربع وعشرين ومائتين ولابن الفريس ولابي الحسن بن جعفر الازدي ولابي ذر ولا ضياء المقدسي ولابي الحسن علي بن أحمد الواحدی المتوفى سنة ثمان وستين وأربع مائة مختصر فيه أخذ بنسب الدين محمد بن طولون الدمشقي أربعين حديثا منه وادلة فضائل القرآن لبعض المتأخرين أولها • الحمد لله الذي امنز على عباده بنبيه المرسل الخ (فضائل قيام الليل) لبعض المحدثين على سبعة وعشرين بابا أولها • الحمد لله الذي تولى أولياءه بالحفظ الخ (الفضائل الالاتقة) (فضائل المدينة) لابن عساكر قاسم بن علي المتوفى سنة ثمان وستة مائة وللفضل الجندی المتوفى سنة (فضائل مكة المكرمة) للجندي ولابي سعد مفضل بن ابن محمد الشعبي المتوفى في حدود سنة ثمان مائة ولمحمد بن أبي بكر الباد المالكي اللخمي الافريقي والشيع محمد بن علي بن علان المكي الصديقي المتوفى سنة سبع وخمسين وألف (فضائل المولود) لابي الفضل عبيد الله بن أحمد بن الكلاله كرامير خواندي روضة الصفاء (فضائل التبروز) لاسماعيل ابن عباد صاحب الوزير المتوفى سنة ثمان وخمسين ومائتين وثلاثة مائة (فضائل اليمن وأهلها) لابن أبي الصنف محمد بن اسمعيل البجلي المتوفى سنة تسع وسبعمائة وللقاصي حسين بن محمد البجلي المتوفى سنة ولمحمد بن عبد الحميد القرشي (فضائل يوم الجمعة) رسالة لجلال الدين عبد الرحمن السيوطي قال في أولها ذكر ابن القيم في المهدي يوم الجمعة خصوصيات تطبع بضعاً وعشرين وثبتتها قبلت مائة

أولها الحمد لله الذي خص هذه الأمة الخ (فضل بيت المقدس) لابن سعد بن عبد الله بن الحسن بن
 غسائر المولود سنة ثمان وستمائة (فضل التراجم) للإمام نجيب الدين أبي الرجا مختار بن محمود
 ابن الزاهد المتوفى سنة ثمان وستمائة (فضل غر المدينة وزيارها) للشيخ الإمام جمال الدين
 ابن حزمه الحجازي العمري (فضل الجلاء عند فقد الولد) رسالة لجلال الدين عبد الرحمن السيوطي
 المتوفى سنة ثمان وستمائة (فضل الجلاء عند فقد الولد) رسالة لجلال الدين عبد الرحمن السيوطي
 وحكايات واعتبارات وهي ثالث مؤلف الفقه والفق آخر في هذا المعنى وسماها تلخ القواد ذكرها
 صاحب الفضل المين (فضل الخيل) على طريقة المحدثين لشرف الدين عبد المؤمن بن خلف الدماطي
 المتوفى سنة ثمان وستمائة (فضل الخيل وما فيها من الخير والنيل) لابي ذرعة أحمد بن عبد الرحيم
 العراقي المتوفى سنة ثمان وستمائة (فضل الذكر القرطاني) (فضل رمضان) لابن أبي
 الدنيا (فضل شعبان) لابن أبي الصيف البغلي المتوفى سنة ثمان وستمائة (فضل صلاة الصلابة)
 لابي سعد عبد الكريم بن محمد الجماني المتوفى سنة ثمان وستمائة (فضل الصلاة على النبي عليه الصلاة والسلام)
 لابي الحسين أحمد بن فارس بن زكريا اللغوي المالكي المتوفى سنة ثمان وستمائة ذكرها
 ابن حجر في الجمع وللشيخ الحافظ اسمعيل بن اسحق بن اسمعيل بن حماد القاضي المتوفى سنة ثمان وستمائة
 وثمانين ومائتين وهي على طريقة المحدثين بالاسانيد (فضل الصلاح) (فضل العالم العفيف) لابي
 نعيم أحمد بن عبد الله الاصبهاني المتوفى سنة ثمان وستمائة وأربع مائة (فضل العلم) لابن عبد البر
 يوسف بن عبد الله القرطبي المالكي المتوفى سنة ثمان وستمائة وأربع مائة (فضل العميم
 في اقطاع غيم) لجلال الدين السيوطي ذكره في فهرست مؤلفاته في فن الحديث (فضل القيام
 بالسلطنة) للسيوطي مختصر أوله * الحمد لله على الثاني الخ (فضل الكلاب على اكثر من ليس
 الثياب) لابن المرزبان على بن أحمد البغدادي المتوفى سنة ثمان وستمائة (فضل المزبلة
 على بغية المستفيد) مرقى الباء (الفضل المين في الصبر عند فقد البنات والبنين) للشيخ الامام
 شمس الدين محمد بن علي بن يوسف الدمشقي الصالح المتوفى سنة ثمان وستمائة وأربع مائة
 أوله * الحمد لله على الباقي ومن سواه فاني الخ ذكر فيه برد الاكباد وفضل الجلاء وبلغ القواد وارتاح
 الاكباد وقال فيه وهذا اخيرا جعها فائدة وقد فاته اشياء مع انه ذكر بعد كل باب غريبة مما يتعلق به
 فطال وفيه نوع مشقة وكر فيه احاديث كثيرة في معنى واحد واختصرته في نحو ثلث مائة
 فاته ورتبه ترتيبا أحسن من ترتيبه ورقق الكتب المنقول عنها بالمرز واذ اطلقت اباها فهدية
 حجر ورتبه على تسعة عشر بابا (الفضل الوفي في العدل الاشرقي) لمحمد الدين محمد يعقوب الميزباني
 المتوفى سنة ثمان وستمائة سبع عشرة وثمان مائة (فظام السد في اسماء الاسد) للسيوطي (تقريب البغاة)
 لابي الحسين أحمد بن سعد الكاتب الاصبهاني المتوفى في حدود سنة ثمان وستمائة وخمسين وثمان مائة جمع فيه
 رسائل ولم يسبق الى مثله

(علم النفس)

قال صاحب مفتاح السعادة وهو علم باحث عن الاحكام الشرعية القرعية العملية من حيث
 استنباطها من الادلة التفصيلية ومبادئ مسائل أصول الفقه وله استقدا من سائر العلوم الشرعية
 والعربية وفائدة حصول العمل به على الوجه المشروع والقرض منه تحصيل ملكة الاقدار على
 الاعمال الشرعية ولما كان الغاية والقرض في العلوم العملية يحصلان بالظن دون اليقين بناء على أن
 اقوى الادلة الكتاب والسنة وأنه وان كان علم الفقه قطعي الثبوت لكن اكثر ظني الدلالة فصار محلا
 للاجتهاد وجاز الاختلاف فيه ولا يذهب أي مجتهد اراد المقلد والمذاهب المشهورة التي تلقها العقول

بالجمعة هي المذاهب الاربعة الاربعة أي حنيفة ومالك والشافعي وأحمد بن حنبل ثم الآخر
والاولى من بينها مذهب أي حنيفة رحمه الله تعالى لانه المميز من بينهم بالاتقان والاحكام وجودة
القريحة وقوة الرأي في استنباط الاحكام وكثرة المعرفة بالكتاب والسنة وصحة الرأي في علم الاحكام
الى غيره ذلك لكن ينبغي ان قلده مذهباً معيناً في القروع ان يحكم بان مذهبه صواب ويحتمل انخطا
ومذهب الخالف خطأ يحتمل الصواب ويحكم في الاعتقادات بان مذهبه حق جزاً ومذهب الخالف
خطأ قطعا انتهى وذكر الفزاري في بيان تبدل اسامي العلوم ان الناس تصرفوا في اسم الفقه نفسه يعلم
التفاوت والوقوف على دقائق النفوس والاطلاع على غلظ الاسرة وحقارة الدنيا قال تعالى يستفهموا في الدين
ومعرفة دقائق آيات النفوس والاطلاع على غلظ الاسرة وحقارة الدنيا قال تعالى يستفهموا في الدين
ولسند رواه الازهر هذا النوع من العلم دون خوارق الفقه كالعلم والاجارة والكتب المؤلفة على
المذاهب الاربعة كثيرة منها جامع المذهب مجمع الخلافات ينابيع الاحكام عيون زبدة الاحكام
والكتب المؤلفة على مذهب الامامية الذين يتسبون الى مذهب ابن ادريس اعني الشافعي رحمه
الله كثيرة منها شرائع الاسلام وحاشيته والبيان والذكرى والتواعد والنهاية (الفقه الاكبر) في
الكلام للإمام الاعظم أي حنيفة نعمان بن ثابت الكوفي المتوفى سنة ١٢٠ هـ تخرين ومائة وروى عنه
أبو مطيع الطحطاوي واعتني به جماعة من العلماء فشرحه غير واحد من الفضلاء منهم محي الدين محمد بن
جاء الدين المتوفى سنة ١٢٠ هـ تخرين وتسميته شرح جامع فيه بين الكلام والتصوف واقتن
المائل وأوجه غاية الايضاح والمولى الياس بن ابراهيم السبكي شرحه في المولى أحمد بن محمد
القيساي المتوفى سنة ١٢٠ هـ الجدة التي هذا الى طريق السنة والجامعة الخ وقال في آخره
تم الشرح سنة ١٢٠ هـ تسع وثلاثين وتسعمائة ومن شرحه الحكمة النبوية وله مختصر ذلك الشرح قال
في مختصره وقد كتب قبل ذلك كتابه مفصلاً في تعيين مسائله تمسكاً بالشرعية المصطفوية لا بالاعتقالي
والزونية معينة بالحكمة النبوية ثم استخرجت منه هذا المختصر فسميته مختصر الحكمة النبوية ومن
شرحه شرح الحكمي اصح على ما رأيت في آخر نسخة منه منقولة من خطه وهو شرح كبير موزج نظم
أبو البقاء في ثلاث وعشرين من رمضان سنة ١٢٠ هـ تسع مائة وسبع وخمسة والعشرون في نظم
الفقه الاكبر ونظمه ابراهيم بن حسام الكرماني المعروف بشرفي المتوفى في سنة ثمان مائة
وألف وشرحه مولانا علي القاري في مجلد وسماه معروض الازهر وهو شرح كبير موزج أوله
الجدقة واجب الوجود الخ وشرحه الشيخ اكل الدين وسماه الارشاد (الفقه الاكبر) للإمام
الشافعي وهو جيد جدا مستقل على فصول قرأه بعض أهل حلب على الشيخ زين الدين النجاشي لكن
في نسخة الى الشافعي شك وطن والقالب انه من تأليف بعض اكابر العلماء أوله الحمد لله رب العالمين
الخ (فقه الامراء) فارسي للإمام عبد الصمد القلانسي ذكره صاحب الخلاصة في النصاب (فقه
الحديث) شرحه أبو ياسر شمس الدين محمد بن عمار المالكي التتوي المتوفى سنة ١٢٠ هـ أربع وأربعين
وثمانمائة (فقه الحساب) لابن المنعم (فقه اللغة) لابن فارس أبي الحسين أحد القزويني المتوفى
سنة ١٢٠ هـ تسعين وثمانمائة وهو المسمى بالصاحي لانه الله لصاحب ولله تعالى أيضاً فقه اللغة وهم
المشهور المتداول (الفكرة والعبرة) للإمام أبي حامد محمد بن محمد الفزاري المتوفى سنة ١٢٠ هـ خمس
وخمسة فلك الرموز السريانية وفتح الكنوز الفارسية (فكوك) في مسند ان حكم النصوص
لشيخ صدر الدين محمد بن اسحق القزويني المتوفى سنة ١٢٠ هـ ثلاث وسبعين وسنة ١٢٠ هـ الجدة التي
اطلع من مشارق غيبه الاثني شمس انواره الباهرة الخ وبعد فان كتاب فصوص الحكم من انفس
مختصرات تصنيفات ابن عربي وهو خزانة من مناشئة وأخر تزلانه وورد عن منبع النعمان الحمدي
والجمل الاحدي جاء مشتتاً على زبدة ذوق نبينا ثم انما ورد التعريف الالهي لبعض احبة هذا

قوله خطأ قطعا هذا اختلاف
التصحيح من انه في
الاعتقادات يعتقد حقيقة
مذهبه ويطعن مذهب غيره
ما زاد الحق والباطل في
الاعتقادات والخطا
والصواب في العبادات
والمعاملات

❖ (علم الفلاحة) ❖

قال صاحب مفتاح السعادة وهو علم يعرف منه كيفية تدبير النبات من أول نشوه الى منتهى كماله باصلاح الارض اما بالماء أو بما يحفظها ويحميها من المغضات كالجماد ونحوه أو بمنحها في أوقات البرد مع مراعات الاهوية فيشتق باختلاف الاماكن ولذلك تختلف قوانين الفلاحة باختلاف الاقاليم ومنفعة زكاة الحبوب والثمار ونحوها وهو ضروري للانسان في معاشه ولذلك اشتق اسمه من الفلاح وهو القاء انتهى (فلاحة تركي) مسمى روفقستان وهو على أربعة فصول وخاتمة الله بعض سكان ادونه (فلاحة) للشيخ أبي بكر أحمد بن وحشية (فلاح في شرح المراح) (فلاح في مختصر شرح السنة

❖ (علم الفسفيات) ❖

العلوم الفلسفية أربعة أنواع رياضية ومنطقية وطبيعية والهيئة فالرياضية على أربعة أقسام الأول علم الارتماطيق وهو معرفة خواص العدد وما يباينها من معاني الموجودات التي ذكرها فيثاغورس بنقوماخس ونحته علم الفوق وعلم الحساب الهندي وعلم الحساب القبطي والارثمي وعلم عقد الاصانع * الثاني علم الجومطريا وهو علم الهندسة بالبراهين المذكورة في اقليدس ومنها علمية وعملية وتحت علم المساحة وعلم التكسير وعلم رفع الاثقال وعلم الجبل المائية والهوائية والمناظر والحرب * الثالث علم الاسطر قوما وهو علم النجوم بالبراهين المذكورة في الجسطي ونحته علم الهيئة والميلقات والازيج والاحكام والتحويل * الرابع علم الموبسقي ونحته علم الايقاع والعروض * والثاني العلوم المنطقية وهي خمسة أنواع الأول افولوطيقا وهو معرفة صناعة الشعر الثاني بطوريقا وهو معرفة صناعة الخطب الثالث بوطيقا وهو معرفة صناعة الجدل الرابع الولوطيقا وهو معرفة صناعة البرهان الخامس سوفسطيقا وهو معرفة المغالطة والثالث العلوم الطبيعية وهي سبعة أنواع الأول علم المبادئ وهو معرفة خمسة أشياء لا ينشأ عنها جسم وهي الهيولى والصورة والزمان والمكان والحكمة الثاني علم العمل عبد الله * سبعة الثالث علم الكون والفساد الرابع علم حوادث الجو الخامس علم الماد * اطلقه ارسطو صافه في السابغ علم الحيوان ويدخل فيه علم الطب وفروعه * والرابع العلوم الالهية يعقوب الى المبادئ علم الواجب ونحته الثاني علم الروحانيات وهي معرفة الجواهر البسيطة يوطي (تقرر البقاء) الملائكة الثالث العلوم النفسانية وهي معرفة النفوس المتجسدة والارواح بن وثلاثة جمعها باللفظ كية والطبيعية من الفلك المحيط الى مركز الارض الرابع علم السابغ في انواع الاول علم سياسة النبوة الثاني على سياسة الملك ونحته الفلاحة والزراعة وهو يحتاج اليه في قول الامر لتاجس المدن وعلم قود الجيش ومكاييد الحرب والبيطرة والبيزرة والاداب الملوك الرابع العلم المدني كعلم سياسة العامة وعلم سياسة الخاصة وهي سياسة المنزل انما هي علم سياسة الذات وهو علم الاخلاق (فلن السابغ في تفريع احاديث الصحاح) البوهري (فلن الصبح في احكام الرح لعز الدين محمد بن أبي بكر بن جماعة المتوفى سنة ثمان مائة وخمسة مائة (علم الفلكطيرات) وهي خطوط طويلة تحددت عليها حروف واشكال أي حلق ودوائر وزعموا ان لها تاثيرات بالخاصة وبعضها مقر للخطوط وقال صاحب المفتاح في موضوعه وقد رأينا كثيرا منها على الاوراق المتفرقة لكن لم نر فيها نصفا مقردا ولم نرى ايضا على كيفية وضعها وما جربنا ان لها تاثير

ام لا بقيت عندها مجهولة الحال أولا و آخر انتهى (فلك الدائر على المثل السائر) لعز الدين
عبد المجيد بن هبة الله المدايني المعروف بابن أبي الحديد المتوفى سنة ٥٥٠ هـ خمس وخمسين وسفانة وقد
مؤذره في المثل السائر مع رده ذكر أنه صنفه في ثلاثة عشر روما (فلك الدوائر في فضل الدليل على
الهار) للسيوطي (فلك السعادة وقطب السيادة) في الطبقات ذكره البوني (فلك الفقه) في
مسائل الخلاف بين الاثمة الاربعة رضى الله تعالى عنهم لابي الحسين أحمد بن عبد الله بن حسن بن
أبي الخناجر الشافعي الحوزي المتوفى سنة ٥٠٠ هـ الحدة حد الشاكرين الخ قال في أوله حروت
امهات المسائل دون فروعهما في كتاب يشتمل على خمسمائة وخمسين وعشرين مسألة وقوت كل
كل مسألة منها بحجة ولقبته بكتاب الشجرة وبحير السعرة فرجعت عن ذلك ولقبته فلك الفقه (فلك
المشعرون) للسيوطي وهو مؤثر كونه في خمسين مجلد اذ ذكره في فهرست مؤلفاته (فلك المعاني) لابي يعلى
محمد بن محمد بن صالح الهاشمي المعروف بابن الهبارية المتوفى سنة ٥٠٠ هـ سبع وخمسمائة صنفه للوزير
أبي نصر سعيد بن المؤمل ورتبه على اثني عشر بابا على ترتيب البروج (فلك نامه كل شهرى) (الفلكة
الكبرى) رسالة في الكيمياء لهرمس الوندري استخرجها من اسرب الذي في بر باد زده من تحت صنم
ارطغر في زمان لقامن الملك فخرج على من صادت اليه أن لا يذللها لغير مستحقها فهي من الامرار
الظلمة أولها قال هرمس ان من دامت خدمته لتور الاعلى جرت الاشياء بحسبه الخ (فنون
الافنان في علوم القصران) لابي القرح عبد الرحمن بن علي بن الجوزي البغدادي المتوفى سنة ٥٩٧ هـ
سبع وتسعين وخمسمائة (الفنون الجليلة في معرفة حديث خير البرية) في علوم الحديث لقاضي
القضاء عز الدين أبي البركات عبد العزيز بن علي بن العز بن عبد العزيز الخنيلي البكري البغدادي مولدا
القدسى منشئا وموطنا المتوفى سنة ٨٤٦ هـ وأربعين وخمسمائة (الفنون الستة في اخبار سبعة)
للقاضي عياض بن موسى البصري المتوفى سنة ٥٤٤ هـ أربع وأربعين وخمسمائة (فنون العجائب)
(فنون المنون في الوبا والطاعون) للشيخ الامام يوسف بن حسن بن عبد الهادي الخنيلي المتوفى
في حدود سنة ٨٨٠ هـ ثمانين وخمسمائة (فوات الوفيات) لمحمد بن شاكر بن أحمد الكبي المتوفى سنة ٧٦٤ هـ
أربع وستين وسبعمائة (فوات الاسرار الالهية) (فوات الافكار) في شرح مقدمة التشريع
للعامة كمال الدين بن الهمام محمد بن عبد الواحد السيواسي المصري الخنيلي المتوفى سنة ٨٨٠ هـ احدى
وستين وخمسمائة (الفوات الالهية والمخاطبة الغيبة) في التفسير للشيخ بابا نعمة الله بن محمود الصغواني
المعروف بعلوان الاقهرى ألقه في سنة ٨٨٠ هـ اثنتين وتسعمائة ذكر صاحب الشقائق انه كتبه بلا
مراجعة الى التفاسير وأدرج فيها من الحقائق والدقائق ما يعجز عن ادراكها كثير من الناس مع
الفصاحة في عبارته وهو تفسير على لسان القوم (فوات الجمال) رسالة فارسية للشيخ أبي الخناجر
أحمد بن هراقل في المعروف بنجم الدين الكبرى المتوفى سنة ٨٨٠ هـ ثمان عشرة وسفانة (فوات السور)
للإمام أبي حامد محمد بن محمد الغزالي المتوفى سنة ٥٠٥ هـ خمس وخمسمائة (فوات الفرائد وجواهرها)
(الفوات) للشيخ عبد الرحمن بن محمد البطاوى

﴿ علم فواصل لآي ﴾

قال في مفتاح السعادة الفاصلة كلمة اخر الآية ككافية الشعر وفترة الصبح و فرق بين الفواصل
ورموس الآية بان الفاصلة هي الكلام المنفصل عما بعده والكلام المنفصل قد يكون رأس آية وقد
يكون غيره ورموس الآية قد تكون منفصلة وقد لا تكون انتهى (فواصل الايات) للطوفي سليمان
ابن عبد الفتوى الخنيلي المتوفى سنة ٧٤٠ هـ عشرة وسبعمائة (فواصل السمر في فضائل آل عمر) وهي
أربعة مجلدات لابن فضل الله أحمد بن يحيى العمري المتوفى سنة ٧٤٩ هـ تسع وأربعين وسبعمائة (الفواكه

البدوية في الاقضية الحكمية) لابن القرس محمد الحنفى المتوفى سنة ٢٢٢ في اثنين وثلاثين وتسعمائة
 أولها الحمد لله الذى اذا قضى لطف الخ ذكراته ابلى بالحكم فنظم هذين البيتين
 أطراف كل قضية حكمية • ست بلوح بعدها التصديق
 حكم ومحكوم به وله • ومحكوم عليه وحاكم وطريق
 جمعا لاواب الحوادث الشرعية وربها على ستة فصول على التسق المذكور (القواكه البدوية)
 منظومة لمحمد بن أبي بكر الدماسى المتوفى سنة ٨٢٨ ثمان وعشرين وثمانمائة (القوايح المسكية
 في القوايح المكية) للشيخ عبد الرحمن بن محمد البساطى الحنفى المتوفى سنة أولها • رب
 أنعمت فزد

ساجل ذكرى لكم قبله • أصلى اليها وادعوها

الحمد لله الذى أسرى علم على الى معاني مرض العلماء الخ قال فيه لما جابى الله تعالى به هذه المعاني
 الكونية التي طقت في تحصيلها البلاد ورفعت لذة الرقاد ألقي الله تعالى في خطيرى أن أعرف الجناح
 بضون من المعارف الربانية اذ كان الاغلب مما أودعت بطون أوراقيها عند حلولي بمكة المكرمة ووقوفى
 بعرفات كماله وطوافي بكعبة جماله وجعلت شرح معارف علومها من ذخائر خزائن شمس المعارف
 ونسجت مبانى دياحة أبوابها من معادن مخازن الفتوحات المكية في معرفة أسرار المالكية
 والمهيكية من الفنون التي قيدت معانيها من رياض العلماء من سنة ٧٩٥ ثمان وخمس وتسعين وسبعمائة الى
 سنة ٨٤٤ أربع وأربعين وثمانمائة التي نحن فيها وقد رقتنا على مائة باب في فن كذا وكذا وانتهى الى
 ثلاثين ولم يكملها (القوايح التبيوية في السير المصطفوية) للمولى الفاضل عبد العزيز المعروف
 بقره جلبي زاده المتوفى سنة ثمان وستين وألف (فوائد ابن النخبر) (فوائد أبي أحمد)
 حمزة بن محمد بن العباس في الحديث (فوائد أبي بكر) البختري (فوائد أبي بكر) محمد بن الفضل
 (فوائد أبي الحسن) علي بن سعد (فوائد أبي الحسن) علي بن عبد الله العسوى في الحديث ذكرها
 ابن حجر في الجمع (فوائد أبي حفص) الصكبي وأبي المعين والقاضى الامام أبي على التقي الحنفى
 وشمس الدين محمود الازجندى جد الامام قاضى خان في القروع واصلدرا الاسلام طاهر بن محمود
 وشيخ الاسلام أحمد بن مرسل الاستروشنى وشيخ الاسلام نظام الدين بن صاحب الهداية (فوائد
 أبي حفص) الفصكردى وجلال الدين الاستروشنى والمصاحب الفصول وأبي الحسن بن على
 الرستقى وأبي جعفر وحسام الدين العليا بادي الحافظ وأبي جعفر (فوائد أبي عمرو) عبد الوهاب بن
 الحافظ أبي عبد الله بن مندة الاصبهانى المتوفى سنة ٧٢٥ ثمان وخمس وسبعين وأربعمائة (فوائد أبي الفتح)
 محمد بن حسين الازدى في الحديث (فوائد أبي القاسم) فضل بن جعفر التميمي عرف بابن عاصم
 (فوائد أبي منصور) الديلمى (فوائد الاحفقال في أحوال الرجال) المذكورة في البخارى زيادة
 على تهذيب الكمال للشيخ أبي الفضل أحمد بن على المعروف بابن حجر العسقلانى المتوفى سنة ٨٥٢ اثنين
 وخمسين وثمانمائة في مجلد (فوائد الاستروشنى) وهو جلال الدين محمود بن حسين الحنفى المتوفى
 سنة (فوائد الاسلام) (فوائد الانسان) لدرويش واني فارسى منظومة في مشاهير
 الادوية والاغذية نظمها جلال الدين الاكبر ولما عرضها قال السلطان المذكور شدة احسن فوائد
 الانسان فصار تاريخا تأليفها وهي مع جوازها مشتملة على زيادة ما في الكتب المبسطة (فوائد الامام)
 شمس الائمة السرخسى وشمس الائمة الحلوانى (فوائد الامام) قاضى خان (القوائد البارزة
 والكافية في النظم الظاهرة والباطنة) لجلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطى المتوفى
 سنة احدى عشرة وتسعمائة أولها • الحمد لله الذى أسبغ علينا نعمه الخ وهى متعظمة بتفسير
 قوله تعالى واسبغ عليكم نعمه ظاهرة وباطنة الخ (فوائد برهان الدين) المرغينا فى المتوفى سنة

ولبرهان الدين محمد بن محمد التقي المتوفى سنة ١٠٨٨ ثمان وثمانين وستمائة (فوائد البرهان) في لغة
 انوش (فوائد البراز) في الحديث هو عبد الله بن ابراهيم بن أيوب بن ماسي ذكره البقاعي في مشيخته
 (فوائد البوغري) (الفوائد البهائية) في الحساب لعبد الله بن محمد الخدام البغدادي
 شرحها كمال الدين حسين الفارسي وسماه أساس القواعد في أصول الفوائد أوله * الحمد لله على
 نعمه الوافية ونعمه المتوالية الخ وشرحها أيضا الفضل محمد الطلي البرجندی المتوفى سنة ١٠٩١
 إحدى عشرة وتسعمائة أوله * الحمد لله على نعمه الوافية الخ وهو شرح قال أقول عظيم النفع
 وفرغ منه في أوخر ذي الحجة سنة ١٠٩١ إحدى وتسعين وثمانمائة (فوائد تمام الرازي) في الحديث
 (فوائد الجامع الصغير وفوائد برهان الدين) صاحب المحيط (الفوائد الجلية في مسئلة اشتباه القبلة)
 للشيخ قاسم بن قطوبغا الحنفي المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة (الفوائد الجلية في المسائل
 الثلاثة المهمة) (الفوائد الجلية فيمن يجدد الدين لهذه الامة) لابن حجر العسقلاني ذكره في فهرست
 مؤلفاته قال السيوطي لم ألق عليه مع شدة طلبة له لانه وعد في مناقب الشافعي أن يبين من يصلح أن
 يتصف بذلك في رأس المائة الثالثة وما بهدا (الفوائد الجلية على الآيات الجلية) الحسين بن علي
 ابن طلبة الجرجاني (فوائد الشوشاوي) مختصر في الفقه مشتمل على بعض فوائد القرآن رتبته على
 عشرين بابا (فوائد الحاج) لابي عمرو بن حمدان في أربعة أجزاء (الفوائد الحديبية) لابي عبد الله
 السنجري المتوفى سنة (فوائد حسام الدين العليايادي) الحنفي المتوفى سنة
 (الفوائد الخافائية) للمولى العلامة محمد أمين بن الصدر الشرواني المتوفى سنة ١٠٣٦ ست وثلاثين
 وألف كتاب مشتمل على ثلاثة وخمسين علما ألفه باسم السلطان أحمد خان العثماني وجعل
 العلوم التي فيه عددا من (الفوائد الخافائية العبيدية) في التفسير وصفها عبد الله خان أمير
 ماوراء النهر (فوائد الخلمي) في الحديث (فوائد الدبر عاقولي) في الحديث (فوائد الرحلة) لابن
 الصلاح عثمان بن عبد الرحمن الشهرزوري المتوفى سنة ١٠٣٦ ست وأربعين وستمائة مشتملة على قواعد
 غريبة من أنواع العلوم نقلها في رحلته بالعجب العجيب (الفوائد الزاهرة في السلسلة الطاهرة)
 للشيخ عمر بن أحمد الشعاع الحلبي المتوفى سنة ١٠٧٢ إحدى وعشرين وسبعمائة وقيل ١٠٩٦ ست
 وثلاثين وتسعمائة (الفوائد الزينية المتقطعة من الفرائد الحسينية في مذهب الحنفية) وهي تأليف
 علي مبدل التعداد سماه به نسبة الى مؤلفه هارز بن نجيم جمعه مؤلفه من فوائد بن نجيم ولم يتو به لعدم
 انضباطه غالباً أوله * أحداقه على الفقه في الدين (الفوائد السرية في شرح مقدمة الجزرية)
 تاني (فوائد الساولك) (فوائد سحر المختار) لضياء الدين المقدسي المتوفى سنة (فوائد
 سمويه) وهو أبو بشر اسمعيل بن عبد الله الاصمعي الملقب بسمويه المتوفى سنة ١٠٣٦ سبع وستين
 ومائتين (الفوائد السنية في شرح فرائد السنية) في الفقه لمحمد بن حسن الكواكبي وقدمت في محله
 (الفوائد السنية في الرحلة المدنية والرومية) للعلامة قطب الدين محمد بن محمد المكي النهرواني
 المتوفى سنة ١١٩١ إحدى وتسعين وتسعمائة جميعها في سنة ١٢٥٩ تسع وخمسين وتسعمائة وما بهدا
 (الفوائد الناهية) في فروع الحنفية (فوائد شرف الدين) النواجري (فوائد شمس الاسلام)
 الاوزجندی (الفوائد النعمية للصنادير الحافظة) ياقى (فوائد شيخ الاسلام) نظام الدين (فوائد
 السيوخ) لابي عبد الله محمد بن عبد الله الحاكم النيسابوري المتوفى سنة ١٠٩٦ تسع وأربعمائة
 (فوائد صدور الاسلام) طاهر بن محمود (فوائد الصقلي) في الحديث هو القاضي أبو الحسن علي بن
 المرح الصقلي ذكره البقاعي في مشيخته (الفوائد الضيائية في شرح الكافية) ياقى (فوائد ظهير
 الدين) التوجباري (الفوائد الظهيرية) في الفتاوى لظهير الدين أبي بكر محمد بن أحمد بن عمر المتوفى
 سنة ١٢٠٦ تسع عشرة وستمائة جمع فيها فوائد الجامع الصغير الحسامي وأتمها في ذي الحجة سنة ثمان

عشرة وسقائة وهي غير متاوى الظهيرة التي سبق ذكرها أولها * حامد الله تعالى على بلوغ نعماته الخ
 (فوائد العقائد) للشيخ علاء الدين أحمد بن محمد بن أحمد الحناني المتوفى سنة ٧٣٤ ست وثلاثين
 وسبع مائة أولها * الحمد لله على إيجاده المكنونات من عدم الخ رسالة قال في آخرها وتفضل
 القلب ليحصل الامرات الشروط وهي السياسة الظاهرة والجمع بين الظاهر والباطن وهذه
 الشروط مسماة بفوائد العقائد كتبها صاحبها من أملاء القلب باسم أمير الملك الواحد بغير يد هذه
 الاوراد تذكرة لاود غرة القواد تاج الدين محمد بن أبي القاسم محمد القشيري في رجب سنة ٦٩٩ تسع
 وتسعين وسقائة (القوائد العلامية) للإمام أبي القاسم علاء الدين السمرقندي الحنفي المتوفى
 سنة (فوائد علي) بن حجر (القوائد الغيائية) في المعاني والبيان للقاضي عبد الدين عبد الرحمن
 ابن أحمد الأبي المتوفى سنة ٧٥٤ ست وخمسين وسبع مائة أولها * الحمد لله الذي خلق الانسان
 وألهه المعاني وعلم البيان الخ لخصها من القسم الثالث من مفتاح العلوم كالتلخيص لكنها انحصرت
 كما قال هذا المختصر يضمن مقاصد المفتاح بعينه القوائد ونسبت الى غياث الدين وزير سلطان محمد
 خدابنده وهي كتاب مفيد معتبر شرحه شمس الدين محمد بن يوسف الكرماني المتوفى سنة ٧٨٤ ست وعشرين
 وسبع مائة وسماه بتفصيل القوائد وشمس الدين محمد بن حزة الفنازي المتوفى سنة ٨٢٤ أربع وثلاثين
 وعشاقا ذكره المحدث في ترجمة الشافق ومحمد بن السيد الشريف علي الجرجاني المتوفى سنة ٨٢٤
 ثمان وثلاثين وغلفائة وسعد الدين الجلال والسيد عيسى بن محمد الصفوي المتوفى سنة ٩٥٥ خمس
 وخمسين وتسعمائة ولم يتم والمولى أحمد بن مصطفى الشهير بطاشكيري زادته المتوفى سنة ٩٦٨ ثمان
 وستين وتسعمائة وهو شرح حافل بسط الاقوال فيه سؤالا واعراضا على السعدين لتحقيقهما
 في شرح المفتاح ثم اختصر هذا الشرح أوله * هذه الحمد في الآخرة والاولى الخ ومن شروح القوائد
 الغيائية شرح العالم الفاضل الشريف مير علي البخاري المتوفى بقسطنطينية سنة ٩٨٥ خمس
 وتسعمائة وهو شرح لطيف ذكره صاحب الشافق وشرحها السيد عبد الله الحسيني ومحمد بن حاجي
 ابن محمد البخاري السعدي قال أقول أوله * الحمد لله على ما أنزل القرآن على صفة الاعجاز الخ واهدا
 الى أبي القوارس شاه شجاع وفرغ من تأليفه سنة ١٠٣٤ ستين وسبع مائة ذكره في لوائح في ما أودع
 بعض الفضلاء وذكر ايراداته وأوردها النقيب مع أجوبتها الشيخ العلامة الطيبي والامام الخطيب
 الوشاح (فوائد الفتاوى) (فوائد الفرائد) في التعبير لابن الدقاق (فوائد فضل) بن غانم من أصحاب
 أبي يوسف (فوائد الفقهاء) في الفروع لبعض الحنفية مختصر أوله * الحمد لله الذي وهب الخ
 (القوائد الفقهية في أطراف الاقضية الحكمية) مختصر للشيخ بدر الدين أبي السيد محمد بن القرم
 الحنفي لما ابتلى بالحكم فظم هذين اليتين ضبطا لأطراف القضايا ثم شرحها فيه
 أطراف كل قضية حكمية * ست بلوغ بعد هذا التحقيق
 حكم ومحكم كوم به وله * ومحكوم عليه وحكم وطريق

فيما به عن سعد الدين بن العري ب قوله

ان الامام جمال الدين فضله * الهه و نشر العلم فضله
أملى كتابه بسمي القوائد لم * يرل مفيد الذي لب تامله
فكل مسئلة في التحويل مجعها * ان القوائد جمع لانظيره

(قوائد القاسمي) (القوائد الكافية في ايمان السيدة آمنة) لجلال الدين السيوطي وله رسالة
أخرى سماها التعظيم والمنة كما مر (قوائد الكرديوان الرابع) لمير عليشير النواقي المتوفى سنة ٨٠٤
وتبعهاته (القوائد المتكاثرة في الاخبار المتواترة) للسيوطي وهو كتاب أورد فيه ما رواه من
الحكاية عشرة فصاعد مستوعب فيه فحوا كتابا فلا ثم جزء مقاصده وسماه الا زهار المتكاثرة (القوائد
المرتقفة فيما يناط من الاحكام بالخشفة) للشهاب أحمد بن محمد بن عبد السلام الشافعي المتوفى
سنة ٨٢٤ احدى وثلاثين وتسعمائة وهو مع اختصاره نفيس في باب بلع عدده ما تباحه كم وستون
حكما أوله * أما بعد حمد الله الذي شرع الاحكام الخ (القوائد المقفزة في حل عقائد تكملة
الشاطبية) لجمال الدين أحمد وهو نظم غاية الاختصار اللهم اداني أوله * الحمد لله الذي أنزل
القرآن هدى للناس الخ قال لما فرغت من نظم القصيدة المسماة بتكملة الشاطبية وجمعت ما طرحه
الشاطبي في حرز له لابي عمر والدواني التبع للاتباع الاول ابن مجاهد مع بيان ما طرحه أهل القرائن
الثلاث المروية عن أبي جعفر ويعقوب وخلف في اختياره ثم أمرني السلطان مظفر الدين عمر
بها رد خان ينظمه فامتثلت أوله

اقوم بسم الله في النظم مقبلا * الى حدر جن رحيم تفضلا

ورتيه على مقدمة وكتابين الاول في الاصول الثاني في القرش واتي في رمضان سنة ٨٠٤
وتمت غاية وافق نظم اصوله قبله بخمس وعشرين سنة تقرى في خمسمائة وسبعة وأربعين يتا (العوائد
المتقاة في الحديث) للشيخ أبي عبد الله القاسم بن فضل التقي الاصميهاني المتوفى سنة ٨٩٩
وثمانين وأربعمائه (القوائد المتقاة) المخرجة على الصحيحين تخريج أبي عبد الله الجبدي من اصول
سماعات الشيخ أبي بكر أحمد بن علي بن بدران الخالواني البغدادي المتوفى سنة ٨٠٤ سبع وخمسمائة
(القوائد الممتازة في صلاة الجنازة) رسالة لجلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٨٩٩ احدى عشرة
وتبعهاته ذكرها في حاويه بقلمهما (العوائد المنيفة في مذهب أبي حنيفة) للشيخ حسين بن علي بن
ادريس الحنفي أولها * الحمد لله الذي خلقنا بقدرته الخ (قوائد الموائد) لجمال الدين أبي الحسين
يحيى بن عبد العظيم الجزار الشافعي المتوفى سنة ٧٩٩ تسع وسبعين وسمائة قال الصفدي عمل بعض
الفضلاء عليها شرحا سماه علا ثم الولائم وقت علم ما وهما لطيفان (قوائد المذهب) للفاخر القاسمي

أبي علي الحسن بن ابراهيم الشافعي المتوفى سنة ٨٢٨ ثمان وعشرين وخمسمائة في مجلدين نقلاها عن
تلميذه بن أبي عصرون وزاد فيها مواضع معللة بصورة عين مهملة اشارة اليه (القوائد الملهمة)
احلام أهل الذمة (لنوح بن مصطفى الحنفي المتوفى سنة ٨٠٤ سبعين وألف (قوائد
التعداد) في الحديث هو أبو بكر أحمد بن سليمان الجبدي البغدادي الحنبلي المتوفى سنة ٨٢٤ ثلاث
وأربعين وثلثمائة (قوائد نظام الدين) بن برهان الدين المرغيناني الحنفي المتوفى سنة ٨٠٤
القوائد والصلاة والعوائد) للشيخ شهاب الدين أحمد بن أحمد بن عبد اللطيف النريسي الزبيدي
الحنفي المتوفى سنة ٨٢٤ ثمان وتسعين وثمانمائة وهو كتاب يشتمل على مائة فائدة وغير ذلك أوله *
الحمد لله رب العالمين الخ ذكر فيه انه جمع فيه القوائد العقلية بالادعية والاسماء والافواق واضاف الى
ذلك ما يناسبه من التفسير والحديث (القوائد والعوائد) لابي الحسن الاهوازي ذكره الفزاري
في نصيحة الملوك (القوائد الوقية بترتيب طبقات الصوفية) لجمال الدين يوسف بن شاهين بن

قلوبنا الشافعي المتوفى سنة (فوز الاربار) رسالة للامام رضي الدين البغدادي (الفوز
الاصغر) للشيخ الامام أبي علي أحمد بن محمد بن يعقوب بن مسكويه المتوفى سنة احدى وعشرين
وأربع مائة (الفوز الاكبر) له أيضا (الفوز العظيم ببقاء الكرم) لجلال الدين السيوطي (الفوز
المعتبر بكثر القدر) رسالة في غوامض الاسرار للشيخ عبد الخالق بن أبي القاسم المصري المتوفى
سنة وهي على اثني عشرة فحلا كلها في التصوف (فوز النجاة في الاختلاف) لأبي علي بن
مسكويه المتوفى سنة احدى وعشرين وأربع مائة (فوز العالم) لأبي الفرج محمد بن اسحق
الوراق المعروف بابن أبي يعقوب النديم البغدادي المتوفى سنة قال هذا فهرست كتب
العلوم القديمة ونصائيف اليونان والقرص والهند الموجود منها بلغة العرب وقلها الخ (فهرست
العلوم) لحافظ الدين محمد البجلي المتوفى سنة ١٠٥٠ سنة خمس وخمسين وألف (فهم سألوك المعنى
في أسماء الله الحسنى) (فصل التفرقة بين الاسلام والزندقة) للامام أبي حامد محمد الغزالي (الفيض
الجاري في طرق الحديث العشاري) لجلال الدين السيوطي ذكره في فهرست مؤلفاته في فن الحديث
(فيض الغفار في شرح المختار) في القروع يأتي (الفيض القدسي في الكلام على آية الكرم) لأبي
الفتح محمد بن عبد الرحيم بن صدقة الخزومي الشافعي مختصر آوله والحمد لله الذي لا اله الا هو الحلي
القيوم الخ تكلم فيه في مائتي وجه وثلاثين وجهها (الفيض المديني في أخبار النبل السعيد) للشهاب
أحمد بن عز الدين محمد الشهير بابن عبد السلام المتوفى سنة ٩٢١ سنة احدى وثلاثين وتسعمائة
(فيض المعين) في شرح الاربعين حديثا النووية (فيض المنان في دولة آل عثمان) للشيخ محمد بن
أبي السرور الصديقي (فيض المولى الكريم على عبيد ابراهيم) في فتاوى الحنفية وهو ابراهيم
ابن عبد الرحمن الكركي المتوفى سنة ٩٢٢ سنة اثنين وعشرين وتسعمائة آوله * الحمد لله على التوفيق
والهداية الى أحسن الطريق الخ قال جمعت مسائل فقهية اعانة لمن يتصدى للقضايا حررتها من كتب
أصحابنا بعد كثرة المراجعات وتكرير النظر والمطالعات وذكر ابتلاءه بالافتاء وتقدير الاحوال من
جانب السلطان قال جعلت تعبي فيه وسيلة للنجاة وذخيرة للعادي فرغ منه في رمضان سنة ٨٨٨ هـ
وعشرين وثمانمائة (فيض النوال في بيان احوال) لسليمان الواعظ المشهور المتوفى سنة ثمانية عشرة
وتسعمائة (فيض الوجود في شيتي هود) لعبد العزيز بن علي المكي الرمزي الشافعي المتوفى
سنة ٩٦٣ سنة ثلاث وستين وتسعمائة

❖ (باب الثالث) ❖

قايوس نامه) (قادرى) في التعبير لابن سعد نصر بن يعقوب المديني (قائمة الجناح في النكاح)
للإمام أبي الفضل أحمد بن يوسف المقرئ المتوفى سنة احدى وخمسين وتسعمائة (قاعدة
الألوف في التفسير) (قاعدة في القراءة) لأبي القاسم عبد الرحمن بن حسن الخزرجي المتوفى سنة ٩٣٣
سنة وأربعين وأربع مائة (قاضى الحق) لأبي العلاء أحمد بن عبد الله المديني المتوفى سنة ثمانية وتسع
وأربعين وأربع مائة (قاططير يون) إى حانوت الطبيب لبقراط سبق ذكره في الحاء (قاططير ياس)
أى المقولات العشر وهي المنطقيات من كتب ارسطو (قاعدة البيان وضابطه اللسان) في اللغة
العربية لأبي جعفر أحمد بن الحسن المائي المتوفى سنة ثمان وعشرين وسبع مائة (قاعدة في
الفتاوى الحنفية) (قاف الانوار وجيم الاسرار)

❖ (علم القافية) ❖

قال في الموضوعات هو علم يبحث فيه عن تناسب اعجاز البيت وعيوبها وغرضه تحصيل ملكة ايراد
الايات على اعجاز متناسبة خالية عن العيوب التي يتفرع عنها الطبع السليم على الوجه الذي اعتبره
العرب وغايته الاحتراز عن الخطا فيه ومبادئه قدماء حاصلة عن تتبع اعجاز اشعار العرب انتهى
وقال العلامة ابن الصمد الشرواني في القوائد الخافضة هو علم يبحث فيه عن المركبات الموزونة من
حيث أو آخر آياتها واعلم ان الادباء اختلفوا في تفسير الثقافة فعند الخليل من آخر حرف في البيت
المعقوب ما سكن اليه مع المتحرك الذي قبل الساكن وعند الاخفش هي الكلمة الاخيرة من
البيت وعند قطرب الرومي هي الحرف الذي يتبع عليه القصيدة وتنب اليه فيقال دالية ولامية
فالثقافة في قوله

فقالبك من ذكرى حبيب ومثزل * بسقط الاولى بين الدخول فحومل

عند الخليل من الخاء الى اللام وعند الاخفش هي لفظة حومل وعند قطرب هي اللام انتهى (قامع
البدعة في نضرة السنة) لمحي الدين محمد بن أمير الحسين المعروف بالسيد عاشق أوله الحمد لله الذي
عرف أولياء غوائل البدع الخ وللصغناء صاحب النهاية (قاموس الاطباء) في المقررات لمدين بن
عبد الرحمن القوصي المصري رئيس الاطباء ما ذكره الشهاب في الخبايا وهو من معاصريه وقد قرتظ
له و كان جاني ستمائة أربع وأربعين وألف (القاموس المحيط والقابوس الوسيط الجامع
لما ذهب من كلام العرب شياطين) للامام محمد الدين محمد بن يعقوب الغزي و زياي الشيرازي المتوفى
في شوال سنة سبع عشرة وثمانمائة قال في خطبته و كنت برهة من الدهر اتمس كتابا ماعا بسيطا
ومصنفا على الفصح والشوارد محيطا ولما اعياني الطلاب شرعت في كتابي الموسوم باللامع المعلم
المنجلب الجامع بين المحكم والعباب غير اني ختمته في ستين مضرا يعجز تحصيله الطلاب فصرفت
صوب هذا القصد عنائي و آلف هذا الكتاب محذوف الشواهد مطروح الزوائد وخلصت كل ثلاثين
سفرا في قفرو ضمنه خلاصة ما في العباب والمحكم فاضفت اليه زيادات من الله سبحانه وتعالى على
بها وانهم ولما رأيت اقبال الناس على صحاح الجوهري وهو جدير بذلك غير انه قد فاتته نصف اللغة وأكثر
اما بالجمال المادة أو بترك المعاني القريبة المألدة اردت ان يظهر لنا ظر بادي بد فضل كتابي هذا عليه
فكتبت بالحرمة المادة المهمة لديه واذا تأملت صنعي هذا وجدته مستقلا على فرائد اثره وفوائد كثيرة
من حسن الاختصار وتيسر العبارة وتهذيب الكلام و ايراد المعاني الكثيرة في الالفاظ البسيرة ومن
أحسن ما اختص به هذا الكتاب تخلص الواو من الياء وذلك قسم بسم المصنفين بالي والاعياء ومنها
انفلاذ ك ما جاء من جمع فاعل المعتل العين على فعل الان يجمع موضع العين منه جولة وخولة واما
ما جاء منه معنلا بكاء وسادة فلا ذكره لاطراده ومن بديع اختصاره اني اذا ذكرت صيغة المذكور

آتيها المؤنث بقولي وهي بها ولا أعيد الصيغة واذا ذكرت المصدر مطلقا والماضي بدون الالف
ولا مانع فالفعل على مثال كتب واذا ذكرت آتيه بلا تنقيد فهو على مثال ضرب على أي اذ هي
ما قال أبو زيد اذا تجاوزت المشايخ من الافعال التي يأتي ماضيها على فعل فأنت في المستقبل باد
ان شئت قلت يفعل بضم العين وان شئت قلت بفعل بكسر ها وكل كلمة عز ينه عن الضبط فانها
بالفتح الا ما اشتهر بخلافه اشتها و ارفعها للتراع من الين وما سوى ذلك فافيد بصريح الكلام غير مقتنع
بتوسيع القلام و اكتب بكتابة ع د ه ح م عن قولي موضع بلد وقريه والجمع ومعروف
ونبهت فيه على أشياء ركب فيها الجوهري خلاف الصواب غير طاعن فيه واخصص كتاب
الجوهري من بين الكتب اللغوية مع ما في غالبها من الاوهام الواضحة لتداوله واشتهاره بخصوصه
واعتماد المدرسين على قوله ونصوه وقال في آخره يسرافه تعالى انعامه بمنزلة على الصفا المشرفة
تجاه المكعبة المعظمة انتهى ما أردته من كلام المصنف وقال غيره وقد ميز فيه زيادته على الصحاح

بحث لو أفردت لمعان قدر الصحاح فتناقص الناس فيه كتابا وشراء وقرى عليه غير مرة
فكان أشهره آخر نسخة قرئت عليه وأصل تاريخ كتابته في سنة ثمان مائة ثلاث عشرة وعثمانية والتسعة
التي قرئت عليه آخر استقلت على زيادات كثيرة في التراجم على سائر النسخ الموجودة حتى على النسخة
التي بالغاهرة بخطه في أربعة مجلدات بالمدرسة الباسطية وهي عدة الناس الآن بمصر وأمرها ظاهر
في أنها حُررت آخر غير إن في آخرها قطعة من اثنا عشر ألف النون من مادة قين إلى آخر الكتاب ليست
على منوال ما يعني مؤلفه باعتبار أنم انخالفه للنسخ اللاتي بغير خطه مخالفة كثيرة بالتقديم والتأخير
والزيادة والنقصان ويحذف الكلمات التي جعلها موازين كشداد وبابه بكتب القرية والبلد والجمع
بالفاظها وقد أسلف في الخطبة بأنه رمز لها والتم ذلك فيما قبل هذه القطعة وبأنه رمز في هذه
القطعة للجيل وللحديث وغير ذلك مما لم يضعه قبل هذا إلى غير ذلك من أمور كادت توجب
القطع بأن هذه القطعة غيرت من أصل المصنف قاله البقاعي وقال السبوطي في حزمهر المائة ومع كثرة
ما في القاموس من الجمع للوارد والشوارد فقد فاته أشياء نظرت بها في اثنا عشر مائة لكتب اللغة حتى
همت أن أجمعها في جزء مذيلا عليه انتهى وجمع عبد الرحمن بن سبدي على الاماسي ما كتبه استاذ
المولى سعد الله بن عيسى القتي المعروف بسعد بن جلي في هوامش القاموس ودونه في كتاب فصار
حاشية ونوف الجامع سنة ثمان مائة ثلاث وعشرين وتسعمائة وعلق عيسى بن عبد الرحيم على ديباجته شرحا
وكتب المولى القاضي أويس بن محمد المعروف بوبسي أجوبة عن اعتراضاته على الجوهرى ومما
مرج البحرين ونوف سنة ثمان مائة سبع وثلاثين وألف وكتب المولى محمد بن مصطفى الشهير بدواد
زاده المتوفى سنة ثمان مائة سبع عشرة وألف مختصر اسماء در النقط في أغلاط القاموس المحيط قال
أردت أن أجمع القططات التي عزاها إلى الجوهرى مع اضافة شيء من سوانح خاطري أوله • سبحان من
تنزه جلال ذاته من شوائب السهو والغلط والنسيان الخ وللشيخ أحمد بن مركز ترجمته بالتركي ونجمه
البابوس وكتب الشيخ عبد الباسط عليه حاشية والسبوطي الانصاح في زوائد القاموس على الصحاح
وصنف الشيخ عبد الباسط بن خليل الحنفي المتوفى سنة ثمان مائة عشرين وتسعمائة حاشية على القاموس
وسماها القول المأثور ومن الحواشي عليه حاشية نور الدين علي بن غانم المقدسي المتوفى سنة ثمان مائة
أربع وألف دونها ولده من طرة قاموس أولها • الحمد لله الذي أظهر نور الدين الحنفي سبل الرشاد الخ
جمع ما كتبه عليه من أوله إلى آخره في مجلد متوسط كالجامي وشرحه محمد بن عبد الواف المتوفى
المتوفى سنة ثمان مائة إحدى وثلاثين وألف أوله • الحمد لله الذي جعل قاموس الخ قال ومن أعظم
ما صنف في اللغة كتاب القاموس الذي ظهر في الاشتهاو وكنيت صرفت بنده من العرفي تتبع ضموه
قالهت أن أقيد تلك القوائد المحتررة فشرعت وكتب المتن بالشرح وشرح إلى حرف الهاء المهمة
وله حاشية أخرى بالقول أولها • الحمد لله الذي أظهر نور الدين الحنفي الخ ذكر فيها أن الشيخ نور
الدين المقدسي كان يديم النظر ويكتب بخطه في طرة القاموس ما يظهره ويرتضيه فساله بعض الاعيان
بما يجزئه فأجاب وهو ملحقه ثمانية من أوله إلى آخره وعليه حاشية أولها • الحمد لله الذي زين من
أراد بالعلي بأشرف اللغات وأنم عليه بها التوصل الخ حال جامعها وكان القاموس أعظم ما صنف
في اللغة غير أن فيه بعض عبارات تحتاج إلى تنبيه وتحرير وإيضاح وتقرير وقد أطلعني بعض أولى
العناية على نسختين أحدهما موشحة بخط أحد الفضلاء الانجياب لعبد الباسط سبط سراج الدين
البلقيني والاخرى بخط جمال العلماء الشهير بسعدى الروى مفتي الروم طلب مني جمع ما فيها حاجته
وقيدت ما فيها باللفظ على وفق أحكامه ذرا السعدى بالعز واليه وما عداه فهو للبسط لكون
المعظم له ثم أضفت مواضع يسيرة جعلت الكاف علامة عليها وحشيتها القول المأثور بشرح مغلف
القاموس وحاشية أخرى مختصرة من المسألة بالقول المأثور أولها • الحمد لله الذي أقام

محمد الدين ورفع مقامه المتين الخ وبعد فان من حاز في اللغة أوفى نصيب الصلابة محمد الدين
 العمري وبادى في القاموس وقد كتبت في أوائل سنة وقفت على بعض نقاييد بطرزهذا الكتاب
 بخط الشيخ عبد الباق وعلى بعض يبر بخط سعدى أفندي فجمعت ذلك على وجه لطيف ثم أضفت
 اليه أشياء أخر فصار مجموعا حسنا لكن لم يحتج في خاطري الوقوف على شيء يتعلق بشرح الديباجة
 فسرعت بترجمة المصنف من الضوء اللامع وذكر في الديباجة أيضا أن في تصميمه تالفا آخر مسمى
 بهجة النفوس في المحاكاة بين الصحاح والقاموس وأما الخطبة فالتسع فيها مختلفة جدا في كثير من
 تقديم وتأخير فالة القاعى قال السخاوى وتعرض فيه لاكثر ألفاظ الحديث والرواية ووقع له خطا في
 ضبط كثير من الرواة فانه كما قال التقي القاسى في ذيل التقييد لم يكن بالماهر في الصنعة الحديثة وله فيما
 يكتبه من الاسانيد أو هام انتهى من تفهيم القاموس للشيخ ابراهيم بن محمد الحلبي المتوفى ١٢٥٦
 ست وخمسين وتسعمائة الخ (قانون الادب في ضبط كلمات العرب) في لغة القاموس للشيخ الاديب
 أبي الفضل حبش بن ابراهيم بن محمد التفليسي أوله * سياس خدا كه قادر بر كالت الخ * وهو
 كتاب نفيس لا نظيره في باب في غاية الضبط والاتقان بدأ من الاحماء أولا بما كان أوله حرف الالف وما
 كان آخره الحرف الممدود الى آخر الحروف ثم أتى بالافعال وجعل في أولها علامات بالمرأة اشار الى
 الباب وهكذا الى ان تم ذلك وكل على أقرب وجه وأتم وضع لتصيل كل كلمة ووزنها ومجملها على وجه
 السهولة والتمييز (قانون التاويل) للقاضي أبي بكر محمد بن عبد الله الاشيلي المالكي المعروف بابن
 العربي الحافظ المتوفى سنة ست وأربعين وخمسمائة (قانون التعليم في صناعة التجميع) فارسي لظهر
 الدين أبي المحامد محمد بن مسعود بن زكي الغزنوي وهو في علم الهيئة والعلوم (قانونه) في الطب
 للشيخ محمود بن عمر الجعفي المتوفى سنة وهو متن صغير الحجم وجيز النظم مأخوذ من القانون
 رتبته على عشر مقالات الأولى في الامور الطبيعية وفيها خمسة فصول الثانية في التشريح وفيها سبعة
 فصول الثالثة في أحوال بدن الانسان وفيها خمسة فصول الرابعة في النبض وفيها ستة فصول
 الخامسة في تدبير الاحماء وفيها عشرة فصول السادسة في أمراض الرأس وفيها ثلاثة عشر فصلا
 السابعة في أمراض الاعضاء من الصدر وفيها ثمانية عشر فصلا الثامنة في أمراض بقية الاعضاء
 وفيها تسعة فصول التاسعة في العلل الظاهرة وفيها ثمانية فصول العاشرة في قوى الاطعمة والاشربة
 المألوفة وفيها ثلاثة عشر فصلا (قانون الحكماء وفردوس التداوى) لابن ربيعة المذكور في الغرض
 المطلوب (قانون الدنيا) لاحد المحلى المصري ترجمه بامر السلطان مراد القاضي عبد الرحمن التميمي
 (قانون الرسول) للإمام أبي حامد محمد بن محمد الغزالي المتوفى سنة خمس وخمسمائة (قانون
 الصلاح في أدوية النواحي) لابي القتيح محمد بن سعد الدين باجي المتوفى سنة ثمان وتسعين (قانون
 في الحساب) للشيخ أبي الحسن علي بن محمد البطلي القلصاى الاندلسي المتوفى سنة ثمان وتسعين في شعب
 وتسعين وخمسمائة (قانون في الزيج) لاحد بن عبد الله ذكره سبط المارديني وله شرح ابن في
 (قانون في الطب) للشيخ الرئيس أبي علي حسين بن عبد الله المعروف بابن سينا المتوفى سنة ثمان
 وعشرين وأربعمائة وهو من الكتب المعتمدة في مجلدات أوله * الحمد لله جدا يستحق بعولها الخ لانه
 كتاب مشتمل على قوانين الكلية والجزئية فتكلم أولا في الامور العامة الكلية في كلا قسمي الطب
 أعنى النظري والعمل ثم تكلم في كليات أحكام قوى الادوية المفردة ثم في جزئياتها ثم في الامراض
 الواقعة بضعوا فابتدأ أولا بشرح الاعضاء ثم الامراض الجزئية ثم القانون الكلى للمعالجة
 وقسمه الى خمسة كتب الأول في الامور الكلية من علم الطب الثاني في الادوية المفردة الثالث
 في الامراض الجزئية من الرأس الى القدم الرابع في الامراض الجزئية التي لم يتخصص بعضو
 الخلف في تركيب الادوية وشرح كلياته ابن نفيس علاء الدين علي بن الحرم القرشي الشافعي

المتوفى سنة ١٨٧٠ سبعمائة وستة وخمسة وسبعون واول الشرح • بعد هذا هو
 العالمين الخ ذكر فيه انه رتبته على ترتيب القانون الا في التشرية والاقرايين فانه رأى أن يجمع
 الكلام في التشرية في كتاب واحد بعد الكلام في مباحث بقية الكتاب الاول وهو شرح يقال
 أقول وشرحها الامام فخر الدين محمد بن عمر الرازي المتوفى سنة ١٢٠٢ ست وستة وثمانين وكتاب الدين
 محمود بن مسعود الشيرازي العلامة شرحها سنة ١٢٧٤ أربع وسبعين وستة وستة وثمانين وكتاب
 وسبع مائة وصف الموفق المذكور في الانصاف كتابا في الرد على شرح الفخر الرازي وشرحها قطب
 الدين ابراهيم بن علي المصري المتوفى سنة ١٢٨٢ ثمان عشرة وستة وستة وثمانين فضل فيه المسيحي على المصنف لأن
 عبارته أوضح • وعليه شروح منها شرح مختصر عزوج أوله • الحمد لله الذي أنشأ في عالم العناصر
 يسائط التفاعل الخ ومنها شرح آخر عزوج أبط منه أوله • نستعين بك لحفظ الطبيعة على سوا المزاج
 الخ وهو لعل بن كمال الدين محمود الاسترأبادي المولود المكي المحدث وشرح سعداقه واختصره
 أبو عبد الله محمد بن الايلاق تلميذ الشيخ المتوفى سنة ٦٨٥ ثمان وخمسين وثمانين وستة في ست مجلدات
 وشرح كتابه أيضا الحكيم الفاضل يعقوب بن غنائم المعروف بالموفق السامري المتوفى سنة ١٢٨١
 إحدى وثمانين وستة وثمانين وأجاد وحل شكوك بن المتفاح على الكليات وجمع فيه ما قاله الفخر الرازي في
 شرحه للكليات وكذلك ما قاله القطب المصري في شرحه لها وما قاله غيره ما وصف ابن العلاء شرحا
 في حل شكوك ابن المتفاح المذكور وكافي الاشارات المرشدة وشرح كليات قانون الحكيم يعقوب بن أبي
 اسحق الطبيب المتوفى سنة ١٢٠٢ • أما بعد حمد من يستحق الحمد لله الخ ذكر فيه انه اقتدى بقول
 الشارح العلامة فخر الدين الرازي وتبع قول الفاضل أفضل الدين الخوافي ومناقضته للرازي ثم ضم
 الى ذلك اعتراضات الطبيب الحاذق نجم الدين بن المتفاح والاجوبة عنها وذكر أنه أفرد فيه كتابا وبين
 خلل بعض حواشي العراقي وذكر اختصار من كلام ابن جميع الطبيب من كتاب تنقيح القانون واهداء
 الى خزنة المنصور محمد بن قلاوون وشرح الكليات المسمى بتوضيحات القانون للسيد الكلازوني
 أوله • الحمد لله الذي فطر قدرته عالم العلويات الخ وهو شرح عزوج فرغ من تأليفه في ذي الحجة
 سنة ٧٥٠ خمس وأربعين وسبع مائة وشرح كليات القانون للشيخ الفاضل علي بن عبد الله الشهير
 بن زين العرب المصري فرغ منه في سنة ٧٥١ إحدى وخمسين وسبع مائة ثامن شوال أوله • الحمد لله
 المتفضل النعم بالنعم الجسام الخ ذكر ان العلامة الشيرازي شرحها وجمع فوائد جميع الشروح بحيث
 لم يترك غائبا ولا حقيقا الا أن به فرج وزيف واعتراض وأجاب فجاء طويل الذيل ومع هذا لم يتفق له
 تنبيه بل بقي أكثر من موضعين أحدهما التشرية الذي هو من جملة مشكلات الكتاب وثانيهما من
 أوله الفصل السابع فكملة ثم تلخصه وشرحه الفاضل الاملي في سنة ٧٥٢ ثلاث وخمسين وسبع مائة
 في الاخير المذكور وشرحه الشيخ داود الانطاك المتوفى سنة ١٢٠٢ ست وألف بحكمة المكرمة وله شرح
 لا حاشية انه تكفل بحل هذه القوانين واستقصاء المباحث الدقيقة بحيث لم يخج ما لكالي كتاب سواء
 مختصر القانون أيضا واختصر كتابه الشيخ الخدي الرئيس بعد ان شرح الكتاب الاول من القانون
 ورتبه على خمسة فصول واختصر كتابه رفيع الدين المذكور في الاشارات وعليه حاشية لشرح الدين
 الرشي واختصر كتابه الحكيم العلامة نجم الدين محمد بن عبدان الدمشقي بن المبرودي المتوفى سنة ١٢٨٢
 إحدى وعشرين وستة وثمانين ولفظ الدين بن الساعاتي المذكور في كتاب القوانين مختصر وعليه حواشي
 لابن جميع نقب فيها موفق الدين عبد اللطيف بن يوسف الموصل ثم البغدادى المذكور في الانصاف
 وشرح القانون استاذ الاطبا فخر الدين الخندي صاحب التلويح واختصر القانون واحتد من
 الافاضل وسماه المكتون ثم اختصر هذا المكتون استاذ الاطبا فخر الدين الخندي ومعه تنقيح خلق

المكتون وخلاصة القانون للحكيم أبي سعيد بن أبي السرور الاسرائيلي السامري العقلاقي (قانون
 في فروع الحنفية) للامام نصر الدين قاسم بن يوسف الحسيقي السمرقندي الحنفي المتوفى سنة
 (قانون في اللغة) لسلطان بن عبد الله النهرواني النحوي المتوفى سنة ٤٩٤هـ أربع وتسعين وأربعمائة
 في عشر مجلدات لم يصنف مثله (قانون في النحو) وهو المعروف بالقدمة الجزولية بلاني (القانون
 الكبير في صناعة الاكبر) للشيخ أبي دهر بن علي الجلادكي من رجال القرن الثامن بمصر ألفه بدمشق
 ذكر فيه مذهب الحكماء في الصناعة (قانون مسعودي) في الهيئة والتجوم لابي الريحان محمد بن أحمد
 البيريوني النطوري المتوفى سنة ٤٣٣هـ ثلاثين وأربعمائة ألفه لمسعود بن محمود بن سبكتكين في سنة
 احدى وعشرين وأربعمائة حذا فيه حذو بطليموس في الجسطى وهو من الكتب البسطة في هذا
 الفن (قانون نامه) جين وختافارسي مرتب على عشرين بابا كتبه بعض التجار للسلطان سليم خان
 في حدود سنة ٩٠٠هـ تسعمائة ثم ترجمه بعضهم بالتركية ويقال ان المولى علي قوشجي ذهب الى خطاي
 من طرف ألوغ بيك فكتب مآراء كاذبة (قانون نامه عثمانيه) تركي والمنهورة لوزير الاعظم
 لطفي باشا المتوفى سنة ٩٥٠هـ خمسين وتسعمائة وجمع مؤذن زاده ذيل على رسالة تركية بأشارة الوزير
 مراد باشا للسلطان أحمد خان ورتبه على سبعة فصول وخاتمة الاول في أمير الامراء وخوادمهم
 الثاني في أمراء اللواء الثالث في دفتر التمار وكتف الدفتر وخوادمهم الرابع في الزعامات والتجار
 في كل الايالة الخامس في بيان الزعامة والتجار وما يتعلق بهما السادس في توجيه الزعامة السابع في
 الاختلال الواقع فيهما واما مكان دفعه والخاتمة في وجوب السعي لدفعه وله رسالة أخرى في عدد عسكر
 العثماني ورأيت كتابا آخر فيه قوانين العثماني ولعله أيضا له وهو على ثلاثة أبواب ذكر في أوله انه ورد
 الامر بجمعه فيه فرتبه على ثلاثة أبواب الاول فيه أربعة فصول في الجرائم والسياسة في مقابلة
 جنابات الزنا والقتل والشم وشرب الخمر والفسب والسرقة الثاني فيه سبعة فصول في رسوم الرعية
 وعوائد بيت المال والجنود وتصرفاتهم في التمار وغير ذلك الثالث فيه سبعة فصول أيضا كلها في
 الاحوال المنصوصة بالراعا من أهل الاسلام والعسكر ورأيت كتابا آخر في قوانين المصارف على
 عثمانية أبواب ومنها نسخة جمعها بمصر حين امر في مجلد أوله • الحمد لله الملك الحق الذي يأمر بالعدل
 والاحسان الخ (قانون نامه) فارسي لخواجه نصير الدين محمد بن عبد الله الطوسي المتوفى سنة ٦٧٢هـ
 اثنتين وسبعين وستمائة (قانون الوزارة) لابي الحسن علي بن محمد البصري الماوردي الشافعي
 المتوفى سنة ٤٥٠هـ خمسين وأربعمائة أوله • الحمد لله على ما هدى وارشد الخ (قائمة لطف الله بن يوسف
 الحلبي) المتوفى سنة القها التوضيح كتاب بحر القرائب وجعلها على دفترين أولهما • في اللغة
 الفارسية المترجمة بالتركية والثاني في قوانين شتى (قبائل العرب في التاريخ) لمحمد الدين البليسي بقصر
 الاهاجي في النواحي سبق ذكره مع حلبة الكميت (قبس الاقتداء الى وفق السعادة) ونعيم الايمتي في فتح
 شرف السيادة) للامام أبي العباس أحمد بن علي القرشي البوني (قبس الاقتداء) للشيخ محمد بن
 سليمان بن عبد الله بن عبد الرحمن العباسي أوله • الحمد لله رب العالمين الخ اعلموا ان مطالبكم
 محتشم على قسمين دينوي واخروي وينقسم كل منهما الى أقسام بحسب القامد وكثير من الناس راغب
 في التندم في الدنيا ولم اتف لاحد على مصنف في معارضة الاوقات فسنفته (قبس الانوار وجامع
 الاسرار) في علم الحروف والاسرار للشيخ جمال الدين أبي المحاسن يوسف الندوري ذكر الشيخ عبد
 الرحمن البسطامي في شرح اللمعة انه قرأ هذا الكتاب على مصنفه سنة ٧٠٠هـ وعثمانه وهو مختصر
 (قبس الجبلان) مختصر في النحو وفق الدين البغدادى المذكور في الانصاف (قبس الحاوي لفرز
 ضوء السجاي) مختصر متر في الضاد (قبس في شرح وطامالك) للفاطه أبي بكر بن العربي المالكي
 المتوفى سنة ٥٤٣هـ ثلاث وأربعين وخمسمائة (قبس اللوامع في اللام) (قبس المجتبى في شرح الاسماء

الحسن) الشيخ شمس الدين أبي عبد الله محمد بن قرقاس المتوفى سنة ٢٨٨ هـ في ثمانين وثمانمائة
 أوله الحمد لله الذي له الاسماء الحسنى الخ فصر فيه الاسماء على طريق المتكلمين ومذهب الصوفيين
 مع حقائق أهل الإشارة ونحوها (فكر التبرين على تفسير الجلالين) ر (الفتح القسي في الفتح
 القدسي) في مجلدين لعماد الدين محمد بن محمد الكاتب الأصمعي المتوفى سنة ٢٩٩ هـ سبع وثمانين
 وخمسمائة يدقيه من سنة ثمان وثلاث وثلاثين وخمسمائة وذكر محمد وسه في خطبة ناصر الدين أحمد بن
 المستضي بالله العباسي وصلاح الدين يوسف وهذا الاسم مسطور في ظهره لكنه قال وجهه الفتح
 القدسي وعرضته على القاضي الفاضل وقال لي سمع الفتح القسي في الفتح القدسي (فتح المعلى)
 للناظر أبي محمد عبد الكريم الحلبي المتوفى سنة (قدرا لثمان في أصل منيع آل عثمان) (قدر
 الامكان) في حديث الاعتكاف للشيخ تقي الدين علي بن عبد الكافي السبكي المتوفى سنة ٧٥٦ هـ ست
 وخمسين وسبعمائة رد عليه ولده تاج الدين عبد الوهاب وسماء تشيخ الأذهان (قدم الاسرار
 في اختصار المنار) يأتي (قدوة السالكين) (قدوري) وهو نسبة لمؤلف مختصر أطلق على مصنفه
 يأتي في المختصر (القدادة في تحقيق محل الاستعاذة) رسالة لجلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١ هـ
 إحدى عشرة وتسعمائة ذكرها في حواشيها وما في فهرست مؤلفاته في فن الفقه (قوة العين من نظم
 غريب الدين) وهو من اتقاد شيخ الإسلام أبي الفضل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني المتوفى
 سنة ٨٥٢ هـ اثنين وخمسين وثمانمائة على العلامة العيني جرد فيه ما في سيرة الملك المؤيد من الايات
 الركيكة الغير الموزونة وهو نحو أربع مائة بيت وسماء بذلك وكان بينهما منافسة (القرى لقاصد
 أم القرى) لمحب الدين أحمد بن عبد الله الطبري المكي الشافعي المتوفى سنة ٩٢٢ هـ أربع وتسعين
 وسفانة

﴿ علم السراة ﴾

هو علم يبحث فيه عن صور نظم كلام الله تعالى من حيث وجوه الاختلافات المتواترة ومبادئه مقدمات
 تواترية وله أيضا استخدام من العلوم العربية والفرض منه تحصيل ملكة ضبط الاختلافات المتواترة
 وفائدة صور نظم كلام الله تعالى عن طريق التعريف والتغيير وقد يبحث فيه أيضا عن صور نظم الكلام
 من حيث الاختلافات الغير المتواترة الواصلة الى حد الشهرة ومبادئه مقدمات حشورة أو مروية
 عن الاسناد الموثوق بهم ذكره صاحب مفتاح السعادة قال الجعبري في شرح الشاطبية اعلم
 ان القراء اصطلموا على أن يسموا القراءة باسم الامام والرواية للاخذ عنه مطلقا والطريق للاخذ
 بحجة الراوي فيقال قراءة نافع رواية قالون طريق أبي شبيب ليعلم منشأ الخلاف فكما أن لكل امام
 لا يله الاكل راو طريق انتهى قال ابن الجزري في نشره كان أول امام مقسب جميع القراءات في كتاب
 الامام في القاسم بن سلام وجعلها فيما أحسب خمسة وعشرين قراءة مع السبعة مات سنة ثمان وأربع
 مائة مزين وماتت انتهى (قراءة ابن محجن) للشيخ الامام أبي علي الحسن بن محمد الاهوازي المتوفى
 سنة ثمان وست واربعين وأربعمائة (قراءة أبي عمرو) قصيدة للشيخ الامام شهاب الدين أحمد بن
 وهبان شرحها الشيخ الامام شمس الدين محمد بن سعيد بن طاهر الجعابي وشرحها محمد بن علي المعروف
 بالمعري وسماء التكت القريدة والدور القريدة (قراءة الثلاثة في الاية الثلاثة) قصيدة طويلة لمحمد
 المعري العدد نظمها في بحر الحوز الشاطبي وقافية على أنها تامة ثم شرحها وأتم الشرح في ذي الحجة
 سنة ثمان وعشرين وتسعمائة (قراءة الحسن البصري ويعقوب) للاهوازي أيضا (القراءات
 الشاذة) نظمها شمس الدين محمد بن محمد بن الجزري المتوفى سنة ثمان وثلاث وثلاثين وثمانمائة كالشاطبية
 أولها • بدأت بحمد الله تليلى ولا الخ واته في رمضان سنة ثمان وسبع وتسعين وسبعمائة

(قراضة الاريز في الامثال المستخرجة من الكتاب العزيز) الشيخ العلامة بدر الدين حسن بن المقرات
(قراضة المذهب في علي الصوى والادب) لمولانا أحمد الكاتب قريب وبسي الشاعر جمع فيه
ما اندرج في فاتحة معنى اليبس ورتبه على الحروف والحق ما ظفريه في معبريات هذا الفن وقرغ في ذي
الجنة سائمة تسع وأربعين وألف أوله * حمد من صبر علم العوا أحسن ما يعتنى به في كتب الشريعة
الح (قراضة الذهب في نقد اشعار العرب) لابي علي حسن بن ريشو الازدي القبرواني المتوفى
سنة ٤٩٠ هـ وخمسين وأربعمائة أوله * أما بعد متع الله تعالى اخوانك يقاتلك الخ

❖ (علم القرائات) ❖

قال صاحب مفتاح السعادة اعلم ان القرائان هو اجتماع كوكبين أو أكثر من الكواكب السبعة
السيارة في درجة واحدة من برج واحد ويبحث في هذا العلم عن الاحكام الجارية في هذا العالم
بسبب قران السبعة كلها أو بعضها في درجة واحدة من برج معين انتهى (القرائات في الاحكام)
لبازيار (القرائات في الجيوم) لبازيار (القرائات الكبيرة) لكنكة الهندي وله القرائات الصغيرة
(قران خواتمه) فارسي في الفروع (قران السعدين) في أربعة آلاف بيت لمير خسرو الدهلوي
المتوفى سنة ٧٢٥ هـ وخمسين وعشرين وتسعمائة أوله * شكر كرم كه بتوفيق خداوند جهان الخ (القران
الركبنة في فروع الشافعية) للفاضل مجد الدين اسمعيل بن اسمعيل الرازي المتوفى سنة ٧٥٠ هـ
خمين وتسعمائة (القرية الى الله سبحانه وتعالى) للامام أبي حامد محمد بن محمد الغزالي المتوفى
سنة ٧٢٥ هـ وخمسمائة (قرة العين في بيان أن التبرع لا يبطله الدين) لمولانا شيخ الاسلام أحمد
ابن حجر الهيتمي الشافعي المفتي في الحجاز المتوفى سنة ٧٩٩ هـ ثلاث وسبعين وتسعمائة كتبه فيما وقع
بينه وبين ابن زياد الفتى في زييد أوله * الحمد لله الذي الخ (قرة العين بجمع البحرين) بأبي
(قرة العين بالمرة لوفاء الدين) للشيخ الامام الحافظ زين الدين عبد الرحمن بن الحسين العراقي المتوفى
سنة ٨٠٠ هـ وثمانمائة تحتصر أوله * الحمد لله الذي قسم الارزاق بين عباده الخ (قرة العين بعرفة
بني دغين) لمحمد بن عبد الملك بن عبد السلام بن دغين القرشي الاموي أوله * الحمد لله الذي جعل
بني آدم شعوها وقبائل الخ ذكر فيه انه صنف اولاً كتاباً في ذكر غالب أهل بني دغين وسماه بعقد
الجوهر الزين المتني من الدر النضيد في انساب بني خالد بن أسيد ومضت على ذلك مدة فنتجه وهذه
وفرج من نصحه في أوخر رمضان سنة ٩٩٢ هـ ثلاث وتسعين وتسعمائة (قرة العين في بيان المذهبين)
في علم القرائن للشيخ الامام أبي عبد الله محمد الشهير بسبط المارديني المتوفى سنة ١٠٠٠ هـ
كتاب الجعدي على مذهب المالكية بتمامه وبين فيه مذهب الشافعي وأصحابه وذكر غالب البياض و
الامام أبي حنيفة وأصحابه وقرى عليه في سنة ١٠١٠ هـ إحدى وتسعمائة أوله * الحمد لله
الخ (قرة العين في الفقه والامالة بين اللقطين) لابن القاصح أبي البقاء علي بن عثمان المعروف بـ
سنة ١٠١٠ هـ وثمانمائة أوله * أما بعد حمد الله رب العالمين اختصره القاضي زين الدين زكريا بن
محمد الانصاري المتوفى سنة ١٠١٠ هـ وعشرين وتسعمائة (قرة العين في فضائل الشيخين والصهرين
والسبطين) لابي ذر أحمد بن ابراهيم الحلبي المتوفى سنة ١٠١٠ هـ أربع وثمانمائة أوله * الحمد لله
الذي طهر قلوب أهل السنة من الادناس الخ رتبه على ثلاثة عشر فصلاً آخره في ذم الروافض (قرة
الناسط وزمة الخاطي) لعلي بن سودون الشعاوي المتوفى سنة ١٠١٠ هـ انتخبه من هزايان كتابه
المسمى بزهة النفوس في مختل العبوس (قرة النواظر في روضة النواذر) مختصر على بابين وخاتمة
أوله * الحمد لله الحميد الحميد الخ (قرة في الافتتاح) لاساس الدين جمع فيه مسائل مهمة الفه سنة ١٠١٠ هـ
ثمان وستين وثمانمائة

﴿لم تشرع في الشعر﴾

هو علم يباحث من أحوال الكلمات الشعرية لا من حيث الوزن والقافية بل من حيث حسن أو قبحها من حيث أنها شعر وحاصله تتبع أحوال خاصة بالشعر من حيث الحسن والتبع والجواز والامتناع وأمثالها قاله في مفتاح السعادة قال ابن الصدوق في الفوائد هو معرفة بحسن الشعر ومطابقه كما عاين صاحب أبا تمام في قوله

كريم متى أمدحه أمدحه والورى متى * وإذا ما ملته لته وحسبى
حيث قابل المدح بالوم والصواب بمقابله بالذم والهباء وأيضا عيب على أبي تمام التكرار في أمدحه أمدحه مع الجمع بين الهاء والهاو وهما من حروف الحلق انتهى (قرع الاسماع برخص السماع) لبعض المصر بين بلدا التونسي مولد المالكي مذهبا ذكره صاحب كفا الراعي

﴿لم تشرع في الشعر﴾

وهو علم يعرف به الاستدلال على الاحوال الحادثة في الاستقبال بكتابة الحروف على شكل من الاشكال ثم يستدل بوقوعه على وقوع المطلوب وهو كالرمل فعتبر أحواله فيه أيضا للكن دلالة أضف من دلالة الرمل (قرع محشدة) أولها * محمد قرم حشدا الخ قصيدة لمولانا حسين الشامي مدح بها بعض اعيان بلدة دمشق وصدرها بلفظ قرع محشدة فحيت بها وشرعها الاديب الحسن البوريقي وزيفها وسماء من ج الصواب بالجون في حل سلسلة الجنون اشتهر قائلها بقرع محشدة أيضا ولقب به في الروم وهو الاسحق أولها * الحمد لله الذي خلق العقل الخ (قطاس) في العروض للعلامة جارا قه محمود بن عمر الرخشي المتوفى ٥٢٨ سنة ثمان وثلاثين وخمسمائة أوله * أسأل الله الذي عدل موازين قسطه الخ وشرحه الزنجاني وهو عز الدين عبد الوهاب بن ابراهيم الحرجي المتوفى ٥٥٠ سنة وسماه تصحيح المقاييس في تفسير القطاس أوله * أما بعد حمد الله الذي أمر بالقسط في الاحكام وفرغ من شرحه ٦٣٥ سنة خمس وخمسين وسقائة (القطاس المستقيم) للإمام أبي حامد محمد بن محمد الغزالي المتوفى ٥٠٥ سنة خمس وخمسمائة مختصر أوله * أجدد الله أولا الخ جعله ميزانا لادراك الحقيقة المعروفة وقسمه الى الاكبر والوسط والا صغر (قطاس الميراث) أي المنطق وهو على مقدمة ومقالتين الاولى في التصورات الثانية في التصديقات لشعر الدين محمد المرقتي المتوفى ٥١٠ سنة وهو صاحب العصافير وشرحه أيضا أوله * الحمد لله رب العالمين الخ وهو شرح مبسوط لشمس الرامطالع لقطب يقال أقول وبجهمه كجهمه ذكرانه ألقه للصدر عماد الدين خضر بن ابراهيم له الكمل والعق والفنائم للإمام أبي جعفر أحمد بن محمد الطحاوي الحنفي المتوفى ٥١٢ سنة احدى اربعين في القاموس المبتكر في قصص المبتكر (الشيخ زين الدين سريجان بن محمد الملقب المتوفى ٧٨٨ سنة اربعين فيماني وسبعمائة (القصاوي) للشيخ شهاب الدين أحمد بن حجر العسقلاني وشرحه جمال الدين السيد عماد الله انطراساني وعصام الدين ومصطفى بن باني (القصاوي) متن في التصريف أوله * لا اله الا هو ولا اله سواه الخ لعلاء الدين أحمد الجندی البرهاني رتبته على قاعدة وأربعة أركان وشرحه حسن شاه البقال (القصائد السبع) في المدائح النبوية للشيخ القزويني بن محمد المتوفى ٥٤٤ سنة ثلاث وأربعين وسقائة شرحها أبو شامة العلامة المقرئ عبد الرحمن بن اسمعيل المقدسي المتوفى ٦٦٥ سنة خمس وستين وسقائة (القصائد العشرة المختارة) شرحها أبو زكريا يحيى ابن علي التبريزي المتوفى ٦٨٥ سنة اثنين وخمسمائة (قصائد مصنوعة) لاهل الشيرازي المتوفى ٦٩٤ سنة اثنين وأربعين وتسعمائة أولها * في مدح شاه اسمعيل في مائة وستين بيتا تنسب منها في

قريب من مائة وعشرين مائة على تشغل على البجور والمرصعات والتشبعات ودوائر الاوزان وقواعد
القواني وعيوبها أولها • هو اكلشن كويت نسيم بادبها راخ • فانيتها في مدحه ايضا مائة
وأربعة وخسين مائة استخراج كل بيت منها على أصول الدوائر والبجور ودوائرها والقواني أولها •
يزركوار خداجو شعر قصت مائة الخ • وثالثها قصيدة تتبع فيها قصيدة خواجہ سلطان في صنائع
الشعر موشحة باسم أمير علي بن أولها • نسيم كا كل مشكين كراست جون فونكارا خ • (قصيدة
اسكندر) جمعها رجل يقال له الخرو في أربعة وعشرين مجلد اوجع قصة الخيرة في نحو تلك المجلدات
ايضا وذلك لشهر بالخرو كلاه ما ترك متداول بين القصاص (قصيدة من بقطان) مقالة للنسج
الرئيس ابن سينا أولها • الحمد لله ونفصلا الخ (قصيدة الخضر عليه السلام) لغاني شمس الدين
محمد بن أحمد الساجي المتوفى سنة ٨٤٢هـ اثنتين وأربعين وثمانمائة (قصيدة فيروز شاه) ترجمها المولى صالح
ابن جلال بالتركية للسلطان سليم خان الماسي (قصيدة يوسف عليه السلام) وهي مجالس نافي في المي
(القصيدة الاحدى كنيته أبو الفضل واسمه أحمد) لابي الفضل أحمد بن علي بن حجر المتوفى سنة ٨٥٢هـ
اثنتين وخسين وثمانمائة (القصيدة التام في الاحكام) لعز الدين محمد بن أحمد بن جماعة المتوفى
سنة ٨٥٢هـ ست عشرة وثمانمائة (القصيدة والاثم الى افساب العرب والهمم) لابن عبد البر يوسف بن
عبد الله الحافظ القرطبي المتوفى سنة ٨٥٢هـ ثلاث وستين وأربعين وثمانمائة (القصيدة والاثم في التعريف
باخبار الاثم) لمحمد بن أيوب بن غالب الانصاري المتوفى سنة ٨٥٢هـ (قصر الدلائل) في القروع
(قصص الابرار) (قصص الاخيار) لوهب بن منبه (قصص الانبياء) للكسائي وهو على بن
حزرة النحوي القاري وله على بن عبد الله التستري مختصر أوله • الحمد لله الاول فلا شيء قبله الخ
ولو هب بن منبه وهو أول من صنف فيها ولا مير مختار عز الملك محمد بن عبد الملك المسيحي الحراني المتوفى
سنة ٨٥٢هـ عشرين وأربعين وثمانمائة وفارسي لمحمد بن حسن المديروني اثنى فيه أتر التعلبي ولا ابراهيم بن
علي بن التبريزي فارسي (قصص انواريين) لشمعون الصفام كنيته النصاري وهو على فصول
(قصص الخواريين) لصاحب الانجيل رفا (قصص السلاطين) مختصر على سبعة أبواب أوله •
الحمد لله الذي خلق السموات الخ (قصص ابن أبي الاصم) عبد العزيز تمام العراقي في الكيمياء
نونية • شرحها أبو محمد بن علي الجليدي دمشق وجماء كشف الاسرار للافهام جمعها سنة ٨٥٢هـ
وثلاثين وسبعين وثمانمائة أوله • اللهم انما نحمدك على ما ألهمت من البيان الخ (قصيدة ابن زريق) هي
أبو الحسن علي الكاتب في احدى وأربعين مائة أولها

لانهذله فان العذل يولعه • قد قلت حقاً ولكن ليس بسعده
الخ • ذكروا أن من قرأ ابي عمرو وتدين عذب الشافعي وكان أشعرى العقيدة وليس البياض ولا
بالعقيق وحفظ قصيدة ابن زريق فقد استكمل الطرف (قصيدة ابن الصائغ) في فنون شتى في نحو
سبعين وهو شعر الدين محمد بن الحسن المتوفى سنة ٨٥٢هـ عشرين وسبعين وثمانمائة (قصيدة ابن الصائغ)
محمد بن عبد الله وهي رائية في التاريخ ذكر فيها الملوك الماضية وأكثروا في العالم ذكرها
وقال هي من آهات القصائد ذكر فيها عدة من مشاهير الملوك والخلفاء الاكابر اشرحها جمال الدين
ابن الجوزي وشرحها ايضا اسمعيل بن أحمد بن الاثير الحلبي وأحسن وأجاد ثم ذيلها وتوفى سنة ٨٥٢هـ
نسخ ونسخين وسبعين وثمانمائة وشرحها الشهاب وشرحها الاديب الفاضل عبد الملك بن عبد الله بن يدرون
الحضري ثم السبق وجماء كاسة الزهر وقريدة الدهر أوله • أعابعد حمد الله الذي أفاض على
الاستقامة مائة الانسان الخ وأول القصيدة

الدهر يرفع بعد العين بالآثر • فما البكاء على الاشباح والصوم

(قصيدة ابن فرح) الاشيل في أصول الحديث شرحها قاسم بن قطلوبغا الحنفي المتوفى سنة ٨٥٢هـ

تسع وسبعين وثمانمائة (قصيدة ابن قتيب البان) السيد عبد الله ابن السيد محمد الجازي المتوفى
سنة ثمان مئة وتسعين وألف في المدح النبوي أولها

أهلاً بشراً من مهب زرود * أحيى قواد العاشق المجود

الخ شرحها الشيخ عثمان العراقي الكليسي بن عبد الله بن عبد الله المنيعة المتوفى (قصيدة باث سعاد)
وهي قصيدة لكعب بن زهير بن أبي سلمى المزني الصابي المصنفي التي صلى الله تعالى عليه وسلم مدح بها
وحياءه معتذراً فقرأها أولها

بانت سعاد قلبي اليوم متبول * متبج اثرها لم يندم مكبول

الخ وهي في سبعة وخمسين متافيل ولما قال بنت الخ قال عليه السلام * والفقير عند رسول الله
مامول * ولها شرح ولفظا ترفن الشروح شرح لابن هشام جمال الدين عبد الله بن يوسف النحوي
المتوفى سنة ٧٨٦ ثمانية احدى وستين وسبع مائة أوله * أما بعد حمد الله المنعم بالهام الحمد لعبيده الخ
وفرغ في اليوم الثامن والعشرين من رجب سنة ثمان مئة وتسعين وألف أجاد فيها أو أجاد وشرح
للاديب عبدالقادر بن عمر البغدادي المتوفى سنة ٩٢٣ ثلث وتسعين وألف أجاد فيها أو أجاد وشرح
موفق الدين الحلي الكبير عبد اللطيف بن يوسف البغدادي المتوفى سنة ثمان مئة وتسعين وعشرين وسبعمائة
وابراهيم بن محمد الاموي التميمي المتوفى سنة ثمان مئة وتسعين وسبعمائة اختصر شرح شيخه ابن هشام
واقصر على اعرابه وشرحها جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي المتوفى سنة ثمان مئة وتسعين
عشرة وتسبعمائة وصنف محمد الدين أبو طاهر محمد بن يعقوب المعروف بابن كاسم زاد المعاد في وزن
بانت سعاد ثم شرحه في مجد ووفى سنة ثمان مئة وتسعين وألف أجاد فيها أو أجاد وشرح
ابن ابراهيم بن الشيبه الخالي والسيد عبد الله المعروف بنقرة كار وكانت وفاته قريبا من سنة ثمان مئة
ثمانمائة أوله * الحمد لله رب العالمين السرا والضرار الخ وأوز كرا يحيى بن علي الخطيب التبريزي
المتوفى سنة ثمان مئة وتسعين وخمس مائة ومن الشروح على تلك القصيدة شرح المولى خير الدين بن علي السليمان
محمد خان الفايه وهو شرح مختصر موجز لطيف ذكره المحدثي رخصها محمد بن شعبان القرشي الشافعي
بن الميصرى ذكر فيه انه لم يسمع من رخصها غير الشيخ الكاسي وهذا ان أوله * قل للعواذل مهما
والاستموا قولوا الخ ومن شروح بان سعاد الكتب الجياد للصادق بن محمد بن الصديق السراج الحنفي
مة وخلاها * الحمد لله الذي شرح صدور أهل الأدب بوفيقه الخ (القصيدة البدعية) للشيخ عز الدين
سنة صلى ولا بن حجة وقد مر في الباء (قصيدة البردة الموصومة بالكوأب الدرية في مدح خير البرية)
لأبي طاهر البردة الميمية للشيخ شرف الدين أبي عبد الله محمد بن سعيد الدولا صي ثم البوصري المتوفى
أكل ولغة أربع وتسعين وسبعمائة ولما أراد براعة المطلع جرد من نفسه شخصا مزج دمه به معناه
الله القليل ذلك فقال مخاطبا له

ثمانين وسبع مئة * أم تذكر جيران بدي سلم * مزجت دمعاً جرى من مقله بدم

السيد مهدي بن عثمان وستون مئة ثمان مئة في المطلع وستة عشر في النفس وهو اها وثلثون
في مدائح الرسول عليه الصلاة والسلام وستة عشر في مولده وعشرة في من دعاه وعشرة في مدح
القرآن وثلاثة في ذكر معراجا واثنا عشر في جهاده وأربعة عشر في الاستغفار وبقيتها
في المناجيات روى انه أنشأها حين أصابه فالج فاستشفع بها الى الله سبحانه وتعالى ولما ما مر رأى النبي
صلى الله تعالى عليه وسلم في منامه فسمع يده المباركة فعوفى وخرج من بيته أول النهار فلقبه بعض
الفقراء فقال له يا سيدي أريد أن تعطيني القصيدة التي مدحت بها رسول الله صلى الله عليه وسلم قال
أي قصيدة تريد فقال التي أولها * أم تذكر جيران الخ فاعطاها له وبخري ذكرها في الناس ولما بلغت
المصاحبه الماديين وزير الملك الظاهر استحسنها وقرأها لاسمها الا انها وانما مكشوف الرأس

وكل من تبت إليها هو أهل بيته وأمن بركتها أمور عظيمة في دينهم ودنياهم وسبب شهرتها بالبردة
أنه أصاب سعد الدين القاري في رمد عظيم أشرف منه على العمارة رأى في منامه فأثابته يقول امض الى
الساحب بها الدين وخذ منه البردة واجعلها على عينيك تفزع ان شاء الله تعالى فنهض من ماعته وجاء
اليه وقال له ما رأى في نومه فقال صاحب ماعدى شئ يقال له البردة وانما عدى مديحة النبي صلى
الله تعالى عليه وسلم أنشأها البوصري فحن نستشئ بها فخرجه ووضعها سعد الدين على عينيه
فغوى من الرمد وهذه القصيدة الزهراء والمديحة الفزارة بركتها كثيرة ولا يزال الناس يتبركون بها في
أقطار الارض وقديروى في انشاءها وسبب اشتارها بالبردة وجوه شتى والاقترب الى القبول ما ذكر
هنا لكن قال المولى مصنف في شرحه بعد نقل منامه ورؤيته النبي عليه الصلاة والسلام فألقى عليه
الصلاة والسلام بردا على عاتقه ومسح بيده فلما استيقظ وجد يده مضمجة كله ووجد ذلك البرد على عاتقه
فخرج به فخرج فذكر الى آخر القصة ثم قال وروى عن بعض الكبراء انه أصابه مرض فطلب القصيدة
فجاء صاحبها وقرأها فشفاه الله سبحانه وتعالى من ساعته فأعطاه بردا فسميت بالبردة تيمنا انتهى والله
سبحانه وتعالى أعلم وعليها شرح كثير منها شرح الشيخ علي بن محمد بن طاعى الشاهرودى المعروف
بمصنف المتوفى ٨٧٥ سنة خمس وسبعين وثمانمائة أوله الحمد لله الذى جعل مقادير العلماء الخ قال في آخره
تم بقصة بساط لثمان عشر مضى من رمضان ٨٢٣ سنة ست وثلاثين وثمانمائة وكان الاقتراح فيه بجامع
الهرات في جادى الاولى ٨٢٥ سنة خمس وثلاثين وثمانمائة وشرعها الشيخ بدر الدين محمد بن محمد الغزى
وسماه الزبدة وتوفى ٩٨٤ سنة أربع وثمانين وتسعمائة والشيخ محيى الدين محمد بن مصطفى المعروف بشيخ
زاده المتوفى سنة أوله * الحمد لله المحجب عن ذلك العيون الخ وشرعها الشيخ القاسم بن بحر
ابن رئيس بن الهارونى المالكي شرحا أوله * الحمد لله كاشف الكروب والالام الخ وسماه ارتشاف
الشبهة في شرح قصيدة البردة قال مؤلفه انى قدمت في الايات وأخرت لأجل الشرح ولم يكن أحد
يؤتمنى بمثل هذا الشرح الامن احتوى على كتب كثيرة وعلوم غزيرة وشرعها المولى عبيد الله
ابن يعقوب القفارى المتوفى ٩٢٣ سنة ست وثلاثين وتسعمائة معز ولا عن قضاء حلب قال صاحب
الشقائق وهو من أحسن شروحها وشرعها عبد الله بن يعقوب الصارى وحسام الدين حسن بن
عباس وشرف الدين على اليزدى المتوفى ٨٢٨ سنة ثمان وعشرين وثمانمائة ومحمد بن عبد الرحمن
المرردى بن الصانع المتوفى ٧٧٣ سنة ست وسبعين وسبعمائة أوله * أما بعد حمد الله الذى من جده
لمدح أنبيائه الخ وجمال الدين عبد الله بن يوسف المعروف بابن هشام التلعكبرى المتوفى ٧٣٦ سنة احدى
وسنتين وسبعمائة وبكال الدين حسين الخوارزمى المتوفى في حدود سنة ثمانمائة أربعين وثمانمائة والشيخ
زين الدين خالد بن عبد الله الأزهرى المتوفى ٩٠٥ سنة خمس وتسعمائة فرغ من تأليفه في رجب سنة ٩٠٢
ثلاث وثمانمائة شرحها أوله * أما بعد حمد الله مستحق الحمد الخ ثم اختصره وجلا
لدين محمد بن أحمد الحلى الشافعى المتوفى ٨٦٦ سنة أربع وستين وثمانمائة وهو شرح مختصر أيضا دم
الانوار الغنية في مدح خير البرية وشرعها أحمد بن محمد بن أبي بكر واقصر على حل ألفاظه الخ
المحرم سنة سبع وتسعين وسبعمائة ثم شرعها شراح ميسوطا في شعبان سنة ثمان وتسعين وثمانمائة
وسماه نزهة الطالبين ونحفة الراغبين وشرعها خير الدين خنجر بن عمر العطوفى المتوفى ٨٦٦ سنة ثمان
وأربعين وتسعمائة وزين الدين أبو المظفر طاهر بن حسن المعروف بابن حبيب الحلى المتوفى ٨٠٨ سنة
ثمان وثمانمائة وسماه وشى البردة وشرعها أبو عبد الله محمد بن أحمد بن مرزوق التلسمانى شرحا أوله
الحمد لله الذى خلق على حبيبه محمد بركة عناية السابقة الكبرى الخ وهو شرح عظيم وتوفى
سنة ثمان وثمانين وسبعمائة وشرعها أحمد بن مصطفى الشهير بلالى شرحا بالعربى أوله *
الحمد ان جعل النظم لحسن الكلام الخ ثم شرعها بالتركى ثانيا وأغنى في سنة ثمان احدى وألف ومن

شروحهامدق الموتة وختمها أيضا جماعة منهم سليمان بن علي القرطبي المتوفى سنة ٤٧٤هـ أربع وسبعين
 وتسعمائة وعارضها ما نرى ومحمد بن عيسى بن صافي التوفى في حدود سنة تسعمائة
 وأبو الفضل أحمد بن أبي بكر المرعشي المتوفى سنة ٨٧٢هـ اثنين وسبعين وخمسمائة ومحمد بن محمود
 المعروف بكوجك محمود زاده المتوفى سنة ٩٢٠هـ اثنين وأربعين وألف ويوسف بن موسى الجذاهي
 المتوفى سنة ٩٩٠هـ واحد بن سعد الدين المقي من آل حسن بن المصطفى المتوفى سنة ٩٩٠هـ أربع
 وثلاثين وألف ويحيى بن زكريا المقي وختمها الشيخ شمس الدين محمد بن خليل المقرئ الحلبي المعروف
 بابن الصباقي المتوفى سنة ٩٩٩هـ تسع وأربعين وخمسمائة حماد الكواكب الدرية في مدح خير البرية
 وشرحه مصطفى بن أبي حال كونه قاضيا بمصر وهو مختصر ترك وشرحه المولى محمد الشهير بابن
 بدر الدين المنشي الرومي الاقحاري الحنفي شيخ الحرم المكي المتوفى سنة ٩٩٩هـ واحد وألف
 وسواء طراز العبرة وتاريخه ثم شرحه أوله * افصح ما افصح عند بلابل البلاغة وفرغ عن
 كتابه سنة ٩٩٩هـ ثمان وتسعين وتسعمائة قال ولما ما ملأت بالشمات في تاريخ رشي ثم
 شرحه سنة ٩٩٩هـ ثمان وتسعين وتسعمائة والشيخ رضي الدين بن أبي الطيب القدسي الشافعي
 المتوفى بعد الألف في مجلدات مال فيه واطنب أوله * الحمد لله الذي أرسل محمد أرحمة الخ وبدر الدين
 محمد بن بهادر الزركشي المتوفى سنة ٩٩٩هـ أربع وتسعين وتسعمائة وعبد الله بن محمد بن يعقوب وسماه
 آغا الله فان وشرحه شمس الدين أبو عبد الله محمد بن حسن القدسي البرموي أوله * الحمد لله الذي
 أطهر من مكنون سره الخ ذكر فيه أنه شرحه بحديثه قسطنطينية بالزاوية البازيلية بجمعه من
 الشروح ومن شرحه شرح الشيخ جلال الدين الجندى نزيل الحرم المتوفى سنة ٩٩٩هـ *
 الحمد لله الذي أكرمنا بدين الاسلام الخ وهو شرح مختصر جمعه بعض تلامذته من أعلامه في الحرم
 النبوي وشرحه العلامة أبو شامة عبد الرحمن بن اسمعيل القدسي الشافعي المقرئ النوري المؤرخ
 المتوفى سنة ٩٩٩هـ خمس وستين وتسعمائة أوله * سبحان من اخفى سماته وجهه بحجاب عجاب الأنوار
 الخ ومن شرحه شرح أبي العباس أحمد الأزدي المعروف بالهزار وحسن بن حسين التالشي أوله *
 الحمد لله الحمود الذي خلق نور محمد الخ ذكر فيه أنه أنشأ بالقاهرة للوزير علي باشا وختمها أيضا الشيخ
 الاديب ناصر الدين بن عبد الصمد المقيد بدرس المالكية وشبهان بن محمد القرشي وختمها آثار العشرة
 أوله * باقلب قد فاض دمع العين كالديم وختمها الامام شهاب الدين أحمد بن محمد الجازي المتوفى
 سنة ٨٧٩هـ تسع وسبعين وخمسمائة وشرحه القاضي مسعود بن محمود بن يحيى الحسيني أوله * الحمد لله
 نحمده ونستعينه الخ ذكر فيه بحر القصيدة وعروضها وسماه نزهة الطالبين وتحفة الراغبين وأب
 منه نسخة كتبت عام خمس وستين وخمسمائة الخ ومن شرحها تاج الافكار لمحيي بن منصور بن يحيى
 الحسيني أوله * أحمد الله ذا العظمة بالسلطان الخ وشرحه الامام غفر الدين أحمد بن محمد بن أبي بكر
 محمد الشيرازي شرحها بطا أوله * الحمد لله نحمده ونستعينه ونؤمن به ونوكل عليه الخ ذكر
 في شرحها شيخوخة ومنهم صاحب القاموس ثم شرحها مع إيجات كثيرة في شعبان سنة ٨٠٩هـ
 وختمها ثمانية بعد أن شرحها أولا مقتصر على حل القضايا وشرح معانيها في محرم سنة ٨٧٩هـ
 سبع وخمسين وتسعمائة مينا على خسة قواعد مبادئ ومقاصد وزاجم وتقطيعات وإعجاب
 وسماه روضة الطالبين وتحفة الراغبين ومن شرحها شرح منسوب للفاضل الحسن بن محمد بن الحسن
 الحنفي الخ في أوله * ان اولي ما ألويت اليه أئمة الاقلام في ديوان التعميد الخ ذكر فيه لغاتها
 ولعرايا ومعناها وبسطا وروايت نسخة منه منسوخة عامت ومبشرين وألف وشرحه من لا أبو
 بكر بن منلا محمد بن منلا سليمان الكراي السمراني الحنفي في رمضان سنة ثمان وأربعين وألف
 بالجامع الأزهر أوله * الحمد لله الذي أوجد الموجودات من كتم العدم الخ وسماه بالدرة المضية

فشرح الكواكب الدرية ومن شروحها الفارسية شرح مزوج أوله • بذلك ناظم أين قصيدة الخ
 شرحه سنة ثمان وعشرين وتسعمائة وشرح أوله • موزون زين ككلاي كما ابن كلريت المصنوع
 قصيدة الخ لتضفر بن جعفر الحسيني وشرحها عبيد الله بن محمد بن يعقوب وسماه انعامه اللهايان وكان
 شرحه في سنة وشرحها جلال بن قوام بن الحكم أوله • الحمد لله الذي علم بالقلم الخ قال قد اطلمت
 على القصيدة الموصومة بالكواكب البدوية في مناقب أشرف البرية وتعرف بالبردة النبوية التي
 نظمها البوصيري في فضائل رسول الله صلى الله عليه وسلم وشرحها بكتير من مجهزاته الباهرة وآثاره
 المرضية بتركه ويستشفى بها أكثر عما يتركه من سائر مدائحه ومجهزاته للكرامة ظهرت على ناظمها
 منها وانته في جمادى الآخرة سنة ثمان مائة اثنين وتسعين وسبع مائة ومن أحسن شروحها شرح نور الدين
 علي القاري المتوفى سنة ثمان مائة أربع عشرة وألف ومن شروحها بالترك شرح مختصر للشيخ سعد الله
 الخاوي ومن شروحها شرح أوله • حامد الله العلي العظيم بكال فرده آياته الخ وشرح سنة ثمان مائة اثنين
 وعثمان بن عثمان شرح الشرح شهاب الدين أحمد بن محمد القسطلاني شارح البخاري
 المتوفى سنة ثمان مائة ثلاث وعشرين وتسعمائة أوله • الحمد لله الذي شرح بحد نبينا محمد صلى الله تعالى
 عليه وسلم الخ ومن شروحها شرح أوله • لك الحمد والشكر يا ذا النعم الخ الله صاحبها للوزير محمود
 باشا ومن شروحها بالتركية شرح مبسوط ليجي بن عبد الله الدقري المصري أورد فيه تخبيازيكا
 وعربيا وترجمة الآيات التي في عصر السلطان أحمد وذكرا نه شرح المفروحة أيضا بالتركية وتسميها
 لجمال الدين محمد بن الوفاء أوله • الله الذي علم ما في القلب الخ ومن شروحها ما شرحه بعض المدرسين
 بعد القراء على الشيخ عفيف الدين عبد الله بن محمد بن أحمد بن خلف بن عيسى اسعدى المطرزي
 في محرم سنة ثمان مائة تسعين وسبع مائة في الروضة وأشار إليه بتعليق حواشي كالشرح له وشرحها القاضي
 زكريا بن محمد الانصاري المتوفى سنة ثمان مائة ست وعشرين وتسعمائة وهو شرح مزوج مختصر أوله •
 الحمد لله الملك الوهاب الخ سمى الزبدة الرائقة في شرح البردة الرائقة وشرح في صفر سنة ثمان مائة ثلاث
 وعشرين وتسعمائة وشرحها عصام الدين ابراهيم بن عربشاه الافرائي المتوفى سنة ثمان مائة أربع
 وأربعين وتسعمائة بالفارسية وشرحها الشيخ نجم الدين محمد بن أحمد بن عبد الله القلقشندي الشافعي
 المتوفى سنة ثمان مائة ست وسبعين وثمان مائة أوله • الحمد لله الذي خلق على حبيبه محمد صلى الله تعالى عليه
 وسلم بردة الخ (قصيدة البسني) وهو أبو الفتح علي بن محمد الكاتب الشاعر المتوفى سنة ثمان مائة احدى
 وأربع مائة أولها

زيادة المرأة في دنياه نقصان • ورجحه غير محض الخير خسران

الخ وهي نحو سبتي بيتا في المعارف والزهد شرحها ذوالنون بن أحمد السمرماري نزبل عنتاب المتوفى
 سنة ثمان مائة سبع وسبعين وسقانة وترجمه بدر الدين الجاجري الشاعر المتوفى سنة ثمان مائة
 ومن شروحها شرح أوله • الحمد لله الذي جعل ملح العلوم علم العربية الخ وهو شارح اللبالب
 عبد المعروف بنقرة كار (القصيدة الثانية في التذكير) لشرح الدين اسمعيل بن القمي
 المتوفى سنة ثمان مائة سبع وثلاثين وثمان مائة أولها • الى كم نادى في غرور وغفلة الخ • شرحها الشيخ
 ابن محمد الحلبي في محرم سنة ثمان مائة خمس عشرة وتسعمائة باسلامبول (القصيدة الجرباوية) التي تحف
 حروف اعرابها من الرفع الى النصب الى الجر الى السكون (للشيخ الامام أبي عمرو عثمان بن عيسى
 البلطي الهروي المتوفى سنة ثمان مائة تسعين وخمسمائة) (القصيدة الجعبرية والاشتهية والياسمينية)
 في الجبر والمقابلة شرحها عبد الرحمن بن محمد الرشيد المتوفى سنة ثلاث وثمان مائة قتل ابن حجر
 العسقلاني عن القاضي التهي انه قال وقتت على شرحه وفيه أوها مغمية واللبعري قصيدة في
 الفرائض همزية كالشافية وله شرحها وشرحها أيضا جاعة أولها • رب العلي حمد انصوع من لا

الخ (القصيدة الحميرية) في قراءة نافع نظم الامام المقرئ الاديب أبي الحسن بن علي بن عبد الغني
المصري المتوفى سنة ثمان وثمانين وأربعمائة وهي مائتايت وثلاثة أيات (قصيدة حولية
في الكيمياء) فارسية مطلعها * در كمال حسن رویش چون جمال آمد جبین * از صباح روی وی
الحی ناد و امصبین * وایاتها اثنان وخسون ومائة ثم شرحها فارسیا في مجلد ضخم (القصيدة
الطائفية في التجويد) شرحها أبو عمرو الداني عثمان بن سعيد المقرئ المتوفى سنة أربع وأربعين
وأربعمائة (القصيدة الخزرجية) في العروض وهي المشهورة المسماة بالارضة للعلامة ضياء الدين
أبي محمد عبد الله بن محمد الخزرجي المالكي الاندلسي أولها * وللشعر ميزان يسمى عروضه الخ * ولها
شرح منها شرح القاضي زكريا بن محمد الانصاري المتوفى سنة ثمان وست وعشرين وتسعمائة
وهو شرح مخزوم أوله * الحمد لله الذي وضع علم العروض الخ وسماه فتح رب البرية بشرح القصيدة
الخزرجية ومن شرحها شرح أحمد بن عبد الرحمن بن محمد النقاشي وهو شرح كبير يقال قلت أوله *
الحمد لله الذي نور بالعلم القلوب والابصار الخ وشرحها شمس الدين محمد بن محمد الايجي العثماني
الشافعي وهو شرح مخزوم سماه رفع حجاب العيون القاهرة عن كنوز الارضة فرغ من تأليفه في سادس
عشر ربيع الاول سنة ثمان وتسع وثمانين (القصيدة الحميرية) أولها

شربنا على كرا الحبيب مدامة * سكرنا بامن قبل ان يخلق الكرم

وهي اثنان وثلاثون بيتا للشاعر عرب بن علي بن الفارض المصري المتوفى سنة ثمان وثلاثين وتسعمائة
وقد شرحها جماعة منهم المولى عبد الرحمن بن أحمد الجامي المتوفى سنة ثمان وتسعين وثمانمائة
وهو بالفارسية وفي منتهون كل بيت نظم قطعة والمولى أحمد بن سليمان بن كمال باشا المتوفى سنة ثمان
أربعين وتسعمائة والسيد علي بن شهاب الهمداني المتوفى سنة ثمان وتسعين وثمانمائة بالفارسية
وسماه مشارب الاذواق والشاعر عز الدين محمود الكاشي والمولى علم شاه عبد الرحمن بن صاحب امر
المتوفى سنة ثمان وتسعين وثمانين وتسعمائة والقاضي صنع الله بن ابراهيم المتوفى سنة ثمان وتسعين
وألف الترم فيه أربعين جوابا عن اعتراض ابن كمال باشا على الجامي وشرحها الشيخ داود بن محمود
القيصري المتوفى سنة ثمان وتسعين وثمانين وسبع مائة فأجاد أوله * الحمد لله الذي يقبل لقلوب عباده
المصطفين الخ وذكر في أوله ثلاث مقدمات ثم اهداه الى أمير الدين عبد الكافي بن عبد الله التبريزي
وشرحها الطبيب محمد بن ناصر الحسيني الكيلاني المتوفى سنة ثمان وتسعين وثمانين * الم تر الى ربك كيف
مد القل الخ (قصيدة الدالية في القراءات) للامام محمد بن عبد الله بن مالك البصري المتوفى سنة ثمان
اثنين وسبعين وسفحاته يقول فيها

ولا بد من تلقى قوافي تحتوي * لما قد حوى حرز الاماني وازيدا

(القصيدة الدامغة في اللغة) لحسن بن أحمد القوي الهمداني المتوفى سنة ثمان وأربع وثلاثين وتسفحاته
شرحها في مجلد كبير (قصيدة ذي النون المصري في الصنعة) شرحها الامام ايدمر بن علي الجليلي
بن البابا الذي المتكون أوله * أما بعد حمد الله والثناء عليه الخ وأول القصيدة

عجب عجب عجب عجب * قطعة سودا ولها ذنب

الخ قال جعلها مصنفها بطريق الهزل وفي بواطن الفاظها وان قلت وصغرت فوائد معان تضيق عنها
السدور وقال ووضعها بالقاهرة سنة ثمان اثنين وأربعين وسبع مائة (القصيدة الرائية في التاريخ)
لوزير أبي محمد عبد المجيد بن عبدون وقدمت في قصيدة ابن عبدون ريت بها بن مسلة المعروف بن
الافطس (القصيدة الرائية) في رسم المحقق المسماة بعقبه اتراب القصائد مرت (القصيدة الرائية)
في علم الانشاء) لابي عزرا حم موسى بن عبد الله بن شافان الحلبي (القصيدة الرائية) في علم الخط
لابي الحسن علي بن هلال المعروف بابن البواب المتوفى سنة ثمان ثلاث عشرة وأربعمائة وصفها

الأدب بناية البلاغة وقد استقصى فيها أدوات الخط منها

وارغب لتفصل أن تخط بئنا • خير اعظمه بدار غرور

فجميع فعل المراء يلقاه غدا • عند التقاء كاه المتشور

شرحها الشيخ زهران الدين إبراهيم بن عمر الجعفي المتوفى سنة ٧٢٢هـ اثنتين وثلاثين وسبعمائة

(القصيدة الشاطبية اسمها حرز الأمان) مرت في الجامع مع شرحها (قصيدة الشافعي) أولها

خبت نار نفسي بأشغال مفارق • وأظلم عيني إذاضاء شهابها

شرحها العزيز بن عبد السلام بن أحد القيلوي البغدادي المتوفى سنة ٨٥٩هـ تسع وخسين وثمانمائة وله

تخميس قصيدة الشيخ عبد القادر الكيلاني التي أولها

حافي المناهل منهل مستعذب • الأولى فيه إلا إذا لطيف

وعن خمس قصيدة عبد القادر أيضا محمد الناصري المتوفى ذكره السخاوي (القصيدة الشقراطيسية

في السير) لامية للشيخ محمد بن عبد الله بن يحيى بن علي الشقراطيسي المتوفى سنة ٦٢٨هـ ست وستين

وأربعمائة وأولها • الحمد لله مناعث الرسل الخ وله شرحها (القصيدة الشيبانية في الكلام) شرحها

ابن علان المكي أيضا ذكر في شرحها طريقته ومن شرحها هادي المعاني أولها

سأجدر بي طاعة وتعبدا • وأنظم عقدا في العقيدة وأوحدا

وأول الشرح • الحمد لله الذي هدانا لهذا الخ (القصيدة الشنبية) فارسية في أربع وعشرين

بيتا للثاني وقطيرتها امرأت الصفاء مير خسرو في مائة وخسين بيتا وجملا الروح نور الدين عبد الرحمن

الجاسي في ثلاثين ومائة بيت وأيس القلب لفضولي البغدادي في مائة وأربع وثلاثين بيتا وعمان

الجواهر للشيرازي في ست وتسعين بيتا (قصيدة الصرصري) التي يخرج من كل بيت منها حرف

الهمزة كلها أولها • أغرير شمع الدمع مقلدة ذي حرن الخ شرحها المولى أحمد الكرمانى شرحها مفيدا

وتوفى سنة ٨١٥هـ خمس عشرة وثمانمائة (قصيدة الصفاء) في ضرورة الشعر وشرحها كلاهما القوام الذين

أمير كاتب ابن أمير عراق الثاني الفارابي المتوفى سنة ٧٥٨هـ ثمان وخسين وسبعمائة أولها • الحمد لله

العلي الخ (القصيدة الطنطراية) لمعين الدين أبي نصر أحمد بن عبد الرزاق الطنطراي وهي في مدح

نظام الملك الوزير المشهور أولها • يا خلى الببال قد بلبت بالبال الخ شرحها جماعة منهم محمد

الهنقي الأسفرائي المتوفى سنة ٨٠٠هـ أولها • الحمد لله الذي خصص نوع الإنسان بالفصاحة والبيان

الخ وهي قصيدة ترصيعية مجنسة لم يجنس على منوالها (القصيدة الطاهرية) في القراءات العشرة

على روى الشاطبية للشيخ العالم العامل طاهر بن عرشاه الأصمباني المتوفى سنة ٧٩١هـ ست وثمانين

وسبعمائة (قصيدة الفرر) لابن غمام في الكيمياء شرحها الملك وسماه كشف الاسرار والأفهام

(القصيدة الفلوية في القراءات السبع المروية) وهي القصة كالشاطبية لابي البقاء علي بن عثمان بن محمد

ابن القاصح العدري المتوفى سنة ٨١٠هـ إحدى وثمانمائة (قصيدة عينية للسهملي) أبي القاسم

عبد الرحمن بن عبد الله بن أحد المالكي المتوفى سنة ٨٠١هـ إحدى وثمانين وخسمائة وقد قيل انه شيخ

أولها

غام من يرى ما في الضمير ويضع • أنت المدلل لكل ما يتوقع

شرحها ابن حجة أبو بكر على الأديب الجوى المتوفى سنة ٨٢٧هـ سبع وثلاثين وثمانمائة وأول التخميس

قالوا أعداءه وانت حو لا تسمع (قصيدة الوزير عبد الله بئنا) ابن الوزير الأعظم مصطفي بئنا المعروف

بالكبير ولد زاده الشهيد سنة ٨١٨هـ ثمان وأربعين ومائة وألف في مدح شيخ الإسلام الشهيد

فيض الله أفندي أولها • ماذا يهيج من صبال الأقدم الخ ثم شرحها المولى عثمان أفندي بن شيخ

الإسلام محمد بي زاده فصح الله في عمره وشرحها مع تخميصه الشيخ عثمان بن عبد الله العرياني نزيل

طبعة المنورة (القصيدة العينية) للنسخ الرئيس أبي علي حسين بن عبد الله بن سينا المتوفى سنة ٤٢٨
ثمان وعشرين وأربعمائة وهي ثلاثون بيتاً أولها

هبطت الملك من المحل الارتفاع • ورفا ذات تعز زوتع

الخ وهي مسوقة لبيان أحوال النفس الناطقة وتعلقها بالبدن وفراقها عنه وشرحها كثيرة منها
شرح المولى مصنفك وهو الشيخ علي بن محمد البساطي المتوفى سنة ٨٧٥ هـ كتب لهم شرحاً وفرغ منه
في أوله ولها شرح أكثرها روح القلم من جمع من الأخوان أن نكتب لهم شرحاً وفرغ منه
في ثالث صفر الخير سنة بالمدسة الشاهرخانية أنه • سبحانه يا من أبدأ أرواح الكاملين الخ
وعلى المولى فاضل الروم سعدى جلبي حواشي على ذلك الشرح عند كتابته بهذا من الإرادات عليه
والشيخ عبد الرزاق الماوي الحدادي المتوفى سنة ثمان مائة إحدى وثلاثين وألف شرح قال وقد علق
عليها جمع جم منهم العلامة السمرقندي لكنه ربما أطنب في محل الإيجاز وأوجز في محل الإطناب وتبع
الفلاسفة في مواضع نبه عنها ظاهر الكتاب ساكاً عليها من غير تنبيه فصار من ملة الأقدام فخره
عن الموهوم والخشوع وغيرها الشيخ منصور المصري وأول التخصيص • يا سائلنا عن كنه ذات البرقع الخ
وشرح هذا التخصيص الشيخ أبو البقاء الأجدى أوله • الحمد لله المتوحد بعبادته وكبريائه الخ وشرحها
المولى محمد بن لطفي المعروف بكرامه المتوفى سنة أورد فيه مؤاخذات كثيرة على شرح
المولى مصنفك ومن شرحها شرح نظام الدين أبي عبد الله حسين بن جمال بن الحسين الأيدى
ثم القهستاني المتوفى سنة أوله • الحمد لله الذي أبدع بقدرته الأرواح الخ وأورد فيه ما أورد
المولى سعدى عند كتابته شرح مصنفك قال أردت أن أبين رموزها مستظهر بأستعداد اللهم المبارك
من شيعتي واستاذي مولانا الأعظم حاوي المنقول والمعهول جلال الدين زكريا بن محمد بن عبد الله
القائمي مولداً والنسبي • وطنا وشرحها سعيد السمعاني أوله • الحمد لله العزيز الجبار العلي القهار الخ
وشرحها الشيخ داود الانطاكى الأكة المتوفى سنة ثمان وألف شرحاً عز وجواً وممل السكك
التفيس بطلاء أعين الرئيس أوله • تقدس نور الانوار من حصر المزايا الخ وشرحها حسين بن إبراهيم
ابن حمزة بن خليل شرحاً عز وجواً أوله • الحمد لله فاضل زوارف العوارف الخ باسم السلطان مراد بن
علي خان ومن شرحها شرح عبد الواحد بن محمد وهو متوسط أوله • الحمد لله الذي أبدع بحكمته
النفس والارواح الخ (القصيدة الفاتحة في تجويد الفاتحة) لمحمد بن محمود بن محمد السمرقندي المتوفى
سنة أولها • بحمد الله المستعان وصل الخ ثم شرحها شرحاً مفصلاً (قصيدة في آي
القرآن) لأبي الخطاب أحمد بن علي بن عبد الله المقرئ البغدادي (قصيدة في أخبار العالم وقصر
الانبياء ومختصر المزي والطب والحديث والفلسفة وغير ذلك) لأبي الربيع محمد بن أحمد بن الربيع
الأنصاري الشافعي المتوفى سنة ثمان مائة وخمسة وثلاثين وثلاثمائة سئل قبل موته كم بلغت قصيدته إلى
الهداية قال ثلاثين ألفاً ومائة ألف بيت وبنى على أشياء تحتاج إلى زيادة (قصيدة في اختلاف الآيات
الروية عن الشاذلية) لظاهر بن عرب بن إبراهيم بن أحمد استاذ القراء الاصبهانى المتوفى سنة ٧٨٩ هـ
وثمانين وسبع مائة وهي رائية سماها نظم الجواهر أرق فيها يدائع (قصيدة في الاعتقاد) لابن
الجوزي (قصيدة في التجويد) فارسية لأمير عزالدين محمد الحافظ وشرحها الحافظ محمد الصادق شرحاً
مختصراً (قصيدة في السنة مشهورة) لأبي الخطاب أحمد بن علي بن عبد الله المقرئ البغدادي المتوفى
سنة ثمان مائة وأربعين وأربعمائة (قصيدة في الطاء) للشيخ الامام علي بن عبد الله بن مبالغة
المروزي أشأها على حرف الطاء وجمع فيها الطاءات وشرحها أولها

يا طالب العلم مهما هككت ذا حظ • ووافقت التوفيق في البحث والحفظ

(قصيدة في غريب اللغة) لأبي عبد الله إبراهيم بن محمد الشهير بظفويه النحوي المتوفى سنة ٨٢٢ هـ

ثلاث وعشرين وثلاثمائة شرحها أبو عبد الله الحسين بن خالويه المتوفى سنة ٢٧٧ هـ سبعين وثلاثمائة أولها
 الأهل هاجل الربع على الأقواء الخ (قصيدة) لعم الدين سليمان بن عبد القوي الطوفي الحبلي
 المتوفى سنة ٧١٠ هـ عشرة وسبع مائة (قصيدة) للشيخ أبي رجا محمد بن أحمد (قصيدة في قراءة
 أبي عمرو) للشيخ وهبان (قصيدة في القراءة) للشيخ الأديب أبي عبد الله محمد بن أحمد
 ابن محمد المعافري الأندلسي المتوفى سنة ٥٩١ هـ إحدى وتسعين وخمسة مائة وهي على مثال الشاطبية
 صرح فيها بأسماء القراء (قصيدة في قراءة نافع) للمصري شرحها مري بن يونس الشافعي المتوفى
 في حدود سنة ثمان مائة وسقانة وفي القراءة أيضا لابن مالك محمد بن عبد الله الهوي المتوفى سنة ٦٧٢ هـ اثنين
 وسبعين وسقانة ولا ي محمد عبد الله بن علي سبط الخطاط البغدادى المتوفى سنة ٦٨٠ هـ إحدى وأربعين
 وخمسة مائة وشرحها مري بن أحمد بن علي بن الفصيح الهمداني المتوفى سنة ٧٥٥ هـ خمس وخمسين وسبع مائة قال
 ابن حجر العسقلاني رأيت له نظم القراءة بغير رموز في نحو حجم الشاطبية ومدحه أبو حيان انتهى
 (قصيدة في الكلام) لابن أبي المؤيد المحمودى النسفى المتوفى سنة (قصيدة في اللغة) لثيث
 ابن إبراهيم القطفي الهوي المتوفى سنة ٥٩٨ هـ ثمان وتسعين وخمسة مائة (قصيدة فيما يقال بالياء
 والواو) للأديب أبي المحاسن اسمعيل بن علي الشوافي الحبلي المتوفى سنة ٦٨٠ هـ أولها

مل ان نسبت عزوه وعزيت الخ شرحها محمد بن إبراهيم بن الحسن الحلبي المتوفى سنة ٦٩٨ هـ ثمان
 وتسعين وسقانة وسماه هدى أنهار الكلمتين الخ أوله * الحمد لله منطلق اللسان الخ (قصيدة
 في مدح النبي صلى الله تعالى عليه وسلم) تزيد على أثنى عشر لمحمد بن علي بن يحيى الفرناطى المتوفى
 سنة ٧١٠ هـ خمس عشرة وسبع مائة (قصيدة في قواعد لسان الترك) لفر الدين محمد بن مصطفى بن
 زكريا الدوركى المنخني المتوفى سنة ٧١٢ هـ ثلاث عشرة وسبع مائة وسماه أنهار الكلمتين الخ أولها *
 الحمد لله منطلق اللسان الخ (قصيدة في التصور والمدود) لجلال الدين محمد بن عبد الله بن مالك
 الهوي المتوفى سنة ٦٧٢ هـ اثنين وسبعين وسقانة وله قصيدة في الصاد والظاء وقصيدة في الأفعال
 (قصيدة في المنطق) لشمس الدين محمد بن مظفر الحلبي المتوفى سنة ٧١٥ هـ خمس وأربعين وسبع مائة
 (قصيدة في المهموز وغير المهموز) (قصيدة في النجوم) لمحمد بن إبراهيم بن محمد بن حبيب بن حمزة بن
 جندب العماليق الفزارى المتوفى سنة (قصيدة في النحو) لابن حبيب محمد بن إبراهيم الهوي
 المذكور أنفا المتوفى سنة ولشمس الدين محمد بن مصطفى الدوركى الحنفى المتوفى سنة ٧١٢ هـ
 ثلاث عشرة وسبع مائة استوعب فيها مسائل الحاجبية (قصيدة في الهيئة) للشيخ أبي علي الحسن
 ابن الحسين البغدادى المتوفى سنة ٦٨٠ هـ أولها

أقول وقول الصدق في النفس أوقع * وفي الحق ما يصفى اليه ويسمع
 شرحها أبو عبد الله بن هشام محمد بن أحمد اللغوى الهوي وكان حيا في سنة ٥٥٧ هـ سبع وخمسين
 وخمسة مائة شرحها شافيا ذكر في أوله أن العامل كان ربه بمصر في أيام الحاكم وصكان بارعا في العلوم
 الرياضية وله فيها تأليف وكان حيا في حدود سنة ثمان مائة وأربع مائة على ما حكى في
 في الطبقات (القصيدة العاقبة في أحوال النفس أيضا) أولها
 ولقد تفضي من رياض دوق * بيتا مدام تنروق وتالقي
 وعليها شرح أيضا من شروح هذه القصيدة شرح مختصر أوله * الحمد لله حق حمده الخ للجلال
 الدواني (القصيدة البكافية) في التصريف أولها
 أقول له قريضي ما كفاكا * فخذ ما فيه كى تحوى منكنا

شرحها جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر البوطي المتوفى سنة ٦٨٠ هـ إحدى عشرة وتسبع مائة
 أوله * الحمد لله المنفرد في ملكه بالتصريف الخ قال أملت في ثلاثة مجالس آخرها سبع عشر

محرم سنة ٨٨٤ أربع وثمانين وثمانمائة (قصيدة لجذ الدين) محمد بن الظهير فيها مواظب وآداب أولها
كل حى الى المات ما به الخ (القصيدة المنفرجة) لابي الفضل يوسف بن محمد بن يوسف التوروزي
المعروف بابن النوى المتوفى سنة ٨٨٤ وقيل لابي الحسن يحيى بن العطار القرشي الحافظ والاول
أرجح نظرها حين أخذ بعض المتعلمين ما فرأى ذلك الرجل في فومه ثلاث اللسنة رجلا وفي يده حربة
وقال له ان لم ترد أمواله والاعتلتك فاستيقظ وردّها كذا في القزّة اللائحة قال ابن السبكي وكثير
من الناس يعتقد أنّ هذه القصيدة مشقولة على الاسم الاعظم ومادعا به أحد الا سبب له انتهى وقد
اعتنى بشرحها جماعة فشرحها يحيى بن زكريا المقرئ المتوفى سنة ٨٨٤ بشرح سماها فتح مغرب
الكرب والشيخ محمد بن محمد الدبلي المتوفى سنة ٨٨٤ سبع وأربعين وتسعمائة وسماه اللوامع الالهية
بأسرار المنفرجة أوله * محمد بن أبي من شرح صدورنا بانفراج الكريات الخ وزكريا بن محمد الانصاري
الشافعي المتوفى سنة ٨٨٤ ست وعشرين وتسعمائة وسماه أضواء الهبة في أرباذ فائق المنفرجة
أوله * الحمد لله المفترج للكرب الخ فرغ من شرحها في سنة ٨٨٤ إحدى وثمانين وثمانمائة قال فيه
هي قصيدة الامام التوروزي على ما قاله أبو العباس أحمد بن أبي زيد الجبالي شارحها وأبي عبد الله
محمد بن أحمد بن ابراهيم الاندلسي القرشي على ما قاله العلامة تاج الدين السبكي في طباقه مع نقله
الاول وهي من بحر الخليل الذي تركه الخليل وأبنته الاخفش وهذه القصيدة سماها الشيخ تاج الدين
السبكي بالفرح بعد الشدة قال وهي مجترية لكشف الكرب قال ناظمها مخاطبا لما لا يعقل بعد قترية
منزلة من يعقل

استدّى أزمة تنفرج * قد آذن ليك بالبلج

الخ وهي في خمس وثلاثين بيتا خسمها ابن مالك وشرحها الشيخ الامام أبو الحسن علي بن يوسف
البصري وشرحها الشيخ الزاهد عبد الرحمن بن حسن المقاري الشافعي وسماه الانوار الالهية في ظهور
كنوز المنفرجة وعبد الله بن محمد بن يعقوب ومن شرحها الانوار المبتلجة في بسط أسرار المنفرجة
مجلد للشيخ الفقيه أبي العباس أحمد بن الشيخ صالح أبي زيد عبد الرحمن النقاوي الاصل الجبالي أوله
الحمد لله الذي تفرّد بالبقاء والقدم المبدي القادر الذي برأ السم الخ قدم في أوله ترفيق الاول
في ترجمة الشيخ الناظم والثاني في بيان بحر القصيدة وعليها تحفة الهبة في تفهين المنفرجة للشيخ
أبي الفضل محمد بن أحمد بن أيوب الدمشقي الشافعي المتوفى سنة ٨٨٤ خمس وتسعمائة زاد فينا في كل
ما بين المصريين وشرح المنفرجة بالتركية للشيخ اسمعيل بن أحمد الاقروى المولوى المتوفى
سنة ٨٨٤ اثنتي عشرة وأربعين وألف وسماه الحكيم المندرجة في شرح المنفرجة وفرغ منه في رمضان
سنة ٨٨٤ أربعين وألف (قصيدة ميمية) لمجلد لجلال الدين محمد بن محمد الرومي المتوفى سنة ٨٨٤ اثنين
وسبعين وسقانة شرحها الامير أحمد البغاري والشيخ عبد المجيد بن محرم السيواسي بالتركي المتوفى
سنة ٨٨٤ تسع وأربعين وألف (قصيدة ميمية) في الكلام اسمها الدرة السنية في العقائد السنية مرتن
مجلد في نحو ألف بيت في الصنائع والفنون لشمس الدين محمد بن حسن بن الصائغ الدمشقي
المتوفى سنة ٨٨٤ اثنين وعشرين وسبعمائة (قصيدة ميمية) في الفجر لحازم بن محمد بن الحسن القرطاجي
النحوي المتوفى سنة ٨٨٤ أربع وثمانين وسقانة ذكر ابن هشام منها أيا نافي المغنى في المسئلة الزنوبرية
(قصيدة ميمية) للمولى أبي السعود بن محمد العمادى المتوفى سنة ٨٨٤ مطلقا لها بعد سلمي مطلب
وغرام الخ شرحها المولى عبد الرحمن بن صاحبلى أمير المتوفى سنة ٨٨٤ سبع وثمانين وتسعمائة والشيخ
غرس الدين الحلبي وشرحها رضى الدين محمد بن ابراهيم الحلبي بن الحلبي المتوفى سنة ٨٨٤ إحدى
وسبعين وتسعمائة وسماه المشهور العودى على المنظوم السعوى (قصيدة فونية) في الاحلى
والالغاز النحوية للشيخ خليل بن سعيد بن فرح بن قاسم بن أحمد بن اب التظلي الاندلسي المتوفى

٧٨٢ سنة ثلاث وثمانين وسبعمائة أولها • جدري جدري ادغان الخ وله شرحها أيضا وهي سبعون
يتا (القصيدة النونية في التجويد المسماة بقصيدة المقيد) مر في العين أولها • بامن بروم تلاوة القرآن الخ
ولابي الزاعم موسى بن عبد الله بن يحيى الخافاني المتوفى سنة (قصيدة نونية) في التجويد
ذكرها السقاوي في آخر قصيدته مادحها بقوله

واعلم بانك حائر في ظلمها • اذ حسبها بقصيدة الخافاني

كأنه يضلها على قصيدة الخافاني (القصيدة النونية) لمولانا خضر بن جلال الدين المتوفى
٨٢٢ سنة ثلاث وستين وثمانمائة سماها بحالة التلحين وانما سميت بها لقوله فيها

ألا أيها السلطان تظلمني • بحالة ليله أول التلحين

ومطلعها لقد زاد الهوى في البعديني • وبين البين بعد المشرقين

(القصيدة النونية) في الكلام للمولى خضر بن المذكور أمّا أولها

الجدقه على الوصف والشان • منزله الحكم من آثار بطلان

وشرحها تلميذه من لا أحد بن موسى الخياطي للمتوفى سنة ثمان مئتين وثمانمائة أوله • لثا الحمد

بامن شرح صدورنا لجريد الكلام الخ ذكر فيه اسم أبي الفتح السلطان محمد خان ومدحه بقصيدة

وعلى شرح الخياطي حاشية للمولى الفاضل محمد أمين بن الشيخ محمد الاسكداري المتوفى سنة ١١٥٠

أحدى وخمسين ومائة وألف وهو بالقول وعليها شرح للمولى المشهور بحفاظه الكبير محمد بن الحاج

حسن المتوفى سنة ثمان مئتين وأربع وخمسين ومائة وألف في آخر عمره حتى اذا قرب من انقضاءه وبقي منه

مقدار خمسة عشر بيتا توفي الى رحمة الله تعالى أوله • الجدقه الذي شرح صدورنا بقائه أهمل

السنة والجماعة الخ وعليها شرح للشيخ عثمان الكليسي المعروف بالعرياني نزيل المدينة المنورة جمعه

من الشروح (القصيدة الوترية في مدح خير البرية) لابي بكر بن عبد الكريم الحلبي الشافعي المتوفى

سنة ثمان وخمسين وثمانمائة (القصيدة الوضوئية) للشيخ عبد الرحمن بن أحمد بن مسك

السقاوي المتوفى بعد سنة ثمان مئتين وخمسين وألف وشرحها شرحا لطيفا جامعاً للمهمات الوضوء

(القصيدة الهزمية في المدائح النبوية) لصاحب البردة سماها أم القرى لما أنها حوت أكرام المدائح

النبوية أولها • كيف ترقى وقيل الانبياء الخ شرحها الشيخ أحمد بن حجر الهيثمي المكي المتوفى

سنة ثلاث وسبعين وثمانمائة وسماه الخ المصكية ثم سماها أفضل القرى وشرحها الشيخ

أبو الفضل المالكي خدام الشيخ أبي السعود الجارسي أوله • الجدقه الذي زين بدع الخ وشرحها

أيضا محمد بن عبد المنعم بن محمد الجورجي وفرغ من تبينه سنة ثمان مئتين وثمانين وثمانمائة

وخمسها المولى شيخ الاسلام بن شيخ الاسلام أسعد محمد بن اسمعيل المتوفى سنة ثمان مئتين وستين ومائة

وألف ثم شرحها مع تجميعها عثمان بن الكليسي المعروف بالعرياني نزيل المدينة المنورة فصاح الله

عمره شرحا مبسوطا (القصيدة البياتية في أسامي الكتب العلمية) لشرف الدين محمد بن معمر

القاضي الكاتب المتوفى سنة ثمان مئتين وستين وثمانمائة وذكره ابن حجر في الدرر أقول وما رأيت ح

ألف فيه شيئا غيره وقد عرف حال النظم وضيقه من الاستعاب كما ينبغي (القصيدة البياتية) لابن

القارض عرين على المصري المتوفى سنة ثمان مئتين وستين وسقائه من بحر الرمل أولها

سائق الاضغان يطوى البيطلى الخ شرحها بعضهم وسماه الانوار المضية في شرح القصيدة

البياتية أوله • الحمد قربة العالمين الخ (قصيدة يقول العبد) للشيخ الامام سراج الدين علي بن

عثمان الاوشي القرغاني الحنفي وهي ستة وستون بيتا أولها

يقول العبد في بدء الاماني • بتوحيد ينظم كاللائلي

ولاني الدهر أدعو كنهه وسعي • لمن بالدر بروما قد دعا لي

وهي مقبولة متداولة فرغ من تلها سنة ثمان مئتين وستين وخمسة مائة كان نقله التبعي في طبقات الحنفية

في شرح العقائد (قلائد في العقائد) على مذهب الزيدية لأحمد بن يحيى بن المرتضى ذكر فيه مدققات غريبة وذكر أقوال الفرق بأجها وأجابه على طريقة مختصرة ابن الحاجب في الإيجاز فاحقه الله (قلائد المرجان في أسئلة القرآن) تحبير يقال له أم المعاني (قلائد المرجان في الحديث للوارد كذا في الباذنجان) للشيخ الحافظ إبراهيم بن محمد التاجي الشافعي المتوفى سنة تسعة وتسعين وأربعمائة ذكر فيه تصنيف يرسل إليه (قلائد النصور في جواهر البصير) لشهاب الدين أحمد بن محمد الجازي الشاعر المتوفى سنة ثمان وخمسين وخمسمائة أوله الحمد لله الذي جعل مقام الخليل أجل مقام الخال وبعد فاته قد عسى أن استخرج من الكتاب العزيز ما جاء على أوزان البحر افتاداهم إلى أن أبى على كل بحر من البصير يتنا على ما عندي من النصور وجعله برسم فاضل القضاء ابن حجر العسقلاني كما ذكره (القلائد والنوادر) للشيخ الرئيس أبي الحسن الأهوازي (القلب والابدال) لأبي سعيد عبد الملك بن قريب الأصمعي

﴿علم قلع الآثار﴾

هو علم يقتدر به الإنسان على إزالة الأدهان والصبوغ والألوان من الثياب ونحوها وعلى إزالة الخط من الأوراق (قلم اسرار المعارف ولوح أنوار العوارف) (قلم الاسرار ولوح الأنوار) في الاسماء ذكره البوني (قلية ابن البردعي في معارضة قلية الدواني) أولها الحمد لله الذي علم بالقلم الخ (قلية ابن الفضل الخطيب الكازروني) أولها الحمد لله الذي جعل ما خلقه القلم (قلية جلال الدين محمد بن أسعد الصديقي الدواني) المتوفى سنة ثمان وتسعين وأربعمائة أولها بن والقلم وما يسطرون الخ (قلية علي جلبي بن الحناي) المتوفى سنة ثمان وتسعين وأربعمائة أولها الحمد لله الذي منكر بعد ما هدى الخ (قلندرنامه) منظومة فارسية في ثلاث وخمسين بيتا لميرحبيبي الحسيني (قرأ الاخر في كشف الاسرار) أوله الحمد لله الذي غمر الإنسان بأسرار ذاته الخ وهو مختصر في علم الكاف (القمر الأنور والسحاب الأمطر) في الطلسمات ذكره البوني (القمر المنير في المسند الكبير) لحب الدين محمد بن محمود بن التجار البغدادي المتوفى سنة ثلاث وأربعين وسبعمائة ذكر فيه كل عجائبي وما له من الحديث (القمرية من حوائج شرح التسمية) متر (قطر الطبيب) (قع المعارض في نصرة ابن الفارض) رسالة لجلال الدين السيوطي من مقاماته المتوفى سنة ثمان وأربعين وأربعمائة عشرة وتسعين (قع النفوس ورقية المأوس) للامام تقي الدين أبي بكر بن محمد الحصري المتوفى سنة ثمان وتسعين وأربعمائة جمع بالقدس وذكر فيه المعجزة والكرامات وغيرها من المواعظ أوله الحمد لله الذي خلق الموجودات من ظلة العدم الخ (قع الواشين في ذم المبرشين) للشيخ نور الدين علي بن الجزائر المصري وذكره في تصنيف المنازل الذي ألفه سنة ثمان وأربعين وأربعمائة وتسعين وقال فيه

البرش فرق قوما لاعداد لهم * بجيت صارو الجارينا بجانتنا

هم الجاريب لكن للهوان بهم * ويرحم الله عبدًا قال آمينا

أوله الحمد لله الذي حي هذه الامة من الخلف والمسخ الخ ذكره الله في المعجون الخ حيث المسمى بالبرش قال وبنت عند أصحاب المهمة ان البرش سمع هذه الامة ورتبه على باين الاول في الكلام على حرمة ذلك الثاني في أدبيات تتعلق بذلك (القمعة في مسائل الجزر والقمعة) أي الجزء الذي لا يجزي لزين الدين قاسم برقطا لوزا الخنقي المتوفى سنة ثمان وتسعين وخمسمائة أوله الحمد لله الذي أظهر لنفوس أوليائه الخ (القناعة فيما قرأ إليه الحاجة من اشراط الساعة) للحافظ شمس الدين محمد بن عبد الرحمن السقاوي المتوفى سنة اثنين وتسعين وأربعمائة وجمع الحافظ

المقدس فيه مؤلفا والشيخ محمد الحجازي الشعراني الواقع بمصر (قد في تاريخ سمرقند) لابي
 حفص نجيم الدين عمر بن محمد النسفي السمرقندي المتوفى سنة ٩٢٧هـ سبع وثلاثين وخمسمائة اتعنه
 تليذه الامام ابو الفضل محمد بن عبد الجليل بن عبد الملك بن علي بن جيدر السمرقندي (قنية
 الاغنياء على قطرة من بحر علوم الاولياء) للشيخ عبد الوهاب بن أحمد الشعراني المتوفى سنة ٩٧٣هـ
 ثلاث وسبعين وتسعمائة (قنية العالم ومنية فضلاء العالم) لابي المجد محمد بن مسعود ذكر
 فيه انه تلخص فيه الفتاوى الكبرى أوله * الحمد لله الذي فضل العلم وأهله الخ (قنية المنية على
 مذهب أبي حنيفة) للشيخ الامام أبي نزيه نجيم الدين مختار بن محمود الزاهد الحنفي المتوفى
 سنة ٩٨٤هـ ثمان وخمسين وسفانة أوله * الحمد لله الذي أوضح معالم العلوم الخ قال المولى بركلي
 والقنية وان كانت فوق الكتب الغير المعتمدة وقد نقل عنها بعض العلماء في كتبهم لكنها مشهورة
 عند العلماء بضعف الرواية وان صاحبها مقلد ذكر في أوائلها انه استصفاه من منية الفقهاء لاستاذة
 بديع بن أبي منصور العراقي وسماها قنية المنية لتتم القنية ورقم أسامي الكتب والمقنين بأول حرفها
 والبغية في تلخيص القنية ذكرها صاحب الاشياء واختصرها جمال الدين محمود بن أحمد المعروف بابن
 السراج القنوني ثم الدمشقي الحنفي المتوفى سنة ٩٧٧هـ وسبعين وتسعمائة وله قنية الفتاوى تأليف آخر
 مجلدان ذكره في الدين وله حاوي مسائل الوقاعات والمنية وما ترك في تدوينه من مسائل القنية وزاد
 فيه من الفتاوى لتتم القنية كما مر (قواطع في أصول الفقه) لابي المظفر منصور بن محمد السعدي
 الشافعي المتوفى سنة ٩٨٩هـ تسع وعشرين وأربع مائة (قواطع في قواعد العقائد) مجلد مستقل به
 المبتدئ وينتقل اليه انتهى (قواعد الاحكام) في الفروع (قواعد الادلة وشواهد الاحبة)
 في الاصول لابي امامي أحمد بن عثمان بن عمر القمي (قواعد الاسلام) (قواعد الاعراب) وهو
 المسمى بالاعراب عن قواعد الاعراب مر في الف مع شروحه وعلى شرح قواعد الاعراب للشيخ
 خالد الازهرى جملته حواشي (القواعد البدوية في عقائد البرية) تأليف عمر بن خضر بن عمر
 الاصهاني مختصر أوله * الحمد لله الذي هدانا لهذا الحق الخ وأورد فيه من المليون والمئتين من يازعنا
 في نبوة نبينا فأراد دفع أوهامهم بطلانهم من كتاب الملل والنحل للهرستاني (قواعد البصري)
 في النحو مختصر الكافية (قواعد التفسير) لابن تيمية (القواعد الجليلات في تحقيق مباحث
 الكلمات) رسالة للمولى أحمد بن مصطفى المعروف بطاشكيري زاد المتوفى سنة ٩٩٨هـ ثمان وستين
 وتسعمائة أوله الحمد لله الذي علم في الازل ذاته الخ (القواعد الجمة في المسائل الثلاثة المهمة) (قواعد
 الحقائق وضوابط الدقائق) في التصوف للشيخ الاسلام في عهده ومقتدى الانام في وقته تاج الحق
 والملة والدين المؤيد بتأييد الملك العلام بن يعقوب المسمى بهرام وهو منقسم على مقدمة وعشر
 قواعد وخاتمة أوله * الحمد لله المتعزذ ذاته أبدا المتعز صفاته سرمد الخ ثم شرحه شرحا بالقول قال
 المصنف في أول شرحه * الحمد لله الذي ظهر لقلوب أوليائه من أسرار هويته في الوهنة
 بالشواهد والبيانات الخ وبعد هذا التوضيح ما ورد على قلبي من ربي بفضل واحسانه وأجرى على لسان
 حافي منه بكرمه وامتنانه وهو كتاب قواعد الحقائق الخ ثم اعتذر عن الاطالة فيه (قواعد الرسائل)
 فارسي على أربعة أقسام لمحمد بن عبد المؤمن الخوي المظفر في قواعد الانشاء (قواعد
 الشرع وضوابط الاصل والفرع) نرح على الوجيز لابي الفضل محمد بن علي الخلاطي الشافعي المتوفى
 سنة ٩٧٥هـ خمس وسبعين وسفانة (القواعد الشرعية لسالك الطريفة المحمدية) لشمس الدين محمد
 ابن عراق الدمشقي نزل المدينة المتوفى سنة ٩٢٣هـ ثلاث وثلاثين وتسعمائة مختصر أوله * الحمد لله
 الذي هدانا للاسلام الخ شرحه محمد بن ابراهيم الصفوي العراقي وسماه الموادب المدنية (قواعد
 الطريقة في الجمع بين الشريعة والحقيقة) للشيخ شهاب الدين أبي الفضل أحمد بن محمد البرلسي الشافعي

المالكي الشهير بالشيخ زروق المتوفى سنة ثمان مئة وتسعين وثمانمائة وهو كتاب مفيد مختصر مشتمل على قواعد أوله • الحمد لله كما يجب لعظيم مجده الخ (قواعد العقائد) في الكلام للإمام أبي حامد حجة الاسلام محمد بن محمد الغزالي المتوفى سنة ثمان مئة وخمس وخمسة مائة وشرحها السيد ركن الدين حسن ابن محمد الاسترأبادي المتوفى سنة ثمان مئة وسبع عشرة وسبع مائة وشرحها المولى العلامة محمد أمين بن صدر الدين الشرواني المتوفى سنة ثمان مئة وست وثلاثين وألف أوله • يا واجب الوجود وبامضيخ الخير والجلود الخ (قواعد العلائق) في الفروع للشيخ صلاح الدين الحافظ أبي سعيد خليل بن ككلدي الدمشقي الشافعي المتوفى سنة ثمان مئة وأحد وستين وسبع مائة وهي أجود القواعد اختصرها الشيخ شمس الدين محمد بن عبد الله الصرخدي المتوفى سنة ثمان مئة وتسعين وسبع مائة (قواعد في الحدل والمنطق والاصليين) للشيخ شمس الدين محمد بن محمود الاصمغاني المتوفى سنة ثمان مئة وثمانين وسف مائة وهي من أحسن تصانيفه (قواعد في فروع الشافعية أيضا) لمعين الدين أبي حامد محمد بن إبراهيم الجابري الشافعي المتوفى سنة ثمان مئة ثلاث عشرة وسف مائة أكثر الناس من الاشتغال بها في عصره ولشهاب الدين أبي العباس أحمد بن إدريس القراني الشافعي المتوفى سنة ثمان مئة أربع وثمانين وسف مائة وللشيخ شرف الدين علي بن عثمان الغزي المتوفى سنة ثمان مئة وتسعين وسبع مائة ذكر فيها القاعدة وما يستثنى منها وأدخل الغزالي الأسنوي وزاد عليها (قواعد في الفروع) للشيخ بدر الدين محمد بن عبد الله الزركشي المتوفى سنة ثمان مئة أربع وتسعين وسبع مائة رتبها على حروف المعجم كما سبق في الاشياء والنظائر شرحتها سراج الدين العبادي في مجاديب واختصر الشيخ عبد الوهاب بن أحمد الشعراي المتوفى سنة ثمان مئة ثلاث وسبعين وتسف مائة الأصل كما ذكره في منتهى للشيخ محمد بن مكّي بن الحسن القاسمي المعروف بابن دوست المتوفى سنة ثمان مئة سبع وخمسة مائة أوله اللهم اني أحمدك والحمد من نعمائك الخ (قواعد في المطارحة) لأبي محمد بن حسين بن بدر جال الدين المعروف بابن أبا زرق الصوري المتوفى سنة ثمان مئة إحدى وثمانين وسف مائة (القواعد الكبرى) في فروع الحنابلة لعلم الدين سليمان بن عبد القوي الطوفي الحنبلي المتوفى سنة ثمان مئة وسبع مائة وله القواعد الصغرى وللشيخ زين الدين بن رجب بن عبد الرحمن بن أحمد البغدادي الحنبلي المتوفى سنة ثمان مئة خمس وتسعين وسبع مائة وهو كتاب نافع من عجائب الدر حتى انه استكثر عليه وزعم بعضهم انه وجد قواعد مبددة لشيخ الاسلام ابن تيمية فجمعتها وليس الامر كذلك بل كان رحمه الله فوق ذلك كذا قيل (القواعد الكبرى) في فروع الشافعية للشيخ عز الدين عبد العزيز بن عبد السلام الشافعي الشامي المتوفى سنة ثمان مئة وتسف مائة وليس لاحد مثله وكثير منها مأخوذ من شعب الايمان للطبي وله القواعد الصغرى فيه أيضا أول الصغرى • الحمد لله الذي خلق الانس ليكافهم الخ وقد كتب القاضي عز الدين محمد بن أحمد بن جماعة الكافي ثلاثة شروح وثلاث نكت على الكبرى وثلاثة شروح ونكت على الصغرى ووفى سنة ثمان مئة تسع عشرة وثمانمائة (القواعد الكشفية الموضحة لما في الصفات الالهية) للشيخ عبد الوهاب الشعراي أجاب فيها عن الاسئلة الواردة عن المحدثين في الكلام على طريقة أهل التصوف وأتمها سنة ثمان مئة إحدى وستين وتسف مائة أولها • الحمد لله رب العالمين الخ (قواعد المشكلات) للشيخ داود صاحب التذكرة المتوفى بمكة المكرمة سنة ثمان مئة وألف ذكرها في أول تذكرته (قواعد المقامات) لشهاب الدين أحمد بن محمد الخزرجي المتوفى سنة ثمان مئة خمس وسبعين وثمانمائة (قواعد منظومة) لشهاب الدين أحمد بن محمد الهام المتوفى سنة ثمان مئة سبع وثمانين وثمانمائة شرحتها مرهان الدين إبراهيم بن محمد القباقي الحلبي ثم القدسي المتوفى بسف سنة ثمان مئة تسف مائة (القواعد الوافية في أصل حكمه خرقه الصوفية) لنسها لشهاب أحمد بن أبي بكر بن الرقاد الزنبيدي الصوفي المتوفى سنة ثمان مئة إحدى وعشرين وثمانمائة (القواعد الواقية

لواقبه بالعقائد الكافلة الكافية) مختصر آوله • أجد الله في بداية الاقتصاد الخ لعل بن محمد بن
علي الشهير بابن أبي قسيبة الغزالي (قوام الصوام للقيام بالصيام) للمولى الشيخ علي بن سلطان محمد
القاري المهروري (قوام علوم الطب) مجلد لابن الحسن علي بن زيد البيهقي (قوانين البلاغة)
لموفق الدين البغدادي الفيلسوف عبد اللطيف بن يوسف المتوفى سنة ثمان مائة وعشرين وسقانة
(قوانين الصرف) للسيد أحمد بن مصطفى الشهير بلالي (قوانين الطب) لخواجه نصير الدين
الطوسي

♦ (علم قوانين الكتابة) ♦

قال المولى العلامة أبو الخير في موضوعه هو علم يعرف منه كيفية نقش صور الحروف البسيطة
وصكيف بوضع القلم ومن أي جانب يتدأ في الكتابة وكيف يسهل تصوير تلك الحروف وفيه من
المصنفات الباب الواحد من كتاب صبح الأعشى انتهى (علم القواني) قد مر تعريفه في علم
القافية (قوة الارشاد) وهي القصيدة البهائية على قواعد عقائد الاشعرية لابن عمرو عثمان بن
عبد الله القاضي الدلاقي أولها • الحمد لله رب العالمين الخ (قوت الارواح) في التصوف للشيخ
جمال الدين حسين بن علي بن الحسين وكان حيا في حدود سنة ثمان مائة وسبع مائة وذكره كرام الله
في جملة التاريخ أنها الحسين بن علي بن حماد (قوت القلوب في معاملة المحبوب ووصف طريق المريد
الى مقام التوحيد) في التصوف لابن طالب محمد بن علي بن عطية الجمحي ثم المكي المتوفى سنة ٢٨٦
ست وثمانين وثلثمائة بغداد قالوا لم يصنف مثله في دقائق الطريقة ولم تألفه كلام في هذه العلوم
لم يسبق الى مثله اختصره الشيخ الامام محمد بن خلف الاموي الاندلسي المتوفى سنة وسبع مائة
الوصول الى الغرض المطلوب من جواهر قوت القلوب (قوت المحتاج في شرح النهاج) في القروع
للأوزاعي أحمد بن حمدان بن أحمد المتوفى سنة ثمان مائة ثلاث وثمانين وسبع مائة ومختصره لباب القوت
لابي الثناء محمود بن أحمد بن خطيب الديهي المتوفى سنة ثمان مائة أربع وثمانين وثمانمائة (قوت
المفتدى على جامع الترمذي) مر

♦ (علم قوام العساكر والجيش) ♦

وهو علم باحث عن ترتيب العساكر ونصب الرؤساء لضبط أحوالهم وتبينة أوزانهم وتغيير الشجاع عن
الجهان والقوى عن الضعيف وأن يحسن الى الاقوياء والتجان فوق احسان الضعفاء من الاقران
ثم يستقبل قلوب الشجعان بأنواع اللطف والاحسان ويهيئ لهم البسة الحروب وما يليق بهم من
الصلاح ثم يأمر كلامهم بالهدو والصلاح ليفوزوا بالخير والفلاح ويأمرهم أن لا يظلموا أحدا
ولا يتضوا عهدا ولا يعملوا ركا من أركان الشريعة فانه الى امتثال الدولة ذريعه ذكره المولى
أبو الخير ومثله مثالا في موضوعاته

♦ (علم قوس قزح) ♦

هو علم باحث عن كيفية حدوثه وسبب حدوثه وسبب استدارته واختلاف ألوانه وحصوله عقيب
الامطار وطرق التبار وحصوله في النهار كثيرا وفي ضوء القمر في الليل أحيانا وأحكام حدوثه في عالم
المسكون والقصاد الى غير ذلك من الاحوال ذكره أبو الخير وعقده من علم الطبيعى (القول الاشبه
في حديث من عرف نفسه فقد عرف ربه) لجلال الدين عبد الرحمن السيوطي المتوفى سنة ٩١١
أحدى عشرة وتسعمائة زمالة أو ردها في حاوية بقاءها (القول الاصول في الحكم بالصحة

والموجب) رسالة الشيخ الامام أحمد بن محمد الروي الحنفي التوفي ثلاثين مئة و سبعة عشر و سبعة مئة
 آتواها * الحمد لله الذي مع حكمه الخ رتبها على مقدمة ومقاتلين وخاتمة (القول الاظهر في الحجج
 الاكبر) الفرح بن مه طفي الحنفي المصري التوفي ثلاثين مئة و سبعة مئة (القول البديع
 في الصلاة على الحبيب النضيع) للشيخ الامام شمس الدين أبي الخير محمد بن عبد الرحمن السخاوي
 الشافعي التوفي ستين مئة و ثمان مئة و ثمان مئة و ثمان مئة و ثمان مئة و ثمان مئة و ثمان مئة و ثمان مئة
 على ثلاثين مئة و ثمان مئة و ثمان مئة و ثمان مئة و ثمان مئة و ثمان مئة و ثمان مئة و ثمان مئة
 وثمان مئة بالقاهرة و للشيخ الامام أبي الفيض محرم بن يبر محمد بن مزيد التوفي ستين مئة و ثمان مئة
 أربعين مئة و ثمان مئة و ثمان مئة و ثمان مئة و ثمان مئة و ثمان مئة و ثمان مئة و ثمان مئة
 حبيبه الى اوج الكالات الخ (القول التام في أحكام المأموم والامام) لشهاب الدين أحمد بن
 عماد بن يوسف الانهسي التوفي ستين مئة و ثمان مئة و ثمان مئة و ثمان مئة و ثمان مئة و ثمان مئة
 التام في دخول الحمام (القول التام في فضل الرمي بالسهم) (القول الثاني) لبقراط أي
 ثاني مقدمة الاول (القول الجلي في أحاديث الولي) رسالة جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر
 السيوطي ذكرها في حواشي تعليقه على القول المبجل في تطوير الولي ذكر فيه انه سئل عن من حلف
 بالطلاق ان الشيخ عبد القادر الجبلوطي بات عندي ليلة كذا وحلف آخر به انه بات عنده في تلك
 الليلة بعينها فهل يقع على أحدهما فاسل فاسل فاسل الى الشيخ فسأله فقال ولوقال أربعة اثبت عندهم
 لصديقنا أني بانه لا يثبت واحد منهما (القول الجلي في الرد على من غير الانجيل) للامام حجة
 الاسلام محمد بن محمد الفزالي التوفي ستين مئة و ثمان مئة و ثمان مئة و ثمان مئة و ثمان مئة
 الجوبري جزء (القول الحسن في بعث معاذ الى اليمن) للشيخ شهاب الدين أحمد بن محمد بن عثمان
 الخليلي المقدسي التوفي ستين مئة و ثمان مئة و ثمان مئة و ثمان مئة و ثمان مئة و ثمان مئة
 اقدم يجي المعروف بنوعى زاده التوفي ستين مئة و ثمان مئة و ثمان مئة و ثمان مئة و ثمان مئة
 مجموعة لاخواني من الحكام تقدمهم عند قطع الخصام من المسائل التي يكون القول فيها لأحد
 المختصين بينه أو يعمد قوله لجمعهما في مجدها وأتمها في ذي الحجة ستين مئة و ثمان مئة و ثمان مئة و ثمان مئة
 كونه قاضيا بمنزله (القول الحسن في الذب عن السنن) لجلال الدين السيوطي التوفي ستين مئة
 احدى عشرة و ثمان مئة (القول السدي في خلف الوعيد) لعلي بن سلطان محمد الهروي القاري
 التوفي ستين مئة و ثمان مئة و ثمان مئة و ثمان مئة و ثمان مئة و ثمان مئة و ثمان مئة و ثمان مئة
 العلامة عمر بن رسلان الشافعي البقيي التوفي ستين مئة و ثمان مئة و ثمان مئة و ثمان مئة و ثمان مئة
 الذبيح) للشيخ تقي الدين علي بن عبد الكافي السبكي التوفي ستين مئة و ثمان مئة و ثمان مئة و ثمان مئة
 النصيح في تعيين الذبيح (القول الفائق الارب) مجموعة جمعها المولى جلال الدين عرب من
 الكتب المعتبرة والحوادث الواقعة بين يديه حال كونه كاتب المحكمة بفسطنطينية ثم أخذها
 نوعي زاده * ادعاه فاسماها القول الحسن كما مر (القول المألوف في الرد على منكر المعروف)
 محمد بن محمد بن عبد الله بن الجناوي التوفي ستين مئة و ثمان مئة و ثمان مئة و ثمان مئة و ثمان مئة
 القادموس) مر (القول المتكلم في أحكام الكائن والبيع) للسلامة زين الدين فاسم بن فطو لوبغا
 الحنفي التوفي ستين مئة و ثمان مئة و ثمان مئة و ثمان مئة و ثمان مئة و ثمان مئة و ثمان مئة و ثمان مئة
 الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي التوفي ستين مئة و ثمان مئة و ثمان مئة و ثمان مئة و ثمان مئة
 الذي يجب العلماء والاشراف الخ ذكر فيها ان بعض العوام قرأ في آخر كتاب الشفاء خصيصي بصفة
 التنبيه وانما هو مفرد فكتب في رده (القول المثل في تنبيه داود عليه السلام) للشيخ تقي الدين
 علي بن عبد الكافي السبكي التوفي ستين مئة و ثمان مئة و ثمان مئة و ثمان مئة و ثمان مئة و ثمان مئة
 (القول المختار في الدعوات)

والأذكار - رسالة السيوطي (القول المختطف في دلالة كان إذا اعتكف) للشيخ تقي الدين عبد
الكافي السبكي المذكور أيضاً (القول المستدق في الذب عن المسند للإمام أحمد) لنهاب الدين العلامة
أحمد بن علي المعروف بابن حجر العسقلاني المتوفى ٨٥٢ سنة اثنيتين وخمسين وثمانمائة أوله * الحمد
له الحكيم الذي لا يتوجه عليه الانتقاص (القول المنروق في تحريم الاشتغال بالملطوق) رسالة
جلال الدين السيوطي (القول المنسب في وقف المؤيد) رسالة أيضاً ذكرها في حواشيها تماماً
(القول المعروف) للإمام برهان الدين إبراهيم بن عمر البقاعي المتوفى ٨٨٥ سنة خمس وثمانين
وثمانمائة (القول الخفي في الحنف في المعنى) رسالة لجلال الدين السيوطي المتوفى ٨٩٦ سنة
أحدى عشرة وتسعمائة ذكرها في الحواشي بتمامها (القول المصيد في أصول التصويد) للإمام برهان
الدين إبراهيم بن عمر البقاعي المتوفى ٨٨٥ سنة خمس وثمانين وثمانمائة (القول الناصر في رد
خطأ علي بن ناصر) للشهاب أحمد بن محمد بن عبد السلام المتوفى الشافعي المتوفى ٩٢٤ سنة إحدى
وثلاثين وتسعمائة أوله * الحمد لله وحده الخ قال هذا كتاب يتعلق بمسألة من الهرمان على مذهب
الامام الشافعي علمته حين مجاورتي بمكة المكرمة الأنا في نسبه أقاضيه الجلال أبي السعود بن ظهير
لغرض يعلم الله تعالى وانتشر منه نسخ كثيرة حيث نسب تأليفه إليه وسره ذلك كاذكره في البدر
الطالع (القول الملحق في تعيين الذبيح) لعلي بن برهان الدين الحلبي (القول المنهي عن ترجمة بن العربي)
للشيخ شمس الدين محمد بن عبد الرحمن السخاوي (القول الملهذب في بيان ما في القرآن من الروي
المعرب) لمحمد بن يحيى الحلبي الحنفي التاذي المتوفى ٩٣٢ سنة ثلاث وستين وتسعمائة (القول النافع
في ضم جميع البخاري الجامع) (القول التقي في الرد على المقرئ الشقي) للزير بن جسيم المصري الحنفي
المتوفى ٩٤٦ سنة سبعين وتسعمائة (القول الوجيز في أحكام الكتاب العزيز) للمصاحب عدة الحفاظ
ابن السمين أحمد بن يوسف الحلبي المتوفى ٩٥٦ سنة ست وخمسين وتسعمائة ذكره في البحر
(القولين والوجهين) للإمام أبي الحسن أحمد بن محمد المحاملي الشافعي المتوفى ٩٥٦ سنة -
عشرة وأربعمائة زلابي المحاسن الروافق عبد الواحد بن اسمعيل المتوفى ٩٥٦ سنة اثنيتين وخمسمائة
وصفاه ابن السبكي في طهارة حقيقة القولين على مذهب الامام الشافعي وهو مجلدان (مجلد
الكفرية بالادلة الحميدة لغريب دير المحلة الجوانية) للحسن الشربلاني الحنفي المتوفى ٩٦٢ سنة
ثلاث وستين وألف (قهوة الانشاء) اتفق الفقيهين أبي بكر بن حجة الجوى المتوفى ٩٧٢ سنة سبع
وثلاثين وثمانمائة أوله * الحمد لله الذي أحسن انشاءنا فصبغنا على أفتان العبودية بتصميده الخ
ذكر فيه ما انشاءه من التقاليد والمناشدة وغير ذلك وهو في مجلد (قهوة التديم ونقله من المقام الكريم)
مرتب على مقدمة وعشرة أبواب (القياس على أصول النحو) لعيسى بن مروان الكوفي المتوفى
سنة

(علم القياس)

القياس على سبع قيافة الاثر ويقال لها القيافة وقد حوت وقيافة البشرية المرادة ههنا وعلم القيافة
هو ما يتبعه كصيغة الاستدلال بهيات اعضاء الشخصين الى المشاركة والاتحاد في السبب
والولادة وسائر احوالهما والاستدلال بهذا الوجه مخصوص ببنى مدح من العرب فلا يمكن تعلمه
وحكمة الاختصاص نزول الى صيانة النسبة النبوية كما قال بعض الحكماء وخص بالعرب لعدم
حصانة النتم عما يورث خبث الحب وشوب التبع من فساد البذر وحصول هذا العلم بالحدس
والتحسين لا بالاستدلال واليقين والله سبحانه وتعالى اعلم * وانما سمى به أى قيافة البشر لان صاحبه
ينبع بشره الانسان وجلده واعضاه واقدامه وهذا العلم لا يحصل بالدراسة والتعليم ولهذا لم يصنفه

فيه وذكروا أن القليوب صاحب القرامطة كان يزعم في زمانه أنه يستدل بتركيب الانسان على اختلافه
فأراد تلامذة بقراط أن يتصوره في صورة بقراط ثم ضواها اليه وكانت يونان تحكم العقيدة
بهيئت تحاكي المعقودة من جميع الوجوه في قليل أمرها وكثير لانهم كانوا يعظمون الصورة ويعبدونها
فذلك يحكمونها وكل الامم تبع له في ذلك ولذلك يظهر التقصير من التابعين في التصوير ظهوراً وابتداءً
فلما حضروا عند القليوب ووقف على الصورة وتأملها وأمعن النظر فيها قال هذا رجل يحب الزنا
وهو لا يدري من هو فقالوا له كذبت هذه صورة بقراط فقال لابد لعلي أن يصدق فاسأله فلما رجعوا
اليه واخبروه بما كان قال صدق القليوب أنا أحب الزنا ولكن املك نفسي كذا في تاريخ الحكمة
(القباقفة) للإمام الشافعي وتعلمها أحد قهبراق شمس الدين محمد المتوفى سنة تسع وتسعمائة
والشيخ عمر الخولي يلد في سنة ثمان مائة وثلاثين وألف (قيام الليل) في مجلدين لعمدة بن نصر
المروزي المتوفى سنة (قيد الاوابد) في ثلاث مجلدات وهو تذكرة الشيخ تاج الدين أحمد بن
عبد القادر ابن مكنوم المتوفى سنة ثمان مائة وتسع وأربعين وسبع مائة (قيد الاوابد) في التفسير وفي علوم
الحديث والفقه واللغة وغير ذلك لعمدة بن حسين الراغوثي الشافعي المتوفى سنة تسع وخمسين
وخمس مائة عن تسع واربعين مجموعة جمع فيها العلوم ورتبها ولعلها بلغت أربعمائة مجلد (قيد الاوابد
في الفقه) شرحه الشيخ الامام أبو بكر بن محمد الحدادي الحنفي المتوفى في حدود سنة ثمان مائة
في مجلد سماء الرحمن المختوم (قيد الاوابد في اللغة) قصيدة مشهورة لاصمعي بن ابراهيم الرقي
المتوفى سنة ثمان مائة وأربعمائة شرحها أبو بكر بن علي الحدادي المذكور آنفاً (قيد الشرائد
في نظم القوائد) المعروف بالمنظومة الوهبانية وهي تأتي في الميه

❖ (باب الكافي) ❖

(كافية) لغة منظومة في خمس مائة بيت وأصلها بالعربي وتفسيرها بالقارسي وهي على الحروف أولها
الجدقة بأصم اللسان الخ لعمدة بن ولي بن رضى الدين المشتهر بكتابي الانقروى نظمها في خمسين شعبان
سنة احدى وخمسين وثمان مائة بأشارة السلطان محمد بن مراد الفاتح (الكاشف الذهبي
في شرح المغني) في الاصول يأتي (كاشف الرموز ومظهر الكنوز) في شرح مختصر ابن الحاجب
يأتي (الكاشف عن حقائق السنن) وهو شرح المشكلات الطيبي يأتي (كاشف في أسماء الرجال)
لابي عبدا لله شمس الدين محمد بن أحمد الذهبي الحافظ المتوفى سنة ثمان مائة وأربعين وثمان مائة أوله
الجدقة والشكر لله الخ قال هذا مختصر في رجال الكتب الستة الصيحين والسنن الاربعة مقتضب من
تهذيب الكمال للمزي اقتصرت فيه على ذكر من له رواية في الكتب الستة دون ما في تلك التاليف
التي في التهذيب والرموز واضحة الاربعة وأربعين فلا صاحب السنن الاربعة وعفاً عنها الجماعة
سلكها هم انتهى فرغ منه في عشرين رمضان سنة ثمان مائة وعشرين وسبع مائة وذيله أبو ذرعة أحمد بن
عبد الرحيم العراقي المتوفى سنة ثمان مائة وثلاثين وثمان مائة (كاشف محاسن الفرة لطالب منافع الدرر)
مر في الدال (كاشف معاني البديع) في الاصول سبق ذكره مع شرحه (كاشف الويل في معرفة
امراض الخيل) المعروف بكامل الصنائع البيطرة والزطحة لابي بكر بن بدر الدين بن البيطار
أوله الحمد لله واسع العطاء وسبل الفطاه الخ الله لعمدة بن فلان وجهه على عشر مقالات ذكر فيه
ما جربه هو والده وغيرهما بمصر والشام (كافي أولى المعقول في الحوادث بمسجد الرسول) منظومة
زين الدين عبد الرحمن بن البرهان القطان (كافية أهل الاعتقالات عن الخوض في علوم الكلام)
قصيدة فنية في اصول الدين للشيخ زين الدين القزويني الشافعي وكان حياً في سنة ثمان مائة احدى

في الحسين وسبع مائة (الكافية البدعية) للشيخ الامام صفى الدين عبدالعزيز بن سريال الحلي المتوفى
سنة ٧٥٠ هـ حسين وسبع مائة أولها

ان جنت له افضل على جيرة العلم • واقربى السلام على عرب بذي سلم

الخ ثم شرحها وسماه الساجد الالهية آثره • الحمد لله الذي حل صرب البيان الخ (الكافية الشافية
في النحو) لابن مالك محمد بن عبد الصوري ابيه المتوفى سنة ٧٧٢ هـ اثنين وسبعين وسقانة وهو كتاب منظوم
نخلص منه الفقه وكلاهما جليل القدر فقولهم الكافية الحاجية احتراز عنها أولها

قال ابن مالك محمد وقد • قوى افادة بما فيه اجتهد

الحدقة الذي من رفته • فوفيق من وقته الحمد

الخ ثم شرحها وسماه الوافية وعلق عليه نكاشا وشرحها ايضا ولده بدر الدين محمد المتوفى سنة ٨٨١ هـ
وثمانين وسقانة وأبو امامة محمد بن علي بن النقاش الدكاني المغربي المتوفى سنة ٧٦٢ هـ ثلاث وستين
وسبع مائة ومحمد بن علي الاربلي المتوفى سنة ٨٨١ هـ وثمانين وسقانة وذيلها أبو النعمان محمود بن
محمد بن خطيب الرفعة الحوزي بخمسة ومائة بيت سماها وسيلة الاصابة نقلها في سنة ثمان
وثمانمائة ثم شرحها (الكافية الشافية فيه ايضا) لشمس الدين محمد بن أبي بكر بن تميم الجوزية
الحنبلية وله الكافية في الاتصار للفرقة الناجية وهي قصيدة مائة تبلغ سنة آلاف بيت (كافية
الحساب في علم الحساب) لشمس الدين محمد بن عبدان الدمشقي الحفصيم المتوفى سنة ٨٢٢ هـ
وعشرين وسقانة (كافية في الحساب) للشيخ عز الدين البتولي الرنجا في رسالة مختصرة أولها •
الحدقة رب العالمين الخ (كافية في النحو) للشيخ جمال الدين أبي عمرو عثمان بن عمر المعروف بابن
الحاجب المالكي الصوري المتوفى سنة ٨٢٢ هـ وأربعين وسقانة وهي مختصر معتبر شهرته مضنية عن

التعريف وله عليها شرح ونظمها في ارجوزة وسماها الوافية وصنف المولى حسن بن محمد البويرقي
الشافعي المتوفى سنة ٨٢٢ هـ اربع وعشرين وألف شرحا على شرح المصنف وقد أكتب الناس على
الاشتغال بها وشرحها كثيرا أعظمها شرح الشيخ رضي الدين محمد بن الحسن الاسترابادي الصوري
قال السيوطي لم يرق عليها بل ولا في غالب كتب الصوري منله جمعا وتحقيقا فقد اوله الناس واعتمدوا
عليه وله فيه ابحاث كثيرة ومذاهب يفردها فرغ من تأليفه في سنة ٨٢٢ هـ ثلاث وثمانين وسقانة
وعلق السيد الشريف علي بن محمد الجرجاني المحقق حاشية على شرح الرضي المتوفى سنة ٨٢٢ هـ عشرة
ونسبع مائة وله شرح الكافية بالفارسية وصنف السيد ركن الدين حسن بن محمد الاسترابادي الحسني
ثلاثة شروح على الكافية كبير وهو المسمى باليسيط ومتوسط وهو المسمى بالوافية وهو المتداول وصغير
وفوقه سنة ٨٢٢ هـ عشرة وسبع مائة وعلى المتوسط حاشية للسيد المحقق المذكور ولم يكملها وكلها
وله محمد وحاشية اخرى لمحمد بن عبد الله الميربي أولها • الحمد لله الذي جعل النورنة للكلام

الخ ولما سراج الدين محمد بن عمر الحلبي المتوفى في أوائل سلطنة السلطان محمد خان القاضح وشرح اسمعيل
ابن علي المتوفى سنة ٨٢٢ هـ ايات شواهد المتوسط وأول شرح الايات له الحديان منصرف قلوبنا في بحر
المعاني والبيان الخ وسماه كشف الوافية ومن شرحها شرح جلال الدين أحمد بن علي بن محمود
المجدد في المتوفى سنة ٨٢٢ هـ الحمد لله الذي شرح صدورنا بنور الاسلام الخ انقطعت من الشروح
واقصر على فتح غرامضه ولا يتجاوز مفهوم الكتاب بالسؤال والجواب الا بغير ذكر وشرح البرقلى
أوله • الحمد لله مزين السماء بالكواكب الخ ولا يكر الخبيص وهو الشيخ شمس الدين محمد بن أبي
بكر بن محمد الخبيص شرح مختصر مزيج سماه بالمرشح وعليه حاشية للسيد الشريف أيضا وحاشية
لمولى أحمد بن اسمعيل الكوراني سماها المرشح أولها • الحمد لله الذي رفع بناء القرية بأدلة وجه
الخ كتبها سنة ثمان وثمانين وسقانة وشرح ايات المرشح لبعض علماء الكرامان الفقه لثام

شجاع أوله الحمد لله الذي أوضع بأفواه هداية منتهج الدين الخ وشرحه تاج الدين أبو محمد أحمد بن
 عبد القادر بن مكتوم القيسي الحنفي المتوفى سنة ثمان وتسعين وسبعمائة ونجم الدين سعيد
 الجمي ويقال له شرح السعيد المتوفى سنة وهو كبير جده شرحا للفتن والشرح الذي
 عمله المصنف وفيه أبحاث حسنة وأحمد بن محمد الحلبي المعروف بابن مثلا المتوفى في حدود سنة ثمان
 ألف وشرحه نجم الدين أحمد بن محمد القمولى المتوفى سنة سبع وعشرين وسبعمائة في
 مجلد بن سماء تحفة الطالب أوله الحمد لله العزيز الوهاب وهو شرح بالقول وشرحه شمس الدين
 محمد بن عبد الرحمن الأصمعي المتوفى سنة تسع وأربعين وسبعمائة وهو شرح كبير كل رضى قدم
 فيه عشر مقدمة نافعة وشرحه شهاب الدين أحمد بن عمر الهندي المتوفى سنة تسع وأربعين
 وثمانمائة وعليه حاشية لولانا الفاضل ميان الله الجاني سري وعلى شرح الهندي حاشية للتوفاني
 وللكارزوني ولغياث الدين منصور وشرحه أحمد بن محمد الزمري الأسكندري المالكي المتوفى
 سنة ثمان مائة والشيخ عيسى بن محمد الصفوي المتوفى سنة ست وتسعين وثمانمائة وعلا الدين
 علي الفناري وحكيم شاه محمد بن مبارك العربي المتوفى في سلطنة السلطان سليمان سماء كشف
 الحقائق ومحمد بن محمد الأسنوي القدسي سماء المناهل الصافية في حل الكافية وتوفى سنة ثمان
 وثمانمائة وشرح الكافية لولانا مير حسين الميبدى سماء عرض الرضى أوله كلمة الله هي العليا
 في جميع الأبواب الخ ثم أن المولى نور الدين عبد الرحمن بن أحمد الجاني المتوفى سنة ثمان وتسعين
 وثمانمائة صنف شرحا لنفسه فيه ما في شروح الكافية من القوائد على أحسن الوجوه وأكملها مع
 زيادات من عنده سماء القوائد الضافية وهو المتداول اليوم وقد حصل به اعتناء عظيم فقد كتب عصام
 الدين إبراهيم بن محمد الأسفرائني المتوفى سنة ثلاث وأربعين وثمانمائة عليه حاشية ردفها عليه في
 أكثر المواضع وناقش مع المولى عبد الغفور وله أيضا شرح على الكافية وعلى حاشية العصام حاشية
 للمولى محمد الشهير بخللازاده الكردي المتوفى بعد سنة سبعين وألف وعلى أول الجاني تعليقا
 لحسن الجري أولها سبحان مولى المصامد الخ وهي إلى قوله ومن خواصه دخول اللام وتعليقه
 للمولى علي بن أمراء الله أولها سبحان من حفظ لسانك كارتا كيب الصوالح كتبها باسم السلطان
 سليم بن سليمان خان وهي إلى قوله يجر بالكسر وكتب عبد الله الأزهرى رسالة وسماه القول المسامى
 على كلام مثلا جاني أولها الحمد لله الذي هدى من شاء إلى طريق البيان الخ ووصف المولى علاء
 محمد بن موسى البسنوي حاشية الترم فيها الرد والجواب عن العصام وأتمها في سنة ثمان وخمس وثلاثين
 وألف وكتب المولى عبد الغفور اللاردي تليد الجاني إلى قريب من نصفه وتوفى سنة ثمان مائة عشرة
 وتسعمائة وكتب المولى محمد عصمة الله بن محمود البخاري إلى نصفه أيضا أوله منك البداية
 والهداية الخ وتوفى سنة وكتب المولى عبد الله بن طووسون الشهير بفضي المتوفى
 سنة ثمان وتسعين وألف إلى المرفوعات وكتب مصلح الدين محمد اللاردي حاشية تكلم فيها مع
 الحسين كالعصام وعبد الغفور وجمع قوائد كثيرة وتوفى سنة ثمان وتسعين وتسعمائة وكتب
 شاه محمد بن أحمد التمرقندي وغرس الدين أحمد بن إبراهيم الحلبي إلى آخر المرفوعات وتوفى الثاني
 سنة ثمان مائة وسبعين وتسعمائة وكتب قره بيه أحمد الحمدي حاشية وتوفى سنة ثمان مائة وأربع
 وعشرين وألف وكتب عليها طائفة أخرى وترجم الشيخ محمد بن عمر المعروف بقورداقندي شرح
 الجاني بالتركي وتوفى سنة ثمان وتسعين وتسعمائة وعلى شرح الجاني حاشية لوجه الدين عمر
 ابن عبد المحسن الارزنجاني أولها الحمد لله رب العالمين الخ ومن شروح الكافية بالتركي شرح
 للمولى سودي المتوفى في حدود سنة ثمان ألف وما أخذ من شرح الجاني والهندي وهو مفيد
 مختصر كتاب في حل مشكلات الاعراب وعرفه تركيها ونجم الدين بن القاضي كمال الدين كتب

شرح تقدم الوزير نمان باشا وسماه فتح الفتاح وهو تاريخ تأليفه ومن شروحه بالافارسية غير شرح
السيد شرح لمعين العين محمد أمين الهروري المتوفى سنة ١٠٠٠ هـ صنفه لعبيد الله خان وعلاء الدين علي بن
محمد القوشى المتوفى سنة ١٠٠٠ هـ وفي اعرابها كتاب مسمى بالافصح لواحد من علماء الدولة المرادية قدم
في أوله تفسير القامحة صنفه لولد الشيخ احمد بن يوسف اللايني بشارته واعراب حاجي بابا الطوسي
المتوفى سنة ١٠٠٠ هـ وعن شرح الكافية احمد بن الشيخ ابراهيم الحلبي سماء أو في الوافية قال التقطته
من كتاب الحدائق الشهائية ومن أراد الاطلاع على اعرابها فليطلبه من كتابي هذا وحواشيه وان كنتما
صاحب الكشف وكواشيه فانهم ما كانوا العصراء وزنيله ومائدة الكبرياء وقنديل الخ أوله • الحمد لله
الذي خلق الانسان الخ وتسلم الكافية ابن حسام الدين اسمعيل بن ابراهيم المتوفى سنة ١٠٠٠ هـ
ست عشرة وألف ثم شرحها مير تقى الشيرازي المتوفى سنة ١٠٠٠ هـ واختصرها القاضي
ناصر الدين عبد الله البضاوي وسماه اللب وله على الكافية شرح وتوفى سنة ١٠٠٠ هـ وخمس وعشرين
وسقاة وشرحه ياق في اللام واختصرها المولى فضيل بن علي الجاني وسماها الوافية في مختصر
الكافية وتوفى سنة ١٠٠٠ هـ احدى وتسعين وتسعمائة وكذا رهاق الدين ابراهيم بن عمر الجعري المقرئ
المتوفى سنة ١٠٠٠ هـ اثنين وثلاثين وسبعمائة ومحمد بن الشيخ محمود المفلوي الوفاي المتوفى سنة ١٠٠٠ هـ
وناهيك بمن اختصر مثل الكافية وجمع خضر بن الياس الكهمولجوني فوائده من الكتب النورية
لكشف مشكلات الكافية وضم اليها أجوبة لطيفة لحل معضلاتها وسماه الاسئلة القطبية على كتاب ابن
الحاجب صاحب النفس القدسية أوله • الحمد لله الذي خصنا بمنهج الهداية والايمان الخ ومن
شرح الكافية التحفة الشافية ومنها الدرة البيضاء لبعض المتأخرين أوله • خير مبتدا فخير عنه
الحروف والاصوات الخ وهو شرح عمزوج سهل العبارة وعلى حاشية العصام حاشية لشهاب الدين
احمد بن قاسم العبادي جردها الشيخ ابراهيم بن محمد الميموني عن هوامش نصته وبعضها منسوبة الى
السيد عيسى الصفوي بعلامة ع م وباقيا له وعلى الجاني حاشية لباي الدين محمد البضاري المعروف
سماه كتبها السلطان زاده شجاع الدين بن عبيد الله وسماها بالحاشية السلطانية أولها • الحمد لله
الذي جعل السلطان في الارض ظله الخ وهي على الاوائل فقط وعلى الجاني أيضا حاشية لابن طورسون
أولها • قوله المدلول به مباحث المدطولة الدليل الخ ومن حواشيه حاشية الشيخ الشريف الروشني
المعروف بفاضل أمير أولها • الحمد لله الذي أعرب الكلم من الكلام الخ وتوفى سنة ١٠٠٠ هـ سبع
وثمانين وتسعمائة وعلى الجاني حاشية لعيسى بن محمد الصفوي الابجي الشافعي المتوفى سنة ١٠٠٠ هـ خمس
وخسين وتسعمائة أولها • أما بعد حمد الله والي التمس الخ قال ابتدأت تصنيفه بخلص حواشي عصام
الدين ابراهيم وجعلت علامتها ع م وبعض فوائدهم ولا ناعبد القفور وجعلت علامتها ع م وبها
سخن للفقير خادم العلم عيسى بن محمد الصفوي مع أخذ بابها وذلك سنة ١٠٠٠ هـ احدى
وخسين وتسعمائة وحاشية لابراهيم المأموني الشافعي علقها على حاشية عبد القفور وأورد فيها
فوائدهم عيسى الصفوي بعلامة ع م أولها • الحمد لله وحده الخ وله حاشية أيضا على حاشية العصام
جردها من خط الشيخ أحمد بن قاسم العبادي على نصته قال وبعضها منسوب الى الاستاذ المحقق
السيد قطب الدين عيسى الصفوي نزل الحرم المدني وشرح الكافية أيضا ساق بن محمد بن العميد
الملقب بكبير الحلوى وهو شرح لطيف واضح أوله • الحمد لله الذي رفع من المنخفض الخ وتسلم الكافية
المسمى بالوافية أرجوز تصنفها الشيخ جمال الدين أبي عمرو بن الحاجب وهي على مشطور الرز نظمه
قلمك الناصر داود بن الملك المظلم عيسى الايوبي وشرحها كما ذكره في خطبته وكان قرأ التص
عليه وأول المنظومة • الحمد لله على ما أنعم الخ ثم شرحها القاضي الفاضل الملك المؤيد حماد الدين اسمعيل
ابن الفضل على الايوبي المعروف بصاحب جملة المتوفى سنة ١٠٠٠ هـ اثنين وثلاثين وسبعمائة شرحا قويا

الحمد لله الذي شغف في الاصوات الخ وهو شرح كبير مخزوع من جابر مغير عن الاصل فرغ من املائه
 في جلد اى الاخرة سنة ٧٩٥ خمس وتسعين وسبع مائة ومن شروح الكافية شرح الامام وكن الدين
 الحديقي وهو مثل شرح الرضى بمنا وجا بل أكثر منه آوله الحمد لله الذى الطول جد المؤمنين الخ
 واعراب الكافية لحاج بابا الطوسى وللمولى كمال الدين المعروف باق تفتان آله بالتركى وفرغ منه
 في ربيع الاول سنة ثمان وعشرين وألف (كافى الراسل) لاسمى بن عباد الوزير المتوفى
 سنة ٨٨٥ خمس وتسعين وثلاثمائة (كافى الرواى) فى التعبير (كافى الشافى فى احاديث الكشاف)
 ياقى (كافى الطالب فى شرح مختصر ابن الحاجب) ياقى (كافى فى حساب الدرهم والدينار) لسمول
 ابن يحيى القبرى ذكره فى الموضوعات (كافى الحساب) للصدر البغى وشرحه صالح بن عمر السكى
 المتوفى سنة ١٠٧٤ أربع عشرة وسبع مائة ونفى الدين أبى بكر محمد بن الحسن الكرى الحاسب وزير بهاء
 الدولة المتوفى سنة ١٠٠٠ آوله الحمد لله رب العالمين وصلاته على نبيه محمد وآله أجمعين الخ
 (الكافى فى حساب الهواء) لآبى القاسم بن السمع ذكره فى الموضوعات (كافى فى زوائد المذهب
 على الرواى) ياقى (كافى فى شرح القوافى) للاخضر لابن جنى أبى الفتح صفوان البصرى المتوفى
 سنة ٩٢٤ اثنين وتسعين وثلاثمائة (كافى فى شرح معنى اليبى) ياقى (كافى فى شرح الهادى)
 فى التبعوى والصرف للعلامة ابراهيم بن عبد الوهاب بن على الرازى الشافى ألفه سنة ١٠٤٤ أربع
 وخمسين وسقائة (كافى فى الطب) للشيخ أبى نصر عدنان بن نصر بن الدين زبى الطيب وهو مرتب على
 الاعضاء (كافى فى علم العروض والقوافى) مرفى شرح القصيدة الغراء لصدور الدين السامى (كافى
 فى علم العروض والقوافى) لآبى زكريا يحيى بن على بن الخطيب البغرى المتوفى سنة ١١٢١ اثنين
 وخمسة مائة تلمه أحد بن عبد الله الشهاب القلمى مولدا المتوفى سنة ١١٢٨ تسع وعشرين وثلاثمائة
 (كافى فى القرائن) لاسمى بن يوسف القرضى الرزاقى الصدرد البغى المتوفى فى حدود راسم
 خمسة مائة استغنى به أهل زمانه عن الكتب القديمة فى الموايد وهو نافع مبارك واضح بكثرة الامانى
 كالمجل فى التصو وهو كالمه ومنذ وجد لم يتفقه أحد من أهل اليمن الا منه واعتدوا به افضل مصنفة
 شرحه على بن أحمد بن موسى العجلي الحنفى المتوفى سنة ١١٢٢ اثنين وثلاثين وسبع مائة وشرحه على بن
 أحمد بن موسى الركبى المتوفى سنة ٧٢٢ اثنين وثلاثين وسبع مائة وشرحه ابن سراقه فى مجلد وشرحه
 أبو عبد الله صالح بن عمر بن أبى بكر البرهوى السكى الشافى المتوفى سنة ١١٣٤ أربع عشرة وسبع مائة
 وشرحه أيضا القاضي أبو محمد مسعود بن حنين الناصبى الحنفى صاحب المسعودى (كافى فى فروع
 النبوية) للشيخ موفق الدين عبد الله بن أحمد بن محمد بن قدامة المقدسى المتوفى سنة ١١٤٦ عشرين
 وسقائة (كافى فى فروع الحنفية) للعالم الشهيد محمد بن محمد الحنفى المتوفى سنة ١١٤٦ أربع وثلاثين
 وثلاثمائة جمع فيه ما كتبه محمد بن الحسن فى المبسوط وما فى جوامعه وهو كتاب معتد فى نقل المذهب
 شرحه جماعة من المشايخ منهم شمس الامعة السرخسى وهو المشهور بمبسوط السرخسى وهو المراد اذا
 أطلق المبسوط فى شروح الهداية وغيرها وشرحه الامام أحمد بن منصور والاصيباى أيضا المتوفى
 سنة ثمانين وأربعمائة ولا سمى بن يعقوب الا يارى التكلم المتوفى سنة ١١٤٦ احدى وثلاثين
 وثلاثمائة شرح مفيد (كافى فى شرح الرواى) ياقى فى الواو ومز فى شروح أصول البرزوى ولا بى سعيد
 البردى ولا امام حافظ الدين التستى المتوفى سنة ١١٧٠ (كافى فى فروع الشافعية) لآبى عبد الله الزبير
 ابن أحمد بن سليمان الزبيرى الشافى المتوفى سنة ١١٧٠ سبع عشرة وثلاثمائة ولعين الدين محمد بن ابراهيم
 السهيل الجابرى الشافى المتوفى سنة ١١٧٠ ثلاث عشرة وسقائة وللشيخ نصر بن ابراهيم المقدسى
 المتوفى سنة ٩٩٠ تسعين وأربعمائة ولا بى الفتح سليم بن أيوب الرازى الشافى المتوفى سنة ١١٧٠
 أربع وأربعمائة ولا بى الحسن عبد الواحد بن اسمعيل الرواى المتوفى سنة ١١٧٠ اثنين وخمسة مائة

شهيد والزهري في أربعة أجزاء كبارنا الساجي الاستدلال على طريق شيخه البغوي في تهذيبه وفيه
زيادات غريبة (كافي في فروع المالكية) في خمسة عشر مجلد الخالد بن عبد البر بن يوسف بن عبد الله
القرطبي المتوفى سنة ٤٦٣ في ثلاث وستين وأربع مائة (كافي في القراءات السبع) لابي محمد اسمعيل بن
أحمد السرخسي الهروي المتوفى سنة ٤٨٤ في أربع عشرة وأربع مائة قال ابن الصلاح رأيتوه وهو في حذو
مجلدان وهو كتاب معتبر يشغل على علم كثير ولا يابي عبد الله محمد بن شريح بن أحمد الرعيشي الاشيلي
المتوفى سنة ٧٦٦ ست وسبعين وأربع مائة (صكافي) لابي طاهر اسمعيل بن سودكين الملوكي
المكلم الحنفي المتوفى سنة ٦٦٦ ست وأربعين وسفائة (كافي في التصو) لابي جعفر أحمد بن محمد
التحاسن الصوري المتوفى سنة ٦٢٨ ثمان وثلاثين وثلثمائة شرحه أبو الحسن علي بن الباذن الفرطاطي
المتوفى سنة ٥٢٨ ثمان وعشرين وخمسمائة وأبو محمد عبد الله بن ابراهيم الكندي ومجاهد الدور
وفوف سنة ٥٢٨ وهو شرح مفيد وشرح جماعة كابن فلاح وابن أبي الفضل محمد بن عبد الله
المريسي الصوري المتوفى سنة ٦٥٥ ثمان وخمسين وسفائة وهو شرح في غاية الحسن (كامل الادلة في
صناعة الوكلاء) لابي الخطاب بكر بن علي بن الحنفى المتوفى سنة ٦٥٥ ثمان وخمسين وسفائة يشغل على الشروط
التي تلزم الوكيل (كامل التعمير) فارسي أوله سياسة خدای الشیخ شرف الدين أبي الفضل حسين
ابن ابراهيم بن محمد الغفليسي المتوفى سنة ٦٥٥ ثمان وخمسين وسفائة لعل ارسلان الروي بعد تأليفه كتاب صحة الاجدان
وترجمه خضر بن الهادي البوارجي مولد الموصلی سكا الكتاب من الفارسية للسلطان سليمان
(كامل التواريخ) في ثلاثة عشر مجلدا للشيخ عز الدين علي بن محمد المعروف بابن الاثير الجزري ابتداء
فيه من أول الزمان وانتهى الى سنة ثمان وسفائة وتوفى سنة ٦٦٨ ثمان وثلاثين وسفائة
وعلق عليه جمال الدين محمد بن ابراهيم الوطواط الكندي حواشي مفيدة وتوفى سنة ٧١٨ ثمان عشرة
سفائة توفى أبو طالب علي بن نجيب بن الساجي المتوفى سنة ٧٦٦ ست وسبعين وسفائة في خمسة
المجلدات الى سنة ٥٢٨ وترجمه بالفارسية مولانا نجم الدين الطاهري المتوفى سنة ٥٢٨ من اعيان
دولة مبرزا شاه بن تيمور بارشانه ترجمة بلغة وكان ماهرا في الانشاء كذا في جيب السیر (كامل
الصناعة) في الطب المعروف بالملك صنفه علي بن عباس الجرجسي لعصف الدولة وهو من تلامذة
أبي طاهر ويحيى بن سنن رتبته على عشرين مقالة عشرة في العملي وعشرة في العمل وفي كل منها ابواب
كثيرة وهو في مجلدين كبيرين ذكره في أول كتابه ومدحه وقال احببت ان اصنف نظرائه كتابا كاملا
في صناعة الطب ثم قال وأما سمته فهو الملك كمل الصناعة الطبية وهو جامع لكل ما يحتاج اليه
الطبيب وينقسم الى جزئين الاول الجزء العملي وفيه عشر مقالات وجميع ما نضفه هذا الجزء
ثلاثمائة وثلاثة وتسعون بابا والثاني الجزء العملي وفيه عشر مقالات أيضا فجميع أبوابه سفائة
وأربعة وستين بابا (كامل الصناعتين) المعروف بالناصری تأليف أبي بكر بن البدر البيطار أحد
البيطارية في طب الملك الناصر محمد بن قلاوون يحتوي على عشرة ابواب أوله الحمد لله واسع العطاء
الخ ذكرناه الله في علم البيطرة والرطوبة والبيطرة هي التفرق أحوال الخيل من جهة الصحة والمرض
والرطوبة هي عبارة عن تربية الخيل في تعليمها ولوازمها (كامل الفتاوى) لحسام الدين الطيالسي
المتوفى سنة ٧٥٢ اثنين وخمسين وسبع مائة جمع فيه سيرة جده زكريا بن خالد الاموي القادم الى اليمن وذكر
عقبه وعقب الذين قدموا معه الى اليمن الى زمنه (كامل في الجبر والمقابلة) لابي شعاع بن أسلم
وهو من الكتب الميسورة ذكره في الموضوعات (كامل في الحساب) للاحدب (كامل في الحساب
الهوامي) لابي القاسم بن السج (كامل في الخلاف بين الشافعية والحنفية) لابن السباع
عبد السيد بن محمد الشافعي المتوفى سنة ٥٢٨ (كامل في فروع الشافعية) لعماد بن عبد الله

شمس الدين بن أبي سنان الموصلى المتوفى سنة ٧٥٢هـ اثنين وخمسين وسبعمائة جمع فيه بين الطريقتين
وصفى فيه على ترتيب التفة وهو قريب من حجم الروضة (كامل فى القراءات الخمس) لابي القاسم
يوسف بن علي بن حبان الهذلى المتوفى سنة ٥٨٠هـ ثمان وخمسين وأربعمائة وهو مستقل على
خمين قراءة قال لقيت ثلثمائة وخمسة وخمسين اماما من ارباب الاختيارات الذين بلغوا رتبتهما أى
السبعة والعشرة فذكر فيه العشرة ثم الخمسين فانه رجل سافر من المغرب الى المشرق وطاف البلاد
وقرأ بغزة وغيرها حتى انتهى الى وراء النهر والى كايه الكامل وجمع فيه خمسين قراءة عن الائمة من
ألف وأربعمائة وتسعة وخمسين رواية وطريقا (كامل فى اللغة) لابي عباس محمد بن يزيد المعروف
بالمبرد النحوى المتوفى سنة ٢٨٥هـ خمس وعثمانين ومائتين شرحه محمد بن يوسف المازنى السرقسطى
المتوفى سنة ٤٢٨هـ ثمان وثلاثين وخمسمائة وروى عنه هذا الكتاب أبو الحسن علي بن سليمان الانطرس
النحوى المتوفى سنة ٤١٠هـ خمس عشرة وثلاثمائة أوله الحمد لله جدا كثيرا يبلغ رضاه الخ قال هذا
كتاب يجمع فنون الاداب بين متشور وشعر ومردوف ومثل سائر وموعظة باللغة واختيار من خطبة
شريفة ورسائل لطيفة وأتى فيه ان يفسر كل ما وقع فى هذا الكتاب من كلام غريب او معنى
مستغلق وان يشرح ما يعرض فيه من الاعراب شرحا شافيا حتى يكون هذا الكتاب نفسه مكتسبا
وعن أن يرجع واحد فى تفسيره الى غيره مستغنيا (كامل فى معرفة الضعفاء والمتروكين من الرواة) لابي
أحمد عبد الله بن محمد المعروف بابن عدى الجرجاني المتوفى سنة ٤٦٥هـ خمس وستين وثلاثمائة فى سبتر
جزء او هو أكل كتب الجرح والتعديل وعليه اعتماد الائمة قال السبكي طاب ثابته اسمه معناه ووافق
لفظه غوام بصحة حكم المحكمون وبما يقول رضى المتقدمون والمتأخرون وقال حنيفة السهمي
سألت الدارقطى ان يصف كتابا فقال كتاب لا يزيد عليه وقال الحافظ ابن عساكر كتاب ابن عدى ثقة على
بلن فيه وقال الذهبي كان لا يعرف العربية مع جمعة فيه وأما فى العلل والرجال لحافظ ليبارى انتهى
وعليه ذيل كبير يقال له الحافظ فى تكملة الكامل للشيخ أبي العباس أحمد بن محمد بن مفرج السبكي
الاشبيلي المعروف بابن الرومية المتوفى سنة ٥٢٧هـ سبع وثلاثين وسبعمائة وله مختصر الكامل أيضا
(انظر كتابى فى تاريخ السخاوى) للسيوطى من مقاماته (الكبرى) الاحرفى علوم الشيخ
الاكبر) للشيخ عبد الوهاب بن أحمد الشمرانى المتوفى سنة ٩٧٢هـ ثلاث وسبعين وتسبعمائة اتخذه
من كتابه المسحى بلواقع الإنوار القدسية الذى اختصره من الفتوحات فرغ عنه فى رمضان سنة
قال والكبرى الاحمر يتعبد به دائما ولا يرى لعزته (الكبرى) الاحمر والبراق الاكبر) فى الاسماء
ذكره البهوتى (كبرى الحكيم اليونانى) فى فنون الفلك والنجوم وما فيها (فائدة) الكتاب
انما أطلق فى العوارى كتاب سيبويه فى المعانى والبيان اريد كتاب دلائل الاعجاز للشيخ عبد القاهر
وفى الفقه اريد مختصر القدورى

❖ (فصل فى الكتب التى لا يصح تجريد ما عن الاضافة) ❖

(الالف) • (كتاب الاباء والامهات) لابن الاثير مبارز بن محمد الجزرى المتوفى سنة ٦٢٥هـ
وسبعمائة (كتاب الابدال) لابي عبيدة (كتاب الاجلاد والاحرام) لاحمد بن عبد الله بن حبش
الحاسب المتوفى سنة (كتاب الابل) لابي سعيد بن اوس الجزرى المتوفى سنة ٦٠٠هـ وأبى
هر واصل بن مراد الشيبانى المتوفى سنة ٩٨هـ ثمان وتسعين واسمى بن هاشم بن علي القالى المتوفى
سنة ٢٥٦هـ ست وخمسين وثلاثمائة وأبى حاتم سهل بن محمد الجبلى المتوفى سنة ٢٥٥هـ خمس وخمسين
ومائتين (كتاب ايدنيا) أى الامراض لبقراط ذكر فيه كثيرا من قصص مرضى عالجهم
فى بمارسلان (كتاب أبى عبد النبى) فى الخليل (كتاب اتباع الاموات) لابراهيم بن اسحق

المطري المتوفى سنة ٢٨٥ خمس وعشرين ومائتين (كتاب الاتحاد) للشيخ محي الدين محمد بن علي بن
عمر المتوفى سنة ٦٢٨ ثمان وثلاثين وسقانة قال واني لا ازال فيه خاطبتي عني وارجع الى متخفي
سماعي الى ارضي ومن سئني الى فرضي ومن ابراي الى نفقي ومن طولي الى عرضي سميت هذه
الرسالة الاتحاد السكوني في حضرة الاشهاد العبي بحضرة الشجرة الانسانية والصور الاربعة
الروحانية خاطبت بها اباء القوارس بالحقائق التي كالغرائب صغرين منان مالت ازمة الجود والبيان
الخ (كتاب اتحاد الحيوان المائي) مقالة لارسطو (كتاب الاتصال) لابن حزم (كتاب في الآثار
العقلية) أربع مقالات وفي تاريخ الحكماء مقالان لارسطا طالس الحكيم ترجمه يحيى بن بطريق
ونصه اسكندر الاقروسي (كتاب الآثار) للامام محمد بن الحسن وهو مختصر على ترتيب الفقهاء ذكر
فيه ما روي فيه عن أبي حنيفة من الآثار وعليه شرح للمعاني الحنفية (كتاب اثبات النبوة
والرد على البراهمة) للشافعي قال أبو منصور وعبد القاهر بن طاهر البغدادي في ردة كتاب الترجيح
للمجرباني كل من صنف في النبوات فهو تبع له لانه على منواله نسخ وجميع المجرباني أن ما رسمه أبو حنيفة
في الشروط لم يسبقه اليه أحد (كتاب الاجابة) للشيخ زيد الدين الزركشي ترجمه السيوطي
وسماه الاصابة في استدرار العائنة على العناية وقد سبق الشيخ بدر الدين الى التأليف في ذلك
الاستاذ أبو منصور عبد المحسن بن محمد بن علي بن طاهر البغدادي فعل كتاباً أورد فيه خمسة وعشرين
حديثاً (كتاب في اجابة المجهول والمعلوم) لابي بكر أحمد بن علي الخطيب البغدادي المتوفى سنة ٦٢٨
ثلاث وستين وأربع مائة (كتاب الاجتهاد في الجهاد) مرتب على أربعين باباً أوله الحمد لله
على تظار نعمته (كتاب الاجماع والاختلاف) لابن هبيرة الوزير يحيى بن محمد الشيباني المنبسط
المتوفى سنة ٦٣٦ ستين وخمس مائة (كتاب الاجماع والاشراف في اختلاف العلماء) لابي بكر محمد بن
ابراهيم بن المنذر النيسابوري المتوفى سنة ٦٣٨ ثمان عشرة وثلثمائة (كتاب الاجناس) (كتاب
الاجنة) لبقراط وهو ثلاث مقالات الاولى في تكون النخى الثانية في تكون الجنين الثالثة في
تكون الاعضاء (كتاب الاحاد والمثاني) في فضائل الصحابة خاتمة بن سليمان القرشي الطرمسي
المتوفى سنة ٦٤٦ ثلث وأربعين وثلثمائة (كتاب الاحلام) لابي عبيدة معمر بن المثنى اللقوي
البصري المتوفى سنة ٦٤٦ احدى عشرة ومائتين (كتاب الاحباط) للشيخ أبي عبد الله محمد بن علي
الحكيم الترمذي أوله الحمد لله وحده كما ينبغي له الخ (كتاب الاحجار) لارسطو صنفه واستخرج
ينظره والارشاد الالهى خواصها ومنافعها وذكر فيها خاصة ستانة وثيق حجر ولاي الرمان محمد بن
أحمد البيروني المتوفى سنة (كتاب في احداث الجوهر) لابي العباس أحمد بن محمد
السرخسي المتوفى سنة ٦٨٦ ست وعشرين ومائة (كتاب الاحداث) لابي عبيد قاسم بن سلام النعوى
المتوفى سنة (كتاب الاحداث) لبقراط (كتاب الاحدية) للشيخ محي الدين بن عربي مختصر
أوله الحمد لله الذي لم يكن قبل وحدانيته قبل الخ وهو كتاب الالف ايضا تكلم فيه على اسرار
العدد والوحدة والفردية والزوجية وامثاله (كتاب الاحراز والرقى) للسيد مرتضى (كتاب
الاحراق) لطاهر بن حيان الطرسوسي المتوفى سنة ٦٨٦ ستين ومائة أوله الحمد لله القائم على كل
نفس بما كسبت الخ (كتاب الاحساب والانساب) لصاعد بن أحمد الرازي المتوفى سنة
(كتاب الاحفاف) لابي القاسم بن يوسف الحنبلي المتوفى سنة (كتاب احكام الطالع وفيه
مسئلة الفخماير والنجباء) فارسي محمود بن محمد المعروف بجرم جلبي الله لاحدا ما اورثه على مقدمة
وثلاث مقالات وأتمه في أواسط مجرم سنة ٦٩٦ احدى وأربعين وثلثمائة (كتاب الاحكام)
فارسي تلواجه حسين بن فارس الخاقاني مجلد الفه لشمس الكتاب خواجه محمود وكتاب الاحكام
أيضا للبيهقي ولسكوشاء اليوناني ولاصفان واعظ الاسكندر ذكر فيه احوال ظهور

الانبياء والمذاهب القاهرة لواليس الاسكندري والكبيرى التبريرى واسهل بن بشر اليهودى
ولهرمس الحكيم وبلعامس ولابن فرخان الطبرى ولتوبخت الحكيم (كتاب الاختلاف) لابي
اصحق ابراهيم بن جابر الشافعى المتوفى فى شهر ربيع الاخر سنة ثمان مائة وثلثمائة عن خمس وسبعين
سنة كان اماما فاضلا عن اجتمع له الفقه والحديث (كتاب اختلاف الهند والروم) فى الحمار
والبارد وقوى الادوية وتفصيل السنة وهو من كتب الهنود (كتاب الاخفش) فى التعويض رحه ابن
سيدة على بن اسمعيل القوى المتوفى سنة ثمان وخمسين وأربعمائة (كتاب الاخلاص) للسن
البصرى ذكر الخطيب فى ترجمة الخلاص من تاريخ بغداد ان القاضي ابا عمرو والمالكي توقف فى أمره
حتى قرأ فى كتابه فوقف على أمر فقال من أين لك هذا قال من كتاب الاخلاص للسن فقال كذبت
باحلال الدم قد سمعنا كتاب الاخلاص للسن عكة المكرمة ولم يكن فيه شيء من هذا ثم حكم بقتله
كذا فى التكت الوفية فهذا اقرار من ابي عمرو ان كتاب الاخلاص للسن فهو أول من صنفه مطلقا
(كتاب الاخلاط) لبقراط ثلاث مقالات ذكر فيه حال الاخلاط وما وكيفا ومقدمة فى الفة بالاعراض
والجسلة وعلاجها (كتاب الاخلاق) لابي عبد الرحمن محمد بن عبد الله الاموى (كتاب الاخلاق)
اربع مقالات فى مقالات الكبار وثمانى مقالات فى مقالات الصغار وهما كتابان لارسطو ويكون غمامه
اثنا عشر مقالة فسر فرقدوروس ونقله حنين بن اصحق وفسره يامطيوس فى عدة مقالات بالفسر باني
كذا فى نوادر الاخبار (كتاب الاخوان) لابن ابي الدنيا (كتاب الاخوة) لمسلم ولابي داود
(كتاب الاداب) لابي عبد الرحمن السلى ولعبد الله بن المعتز العباسى المتوفى سنة ثمان وست وتسعين
وماتين (كتاب الادباء) لاميرعز الملك محمد بن عبد الله الحراني المتوفى سنة ثمان وعشرين وأربعمائة
(كتاب الادب) فى حسان الحديث لابي العلاء حسن بن أحمد الطار الهمداني المتوفى سنة ثمان
ثمان وخمسين وأربعمائة (كتاب الادعية) للإمام ابي حنص الادبي (كتاب الادغام) لابي حاتم
سهل بن محمد السجستاني المتوفى سنة ثمان وأربعين وماتين ولابي محمد مكي بن ابي طالب القيسى
الحرقى المتوفى سنة ثمان وسبع وثلاثين وأربعمائة (كتاب الادوات) لابي عبد الله محمد بن علي بن
حمدة النعوى المتوفى سنة ثمان وخمسين وخمسمائة (كتاب الادوار) للاسكندر اثنى عشر مقالة
موقوف الدين أسعد بن الياس بن جرجيس الطيب المعروف بابن الطران المتوفى سنة ثمان وخمسين
وثمانين وخمسمائة (كتاب الادوية) خمس مقالات لاسيقوريدس الاولى فى الادوية الطبيعية
والنباتية الثانية فى الحيوانات ودرملوباتها والحبوب والقول الثالثة فى اصول النبات والبروز
والصمغ الرابعة فى حشايش باردة وحارة الخسامة فى الكرم وأنواع الاشربة والادوية المعدنية
ويوجد مفصل مقالين فى سموم الحيوانات نسب اليه ولم يكلم فيه على الادوية وقد فسر الشيخ عبد الله
ابن أحمد المالقي المعروف بابن البيطار فى كتاب جمعه فيه أوله الحمد لله المتدار لخلقته الخ وله السبق
فى معرفة الادوية وبلالينوس كتاب الادوية المفردة احدى عشرة مقالة ولابن عبدان الاهوازى قال
جالينوس تصفحت أربعة عشر كتابا فى الادوية المفردة لا أقوام فمأريت فيها ثم من كتاب ديسقوريدس
وكل من جاء بعده أخذ عنه واقتفى أثره (كتاب الاذان) (كتاب الاذكار) لابي الفرج عبد الرحمن
ابن علي بن الجوزى المتوفى سنة ثمان وسبع وتسعين وخمسمائة (كتاب الاراجيز) لابي سعيد عبد الملك
ابن قرييب الاصمعي المتوفى سنة ثمان وست وعشرين وماتين (كتاب الارغاطيسقى فى الاعداد) لابي
العباس أحمد بن محمد السرخسى المتوفى سنة ثمان وست وتسعين وماتين (كتاب الارجاء) لاسماعيل بن
حماد بن ابي حنيفة المتوفى سنة ثمان اثنى عشرة وماتين وقال التميمي فى طبائنه ونقشه عليه أبو سعيد
البردعى من أصحابنا انتهى (كتاب الارشيدس) (كتاب الارشاد) للشيخ عبد السلام بن عبد الرحمن
الشمى المعروف بابن برجان المتوفى سنة ثمان وست وثلاثين وخمسمائة (كتاب الارصاد الكلية) لابن

الهيثم وللشيخ الرئيس (كتاب في أركان الفلاسفة) وإن بعضها على بعض لأبي القيس أحمد بن محمد
 السرخسي الطيب المتوفى سنة ٢٨٩هـ وتثمانين وثلاثمائة (كتاب الأركان) في المذاهب الأربعة
 للشيخ عبد العزيز الفري الشاذلي المتوفى سنة ذكر فيه الاعتقاد والعمل على المذاهب (كتاب
 الأزل) للشيخ محي الدين محمد بن علي بن عربي الطائي المتوفى سنة ثمان وثلاثين وسقاة أوله *
 الحمد لله الدائم الذي لم يزل الخ تكلم فيه على لفظ الأزل ومعناه وللشيخ السيد محمد الوفاي الاسكندري
 الشاذلي شرحه أبو المدد علي بن محمد بن أحمد المتوفى سنة وسماه كشف الأسرار الأزلية
 وتحقيق دوائر الأنوار الأبدية أتمه في محرم سنة ٩٩٧هـ سبع وتسعين وتسعمائة (كتاب الأزمنة) لأبي
 علي محمد بن المستنير المعروف بقطرب النحوي المتوفى سنة ثمان وست ومائتين (كتاب الأزمنة
 في أحكام الأدعية) للشيخ العلامة بدر الدين محمد بن بهادر الزركشي المتوفى سنة ٧٩٤هـ أربع وتسعين
 وسبعمائة نصح شيخ الإسلام القاضي زكريا بن محمد بن أحمد الانصاري المتوفى سنة ٩٢٦هـ ست
 وعشرين وتسعمائة وسماه تلخيص الأزمنة (كتاب استجلاب روحانية الهائم) من قول هرمس
 نفسه ارسطاطاليس وهو الكتاب المرسوم بالمداطيس (كتاب الاستسحان) لأبي سفیان الرازي
 المتوفى سنة (كتاب الاستخارة والاستشارة) لأبي عبد الله أحمد بن سليمان التبريزي
 الشافعي المتوفى سنة سبع عشرة وثلاثمائة (كتاب الاستسقاء) لأبي جعفر أحمد بن محمد الطيب
 المتوفى سنة ستين وثلاثمائة (كتاب الاستقامة) للشيخ أبي الحسين بن علي المؤدب (كتاب
 الاسد) لابن خالويه حسين بن أحمد النحوي المتوفى سنة ثمان وسبعين وثلاثمائة (كتاب الاسد)
 الفواص في الحكايات الموضوعة بلسان الحيوانات أوله * الحمد لله الذي تعجز السنة عن وصفه
 الخ (كتاب أسرار النجوم) لارسطو (كتاب أسرار الهندى) (كتاب الاسر) للبيهقي
 (كتاب الاسراء) للشيخ محي الدين بن عربي شرحه تليد شارح المشاهد القول وسماه كتاب النجاة
 من حجب الاشياء في شرح مشكل القوائد من كتاب الاسراء والمشاهد وفي برهانه كتاب الحسن بن
 صباح وأتمه أخوه ابراهيم (كتاب الاسرائيليات) لوهب بن منبه اليانبي المتوفى سنة ثمان وأربع
 عشرة ومائة (كتاب الاسطرلاب) لأبي القاسم اصمعي بن محمد بن السمع الغرناطي المتوفى سنة ثمان
 ست وعشرين وأربعمائة وهما كتابان أحدهما في الآلة المسماة بالاسطرلاب وفي التعريف
 بصورة صنعها والآخر في العمل بها وهو على مائة وثلاثين بابا وبرايرهم بن حبيب الفزاري وهو أول
 من عمل اسطرلابا في الاسلام وله فيه تأليفان أحدهما في العمل بالسطح والآخر في العمل
 بالاسطرلاب ذات الحلق (كتاب الاسطقسات) لأبي يعقوب اسحق بن سليمان الاسرائيلي المتوفى
 سنة ثمان وعشرين وثلاثمائة (كتاب الاسطماطيس) (كتاب الاسفوطاس) لهرمس (كتاب أرقام
 الارسام وعلاجها) لارشيانس (كتاب أسماء جبال تهامة ومكانها) رواية أبي سعيد الحسن بن
 عبد الله السيرافي المتوفى سنة ثمان وستين وثلاثمائة باسناده الى عرام بن اصمعي السلي (كتاب
 أسماء الله سبحانه وتعالى وصفاته) لأبي القاسم صاحب اسمعيل بن عباد الوزير المتوفى سنة ثمان
 خمس وثمانين وثلاثمائة (كتاب الاسماء) لأبي سعد سعيد بن أحمد الميسدي المتوفى سنة ٥٣٩هـ
 تسع وثلاثين وخمسمائة (كتاب الاسماء والاحكام) لأبي القاسم أحمد بن عبد الله الدبلي المتوفى
 سنة ثمان وتسع عشرة وثلاثمائة (كتاب الاسماء والصفات) للبيهقي الحافظ الامام أحمد بن الحسين
 المتوفى سنة ثمان وخمسين وأربعمائة (كتاب الاسماء والقبائل في اختلاف العراقيين) للامام محمد
 ابن ادريس الشافعي المتوفى سنة ثمان وأربع ومائتين ذكر فيها المسائل التي اختلف فيها أبو حنيفة وابن
 أبي ليلى فتارة يختار أحدهما ويرى في الأخرى وتارة يرضيهما ويختار غيرهما وهو كتاب لطيف كذا
 في بعض طبقات الشافعية (كتاب الاسماء والكنى) لأبي أحمد محمد بن محمد الحاكم النيسابوري

الكراميسي المتوفى سنة ٢٧٨ ثمان وسبعين وثلاثمائة (كتاب الاسم الاعظم والنور الاقنوم) ذكره
 البوني (كتاب الاسم المكتوم والذكر المختوم) ذكره البوني أيضا (كتاب اشتقاق أسماء الرهاحين)
 لابي القاسم يوسف بن عبد الله الزباجي المتوفى سنة ثمان وخمسة عشر وأربعمائة (كتاب الاشتقاق)
 لابي اسحق ابراهيم بن السري الزباجي المتوفى سنة ثمان وخمسة عشر وأربعمائة (كتاب الاشتقاق)
 النحوي المتوفى سنة ثمان وثلاثين وثلاثمائة ولابي الحسن سعيد بن مسعدة البلخي الاخفش
 الاوسط المتوفى سنة ثمان وأحدى وعشرين ومائتين ولابن خالويه حسين بن أحمد اللغوي المتوفى
 سنة ثمان وأبي العباس محمد بن يزيد المعروف بالمبرد المتوفى سنة ثمان وخمسة وعشرين ومائتين
 وأبي بكر محمد بن الحسن المعروف بابن دريد اللغوي المتوفى سنة ثمان وأحدى وعشرين وثلاثمائة وأبي
 علي محمد بن المستنير المعروف بقطب النحوي المتوفى سنة ثمان وست ومائتين وأبي بكر محمد بن السري
 المعروف بابن السراج النحوي المتوفى سنة ثمان وست وعشرة وثلاثمائة (كتاب أشرط الساعة)
 للامام السرخسي (كتاب الاثرية الصغير) للامام أبي عبد الله أحمد بن حنبل (كتاب الاثرية)
 لابي محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة النحوي المتوفى سنة ثمان وست وسبعين ومائتين وللإمام أبي عبد الله
 محمد بن اسمعيل البخاري المتوفى سنة ثمان وست وخمسين ومائتين ذكره الادرقطني (كتاب الاشياء
 التعديدية) أربع مقالات لارسمو (كتاب اصطلاح) (كتاب الاصفاة) للامام - بن محمد
 الصفاني المتوفى سنة ثمان وخمسين وسبعمائة (كتاب اصطلاح المال) لابن أبي الدنيا (كتاب الاسناف)
 في اللغة لابي جعفر محمد بن عتبة الزبجاني (كتاب الاصنام) لابي عثمان عمرو بن بحر الجاحظ المتوفى
 سنة ثمان وخمسين ومائتين (كتاب الاصوات) لابي الحسن سعيد بن مسعدة الاخفش الاوسط
 البلخي المتوفى سنة ثمان وأحدى وعشرين ومائتين ولابي علي محمد بن المستنير قطرب النحوي المتوفى
 سنة ثمان وست ومائتين ولابي القاسم علي بن جعفر بن علي السعدي المعروف بابن القطاع الصقلي
 اللغوي المتوفى سنة ثمان وخمسة عشر وخمسمائة مختصر على الحروف (كتاب الاصول الدينية) للشيخ
 الامام أبي منصور عبد القاهر بن طاهر البغدادي الشافعي المتوفى سنة ثمان وتسع وعشرين وأربعمائة
 أوله * الحمد لله ذي الحكم البوالغ والنعمة السوانغ الخ ذكر فيه خمسة عشر أصلا وشرح كل أصل
 بمفصل خمسة مسئلة على قواعد الأي والحديث (كتاب الاخصية) للشيخ الامام خير الوري الحنفي
 ذكره عبد القادر (كتاب الاطوال والعروض) وغالب ما ذكره غير صحيح وفيه غلط كثير كما ذكره
 أبو الريحان في الفناخون (كتاب الاطعمة والاشربة) لابن مندويه أحمد بن عبد الرحمن الطيب
 الاصمعي المتوفى سنة ثمان (كتاب الاعتبار) لمؤيد الدولة أسامة بن مرشد الكافي المتوفى
 سنة ثمان وأربع وعشرين وخمسمائة وللشيخ أبي الحسن علي بن غالب (كتاب الاعتقاد) لمحمد بن فضل
 البلخي الحنفي المتوفى سنة ثمان وتسع عشرة وأربعمائة صنفه لمحمد بن سبكتكين هكذا في الجواهر
 المضية وهو المعروف بكتاب الخصال في عقائد أهل السنة وقال ابن الضبعة في حفظي انه لابي خضباع
 محمد بن أحمد بن حمزة العلوي وعبد السلام قاضي نيسابور أبو ساعد بن محمد بن أحمد الحنفي المتوفى
 سنة ثمان وأربعين وثلاثين وأربعمائة صنف أيضا كتاب أسماء الاعتقاد (كتاب الاعتقاد) المروي عن
 الامام أبي عبد الله أحمد بن حنبل أملاء الشيخ أبو الفضل عبد الواحد بن عبد العزيز بن حرب التميمي
 الحنبلي المتوفى سنة ثمان عشرة وأربعمائة (كتاب الاعتقاد والهداية الى سبيل الرشاد) للامام
 أبي بكر أحمد بن الحسين البيهقي المتوفى سنة ثمان وخمسين وأربعمائة أوله * الحمد لله الذي
 خلق الخلق كما شاء الخ ذكر فيه انه صنفه فيما يقرر المكلف الى معرفة في الاصول والفروع وانه
 كتاب مشتمل على بيان ما يجب اعتقاده على المكلف وهو مرتب على الاصول وانتقاء الامام برهان
 الدين ابراهيم بن عمر البغاعي المتوفى سنة ثمان وخمسين وثلاثمائة لما قرأ على ابن حجر وسعد

خير الزاد من كتاب الاعتقاد فرغ منه في ذي القعدة سنة ٨٦١هـ إحدى وستين وثم ثمانية (كتاب
الاجاز) للامام محمد بن الباقلاني الاشعري (كتاب الاعداد) لارسطو (كتاب الاعداد)
في مجلد لابن سراقه وهو تأليف غريب يذكر فيه مراتب الاعداد ويزكر ما ورد منها في القرآن وما
يترب عليها من الاحكام او وافقها في العدد (كتاب الاعداد) لابي بكر محمد بن داود الظاهري
المتوفى سنة (كتاب الاعراض العامة) لارسطو ثلاث مقالات (كتاب الاعشاش)
لابي العباس أحمد بن محمد المرعي الطيب المتوفى سنة ٢٨٦هـ وست وثمانين ومائتين (كتاب أعضاء
الحيوان) التي بها الحياة لارسطو أربع مقالات (كتاب الاعداد) لابي الحسن علي بن المهدي
الاصماني المتوفى سنة ولابن عباد اسمعيل الوزير المتوفى سنة ٣٨٥هـ خمس وثلاثين (كتاب
الاعيان والامثال) لابي الحسن هلال بن الحسن العياشي المتوفى سنة (كتاب الاغذية والادوية)
لابي يعقوب اسحق بن سليمان الاسرائيلي الطيب المتوفى سنة ٣٢٢هـ عشرين وثلاثين (كتاب
الافالتي) (كتاب الافعال) للامام حسن بن محمد الصغاني المتوفى سنة ٣٢٦هـ عشرين وثلاثين (كتاب
الافراد) للدارقطني ولابن شاهين (كتاب الافعال) في رواية الحديث لابن ظر فبه ذكره البقاعي
في تنويرية الاقضية (كتاب افضل وأفضل) لابي سعيد بلال بن قتيبة الاصبغي المتوفى سنة ٢١٦هـ
عشرة ومائتين ولابن ٢١٦هـ بعد سنة ٢١٦هـ نحو المتوفى سنة ٢١٦هـ اثنتين وسبعين وستة
(كتاب الانبياء) للشيخ علاء الدين البحاري المتوفى سنة ذكر فيه فناء المسجد وفناء الدار
وقضاء مصر (كتاب الافالتي) للخصاف أبي بكر أحمد بن عمر الشيباني الحنفي المتوفى سنة ٢١٦هـ
وستين ومائتين (كتاب الافالتي السبعة) للشيخ أبي القاسم محمد بن أحمد السماوي العراقي صاحب
كتاب المكتسب مختصر أوله * الحمد لله المبدع الاول الخ والمراد من الافالتي المصان (كتاب
الاعتقاد) بلي وعبد الله) لابي محمد بن عدي البصري المعروف بابن عبد الله المتوفى سنة ٢١٦هـ سبع
وأربعين وثلاثين (كتاب الاقضية) لابي سعيد حسن بن أحمد الاصطخري المتوفى سنة ٢٢٢هـ ثمان
وعشرين وثلاثين (كتاب الاكرام) للامام محمد بن حسن الشيباني المتوفى سنة ٢١٦هـ سبع وثلاثين
ومائة (كتاب الاكرام) لما نال اوس ولسا ووزوسيوس ثلاث مقالات ونسعة وخمسون شكلا وفي بعض
النسخ نقصان شكل وقد أمر بنقله من اليونانية الى العربية أبو العباس أحمد بن المقصم بالله حرره
نصير الدين (كتاب آلات الحرب) لها ورون ذكره في الدين في سيرة المنتهي (كتاب الآلات
الروحانية) لبدیع الزمان أبي العزیز بن اسمعيل بن الرزاز الجزري الذي ألفه لقره ارسلان الارقي
وجعله ستة أنواع الاول في الساعات الثاني في الاواني العجيبة الثالث في الآلات الرامزة
الرابع في آلات اخراج الماس من المواضع العميقة الخامس في الابريق والطحس السادس في بعض
المور والاشكال أوله * الحمد لله المبدع صنعت في السمايات الخ وترجمه بعضهم للسلطان سليم خان
بالتركية (كتاب آلات الاغلال) لابي اسحق ابراهيم بن سنان الجرجاني الصافي علمه في السادس
عشر من عمره وأطال فيه (كتاب الآلات العجيبة الرصدية) للشافعي (كتاب الآل) لابي عبد الله
حسين بن أحمد النحوي المعروف بابن خالويه المتوفى سنة ٣٧٠هـ سبعين وثلاثين ذكر في أوله ان الآل
يقسم الى خمسة وعشرين قسما وذكر أيضا الأئمة الاثني عشر وأبناء هاشم وللشيخ قتي الدين أحمد بن
علي المقرئ المتوفى سنة ٤٨٥هـ خمس وأربعين وثلاثين وهو في معرفة ما يجب لآل البيت من الحق
علي من عداهم (كتاب الافان) للشهاب أحمد بن محمد الحجازي المتوفى سنة ٨٧٥هـ خمس وسبعين وثلاثين
(كتاب ألف الابدال) لابن مالك محمد بن عبد الله النحوي المتوفى سنة ٦٧٢هـ اثنتين وسبعين وستة
(كتاب ألفاظ الكفر) للامام محمد بن اسمعيل بن محمود بن محمد المعروف ببدر الرشيد الحنفي جمعه من
المعتبرات ووضع لكل منها علامة شرحه الشيخ علي بن محمد القاري الحنفي المتوفى سنة ٦٨٦هـ أربع عشرة

وألف (كتاب الالفاظ) لابي سعد عبد الملك بن قريش الاصمعي المتوفى سنة ثمان مائة وست عشرة ومائتين
ولابي عبد الله الاعرابي محمد بن زياد اللغوي المتوفى سنة ثلاث وثلاثين وثلثمائة وأبي العباس
أحمد بن يحيى المشهور بطلب الصوى المتوفى سنة ثمان مائة وست عشرة ومائتين (كتاب الالف) للشيخ
يحيى الدين محمد بن علي بن عربي المتوفى سنة ثمان وثلاثين وست مائة أوله • احديته حد الواحد
في وسدانية الخ ويعرف بالرسالة الاحدية كما قال (كتاب الالف واللام) ليعكر بن محمد المازني
الصوى المتوفى سنة ثمان وثلاثين ومائتين شرحه أبو القاسم عبد الرحمن بن اسحق الزباجي
المتوفى سنة ثمان وثلاثين وثلثمائة وأبو الحسن علي بن عيسى الرماني المتوفى سنة ثمان وأربع
وثمانين وثلثمائة ولوفيق الدين البغدادي (كتاب الاقصاب) لابن خالويه حسين بن أحمد الصوى
المتوفى سنة ثمان وسبعين وثلثمائة ولابي الفرج عبد الرحمن بن علي بن الجوزي المتوفى سنة ثمان
وسبعين ومائتين وخمسة ولابي الفضل علي بن الحسن الهمداني المعروف بابن القطامي المتوفى
سنة ثمان وسبعين وأربعين وأربع مائة ولابي بكر أحمد بن عبد الرحمن الشيرازي المتوفى سنة ثمان وسبع
وأربع مائة (كتاب الاولان) لبقرط (كتاب الالف) لابي معشر جعفر بن محمد بن عمر البلخي
المتوفى سنة ثمان ومائتين وسبعين ومائتين ذكر فيه الهياكل والبيان العظيم التي يحدث بها
في العالم في كل الف عام اقتضيه تليذه ابن المازني (كتاب الالهيات) لارسطو على ترتيب حروف
اليونانيين نقله اسحق بن حنين ويحيى بن عدي واسطاط الكندي وأبو بشر متي وحنين بن اسحق
في عدة مقالات وسعد مأنوس (كتاب الامامة) لابي عبد الله أحمد بن سليمان المزبلي
الشافعي المتوفى سنة ثمان وسبعين وثلثمائة (كتاب الامامة) لاسماعيل بن عباد الوزير المتوفى
سنة ثمان وخمس وثلثمائة ذكر فيه تفضيل علي وأثبت امامة من تقدمه ولابي الحسين بن محمد
ابن علي البصري المتكلم المعتزلي المتوفى سنة ثمان وثلاثين وأربع مائة وأبي عبد الله محمد
ابن زيد الواسطي المتوفى سنة ثمان وثلثمائة وأبي العباس أحمد بن محمد الاشيلي المعروف بابن
الحاج المتوفى سنة ثمان وخمس وثلثمائة (كتاب الامراض الحادة) من الكتب الاثني عشر
لبقرط وهو ثلاث مقالات الاولى في تدبير الغذاء والاستقراغ الثانية في المداواة الثالثة
والقصود والمسهل الثالثة في التدبير بالجر وماء العسل والاستحمام وله كتاب الامراض الوافدة
ويسمى ايضاً وهو سبع مقالات ضمنه تعريف الامراض الوافدة وتدبيرها وذكر أنهم اصفقان
الاول مرض واحد والثاني مرض قال يسمى الموتان قال جالينوس اني وغيري من المفسرين
فعلم ان المقالة الرابعة والخامسة والسادسة مدلة لبيت من كلام بقراط وان الاولى والثالثة
في الامراض الوافدة والثانية والسادسة تدابير بقراط وقال ترك الناس الشطر من الرابعة
والخامسة والسادسة فاندرجت (كتاب الامراض) لبقرط وهو ليس من الاثني عشر (كتاب
الامراض المعروف والنهي عن المنكر) للشيخ عبد اللطيف بن عبد الرحمن المقدسي المتوفى سنة ثمان
وخمس وثلثمائة اتمه في شهر ربيع الاول سنة ثمان وخمس وثلثمائة (كتاب الامراض)
لعمر بن بحر الجاحظ المتوفى سنة ثمان وخمس وثلثمائة قال المسعودي وهو كتاب في نهاية
العناية لان الرجل لم يملك الجوار ولا اكثر الفارواغما كان حاطب ليل يتقل من كتب الذرافين حيث
ذكر في شهر مهران انه من النيل بوجود القاسم فيه (كتاب الامكنة والجبال والمياه) لابي القاسم
محمد بن عمر الخشري المتوفى سنة ثمان وثلاثين وخمسة مائة (كتاب الام) للامام محمد بن
ادريس الشافعي المتوفى سنة ثمان وأربع ومائتين جمعه البوطي ولم يذكر اسمه وقد نسب الى ربيع
ابن سليمان بقره الامام أبو الربيع بن سليمان المرادي المؤذن بمصر فكتب اليه دون من صنفه
وهو البوطي فانه لم يذكر نفسه فيه ولا نسب اليه نفسه كما قال الغزالي في الاحياء قال في المهمات

وهو نحو خمسة عشر مجلدا متوسط قال ابن حجر في مناقبه وعدة كتب الامام مائة ونف وأربعون كتابا
 نشره ورتبه على المسائل والابواب أيضا الشيخ من الدين محمد بن أحمد بن حنبل بن الاسعدي
 الشافعي المتوفى سنة ثمان مئة وتسع وأربعين وسبع مائة (كتاب الانابة) للوايلي (كتاب الارتفاع
 بجوار السباع) للإمام محمد بن الحاج القشيري صاحب الصحيح (كتاب الانتقاد في العلوم الالهية)
 لمحمد بن محمد بن زكريا ولاي القاسم أحمد بن عبد الله البجلي المتوفى سنة ثمان مئة وتسع عشرة وثلاث مئة
 (كتاب الانذار) لابي بكر محمد بن داود الطاهري المتوفى سنة ثمان مئة وتسع (كتاب الانواء) لابي قديم مروح
 ابن عمر القوي البصري المتوفى سنة ثمان مئة وتسعين ومائة ولاي محمد بن محمد بن هشام السعدي
 القوي المتوفى سنة ثمان مئة وتسعين ومائة ولاي بكر محمد بن حسن المعروف بابن دريد القوي
 المتوفى سنة ثمان مئة وتسعين ومائة ولاي عبد الله محمد بن زياد المعروف بابن الاعرابي المتوفى
 سنة ثمان مئة وتسعين ومائة ولاي الحسن النضر بن شميل القوي المتوفى سنة ثمان مئة وتسعين ومائة
 ولاي اسحق ابراهيم بن محمد الزيلج القوي المتوفى سنة ثمان مئة وتسعين ومائة ولاي حنيفة أحمد بن داود
 الخديوي المتوفى سنة ثمان مئة وتسعين ومائة ولاي هذا تضمن ما كان عند العرب من العلم بالسما
 والانواء ومهاب الرياح ونفصيل الازمان وغير ذلك كذا في التعريف ولا بن قتيبة عبد الله بن مسلم
 القوي المتوفى سنة ثمان مئة وتسعين ومائة ولاي عبد الملك بن قريب المعروف بالاصمعي وشيخان
 ابن ثابت بن قرة الفقيه المعتضد العباسي والشيخ ابي اسحق ابراهيم بن اسعيل بن أحمد الطرابلسي
 المعروف بابن الاجداني ذكره السيوطي في طبقات النحاة وفي معرفة الانواء ومنازل القمر على
 طريقة العرب كتب كثيرة أتمها واكلها في فنه كتاب أبي حنيفة فانه يدل على معرفة تامة بالاخبار
 الواردة عن العرب في ذلك واشعارها واسماها فوق معرفة غيره ويحكى عن ابن الاعرابي وعن ابن
 كاشية وغيرهما شيئا كثيرا من امر الكواكب تدل على قلة معرفتهم بها وانه أيضا لو عرف
 لم يستند لخطا اليهم وذكر فيه أشياء من غير القن الذي أخذ فيه نادى بها على نفسه بالخطا وخفة
 البضاعة قارادان الكواكب تنتقل عن أماكنها (كتاب الانوار) للشيخ يحيى الدين بن عربي مختصر
 أوله الحمد لخواص العقل ومبدعه (كتاب الانوار في الادعية والاذكار) للإمام أبي العباس أحمد
 ابن محمد القسطلاني المتوفى سنة ثمان مئة وثلاث وعشرين وتسعمائة تسعة على مقدمة وثمانية ابواب
 وخاتمة ثم اختصره وزاده من القوائد وسماه لوامع الانوار ورثه كامله (كتاب الانوار في فضائل
 النبي المختار وشيخه) للإمام يحيى السنة أبي محمد الحسين بن مسعود البغوي المتوفى سنة ثمان مئة
 وتسعين وتسعمائة تسعة على احد ومائة باب على طريقة المحدثين بالاسانيد أوله باب اختيار
 النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وهو كتاب متين به جدا (كتاب الانواع) وشرحه لابن عبد
 السلام في مجموعة عقيدة ابن الحارث (كتاب الانواع والتقسيم) لابن حبان محمد بن حبان بن
 أحمد البستي السلمي المتوفى سنة ثمان مئة وأربع وخمسين وثلاث مئة وهو المعروف بصحيح ابن حبان جرد
 من المصنفين الذي حافظوا له في زوايد صحيح ابن حبان (كتاب الادوية والجبال) لحسين
 بن محمد المعروف بالخالع المتوفى سنة ثمان مئة وتسعين (كتاب الاوراق) للصوي (كتاب الاوس
 والخزرج) لابي عبيدة معمر بن المثنى البصري المتوفى سنة ثمان مئة وتسعين ومائة (كتاب
 الاوراق) سبق في احكام الوقف للإمام أحمد بن عمر المعروف بالخفاف المتوفى سنة ثمان مئة وتسعين
 والمائة اختصره عبد الله بن حسين الناهي المتوفى سنة ثمان مئة وتسعين (كتاب احوال القبور) للشيخ
 زين الدين بن رجب الحنبلي المتوفى سنة ثمان مئة وتسعين وسبع مائة أوله الحمد الذي اسكن
 عباده هذه الدار الخ (كتاب الاحوال) لابن أبي الدنيا (كتاب الاهوية والمياه والبلدان)

لبقراط من الكتب الاثني عشر وهو ثلاث مقالات الاولى في معرفة امزجة البلدان وما يتولد
من الامراض البلدية الثانية في تصرف امزجة المياه وفصول السنة وما يتولد منها من
الامراض الثالثة في كيفية الحذر عما يولد الامراض البلدية (كتاب الايام والليالي) لابي العباس
المستغفرى المتوفى سنة (كتاب الايام والليالي) لثاوذوسيوس وفي بعض النسخ في الليل
والنهار وهو ثلاثة وثلاثون شكلا (كتاب الايك والقصون) وهو المعروف بالهمزة والرذف الف
وما يتاكراسة لابي العلاء أحمد بن عبد الله المعري (كتاب الايمان) لاجد بن حنبل من كتب
الاحاديث (كتاب الايمان) لبقراط فسر جالينوس (كتاب الايمان وأصوله) لابي منصور
عبد القاهر بن طاهر البغدادي المتوفى سنة ثمان وعشرين وأربعمائة (كتاب الايمان
والنذور) لابي عبيد قاسم بن سلام الهوي المتوفى سنة (كتاب الباء) للشيخ
محيي الدين محمد بن علي بن عربي المتوفى سنة ثمان وثلاثين وستمائة تكلم فيه على أسرار حرف
الباء وهو ورقان (كتاب الباء) لارسطو وروثلي (كتاب البثور) لبقراط وهو خمسة وعشرون
قضية (كتاب الابدان) في علامات اربع مائة وأربعة أدواء ومعرفتها بغير علاج (كتاب البدع) للشيخ
شمس الدين محمد البلاطسي الشامي المتوفى سنة أحسن فيه واحاط وللشيخ أبي عبد الله
محمد بن محمد الحاج العبدري القاضي المالكي المتوفى سنة ثمان وثلاثين وسبعمائة (كتاب
البدع في علوم الشعر) لاسامة بن منقذ أوله * الحمد لله الحى القيوم الخ ذكر فيه انه جمع ما افرق
في كتب العلماء في نقد الشعر وذكر محاسنه وعيوبه والذي وقف عليه (كتاب البدع) لابن
الاعتزلة كتاب آخر رتبته على خمسة وتسعين بابا (كتاب البذلة) (كتاب البراعة والفصاحة) لابي
أحمد عبيد الله بن عبد الله (كتاب برد أيام العجوز) لابي العباس أحمد بن محمد السرخسي الطبيب
المتوفى سنة ثمان مئتين وعشرين (كتاب بزر والدين) للإمام محمد بن اسمعيل البخاري
(كتاب البر) لابن أبي خيثمة ذكر فيه خالد بن منان العبسي وذكر نبوته (كتاب البرس
والهيق) مقاتلان لابي جعفر أحمد بن محمد الطبيب المتوفى سنة ثمان مئتين وثلاثمائة (كتاب البرهان)
مقاتلان لارسطو والقارابي وعليه مقالة لموفق الدين البغدادي المذكور في الانصاف (كتاب
البرهنة) لابي اسامة عبد الرحمن بن اسمعيل الدمشقي المتوفى سنة ثمان مئتين وستين وستمائة وهو كتابان
صغير وكبير (كتاب البعث والنشور) لابن أبي الدنيا والبيهقي ولا يداود (كتاب بغداد) لاجد بن
أبي طاهر (كتاب البلدان وقوتها وأحكامها) لابي الحسن أحمد بن يحيى البلاذري الشاعر
المتوفى سنة وهو كتاب كبير الفائدة ذكره ابن العديم (كتاب لبناس) (كتاب لبناء) لابي
جعفر أحمد بن عبد الله السمرقندي في سنة وهو على سنة أبواب كلها في ائمة مذهبه أبي
حنيفة (كتاب البول) لابي يعقوب ابي بن سليمان الاسرائيلي الطبيب القيرواني المتوفى سنة ثمان مئتين
عشرين وثلاثمائة ثم اختصره ولبقراط (كتاب البلاغ) لصاحب القصر يرويه وشرح كتاب اقليدس
(كتاب البيان) لابي موسى سليمان بن محمد الخالجي الهوي المتوفى سنة (كتاب البيطرة)
لشافق الهندي (كتاب التاج) لابن الراوندي أحمد بن يحيى المتوفى سنة ثمان مئتين
وثلاثمائة (كتاب التباين والاختلاف) أربع مقالات لارسطو (كتاب التسع) للإمام الحافظ
علي بن عمر الدارقطني المتوفى سنة وهو ما خرج في الصحيحين وله عملة (كتاب التصاويل
في القيوم) للضري المتوفى سنة (كتاب تدبير المدن) مقالات لارسطو تلخص فيه اقوال
افلاطون في خمس مقالات وله تدبير الفساد في مقالة (كتاب تدبير من لا يحضره الطبيب) مقاتلان
لروفس الكبير (كتاب التدكير) مقالة لارسطو (كتاب التراويح) للإمام الاجل حسام الدين
عمر بن عبد العزيز المعروف بحسام الشهيد المتوفى سنة ثمان وثلاثين وخمسمائة وهو جزء لاجد بن

اسماعيل الترمذى الفقيه المتوطن بكارنج (كتاب تزيين الدائرة) مقالة لارشميدس المصرى
(كتاب الترتيب) شرحه الاستاذ ابو اسحق الاسفرائنى (كتاب الترتيب) فى الكيمياء لابي بكر
ابن محمد بن زكريا الرازى القه للعجزين وسماه أيضا كتاب الراحة ذكر فيه ترتيب العمل للعجزين
ودعاوى أهل الصنعة وشرح الجبل التى تناقض ما فى كتاب جابر الذى سماه كتاب الرحمة وشرح فيه أيضا
جبل كتاب الرحمة (كتاب الترجمان) فى النحوى لحسن بن أحمد النحوى المتوفى سنة (كتاب
الترغيب) لابي الحسن التميمي وللأصمعي فى فوام الدين أبى القاسم اسمعيل بن محمد الطلى التميمي
المتوفى سنة ٧٧٠ مبع وخمسين وأربع مائة على طريقة المحدثين بالحدث والاسناد (كتاب الترياق
الأكبر) لأندروماخير فيه تتبع معرفته وكيفيته وتركيب أنواعه لاسرائيل أجناس الأفاغى
والحيات (كتاب الترياق) للموفق البغدادي عبد اللطيف بن يوسف الفيلسوف المتوفى سنة ٤٢٩
تسع وعشرين وسقاة ولاي يعقوب اسحق بن سليمان الاسرائيل القبروانى المتوفى سنة ثمانية وعشرين
وثلاثمائة (كتاب التركية) للصدر الشهيد حسام الدين مختصر (كتاب نسطج الكرة) لابراهيم بن حبيب
الغزاري المتوفى سنة ٥٥٩ مبع ولطيموس النغوى نقله ثابت الى العربية وفسره بنس الرومى
الاسكندري المهندس وللبيروني المذكر وفى الآثار الباقية (كتاب تسعة أعضاء الانسان)
لرؤف الكبير (كتاب التشابه) لابي العميل عبد الله بن خليل المتوفى سنة ثمانية وست وأربعين
ومائتين (كتاب التشبيه) لابي عون الكاتب المتوفى سنة (كتاب التشبهات) لابن طاهر
ولاي اسحق ابراهيم بن أحمد الابارى المتوفى سنة ولاي عامر محمد بن أحمد بن عامر البلوى
الطرطوشى السالى المتوفى سنة تسع وخمسين وخمسمائة (كتاب التصهيف) لابي أحمد حسن
ابن عبد الله العسكري المتوفى سنة ٤٨٤ مبع اثنتين وثمانين وثلاثمائة وللدارقطى أيضا فى كتب الاحاديث
(كتاب التصريف وحله التعريف) لساج الدين على بن محمد بن الدريهم المتوفى سنة ثمانية وأربعين
وستين وسبع مائة (كتاب التصغير) لابي العباس أحمد بن يحيى المعروف بعلب النحوى المتوفى
سنة ٢٩١ مبع احدى وتسعين ومائتين ولمحمد بن حسن الرومى النبل المتوفى سنة (كتاب
التعاقب) لابن جنى (كتاب التعمير) لابي سعيد الواعظ وللشيخ تاج الدين عبد الوهاب بن أحمد بن
عرب شاه الدمشقى منظومة فيه نحو أربعة آلاف بيت توفى سنة ولاي اسحق الكرماني
ذكر فيه انه رأى يوسف الصديق عليه السلام فى المنام فاعطاه قميصه فلبسه وقال ما فى كتابي شيء
الا وقد جرت به وانه أخذ التأويل من مصحف ابراهيم عليه السلام ومن كتب دانيال وعن سعيد بن
المسيب وعن ابن سيرين ولاي الحسن على بن أبى طالب الفائق مختصر على أبواب وسماه المدخل
(كتاب التعريف بما أنست الهجرة من معالم الهجرة) للشيخ الامام الحافظ أبى عبد الله محمد بن أحمد
ابن خلف السعدى العبادى المعروف بالمطرى المتوفى سنة ثمانية وأربعين وسبع مائة فرغ من تأليفه
سنة ثمانين وخمسين وسقاة أوله * الحمد لله الذى شرف طيبة الطيبة الخ (كتاب التعليم)
لسعد بن شبعة الهندي المتوفى سنة (كتاب التفرد) لابي داود وهو تفرّد أهل الامصار بالسنة
(كتاب اسانكر) وهو الجامع فى الطب (كتاب تفسير أسماء العقار) ذكر فيه لكل عقار عشرة أسماء
وهو لبعض اليهود القدام (كتاب التفسير) لابن ماجه القزوينى (كتاب التفسير) لبعض المتأخرين
أوله * الحمد لله الذى بين الرشد من الخ قال فهذا أو ان قطع عرق الخلاف الذى وقع فى تفاسير
الروايات بعد الاسلاف ثم الحكمة فى تأخير اخراج هذا التفسير الى هذا الاوان الذى هو بعد
تسعمائة سنة خروج عالم التقوى الذى اندرس رسمه اذ تم منه أمر التعبير الذى هو من مأمورات
الشیطان حيث قال ولا منهم فليغيرن خلق الله وان اليهود قالوا لاصحاب النبي عليه الصلاة والسلام
بعد موتهم ان دين نبيكم يتجدد بعد تسعمائة سنة على ما وجدوه فى التوراة فبما يكونه نبيا غمطوا

ولم يعلموا ان المجدد هو محمد نفسه عليه الصلاة والسلام من قبل روحه قال وأمرت أن أكتب
رسالة التقوى بالتركية قصدت أن لا أكتب قصد قوم من أهل القضاة حيث نسبوا التقوى الى
الخلد ثم أمرت أن أكتب الآيات بالحروف المقطعات كما كتب كذلك على ما قيل في اللوح المحفوظ
(كتاب تقويم العباد) مقاتلان لارسطو (كتاب تكون الحيوان) خمس مقالات لارسطو
(كتاب التمييز والفصل) لابي المجدد اسمعيل بن باطيش المتوفى سنة ١٢٥٠ سنة خمس وخمسين وستمائة
وفي الحديث لمسلم (كتاب تناسل الحيوان) مقالاتان لارسطو (كتاب التنقل) لارسطو (كتاب
تنكوشاه) الباطلي (كتاب التوابين) للشيخ مرقى الدين أبي محمد عبد الله بن أحمد بن محمد بن قدامة
القدس الحنبلي المتوفى سنة ثمان وعشرين وستمائة بدأ فيه بذكر نوبة الملائكة ثم الانبياء ثم ملوك
الامم ثم الامم ثم أصحاب نبينا ثم ملوك الاسلام ثم احاد هذه الامم (كتاب التواضع والتجمل) لابن أبي
الدنيا (كتاب التوبة) لاحد بن اسحق المعروف بابن صبيح الجرجاني المتوفى سنة ١٢٦٩ سنة
المتكلم (كتاب التوبة والاسف والخذل في المؤثف) للامام الواعظ أبي عبد الله الجوهري أزه
المجدد الذي أخرج الحب وأزل الرزق الخ وتاهيخ تحرير سنة ثمان وست وثلثين وسبع مائة (كتاب
التوبيخ) لابي الشيخ بن حبان الحافظ ابي محمد عبد الله بن محمد الاصمعي المتوفى سنة ١٢٦٩ سنة
وستين وثلثمائة (كتاب التوجه للرب بدعوات الكرب) لارسطو على مذهب سقراط (كتاب
التوحيد وثبات الصفات) لابي بكر محمد بن اسحق بن خزيمة النيسابوري المتوفى سنة ثمان
عشرة وثلثمائة أوله * الحمد لله العلي العظيم الخ وهو على أجزائه ولاي منصور محمد بن محمد المازدي
المتوفى سنة ١٢٦٢ سنة اثنين وثلثين وثلثمائة وللشيخ عبد الغفار بن نوح القوصي عمه الوحيد ولاي
عبد الله محمد بن اسحق بن منده الاصمعي المتوفى سنة ثمان وخمس وتسعين وثلثمائة وللإمام أبي حامد
محمد بن محمد الغزالي مختصر أوله * الحمد لله رب العالمين الخ (كتاب التوسعة في كلام العرب)
ليعقوب بن اسحق بن السكيت المتوفى سنة ثمان وأربع وأربعين ومائتين (كتاب التوكل) لابن أبي
الدنيا وللهدي الحسين بن قاسم وهو من كتاب التناهي والتجريد (كتاب التوهم في الامراض
والعلل) لابي قبيل الهندي (كتاب التيجان) لابن هشام (كتاب التالوحيا) أي
الروبية لبرقلس الافلاطوني وللأستاذ كندر الافردوسي مقالة وقد ترجم هذا الكتاب أبو عثمان
الدمشقي (كتاب النقائ) للحافظ محمد بن حبان البستي المتوفى سنة ثمان وأربع وخمسين وثلثمائة
جمع فيه وأحاط وهو عدة المحدثين في هذا الفن (كتاب التمار) للإمام أبي منصور مظفر بن الحسين
ابن هرثة الصارقي (كتاب الثواب) في الحديث لابي الشيخ أبي محمد عبد الله بن محمد بن جعفر بن
حيان المتوفى سنة ثمان وتسعين وثلثمائة (الجبم) (كتاب الجامع) (كتاب الجبال والامكنة
والجبال) للشيخ أبي القاسم محمود بن عمر الزنجشري المتوفى سنة ثمان وثلثين وخمسمائة مختصر
مرتب على الحروف (كتاب الجبر المحض) لارسطو وضع فيه وأحاط (كتاب الجبر والمقابلة) لابي
حنيفة أحمد بن داود الدينوري المتوفى سنة ثمان وأحد وعشرين ومائتين ولاي العباس أحمد بن
محمد الطيب السرخسي المتوفى سنة ثمان وتسعين ومائتين ولمحمد بن موسى الخوارزمي أوله *
المجدد على نعمه بما هو أهله الخ وهو أول من صنف فيه قال أبو كامل شعاع بن مسلم في كتاب الوصايا
بالجبر والمقابلة ألقت كتابا معروفا بكمال الجبر وعظمه والزيادة في أصوله وأخت الخجة في كتابي الثاني
بالتقدمة والسبق في الجبر والمقابلة ل محمد بن موسى والرد على المحترف المعروف بابي بردة ينسب الى عبد
الحمد الذي ذكره أنه جده ولا يثبت قصده وقلة معرفته بما ينسب الى جده رأيت أن أولف كتابا
في الوصايا بالجبر والمقابلة ولاي كامل المذكور كتاب الجبر والمقابلة لمجدد أوله * الحمد لله أعدل من
حكم وأحكم من علم الخ ذكره كان كثير التنظري كتب العلماء بالحساب فرأى أن كتاب محمد بن موسى

الخوارزمي المعروف بالجبر والمقابلة أصحها أصلاً وأصدقها قياساً وكان مما يجب علينا من التقدمة
 والاقترار بالمعرفة والفضل إذ كان السابق إلى كتاب الجبر والمقابلة والمبتدئ في اختراع علميه من
 الأصول التي فتح الله لناسها ما كان منطوقاً وقربها ما كان متباعداً وسهل بها ما كان معسراً
 ورأيت فيها مسائل ترك شرحها وإيضاحها فقرعت منها مسائل كثيرة يخرج أكثرها إلى غير الضروب
 الستة التي ذكرها الخوارزمي في كتابه فدعاني إلى كشف ذلك وتبيينه فالتفت كما في الجبر والمقابلة
 وبحث فيه بعض ما ذكره محمد بن موسى في كتابه وبينت شرحه وأوضحت ما ترك الخوارزمي إيضاحه
 وشرحه الخ (كتاب الجبر والحصبة) مقالان لابي جعفر أحمد بن محمد الطيب المتوفى سنة ٢٢٢
 ستين وثلاثمائة (كتاب الجدل) لابي منصور محمد بن محمد المازدي المتوفى سنة ٢٢٢ اثنين وثلاثين
 وثلاثمائة وهو متعلق بأصول الفقه ولاحد الفارسي السمرقندي الشافعي (كتاب الجدل) الشريف
 شمس سيف الدين الامدي (كتاب الجدل) المسمى في لغة اليونان بطويقا ثمان مقالات
 لارسططاليس نقله اسحق بن حنين إلى السرياني ونقل يحيى بن عدي ذلك النقل إلى العربي ونقل
 الدمشقي منه سبع مقالات ونقل ابراهيم بن عبد الله التامنة وللشاربي تفسيره ومختصره وفسر
 الاسكندر بعض مقالات الاولى والخامسة والسادسة والسابعة والثامنة وفسره أبو سوس أيضاً
 (كتاب الجدل) الملقب بالاسطوخودوس الشيخ الرئيس أبي علي الحسين بن عبد الله بن سينا المتوفى سنة ٢٢٨
 ثمان وعشرين وأربعمائة (الكتاب الجديد) للإمام محمد بن ادريس الشافعي المتوفى سنة ٢٤٠ أربع
 ومائتين (كتاب الجراح) لبقرط (كتاب جري الشمس والقمر وبعدهما) لارسطو سبعة عشر شكلاً
 حرره نصير الدين الطوسي (كتاب جري النيران وبعدهما) لارسطو ثمانية عشر شكلاً ولا فرغ
 من تأليفه دب به جني وأصل اسمه ارسطو أي الصالح وارضش أي الرئيس فركبوه واسقطوا الواو
 والالف تخفيفاً (كتاب الجفر) للإمام جعفر الصادق بن الامام محمد الباقر المتوفى سنة ١٤٨ ثمان
 وأربعين ومائة (كتاب الجلالة) للشيخ محيي الدين أبي عبد الله محمد بن علي بن عربي الطائي الحاتمي
 الاندلسي المتوفى سنة ٢٢٨ ثمان وثلاثين وستمائة أوله الحمد لله بالله جد لا تعجل الاسرار الخ تكلم
 فيه على لفظ الجلالة وأسرارها وأشارتها وكتبه بخطه سنة ٢٢٨ ثمان وعشرين وستمائة (كتاب
 الجلال) لابن خطيب داريا محمد بن أحمد بن سليمان الدمشقي المتوفى سنة ١٨٠ عشرة وثلاثمائة
 (كتاب الجلي) في الحساب الهندي لموفق الدين البغدادى المذكور في الانصاف (كتاب الجمان
 في تشبيهات القرآن) لعبد الله بن محمد المعروف بالبندار (كتاب الجمعة) لابي عبد الرحمن التتاي
 (كتاب الجمع والتثنية) لابي زيد سعيد بن أوس الخزرجي المتوفى سنة ١٨٠ خمس عشرة ومائتين (كتاب
 الجمع والفرق) لسراج الدين يوسف بن عبد الحميد الهذلي الهرمزي المتوفى سنة ٢٢٥ خمس وعشرين
 وسبعمائة (كتاب الجمعة) للخوارزمي (كتاب الجمعة) لابن دريد مؤلف في الجيم (كتاب الجنان
 ورياض الاذهان) للقاضي الرشيد أحمد بن علي المتوفى سنة ٢٢٥ (كتاب الجنس وشرفه)
 خمس مقالات لارسطو (كتاب الجنين) للدخوار الطيب عبد الرحيم بن علي الدمشقي المتوفى
 سنة ٢٢٨ ثمان وعشرين وستمائة (كتاب جوامع الصناعات) مقالة لارسطو (كتاب الجهاد)
 للشيخ عز الدين بن الاثير علي بن محمد الجزري المتوفى سنة ٢٢٥ ثلاثين وستمائة ولابي سليمان جدي
 محمد الخطابي المتوفى سنة ٢٢٨ ثمان وثلاثين وستمائة وللإمام عبد الله بن المبارك الخطابي المتوفى
 سنة ٢٢٨ احدى وثلاثين ومائة وهو أول مؤلف ألف فيه كافي مصارع الاشواق ولشابت بن نذير
 القرطبي المالكي المتوفى سنة ٢٢٨ ثمان عشرة وثلاثمائة (كتاب الجيم) في اللغة لابي عمرو واسحق بن
 مراد الشيباني الصكرماني المتوفى سنة ٢٢٥ ست ومائتين وقبل لابي عمرو وشعر بن جديده الهروي
 المتوفى سنة ٢٢٥ والمنهري في وجه تسميته انه بدأ من حرف الجيم لكن قال أبو الطيب القنوي وقتت

على نسخة منه فلم نجد بداً من الجرم والله سبحانه وتعالى أعلم روى انه أودعه تفسير القرآن وغيره
الحديث وكان ضيقاً به لم ينسخ في حياته فقد قدمونه (كتاب الجرم) للنضر بن شميل التتوي
التوفي سنة أربع ومائتين (الحاء) (كتاب جبل على جبل) لبقراط (كتاب الحث على طلب
الولد) للشيخ تاج الدين علي بن أنجب البغدادى المتوفى سنة ٧٤٧ أربع وسبعين وسفانة (كتاب حجة
الوداع) من تأليف الحافظ أبي محمد علي بن أحمد بن حزم الطاهري المتوفى سنة ٥٥٥ ست وخمسين
وأربعمائة (كتاب الحج) لمحمد بن الحسن أملاء على أهل المدينة وهو مجلد (كتاب الحدود)
لارسطو ست عشرة مقالة وله في مناقضة الحدود أيضاً مقالان وله في تقديم الحدود مقالان أيضاً
وفي الرسوم لابي يعقوب اسحق بن سليمان الاسرائيلي الطبيب القسرواني المتوفى سنة ثمان وعشرين
وثلاثمائة ولها لال بن يحيى بن مسلم الرازي البصري الحنفي المتوفى سنة ٤٥٠ خمس وأربعين ومائتين
ولارسطو قوس اليوناني ويقال له كتاب الجبر نقله أبو الوفاء محمد بن محمد المحاسب واصله ثم شرحه
وعلمه بالبراهين الهندسية (كتاب الحدود) مختصر في أصول الفقه لعلي بن محمد الغلاطي المتوفى
سنة ثمان وسبعين ومائة ولابي عبيدة معمر بن المثنى التتوي البصري المتوفى سنة ثمان مائة
وعشرين ومائتين وللغزالي وقده لمكتبة (كتاب الحدود والاحكام) للمولى العلامة مصنفه وهو متن
على ترتيب الفقه وقدم في الحاء (كتاب حرقيل) ثمان مقالات لارسطو وله كتاب
حركة الحيوانات وتشريحه سبع مقالات وله أيضاً حركات الحيوانات الكائنة على الارض مقالة
(كتاب حرمة المساجد) لابي نعيم (كتاب الحروف الستة) وهي الصاد والصاد والطاء والظاء والذال
والذال لابي محمد عبد الله بن محمد بطليموس المتوفى سنة ٤٢٠ احدى وعشرين وخمسمائة جمع فيه
التراتب (كتاب الحروف والعدد) وخواصهما للشيخ عبد الرحمن المغربي المتوفى سنة ٥٥٠ وللشيخ
أحمد البوني (كتاب الحساب) لابن البناء المراكشي وهو مفيد تلخص فيه ضوابط أعماله ثم شرحه بكتاب
سماه رزق العجايب وهو مستغل على المبتدى لما فيه من البراهين الوثيقة المأني وهو كتاب جليل القدر
كل المشايخ في القرب يعظمونه وهو جدير بذلك سرق فيه المؤلف كتاب جمعة الحساب والكمال
وتلخص براهينهما وغيرهما عن اصطلاح الحروف الى علل معنوية ظاهرة وهي سر الحروف ووزنها
وكلماتها مستغلفة وكتاب الحساب لابن يحيى الموصلي وابن قنوس شمس الدين اسمعيل بن ابراهيم
المارديني المتوفى سنة ثمان مائة وسبع وثلاثين ومائة وشعول بن يحيى (كتاب الحساب) في حكمة الطبيب
لابي الحسن دانته من أحفاد أحد الايوردي (كتاب الحسن والتعجب) في الكلام لمحمد بن محمد
الحسيني المشتهر بالحكمة في قوله * الحمد لله الذي لا حاكم في الوجود سواء الخ تلخصه القاضي
أبو الوليد محمد بن رشيد الاندلسي المتوفى سنة ثمان مائة وعشرين وخمسمائة (كتاب الحسن والمجسوس)
ثلاث مقالات لارسطو قبل لا يعرف لهذا الكتاب نقل وانما الموجود شيء يسير منه أقول رأيت تماماً
وهو كتاب بطليموس مقالة ولابي عبد الملك بن فرج ولوفق الدين البغدادى في ثلاث مجلدات (كتاب
الحشيش والنبات) لديفيدوس داوم أربعين سنة على معرفة منافعها حتى وقف على منافع
البذور والحبوب والقشور واللوب وصفه واخبر به تلامذه (كتاب الحش على الفلسفة) ثلاث
مقالات لارسطو (كتاب حفظ الصحة) للشيخ أحمد بن عبد السلام التتوي مختصر لأنه لا
فارس عبد العزيز بن أحمد وبقره ثمانين باباً الخ (كتاب الحفظ والنسيان) لابي موسى المديني المتوفى
سنة ٥٨٠ احدى وعشرين وخمسمائة ولابي طاهر محمد بن علي بن محمد بن علي (كتاب الحق) للشيخ
عبي الدين محمد بن علي بن عربي المتوفى سنة ثمان وثلاثين وخمسمائة أوله * الحمد لله الواحد الذي
عن جميع الوجوه الخ (كتاب الحق والحقيقة) للشيخ أحمد بن محمد الغزالي (كتاب الخطابات)
في القروع لمحمد بن شعاع ولابي جعفر الطحاوي (كتاب الحكمة) لابي عبيد الله أحمد بن حرب

النيابورى المتوفى سنة ٢٣٥ هـ أربع وثلاثين ومائتين (كتاب حكم الوالدين في مال ولدهما) لابي
 حفص البرمكي (كتاب الحلال والحرام) لمحمد بن شجاع (كتاب الحلم) لابن أبي الدنيا (كتاب الخلق
 والنياب) لابي الحسين أحمد بن سعد الكاتب الاصبهاني المتوفى في حدود سنة ثمان مائة وتسعين وثلاثمائة
 (كتاب الخلق والنياب) مختصر لابي نصر محمد بن اسمعيل بن عبد الوارث الدمشقي وهو مشغل على نسخة
 أبواب في الوان بن آدم والخليل والبالغ والمخير والابل والبقروا وصفاتها (كتاب الحمام) لابي عبيدة
 مصر بن المنصور البصري المتوفى سنة ٢٢٤ هـ احدى وعشرين ومائتين ولابي اسحق ابراهيم بن اسحق
 الحربي المتوفى في حدود سنة ٢٨٥ هـ خمس وعشرين ومائتين (كتاب الخلق المحركة) لبقراط (كتاب الحقا
 والمغفلين) لابي الفرج عبد الرحمن بن علي بن محمد الحنبلي المعروف بابن الجوزي المتوفى سنة ٥٩٧ هـ سبع
 وتسعين وخمسمائة وللههاب أحمد بن محمد الحجازي المتوفى سنة ٨٩٥ هـ خمس وسبعين وخمسمائة رتبة على
 الحروف (كتاب الخبيات) لجالينوس الطبيب شرحه أبو جعفر أحمد بن محمد الطبيب المتوفى
 سنة ثمان مائة وللأسماعيلي اختصره موفق الدين البغدادى المذكور في الانصاف (كتاب
 الحنايا) لابن أبي العتار عبد الله بن محمد القاضي المتوفى سنة (كتاب حنين بن اسحق)
 (كتاب الحوادث والبده) لابي بكر محمد بن الوليد الطرطوشي المتوفى سنة (كتاب الخواص
 والخواص) لابي سعيد قطب الدين هبة الله بن الحسن الماوردي (كتاب الحاسة الموت) لارسطو
 مقالة (كتاب الحوض) لابي الفضل الكرماني ركن الدين الحنفي المتوفى سنة ثمان مائة وأربعين
 وخمسمائة ولابي عبيد قاسم بن سلام النحوي المتوفى سنة وللأمام الأزهري المتوفى سنة ٢٧٠ هـ
 سبعين وثلاثمائة وللقاضي عماد الدين المتوفى سنة وللأمام أبي بكر محمد بن سهل السرخسي
 المتوفى سنة أربع وأربعين وخمسمائة ولحام الدين الشهيد المتوفى سنة ولابي عبد الله
 الزعفراني (كتاب الحيطان) للشيخ المرحي التقي الحنفي شرحه قاضي القضاة أبو عبد الله الدماغاني
 وللرشيدي أيضا قال قد وجدت مسائل دعوى الحيطان والطرق ومسبل المياه من اصعب المسائل
 فرأيت كتاب المرحي وشرحه لكنه مقتصر الى التهذيب والتفقي فضمت اليه ما هنا وللمصنف الشهيد
 شرح فيه كتاب المرحي أوله الحمد لله على نعمه الطاهرة الخ ذكر فيه اني وجدت مسائل دعوى الحيطان
 والطرق ومسبل المياه من اصعب المسائل حراما وكان يحتج في صدرى ان أجمع ما تفرق في كتب
 أصحابنا من مسائلها حتى وجدت بجامعنا للشيخ المرحي التقي شرح قاضي القضاة أبي عبد الله
 الدماغاني لكن رأيته مقتصر الى التهذيب والتفقي الخ وذكر التفاصيل في مقدمة تسهيلات للأمر فيه
 ورتبه على ثلاثة أبواب الأولى في استحقاق الحائط بالحدود الثاني في الاتصال في بناء الحائط الثالث
 في الجرادي والبوارى (كتاب الحيسل) لارسطو ولابي عمرو واسحق بن عمر والشيباني المتوفى
 سنة ولابن قتيبة عبد الله بن مسلم الدينوري النحوي المتوفى سنة ولمحمد بن زياد المعروف
 بابن الاعرابي اللغوي المتوفى سنة (كتاب الحيل) لابي سليمان الجرجاني ولمحمد بن الحسن قال
 أبو سليمان كذبوا على محمد وليس له كتاب الحيل وإنما كتاب الحيل للوراق انتهى ذكره الشيخ تقي الدين
 (كتاب الحيوان المقتصر) لحسن بن أحمد الهمداني العيني المتوفى سنة (كتاب الخي والميت)
 لابن درستمه عبد الله بن جعفر النحوي المتوفى سنة سبع وأربعين وثلاثمائة (كتاب الخلاء)
 الخيافي) لاسمور الهندي (كتاب الخلاء في الكيمياء) للشيخ جابر بن حيان الطرسوسي وقيل
 الطوسي امام علم الكيمياء المتوفى سنة ثمان مائة وتسعين وخمسمائة (كتاب الخلاء)
 والعاقل) للهاشمي (كتاب ختم الأولياء) للشيخ أبي عبد الله محمد بن علي الحكيم الترمذي المتوفى
 سنة خمس وخمسين ومائتين (كتاب الخراج) للأمام أبي يوسف يعقوب بن الحنفي المتوفى
 سنة اثنين وعشرين ومائة ولابي العباس أحمد بن محمد الكاتب المتوفى سنة سبعين ومائتين

ولابي الفرج قدامة بن جعفر ولنصر بن موسى الرازي الحنفي والحسن بن زياد (كتاب الخرق) الحنبلي
الدمشقي المتوفى سنة ٢٢٢هـ أربع وثلاثين وثلاثمائة والحنابلة تسير كون بقراءة في أيام الوباء شرحه
موفق الدين عبد الله بن محمد بن قدامة الحنبلي المتوفى سنة ١٢٢هـ عشرين وسقاة وسماه الغنى
وشرحه أيضا الشيخ الامام أبو علي محمد بن الحسين بن خلف بن أحمد القراء الحنبلي (كتاب الخصال)
للشيخ أبي بكر أحمد بن عمر بن يوسف الخفاف الشافعي (كتاب الخطابين) لزين الدين المغربي المتوفى
سنة ٥٠٠هـ ذكره في الموضوعات (كتاب الخط وآدابه ووصف طروسه وأقلامه) لكمال الدين
عمر بن أحمد بن هبة الله بن أبي جرادة العقبلي الحلبي المتوفى سنة (كتاب الخطوط) ثلاث
مقالات لارسطو (كتاب الخطوط المتوازية) لارثميدس (كتاب الخطب المرتضاة المبتدأة
بعلامات القضاة) لتي الدين محمد بن أحمد الشروطي المتوفى سنة ٧٢٥هـ خمس وعشرين وسبعمائة
ابتداء كل خطبة جمعة بعلامه خاص اختاره وهو حسن يدع في معناه (كتاب الخلاص في
الفتنة) (كتاب الخلافات) لسليمان بن علي القرمانلي المتوفى سنة يتصرفه الحنفية (كتاب
الخلق) لبقراط (كتاب الخلوة) للشيخ يحيى الدين بن عربي أوله الحمد لله الملهم الصفة من عباده
اتخاذ الخلوات الخ (كتاب الخيرة وشرها والكرمها) لارسطو وهو اثنان وعشرون مسئلة (كتاب
الحسين في أصول الحنفية) لنظام الدين الشاشي قبل كان من المصنف لما صنفه تسعين سنة فسماه
بها شرحه المولى محمد بن الحسن انوار رضى القاري الشهير بنسب الدين الشاشي واتمه في ٧٨١ سنة
احدى وثمانين وسبعمائة وقال كان تسمى بحسرو تبيض بعضه بقسطونية وبعضه بيورسه أول
الشرح الحمد لله الذى اعلى معالم الشريعة الخ وأول المتن الحمد لله الذى اعلى منزلة المؤمنين
بكريم خطابه الخ (كتاب الخواص الكبير) للشيخ جابر بن حيان الصوفي في علم الكاف وهو احدى
وسبعون مقالة أوله الحمد لله كاهوا أهله وصحبه الكرم الخ يبحث فيه عن خواص الاشياء
المتعلقة بالكاف (كتاب خواص المثلثات القائمة الزوايا) لارثميدس مقالة (كتاب الخير) خمس
مقالات لارسطو (كتاب الخيل) لمحمد بن رضوان المتوفى سنة ٦٥٧هـ سبع وخسين وسقاة ولابي
حرام محمد بن يعقوب الحلبي المتوفى سنة ولابي جعفر محمد بن حبيب البغدادي المتوفى سنة ٤٤٥هـ
خمس وأربعين ومائتين ولابي محمد بن هشام الشيباني القوي المتوفى سنة ٢٢٥هـ خمس وأربعين
ومائتين (المدال) (كتاب الداء والدواء) للشيخ نعم الدين محمد بن أبي بكر بن قيم
البلوزية المتوفى سنة ٧٨٥هـ احدى وخسين وسبعمائة وهو سؤال وجواب (كتاب الدر) لابي أحمد
عيسى بن حسين التقي المتوفى سنة (كتاب درة الاصداف في غرر الاوصاف) للشيخ عبد
الرزاق بن أحمد بن محمد المعروف بابن القوطي المتوفى سنة وهو مرتب على وضع الموجودات
من المبدأ الى المعاد في عشر بن مجلد اذ كره بن تغري بردى المورخ في العجوم الزاهرة (كتاب الدرهم
والدينار) لابي هلال حسن بن عبد الله العسكري المتوفى سنة (كتاب الترياق) (كتاب
الدعاء) للشيخ أحمد بن اسحق الانباري القوي المتوفى سنة ٢١٨هـ ثمان عشرة وثلاثمائة والطرطوشي
وهو الشيخ الامام أبو بكر محمد بن الوليد الفهري ولابي عبد الله أحمد بن حرب الرازي النيسابوري
المتوفى سنة ٢٢٢هـ أربع وثلاثين ومائتين ولابي عبد الله محمد بن عبد الرحمن بن أبي حاتم الرازي
والامام الحاملي والامام الطبري من كتب الاحاديث (كتاب الدعوى والبنات) لصاحب
المجسط (كتاب الدعوات) للامام أبي العباس جعفر بن محمد المستغفرى الشافعي المتوفى سنة ٢٢٢هـ
اثنين وثلاثين وأربعمائة ولابي الحسن علي بن أحمد الواحدي المتوفى سنة ٢١٨هـ ثمان وستين وأربعمائة
والطبراني المتوفى سنة ٢٢٢هـ ستين وثلاثمائة على طريقة التحديث والاسناد والامام البيهقي الحافظ أحمد
ابن الحسين الحسري وجرى المتوفى سنة ٢١٨هـ ثمان وخسين وأربعمائة وله كتابان في الدعوات

مغبر وكبير وصاعد ولحمين المحاملي ولاي داود الحافظ ولاي القاسم سليمان بن أحمد ذكره ابن حجر
 في التهذيب ولشمس الأئمة الحلواني (كتاب الدعوات النبوية) لاي سعيد بن عبد الصكر بن محمد
 السعافى المتوفى سنة ٢١٢ هـ اثنين وستين وخمسمائة (كتاب الدلائل) لاي نعيم الاصمهاقي المتوفى
 سنة ٢٢٢ هـ ثلاثين وأربع مائة ولحميدى المتوفى سنة ولتأيت السرقسطي (كتاب الدم ونقته)
 لارسطو (كتاب الدواهي) لمحمد بن حسن الصولي المتوفى سنة (كتاب الدوائر العامة)
 لابولونيوس البصارا لاسكندراي ولا رشيد بن المصري مقالة (كتاب الدور) لارسطو كتب فيه
 المسائل الدورية التي يتعلمها المتكلمون وله في الوصايا أربع مقالات ولاي منصور عبد القاهر بن
 طاهر البغدادي الشافعي المتوفى سنة ٢٢٩ هـ وعشرين وأربع مائة وهو مختصر مشتمل على كثير
 من أبواب الفقه ولاي اسحق ابراهيم بن محمد الاسفرائني المتوفى سنة ثمان عشرة وأربع مائة
 (كتاب الدول) لعلي بن فضال الجبلي القبرواني النحوي المتوفى سنة ثمان وسبعين وأربع مائة
 ولياقوت بن عبد الله الحموي المتوفى سنة ثمان وست وثلاثين وسفانة (كتاب ديسقوريدوس الحكيم)
 صورته المشتمل بالصور الرومي وكان مكتوبا بالقلم الاغريقي الذي هو اليوناني القديم
 وفي سنة أربعين وثمناة بنت ابراهيم بن بصير صاحب القسطنطينية الى الملك الناصر صاحب
 الاندلس اراهب بسمانيه قول لا استخراج ما جهل من أسماء عقاقير كابديسقوريدوس الى اللسان
 العربي وترجمه اصطفى بن سبل الترجمان (الذال) (كتاب الذهاب) لاي عبد الله محمد بن
 زياد بن الاعرابي المتوفى سنة ثلاث وثلاثين وثلثمائة (كتاب الذبح) لاي عبد الرحمن محمد بن
 عبد الله الاموي المتوفى سنة (كتاب ذرع الكعبة) أي عدد ذرعها (كتاب الذرية
 الطاهرة) للدولاي الحافظ محمد بن أحمد الانصاري المتوفى سنة (كتاب الذكر) لابن أبي
 الدنيا وغيره يأتي (كتاب الذكر والنوم) مقالة لارسطو (كتاب ذم الغيبة) لاي اسحق
 ابراهيم بن اسحق الحربي المتوفى سنة خمس وثمانين ومائتين (الراء) (كتاب الرياح والارياح)
 لعز الملك محمد بن عبد الله المسجي الكاتب الحراني المتوفى سنة عشرين وأربع مائة (كتاب رأي
 الهند) في أجناس الحيات وسحومها (كتاب الريح) لغرس النعمة ولاي الحسن محمد بن هلال بن
 الحسن الصابي المتوفى سنة (كتاب الرحلة) في طلب الحديث للطبيب البغدادي (كتاب
 الرحلة) لاي العباس التياقي بالنون والبائنية الى علم النبات (كتاب الرحمة) في الطب والحكمة
 مرقى الراء (كتاب الرحمة) في الكيمياء بلطبر بن حيان ألفه لمحمد بن منكش بن رحمة على الطلاب المحدثين
 صمما بالله سبحانه وتعالى به وشرح فيه أصول الصناعة وأساليبها التي لا غناء للطالبين عنها ولخالد
 ابن يزيد كتاب الرحمة في الكيمياء أيضا مشتمل على أربعة فصول الاقل في معرفة الحجر الثاني في
 الاوزان الثالث في التدبير الرابع في الخواص (كتاب الرخامة) لابراهيم بن سنان الجرجاني الصابي
 عمله في السادس عشر من عمره وأقام عليه البرهان (كتاب الرذة) لونية بن موسى الفارسي
 المتوفى سنة ذكر فيه القبائل التي ارتدت بعد وفاة النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وما جرى
 بينهم وبين المسلمين وللامام محمد بن عمر الواقدي المتوفى سنة سبع ومائتين ولاي الحسن علي بن
 محمد القرشي (كتاب الرد على الشافعي) فيما عاين فيه القرآن للقاضي أبي سعيد حسن بن
 اسحق المعري الحنفي المتوفى سنة ثمان وأربعين وثلثمائة (كتاب الرد على من قال انه لا يكون شيء
 الا من شيء) لاسكندرا لافرو دوسي وله الرد على من قال ان الابصار لا يكون الا من شعاعات تنبت
 من العين (كتاب الرضاع) للشافع (كتاب الرطوبات) لارسطو مقالة (كتاب الرغابة)
 في التصوف للشيخ زاهد حاش من أسد المساجي المتوفى سنة ثلاث وأربعين ومائتين (كتاب
 الرقاق) للبخاري من كتب الاحاديث (كتاب الرقة) للشيخ موفق الدين عبد الله بن أحمد بن قدامة

المقدمي الحنبلي المتوفى سنة ثمان وعشرين وسبعمائة (كتاب الرمل) لزناني وطريقه أصح الطرق
في هذا الفن ولا يراهم بن شعبان بن نافع الصالحى أوله • الحمد لله الذى أنزل الكتاب الخ وهو رسالة
مفسدة جدا (كتاب الرمي) لابي بكر محمد بن خلف المعروف بوكيع الشاعر المتوفى سنة
(كتاب رواية الامام عن الابناء) (كتاب الروايتين) للقاضي أبى يعلى محمد بن محمد بن القراء الحنبلي
(كتاب الروحانيات وأعمالها في الاقاليم) لارسطو (كتاب الروح) ثلاث مقالات لارسطو وللشيخ
محيى الدين محمد بن علي بن عربي الطائي المتوفى سنة ثمان وثلاثين وسبعمائة ولا ين قيم الجوزية
اختصره برهان الدين ابراهيم بن عمر البقاعي وسماه سر الروح وتوفى سنة ثمان وخمسين وثمانمائة
أوله • الحمد لله المتصف بصفات الكمال الخ وهو مشتمل على احدى وعشرين مسئلة والجواب عنها
(كتاب روضى الهندية) في علاجات النساء (كتاب الرؤية) للامام البيهقي المتوفى سنة ثمان
وخمسين وأربعمائة ولا يراهم الحسن علي بن عمر الدارقطني المتوفى سنة ثمان وخمسين وثمانمائة وهو
في خمسة أجزاء (كتاب الرياح) لابن السراج محمد بن السرى القصى المتوفى سنة ثمان وست عشرة
وثلاثمائة (كتاب الرياضة في السياسة) لابي أحمد عبيد الله بن عبد الله المتوفى سنة ولارسطو
ألفه لاسكندر اليوناني وترجمه مولانا صوح المعروف بنوالى المتوفى سنة ثمان وثلاث وألف للسلطان
محمد خان بن مراد خان حال كونه أميراً بغيصا وهو معلمه وسماه فرح نامه وجعله على مقدمة وستة
عشر بابا وتكملة المقدمة في ظهور الاسكندر والباب الاول في الايمان الثاني في الامامة الثالث
في الحياء الرابع في الرضاء الخامس في الصبر السادس في علو الهمة السابع في الشكر الثامن
في الصفاء التاسع في العدل العاشر في المكافاة الحادى عشر في العفو الثاني عشر في الحلم
الثالث عشر في السياسة الرابع عشر في الصحة الخامس عشر في آداب الوزراء السادس عشر
في وجوب المشورة والتكلمة في الاسكندر (كتاب الرياضة والاذهب) أربع مقالات لارسطو ولا يراهم
الاصمغاني وعليه رد لابي منصور محمد بن حسام الفقيه القرشي الشافعي المتوفى سنة ثمان وسبع
وستين وثلاثمائة (كتاب الرياض) لابي سهل الزباجي القصى المتوفى سنة ثمان في علم الصكيماء
أوله • الحمد لله شاكر النعمة لاله الا هو الخ ذكر ان صاحبه صنف كتاب الكمال والرياض الصغير
(الزاي) (كتاب الزاد) للشيخ الامام علي الاسيحي (كتاب الزاهر) لابي بكر محمد بن قاسم
الاباري القصى المتوفى سنة ثمان وعشرين وثلاثمائة اختصره أبو القاسم عبد الرحمن بن
اححق الزباجي المتوفى سنة ثمان وتسع وثلاثين وثلاثمائة واتقده عليه بعضا وزاد (كتاب في علم
الزايحة) للشيخ غرس الدين بن ابراهيم الحلبي المتوفى سنة (كتاب زوائد) القاسمي
(كتاب الزكاة) لابي عبد الله الزعفراني (كتاب الزمان) لارسطو مقالة (كتاب الزوائد والقوائد)
في أنواع العلوم لابي الحسن علي بن سعيد الرستغني من كبار أصحاب الماتريدي (كتاب الزهد)
للإمام أحمد بن محمد بن حنبل المتوفى سنة ثمان وأربعين ومائتين وللإمام البيهقي المتوفى
سنة ثمان وخمسين وأربعمائة كبير ومغير وللإمام عبد الله بن المبارك المتوفى سنة ثمان
ومائة وللإمام محمد بن أحمد الشعيبي المتوفى سنة ثمان وأربعين ومائتين وللإمام محمد بن أحمد بن محمد بن
المتوفى سنة وللإمام أبي عبد الله أحمد بن حرب النيسابوري المتوفى سنة ثمان وأربع وثلاثين
ومائتين ولو كيع ولابي داود وزوائد ولولده عبد الله وجمع عبد الله بن أحمد زوائد كتاب الزهد للإمام
أحمد قال ابن عتبة والذين جمعوا الاحاديث في الزهد والاعانة يذكرون ما روى في هذا الباب ومن
أجل ما صنف في ذلك كتاب الزهد لعبد الله بن المبارك وفيه أحاديث وأهية وكذلك كتاب الزهد لهناد
ولاسد بن مومي وغيرهما وأجود ما صنف فيه كتاب الزهد للإمام أحمد لكنه مكتوب على الاسماء
وزهد ابن المبارك على الابواب وهذه الكتب يذكرونها زهد الانبياء والعصاة والتابعين ثم ان

المتأخرين على صنفين منهم من ذكر زهد المتقدمين والمتأخرين **كتاب نصيب في الحلية وأبواب الفريخ**
 في مقودة الصفوة ومنهم من اقتصر على ذكر المتأخرين من حين حديث اسم الصوفية ك**كتاب أبو عبد**
الرحمن السلمي في طبقات الصوفية والتفسير في رسالته ثم الحكايات التي يذكرها هؤلاء ويمتدحهم من
 ابن جبير وأمثاله فيذكرون حكايات مرسله بعضها صحيح وبعضها باطل طعنا مثل ذكرهم أن الحسن
 البصري كان يقصر ودخل عليه علي بن أبي طالب رضي الله تعالى عنه وأنه صاحب عليا وقد اتفق أهل
 المعرفة أن الحسن لم يلق عليا وإنما أخذ عن أصحابه ك**الاحنف بن قيس** (كتاب الزهرة) **لمحمد بن داود**
 (كتاب الزبادات في الكفاف) **لصاحب كتاب الرياض ألفه في التذبير** (كتاب الزينة) **لأبي الحسين**
أحمد بن يحيى المهدد المعروف بابن الراوندی المتوفى سنة ثمان مائة واحدة وثلاثمائة ولأبي حاتم سهل بن محمد
 السجستاني المتوفى سنة ثمان مائة وخمسين ومائتين (انين) (كتاب السابق واللاحق) **للتطبيع**
البغدادي (كتاب الساعات) **لأبي عمر محمد بن عبد الواحد غلام ثعلب المتوفى سنة ثمان مائة خمس**
وأربعين وثلاثمائة (كتاب ساعات آيات الماء التي ترى بالبنادق) **مقالة لأبراهيم بن** (كتاب
 السالكين) **للإمام حسن بن محمد الصفاني** المتوفى سنة ثمان مائة وخمسين وسقانة (كتاب السبب في حصر
 لغات العرب) **مرفي السنين** (كتاب السبعة) **لأبي مجاهد أحمد بن موسى البغدادي القرطبي** المتوفى
 سنة ثمان مائة ثلاث وعشرين وثلاثمائة وهو في القراءات السبع المتواترة وأول من شرحه **أبو علي**
الضارسي المتوفى سنة ثمان مائة سبع وسبعين وثلاثمائة في ثلاث مجلدات وسماه الحجة وشرحه **ابن خالويه**
الضري المتوفى سنة ثمان مائة سبعين وثلاثمائة وقد ملكت هذين الشرحين مع المتن (كتاب السبعين
 في الصنعة) **للشيخ جابر بن حيان** (كتاب السابق والنضال) **لأبي موسى سليمان بن محمد المعروف**
بالخلاء من الصوفى المتوفى سنة ثمان مائة خمس وثلاثمائة (كتاب ستر العورة) **لأبي عبد الله أحمد بن سليمان**
الزبيري الشافعي المتوفى سنة ثمان مائة سبع عشرة وثلاثمائة (كتاب سجود القرآن) **لأبي اسحق إبراهيم**
ابن محمد الحربي المتوفى سنة ثمان مائة خمس وعشرين ومائتين وللشيخ أبي بكر أحمد بن حسين بن مهران
 القرطبي **الزاهد** **التساوي** المتوفى سنة ثمان مائة إحدى وعشرين وثلاثمائة (كتاب الصحاب) **لأبي أبي**
الدنيا (كتاب الصحبات) **أسلام محمد بن الحسن** في الرقة (كتاب صغر المنبت) **لأبي وسنية** (كتاب
 السراج) **لأبي عبيدة محمد بن المنفي البصري** المتوفى سنة ثمان مائة إحدى وعشرين ومائتين ولأبي بكر بن
 دريد **محمد بن حسن المقرئ** المتوفى سنة ثمان مائة إحدى وعشرين وثلاثمائة (كتاب سر بطوريقا) **أبي**
الخطابة **لأرسطو** والكلام عليه **لألكندر الأفرو دوسي** الفيلسوف قيل إن اسحق نقله إلى العراق ونقله
إبراهيم بن عبد الله أيضا وفسره **الضاربي** (كتاب السر سام والبرام ومدادها) ثلاث مقالات
لأبي جعفر أحمد بن محمد الطيب المتوفى سنة ثمان مائة ستين وثلاثمائة (كتاب السمر) **لأبي معشر**
 (كتاب السعادة في معرفة العبادة) (كتاب السعادة والاقبال) مختصر في الطب لؤلؤة * الحمد لله
 الذي خلق الإنسان في أحسن تقويم الخ وهو مختصر مرتب على أربعة أقوال قيل إنه ما خوفي من
 الشفاء (كتاب السكر) **للهندي** (كتاب السلاح) **لأبي الحسن** **التضري** **شميل** **الضري** ولأبي داود
محمد بن الحسن المقرئ **سنة ثمان مائة** (كتاب السلامة) (كتاب السلوة) **لهلي بن يوسف أبي**
الحسن الجوبني المعروف بشيخ الحجاز **المتوفى سنة ثمان مائة ثلاث وستين وأربعمائة** وهو في التصوف
 (كتاب السماء والعالم) أربع مقالات **لأرسطو** **لألكندر الأفرو دوسي** الفيلسوف (كتاب
 السماع الطبيعي) **لأرسطو** أيضا **فسره أبو علي وغيره** وهو ثمان مقالات فيها تعاليم (كتاب السماع)
لأبي الدين البغدادي (كتاب السماع) **لأبي الخفيف** (كتاب السماع وأحكامه) **لأبي المصنف**
أحمد بن محمد الأشيلي **المتوفى سنة ثمان مائة إحدى وخمسين وسقانة** (كتاب سمع الكيان) **فكان**
مقالات لأرسطو (كتاب السموم) الذي ألفه **ياربوغا النبلي** **الكراني** **القوناني** من أهل بروجند وباربا

نقل فيه من كتاب الله سورها بشاط من أهل عتقروفا وقد جمعه ونقذه من النبطية الى العربية أبو بكر
أحمد بن علي المعروف بابن وحشية وأملاه علي بن أبي طالب بن أحمد بن علي وابن الزيات وقد ذكر فيه
كتبا كثيرة في العلم وهي من كتب الامم الساقطة (كتاب السموم) لشافعي الهندي خمس مقالات فسرهم
من الهندي الى القارسي من كتاب الهندي وكان المتولى لنقلها بالقارسية وحل يعرف بلأبي حاتم البجلي فسرهم
ليحيى بن خالد بن رطل ثم نقله للمأمون علي بن العباس بن أحمد بن الجوهري مولاه وكان هو المتولى
قرأته علي المأمون (كتاب السنة) لابن أبي عاصم الحافظ الكبير أحمد بن عمرو الشيباني المتوفى
٢٨٨ سنة سبع وثمانين ومائتين ولابن شاهين عمر بن أحمد البغدادي المتوفى ٢٨٨ سنة خمس وثمانين
وثلثمائة ولأبي عبد الله الحاكم بن محمد المتوفى سنة وللداعي المتوفى سنة ولأبي القاسم
هبة الله بن الحسن الرازي ولأبى لكافى المتوفى سنة ثمان عشرة وأربع مائة ولأبي الحسين محمد
ابن حامد بن السري (كتاب سند هشات) وتفسيره كتاب صورة الحج من كتب الهندو القديمة في
الطب (كتاب السؤل والجواب) لعزالا محمد بن عبد الله المسيحي الحراني الكتاب المتوفى سنة ثمان
عشرين وأربع مائة (كتاب السودان وفضلهم علي البيضاء) لأبي بكر محمد بن خلف المعروف بابن
المرزبان المتوفى سنة تسع وثلثمائة ولا يستبعد منه لأنه ألف تفضيل الكلاب علي كثير من ليس
الكتاب (كتاب صوفطيقا) وهو الحكمة المعروفة مقالة لارسطو ونظمه اسكندر الافرو دوسي
ونقله ابن ناعمة وأبو بشر الى السرياني ونقله يحيى بن عدى الى العربي (كتاب السياسة) لموفق
الدين محمد بن أبي زيد المتوفى سنة وهو في التصوف (كتاب السياسة في تدبير الرياسة)
وهو سبع مقالة لارسطو ألفه للاسكندر حين التمس منه أن يكتب شيئا يكون له ذكرا يرجع اليه عند
غيته وقد عزوه (كتاب سياسة المدن) لارسطو ذكر فيه أنه نظر احدي وسبعين مدينة صغيرة
وله السياسة العملية مرز ذكره (كتاب السياسات) للشيخ الامام الكاشغري (كتاب سيبويه)
في النحو لأبي كثير عمر بن عثمان اللقب بسيبويه لأنه كان يحب شتم التفاح ويكره ذلك فلقبه بسيبويه
النحوي البصري الحارثي المتوفى سنة ثمانين ومائة علي الصحيح في مجلد أوله هـ هذا باب علم ما
للكلام من العربية ثم هذا باب كذا هذا باب كذا الى آخر الكتاب وليس فيه ترتيب ولا خطبة ولا خاتمة
روى انه أخذ كتاب الجامع لعيسى بن عمر النقي وبسطه وحشى عليه من كلام الخليل وغيره فصار كتابا
كبيرا كما تقدم في الجامع وفي وفات ابن خلكان كان كتاب سيبويه لشهرته وفضله علما عند النحويين
فكان يقال بالبصرة قرأ فلان الكتاب فيعلم انه كتاب سيبويه وقرأ نصف الكتاب فلا يشك انه كتاب
سيبويه انتهى ولم يرل أهل العربية يفضلونه حتى قال المبرد لم يعمل كتاب في علم من العلوم مثله ويقال
ان الكتب المصنفة في العلوم مضطرة الى غيرها وكتاب سيبويه لا يحتاج الى غيره وجميع حكمائنه عن
الخليل حيثما قال سألته أو ألقى اللفظ أراد الخليل لأنه استأذنه وهو كثير الابواب جدا وعليه شروح
وتعليقات وردهود نشأت من اعتناء الامة واشتغالهم به فشرحه أبو سعيد حسن بن عبد الله
المعروف بالسرياني المتوفى سنة ثمان وستين وثلثمائة شرحا أعجب المعاصرين له حتى حسده
أبو علي حسن بن أحمد القارسي لانه ورع ايامه علي تعليقه التي علقها عليه وتوفى سنة سبع
ومسعين وثلثمائة وشرحه ولد السرياني يوسف أيضا سنة خمس وثمانين وثلثمائة وشرح أبو جعفر
أحمد بن محمد القاسم النحوي شواهد توفى سنة ثمان وثلاثين وثلثمائة وشرح أبو العباس محمد
ابن يزيد المعروف بالمبرد النحوي شواهد أيضا وتوفى سنة خمس وثمانين ومائتين وله رد علي
سيبويه وشرحه أحمد بن إبان القفوي الاندلسي المتوفى سنة اثنين وثمانين وثلثمائة وشرح تكمته
ابراهيم بن سفيان الزياتي المتوفى سنة تسع وأربعين ومائتين وشرحه علي بن سليمان المعروف
بالاخش الاخير المتوفى سنة خمس عشرة وثلثمائة وأبو الحسن علي بن عيسى الرماني النحوي

المتوفى سنة ٣٨٨ أربع وعشرين وثلاثمائة وابن السراج أبو بكر محمد بن السري البغدادي القوي
 المتوفى سنة ٣١٣ ست عشرة وثلاثمائة وأبو عمرو عثمان بن عمر المالكي المعروف بابن الحاجب القوي
 المتوفى سنة ٣٤٤ ست وأربعين وسقانة والعلامة جازاه أبو القاسم محمود بن عمر الزمخشري المتوفى
 سنة ٥٢٨ ثمان وثلاثين وخمسمائة وشرحه أبو الحسن علي بن محمد بن علي المصري الاشيلي المعروف بابن
 خروف القوي وجاء مفتاح الابواب في شرح غوامض الكتاب وهو شرح مزوج بالقول ونوفى سنة ٣٨٦
 تسع وسقانة وشرح محمد بن علي الشاويين الصغير آياته شرحا مفصدا ورتقى في حدود سنة ٣٣٣ سنة ستين
 وسقانة وعلق عليه أبو جعفر أحمد بن ابراهيم القزويني المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وسبعمئة تعليقة وأبو
 علي عمر بن محمد الشاويين علوه عليه أيضا ونوفى سنة ٣٤٥ خمس وأربعين وسقانة وشرحه أبو العباس
 أحمد بن محمد الاشيلي المتوفى سنة ٣٤٥ احدى وخمسين وسقانة وأبو العباس أحمد بن محمد الغنائي
 المتوفى سنة ٧٧٣ ست وسبعين وسبعمئة وأبو بكر بن يحيى الجذامي المالقي المتوفى سنة ٣٥٧ سبع
 وخمسين وسقانة وأبو الحسين عبيد الله بن أحمد بن أبي الربيع الغنائي الاشيلي الاموي المتوفى
 سنة ٣٨٨ ثمان وعشرين وسقانة وأبو الفضل البطيوسي قاسم بن علي المشهور بالصفا والمتوفى بعد
 سنة ٣٣٣ ثمانين وسقانة يقال انه أحسن شروحه رقيه صكيرا على الشاويين باقبح رداخذه
 أنير الدين أبو جحان محمد بن يوسف الاندلسي وخصه وسماه الاقطار المخص من شرح سيبويه الصغار
 وجراد احكام الكتاب في كتاب وسماه التجريد وشرح الاعلم شواهد ونوفى سنة ٣٣٣ وعلى شرح
 الاعلم نكت لابن هشام محمد بن أحمد النسخي المتوفى في حدود سنة ٥٧٧ سبعين وخمسمئة وشرح
 أبو البقاء عبيد الله بن الحسين العكبري آياته ونوفى سنة ٣١٣ ست عشرة وسقانة وله باباب الكتاب وفسر
 هرون بن موسى القرطبي آياته ونوفى سنة ٣٨٨ ثمان وعشرين وسقانة وشرحه ابن بادش علي بن أحمد
 القوي المتوفى سنة ٥٢٨ ثمان وعشرين وخمسمئة وابن الضائع علي بن محمد الكافي الاشيلي جمع
 فيه بين شرحي الصيرافي وابن خروف باختصار حسن ونوفى سنة ٣٨٨ ثمانين وسقانة وله ردلا اعتراضات
 ابن الطراوة على سيبويه وشرح محمد بن علي بن القهار الجذامي المالقي مشكله ونوفى سنة ٣٣٣ ثلاث
 وعشرين وسبعمئة وشرحه أبو بكر محمد بن علي المعروف بغيرمان القوي المتوفى سنة ٣٤٥ خمس
 وأربعين وثلاثمائة ولم يتم وله شرح الشواهد وشرح آياته أبو عبد الله محمد بن عبد الله الاسكافي المتوفى
 سنة ٣٣٣ وأبو بكر محمد بن علي المراغي المتوفى سنة ٣٣٣ وشرح أبو بكر محمد بن حسن الزبيدي
 المتوفى سنة ٣٨٨ ثمانين وثلاثمائة آنية الكتاب وشرحه أبو العلأ أحمد بن عبد الله العمري المتوفى
 سنة ٣٤٩ تسع وأربعين وأربعمئة في خمسين كراسة ولم يكمله وشرح أبو اسحق ابراهيم السري
 الزجاج القوي آياته ونوفى سنة ٣٨٨ ثمان وعشرين وسقانة وفسره أبو عثمان بكر بن محمد المازني المتوفى
 سنة ٣٤٨ ثمان وأربعين ومائتين وكان يقول من اراد ان يصف كتابا كبيرا في القوي بعد كتاب سيبويه
 فليستجي (كتاب سيرك الهندي) نقل من الهندي الى الفارسي ثم فسر عبد الله بن علي من
 الفارسي الى العربي ذكره في العيون (كتاب السيف) لابي عبيدة معمر بن المثنى البصري
 المتوفى سنة ٣٤٨ احدى وعشرين ومائتين ولا يسمي سهل بن محمد الجبستاني المتوفى سنة ٣٨٨ ثمان
 وأربعين ومائتين ولا يسمي القاسم علي بن جعفر بن علي السعدي القوي المعروف بابن القطاع الصقلي
 المتوفى سنة ٣٨٨ أربع عشرة وخمسمئة في اسمائه وصفاه (كتاب سيلان الدم) لبقراط
 (الدين) (كتاب شادان) (كتاب الشاخي) التي في مذهبه كآين كبير في نحو خمسة عشر مجلدا
 ومتوسط منقح بصري (كتاب الشان) للشيخ يحيى الدين محمد بن علي المعروف بابن عربي
 ونحو كتاب ايلم الشان آوله الحمد لله العلي الثاني الخ تكلم فيه على معنى كل يوم حرفي شان (كتاب
 الشباب والهرم) لارسطو (كتاب الشفاء والصيف) لابي حاتم سهل بن محمد الجبستاني المتوفى

سنة خمسين ومائتين (كتاب الثمن والسكن في أخبار أهل الهوى) للامير مختار محمد بن
 عبد الله المسيحي الحراني المتوفى سنة ثمان وعشرين وأربعمائة (كتاب الشذور) لابي جعفر محمد
 ابن جبر الطبري الحنبلي المتوفى سنة ثمانية عشرة وثلثمائة (كتاب الشرب) لابي عزو الزاشكاني
 الطبري (الزاهد بن أصحاب أبي علي الدقاق) (كتاب شروط الائمة النخسة) أولها الحمد لله الذي اختار
 لنا الاسلام ديننا الخ وحم البخاري ومسلم وأبو داود والترمذي والنسائي للامام الحافظ أبي بكر محمد
 ابن موسى بن حازم الخازمي المتوفى سنة ثمان وأربع وثمانين وخمسائة (كتاب شرح الايقان) للشيخ
 موفق الدين محمد بن أبي زيد السيمري في التصوف (كتاب الشرح الكبير) لابي عبد الله محمد بن
 سليمان المالقي المتوفى سنة ثمان وخمسين وعشرين وثلاثين مجلد اشروح به كتاب البيان
 لابي حنيفة الديلمي ذكره الذهبي في تاريخ الاسلام (كتاب شروط السنة) للحافظ أبي الفضل
 محمد بن طاهر المقدسي (كتاب الشروط) لهلال بن يحيى بن مسلم البصري المتوفى سنة ثمان وخمسين
 وأربعين ومائتين ولمحمد بن الحسن الشيباني (كتاب الشريعة) للامام أبي بكر محمد بن الحسين
 الابري المتوفى سنة ثمان وستين وثلثمائة (كتاب شمس الهندى) في الطب فيه علامات الادواء
 ومعرفة علاجها وأدويتها وهو عشر مقالات وقد أمر يحيى بن خالد بتفسيره (كتاب الشطيخ) لابي
 العباس أحمد بن محمد السرخسي الطيب المتوفى سنة ثمان وست وثمانين ومائتين ويحيى بن محمد
 الصولي ورجل من المتأخرين صنّفه فارسيًا وادعى فيه انه أعلم من في الارض في زمانه في الغالب
 المذكور صورته وشكل اشكاله وذكر المصنفين فيه قبله (كتاب الشعاع) لمحمد بن
 الفضل التميمي المتوفى سنة ثمان عشرة وثلثمائة (كتاب شعراء الادلس) لابي الوليد عبد الله
 ابن محمد بن القرظي المتوفى سنة ثمان وثلاث وأربعمائة (كتاب الشعراء) لارسطو ثلاث مقالات
 وله أيضا في صناعة الشعر كتاب آخر مقالتان على مذهب فيثاغورس والشيخ الرئيس أبي علي حسين
 ابن عبد الله المعروف بابن سينا المتوفى سنة ثمان وعشرين وأربعمائة (كتاب الشعر) لطار
 ابن حيان الفيلسوف الطوسي المتوفى سنة ثمان وستين ومائة (كتاب الشعفة) لموسى بن نصر صاحب
 محمد بن الحسن (كتاب السكر) لابي عبد الله محمد بن عبد الله بن أبي الدنيا (كتاب الشمس
 والقمر) للنضر بن شميل النحوي المتوفى سنة ثمان ومائتين ولارسطو خمس اليوناني (كتاب
 شمعون) (كتاب الشواذ في القرائن) لابي بكر أحمد بن موسى المعروف بابن مجاهد القري المتوفى
 سنة ثمان وأربع وعشرين وثلثمائة شرحه أبو الفتح عثمان بن جني وسماه المحتسب وتوفى سنة
 (كتاب الشواذ) لابي العباس أحمد بن يحيى المعروف بشعاب النحوي المتوفى سنة ثمان وأحدى
 وتسعين ومائتين وفيه رسالة للجعفري النهافي ذي القعدة سنة ثمان عشرة وسبعمائة أولها
 الحمد لله الذي أنزل القرآن عريًا غير ذي عوج الخ قال هذه رسالة رافعة للوقعة الشذيفة وهي أن
 قومًا من القراء ركبوا نكباء وخطوا عشواء غصروا الحرف السبعة الواردة في التعمير رواية وسماوا
 ما عداها شاذًا غصروا السبعة أبي بكر بن مجاهد وسرت شبهتهم الى أئمة العربية فصنف أبو علي الفارسي
 كتاب الحجة في تعليلها معتدًا على ذلك وصنف ابن جني كتاب المحتسب في تعليل الشواذ أي الخارجة
 عنها وصار الناس يتبعونه كأنه فرض مبين وهو مرتب على خمسة فصول (كتاب الشواذ) لابي
 عبيد معمر بن المنى البصري المتوفى سنة ثمان وأحدى وعشرين ومائتين (كتاب الشواهد) للشيخ
 محي الدين محمد بن علي بن عربي قال وهذا كتاب يتضمن ما نافي به شواهد الحق والقلب من العلوم
 الالهية والوصايا الربانية الخ (كتاب الشورى) لابي عمرو محمد بن عبد الواحد المعروف بفلام نصاب
 المتوفى سنة ثمان وأحدى وتسعين ومائتين (كتاب الشهادات) لعيسى بن ابان (كتاب الشيب
 والتعمير) للامام أبي عبد الله محمد بن أبي الدنيا (كتاب الشيوخ) للصدر الشهيد (الصاد)

(كتاب الصافي من الحسمائة) لجابر بن حيان الصوفي مختصر أوله الحمد لله المجازي بالاحسان
 المتفضل بالفقران الخ (كتاب الصبر والسكن) لشمس الدين محمد بن أبي بكر بن قيم الجوزية المتوفى
 سنة ٧٥١هـ أسدى وخسين وسبع مائة (كتاب الصبيح) لابي الفتح محمود بن الحسين المعروف بكشاجم
 المتوفى في حدود سنة ٦٥٠هـ وخسين وثلاث مائة (كتاب الصغاية) للاسماعيلي ولعبد بن يعقوب (كتاب
 الصفة والسقم) لارسطو (كتاب الصراط) لاسحق بن محمد الضعي المعروف بالاحرفي نفسه كتاب
 القسطاس لفياض بن علي بن محمد بن الفياض (كتاب الصرع) لابي جعفر أحمد بن محمد الطيب
 المتوفى سنة ٦٦٢هـ وستين وثلاث مائة (كتاب الصغائر والكثير) في جزء لابي محمد سكي بن أبي طالب
 القيسي المتوفى سنة ٦٧٧هـ سبع وثلاثين وأربعمائة (كتاب الصفات) لابي الحسن النضر بن شميل
 النحوي المتوفى سنة ٦٨٦هـ ثلاث ومائتين وهو على أبواب الاول منه يحتوي على خلق الانسان
 وصفات النساء والثاني على الاخبة والبيوت وصفة الجبال والشعاب والثالث على الابل فقط
 والرابع على الفهم والطير والشمس والقمر والليل والنهار والابرار والحياض وصفة النجم والشمس
 على الزرع والكرم والعنب والسماء والبقول والاشجار والرياح والسماب والامطر ولابي علي محمد
 ابن المستنير المعروف بقطر بن النحوي المتوفى سنة ٦٨٦هـ ست ومائتين ولابي منصور عبد القاهر بن
 طاهر البغدادي المتوفى سنة ٦٩٩هـ تسع وعشرين وأربعمائة ولابي سعيد عبد الملك بن قريب
 الاصمعي المتوفى سنة ٦٩٩هـ ست عشرة ومائتين (كتاب الصفات والادوات التي يتدأ بها الاحداث)
 لعبد الملك بن علي الهروي المؤتدب المتوفى سنة ٦٩٩هـ تسع وعشرين وأربعمائة (كتاب الصفاء في الصعي)
 لمحمد بن أحمد بن أبي بكر المستنير مختصر أوله الحمد لله عالم السر والخصيات (كتاب صفة قبر النبي عليه
 الصلاة والسلام) لابي بكر الاجري المتوفى سنة ٦٩٩هـ ستين وثلاث مائة (كتاب الصلاة على شفيع العصابة)
 مختصر لبعض الاروام أوله الحمد لله الذي لم يزل غفورا حلما الخ جمعه من الكتب المتداولة ورتبه
 على مقدمة في معنى الصلاة وفضلها الاول في الاحاديث الدالة على فضيلة الصلاة الثاني في المواضع
 التي وردت فيها الصلاة وهي اربعون نقل من مفتاح الحصن للجزري والخاتمة في كيفية الصلاة عليه
 عليه الصلاة والسلام أنه حال كونه معتكدا في شهر رمضان سنة ٦٩٩هـ احدى وتسعين وتسعمائة
 (كتاب الصلاة) لابي طاهر اسمعيل بن سودكين المكي المتوفى سنة ٦٩٩هـ ست وأربعين وسثمائة
 رواية بشر بن الوليد والاضى اسمعيل بن اسحق لمحمد بن نصر المروزي ولبه ران الاثمة والجلالي ولابي
 عبد الله الزعفراني ولابن عبد الله والعلوي الرازي وللشيخ جمال الدين بن جلاله ولابي نعيم الاصمغاني
 (كتاب الصلاة) لمحمد رواية بشر بن غياث (كتاب الصلاح) للامام الاقصي المتوفى سنة
 (كتاب الصحة) لابن أبي الدنيا (كتاب الصناعة) لابي جعفر أحمد بن محمد التماس المتوفى سنة ٦٩٨هـ
 ثمان وثلاثين وثلاث مائة (كتاب الصور) هل لها وسودام لاثلاث مقالات لارسطو وأول من تتبع
 اسرار الصور من الحكماء افراطين فانه صنف كتاب الصور السبعة وأسرارها والصور الثمانية
 والاربعة المشتملة على ألف واثنى عشر كوكبا من الكواكب الثمانية (كتاب في صوم الايام البيض)
 لابي سعيد عبد الكريم بن محمد السهماني المتوفى سنة ٦٩٩هـ اثنين وستين وخمسمائة (كتاب
 صوم المتصوفة والمعمرة) مجلد ضخمة للداري السافعي وهو أنه اذا زها صوم يومين تصوم ستة أيام
 من ثمانية عشر يوما ثلاثة في أولها وثلاثة في آخرها وان زها ثلاثة أيام صامت ثمانية أيام وان زها
 أربعة صامت عشرة وهكذا الى أربعة وعشرين يوما وحاصلها أنها نصف الواجب وتزيد يومين
 وقد اتخذه النورى مقاصد في شرح المذهب (كتاب الصيام) للحسين بن الحسن المروزي المتوفى
 سنة ولعبد الوهاب الخفاف ولابي حفص البرمكي (كتاب الصيدلة) للبروني المذكور في الآثار
 الباقية (الضاد) (كتاب الضاد والظواهر) لابي الحسن علي بن يوسف القطعي المتوفى سنة ٦٩٩هـ

مت وأربعين وسقانة لمحمد بن جعفر القيرواني القزازي المتوفى سنة ثمان مائة وأربع مائة (كتاب
 الفصائل) لابي القاسم الجويني الرازي ولعلي بن منصور ولابي علي الرازي الحنفي المتوفى سنة ثمان
 مائة وأربع مائة ولابي عبد الله الزعفراني ولابي علي الدقاق (كتاب الضمائر) للمولى محمود
 ابن محمد الشافعي عيسى بن علي المتوفى سنة ثمان مائة وأربع مائة (كتاب الضمائر) من الفقهاء
 والمحدثين) لمحمد بن اسحق الهروي الشافعي المتوفى سنة ثمان مائة (كتاب الضمائر) (كتاب الضمائر)
 (كتاب الضمائر) لابي عبد الله محمد بن علي بن حمزة الخالي المتوفى سنة ثمان مائة وأربع مائة (كتاب
 طبائع الحيوان) لارسطو عشر مقالات وله في طبائع العالم كنية للاسكندر وله في المسائل الطبيعية
 سبع مقالات (كتاب الطبائع) لابي عثمان الجاحظ (كتاب الطبائع) من كلام المهدي من الشيعة وهو
 للسبعين بن القاسم وهو مشتمل على كثير مما سأل عنه رزين بن بن أحمد الهلالي ولذلك كان الثالث من
 كتاب المعجز (كتاب الطب) لارسطو خمس مقالات ولابي نعيم من كتب الاحاديث ولورقوس مقالة (كتاب
 طبخ العصور) للصدر الشهيد حسام الدين مختصر (كتاب الطب) لابي العباس أحمد بن السرخسي
 الطبيب رتبة على الشهور والايام المعتقد وتوفى سنة ثمان مائة وأربع مائة ولعلي بن منصور
 الموصلي كتاب الطب (كتاب طبيعة الانسان) لارنجانس (كتاب الطعام والادام) للامبر
 مختار من الملوك محمد بن عبد الله المسيحي الحراني المتوفى سنة ثمان مائة وأربع مائة (كتاب الطب) لارنجانس
 للسكاكي (كتاب الطلوع والغروب) لارطولووس حرره نصير الدين الطوسي من اصلاح ثابت بن قز
 وهو مقالاتان وستة وثلاثون شكلا (كتاب طباطم الهندى) (كتاب الطوائف) في العزائم مما اخترجه
 تصف بن برخيا (كتاب الطوائف وأسماءهم وصفاتهم) للشيخ أبي القاسم علي بن جعفر بن علي السعدي
 القوي مرتب على الحروف (كتاب الطهارات) لابي القاسم الجويني (كتاب الطهارة) في علم الاخلاق
 لابي علي أحمد بن محمد بن يعقوب بن مسكويه المتوفى سنة ثمان مائة وأربع مائة *
 اللهم انما توجه اليك ونسبحك ونحمدك ونشكره على ما عرفت من مقالات الاولى في الحكمة الثانية في الخلق
 والاخلاق الثالثة في الفرق بين الخير والعدا الرابعة في تهذيب الاخلاق الخامسة في تهذيب
 الانسان السادسة في شفاء الامراض العارضة (كتاب الطير) لابي حاتم سهل بن محمد الجبسية توفى
 المتوفى سنة ثمان مائة وأربع مائة ولعلي بن جعفر بن علي (كتاب طبايع) في تاريخ
 طريقة اليونان ولارسطو (كتاب الطائر) في الجبر والمقابلة لتصير الدين محمد الطوسي
 (كتاب الطل) لاراهيم بن سنان بن ثابت الجرجاني عله في السادس عشر من عمره (كتاب طهارات
 الطل) لاقليس وحرره نصير الدين الطوسي وهو ثلاثة وعشرون شكلا ويوجد في بعض النسخ خمسة
 وعشرون شكلا قال لم يتبق في من الكتاب غير نسخة في غاية القيمة وله شرح للتبريزي سقيم أيضا فكثر
 النسخ فيه ما وحررت ما تراه في من الكتاب على ما تصوره (العين) (كتاب العاقبة) في البعث
 للإمام أبي محمد عبد الحق بن عبد الرحمن الاشيلي الازدى المتوفى سنة ثمان مائة (كتاب العالم والمعلم)
 لابي حنيفة امامنا الاعظم نعمان بن ثابت رحمه الله * الحمد لله حيا لا يموت الخ وهو كتاب مشتمل
 على العقائد والنصائح باريق السوال عن المسكوك والجواب عن العالم يقال رواه مقاتل عن الامام
 (كتاب العبادات) على مذهب الحنابلة لعون الدين يحيى بن محمد بن هبة الشيباني الوزير المتوفى
 سنة ثمان مائة وخمس مائة (كتاب العبادات) للشيخ محي الدين محمد بن علي المعروف بابن عربي المتوفى
 سنة ثمان مائة وثلاثين وسقانة * الحمد لله بعمد الحمد لله أو في الخ ذكره في مناطه به السنة
 العبادات (كتاب العبادات الطبيعية والغرائب الصناعية) لابي الرمان محمد بن أحمد البيروني المتوفى
 سنة ثمان مائة وأربع مائة ذكره في الاثار السابقة وقال لعلنا نكمل على العزائم والذير نجما
 والطلسمات فيه بما يفرس به اليقين في قلوب العارفين ويزيل الشبهة عن أفئدة المرئيين (كتاب)

الجانب الكبير) لبراهيم بن وصيف شاه المتوفى سنة ذكره البونيه (كتاب الجانب) لابي
 عبد الرحمن محمد بن المذخر الحافظ الهروي المعروف بشكر المتوفى سنة (كتاب الجانب
 والقرائين) في التبريجات والطلسمات للمولى محمد بن قاضي مينا أسود وفيه ما لا يوجد في الكتب
 لمحمد بن حمزة الكرماني الحنفي (كتاب الجانب والقرائين) (جل مغربي) كما قال مترجمه السروري
 وهو على عشر مقالات الاولى في العلويات ونظائرها الثانية في الافلاك الثالثة في الزمان الرابعة
 في السطيات ونظائرها الخامسة في العناصر السادسة في المعادن السابعة في النباتات
 الثامنة في الحيوانات وفيها تفصيل التشريح التسعة في القوى العشرة في الجن (كتاب
 عدد الفرق) للسراج عرب بن علي بن الملقن الشافعي المتوفى سنة أربع وثلاثمائة (كتاب
 العدل) أربع مقالات لارسطو وله في صفاته كتاب آخر أربع مقالات أيضا (كتاب العرش
 والعرائس) للجاحظ (كتاب العرائين) في الفروع لمحمد بن الحسن الصائغ الشافعي ذكره
 السبكي (كتاب العرش وصفته) لابن أبي شيبه محمد بن عثمان المتوفى سنة ولابن تيمية
 ذكر فيه أن الله سبحانه وتعالى يجلس على الكرسي وقد أخذ مكانا يتقدمه فيه رسول الله صلى الله
 عليه وسلم كما ذكره أبو حيان في التهر في قوله سبحانه وتعالى وسع كرسيه السموات وقال قرأت في كتاب
 العرش لاجد بن تيمية ماصورة بخطه وللحافظ الكبير محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي المتوفى سنة
 ثمان وأربعين وسبع مائة (كتاب العروض) لخليل بن أحمد النحوي المتوفى سنة خمس وسبعين
 ومائة وهو أول من وضع هذا العلم وحصر به اشعار العرب وعليه رد لابن القيم على بن عبد الله المتوفى
 سنة (كتاب العروض) للامام حسن بن محمد الصفاني المتوفى سنة ولابي اسحق
 ابراهيم بن محمد الزجاج النحوي المتوفى سنة عشرة وثلاثمائة ولابي الحسن سعيد بن مسعدة
 الاخفش الاوسط البجلي المتوفى سنة إحدى وعشرين وثلاثمائة ولابي الفتح عثمان بن حني مختصر
 ولابي عثمان بكر بن محمد المازني النحوي المتوفى سنة ثمان وأربعين ومائتين ولابي بكر محمد بن عبد
 الملك الشنترقي النحوي المتوفى سنة خمس وخمسين وخمسمائة ولابي الحسن علي بن زيد السهقي
 مجلد (كتاب العزاء والصبر) للحافظ أبي بكر بن أبي الدنيا القرشي المتوفى سنة إحدى وعشرين
 ومائتين (كتاب العزلة) لابي سليمان جدي سليمان الخطابي المتوفى سنة ثمان ومائتين وثلاثمائة
 وكتاب العزلة) لابي الفتح عبيد الله بن أحمد النحوي المعروف بجحجج وكان من علماء القرن الرابع
 ولابن عساكر (كتاب العشب) لابي حاتم مهمل بن محمد السجستاني المتوفى سنة ثمان وأربعين
 ومائتين (كتاب العشرات) لابن خالويه حين بن عبد الله النحوي المتوفى سنة سبعين وثلاثمائة
 (كتاب العشرين) في الكيمياء لابي بكر أحمد بن وحشية وسماه أيضا كتاب القوائد قال وانما
 سميته بهذا الاسم لاني ذكرت فيه جميع ما استفدته في أسفاري (كتاب العشق) لابي العباس أحمد
 ابن محمد السرخسي الطبيب المتوفى سنة ست وثلاثين ومائتين ومن كتب ارسطو ثلاث مقالات
 (كتاب العظة والزهد) لابي العلاء أحمد بن عبد الله المعري وهو مائة وعشرون كراسة (كتاب
 العظيمة) للحافظ أبي الشيخ عبد الله بن محمد بن جعفر بن حيان الاصبهاني المتوفى سنة تسع وستين
 وثلاثمائة وهو على طريقة المحدثين بالتعديت والاسناد ذكر فيه عظيمة الله تعالى وبجانب
 الملكوت العلوية وأخبار النواذر وللشيخ محي الدين محمد بن علي بن عربي المتوفى سنة ثمان
 وثلاثين وسثمائة (كتاب العقارب) مختصر فيه أربعون مسألة ولها الزني ورواها عنه الانطاطي
 قال السبكي وأظن الحداد نسخ فروعه على منوالها (كتاب العقاقير) مختصر لبعض الهندو المتقدم
 (كتاب العقل) لابي العباس أحمد بن محمد السرخسي الطبيب المتوفى سنة ست وثلاثين ومائتين
 واد بن الجبر بن محمد بن سليمان الطائي البصري المتوفى سنة ست ومائتين قال الذهبي قال

عبد الله عن الدارقطني قال كتاب العقل لميسرة بن عبدويه ثم سرقة منه داود المذكور وفركبه
بأسانيد غير أسانيد ميسرة وسرقة عبد العزيز بن أبي وجاه فركبه بأسانيد آخر ثم سرقة سليمان بن عيسى
السخري فاقى بأسانيد آخر انتهى (كتاب العقل والعقلاء) لابن عبد البر يوسف بن عبد الله القرطبي
المتوفى سنة ثمان وثلاث وستين وأربعمائة (كتاب العلائق) للشيخ الرئيس أبي علي حسين بن عبد الله
ابن سينا المتوفى سنة ثمان وعشرين وأربعمائة (كتاب العلال) في الحديث للدارقطني
(كتاب العلال) في الفقه لعيسى بن ابان تلميذ الامام محمد بن الحسن (كتاب العلال) لسفيان بن يحيى
(كتاب العلال المبوط على أبواب الفقه) لابي محمد عبد الرحمن بن أبي حاتم محمد الرازي المتوفى سنة ثمان
ثمان وعشرين وأربعمائة (كتاب العلال المتناهية) في الحديث لابي الفرج عبد الرحمن بن الجوزي
المتوفى سنة سبع وتسعين وخمسائة (كتاب العلال والاعراض) ليعلم الدين أحمد بن سعد بن
العالم الطيب المتوفى سنة ثمان وخمسين وسبعمائة وهو من جوامع الاسكندرانيين أيضا ذكره
في أول شرح الاسباب (كتاب العلال والعلاجات) لجلال بنوس على ثلاثة وستين بابا (كتاب العلم)
لابي خزيمة زهير بن حرب بن شاذان الحاربي البغدادي المتوفى سنة ثمان وأربع وثلاثين ومائتين (كتاب
العلم والتعليم) للامام أبي زيد أحمد بن سهل البلخي المتوفى سنة ثمان وأربعين ومائتين (كتاب
علم القلوب) للشيخ الامام أبي طالب محمد بن علي بن عطية المكي المتوفى سنة ثمان وستين ومائتين وثلاثمائة
وهو في الاخلاق والتصرف صنفه على عشرة أبواب (كتاب علوم الوهب) للشيخ يحيى الدين بن
عمرى قوله * الحمد لله مفرج الهموم الخ (كتاب العماد) في النجوم لابي القاسم المغربي (كتاب العماء)
في علم البحر على طريقة العبرانيين والعرب خلف بن يوسف الرصاصي (كتاب العمر وطوله وقصره)
لارسطو مقالة (كتاب العمل بالزراعة) لحامد بن خضر المعروف بابي محمود النخعي (كتاب
العمل) لابي اسحق الفوري المتوفى سنة ثمان (كتاب العود والملاهي) ليعلي بن أبي منصور
الموصلى (كتاب العهد) لبقراط ويعرف أيضا بكتاب الايمان وضعه للمتولين ولبن بطونيه أيضا
ليقدمهم أن لا يخالفوا ما شرطه عليهم فيه وان يتعوا في قتل هذه الصناعة من الوراثة الى الازالة
(كتاب العهد) لجابر بن حيان مختصر أوله * هذا كتاب العهد اليكم يا بني الاكارم الخ (كتاب
العهود) التي أخذها سليمان بن داود عليهم السلام على جميع الجن والشیاطين (كتاب العهود)
للشيخ عبد الوهاب بن أحمد الشهراني المتوفى سنة ثمان وسبعين وخمسائة (كتاب العين)
في الكاف لصاحب كتاب الرياض (كتاب العين في اللغة) اختلف الناس في مؤلفه فقبل للخليل بن
أحمد الخوي المتوفى سنة ثمان وخمسين ومائة قال السيوطي في الزهر وهو أول من صنف فيه
وهذا الكتاب أول التأليف قال الامام غفر الدين في المحصول أصل الكتب في اللغة كتاب العين وأطبق
الجمهور على القدر فيه ويذهبون من كلام السيرافي في طبقاته انه لم يكمله بل أكثر الناس أنكر كونه
من تصنيفه قال بعضهم وانما هو للثب بن نصير بن سيار الخراساني وقبل عمل الخليل قطعة من أوله الخ
آخر حرف العين وكله البيت ولهذا لا يشبه أوله آخره وعن ابن المعتز كان الخليل منقطعا الى البيت
فلما صنفه وقع عنده موقعا عظيما فأقبل على حفظه وحفظ منه النصف ثم اتفق أنه احترق ولم يكن
عنده نسخة أخرى والخليل قدم ما أملى النصف من حفظه وجمع علماء عصره فكمالوه على غطه أو رد
ذلك ما قوت في مجمع الادباء وعن أبي الطيب القفري أن الخليل رتب أبوابه وتوفى من قبل أن يحسبه
قال قطب وقد حشاه قوم من العلماء الا انه لم يؤخذ رواية عنهم فاختل لهذا وعن ابن راهويه كان الخليل
عمل منه باب العين وحده وأحب البيت أن يتفق سوق الخليل فنصنف بابقه وسمى نفسه الخليل من
حبه فهو اذا قال فيه قال الخليل بن أحمد فهو الخليل واذا قال قال الخليل مطلقا فهو يحكى عن نفسه
لجميع ما فيه من الخلل منه لامن الخليل وأما قدح الناس فيه فقال ابن جنى في الخصائص اما كتاب

العين فيه من التعليل والخلل والفساد ما لا يجوز أن يحصل على أصغر اتباع الخليل فضلا عنه
واختصره أبو بكر محمد بن الحسن بن مديح الزيدى الأندلسى القوفى المتوفى سنة ٤٧٩ وسبعمائة
ونثاقه وقال فيه أنه لم يصح أنه ولا ثبت عنه وأكبر الظن فيه أن الخليل أثبت أصله ثم مات
قبل كماله فقام على انعامه من لا يقوم في ذلك فكان ذلك سبب الخلل والدليل على ما ذكره ثعلب اختلاف
التسليم واضطراب روايات الكتاب وعن أبي علي القالى لما وود كتاب العين من بلاد خراسان في زمن أبي
حاتم أنكره هو وأصحابه أشد الانكار لأن الخليل لو كان الفقه لكلمه أصحابه عنه وكانوا أولى بذلك من
رجل مجهول ثم لما مضت بعده مدة طويلة ظهر الكتاب في زمان أبي حاتم وذلك في حدود سنة ٤٨٥
خمسين ومائتين فلم يلتفت أحد من العلماء إليه والدليل على كونه لغير الخليل أن جميع ما وقع فيه من
معاني النحوي انما هو على مذهب الكوفيين بخلاف مذهب البصريين الذى ذكره سيبويه عن
الخليل وسبويه حامل علم الخليل وفيه خلط الرباعى والنحاسى من أولهما الى آخرهما فهذا جميع ذلك
فى المختصر وجعلنا لكل شئ منه بابا مختصرا وكان الخليل أولى بذلك انتهى كلام الزيدى فى صدور كتابه
الاستدراك على العين قال السيوطى وقد طالعته فرأيت وجه التغطية غالبة من جهة المختصر وب
والاشتقاق واما كون الخطا فى لفظه من حيث اللغة بان يقال هذه اللفظة كاذبة فعاد الله لم يقع ذلك
وحينئذ لا تدفع فيه فالانكار راجع الى الترتيب وهذا أمر بين وان كان مقام الخطا يترفع عن أن يكتب
مثل ذلك فلا يمنع الوثوق به والاعتقاد عليه وأما التعصيف فنذا الذى سلم من التعصيف بمائة ألف
الاستدراك على العين أبو طالب الفضل بن سلمة الكوفى المتوفى سنة ٤٨٥ قال أبو طيب رذا شيبه
من العين أكثرها غير مردود وترتيبه ليس على الترتيب المعهود وقد نظم أبو الفرج سلمة بن عبد الله
المعافى فى ترتيبه أياتها

العين والهاء ثم الهاء والطاء • والعين والقاف ثم الكاف وكاف
فى الجيم والشين ثم الصاد يتبعها • صاد وسين وزاي بعدها طاء
والدال أيضا لها كالطاء متصل • بالطاء ذال وطاء بعدها واء
واللام والتون ثم الفاء والباء • والميم والواو والمهموز والياء

قال أبو طالب الفضل ذكر صاحب العين أنه بدأ بحرف العين لأنها أقصى الحروف مخرجا قال
والذى ذكره سيبويه أن الهمزة أقصى الحروف مخرجا قال ولو قال بدأت بالعين لأنها أكثر فى الكلام
وأشد اختلاطا بالحروف لكان أولى وقال السيوطى أيضا فى طبقات الفوائد أسباق مخارج
الحروف ثم بإحصاء أبنية الانحصاص وأمثال أحداث الاسماء فذكر أن عدداً بنية كلام
عرب المستعمل والمهمول على مراتبها الأربع من البناء والتلاقي والرباعى والنحاسى من غير
أن يكون اثنا عشر ألف ألف وثلاثة آلاف وخمسة آلاف وأربعمائة واثنا عشر ألفا البناء
ثمان مائة وستة وخمسون والثلاث وتسعة عشر ألفا وستة وخمسون والرباعى أربعمائة ألف
أحدى وتسعون ألفا وأربعمائة والنحاسى أحد عشر ألف ألف وسبعمائة وثلاثة وتسعون ألفا
وسبعمائة ذكره حمزة الاصمبلى فى الموازنة فيما نقله عنه المؤرخون وهذا مرجح فى أنه أكثر واقعه سبحانه
وتعالى أعلم انتهى أقول وعليه مدخل لابی الحسن الضرير فى تجميع التصوي من أصحاب الخليل وقوفى
سبعمائة أربع ومائتين وصف أحد بن محمد الخادزنجى بكلمة له وقوفى سنة ٤٨٥ ثمان وأربعين وثلاثمائة
ووجه أبو عمر محمد بن عبد الواحد المعروف بفلام نقل فانت العين وصف محمد بن عبد الله الاسكافى
الطبيب كاتبا فى غلط العين وفيه شئ كثير من اغلاط الادباء وصف أبو غالب بن التبانى كاتبا متعلما
به سمعاه فحق العبر قال السيوطى وهو كتاب عظيم النفع واختصره محمد بن حسن الزيدى أوله • الحمد
لله حمد يبلغ رضاه ويوجب الزلفى له الخ قال هذا كتاب أمر بجمعه وتأليفه الأمير الحاكم المستنصر

بنا لله تعالى فاخذ عبونه وحذف شوه واسقط فصول الكلام المستكره رقيه وأوقع كل شيء موضعه
 فقال ان الكتاب لم يصح ولم يثبت عنه وقد كان جله البصريين الذين أخذوا عن أصحابه وجعلوا
 عليه رواية يتكرونها ويرفضونها ان لم يرد الا عن رجل واحد غير مشهور من أصحابه وأكثر الظن
 فيه ان الخطيب يربأ أمه ورام تنقيف كلام العرب ثم هلك قبل كاله فقتل على انتمائه من لا يقوم
 في ذلك مقامه فهذا سبب الخلل الواقع فيه (كتاب العين من البدن) لبقرط (كتاب العين والدين)
 في الوصايا لابن شريح أحد بن عمر الشافعي المتوفى سنة ولمحمد بن الحسن الشيباني (العين)
 (كتاب القادى والمتقى) مقاتلان لابي جعفر أحد بن محمد الطيب فرغ من تأليفه بقلعة سرع
 من أومنيه في صفر الحيرة سنة ثمان وأربعين وثلاثمائة وتوفى سنة ثمانين وثلاثمائة (كتاب الغذاء)
 لبقرط أربع مقالات يستفاد منه علل واسباب مواد الاخلط اعنى علل الاغذية وأسبابها وله
 كتاب الفصد (كتاب الفريسات) للاربيب الباربع على بن موسى بن سعيد المغربي الاندلسي المتوفى
 سنة ثمان وثلاث وسبعين وسقانة (كتاب غرائب الاتفاق) (كتاب غرائب والفوامض) في مجلد
 لابي نصر سعد بن عبد الله الفزوي المتوفى سنة ولابن ريشي (كتاب الفرق والسرق)
 لامير مختار محمد بن عبد الله المسجي الكاتب المتوفى سنة ثمان وعشرين وأربع مائة (كتاب الملمان)
 لابي الفرج على بن حسين الاصماني المتوفى سنة ست وخمسين وثلاثمائة ولابي منصور عبد
 الملك أحمد النعماني المتوفى سنة (كتاب الفناء ونحوه) للقاضي أبي الطيب أحد بن عبد الله
 الطبري المكي الشافعي المتوفى سنة أربع وتسعين وسقانة (كتاب الغوامض والعوامض) الشيخ
 محي الدين محمد بن علي بن عربي المتوفى سنة ثمان وثلاثين وسقانة (كتاب القيم) في الحروف
 (الفاء) (كتاب الفاء) للمفضل بن سلمة الفه فيمادار واشتهر بين الناس وصار كالامثال ثم شرحه
 (كتاب الفال) لابي العباس أحد بن محمد السرخسي الطيب المتوفى سنة ثمانين وثلاثين
 وماتين (كتاب فاء بالسان وروحه بالبيان على ألواح البيان في عالم العيان) للبوني (كتاب الفتن
 والملاحم) لنعيم بن حماد ولابي عمر وعثمان بن سعيد بن عثمان الداني المقرئ المتوفى سنة أربع
 وأربعين وأربع مائة (كتاب الفتوة) في كراسة لادريس بن عبد الله التركاني الحنفي (كتاب الفتوة)
 للشيخ عبد الرحمن بن محمد بن الحسين الحلبي المتوفى سنة ثلاث عشرة وأربع مائة قوله الحمد لله الذي
 أظهر آثار فضله على خواص عباده الخ (كتاب الفراسة) لارسطوم ولفتر الدين محمد بن عمر الرازي
 المتوفى سنة ثمان وست وسقانة (كتاب الفرائض) لصاحب الهداية (كتاب الفرج) لابن أبي الدنيا
 (كتاب فرخ) فارسي لابي الحسن علي بن نصر البغدادي المتوفى سنة الفة اقوام الدولة
 مستقلا على اقاليل الحكماء والمؤلف (كتاب القرس) لابي حاتم مهدي بن محمد البجلي المتوفى سنة
 ثمان وأربعين وماتين (كتاب الفرق بين الصالح وغير الصالح) للامام أبي حامد محمد بن محمد الفزلي
 ذكره في كتاب نصيحة الملوك (كتاب الفرق) بلخالي بنوس الطيب شرحه أبو جعفر أحد بن محمد الطيب
 المتوفى سنة ثمان وستين وثلاثمائة في مقالاتين وفرغ منه في رجب سنة ثمان وثلاث وأربعين وثلاثمائة
 أوله • الحمد لله حق حمده الخ (كتاب الفرق) لابي عبيدة معمر بن المنفي البصري وهو مختصر
 أوله • الحمد لله حق حمده الخ قال هذا كتاب يشغلني ذكر ما خالف فيه الانسان ذوات الاربع
 من السباع والبهائم والطير ولابي سعيد عبد الملك بن قريب الاصمعي المتوفى سنة ثمان وست عشرة
 وماتين ولابي حاتم مهدي بن محمد البجلي المتوفى سنة ثمان وأربعين وماتين وصنف القاضي
 شهاب الدين أبو اسحق ابراهيم بن عبد الله بن أبي الدم الجوزي المتوفى سنة ثمان وستين وسقانة
 كتابا في الفرق الاسلامية ولابي اسحق ابراهيم بن السري الزبيجي الجوزي المتوفى سنة ثمان وست عشرة
 وثلاثمائة ولابي عبد الله محمد بن عبد الله بن حمزة الحلبي المتوفى سنة ثمان وستين وسقانة (كتاب

القروسية) لابي القريج عبد الرحمن بن علي بن الجوزي المتوفى سنة ٥٩٧ هـ سبع وتسعين وخمسة
 ولبعض المصريين أوله * الحمد لله الرحيم الغفار الكريم القهار الخ (كتاب القضاة) لابي ساتم
 سهل بن محمد السجستاني المتوفى سنة ٥٨٠ هـ ولاي حنيفة أحد بن داود الديلمي المتوفى سنة ٥٨٠ هـ
 إحدى وعشرين (كتاب القصد والنجاة) لبقراط (كتاب الفضائل) لابي رجا مختار بن
 محمود الزاهدي المتوفى سنة ٦٥٨ هـ ثمان وخمسين وسقاة ذكر فيه انه جمع فضائل ومضائل لكون
 هو في المجالس والمواظف وجد الوطائف المتعلقة بهذا الشهر عشرة الاولى في فضائل علي الثانية
 في فضائل التراويح الثالثة في فضائل صلوات كل ليلة الرابعة في فضائل الصوم الخامسة في فضائل
 دعوات الصوم السادسة في فضائل نية الصوم السابعة في فضائل صلوات كل يوم الثامنة
 في فضائل خدمة المرأة التاسعة في اندر العام فيه العاشرة في مسائل الصوم لكل يوم (كتاب الفضائل
 وجامع الدعوات والاذكار) للشيخ أبي عبد الله محمد بن الخفيف الشرازي الصوفي المتوفى سنة ٦٨٠ هـ
 إحدى وسبعين وثلاثمائة مجلد أوله * الحمد لله الذي رفع السماء وسبكها الخ رتبته على اثنين وستين
 ومائة باب ذكر فيها فضائل القرآن وأدعية الصلوات وسائر العبادات وأدعية الانبياء والعصاة
 والزهاد والتابعين (كتاب ففعلت وأفعلت) لابي علي اصحق بن قاسم الفصالي المتوفى سنة ٦٨٠ هـ
 وخمسين وثلاثمائة ولاي اصحق ابراهيم بن محمد الزبيح النحوي المتوفى سنة ثمان وعشرين ولاي
 زيد سعيد بن أويس الخزازي المتوفى سنة ثمان وخمسين ومائتين وخمسين بشر الامدي المتوفى
 سنة ٦٧١ هـ إحدى وسبعين وثلاثمائة وهو أجوده (كتاب ففعلت وأفعلت) لابي علي محمد بن المستنير
 المعروف بقطرب الصوفي المتوفى سنة ثمان وستين ومائتين وليحي بن زياد القراء الصوفي المتوفى سنة ٦٨٠ هـ
 ست ومائتين ولاي العباس الاحول محمد بن حسن (كتاب الفقه والمفقه) للخطيب أبي بكر أحمد
 ابن علي البغدادي المتوفى سنة ثمان وخمسين وأربع مائة (كتاب الفلاح الرومية) تأليف
 الحكيم قطوس بن اسكورا سكيته وترجمه سرجس بن هلياروي من الرومي الى العربي يشمل
 على اثني عشر بابا وعزبه أيضا قسطنطين لوطا البلطكي واسطاس وأبوزكريا بن يحيى بن عدي وكانت
 ترجمه سرجس اكل وأصلح من غيرها وترجم هذا الكتاب بالفارسية الى العربية علم باره على ما يجب له
 من الترتيب والكمال (كتاب الفلاح) لارسطو عشر مقالات ولاي بكر بن وحشية ولبعض علماء
 الروم من القدماء أوله * الحمد لله الرب لكل شيء الخ (كتاب الفنون) لعلي بن عجيل البغدادي
 ولاي الوفاء الحنبل المتوفى سنة ٦٨٠ هـ ثلاث عشرة وخمسة مائة جمع فيه أنواع العلوم وهو في سبعين
 وأربع مائة مجلد (كتاب الفوائد) للإمام أبي عبد الله محمد بن اسمعيل البخاري المتوفى سنة ٦٨٠ هـ
 وخمسين ومائتين ذكره الترمذي في كتاب المناقب من جامعه (كتاب الفاف) (كتاب
 الفاف) على مثال كتابه وضمنه لابي العلاء أحد بن عبد الله المعري المتوفى سنة ثمان وتسعين
 وأربع مائة وهو في ستين مائة وله كتاب منار الفاف يتضمن تفسيره في عشرة
 أكرار بين (كتاب القبائل) لابي عبيدة معمر بن المنسي الصوفي ولاي عمر محمد بن عبد الواحد
 غلام قطب المتوفى سنة ٦٨٠ هـ خمس وأربعين وثلاثمائة وللشرف أبي علي حسن بن محمد بن أسعد
 الخوافي السابغ المتوفى سنة ٦٨٠ هـ (كتاب القبور) لابن أبي الدنيا (الكتاب القديم) للإمام محمد
 ابن ادريس الشافعي المتوفى سنة ثمان وأربع ومائتين رواء الكراشي (كتاب القراء بذكر القاف)
 لمحب الدين أحد بن عبد الله الطبري ثم المكي المتوفى سنة ثمان وأربع وتسعين وسقاة (كتاب
 القراءات السبع) للإمام الحافظ أبي موسى بن العباس المعروف بابن مجاهد التميمي القرطبي المتوفى
 سنة ٦٧١ هـ أربع وسبعين وثلاثمائة وهو أول من اقتصر على قراءة السبعة قدم فيه فاف على غيره من
 السبعة وروى فيه عن الداخري وابن جرير وطام الناس في زمانه وبصده فافوا فيه كل بكر أحد بن

عصر السراى المتوفى سنة ٢٧٧ هـ وثلاثة ثم صاحب الشامل والفايز ومؤلف المنهى وغير ذلك
شرح أبو علي حسن بن أحمد القادسي التوى المتوفى سنة ٢٧٧ هـ سبع وسبعين وثلاثة وسبعاء الحجة
ثم اختصره أبو محمد مصفى بن أبي طالب المقرئ المتوفى سنة ٢٧٤ هـ سبع وثلاثين وأربعمائة
واختصر هذا الشرح أيضا أبو طاهر اسمعيل بن خلف الاندلسى المتوفى سنة ٢٥٥ هـ خمس وخمسين
وأربعمائة وشرحه أيضا عثمان بن يحيى تلميذ القادسي وسماه المحتب قلت وهذا غلط لأن ابن يحيى
شرح القراءات الشاذة وسماه المحتب (كتاب القراءات) لأبي الحسن علي بن عمر الدارقطى المتوفى
سنة ٢٨٥ هـ خمس وعشرين وثلاثة جمع الاصول في ابواب عقدها أول الكتب وصارت القراء بعدة يسلكون
طريقته في التأليف ولأبي حاتم سهل بن محمد السجستاني المتوفى سنة ٢٨٢ هـ ثمان وأربعين ومائتين
ولأبي العباس أحمد بن يحيى بن ثعلب ولأبن خالويه حسين بن عبد الله التوى المتوفى سنة ٢٧٧ هـ سبعين
وثلاثة ومن كتب القراءات كتاب القراءات للفضل بن العباس الانصارى ولأبي عبيد القاسم بن
سلام ولأبي معاذ الفضل بن خالد التوى ولمحمد بن يحيى القطيعي وكتاب القراءات السبع لأبن مجاهد
وهو أبو بكر أحمد بن محمد بن العباس بن مجاهد كتاب القراءات السبع ولأبي بكر محمد بن الحسين الموصلى
المعروف بالنقاش وأول ما صنف من الكتب المختصرة كتاب القراءات لأبي عبد القاسم بن سلام المتوفى
سنة ٢٨٤ هـ أربع وعشرين ومائتين وجمع لهم خمسة وعشرين فارتفع السبعة ثم أحمد بن جبير بن محمد
الكوفى نزىل أظفأكية المتوفى سنة ٢٥٨ هـ ثمان وخمسين ومائتين جمع كتابا في القراءات الخمس من كل مصر
واحدا والقاضى اسمعيل بن اسحق المالكي صاحب قانون المتوفى سنة ٢٨٤ هـ اثنين وثمانين ومائتين ألف
كتابا في القراءات جمع فيه قرأت عشرين اماما منهم السبعة وأبو جعفر محمد بن جرير الطبرى جمع كتابا خلا
سماء الجامع فيه نف وعشرون قراءة وتوفى سنة ٢٨٢ هـ عشرة وثلاثة ولأبي بكر محمد بن أحمد بن عمر
الداجوى كتاب في القراءات جمع فيه القراء داخل معهم أبا جعفر وتوفى سنة ٢٢٢ هـ أربع وعشرين
وثلاثة وجمع ابن مجاهد كتابا في القراءات وصنف الافة المتقدمون في اعراب حروف القرآن وشاذة
ومعانيه واسندوها حرافا الى الصحابة والتابعين كعباس بن الفضل وأبي سعدان وأبي الريح
الزهرانى ويحيى بن آدم ونصر بن علي الجهضمي وأبي هشام الرافعى وابن مجاهد وغيرهم (كتاب القراءة
خلف الامام) للإمام أبى عبد الله محمد بن اسمعيل البزارى صاحب الصحيح (كتاب القراءات) وهو كبير
وصغير لكنكتة الهندى ولأبي معشر بن مجلد ذكر فيه مما راجعها بالاتصالات وشرح كونها في الاستقامة
والرجوع الخ (كتاب القراءات) لأبي الفتح جراث بن أحمد الهمدانى (كتاب قصة الاعداد)
لارسطوقس اليونانى (كتاب قصة الانسان على مزاج السنة) لبقراط كتيه الى اقليطوس
قيصر ملك الروم (كتاب قصة الشروط التى تشترط في القول) ثلاث مقالات لارسطو (كتاب القسم)
لارسطوسه وعشرون مقالة ذكر فيه أقسام الزمان والنفس والشهوة وأنواع الموجودات
(كتاب القصار واسماهم وصفاتهم على الحروف) مختصر للشيخ أبى القاسم علي بن جعفر بن علي
التوى السعدي المعروف بابن القطاع الصقلى المتوفى سنة ٢٥٠ هـ خمس عشرة وخمسمائة (كتاب
القضاء والشهود) لابراهيم الحربى (كتاب القضاء والقدر) لابن قيم الجوزية (كتاب القضاء
في التجارب) للمعوى ذكره في مروج الذهب (كتاب القضاء) لأبي الحسين أحمد بن يحيى
ابن (الوندى المتوفى سنة ٢٨٢ هـ احدى وثلاثة ولأبي زيد سعيد بن أوس الخزرجى (كتاب قطع
السلوح) وهو مشتمل على ست مقالات (كتاب القلب) لبقراط (كتاب القمر) في الصنعة من
جملة ثمانية واثني عشر كتابا فيها الشيخ أبو موسى جابر بن حبان الطوسى المتوفى سنة ٢٨٢ هـ ستين
ومائة ولأبن وحشية ذكره داود في ذكره (كتاب القناعة) للمناظى أبى بكر بن السنى ولاحد بن محمد
الديورى المتوفى سنة ٢٨٢ هـ أربع وستين وثلاثة ولأبن أبى الدنيا (كتاب القوى الطبيعية)

لجاليوس ثلاث مقالات نقله حنين بن اسحق (كتاب القوافي) لابي علي محمد بن المستشير المعروف
 بقطرب النحوي ولاي اسحق ابراهيم بن محمد الزجاج النحوي المتوفى سنة ثمان مائة وعشرة وثلاثمائة
 ولاي الحسن سعيد بن مسعدة البلخي المعروف بالاختص الاوسط ولاي العباس محمد بن زيد
 المعروف بالمبرد النحوي ولاي العباس أحمد بن محمد الاشيلي المتوفى سنة ثمان مائة وخمسة وستين
 ولاي عثمان بك بن محمد المازني النحوي المتوفى سنة ثمان مائة وأربعين ومائتين (كتاب
 القوانين في أصول الدين) لابي العباس أحمد بن مسعود الخزرجي الانصاري القرطبي المتوفى
 سنة ثمان مائة وستين (كتاب القون) للإمام الازدي المتوفى سنة ثمان مائة (كتاب القوم
 والقرس) لابي زيد سعيد بن أوس الخزرجي المتوفى سنة ثمان مائة (كتاب القول على الربوبية) لارسطو
 (كتاب القول في أنواعه ومدوائه) مقالان لابي جعفر أحمد بن محمد الطيب المتوفى سنة ثمان مائة
 وثلاثمائة ولابن سينا كماله غرا الدين بن الساعاتي (كتاب القياس) للموفق البغدادي المذكور
 في الانصاف ثم اضاف اليه المدخل والمقولات والعبارة والبرهان فجاء أربع مجلدات كذا في العيون
 ولاسطو مقالتان (كتاب قيام الليل) للإمام أبي عبدالله محمد بن نصر المروزي ذكره الباقعي
 في حاشية شرح الالفية (كتاب القيان) لابن الحاجب النعمان (الكاف) (كتاب الكتاب
 المتمم) لعبد الله بن جعفر المعروف بابن درسته النحوي المتوفى سنة ثمان مائة وسبع وأربعين وثلاثمائة
 قبل ان الكتاب الثاني مختلف يعني الكتاب فحينئذ يكون المعنى كتاب الكتابة وفي رواية شدد بمعنى
 الكتاب المكتوب وهو الانسب بحسب المعنى كذا في ترجمة الموضوعات (كتاب كرامات الاولياء)
 للخلال ولابن الاعرابي (كتاب الكرامات وبراهين الصالحين) لابي عبدالله محمد بن ابراهيم بن شق
 الليل ذكره صاحب الدرر النظيم (كتاب الكرة) لحسن بن الصباح (كتاب الكرة المتحركة)
 لارسطو لوقس اصله بن ثابت وحرره نصير الدين وهو مقالة واحدة واثنان عشر شكلا (كتاب الكرة
 والاسطوانة) لارشميدس المصري اصله ثابت بن قرة وسقط منه بعض المصادرات لقصور ففهم
 ناقلة الى العربية عن ادراكه وعجزه وشرح أوطقويوس العسقلاني مشكلات هذا الكتاب الذي
 نقله اسحق بن حنين الى العربية فخرره نصير الدين على الترتيب فانه في نسخة ثابت ثمانية وأربعون شكلا
 وفي نسخة اسحق ثلاثة وأربعون والحق في آخرها مقالة لارشميدس في تكبير الدائرة فانها كانت مبنية
 على بعض المصادرات المذكورة (كتاب الكرم) لابي حاتم سهل بن محمد السجستاني المتوفى سنة
 ثمان مائة (كتاب الكسب) لابي عبدالله أحمد بن حبيب النيسابوري سنة ثمان مائة وأربع وثلاثين وللإمام
 الرافعي محمد بن الحسن الشيباني وقد شرحه الامام شمس الأئمة محمد بن أحمد بن أبي سهل السرخسي
 المتوفى سنة ثمان مائة وثلاثين وأربع مائة وللحارثي شمس الأئمة كتاب الكسب أيضا (كتاب الكسر
 والجبر) لبقرط وهو ثلاث مقالات يتضمن كلها يحتاج اليه الطبيب من هذا الفن (كتاب
 الكفارات) لمحمد بن شجاع (كتاب الكفالة) لابن عبدل (كتاب الكفي) لابن عبد البر يوسف بن
 عبدالله القرطبي المتوفى سنة ثمان مائة وثلاث وستين وأربع مائة وللإمام مسلم والنسائي ولاي أحمد الحارثي
 النيسابوري اختصره الذهبي مع الزيادة وسماه المفتي في سرد الكفي قال وقد جمع الحفظ كتابا في الكفي
 ومن أجلها وأطولها كتاب النسائي ثم جاء الحارثي فزاد وأعاد وعمل ذلك في أربعة عشر مائة
 يتيسر الكشف منه لعدم مراعاته ترتيب الكفي على حروف المعجم فرتبه واخصره وزوده وللإمام
 النسائي من كتب الاحاديث كتاب الكفي وللإمام أبي عبدالله محمد بن اسمعيل البخاري المتوفى سنة
 ثمان مائة وخمسة وستين ولاي أحمد ذكره الحارثي أبو أحمد ونقل عنه (كتاب الكليات والتعريض) لبعض الادباء
 ولعله للثعالبي وهو كتاب خفيف اعظم ذكره انه ألف كتابا بنيسابور سنة ثمان مائة وأربع مائة فهاجر ذكره
 في مجلس شاه خوارزم أبي العباس مأمون بن المأمون وخرج أمره بانقاذ نسخة منه انشاء نشأة

اخرى وزاد في أبوابه وترتيبه وتأنق في تذهيبه وتهذيبه وجعله نسخة أبواب وهو المسمى بالنهاية
 في الكفاية (كتاب الكليات والطبيعات) لارسطو (كتاب كنكة التهمدي) (كتاب الكون
 والفساد) مقالان لارسطو تلخصه القاضي الاجل أبو الوليد بن رشد المالكي الاندلسي ولاسكندر
 الافردوسي مقالة (كتاب الكفاية في العلوم) لكوثير ابن بيان الجيلي (كتاب كياس الروحاني)
 (الام) (كتاب الامارات) لابن الانباري (كتاب اللين المطلب) لابي حاتم سهل بن محمد
 السجستاني المتوفى سنة ثمان وأربعين ومائتين ولاي يزيد سعيد بن أوس الخزرجي المتوفى سنة ثمان
 خمس عشرة ومائتين (كتاب اللجام) لابي عبيدة معمر بن المثنى البصري (كتاب اللجوم) لبقراط
 (كتاب اللذة) لارسطو مقالان تلخص فيه قول افلاطون في كتاب السياسة (كتاب اللصوص)
 لابي عثمان عمرو بن جبر الجاحظ البصري المتوفى سنة ثمان وخمسين ومائتين (كتاب اللغات)
 لابي سعيد عبد الملك بن قريب الاصمعي المتوفى سنة ثمان وستة ومائتين (كتاب اللواحق)
 للشج الرئيس أبي علي حسين بن عبد الله بن سينا المتوفى سنة ثمان وعشرين وأربع مائة
 (كتاب اللوح والقلم) (كتاب الله والوالب) لابي العباس أحمد بن محمد السرخسي الطبيب المتوفى
 سنة ثمان وستة ومائتين (كتاب ليس) لابن خالويه حسين بن أحمد النحوي المتوفى سنة ثمان
 سبعين وثلاثة بنى فيه كلامه من آله الخ على أنه ليس من كلام العرب كذا وأبى كذا ولهذا
 سمي به وهو مختصر آله . الحدقه موجد الخلق ومبدئه ومبقيه الخ (كتاب الليل والنهار) لابي
 الحسين أحمد بن الفارس القوي المتوفى سنة ثمان وخمسين وثلاثة ولدا وذويهم ومقالان
 وثلاثة وثلاثون شكلا حرره نصر الدين الطوسي (الميم) (كتاب ما اتفق لفظه واختلف معناه
 في الاماكن والبلدان المشبهة في النظم) زين الدين محمد بن موسى الحارثي الهمداني المتوفى
 سنة ثمان وأربع ومائتين وخمسمائة (كتاب ما اتفق لفظه واختلف معناه) لابي العميل عبد الله بن
 خليل المتوفى سنة ثمان وست وأربعين ومائتين (كتاب ما اختلف البصريون والكوفيون فيه في النحو)
 لابن كيسان محمد بن أحمد النحوي المتوفى سنة ثمان وتسعين ومائتين (كتاب ما بعد الطبيعة)
 مقالة لارسطو وليند قليس وكان في زين داود عليه الصلاة والسلام (كتاب مأخذ النظر) لابي
 سعيد عبد الله بن محمد المعروف بابن أبي عمرو النشافي الموصل المتوفى سنة ثمان وخمسين
 وخمسمائة (كتاب المأخوذات في الأصول الهندسية) لارشميدس ترجمه ثبت بن قرة ونفسه
 للاستاذ أبي الحسن علي بن أحمد القوي وهو يشتمل على خمسة عشر شكلا حرره نصر الدين الطوسي
 وقد اضافها المحدثون الى جملة المتوسطات وعمل أبو سهل القوي مقالة سماها ترتيب كتاب اارشميدس
 في المأخوذات (كتاب ما ذهب من احاديث الصحيفين والجواب عنها) للعراقي المذكور في الالفية
 وفيه فوائد مهمات (كتاب ما في الخواص) لابي جعفر أحمد بن محمد الطبيب المتوفى سنة ثمان وستين
 وثلاثة ولرفس وهو من اجل كتبه (كتاب ما ورد في حياة الانبياء بعد وفاتهم) فيه ألف مسألة
 جمعها أبو بكر أحمد بن الحسين البيهقي الشافعي المتوفى سنة ثمان وخمسين وأربع مائة (كتاب
 ما يجري وما لا يجري) لابي العباس أبي بكر أحمد بن يحيى بن نعلب النحوي المتوفى سنة ثمان وأحدى
 وتسعين ومائتين (كتاب ما ينصرف وما لا ينصرف) لابي اسحق ابراهيم بن محمد الزجاج النحوي
 المتوفى سنة ثمان عشرة وثلاثة ولاي العباس أحمد بن يحيى بن نعلب النحوي (كتاب المباحث)
 لشيخ الرئيس أبي علي حسين بن عبد الله بن سينا المتوفى سنة ثمان وعشرين وأربع مائة (كتاب
 المبتدئ) لابي المحاسن الروافى الشافعي المتوفى سنة ثمان وخمسين وخمسمائة (كتاب المبتدئ) من
 كتب الاحاديث لابي حذيفة اسحق بن نصر القرشي (كتاب المبدأ والمعاد) وهو على ثلاث مقالات
 (الكتاب المبين في تاريخ الاندلس) في ستين مجلدا لابي مروان حبان بن خلف المتوفى سنة ثمان وتسعين

وسنين وأربع مائة (كتاب الملل المتقدمة في أصول الدين) لهارون بن عبد الولى المتوفى سنة
وهو مشتمل على منطق وطبى (كتاب المتوكل) لجلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السبى المتوفى
سنة ١١١٠ إحدى عشرة وتسعمائة جمع فيه ما ورد في القرآن باللغة الحبشية والفارسية والهندية
والتركية والزنكية والنبلية والسريانية والعبرانية والرومية ووجه تسميته به ما قاله في أوله من أن
الخليفة المتوكل أمره بآلغة فلسفه من كتاب المسالك وسماه المتوكل اقتداً بالناشئ في المستطهرى
(كتاب المثلثات) مقالة لأرسطدس (كتاب مجابى الدعوة) لابن أبي الدنيا (كتاب المجاز) لابي
عبدة عمر بن المنى التميمي (كتاب المجتبى) للإمام أبي بكر محمد بن الحسن بن دريد الأزدى المتوفى
سنة ١١٢٠ ثمان مائة وأوله * فخرى نعم الله عندنا بالجد علم الخ قال هذا كتاب يشتمل على فنون
شتى من الاخبار المؤتفة والالفاظ المؤتفة والاشعار الراقية والمعاني المجمع والحكم المتناهية
والاحاديث المستحسنة (كتاب المحاضر) للإمام غفر الدين حسن بن منصور الأوزجندى المعروف
بقاضخان المتوفى سنة ١١٣٠ سبع وستين وخمس مائة (كتاب المحاور) لهلال بن يحيى الرازى الحنفي
البصرى المتوفى سنة ١١٤٠ ثمان وأربعين ومائتين (كتاب الهبة) ثلاث مقالات لأرسطو (كتاب
المجربى القرائن) لمحمد بن عبد الله بن أشته المودرى (كتاب المخارج) لموسى بن نصر (كتاب
المخروطات في أصول الخطوط المحببة) سبع مقالات لابن يونس التجار الحكيم الرابضى ولما
أخرجت الكتب من الروم الى المأمون أخرج منه الجزء الأول فوجده يشتمل على سبع مقالات ولما
ترجمت مقدمته على انه ثمانى مقالات وان الثامنة تشتمل على معان المقالات السبع وزيادة واشترط
فيها شروطاً مفيدة فن عصره الى يومنا هذا ابعت أهل الفن عن هذه المقالة فلا يطلعون لها على خبر
لأنها كانت في ذخائر المأمون لغزتها عند ملوك يونان وقال أبو موسى شاكر الموجود من هذا الكتاب
سبع مقالات وبعض الثامنة وهو أربعة اشكال وترجم الاربع الاول منه أحمد بن موسى الحصى
والثلاث الاخر ثاب بن قررة الحراني كذا في نوادر الاخبار اصله الحسن وأحمد بن موسى بن شاكر
وهو أقدم من أفلح بن زمان طويل وله هذا الكتاب وكتاب آخر من تصنيفه في هذا النوع وكان السبب
في تصنيف كتاب أفلح بن زمان من أن هذا الكتاب قد لاسباب منها استصحاب نخفه
وانه درس وانجى ذكره وجعل متفرقا في أيدي الناس الى ان ظهر رجل بعسقلان يعرف
باوطوقوس المهندس فجمع ما قدر عليه فاصلح منه أربع مقالات (كتاب المدعى والمدعى عليه) لمحمد
ابن مقاتل الرازى (كتاب مدينة التماس) ذكر أبو حامد في عجائب المخلوقات انه مشهور شائع في العالم
هروى فيه تحقيق على انه بالاندلس (كتاب المدكر والمؤثر) لابن خالويه حسين بن أحمد القصى
المتوفى سنة ١١٧٧ سبع وثلاث مائة ولابي حاتم سهل بن محمد السجستاني ولابي الفتح عثمان بن جنى المتوفى
سنة ١١٩٢ اثنين وتسعين وثلاث مائة ويحيى بن زياد العزى القصى المتوفى سنة ١٢٠٠ سبع ومائتين ولابن
شعير أحمد بن حسن القصى المتوفى سنة ١٢١٠ سبع عشرة وثلاث مائة ولابي جعفر أحمد بن عبيد الكوفى
الديلى المتوفى سنة ١٢١٠ ثلاث وسبعين وسبع مائة ولكمال الدين عبد الرحمن بن محمد الانبارى القصى
المتوفى سنة ١٢١٧ سبع وسبعين وخمس مائة مختصر سماء باللغة أوله * الحمد لله المفرد بجلال الاحدية
ولابي محمد القاسم بن محمد الانبارى القصى المتوفى سنة ١٢١٧ أربع وسبعين وثلاث مائة ولابن أبي بكر
محمد بن القاسم الانبارى المتوفى سنة ١٢١٨ ثمان وعشرين وأربع مائة قال ابن خلكان ما عمل أحد أئم
منه ولابي بكر محمد بن عثمان العزى بالجد أحد أصحاب بن كيسان ولابن مقسم محمد بن حسن بن أبي
بكر الطاهر القرى القصى المتوفى سنة ١٢٥٥ خمس وخمسين وثلاث مائة ولابي عبيدة قاسم بن بلام القصى
المتوفى سنة ١٢٦٠ أربع وعشرين ومائتين ولابي الحسن عبد الله بن محمد بن سفيان الجزاز القصى
المتوفى سنة ١٢٦٥ خمس وعشرين وثلاث مائة ولابي الجود قاسم بن محمد الجبلانى وكان في عصر ابن جنى

وطبقته (كتاب المرأة) لارسطو ترجمه الحاج بن مطر (كتاب المراسيل) للشيخ الامام أبي داود سليمان بن اشعث السجستاني المتوفى سنة ٢٧٠ هـ وله كتاب المسائل التي سأل عنها الامام أحمد وللإمام الحافظ أبي محمد عبد الرحمن بن محمد بن ادريس بن أبي حاتم المتوفى سنة ٢٧٢ هـ سبع وعشرين وثلاثمائة وهو من قب على الابواب (كتاب المرض والكفارات في الحديث) لابن أبي الدنيا (كتاب الزوال والفسد) لأبي حاتم (كتاب مسائل هيولانية) أربع مقالات لارسطو وله في مسائل شرب الخمر والسكر اثنتان وعشرون مسألة وله المسائل الطبيعية سبعة عشر مقالة (كتاب مساحة الاشكال البسيطة والكره) لابن موسى محمد بن الحسن ولاحد ثمانية عشر شكلا نقله قطبان لوقا البعلبي وحزرة نصير الدين (كتاب المساوي) في الحديث (كتاب المسج في الدائرة) لارشميدس المصري المهندس (كتاب المسجاد) للدارقطني (كتاب المستحسن) لأبي عمرو محمد بن عبد الواحد غلام نعلب المتوفى سنة ثمان وخمسين وثلاثمائة (كتاب المستفيضة بخير الانام) لابن النعمان (كتاب المشترك) (كتاب المشي والسير) للشيخ أبي القاسم علي بن جعفر السعدي القوي المعروف بابن القطاع المتوفى سنة ٣١٥ هـ خمسة عشر وخمسمائة وهو على الحروف (كتاب المصاحف) لابن اشنة ولابن أبي داود (كتاب المصادر) لأبي زيد سعيد بن أوس الخزرجي المتوفى سنة ٣٣٠ هـ (كتاب المصاحف) لأبي سعد عبد الكريم بن محمد السمعاني المتوفى سنة ٣٦٢ هـ اثنين وستين وخمسمائة (كتاب المسائل والمطارد) لكشاجم الرمي أبي الفتح محمود بن حسن المنشي المتوفى سنة ٣٥٠ هـ خمسين وثلاثمائة (كتاب المضاربة) لمحمد بن شعاع البلخي فقيه العراقي المتوفى سنة ٣٦٦ هـ ست وستين ومائتين (كتاب المضاف) مقالة لارسطو (كتاب المطالع) لايقلاوس عماصله الكندي من نقل قطبان لوقا البعلبي وحزرة نصير الدين يشتمل على ثلاث مقدمات وشكلين (كتاب المعاد الروحاني وبطلانه فضلا عن الجسماني) لبندقياس الحكيم كان في عصر داود عليه السلام (كتاب المعادن) لارسطو وبلار بن حيان أيضا في علمها وأسبابها مذكور في العين (كتاب المعارض) ليعبي بن أبي منصور الموصل (كتاب المعاني) لأبي اسحق ابراهيم بن الزجاج النحوي المتوفى سنة ثمان وعشرين وثلاثمائة وهو مأخذ الكشاف ولابي الحسن نصير بن شميل النحوي المتوفى سنة ثمان وأربع ومائتين ولابي قديم مروج ابن عمر النحوي المتوفى سنة ثمان وخمسين ومائة ولابي جعفر أحمد بن محمد النحاس النحوي المتوفى سنة ٣٢٨ هـ ثمان وثلاثين وثلاثمائة ولابي هلال حسن بن عبد الله العسكري المتوفى سنة ٣٩٥ هـ وتسعين وثلاثمائة (كتاب المعجزات) لأبي اسحق ابراهيم بن محمد بن خلف بن حمدان مختصر أوله • الحمد لله المجد في ذاته المعبود بصفاته الخ ذكر فيه معجزات الانبياء على سبيل الاختصار (كتاب المعراج) للشيخ شهاب الدين أحمد بن أحمد بن سلامة القليوبي الشافعي المتوفى سنة ثمان وتسعين وألف أوله • الحمد لله المان على عباد الخ قال فهذا تعطين جامع لما في غيره من المطولات مع قوله الخ (كتاب المعراج) لأبي شكور محمد بن سيد بن شعيب الكشي السالي ألفه لما رأى أن ألفه أدهم أعطاه هارون الرشيد ألف دينار فلم يشبهها وحمل ابراهيم يده تحت بساطه فأخرج ملاء كفه من الجواهر وكتب فيه عشرة فصول في معرفة المعراج وعشرين في حكمه المعراج ذكره صاحب فتاوى الصوفية (كتاب المعراج) للإمام أبي القاسم عبد الكريم القشيري المتوفى سنة ٣٦٥ هـ خمس وستين وأربعمائة أوله • الحمد لله مؤيد الدين وناصره (كتاب المعرفة في المسائل الاعتقادية) للشيخ محيي الدين بن عربي وهو مسائل كلامية (كتاب المعرفة) لليهو ولابي نعيم ولابن منده (كتاب معرفة ما يجب للشيخوخ على الشباب) للحافظ أبي بكر محمد بن موسى الحازي المتوفى سنة ٣٨٤ هـ أربع وثمانين وخمسمائة (كتاب المعطيات في الهندسة) لأقليدس من عزبه امحق وأصله ثابت وحزرة نصير وهو خمسة وتسعون شكلا (كتاب المعمرين) (كتاب المغازي) لمحمد بن مسلم الزهري المتوفى سنة ٣٨٤ هـ

أربع وعشرين ومائة ولابن عبد البر يوسف بن عبد الله القرطبي المتوفى سنة ثمان وثلاث وستين وأربع مائة ولعبد الرحمن بن محمد الأنباري الحنفي المتوفى سنة ثمان وأربع مائة ولابن الحسن علي بن أحمد الواحد المتوفى سنة ثمان وستين وأربع مائة ولجعي بن سعيد المتوفى سنة ثمان وأربع وتسعين ومائة ولجعي بن عقبة المدني المتوفى سنة ثمان وأربع مائة (كتاب المقروضات) ثلث ابن قرة الحراني الصابي وهو مت وثلاثون شكلا وفي بعض النسخ أربعة وثلاثون شكلا حرره نصير الدين ولا رشيد من مقالة (كتاب المفعول) للإمام حسن بن محمد الصفحاني المتوفى سنة ثمان وخمسين وسقانة (كتاب المفعول في حال الخيول) تركي مختصر كتبه الشيخ محمد بن مصطفي الشهير بقاضي راده السلطان عثمان المقتول ورثه على مقدمة وأربعة أبواب وخاتمة وتوفى سنة ثمان وأربع وقاضى راده السلطان عثمان المقتول ورثه على مقدمة وأربعة أبواب وخاتمة وتوفى سنة ثمان وأربعين وألف (كتاب المقدمات) لارسطو ثلاث وعشرون مقالة ومقدمات المسائل ثلاث مقالات (كتاب المقصور والممدود) لابن العباس أحمد بن ولاد التصوي المتوفى سنة ثمان وأربعين وثلاثين وثلاثمائة شرحه ابن خالويه حسين بن أحمد الهمداني المتوفى سنة ثمان وسبعين وثلاثمائة وهو مرتب على حروف المعجم وعليه رد لابي نعيم علي بن حمزة البصري المتوفى سنة ثمان وخمس وسبعين وثلاثمائة (كتاب المقصور والممدود) لجعي بن زياد الفراء التصوي المتوفى سنة ثمان وسبع وماتت بن ولابي بكر محمد بن عثمان المعروف بالمجد الشيباني أحد أصحاب ابن كيسان ولابي طاب مفضل بن سلمة اللغوي المتوفى سنة ولابي سعيد عبد الله بن قرب الاصمعي المتوفى سنة ثمان وست عشرة وماتت بن ولابي جعفر أحمد بن عبد الكوفي الديلمي المتوفى سنة ثمان وثلاث وسبعين وماتت بن ولابي عبد قاسم بن سلام التصوي المتوفى سنة ثمان وأربع وعشرين وماتت بن ولابي الحسن عبد الله بن محمد الحزاز التصوي المتوفى سنة ثمان وخمس وعشرين وثلاثمائة ولابن خالويه حسين بن أحمد التصوي المتوفى سنة ثمان وسبعين وثلاثمائة ولابن دوسقويه عبد الله بن جعفر التصوي المتوفى سنة ثمان وسبع وأربعين وثلاثمائة ولابي اسحق ابراهيم بن السري محمد الزجاج التصوي المتوفى سنة ثمان عشرة وثلاثمائة ولابي الطبيب محمد بن أحمد الوشاحي التصوي تليد ثعلب المتوفى سنة ولابي الفتح عثمان بن جني التصوي المتوفى سنة ثمان وأربعين وثلاثمائة ولابن القوطية محمد بن عمر القرطبي التصوي المتوفى سنة ثمان وستين وثلاثمائة ولابي العباس محمد بن زيد المبرد التصوي المتوفى سنة ثمان وخمس وماتت بن ولابن شقير أحمد بن حسن التصوي المتوفى سنة ثمان وسبع عشرة وثلاثمائة ولابراهيم بن يحيى البريدي المتوفى سنة ثمان وخمس وعشرين وماتت بن وشرحه عفيف الدين ربيع بن محمد بن أحمد الكوفي المتوفى سنة ثمان وأربعين وثلاثمائة ولابي علي اسمعيل بن قاسم القشالي اللغوي المتوفى سنة ثمان وست وخمسين وثلاثمائة ولابي حاتم سهل بن محمد السجستاني المتوفى سنة ثمان ولقاسم ابن محمد الجعفري وكان في عصر ابن جني المتوفى سنة ولابي مقسم محمد بن حسن المتوفى سنة ثمان وخمسين وثلاثمائة ولابي بكر محمد بن القاسم الانباري التصوي المتوفى سنة ثمان وستين وعشرين وثلاثمائة ولابي قاسم بن محمد الانباري المتوفى سنة ثمان وأربع وثلاثمائة ولابي علي حسن بن أحمد الفارسي التصوي المتوفى سنة ثمان وسبع وثلاثمائة وشرحه ابن جني المذكور ولابي الخضر يحيى بن محمد بن هبة الحنبلي الوزير المتوفى سنة ثمان وستين وخمسمائة ونظم ابن مالك محمد بن عبد الله التصوي قصيدة فيه ثم شرحها وتوفى سنة ثمان وأربعين وسبعين وسقانة وحلية العقود لكلال الدين بن الانباري مرقى الحامولابن دويد أبي بكر محمد بن حسن الازدي المتوفى سنة ثمان وأربعين وعشرين وثلاثمائة أوله

لا تركن الى الهوى • واحد ومفارقة الهوا

وشرحه (الكتاب المكنون والمكتوم) لابي عمرو محمد بن عبد الواحد غلام ثعلب المتوفى

سنة ثمان وخمسين وأربعين وثلاثمائة (كتاب الملاحم) لابي داود (كتاب الملاحن) لابي بكر محمد بن الحسن المعروف بابن دريد المتوفى سنة ثمان مائة وثمانين وعشرين وثلاثمائة مختصر أوله * الحمد لله الأول في ديمومة الخ قال هذا كتاب القضاء ليفزع اليه الجبر المضطر على العين المكروه عليها فيعارض ما رسمناه ويضمر خلاف ما يظهر ليسلم من عذاب الظالم (كتاب الملاطيس الاكبر) لهرمس (كتاب الملح) في الطب للشيخ بدر الدين الخطير بن عبد السلام بن عبد الرحمن البعلبكي الدمشقي المتوفى سنة ثمان مائة وخمسين وسقانة ذكر فيه أشياء حسنة وفوائد كثيرة من كتب جالينوس وغيرها (كتاب الملح والنوادر) لابن الجبار محمد بن جعفر الكوفي المتوفى سنة ثمان مائة وعشرين وأربع مائة (كتاب الملك) ست مقالات لارسطو (كتاب الملكوت) لابي جعفر محمد بن عبد الله انكساي أوله * الحمد لله الذي كان قبلي تكوير الاكوان الخ قال جفت فيه عجائب صنع ربنا فيما بلغنا وذكر الحكمة في ايجادها وضمت الى ذلك اعتراضات المحدثين وجوابات المحققين عنها ليعلم الناظر في ذلك ان فيما اعتقدناه وجهه وجهه (كتاب الملكوت وعلم الجبروت) الذي وضعه ادم عليه الصلاة والسلام وهو ثمان في كتاب في الحرف (كتاب الملوك) لابي الحسن سعيد بن مسعدة البجلي الاخفش الاوسط المتوفى سنة ثمان مائة وخمسة عشر وثلاثمائة (كتاب منازل القمر) للكنه ذكر فيه انه اتقبه من أبواب هرمس فذكر روحانيات الكواكب وعمله على غير طريقة الاشواطاش وغيره من كتبه (كتاب المناقب) لابي العباس جعفر بن محمد المستغفرى المتوفى سنة ثمان مائة واثنين وأربع مائة (كتاب المناظر) لافليس حرره نصير الدين الطوسي وهو أربعة وستون شكلا (كتاب مناقضة الحدود) لارسطو (كتاب المناقضة) للإمام عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينوري المتوفى سنة ثمان مائة وستين ومائتين ذكر فيه مناقض الاحاديث وبين محامل صحيحها وقد سمي هذا الكتاب بتأويل مختلف الحديث وقد سبق (كتاب المنامات) لابن أبي الدنيا (كتاب المناهي) للكليم الترمذي المذكور في اثبات العلل (كتاب من ألق العزلة) لفضلاء الدين عمر بن حسن البساطامي ذكره صاحب الخاتمة (كتاب من احتكم من الحكماء الى القضاة) لابي هلال حسن بن عبد الله العسكري المتوفى سنة ثمان مائة وستين وثلاثمائة (كتاب من اسمه حسين) لجمال الدين حسين بن علي السبكي المتوفى سنة ثمان مائة واثنين وعشرين وسبع مائة (كتاب من اسمه صالح) لابي موسى محمد بن أبي بكر الدين الاصماني المتوفى سنة ثمان مائة واثنين وخمسمائة (كتاب من روى عن أبيه عن جده) للشيخ قاسم بن فطوبغا الحنفي المتوفى سنة ثمان مائة وتسع وسبعين وخمسمائة (كتاب من عاش من الصحابة مائة وعشرين) للإمام أبي زكريا يحيى بن عبد الوهاب بن منده الاصماني المتوفى سنة ثمان مائة وعشرة وخمسمائة رواه عنه أبو طاهر السلفي (كتاب من ليس له الا رواق واحد) للإمام مسلم بن حجاج القشيري (كتاب النحيات والموبقات) تأليف مفيد لم أعف على مؤلفه رتبته على عشرة أبواب أوله * الحمد لله رب العالمين الخ اعلم أرشدك الله لطاعته ان العباد بأسرهم الخ (كتاب المنطق) لابي أحمد حسن بن عبد الله العسكري المتوفى سنة ثمان مائة واثنين وثلاثمائة ولابي الحسين أحمد بن سعد الكاتب الاصماني المتوفى في حدود سنة ثمان مائة وخمسين وثلاثمائة (كتاب المنطق الى المدخل الطبيعي الالهى) للكليم يعقوب بن غنائم السامري المتوفى سنة ثمان مائة واثنين وخمسمائة (كتاب المنطق) لافلاطون اختصره موفق الدين البغدادي المذكور في الانصاف (كتاب الموازنة) لابي الفرج حجة بن حنين الاصماني المتوفى سنة ثمان مائة (كتاب الموازين) صغير الملك المؤيد اسمعيل بن علي صاحب جماء المتوفى سنة ثمان مائة واثنين وسبع مائة (كتاب الموافقة بين أهل البيت والصحابة) للشافعي أبي سعد السمان (كتاب المواقف) لابي العباس بن الناصر أحمد بن أبي أحمد الطبري الشافعي المتوفى سنة ثمان مائة وخمسين وثلاثمائة

(كتاب المواسيد) لكنكة الهندي (كتاب الموالي) لقاضي أبي بكر محمد بن عمر الجعاني (كتاب
المون) لابن أبي الدنيا (كتاب الموسيقى الكبير) مقالان لابي العباس أحمد بن محمد السرخسي
المتوفى سنة ٢٨٣ هـ ومائتين ومائتين وله الموسيقى الصغير وثابت بن قزعة الصابي كتاب في الموسيقى
يشغل على خمسة عشر فصلا أوله * الحمد لله رب العالمين الخ (كتاب الموضوعات) لارسطو أربع
وثلاثون مقالة وآخر في موضوعات يقوم بها الحدود ومقالتان (كتاب المولود ابن سبعة أشهر)
لبقراط وآخر في ثمانية أشهر له أيضا (كتاب المهدي) لابي نعم أحمد بن عبد الله الاصمعي
المتوفى سنة ٢٨٣ هـ ثلاثين وأربعمئة ولشمس الدين بن قيم الجوزية (كتاب المياه) لابي زيد سعيد بن
أوس الخزرجي المتوفى سنة ٢٨٥ هـ خمس عشرة ومائتين (كتاب المبسر والقذاح) لابن قتيبة عبد الله
ابن مسلم الحوي المتوفى سنة (كتاب الميم) للشيخ أحمد المتوفى سنة ٢٨٥ هـ *
وأثرنا من السماء ماء قزل ماء الحب الخ (كتاب الميمون) ذكره الخزرجي في تاريخ اليمن
(كتاب النبات) لارسطو مقالتان نسره نيقولاوس وترجمه اسحق بن حسين باصلاح
ثابت بن قزعة ولابي حاتم سهل بن محمد السجستاني المتوفى سنة ٢٨٥ هـ ولابي زيد سعيد بن أوس
الخرزرجي المتوفى سنة ٢٨٥ هـ خمس عشرة ومائتين ولابي سعيد عبد الملك بن قريب الاصمعي ولابي
حنيفة الدينوري وردة أبو نعيم علي بن حسن البصري المتوفى سنة ٢٧٥ هـ وسبعين وثلاثمئة
واختصره موفق الدين البغدادى المذكور في الانصاف وله كتاب النبات آخر أيضا ولابي جعفر محمد
ابن حبيب الحوي البغدادى المتوفى سنة ٢٨٥ هـ وأربعين ومائتين (كتاب النبض) لارسطو
مقالة وللأسراييلي وهو أبو يعقوب اسحق بن سليمان الأسراييلي القيرواني المتوفى سنة ٢٨٢ هـ عشرين
وثلاثمئة اختصره موفق الدين البغدادى الفيلسوف (كتاب النجاة) في ثلاث مجلدات للشيخ الرئيس
أبي علي حسين بن عبد الله بن سينا المتوفى سنة ٢٨٢ هـ ثمان وعشرين وأربعمئة (كتاب النجوم
وأسراره) لارسطو ولشاماقي الهندي (كتاب النحل والعسل) لابي حاتم سهل بن محمد السجستاني
المتوفى سنة ٢٨٥ هـ ولابي عمرو اسحق بن مراد الشيباني المتوفى سنة ٢٨٥ هـ ولابي سعيد عبد الملك بن
قريب الاصمعي (كتاب النور) لعبد الرحمن بن حسين السلي رتبة على الحروف المتوفى سنة ٢٨٥ هـ
ولابي عرابي صالحي بن اسحق الحوي المتوفى سنة ٢٨٥ هـ عشرين ومائتين (كتاب النخب)
لمجلد بن بلال بن حبان الصوفي (كتاب الندماء والسمار) يأتي لمحمد بن الحسين بن جمهور العجمي
المتوفى سنة (كتاب النساء الشاعرات) لحسن بن الطراح المتوفى سنة ٢٨٥ هـ ولابي الفرج
الشلبي الكعبي ولابن بنان محمد بن عبد العزيز الكاتب المعروف بابن الحاجب المتوفى سنة ٢٨٥ هـ
احدى وعشرين وأربعمئة (كتاب النساء وأخبارهن) لكنه كثير في عشر مجلدات كله هزل
(كتاب نسبة الجذور) لايونوس البحار الاسكندراني مقالتان أصلح الاولى ثابت والثانية
منقولة الى العربي غير مفهومة كذا في تاريخ الحكماء (كتاب النشاخ) لابي ابراهيم اسحق بن ابراهيم
البحبي القرطبي المالكي المتوفى سنة ٢٨٥ هـ ولارسطو الروي (كتاب النظم) لابي علي الحسن
ابن يحيى بن نصر الجرجاني (كتاب نفث الدم) لارسطو (كتاب النسخ) لبقراط (كتاب النفس)
لارسطو وهو على ثلاث مقالات نقله حنين الى السرياني تماما وقتل اسحق منه شيئا يسيرا ثم نقله ثانيا
وأجاد وشرح ماسطوبوس هذا الكتاب بأسره وفسره لامقيدورس تفسير اجدا وكذا استيلقيوس
فسره بالسرياني وأناولين له أيضا وقد يوجد بالعربي وتلخيصه للاسكندر الافرودوسي فهو
مائة ورقة وجهه ابن البطريق ونقل اسحق ماجري ماسطوبوس الى العربي من نسخة رديئة ثم
أصله بالمقالة مع نسخة جيدة كذا في نوادر الاخبار ولابي العباس أحمد بن محمد السرخسي
الطبيب المتوفى سنة ٢٨٣ هـ ومائتين ومائتين وللشيخ محمد بن علي بن عربي المتوفى سنة ٢٨٥ هـ ومنه

الامام نضر الدين محمد بن عمر الرازي كتابا في النفس والروح تلخصه محمد العلافي ورتبه على اقسام
 وللشيخ صدقة بن منبج السامري الدمشقي المتوفى سنة ثمان مائتين ومائتين كتاب ايضا (كتاب النفقات)
 لشمس الائمة الخوافي (كتاب القرمس) لاربعين (كتاب النقط والشكل) للشيخ بن احمد
 العمري المتوفى سنة ثمان مائة واوله كتاب النعم ولا ياتي اسحق ابراهيم بن سفيان الزبدي المتوفى
 سنة ثمان مائة واربعين ومائتين (كتاب النكاح) للشيخ محي الدين محمد بن علي بن عربي (كتاب الفقه
 والبعضة) لعلي بن عبيدة الرمحاني أحد البلغاء من ندماء المأمون (كتاب النفودا في الاعمار) لكنكة
 الهندي (كتاب النواحي في اخبار البلدان) لابي اسحق ابراهيم بن احمد بن الانباري الكاتب المتوفى
 سنة ثمان مائة اثني عشرة وثلثمائة (كتاب النواحي) لابي عبيدة معمر بن المنفي البصري (كتاب النور)
 في مناقب ابي زيد البطاي (كتاب فوغل الهندي) فيه مائة وثمان مائة دوا (كتاب النوم والرويا)
 لابي العباس احمد بن محمد السرخسي المتوفى سنة ثمان مائة ومائتين (كتاب النهي عن سب
 الاصحاب) للحافظ ضياء الدين المقدسي المتوفى سنة (كتاب النهي والكمال) للمعصودي ذكره
 في مرآة الذهب (كتاب النيازك) لارسطو شرحه حنين بن اسحق وأصله (كتاب التبرور والمهرجان)
 لابي الحسن علي بن عبد الله بن التميمي المتوفى سنة (كتاب نيل مصر) ثلاث مقالات لارسطو (الوار)
 (كتاب الواجب) في فروع الفقه لابي الحسن منصور بن اسمعيل المصري الشافعي المتوفى سنة
 ست وثلثمائة (كتاب الواحد والجمع) لابي هلال حسن بن عبد الله العسكري المتوفى سنة خمس
 وتسعين وثلثمائة (كتاب الوتر) لمحمد بن نصر المروزي الشافعي المتوفى سنة أربع وتسعين ومائتين
 وللشيخ شمس الدين محمد بن احمد الذهبي التركاني الشافعي المتوفى سنة ثمان واربعين وسبعمائة
 وهو مجلد (كتاب الوجع لاجل المجد) لمحمد بن احمد بن أبي بكر المستنصري أوله الحمد لله ذي
 الجود والبهاء الخ ورقة واحدة (كتاب الوجوه) لمقاتل بن سليمان ذكره الثعلبي في الكشف واهل ذلك
 في القراءة (كتاب الوجوه) من المحاضرات (كتاب الوجدان) لمسلم واللامام أبي عبد الله محمد بن
 اسمعيل البخاري المتوفى سنة ست وخمسين ومائتين وهو في من ليس له الاحدث واحد من الصحابة
 (كتاب الوحدة الالهية) لابي العباس احمد بن محمد الطيب المتوفى سنة ست وثمانين ومائتين
 (كتاب الوحوش) لابي موسى سليمان بن محمد الحافظ العمري المتوفى سنة خمس وثلثمائة ولا ياتي
 حاتم سهل بن محمد السجستاني المتوفى سنة ثمان مائة وسبعين ومائتين ولا ياتي سعيد عبد الملك بن قريش
 الاصمعي ولا ياتي سعيد حسن بن حسين العسكري المتوفى سنة ثمان مائة وسبعين ومائتين (كتاب
 الوجع) لابن أبي الدنيا ذكر فيه الامثال التي وجدها عن بعض الاوائل فساقها بغير اسناد
 (كتاب الوزراء) لاسمعيل بن عباد الوزير المعروف بالصاحب المتوفى سنة ثمان مائة وثلثمائة
 ولا ياتي عبد الله محمد بن احمد الفارسي المتوفى سنة ولمحمد بن عبدوس الجهمي ابي عبد الله
 ولا ياتي بكر محمد بن يحيى بن عبد الله بن العباس المعروف بالصولي المتوفى سنة وتخليل بن الحسن
 وذي الشيخ تاج الدين علي بن الحسين السبي البغدادي في مجلدات في سنة أربع وتسعين وستين
 (كتاب الورع) للمروزي (كتاب الوصايا بالحدود) لابي كامل شعاع بن أسلم أوله الحمد لله التمس
 نصحه على خلقه الخ ذكر فيه انه ألف كتابا معروفًا بكامل الخير ونصحه وأقام الحجة في كتاب ثان
 بالقدمة والسبق في الخير والمقالة لمحمد بن موسى الخوارزمي فرأى تأليف كتاب في الوصايا واستأفى
 أوله بما سهل منه محارمته عند الفقهاء وفيه بعض ما في كتاب الحاج بن يوسف المعروف بكتاب الوصايا
 وشرح ما يحتاج اليه وبين ما ينبغي بيانه بالخير والمقالة والدرهم والدينار ما نصحه وهو كتاب لطيف
 في مجلد متوسط الحجم (كتاب وصايا الحيات والمخات) مختصر لبعض العلماء أوله الحمد لله الذي
 أمرنا أن نفي أنفسنا وأهلينا نارا الخ جمع فيه وصايا الانبياء والاولياء والحكماء (كتاب في وصايا

(بن غورس) لابي العباس أحمد بن محمد السرخسي المتوفى سنة ٤٨٦ سنة ثمانين ومائتين (كتاب
 الوصايا) لأحمد بن محمد الكرايسي الهندي المتوفى سنة ٥٠٠ سنة ثلاثين وثمانين وداود الدينوري المتوفى
 سنة ٥٠٠ ولابي جعفر أحمد بن محمد الطحاوي المتوفى سنة (كتاب الوصل في أسرار أم
 القرآن) تكلم فيه على تفسير الفاتحة (كتاب الوفاء) لابي العباس المستغفري المتوفى سنة
 (كتاب الوقف في كالا) لابي محمد مكي بن أبي طالب المقرئ المتوفى سنة ٥٠٠ سنة سبع وثلاثين وأربع مائة وله
 الوقف التمام (كتاب الوقف) لمولانا يوسف بن حسين الكرماني مختصر أوله الحمد لله على العدل
 والاحسان الخ وهو مشتمل على أربعين بابا ومائتا (كتاب الوقف والابتداء) لابي سعيد حسن بن
 عبد الله السيرافي المتوفى سنة ٥٠٠ سنة ثمان وستين وثلاثمائة ولابي جعفر أحمد بن محمد النحاس النحوي
 المتوفى سنة ٥٠٠ سنة ثمان وثلاثين وثلاثمائة ولاحمد بن يحيى بن ثعلب النحوي المتوفى سنة ٥٠٠ سنة احدى وتسعين
 ومائتين ولمحمد بن حسن الرواسي كتابان كبير وصغير وكان اسناد الكسائي ينتهي اليه وهو أول من
 وضع كتابا من الكوفيين وتوفى سنة ٥٠٠ ولابن مقسم محمد بن حسن بن بويه المتوفى سنة ٥٠٠ سنة اثنين
 وثلاثين وثلاثمائة وللإمام أبي بكر محمد بن القاسم بن بشار الانباري سماه الايضاح وتوفى سنة ٥٠٠
 ثمان وعشرين وثلاثمائة وللإمام السجواني ولابي عمرو عثمان الداني المقرئ سماه المكتفى وتوفى سنة ٥٠٠
 أربع وأربعين وأربع مائة ولأزجاج النحوي المتوفى سنة ٥٠٠ سنة عشرة وثلاثمائة وللإمام برهان الدين
 ابراهيم بن عمر الجعفي المتوفى سنة ٥٠٠ سنة اثنين وثلاثين وسبع مائة سماه وصف الاحكام ولابي عبد الله
 محمد بن محمد بن عباد المقرئ النحوي المتوفى سنة ٥٠٠ سنة أربع وثلاثين وثلاثمائة وللشيخ أبي محمد
 عبد السلام بن علي بن عمر الزواوي المتوفى سنة ٥٠٠ سنة احدى وست مائة أوله الحمد لله الذي
 هدانا لهذا الذي كنا في الضلال فيه الوقوف الغربية والمشهورة (كتاب الوقوفات) للكواري
 في علم السهر على طريقة اليونان (كتاب الوصاية) لابي الحسن علي بن عبد العزيز الجرجاني
 الشافعي المتوفى سنة ٥٠٠ سنة ثلاث وتسعين وثلاثمائة ذكر فيه أربعة آلاف مسألة (كتاب
 الهيات) لابي بكر محمد بن قاسم الانباري النحوي المتوفى سنة ٥٠٠ سنة ثمان وعشرين وثلاثمائة (كتاب
 الهاويطوس) له رمس (كتاب الهيئة) للإمام أبي عبد الله محمد بن اسمعيل البضاري المتوفى
 سنة ٥٠٠ سنة ست وخمسين ومائتين ذكره وراقة (كتاب الهجاء) لابي الحسين أحمد بن سعد الكاتب
 الاصبهاني المتوفى في حدود سنة ٥٠٠ سنة خمسين وثلاثمائة (كتاب الهدايا) لاراهيم الحارثي (كتاب
 الهدى) لابي عبد الله محمد بن القيم (كتاب هرقل المالك) في الصنعة وهو مشتمل على أربعة عشر
 كتابا في كل منها مسائل قصيرة (كتاب هرويش) صاحب القصص وهو تاريخ ملوك الروم
 وقصص المبعوث اليهم من الانبياء وكان باللسان التتبي (كتاب الهفوات) لغرس النعمة محمد بن
 حلال بن الحسن المصابي (كتاب الهمة وتحفيها) لابي زيد سعيد بن أوس الخزرجي المتوفى
 سنة ٥٠٠ ولابي سعيد عبد الملك بن قريب الاصمعي ولابي علي محمد بن المستنير المعروف بقطرب النحوي
 (كتاب الهندسة) كبير لابي القاسم اصمغ بن محمد القرطبي المهندس المتوفى سنة ٥٠٠ سنة ست وعشرين
 وأربع مائة ولابي الصلت أئمة بن عبد العزيز الاندلسي المتوفى سنة ٥٠٠ سنة تسع وثلاثين وخمسة مائة
 وفي الاعمال الهندسية كتاب لابي الوفاء محمد بن محمد البوزجاني المهندس جعله على ثلاثة عشر بابا
 في عمل المسطرة والكمون والبركار والاشكال (كتاب الهيئة) أوله الحمد لله القائل المختار الخ
 ذكر فيه انه ألّفه لاولغ سين ورتبه على مقدمة وأربعين تفسيرا (كتاب الهجاء) لابي العباس أحمد بن
 يحيى بن ثعلب النحوي ولابي مرزبان عبد الله بن جعفر بن درستويه النحوي المتوفى سنة ٥٠٠
 (الباء) (كتاب الباء) للشيخ يحيى الدين محمد بن علي المعروف بابن عربي (كتاب القيم)
 لارسطو وهو كتاب الغالب والمغلوب والطالب والمطلوب ألّفه لاسكندر (كتاب اليسر بعد العسر)

لجلالدين أبي الفرج الاصمعياني المتوفى سنة (كتاب اليقين) لابي بكر عبد الله بن محمد بن
عبيد بن أبي الدنيا ولزهر بن عباد الرواسي ذكره صاحب الدر النظيم (كتاب اليوم واليلة) لابي عمر
محمد بن عبد الواحد المعروف بعلام ثعلب (كتاب الاعلام الاخبار من فقهاء مذهب النعمان اختار)
للمولى محمود بن سليمان الكفوي المتوفى سنة ثمان مئة وتسعين وتسعون أوله الحمد لله الذي أرسل رسوله
بالبهedy ودين الحق الخ قال ومن نعم الله تعالى أن ساقني الى جمع أخبار فقهاء الاعصار من ذوى القبا
وقضاة الامصار من لدن نينا الى مشايخنا في ذلك الاوان ولقد كافي اثناء بعض السالى تسامرنا بها الى
البلاد التي يـكون بها القانى من غرات آفاقين العلوم فكلما انساق عنان الكلام في بيدها بيان
الفتها وشيوخ الاسلام وجدنا كثرهم غافلين عن أصحابنا لا يفرقون بين التليذ والاستاذ ولا يميزون
ذوى التقليد من الاجتهاد فخنوني على كتب كتاب الاعلام الاخبار وطبقات ذوى القبا وقضاة
الاعصار فجمعت مشايخنا المتقدمين والمتأخرين بأسانيدهم المنفعة على حسب أعمارهم وطبقاتهم
مع ارداف المسائل القرية المنقولة عنهم في مشاهير كتب الفتاوى وتذييل الحكايات العجيبة
المسوعة في حقهم عن جواهر العلماء من مشايخ زماننا الى امنا الاعظم أبي حنيفة ثم الى رسول الله
صلى الله تعالى عليه وسلم ولقد دون الموزخون كتبنا في الطبقات ولم أر أحدا اعتنى ببيان الاسانيد
والعنونات مع ارداف المسائل وتذييل الحكايات (الكتب الستة) في الحديث قال ابن الصلاح
الكتب الخمسة هي الصحيحين وسنن أبي داود وسنن النسائي وجامع الترمذي انتهى وما عدت كتب
ابن ماجه وأول من ضم ابن ماجه اليها ابن طاهر القدسي فلم يقل في ذلك فلما صرح به الشيخ عبد الغنى
اليها في كتابه الكمال وتابعة الناس فانسق الفتها والمحدثون الاعلام على قبولها فان شأن هذه أن
ينساق الحديث فيها للاحتجاج والحجج من شأنه أن لا يورد لاثبات دعواه الا المقبول فالمقبول اذا قال
باب كيت وكيت في كتابه قال أنا أَدْعِي أن الحكم في المسئلة القلانية كذا وكذا بدليل ما حدثنا فلان
عن رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم انه كذا وكذا قال هذا هو الاصل لكن قد ينكسر الامر فينتقى
صاحب السند أيضا ويحل صاحب السنن ذكره البقاعي في حاشية شرح الانفة وقال شمس الدين
ابن الجزرى في سنن ابن ماجه وهو ما دس الكتب الستة عند أئمة الحديث وأما جعل صاحب جامع
الاصول الموطأ من الكتب الستة دون سنن ابن ماجه فهو اصطلاح له بها رزين بن معاوية
العبدري المتوفى سنة ٥٤٤هـ أربع وثلاثين وخمسمائة ورتبها على الابواب أيضا ذكر فيها فقه مالك الذي
في الموطأ وترجم أبواب البخارى وابن الاثير الجزرى في جامع الاصول

✽ (علم الكمال) ✽

هو من فروع علم الطب وهو علم باحث عن حفظ صحة العين وإزالة مرضها وموضوعه عين الانسان
وغرضه ونفعه ظاهران والكتب التي ألقت فيه كثيرة منها ذكره الكمالين وتركيب العين ورسالة الكي
وشفا العين وكشف الرين في أحوال العين وصور العين ونتيجة السكر في أحوال البصر ونور
العين والمهذب وغير ذلك (لحل العين النجل في حل مسئلة الكحل) للشيخ محمد بن ابراهيم بن
الحنبلى الحلبي المتوفى سنة ٩٧٧هـ احدى وسبعين وتسعمائة رسالة مفصلة آواها محمد بن أبي ميسب
الاسباب (كرت نامه) فارسي منظوم نظمه ريسى شاعر من شعراء عصر نثر الدين من ملوك كرت نظم
على وزن شهنامة (كرتاسب نامه) فارسي منظوم لشاعر مخلصه الاسدى الطوسى استاذ الفردوسى
الطوسى (الكر على عبد البر) في اعراب آية الكرى للسيوطى ذكره في فهرست مؤلفاته في فن
النحو (كرنيد) في التارخ فارسى مجلد الحمد لله بن أبي بكر بن محمد بن نصر المستوفى القزوينى المتوفى
سنة ٩٧٧هـ ألفه لقيث الدين محمد الوزير وهو من الكتب المعتمدة عليها في التارخ وكلامه ونقله

كالجغرافيا منهم ذكر فيه انه اكتب المعارف في خدمة الوزير رشيد الدين فضل الله وان اوقات
الوزير مستغرقة في بحالة العلماء ومباحث العلوم عموما وعلم التواريخ خصوصا وهو يستفيد
من روايات المجالس استفادة كثيرة فيكون ذلك سببا لمرآة كتب التواريخ ومطالعها فوجد الف
المذكور طويل الذيل كما قال الشاعر

فقد وجدت مكان القول متعسا • فان وجدت لسانا قاتلا فقل

وقد نظم تاريخنا من أول العهد الى زمانه جاء في نحو وخسين ألف بيت ولما لم يبيض وفي اثنا عشر
المجالس شرع في أن يجمع تاريخا منشورا بمجالسة لوقت وهدية له فكتب فيه مجمل أمور الانبياء
والاولياء والملوك والوزراء من عهد آدم الى وقت التأليف سنة ثمان مائة وسبع مائة ورتبه على
فاتحة وستة أبواب وخاتمة الفاتحة في أول المجلد والباب الأول في الانبياء الباب الثاني في الملوك
قبل الاسلام الباب الثالث في سيرة النبي عليه الصلاة والسلام والخلفاء الاموية والعباسية الباب
الرابع في الملوك الاسلامية وفيه اثنا عشر فصلا في كل دولة الباب الخامس في الائمة السنة والعلماء
والمشايخ الباب السادس في أحوال قزوين وفيه ثمانية فصول والخاتمة في أنساب الانبياء والملوك
على طريق التيسير

﴿ علم السمر والبطل ﴾

هو علم يوضع الحروف المقطعة بان يقطع الانسان حروف اسم من أسماء الله وعين تلك الحروف مع
حروف مطلوبه ويوضع في سطر ثم يعمل على طريقة يعرفها أهلها حتى يغير ترتيب الحروف الموجودة
في السطر الأول وفي السطر الثاني ثم يتم الى أن ينظم عين السطر الأول فيؤخذ منه أسماء ملائكة
ودعوات يستعمل بها حتى يتم مطلوبه فانه صاحب مفتاح السعادة (الكشاف عن حقائق التنزيل)
للامام العلامة أبي القاسم جلاله محمود بن عمر الخنصري الخوارزمي المتوفى سنة ٥٢٨ هـ ثمان وخمسين
وخمسة مائة فرغ من تأليفه في يوم الاثنين الثاني والعشرين من ربيع الآخر في عام ثمان وخمسين
وخمسة مائة قال في خطبته ان املاء العلوم عاينهم القرائع علم التفسير الذي لا ينهم سعاطيه واحالة النظر
فيه كل ذي علم كما ذكرنا في حفظ نظم القرآن فالتحقيق به وازداعي الاقران في علم الفتاوى والاحكام
وانتكام وان بدأ أهل الدنيا في صناعة الكلام وحافظ القصص والاخبار وان كان من ابن القرية أحفظ
والواعظ وان كان من الحسن البصري أو عظم والعوى وان كان أنجي من سيبويه والقوى وان علق
اللقائ بقوة عليه لا يصدق منهم أحد لسلك تلك الطريق ولا يغوص على شيء من تلك الحقائق
الارجل قد برع في علمه مختصين بالقرآن وهما علم المعاني وعلم البيان وتعب في التفسير عنهما أزمته بعد
أن يكون آخذاً من سائر العلوم جامعاً بين تحقيق وحفظ كثير المطالعات طويل المراجعات فارسا
في علم الاعراب مقدما في جملة الكتاب متصفا ذا دراية بأماليب النظم والنثر قد علم صكف يترتب
الكلام ويؤلف وكيف ينظم ويرصف ولقد رأيت اخواتنا في الدين كلما رجعوا الى تفسير آية
فابرزت لهم بعض الحقائق من الحجب أفاضوا في الاستحسان والتجيب حتى اجتمعوا الى مقتربين
أن أملي عليهم في الكشف عن حقائق التنزيل فاستعاضوا بالام المراجعة والاحتفاظ بعظماء
الدين وعلما العدل والتوحيد فأملت عليهم مسئلة في الفوائج وطائفة من الكلام في حقائق سورة
البقرة وكان مبسوطا كثير السؤال والجواب فلما صمم العزم على معاودة جوارقه وتوجهت تلقاء
مكة المكرمة وحطت الرحل بها اذا ألباسه الشعة السنية من الدولة الحسينية الامير الشريف أبي
الحسن علي بن حزن وهما أعطس الناس كبداء وأوفاهم رغبة فأخذت في طريقة أخصم من الاولى
مع ضمان التكثير من القوائد فرغ في عدة خلافة أبي بكر الصديق رضي الله تعالى عنه وكان يشدر

تقدمت
سبح
السلام
٥٢٨ هـ

تمامه في أكثر من ثلاثين سنة وما في الآيات من آيات هذا البيت المحرم انتهى قال ابن خلكان وكان
الزحشري معتزلي الاعتقاد وأول ما صنف كتاب الكشاف كتب استفتاح الخطبة الحمد لله الذي
خلق القرآن فقبل له متى تركته على هذه هجرة الناس فغيره بقوله الحمد لله الذي جعل القرآن وجعل
عندهم بمعنى خلق انتهى وقال السبوطي في نوادر الأبيكار بعد ذكر قردما المفسرين ثم جانت فرقة
أصحاب نظري علوم البلاغة التي يهايدون وجه الانحياز صاحب الكشاف هو سلطان هذه الطريقة
فلذا طار كتابه في أقصى المشرق والمغرب ولما علم مصنفه أنه بهذا الوصف قد تجلى قال تحت ثابته
ربه وشكرا

إن التفاسير في الدنيا بلا عدد • وليس فيها العمري مثل كشاف

إن كنت تقي الهدى فالزم قراءته • فالجهل كالداء والكشاف كالشافي

وقد نبه في خطبه مشير إلى ما يجب في هذا الباب من الاوصاف ولقد صدق وزير رشح نظامه في
القلوب وقز وتعبه الباقين في الكشاف فالتألف الزحشري بما أبان الإشارة إلى براعته في علم المعاني
والبيان وكيف يترجح فنان جمعهما أوراق سيرة قد وضع بعده العناية والتأبين وما على الناس من
اصطلاح أتى به عبد الساهر واقفاه السكاكي ولا يقوم لهما في كثير من المقامات دليل وعلم التفسير إنما
يتلقى من الاخبار أقول لم يتوارد البلقيني والزحشري على محل واحد وليس الزحشري لأخصار تلقى
التفسير من الأحاديث والآثار بما وجد وانما مقصوده أن القدر الزائد على التفسير من استخراج محاسن
النكت والفقر ولطائف المعاني التي يستعمل فيها الفكر وبيان ما في القرآن من الأساليب لا يتيسر
الإن برع في هذين العِلْمين لأن لكل نوع أصولا وقواعد ولا يدرك فن يتواعد فن آخر والفقهاء والمتكلم
يُعزل عن أسرار البلاغة وكذا النحوي واللغوي وقد كان العناية يعرفون هذا المعنى بالسليقة
فكانوا يعرفون بالطبع وجوه بلاغته كما كانوا يعرفون وجوه أعرابه ولم يحتاجوا إلى بيان النوعين في
ذلك لانه لم يكن يجهلها أحد من أصحابه فلما ذهب أرباب السليقة وضع لكل من الأعراب والبلاغة
قواعد يدرك بها ما أدركه الأولون بالطبع فكان حكم علم المعاني والبيان حكم النحوي ولما كان كتاب
الكشاف هو الكافل في هذا الفن اشتهر في الآفاق واعتنى الاثمة المحققون بالكتابة عليه فن
عجز لا اعتزال جاد فيه عن صوب الصواب ومن مناقش له فيما أتى به من وجوه الأعراب ومن محسن
وضع وتقم واستشكل وأجاب ومن خرج لأحاديثه عزا وأسند وجهه واعتقد ومن مختصر لنص
وأوجز فمن كتب عليه الامام ناصر الدين أحمد بن محمد بن المنير الاسكندراني المالكي كتابه الاتصاف
بين فيه ما تضمنه من الاعتزال ونافسه في أعراب وأحسن الجدال وتوفي سنة ثمان وثلاثين
وسقائه وتلاه الامام علم الدين عبد الكريم بن علي العراقي في كتاب الانصاف جعله حكما بين الكشاف
والاتصاف وتوفي سنة ثمان وأربع وسبع مائة ونصهما الامام جمال الدين عبد الله بن يوسف بن هشام
في مختصر لطيف مع يبر زيادة وتوفي سنة ثمان وأربع وسبع مائة قال اختصرت فيه الاتصاف
من الكشاف وخذفت منه ما وقعت الاطالة به من نقل كلام الزحشري على وجهه من غير كلام
عليه انما يابه واسمائه وما قابل به الزحشري في صبحه أهل السنة بجله ما مقصر على العقيدة
الحيضة وما يتعلق بالآية منها من دليل وسئل على تأويل ولم ادع شيئا من معاني الكتاب المذكور
نما وافق منه الصواب أثبتته بحجة وما خالف ذلك ثبت وجه ضعفه وخطأه والله الموفق فائدة
بشال محمود وقال أحد الخ كافي الاتصاف واكثر الامام أبو حيان في مجر من مناقشته في الأعراب
وتلاه تلميذه الشهاب أحمد بن يوسف الحلبي المشهور بالهين والبرهان ابراهيم بن محمد السفاقي
في امر ايهما ونص الشيخ تاج الدين بن مكتوم مناقشات سجنه أبي حيان في تأليف مفرد معمله
در القسط من البحر المحيط وتوفي سنة ثمان وتسع وأربعين وسبع مائة ومن كتب عليه حاشية

العلامة قطب الدين محمود بن مسعود الشيرازي في مجلد بن لطيفين و توفي سنة ثلثة عشرة وسبع مائة
والعلامة نضر الدين أحمد بن حسن الجاربردي المتوفى سنة ثمان مائة وأربعين وسبع مائة والعلامة
شرف الدين الحسن بن محمد الطيبي وهي أجل حواشيه في ستة مجلدات ضخام قال رأيت النبي
صلى الله تعالى عليه وسلم قبل الشروع أنه ناواني قد سامن الذين وأشاروا إلي فأصبت منه ثم ناولته
عليه الصلاة والسلام فأصاب منه وسماها فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب و توفي سنة ثمان
ثلاث وأربعين وسبع مائة ولم يأل جهدا في إيراد مبادئه المنتشرة من تبين وجوه القراءات وتصحيح
الاحاديث والروايات وتحقيق لغائه وتدقيق نكاته وبذل مجهوده في تقرير مسائله ومع ذلك قضيه شيان
أحدهما ليس من الافعال الاختيارية وهو أن هذا الكتاب كتاب متين وحسن حصين لا يكمل عمله
بمجرد العبور على العلوم الظاهرة بل له شرافتها ما ذكره مؤلفه حيث قال قدر جمع زمان ورجع اليه
ورده عليه مع ذهن وقادو ذلك الامر لا يمكن تحصيله الا بالكد والجد وثانيهما انه كان مولعا بكثرة إيراد
التيكات البانية فصار شرحه كبيرا الحجم في غير المقصود مع اختلاط الموجود بالمنقود وكتب العلامة
قطب الدين القفاني محمد بن محمد الرازي المتوفى سنة ثمان مائة وستين وسبع مائة عليه شرحا لكنه
غير تام وصل الى سورة الانبياء وهو خلاصة الطيبي لم يزد عليه سوى التنقيح في كل باب واعتراضات
شرح الفاضل الجيلوي وهو واف بمقاصده فان فيه ثلاثة اشياء أحدها انه لم يشرحه مرتبا كما
يكون حال الشروح مع المتون وثانيها قد بذل جهده في ما يتعلق بالرواية وتوجيهها لكنه كثيرا ما يذلل في
المضائق ويدحض في التعقلات ولا أدري أهو قصور واستعداده القطري أم لعدم تمخرجه في المقبولات
وشرحه العلامة أكمل الدين محمد بن محمود الباري وهو شرح يقال وصل فيه الى تمام الزهراوين وأوله
الحمد لله كشف الكروب الخ و توفي سنة ثمان مائة وثلاث وثمانين وسبع مائة وكتب عليه العلامة سعد الدين
مسعود بن عمر الشناراني حاشية وهي ملخصة من حاشية الطيبي مع زيادة تقييد في العبارة ولم ينها
أقول وصل فيها الى أوائل سورة يونس وشرح قطعة من أول سورة ص بلغ فيها الى سورة القمر وفرغ
منها في سنة ثمان وتسعين وسبع مائة و توفي في أول سنة ثمان مائة اثنين وتسعين وسبع مائة وهذا الشرح
ما له من نظير لا مثاله على التحقيق والتدقيق ولطائف التوفيق والتبصير لكنه قوت الفرصة واشتغل
به في آخر عمره فأما ما يريد الاجل قبل الفراغ من العمل وقد تحققت منه ان هذا الكتاب على تعاقب
الشهور والاعوام مهرة لم تترك ودرة لم تنقب الخ والعلامة السيد الشريف علي بن محمد الجرجاني
كتب حاشية وصل فيها الى قوله تعالى ان الله لا يستحي أن يضرب مثلا من سورة البقرة ولا اودى الى
أين وصل و توفي سنة ثمان مائة ست عشرة وثمانمائة وكتب المولى محي الدين محمد بن الخطيب حاشية
على حاشية السيد و توفي سنة ثمان مائة احدى وتسعمائة أولها * ان احق ما يوشع به صدر الكلام الخ
وأهداها الى السلطان بارييد المولى عبد الكريم بن عبد الجبار كتب حاشية الى آخر الزهراوين
وأشار الى اجوبة عن اعتراضات جمال الدين الاقراي على القطب الرازي أولها * الحمد لله المنم
المبدع المنان الخ فرغ منها في جمادى الآخرة سنة ثمان مائة خمس وعشرين وثمانمائة وعلى حاشية
السيد حاشية لعلاء الدين علي الطوسي المتوفى بسمرقند سنة ثمان مائة ست عشرة وثمانمائة وكتب
المولى أحمد بن سليمان بن كمال باشا حاشية على حاشية السيد و توفي سنة ثمان مائة أربعين وتسعمائة
وعلى المولى برهان الدين حيدر بن الهروي تلميذ السيد حاشية على الكشف اجاب فيها عن اعتراضات
السيد و توفي سنة ثمان مائة ثلاثين وثمانمائة والمولى علي بن محمد المعروف بقوشجي على أوائل حاشية
السيد و توفي سنة ثمان مائة سبعين وتسعمائة والمولى شيخ الاسلام بهراجهي الهروي المعروف
بالخفيد حاشية على حاشية جده سعد الدين واجاب أيضا عن اعتراضات السيد وعلى حاشية السيد
حاشية للمولى حسن جلبي بن محمد شاه الضاري المتوفى سنة ثمان مائة خمس وعشرين وثمانمائة ونسج

الاسلام سراج الدين عمر بن وسلان البلقيني حاشية على الكشف وهي على أسلوب غير أصلي
 المذكورين وانما ذكر من كلامهم اليسير أقول وهي ثلاث مجلدات سماها الكشف على الكشف كما
 سبق وتوفي سنة ثمان وخمسين وثمانمائة والشيخ ولي الدين أبو زوزة أحد بن الحافظ الكبير عبد الرحيم
 العراقي كتب حاشية في مجلدين نخص فيها كلام ابن المنير والعلم العراقي وأبي حيان وأجوبة السمين
 الحلبي والسفاقي مع زيادة تخريج أحاديثه انتهى كلام السيوطي مع حذف والحاق ثم أقول وتوفي
 أبو زوزة سنة ثمان وست وعشرين وثمانمائة ومن كتب أيضا غير ما ذكره السيوطي الامام العلامة
 عمر بن عبد الرحمن الفارسي القزويني حاشية في مجلد سماها الكشف وتوفي سنة ثمان وخمسين وأربعين
 وسبعمائة وأولها * الحمد لله الذي أنار الأعيان بنور الوجود الخ ذكر أنه أشار إلى تأليفها من أمره
 مطاع فشرع وكتب فيها ما تلقفه من اللغة الماضية أو استنبطه بعمان أنوارهم وليس فيه التحية
 وانما قال أشار إلى أن أحرر في الكشف عن مشكلات الكشف والعلامة عماد الدين يحيى بن قاسم
 العلوي المعروف بالقاض العيني كتب حاشية في مجلدين سماها درر الاصداف من حواشي الكشف
 فرغ من تأليفها في صفر سنة ثمان وخمسين وسبعمائة وتوفي سنة ثمان وخمسين وسبعمائة وله حاشية
 أخرى ألفها بعد فراغه من حاشيته المسماة بدرر الاصداف في حل عقد الكشف وأولها الحمد لله الذي
 أنزل قرآنه العظيم الخ ذكر فيها أنه لما وقف على حاشية الطيبي وجد مذهبها مذكور فيها ما ذكره صاحب
 الاتصاف والانصاف وغيرهما أراد أن يجمع بين حاشية الطيبي ودرر الاصداف وسماها تحفة
 الاشراف في كشف غوامض الكشف والشيخ علاء الدين علي بن محمد الشاهرودي الشهير بمصنف
 حاشية فرغ منها سنة ثمان وخمسين وثمانمائة وتوفي سنة ثمان وخمسين وسبعمائة ومن جملة من
 كتب عليه العلامة قطب الدين محمد بن محمد الصفاني الرازي المتوفى سنة ثمان وستين وسبعمائة
 وخمير الدين خضر بن عمر العطوف المتوفى سنة ثمان وأربعين وتسعمائة ويوسف بن حسن التبريزي
 المتوفى سنة ثمان وأربعين وثمانمائة وشرح خطبته الشيخ الامام محمد الدين أبو طاهر محمد بن يعقوب
 القيروزي أمدى الشيرازي المتوفى سنة ثمان وسبع عشرة وثمانمائة وسماها قطبة الخشاف في حل
 خطبة الكشف ثم كتب ثانيا وسماها بضية الرشاف من خطبة الكشف وذكر أن الاول أصيب بكفة
 الالتلاف عند مغبرة الانحاف وأعاد العمل سنة ثمان وستين وسبعمائة وكتب المولى أبو السعود
 ابن محمد العمادى على سورة الفتح حين قرى عليه في سفر الكفار سماها معاقد الطراز في أول تفسير سورة
 الفتح من الكشف وتوفي سنة ثمان وخمسين وثمانمائة وكتب المولى صنع الله بن جعفر المقي على
 أوائله وتوفي سنة ثمان وأحد عشر وألف ويمن علق على بعض مواضعه أيضا المولى كمال الدين
 اسمعيل القرمانى المعروف بقره كمال من علماء الدولة الفاتحية والعلامة شمس الدين أحمد بن سليمان
 المعروف بابن كمال باشا المقي المتوفى سنة ثمان وأربعين وتسعمائة وهو من أحسن تأليفاته على ما ذكره
 عرب زاده في حاشية الشقائق واعترض في أكثرها على السيد والمولى مهدي الشيرازي المتوفى
 سنة ثمان وست وخمسين وتسعمائة وأما المختصرون فكثيرون منهم الشيخ محمد بن علي الانصاري فانه
 اختصر الكشف وأزال عنه الاعتزال وتوفي سنة ثمان وستين وسبعمائة والعلامة قطب الدين
 محمد بن مسعود بن محمود بن أبي الفتح السيرافي القالي الشافعي نخصه وسماها تقريب التفسير أغنى في
 التاسع من شوال سنة ثمان وستين وتسعمائة سيرة شيراز أوله * الحمد لله الذي جعل كتابه الكريم
 مفتاح السرور الخ فانه هذب وقصه وضم الى مواضع الانطلاق حلا وبياناً وهو كتاب صغير الحجم وجيز
 النظم مشتمل على محض الاهم من الكشف مع زيادات شريفة وعليه حاشية نفيسة في مجلدين مفيدة
 سماها بوضع مشكلات التفسير لملي بن عمر الارزنجاني كتبها حين درسه أولها * الحمد لله
 الذي حارث الافكار في مبادئ أنوار كتابه الخ واختصره المولى عبد الاول بن حسين الشهير بأمام وله

المتوفى سنة خمس وخمسين وتسعمائة وسيد المختصرات منه كتاب أنوار التنزيل للفاضل العلامة
 ناصر الدين عبد الله بن عمر البضاوي نخلصه وأجاد وأزال عنه الاعتزال وحزرو واستدرك واشتهر
 اشتهار الشمس في وسط النهار فعكف عليه العاكفون كما سبق ذكره في الآلاف وكانت وفاته سنة ١٢٩٤
 اثنتين وتسعين وسفانة وعن خراج أحاديثه الامام المحدث جمال الدين عبد الله بن يوسف الزليعي
 الحنفى المتوفى سنة ٧٢٤ اثنتين وستين وسبعمائة ونخلص كتابه الحافظ الكبير شهاب الدين أبو الفضل
 أحمد بن علي بن حجر في كتاب سماه الكافي الشافى في تحرير أحاديث الكشاف في مجلد واستدرك عليه
 في مجلد آخر ونفى سنة ٨٥٢ اثنتين وخمسين وتسعمائة قال ابن حجر استوعب ما فيه من الاحاديث
 المرفوعة أكثر من تبين طرقها وتسمية مخزجها على غط ما في أحاديث الهداية لكنه فاته كثير من
 الاحاديث المرفوعة التي يذكرها الزمخشري بطريق الاشارة ولم يتعرض غالباً لشيء من الآثار
 المرفوعة وصنف أبو علي عمر بن محمد بن خليل السكونى المغربى المتوفى سنة ٧٧٧ سبع عشرة وسبعمائة
 كتاب التيسير على الكشاف تكلم فيه الامام غير الدين وغيره بما لا يعاب به عالم كاذره السبكي وعلى
 الكشاف حاشية للامام أبي العباس أحمد بن عثمان الازدى الشهير بابن البنا ومن الحواشى حاشية
 الفاضل يوسف بن الحسين الحلوانى وعلى الكشاف حاشية للمولى ابن الخطيب الى قوله تعالى وتؤمن
 الصلاة أولها * أن أحق ما يوضح به صدر الكلام بمقتضى المقام الخ وعلى الكشاف حاشية تامة
 في مجلدين للفاضل علاء الدين على المعروف بيهوان ناقش فيها مع القطب الرازى وشرح آيات
 الكشاف لبعض الافاضل في مختصر أوله * أن أولى ما يفتح به الكتاب الخ ذكر فيه أن بعض اخوانه
 أشار اليه بعد أن شرح آيات الفصل أن يشرح آيات الكشاف فأجاب وهي زهاء ألف بيت أكثرها
 منشور المقاطع خافية غائبة على أكثر الادباء حتى القبول وشرح شواهد الكشاف في مجلدات
 نخصر بن محمد الموصلى ريل مكة المكرمة ذكره الشهاب وعليه محاميات على الزهراوين فقط لعبد الكريم
 ابن عبد الجبار أولها * الحمد لله الذى أخرج العباد من ظلة العدم الى نور الوجود الخ ذكر فيها أن شرح
 الكشاف للعلامة قطب الدين الرازى كتاب جليل الشأن لكن المولى جمال الدين محمد بن محمد الاقصرانى
 اعترض عليه اعتراضات فكثرت محاماة ينهوا وأولها * محمد لنا من يده مقاليد الامور الخ كتبها
 سنة ١٢١٢ احدى وعشرين وسبعمائة ومقتضب التيسير في اعتزال الزمخشري من الكتاب العزيز للشيخ
 الفاضل أبي علي عمر بن محمد بن خليل السكونى صاحب المنهج المشرق أوله * الحمد لله رب العالمين الخ
 وفي شرح خطبة الكشاف مختصر لبعض الافاضل قال صاحب القاموس فيها كتيبه على الخطبة قال
 بعض الطلبة وأتته بعض المعتنين بالكشاف في تعليق له عليه انه كان في الاصل كتب خلق مكان أنزل
 وأخبر غيره المصنف وغيره حذرا عن السناعة الواضحة هذا قول ساقط جذا وقد عرضه على استاذى
 فانكره غاية الانكار وأشار الى أن هذا القول يجرى عن الصواب لوجهين أحدهما أن الزمخشري
 لم يكن أهلاً لأن تقوم له الطائفة المذكورة في أنزل وفي نزل في مفتاح كلامه ووضع كلمة خالية من ذلك
 والثاني انه لم يكن بألف من انتمائه الى الاعتزال وانما كان يقتضيه ذلك وأيضاً في عقبه بما هو صريح
 في المعنى ولم يال بأنه قبيح وقد رايت السجدة التي بخط يده بمدينة الاسلام محتبسة في ربة الامام أبي
 حنيفة خالية عن أثر كسوط واصلاح انتهى قال شمس الدين الاصهاني رحمه الله في تفسيره الجامع بين
 التفسير الكبير والكشاف تتبع الكشاف فوجدت أن كل ما أخذه أرق من الزبجاج قال الشيخ حيدر
 في حاشية الكشاف قريب الجزء الثالث بعد قوله الحمد لله الذى صور بكال فضله وجوده وجود
 الانسان الخ وبعد فان كتاب الكشاف كتاب على القدر رفيع الشأن لم ير مثله في تصانيف الاولين
 ولم يرو شيه في تأليف الآخرين اتفقت على مائة تراكيبه الزينة كلمة المهرة المتقنين واجتمعت على
 محاسن أساليبه الاينة السنة الكلمة المقتضين ما قصر في تنقيح قوانين التفسير وتهذيب براهينه

وتجهد قواعده ونشيد معاقده وكل كآب بعده في التفسير ولو فرض أنه لا يحلوعن التفسير والتفسير
 إذ أقسبه لا تكونه تلك الخلاوة ولا يوجد فيه شيء من تلك الخلاوة على أن مولفه يقتني أثره وسأل
 خبره وقلنا غيرت كيامن ترا كيه الأوقع في الخطا والخل وسقط من مذائق الخط والخل ومع
 ذلك كله إذا قشنت عن حقيقة الخبر فلا عين منه ولا أثر وذلك قد تداولته أيدى النظار فاشتهر
 في الاغفار كالشمس في وسط النهار إلا أنه لا خطا مسلول الطرق الادسية واعماله عن اجبال أرباب
 الكمال اصباسته عين الكلاله فالترم في كآبه أمورا دهمت روثه ومأواه وأبطلت منظره ورؤياه
 فتكدرت مشارعه الصافية ونضبت موارده الصافية وتزلزلت رتبته العاليه منها أنه كآشع في ضمير
 آية من الآتى القرائية مضعونها لا يساعدها ومذلها لا يباطوا ع مشتهاه صر فها عن ظاهرها
 بنكلاف بارد وتصفات جامده وصرف الآية بلا نكته لغرضه وعن الظاهر وفيه تحريف لكلام
 الله سبحانه وتعالى وليته يكن في قدر الضرورة بل بيان في الاطناب والكثير ثلاويهم بالعجز والتقصير
 قتره مشعونا بالاعتزالان الظاهرة التي تبادر الى الفهام والخفيسه التي لا تسارق اليها الاوهام بل
 لا يهتدي الى حباته الاوراد بعد ورا من الاذكياء الحذاق ولا يتبعه لكآبه الا واحد من فضلاء
 الافاق وهذا أنه عظيمه ومصية جسمه ومنها أنه يطن في أولياء الله المرتضين من عبادته وفيه ما قال
 الرازي ويفعل عن هذا الصنع لقرط عناده في تفسير قوله تعالى يحبه ويحبونه خاض صاحب الكشاف
 في هذا المقام في الطعن في أولياء الله تعالى وكتب فيها ما لا يلحق بها قل أن يكذب منه في كذب
 القميص فبه انه اجترأ على الطعن في أولياء الله تعالى فكشف اجترأه على كيبه ذلك الكلام
 القاسح في تفسير كلام الله المجيد ومنها أنه كشف باظهار الفضائل والكلمات قائله زمانه وسلاوس
 الاوهام والخيالات وان يعرف طبقات الافاق انه مع تجرد في جميع العلوم على الاطلاق موصوف
 بطاقت المحاوره وفتاى المخاضره أوورديه أياتا كثيرة وأمثلا عزيرة بنى على الهزل
 والقهاكه أساسها وأوقد على المزاج البارد نيراسها وهذا أمر من الشرع والعقل بعيد سيما عند
 أهل العدل والتوحيد ومنها أنه يذكر أهل السنة والجماعة وهم القرة الساجية بعبارات
 فاحشة فتارة يعبر عنهم بالمجرة وتارة ينسبهم على سبيل التعريض الى الكفر والحاد وهذه وظيفة
 السفهاء الشطار لا طريفة العلماء الابرار (كشاف القلوب) لعل الله الدين على الامدى
 (علم الكشف) (كشف الابهام لدفع الاوهام) للعلامة ظهير الدين محمد بن عمر الترخنابادى
 البخارى الحنفى الله بالمستقصية بغداد سنة ثمان وستين وسقائة (كشف الاسرار) في مناقب
 آية خيفة الامام عبد الله بن محمد الحارثى الكلاباذى السيد مولى الحنفى المتوفى سنة ثمان وأربعين
 وثمانمائة (كشف الارواح) فارسي نظم وتثرى قصة يوسف عليه السلام آؤه • بنامت نامه را
 سر بر كيام الخ (كشف أستاذ جواهر الحكم المستخرجة الموروثة من جوامع الكلام) من شروح
 الاربعين اصدر الدين القنوي من في الشين (كشف الاستار فيما اختاره البزار) في القراءه لامين
 الدين عبد الوهاب بن وهان الدمشقي المتوفى سنة ثمان وستين وسبع مائة (كشف الاسرار)
 في القصير للامام البزدوى المتوفى سنة (كشف الاسرار الباطنية) للامام أبي بكر الباقلافي
 الشافعي المتوفى سنة (كشف أسرار الحروف ووصف معاني الحروف) ذكره في الجفر
 (كشف أسرار الحكماء وهن نواميس القدماء) ذكره في الجفر (كشف الاسرار عما خفي عن فهم
 الانكار) مبني على سبعة عشر من الكليات ومحتها مسائل جريئة كثيرة للشيخ شهاب الدين أحمد بن
 العماد القهسي الشافعي المتوفى سنة ثمان وثمانمائة آؤه • الحمد لله رب العالمين موجد
 الاشياء بلامعين الخ قال هذا كآب أذكر فيه أجوبة عن مسائل مشكلات وخفيات عن ادراك الحواس
 فلوب مغفلة تهيئها أفكار العلماء (كشف الاسرار عن حكم الطيور والازهار) للشيخ عز الدين

قوله كشف الاسرار الباطنية
 الذي بخط السيد مرتضى
 فلا عين حسن المحاضرة انه
 كشف الاسرار وروى عن
 الاستاذ وهو في باطنه بنو
 عبد الله

ابن عبد السلام بن أحمد بن غانم الواعظ المتوفى سنة ١٠٠٠ هـ * الحمد لله البصير في قره القريب
في بعده الخ ذكره الحيوان والجماد والازهار وما نطق بكل لسان حاله موصولة لاهل الاجتهاد
(كشف الاسرار عن غوامض الافكار) في المنطق للقاضي افضل الدين محمد بن محمد بن حامد بن عبد
الملك الخوضي الشافعي المتوفى سنة ١٠٢٩ هـ تسع وأربعين وسقاة وعليه حواشي مهجة لابن البديع
البندهي وشرحه الكاتب القزويني صاحب التسمية المتوفى سنة ١٠٣٥ هـ وسبعين وسقاة أول
الكشف * بحمد الله تعالى افتتح الخ ويشتمل على فصول (كشف الاسرار عن قراءة الائمة الاخيار)
لابي العباس أحمد بن اسمعيل الكوراني المتوفى سنة ١٠٩٤ هـ ثلاث وتسعين وسقاة وهو شرح على
نظم الجزري وهو نظم في غاية الاشكال أوله * بدأت بحمد الله تطلعي أولاً * يشتمل على غرارة ابن
محسن والاعمش والحسن البصري وهو زيادة على العشر وأزل الشرح * الحمد لله الذي جعل حله
كاتبه مع الخيرة الكرام الخ فرغ منه في ربيع الأول سنة ١٠٩٩ هـ تسعين وسقاة وآياته أربع وخسون
متناً (كشف الاسرار) في التصوف رسالة تشتمل على فصول لابي صادق بن الحسن الطبري
(كشف الاسرار) في التصوف لابي الفتوح محمد بن الفضل الشعراي المتوفى سنة ١٠٢٨ هـ ثمان وثلاثين
وخمسائة (كشف الاسرار) في أصول البرزخ مرقى الالف (كشف الاسرار في شرح منار
الانوار) يأتي في الميم (كشف الاسرار في ما تطلبه الدوادار) سبكه على الاحل لكثير من الفقهاء
للشهاب أحمد بن العماد الاقفسي الشافعي المتوفى سنة ١٠٨٨ هـ ثمان وسقاة (كشف الاسرار
في معرفة السادة الاخيار) لاحد بن الحسن البليقي الشافعي المتوفى سنة مختصرة ١٠٠٠ هـ
الحمد لله الهادي للصواب الخ ذكره طرفا من فضل المعلم وأمله (كشف الاسرار) للامام الحافظ
أبي بكر أحمد بن علي الخطيب البغدادي المتوفى سنة ١٠٤١ هـ ثلاث وستين وأربعمائة (كشف
الاسرار) للشيخ ابن العماد (كشف الاسرار للانفهام) في شرح قصيدة أبي الاصبغ عبد العزيز
ابن تمام العراقي وهي فونية في علم الكاف للشيخ الامام أيدير بن علي الجلبكي (كشف الاسرار)
للإمام رشيد الدين أبي الفضل أحمد بن أبي سعيد الميمني ذكره الواعظ في تحفة الصلاة (كشف
اسرار الختالين ونواميس الخيالين) للامام الاوحد عبد الرحيم بن عمر دمشقي الحراني وهو
يشتمل على ثلاثين فصلاً (كشف أسرار المعاني ووصف أنوار المثاني) (كشف الاسرار وعدة
الابرار) تفسير فارسي للشيخ العلامة سعد الدين مهود بن عمر القناري (كشف الاسرار وهدى
الاستار) لصاحب السر الرباني في الصنعة وهو المؤلف الرومي الجديد أعني على يلك الاذني مشتمل
على مقدمة وأبواب وخاتمة (كشف الاشارات الحرفية والعربية) لمحمد بن محمد بن حامد المعروف
والده بالقاضي المؤذن بالجامع الاموي ألقبه بالاعظم عيسى المارديني أوله * الحمد لله الذي أنزل
على عبده الكتاب الخ (كشف الاشارات الحرفية) لمحمد بن محمد الكوي (كشف الاشارات
الصوفية ونشر الاشارات الاسمية المجدية) (كشف الاعتقاد في الرد على مذهب الاحاد) للشيخ
عبد اللطيف بن عبد الرحمن بن أحمد المعروف بابن غانم المقدسي المتوفى سنة ١٠٣١ هـ ست وخسين وسقاة
رتبه على إحدى عشر فصلاً (كشف الالتباس في تفسير الدول وأحوال الناس) للشيخ أبي الفتح
محمد بن داود بن محمد بن الاسيد المقدسي الشافعي في التاريخ ذكره من أول الخليفة الى سنة
أحدى وتسعمائة (كشف اللفاظ) في فروع الحنفية (كشف الامارة في حق السيرة) للشيخ
علي بن ميمون المغربي الحنفي وهي رسالة أولها الحمد لله المنعم علينا بالايام والاسلام الخ ذكره في آياته
وجه من دمشق الى جبل عجلون في محرم سنة ١٠٣٥ هـ خمس عشرة وتسعمائة فوجد هناك أموراً شنيعة
اشدها من لاخلق له من القرامق كتبها (كشف البلاغة) لداود بن عمر بن سليمان الفارسي
المتوفى سنة (كشف التليس عن قلب أهل التدليس) كتاب متعلق بفن الحديث لجلال الدين

عبد الرحمن السيوطي (كشف التنزيل في تحقيق المباحث والتأويل) في التفسير للشيخ أبي بكر بن
 محمد الحدادي المتوفى في حدود سنة (كشف الجلباب في الحساب) لأبي الحسن علي
 ابن محمد الاندلسي المتوفى سنة ٨٩١هـ إحدى وتسعين وثمانمائة (كشف الجلباب عن سر
 التنزيل) (كشف الحال في وصف الحال) لصالح الدين الصفدي ذكره صاحب بحر العيون وقال
 اجتهد فيه حيث لم يقصر في تفصيل الجناس المحصف ولكنه ليس قوب الخلاعة (كشف الجلباب عن
 وجه الكتاب) من شروح فصوص الحكم م (كشف الجلباب والران عن وجه أسئلة الجان)
 للشيخ إمامي وهو المذكور في الميزان أوله المعوذتين قال فهذا مسئلة غريبة سألقى عنها مؤمنوا الجان
 وطلبوا مني الجواب ذكر فيه أن حامل الاسئلة دخل عليه في صورة كلب في فقه ورقة مكتوب فيها
 ثمانون مسئلة في ليلة الثلاثاء سادس عشرى وجب ٩٥٥ سنة خمس وخمسين وثمانمائة (كشف
 حجب المحجوب لأبواب القلوب) من شروح الفصوص م (كشف الحقائق) فارسي في شرح
 زيج الابطاني سبق (كشف الحقائق في التفسير) للشيخ موفق الدين أحمد بن يوسف الكواشي
 المتوفى سنة ثمانين وثمانمائة (كشف الحقائق في حساب الدرج والدرجات) رسالة مشقة على
 باين وخاتمة للشيخ شهاب الدين أحمد بن الجدي المتوفى سنة ثمانين وثمانمائة وهي مقدمة اختصرها
 الشيخ محمد بن محمد المعروف بسبط المارديني الشافعي في كتاب سماه دقائق الحقائق في الدرج
 والدرجات أوله الحمد لله جدا شاكر بن الخ قال ليس في حساب الاعمال الظلمة أحسن من طريق
 حساب النسبة السنية وهي المستعملة في عصرنا وتركوها طريقة الاقدمين لصعوبتها ولم أقف على
 مقدمة شافية في هذا الفن غير مقدمة شيخنا المذكور لكنه أطال فيها بالاشارة الى طريق الاقدمين من
 الغبار وحصل في عبارته صعوبة فاخترتها بإيضاح وحذف انتهى (كشف الحقائق في المنطق)
 لعلاء الدين علي بن محمد الباسجي الشافعي المتوفى سنة ثمانمائة وأربع عشرة وسبع مائة (كشف الحقائق
 في المنطق) مختصر لاثير الدين الابهرى (كشف الدرر في شرح المحرر) ياق (كشف الدلائل
 في ترميم الكنائس) للشيخ تقي الدين علي بن عبد الكافي السبكي المتوفى سنة ثمانمائة وست وخمسين
 وسبع مائة ثم اتعب منه بمختصر أوله الحمد لله معز الاسلام سلطانه الخ ذكر فيه انه كتبه في قصة
 هدم كنيسة اليهود بالقدس سنة ثمانمائة وخمس وسبعين وثمانمائة على يد الشيخ أبي العزم محمد بن الخلاوي
 بقناوى العلماء

❖ (علم كشف الدرر) ❖

قال في مفتاح السعادة وهو علم تعرف به الحيل المتعلقة بالصنائع الجزئية من التجارات وصناعة
 السمن واللازورد والعل والياقوت وتعذيب الناس في ذلك ولما كان مناه محترماً أضر بنا عن
 تفصيله وان أردت الوقوف عليه فارجع الى كتاب المختار في كشف الاستار فانه بالغ في كشف هذه
 الاسرار انتهى (كشف الدرر وإيضاح الشك) لأبي عامر أحمد بن عبد الملك الاندلسي المتوفى
 سنة كتاب مشهور في علم الحيل والشعبة (كشف الرموز) للقصيد الشاطبية م (كشف الرب عن الجيب) رسالة للسيوطي أو ردها في حايه تماماً في مسئلة جيب قصص النبي
 صلى الله تعالى عليه وسلم (كشف الرب في العمل بالجيب) رسالة لأبي عبد الله محمد بن عبد الرحمن
 المزني أولها الحمد لله رب العالمين الخ رتبها على مقدمة وسبعة وستين باباً (كشف الرين في أمراض
 العين) للشيخ الامام شمس الدين محمد بن إبراهيم بن ساعد الانصاري الشهير بابن الاكفاني المتوفى
 سنة ثمانمائة وأربعين وسبع مائة أوله أما بعد جد لله والثناء عليه الخ رتبها على ثلاث مقالات
 الاولى في كليات أحوال العين والثانية في ذكر أمراض العين الجزئية والثالثة في ذكر الادوية

السيوطي ثم اختصره وسماه تجريد كشف الرين في أحوال العين أوله * الحمد لله منور الأبصار
والبصائر الخ ذكر أنه جرد الماهم من كتابه كشف الرين ورتبه على مقدمة وثلاثة فصول ثم شرح ذلك
التجريد الشيخ نور الدين علي المناوي شرحها بوجاهة أوله * الحمد لله كاشف الظلمات الخ (كشف
سر الغيبة عن سر الحيرة) (كشف المستور في شرح الدر المنثور) متر (كشف السر) للشيخ
صدر الدين محمد بن اسحق القوفوي المتوفى ٧٤٣ ثلثة ثلاث وسبعين وستمائة (كشف السر المصون
والعلم المكنون) في شرح خواص القرآن العظيم ومنافعه كآب متداول بين الناس يعترفون
مصنفه بالملك المسمي قال صاحب الدرور لم أقف مؤلفه على ترجمة (كشف السر المكنون
في وصف النور المخزون) (كشف الشوارد والموانع وضبط غرر القرائد والمواضع) وهو المختصر من
فصول البدائع سبق (كشف الصلوة عن وصف الزلزلة) للسيوطي أيضا ذكره في فهرست مؤلفاته
في فن الحديث (كشف الضباب في مسئلة الاستنباط) رسالة للسيوطي (كشف الطامة عن الدعا
بالمغفرة العامة) للسيوطي المذكور (كشف الظلامة عن قدامة) في البدع لموفق الدين عبد
اللطيف بن يوسف البغدادي (كشف العمى في فضل الحج) لجلال الدين السيوطي المتوفى ٨١٣
أحدى عشرة وتسعمائة (الكشف عن أحكام الهمزة في الوقف) له شام وحجزه للصني المتوفى ٩١٣
ثلاث وستين وتسعمائة (الكشف عن مجازة هذه الامة الالف) رسالة للسيوطي أجاب فيها عن
الحديث المشهور أن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم لا يمكث في قبره ألف سنة فإنه باطل وقد أفتى بمقتضى
ذلك الحديث بعض بأن القيامة تقع في المائة العاشرة وجاء به رجل في شهر ربيع الأول ٨٩٨
وتسعين وثمانمائة فحاول تحرير تلك الرسالة أو ردّها في حاوية تماما (الكشف عن مساوي المتنبى)
لصاحب بن عباد الوزير المتوفى ٢٨٥ سنة خمس وثمانين وثلثمائة (الكشف عن وجوه القرائن وعلاها)
لابي محمد مكي بن أبي طالب القيسي المتوفى ٣٧٧ ثلثة سبع وثلثين وأربعمائة (كشف الغطاء عن
حقائق التوحيد وعقائد الموحدين) للشيخ الامام بدر الدين حسين بن المذني بن حسين بن
عبد الرحمن بن الاهل الشريف الجبني الصوفي (كشف الغطاء عن سر اجابة الدعاء) للسيوطي
(كشف الغطاء عن الصلاة الوسطى) للعافظ الدماطي المتوفى ٤٠٠ سنة (كشف الغطاء عن
الصفا) ورقته للشيخ شهاب الدين المقبول في التصوف (كشف الغطاء عن سر الخلق لهذه الامة)
للشيخ عز الدين محمد بن أحمد المكي المتوفى ٨٥٥ سنة خمس وخمسين وثمانمائة (كشف الغطاء عن بصائر
الائمة) للشيخ الحق عبد الله الشهير بمخدوم الملك أوله * الحمد لله رب العالمين الخ ذكر أنه جمعه
وفصل الخطاب الخ (كشف الغطاء عن جميع الاثمة) في الحديث للشيخ عبد الوهاب بن أحمد
الشعراني المتوفى ٧٤٣ ثلثة ثلاث وسبعين وتسعمائة أوله * الحمد لله رب العالمين الخ ذكر أنه جمعه
من كتب الحقاظ المعتمدة كالسنة ومعاجم الطبراني ومجاميع السيوطي مرتبا على أبواب كتب
الفقه ولم يهز فيه الاحاديث الى محرجها وأنه لا يذكر فيه الا محل الاستدلال فقال كان رسول الله
صلى الله تعالى عليه وسلم يفعل كذا أو يقول كذا أو يقرأ صحابه على كذا أو سمعت على كذا
ولا يذكر القصة الا ان اشتملت على موعة أو اعتبار أو أدب قال في اخره اجتهدت في تحريره ورأيت
فيه أدلة مذاهب الاربعة وغيرهم فلا يوجد منها مذهب الاو أدلة في هذا الكتاب وكان الفراغ من
تبييضه مستهل رجب ١٢٦١ سنة ثلثين وتسعمائة بمصر (كشف الغطاء عن النعمة) للسيوطي
ذكره في فهرست مؤلفاته (كشف الغطاء عن تاريخ الامم) لعلي بن عيسى الاربي المتوفى ٧٥٠ سنة
وخمسين وتسعمائة (كشف القموص في سائر العروض) مختصر في علم المواقف على مقدمة وسبعة
وعشرين بابا أوله * الحمد لله الذي خلق السموات والارض ورفعها بغير عمد ولا علق الخ (كشف
القوامض في القرائن) لشمس الدين محمد بن محمد بن سبط المارديني المتوفى ٨٠٠ سنة مختصر

أوله • الحمد لله المنفرد بالعز والبخالخ ورايت في ظهر كتاب كشف القوامض انه لمحي الدين بن عبد
 المجيد بن عبد السيد بن خطيب المستنصرية (كشف القوامض) في الفروع لابن جعفر الهندواني
 ذكر فيه بعض ما أورده محمد في الجامع الصغير وتوفي ١٢٦٢ سنة ثلاث وستين وتسعمائة (كشف غوامض
 المنقول من مشكل الايات والاخبار وأخبار الرسول) للمرصني (كشف القوامض والمدد العارض)
 لابن علوان (كشف) لاثير الدين مفصل بن عمر المعروف بمولانا زاده الايجري المتوفى سنة
 (كشف في نكت المعاني والاعراب وعلل القرائات المروية عن الائمة السبعة) مجلد للشيخ نور الدين
 أبي الحسن علي بن الحسين بن علي الباقولي المعروف بالجامع الشعري المتوفى سنة ٥٤٢ ثلاث وأربعين
 وخمسائة أوله • الحمد لله حق حمده والصلاة على خير خلقه الخ (كشف القناع عن أسرار الشكل
 القطاع) وهو الشكل الاول من الثالثة من اكرمالناوس للنصير الطوسي كتيبه أولافارسا ثم عزبه
 أوله • الحمد لله مبدع الحقائق الخارجة عن الحصر الخ رتبة على خمس مقالات كل منها يتضمن عدة
 أشكال أو فصول (كشف القناع عن الوجود والسماع) لابي العباس أحمد بن عمر القرطبي المتوفى
 سنة ٦٩١ ست وخمسين وسقائة أجاد فيه وأفاد (كشف القناع في افادة لولا الامتناع) للشيخ
 فتي الدين علي بن عبد الكافي السبكي المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخمسين وسبعمائة (كشف القناع في حل
 السماع) للشيخ تاج الدين عبد الرحمن بن ابراهيم بن الفركاح الشافعي المتوفى سنة ٩٢٦ تسعين وسقائة
 (كشف القناع في رسم الارباع) للشيخ أبي عبد الله محمد بن أحمد بن العطار البكري أوله • الحمد لله
 المعطي لمن أطاع الخ رتبة على مقصد وخمسين (كشف الكربة عند فقد الاحبة) للباقر أبي عبد
 الله محمد بن أحمد الذهبي المتوفى سنة ٩٤٢ ثمان وثلاثين وسقائة (كشف اللبس عن بقا النفس) أوله • الحمد لله الذي
 في شرح دعاء الامام أبي حنيفة) للشيخ عبد الرحمن بن علي الزبيدي المتوفى سنة ٩٢٦ خمس وعشرين
 وتسعمائة (الكشف الكلي والعلم اللدني) في علم الحروف للشيخ محيي الدين محمد بن علي المعروف بابن
 عزي المتوفى سنة ٩٤٢ ثمان وثلاثين وسقائة (كشف اللبس عن بقا النفس) أوله • الحمد لله الذي
 ألهمنا معرفة الحقائق الخ رتبة على عشرة فصول في كل منها قصيدة وسما كلامها باسم فهذا الاسم
 اسم القصيدة الاولى (كشف اللبس عن المسائل الخمس) للشيخ فتي الدين علي بن عبد الكافي السبكي
 المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخمسين وسبعمائة (كشف اللبس في حديث رذا الثمن) للسيوطي ذكره
 في فهرست مؤلفاته في فن الحديث (كشف الانام عن وجه المشبهين بخبر الانام) للشيخ شمس الدين
 محمد بن طولون الدمشقي أوله • الحمد لله الذي لا يشبه بشئ (كشف اللام في شرح سيرة ابن هشام)
 سبق (كشف اللغات والامطلاحات) للشيخ عبد الرحيم بن الشيخ أحمد السمرقندي وروى بهاري ألفه
 لولده الشيخ شهاب الملقب بأديوان قاسم أنوار في حدود سنة ثمان مئة وألف أوله • الحمد لله رب
 العالمين الخ جمع فيه من كتب اللغة الفارسية (كشف ما كن عليه بنو عبيد من الكفر والكذب
 والكبد) لابي شامة اسمعيل بن عبد الرحمن الدمشقي (كشف المحجوب لارباب القلوب) في التصوف
 للشيخ أبي الحسن علي بن عثمان الغزنوي المتوفى سنة (كشف المروطن عن محاسن الشروط)
 للشيخ بدر الدين حسن بن زين الدين عمر بن حبيب الحلبي المتوفى سنة ٩٤٢ تسع وسبعين وسبعمائة
 أوله • الحمد لله القاضي بالحق القسم بالكتاب المسطور الخ أورد فيه جملة من السجلات على
 اصطلاح أهل مصر والشام (كشف المشارق) في شرحه وسياقي (كشف مشكل حديث الصيحين)
 لابي الفرج بن الجوزي المتوفى سنة ٩١٧ سبع وتسعين وخمسائة فرغ منه في ثامن رجب سنة ٩١٧
 ست وسبعين وخمسائة وقد اختصره بعض العلماء وقال رأيت يذكر فيه من الاحاديث مشكلا وغير
 مشكل ولا يأتي فيه بشئ شاف فأجبت أن أختصره على ترتيب أذكر الحديث أولا عن الصباي ثم
 أعطف عليه ما ورد عنه في مسنده بلفظه طلبا للاختصار وترتيبه انه يذهب عن المتفق عليه ثم ما انفرد

البناري ثم مسلم ثم قال واذا قلت قال فهو أبو الفرج الخ فرغ منه في ربيع الآخر سنة ٧١٣ هـ
وأربعين وسبع مائة (كشف المشكل) في الأصول لـ أبي بن سليمان المقب جيدة البني المتوفى سنة ٧١٣ هـ
وتسعين وخمسة مائة وقد قال في وصفه وأجاد

صنفت للمناديين مصنفًا • محبته بكتاب كشف المشكل
سبق الاوائل مع تأخر عصره • كم آخر أزدى بفضل الاول
قيدت فيه كلما قد أرسلوا • ليس المقيد كالكلام المرسل

(كشف المعاد في تفسير الایجاد) (كشف المعاني عن في مثابه الثاني) للقاضي بدر الدين بن جماعة
(كشف المعاني) في الكلام على قوله تعالى ولما بلغ أشده الآية رسالة للشيخ بدر الدين الزركلي
المتوفى سنة ٧٩٤ هـ أربع وتسعين وسبع مائة (كشف المغطأ في شرح الموطأ) يأتي (كشف المغطأ
في فضل الصلاة الوسطى) لشرف الدين عبد المؤمن بن خلف الديلمي المتوفى سنة ٧٥٠ هـ خمس
وسبع مائة (كشف القيب في العمل بالربع المجيب) رسالة لمرضع بن حسين بن مرتفع أولها • الحمد
لله الذي خلق العالم الخ ربها على خمسين بابا (كشف المكنوم) في فروع الحنفية (كشف المالك
في بيان الطرق والاسالك) وهو كتاب يحتوي على ملك مصر وسلطانها مرتب على أربعين بابا في مجلدين
للشيخ خليل بن شاهين الطاهري المتوفى سنة ٧٥٠ هـ ثم انتخب منه كتابا مرتبا على اثني عشر بابا سماه
زبدة كشف المالك أوله • الحمد لله رفيع بعض خلقه على بعض درجات الخ (كشف الثقاب عن
اللقاب) لجلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي المتوفى سنة ٨١٣ هـ احدى عشرة وتسعمائة
(كشف الثقاب عن غنية الاعراب) (الكشف والبيان عن مقاصد الدور والايان) من كتب الطبقات
وله له بعض الحنابلة (الكشف والبيان في تفسير القرآن) لأبي اسحق أحمد بن محمد بن ابراهيم العلبي
النيسابوري المتوفى سنة ٧٤٦ هـ سبع وعشرين وأربع مائة أوله • بحمد الله يفتح الكلام ويتوفيقه
يستخرج المطلب والمرام الخ (الكشف والبيان في معرفة حوادث الزمان) ذكره البوني (الكشف
والبيان) لأبي منصور عبد المالك بن أحمد بن ابراهيم النعالي المتوفى سنة ٧٤٦ هـ ثلاثين وأربع مائة
(كشف وجوه الفروع في الدر) وهو شرح النائية الفارضية وقد مر (كعبة الاسرار الزاهرة وعرفات
الانوار الباهرة) للشيخ عبد الرحمن بن محمد البسطامي مختصر في الاسماء والحروف (كعبة الجبال
وعرفات السكال) في الاسماء ذكره البوني أوله • خير ما صدرت به الصحف الروحانية الخ (كفاية
الاشباقي في حل غاية الاختصار) سبق (كفاية الاربيب عن مشاورة الطبيب) للشيخ الامام سري
الدين أحمد بن محمد العلقي الحنفي أوله • يا من حكم سيف العدم في فحور الموجودات وحكم الخ ذكر
فيه انه من بيت العلم وأراد أن يصنف رسالة ضامنة لحفظ الصحة وتعديل المزاج واهداه الى المولى
بروز فاته ها ورتبها على مقدمة وثلاث مقالات وجامعة (كفاية ألفت لابن الهائم شرحها زين الدين
زكريا بن محمد الانصاري المتوفى سنة ٧٤٦ هـ ثلاثين وتسعمائة سماه نهاية الهداية في تحرير الكفاية
(كفاية الاملي في اية يا أرض ابلعي) للشيخ الامام نعم الدين محمد بن محمد الجوزي أوله • الحمد لله
الذي أنزل على عبده الكتاب الخ ذكره انه جرى في بعض المجالس بحث اعجاز القرآن وأن السكاك
بلغ في هذه الآية الغاية فكتب وجوها أخرى واهداه الى السلطان رضا كان السيد علي كالحسيني
العلوي (كفاية التعليم في أحكام الصوم) فارسي لآمام ظهر الدين أبي المحامد محمد بن مسعود
ابن الزكي القزويني (كفاية السائل) (كفاية الطالب في مناقب أبي طالب) للشيخ الحافظ أبي
عبد الله محمد بن يوسف بن محمد الكشي الشافعي المتوفى سنة ٧٤٦ هـ (كفاية الطالبين) (كفاية
الطبيب) في الطب رتب مؤلفه على الحروف وجمع فيه الادوية المفردة والمركبة وهو لابن المتفاح كفا
في ارشاد القاصد (كفاية الغلام في اعراب الكلام) للشيخ زين الدين أبي سعيد شعبان بن محمد بن داود

الأثر المسمى المتوفى سنة ثمان وعشرين وثمانمائة (كفاية القبول في علم الأصول)
 بن محمد بن محمد بن عبد العزيز بن عثمان الفضل الحنفي المعروف بالقاضي السني المتوفى سنة ثلاث
 وثلاثين وثمانمائة (كفاية القرائن) لشهاب الدين أحمد بن الهائم الشافعي المتوفى سنة ثمان
 وثمانين وثمانمائة (كفاية الفقهاء) في فروع الحنفية لأبي القاسم اسمعيل بن الحسين البيهقي
 الحنفي المتوفى سنة (كفاية في أصول الفقه) للقاضي أبي يعلى محمد بن محمد بن الحسين بن
 القزاة الحنبلي المتوفى سنة ثمان وخمسين وأربعمائة (كفاية في التفسير) لموفق الدين
 البغدادي المذکور في الانصاف (كفاية في غير الرأيا) مختصر على مائة واثنين وثلاثين باباً أوله
 كفايته واضافه الخ ولا يسهل عيسى بن يحيى الفيلسوف ألفه لمحمد بن مأمون خوارزمشاه
 (كفاية في التفسير) لأبي عبد الله اسمعيل بن أحمد الضرير الطبري التيساري المتوفى سنة ثمان
 ثلاثين وأربعمائة (كفاية في شرح مختصر اقدوري) يأنى (كفاية في الطب) فارسي مجلد مشتمل على
 ست مقالات (كفاية في علم الاعراب) جرى فيه مجرى شرح الاغذوج لضياء الدين المحكي تليد جار الله
 الزنجشيري وهو كتاب سهل العبارة جامع لاصول الاعراب أوله الحمد لله الذي تظاھرت علينا الاوه
 وتزادت النافع ماؤه الخ وهو يتقسم الى ثلاثة أقسام الاول في الاسماء الثاني في الافعال
 الثالث في الحروف وصاحب الاغذوج وضع أولاً القصة ثم الصف ثم الفصل والمصنف وضع أولاً
 القصة ثم الباب ثم الفصل (كفاية في فروع الشافعية) لأبي حامد محمد بن ابراهيم السهيلي الجابري
 وهي في غاية الاجازة مع استقامة على أكثر المسائل وتوفى سنة ثلاث وعشرين وسقائة واختصره
 شهاب الدين بن النقيب أحمد بن لؤلؤ في مجلد وتوفى سنة تسع وستين وسبعمائة وصف الشيخ جمال
 الدين عبد الرحيم بن حسين الاسنوي كتاب اسماء الهداية الى أوھام الكفاية وتوفى سنة وللشيخ شمس
 الدين محمد بن ظهير الجوى كتاب الكفاية في الفقه أيضاً خرج السيوطي أحاديثه وسماه العناية لكنه لم يتم
 ذكره في فهرست مؤلفاته في فن الحديث والامام محيى السنة حسين بن سعود القزويني المتوفى
 سنة ثمان وعشرين وثمانمائة ألف كتاب اسماء الهداية في الفقه (كفاية في الفروع) وهي باللغة البھجة
 (كفاية في الفروع) لأبي عبد الله الطبري الشافعي المتوفى سنة (كفاية في الشافعية) لامين الدين
 عبد الوهاب بن أحمد بن وهبان الدمشقي المتوفى سنة ثمان وستين وسبعمائة (كفاية في القرائن)
 للأمام البغوي وفي السبعة لسيط الخطيب أبي محمد عبد الله بن علي البغدادي المتوفى سنة ثمان وأربع
 وأربعين وثمانمائة وفي العشرة نظم للشيخ أبي محمد عبد الله بن عبد المؤمن الوجيه الواسطي المتوفى
 سنة ثمان وأربعين وسبعمائة على وزن الشاطبية (كفاية في القياس) لأبي القاسم عبد الواحد بن
 حسين البصري المتوفى سنة ثمان وست وثمانين وثلاثمائة ثم شرحه وسماه الارشاد في مجلد (كفاية في مختصر
 الهداية) وشرح الهداية ومعرفة أحاديث الهداية ياتيان (كفاية في مسائل الخلاف) لأبي الحسن
 علي بن سفيان البغدادي الشافعي المتوفى سنة ثلاث وتسعين وأربعمائة (كفاية في معرفة أصول
 علم الرواية) للفاضل الكبير أبي بكر أحمد بن علي الخطيب البغدادي المتوفى سنة ثلاث وستين
 وأربعمائة (كفاية في الكلام) لنور الدين أبي بكر أحمد بن محمود بن أبي بكر الصابوني البصري
 الحنفي المتوفى سنة ثمان وثلاثين وثمانمائة ثم اختصره أوله الحمد لله ذي الجلال والاكرام الخ نقل
 عنه التفازاني في شرح العقائد الكبيرة (كفاية) لجلال الدين الكرمانلي المتوفى سنة ثمان وستين
 (كفاية في الهداية) في علم الكلام للشيخ نور الدين أبي الهامد أحمد بن محمود بن أبي بكر الصابوني
 ثم نقل من مآھو الصدقة ودا بقوله الحمد لله ذي الجلال والاكرام الخ ذكر انما فرغ من تأليفه
 كتاب الكفاية في الهداية التمس من بعض الاعشاب أن ينقص من مآھو العمدة في الباب ليكون
 أوجز فخلصه وأقل الكفاية الحمد لله الواجب وجوده وبقاؤه الخ ذكر فيه اسماء بعضهم تأليف

مختصر فأجاب قلت وهذا الكتاب هو المذكور أولاً (كفاية في الهيئة) لمحمد بن مسعود السمرقندي
ثم ترجمه بالفارسية وسماه جهان دانش ورتبه على مقالين الأولى في الأفعال والثانية في الأخلاق
(كفاية القاري) للشيخ بهان الدين إبراهيم بن عمر البقاعي المتوفى سنة ٨٨٥هـ وخمسين وعشمة
في رواية أبي عمرو (كفاية القنوع في العمل بالربع الشعال المقطوع) مختصر للشيخ محمد بن محمد
الماوردي اختصره من رسالته اظهر السر المودع ورتبه على مقدمة وخمسة عشر باباً أولاً *
المجدد رب العالمين الخ (كفاية المبتدى في التصريف) للمولى محمد بن بير علي المعروف ببركلي
المتوفى سنة ثمانين وتسعمائة (كفاية المبتدى ونذكرة المنتهى) وهي الكفاية
الكبرى في القرائات العشرة لآبي المرحوم محمد بن الحسين بن بندار القلنسي الواسطي المتوفى سنة
احدى وعشرين وخمسمائة (كفاية المتخفي في اللغة) نظمها القاضي شهاب الدين أبو عبد الله محمد بن
أحمد بن الخوري المتوفى سنة ثمانين وتسعين وتسعمائة ونظمها ابن جابر محمد بن أحمد الاعشى وفرغ منه
في سنة ثمانين وتسعين وتسعمائة ولآبي اسحق إبراهيم بن اسمعيل بن أحمد الاجلادبي الطرابلسي الاديب
أوله * المجدد رب العالمين الخ وهو مختصر فيما يحتاج اليه من غريب الكلام يدأمن صفات الرجال
المجودة ونظمها عماد الدين أبو القداء اسمعيل بن محمد البعلبي المتوفى سنة ثمانين وتسعين وتسعمائة
أوله * المجدد رب العالمين الخ (كفاية المحتاج الى الدماء الواجبة على المعتر والحاج) لآبي بكر
علي بن أبي البركات بن أبي السعود بن ظهيرة القرشي الشافعي المتوفى سنة ثمانين وتسعين وتسعمائة
أوله * المجدد الذي علم حج بيت الله الحرام الخ قال سألتني بعض الاخوان أن أجمع له أحكام الدماء
الواجبة على الحاج بيت الله فأجبتهم ورتبه على مقدمة وأربعة أقسام وخاتمة (الكفاية المحترزة في نظم
القرائات العشرة) لآبي الدين حسين بن علي الحصري نظم فيه الشاطبية والذرة وخالف الشاطبي في
بعض المواضع ثم التمس منه بعض الطلاب ان يجعله نثراً لسهولة الاخذ فثمة وسماه تحفة البررة وفرغ
في ذي الحجة سنة ثمانين وتسعين وتسعمائة (كفاية المراض في على الاحوال والابواب) (كفاية المتواضع)
منظومة أولها * المجدد الحكيم البارئ الخ (كفاية المريد في الكلام) لآبي العباس أحمد بن
عبد الله الجزائري المتوفى سنة ثمانين وتسعين وتسعمائة قصيدة شروحها الشيخ الامام أبو عبد الله
محمد بن يوسف السنوسي الحسيني المتوفى سنة ثمانين وتسعين وتسعمائة وسماه التمهيد السديد
في شرح كفاية المريد (كفاية المسائل) لآبي نصر بن الصباغ عبد السيد بن محمد الشافعي المتوفى
سنة ثمانين وتسعين وتسعمائة (كفاية السمع المصيح في الطبخ) للشيخ بهان الدين إبراهيم
ابن محمد بن محمود القيماقي الناجي الشافعي المتوفى سنة ثمانين وتسعمائة رسالة أولها * المجدد معطي
كل مخلوق هداة الخ (كفاية المعتقد ونكاه المتقد) للامام عبد الله بن أسعد الباقعي المتوفى
سنة ثمانين وتسعين وتسعمائة (كفاية المنتهى في شرح هداية المبتدى) يأتي في ألهاء (كفاية
المنصوري) صنعه لآبي صالح منصور بن اسحق وهو ابن أخ اسمعيل الساماني (كفاية المؤقت
المتفكرات) وهو على اثني عشر باباً (كفاية الناسك في المناسك) للشيخ الامام يوسف بن
ابراهيم الحنفي الواوخي المغربي وكان من رجال القرن التاسع أوله * المجدد الذي خلق عبداً
ودعاهم الى دار السلام الخ اختصر فيه كتاب الحج من شرح الهداية للمسي بغاية النهاية للشيخ الاحم
الروضي ونقل غالب ما فيه من الحكايات من شرح الاسماء الحسينية لعبد السلام وروى الرياحين
والروض الفائق وهو يشقل على مقدمة وعشرة أبواب المقدمة في بيان الحج وأركانه وواجباته
وسنته الباب الأول في الاحرام والمواقيت الثاني في القرائات الثالث في الفتح الرابع في الافراد
الخامس في العمرة السادس في الجنائز السابع في الاحصاء الثامن في القنوت التاسع في الحج
عن القبر العاشر في الواوخي وفرغ منه في رمضان سنة ثمانين وتسعمائة (كفاية التوبة

في شرح التبيين) م (كفاية في نظم الغاية) في فروع الشافية (كفاية الوقت لمعرفة الدائر وفضله
والسمت) مختصر لعبد العزيز الوفاي كتيبه سنة ٨٧٤ أربع وسبعين وثمانمائة أوله • الحمد لله رب
العالمين الخ (كف الدماغ من محرمات الله والسمع) لشهاب الدين أحمد بن حجر المكي الهنفي
الشافعي المتوفى ٩٧٢ سنة ثلاث وسبعين وتسعمائة أوله • الحمد لله الذي حظر مواطن الله على
عباده الخ ذكر فيه أنه دعي الى مجلس في ربيع الأول سنة ٩٦٨ ثمان وستين وتسعمائة فوقع السؤال
عن فروع تتعلق بالسمع فأعاط في الجواب عنها وفي الرد على من زل فهمه أو قلعه قبل له عن كتاب
لبعض المصريين المالكين أنه بالغ في حل ذلك بتأليف معاه قرع الاسماع فبالغ أيضا في الرد عليه
ثم ألّف هذا الكتاب (كفيل بعاني التزيل) وهو تفسير العماد الكندي قاضي اسكندرية النحوي
المتوفى سنة ٧٢٢ عشرين وسبعمائه وكان ممن استوطن غرناطة بالأندلس وهو تفسر ضخم في ثلاثة
وعشرين مجلدا كبيرا وطريقته فيه أن يسأل الآية أو الآيات فإذا فرغ منها قال قال الزمخشري
ويصدق كلامه فإذا انتهى اتبعه بما عليه من مناقشة وما يحتاج اليه من توجيه وما يكون هنالك من
الزيادات الواقعة في غير الكشف من التفاسير أو أكثر نظره فيه في العوفاة كان متقدما في معرفته

﴿عسل الكلام﴾

قال أبو النخعي في الموضوعات هو علم يقدر به على إثبات العقائد الدينية بإيراد الحجج عليها ودفع التشبه
عنها وموضوعه ذات الله سبحانه وتعالى وصفاته عند المتقدمين وقيل موضوعه الموجود من حيث هو
موجود وعند المتأخرين موضوعه المعلوم من حيث ما يتعلق به من إثبات العقائد الدينية تعلقا قريبا
أو بعيدا وأرادوا بالديانة المنسوبة الى دين نبينا محمد صلى الله عليه وسلم انتهى ملخصا والكتب
المؤلفة فيه كثيرة ١ أمكار الافكار انخاف المريد بشرح جوهره التوحيد أجلى المواهب أحسن
الكلام أربعين امانة اعتماد ب بحر الكلام ت تجريد ومتعلقاته تبصرة الادلة تنزيل الافكار تسديد
شرح التهيد تأسيس التقديس التحفة السنية تحصيل السداد ج جوهره التوحيد ر رموز
الكنوز ز زبدة الكلام ص صحايف ط طوارق الانوار ع عقائد النسخ و وعلقاتها عيون
عمدة الطالب عمدة النظارف التوريات العادة فيصل ق قلائد ك كشف كفاية م مفتاح
الفرر محصل مصون المطالب العالية المقاصد المصباح المواقف الفصل شرح المحصل مدارك
المعلوم معتقدات السمرقندي مشارق النور مدارك السرور ن نهاية المنقول نهاية الاقدام
• هداية الهادي (كلزاراد) فارسي منظوم أوله • اى بنام توهرجه هستي يفت الخ •
(كلزارنامه) في التصوف للشيج ابراهيم بن الحسين التنوري السيواسي المتوفى سنة ٨٨٧ هـ مسج
وثمانين وثمانمائة بين فيه أطوار الاول (كلستان) فارسي للشيج معدي بن عبد الله الشيرازي
المتوفى سنة ٩٩٩ تسعين وتسعمائة أوله • منت خدای را الخ • وهو على ثمانية أبواب مختار على
آيات فارسية وأشعار عربية ولطائف عجيبة الاول في سيرة الملوك الثاني في أخلاق الفقراء
الثالث في فضيلة القناعة الرابع في فوائد الصمت الخامس في العشق السادس في الضعف والهزيم
السابع في تأثير التريسة الثامن في آداب العجبة وتاريخ تأليفه سنة ٩٥٦ تسع وخمسين وسفائة
وشرحه يعقوب ابن سبيدي على شرحا عربيا وتوفى سنة ٩١٢ إحدى وثلاثين وتسعمائة والمولى
مصطفى بن شعبان المعروف بسروري المتوفى سنة ٩٦٩ تسع وستين وتسعمائة شرحه شرحا كافيا
بالعربي السلطان مصطفى بن سليمان خان أوله • الحمد لله الذي جعلني من علماء البيان والمعاني الخ
وذكر أن بعض العلماء شرحه غافلا عن اللغة الفارسية بل أخطأ في مواضع كثيرة وضل في طرق
يسيرة وكان مشغلا على حكايات غريبة وعظات عجيبة وأشعار شريفة وآيات لطيفة قال ثم في آخر

ربيع الأول سنة ٩٥٧ هـ صبح وخسين ونعمانة باماسية وقيل ان شرح الكستان المنسوب الى سیدی
 علي زاده ليس من تأليفه بل هو تأليف المتبري فأخذه وكتب اسمه في الديباجة وذكر هذا القائل انه رآه
 وقابل منه وشرحه القاضي محمود بن میناس المتوفى سنة ٩٥٠ هـ والمولى شعی أيضاً المتوفى سنة ثمان مئة
 شرحه شرحاً تركياً أوله • سیاس بی بیان الخ • والمولى سودى المتوفى سنة ثمان مئة ألف وهو أحسن
 شرحه وهو ابی البرسوی المتوفى سنة ثمان مئة صبح عشرة وألف والمولى محمد البترى المتخلص بغیث
 المتوفى سنة ثمان مئة عشرة وألف والمولى ضعیفی القرطوی والمولى لامی شرح على ديباجته
 وتوفى سنة ٩٣٨ هـ ثمان وثلاثين ونعمانة والمولى حسين الصفوی المتوفى سنة شرح
 كتبه بمكة المكرمة حال كونه فاضلياً في شوال سنة وهو موجود عن جميع الشروح لكنه بقي
 في المسودة فيضيه أخوه في الله مولانا حسين بن كوزلبه رسم باشا المعروف بالحسين ورتب ديباجته
 وذكرها ترجمة الشارح وسماء • بستان آفر و زجنان وترجه المولى أسعد أفندي بالتركي تاريخ تأليف
 كستان أوله • عين تصنيفات أو بود شده تاريخ هم عين كستان الخ • (كلشن أبلان) في التصوف
 للشيخ شمس الدين أحمد بن محمد السوامي (كلشن انشا) تركى للشيخ محمود بن أدهم المتوفى
 سنة ثم اختصره ثم اتخذه بأوضح عبارة ورتبه على مقدمة ومقاتلين (كلشن أنوار)
 تركى منظوم من خمسة بحجييك الشاعر ومنه في الزبدة خمس أبيات (كلشن الحقيقات) وكتبت
 الخلفيات تركى مختصر على نحل وست شكوفة في مزاي اللغة التركية المستعملة في الدواوين
 العثمانية الله بعض الطرقات في عصر السلطان سليمان وذكر في خطبته (كلشن التوحيد) فارسي
 لشاهدي المولى خمس فيه مائة بيت من أبيات المتنوي بارتباط حسن وتوفى سنة ٩٢٧ هـ وعشرين
 ونعمانة (كلشن التوحيد) في الدواوين الخمس الدائرة بين أهل التصوف للشيخ داود المدوني
 رسالة ألفها الأمير من أمراء قول أحمدي وأجاب فيها عن سؤاله بالتركي والعربي (كلشن راز) منظوم
 فارسي أوله • بنام انكجا ناز افكرت امدخت الخ • وفيه أسئلة وأجوبة على اسمها التوفى سنة
 وفي نظيره ازهار الكائن للشيخ محمود التبريزي المسترعى المولد والمدفن وهو موضع مؤخره • مؤخره
 من تبريز وشرحه مظفر الدين على الشيرازي والشيخ شمس الدين محمد بن يحيى بن علي اللاهجي البجلياني
 النوري بحثي المتوفى سنة شرحاً فارسياً مزجاً بمفاتيح الاعجاز فيضيه في ذي الحجة سنة ٨٧٧ هـ
 صبح وسبعين وثمانمائة وشرحه مولانا ادريس بن حسام الدين البديلي المتوفى سنة
 وشرحه الشيخ بابانعمانة الله بن محمود النجواني شرحاً لطيفاً مزجاً (كلشن نياز) للمولى عبد العزيز
 المعروف بقره جلبي زاده تركى منظوم على حسب حاله حين نفى الى قبرس معزولاً من قضاء قسطنطينية
 سنة ثمان مئة ثلاث وأربعين وألف (كل وبلبل) تركى منظوم لفضلي شاعر المتوفى سنة ٨٧٧ هـ احدى
 وسبعين ونعمانة ومنه في الزبدة أربعة أبيات • بازدي تاريخ نامه من كل دفتر و مونس كل وبلبل
 أوله • مدبسم الله اله اولدى نكاه الخ • (كل ومل) لعزيرى (كل ونوروز) تركى منظوم
 لعبيدي ومنه في الزبدة ثلاثة أبيات وفارسي لتلاجى ومن كليات خواجو الكرماني (كل وهرمز)
 فارسي منظوم للشيخ العطار أوى عبدالله محمد المياحي المتوفى سنة ثمان مئة تسعة وستائة (الكلم
 الطيب) لابن تيمية شرحه العلامة بدر الدين محمود بن أحمد العيني المتوفى سنة ٨٥٥ هـ خمس وخسين
 وثمانمائة وشمس الدين محمد بن أبي بكر بن قيم الجوزية المتوفى سنة ٧٥٠ هـ احدى وسبعين
 أوله • الله سبحانه المشول المرجوا الخ (الكلم الطيب والعمل الصالح) لابي عبدالله محمد بن أبي
 بكر بن قيم الجوزية (الكلم الطيب والقول المختار في المناو من الدعوان والاذاكار) لجلال الدين
 عبد الرحمن بن أبي بكر الهيوطى المتوفى سنة ثمان مئة احدى عشرة ونعمانة مختصر أوله • اله يصعد
 الكلم الطيب الخ وهو كلمن الحسين ألفه في شعبان سنة ثمان مئة أربع وسبعين وثمانمائة (الكلمات

الشریفة فی تزیهه ابی حنیفة عن الترهات الضعیفة) لعالم فرح بن مصطفی الحنفی أوله • المدققة
الذی یقول الحق الخ ذکر فیہ أنه سأل بعض أحابیه عما ذکر فی وفیات الاعیان فی حق
مذهبه فأجاب بأنه مکذوب علی التغال تغلا عن المغیث لأمام الحرمین فصفی فی ردّه ویسان کذبه
(کلیات ابن رشد) فی الطب (کلیات خواجوهر) کمال الدین أبو العطاء محمود بن علی المرشدی
الکرمانی جمیعها بعض الشعراء للوزیر أحمد بن محمد بن علی العراقي من وزراء الخلیفة بأمره
ورتبها علی أبواب وفصول وقال فیها هی مشقولة علی خمسة وعشرین ألف بیت وسماها بصنائع الکمال
وقسمها خمسة أقسام الأول فی التوحید والتفویض والمراعاة والحکم السانی فی المداخل السات
فی التانی الرابع فی المعنیات الخامس فی المستویات وسمی کتابان وهما یون وکل ونوروز
ومنها کمال نامه وروضة الأنوار وکوه نامه (کلیات سعدی) مشقولة علی ستة عشر کتابا وسیع
رسائل جمیعها علی بن أحمد بن أبی بکر فی سنة ٧٣٦ مت وعشرین وسمی بمائة رسالة در تقرر دبیاجه
در مجالس بحکایه در سؤال صاحب دیوان در عقل وعشق در نصیحة الملوك در سه حکایه کاب
کستان بوستان سعدی نامه قصائد عربی وقصائد فارسی مرثیات وثلثات ترجیعات
طبیات بدافع خواتیم غزلیات صاحبیه مقطعات خیانات ومغنیات رباعیات مفردات (کلیات
فی الطب) وهی غیر کلیات القانون لابن رقیعة المذكور فی الغرض المطلوب وله علیها شرح وله أبنائها
حاشیه مفیده (کلیات فی القرائض) لابی الحسن علی بن محمد الاندلسی القاضی المالکی
المتوفی سنة ١٢٩٠ هـ وسمی بتسعة وعشرون مائة ثم شرحها (کلیات) رسالة لسیّد الشریف أولها •
المدققة المختار ما هیات الاشیاء الخ وهی علی قواعد وخاتمة ووصیة (کلیة ودمنه) وهو کاب
فی اصطلاح الاخلاق وتمذیب النفوس وضعه یدها الفیلوف الهندی لدیلم ملک الهند ولما
ألفه وضع الساج علی رأسه وجعله وزیرا وهو کاب علی السنة البهاثم والطیور تنزیه الحکمة وقنونا
ولها اسمها وعبودها وصیانة لقرضه الاقصى فیہ من العوام وضنه ید علی الجلاء وقد صنف
فی هذا الباب جماعة من أولی الالباب مصفا وافية محتوية علی حکایات عربية وأخبار رجبیه غیران
صاحب کلیة کان أول فائز لهذا الباب وکل من صنف بعده من نوادر الحکایات مقبض من ضیاء
أنواره وهی علی أربعة عشر بابا الأول فی وجوب الاجتناب عن سماع کلام الساعی والتمام السانی
فی وخاتمة خاتمة الاشرار وما لعاقبهم الثالث فی منافع الاحباب والاحباب الرابع فی عدم جواز
الامن من کید العدو الخامس فی مضار الاهیال والقعدة السادس فی آفة التخیل السابع فی الحزم
والتدبیر الثامن فی عدم الاعتماد علی أرباب الحق التاسع فی العلو والصغ العاشر فی المجازاة
والحکام الحادی عشر فی ضرر طلب الزیادة وما یفوت بسببه السانی عشر فی العلم والوقار
الثالث عشر فیما یجب علی الملوك من اجتناب اسقاع الخبز والقدر الرابع عشر فی التسلیم
والتوکل ولما سمع به اثنوثران ورام تحصیله أرسل طیبیا قال لبرزویه فأخرج من الهند (سکی) انه
لما بعث برزویه الحکیم الی بلاد الهند لا تساخ کلیة ودمنه أعطاه من المال خمسين جرابا فی کل جراب
عشرة آلاف دینار ولما استخرج هذا الکتاب مع الشطر فی السام الذی هو عشرة فی عشرة من بلاد
الهند نقله من الهندیة الی الفارسیة لکسری اثنوثران ثم ترجمه فی الاسلام عبد الله بن المقفع کاتب
أبی جعفر المنصور العبّاسی من اللغة الفارسیة الی اللغة العربیة وتوفی سنة ١٠٠٠ هـ ثم نقله من
الفارسیة الی العربیة عبد الله بن هلال الاوزبی لعی بن خالد البرمکی فی خلافة المهدی وذلك فی
سنة خمس وستین ومائة ونظمه سهل بن فویخت الحکیم لعی بن خالد المنصور وزیر المهدی
والرشد فلما وقف علیه أجاز به بألف دینار وکان الملك الناصر الاموی صاحب الاندلس باقرب حکیم
فجمع به فکتابه وسره هدا یا ونقصا غریبة بضرب من الخواص الروحانیة وسره کاب کلیة ودمنه

وقد صنف سهل بن هارون المأمون كتاب ترجمه بكتاب نقله وعصره عارض فيه كتاب كيلة ودمنه
 في أبوابه وأمثاله ثم أمر أبو الحسن نصر بن أحمد الساماني واحد من علماء عصره فنقله من العربية إلى
 الفارسية ونقله شاعر مرودكي حسن بالفارسية ثم أمر أبو القزويني بهرام شاه بن مسعود القزويني
 أبا العالي نصر ألقبه بن محمد بن عبد الجيد فنقله فانيامن نسخة ابن المقفع وهذه الترجمة هي المشهورة
 بكيلة ودمنه في هذا الزمان لكنه أظن وأسهب بإيراد الألفاظ الخلفة ثم جدد هذه الترجمة ونقصها
 وهذم المولى حسين بن علي الواعظ الكاشي للأبيسهيلي من أمر السلطان يقرأ وسماء أنوار
 السهيلي ثم ترجم المولى علي بن صالح الروي الملقب بعد الواسع عيسى أنوار السهيلي من الفارسي إلى
 التركي بان شاء الخليف سماء همايون فنامه وتوفي سنة ٩٥٠هـ وخمس مائة وترجمه اقتصار الدين محمد
 البكري القزويني باللغة التركية وتوفي سنة وخلص همايون فنامه كئلته للمولى يحيى أنفندي المقتي
 ونقصه أيضا المولى عثمان زاده المتوفى سنة حال كونه فاضيا بمصر تليخا الطيف (كليم) رسالة في كرامة
 متعلق بيلة أهل المصائب للشيخ نور الدين محمد بن السراج البلقيني المتوفى سنة ٧٩١هـ إحدى وتسعين
 وسبع مائة (كلمات الزهر وفريدة الدهر) لابن الجوزي (كمال السلافة) للشمس المعالي قابوس بن
 وشكيد المتوفى سنة ثلاث وأربع مائة (كمال الفرحة في دفع السموم وحفظ الصحة) مختصر
 للشيخ محمد بن محمد القوصوني الطبيب أوله * الحمد لله الملك الحكيم الخ (كمال في معرفة الرجال)
 للشيخ الاحام محمد بن الدين البخاري محمد بن محمد البغدادي المتوفى سنة اثنين وأربعين وسبعمائة
 والفاظ عبد الغني بن عبد الواحد المقدسي الجاسع في الخليل المتوفى سنة ست مائة وتهذيب
 الكمال في أسماء الرجال للافظ جمال الدين يوسف بن الزكي المزي المتوفى سنة اثنين وأربعين
 وسبع مائة وهو كتاب كبير لم يزل يظن أن يستطاع قبل أنه لم يكمله وكلاه علا الدين مغلطاي
 ابن قتيب المتوفى سنة اثنين وستين وسبع مائة في ثلاثة عشر مجلدات ثم نقصه واختصره الحافظ شمس
 الدين محمد بن أحمد الدهلي المتوفى سنة ثمان وأربعين وسبع مائة وأبو بكر بن أبي الجدا الخليلي المتوفى
 سنة أربع وعش مائة وشمس الدين محمد بن علي الدمشقي الحافظ المتوفى سنة ثمان وخمس وستين
 وسبع مائة وأضاف إليه ما في الموطأ وأبو العباس أحمد بن سعد العسكري المتوفى سنة ثمان وخمس
 وسبع مائة وعله زوائد للسيوطي وكمال التهذيب للسراج عمر بن علي بن الحسن المتوفى سنة ثمان
 أربع وعش مائة ومختصر التهذيب للافظ الأندلسي صاحب العمدة في مختصر الاطراف ومختصر أيضا
 للقاضي تقي الدين أبي بكر أحمد بن شهبة الدمشقي المتوفى سنة ثمان وخمس وستين وسبع مائة ومختصر
 تهذيب الكمال للافظ شهاب الدين أحمد بن علي المعروف بابن حجر العسقلاني المتوفى سنة ثمان وخمس
 وخمس وستين وعش مائة وهو كبير في ستة مجلدات أوله * الحمد لله الذي نفعنا بالبقاء والكمال الخ ذكر فيه
 أن كتاب الكمال الذي ألفه الحافظ عبد الغني وهذه الحافظ المزي من أجل الصفات في معرفة جملة
 الأئمة وأولاسمها التهذيب يد أنه أطال فنصرت الهم عن تحصيله لطوله فاقصر بعض الناس على
 المختصر من الكتاب الذي اختصر منه الحافظ الذهبي وترجمه انما هي كالفنون فتشرف
 القنوس إلى الاطلاع على ما رواه ثم أن تهذيب التهذيب للذهبي طويل العبارة مع افعال كبير من
 التوثيق والتفريع واختصره على طريقة مستقيمة واقصر على ما يفيد الجرح والتعديل الموجدان
 خاصة وحذف ما طال به الكتاب من الأحاديث التي خرجها من مروياته العالية فان ذلك بالمعاجم
 والمشيخات أشبه منه وإن كان لا يطق المؤلف من ذلك عيب وهو نحو ثلث الكتاب ثم أن الشيخ قصد
 استيعاب شيوخ صاحب الترجمة واستيعاب الرواة عنها وترتب ذلك على حروف المعجم في كل ترجمة
 لئلا يسهل على الاستيعاب ولا فائدة فيه سوى شيء واحد وهو إذا اشتهر أن الرجل لم يرد عليه
 الا واحد فاذا نظر المتقدمه براو آخر افاد وضع جملة غير ذلك برواية اثنين فتتبع مثل ذلك والنتيجه

اللفظ
 دلم
 عا
 ٢٠
 ٢١

عليه مهم واذا جئنا الى مثل صفيان الثوري من زاد عدد شيخهم على الالف فاستيعابه بعد زيادة
 القدر فاقصر من شيخ الرجل ومن الرواة عنه على الاشهر والاحفظ ان كانت الترجمة قصيرة
 لم يحدف منها شيئا وان كانت طويلة اقصر على من عليه رقم الشئ ومازاده عليه زاده بقوله قلت
 وقال ابن حجر في آخر تهذيب التهذيب وقام في عمله ثمان سنين الاشهر او احدا وكان الفراغ من اختصاره
 المسمى بالتقريب في تاسع جادى الاخرة سنة ثمان وثمانمائة ولله تهذيب مختصرات منها الكاشف
 للذهبي وذي له لابي زرعة أحمد بن عبد الرحيم المتوفى سنة ثمان وست وعشرين وسبع مائة ومختصر ابي بكر
 ابن ابي الجهد الحنبلى المتوفى سنة ثمان وأربع وثمانمائة ومختصر ابن حجر العسقلانى المتوفى سنة ثمان
 وخمسين وثمانمائة قلت وهو المذكور انما المسمى بتهذيب التهذيب ثم اختصره ثانيا وسماه تقريب
 التهذيب وله فوائد الاحتمال في افعال الرجال المذكورة وفي البصائر زيادة على تهذيب الكمال
 ومختصر ابي العباس أحمد بن سعد العسكري المتوفى سنة ثمان وخمسين وسبع مائة واختصره
 شمس الدين محمد بن علي الدمشقي مع ضم رجال الموطن وغيره اليه وسماه التذكرة في رجال العشرة
 واللبسوطي مختصر زوائد الرجال على تهذيب الكمال ثم قال ابن حجر وقد كتبت من هذا الكتاب غير
 نسخة ثم اتى في زمن الاشتغال ألحقت فيه أشياء كثيرة تظهر في هوامش هذه النسخة وهي نسخة
 الاصل في له نسخة فليحفظها بها فاني ألحقت منها تراجم كثيرة جدا في سنة ثمان وأربعين وثمانمائة
 معظمها من جرى ذكره في التاليف وألحقت ايضا من ذكره صاحب الكمال وحذفه المصنف لكونه
 لم يقع له على رواية مع احتمال وجودها فزدت تراجمهم وألحقت من تراجم الترمذي ومن السنن الكبرى
 للنسائي من أغفلهم المصنف وأرجو أن أجرد جميع ما زاد على التهذيب انتهى (كاشفة الجلال) كتاب
 مختص في طلب جلال الدين خضربن علي المعروف بابن أوتلة • الحمد لله الذي خلق الانسان في
 الصورة التي شاء الله تعالى (كتاب كاشف) بن بكس الطبيب العراقي (كتاب) الطبيب أعيان بن أعيان المصري
 (كتاب) الطلحة جزء مني وثمانين وثمانمائة (كتاب) أوله • الحمد لله الذي ليس لعلمه غاية ولا لجلوه نهاية الخ
 قال مؤلفه هذا الكتاب كاشف مشتمل على عدة كتب الكتاب الاول في النحو وقال في آخره وكان السراع
 من جمعه وتأليفه في العشر الاول من شعبان سنة ثمان وسبع وعشرين وسبع مائة ولم أفد على مؤلفه
 (الكاشف المنصوري) لمحمد بن زكريا الرازي ألفه لمصنوبين احسن بن أحمد الامير ورتبه على عشر
 مقالات الاولى في شكل الاعضاء الثانية في تعريف مزاج الايدان واستبدالها من الفراسة الثالثة
 في قوى الاغذية والادوية الرابعة في حفظ الصحة الخامسة في التربية السادسة في تدبير المسار من
 السابعة في جل من صناعات الطبيعة والخرجات الثامنة في علاج السموم التاسعة في العلل العاشرة
 فيما يحتاج اليه في الحى وتصريف علاجها (كتاب الادب و اشارات البلغاء) للشيخ ابي العباس أحمد بن محمد
 الجرجاني الشافعي المتوفى سنة ثمان وأربع مائة جمع فيه محاسن النظم والثرى مجلد أوله •
 الحمد لله الذي تفرد به ذات الكمال الخ (كنز الاسرار في علم الباء) فارسي مترجم من الايضاح
 وجوامع اللغات في دولة السلطان محمد المعترف بظاهر وتاريخ القصر برسالة ثمان وست وثلاثين وثمانمائة
 (كنز لايتنى) رسالة فارسية لتعنة الله الولي بن عطاء الله بيروهي التي كتب فيها عن ما أجاب به شيخه
 شمس الدين معتز حنين البلخي عن سؤاله بالفارسية (كنهية الراز) تركي منظوم من خمسة يحمي
 منها في الزبدة تسع آيات (كنز الاخبار) لمحمد بن شبرويه البلخي المتوفى سنة
 ولشريف ادريس بن علي بن عبد الله ذكره المنزرجي في تاريخه البين (كنز الاخبار و لائق الافكار)
 في التاريخ تركي لمصطفى المتخلص بعالي كتبه في ست سنين ثم جرد منه كتابا سماه فصول الحل والعقد
 بد أنه يذكر انقراض الدول وسببه أنه رأى الخلل في النظام في عصر السلطان محمد بن مراد
 في حدود سنة ثمان ألف (كنز الاختصاص في معرفة الخواص) (كنز الاختصاص و درة

الخواص في معرفة الخواص) الشيخ الفاضل عز الدين علي بن أيمن الجبلدي من رجال القرن الثامن
 صنفه بمسئق أوله * الحمد لله الذي تورق قلب أوليائه بذكره المصون الخ ذكراته بقره اثنا عشر بابا
 وستما يجب ستره بالقلم الهندي وقسمه قسمين قسم في الحيوان وقسم في الجباد وأورد في أوله ما يدل
 على أن الخواص ثمانية وكتب فيه الخواص ومقدمة من الطبيعات وأكثرها فيه من الطب وهو
 مرتب على الحروف (كتر الاداب) (كتر الاسامي) (كتر الاسرار وذاثر الابرار) لهرمس الهرامسة
 وهو كتاب جليل في أصول هذا الفن وهو الذي استخرج منه الشيخ أبو عبد الله بعين بن ابراهيم
 الاموي كتاب الاستنطاقات وشرحه تكلوشاه البجلي شرحا غريبا وكذلك ثابت بن قزح الطراني
 وحسين بن اسحق الصباوي وهو كتاب جليل أصل في علم الاوقاف والحروف (كتر الاسرار ولوامع
 الافكار) لابي عبد الله محمد بن سعيد بن عمر بن سعيد الصنهاجي القاضي بأزمور المعروف بابن مشابذ
 وهو على أربعة أركان الاول في العالم العلوي وفيه عشرة فصول الثاني في السفلي وفيه فصول
 أيضا الثالث في العمرو في أحكامه التكليفية الرابع في الحشر والتشريف وفيه فصول أيضا (كتر
 الاسما في علم المعما) لقطب الدين محمد بن علاء الدين علي المكي رسالة أولها * أول ما ينطق به
 اللسان آخر دعوى ساكني الجنان الخ وتوفي سنة ٥٠٠ وصنف عبد المعين بن أحمد الشهر بابن البكا
 البطني كتابا صغيرا سماه الطراز الاسماعي كتر المعما فصار كالشرح له أتمه في ٣٢٢ ثلثة ثلاث وتسعين
 وسبعائة (كتر الاشها) فارسي منظوم لجمال الدين أبي اسحق المعروف بالحاج أوله * سيا من بي
 قياس الخ * ذكر فيه انه لم يجد شيئا الاونظمه وصنفه فيه فتنظمه في أوصاف الاطعمة (كتر الاطبا)
 (الكتر الاكبر) (كتر الاحناف في علم الادوار) (كتر الاواح الروحية وسر الافراح النورانية)
 (كتر الاواح في علم الافراح) (كتر الامام في معرفة السيرة والاحكام) لخب الدين محمد بن محمد بن
 البخار البغدادي الحافظ المتوفى سنة ٥١٢ ثلثة ثلاث وأربعين وسبائة (كتر الاسرار والخواص) لالحافظ شمس
 الباهر في شرح حروف الملك الطاهر وفيه ١٠٠٠ حروف البوق (الكتر الباهر والجنبي المتوفى
 بن جعفر واعلم انه تورق قلبه (كتر البدايع) تركي منظوم لكوامي شاعر من شعراء سمرقند
 الامثال المستعملة في اللسان التركي (كتر البلاغة في الانشاء) فارسي مختصر لاجد بن علي بن أحمد
 المتوفى سنة ٥١٢ (كتر البلاغة) مجلد لعلماد الدين اسمعيل بن الاثير الحلبي ومختصر لولده (كتر
 الجواهر) لابن الحاج محمد بن محمد المتوفى سنة ٧٧٤ أربع وسبعين وسبعائة وهو كتاب كبير فيه أشياء
 من التواريخ والمحاضرات والحكايات كالمستطرف لاعلى الترتيب (كتر الحجج في الاصول) مجلد
 للامام أبي الحسن علي بن زيد البيهقي (كتر الحقائق) ليهوان محمود الخوارزمي (كتر الحكمة
 في الصنعة الالهية) لابن وحشية (الكتر الخفي في بيان مقامات الصوفي) لحسام الدين البديسي
 المتوفى سنة ٥١٢ رسالة أولها * ان أجلى ما ينجلي به الاعيان الخ وهي تشتمل على مقدمة
 وثمانية اعطاء وخاتمة (كتر الداني في زبدة التصوف نظما ونثرا) للشيخ الامام علي بن أحمد المعروف
 بالكرواني (كتر الدرر في كهوف أوائل السور) لتاج الدين بن الدريهم علي بن محمد الموصل الشافعي
 المتوفى سنة ٥١٢ ثلثة اثنين وسبعين وسبعائة (كتر الدقائق في فروع الحنفية) للشيخ الامام أبي البركات
 عبد الله بن أحمد المعروف بجائز الدين التتسي المتوفى سنة ٥١٢ عشرة وسبعين وسبعائة أوله * الحمد لله
 الذي أعز العلم في الاعصار وأعلى حربه في الامصار الخ تلخص فيه الواقف بذكر كرامهم وقروعه حاويا لماسائل
 الفتاوى والواقعات وجعل الماء علامة لابي حنيفة والبن لابي يوسف والميم لمحمد والراي لفرزق والقضاء
 للشافعي والصفاء للماث والواو رواية أصحابنا وزيادة الطاء لاطلاقات واعتنى به الفقهاء
 فنشره الامام نقر الدين أبو محمد عثمان بن علي الزيلعي وسماه تيسير الحقائق لما كتبه من الدقائق
 وتوفي سنة ٥١٢ ثلثة ثلاث وأربعين وسبعائة أوله * الحمد لله الذي شرح قلوب العاين من نور هدايته الخ

واختصر هذا الشرح المولى أحمد بن محمود وهو إجاز بلا اخلال ومجي الدين أحمد الخوارزمي سماه
باجمه أيضا وشرحه القاضي بدر الدين محمود بن أحمد العيني شرحا مختصرا ووفى في سنة ٨٥٥ هـ خمس
وخمسين وثمانمائة سماء ومن الحقائق أوله * ان أجل ما يستعمل به اللسان بالبيان الخ ذكر فيه انه امتحن
بجاسد ثم زال فشرحه شكر الله تعالى وشرحه العلامة زين العابدين بن نجيم المصري وسماه البحر الرائق
في شرح كثر الدقائق وصل فيه الى آخر كتاب الدعوى كذا ذكره في بعض تصانيفه لكن في النسخ المتداولة
ما يدل على أنه بلغ الى باب الاجارة الفاضلة وتوفى سنة ٩٧٧ هـ وتسعمائة أوله * الحمد لله الذي دبر
الانام بشده به القوى الخ ومعين الدين الهروي المعروف بخللاصكين المتوفى سنة ١٠٠٠ هـ والقاضي
عبد البر بن محمد المعروف بابن الشحنة الحلبي المتوفى سنة ٩٤٦ هـ احدى وعشرين وتسعمائة والخطاب بن
أبي القاسم القره خضاري المتوفى في حدود سنة ٧٢٣ هـ ثلاثين وسبعمائة وشرحه قره أمره شرحا وافعا
وتوفى سنة ٨٨٠ هـ وستين وثمانمائة وشمس الدين محمد بن علي القوججاري المتوفى سنة ١٠٠٠ هـ والقاضي
زين الدين عبد الرحيم بن محمود العيني المتوفى سنة ٨٤٦ هـ أربع وستين وثمانمائة وعلي بن محمد الشهير بابن
غانم المقدسي المتوفى سنة ٨٤٦ هـ أربع وألف أورد فيه مواخذات علي ابن نجيم ولم يتم والمولى مصطفى
ابن باني المعروف ببالي زاده حال كونه مديرا بأحدى الثمان وسماه القرامدي في حل المسائل
والقواعد المشهورة بمراد خانية وأتمه في عرفة سنة ٨٤٦ هـ ثلاثين وثمانمائة وعلي بن محمد الشهير بأحد
ابن علي الهمداني وسماه بمحسن الطريق وتوفى سنة ٧٥٥ هـ خمس وخمسين وسبعمائة وشرح الشيخ علي
المقدسي هذا النظم وسماه أوضح رموز على نظم الكثر وتوفى سنة ١٠٠٠ هـ وشرح الكثر الشيخ قوام الدين
أبو الفتح مسعود بن ابراهيم الكرمانى المتوفى بمصر سنة ٧٤٨ هـ ثمان وأربعين وسبعمائة ومن شروحه
شرح مزوج مسعى بالفرائد في حل المسائل والقواعد مصطفى بن باني أوله * سبحان من خص عباده
بالحق والتميز الخ وهو الذي مر وشرح عبد الرحمن بن عيسى العمري النقي بحكمة المكزمة منه كتاب
والطلحة جزء مستقل سماه فتح مسائل الرمز في شرح مناهلك الكثر مجردا من الخلاف وشرح الكثر ابن
قطب الدين أبو عبد الله محمد بن محمد بن عمر الصالحى الحنفى الدمشقى مفتى الشام المتوفى
سنة ٩٩٠ هـ وخمسين وتسعمائة وعليه تعليقات لتليذه الشيخ محمد الهنسى المتوفى سنة ٩٨٧ هـ سبع وثمانين
وتسعمائة ومن شروحه المعدن ومن شروحه الايضاح للشيخ يحيى القوججاري وهو شرح بالقول
أوله * الحمد لله الذي رزقنا دينا قويا الخ ومختصر شرح الزياي للشيخ الامام جمال الدين يوسف بن
محمود بن محمد الرازى سماه كشف الدقائق وشرحه عز الدين يوسف بن محمود الرازى الطهراني وميزه
بالقول في مجلدين وفرغ من تأليفه في السابع عشر من شوال سنة ٧٢٤ هـ ثلاث وسبعين وسبعمائة
بالحقارة وهو مختصر الزياي أوله * الحمد لله الذي خلق الانسان الخ ومن شروح الكثر شرح العلامة
بدر الدين محمد بن عبد الرحمن العيني الديري الحنفى وسماه المطلب الفائق أوله * الحمد لله الذي
لعباته الخ وهو شرح كبير مزوج تمامه في سبع مجلدات ومن شروحه شرح الرضى أبي حامد محمد بن
أحمد بن الضياء المكي المتوفى سنة ٨٥٨ هـ ثمان وخمسين وثمانمائة وهو أخو صاحب البحر العميق وم
شروحه المستخلص لابراهيم بن محمد القادى الحنفى وهو شرح مزوج فرغ منه في رجب سنة ٨٤٦ هـ سبع
وتسعمائة ومن شروح الكثر النهر الفائق يشرح كثر الدقائق ولولا ناسراج الدين عمر بن نجيم أوله *
أحمد يا من أظهر ما شاء من شام من كنوز هدايته الخ ذكر فيه أن الكثر جمع غرر هذا الفن وقواعده
فشرحه وأودع فيه حقائق لباب آراء المتقدمين وقواعد أفكار المتأخرين قال ولا سيما فيضا الإخ
زين الدين ختام التأخرين وهو شرح مزوج من كتاب الطهارة والديانة متروكة والموصول الى
الحسين من كتاب القضاء حبس عن تمامه (كذا راغبين العفاة في الرمز الى المولد المحمدى والوفاة)
للشيخ برهان الدين أبي إسحق ابراهيم بن محمد الشافعى الدمشقى المتوفى سنة ١٠٠٠ هـ وهو كتاب مفيد

مختصر أوله * الحمد لله العظيم الخ (كترالرحمن في أحكام القرآن) للإمام العلامة علاء الدين علي
 ابن محمد بن اقبس القاهري الشافعي المتوفى سنة ٨٦٢هـ اثنى وستين وثمانمائة وهو في نحو عشرة
 مجلدات كبار (كترالرموز) فارسي منظوم لامير حسين بن حسن الحسيني المتوفى سنة
 أوله * باز طبع راهواي ديكرت الخ * مختصر في التصوف والاخلاق (كترالرويا) للمامولي
 في التعبير (كترالسعادة العرفانية في رمز السادة الروحية) (كترالسعادة في شرف سعد السيادة)
 (كترالطيب وبقيع المليب) لجمال الدين محمود بن الحسن الموصلي آله في امر اض مخصوصة
 وأهداه الى محمد الدين عمر بن السلطان شمس الدين يوسف بن علي بن رسول اوربته على سبعة عشر بابا
 أوله * الحمد لله الذي خلق الداء والدواء بحكمته الخ (كترالعارفين) (كترالعباد في شرح
 الاوراد) يعق أوراد الشيخ الاجل محي السنة شهاب الدين السهروردي والشرح لبعض المشايخ
 في مجلد منقول من كتب الصاوي والواقعات وهو شرح فارسي بالمتول لعل بن أحمد الغوري الساكن
 بخطة كره (كترالمجائب) (كترالعدة) للإمام أبي حامد محمد بن محمد الغزالي المتوفى سنة خمس
 وخمسمائة (كترالعرفان في فقه القرآن) مجلد على مقدمة وكتب على ترتيب الفقه ذكر فيه ماورد
 في القرآن من الاحكام الفقهية على مذهب الشيعة كما أظهر مصنفه مذهب في مسح القدمين أوله *
 الحمد لله الذي أنزل على عبده الكتاب الخ (كترالعلوم والدر المنطوم في حقائق علم الشريعة
 ودقائق علم الطبيعة) للشيخ محمد بن محمد بن أحمد بن تومرت الاندلسي مجلد أوله * الحمد لله الاول بلا
 بداية في أوليته الخ رتبة على خمسة أبواب الاول في علم الشريعة والحقيقة الثاني في أصل علم
 الطبائع الثالث في معرفة العقل والنفس والروح الرابع في فضل الآدمي الخامس في العلوم
 الغامضة (كترالعمال في سنن الاقوال والافعال) وهو مرتب جمع الجوامع للسيوطي وقدمت في الجيم
 فرغ مؤلفه من تأليفه في جمادى الاولى سنة ٩٥٧هـ وخمسين وتسعمائة (كترالعارف) (كترالهمم
 كترالفتاوى) للشيخ الامام أحمد بن محمد صاحب مجمع الفتاوى الحنفي المتوفى سنة المتوفى
 الفوائد لابن عبدالسلام (كترالفوائد) لابي نصر الفتح بن محمد القيسي صاحب القلائد المتخرج
 سنة (كترالقاصدين الى أسرار السعادة ورمز الواصلين الى أنوار السيادة) (كتر
 الكنوز في حل ما أشكل من جميع الرموز) (كترالالباب في علم الاسطرلاب) فارسي على ثلاثين بابا
 لمحمد بن محمد بن أبي بكر التميم (كتراللطائف) فارسي في علم الانشاء والرسائل لحسن بن محمد المؤمن
 النخوي ذكر فيه تسعة وأربعين مكتوبا (كترالامة) فارسي صنّفه محمد بن عبد الخالق بن معروف
 موثق باسم السلطان محمد كيان ناصر كيان سلاطين كيلان من الشرفاء وعصره القرن التاسع أوله *
 جواهر كنوز اخات جد و سياس الخ * ترجم فيه أكثر أتمهات اللغة العربية بالفارسية
 باعتبار الاول والاخر وفرق الافعال والمصادر في كل باب وهو في مجلد (كترالمدفون والفلک
 المشعرون) مجموعة جمعها يونس الماسكي المتوفى سنة (كترالمذكرين في الموعظة) لابي
 ابراهيم عبد الرحمن بن الجوزي ذكره في المنتخب (كترالمسائل) في فروع الحنفية (كترالمطالب
 في الامماء والغواص) للشيخ أبي عبد الله الاندلسي (الكترالمظلم في استخراج الاسم الاعظم)
 مختصر (الكترالمطلوب في الدوائر والضروب) لجلال الدين عمر بن خضر الكردي المتوفى في حدود
 سنة ثمانمائة (الكترالمظهر في استخراج المضمحل) لمحمد بن ابراهيم بن الخنبل الحلي المتوفى
 في حدود سنة ٩٧١هـ احدى وسبعين وتسعمائة (الكنوز في فلک الرموز) في الاكبر رسالة أولها الحمد
 لله على جزيل نعماته الخ (الكنوز في الفوز) وهي مقالة في التوحيد للشيخ صدق بن مضيا السامري
 المتطبب الدمشقي المتوفى سنة ثمان مئتين وسبعين (الكتر في القرائن العشرة) لابي محمد عبد الله بن
 عبد المؤمن بن الوجبة الواسطي المتوفى سنة ثمان مئتين وأربعين وسبع مائة جمع فيه بين الارشاد للقلانس

والقبيل الداني وزاده فرائد (الكتفي وقف حزنه وهشام على الهمة) للشيخ أبي العباس أحمد بن محمد القططاني المصري المتوفى سنة ثمان مائة اثنين وعشرين وتسعمائة (كنز المعاني) في التفسير ذكره صاحب ترغيب الصلاة (كنز المعاني في شرح حرز الاماني) متر (كنز الملوك في كيفية الملوك) مختصر لشمس الدين أبي المظفر يوسف سبط ابن الجوزي على خمسة أبواب الأول في التوفيق الثاني في التأسي الثالث في الصبر الرابع في الرضا الخامس في الزهد آوله • الحمد لله الذي ضرب دون أمر الاعداد حجابا مستورا الخ ووفى سنة ثمان مائة أربع وخمسين وسقائة (كنز من حاجي وعبي في الاحاجي والمعاني) لمحمد بن ابراهيم الحنبلي الحلبي المتوفى سنة (كنز الموحدين في سيرة صلاح الدين) لابن أبي طي يحيى بن حيدة الحلبي المتوفى سنة ثمان مائة اثنين وسقائة (كنز البواقيت) (كنز الجواهر في الحسنان من الجواهر) لشهاب الدين أحمد بن محمد الجازي الشاعر المتوفى سنة ثمان مائة خمس وسبعين وثمانمائة (كنعانية في الحساب) ترك لنصوح بن عبد الله كنية للسلطان سليم بن بايزيد خان سنة ثمان مائة ثلاث وعشرين وتسعمائة (كنوز الجواهر) (كنوز الحقائق في حديث خير الخلائق) مختصر آوله • الحمد لله الذي كسا أهل الحديث رداء الشرف الخ لعبد الرؤف المناوي المتوفى سنة ثمان مائة احدى وثلاثين وألف وهو كتاب فيه عشرة آلاف حديث في عشرة كرايس في كل كراية ألف حديث وفي كل ورقة مائة حديث وفي كل صحيفة خسون حديثا وفي كل سطر حديثان وله اشارة بالرمز الى محترجه (كنوز الحكم) (كنوز الذهب في تاريخ حلب) لابي ذر أحمد بن البرهان ابراهيم سبط ابن العجمي الحلبي المتوفى سنة ثمان مائة أربع وخمسين وثمانمائة ذيل به الدر المنقب في تراجم أعيان حلب وذكر الحوادث ضمنا وذيل الدر المنقب سبق ذكره (كنوز الفقه) في فروع الفقهية للشيخ أبي العباس أحمد بن أبي بكر المرعشي الحنفي المتوفى سنة ثمان مائة اثنين وسبعين وثمانمائة (كنوز المفرمين) للشيخ الرئيس ابن سينا وهو مختصر ذكره ان قوما سألوه تأليفه في التبرقيات والطلسمات والرقية قاله ورتبه على سبعة فصول (كنه الاخبار) لمطفي بن أحمد بن عبد المولى المعروف بمالي المتوفى سنة ثمان مائة ثمان وألف وهو تاريخ تركي على أربعة أركان يبيضه في سنة ثمان مائة ست وألف آوله • رب اشرح لي صدري حتى أشرح غوامض كنه الاخبار على قدرى الخ الركن الاول من أوّل الخلق وأخبار الامم والاقاليم الركن الثاني في أمة العرب وسير النبي صلى الله عليه وسلم والخلفاء الراشدين والاموية والعباسية ومن تصنف في العلوم من العلماء والمشايع والاطباء والحكام الركن الثالث في التبركات والتتار الركن الرابع في الدولة العثمانية وأخبارها الخ الروم لكن فيه غث وسمين ووطب وبابس (كنه المراد في علم الوفاق والاعداد) لشرف الدين علي البزدوى المتوفى في حدود سنة ثمان مائة خمسين وثمانمائة (كنه المراد وخلاصة وفق الاعداد) فارسي في مجلد من الكتب المبسطة فيه آوله • جدى وفق أعداد نامتناهى الخ • يعقوب بن محمد بن علي الطائوسي ورتبه على ثلاثة ألواح ومقدمة وخاتمة (الكواشف البرهانية في شرح المعاني) (تجويد السلطانية) يأتي (كواكب) ليوسف الكرمانى صاحب الاخبار في الحديث (الكواكب الباهرة من تشبيه النجوم الزاهرة) يأتي وهو تاريخ مصر (الكواكب الدراري) في التاريخ للشيخ الحافظ عماد الدين ابي حنبل بن عمر المعروف بابن كثير الدمشقي المتوفى سنة ثمان مائة أربع وسبعين وسبعمائة اتعقبه من تاريخه الكبير (الكواكب الدراري في شرح صحيح البخاري) سبق (الكواكب الدراري لشرح القصيدة البرونية) للفاضل مصنف فرغ من تأليفه سنة ثمان مائة ست وثلاثين وثمانمائة (المكواكب الدراري في البنكلمات الدورية) للعلامة تقي الدين محمد المعروف بالاصد وهو مختصر آوله • يا من أبدع الحركة والسكون الخ ترتبه على مقدمة ومائتين وثمّة (كواكب في السيرة النبوية) يعني سيرة نور الدين الشهيد مختصر على سبعة أبواب آوله • الحمد لله ملك المال الخ الاقل في ذكر مولده وصفاته الثاني في هذه

الثالث في شجاعته الرابع فيما فعل في البلاد من المصالح الخامس في زهده وورعه السادس فيما
مدح به من الأشعار السابع في غزواته (الكواكب الدرية في مدح خير البرية) تجميع قصيدة
البردة مرق في القاف (الكواكب الدرية في مناقب الصوفية) تجد بن عبد الرؤوف اللخاري
الحدادي المصري المتوفى سبعمائة إحدى وثلاثين وألف وجمع من المطلع عليهم بعد انتشار هذا
الكتاب في كتاب سماه الارغام مذكروا (الكواكب الدرية في مولد خير البرية) لابي بكر بن محمد
الحنبلي البسطامي قوله * الحمد لله الذي صور الآدمي الخ (الكواكب الزاهرة في اجتماع
الاولياء بسيد الدنيا والآخرة) للشيخ أبي الفضل عبد القادر بن حسين بن علي الشاذلي وهو كتاب
مفيد كان ختم تأليفه سنة ثمان مائة أربع وتسعين وعثمانية (الكواكب السبعة) في شرح مختصر
ابن الحاجب يأتي (الكواكب الصوفية في شرح الاحاديث النبوية) سبق للشيخ يحيى الدين أبي محمد
عبد القادر بن السيد محمد النهر بضميب البيان ألفه سبعمائة تسع عشرة وألف قوله * الحمد لله
الذي أنزل على عبده الكتاب المبين الخ انتخب أربعين حديثاً تختص على المنافع العاشية والمعادية
ويجعل على كل حديث يميز من النظم يتضمن معنى الحديث ثم شرحه وأهداه إلى السلطان
أحمد خان العثماني (الكواكب الثماني في وصول ثواب الطاعات إلى السموات) لسعد الدين سعد
ابن محمد الديري المتوفى سبعمائة تسع وستين وعثمانية (الكوثر الجاري إلى رياض البصاري) مرق
في الجيم وهو من شروح البصاري (الكور على الدور) لابن حماد الاندلسي المتوفى سبعمائة
(الكوشية من شروح الوفاية) المسمى بالاستيفاء لمسلم الدين الكومج صاحب معين الحكام ذكره ابن
الحناي (الكواكب الدرية في العلوم الروحانية) (الكوكب الدرر المستخرج من كلام النبي العرفي)
لابي العباس أحمد بن محمد الاقلبي المتوفى سنة ثمان مائة تسع وأربعين وخمسمائة قوله * الحمد لله الذي
له الحمد في الاولى والآخرة الخ ذكرنا لما وضع كتاب التلخيص من كلام سيد العرب والجيم وضمنه
الاحاديث والآداب لم يزل في كتاب التلخيص رأى الاصل بكتاب يضا فيه في أغراضه فأخرج به
عشرة كتب مشهورة من كتب الاحاديث وحقه بكلماته وبره على الحروف (الكوكب
الدرر) في التلخيص جمال الدين عبد الرحيم بن حسن الاسنوي المتوفى سنة ثمان مائة تسع وأربعين
سبعمائة قوله * الحمد لله على ما أفهم من البيان الخ وهو كتاب مزووج من القسطنطينية والنسخ
يزيد فيه كيفية تفريع الفقه على المسائل التعوية ووجه مطلقه من كتاب نسخة الارشاد وشرح
التسهيل ومن التلخيص الكبير للرافعي ومن الروضة ورتبه على أربعة أبواب الاول في الامهات
الثاني في الافعال الثالث في الحروف الرابع في التراكم المتفرقة (الكوكب الساري في شرح
جامع الصحيح للبخاري) مرق في الجيم (الكوكب الساطع في نظم جمع الجوامع) مرق في الجيم (كوكب
المباني وموكب المعاني) للمولى العلامة عبد الغني السابلي الشامي المتوفى سنة ثمان مائة ثلاث
مئة وأربعين ومائة وألفه وشرح على الصلوات اشجع العارف بالله عبد القادر الكيلاني قوله * الحمد
لله وكن رسلاً على عباده الذين أعطى الخ (الكوكب المشرق في المنطق) لمحمد بن محمد الاسدي
القدس المتوفى سنة ثمان مائة تسع وأربعين (كوكب الملك وموكب الترك) (الكوكب النير في أصول
التصنيف) تظليل بن شاهين الطاهري المتوفى سنة ثمان مائة وهو مختصر (الكوكب النير في شرح الجامع
الصغير) لسيوطي مرق في الجيم (الكوكب الوفا في الاعتقاد) للشيخ علم الدين علي بن عبد الصمد
السجواني المتوفى سنة ثمان مائة ثلاث وأربعين وسبعمائة شرحه السيوطي (الكوكب الوفا من كتبه
الاعتقاد) للشيخ بدر الدين حسن بن عمر بن حبيب الخطي المتوفى سنة ثمان مائة تسع وأربعين وسبعمائة
اتقاه من كتاب الاعتقاد للفاظ البيهقي (الكوكب النوراني في أحاديث المراج) للشيخ أبي بكر بن
محمد الحنبلي البسطامي قوله * الحمد لله الذي هدانا لهذا الذي كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله وهو مختصر

﴿ علم الكون والفساد ﴾

وهو علم يبحث عن كيفية الامطار والتلوج والرعد والبرق وأمثالها ووجودها في بعض البلاد دون
بعض وفي بعض الازمان دون آخر وسبب نفع بعضها وضرر الآخر الى غير ذلك من الاحوال
(كوهرازي) تركي رسالة ليحيى بن فصح المعروف بنوعى كتب فيها أحوال العشق نظماً ونثراً وفي
سنة ١٠٠٠ (كرى وجوكان) منظوم لمحمود بن عثمان اللامعي المتوفى سنة
١٠١٥ • زان يتركه حسب حال كويم • از صانع ذوالجلال كويم الخ وشرحه العارفي بالتركي نظماً
ونثراً وفارسي لمولانا محمود العارفي من شعراء شاهرخ السلطان المذكور في ديوانه استجوده خرواند
أمر في جيب السبر واستحسنه

﴿ علم الكهانة ﴾

المراد منه مناسبة الأزواج البشرية مع الأرواح المجردة أي الجن والشياطين والاستعلام بهم عن
الاحوال الجزئية الحادثة في عالم الكون والفساد مخصوصة بالمستقبل وأكثر ما يكون في العرب وقد
اشتهر فيهم كاهنان أحدهما شق والآخر طبع وقصتهما مشهور في السير ولا سيما في كتاب اعلام النبوة
للماوردى لصكهم كانوا محرومين بعد بعثة نبينا عليه الصلاة والسلام من الاطلاع على الغيبات
ومعجوبين عنها بغلبة نور النبي صلى الله عليه وسلم حتى ورد في بعض الروايات انه لا كهانة بعد النبوة فلا
يجوز الآن تصديق الكهنة والاصفاء اليهم بل هو من أمارات الكفر لقوله عليه الصلاة والسلام من
أتى كاهناً فصدقه بما يقول فقد كفر بما أنزل على محمد لكن المفهوم من كتاب السر المكتوم للفسر
الرازي ان الكهانة على قسمين قسم يكذب اثنان خواص بعض النفوس فهو ليس بكتسب وقسم يكون
بالحق وادعاء الكواكب والاشتغال بهما فبعض طرقه مذكورة فيه وان السلوك في هذا الطريق
محرم في شريعتنا فلي ذلك وجب الاحتراز عن تحصيله واكتسابه والقسم الاول داخل في علم
العراق وقد تنبه عليه في محله فلا تغفل (الكهف والرقم في شرح بسم الله الرحمن الرحيم) لعبد الكريم
ابن سبط الشيخ عبد القادر الكيلاني الحنبلي المتوفى سنة ١٠٠٠ • اوله • الحمد لله الكامن في كنه
ذاته الخ ذكر فيه ان الشيخ شرف الدين اسمعيل بن ابراهيم الجبري شفيخه وأنه اجتمع بمجده سنة ٧٩٩
سبع وتسعين وسبعمائة مع بعض اخوانه وقال ألفتها اجابة لسؤال أخ عارف رباني وهو ذو القهم
للقاب حماد الدين يحيى ابن أبي القاسم التونسي المغربي سبط الحسين بن علي (الكيسانيات)
مسائل رواها سليمان بن شعيب الكيساني عن محمد بن الحسن (كيفية الاتفاق وركيب الاوقات)
ذكره في الموضوعات وذكره البوني أيضا (كيفية الاسرار وعرفان الانوار)

﴿ علم كيفية انزال القرآن ﴾

قال صاحب مفتاح السعادة وفي معرفة كيفية انزاله ثلاثة أقوال الاول وهو الاصح الأشهر أنه نزل
الى سماء الدنيا ليلة القدر وحلة واحدة ثم نزل بعد ذلك متصفاً في ثلاث أو خمس وعشرين سنة على
حسب الاختلاف في مدة اقامته بمكة بعد البعثة الثاني انه نزل الى سماء الدنيا في عشرين ليلة قدر
أو ثلاث وعشرين أو خمس وعشرين في كل ليلة ما يقدر الله انزاله في كل السنة نزل بعد ذلك متصفاً
في جميع السنة وهذا القول نقله مقاتل وقال به الحلبي والمأوردى وذكره خير الدين الرازي بقوله
ويحتمل ثم وقف هل هذا أولى أو الاول الثالث انه ابتدئ انزاله ليلة القدر ثم نزل بعد ذلك متصفاً
لوقت مختلف من سائر الاوقات (واعلم) ان العلماء اختلفوا في معنى الانزال فهم من قال هو اظهار

القرائة ومنهم من قال ألهم على الله عليه وسلم كلامه وعلم قراءته ومنهم من قال يتلقاه الملك
 من الله تلقا روحانياً ويحفظه من اللوح المحفوظ فنزل به الى الرسول ويلقيه عليه ومنهم من قال إن
 الذين يقولون القرآن معنى قائم بذاته يقولون إنزاله إلهام الكلمات والحروف الدالة على ذلك المعنى
 وإثباته في اللوح وبأما الذين يقولون إنه اللفظ فانزله عندهم مجزئاته في اللوح ثم في المنزل على
 النبي صلى الله عليه وسلم ثلاثة أقوال أحدها أنه اللفظ والمعنى وثانيها أن جبريل نزل بالعاني خاصة
 وأنه صلى الله تعالى عليه وسلم علما وعبر عنها بلغة العرب وتملك صاحب هذا القول بظاهر قوله تعالى
 نزل به الروح الامين على قلبك وثانيها أن جبريل أتى عليه المعنى وأنه عبر بهذه الالفاظ بلغة العرب وأن
 أهل السماء يقرؤنه بالعربية ثم نزل به كذلك انتهى وفيه أقوال غير ذلك أن أردتها وجدتها في
 التفسير وحواشي البضاوي والانتان للسيوطي (كيفية التدبير في توقيم النجوم والخزير) الشيخ
 نقي الدين علي بن عبد الكافي السبكي المتوفى سنة ٧٥٠هـ وست وخمسين وسعمائة (كيفية السباحة
 في بحر البلاغة والقصاحة) لابي اسحق ابراهيم بن أحمد الانصاري الخزرجي المتوفى سنة
 وكان من المفاربة وأكثر تأليفه لم يخرج لفة خطه كذا في طبقات النعاة للسيوطي

❖ (علم الكيمياء) ❖

وهو علم يعرف به طرق جلب الخواص من الجواهر المعدنية وجلب خاصة جديدة اليها قال الصفدي
 في شرح لامية الجهم وهذه اللفظة معربة من اللفظ العبراني وأصله ككيم به معناه أنه من الله وذكر
 الاختلاف في شأنه ما تناه عنه وحاصل ما ذكره ان الناس فيه على طرفتين فقال كثير بطلانه منهم
 الشيخ الرئيس ابن سينا أنه بطله بقدمات من كتاب الشفاء والشيخ تقي الدين أحمد بن تيمية صغرها في
 انكاره وصنف يعقوب الكندي أيضا رسالة في إبطاله جعلها مقالتين وكذلك غيره لكنهم لم يوردوا شيئا
 يفيد الظن لامتناعه فضلا عن اليقين وذهب آخرون الى امكانه منهم الامام نضر الدين الرازي قائم
 في المباحث المشرقية عقد فصلا في بيان امكانه والشيخ نجم الدين بن أبي الدرداء البغدادي رد على الشيخ
 ابن تيمية وزيف ما قاله في رسالة ورد أبو بكر محمد بن زكريا الرازي على يعقوب الكندي ردًا غير طائل
 ومؤيد الدين أبو اسمعيل الحسين بن علي المعروف بالطغفراي صنف فيه كتابا منها حقائق الاشهاد ان
 وبين اثباته والرد على ابن سينا ثم ذكر الصفدي نبذة من أقوال المثبتين والمنكرين وقال الشيخ الرئيس
 فلم امكان صنع النحاس بصنع الفضة والفضة بصنع الذهب وان يزال عن الرصاص أكثر ما فيه من
 النقص فاما أن يكون المصوغ سلب أو يكتسب فلم يظهر الى امكانه بعد هذه الامور المحسوسة يشبه
 أن لا تكون هي الفصول التي تصير بها هذه الاجساد أو اعابل هي أعراض ولوازم وقصوها محسوسة
 واذا كان الشيء مجهولا كيف يمكن أن يقصد قصد ايجاد أو ايجاد كذا الامام سبط ابن خياط
 على امتناعه وأبطل بعد ذلك ما قرره الشيخ وغيره وقرر امكانه واستدل في المختصر ايضا على امكانه فقال
 بعد بحثي المعنى ثابت لا ريب الاجسام مشتركة الجسمية فوجب أن يصح على كل واحد منهما ما يصح على
 الكل على ما ثبت وأما الوقوع فلاق انفصال الذهب عن غيره باللون والرائحة وكل واحد منهما يمكن
 التماسه ولا منافاة بينهما ثم الطريق اليه عسير وحكي أبو بكر بن الصائغ المعروف بابن ماجه الاندلسي
 في بعض تأليفه عن الشيخ أبي نصر الفارابي انه قال قد بين ارسطو في كتابه من المصادق ان صناعة
 الكيمياء داخل تحت الامكان لأنها من الممكن الذي يصير وجوده بالفعل اللهم الا أن تتفق الفرائض
 يسهل بها الوجود وذلك انه يخص عنها أولا على طريق الجدول فاجتباها بقياس وأبطلها بقياس على عاتق
 فيما يكثر عناده من الاوضاع ثم اثبتنا أخيرا بقياس أنه من مقدمتين بينهما في أول الكتاب وهما أن
 الفضلات واحدة بالتويع والاختلاف الذي يتناول في ما قبلها وانما هو في أعراضها فبعضه

في أعراضها الذاتية وبعضه في أعراضها العرضية والثانية أن كل شيئين تحت نوع واحد اختلفا
بغير من فانه يمكن انتقال كل واحد منهما الى الآخر فان كان المرض ذاتيا عسر الانتقال ولان كان
مقارفا سهل الانتقال والعسر في هذه الصناعة انما هو لاختلاف أكرهه الجوهر في أعراضها
الذاتية وبشبهه أن يكون الاختلاف الذي بين الذهب والفضة يسيرا جدا انتهى كلامه وقال الامام
شمس الدين محمد بن ابراهيم بن ساعد الاضاري اذا أراد المدر أن يصنع ذهبا نظير ما صنعت الطبيعة
من الزئبق والكبريت الطاهرين فيحتاج الى أربعة أشياء كية كل واحد من ذينك الجزئين وكيفية
ومقدار الحرارة الفاعلة للطبخ وزمانه وكل واحد منها عسر التصصيل وأما ان أراد ذلك بأن يدبر
دواء وهو المعبر عنه بالكبريت مثلا ويطبخه على الفضة ليجزج بها وينتثر خالدا فيها ويكسوها لون الذهب
ورزاته فاستخرج ذلك بالتجربة يحتاج الى استقراء حال جميع المعدييات وخواصها وان استخرجها
بالتقاييس فمقدارها مجهولة ولا خفاء في عسر ذلك ومشقة انتهى وقال الصفدي زعم الطبيعيون في علمه
كون الذهب في المعدن أن الزئبق لما كل طبعه جذبه اليه كبريت المعدن فأجنه في جوفه لتلاصق
سيلان الرطوبات فلما اختلفا وتحدوا ذابت الحرارة الفاعلة للطبخ وزمانه وكل منهما عسر التصصيل
وأما ان أراد ذلك بأن يدبر دواء وهو المعبر عنه بالكبريت مثلا ويطبخه على الفضة في طبعها ونضجها
أنه قد من ذلك ضرر بالمعادن فان كان الزئبق صافيا والكبريت نقيا واختلطت أجزاءهما على
التسوية وكانت حرارة المعدن معتدلة لم يعرض لها عارض من البرد واليبس ولا من الملوحة
والمرارات والمحوصات انعقد من ذلك على طول الزمان الذهب الابريق وهذا المعدن لا يصح كون
الافى البرارى الرملة والابجار الرخوة ومراعاة الانسان التشارفي عمل الذهب يسده على مثل هذا
النظام مما تنشق معرفة الطريق اليه والوصول الى غايته

فيادارها بالخيف ان مزارها • قريب ولكن دون ذلك أهوال

وتذكر يعقوب الكندي في رسالته تهذرفعل الناس لما افتردت الطبيعة بفعلها وخداع أهل
هذه الصناعة وجعلهم وأبطل دعوى الذين يدعون صناعة الذهب والفضة قال المنصرون
لو كان الذهب الصباغي مثلا للذهب الطبيعي لكان ما بالصناعة مثلا لما بالطبيعة ولو جاز ذلك لماز
أن يكون ما بالطبيعة مثلا لما بالصناعة فكأن نجد سيفا أو سريرا أو خاقا بالطبيعة وذلك باطل وقالوا
أيضا الجوهر الصافي ما أن تكون أصبر على النار من المصبوغ أو يكون المصبوغ أصبرا ومتساويان
فان كان الصانع أصبر وجب أن يكون المصبوغ أصبر وجب أن يغني الصانع ويبقى المصبوغ على حاله
الأول عرا من الصبح وان تساويان في الصبر على النار فها من جنس واحد لاستواءهما في المصايرة
عليها فلا يكون أحدهما صابغا ولا مصبوغا وهذه الجملة الثانية من أقوى حجج المكربين والجواب من
المتبين عن الأولى انما نجد النار تحصل بالتدح واصطكاك الاجرام والريح يحصل بالمازج والكواز
القضاء والنوشار قد تغد من الشعر وكذلك كثير من المزاجات ثم تقدير أن لا يوجد بالطبيعة
ما لا يوجد بالصناعة لا يلزمنا الجزم بنقي ذلك ولا يلزمنا من إمكان حصول الامر الطبيعي بالصناعة
إمكان العكس بل الامر موقوف على الدليل وعن الثانية انه لا يلزم من استواء الصانع والمصبوغ
على النار استواءهما في المصايرة لما عرفت ان المختلفين يشتركان في بعض الصفات وفي هذا الجواب
نظر وحكي بعض من اتفق عمره في الطلب ان الطغرائي ألقى المتقال من الاكبر أولا على ستن القبا
مقال من معدن آخر فصار ذهبا ثم انه ألقى آخر المتقال على ثلثمائة ألف وإن مر يانس الراهب معلم
خالد بن يزيد ألقى المتقال على ألف ألف وماتى ألف متقال وقالت مارية القبطية واقبله لولا الله لقلت
ان المتقال يلا ما بين الشافقين والجواب الفصل ما قاله الغزي

بكوه الكيمياء ليس ترى • من ناله والامام في طلبه

وماحب السند ومن جله اثمة هذا القرن صرح بأن نهاية الصيغ القاء الواحد على الآخر في قوله
فما بطل الخلل والعقد جوهرا * يطاوع في التبران واحد الآخر

وزعم بعضهم أن المقامات للبربرى وكليلة ودمنه وموزنى الكيمياء ويرجعون أن الصناعة موزنة
في صورة البرابى وقد كتب بعض من جرت وتعب على مصنفات جابر تقليد جعفر الصادق
هذا الذى يحمله * غزالا وائل والاواخر

ما أنت الا كاسر * كذب الذى سمى جابر

وكان قد شغل نفسه بطلب الكيمياء فأنفى بذلك عمره وذكر الصفدى أن الشيخ نفي الدين بن دحيق
العبد وامام الحرمين كان كل منهما مغربى به (واعلم) أن المعتنق به بعضهم يدبر مجموع الكبريت والزئبق
في ستر النار لتصل امتزاجات كثيرة في مدة يسيرة لا يحصل في المعدن الا في زمان طويل وهذا أصعب
الطرق لانه يحتاج الى عمل شاق وبعضهم يؤلف المعادن على نسبة أوزان الفلزات ويجمعها وبعضهم
يجعل القياس فيحصل لهم الاشتباه والالتباس فيستخدون بالتبائنات والجمادات والحيوانات كالشعر
والبيض والمرارة وهم لا يبتدون الى النتيجة ثم أن الحكماء أشاروا الى طريقة صنعة الاكسبر على طريق
الاجابى والاقتضائى والعمية لان في كنهه مصلحة عامة فلا ميل الى الاهتداء بكسبهم واقفه يهدى من
يشاء قال أبو الاصبع عبدالعزيز بن تمام العراقى يشير الى مكانة الوامل لهذه الحكمة

فقد ظفرت بحالم يؤته ملك * لا المتذران ولا كسرى بن سمان

ولا ابن هند ولا النعمان صاحبه * ولا ابن ذى رين فى رأس غمدان

قال الجلودكى في شرح المكتسب بعد ان بين اقتضاه الى الشيخ جابر وتحصيله في خدمته وبالله تعالى
أقسم انه أراد بعد ذلك أن يفتنى عن هذا العلم مراراً عديدة ويرد على التكويد يردى بذلك الاضلال
بعد الهداية ويأبى الله الاما أراد فلما فهمت مراده وعلمت أن الحسد قد دخله في حصرته في ميدان
البحث ومددت اليه سنان اللسان وهجز عن القيام بسيف الدليل وفادى عليه برهان الحق بالاخام فخرج
للسلم وقام واعتقنى وقال انما أردت أن أخبرك وأعلم حقيقة مكان الادراك منك ولكن من أهل
هذا العلم على حذر عن يأخذ عنك واعلم أن من المقترض علينا كتمان هذا العلم وتحرير اذاعته لغير
المستحق من جنسنا وان لا نكلمه عن أهل لان وضع الاشياء في محالها من الامور الواجبة ولان
في اذاعته خراب العالم وفي كتمانها عن أهلها تضييع لهم وقد رأينا أن الحكمة صارت في زماننا مهدمة
البنيان لاسيما وطلبة هذا الزمان من أجهل الحيوان قد اجتمعوا على المحال فانهم ما بين سوقة
وباعة وأصحاب دهاش وشعبذة لا يدرون ما يقولون فأخذوا يتذاكرون الصقرو ويذكرون أن
الكيمياء غناء الدهر ويأتون على ذلك بزخارف الحكايات ومع ذلك لا يجتمع أحد منهم مع الآخر
على رأى واحد ولا يدرون كيف الطلب مع أن حجر القوم لا يعد وهذه الموادات الثلاث لكن جهالاتهم
أوقعتهم في الضلال البعيد ورأى أن الله وجب علينا النصيحة على من طلب الحكمة الالهية
وهذه الصناعة الشريفة الفلسفية فوضعنا لهم كتابنا الموسوم ببقية الخبير في قانون طلب
الاكسبر ثم وضعنا الشمس المنيرة في تحقيق الاكسبر وفي هذا الفن رسالة للجبارى ذكر فيها جله دلائل
بقلة وعقلية تبلغ ستة وثلاثين وفيه ايضا رسالة ابن سينا المسماة بجرات والعجائب وأول من تكلم في علم
الكيمياء ووضع فيها الكتب وبين صنعة الاكسبر والميزان ونظر في كتب الفلاسفة من أهل الاسلام
خالد بن يزيد بن معاوية بن أبي سفيان وأول من اشتهر بهذا العلم عنه جابر بن حيان السوفى من تلامذة
خالد كاقبل

حكمة أورثناها جابر * عن امام صادق القول وفي

لوصى طاب في تربته * فهو كالمسك تراب التفت

ذلك لانه وفي لعل واعترف له بالخلقة وترك الامانة واعلم انه فرقها في كتب كثيرة لكنه
 أوصل الحق الى أهله ووضع كل شيء في محله وأوصل من جعله الله سبحانه وتعالى سبيله في الاتصال
 ولكن اشغلهم بأنواع التدهيش والجمال لحكمة ارتضاها عقله ورأه بحسب الزمان ومع ذلك
 فلا يخلو كتاب من كتبه عن فوائد عديدة وأمان جاء بعد جابر من حكاية الاسلام مثل مسلمة بن أحمد
 الجعفي وأبي بكر الرازي وأبي الاسود بن تمام العراقي والظفراوي والصادق محمد بن اميل التميمي
 والامام أبي الحسن علي صاحب الشذور فكل منهم قد اجتهد غاية الاجتهاد في التعليم والجلد
 متأخر عنهم ثم اعلم أن جماعة من الفلاسفة كالحكيم هرمس واسطاليس وفيناغورس لما أرادوا
 استخراج هذه الصناعة الالهية جعلوا أنفسهم في مقام الطبيعة فعرفوا بالقوة المنطقية والعلوم
 الجارية ما دخل على كل جسم من هذه الاجسام من الحز والبرد والرطوبة واليبوسة وما غاطله
 أيضا من الاجسام الاخر فعملوا الحيلة في تنقيص الزائد وتزيد الناقص من الكيفيات الناعلة
 والمفعولة والمنفصلة لعل تلك الاجسام على ما يراد منها بالاكسير الترابية والحيوانية والنباتية المختلفة
 في الزمان والمكان واقاموا التسكيس مقام حرق المعادن والتهايب والتسقية مقام التبريد والتجميد
 والتساوي مقام التجفيف والتشميع والتجفيف مقام الترطيب والتسليق والتسقية مقام التجوهر
 والتفصيل مقام التصفية والتخلص والسحق والتليل مقام الالتيام والتفريج والقصد تمام الاتحاد
 والتكبير واتخذوا جوهر الامور شأوا واحدا قاعلا فعلا غير منفصل محتوي على ثابرات مختلفة
 شديدة القوة نافذة الفعل والتاثير فيما يلاقي من الاجسام يحصل معرفة ذلك بالالهامات السماوية
 والقياسات العقلية والحسية وكذلك فعل أيضا اسقليقندريوس وابدروماخس وغيرهم في
 تركيب الترياق والمعاجين والحبوب والاحكال والمراهم فانهم قاسوا اقوى الادوية بالنسبة الى مزاج
 أئيدان البشر والامراض الفاسدة فيها وركبوا من الحار والبارد والرطب واليابس دواء واحدا
 ينفع به في المداوات بعد مراعات الاسباب كما فعل ذي مقراط ايضا في استخراج صنعة اكسير الخرفانه
 فقرأ أولا في أن الماء لا يقادر ان يخرب شيء من القوام والاعتدال لانه ماء العنب ووجد من خواص انجر
 خواصه اللون والطعم والرائحة والتفريج والاسكار فأخذ ان شرع من أول تركيبة الادوية العقاقير
 الصافية للماء بلون انجر ثم المشاكفة في الطعم ثم المعطرة للرائحة ثم المفترجة ثم المسكرة فسحق منها
 اليابسات وسقاها بالمناعات حتى اتحدت فصارت دواء واحدا يابسا اذا اضيف منه القليل الى الكثير
 صبغها من رسالة ارسطو قال الجلد في نهاية الطلب ان من عادة كل حكيم ان يفرق العلم كله في كتبه
 كلها ويجعل له من بعض كتبه خواص بشرها بالتقدمة على بقية الكتب لما اختصوا به من زيادة
 العلم كما خص جابر من جميع كتبه كتابه المسمى بالجمانة وكما خص مؤيد الدين من كتبه كتابه المسمى بالمصابيح
 والمخاض وكما خص الجعفي كتابه الرتبة وكما خص ابن اميل كتابه المصباح ثم قال الجلد في من شروط
 العالم ان لا يكتب ما عله الى من المصالح التي يعود نفعها على الخاص والعامة الا هذه الموهبة فان
 الشرط فيها ان لا يظهر صاحبها ~~في~~ في الدنيا ولا يعلم بها الملوک لاسيما الذين لا يفهمون ومن المحب
 المظهر لهذه الموهبة من مدلول البلاء به من غدة وجوه أحد ما أنه ان اظهرها لمن يتم عليه فقد حل
 به البلاء لان ما عنده مطلوب الناس جميعا فهو من مدلول البلاء لانهم يرون انتزاع مطلوبهم من
 عنده ويرى ما لهم الحسد على اتلافه وان اظهره للملك يخاف عليه منه فان الملوک اخرج الناس
 الى المال لان به قوام دولتهم فرعا يجبل منه أنه يخرج عنه دولته بقدرته على المال لاسيما وما ل
 الدنيا كله حقير عند الواصل لهذه الموهبة قال صاحب كثر الحكمة فأما الواصل الى حقيقة ولا ينبغي
 له ان يعترف به لانه يضره وليس له منفعة البتة في اظهاره وانما يصل اليه ككل عالم بطريق
 يستخرجها لنفسه اما قومية واما بعيدة والارشاد انما يكون نحو الطريق العام وأما الطريق

الخاص فلا يجوز ان يجمع عليه اثنان اللهم الا ان يوفق انسان بعدادة عظيمة وعناية الهيبة لاستاذ
يلقنه اياها تلقينا وهما من ذلك الامن جهة واحدة لا غير وهو ان يجمع فيلسوفان أحدهما واصل
والآخر طالب ولا يسه ان يكفه اياه وهذا اعز من الكبريت الاحمر ومن الابلق ومن العقوق انتهى
ومن اقتضينا أثر الحكمة في كل ما وضعناه من كتبنا قال في شرح المكتسب الا ان كتابنا هذا امتن من كل
كتبنا ما خلا الشمس المنيرة وغاية السرور فان لكل واحد منهما منزلة في العلم والعمل فمن نظر هذه
الكتب الثلاثة فقط من كتبنا فله لا يغفوه شي من تحقيق هذا العلم والكتب المؤلفة في هذا العلم كثيرة منها
مقتنى الاستبصار وشرح المكتسب وبغية الخير في قانون طلب الاكسير والشمس المنيرة في تحقيق
الاكسير ورسالة التجارى وثمرات العجايب لابن سينا والتقريب في اسرار التركيب وغاية السرور وشرح
الشدور والبرهان وكذا الاختصاص والمصباح في علم الفتح والمكتسب وشرحه نهاية الطلب وتامج
الفكر وفتاوى الحكمة ومصايح الرحمة وفردوس الحكمة وكثر الحكمة (كيميا السعادة الربانية
وسبيل السعادة الروحية) ذكره في الجفر (كيميا السعادة) فارسي في الموعظة والاخلاق للامام
محمد الاسلام أبي حامد محمد بن محمد القزالي المتوفى سنة ٥٠٥ هـ خمس وعشرون رتبة على أربع عنوانات
وأربعة اركان للعوام للمتوسمين طريق المعرفة كما قال في خطبته العنوان الاول في معرفة النفس
العنوان الثاني في معرفة الرب العنوان الثالث في معرفة الدنيا العنوان الرابع في معرفة العقبى وقد
ترجمه غير واحد بالتركى كالولى محمد بن مصطفى المعروف بالوالى المتوفى سنة ٨٠٠ هـ ونحاجي شاعر
المتوفى سنة ٨٠٠ هـ وسحابي شاعر وهو حسام الدين بن حسين المدعو بالسحابي الدر كرتنى فرغ منه
في العشر الاوسط من شعبان سنة ٧٧٤ هـ أربع وسبعين وسبع مائة بقططينية وسماه تدير الاكسير
وفى سنة ٧٩١ هـ احدى وتسعين وسبع مائة الفه للسلطان سليمان وترجمه كاسى للسلطان سليم ولم يكمله
(كيميا السعادة لاهل الارادة) رسالة للشيخ محي الدين بن عربي وهو جواب سؤال سأل به بعض
الاخوان عن معنى لا اله الا الله فاجاب (كيميا الغناء) في شرح اسماء الله الحسنى متر (كيميا
القلوب) فارسي منظوم في الموعظة لعمودين يره كورد بن أمير الشيروانى اتهم في غزير ربيع الآخر
سنة ٨٩٤ هـ اثنى وتسعين وثمان مائة

﴿ باب اللام ﴾

(اللاتى البهية في تدبير الصحة البدنية) للسيد محمد العمادى الحلبي مختصر آوله جد اللى يامن حفظ صحة
قلوبنا الخ ترجمه على مقدمة وبابين وخاتمة (اللاتى الجايه في شرح الشاطبيه) متر (اللاتى السنية)
لابى العباس أحمد بن محمد بن أبى بكر الخطيب القسطلاني المتوفى سنة ٩٢٣ هـ ثلاث وعشرين وتسعمائة
(اللاتى الفريدة في شرح التصديده) يعنى الشاطبيه متر في الحاشية (اللاتى في خطب المواعظ) لابی
الفرج بر الجوزى أوله الحمد لله على الانعام السرمد كتب فيه ما كان ارنجيه قبل المواعظ من الخطب
وربته على الحروف (اللاتى اللامعه في تراجم الائمة الاربعه) للشيخ زين الدين عمر بن محمد بن أحمد
الشماع الحلبي المتوفى سنة ٩٣٦ هـ ست وثلاثين وتسعمائة (اللاتى المتنوعة في الاحاديث الموضوعه)
لللال الدين السيوطى المتوفى سنة ٩١١ هـ ثمان وعشرون موضوعات ابن الجوزى
وله الحمد لله بحق الحق ومبطل الباطل الخ قال فان من مهمات الدين التنبيه على ما يوضع من
الحديث واخلاق على سيد المرسلين وقد جمع أبو الفرج كتابا فأكثرت فيه من الخراج الضعيف الذى
نحط الى رتبة الوضع بل ومن الحسن والصحيح كتابه عليه الحفظ وطالما اختلف في ضهرى اتخاذه
وا تصاره فأورد الحديث من الكتاب الذى أورد هو منه كآريج الخطيب والحاكم وكامل بن على

ثم الضعفاء للعقلى ولا بن حبان والازدى وافراد الدارقطنى والحلية لابي نعيم وغيرهم فأبدأ بأسانيدهم
 وبأسناد أبي الفرج اليهم ثم أعقبه بكلامه ثم إن كان متعقباً بهت عليه وأقول في أول ما أزيد. قلت
 وفي آخره والله تعالى أعلم وحرز تلمذاً ورد الحافظ أبو عبد الله حسين بن ابراهيم الجوزفانى
 بصورة ج اعلاماً بتوافق المصنفين على الحكم بوضع الحديث ثم أنه شرع فيه في سنة ثمان مائة
 وثمانمائة وفتح منه في سنة ثمان مائة وخمس وسبعين وثمانمائة وكانت التعقبات فيه قليلة جداً على وجه
 الاختصار ونسخة منه راحت الى بلاد الكرك ورثه والده في سنة ثمان مائة وخمس وتسعمائة استيفاء التعقبات
 على وجه مبسوط والحاق موضوعات كثيرة فانت أبا الفرج ففعل فخرج الكتاب على هيئته التي كان
 عليها أولاً غيظ على الازل الصغرى وهذه الكبرى (اللا الى المصلة) (اللا الى المكاله في تفضيل
 الفلاة على المفضلة) لجلال الدين السيوطى أيضاً (اللا الى المصورة) (لا الى الناظم في مدح
 الرسول الخاتم) الشيخ الامام عبد المجود بن ابراهيم بن محمد الحنبلى الجلبى ثم البغدادى أوله * الحمد
 لله الذى مدح رسوله في الكتاب الخ قال وقد قطعت تسعة وعشرين قصيدة على حروف المعجم كل
 قصيدة أحد وثلاثون بيتاً يبدأ بالحرف وبه ينتهى بحسب الامكان (اللا الى والدور)
 المعروف بأحسن ما سمعت للثعالبي وهو مختصر على عشرة أبواب أوله * أما بعد حمد الله على أنه
 الخ (اللاحق بالجامع) (المراوذى) مرثى الجليم (اللامات) لابي القاسم عبد الرحمن بن اسحق
 المزباجى المتوفى سنة ثمان مائة وتسع وثلاثين وثمانمائة (اللامع الصبيح في شرح الجامع الصحيح) مرثى الجليم
 (لامع العزيزى في شرح ديوان المتنبي) مرثى الدال (اللامع فى أصول العقبة) لابي عبد الله حسن
 ابن جابر الازدى المتوفى سنة ثمان مائة (اللامع فى الصور) لابن الخشاب أبى محمد عبد الله بن أحمد بن أحمد
 البهايدى النحوى المتوفى سنة ثمان مائة وسبع وستين وخمسمائة (اللامع العلم العجائب الجامع بين الحكم
 والعباب وزيادات امتلائها الوطاب) فى اللغة للشيخ الامام محمد الدين أبى طاهر محمد بن عبد قلوب
 القبر وذاى الشيرازى المتوفى سنة ثمان مائة سبع عشرة وثمانمائة قد رقباه فى مائة مجلد يقرب من
 صحاح الجوهرى فى المقدار كل منه خمس مجلدات ثم شرع فى مختصر من ذلك وأتمه فى مجلدين وسماه
 القاموس المحيط كما مر قال التقي الكرماني أمره والذى باختصاره فاختصره ذكره السخاوى (لامية
 ابن مالك) محمد بن عبد الله النحوى المتوفى سنة ثمان مائة واثنين وسبعين وسفاته وهى لامية الافعال أولها
 الحمد لله لا أنفى به دلاً * حمد يبلغ من رضوانه الاملا

الخ وشرحها ولهم بدر الدين محمد وأهل الشرح * الحمد لله على فوائد الخ وهو شرح مختصر وتوفى
 سنة ثمان مائة وست وثمانين وسفاته وشرحها الامام أبو عبد الله محمد بن عمر الحضرى وسماه فتح الافقال
 وضروب الامثال أوله * الحمد لله المتصرف قبل عله التصريف الخ وشرحها الشيخ الامام أبو عبد
 الله محمد بن العباس التلسافى وسماه تحقيق المقال وتيسيل المثال فى شرح لامية الافعال أوله *
 الحمد لله الذى تفرد فى صفاته وأفعاله الخ (لامية الروم) لمحمد بن محمد بن محمد المعروف بابن الحكيم الجلبى
 (لامية الشرف وسراج القرب) قصيدة فى تسعة وستين بيتاً للشيخ عمر بن عبد الوهاب القادري
 العرضى مفتى حلب الشافعى المكي المتوفى سنة ثمان مائة وأربع وعشرين وألف أولها

الحمد لله رب العالمين على * ماتم من نعم جلت من الازل

الخ كلها فى الموعظة والتمنيحة ثم شرحها فى مجلد كبير سماه نهج العادة ومواقف الافادة وأتمه
 سنة ثمان مائة سبع عشرة وألف وقال فى تاريخها أنشرف جمع فيه شياً كثيراً من كلمات الصوفية فصار
 كالفتوحات المكية افتتح شرح كل بيت بأية من كتاب الله تعالى وذكرى أوله السلطان أحمد العثمانى
 (لامية الجهم) لمزيد الدين اسمعيل بن الحسين بن على محرز الكتاب العميد الطغراوى المتوفى
 سنة ثمان مائة أربع عشرة وخمسمائة فلهما بعد سنة ثمان مائة وخمسمائة فى وصف حاله وشكاية زمانه

أولها

أصله الرأي صانقي عن الخطط • وحلقة الفضل زاتقي لدى الصل

واعتق بها الادباء فشرحها صلاح الدين خليل بن ابيك الصفدي المتوفى سنة ثمان مائة وستين
وسبع مائة أوله • الحمد لله الذي شرح صدر من تأدب الخ وسماه الفيت المسبح في شرح لامية
الجم ذكر فيه شيئا كثيرا على طريق الاستطراد فصار مشهورا بغرائب الحديث والهلزل وأحسن الجامع
وعلى ذلك الشرح حاشية للشيخ عبد الرحيم بن عبد الرحمن العباسي المتوفى سنة ثمان مائة وستين
وتسعمائة ومختصر الشرح للشيخ كمال الدين محمد بن موسى الدميري المتوفى سنة ثمان مائة وتسعين
وسبع مائة ذكر فيه ان الصفدي لا يقادر صغيرة ولا كبيرة من فوائده الا أظهرها غير انه يقتل
فيه من علم الى علم ومن غريبة الى غريبة كانه تمسك بقول القائل

لا يصلح النفس اذ كانت مدبرة • الا التنقل من حال الى حال

فهو غريب في بابه عزيز عند طلابه فلفظه وأوله • الحمد لله الذي شرح صدر من تأدب الخ وشرحها أيضا
أبو البقاء عبد الله بن الحسين العكبري المتوفى سنة ثمان مائة وستين وسقاة قال اديب بدر الدين محمد بن
أبي بكر بن عمر المالكي الدماميني المتوفى سنة ثمان مائة وعشرين وثمانمائة وله مختصر في رده سماه
زول الغيت أوله • أما بعد حمد الله الذي لا يتوجه عليه الاعتراض الخ ذكر فيه ان بعض الطلبة
في الاسكندرية مدحه ثم لما أوصل الى مصر سنة ثمان مائة وأربع وتسعين وسبع مائة وقف عليه فزيده ووجد
الصلاح قد ارتكب فسادا ورأى فيه سقطات كثيرة فأراد ينكت ذلك المادح فكتب ما تيسر له من
الاعتراضات يقال أقول وشرحها ابن جماعة النحوي وسماه ايضاح الميهم من لامية الجم أوله •
بحمد الله الذي عرف الحقائق بحكم الموضوعات الخ ذكر فيه ان شرحا لها يشقو الغليل فمن مقصر
يحل ومن مطول يمل فأشار على من تعين طاعته بشرحها واهداه الى السلطان أبي العباس أحمد بن
الملك الأشرف محمد الحسني وشرحها علي بن قاسم الطبري المتوفى سنة ثمان مائة وسبع مائة وحل الميهم والجم
في شرح لامية الجم وشرحها الشيخ جمال الدين محمد بن عمر بن مبارك الحضري وسماه نشر العلم
في شرح لامية الجم أوله • الحمد لله الكريم المنان الخ ذكر فيه انه جزأ أكثر من شرح الصفدي وذكر
أن الصفدي شرحها فأدعى فيه وأوعب وأطرب وأسب وأعجب وأغرب وأطلق أعنة الاقلام وجز
اذبال فضول الكلام وأسهل وأوعر وأخجز وأغور واستطرد من فنون الى فنون واستمرسل في شجون
الحديث والجون حتى صار ذلك التطويل سببا للعجز عن التصيل هذا مع ما خرج فيه عن الحديث وطفا الماء
في المذ من مستحسنات هؤلاء التي لا تليق بقله وفضله بما لا يحل ذكره وايداعه بل يحل بالعد التروايته
وسماعه ومن شروح الالامية شرح حسين الكفوي الذي جمعه من الشروح كشرح الصفدي وشرح
القاضي جلال الدين المذني وذكر اعتراض الدماميني ومن شروحها شرح جلال بن خضر الحنفي
الذي ألفه بقسطنطينية في عمر سنة ثمان مائة وستين وتسعين وسبع مائة • حمد المن هدايا باوضع
ليمان الخ وهو شرح مفيد متوسط أكثر من شرح ابن جماعة بقليل وخسها معاد الدين أبو جعفر
محمد بن علي اليبسي البغدادى المتوفى سنة ثمان مائة وستين وشهاب الدين أحمد بن عبد الله الاندلسي الوادعاني
وأجاد وتوفى سنة ثمان مائة وعشرين (لامية العرب) وهي قصيدة الشنفرى بن الاوس بن الحجر
ابن الهبوس الازدي بن القوث بن بنت بن زيد بن كهلان بن سبأ أولها

أقيموا بني ابي صدور ومطيمكم • فاني الى سواكم لا أميل

شرحها أبو العباس أحمد بن يحيى الشهير بطلع ومؤيد بن عبد اللطيف الضبواني وشرحها العلامة
الزنجشیری وسماه أعجب العجب أوله • سبحانك اللهم وشهد أن لا اله الا انت (لامية في العروض)
لابن الحاجب وللصاوي وقد مر في العين (لامية في القرآن) نظم أبي حيان محمد بن يوسف بن علي

الاندلسي المتوفى ٧٤٥ سنة خمس وأربعين وسبع مائة عارض بها الشاطبية وحذف رموزها فأبرز الاسماء في النظم (الامية في الكلام) وهي المعروفة بقصيدة يقول الصبد الخ مرت في القافه وللشيخ الامام السيد أبي العباس أحمد بن عبد الله الجزائري أولها

الحمد لله وهو الواحد الازل • سبحانه جل عن شبه وعن مثل

الخ شرحها العلامة الامام السيد أبو عبد الله محمد بن يوسف السنوسي الحنفى سنة ثمان وخمسين وثمانمائة أوله • الحمد لله العلي في جلالة الواسع في سلطانه ونواله الخ قال قد دعاني الى شرح هذا النظم المبارك بعث مؤلفه بنسخة منه بخطه الى يكتوب يستدعي فيه أن أضع عليه شرحا فاجبته الى ذلك طالبا لرضائه ودعائه الصالح الخ وشرحها الشيخ قاسم الخاقاني شرحا موجزا أخذ من شرح السنوسي (الامية في نظرية لامية الطغرائي) للشيخ غرس الدين خليل بن محمد الاقضي المتوفى سنة ثمان وعشرين وثمانمائة على وزنها أيضا أولها

دع التشاغل بالقرزلان والقرزل • بكفك ما ضاع من أيامك الاول

(الامية) للشيخ مؤيد الدين بن محمود بن صاعد بن محمد الصوفي أنشأها مخاطبا لنفسه سنة ثمان احدى وتسعين وسفانة أولها

لا الخيل تنفع أهلها والمال • كلا ولا لذوى التحقيق اقلال

ولها شرح فارسي (لباب الاحاديث) (لباب الاحياء) مختصره متر في الالف (لباب الادب) (لباب الاربعين في الكلام) متر (لباب الاشارات) سبق ذكره (لباب الاصول) (الباب الى معرفة الانساب) مختصر لابي الحسن أحمد بن محمد بن ابراهيم الاشعري المتوفى سنة ذكر فيه جملة مصنفات في هذا الفن ثم قال وقد استخرجت من هذه كتابا مختصرا سميت التعريف بالانساب ثم سلطت فيه بين الاصلين ما رووا الاقلال ثم علت الباب اذ كرفيه أتمها القضايل ويطونها وجعلته مدخلا الى علم النسب انتهى (لباب الالباب) لسيف الدين الامدي المذكور في الإيكار (لباب في معاني التبريل) في ثلاث مجلدات للشيخ علاء الدين علي بن محمد بن ابراهيم البغدادي الصوفي المعروف بالخازن فرغ من تأليفه يوم الاربعاء العاشر من رمضان سنة ثمان وخمسين وسبع مائة أوله • الحمد لله الذي خلق الاشياء فقد رها الخ ذكر فيه ان معالم التبريل للغوي موصوف بالاوصاف المحمودة لكنه طويل فاقصبه وضم اليه فوائد لخصها من كتب التفاهير بجذف الاسانيد وجعل علامة للصحيحين وذكر أسامي غيرهما وعرض فيه شرح غريب الحديث وما يتعلق به (لباب التأويل) في مجلد بن لمحمد بن حمزة بن نصر المقرئ الصكر ما في الشافعي المعروف بتاج الفزاة كان حيا في حدود سنة ثمان وخمسمائة (لباب التصريف) لعبد الجليل بن فيروز الفزوي المتوفى سنة (لباب التفاسير) أيضا للشيخ الامام برهان الدين تاج الفزاة المذكور آنفا

أوله • الحمد لله الذي نزل القرآن غير محدث ولا مخلوق الخ ذكر في كتاب البرطان في منتهى القرآن أنه بين ما ذكره فيه بشرائطه وهذا التفسير مشتمل على أكثر ما فيه وذكره أيضا في كتاب الفرائب والمجائب (لباب التنبيه) متر (لباب التهذيب) للغوي متر (لباب الحكمة) لحيي الدين الشيرازي المتوفى سنة (لباب الصدر) للشيخ المناوي المتوفى سنة ثمان وخمسين وثمانمائة هداية الرواة الى تخريج المساميع والشكاة (لباب القريبين) (لباب الفرائض) لابي حازم عبد الجيد بن عبد العزيز المتوفى سنة (لباب الفقه) لابي الحسن أحمد بن محمد المحاملي الشافعي المتوفى سنة ثمان وخمسين وأربع مائة وهو كبير وصغير اختصره الامام ولي الدين أبو ذرعة أحمد بن عبد الرحيم العمراقي المتوفى سنة ثمان وست وعشرين وثمانمائة وتقيم الباب وشرح تتبع الباب للشيخ برهان الدين بن موسى الكركي الشافعي المتوفى سنة قال السخاوي وجعل فيه

الى الحج ثم اختصر الشيخ الامام القاضى زكريا بن محمد الانصارى المتوفى سنة ثمان مائة
وعشرين وتسعمائة هذا التلخيص وسماه تحرير تنقيح الباب اوله * الحمد لله المتفضل الوهاب المرشد
تحرير تنقيح الباب الخضم اليه القوائد وبذل غير الحمد بالمحدد وحذف منه الخلاف وما خفى عنه ثم
شرحه وسماه نسخة الطلاب بشرح تحرير تنقيح الباب اوله * الحمد لله الذى فقه في دينه من امطاء
وعليه حاشية لابن الحنبلى الحنفى المتوفى سنة ثمان مائة احدى وسبعين وتسعمائة سماها شرح الباب
والجلال لمحمد بن عباس البكرى شرح الباب للجمالى ايضا وتوفى سنة ثمان مائة احدى وتسعين وتسعمائة
ولامام الحرمين عبد الملك الجوينى شرح عليه ايضا (لباب فى اصول الفقه) لمحمد بن أحمد العزقندى
الحنفى المتوفى سنة ولابى الحسن على بن عبد الله البسنى اوله * الحمد لله الذى ابدع الخلائق بلا آلة
وعله الخ (لباب فى فنية الحساب) للعلامة علاء الدين على بن أيوب القدسي الشافعى وهو فى اوراق
وله فوائد الحساب بلغ فيه الى سبعة وعشرين ورقة (لباب فى تهذيب الانساب) مرقى الاف ومختصره
لب الباب مرقى ايضا (لباب فى الجمع بين السنة والكتاب) لعلى بن زكريا السجى المتوفى سنة
اولة * الحمد لله على آلائه الخ رتبه على ترتيب الفقه (لباب فى علم الحساب) لمحمد بن ابراهيم
السجى المعروف بابن الاكشافى المتوفى سنة ثمان مائة تسع واربعين وتسعمائة وللقاضى يحيى بن أحمد
الكاشى (لباب فى الرد على ابن الخشاب) فى رده على المقامات يأتى فى الميم (لباب فى شرح مختصر
القدورى) يأتى (لباب فى علل البناء والاعراب) فى التحولابى البقاء عبد الله بن حسين العكرى
التصوى المتوفى سنة ثمان مائة ست عشرة وسقائة (لباب فى علم الاعراب) قصيدة للشيخ زين الدين عمر بن
مظفر بن الوردى وشرحها له وتوفى سنة ثمان مائة تسع واربعين وتسعمائة (لباب فى علم التراب) مختصر
للشيخ أبى عبد الله الزنائى (لباب فى علم الكتاب) فى ستة مجلدات لابى حفص عمر بن على
ابن عادل الحنبلى الدمشقى المتوفى سنة وهو تفسير مشهور (لباب فى فضائل الاصحاب)
(لباب فى الفقه) للشيخ نجم الدين عبد الغفار بن عبد الكريم الغزوينى الشافعى المتوفى سنة ثمان مائة
وستين وسقائة وهو مختصر اوله * الحمد لله ذى العظمة والجلال الخ اقتصره على ما عليه معظم
الاصحاب من الوجوه والاقاويل (لباب فى قصص الانبياء) لآبى القرين بن الجوزى ذكره فى المنتخب
(لباب فى مختصر أربعين الرازى) سبق (لباب فى معرفة العلم والاداب) للشيخ العلامة أحمد بن
محمد بن عبد ربه الاندلسى المتوفى سنة ثمان مائة ثمان وعشرين وثلاثمائة اوله * الحمد لله على كل حال الخ
(لباب فى التصو) للعلامة تاج الدين محمد بن محمد بن أحمد بن السيف المعروف بالقاضى الامفرائينى
رتبه على مقدمة وأربعة أقسام الاول فى الاعراب الثانى فى العرب الثالث فى العوامل الرابع
فى المقضى للاعراب وتوفى سنة ثمان مائة اوله * أحمد الله على ما تناقست من كعوب أبائيه الخ
وهو كتاب وجيز الالفاظ والمباني آتى القصاوى والمغانى حاوى لتفاريع التصو ومواده ضابط له واجنه
ونواده مسمى بلب الالباب فى علم الاعراب كذا فى ديوانه وقال شارحه الغزوة كارقان لب الالباب
لا يفتنى على ذوى الالباب انه كثير القوائد يحم العوائد صغير الحجم وجيز النظم مشتمل على دقائق
الاسرار العربية منطوى على المباحث التى هى مفاتيح العلوم الادبية ولم يشرحه أحد من فضلاء الدهر
وعلاء العصر اوله * الحمد لله قاسم غمام الغيوم الخ وعليه شرح منها العباب للسيد جمال الدين
عبد الله بن محمد الحسينى المذكور المعروف بقره كافرغ من تاليفه فى جمادى الاولى سنة ثمان مائة
خمس وثلاثين وتسعمائة ومنها شرح ليعبى بن القاسم المعروف بالقاضى البنى المتوفى سنة ثمان مائة
وسبعين وتسعمائة ولطيف الدين محمد بن مسعود القاضى المتوفى سنة فى مجلد اوله * الحمد
الذى هدانا الى معرفة اعجاز القرآن الخ أنه فى ربيع الاول سنة ثمان مائة اثني عشرة وتسبعين مائة ذكر فيه
انه استفاد كثيرا من الاسفرائينى وللشيخ علاء الدين على بن محمد الشهر بمصنف المتوفى

سنة ولقد بن عثمان الزوزني شرح كبير ذكر فيه من قواعد التصو ومسائل العربية
 كثيراً والنسخة المكتوبة منه في مجلدين أوله * ان أحق ما يصح قبل الذكر في قص الاقتراح
 بالتمام الخ وقال في آخره اتفق نقله الى البياض بقوة في اليوم الثامن والعشرين من رمضان
 سنة تسع وخمسين وثمانمائة وقد كان اتمام تصنيفه يومه راحة سنة تسع وعشرين
 وثمانمائة وللشيخ جمال الدين محمد بن محمد بن محمد التبريزي الاقصر ابي التوفى سنة ستمائة
 كشف الاعراب أوله * الحمد لله الذي أنزل كتاباً أشرف به القلوب الخ فرغ من تأليفه في شهر
 سنة ثمانية وأربعين وسبع مائة وهو ابن ست وعشرين سنة ومن شروحه خلاصة الافكار في بيان زبدة
 الاسرار من شروح المشكل من لب الالباب أوله * الحمد لله رافع قدر العلماء لتصل الاحكام عن محكم
 تنزيله الخ وشرحه قبل بابنا لونغ سنة ثمان وعشرين وسبع مائة وله حاشية على شرح فقره كارو على
 السيد أحمد بن عبد الله القريني عليه تعلية وتوفى سنة ثمان مائة في أن السيد المذكور شرح لباب
 الاسفراييني وشرح لب الالباب غير لب البضاوي وهما شرحان على متين متغارين كما صرح به تلميذه
 فافتت الشبهة وحصل اليقين (الباب المعنوي في انتخاب المتنوي) يأتي (لباب الناسك) مختصر
 جامع للشيخ راحة الله السندي نزيل مكة المكرمة أوله * الحمد لله أكل الحمد الخ شرحه على بن
 سلطان محمد القاري نزيل مكة المكرمة المتوفى سنة ثمان مائة وأربع عشرة وألف ومائة المسك المتسط
 في المسك المتوسط وهو شرح مجزوع أوله * الحمد لله الذي أوضع الخ (لباب) من شروح الهداية
 (لباب النقول فيما وقع في القرآن من المذهب والمنقول) لجلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر
 السبوطي المتوفى سنة ثمان مائة إحدى عشرة وتسعمائة وذكر في اتقائه في أسباب النزول ومدحه
 يكونه كتاباً حافظاً لم يؤول مثله أوله * الحمد لله الذي جعل لكل شئ ميباً الخ قال السخاوي هو مما
 اختلصه من تصانيف شيخنا ابن حجر (لباب الاصول) في مختصر التعرير لابن الهمام مرقى التباء
 (لباب الاصول في معرفة طريقة الوصول) رسالة تركية للشيخ محمد الشهير عيسى بن أبي التوفى
 كتبها السلطان مراد الثالث (لباب الالباب في علم الاعراب) للاسفراييني وهو تاج الدين محمد بن محمد
 ابن أحمد سيف الدين الاسفراييني الشهير بالفاضل مؤلف الضوء وهو غير لب البضاوي مختصر أوله
 الحمد لله حمد الموحدين من القدم الخ شرحه السيد عبد الله بن أحمد الشريف المتوفى سنة ثمان مائة
 وسبعين وسبع مائة وذكر فيه ان اسمه عبد الله وان اللب من مصنفات الخبر الفخيم شمس الدين عبد المنعم
 ابن محمد البرقوبي وأول هذا الشرح * الحمد لله الذي جعل العربية مر تعة السنام الخ وشرحه
 الشيخ أمين الدين عيسى بن اسمعيل الاقصر ابي الحنفى المتوفى سنة ثمان مائة وسبعين وسبع مائة
 (لباب الالباب في علم الاعراب) وهو مختصر الكافية للبضاوي مذكور وهو منطوق على فوائد جليلة
 ومكتفل بقرائب التعويذ جائزة الفاظ عبقرية وقد ذكر فيه ما هو الواجب بماتركه ابن الحاجب وقد
 شرحه مولانا محمد بن بير على المعروف ببركلي المتوفى سنة ثمان مائة إحدى وتسعمائة وهو المعروف
 باخصان الاذ كما وشرحه باير بن عبد الغفار اتقوى من علماء دولة السلطان محمد بن مراد بن محمد
 خان شرعاً ومجرباً كتبه الفوائد وسجله مدرج الفوائد لما ألحق به من الزوائد فيه ردود واعراضات
 على الشارح البركلي ومن شروح اللب خلاصة الكتب أوله * الحمد لله الذي منججاً أعربوا الكلمة
 في كلامهم أبواب الجنة الخ لمحمد بن علي انكوباني المهاو وعكة المسكة المتوفى في أوخر رمضان
 سنة ثمان مائة وأربعين وتسعمائة (لباب الالباب في علم الحساب) فارسي لابي العشار عبد الله بن
 عمر الامدي الساوي رتبته على ستة أنواع ألفه لصدور الدين عبد الملك بن علي بن حماد (لباب التواريخ)
 فارسي مختصر لامير مجي بن عبد اللطيف القزويني الشبي المتوفى سنة ثمان مائة وسبعين وتسعمائة صنفه
 في دولة اسمعيل بن حيدر الصفدي وجعله على أربعة أقسام الاول في سير النبي صلى الله عليه وسلم

والاثنى عشر وفيه فصلان الثاني في الملوك قبل الاسلام وفيه أربعة فصول الثالث في الملوك
بعد الاسلام وفيه ثلاث مقالات وستة أبواب الرابع في الملوك الصغرى ونفرغ عنه في سبعة وثلاثين
وأربعين وتسعمائة (اب الالباب في تحرير الانساب) متر (اب اليب) فارسي مختصر في التصوف
لصاحب الرسالة الدوقية (ليس اليب في الجواب عن اراد أهل حلب) رسالة بلال الدين عبد
الرحمن السموطي قال لما وصل كتاب الاعلام الى حلب وقف عليه واقف فرأى فيه قولاً ان جبريل هو
السفير بين الله سبحانه وتعالى وبين أنبيائه لا يعرف ذلك لغيره فكتب على الهامش بل قد عرف ذلك
لغيره من الملائكة فأجبت الخ (لمعة النجم من لغة الفرس) ذكره صاحب وسيلة المقاصد (لمعة القوائد)
للفاضل دده أفتدى (لمعة الطرف في معرفة الوقف) للشیخ برهان الدين ابراهيم بن موسى الكرکي
الشافعي المقرئ المتوفى ٨٥٣ سنة ثلاث وخمسين وثمانمائة (لمعة الخاصة) لابي هلال حسن بن
عبد الله الصمكري المتوفى ٩٥٥ سنة خمس وتسعين وثمانمائة (المن الخفي) لهاشم بن أحمد الحلبي
المتوفى ٥٧٧ سنة سبع وسبعين وخمسمائة (لمعة العامة) لابي حنيفة أحمد بن داود الدينوري المتوفى
٩٩٠ سنة تسعين ومائتين ولان بن ياني محمد بن علي السبتي المتوفى ٧٢٢ سنة ثلاث وثلاثين وسبعمائة ولابي
بكر محمد بن الحسن الزيدى الاشيلي المتوفى ٧٢٢ سنة ثلاث وسبعين وسفانة (لمعة السمع) المتوفى
قبل سنة ستمائة (لذات السمع في القرائن السبع) لابي جعفر أحمد بن الحسن المالقي النحوي
المتوفى ٧٢٨ سنة ثمان وعشرين وسبعمائة (لمعة الاحكام في تاريخ أُم الامام) في النحوي مجد الدين
لملي بن موسى بن سعيد المقرئ الاندلسي المتوفى ٧٢٢ سنة ثلاث وسبعين وسفانة (لمعة السمع
في استغراق المفرد والجمع) لطاشه كبرى زاده أوله * جدا لمن استغرق مفردات العالم بجموع
آلائه الخ (لمعة السمع في وصف الدمع) لصلاح الدين خليل بن ايبك الصفي أوله * الحمد لله الذي
جعلني من عباده العلماء الخ قال قد أطلب الشعراء في وصف الدمع وبالفرا في نفسه فألفته ورتبه على
مقدمتين ونتيجة الاولى فيما يتعلق بالدمع والثانية في نسبة والنتيجة تشتمل على سبعة وثلاثين
باباً (لمعة العيش بجمع طرق حديث الاثني عشر من قرين) للفاضل ابن حجر العسقلاني المتوفى ٨٥٢
اثنين وخمسين وثمانمائة (لزم ما لا يلزم) منظومة لابي العلاء أحمد بن عبد الله المصري المتوفى
٩٩٩ سنة سبع وأربعين وأربعمائة وهي مبنية على حروف المعجم مائة وعشرون كراسة وله راحة المزوم
تضمن شرحاً لمائة كراسة (لسان التبريل) من التفسير (لسان الحكماء في معرفة الاحكام)
لابي الوليد ابراهيم بن محمد المعروف بابن السحنة الحلبي المتوفى ٨٨٢ سنة اثنين وثمانين وثمانمائة أوله
الحمد لله العادل في حكمه الخ ألقه في قضاة حلب ورتبه على ثلاثين فصلاً كلها في المعاملات
والاقتضية وأراد قطعها فلم يوفق له ولم يتم الاصل لوقف في الفصل الحادى والعشرين في الكراهية ثم
ان بعض الافاضل من العلماء كتب تكملة الى تمام الثلاثين وهو برهان الدين ابراهيم الخالقي العدوي
كتب من الفصل الثاني والعشرين الى الثلاثين أوله * الحمد لله المتصف بالكمال الخ (لسان الحكمة)
في اللغة بمزوجة بالعربي والفاوسى لمحمد بن علي الفناوى المتوفى ٩٥٧ سنة سبع وخمسين وتسعمائة
(لسان الشعراء) فارسي (لسان العرب) في اللغة للشیخ جمال الدين أبي الفضل محمد بن مكرم
الانصارى الافريقى المصرى المتوفى ست مائة وسبعمائة وهو في ستة مجلدات فضاء
جمع فيه بين التهذيب والمحكم والمصاح وحواشيه والمجهره والنهاية ورتبه ترتيب المصاح قبل فيه
زيادات كثيرة على الفاموس أوله * الحمد لله رب العالمين تبركاً بقائه الكتاب العزيز الخ قال وروايت
علم اللغة بين رجلين اماناً أحسن جمعه ولم يحسن وضعه واما من أباد وضعه ولم يجد جمعه ولم أجد
في كتب اللغة أجل من تهذيب اللغة لابي منصور ولا أكل من المحكم وهما من أتمت كتب اللغة
على التحقيق غير أن كلا منهما طلب عبر المهلك ومغفل وعمر المثلث وكان واضعه شرح للناس مودعة

هذا ومنهم من قد أنزله وقد أنزله يعرب فأجمع فأهل الناس أمرهما وانصرفوا عنهما وليس
لذلك سبب الاسوء ترتيب وتخطيط التعديل في التوبيخ ورأيت الجوهري قد أحسن ترتيب
مختصره نقل على الناس أمره فقد أولوه غير أنه في جوف اللغة كالذرة وفي بحرها كالقطرة وهو مع
ذلك قد صنف وحرر فأنجزه الشيخ ابن بري فتبع ما فيه فاحضرت الله تعالى في جمع هذا الكتاب على
ترتيب الصحاح يضيفا إلى ما فيه من آيات القرآن والأخبار والأمثال والآثار والأشعار حل عقد
ورأيت ابن الأثير قد جاء في ذلك بالنهاية غير أنه لم يضع الكلمات في محلها ولا راعى في ذلك زوائد
من أصلها فوضعت كلامها في مكانه وجعلت فيه ما تفرق في كتبهم وأنا مع ذلك لا أدعي فيه شافيت
أو سمعت أو فعلت أو وضعت أو رحلت أو نقلت فكل هذه الدعاوى لم يتركها إلا زهرى وابن سيدة
لقائل عفا الله عنهما في هذا الكتاب فضيلة سوى أنني جعلت فيه ما تفرق
قال محمد بن أبي شريف وقد وقعت على لسان العرب بجزالة الشرف برسباي بـ مدرسة الشرفية
بالقاهرة بخط مؤلفه وعليه خطوط جمع من العلماء بدمه والثناء عليه منهم أبو حيان والشهاب
محمود وقد كتب الشيخ الرئيس ابن سينا كتابا في اللغة وهو المسمى بلسان العرب في عشرة مجلدات لكنه
بقي في المسوقة ولم يظهر وقد غلط من نسب الأول إليه (لسان الطير) لمير عيسى الزواي المتوفى
سنة ست وتسعمائة (لسان المبران) يعني ميزان الاعتدال يأتي (لصوص العرب) لأبي
عبدة معمر بن المنى البصري المتوفى سنة ثمان مائة (لغات نامه) فارسي منظوم للسيد
أحمد ميرزا (اللطائف الأبيدية في الأسرار الاحدية) في الاسماء ذكره البوني (اللطائف الاحباب
ووظائف الالباب) لأبي عمر بن عتاب ذكره صاحب موافقة الأصول في التوسل بالرسول (اللطائف
أخبار الأول من تصرف في مصر من الدول) لمحمد بن عبد المعلى المتوفى سنة (اللطائف الاحصاف)
بمجلد أوله • الحمد لله الملك العزيز في ملكه الخ وذكرك في خطبته اسم السلطان مصطفى ورثه على
مقدمة عشرة أبواب وخاتمة وذكرك في الباب التاسع والعاشر الدولة العثمانية وفرغ من تأليفه في
ذي الحجة سنة ثمان مائة وثلاثين وألف (اللطائف الاحصاف في اشارات المسمى) (اللطائف الاشارات
في أسرار الحروف العلويات) للشيخ تقي الدين أبي العباس أحمد بن علي البوني القرشي المتوفى سنة
أوله • الحمد لله الذي أدار يد الأسرار (اللطائف الاشارات) في التفسير للإمام أبي القاسم عبد
الكريم بن هوازن القشيري المتوفى سنة ثمان مائة وتسع وثمانين وأربع مائة وهو تفسير كبير صنفه قبل
العشر وأربع مائة (اللطائف الاشارات) في الفروع للشيخ بدر الدين محمود بن إسرائيل المعروف بابن
قاضى سماه المتوفى سنة ثمان مائة وتسع وثمانين وأربع مائة • الحمد لله الذي كل الإنسان بحسب
ما تقتضيه حكمته الخ وله عليه شرحه المسمى بالتسهيل وهو كتاب يقى عن أكثر معاني المطولات جمع فيه
الأصول والفروع بأوجر العبارات يضمن قواعد تدل على الخلافات وهي أن الجملة الاسمية لقول أبي
حنيفة والمضارعية المستتر فافهم القول لأبي يوسف والماضوية المستتر فاعلم القول لمحمد والمضارعية
التي يضعف المتكلم مع الغير للشافعي والجملة الفعلية لما لك وترتبه كترتب جمع الجوزين الانادرا وأول
فيه جميع مسائل الجمع والمضار والكتروالوقاية وفي أثناء كل فصل أورد مسائل تجانس ذلك الفصل
لم تذكري الكتب المذكورة وجعل الحاء لأبي حنيفة والسين لأبي يوسف والميم لمحمد والراء لفر
والعين للشافعي والكاف لما لك والالف لاحمد وقد عده المولى محمد البركلي من الكتب المتداولة الغير
المعتبرة وقد أنهى حال كونه محبوسا ليلة أربعين (اللطائف الاشارات في المحاضرات والمحاوراة) وهو
مختصر لمحمود بن محمد أوله • جدا أولا وآخر الاول والاخر الخ ذكره أخذه من كتب المولى لكنه
صنف جالب السرور للقره باغي كاسبق (اللطائف الاشارات في فنون القرآن) بمجلد كبير للشيخ
الاحم أبي العباس أحمد بن محمد بن أبي بكر القسطلاني المتوفى سنة ثمان مائة وثلاث وعشرين وتسمائة

أوله • الحمد لله الذي أنزل كتابه العزيز بسبعة أحرف سهل علينا وتيسيرا الخ وهو كتاب عظيم النفع لا ينفاد صغيرة ولا كبيرة في فنون القراءة الأحصاها (الطائفة الاشارة في ادراك الاماكن السبعة السيارة) مختصر في ستة فصول (الطائفة الاعلام في اشارات أهل الافهام) وهو كتاب في اصطلاحات الصوفية وشرحها مرتب على الحروف بترتيب لطيف أوله • الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى الخ (الطائفة الاعلام في اشارات أهل الافهام) للشيخ عبد الرزاق البكاشاني المتوفى سنة ٧٣٢ ثلثين وسبعمائة (الطائفة الافكار وكاشف الاسرار) مختصر على خمسة أبواب الاول في أحكام السياسات الثاني في التاريخ الثالث في الاديان الرابع في الاخلاق الخامس في عجائب المخلوقات أوله • أحمد الله جدا بعد ما أظهر من معدن الانسان يواقيت ودررا الخ ولحسن بن حسن من القضاة في عصر السلطان سليمان خان أفعه لابراهيم باشا الوزير سنة ٩٣٢ ثلثين وثلاثين وسبعمائة (الطائفة الانوار) للعلامة (الطائفة الايات ونقوش البينات) للشيخ شمس الدين (الطائفة التقرير) في الموعظة (الطائفة الحكم) للشيخ الامام النيسابوري المتوفى سنة (الطائفة الخفية في الاسرار العيسوية) (الطائفة الربانية) (الطائفة النبوية في التواريخ الاسلامية) لغفر الدين عثمان بن اسمعيل بن علي المعروف بالعبدولي الحمصي قبل هرحم مختصر من كتاب التاريخ الكبير له اختصره عماد الدين اسمعيل بن علي بن شاهنشاه صاحب جاه ابن أيوب بجلد صغير أوله الحمد لله مصر في الدهر ومقدر الامور الخ ذكر فيه انه اختصره من تاريخ الذهبي وابن عسكروا بن كثير وغيرهم الى سنة ٧٤٢ ثلثين وثمانين وسبعمائة وهي أيضا روضة ابن الشحنة (الطائفة الظرفاء) لابي العباس أحمد بن محمد المعروف بابن المطار الذي سرى المتوفى سنة ٧٩٤ ثلثين وأربع وتسعين وسبعمائة (الطائفة العشرة) للشيخ أحمد بن علي البوني (الطائفة العلوية في الاسرار العيسوية) ذكره البوني (الطائفة الضيائية) فارسي مرتب على أربعة أقسام الاول في أصول الدين الثاني في الفقه الثالث في الاخلاق الرابع في الدعاء (الطائفة) فارسي منظوم ذكر فيه انه أورد في أوله فصولا من الامور الدينية ثم أورد فصولا في أصول الشعر والعروض وذكر ان غرضه ارشاد ولده وفي خاتمه • بنامش چون لطيف اكرام كردند • للطائفة في الاصولين نام كردند • (الطائفة الفريدة في المعارف المصيدة) (الطائفة الفقه) (الطائفة في الاصوليين) (الطائفة في جمع همزة المصاحف) لابن القسم محمد بن الحسن القوي المتوفى سنة ٧٥٥ ثلثين وخمسين وثلثمائة (الطائفة الكتاب) لابي النصر محمد بن عبد الجبار العتيبي المتوفى سنة (الطائفة الكلام في أحكام الاعوام) فارسي مختصر لمحمد بن الحسين المدعوي سيد المنجم ذكر فيه مدلولات البروج والكواكب وكان حيا في سنة ثلث وثلاث وثمانمائة (الطائفة لامي) تركي وهو المسمى بجميع الطائفة متعلق بالهزل والمجون (الطائفة المعارف) لابي بكر أحمد بن علي الحلواني المتوفى سنة (الطائفة المعارف فيما للمومنين) لعام من الوظائف) للشيخ زين الدين أبي الفرج بن رجب عبد الرحمن بن أحمد الحنبلي المتوفى سنة ٧٩٩ ثلثين وتسعين وسبعمائة وهو في المواعظ أوله • الحمد لله الملك القهار العزيز الجبار الخ جعل للوظائف المتعلقة بالشهور ومجالس مرتبة على ترتيب شهور السنة الهلالية فابتدئ بالهزم وختم بذي الحجة وذكر في كل شهر ما فيه من الوظائف وختم بمجلس في التوبة ولاي منصور عبد الملك بن محمد الثعالبي المتوفى سنة ثلثين وأربع مائة أوله • أما بعد حمد الله استفتاحا به الخ رتبته على عشرة أبواب الاول في ذكر الاوائل الثاني في القاب الشعراء الذين لقبوا من أشعارهم الثالث في سائر الاقباة الاسلامية الرابع في الكتاب المتقدمين الخامس في الاعرقين من كل طبيعة السادس في الغايات من طبقات الناس السابع في ظرائف الاتفاقات الثامن في فنون شتى من المعارف التاسع في ملح النوادر العاشر في أغودج من خصائص البلدان (الطائفة المعاني في ذكر شجره

لمعنى) لعل بن أنجب بن عبد الله بن خازن المعروف بابن السامى البغدادى المتوفى ثلاثين أربعين
 وسبعين وسبعمائة (لطائف المنن) فى مناقب الشيخ أبى العباس وشيخه أبى الحسن فى مجلد للشيخ
 تاج الدين عطاء الله بن أحمد بن محمد الشاذلى الاسكندرى المتوفى سنة ثمان وتسعين مائة ذكر فيه
 بهلا من فضائل الشيخ شهاب الدين أبى العباس أحمد بن على الانصارى المرسى وشيخه أبى الحسن
 الشاذلى الذى نقلها عنه أو سمعها منه ورتبه على مقدمة وعشرة أبواب وخاتمة المقدمة فى تفصيل النبى
 صلى الله عليه وسلم على جميع بنى آدم وذكر أقسام الولاية الباب الاول فى تعريف شيخه الثانى
 فى شهادته الثالث فى مجزائه الرابع فى علمه الخامس فى الآيات التى تكلم فى معناها السادس
 فيها فسر من الاحاديث السابع فى تفسير ما أشكل من كلام أهل الحقائق الثامن فى كلامه
 فى الحقائق التاسع فيما قاله من الشعر العاشر فى ذكره ودعائه والخاتمة فى اتصال نسبة المؤلف اليه
 (لطائف المنن والاخلاق) فى بيان وجوب الصدقة بنعمة الله سبحانه وتعالى على الاطلاق) للشيخ
 عبد الوهاب الشعرانى المتوفى سنة ثمان وتسعين مائة وهو على مقدمة وستة عشر بابا وخاتمة
 ألفه فى مناقب نفسه وأورد فيه من أخلاق أشياخه الثلاثة الشيخ ابراهيم التبولى وتلميذه الشيخ
 على الخواص والشيخ أحمد الافلى وفصل الاخلاق والتمتع بفعله وعما أنعم الله تعالى على
 أو من الله سبحانه وتعالى به على كذا وقدم فهرست الابواب آوله الحمد لله رب العالمين الخ ألفه
 فى اثنا عشر مائة سبع وستين وتسعمائة (لطائف المتاج) فى الطب للشيخ الحكيم داود بن عمر المتوفى
 سنة ثمان وتسعين مائة وألف ألفه بحكمة المكزمة ذكره فى أول تذكره (لطائف نامه) تركى للشيخ أحمد بن محمود
 القرامانى المتوفى سنة ثمان وتسعين مائة (اللطائف الوقفية التورانية والمعارف
 العددية الروحانية) (لطف التدبير فى سياسات الملوك) لمحمد بن عبد الله الاسكافى الخطيب المتوفى
 سنة (لطف المسائل ونجف المسائل) فى نظم مسائل حنين (لطف فى فروع الشافعية)
 لابن الحسن على بن أحمد بن خيران الهخيم البغدادى المتوفى سنة فى مجلد كبير كتب
 والابواب فيه أربعة وستون كتابا وألف تسعة وعشرون بابا وترتبه ليس على الترتيب المعهود حتى
 وقع الحيف فى آخره (لطف المعاني) فى مختصر تلخيص المفتاح من (اللطيفة المرصية) للشيخ داود
 الباقرى

﴿ علم المعاني ﴾

وهو علم باحث عن مدلولات جواهر المفردات وهياتها الجزئية التى وضعت تلك الجواهر معها تلك
 المدلولات بالوضع الشخصى وعما حصل من تركيب كل جوهر وهياتها من حيث الوضع والدلالة
 على المعانى الجزئية وغاياته الاستقراء عن المعانى فهى المعانى الوضعية والوقوف على ما يفهم من
 كلمات العرب ومنطقه الاحاطة بهذه المعلومات وطلاقة العبارة وجرتها والتفكير من التفكر فى
 الكلام وايضا المعانى بالبيانات الفصيحة والاقوال البليغة فان قيل علم اللغة عبارة عن تعريفات
 لقضايا والتعريف من المطالب التصورية وحقيقة كل علم مسائله وهى قضايا كلية والتصديقات
 وأيا ما كان فهم من المطالب التصديقية فلا تكون اللغة علما يجب بأن التعريف اللغوى لا يقصد
 به تفصيل صورة غير حاصله كفى ما رأت التعريف من الحدود والرسوم الحقيقية أو الاسمية بل المقصود
 من التعريف اللغوى تعيين صورة من بين الصور الحاصلة ليلفت اليه ويعلم أنه موضوع له اللفظ فله
 الى التصديق بأن هذا اللفظ موضوع بازاء ذلك المعنى فهو من المطالب التصديقية لكن يبقى أنه
 حيث يكون علم اللغة عبارة عن قضايا تصديقية حكم فيها على الالفاظ المعينة المتضمنة بأنها وضعت
 بازاء المعنى التالى والمستللة لابتدأ وأن تكون قضية واعلم ان مقصد علم اللغة مبنى على أسلوبين لأن منهم

من يذهب من جانب اللفظ الى المعنى بأن يسمع لفظا ويطلب معناه ومنهم من يذهب من جانب المعنى الى اللفظ فكل من الطريقين قد وضعوا كتباً ليصل كل الى مبتغاه اذ لا يتقدم ما وضع في الباب الاخر فن وضع بالاعتبار الاول فطريقه ترتيب حروف التهجى اهل الاعتبار واخرها ابوابا واعتبارها بالاعتبار فصولا تنهيها لفظاً بالمقصود كما اختاره الجوهرى في الصحاح ومجد الدين في القاموس وابا العكس اى باعتبار ابوابها واعتبارها واخرها فصولاً كما اختاره ابن فارس في الجمل والطبري في المغرب ومن وضع بالاعتبار الثاني فالطريق اليه أن يجمع الاجناس بحسب المعاني ويجعل لكل جنس باباً كما اختاره الريحى في قسم الاسماء من مقدمة الادب ثم ان اختلاف الهم قد اوجب احداث طرق شتى فمن واحد ادى رايه الى أن يفرد لغات القرآن ومن آخر الى أن يفرد غريب الحديث وآخر الى أن يفرد لغات الفقه كطبري في المغرب وان يفرد لغات الواقعة في اشعار العرب وقصائدهم وما جرى مجراها كخطام العرب والمقصود هو الارشاد عند مساس أنواع الحاجات وفككت المؤلفات في اللغة كثيرة الالف ابنية الاسماء ابواب الادب الاسماء والافعال أسماء وأفعال أسماء الاشياء أسماء اللغات أفعال أسنة العرب ب بلغة بحر القرائب ت تلج المصادر تراجم الاعاجم تكملة الصحاح ترجمان الصحاح تحفة الملوكة مقدمة تهذيب الازهرى ج جامع اللغات جهره خ خلق الانسان د دانست ديوان اللغة ز زبدة المصادر س سالى في الاسامى سراً الادب فى مجارى كلام العرب سلك الجواهر ش شهرة التلخيص ص صحاح النجم صحاح الجوهرى صحاح الاسماء ط طلبة الطائفة ع عمدة التلخيص عقود الجواهر غ غرائب اللغة ف فصيح فقه اللغة ق قاموس قاموس الادب ك كفاية المتصفح كتاب العيز كز اللغة ل لغات القرآن لغات التنوى لغات الوصاف لوامع الانوار م مثلثات قطرب مثلثات ابن مالك مجمل اللغة مجمع البصائر غرائب التتزيل ولطائف الاخبار ن نكتة الصحاح مرقاة الادب مشارق الانوار معادن مطالع الانوار معيار الجبالى مغرب مضاع الادب مقدمة الادب منشأ اللغة منهاج ذوى الحسبة ن نزهة الاعيان نصاب العيان نصاب الاخوان نصيب الضياع نهاية و وجيزة سرورى عجم فارسية مرتبة على الحروف آوله ابتدأى كلام هردان محمد مضمون الخ • وهو محمد قاسم بن حاج محمد كاشانى المدعى سرورى كفى در تنوع اشعار بلاغت آثارا كبرى بسيار كوشيده ودر ضمن آن لابد كتب لغات عرب وفرنس وانچه در بيان بود ديده اما چون در تنوع اشعار بلاغات فرس يشتر احتياج واقع ميشد همت بر تخصص لغات فرس مصرورى ساخته در سده شصت وثمان و آلف شانزده نسخه فافصيل اسمائى ايشان اينست ١ شرف نامه احمد مير تاليف ابراهيم قوام فاروقى ٢ معيار فى جمالى شعر اخرى ٣ تحفة الاحباب حافظ او بهى ٤ رسالة حسين وفانى • ابو منصور (على بن ابي الاسدى الطوسى ٦ رسالة ميرزا ابراهيم بن ميرزا شاه حسين اصفهانى ٧ رسالة ان محمد هندوشاه ٨ مؤيد الفضلاء تاليف محمد لاد ٩ شرح سالى فى الاسامى ١٠ رسالة ابو الحسن صفدى ١١ أدات الفضلاء قاضى خان بدو محمد دهاوى ١٢ جامع اللغات منظوم نيازى مجازى و هشت حرف هشت كه در فارسى نعى باشد بعض از موقوفات در كتاب ايشان باشد وجهار رساله كه اسم مصنف معلوم نبود لغات فرس را برى بخلاط ساخته اند ابن شانزده نسخه را بالتام جمع كرده لغات مشهوره وسهل كه در نوشتن آنها ضعى نباشد حذف كردند كثر لغات مستشهدات از اشعارا كبرى نويسيد تا با بحث اعتماد باشد الخ • ثم ذكر اسم شاه عباس

﴿ علم النفس ﴾

سبق في الالف في الالف والكتب الموافقة فيه كثيرة منها الاجوبة الزكية (لغة الكبد الى فضيلة الولد)

لابي الفرج عبد الرحمن بن علي بن الجوزي مختصر أوله • الحمد لله الذي أنشأ الألب الأكبر من تراب
 الخ ذكر الله الله لولده أبي القاسم لما رأى منه نوع وان عن الجدي في طلب العلم فكتبه بحقه فيه على
 طلب العلم (لقطة الجبلان وبله الطمان) مقدمة مشتملة على مسائل مهمة وقواعد جامعة
 للشيخ يدورين محمد بن عبد الله الزركشي الشافعي المتوفى سنة ٧٩٤ أربع وتسعين وسبع مائة أولها •
 الحمد لله فاتحة كل باب الخ شرحها الشيخ زكريا بن محمد الانصاري المتوفى سنة ٨٢٤ ست وعشرين
 ونسب مائة شرحها زجاج سمعها فتح الرحمن أوله • الحمد لله فاتح أبواب العلوم الخ (اللفظ
 الجوهري في رد خباط الجوهري) في مسئلة الرؤية للنساء لجلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر
 السيوطي المتوفى سنة ٨١٤ إحدى عشرة وتسعين مائة ألف فيه أسبال الكرام ونسبهم وسبع مائة دفع
 الاساء (لفظ درر الصحابة في حفظ درر الصحابة) جزء من زين الدين سريجان محمد المظلي المتوفى
 سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبع مائة (اللفظ الرائق في مولد خير الخلاق) كراسة مختصرة للمصنف
 شمس الدين محمد بن ناصر الدين الدمشقي المتوفى سنة ٨٤٢ اثنتين وأربعين وثمان مائة (اللفظ المحيط
 بنقض ما لفظ به القطب) لابي الحسن علي بن عبد الله المعروف بابن القيم المتوفى سنة ٧٥٠ وهو
 في معارضة كتاب الفرق والمعارك ما مر في القاموس (اللفظ المكرم بمصانص النبي المحترم) عليه الصلاة
 والسلام للقاضي قطب الدين محمد بن محمد الخبزي الشافعي المتوفى سنة ٨٢٤ أربع وتسعين
 وثمان مائة وقد صنف الناس فيها كثيرا كالبلقي في إمام الكاملية والسيوطي (اللفظ المكرم
 في خصائص النبي صلى الله تعالى عليه وسلم) لشهاب الدين أحمد بن محمد بن عبد السلام المتوفى
 سنة ٩٢٤ إحدى وثلاثين وتسعين مائة (لقطة الجبلان) للشيخ الامام عبد الرحمن بن الجوزي (لقطة
 في حكايات الصالحين) لابي الفرج بن الجوزي (لقطة المرجان في أخبار الجبلان) لجلال الدين
 السيوطي رسالة ذكرها في فهرست مؤلفاته في فن الحديث (لقطة المرجان من مسند أبي حنيفة
 النخعي) للشيخ زين الدين عمر بن أحمد الشماخ الحلبي المتوفى سنة ٨٢٤ ست وثلاثين وتسعين مائة (لقطة
 المتنازع) في الطب مجلد ومختار للشيخ أبي الفرج عبد الرحمن بن محمد بن الجوزي جعله على سبعين بابا ثم
 اختصره وسماه مختار المنافع أوله • الحمد لله فاتح الابواب (لم الاطيراف وضم الاضاف)
 لجلال الدين عبد الرحمن السيوطي المتوفى سنة ٨١٤ إحدى عشرة وتسعين مائة على حروف المعجم في أول
 الحديث (اللمح المعارضة فيما وقع بين الرافعي والنووي من المعارضة) لابي بكر احمد بن عبد العزيز
 السكوبي الشافعي (لمح الملح) أوله • الحمد لله الذي خلق من ماء الحيوان انسانا الخ لابي المعالي
 سعد بن علي الخطيري المتوفى سنة ٨٥٠ جمع فيه من النظم والنثر ما يدل على كثرة اطلاعه وورثته على
 الحروف باعتبار حروف السجع والتواقي (لمحات الانوار وقصات الازهار) في فضائل القرآن العظيم
 لابي القاسم محمد بن عبد الواحد بن ابراهيم الفافقي ذكره صاحب الديانة في نظم (لمحة البدر) للدمايني
 مقدمة مختصرة أولها • أما بعد حمد الله الذي جعل البينة بالحسنة الخ (لمحة الحروف) للشيخ الامام
 ابن سبعين الاشيلي المتوفى سنة ٨٢٤ تسعين وثمان مائة (اللمحة) في الطب للشيخ الاطباء بمصر
 أبي سعد بن أبي سرور الساوي الاسراييلي وهو في الامراض الجزئية مشهور بالضعيفة من اختصره
 من الايلاق وغيره وشرحه مظهر الدين محمود العيتابي المعروف بابن الاشباطي وسماه تأسيس الصحة
 أوله • الحمد لله الذي شرح في آذني لمة من كالات الادواء والاسقام الخ ذكر فيه أنه مما اشتهر ولم يوجد
 في المختصرات مثله الخ مزج المتن بالشرح (اللمحة في علم الحروف) لتقي الدين عبد الله بن علي بن حسن
 ذكره الكاشاني (اللمحة البدرية في علم العربية) مختصر في الصواعق سبعة أبواب أوله • الكلمة قول الخ
 للشيخ أبي حيان محمد بن يوسف الاذلي المتوفى سنة ٧٤٥ خمس وأربعين وسبع مائة وشرحه لجمال
 الدين عبد الله بن يوسف المعروف بابن هشام البغوي المتوفى سنة ٨٢٤ ثلاث وستين وسبع مائة ونسبهم

منظوم لابن الدين عمر بن مظفر بن الوردى المتوفى سنة ثمان مائة وأربعين وسبعمائة واختصره
 أيضا محمد بن عبد الرحيم المعروف بالقرطبي وشرحه الشيخ الامام أبو عبد الله محمد بن عبد الله
 البرماوى المتوفى سنة ثمان مائة وأربعين وثمانمائة أوله الحمد لله حمد من أناب الى ربه الخ (المقدمة)
 للسهروردى (لمع الادلة) للامام عبد الملك بن عبد الله الجوينى المعروف بإمام الحرمين المتوفى
 سنة ثمان مائة وسبعين وأربعمائة أوله الحمد لله القادر العليم الفاطر الحكيم الخ وهو مختصر على
 فصول وأمثال الامام غفر الدين الرازى عليه كتابهما العالم وعليه املاء مختصر لشرف الدين بن
 التلسانى المتوفى سنة (لمع الاعيان لاعميان الشافعية) من الطبقات للضري (لمع
 الجلالية في كيفية الصدق في علم العربية) لابي عمر عثمان بن محمد المالقي المتوفى سنة ثمان مائة وخمس
 وثلاثين وسبعمائة (لمع الصناعة) اى البديع لمحمد بن أحمد الاردسانى المتوفى سنة (لمع في أسما من
 وضع) بلال الدين عبد الرحمن بن ابي بكر السيوطى المتوفى سنة ثمان مائة وخمس مائة متعلق
 بضم الحديث (لمع في أصول الفقه) للشيخ ابي اسحق ابراهيم بن محمد الشيرازى المتوفى سنة ثمان مائة وست
 وسبعين وأربعمائة وشرحه أيضا وشرحه ضياء الدين أبو عمر عثمان بن عيسى الماردانى الكردى
 المتوفى سنة ثمان مائة وستين وعشرين وسبعمائة في مجلدين وشرحه أبو محمد عبد الله بن أحمد البغدادى
 ولم يكمله (لمع في التصوف) لابي نصر عبد الله بن علي السراج المتوفى سنة (لمع في الحساب)
 للشيخ ابي العباس أحمد بن محمد بن علي الهائم المقدسى المتوفى سنة ثمان مائة وسبع وثمانين وثلاثمائة أوله
 الحمد لله رب العالمين الخ قال فيه مذمعة من علم الحساب يضطر الى معرفة ما من يريد الشروع
 في الفراغ نافعة ان شاء الله تعالى وشرحه محمد بن محمد بن أحمد سبط الماردانى أوله الحمد لله جدا
 يلحق بجلاله الخ (لمع في الحوادث والبدع) لادريس بن كيد كين التركمانى الخنى ذكره ابن النجاشى في
 هامشه هكذا (لمع في الكلام) لامام الحرمين ابي المعالى الجوينى أوله الحمد لله الحكيم الفاطر العليم
 الخ (لمع في النحو) لابي الفتح عثمان بن جنى الموصلى النحوى المتوفى سنة ثمان مائة وستين وثلاثمائة
 جمعه من كلام شيخه ابي علي الفارسي واعتنى به جماعة فشرحه أبو البركات عمر بن ابراهيم العلوى
 المتوفى سنة ثمان مائة وتسع وثلاثين وخمسمائة ومحمد بن حمزة الكرماني وكان حيا في حدود سنة ثمان مائة
 وله مختصر وشرحه قاسم الواسطى المتوفى سنة ثمان مائة وستين وسبعمائة وابن الغضائى عبد الله بن
 أحمد النحوى ولم يتم وتوفى سنة ثمان مائة وسبع وستين وخمسمائة وأبو زر كرمانى ابي علي بن المطيب
 التبريزى المتوفى سنة ثمان مائة وستين وخمسمائة وأبو القاسم ناصر بن أحمد الشيرازى المتوفى سنة ثمان مائة وسبع
 وخمسمائة وشرح آياته أبو نصر حسن بن أسد القارى المتوفى سنة ثمان مائة وسبع وثمانين وأربعمائة
 وشرحه أبو البقاء عبد الله بن حسين العسكري المتوفى سنة ثمان مائة وستين وخمسمائة عشرة وثمانين وأبو محمد عبد
 ابن مبارز بن الدهان النحوى المتوفى سنة ثمان مائة وتسع وستين وخمسمائة شرحه شرحا كبيرا في مجلدين
 وهو سمى القرة ولا مثل له مع كثرة شروحه وشرحه أبو القاسم عمر بن ثابت النعماني الموصلى المتوفى
 سنة ثمان مائة وستين وأربعين وأربعمائة وأحمد بن عبد الله المهايدى الضرير المتوفى سنة ثمان مائة وستين وأبو بكر بن
 يونس الجداوى المالقي المتوفى سنة ثمان مائة وسبع وستين وثمانمائة وحسن بن أحمد الفارقي المتوفى
 سنة ثمان مائة وسبعين وأربعمائة وأبو الحسن علي بن حسن المعروف بشيخ الحلجى النحوى المتوفى
 سنة ثمان مائة وستين وأبو السعادات هبة الله بن علي بن التبريزى البغدادى المتوفى سنة ثمان مائة
 وستين وأربعين وخمسمائة وأبو عبد الله محمد بن علي بن حمزة الحلجى المتوفى سنة ثمان مائة وستين وخمسمائة
 وشرح اللمع ابن البرهان الموصلى وشمس الدين أحمد بن الحسين بن الغبارى الاطربى النحوى المتوفى
 سنة ثمان مائة وسبع وثلاثين وسبعمائة (اللمع الكاملية) في شرح مقدمة ابن بادى (لمع في الحكمة)
 نصيب الدين بن البودى المذكور في الاشارات (لمع) للشيخ غفر الدين ابراهيم بن شهر يار الفراقى

المتوفى سنة أوله • ثلثا لعماد القسوس نور القديس • من نحو حى الجردوسى الكرم • الخ • ديان
 وقتك شيخ كامل نظر الدين العراقى بعثت أسوة المحققين صدر الدين محمد القسوسى رسيدته است
 وأزوى حقائق خصوص الحكم شديدة مختصرى فراهم أوردته وازا سبب اشتغالى برابعة جند أزوارى
 آن حقائق لمحات نام کرده آثار علم و عرفان ازان پیدا اما بواسطه انکه زبان رد بد نام کنده بیکونام را
 اهل تقلید جند رقم بران حکمشیده اند و این فقیر خیز چون آن رد و انکار و رای دید نسخ متن
 مختلف بود الخ (قطعة فى التاريخ) بانام هسنى است جای اسیر فى الله آثار آیامه • تسوید این شرح
 و توفیق یافت • قرارت افلامه • واذ قال أتمنه قد بدا بما قال تاريخ اتمنه • شرحه صاین الدين
 على الاصمهانى المتوفى سنة ٨٢٥ خمس وثلاثين وثمانمائة وسماء الضوء والمولى الجامى شرحه قال فى
 آخر شرحه • فوجدت حى ای خلاصة مختصرات • باشد بعضی یافتن از غنمات • ورونى وجود کن که
 دو خود یابى • سرى که نیابى ز خصوص و لمحات • و شرحه الشيخ یار على الشيرازى بالفارسية بالقول
 وسماء اللغات أوله • شای بی حد و لا یعد و سباسب بی قیاس الخ • وللمولى الجامى نور الدين
 عبد الرحمن بن أحمد کتاب سماء أشعة المعاني و توفى سنة ٨٩٥ ثمان وتسعين وثمانمائة (لمعة الأدلة)
 فى أصول القول لکمال الدين عبد الرحمن بن محمد بن الانبارى المتوفى سنة ٥٧٧ سبعة وسبعين وخمسمائة
 رتبته على ثلاثين فصلا (لمعة الاشراف فى الاشتقاق) لجلال الدين عبد الرحمن بن أبى بکر السیوطى
 المتوفى سنة ٩١٠ احدى عشرة وتسعمائة وله اللمعة فى نکت القطعة (لمعة الانوار وبركة الاعمار)
 لابی الحسن على بن أحمد الحرالى المغربى الاندلسى المتوفى سنة ٧٢٧ ثلثة مئتين وثلاثين وسقائه (لمعة البدر)
 فى نظم الجامع الصغير فى القروع مژ (لمعة الزمان) فى القراءة (اللمعة فى أسبوبة الاسئلة السبعة)
 لجلال الدين السیوطى المتوفى سنة ٩١٠ احدى عشرة وتسعمائة أوردتها فى حواشيه تماما (لمعة
 فى تحقیق الركعة لأدلة الجمعة) لجلال الدين السیوطى المتوفى سنة ٩١٠ احدى عشرة وتسعمائة
 (اللمعة فى حل السبعة) للشيخ شهاب الدين أحمد بن غلام الله الکوفى الریشى الموقت بجامع الملك
 المؤید بمحضر أوله • الحمد لله الذى جعل العلم شجرا الخ ذکر فيه أنه ألف أولا کتابا سماه نزعة الشانظر
 فى تفسیر زج ابن الشاطر ثم اختصره على وجه بدیع حاول فيه من الاعمال فى رسالة حاصر لها فى اثني
 عشر فصلا و الجداول فى ستين جودلا (لمعة فى صناعة الشعر) مختصر لابی البرکات عبد الرحمن بن
 محمد الانبارى المتوفى سنة ٥٧٧ سبعة وسبعين وخمسمائة أوله • الحمد لله رب الارباب الخ (الله
 فى خصائص يوم الجمعة) رسالة لجلال الدين السیوطى أولها • الحمد لله الذى خص هذه الامة الخ قال
 ذکر ابن القيم فى کتاب الهدى لیوم الجمعة خصوصیات بضعاً وعشرين ومائة فأذکر أضاف ماذکره
 ومرتب اعتبارها (لمعة فى رد على أهل الزنغ والبدعة فى مسائل أصول الاعتقاد وما يحتاج فيه
 أهل السنة أهل الاعتزال والاحلاد) لابی معمر سالم بن عبد الله الهروى المتوفى سنة ٦٢٦ ثلث
 وثلاثين وأربعمائة (اللمعة الكافية فى الادوية الشافية) فى الطب مجلد أوله • الحمد لله الذى هدانا
 الى طریق الحق الخ للسلطان العباس بن داود بن يوسف بن عمر بن رسولان ملوک الجین ذکر فيه انه
 ضمنه ذکر الادوية التى نص عليها علماء الطب وقسمها أقساما و ذکر الامراض والمعالجات (لمعة لابی
 عبد الله محمد بن شهاب النعمى الفارسى المتوفى سنة ٩٣٦) (اللمعة التورانية فى تحقیق الایسار
 السهلة) للشيخ زين الدين عمر بن أحمد الشماع الحلبى المتوفى سنة ٩٣٦ ست وثلاثين وتسعمائة
 مطلقها بامن برى مافى الضمير و یسمع الخ (اللمعة التورانية فى الاوراد الربانية) للشيخ شرف الدین
 أحمد بن علی بن يوسف البونى القرنى المتوفى سنة أوله • أحداقه على حسن توفيقه الخ ذکر فيه
 دعوات الساعات فبدأ یوم الاحد و ذکر دعاء کل ساعة ثم ذکر یوم الاثنين ثم و تم وهكذا و شرحها شرحا
 مختصرا أوله • الحمد لله الذى التسم الخ ثم شرحها تانیلو ذکراته أظهر فيه سر اللمعة المشهورة

من وفقه بالعلم والعمل الخ (القول والمراحملة والجلد والجنان) (القول بالآيات) في الجواهر والآيات
 مطيع مكنول بن الفضل التميمي سنة ثمان عشرة وثلثمائة أوله * الحمد لله الذي خلق
 نسوى الخ الله نفسه ثم فصحة لغيره فاختار من المواعظ أخصرها من كل مائة واحدة مما جرت به
 نفعه وخضع منها قلبه واستغفر بها عقله وجعلها على مائة وخمسة وثلاثين بابا (لومة اللام) بمسألة
 الشيخ نجم الدين الكبرى (لهجة) لعل بن حسن المعروف بكراع النمل المتوفى سنة ثمان مائة وثلثمائة
 (اللبث العابس في خدمات الجبالس) في شرح مشكلات الآيات وأعرابها الله بعض العلماء تقرأ
 الخ بعض الأسماء مرتب على الحروف في مجلد أوله * الحمد لله وب العالمين الخ (لبلى ومجنون)
 الحكيم سناني خمسة من المتأخرين في عصر شاه عباس أوله * الهي ازمر عاشق فوازي * دلي دله
 كاردان وعشقا زاي * وارخه بقوله كه همه ابن نصحه مهتر تارخ لبلى ومجنون * وقد قسم
 الشعر في قصتها بالأسنة الثلاثة أما بالتركى فلصمد بن سليمان المخلص بفضولى البغدادي المتوفى
 سنة ثلاث وستين وتسعمائة منه في الزبدة إحدى وعشرون فينا ولشاهدى الادبوى مداح
 سلطان الجمل أتمه سنة ثمان مائة إحدى وعشرين وثمانمائة منه في الزبدة ست آيات وحداقه بن اقصم الدين
 المتوفى سنة ثمان مائة وتسعمائة وخليفة وخبيل البرموى وخبيل وعيسى المخلص بضاقي المتوفى
 سنة ثمان مائة وأربع عشرة وتسعمائة وصالح بن جلال المتوفى سنة ثمان مائة وثلاث وسبعين وتسعمائة
 ومير علي بن فواتي من خمسة وثلثمائة ست وسبعين وتسعمائة منه في الزبدة ست عشر بيتا أما
 بالفارسية لها تاني أوله * ابن نامه كه خامه كرد بنياد * فوقع قبول زار دوش باده وهذا البيت الجاهل
 استغفره تبرك كاسا استدعاء الناظم وهو ابن أخته عبد المتوفى سنة ثمان مائة وسبعين وتسعمائة
 ومير خسرو من خمسة أوله * اى داده بدل خزانه راز * وفوق سنة ثمان مائة وخمس وعشرين وتسعمائة
 وعللى استرابادى وضيرى والسادس من هفت اورنگ اولاف نور الدين عبدالرحمن بن أحمد الجاهل
 المتوفى سنة ثمان مائة وتسعين وثمانمائة وزنه قريب من ممرجات المقدس الخ

❖ (باب اليم) ❖

(مات القرآن على ترتيب السور) للشيخ أبي الفرج جدي بن علي المقرئ الهمداني هككان في حدود
 الاربع مائة وللشيخ أبي البقاء عمر بن محمد بن عبد الكريم المقرئ الفاروقى أوله * الحمد لله المم على
 خلقه الخ (الماء المعين في حديث الاربعين) لابراهيم بن عبد الله بن عبد اللطيف الخبندى (ما اتلف
 خطه واختلف لفظه) يعنى من أسماء رواة الصحيفين المعافظ الفقيه أبي علي الحسين بن محمد بن أحمد
 الفسافي الحياتى الاندلسى المتوفى سنة ثمان مائة وتسعين وأربعمائة (ما اتفق لفظه واختلف معناه)
 لابي سعيد عبد الملك بن قريب الاصمى المتوفى سنة ثمان مائة وخمس وعشرين ومائتين ولايى العنيل عبد الله
 ابن خليل المتوفى سنة ثمان مائة وأربعين ومائتين ولايى العباس محمد بن يزيد البردى الصوى المتوفى سنة
 ولا ابراهيم بن يحيى الزيدى المتوفى سنة ثمان مائة وخمس وعشرين ومائتين ابتدأ فيه وهو ابن سبع عشرة سنة
 ولم يزل يعمل فيه الى ان أتت عليه ستون سنة وبه يفتخر الزيدون ولحمد بن حسن الصولى المتوفى
 سنة ولايى السامدان هبة الله بن علي الشيرى البغدادي المتوفى سنة ثمان مائة وأربعين
 وخمسمائة (ما اتفق لفظه واختلف معناه في الاماكن والبلدان المشتهة في الخط) لابي بكر محمد بن
 موسى الحازمى الهمداني المتوفى سنة ثمان مائة وأربعين ومائتين وخمسمائة (الماتى في شرح الاقاييس)
 يعنى آداب البحث للمعروفى م (ما تراه في الاماكن والبلدان المشتهة) (ما تراه في الاماكن والبلدان المشتهة) لابي سعيد

مظهر من المتقى البصري المتوفى سنة ثمان مائة ومائتين ولصدا الدين محمد بن الحسن النطاقي المتوفى
 سنة (ماثر المثلث) فارسي لقبياث الدين بن همام الدين الدعوي بخواند أمير صاحب
 حبيب السير المتوفى بعد سنة ثمان مائة وتسعمائة (الماثر والمفاخر في علماء القرن العاشر)
 للشيخ شهاب الدين عبد الوهاب بن أحمد الشعراي المتوفى سنة ثمان مائة وسبعين وتسعمائة (المأثور
 من ملح التدور) لابي القاسم حسين بن علي الوزير المغربي المتوفى سنة (مأخذ الشرايع)
 في أصول الفقه لابي منصور محمد بن محمد المازدي المتوفى سنة ثمان مائة وثلاثين وثلاثمائة (مأخذ
 العلم) لابي الحسين أحمد بن فارس اللغوي (المأخذ في الخلاف بين الحنفية) للإمام أبي حامد محمد
 ابن محمد الفزالي المتوفى سنة ثمان مائة وخمسة مائة تم صنف كتابا آخر لغويته سماه حسن المأخذ
 (المأخذ المبسج) لجلال الدين حسين بن اباس العسوي المتوفى سنة ثمان مائة وأربعين وتسعمائة
 (مأخذ النظر) لابن أبي عمرو بن عبد الله بن محمد الموصل السافقي قاضي دمشق المتوفى سنة
 خمس ومائتين وخمسمائة (مأخذ ذات ارضيخ) مقالة ترجم منها ثمان مائة وخمسة عشر شكلا وقد
 أضافها المحدثون الى جملة المتوسطات التي يلزم قراءتها في بابين اقليدس والجسطي (المأخوذ به)
 الملقب بالأمونية من تصانيف الحسن بن زياد ذكره في الفتاوى الصغرى للعاشر (مالك الفتاوى)
 وهو الملقب بالامام ناصر الدين السمرقندي الحنفي أتمه في شعبان سنة ثمان مائة وتسعين وخمسمائة
 كما قال محمود بن الحسين الاسفروسي في آخر تجنيبه (مادة البقاء) للتبلي اختصره موفق الدين
 البغدادي المذكور في الانصاف (مادة الحياة وحفظ النفس من الآفات) للإمام محمد بن أبي بكر
 الفارسي رسالة مختصرة أولها الحمد لله الواحد لا من عدد الخ ألفها ابو صف بن عمر بن خليل وهي
 مشتملة على سبعة عشر بابا كلها في أنواع المعصيات والسيئات (مأراء السادة في الاتكاء على الواسدة)
 وله لجلال الدين السيوطي (مارواه الاساطين في عدم الدخول على السلاطين) رسالة لجلال الدين
 السيوطي في جزء (مارواه الواعون في أخبار الطاعون) لجلال الدين السيوطي المتوفى سنة ثمان مائة
 إحدى عشرة وتسعمائة أوله الحمد لله مقدرا الارزاق والاحبال الخ اختصر فيه كتاب بذل
 الماعون لابن حجر وأورد فيه مقامه ابن الوردي والصفدي والمقامة الدرية لنفسه ثم اختصر بعض
 العلماء وسماءه المحصل أوله الحمد لله المبدئ والمعيد الخ ولشمس الدين محمد بن محمد بن محمد المنجي
 الحنبلي أوله الحمد لله الشاهد بوحدايته آثاره الخ ألفه لما رأى في الطاعون سنة ثمان مائة وأربع
 وستين وسبع مائة حدث بدعي وهي أدعية مروية عن النبي عليه الصلاة والسلام (ملا بد منه
 في المذهب) لحسين بن علي الواعظ الكاشي المتوفى سنة ثمان مائة وتسعمائة (ملا يستغنى عنه
 الانسان من ملح اللسان) في التصول للشيخ الامام برهان الدين ابراهيم بن عمر الباقلي المتوفى سنة
 خمس ومائتين وتسعمائة أوله الحمد لله الذي جعل التصو صلاح الآلة الخ فرغ منه في جمادى
 الاولى سنة ثمان مائة وثلاثين وتسعمائة (ملا يسع الطبيب جهله) ليوسف بن اسمعيل الخواري
 الشافعي المعروف بابن الكبريا اختصره من مفردات ابن البيطار والمسبح بالجامع وشرح منفعة الدواء
 بما اشترى من أسماحه وزاد أساى أدوية لم يذكرها فهو كالمتخصص من جهة وكالشرح من جهة
 وكتاب مفرد من جهة وجعله كابين أحدهما يشتمل على مفردات الادوية والغذية والاخر
 في المركب وقدم على كل كتاب مقدمة تتعلق بقوانين الحكماء يجب معرفتها قبل الخوض فيها وفرغ
 من جمعه في جمادى الاخرى سنة ثمان مائة وتسعمائة وترجمه بالتركية كاتب من كتاب
 الديوان اسمه حسن بن عبد الرحمن في عصر السلطان مراد خان الثالث وذكره في خطبته واستند فيما
 اشتمل من المولى سعد الدين المعلم وساند أئندى الطبيب أوله حدي حدثاى لا بعد الخ وهو
 كتاب جليل المقدار وجلاته بجملة أصله الجامع لابن البيطار وخصوصا بما زاد عليه وقد جمع بعضهم

منه منافع مفردات مشهورة تنفع لما يعرض للانسان في الاعضاء وترتبه ترتيب الاعضاء من راحة
الى أطرافه وان كان ما يتعلق بأعضائه مما يخص بضوء كره بعده في أبواب عدتها عشرين وحدة
أبواب الاعضاء عثرون وأفراد منافع للصبيان في الباب التاسع عشر من العشر من الاخرة (مالايح
المحدث جهله) نخلصه أبو حفص عمر بن عبد المجيد بن عمر القرشي الباشي وكتبه في مكة المكرمة
في شعبان سنة تسع وسبعين وخمسمائة أوله * الحمد لله الذي وفقنا للتوحيد الخ (مالايح
المكلف جهله من العبادات) مختصر لابن لال أحمد بن علي الهمداني الشافعي المتوفى سنة ثمان
وتسعين وثلاثمائة وفيها أيضا لابن سراقه وفي علم الصلاة لابن عبد الله حسين بن جعفر المرائي المتوفى
سنة (مالخ الغناء ومنزل الغناء عن كتاب البناء) حرق البناء وهو شرح البناء (الماتس في هجاء
بن مكائس) لابي العباس أحمد بن محمد الدينوري بن العطار الشاعر المتوفى سنة ثمان وتسعين
وسبعمائة (ماوى الغريب ومرعى الاديب) لاحد بن محمد الميداني المتوفى سنة ثمان عشرة
وخمسمائة (ماورد من تفضل الامر على شربة النهر) لقاسم بن محمد القرطبي المتوفى سنة ثمان وثلاث
وأربعين وسبعمائة (ماء الورد والارض النجمية في الاكسير) للحكيم الفاضل أبي عبد الله محمد بن
أميل التيمي وهي قصيدة مخمسة وتسمى رسالة الشمس الى الهلال لما ابتدأها بهذه اللفظة شرحها
أحمد بن علي الجليلي وسماه لوا مع الافكار الخفية في شرح غمض الماء الورد والارض النجمية
بدهش في ربيع الاول سنة ثمان وست وأربعين وسبعمائة وأول الشرح * الحمد لله المبدع بلطف
بأكمته الخ (ما حد السائل الزاهد) لجلال الدين السيوطي المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة
أوله * الحمد لله الذي وفق للفقهاء الخ وهو تعليق مختصر على المقدمة المرسومة بالسنتين مسئلة من
أحكام الدين للإمام الزاهد شهاب الدين أحمد (مائة معادة) كالحديقة في قصة الامام الحسين رضى الله
تعالى عنه لصنعي شاعر (مائة في الطب) لابي سهل عيسى بن يحيى المسيحي وهو مائة كتاب الاول في
المدخل الى الطب والمقدمة ذكره العباس في كامل الصناعة وقال فانه وضع كتابا لم يذكر فيه من الامور
الطبيعية وغير الطبيعية الاقليلا مع سوء ترتيبه لقله معرفته تصنيف الكتب حتى انه ذكر القوانين
التي يعتمد عليها في تركيب الادوية في الباب التاسع وأتبعه بذكر شي من الامور الطبيعية ثم ذكر امر
العلل والامراض وغير ذلك من تقديمه ما ينبغي أن يؤخر وتأخير ما ينبغي أن يقدم (مائة ليله)
للشيخ فهداس القليلوف وهي مائة حكاية (المائة المتقاة) من صحيح مسلم اتقاها للحفاظ صلاح
الدين العلا في الدمشقي أبو سعيد خليل بن كيكادى المتوفى سنة ثمان احدى وستين وسبعمائة وله
المائة المتقاة من الترمذي والمائة المتقاة من مشيئة الفخر (ما ينقرو ويحتاج المعمر والحاج اليه)
للشيخ الامام برهان الدين ابراهيم بن عبد الرحمن الفزاري الشافعي المتوفى سنة ثمان تسع وعشرين
وسبعمائة ورقنان ذكر فيه ما أركان الحج (ما يلحن فيه العامة) لجماعة منهم أبو عثمان بكر بن محمد
المازني المتوفى سنة وأبو العباس أحمد بن يحيى بن ثعلب المتوفى سنة ثمان احدى وستين ومائتين
وأبو حاتم سهل بن محمد السجستاني المتوفى سنة وأبو منصور وهو بن أحمد بن الجواليقي
المتوفى سنة ثمان خمس وستين وأربعمائة وأبو عبيدة معمر بن المثنى البصري المتوفى سنة ثمان عشرة
ومائتين وأبو الهيثم كلاب بن حزة العقيلي المتوفى سنة ويحيى بن زياد الغراء المتوفى سنة ثمان سبع
ومائتين وأبو بكر محمد بن الحسن الزبيدي المتوفى قبل سنة ثمان ثمانين وثلاثمائة وهو مخصوص لعوام
الانسان وللشيخ أبي الفرج عبد الرحمن بن علي بن الجوزي مختصر على فصول أوله * الحمد لله الذي
علم وقوم وبن وفهم الخ ذكر فيه وانتخب من كتب هذا الباب ما تم به البلوى دون ما يشاء استعماله
ويذكر (المباحث الزكية في المسئلة الدورية) رسالة لجلال الدين السيوطي ذكرها في حواشي
تماما قال فقد ورد على سزال من بلاد دورك متعلق بالوقف على أولاد الاولاد (المباحث الدرية

في بيان السنة الشمسية والقمرية) للفاضل الخطيب يحيى بن المولى فوح الوائلي رسالة ترتيبها على فائقة
ومقدود وخاتمة وأتمها في ثمانمائة أربع عشرة ومائة وألف (المباحث السباعية) مجموعة في سبعة
من المباحث العلمية التفسير والقرآن والحديث والعقائد وأصول الفقه والمعاني والبيان
لابي محمد علي بن أصيل بن مسعود بن محمود بن محمد الحنفى البرمائى الحنفى بشيراز (المباحث
العمادية في المطالب العادية) للإمام غفر الدين محمد بن عمر الرازى المتوفى سنة ثمان مائة وستة
(المباحث الشرقية) في علم الالهى والطبيعى كتاب كبير مثل شرح المقاصد لجمال الامام غفر الدين
محمد بن عمر الرازى المتوفى سنة ثمان مائة وستة جمع فيه آراء الحكماء السابقين وتأنج أقوالهم وأجاب
عنهم أوله * سبحان المنفرد بقيومية الهوية والوجود الخ رتبته على ثلاثة كتب وخاتمة الأول
في الامور العامة وأقسام الموجودات قسمه أولية والثاني مشتمل على أحكام أقسام المحركات
في مقدمة وجلتين والثالث في واجب الوجود وصفاته والنبوة والعقول العشرة والنقوش
ووعده في آخره بتأليف كتاب آخر في الاخلاق والسياسات ليكون جامعاً لأقسام الحكميات
فابتدأ في ترتيب هذا الكتاب بأعم الامور نازلاً منه الى الاخص فالأخص وذكر في خطبته أنه أهداه
الى خزائن مكتب الساجد قوام الدين ملك الوزير أبي المعالى سهيل بن عبد العزيز المستوفى
(المباحث الشرقية) في الوقف على طبقة بعد طبقة للشيخ تقي الدين السبكي لخصه من تأليفه النقول
الشرقية أوله * أمد الله تعالى حمد الايمى الخ (مبادئ التعبير) (مبادئ السالكين) (مقامات
العارفين) للشيخ سيدي علي بن ميمون المغربي المتوفى سنة ثمان مائة وخمسة مائة * الجدة الذي
خلق الانسان الخ

﴿علم مبادئ الشعر﴾

وهو علم يباحث عن مقدمات تخيلية يحصل منها الترغيب أو الترهيب ويختلف تلك المقدمات بحسب
قوم وقوم وموضوعه الشعر من حيث مقدماته المناسبة من تتبع أشعار الناس بحسب قوم وقوم
والقرص منه يحصل ملكة ايراد الكلام الشعري على مواد مناسبة وغايته الاحتراز عن الخطأ فيها
(مبادئ في التصريف) لغز الدين عبد الوهاب بن ابراهيم الزنجاني وعليه شرح له سماه الهادي ذكر
في آخره أنه فرغ منه ببغداد وتوفى سنة ثمان مائة وخمسين وستة مائة وقد أكثر الجاردي من النقل عنه
في شرح الشافية (مبادئ اللغة) لابي عبد الله محمد بن عبد الله الخطيب الاسكفاني المتوفى سنة ثمان مائة
احدى وعشرين وأربعمائة (المبادئ والغايات في أسرار الحروف المكنونات والاسماء والدعوات)
للشيخ محي الدين محمد بن علي بن عربي المتوفى سنة ثمان مائة وثلاثين وهو كتاب سبق يقال له كتاب
الفتح العاسمي فيما تنضمه حروف المعجم من المجائب والآيات تكلم فيه على الحروف الجوهرة التي في
أوائل سور القرآن وهي سبع وسبعون حرفاً بالترداد وأربعة عشر حرفاً بغير تكرار في تسع وعشرين
سورة (المبادئ والغايات في قل المسلم بالذي) للإمام أبي حامد محمد بن محمد الغزالي المتوفى سنة ثمان مائة
خمس وخمسة مائة (مبارق الازهار في شرح مشارق الانوار) بأبي (مباهج الملاح ومناسم الصباح
في مواسم النكاح) للسيوطي مسودة كبيرة مشتملة على سبعة فنون الاول في الحديث والاخبار
الثاني في اللغة الثالث في النوادر والاخبار الرابع في السجع والاشعار الخامس في التفسير
السادس في فن الطب السابع في الباء فبلغت نحو خمسين كراسة فاستطاعها ثم لخص منها مختصر في نحو
خمس مائة وسماه الوشاء (مباني الطريق في مبادئ التحقيق) للمرصفي (المباني في حروف المعاني)
لاجده بن عبد التور الماتقي المتوفى سنة ثمان مائة وخمسين وسبع مائة (المباني في المعاني) لشمس الدين محمد بن
عبد الرحمن المعروف بابن الصائغ الرمردى المتوفى سنة ثمان مائة وسبعين وسبع مائة (مباهج الفكر

ومناهج الصبر) لمحمد بن ابراهيم بن يحيى الانصارى المصرى المكتفى المعروف بالوطواط المتوفى
 سنة ١١٢٠ ثمان عشرة وسبعمائة في أربعة مجلدات (المبتدا) لابي الحسن عبد الواحد بن اسمعيل
 الرويانى المتوفى سنة اثنين وخمسة (المبتدا) لاسحاق بن بشير (مبتنى في فروع الحنفية)
 مجلد للشيخ عيسى بن محمد بن ايلانج القره شمرى الحنفى اتمه سنة اربع وثلاثين ومائتين وهو
 في العبادات والسير والكسب والكرامة والايمان والصبر والاجارة والبيع والنكاح والطلاق آفة
 • المدة الذى خلفناه هذا فالرشد الخ ختم كل باب بأحد عشر من الصعيين وغيرهما بالرموز
 (المبتدأ والمآل) لياقوت بن عبد الله الحموى المتوفى سنة ست وعشرين وسقاة (المبتدأ والمعاد)
 للشيخ عز الدين القاسمى فارسى وله مختصره المسمى بزبدة الحقائق (مبدع في التصريف) لابي حيان محمد
 ابن يوسف الاندلسى المتوفى سنة ثمان وخمس وأربعين وسبعمائة (مبسوط أبى الليث) نصر بن محمد
 القزيعى السمرقندى الحنفى المتوفى سنة ثمان وخمس وسبعين وثلاثمائة ذكره العمادى في الفصل الثامن
 (مبسوط الامام) السيد أبى شجاع وكانت وفاته قبل الخمسة مائة تقريبا (مبسوط الامام) السيد
 ناصر الدين السمرقندى (مبسوط الحلواني) وهو خمس الاثمة عبد العزيز بن أحمد الحلوانى البزارى
 الحنفى المتوفى سنة ثمان وأربعين وأربعمائة (مبسوط خواهرزاده) وهو الامام شيخ الاسلام
 محمد بن حسين البخارى الحنفى المعروف بىكر خواهرزاده في خمسة عشر مجلداً وتوفى سنة ثمان وثلاث
 وثمانين وأربعمائة وقيل له مبسوطان (مبسوط السرخسى) نحو خمسة عشر مجلداً وهو خمس الاثمة
 محمد بن أحمد بن أبى سهل السرخسى المتوفى سنة ثمان وثلاثين وأربعمائة أملاه وهو فى السجن
 باوزجند بسبب كلة كان فيها من الناصحين وذكره حسب حاله فى آخر كل كتاب من الكتاب
 (مبسوط صدر الاسلام) أبى اليسر محمد بن محمد البزدوى المتوفى سنة (مبسوط خضر
 نه سلام) على بن محمد البزدوى المتوفى سنة اثنين وثمانين وأربعمائة فى احدى عشر مجلداً
 (مبسوط فى الحديث) للامام أبى عبدالله محمد بن اسمعيل البخارى المتوفى سنة ست وخمسين
 ومائتين ذكره الخطيب فى الارشاد وان وهب بن سليم رواه عنه فى كتاب العلل وذكره أبو القاسم بن
 منده أيضاً واه يرويه عن محمد بن عبدالله بن حمدون عن أبى محمد عبدالله بن الشرفى عنه (مبسوط
 فى شرح الكافي) سبق (مبسوط فى الفروع) تأليف الشيخ السعيد أبى جعفر محمد بن الحسن
 الطوسى المتوفى سنة ستين وأربعمائة قال السبكي كان فيه الشيعة وكان يفتى الى
 مذهب الشافعى (مبسوط فى فروع الحنفية) للامام أبى يوسف يعقوب بن ابراهيم الشافعى الحنفى
 المتوفى سنة اثنى اثنين ومائة وهو المسمى بالاصل وللإمام محمد بن الحسن الشيبانى المتوفى
 سنة تسع وثمانين ومائة ألفه مفرداً فأول ألف مسائل الصلاة وسماه كتاب الصلاة ومسائل
 البيع وسماه كتاب البيوع وهكذا الايمان والاكرام جمعت فصارت مبسوطاً وهو المراد حيث
 ما وقع فى الكتب قال محمد فى كتاب المبسوط هكذا او اعلم ان نسخ المبسوط الروية عن محمد متعددة
 وأظهرها مبسوط أبى سليمان الجوزجاني وشرح المبسوط جماعة من المتأخرين مثل شيخ الاسلام
 أبى بكر المعروف بخواهرزاده ويسمى مبسوط البكرى وخمس الاثمة الحلوانى ووضعه وها مختلطة
 بكلامه من غير تمييز لكلام محمد كما فعله شراح الجامع الصغير مثل نغرة الاسلام البزدوى وقاضيان
 وحيث وقع فى الخلاصة نسخة شيخ الاسلام وغيره فالمراد مبسوطاتهم وروى ان الشافعى استحسبه
 وحفظه وأعلم حكمه من كفار أهل الكتاب بسبب مطالعته حيث قال هذا كتاب محمد كماله فى كفى
 كتاب محمد كماله (المبسوط فى فروع الشافعية) لابي عاصم محمد بن أحمد العبادى الشافعى المتوفى
 سنة ثمان وخمسين وأربعمائة فى نحو ثلاثين مجلداً ولابى جعفر حرمله بن يحيى الشافعى المتوفى
 سنة ثمان وثلاثين وأربعين ومائتين وللإمام أبى بكر أحمد بن حسين البيهقى وهو من أعظم كتبه مقدراً

نواصبها علما يكون في عشرين مجلدا و توفي سنة ثمان وخمسين وأربعمائة من أربع ومبشرين سنة
 (المبشوط في الفقه المالكي) في تسعة أسفار لمحمد بن محمد المعروف بابن عرفة الورغي التونسي المتوفى
 سنة ثلاث وثمانمائة (المبشوط والمضبوط في القراءات السبعة) فارسي للشيخ محمد بن محمود
 ابن أحمد السمرقندي سبط الامام ناصر الدين جعله على ثلاثة كتب الاولى في أصول القراءات الثاني
 في تشهيرها وهو المسمى كتاب التشجير على طريق التشجير الثالث في أصول القراءات وجعله مجدولا
 (المبشوط في اللغة) لابي علي حسن بن قاسم الرازي المتوفى سنة وكان عن لازم صاحب
 ابن عباد الوزير (مبشوط ناصر الدين) السيد الامام قاسم بن حسين بن عبد الله السمرقندي المتوفى
 سنة (مبشوط لشيخ الاسلام) الامام الزندوسقي البخاري الحنفي المتوفى سنة
 (مبشوط في الاجوبة عن اشكالات التنبيه) مرتفي البهاء أجاب فيه عنما تظاهره بعض المتبدعة
 بظواهر القرآن والحديث (مبشوط الاسرار في معرفة اختلاف العدد والاحساس والعشائر)
 اصحاب السهاري (مبشوط الاسرار) لابي العلاء (المبشوط في القراءات الثمانية وقراءة الاعمش وابن
 محبسون واختيار خلف واليزيدي) للشيخ أبي محمد عبد الله بن علي بن يبر المعروف ببسوط الخطيب
 البغدادي المتوفى سنة احدى وأربعين وثمانمائة (مبشوط) لابي اسمعيل عبد الملك بن منصور
 النحالي المتوفى سنة ثلاثين وأربعمائة ألفه لامير شمس المعالي قابوس أوله • باسم الله استغناحا
 واستقباحا الخ ذكر فيه انه أهداه الى شمس المعالي حين ورده ثم زاد فيه ونقص وبذل فأنشأه
 نشأة أخرى ورتبه على سبعين بابا (المبشوط في القراءات العشرة) للشيخ ابن أبي المكارم أحمد بن محمد
 ابن دة المتوفى سنة ثلاث وخمسين وسفائة وله نظم أيضا في القراءات العشرة المسمى بالمجهره وهو
 من بحر الرجز

﴿(علم مبهمات القرآن)﴾

قال أبو الخليل واعلم ان علم المبهمات مرجعه النقل المحض لجمال الراي فيه حال ولا يهاجم في القرآن
 أسباب ثم سرد أسبابه وذكر ستة أسباب انتهى (مبهمات القرآن) للسبلي ولا بن عساكر ولقاضي
 بدر الدين بن جماعة والسيوطي فيه تأليف جمع فيه فوائد الكتب المذكورة مع زوائد أخرى كما ذكره
 في الاثخان (المبهمات) للشيخ ولي الدين أحمد بن عبد الرحيم العراقي المتوفى سنة ثمان مائة
 أوله • الحمد لله على ما فضل الخ بين فيه الاسماء المهمة الواقعة في متون الاحاديث والاسانيد وقد صنف
 في المبهمات جماعة قبله كابي محمد عبد الغني بن سعيد المصري وأبي بكر أحمد بن علي الخطيب البغدادي
 وأبي القاسم بن بشكوال وهو أقص كتاب مصنف فيه وأبي عبد الله بن طاهر المقدسي وقد جمع فيه
 نفاذ الا انه وقع فيه وكأب ابن بشكوال غير مرتب ورتبه الخطيب على حروف المعجم معتبرا اسم
 المهم ولكن تفصيل الفائدة منه عسوفان العارف بالمهم غير محتاج الى كشفه والجاهل لا يعرف موضعه
 واختصره الامام النووي بحذف الاسانيد ورتبه على حروف المعجم معتبرا اسم الصحابي الراوي لذات
 الحديث وزاد فيه احاديث يسيرة وهذا أقرب تناولا ومع هذا فقد يصعب الكشف منه لعدم
 اختصار اسم صحابي ذلالت الحديث مع كونه فانه كثير من المبهمات ثم ان ابازدرة رتب كتابه على أبواب
 الفقه ليسهل الكشف منه على من أراد ذلك فأورد فيه جميع ما ذكره ابن بشكوال والخطيب والنووي
 مع زيادتهم وللشيخ أبي ذر أحمد بن ابراهيم الحلبي الشافعي المتوفى سنة أربع وثمانين وثمانمائة
 كتاب ذكر فيه اعراجه لمبهمات مسلم أيضا وفيه كتاب للشيخ الامام الحافظ قطب الدين القسطلاني وهو
 مختصر أوله • الحمد لله الذي جعل العلم لاهله نسا الخ ذكر فيه انه تدرج ما وضعه الحافظ ابن بشكوال
 في فروع الفاضل والمبهمات بأسانيد مجاميد بما في نوعه لكنه أطال بالاسناد وترك كثيرا من باب و ذكر انه

تحليل بن ابيك المصنف كتابها نصرة الشاعر على المثل السائر وصف عبد العزيز بن عيسى كتابها
 لجمع الدابر عن الفلك الدائر (مثلث في علم الرمل) لابن محفوف (مثلثات في اللغة) أول من وضع
 فيها أبو علي محمد بن المستير المعروف بقطرب النحوي المتوفى سنة ثمان مائة ومائتين وهي اثنان
 وثلاثون بيتاً أولها * ياء ولها بالغضب الخ شرهما سيد الدين أبو القاسم عبد الوهاب بن الحسين
 الوراق بالمدينة المنسية وتوفي سنة ثمان مائة وخمس وعشرين وسقانة والشيخ ابراهيم النحوي وابن زهير
 والقزاز أبو عبد الله محمد بن جعفر القيرواني النحوي المتوفى سنة ثمان مائة وأربع مائة وابن
 عديس (مثلث) لجمال الدين محمد بن عبد الله بن مالك النحوي المتوفى سنة ثمان مائة وسبعين
 وسقانة ولاي محمد عبد الله بن محمد الطليوسي النحوي المتوفى سنة ثمان مائة وأحد عشر وعشرين وسقانة
 ولعز الدين محمد بن أبي بكر بن جماعة المتوفى سنة ثمان مائة وتسع عشرة وتسعمائة ولاي حصص عمر بن محمد
 القضاي المتوفى سنة ثمان مائة وسبعين وسقانة في عشرة أجزاء وللشيخ محمد الدين أبي طاهر بن يعقوب
 القيرواني المتوفى سنة ثمان مائة وسبع عشرة وسقانة وهو كبير في خمسة مجلدات وصغير في خمسة أجزاء
 أوله * أشرف ما خلق به المصداق المحدث الخ رتبة على الحسروف (مثنا ومثلث) لمنشئ شاعر
 (مثنويات ابتكار الافكار) تركي (مثنوي) فارسي منظوم في منازعات وملل المديح في ستة
 مجلدات لمتلاجلال الدين محمد بن محمد الجني ثم القنوي المتوفى سنة ثمان مائة وسبعين وسقانة وهو كتاب
 مشهور مستغنى عن التعريف واعتنى به طائفة المولوية وغيرهم وشرحه المولى مصطفى بن شعبان
 المعروف بسروري فارسي وتوفي سنة ثمان مائة وتسعين وتسعمائة والنهي في ستة مجلدات بالتركي
 وتوفي بعد الالف وشرحه السودي أيضاً بالتركي وتوفي في حدود سنة ثمان مائة ألف والشيخ اسمعيل
 الانقروى المولوى المتوفى سنة ثمان مائة واثنين وأربعين وألف في ستة مجلدات معاً فاتح الايات وكال
 الدين حسين بن حسن الخوارزمي بالفارسية وتوفي سنة ثمان مائة وأربعين وتسعمائة ومعه كنوز الحقائق
 في نحو اثنى عشر جزءاً وحديثه وثنائى على عدو نهايت الخ * وعبد الله بن محمد رئيس الكتاب
 العثماني شرحه شرحاً مبسوطاً وبلغ الى آخر الجلد الاول واقتب المولى يوسف الحسروف بينه جلد
 المتوفى سنة ثمان مائة ثلاث وخمسين وتسعمائة ثلثمائة وستين بيتاً من المجلدات الستة وسماها جزيرة المتنوعة
 ثم شرحها درويش علي بالتركية واقتب منها الشيخ حسين بن علي الكاشف الواعظ البيهقي المترجم
 سنة متقبها سماه كتاب النحوي في انتخاب المتنوى وشرح طريق حسن جلي بعضاً من آيات الجمل
 الاول بالسارسي وسماه كتاب الامرار وشرح الشيخ علاء الدين علي بن محمد الشهير بصنفاك
 بعض آياته بالفارسية وتوفي سنة ثمان مائة وسبعين وتسعمائة والشيخ الامام حسين بن حسين الواعظ
 اقتب كتابها وشرحه فارسي وسماه جواهر الاسرار ورواها الاثارة في أوله عشر مقالات
 فيها أحوال الطريقة المولوية واصطلاحاتها وأحوال مشايخهم واصطلاح التصوف أوله * جذب
 حدوغايت الخ * وشرح المتنوى الشيخ عبد المجيد الشهير بشيخ السيواسي المتوفى سنة ثمان مائة
 وأربعين وألف شرحاً مبسوطاً بالتركية باشارة من السلطان أحمد خان وبقي في حكاية التصريف والشيخ
 في أواسط الجلد الاول وشرح مشكلات المتنوى بالتركية ومعه أزهار متنوى وأزهار معنوى
 صلاحي بن يحيى الواعظ الشيرازي الشريف ذكر فيه انه شرح الديباجة أولاً ثم شرح كتاب الجلد
 بالانفاظ العربية على الحروف ثم شرح الانفاظ الفارسية على الحروف أيضاً ولا يعمل دده المذكور
 جامع الايات في شرح ما وقع فيه من الايات القرآنية والاحاديث النبوية والايات العربية وبعض
 الانفاظ المشككة بالتركي ألفه حين زار مرقمولا وأشار اليه ولد عارف جلي والمشهدوران المتنوى
 ستة مجلدات وقد ظهر الجلد السابع بانها والشيخ اسمعيل المولوى الشارح وشرحه أيضاً وأجاب عن
 اشهر اشكيات المتكبرين فيه بأجوبة بليغة مشبعة وذكر فيه انه لما بلغ الى قصير شرح الجلد الخامس

٢٥٠ سنة خمس وثلاثين وألف ظهر نسخة من نسخ المتنوى مؤرخ كاتبها سلسنة أربع مائة
 وثمانمائة فاشترها وطبعها بمشاهير فوجد أنها من أنفاس المولى صاحب المتنوى ولم يشك أحد من
 كلامه فأنكره أهل الطريقة أشد الانكار واعتزوا عليه بأربعة أوجه فشرحها وأجاب عن
 اعتراضاتهم بأجوبة طويلة الذيل حاصلها أنهم أنكروا العجز عن الفرق بين كلامه وكلام غيره
 وحسدوا وأول هذا الشرح • الحمد لله الذي جعل المتنوى المعنوى مثل السموات السبع الخ
 وأول هذا المجلد بعد الديباجة • إى ضياء الحق حسام الدين سعيد • دولت يابنده فقرت برمز يد •
 الخ • منتخب المتنوى المسبى بكتاب المولى لاسماعيل بن أحمد الانقروى ألفه سلسنة احدى
 وأربعين وألف ليحيى أنندى ورتبه على ثلاثة أقسام ومائة درجة كطريقته القسم الاول فى آداب
 الطريقة والثانى فى آداب الشريعة والثالث فى المعرفة والحقيقة وعدد أياته على مائى مباحث
 الاملاك ٢٦٦٠ ستون وسفانة وستة وعشرون ألفا (مشير شوق الانام الى جيت الله الحرام)
 محمد بن علان بن عبد الملك بن على بن مبارك شاه الصديق الدوى المكي وهو على ثمانية أبواب الاول
 فى فضائل البيت الثانى فى ثواب الحج والعمرة الثالث فى فضل الوقوف الرابع فى الميت بمزدلفة
 والاعامة بنى الخامس فى فضيلة الطواف والسعى فضائل الركن والقيام السادس فى وعيد من
 أساء الادب فيه السابع فى مناقع زمزم الثامن فى فضيلة زيارة سيد الانبياء عليه وعليهم الصلاة
 والسلام أوله • الحمد لله الذى هيا لأصحاب السعادة أسباب الترفيق الخ (مشير القرام الى زيارة
 القدس والثام) للشيخ شهاب الدين أبى محمود أحمد بن محمد المقدسى الشافى فرغ منه فى شعبان
 ٧٥٧ سنة سبع وخمسين وسبع مائة مشى فيه على المنهج الاقوم وتوفى سلسنة خمس وستين وسبعمائة
 أوله • الحمد لله الذى زاد مسجداً فالانصى شرفاً الخ جعله على قسمين الاول فى فضائل الشام وبيان
 حدوده وثمة أبواب وفصول والثانى فى فضائل المسجد الانصى ويشتمل أيضاً على أبواب وفصول
 (مشير القرام الساكن الى أشرف الاماكن) لابن الجوزى ذكره المحقق فى كتاب الرد على ابن تيمية
 (مشير القرام فى زيارة الخليل عليه السلام) لاسحق بن ابراهيم الديرى الشافى الخطيب والامام
 بذلك المقام المتوفى سنة مئتين على سبعة وعشرين فصلاً (مشير القرام لاسكنى الثام)
 أبى الفرج عبد الرحمن بن على بن الجوزى البغدادى المتوفى سلسنة تسع وتسعين وخمسمائة
 (مجاز القرآن) لابن عبد السلام عبد العزيز سلطان العلماء المصرى الشافى الدمشقى المتوفى
 سلسنة ستين وسفانة اختصره جلال الدين السيوطى ومجازه مجاز القران الى مجاز القرآن
 (المجاز) للشرف الرضى (مجالس الارار وممالك الاخيار) وهو على مائة مجلس فى شرح مائة حديث
 من أحاديث المصاحب للشيخ أحمد الروى أوله • الحمد لله الذى رفع أقدار العلماء بمعرفة مقدار كتابه
 الخ (مجالس الشيخ أحمد) بن محمد الفزالى المتوفى فى حدود سنة ثمانين وخمسمائة ذكر ابن السبكي
 أنه دخل بغداد وعقد مجلس الوعظ وأزدهم عليه الثام ودون مجالسه صاعد بن فارس اللبان بغداد
 قبلت ثلاثة وثلاثين مجلساً فى مجلدين (مجالس العبد) (مجالس العشاق) لكمال الدين السلطان
 حسين بن السلطان منصور بن باقر بن عمر شيخ بن تيمور المتوفى سلسنة احدى عشرة وتسعمائة
 وهى سبع وسبعون مجلساً جمع فيها العشاق نظمها وتراها فارسية من العلماء والمناجى وقالهم
 مناجات الصوفية (مجالس الفرق) (مجالس فى الحديث) (المعنى واللبقنى) (مجالس) لآبى العباس
 أحمد بن محمد المعروف بابن العريف الصنهاجى الاندلسى المتوفى سلسنة ست وثلاثين
 وخمسمائة (مجالس) لآبى العباس أحمد بن يحيى المعروف بشطب النوى المتوفى سلسنة احدى
 وتسعين ومائتين (مجالس قصة يوسف عليه الصلاة والسلام) لعمر بن ابراهيم الانصارى الاوسى
 المقرئ المالكى أوله • الحمد لله كثيراً الخ قال ودينها مجالس وشرح كل مجلس منها بخطه وأشاد

وسكابات وأخبار (المجالس الملكية) للراوى (مجالس النقاس) تركى لمير عليش التواوى الوزير
 المتوفى سنة ١٠٩١ هـ وتسماعته جميع فيه طائفة من الشعراء وأعيان عصره ورتبه على ثمانية مجالس
 وأتمه سنة ١١٩١ هـ وتبعين وتسماعته وترجمه شام محمد بن مبارك القزوينى الحكيم بالتركى وألحق به من
 جاء بعده من الشعراء وتوفى سنة (مجالس قطب) لابن مقسم محمد بن الحسن النحوى المتوفى
 سنة ١٢٥٢ هـ ثلاث وخمسين وتسماعته (مجالس العلماء) لابي الفتح عبيد الله بن أحمد النحوى المعروف
 بنحج وتوفى بعد العشرين وتسماعته (مجالس) لاجد بن مروان الديورى المالكي المتوفى
 سنة ثمانية عشرة وتسماعته ضمنه من كتب الاحاديث والاخبار ومحاسن النوادر والاثار ومنشئ
 الحكم والاشعار واتبعه بعضهم وسماه تحفة المؤانسة من كتاب المجالس (المجالس عن مالک)
 لابن وهب الراوى عنه في مجلد لطيف كثير الفوائد (مجامع الحفاظ) (مجانى العصر) لابي حسان
 محمد بن يوسف امام النجاة الاندلسى المتوفى سنة ٧٤٥ هـ خمس وأربعين وسبعمئة وهو فى التاريخ ذكره
 فى الدرر الكامنة (مجاورة ابطال الغرائب فى مجاورة ابطال صلاة الغائب) زين الدين
 سرىحان بن محمد الملقب المتوفى سنة ٧٨٨ هـ ثمان وخمسين وسبعمئة (مجتبى الادباء) للشهاب أحمد بن يحيى
 الشهير بابن أبى جله المصرى المتوفى سنة ٧٧٦ هـ ست وسبعين وسبعمئة ذكره فى مغناطيس الدرر النقبس
 وقال هو كتاب أدب فى معنى ذخيرة ابن بسام المشقة على فرسان النار والنظام مشتمل على غزل
 ونسب وذكر أنيس وحبيب ومدح وتأييد وفوائد وفوايد وهو عند المصرىين بالنسبة الى الذخيرة
 كالروضة فى الخريدة (مجتبى فى أصول الفقه) لابي الربيع محمد بن محمود الزاهدى المتوفى سنة ١٢٥٨ هـ
 ثمان وخمسين وسمائه وللامام نجم الدين (مجتبى فى أنواع من العلوم) كالكراية والسرور وهو
 للشيخ الامام أبى القزح عبدالرحمن بن الجوزى أوله • الحمد لله على جميع الآلاء (مجتبى) فى شرح
 الطرموسى المتوفى سنة ثمان وعشرين وأربعمئة (مجتبى فى مختصر السنن الكبرى) للنسائى مزمع
 شرحه زهر الراى والمجتبى كتاب آخر فى الحديث أيضا لابن البارزى ولعله هو الذى اختصره من جامع
 الاصول أوله • الحمد لله ربنا على الاعلى الخ ثم قال أما بعد هذا كتاب المجتبى واحاديث المصطفى
 وهو تحفة المتقول وخلاصة جامع الاصول وهو مرتب على ستة أقسام وخاتمة (المجد العظمى) لابي
 الطاهر يوسف المعروف بابن قزواغلى المتوفى سنة ٦٥٤ هـ أربع وخمسين وسمائه (الجربيات فى الطب)
 لابن الجزارا أحمد بن ابراهيم الافرىقى المتوفى سنة ثمان وخمسين وأربعمئة ولابى العلا بن زهر محمد بن
 الاندلسى جمع فيه الخواص ورتبه على الحروف (مجرد فى الاصول) للقاضى أبى يعلى زراعى عبد
 ابن القرا الحنبلى المتوفى سنة ٦٥٨ هـ ثمان وخمسين وأربعمئة (مجرد فى الخلاف) (تتميم كتابا
 الكتب الستة) لابي عبدالله محمد بن أحمد الذهبى المتوفى سنة ٦٤٨ هـ ثمان وأربعين وسبعمئة فى المزدوجة
 فى غريب الحديث) للشيخ أبى محمد عبد الطيف بن يوسف بن محمد الملقب بالمطعم الموصى من اللغة
 المتوفى سنة ثمان وتسعين وسمائه أوله • الحمد لله الذى الابد الخ ذكر فيه انه نخلص لما من
 الكبير فى غريب الحديث (مجرد فى فروع الحنفية) لابي القاسم اسمعيل بن الحسن بن عبدالله البهي
 المتوفى سنة ثمان وخمسين وسبعمئة اختصر فيه المسوطة والجامعين والزيادات ثم شرحه وسماه الشامل وللإمام
 زفر بن هذيل كذا فى البدائع فى كتاب الخلفى (مجرد فى فروع الشافعية) لابي الفتح سليم بن أيوب
 الرازى المتوفى سنة ٦٨٨ هـ سبع وأربعين وأربعمئة فى أربعة مجلدات جزده من تعليقه شيخه أبى حامد
 عاريا عن الادة (مجرد) فى فضائل الامام أحمد بن حنبل (مجرد فى النظر) لابي على حسن بن قاسم
 الطبرى المتوفى سنة ٦٥٥ هـ خمسين وتسمائة وهو أول كتاب صنف فى الخلاف (مجرى السوابق)
 لتقى الدين أبى بكر بن هبة الحموى المتوفى سنة ٨٣٧ هـ سبع وثلاثين وتسمائة أثناءه فى الخليل والسبق
 (المجسطى) بكسر الميم والهمزة وتخفيف الباء كلة يونانية معناها القريب أصله فاستحسن لفظا يونانيا

بنائى اكبر من اسننه مذ كرد موقى فاحسنى دروهو اشرف ما صنف فى الهيئه بل هو الام ومنه
 تسخر ج سائر الكتب المؤلفة فى هذا الفن وهو كتاب لطالبوس الفلورى الحكيم يذكر فيه القواعد
 التى توصل بها اثبات الاوضاع الفلكية والارضيه بأدلتها التفصيليه وعززه حنين بن اسحق وجزده
 بجاج بن يوسف وثابت بن قزوه فى عهد المأمون والحكيم المحقق نصير الدين محمد بن حسن الطوسى المتوفى
 سنة ٢٧٢هـ اثنى وسبعين وسقائه وكان المأمون مغرما بشعره وتحريره واصلاحه قبل لولا تعريب
 ثابت لم يعرب بل بقى على حاله لا يقتفع به وشرحه الفضل بن خاتم التبريزى المتوفى سنة واختره
 محمد بن جابر التبانى المتوفى سنة وهذا الكتاب على ثلاث عشرة مقالة وأول من عني تفسيره
 وتقريره يحيى بن خالد وفسره له جماعة متقنون فاجتهد أبو حسان وسلمان صاحب بيت الحكمة فاتقنا
 نصيحه وقد قيل ان الحجاج بن مطر نقله أيضا واسحق بن حنين وأصله ثابت اصلا حادون الأول ونقله
 ابراهيم بن الصلت وأصله حنين أيضا وفسر المقالة الاولى الطريفوس وعمر بن القرحان وابراهيم
 المذكور كذا فى نوادر الاخبار واختصره أبو الرمان محمد بن أحمد البيرونى المتوفى سنة وشرحه
 الفاضل نظام الدين حسن بن محمد النيسابورى قوله • السعدى قرين من صدر كلامه بالجد لواب
 السعادة الخ وهما تعبير التحرير وعليه حاشية للامامة فأنى زاده الروى قال والجسطى ثلاث نسخ
 مشهورة أخذها من نقل الحجاج والثانية من نقل اسحق وقد صحبها ثابت والثالثة منسوبة الى
 ثابت وحده بسم الفصول فى نسخة الحجاج بالانواع وفى نسخة ثابت بالابواب وقد تختلف النسخ
 فى أعدادها وأعداد الاشكال فى بعض مقالات تحرير الجسطى عشر مقالات لمحي الدين يحيى بن
 محمد بن أبي الشكر المغربى الاندلسى قال وهو أجل الكتب المتفولة منه لاشغاله على مباحث شريفة
 ودقائق لطيفة قد تترددها تحفيها الآن فى تركيب ألفاظه وترتيب ما فيه مع التطويل المفرط
 نوع اغلاق يصعب على الساطرين فيه تلخيص مطالبه ومقاصده فاشار اليه الفاضل جمال الدين
 أبو الفرج غدير يوس بن تاج الدين هارون بن نوما الملقب بخلصه معانيه وابطاح مطالبه مضافا
 اليه بيان المقدمات الموصلة المحتاج اليها فى المطالب الكلية وأول تحرير نصير الطوسى • أحدا
 مبدأ كل مبدأ وغاية كل غاية الخ أنه لحسام الدين حسن بن محمد السبوسى وقال الكتاب مشتمل
 على أربع مقالات ووجلة فصول واشكال على ما فى نسخة اسحق واصلاح ثابت وشرح تحرير الجسطى
 (بجاء المحقق شمس الدين السمرقندى وهو شرح مشتمل على حل مشكلاته فى مجلد وشرح الجسطى
 سنة ٦٦٠هـ من أوله • الحدقه الاول بلا ابتداء الخ ذكر فيه ان كتاب الجسطى مستوعب إلا أنه
 (الجزا) للشر لناظر فيه لما شتى منها انه جامع للعلم والعمل كالاعمال الحسية ومنها انه استعمل
 من أحاديث ابراهيم الشكل القطاع وهو شكل صعب يشعب شعبا كثيرة ويضطرب فيه تأليف
 الخ (بجاء) الشرح ومنها انه أحاز فى ابراهيمه على كتاب ماود وسيموس ومنا لاوس وهما صعبان
 انه دخل بغل لا يتيسر للطالب الوقوف عليها ورأيت بخط قى الدين بن معروف ما منه الموجود فى النسخ
 فليوثانية كلها فلا ودى بقاف مكسورة ودال مهملة مكسورة وهو التنب الى معجمه كما هو عادتهم
 وأما فلورى بقاء مكسورة ولا م مضومة وزاى مكسورة وبعد هايا القبة قاسم المدينة المنسوب اليها
 ولادته وهى دمياط منصوص على ذلك فى الجغرافيا ثم انه دخل الى اسكندرية وتعلم العلم بها وصدقها
 ورعانى بها فقبل لار شيدوبى يعنى الاسكندرانى وأما الجسطى فنعناه الاعظم فى لغتهم
 هكذا قرأه فى كتابه أمر ووكليينو وقال أبو الرمان فى القانون المسعودى الجسطى سينطاسيس
 والحال ان سينطاسيس الفكر فى ترتيب المقدمات هذ انما به ما وقفت عليه فى ذلك انتهى ولمنص
 الجسطى الشيخ المحقق يحيى بن محمد بن أبي النصر المغربى الاندلسى أنه الجائى العظم أبى الفرج
 عز يود يوس بن هارون الملقب بإشارته وخالف فى اشكاله زيادات قال وهى عشر مقالات أوله •

الجدقة المبدع لاداع الموجودات الخ (مجلس البطاقة) في تخريج الاحاديث العاقل أي القاسم
 حزة بن محمد الكافي المصري ذكره الباقي في مشيخته (مجلسي الحزن عن الحزن في مناقب
 السيد علي بن ميمون) للشيخ علوان علي بن عطية الجوى المتوفى سنة ٩٢٦ هـ ثلاثين وتسعمائة
 (مجمع الابكار) فارسي منظوم لعرفي الشيرازي (مجمع آثار الملوك) للقاضي ركن الدين الحروسي
 (مجمع الاحكام) مختصر في الفروع لمصطفى بن ادريس البروسي جمعه شخصيا أو ان تدرسه ويضه بمكة
 في رجب سنة ثمان وأربع وأربعين وتسعمائة أوله * الحمد لله رب العالمين الهادي الى صراط مستقيم الخ
 ورتبه على ترتيب كتب الهدى (مجمع الاخبار في مناقب الاخيار) لمحمد بن حسن بن عبد الله بن محمد بن
 القاسم الحنبلي الشافعي المتوفى سنة ٧٧١ هـ وسبعين وتسعمائة في مجلدات رتبه على تراجم الرجال
 الراهدين ابتداء تراجم كتابه بالصدور عملا بكم برضى الله عنه واشهره يقال له مجمع الاحباب
 وفتح منه سنة ٧٥٠ هـ خمسين وتسعمائة أوله * الحمد لله مدد عقوه الخ ذكر فيه حلية أبي نعيم الاصبهاني
 ومدحها ثم استطاع بالاسانيد والتكرار واستقل اختصار ابن الجوزي فقال أحيت أن أجمع كتابا
 يكون لمحاسنه حاويا ولما رواه ذلك طوبا مع زيادة تراجم أئمة الخ واقف في ترتيبه أثر ترتيب الحلية
 (مجمع الاداب في مجمع الاسماء والالقباب) لكمال الدين عبد الرزاق بن أحمد بن محمد المعروف بابن
 الفوطي البغدادي المتوفى سنة ٧٢٢ هـ ثلاث وعشرين وتسعمائة ذكره في خمسين مجلدا (مجمع
 الاقوال في الطبكم والامثال) فارسي مرتب على قسمين الاول في المؤلفات وفيه سبعون بابا
 الثاني في المتفرقات وفيه خمسة أبواب لاجدين أحدهم أحمد الدمايسى السيواسى مولدا جمعه
 لبعض أصحاب الدولة من كتب الامثال والمحاضرات أوله * اللهم أنت المدعو وفضلك المرجو الخ
 (مجمع الاقوال في معاني الامثال) لمحمد بن عبد الرحمن بن أبي البقاء بن عبد الله بن الحسين البكري وهو
 في ستة مجلدات قبل انه جمعه من أربعين كتابا (مجمع اللطائف في الجمع) طائف السيط والكشاف
 لأبي الفضائل أحمد بن عبد اللطيف التبريزي المتوفى سنة ٧٠٠ هـ أوله * الحمد لله الصلي العظيم
 الجبار اذ الكرم الخ وهو في خمسة مجلدات (مجمع الامثال) كذا أسماء مؤلفه وهو في ستة آلاف
 مثل لاي الفضل أحمد بن محمد النيسابوري المعروف بالميداني المتوفى سنة ١٠٨٠ هـ ثمان عشرة وخمسمائة
 أوله * ان احسن ما يوشع به صدر الكلام حمد الله ذي الجلال والاکرام الخ قال الامثال في القرآن
 كثيرة وأما الكلام النبوي فقد صنف العسكري فيه كتابا برأيه وأنا أقصر ههنا على حديث صحيح
 وقع لنا غالبا ثم ذكر ان الشيخ العميد الاجل السيد ضياء الدولة صني الملوك أبي علي محمد بن ارسلان
 حمله على جمعه مشغلا على عنها وجمعها محتويا على جاهليتها واسلامها فطالع كتاب أبي عبيدة وأبي عبيد
 والاصمعي وأبي زيد وأبي عمرو وأبي قند وما جمعه المفضل بن محمد وابن سلمة الى أكرم من خمسين كتابا
 ونقل ما في كتاب حزة بن حسين الاما ذكره حرزلة الرقي وخرافات الاعراب والامثال المزروعة
 لانها جميعا في نضا عيف الابواب ورتبه على حروف المعجم في أوائلها وذكروا في كل مثل من اللغة
 والاعراب ما يفتح الفلق ومن القصص والاسباب ما يوضح الغرض مما جمعه عميد بن شيرة وعطاء بن
 صعب والنسري بن القطامي وغيرهم فاذا زاد قال المفضل فهو ابن سلمة واذا ذكر الاثر ذكره احمد بن محمد
 واقترح كل باب بما في كتاب أبي عبيدة أو غيره ثم أعقبه بما أغفل من ذلك الباب ثم بأمثال الغولتين
 ولم يقدح في التصريف ولا ألف الوصل والقطع والامر والاستفهام والتكلم حاجزا وجعل التامع
 والعشر بن في أسماء أيام العرب والثلاثين في بئذ من كلام النبي صلى الله تعالى عليه وسلم والخلفاء
 الراشدين وهو كتاب حسن وقف الزمخشري عليه فحسده فزاد في اقطعة الميداني فونا قبل الميم فصار
 غمداني ومعناه بالفارسية الذي لا يعرف شيئا فعند الى بعض كتب الزمخشري ومضاه باع زوجته
 كذا قال السيموطي في طبقات النضا قال المولى الحناني كانه ظن انه شري ثورية من الشري

ولا يخفى ان الخلاء المحجمة حينئذ يبقى في البين بلا معنى ولا وجه والطاهر ان التنكيت من زن خشري
وخشري استعمال الجسم بمعنى المرأة الغير جيدة لان خشر يستعملونه بمعنى الطائفة المحجمة من
الانبياء فالمرأة المنسوبة اليهم غير صالحة (ويحكى) ان الزخشرى بعدما أثبت المستقصى في الامثال
وقع له مجمع الامثال للمبداني فاطال نظره فيه وأعجبه جدا وبقال انه ندب على تأليفه المستقصى لكونه
دون مجمع الامثال في حسن التأليف والوضع وبسط العبارة وكثرة القوائد انتهى من خطه
واختصره شهاب الدين محمد بن أحمد القاضي والامام الفاضل أبو يعقوب يوسف بن طاهر الخوري
من تلاميذ المبداني وأوله * الحمد لله رافع السموات العلى الخ وتسلمه بعض فضلاء الدولة العثمانية
ووافق فراغه في عام تسع وسبعين وألف والجنود العثمانية محيى اصرورن قطعة قنديه من جزيرة اقريطش
وأول النظم

نحمد من علمنا الامثالا * يسوقها في قوله تعالى

ظاهرة ظاهرة من نبوة * زاهرة بكسنة من ربوة

(مجمع الانساب) (مجمع الانوار في جميع الاسرار) للحاج باشا بن خواجه علي بن مراد بن
خواجه علي بن حسام الدين القنوي وهو تفسير كبير في مجلدات أوله * الحمد لله الذي هدانا
بالقرآن الخ (مجمع البحار في غرائب التنزيل ولطائف الاخبار) للشيخ محمد طاهر الصديقي القنوي
المتوفى سنة ١٠٨١ هـ وعثمان بن سبعة وله عليه ذيل وتكملة جرى فيه على طريق نهاية ابن الاثير
(مجمع البحرين) فارسي في الفروع لابي النصر شمس الدين محمد بن ابي الحسن (مجمع البحرين) فارسي
منقول لكتابي الشاعر توفى فيه اهل السراي بصره حلال (مجمع البحرين) في التفسير لابي
الحسن علي بن محمد المتوفى سنة ١٠٨١ هـ (مجمع البحرين في تافض الخبرين) في فقه الشافعي لجمال
الدين عبد الرحيم بن الحسن الاسناني القرشي المتوفى سنة ١٠٨١ هـ وسبعة وعشرين (مجمع
البحرين في علم الحقيقة والشرعية) لشمس الدين محمد بن نصر النجفي (مجمع البحرين) في اللغة في اثني
عشر مجلد لالامام حسن بن محمد الصفاني المتوفى سنة ١٠٨١ هـ وسبعة وعشرين أوله * الحمد لله جد الشاكرين
الخ ذكر فيه انه جمع بين كتاب تاج اللغة وصحاح العربية للجوهري وبين كتاب التكملة والذيل والصلة
من تأليفه فرد ما ذكره أولا على ما سوده وعلامته ص وأردف ما ذكره بالتكملة وعلامته ن
ثم أردفها بما جاشية التكملة وعلامتها ح وسماه كتاب مجمع البحرين (مجمع البحرين ومطلع البدرين) في
شرح تفسير الجامع المسمي تحرير الرواية وتقرير الدرابة بلال الدين السيوطي قال في خطبة اتقانه انه
جهله مقدمة هذا التفسير الكبير الذي شرع فيه ولم يذكر انه هل أمه أم لا وفيه أم لا وفيه أم لا يكون تفسيره
جامعا لجميع ما يحتاج اليه من التفسير بحيث لا يحتاج الى غيره أصلا (مجمع البحرين وملقى النهرين)
في فروع الحنفية للامام مظفر الدين أحمد بن علي بن ثعلب المعروف بابن الساعاتي البغدادي الحنفي
المتوفى سنة ١٠٨١ هـ أربع وتسعين وسبعة أوله * الحمد لله جاعل العلماء أشجما للاهتداء الخ جمع فيه
مسائل القدوري المنظومة مع زيادات ورتبه فأحسن ترتيبه وأبدع في اختصاره ويذكر في آخر كل
مسألة منه ما استدعاه من المسائل المتعلقة بذلك الكتاب وكان بخطه من الكتب الموقوفة بجامع
السلطان محمد الفاتح وقد ضرب في بعض مواضعه وكشط وفرغ من تأليفه في ثامن رجب سنة ١٠٨١ هـ
تسعين وسبعة وهو كتاب حفظه سهل لتهاية ايجازه وحله صعب لغاية اعجازه بجم فضائله
ونظام بن القتيب التوفاني في مدحه

مجمع البحرين بحر ذخا * ذره زان الاكلى أي زين

لسواد العين مجان اذا * شربت نصته عينا بعين

أين في مذهب نعمان وفي * غيره مثل له في الكتب أين

خامن الاطراف من أنواره • اذ تبدى ملقى للنسرين
فنى صوب الرضامنته • ماسى زهر الذواب صوب عين
وحلا فى كل جمع لفظه • ماحلا وصل العوائى بعد عين

ول فيه على قول الامام الاعظم اذا خالقه صاحباه بالجملة الاسمية وعلى قول الامام أبى يوسف اذا
خالقه صاحباه بالجملة الفعلية المضارعة وعلى قول الامام محمد اذا خالقه صاحباه بالجملة الفعلية
الماضوية وعلى خلاف زفر الماضوية والحق بينهما فى الجملة وبالجمله الفعلية والحق بينهما واول الجمع
ودل بالحروف الستة على الاوضاع الستة ثم شرحه فى مجلدين كبيرين أوله • الحمد لله وسلام على
عباده الذين اصطفى الخ الله لابي القاسم عبدالله بن يوسف المستنصر بالله وشرحه خمس الدين محمد
ابن يوسف القوفى المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبع مائة فى عشرة أجزاء ثم تلخصه فى ستة وشرحه
أحمد بن الاضرى الحلبي وسماه الخفى وأحمد بن محمد بن شعبان الطرابلسى المغربى وسماه تشيف
المسح فى شرح الجمع وهو فى مجلدين أوله • الحمد لله الذى جعل بين البحرين برزخا لا يبغيان الخ
وكان من علماء عصر السلطان سليمان بن سليم خان كما ذكر فى خطبته انه فرغ من تأليفه فى ذى القعدة
سنة ٩٦٧ تسع وستين وتسعمائة وهو قاض بدمياط وشرحه بدر الدين محمود بن أحمد الغنى لقاضى مصر
المتوفى سنة ٨٩٥ تسع وخمسين وثمانمائة وسماه المستجمع وهو شرح بالقول حافل رأيت فى مجلد
ضمم أوله • ان المصنف من يزى ذكره بتأثير القراطين الخ ذكر فيه شرح المصنف واستطاله
قلبه مقتصر على ما لا بد منه من الحل والابضاح وزاد الاشارة الى أقوال الشافعى ومالك وأحمد
ابن حنبل ولوح الى الاصح • أقوالهم وذكر فى آخره أنه منصف وعمره أربع وعشرون سنة وشرحه
شهاب الدين أبو العباس أحمد بن ابراهيم الصبغى القاضى بدمشق فى ستة مجلدات سماه المنبع فى
شرح الجمع وهو مقدم عن الاحرف فرغ منه فى ذى القعدة سنة ٨٩٩ ست وتسعين وثمانمائة بدمياط وهو
قاض بها وسليمان بن على القرامانى المتوفى سنة ٩٤٣ أربع وعشرين وتسعمائة وأبو البقاء محمد بن
أحمد الصبغى المصكى المتوفى سنة ٩٥٤ أربع وخمسين وثمانمائة فى خمسة مجلدات وعبد اللطيف بن
عبد العزيز بن مالك وهو معتبر متداول أوله • بامن لا يحوط بكلمة كمال الخ واختصر الاصل النسخ
برهان الدين ابراهيم بن عبدالله الطرابلسى الاصل الدمشقى ثم المصرى الحنفى المتوفى سنة ٩٩٩ تسع
وتسعين وثمانمائة وزاد زادات حسنه ونظمه ابراهيم بن محمد المعرى القاضى المتوفى سنة
وشرحه المولى محمد بن ايتاوغ المتوفى سنة ثمان مائة وشرحه قيد امستقلا على فوائد جليله وفيه مؤاخذات
كثيرة على شرح الهداية وشرح فرائض قاسم بن قلوبغاوذ كرفيه ان ابن فرشته أهمل فى
بعض المواضع فكمثل ما أهمله وهو شرح مختصر مزوج ومن شروحه قرأة العين بجميع البحرين لابي
المواهب أحمد بن أبى الروح عيسى بن خلف من ذرية الشيخ مزروق الرشيدى الامام بجميع السلطان
بايزيد بن طنطية أوله • الحمد لله الملك السلام الخ فرغ من تأليفه فى ذى الحجة سنة ٩٤٤ أربع
وأربعين وتسعمائة وعلى شرح ابن مالك حاشية ليست بتمامه لقاسم بن قلوبغاوذ الحنفى أولها • الحمد لله
رب العالمين الخ ملقاها عند قراءة البعض عليه وعلى شرح المصنف حاشية لجمال الدين محمد بن محمد
الاسمرائى الشافعى كتبها اعتراضات من طرف الشافعية (جمع البيان فى تفسير القرآن)
لتشيخ قبة الشجرة ومصنفهم أبى جعفر محمد بن الحسن بن على الطوسى المتوفى سنة ٩٥١ احدى
وستين وخمسمائة وهو كبير وقد رأيت تفسيره المسمى بجمع البيان وهو على طريقة الشيعة وقد اختصر
المصنف وشمس وسماه جوامع البوامع (جمع البيان) فى القروع (جمع التواريخ) تركى لبعض
الكتاب (جمع الحوادث والتوفى) (جمع الخلافات) على ترتيب الوفاة لبعض الاروام الله

في عصر السلطان بيزيد بن محمد خان آوله * الحمد لله الذي أنزل على عبده الكتاب الخ أظهر فيه
 ما أتم في جمع الصرين والكثير والمتاخر من اختلافات الأئمة الحنفية والتأنيفية والمالكية والحنبلية
 بأسمائهم (جمع الخواص) في تذكرة شعراء العجم مر (جمع الزوائد) فيه للسيوطي وسماه بقية
 الزائد لكنه لم يتم ذكره في فهرست مؤلفاته في فن الحديث (جمع الزوائد) وضع القوائد) للشيخ
 الاحام نور الدين علي بن أبي بكر بن سليمان الهيثمي المتوفى سنة ٨٠٤ هـ وجماعته جمع فيه زوائد
 الكتب الستة من مسند أحمد بن حنبل والبرزواوي يعلى والموصلي والمعجم الثلاثة للطبراني وصل
 كما باحلاف في ستة مجلدات كبار (جمع الضمائم) لابي محمد غانم بن محمد البغدادي آوله * الحمد لله
 الذي من علينا بالفضل والعرفان وهو مشتمل على غانية وثلاثين بابا (جمع العشاق) على توضيح
 تنبيه الشيخ أبي إسحق (جمع العقائد) لبراهيم بن مصطفي البرغوي المعروف بلوح حولان المتوفى
 سنة ١١٨٠ هـ أربع وستين ومائة ثم شرحه وسماه قديم القوائد (جمع العلاج) شرحه بعضهم وسماه
 الايضاح (جمع العلوم) لشمس الدين عمر بن محمد التتسي (جمع القوائد في غريب الحديث) لعيد
 الغافر الحنفي المتوفى سنة ٥٤٧ هـ سبع وثلاثين وخمسمائة ولابي اسمعيل الفارسي المتوفى سنة ٥٤٨ هـ
 وعشرين وخمسمائة (جمع القوائد ومنبع الفوائد) لمحمد بن محمد الكاشغري المتوفى سنة ٥٤٨ هـ
 خمس وسبعمائة (جمع الفتاوى) لاحد بن محمد بن أبي بكر الحنفي المتوفى سنة ٥٥٠ هـ ثم اختصره
 وسماه خزائن الفتاوى جمع فيه غرائب المسائل من الجميع خالبا من التطويل آوله * أحمد الله بهذا
 بعدد الخ ذكر في مختصره أنه لما قرع من تويد جمع الفتاوى الذي جمع فيه من كتب العلماء
 العظام كالفتاوى الكبرى والصغرى للصدر وفتاوى أبي بكر محمد بن الفضل البخاري وفتاوى
 الشيخ محمد بن الوليد السمرقندي وفتاوى أبي الحسن الرستقي وفتاوى عطاء بن حزة الساطقي
 وغريب الرواة والمنتقى والشرح المشتب البصاص وملقط أبي القاسم ونخبة الفقهاء والعلاقي
 وبيع العين وجامع ظهير الدين وابن يوسف الحنفي وجمع فيه فتاوى المولى أبي السعود وابن كماله
 وجوزي زاده والمولى سعدى وعلى الجاني ورتبه ترتيب الفقه (جمع القوائد) وضع القوائد
 في نسخة عشر مجلدات شمس الدين محمد بن عبد الرحمن الرمزي المتوفى سنة ٥٥٠ هـ وللشيخ في الدين بن
 علي المقرري المؤرخ كل منه نحو مائتين مجلدا كالتذكرة وتوفى سنة ٥٥٠ هـ خمس وأربعين وخمسمائة
 وللشيخ جمال الدين محمد بن محمد بن بائة الفارقي المصري المتوفى سنة ٥٥٠ هـ ثمان وستين وسبعمائة ذكره
 في تصحيح المطوق (جمع القوائد والدليل فيما تصح به مسائل التعليل) لمطفي بن الساعاتي المتوفى
 سنة ٥٥٠ هـ رسالة بطل فيها الكلام في ايضاحها وكيفيتها بعد أن اطلع على أوضح الدليل لابن التشنه
 أولها * الحمد لله شرف شمس الشرف في سماء الاحكام الخ وهي في مباحث تحليل المرأة على زوجها
 بعد الثلاث (جمع القواعد) ترك في الحساب طابجي نجمة (جمع الطوائف) تركي ليهود بن عثمان
 اللامعي المتوفى سنة ٥٥٠ هـ ثمان وعشرين وتسعمائة (جمع الطوائف في شرح الصالحات) في القرائن
 (جمع الطوائف ومنبع الطرائف) (الجمع المؤسس للمعجم القهرم) لشهاب الدين أبي الفضل أحمد بن
 علي بن حجر المتوفى سنة ٨٥٠ هـ اثنان وخمسين وخمسمائة آوله * الحمد لله الذي قدرا لا آجال الخ جمع فيه
 أسامي شيوخه مرتبا على قسعين الأول فمن جعل عنه على طريق الرواية والنسابة من أخذ عنه شيئا
 على طريق الذواية وعلمه بالقاهرة في جادى الآخرة سنة ٥٥٠ هـ تسع وعشرين وخمسمائة وكله في شعبان
 سنة ٥٥٠ هـ اثنان وثلاثين وخمسمائة (جمع الجزيات) في الطب (الجمع القنن بالمعجم المعنون) في المتابع
 للشيخ عبد الباسط بن خليل بن شاهين الملقب بالقاهري الحنفي المتوفى سنة ٥٥٠ هـ عشرين وتسعمائة
 (جمع النوادر) فارسي لنظام الدين أبي الحسن أحمد بن عمر بن علي المكي الروضي السمرقندي
 المتوفى سنة ٥٥٠ هـ (جمع التواظف) فارسي (جمع الوسائل) (بجل الاصول في أحكام الصوم)

لابن الحسن مكوثير بن لسان الجبلي جله مستقلا على أربع مقالات الاولى في المدخل الثانية
 في الحكم على أمور العالم الثالثة في الحكم على المواليد الرابعة في الاختيارات (بجمل الاقوال
 في الحكم والامثال) فارسي على قسمين كل منهما على عدة أبواب أوله • اللهم أنت المدعو وفضلك
 للرجو وباحسانك الملاذخ لاجدين اجدبن أحد الدمايسى السيواسى مولدا (بجمل الاسماء)
 لظاهر بن محمد بن يوسف الغزوى المتوفى سنة ٥٥٠ سنة منتهى فنون مختلفة مشتملة على عشرة كتب
 الاولى في خلق الانسان وذكر أحواله الى كبره وأوصافه الثانية في معرفة السعاه وعلم ما يتعلق
 بالهواء وما فيها من المنازل والرياح وغير ذلك الثالثة في معرفة أسامى الارضين وجميع ما فيها
 الرابع في أسامى النبايض والاشجار وأنواع القواصك والزروع الخامس في الأبل وأوصافها
 السادس في معرفة ذوات الحواقر من الخيل والبغال وغير ذلك السابع في ذوات الاطلاف الثامن
 في الطيور والسباع وأسامى جميع الهوام التاسع في أسماء الصناعات وأدواتهم العاشر في معرفة
 أصناف الناس وفيه فنون مختلفة ذكر اللغات ثم فسرهاب الفارسية فرغ من تأليفه في آخر سنة
 احدى وستين وخمسة في دمشق (بجمل الحكمة) فارسي في حكمة الرياضيات والمنطقيات
 والطبيعات والالهيان وأكوه وموزا تقيبه رجل من الخراسانيين يحدف الشعر ويصاح الزمكا
 في رسائل اخوان الصفا وتلقه بعضهم من الفارسي الى التركي (بجمل اللغة) لابي الحسين اجدبن فارس
 القزويني المتوفى سنة ٤٩٨ ثمان وتسعين وثلاثمائة اعتبر الابواب في أوله والقصول في غيره
 كالفرب والقرم فيه الصحيح والواضح من كلام العرب دون الوحشى المستنكر وأثر فيه الإيجاز وعليه
 كتاب للشيخ محمد الدين أبي طاهر محمد بن يعقوب الفيروزابادى الشيرازى صاحب القاموس أورد فيه
 ألف سؤال وأخذ عنه مع ثمانية عليه وجه له ذكر البوهان الحلبي أن صاحب القاموس تتبع أو هام
 ابن فارس في الجمل في ألف موضع مع تظليله وثنائه عليه (بمجموع ابن شرع) من المبسوطات
 في أحكام التجوم (المجموع في علم الفرائض) للشيخ أبي عبد الله شمس الدين محمد بن شرف الكلافي
 القرضى الشافعى المتوفى في رجب سنة ٧٧٧ سبع وسبعين وسبعائة قال فيه هذه كتاب يس جعت فيها
 المفارقة وشرحتها القواعد المفردة وهي عشرة والمسائل الرياضية في الفرائض وهي مائة مسألة
 والمسائل الرياضية في الحساب خمسة وعشرون مسألة والمسائل الرياضية في الوصايا وهي مائة
 مسألة وزجحة النفوس في أنكار السهام على الرأس وهي خسون مسألة ونخبة أولى النفوس الزكية
 في المسائل الملكية وهي ستون مسألة وهذا المجموع يتفجع به المبتدى والمتوسط والمتتهى قدأكب
 الناس على الاشتغال به وهو غير مرتب وفيه المسائل المذكورة ثم رتبها الشيخ الامام بدر الدين محمد
 ابن محمد سبط الماردينى المتوفى سنة ٦٢٨ ثمان وتسعين وثلاثمائة بضم التشابهات بعضها الى بعض وذكرها
 أحدهم ورجعها بلفت وانتهى أوله • الحمد لله وكفى الخ ثم شرحه الشيخ الامام عبد الله بن بهاء الدين
 محمد بن عبد الله الشنورى الشافعى المتوفى سنة ٦٢٨ ثمان وتسعين وسبعائة شرحا حسنا جامعاني
 مجلد وسماه فتح القريب بشرح كتاب الترتيب أوله • الحمد لله الباقى بعد فناء خلقه الخ فرغ من
 تبييضه في صفر سنة ٦٢٨ ثمان وتسعين وثلاثمائة ونظم الاصل نور الدين محمد بن الاثفوى المتوفى
 في حدود سنة ثمان وتسعين ومن شروح المجموع شرح الشيخ أبي العباس أحمد السامر الشافعى
 أوله • الحمد لله على احسانه الوافر الخ قال فان الشيخ أباعبد الله محمد بن شرف الكلافي
 كتابه المسمى الفارسية وكان محتاجا الى كشف غوامض فشرحه وسميته الجامع وشرحه أبو الجود
 داود بن سليمان المالكي المتوفى سنة ٦٢٨ ثلاث وستين وثلاثمائة (المجموع في فروع الشافعية)
 لابي علي حسين بن شبيب بن محمد البخفي المتوفى سنة ٦٢٨ ثلاثين وأربعائة وقد نقل أبو حامد الغزالي
 عنه في الوسيط والامام اجدبن محمد بن اجد الصبي الحاملي الشافعى نقل عنه أيضا وتوفى سنة ثمان

خمس عشرة وأربع مائة وهو مشتمل على فصوص كثيرة الشافعي وشرح الأول الشيخ علي بن محمد
 الاشعري وسماه النبوع أوله * الحمد لله المتوحد بالبقاء والدوام الخ (المجموع الضيف) لشريف
 أمين الدولة محمد بن محمد بن هبة الله الحنفى الاقطى السابعة جمع فيه النوادر والقوائد من كل فن
 لأعلى الترتيب (مجموع الحفنين) للشيخ القلوبى المتوفى سنة وهو مجلد يشتمل على فروع فخرية
 على مذهب الشافعي (مجموع المفتى في على القرآن والحديث) لابي موسى محمد بن أبي بكر المدينى
 الاصبهاني المتوفى سنة ٥٨٠ هـ إحدى وعشرين وخمسمائة (مجموع النوازل والحوادث والواقعات)
 وهو كتاب لطيف في فروع الحنفية للشيخ الامام أحمد بن موسى بن عيسى بن مأمون الكنى المتوفى
 سنة فلن ابن فخم أنه لم يلى الكنى وليس كذلك كما به عليه في الدين أوله * الحمد لله الذى
 شرقتا بسيد الاصفاء الخ ذكر أنه جمعه من فتاوى منها فتاوى أبي الليث السمرقندى وفتاوى أبي بكر
 ابن فضل وفتاوى أبي حصص الكبير وغير ذلك وانتظمت هذه الفصول عن خمسة عشر من الاصول
 (مجموعه الفتاوى) على مذهب الحنفى للامام السمرقندى (مجموعه ابن المؤيد) وهو المولى عبد الرحمن
 ابن علي الاماسى المتوفى سنة ٩٢٢ هـ اثنين وعشرين وتسعمائة وجمع عبد الفتى أئندى مجموعة أيضا
 وهي مداولة أصغر جمان الاولى (مجموعه الانس في لغات القرمس) (مجموعه الحساب على مقدمة
 وأربعة أبواب) أولها * ربنا اجعل مساعينا ملاعة لدواعينا الخ لنصراقه الملقب بواقف الخطاى
 (مجموعه الروايات) (مجموعه الفتاوى) المولى عبد الرحمن بن علي الشهير بابن المؤيد المتوفى سنة ٩٢٢ هـ
 اثنين وعشرين وتسعمائة (مجموعه الواقعات) في فروع الحنفية (المجدي في اعراب القرآن المجيد)
 وهو اعراب القرآن للشيخ أبي اسحق ابراهيم بن محمد الشافعى المغربي المالك المتوفى سنة
 في مجلدات أوله * الحمد لله الذى شرقتا بحفظ كتابه الخ ذكر فيه الجراى جيان وذكر أنه سبيل
 سبيل المفسرين في الجمع بين التفسير والاعراب ففرق فيه هذا المقصود وصعب جمعه الا بعد بذل
 الجهد فجمعه ونظمه وقال لما كان كتاب أبى البقاء كما بقا قد عكف الناس عليه جعت مما بين فيه من
 اعرابه مما لم ينظمه الشيخ في كتابه وجعل علامة لما زاد على كتاب الشيخ وما يتفق له ان أمكن فعلامته
 قلت وسأنته من اعتراض فهو للشيخ وقد تكون القراءة الشاذة عن أشخاص متعددة فيكتفى بذكر
 واحد منهم وما كان عن بعض القراء السبعة مشهورا أو شاذ اعزاه اليه (المجربى التاريخ) لابي
 جعفر محمد بن حبيب الهانئى الاخبارى (المجرب الكبير) لابي سعد عبد الصكر بن محمد السمعاني
 الشافعى المتوفى سنة ٩٢٢ هـ اثنين وستين وخمسمائة (محاجات ومقام مهمام أرباب المحاجات) في الاحاجى
 والاعطولات للعلامة جارا فقه أبى القاسم محمود بن عمر الزمخشري المتوفى سنة ٩٢٨ هـ ثمان وثلاثين
 وخمسمائة وشرحه علم الدين علي بن عبد الصمد السقاوى المتوفى سنة ٩٢٢ هـ ثلاث وأربعين وخمسمائة
 فصار من أجل الكتب في هذا الفن والترم أن يعقب كل أحجية للزمخشري بلغز من نظم (محاسبة
 النفس) عن أجزاء الاحاديث (محاسن الادب) مختصر على ثمانية أبواب لابي يوسف يعقوب بن
 سليمان الاسفرائينى الشافعى المتوفى سنة ٩٢٨ هـ ثمان وعشرين وأربع مائة الاول في اصطناع المعروف
 والسقاء الثانى في اداب النفس الثالث في الحلم والفضيل الرابع في الصدق والكذب الخامس
 في الصبر والجزع السادس في كتمان السر السابع في المروءة الثامن في الاداب المشهورة
 (محاسن الاصطلاح في تحسين ابن الصلاح) لعمر بن وسلان سراج الدين البلقينى الشافعى المتوفى
 سنة خمس وخمسمائة نظم عن الدين طاهر بن حسن المعروف بابن الحبيب الحلبي المتوفى سنة
 ثمان وعثمائة (محاسن آل طاهر) لابي القاسم عبد الله بن أحمد البلخى المتوفى سنة ٩٢٩ هـ تسع
 عشرة وثمانمائة (محاسن نوارخ الخلائق) لمح الدين محمد بن محمود بن البصار البغدادى المتوفى
 سنة ٩٢٩ هـ ثلاث وأربعين وخمسمائة (محاسن الخصال في بيان وجوه الخلال) للشيخ نعم الدين محمد

ابن عمر القمري الشافعي المتوفى سنة ٥٨٩ هـ تسع وأربعين وثمانمائة (محاسن الشرائع والاسلام)
 للعلامة عبد الله بن محمد بن عبد الرحمن البعاري وهو كتاب جليل نافع جداً (محاسن الشريعة
 في فروع الشافعية) للإمام أبي بكر محمد بن علي المعروف بالفضل الشافعي المتوفى سنة ٦٢٥ هـ خمس
 وستين وثلثمائة مشتملة على مسائل غريبة لكنها قليلة الوجود منها نسخة موقوفة بالمدرسة القاضية
 من القاهرة في ثلاثة مجلدات أولها • الحمد لله الغني الجيد ذي العرش المجيد ذكر فيها انه ألفها جواباً
 لمن سأل عن علل الشريعة (محاسن العربية) لابي الفتح عثمان بن جني النحوي المتوفى سنة ٣٩٢ هـ
 اثنتين وتسعين وثلثمائة (محاسن القدر) جمع فيه محاسن ما في غرر الخصال لمحمد الكشي والحق
 بآثره خاتمة ليست من القدر المذكورة وهو كتاب حسن الوضع أوله • الحمد لله الذي خلق الانسان
 والبشر وجعلهم محتضين في الاخلاق (محاسن المجالس) لابي العباس أحمد بن محمد الصنهاجي
 الاندلسي المعروف بابن العريف المتوفى سنة ٥٣٦ هـ ست وثلاثين وخمسمائة (محاسن والاضداد)
 لابي عثمان عمرو بن بجر الجاحظ المتوفى سنة ٢٥٥ هـ خمس وخمسين ومائتين (محاسن الوسائل
 في علم الاوائل) للقاضي بدر الدين محمد بن عبد الله السبكي المتوفى سنة ٦٦٢ هـ تسعين وسبعين
 (محاسبة النفس) لابن أبي الدنيا أبي بكر عبد الله بن محمد بن عبيد المتوفى سنة ٢٨١ هـ احدى وثمانين
 ومائتين

❖ (علم المحاضرات) ❖

قال أبو الخيري: فتاح السعادة وهو علم يحصل منه ملكة ايراد كلام الغير مناسب للمقام من جهة معانيه
 الوضعية أو من جهة تركيبه الخاص والغرض منه تحصيل تلك الملكة وفائدته الاحتراز عن الخطأ
 في تطبيق كلام منقول عن الغير على ما يقتضيه مقام الخطاب من جهة معانيه الأصلية ومن جهة
 خصوص ذات التركيب نفسه انتهى وهو الكتب المصنفة فيه ربيع الاربار وأبو قاسم والتذكرة
 والجدونية وريحانة الادب والعقد الفريد (محاضرات الادباء ومحاورات الشعراء والبلغاء) لابي
 القاسم حسين بن محمد المعروف بالراغب الاصبهاني وهو عدة هذا الفن بين الفضلاء أوله • الحمد لله
 الذي تقصر الاقطار أن تحويه الخ ورتبه على خسة وعشرين حداً وذكر فصولاً وأبواباً ومجود بن محمد
 من الادوام مختصر مرتب على ثلاث وعشرين مقالة أوله • الحمد لأول وآخر الاول والاخر الخ
 (محاضرات) لابي جعفر أحمد بن محمد الطحاوي الحنفي المتوفى سنة (محاضرات والمحاورات)
 للسيوطي ذكره في الفهرست من الادب وال نوادر (محاضرة الاربار ومسامرة الاخبار) للشيخ
 الاكبر يحيى الدين محمد بن علي المعروف بابن عربي المتوفى سنة ٦٢٨ هـ ثمان وثلاثين وسبعمائة أوله •
 الحمد لله الذي أطلع نفوس القوائد في محاضرة الاربار الخ أخذه من نحو عثمان وثلاثين كتاباً فيه
 ضروب من الادب والمواعظ والامثال والحكايات النادرة والاخبار السائرة وسير الاولين من
 الانبياء وأخبار ملوك العرب والعجم ومحككم الاخلاق وعجائب الافلاك والافاق وما روي من
 الاحاديث النبوية في ابتداء هذا الامر وانشاء العالم وترتيبه وما أودع الله فيه من عجائب الصنع
 وديع الحكمة وسرد فيه بذيامن الانساب وفنوناً من مكارم ذوى الاحساب وحكايات مضحكة مسلية
 لم تكن للدين مضرة مما تستريح النفوس اليها عند ابرادها مما لا يجر فيها ولا وزر قال وزعت كتابي
 هذا عن كل هبما ومثلية وضعت كل ثناء ومنفعة وإذا كانت الحكايات المضحكة في رجل معتبر مشهور
 من أهل الدين أو العلم له قوة صدرت منه فحكى لها الحاضرون أو هفوة بدت منه من غير قصد منه اليها
 ونظمت فاذا ذكرها لما فيها من الراحة للنفس ولا آسى الشخص الذي ظهر منه ذلك حتى تتوفر حرمة
 وكذلك تركت أضافي كتابي هذا ما تخرج بين الصحابة رضي الله تعالى عنهم لما يطرأ على النفوس الضعيفة

وأهل الاهواء من الترجيع حتى لا يذكر عيبه ولا أقوه بما فيه ربه (مباحضة الاوائل ومسامرة
الاولاخر) مختصر للشيخ على دده وهو على قسمين الاول في فضول الاوائل مرتبة على سبعة وثلاثين
فصلا والثاني في فضول الاواخر وفيه أربعة فصول أوله • محمد بليان الجدوكل حامداً الخ فرغ
منه في شهر رجب سنة ٩٩٨ ثمان وتسعين وتسعمائة (محاميات بين الامام والتصوف شرح الاشارات)
سبق في الالف (محاميات التجريد) لابن أحمد الجبجي وهي حاشية على شرح الصمد (محاميات بين
الدواني ومير صدر) للمولى محمد المعروف بالحاج حسن زاده المتوفى سنة ١٠٠٠ وبين الغزالي
والحكيم المولى على الطوسي المسمى بالبداية كما مر (محاميات بين يوسف القزويني والحسين الخفائي)
في شرح العقائد العنصرية للاستاذ أحمد بن صدر الحريري ذكره جوارقه المولى ولي أفندي (محاميات
المفتين) أي الفارسي والتركلي لمير عليشير الوزير المعروف بالتوازي المتوفى سنة ١٠٠٠ وتسعين
وسبعمائة التركية على الفارسية من حيث أن بعض ألفاظها من الالفاظ التركية لا يعبر أهل القرم عنه
الابا التركية كلفظ آغا (المهاورة والتشافة في المهاورة والرباط) رسالة لتقي الدين السبكي (محاميات
الحصر في تاريخ أهل العصر) للشيخ أبيه الدين أبي حيان محمد بن يوسف الاندلسي المتوفى سنة ١٠٠٠
خمس وأربعين وسبعمائة ولم يكمله (المحب والمحبوب والمنعم والمنعوم) لابن الحسن أحمد بن الرفا
السري الموصل الشاعر المتوفى سنة ١٠٠٠ أو دعه من أشعار المحدثين بحسان ما وقع لهم في الغزل
والنمريات والزهريات (محبته نامه) لحقيقي (محبوب الجمائل في كشف المسائل) للمولى علاء
الدين محمد التنوخي المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وتسعمائة جمع فيه عشرين مثلاً كل متن من علم
وكان بعض غلامه يحمله وراءه ولا يفارقه أبداً وكان ينظر فيه كل وقت يقال انه جمع فيه جله من العلوم
كافي الشقائق (محبوب الصديقين) للشيخ جمال الدين أحمد الاردستاني نظم ونثر وهو قسم من كتاب
كشف الكنوز (محبوب الصلوب) لمير عليشير التوازي الوزير المتوفى سنة ١٠٠٠ وتسعين وتسعمائة رتبته
على ثلاثة أقسام الاول في كيفية أحوال الناس وأفعالهم وفيه أربعون فصلاً الثاني
في الاخلاق الحميدة والذميمة وفيه عشرة أبواب الثالث في فوائد متفرقة وأعمال وحكم ونحوه
(محبوب المحبين ومطلوب الواصلين) رسالة في الاداب والاخلاق آتواها • المحدث الذي خلقنا
فأكل خلقنا الخ (المحتاج اليه في المنطق) مختصر أوله المحدث رب العالمين الخ (مختص في اعراب
الشواذ) لابن الفتح عثمان بن جني التصوي المتوفى سنة ٩٢٤ اثنين وتسعين وثلثمائة (مختص
في شرح كتاب الشواذ) لابن مجاهد متر (مختص في التصو) لابن باشاد طاهر بن أحمد التصوي المتوفى
سنة ٩٢٤ تسع وستين وأربعمائة بناء على بيان عشرة أشياء الاسم والفعل والحرف والرفع والنصب
والجزم والجزم والعامل والتابع والخطوة عليه شرح واختصره ابن عصفور على بن مؤمن التصوي
المتوفى سنة ٩٢٩ تسع وستين وسبعمائة (المحتوى في القراءات الشواذ) لابن عمرو الداني المذكور
في التيسير (المحدث الفاضل بين الراوي والواعي) للقاضي أبي محمد حسن بن عبد الرحمن بن خلاد
الإمام حمزي المتوفى سنة ٩٢٤ ستين وثلثمائة قال ابن حجر هو أول كتاب صنف في علوم الحديث
في غالب النسخ (المحدث الكمال في علم تسليح البكرة) للفرغاني (محزرفي الخلاف) لابن علي حسين
ابن قاسم الطبري المتوفى سنة ٩٥٣ ثلثين وخمسائة وهو أول كتاب صنف فيه كذلك (محزرفي
في العمل بالربع المستر) مختصر أوله • المحدث حق حده الخ وهو على ثلاثين باباً (محزرفي فروع
الحنبلية) لابن تيمية (محزرفي فروع الشافعية) للإمام أبي القاسم عبد الصكر بن محمد الرافعي
القزويني المتوفى في حدود سنة ٩٦٤ ثلاث وعشرين وسبعمائة وهو كتاب معتبر مشهور فيهم وشرحه
القاضي شهاب الدين أحمد بن يوسف السندی الحنبلي المتوفى سنة ٩٦٥ خمس وتسعين وثلثمائة
في أربعة مجلدات سماه كشف المحزرفي شرح المحزرفي ذكر خلاف الاثمة الثلاثة مع تتبعه مذهب

ويسان خلاف الترجيع بن الرافعي والنووي وما عليه الفتوى وفرغ منه في سنة ثمان مائة اثنين وعشرين
 وثمانمائة وشرحه شرف الدين علي الشيرازي المتوفى سنة ——— واختصره تاج الدين محمود
 ابن محمد الاصفهاني الكرماني وسماه الايجاز وهو كتاب كثير الفوائد مشغل على ما حواه المهر ومع
 زيادات لطيفة ونكات شريفة وتوفي سنة ثمان مائة وسبع وثمانمائة واختصره علاء الدين علي بن محمد
 النابج المتوفى في حدود سنة ثمان مائة أربع عشرة وسبع مائة واختصره الامام محيي الدين يحيى بن شرف
 النووي وسماه المنهاج وتوفي سنة ثمان مائة وست وسبعين وسقاة من شروحه شرح نور الدين الزبدي
 المصري المتأخر وكان قد أرسل نسخة بخطه الى عماديه وشرح الشيخ أبو بكر الشهرزوري المسمى
 بالوضوح (محرر الملك المظفر) لابي العباس أحمد بن عبد الله محب الدين الطبري المكي المتوفى
 سنة ثمان مائة أربع وتسعين وسقاة ثم اختصره وسماه العمدة جمع فيه أحكام العجيين أوله * الحمد لله
 الذي برأ النعمة الخ واختصره محمد بن ابراهيم الرعيشي الدمشقي الاديب اختصارا حسنا (محرر
 الوجيز في تفسير الكتاب العزيز) للامام أبي محمد عبد الحق بن أبي بكر بن غالب بن عطية القرناطي
 المتوفى سنة ثمان مائة اثنين وأربعين وخمسمائة وقد أنشئ عليه أبو حيان وقال هو أجل ما صنف في علم
 التفسير وأفضل من تعرض للتفصيل والتحرير وقيل كتاب ابن عطية أقل وأجمع وأخلص وكتاب
 الزمخشري أخلص وأغوص (محرر القلوب في الشوق لعلام القيوب) لابراهيم بن غرغان بن جرة
 البسنوي نزيل مصر المتوفى سنة ثمان مائة تسعمائة كان طوفا بالبلاد وأقام بالحرمين ثم قطن بمصر
 مدة وله عدة رسائل في التصوف وله أحوال عجبة ذكره ابن الخنيلي في درالجب (محرر هم
 القاصرين لذكر الامعة الجتهدين المتعبدين) للشيخ زين الدين عمر بن أحمد الشماع الحلبي المتوفى
 سنة ثمان مائة ست وثلاثين وتسعمائة (محصل أفكار المتقدمين والمتأخرين من الحكماء والمفسرين)
 للامام غفر الدين محمد بن عمر الرازي أوله * الحمد لله تعالى بجلال أحيته عن مشابهة الاعراض
 والجواهر الخ أما بعد فقد التمس ~~مفرد~~ جمع من الافاضل أن أصنف لهم مختصرا في علم الكلام
 مشغلا على أحكام الاصول والقواعد دون التفاريع والروايد مرتبا الخ ورتبه على أربعة أركان
 الاول في المقدمات الشان في تقسيم المعلومات الثالث في الالهيات الرابع في السمعات وعليه
 تطبيق لغز الدين عبد الجيد واختصره علاء الدين علي بن عثمان المارديني المتوفى سنة ثمان مائة تسعين
 وسبع مائة وشرحه العلامة المحقق علي بن عمر الكتاني القزويني المنطقي المتوفى سنة ثمان مائة خمس وسبعين
 وسقاة يقال أقول وسماه المنصل أوله * الحمد لله الذي أفاض ببوده على العالم الخ ألقه لهي الدين
 الصدر الشهيد بن عبد الجيد القزويني ورتبه على أركان ونصه المحقق بصير الدين الطوسي وسماه
 تلخيص المحصل أوله * الحمد لله الذي يدل اقتدار كل موجود الى الوجود اليه الخ قال وفي هذا الزمان
 لم يبق في الكتب التي يتداولونها من علم الاصول سوى المحصل الذي اجمعه غير مطابق لعناء وفيه من
 الغث والسمين ما لا يهمني فرأيت أن اكشف القناع وأبين الخلل وأدل على غثه وسمينه وأبين ما يجب
 أن يبحث عنه في شكه وبتبينه وان كان قد اجتهد قوم من الافاضل في ايضاحه وشرحه ولم يجرأ كثيرهم
 على قاعدة الانصاف وأسمى الكتاب بتلخيص المحصل وأتحفه على مجلس صاحب الاعظم علاء
 الدين صاحب ديوان عطاء الملك بن جلاء الدين محمد الخ ويذكر عبارة المحصل يقال ثم يريها بأقول وفرغ
 من تحريره في صفر سنة ثمان مائة تسع وستين وسقاة وشرح نفسه أبو حامد أحمد بن علي الشبلي
 وشرحه أنبساط عماد الدين ابراهيم بن عرشاه الاسفرايني المتوفى سنة ثمان مائة خمس وأربعين وتسعمائة
 (محصل في البيان) لصدر الافاضل قاسم بن الحسين الخوارزمي المتوفى سنة ثمان مائة سبع عشرة
 وسبع مائة (محصل) لابي الحسين بن فارس الفتوى المتوفى سنة (محصل الكلام في أصول الدين)
 وهو متن كتبه المولى يحيى بن نفوس المعروف بنوعى المتوفى سنة ثمان مائة سبع وألف (محصل في أصول

الفقه مبدوط لغز الدين محمد بن عمر الرازي المتوفى سنة ثمان وسقانة وشرحه شمس الدين محمد
 ابن محمود الاصماني المتوفى سنة ثمان وثمانين وسقانة وأبو العباس أحمد بن ادريس القرافي
 المالكي المتوفى سنة أربع وعشرين وسقانة وعلق عليه أحمد بن عثمان بن صبيح الجوزجاني المتوفى
 سنة ٧٤٥ أربع وأربعين وسبعانة تطليقة وكذا عز الدين عبد الحميد بن هبة الله المدايني الغزالي المتوفى
 سنة ٦٥٥ خمس وخمسين وسقانة واختصره سراج الدين أبو الشناخ محمود بن أبي بكر الارموي المتوفى
 سنة ٦٧٢ اثنتي عشرة وثمانين وسقانة وسماه التصيل وهو مشهور بعد أول أوله * الحمد لله اللهم والحمد
 من نعم أوليتها الخ ذكر فيه أن الهم قد قصرت عن المطالب العالية الى أن استكبروه حتى أن الحصول
 مع نظافة قلمه ولطافة جمه يستعزأ أكثرهم فالتقى بعضهم اختصاره مع زيادات من قبلي
 فأجبت الخ ثم شرحه شمس الدين محمد بن محمد الجزري في ثلاثة مجلدات ووفى في ٧٤٢ ثلاثة وثلاثين
 وسبعانة ويختصره المحمدي بالحاصل وهو للقاضي تاج الدين محمد بن حسين الارموي المتوفى
 سنة ٦٥٦ ست وخمسين وسقانة كما ذكره الاسنوي والسيوطي أوله * الخیرد بأك الهم والتر قضاؤك
 الخ قال وقد صنف في الاصول كتب متعددة مستمرة غير أن الدعوى والدلائل متباعدة متشرة
 خلا كتاب الحصول الذي صنفه شيخنا الامام الرازي غير أن الطباع تصانها لكبر الحجم ولما اتصلت
 بخدمة الخبر سلطان العلماء أبي حصن عزمي الصدرا الشهد الوزان أشار الى أن اختصر كتاب
 الحصول اختصارا من جهة اللفظ دون المعنى فأجبت ولم أحذف من مسائل الكتاب الا ما تكررت
 مباحثها وقلت الحاجة اليها حتى لا يكاد يبلغ عشر اوسميته بالحاصل من الحصول وأتمه في ذي الحجة
 سنة ثمان وأربع عشرة وسقانة وهو مأخذ المباح للبيضاوي كما حال الاسنوي في أول شرح المنهاج أخذ
 المصنف كتابه من الحاصل للارموي وهو أخذ من الحصول للرازي واستعداد الحصول من كائين
 لا يكاد يخرج عنهما غالباً وما المستقصى للرازي والمعتقد لابي الحسين البصري حتى رأيت ينقل منهما
 الضمة أقرى بياضها بقطعها انتهى واختصره أيضاً تاج الدين عبد الرحيم بن محمد الموصللي المتوفى
 سنة ٧٧١ احدى وسبعين وسبعانة ومحيي الدين سليمان بن عبد القوي الطوفي الخنيلي المتوفى
 سنة ثمان عشرة وسبعانة والياجي وأمين الدين مظفر بن محمد التبريزي المتوفى سنة ثمان احدى
 وعشرين وسقانة وكتب شمس الدين محمد بن يوسف الجزري اجوبة من المسائل عليه ووفى سنة ثمان
 احدى عشرة وسبعانة ومنقب الحصول لغز الدين الرازي أيضاً أوله * الحمد لله على نعمائه الخ
 قال هذا مختصر اتقيته من كتابي الحصول ورتبه على مقدمة وفصول (محصول) لاثير الدين مفصل
 ابن عمر الابرهي المتوفى سنة (محظورات الاحرام) لشمس الدين ابراهيم بن علي الطرسوسي
 الخنيلي المتوفى سنة ثمان وسقانة (محقق في شرح المتقن) مَرَّ (المحقق من علم الاصول فيما
 يتعلق بأفعال الرسول) للشيخ العلامة عبد الرحمن بن اسمعيل الشهير بأبي شامة المتوفى سنة ثمان
 خمس وستين وسقانة (محل النظر) للامام حجة الاسلام أبي حامد محمد بن محمد الغزالي المتوفى
 سنة ثمان خمس وخمسة (علم المحكم والمتشابه) من فروع التفسير (المحكم والمحيط الاعظم)
 في اللغة لابي الحسن علي بن اسمعيل المعروف بابن سيدة اللغوي المتوفى سنة وهو كتاب كبير
 منقل على أنواع اللغة أوله * بذكر الله تعالى فتش الخ وذكروا خطبة طويلة ومن غرائب ما تضمنه تغيير
 أسماء الجوع والتسمية على الجمع المركب والفرق بين التصفيف البدلي والتصفيف القياسي وما انفرد
 به الفرق بين القلب والبدل ومنه التنية على شاذ التسبب والجمع والتصغير والمصادر والافعال والامالة
 والابنية والتعارف والادغام وغير ذلك قال وليست الاطاعة بعلم كتابها هذا الامني مهر صناعة
 الاعراب والعروض والقوافي الخ ورتبه على نسق معروف أوائل كلمات هذه الايات
 علق حبيا هنت خيفة غدره * قليل كرى جفتي شكاشر حمة

نبا زهوه طفلا ديانة نائب * غلامته ذنب نوى ربيع لحده

نواظره فتاكة بعيمده * ملاحته أجرت نيايح وجده

ونظم ناصر الدين محمد بن قرقا ص أيضا في ترتيب حروفه هذه الايات

عليك حروفا هن خبر غوامض * قيود كآب جل ثنا ناضوا طه

صراط سوى زل طالب دحنه * تريد ظهورا اذا شاء روابله

لذلكم تلتذ فوزا بحكم * مصنفه أيضا يفوز وضابطه

وقد هذبه صني الدين محمود بن محمد الارموي العراقي المتوفى في ٧٢٢ سنة ثلاث وعشرين وسبعمائة (المحكم في التقيد) لابي عمرو عثمان بن سعيد الداني المقرئ المتوفى في ٨٨٢ سنة أربع وأربعين وأربعمائة (المحلى في استيعاب وجوه كلام) لابي الحسن علي بن يوسف القفطي المتوفى في ٨٨٢ سنة ست وأربعين وسبعمائة (المحلى في الخلاف العالي في فروع الشافعية) في ثلاثين مجلدا لابي محمد بن حزم على الظاهري المتوفى في ٨٨٢ سنة ست وخمسين وأربعمائة وعليه حاشيتان للشيخ بدر الدين محمد بن محمد المعروف بابن رضى الدين الغزي المتوفى في ٨٨٢ سنة أربع وعشرين وتسعمائة واختصره الحافظ أبو عبد الله محمد بن أحمد الذهبي المتوفى في ٨٨٢ سنة ثمان وأربعين وسبعمائة ومحمي الدين محمد بن علي المعروف بابن العربي المالكي المتوفى في ٨٨٢ سنة ست وأربعين وخمسمائة اختصره أيضا وسماه كتاب المحلى في مختصر المحلى وهو من أحسن المختصرات مع الاضافة على مذهب السلف واختصره أبو حيان محمد بن محمد بن يوسف الاندلسي أيضا وسماه الانوار الاعلى في اختصار المحلى وتوفى في ٨٨٢ سنة خمس وأربعين وسبعمائة (محمدي في الحديث) لشمس الدين محمد بن أحمد المقدسي بن قدامة الخليلي المتوفى في ٨٨٢ سنة أربع وأربعين وسبعمائة اختصره من الالمام (محمديه) ترك منظوم للشيخ محمد بن كاتب نظمته من الكتاب المسمى بخوارب الزمان وهو مشهور ولا يحتاج الى التعريف قال في آخره

هدى احدم من دلالة الاحديه * بدأ احدم من جلالة الاحديه

لما خدمت بالرسالة حاكم الرسالة سميتها الرسالة المحمديه

وجله آياتها تسعة آلاف بيت ومائة وتسعة عشر بيتا (محمديه) تفسر كبير فارسي للشيخ علاء الدين علي بن محمد الحروف بمصنفه المتوفى في ٨٨٢ سنة خمس وسبعين وعثمانية ألفه للسلطان محمد خان ولذلك تسمي به أغلب فيه اطنا باعظيما وبقي على نقصان قلت وقد رأيت آخره (محمديه) لفه منظومه في جزء مضرة بالقارسة لبهاء الدين عبد الرحمن العامري تولى نظمها محمد بن حاج بمحمي الكافية وى وأتمها في محرم سنة ثمان وخمسمائة (محمديه) للشيخ حمد الله بن آق شمس الدين محمد المتوفى في ٨٨٢ سنة تسع وتسعمائة منظوم ترك أيضا (محمديه) ترك منظوم أيضا في نظيرة المحمديه للشيخ بدر الدين القاضي محمود بن الشيخ محمد بن تكمري ويرمى المتوفى في ٨٨٢ سنة احدى عشرة وتسعمائة الا انه نظم نازل الدرجة وهي على خمسين بابا وقديقال اسمها الوسيلة وقد كتبتها واهداها الى سلطان بايزيد خان (محيط بلفات القرائن) لابي جعفر أحمد بن علي المعروف بمجهر المتوفى في ٨٨٢ سنة أربع وأربعين وخمسمائة (المحيط البرهاني في الفقه النعماني) لبرهان الدين محمود بن تاج الدين أحمد بن الصدر الشهيد برهان الائمة عبد العزيز بن عمر بن مازة البصري الحنفي المتوفى في ٨٨٢ سنة وهو ابن أخ الصدر الشهيد في مجلدات ثم اختصره وسماه الذخيرة وكثيرا ما يقط فيه الطلبة فيظنون ان صاحب المحيط البرهاني الكبير أيضا هو رضى الدين محمد بن محمد السرخسي وليس كذلك أوله الحمد لله خالق الاشياح بقدرته وفائق الاصباح برحمته الخ قال ابن الحناني تبعت ترجمة كتب الطبقات فلم ألقها بأحد من أصحابنا يفرق بين المحيطين في التلقب بل يقولون للكبير المحيط البرهاني وللصغير المحيط السرخسي قال وقد وقع في رأيي ان انشبه بهم بتأليف أصل جليل يجمع جل الحوادث الحكيمية والنوازل

النوعية ليكون هو نال في حال حياته فجمعت مسائل الميسرة والمعلمين والسير والزيادات
 وألحقت بها مسائل التوارد والفتاوى والواقعات وضمت اليها من الفوائد التي استغنتها من
 والدي ومن مشايخي زمانى وأتيت أكثر المسائل بدلائل يعول عليها ولكن وهم الاتفاقى حيث قال
 في المأذون من غاية البيان قال برهان الدين الصدوق الكبير صاحب المحيط عبد العزيز بن عمر بن أبي سهل
 المعروف بجازه في طريقة الخلاف الخ انتهى فظن أن المحيط له وانما وقع في الخط لا شرا كهما في المقيد
 ومن الدليل الظاهر على أن المحيط والذخيرة لبرهان الدين الصغير أن فيهما نقولا للتليذه من الصدر
 الشهيد فكيف يكونا والده (محيط الرضى) أربعة مجلدات له أيضا (محيط الرضى) مجلدان
 فيه أيضا لرضي الدين بن العلا الصدوق الجيد تاج الدين محمد بن محمد بن محمد بن السرخسى الحنفى المتوفى
 سنة ١١٢١ هـ وسبعين وستائة ومحيطاته ثلاثة الأولى عشر مجلدات والثاني أربعة والثالث
 مجلدان وهذه الثلاثة موجودة بصر والشام والروم وقال ابن الخناني في حاشيته على الدرر على قوله
 في أوائل الكتاب واختاره في المحيط ما نصه أراد محيط الامام رضى الدين محمد بن محمد السرخسى وهو
 ثلاثة نسخ الأولى كبرى وهى المشهورة بالمحيط حيث أطلق غالبا والثانية وسطى والثالثة صغيرة
 (محيط زندي وسنى) (محيط السرخسى) عشر مجلدات ويقال له الرضى صنفه أولا ثم نلصه قال
 جعت فيه عامة مسائل الفقه مع مبانيها ومعانيها بدأ كل باب بمسائل المبسوط لما أنها أصول مثبتة
 وأردفها بمسائل النوادر لما أنها من أصول المسائل منزوعة ثم أعقبها بمسائل الجامع لما أنها من فريدة
 الفقه مجموعة ثم ختمها بمسائل الزيادات لما أنها على فروع الجامع فريدة وسماه محيطا لشهره على
 مسائل الكتب وفوائدها وحققها أوله * الحمد لله ذى الجود والجلال الخ (محيط فى الجمع بين
 المذهب والوسيط) في فروع الشافعية لعلماد الدين أبي حامد محمد بن يونس الأربلى الشافعى المتوفى
 سنة ١١٢١ هـ وسبعين وستائة (محيط فى شرح الوسيط) بأق (محيط فى الطب) فارسي لأبي سعيد
 ابن أبي مسلم بن أبي الخير المشتهر بقيات الطبيب ذكره في أول شامله (محيط فى اللغة) فى سبعة
 مجلدات لاسماعيل بن عباد صاحب الوزير المتوفى سنة ١٢٨٥ هـ وخمس وعشرين وثلاثمائة كثير اللفظ وقليل
 الشواهد وفى اللغة أيضا لعبد الملك بن على المؤذن الهروى المتوفى سنة ١٢٨٩ هـ وتسع وعشرين وأربعمائة
 (محيط القاضى) (محيط اللغة) للمولى أحمد بن سليمان المعروف بابن كمال باشا المتوفى سنة ١٢٨٩ هـ
 وتسعمائة ترجم فيه اللغات الفارسية ورتبه على الحروف كالجوهري بالإشارة إلى التتالى والتتالى
 والرباعى والخامس بالمداد الأجرى (محيط) للشيخ أبي محمد عبد الله بن يوسف الجوى بنى المتوفى
 سنة ١٢٨٩ هـ ثمان وثلاثين وأربعمائة لم يقيد فيه مذهبا معينا كذا قال الشعرانى ولا يذكر أحد بن
 حسين البيهقى المتوفى سنة ١٢٩٥ هـ ثمان وخمسين وأربعمائة رسالة انتقد فيها مستدر كاعليه فيما
 يتعلق به الحديث (علم مخارج اللسان) (علم مخارج الحروف) من فروع القراءة
 والتصريف (مخاطبة الأرواح بعد مفارقة الأشباح) رسالة للشيخ الرئيس بن سينا أولها * الحمد
 لله على جزيل نواله الخ كتبها جوا بالصدوق الكبير تاج الدين محمد (مختبر) لمحمد بن حبيب المتوفى
 سنة (مختار الاختيار فى فوائد معيار النظائر فى المعانى والبيان والبديع والقوافى للشيخ
 عبد القاهر بن عبد الرحمن الجرجاني الشافعى المتوفى سنة ١٢٩١ هـ وسبعين وأربعمائة قال ألفه
 تيمنا بالصلاة على النبي المختار (مختار المصارف لأهل مختار الاختيار) (مختار الاختيار) برسم مولانا
 الأمير محمد الدقتر دار رسالة كتبها محمد بن عبد الحق الفزائى الأوبقى زاده دقتر دار مصر فى فضل العلم
 والعالم فى مصر السلطان أحمد ووثبها على مقدمة وثلاثة أبواب وثلاثة (مختار الأشعار والأقوال)
 لأبي الريحان محمد بن أحمد الخوارزمى المتوفى قبل سنة ١٢٩٥ هـ وسبعين وأربعمائة (مختار تاريخ المغرب)
 لابن أبي طى يحيى بن جريد الحلبي المتوفى سنة ١٢٩٥ هـ ثلاثين وستائة (مختار التبيين) مؤلف (مختار الحكم)

ومحمد بن الحسن (المصنف) لابي الوفاء بشر بن فاذك الامير (مختار الصحاح) مرقى الصاد (مختار الفتاوى)
 للامام برهان الدين علي بن أبي بكر المرغيناني المتوفى سنة ثلاث وتسعين وخمسمائة (مختار في ذكر
 الخطط والانتار) يعني خطط مصر للقاضي أبي عبد الله محمد بن سلامة القاضي المتوفى سنة ثمان
 أربع وخمسين وأربع مائة (مختار في الطب) للشيخ الامام هذب الدين أبي الحسن علي بن أحمد بن
 هبل التبريري البغدادي المتوفى سنة ثمان وعشرين وخمسمائة (مختار في فروع الحنفية) لابي الفضل
 محمد الدين عبد الله بن محمود بن مودود الموصل الحنفى المتوفى سنة ثلاث وثمانين وخمسمائة أوله •
 الحمد لله على جزيل نعمائه الخ ثم شرحه وسماه الاختيار أوله • الحمد لله الذي شرع لنا ديننا فوينا
 الخ ذكر فيه انه جمع في شبابه مختصر اسماء المختار للفتوى واختار فيه قول الامام أبي حنيفة قد داو له
 الايدى فطلبوا منه شرحه فشرحه ثم حاشا شرحه الى علل المسائل ومعانيها واذكر فروعها يحتاج اليها
 ويعتقد في النقل عليها واختره أبو العباس أحمد بن علي الدمشقي وسماه التصريح ثم شرحه ولم يكمله
 وتوفى سنة ثمانين وثمانين وسبع مائة وشرحه الجمال أبو اسحق ابراهيم بن أحمد الموصل الحنفى
 وسماه توجيه المختار ذكر في خطبه انه قرأ على مؤلفه مزان آخره في جمادى الاولى سنة ثمانين
 وخمسين وسقائه ذكر فيه خلاف الطاهرية والامامية وغيرهما من الفرق وشرحه ابن أبي القاسم
 القرمي حصارى الزوى وكان حيا في سنة ومحمد بن الياس سماه الايتار للختار وكذا محمد بن
 ابراهيم بن أحمد المدعي بالامام سماه فيض الفاروق للزلي شرح عليه أيضا وتطامع تاج الدين أبو عبد
 الله عبد الله بن علي البزارى المتوفى سنة ثمان وتسعين وسبع مائة وشرحه ابن أمير الحاج محمد بن
 محمد الحلبي المتوفى سنة ثمان وتسعين وسبع مائة كما ذكره في شرحه للفتوى وشرحه شيخ الاسلام
 شمس الدين الشيرازي الحنفى كما في طبقات الشعرا في وشرح فرائض زين الدين أبو محمد عبد الرحمن
 ابن أبي بكر العيني الحنفى المتوفى سنة ثلاث وتسعين وثمانمائة وله شرح اختصار أيضا (مختار في
 الحنفى) أحاديث الاختيار وتوفى سنة ثمان وتسعين وثمانمائة وله شرح اختصار أيضا (مختار في
 القراءة) للشيخ نجم الدين عبد الله بن عبد المؤمن بن الوجيه بن مؤمن الواسطي المتوفى سنة ثمان
 أربعين وسبع مائة وفي القرائات العالية للشيخ أبي بكر أحمد بن عبد الله بن ادريس (مختار في كشف
 الاسرار وهذا الاستار) في علم الحبل للشيخ الامام عبد الرحمن بن أبي بكر الجوزي الدمشقي المتوفى
 سنة مختصر يشتمل على أبواب وفصول عدة القصول ثلاثون والابواب ستة وستون ومائتان
 أوله • الحمد لله الملك الاعظم الخ وهو كتاب غريب ليس له نظير في باب اخذ مؤلفه على ما قاله في أوله
 من يروع الحكمة والاسفار الخمسة وكتب الاوائل والاواخر من نحو ألف وثلاثمائة كتاب فذلك
 أسرار الكاذبين وكشف عورات المذيعين من كل قوم الخ (مختار في المعاني والبيان) لبوصف بن
 حسين الكرماني المتوفى في حدود سنة ثمان وتسعين وخمسمائة وهو مختصر تلخيص فيه التلخيص في حذف
 الشواهد والامثال وجعله على مقدمة وقسمين وخاتمة أوله • الحمد لله الذي بعث لصلاح عباده
 في الثمانين نذرا الخ (مختار في مناقب الابرار) لابن الاثير المبارك بن محمد بن عبد الكريم الجزيري
 المتوفى سنة ثمان وتسعين وخمسمائة (مختار في النظم والنثر لفاضل أهل العصر) لابن بشر بن الفضل المتوفى
 سنة (مختار في نوادر الاخبار) لمحمد بن أحمد القرى البازي وهو على أحد عشر
 فصلا أوله • الحمد لله المزمع الكريم ذي الفضل العظيم الخ (مختار القلوب) لابي الحسن نضر الدين
 علي بن بكيمش التركي المتوفى سنة (مختار من كتب الاختبارات الفلكية) لابي نصر يحيى بن
 جبر الطيب التكريتي وهو كتاب كبير ألّفه لسديد الدولة أبي القاسم عبد الكريم ورتبه على فصول
 كثيرة (مختار من كتب الاختبارات الفلكية) لمحمد بن أبي منصور سليمان بن الحسين بن بردويه
 الابريسي الموصل الحاسب أوله • أما بعد فمن نعمه استزيد نعمه بالتكرار الخ جعله أربع مجلد ورتب كل

جله أبو ابوفصل كل باب فصولا وذكر آخره أصحاب الاقاويل (مختارات ابن هبل) في الطب على ترتيب الاعضاء (مختارات الفتوى في الفقه) لعلاء الدين علي بن أحمد الجبالي المفتي في عهد السلطان سليم خان المتوفى سنة ٩٢٢هـ اثنان وثلاثين وتسعمائة جمع فيه ما اختاره من مسائل الهداية وغيرها
 أوله * الحمد لله الذي جعل العلم علما للهداية العالمين الخ وهو مختصر مشتمل على المهمات يتضمن كتاب النقاية يسطط مطوياته ويقال له اختيارات وله مختار الهداية أيضا أوله * بحمد الله البداية وبهذا ينك النهاية الخ اختار فيه من الهداية ما صرح بانه الاصح أو عليه الفتوى أو به يفتى وجمع أيضا المولى عمر القنوقى المفتى ببودين حال كونه مقبلا بمختارات أيضا وتوفى سنة ٩٨٥هـ خمس وعشرون وتسعمائة (مختارات مجموع النوازل) لصاحب الهداية كما سبق (اختارة في الحديث) للهاقند ضياء الدين محمد بن عبد الواحد المقدسى الحنبلى المتوفى سنة ٩٢٢هـ ثلاث وأربعين وتسعمائة التزم فيه الحصة فصيح فيه أحاديث لم يسبق الى تصحيحها قال ابن كثير وهذا الكتاب لم يتم وكان بعض الحفاظ من مشايخنا يرجحه على مستدرك الحاكم كذا في الشواذ القبيح (مختار في القوافي) لابي القاسم عبد الرحمن بن اسحق الزباجى المتوفى سنة ٩٢٩هـ تسع وثلاثين وثمانمائة (مختصر البرزى) في الطب تأليف علي بن محمد بن عبد الله الطيب الجامع على البدن والدين المتوفى سنة ٨١٥هـ خمس عشرة وثمانمائة أوله * الحمد لله الذى ألهم الانسان علم الطب الخ ترجمه على قسمين الاول في كتاباته والثاني في جزياته وقال هذا مختصر لا بد من استحضاره الخ (مختصر ابن الحاجب) وهو مختصر منتهى السؤال والامل في علم الاصول والمجلد يأتى قريبا ومختصر في فروع المالكية شرحه محمد ابن حسن المالقي المتوفى سنة ٧٧٧هـ احدى وسبعين وسبعمائة (مختصر أبي شجاع) في الفروع شرحه شهاب الدين أبو الخير أحمد بن محمد بن عبد السلام الشافعى المعروف بالمتوفى سنة ٩٢١هـ احدى وثلاثين وتسعمائة شرحا كبيرا وسماء الاقناع ثم اختصر منه شرحا عموما وسماء تشيف الاسماع بجمل ألفاظ مختصر أبي شجاع وشرحه ايضا تقي الدين أبو بكر بن محمد الحنفى الدمشقى المتوفى سنة ٨٢٩هـ تسع وعشرين وثمانمائة (المختصر البرهانى) تركى للشيخ برهان الدين محمد بن محمد الزينى الحسينى من أولاد الشيخ محمد بن على الترمذى صاحب نوادر الاصول أوله * الحمد لله الذى أنعم علينا بنعمة الإيمان والاسلام الخ وهو على مقدمة وخمسة كتب المقدمة في الإيمان والعلم والكتاب الاول في الطهارة والثاني في الصلاة والثالث في الزكاة والرابع في الصوم والخامس في الحج (مختصر في محدثي العصر) لابي عبد الله محمد بن أحمد الذهبي المتوفى سنة ٧٧٨هـ ثمان وأربعين وسبعمائة (مختصر البويطى) (مختصر التبريزى) في فروع الشافعية لامين الدين مظفر بن أحمد التبريزى المتوفى سنة ٩٢١هـ احدى وعشرين وتسعمائة لخصه من الوجيز وشرحه الشيخ محمد الدين أبو بكر بن اسمعيل السنكلوى الشافعى المتوفى سنة ٧٤٥هـ أربعين وسبعمائة وشرحه نعيم الدين سليمان بن عبد القوى الطوقى الحنبلى المتوفى سنة ٨٢٥هـ عشرة وسبعمائة وتقى الدين علي بن عبد الكافى السبكى المتوفى سنة ٧٥٦هـ ست وعشرين وسبعمائة سماه الرقم الابريزى في مختصر التبريزى وصدر الدين السقطلى من شيخ ابن حجر المتوفى سنة ٧٨٤هـ ثمانين وسبعمائة بمكة وعن شرحه السراج عمر بن على بن الملقن الشافعى المتوفى سنة ٨٢٤هـ أربع وثمانمائة والجلال محمد بن عبد الرحمن البكرى الشافعى المتوفى سنة ٩١١هـ احدى وتسعين وثمانمائة (مختصر الجوينى) في فروع الشافعية لابي محمد عبد الله بن يوسف الشافعى المتوفى سنة ٤٣٨هـ ثمان وثلاثين وأربعمائة وشرحه أبو الفتح السبكي المتوفى سنة ٨٨٥هـ وأبو خلف عوض ابن أحمد الشيرازى سماه المعترف في غليل المختصر وأورد فيه اعتراضات وكلاما عليه وتوفى بعد سنة ٨٢٥هـ خمسمائة (مختصر الحنفى) في الفرائض لابي عبد الله محمد بن محمد بن عرفة الورغى التونسى المتوفى سنة ٨٢٥هـ ثلاث وثمانمائة (مختصر المحدثى) في فروع المناهضة للشيخ أبي القاسم

عمر بن الحسين الخطيب المتوفى سنة ٢٢٤ أربع وثلاثين وثلثمائة شرحه موفق الدين عبد الله بن أحمد
 ابن محمد بن قدامة المقدسي الحنبلي المتوفى سنة ثلث مئة وعشرين وحقاً وسماء الفقي (مختصر الدول
 في مجلد) لابي الفرج بار كير بن يونس بن هارون المتطبب الملقب النصراني رتبة على عشرة
 دول الاولى دولة الانبياء الثانية قضية بني اسرائيل الثالثة ملوك بني اسرائيل الرابعة ملوك
 الكلدانيين الخامسة ملوك الجورس السادسة ملوك يونان السابعة ملوك الانفرنج الثامنة ملوك
 اليونان التاسعة ملوك العرب المسلمين العاشرة ملوك المغول (مختصر الراشع من زلال
 الكشاف) من التفاسير للشيخ الامام بدر الدين محمد بن ايوب بن عبد القاهر المقرئ الحلبي
 المعروف بالتاذي المتوفى سنة ثلث مئة خمس وسبع مائة اختصره من الكشاف مع المحاكمات من فوائد
 أبي العباس أحمد المهدوي ومن كتاب أبي الليث السمرقندي ومن الكشف والبيان للعلابي آوله •
 الحمد لله المتكلم بالقرآن المبين الخ (مختصر الصلاح في الحساب) وشرحه المشهور بالعمادية
 آوله • الحمد لله على نعمائه الخ الفه لعماد الدين الوزير كذا في الموضوعات (مختصر الطحاوي
 في فروع الحنفية) للامام أبي جعفر أحمد بن محمد الطحاوي الحنفي الفقه كبير وصغير اور رتبة كترتيب
 مختصر الزني وتوفى سنة ثلث مئة احدى وعشرين وثلثمائة آوله • بالحمد لله ابتدئ واباه استهدى الخ قال
 جمع في كتابي هذا اصناف الفقه التي لا يسع الانسان جهلها وينت الجوابات عنها من قول أبي حنيفة
 وأبي يوسف ومحمد وقد أطلع الناس بشرحه فشرحه شيخ الاسلام بهاء الدين علي بن محمد السمرقندي
 الاسيحي المتوفى سنة ثلث مئة خمس وثلاثين وخمسمائة قال الاسيحي في آخر شرحه وكان الامام
 أبو الحسن علي بن أبي بكر نشر هذه المسائل الا انه لم يجعلها في تصنيف ولم يجمعها في مؤلف وبهذه
 الشيخ الحافظ أبو نصر أحمد بن منصور الطبري السمرقندي جعلها على غاية من التلويل فهديت
 هذا منه متوسطا وكتبت فيما سلف هذبه على غاية من الايجاز في العبارات خصوصا في البيوع
 فوقع السهو مني فرائت ان ازيدته فضمنت الى العبارات مسائل الفتاوى والعيون وحذفت منها
 ما لا يشاكلها وجعلتها على أنواع ورتبته على مصنف الطحاوي فذكرت لفظ روايته أولا والجمع ثانيا
 انتهى وأبو نصر أحمد بن محمد المعروف بالاقطع المتوفى سنة ثلث مئة أربع وسبعين وأربعمائة وأبو نصر
 أحمد بن منصور الطهري الاسيحي المتوفى سنة ثلث مئة ثمانين وأربعمائة ويقال ان شارح المختصر
 هو الامام الكبير محمد بن أحمد الخجندی الاسيحي ذكره نفس الدين وقال اباديه وكر في آوله
 اختيار الفقي وما ينبغي ان يقدم عليه من اقوال علمائنا قال وهو من مسموعاتي وأبو نصر أحمد بن محمد
 ابن مسعود الوربي الحنفي المتوفى سنة وهو شرح عزوج متوسط في مجلدين والامام أبو بكر
 أحمد بن علي المعروف بالخصاص الحنفي المتوفى سنة ثلث مئة سبعين وثلثمائة وأبو عبد الله حسين بن علي
 القميري المتوفى سنة ثلث مئة ست وثلاثين وأربعمائة في عدة مجلدات وأبو بكر أحمد بن علي الوراق
 الرازي الحنفي المتوفى سنة وهو شرح بسيط في أربعة مجلدات ودأبه انه يذكر مسائل المتن
 أولا ثم يشرح بان يقول قال أحمد آوله • الحمد لله رب العالمين الخ قال سألتني بعض اخواني على شرح
 لمختصر الطحاوي فاجبة قرية لله تعالى اذ صكان هذا الكتاب يشتمل على عامة مسائل الخلاف
 وكثيرا من الفروع وشرحه أيضا محمد بن أحمد الخجندی الاسيحي كذا في هوامش الجواهر المضية
 وشرحه الامام شمس الأئمة محمد بن أحمد بن أبي سهل السرخسي المتوفى سنة ثلث مئة ثلاث وثمانين
 وأربعمائة في خمسة اجزاء (مختصر شرح تلخيص الفتاح) مرق في التاء (مختصر الشيخ خليل)
 في فروع المالكية وهو خليل بن احصن الجندی المالكي المتوفى سنة ثلث مئة سبع وستين وسبع مائة
 شرحه كمال الدين محمد المعروف بابن الناسخ الطرابلسي وسماء الدرر في توضيح المختصر وتوفى
 سنة وبهرام عبد الله المالكي الديمري المتوفى سنة ثلث مئة خمس وثمانمائة ومحمد بن أحمد الباطني

المالكي سماء شفاء العليل في شرح مختصر الشيخ خليل وتوفي سنة ٨٤٢هـ اثنى وأربعين وثمانمائة
 ولم يكمله وبقي منه اليسير جدا فقدمه أبو العباس النويري وشرحه الشيخ الامام ناصر الدين القفاني
 المالكي وشرحه الشيخ بدر الدين القرافي المالكي والعلامة شمس الدين محمد بن ابراهيم التتائي المتوفى
 سنة ٩٤٢هـ اثنى وأربعين وثمانمائة وسماه فخر الجليل في شرح مختصر خليل والعلامة أبو عبد الله
 بن بونصف القرطبي الشهير بالواق المتوفى سنة ٩٨٢هـ شرحا كبيرا ثم اختصره والمحافظة
 أبو الفضل محمد بن أحمد بن محمد بن مرزوق التلمساني المتوفى سنة ٨٤٢هـ اثنى وأربعين وثمانمائة وسماه
 المنزع الجليل وشرحه أيضا العارف بالله محمد بن محمد الخطاطب الرعيني المالكي المتوفى سنة
 والعلامة الحنفى سالم بن محمد السنهوري المتوفى سنة ٩٨٢هـ خمس عشرة وألف والشيخ عبد الباقي
 الزرقاني المتوفى سنة ٩٩٩هـ تسع وتسعين وألف وشرحه أيضا شيخ المالكية أبو عبد الله محمد بن
 عبد الله الخرشبي المتوفى سنة ٩٩٩هـ اثنى ومائة وألف وقدرأته في أربعة مجلدات كبار وشيخ الاسلام
 العلامة أبو الارشاد علي بن محمد الاجهوري المتوفى سنة ٩٩٩هـ ست وستين وألف شرحا ثلاثة كبير
 في عشرة اجزاء ووسط في خمسة مجلدات وصغير في مجلدين وعلى مختصر الشيخ خليل حاشية للمكاشي
 (المختصر في أخبار البشر) في مجلدين للملك المؤيد اسمعيل بن علي الايوبي المعروف بصاحب جواهر
 المتوفى سنة ٧٣٢هـ اثنى وثلاثين وسبع مائة أوله الحمد لله الذي حكم الاعداء بالاجال الخ أو رده فيه شيأ
 من التواريخ القديمة والاسلامية ليكون تذكرة ومغنية عن مراجعة الكتب المطولة واختصره من
 الكامل وغيره من نحو عشرين مجلدا ورب التواريخ القديمة على مقدمة وخمسة فصول والتواريخ
 الاسلامية على السنين حسب تأليف الكامل فالمقدمة تتضمن ثلاثة امور الاول في ذكر الاختلاف
 بين المؤرخين الثاني في معرفة نسخ التوراة الثالث في معرفة جدول اقدحه يتضمن ما بين التواريخ
 من المدد والفصل الاول في ذكر الانبياء وحكام بني اسرائيل والثاني في ذكر ملوك القرس
 والثالث في ذكر الفراعنة وغيرهم والرابع في ملوك العرب والخامس في ذكر اكرام العالم وانتهى فيه
 الى آخر سنة ٧٣٢هـ احدى وعشرين وسبع مائة واختصره الشيخ الامام زين الدين عمر بن الخطيب المعروف
 بابن الوردي الشافعي قال رأيت المختصر في أخبار البشر من الكتب التي لا يقع مثلها ولا يبع الانسان
 بها لها فانه انتار من الاربعة التي لا تجتمع الا لملوك فاختصره في نحو ثلثه اختصارا زاده
 حسنا وألحقه اعياننا وحذف منه ما حذفه أسلم وقلت في أول ما زدت من قلت وفي آخره واقه سبحانه
 وتعالى أعلم انتهى وسماه تمة المختصر وذهب من حيث وقف المصنف الى آخر سنة ٧٣٢هـ تسع وعشرين
 وسبع مائة واختصره أيضا القاضي أبو الوليد محمد بن محمد بن النخعي الحلبي الحنفى المتوفى سنة ٩٨٢هـ
 خمس عشرة وثمانمائة وذهب الى زمانه (مختصر في أخبار مصر) للشيخ فخر الدين الصكرماني
 المتوفى سنة ٩٨٢هـ (مختصر في أصول الفقه على المذاهب الاربعة) لمحمد حكيمة الحنفى الكيلاني
 جمع فيه بين التقويم والميزان وضم فوائد من الأصول والجامع وأهداه الى حسن اغا أوله الحمد لله
 الذي مهد قواعد الدين بكتابه المحكم (مختصر في علم الحديث) للشيخ عبد القادر بن أبي الوفاء
 القرشي المتوفى سنة ٩٨٢هـ والشيخ الامام بدر الدين بن جماعة القاضي المتوفى سنة ٩٨٢هـ
 الحمد لله الذي أوضح للعالم السنة ميلا الخ جمع فيه خلاصة محمول علوم الحديث لابن الصلاح وزاد
 عليه ورنبه على مقدمة وأربعة اطراف المقدمة في الحد والطرف الاول في المتن والثاني في السند
 والثالث في كيفية العمل والرابع في أسماء الرجال وفرغ منه في شعبان سنة ٩٨٧هـ تسع وثمانين وسماه
 بدمشق (مختصر في فروع الحنفية) لشمس الدين أبي شجاع عكبر بن التركي المتوفى سنة ٩٨٢هـ اثنى
 وخمسين وسماه قال التميمي في طبقاته هو في نحو القادوري واسمه الخاوي شرحه اسعد بن محمد
 الكرايسي النيسابوري وسماه الموجز وتوفي سنة ٩٨٢هـ ولا يابى موسى الضرير الرازي (مختصر

في فروع الشافعية) لابي حفص مولى بن يحيى المتوفى سنة ثمان وثلاث وأربعين ومائتين ولابي القم
 سليم بن ايوب الرازي القريني في بحر القلزم سنة ثمان مائة وأربعين وأربع مائة شرحه الشيخ نصر بن
 ابراهيم المقدسي وسماه الاشارة وتوفى سنة تسعين وأربعمائة (مختصر في القوافي) لسعيد بن
 مبارك بن الدهان القوي المتوفى سنة تسع وستين وخمسمائة (مختصر في الكلام) للقاضي
 محمد بن ابي عمير بن يحيى الرازي العالي المتوفى سنة ثمان وخمسين وسبع مائة وشمس الدين محمد بن
 الاصبهاني المتوفى سنة ثمان وتسعين وسبع مائة ثم شرحه (مختصر في القوافي) لابي موسى سليمان
 ابن محمد النابلسي القوي المتوفى سنة ثمان وخمسين وثلثمائة ولابن البخاري محمد بن جعفر الكوفي
 المتوفى سنة ثمان ومائتين وأربعمائة ولابي عمر صالح بن اسحق القوي الجرمي البصري المتوفى سنة ثمان
 وخمسين ومائتين ولابي اسحق ابراهيم بن محمد السراج المتوفى سنة ثمان وعشرين وثلثمائة ولابي شعير
 أحمد بن الحسن المتوفى سنة ثمان وسبع وعشرين وثلثمائة ولابي محمد حسن بن اسحق البجلي المعروف بابن
 أبي عباد المتوفى سنة تسعين وخمسمائة تقريباً الله في الحرم المكي تحياء الكعبة وكان كلما أتم بابا
 منه طواف اسبوعاً ودعا لقائه وهو يدل على فضله ولابي علي حسن بن عبد الله المعروف بلكنة
 الاصبهاني المتوفى سنة ولابن السراج أبي طالب بن محمد القوي المتوفى سنة ولحسن بن أبي
 عباد المتوفى سنة وقطعه سراج الدين عبد اللطيف بن أبي بكر الشرحي الحنفي المتوفى سنة ثمان
 اثنين وثمانمائة ولمحمد بن عباس اليزيدي المتوفى سنة ثمان وثلاث عشرة وثلثمائة قطعه أيضاً (مختصر
 القدوري في فروع الحنفية) للإمام أبي الحسين أحمد بن محمد القدوري البغدادي الحنفي المتوفى
 سنة ثمان وعشرين وأربعمائة أوله الحمد لله رب العالمين والعاقبة للمتقين والصلاة على رسوله
 محمد وآله اجمعين الخ وهو الذي يطلق عليه لفظ الكتاب في المذهب وهو متن متين معتبر متداول
 بين الائمة الاعيان وشهرته تفي عن البيان قال صاحب مصباح انوار الادعية ان الحنفية يتركون به
 في أيام الوباء وهو كتاب مبارك من حفظه يكون آميناً من الفقر حتى قيل ان من قرأه على استاذ
 صالح ودعاه عند ختم الكتاب بالبركة فانه يكون مالكا لادراهم على عدد مسائله وفي بعض شروح
 الجمع انه مشتمل على اثني عشر ألف مسألة انتهى وشروحه كثيرة جدا منها شرح الامام أحمد بن محمد
 المعروف بابن نصر الاقطع في مجلدين المتوفى سنة ثمان وأربع وسبعين وأربعمائة قال الاقطع رأيت أمير
 أن شرحه شرحاً لا أجيد عن حد الاختصار وانكم رأيت ما كتبت ابتدأت به من شرحه للشرف ضياء
 الشرف أبي الحسين عبد الله بن المطهر بن حسين بن داود الناصر لدين الله سبحانه وتعالى فوجدته
 في غاية الاختصار وسألته أن ابسط القول فيه بعض البسط واذا كرى كل مسألة من مسائل
 الكتاب ما يعتمد عليه وبه يستخرج الجواب عن اخواتها من المسائل وشرحه الامام نجم الدين
 مختار بن محمود الزاهد الحنفي المتوفى سنة ثمان وخمسين وسبعمائة وهو شرح نفيس في ثلاثة
 مجلدات وشرحه الامام أبو بكر بن علي المعروف بالحدادي انسابي المتوفى في حدود سنة ثمان
 ثمانمائة في ثلاثة مجلدات سماه السراج الوهاج الموضع لكل طالب محتاج وعده المولى المعروف ببركلي
 من جملة الكتب المتداولة الضعيفة غير المعبرة ثم اختصر هذا الشرح وسماه الجوهر النور وجرد السراج
 الوهاج الشيخ الفقيه أحمد بن محمد بن اقبال وسماه البحر الزاخر وشرحه محمد بن ابراهيم الرازي
 المسمى بالنوري شارح مختصر القدوري المتوفى سنة ثمان وخمسين وثمانمائة وشرحه أبو المعالي
 عبد الرب بن منصور الغزنوي في مجلدين وهو المسمى بملبس الاخوان وتوفى في حدود سنة ثمان وخمسمائة
 وابراهيم بن عبد الرزاق بن خلف الرستقي المعروف بابن المحدث وهو ليس بشام وتوفى سنة ثمان وخمسين
 ونسعين وثمانمائة وشرحه شمس الائمة اسمعيل بن الحسين السبيعي وهو المسمى بالكفاية وتوفى سنة ثمان
 ابن رسول المرقاني وهو المسمى بالبيان وتوفى سنة ومحمد بن أحمد القزويني في أربعة مجلدات

المالكي سماء شفاء العليل في شرح مختصر الشيخ خليل وتوفي سنة ائتين وأربعين وثمانمائة ولم يكمله وبقي منه اليسير جدا فكملة أبو القاسم التويري وشرحه الشيخ الامام ناصر الدين القسافي المالكي وشرحه الشيخ بدر الدين القرافي المالكي والعلامة شمس الدين محمد بن ابراهيم التتائي المتوفى سنة ٩٤٢ هـ ائتين وأربعين وتسعمائة وسماء فتح الجليل في شرح مختصر خليل والعلامة أبو عبد الله محمد بن يوسف القرطبي الشهير بالواق المتوفى سنة ثمان مائة وأربعين وثمانمائة والحافظ أبو الفضل محمد بن أحمد بن محمد بن مرزوق التلمساني المتوفى سنة ائتين وأربعين وثمانمائة وسماء المنزح الجليل وشرحه أيضا العاروف بالله محمد بن محمد الخطاطب الرعيني المالكي المتوفى سنة والعلامة الحق سالم بن محمد السنهوري المتوفى سنة ثمان مائة وخمسة عشر وألف والشيخ عبد الباقي الزرقاني المتوفى سنة ثمان مائة وتسعين وألف وشرحه أيضا شيخ المالكية أبو عبد الله محمد بن عبد الله الخرشبي المتوفى سنة ثمان مائة وألف وقدر آيته في أربعة مجلدات كبار شيخ الاسلام العلامة أبو الارشاد علي بن محمد الاجهوري المتوفى سنة ثمان مائة وستين وألف شرح ثلاثة كبير في عشرة اجزاء ووسط في خمسة مجلدات وصغير في مجلدين وعلى مختصر الشيخ خليل حاشية للكتابي (المختصر في أخبار البشر) في مجلدين للملك المؤيد اسمعيل بن علي الايوبي المعروف بصاحب سماء المتوفى سنة ٧٣٤ هـ ائتين وثلاثين وسبع مائة أوله الحمد لله الذي حكم الاعمار بالاجال الخ اورد فيه شيئا من التواريخ القديمة والاسلامية ليكون تذكرة ومغنية عن مراجعة الكتب المطولة واختصره من الكامل وغيره من نحو عشرين مجلدا ورب التواريخ القديمة على مقدمة وخمسة فصول والتواريخ الاسلامية على السنين حسب تأليف الكامل فالقدمة تسعين ثلاثة امور الاول في كثرة الاختلاف بين المؤرخين الثاني في معرفة نسخ التوراة الثالث في معرفة جدول اقترحه يقنعن ما بين التواريخ من المدة والفصل الاول في ذكر الانبياء وحكام بني اسرائيل والثاني في ذكر ملوك القرس والثالث في ذكر القراعنة وغيرهم والرابع في ملوك العرب والخامس في ذكر كرام العالم وانتهى فيه الى آخر سنة احدى وعشرين وسبع مائة واختصره الشيخ الامام زين الدين عمر بن الخطر المعروف بابن الوردى الشافعي قال رأيت المختصر في أخناء البشر من الكتب التي لا يقع مثلها ولا يسمع الانسان بها فانه انما هو من اربع النسخ التي لا يجمع الا ملوكها فاختصرته في نحو ثلثه اختصارا زاده حسنا والخففة اعياها وحذف منه ما حذفه أسلم وقلت في أول ما زدت في آخره والله سبحانه وتعالى أعلم انتهى وسماء ثمة المختصر وذي له من حيث وقف المصنف الى آخر سنة ثمان مائة وتسعين وسبع مائة واختصره أيضا القاضي أبو الوليد محمد بن محمد بن الشحنة الحلبي الحنفي المتوفى سنة ثمان مائة وخمسة وثمانمائة وذي له الى زمانه (مختصر في أخبار مصر) للشيخ تقي الدين الكرماني المتوفى سنة (مختصر في أصول الفقه على المذاهب الاربعة) لمحمد حكيم الحنفي الكيلاني جمع فيه بين التقويم والميزان وضم فوائد من المتحول والجامع وأهداه الى حسن اغا أوله الحمد لله الذي مهد قواعد الدين بكتابه المحكم (مختصر في علم الحديث) للشيخ عبد القادر بن أبي الوفاء القرشي المتوفى سنة وللشيخ الامام بدر الدين بن جماعة القاضي المتوفى سنة أوله الحمد لله الذي أودع لعالم السنة ميلا الخ جمع فيه خلاصة محمول علوم الحديث لابن الصلاح وزاد عليه ورتبه على مقدمة وأربعة اطراف المقدمة في الحد والطرف الاول في المتن والثاني في السند والثالث في كيفية العمل والرابع في أسماء الرجال وفرغ منه في شعبان سنة ثمان مائة وسبع وثمانمائة بدمشق (مختصر في فروع الحنفية) لعم الدين أبي شجاع بكر بن التركي المتوفى سنة ائتين وخمسين وسماء قال التميمي في طبعه هو في نحو القدر وروي واسمه الحاوي شرحه اسعد بن محمد الكراميسي النيسابوري وسماء الموجز وتوفي سنة ولاي موسى الضرير الرازي (مختصر

في فروع الشافعية) لابي حفص حرملة بن يحيى المتوفى سنة ثمان وثلاث وأربعين ومائتين وولاي القم
 سليمان بن ايوب الرازي الغريقي في بحر القانم سنة تسع وأربعين وأربع مائة شرحه الشيخ نصر بن
 ابراهيم المقدسي وسماه الاشارة وتوفى سنة تسعين وأربع مائة (مختصر في القواني) لسعيد بن
 مبارك بن الدهان الصوري المتوفى سنة تسع وستين وخمسمائة (مختصر في الكلام) للثاني
 محمد بن اسمعيل بن يحيى الرازي العالي المتوفى سنة ثمان وخمسين وسبع مائة ولشمس الدين محمد بن
 الاصبهاني المتوفى سنة ثمان وتسعين وسبع مائة ثم شرحه (مختصر في النحو) لابي موسى سليمان
 ابن محمد النمامض الصوري المتوفى سنة ثمان وخمسين وثلثمائة وولابن التجار محمد بن جعفر الكوفي
 المتوفى سنة ثمان وثمانين وأربع مائة وولابي عمر صالح بن اسحق الصوري الجعفي البصري المتوفى سنة
 خمس وعشرين ومائتين وولابي اسحق ابراهيم بن محمد الزجاج المتوفى سنة ثمان وعشرين وثلثمائة وولابي شعير
 أحمد بن الحسن المتوفى سنة تسع وسبع عشرة وثلثمائة وولابي محمد حسن بن اسحق البجلي المعروف بابن
 أبي عباد المتوفى سنة تسعين وخمسمائة تقريباً في الحرم المكي تجاه الكعبة وكان كلما أتى باباً
 منه طاف اسبوعاً ودعا لقائه وهو يدل على فضله وولابي علي بن حسن بن عبد الله المعروف بلكذة
 الاصبهاني المتوفى سنة وولابن السراج أبي طالب بن محمد الصوري المتوفى سنة ولحسن بن أبي
 عباد المتوفى سنة ونظمه سراج الدين عبد اللطيف بن أبي بكر النسخي الحنفي المتوفى سنة
 اثنين وثلثمائة ولمحمد بن عباس الزبيدي المتوفى سنة ثمان وثلاث عشرة وثلثمائة فله أيضاً (مختصر
 القدوري في فروع الحنفية) للإمام أبي الحسين أحمد بن محمد القدوري البغدادي الحنفي المتوفى
 سنة ثمان وعشرين وأربع مائة أوله الحمد لله رب العالمين والعاقبة للمتقين والصلاة على رسوله
 محمد وآله اجمعين الخ وهو الذي يطلق عليه لفظ الكتاب في المذهب وهو من مسنين معتبرين متداول
 بين الائمة الاعيان وشهرته تفق عن البيان قال صاحب مصباح أنوار الادعية ان الحنفية يتركون به
 في أيام الوياة وهو كتاب مبارك من حفظه يكون أميناً من الفقر حتى قيل ان من قرأه على استاذ
 صالح ودعاه عند ختم الكتاب بالبركة فإنه يكون مالكاً لراهم على عدد مسائله وفي بعض شروح
 الجمع أنه مشتمل على اثني عشر ألف مسألة انتهى وشرحه كثيرة جداً منها شرح الامام أحمد بن محمد
 المعروف بابن نصر الاقطع في مجلدين المتوفى سنة أربع وسبعين وأربع مائة قال الاقطع رأيت أمير
 أشرحه شرحاً لا أجيد عن حد الاختصار وانكم رأيتم ما كتبت ابتدأت به من شرحه للشراف ضياء
 الشرف أبي الحسين عبد الله بن المظفر بن حسين بن داود انصار الدين الله سبحانه وتعالى فوجدته
 في غاية الاختصار وسألته أن أبسط النقول فيه بعض البسط واذا كرى كل مسألة من مسائل
 الكتاب ما يعتمد عليه وبه يستخرج الجواب عن اخواتها من المسائل وشرحه الامام نجم الدين
 مختار بن محمود الرازي الحنفي المتوفى سنة ثمان وخمسين وسبعمائة وهو شرح نفيس في ثلاثة
 مجلدات وشرحه الامام أبو بكر بن علي المعروف بالحدادي العبادي المتوفى في حدود سنة
 ثمانمائة في ثلاثة مجلدات سماه السراج الوهاج الموضع لكل طالب محتاج وعده المولى المعروف ببركته
 من جملة الكتب المتداولة الضعيفة غير المعبرة ثم اختصر هذا الشرح وسماه الجوهر النور وجزء السراج
 الوهاج الشيخ الفقيه أحمد بن محمد بن اقبال وسماه البحر الزاخر وشرحه محمد بن ابراهيم الرازي
 المسجي بالنوري شارح مختصر القدوري المتوفى سنة ثمان وخمسين وسبعمائة وشرحه أبو المعالي
 عبد الرب بن منصور القزويني في مجلدين وهو المسجي يلقب الاخوان وتوفى في حدود سنة ثمان وخمسمائة
 وابراهيم بن عبد الرزاق بن خلف الرسخي المعروف بابن المحدث وهو ليس شام وتوفى سنة ثمان وخمسين
 وتسعين ومائة وشرحه شمس الائمة اسمعيل بن الحسين البجلي وهو المسجي بالكفاية وتوفى سنة وشي
 ابن رسول المرواني وهو المسجي بالبيان وتوفى سنة ومحمد بن أحمد القزويني في أربعة مجلدات

وتوفي سنة سبعين وسبع مائة بمكة القريد وجلال الدين أبو سعد مظهر بن الحسن الزيدى
 في مجلدين وهو المسمى بالباب وتوفي سنة وسبع مائة محمد بن أحمد الاسيحي وأبو المعالي بها
 الدين محمد بن زاذلقة وبنو الدين محمد بن عبد الله الشبلي الدمشقي الطرابلسي وهو المسمى بالنيابيع
 في معرفة الاصول والتفاريح وتوفي سنة تسع وستين وسبع مائة وأبو اسحق ابراهيم بن
 عبد الله الموصلى المتوفى سنة ثمان وعشرين وست مائة وهو ليس بسام ومحمد شاه بن محمد
 المعروف بابن الحاج حسن المتوفى سنة تسع وثلاثين وتسعمائة وشرحه حسام الدين علي بن
 أحمد مكي الرازي وسماه خلاصة الدلائل في تنقيح المسائل وتوفي سنة ثمان وتسعين وخمسمائة
 وهو شرح مفيد مختصر نافع وعليه ثلاث تعليقات لابن صبيح أحمد بن عثمان التركاني الاولى في حل
 مشكلاته والثانية فيما أهمله من مسائل الهداية والثالثة في احاديثه والكلام عليها وتوفي
 سنة ثمان وأربعين وسبع مائة وسماه الطرق والوسائل الى معرفة احاديث خلاصة الدلائل
 فرغ من تبينه سنة ثمان وثلاثين وسبع مائة وفي حل مشكلات القدوري كتاب لأحمد بن مظفر
 الرازي ولشمس الأئمة الكردي المتوفى سنة ومن شروحه المجتبى واختصره عبد الرحيم بن
 محمد تاج الدين الموصلى الشافعي وكان آية في القدرة على الاختصار وتوفي سنة ثمان وأحدى وسبعين
 وسبع مائة ونظمه جماعة منهم أبو الطاهر محمد بن اسعد المعروف بابن الحكيم المتوفى سنة سبع
 وستين وخمسمائة وأبو بكر بن علي سراج الدين العاملي الحنفي المتوفى سنة ثلاثين وستين
 وسبع مائة ومن شروحه جامع المنشرات والمتككلات لمحمد بن يوسف بن عمر بن يوسف الصوفي
 الكادوري المعروف بسيرة الشيخ عمر البزار المتوفى سنة أوله الحمد لله الذي جعل علم الهدى
 أهدى علم الاسلام الخ أشار فيه بالميم الى المنقول من النبايع والمنافع وبالألف الى الانفع وبالهالي
 الهداية وبالباء الى المغرب وسعى غيرها باسماء واقدم فيه باب العلامات المعلقة على الاقواء وفصل في
 فضل الفقه وذكر الفقهاء وفي بيان السنة والجماعة وفيمن يحل له الفتوى ومن لا يحل وفي اداب المفتي
 والمستفتي وهل يحل للجهل تقليد غيره في الشرعيات أولا وشرحه حافظ الدين محمد بن محمد الكردي
 المعروف بابن البرازي المتوفى سنة ثمان وعشرين وثمان مائة كذا في بعض حواشي التلويح
 وجمع حسام الدين الرازي صاحب الخلاصة ما شذ من نظم مختصر القدوري من المسائل المنتورة
 في المختصرات كلباع الصغير ومختصر الطحاوي والارشاد والموجز والفرغانى في مجلد سماه تكملة
 القدوري ورتبه على ترتيب كتابه وأبوابه من غير تكرار مسئلة الامام ص ذكر بدون الاعادة فانه ذكره
 قال ومن فهمه بعد ما علمه كان كمن قرأ المختصرات الخمس الخ انتهى أوله الحمد لله الذي خلقنا ثم شرح
 هذه التكملة كالقدوري وأول الشرح أما بعد حمد الله على نعمائه الخ قال لما كتبت كتاب التكملة
 عرضته على بعض المتفقهة فاستحسنه وارتناء فالتمس مني أن أضرب الى المسائل شيئا من الدلائل
 المستخرجة من كلام المشايخ الكبار على سبيل الایجاز والاختصار فاجبته قال القدوري هذا كتاب
 يجمع من فروع الفقه ما لم يجمعه غيره وقد كان أبو علي الشافعي يقول من حفظ هذا الكتاب فهو حافظ
 أصحائنا ومن فهمه فهو أنهم أصحائنا وهو كتاب مختلف الترتيب لانه ابتداء على أن يكون كتابا صغيرا ثم
 زاد فيه بعض العبارات فلما تجاوز الزمان ببطا مستوفيا وقد عمد الى املاء كتاب جامع في شرحه
 اعتمد فيه بيان الفروع والروايات وأورد فيه من مسائل الخلاف ما يحصل به مزيد بيط لانه
 استوفى ذلك في كتاب التجربة والحق بمروجه ما يلقى به المعتدل أول الكتاب واخره في الاستيفاء ثم
 ألحق به ما أغضله من الكتب واستوفى في شرح جمعه وقدم على ذلك مسئلة في تقديم قول أبي حنيفة
 رحمه الله تعالى في الجملة على سائر فقهاء الامصار الخ وشرح التكملة للشيخ رشيد الدين محمد النيسابوري
 الكوفي سنة ومن شروحه شرح الامام شهاب الدين أحمد السمرقندي المتوفى سنة أوله

الحمد لله الذي جعل الفقه في الدين حيلة متنا بين عباده الخ ومن شروحه شرح ركن الائمة الصباغى
 ذكره في القنية وهو عبد الكريم بن محمد بن أحمد بن علي الصباغى أبو المكارم المدينى الامام فقهه على
 أبي اليسر محمد بن محمد البرزوى قال الزاهدى في المجتبى مما ورد في شرحه فوائد عظيمة لا توجد في غيره
 كما كتبه ولي الدين جاراقيه في هوامش الحدوده وشروحه الامام أبو العباس محمد بن أحمد الجبوري المتوفى
 سنة ١٠٠٠هـ وشرح غريب الاحاديث الاقطع قاسم بن قطلوبغا الحنفى المتوفى سنة ١٠١٩هـ تصح وستين
 وثلاثمائة وله الترجيح والتصحيح على القدورى ومن شروحه شرح عبد الرحيم الآمدى سماء المهتم
 الضرورى وشرح القدورى أبو العباس أحمد بن الحسين بن أبي عوف وهو الامام الفقيه المعروف
 بالقاضى ذكره على القارى في طبقاته وقال هو النسخ المعروف عند الحنفية بالقاضى وشرح مشكلات
 القدورى للشيخ الامام أبي الميثم نصر بن محمد بن ابراهيم السمرقندى كذا قيل وفيه فطر والنياسيع
 في معرفة الاصول والتفاريح في شرح القدورى للشيخ أبي عبد الله محمد بن رمضان الرومى أوله الحمد
 لله الذى أوضع السبل للالكين الخ وهو شرح المبتدى بالقول ومن شروحه شرح ناصر بن الحسين
 ابن العساوى البستى ومن الشراح شرح نصر بن محمد الخليلى الفقيه ومن شروحه حديق العيون في
 مجلدين أبدع فيه مؤلفه وكان في حدود السقانة وهو شرح مختصر مزوج كخلاصة أوله الحمد لله
 على عواطف كرمه الخ وهو لعبد الله بن حسين بن حسن بن حامد الله للسلطان أبي الفتح وشرح مختصر
 القدورى لابي العباس أحمد بن الحسين بن أبي عوف الفقيه المعروف بالقاضى من علماء اليمن وتلخيص
 القدورى للامام ظهير الدين محمد بن عمر التوجابادى البخارى الحنفى امام المستنصرية بقداد المتوفى
 سنة ٦٦٨هـ ثمان وستين وسقانة واختصره الشيخ الامام أبو نصر عبد الرحيم بن محمد بن يونس الموصلى
 المتوفى سنة ٦٧٠هـ وسقانة بإشارة ملك الجوى وسماء جوامع الكلم التريفة على مذهب الامام
 أبي حنيفة أوله الحمد لله الذى جعل الخ (مختصر الكرخى) في فروع الحنفية أيضا للامام أبي الحسن
 عبيد الله بن الحسين بن دلال بن دلهم الصكرخى المتوفى سنة ٦٦٠هـ أربعين وثلاثمائة وشروحه الامام
 أبو الحسين أحمد بن محمد القدورى المذكور والمتوفى سنة ٦٢٨هـ ثمان وعشرين وأربعمائة أوله الحمد
 لله والحمد لمستحقه الخ والامام أبو بكر محمد بن علي المعروف بالخصاص الحنفى المتوفى سنة ٦٧٠هـ
 سبعين وثلاثمائة وشروحه أبو الفضل الكرماني ركن الدين المتوفى سنة ٦٦٠هـ ثلاث وأربعين
 واختصره من شرح القدورى وسماء الايضاح ثم جرد من ذلك مسائله وسماء بالتجريد وكتلاهما
 مستعمل في بلاد الروم هكذا ذكره جاراقيه ولي الدين (مختصر المحيط السعوى بالوسيط) للقاضى
 العلامة بدر الدين محمود بن أحمد العيني المتوفى سنة ٨٥٥هـ خمس وخمسين وثلاثمائة (مختصر المزنى)
 في فروع الشافعية وهو متداول في كل الامصار كما ذكره النووى في شرح التهذيب للشيخ الامام
 اسمعيل بن يحيى المزنى الشافعى المتوفى سنة ٦٦٠هـ أربع وستين ومائتين وهو أول من صنف في مذهب
 الشافعى قال ابن شريج يخرج مختصر المزنى من الدنيا كعذراء على منواله رتبوا اول الكلام فسرخوا
 وشرخوا والشافعية عاكفون عليه ودارسون له ومطالعون فيه دهر انهم كانوا ينشرون مطول
 ومختصر مطول والجمع منهم معروف انه لم يدرك من حقايقه غير اليسر كان شريج ومن شروحه شرح
 أبي الطيب طاهر بن عبد الله الطبرى المتوفى سنة ٦٤٥هـ خمس وأربعين وأربعمائة وشرح أبي القحوت بن
 عيسى الشافعى المتوفى سنة ٦٤٥هـ عشرة وسبعمائة وشرح أبي اسحق ابراهيم بن أحمد المروزى في نحو
 ثمانية أجزاء متوفى سنة ٦٤٥هـ أربعين وثلاثمائة وشرح أبي حامد أحمد بن بشر بن عافى المروزى وهو كبير
 وفوق سنة ٦٤٥هـ اثنين وستين وثلاثمائة وابن سراقه محمد بن يحيى الشافعى المتوفى سنة ٦٤٥هـ عشرة
 وأربعمائة وأبي عبد الله مسعود بن أحمد المسعودى المتوفى سنة ٦٤٥هـ وأبي عبد الله محمد بن مسعود
 المتوفى سنة ٦٤٥هـ وشرح أبي علي حسين بن قاسم الطبرى المتوفى سنة ٦٤٥هـ خمسين وثلاثمائة السبى

بالافصاح والامام أبي بكر محمد بن أحمد الشافعي المسمى بالشافعي المتوفى سنة ٢٤٠ هـ وخمسة مائة
 وخمسين الدين محمد بن أحمد وهو ليس بنام وتوفى سنة ٢٤٧ هـ وسبعة مائة ومحمد بن عبد الله المروزي
 المسعودي المتوفى سنة ٢٤٨ هـ وعشرين وأربع مائة وأبي علي حسين بن شعيب السخري المتوفى
 سنة ٢٤٩ هـ وابن عدلان محمد بن أحمد الكاكي المتوفى سنة ٢٥٠ هـ ويحيى بن محمد الحدادي المناوي
 المتوفى سنة ٢٥١ هـ وفي تفسير الفاضل كتاب محمد بن أحمد بن منصور الازهرى القفوي المتوفى
 سنة ٢٥٢ هـ وسبعين وثلاثة مائة وعلق عليه ابن أبي هريرة حسن بن حسين تعليقة كبيرة وتوفى سنة ٢٥٣ هـ
 وأربعين وثلاثة مائة نقل عنها أبو علي الطبري وعلق عليه أيضا أبو بكر الصيدلاني المتوفى سنة ٢٥٤ هـ ولابن
 أبي هريرة المذكور أيضا تعليقة أخرى في مجلد وكلاهما قليل الوجود وعليه زيادات لأبي بكر عبد الله
 ابن محمد النيسابوري المتوفى سنة ٢٥٥ هـ وأربع وعشرين وثلاثة مائة واختصره أبو محمد وهو الذي يعبر عنه
 بالمتخصر وتوفى سنة ٢٥٦ هـ وتلخص هذا المختصر الامام أبو حامد محمد بن محمد الغزالي وسماه عنقود المختصر
 ونقاده العنقود ومن المختصرات كتاب آخر أيضا لأبي الحسن شيبان بن إبراهيم العبادي المتوفى سنة ٢٥٧ هـ
 خمس وتسعين وخمسة مائة وقلمه أبو الرجا محمد بن أحمد الامرواني المتوفى سنة ٢٥٨ هـ خمس وثلاثين وثلاثة مائة
 ومن شروحه شرح الشيخ القاضي زكريا بن محمد الانصاري المتوفى سنة ٢٥٩ هـ ست وعشرين وثلاثة مائة
 وصنف ابن القاص أحمد بن أبي أحمد الطبري المتوفى سنة ٢٦٠ هـ خمس وثلاثين وثلاثة مائة كتابا في التوسط
 وبين فيه ما اعترض به على الشافعي في مجلد يرجح الاعتراض تارة ويدفعه أخرى ومن شروحه شرح
 أبي الحسن الحدادي وسماه المرشد كره السبكي في ترجمة أحمد بن يحيى وشرح عبد الجبار البصري
 كما ذكره أيضا (مختصر المهمات) في الفقه للشيخ ولي الدين العراقي (مختلف الحديث) صنف
 في اختلاف الحديث لابن قتيبة المتوفى سنة ٢٦١ هـ ست وسبعين ومائتين (مختلف الرواية)
 في الخلافات للشيخ الامام أبي الليث بن محمد السمري في مجلد أوله الحمد لله المتفرد بذاته الخ وتوفى
 سنة ٢٦٢ هـ خمس وسبعين وثلاثة مائة ومن شروحه شرح المنظومة أيضا كذا في الفصولين بمن (مختلف
 الرواية) بمجلد للشيخ الامام علاء الدين محمد بن عبد الحيد المروفي بالله المسمى بالعالم السمري في المتوفى
 سنة ٢٦٣ هـ ثلاث وخمسين وخمسة مائة قال قصدت فيه أن أكتب مسائل مختلفة الرواية وأرسم خلافا كل
 واحد من الأئمة بما على الترتيب الذي رتبته بعض اشياخنا الا أنهم أوردوا الكتب كلها في كل باب وأنا
 أوردتها كلها في كل كتاب واذكر في كل مسئلة تكتة شافية وجهة كاملة أوله الحمد لله المتفرد بذاته الخ
 (المختلف والمؤلف في أسماء الرجال) صنف فيه الحافظ أبو الحسن علي بن عمار القرطبي البغدادي
 المتوفى سنة ٢٦٤ هـ خمس وعشرين وثلاثة مائة كتابا فلا قالوا أولى الاشياء بالضبط أسماء الناس لانهم شئ
 لا يدخله القياس ولا قبله شئ يدل عليه ولا بعده وأخذ منه الحافظ أبو بكر أحمد بن علي الخطيب
 البغدادي من مشبه التسمية وزاد عليها وجعله كتابا سماه المؤلف بمختلف والمتوفى سنة ٢٦٥ هـ
 ثلاث وستين وأربع مائة وجاء الامير أبو نصر علي بن هبة الله بن مأكولا فزاد عليه وجعله كتابا فلا
 سماه الاكمال أجاد فيه وتوفى سنة ٢٦٦ هـ سبع وعشرين وأربع مائة واستدرك عليهم ما فاتهم في كتاب آخر ثم
 جاء الحافظ أبو بكر محمد بن عبد القوي المروفي بابن نقطة الحنبلي وذيّل على الاكمال في مجلد وجمع كتابا
 آخر سماه التقييد لمعرفة رواة السنن والاسانيد ومن هذا النوع الكمال وتهذيبه والمشتبه للذهبي
 وتبصرة المشتبه لابن حجر والذيل على كتاب ابن نقطة لأبي حامد بن الصاوي وهو الحافظ محمد بن
 علي الدمشقي المتوفى سنة ٢٦٧ هـ ثمانين وسبعة مائة ومنصور بن سليم المتوفى سنة ٢٦٨ هـ ثلاث وسبعين وسبعة مائة
 والذيل عليهم علاء الدين مغلطاي بن قليج المتوفى سنة ٢٦٩ هـ اثنتين وستين وسبعة مائة وهو ذيّل كبير
 لكن أكثره أسماء الشعراء وأنساب العرب (المختلف والمؤلف) في أسماء الشعراء لأبي القاسم
 حسين بن بشر الامدي المتوفى سنة ٢٧٠ هـ ثلاثين وسبعة مائة (المختلف والمؤلف في أسماء

القسائل) لابي جعفر محمد بن حبيب البغدادي القوي المتوفى سنة ٢٢٥ هـ خمس وثلاثين ومائتين
 (الختف والمؤلف) في الانساب لابي الفضل محمد بن طاهر بن علي المقدسي وهو مختصر على الحروف
 أيضا (الختف والمؤلف) في منتهى أسماء الرجال للباقط عبد الغني بن سعيد الازدي القدسي
 المتوفى سنة ثمان وتسعين وأربعمائة وله منتهى النسب أيضا ولاي أحمد حسن بن عبد الله العسكري
 المتوفى سنة ثمان ولاي المطهر محمد بن أحمد الايبوردي المتوفى سنة ٥٧٠ هـ سبع وخمسمائة ولاي
 البركات علاء الدين علي بن عثمان المارديني المتوفى سنة ٧٥٠ هـ خمسين وسبعمائة في أنساب العرب ولاي
 القاسم يحيى بن علي الحضري بن الطعان المصري المؤرخ المتوفى سنة ثمان مئتين وأربعمائة
 (مختلفات في فروع الخفية) لابي الليث السعدي كذا في فهرست جامع الفصولين والقصص أي
 عاصم العاصري والمختلفات القديمة للمشايخ رمز في (مختدرات القصوري تاريخ أهل العمور)
 (مختدة الاخوان عما يقع من قول أو فعل أو اعتقاد يلزم منه الكفران) للشيخ أبي بكر عبد الله بن
 علي بن عبد الله بن محمد الموصلي الشيباني أوله * الحمد لله الكريم الحليم العلي العظيم الخ (مخرج)
 لابي الطيب طاهر بن عبد الله الطبري المتوفى سنة ثمان وخمسين وأربعمائة (مخزن الاسرار) فارسي
 منظوم في مزاحات بحر السريخ للشيخ نظامي وهو الشيخ جمال الدين أبو محمد يوسف بن مؤيد
 الكنجوي المتوفى سنة ٥٩٧ هـ سبع وتسعين وخمسمائة وهو مشتمل على عشر بن مقالة أوله * بسم الله
 الرحمن الرحيم * هست كيد در كنج حكيم * الخ من خمسة نظمه لبراهم شاه المتجكي والي ارزنجان وأتمه
 في ٢٤ ربيع الاول سنة ٥٥٩ هـ تسعين وخمسين وخمسمائة ورايخ هزار دينا سرخ ورايخ اسرار هوار
 بجايه فرستاده هكذا ذكر في تاريخ جهان آرا وفي جوابه وبجوه مشوي غسر والد هلاوي المتوفى
 سنة ٧٢٥ هـ خمس وعشرين وسبعمائة وخواجه الكرماني المتوفى سنة ثمان وأربعين وسبعمائة
 وللشعبي شرحه بالتركي لفضة رغاوش رحه بدر البلخي بالفارسي (مخزن الاسرار) في الناريخيات
 (مخزن الانشاء) فارسي لعين الدين حسين بن علي الواعظ الكاشي المتوفى سنة ثمان وعشرين
 ورتبه على عنوان وثلاث مباحث وخاتمة أوله * خداوند الخ * العنوان في أدب الكتابة الصحيحة الاولى
 في الخطايات الثانية في الجوايات الثالثة في أحوال الضروري والخاتمة في الادعية والثناء
 ألفه السلطان حسين بن باقرا التيموري ومير عليشير الوزير (مخزن البلاغة) في التاريخ لابي الفضل
 هيد الله بن أبي النضر أحمد بن الميكال ذكره صاحب روضة الصفا (مخزن الفقه) في فروع الخفية
 للشيخ مصلح الدين موسى بن موسى الامامي المعروف بجناز الكتب المتوفى سنة ثمان مئتين وخمسين
 المتون وأشار بالحروف الى الكتب التي أخذ منها فالمجموع والهاء لخصار والاي للكثير والنون للثبابة
 والالف واللام للدر ولها تالف الاشارات والكاف للكتابي والفاء للوقاية والهاء للهداية وعدة
 مسائل تسعة آلاف ومائتان وثمان وستون مسألة وقال في ديباجته ان المتني في الروم أشار الى جمعه
 من قبل السلطان بايزيد خان ثم كتب لعبارانه شرحا بلغ ثلاثين كراسه بخطه الدقيق واختار في ترتيبه
 طريقا حسنا (مخزن) بلغة الترتل لمصدر الدين (مخزن المعاني) قصيدة لأهلي الشيرازي اسمه
 ناولحه أوله * منت ايزردا كه صنع او كلي از خارا آورد * خالدها از قنطرة آبي بيدار آورد * الخ
 (مخزن اللغة) مجلد لبعض العلماء ألفه لولده محمد أخذ من كتاب العين وديوان الادب وديباج
 الاسماء والبلغة ورتبه على حروف الحميم للصبيان وترجم بالفارسية أوله * الحمد لله الذي أكرمنا
 بسنة نبية وكناه الخ (مخزن الواظنين) مختصر على أبواب جمعها من كتب الاحاديث أوله * الحمد
 لله الذي جعل العلماء ورثة الانبياء الخ (مخزون في نسبه المخزون) ذكره البخاري في ارتياح
 الاكباد (المختصر في اللغة) لابن سيده أبي الحسن علي بن اسمعيل القوي المتوفى سنة ثمان
 وخمسين وأربعمائة ألفه قبل المحكم ذكر في أوله انه على ترتيبه (مخلص الفرائض) مختصر للصالح

حسن بن عثمان بن حشام الدين الاصرافى المتوفى سنة ١٠٠٠ هـ • الحمدقه ولورث الارض
ومن عليها الخ (مخطبات من أجزاء الحديث) من حديث أبى طاهر محمد بن عبد الرحمن لابن العباس
ابن محاصر الذهبي (المختصات الادبية) لسراج القاضي ثقة منظومة فارسية فى أربعة
وعشرين بحراً من بحور العجم (مدارج التحول فى شرح منار الاصول) باقى (مدارج المعارج
فى الوارد الطارد لشيبة المارد) للشيخ علاء الدولة أحمد بن محمد بن أحمد السمنانى المتوفى سنة ٧٣٦ هـ
ست وثلاثين وسبع مائة كتب فيه واردات ما ردد عليه فى مدارج المعارج (مدارج المكال الى معارج
الوصال) لافضل الدين محمد الكاشى ذكر فيه انه سأل جماعته من الاخوان وصية جامعة تنبى الدين
فكتبه ورتبه على ثمانية أبواب (المدارج والمعارج) للشيخ الامام أبى المكارم ركن الدين علاء
الدولة السمنانى (مدارج المنان) (المدخل والزيادات) فى اللغة مختصر لابي عمر محمد بن عبد الواحد
الزاهد غلام ثعلب المتوفى سنة ٦٤٥ هـ خمس وأربعين وثلاث مائة ذكر فيه باب الهمج ثلاث مائة فالهمج
احلام نائم واحلام النائم ثياب غلاظ والثوب القلب والقلب العقل والعقل الرقيم الى غير ذلك فيه
احدى وثلاثون باباً (مدارك التنزيل وسقاى التأويل) للامام حافظ الدين عبد الله بن أحمد القسرى
المتوفى سنة ٦٤٥ هـ احدى وسبع مائة وقيل عشرة وسبع مائة أوله • الحمدقه المنفرد بذاته عن اشارة
الاوام الخ وهو كتاب وسط فى التأويلات جامع لوجوه الارباق والقرائن متضمن لدقائق علم البديع
والاشارات موشع بأفاويل أهل السنة والجماعة خالياً عن أباطيل أهل البدع والضلالة ليس
بالطويل الممل ولا بالتقصير المخل اختصره الشيخ زين الدين أبو محمد عبد الرحمن بن أبى بكر بن العبي
وزاد فيه ونوفى سنة ٨٩٢ هـ ثلاث وتسعين وثلاث مائة ورأيت فى ترجمان برهان الدين محمد بن محمد القسرى
المتوفى سنة ٨٩٧ هـ تسع وعشرين وسقائة اختصر المدارك ولعله مدارك العقول على ما يقتضى التاريخ
(مدارك العقول) لابي المعالى عبد الملك بن عبد الله الجوينى الشافعى المعروف بابى امام الحرمين ولم يمه
ونوفى سنة ٨٩٧ هـ ثمان وسبعين وأربع مائة (مدارك المرام فى مسائل الصيام) للقسطلانى (مداراة
النفوس) للشيخ الامام أبى محمد على بن أحمد بن سعيد بن حزم الاندلسى القنابرى المتوفى سنة ٥٤٥ هـ
ست وخمسين وأربع مائة (مذبحه رهان الازهان فى مدى ذكر الملك الناصر على عمر الازمان) لابي
ولفضل عبد النعم بن عمر الجلبابى وهى المذبحه القدسية الذى أنشأها فى سنة ٥٨٩ هـ تسع وعشرين
وخمسمائة للناصر صلاح الدين يوسف وهو أول ديوان البشرات والقدسيات له (مدبرات
عالية) فى النجوم لصاحب الكون المظلم (المدر للفقير) لابي الفتح عثمان بن عيسى البلطى
المتوفى سنة ٦٢٨ هـ ثمانية مائة جمع فيه أنواع البديع من معارضته للافاضل (مدخل الى تقويم اللسان
وتعليم البيان) لابي عباد الله محمد بن أحمد بن هشام النجمى اللغوى المتوفى فى حدود سنة ٥٧٠ هـ
سبعين وخمسمائة (مدخل الى علم أحكام النجوم) وهو على ستين باباً كل باب منفرد فى معناه أوله •
الحمدقه الذى زين السماء بمصابيح الخ (مدخل الى علم الحروف) للشيخ محيى الدين محمد بن على بن عربى
المتوفى سنة ٦٣٨ هـ ثمان وثلاثين وسقائة أوله • الحمدقه الملهم أسرار الخ قال أذكر فيه بعض ما تحتوي
عليه الحروف من الخواص والعلوم (مدخل الى علم الحيل) فى جزر الاثقال لبيوس (مدخل الى علم
الشعر) لابي مقسم محمد بن حسن المتوفى سنة ٣٥٥ هـ خمس وخمسين وثلاث مائة (مدخل الى علم العجم)
لاى عبد الله محمد بن عبد الله الحاكم النيسابورى المتوفى سنة ٤٠٤ هـ أربع وأربع مائة (مدخل الى علم
الطقر والالهى) للموفى أبى يوسف يعقوب بن غنائم السامرى الدمشقى المتوفى فى حدود سنة ٣٢٦ هـ
سقائة (مدخل الى علم النجوم) لابي العباس أحمد بن محمد السرخسى الطيبى المتوفى سنة ٣٢٦ هـ ست
وأربعين وثلاث مائة وللنصيص مختصر مرتب على خمسة فصول ومنظوم من انشامبارك القورى ولاى
ناصر القمى ألفه سنة ٣٥٧ هـ سبع وخمسين وثلاث مائة أوله • الحمدقه الذى فطر العباد الخ ويشمل على

خمس مقالات وأربعة وستين فصلا (مدخل الى علم النجوم) لجدد الله الملك الحق
المبين الخ الله اسبق الدولة وجمع فيه من أقاويل المتقدمين كل ما يحتاج اليه في الصناعة وجعله على خمسة
فصول الاول في أحوال الفلك والبروج الثاني في طبائع الكواكب السابعة الثالث فيما يعرض
لها الرابع في تفسير سمات النجوم الخامس في السهام (مدخل الى علم النجوم) لعبد العزيز بن
عثمان القيسي أوله • الحمد لله الملك المبين الخ جعله على خمسة فصول (مدخل الى الهندسة) لابي
القاسم اصبح بن محمد بن السمع القرطبي المتوفى سنة ثمان مائة وعشرين وأربعمائة (مدخل الى علم
الهيئة) لاجد بن محمد المعجم ألفه على ثلاثين بابا في عصر المأمون احتوى على كتاب بطليموس بأوضح
عبارة (مدخل الى كتاب العين) مَرَّ (مدخل الى المقصد) للشيخ محيي الدين محمد بن علي بن عربي
أوله • الحمد لله وهو نفس الحمد على ما تصور في قلب مؤمن به الخ (مدخل اهل الفقه واللسان)
للشيخ عماد الدين أحمد بن ابراهيم الواحلي (مدخل التدبير وعنوان الاكبر) للشيخ الامام
أيدمر بن علي الجليلي ألفه بصفده وهو من رجال القرن الثامن (مدخل السلوك الى منازل
المالوك) للامام الغزالي (مدخل الشريعة الشريف على المذاهب الاربعية) للامام ابن الحاج أبي
عبد الله محمد بن محمد بن العبدري القاسمي المالكي المتوفى سنة ثمان مائة وسبع مائة قال ابن
هجر هو كثير الفوائد كشف فيه عن معائب وبدع يفتعلها الناس ويتساهلون فيها وأكثرها مما
ينكر وبعضها مما يحتمل أوله • الحمد لله المنفرد بالادوام الباقي بعد فناء الانام الخ ذكر فيه ان شيعه
أبا محمد عبد الله بن أبي جبره أشار الى تعليم الناس مقاصدهم في أعمالهم فكسبه وسماه المدخل الى
تحة الاعمال بتحسين النيات والتنبيه على بعض البدع والعواقب التي انتقلت وبيان شاعتها وفرغ
من تصنيفه في سابع محرم سنة ثمان مائة واثنين وثلاثين وسبع مائة وقد اختصر البيهقي مدخلا غريزا وهو
من كتب الاحاديث (مدخل العالمين) للشيخ جري في النجوم (مدخل في الجدول) لابي الحسين حسن
ابن أحمد الداركي المتوفى سنة ثمان مائة وخمس وسبعين وثلثمائة (مدخل في الحساب) للشيخ علي بن الحسين
القرشي (مدخل في الطب) لنجم الدين أبي العباس أحمد بن أسعد المعروف بابن العمالة الطيب
الدمشقي المتوفى سنة ثمان مائة واثنين وخمسين وسبعمائة ولابي العباس أحمد بن محمد السرخسي الطيب
المتوفى سنة ثمان مائة وأربعين ومائتين ولابن مندويه أحمد بن عبد الرحمن الاصمغاني الطيب المتوفى
سنة ولقرطاط ولابي يعقوب بن الطيب الاسرايلي المتوفى سنة ثمان مائة احدى وعشرين
وثلثمائة (مدخل في علم النجوم) لابي معشر محمد بن عمر البلخي المتوفى سنة ولكوشيار بن
لبان الجيلي وهو على أربع مقالات ذكر فيه انه جمع فيه أصول الصناعة أوله • الحمد لله كما منته الخ
الاول في الاصول الثاني في الحكم على أمور العالم الثالث في الحكم على المواليه وتحويل منها
الرابع في الاختيارات ولابي طالب مفضل بن سلمة القزويني المتوفى سنة ولكرخي ومنظوم
لنصير الدين محمد بن الطوسي المتوفى سنة (مدخل في القراءات) لابي عمرو يوسف بن عبد الله
المالكي القرطبي المتوفى سنة ثمان مائة واثنين وستين وأربعمائة (مدخل في البيهقي) (مدخل الى علم النجوم)
لقبيصي مَرَّ ولابي الفصل حبش بن ابراهيم بن محمد المعجم القليلسي فارسي مختصر مفيد ذكر فيه انه
ألفه بعد تلخيص علل القران (المدخل في معرفة العدد) مختصر على تسعة أبواب للشيخ برهان الدين
ابراهيم بن عمار الجعفي أوله • الحمد لله الذي أنزل القرآن مفصلا الخ (مدخل في القيوب) في التصوف
للشيخ الهمداني أوله • الحمد لله الذي ظهر شوره وبلان في شدة ظهوره الخ (المدخل الى الدرج)
متعلق بفض الحديث لجلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي المتوفى سنة ثمان مائة احدى عشرة
ونسعمائة (مدخل في فروع المالكية) لابي عبد الله عبد الرحمن بن القاسم المالكي المتوفى
سنة وهي من أجل الكتب في مذهب مالك شرحها أبو الروح عيسى بن مسعود الدلاوي

المتوفى سنة ٧٤٤ هـ أربع وأربعين وسبعمائة والسيد بن عنان المالكي الأزدي المتوفى سنة ٧٤٤ هـ
 احدى وأربعين وخمسمائة وعلما تنبها للقاضي أبي الفضل عياض بن موسى البصري المالكي
 سماها التنبها المستنبطة في شرح مشكلات المدونة والمختلطة جمع فيها غرائب وفوائد
 وهذبها البرادعي المتوفى سنة ٧٤٤ هـ واختصر هذا التهذيب تاج الدين أحمد بن محمد الاسكندراني
 المتوفى سنة ٧٤٩ هـ تسع عشرة وسبعمائة واختصرها عبد الوهاب بن أحمد الشعراي وعلق أبو
 عبد الله محمد بن خلف الوساني المتوفى سنة ٧٤٤ هـ عليها تعلقة وشرحها أبو العباس أحمد بن محمد
 التلساني المتوفى سنة (المدثر في أخبار الحيوان التوج بصفات نبينا محمد صلى الله تعالى
 عليه وسلم) لموفق الدين البغدادي المذكور في الانصاف (مدثر في المحاضرات) للشيخ الامام
 أبي الفرج عبد الرحمن بن علي المعروف بابن الجوزي البغدادي المتوفى سنة ٧٩٧ هـ سبع وتسعين
 وخمسمائة أوله الحمد لله الذي لا انتهى لعمياء الخ قال قت بجمدا الله في علم الوعظ بنصيحة
 فآثر أن أتق في هذا الكتاب من مله انتهى وهو على خمسة أبواب الأول في علوم القرآن الثاني
 في تصرف اللغة الثالث في علوم الحديث الرابع في علوم التواريخ الخامس في المواعظ فرغ منه
 يوم الثلاثاء رابع عشر جمادى الآخرة سنة ٧٩١ هـ احدى وتسعين وخمسمائة (مدينة العلم في رذ
 المهمات) يأتي (مدينة العلم) لمحمد بن أحمد المعروف بمقاطع نجم المتوفى سنة ٧٩٧ هـ سبع وخمسين
 وتسعمائة جعله على ثمانية أقسام أو ردد في كل قسم منها اعتراضات على ثمانية من القول كالغشوى
 والبيضاوى والتقتازانى والسيد وصاحب الهداية وأمثالهم (مذاق العشاق في علم الآفاق)
 ترك في أحكام التجويم للسيد جمال الدين أبي جعفر الحسين بن المجد على بن أحمد الحسيني الترمذي
 العيني (مذاق العلوم في أحكام التجويم) فارسي جمعه صاحبه لابي البقاء عبد الباقي القلانسى
 وبوجه ثمانية وعشرين بابا (مذكر أحباب) فارسي لتناهى جمع فيه الاشعار الفارسية (مذكر النفوس)
 ترك لابن الاشرف (مذهب في ذكر شيوخ المذهب) لابي الطيب سهل بن محمد الصعلوكى المتوفى
 سنة ٧٤٤ هـ أربع وأربعمائة وهو طبعات للشافعية أسنده السيوطي في التنبه الى أبي جعفر عمر بن يحيى
 المطوى المتوفى سنة ٧٤٤ هـ وذكر انه قال في ترجمة الاسلام عن سهل الصعلوكى انه من المجتدين في المائة
 الرابعة (مذهب) لابي خض عمر بن اسحق البني وكان حيا في سنة ٧٤٤ هـ ثلاث عشرة وسبعمائة
 (مذهب في المذهب) أى في القروع لابي الفرج عبد الرحمن بن علي الحبلى بن الجوزي البغدادي
 المتوفى سنة ٧٩٧ هـ سبع وتسعين وخمسمائة (مذهب في النحو) لابي علي حسن بن علي الاسكندراني
 وكان موجودا في سنة ٧٤٤ هـ سبع عشرة وخمسمائة ذكره ابن مكنوم في التذكرة (مرآة الاخلاق)
 ترك على عشرين بابا لابي محمد البستاني المتوفى سنة ٧٤٤ هـ سبع وألف ألفه حال كونه قاضيا
 بطنطينية سنة ٧٤٤ هـ اثنتين وعشرين وألف السلطان أحمد خان امكنى فيه بيان الاخلاق
 المدوحة (مرآة الاخلاق ومرآة الاشواق) ترك منظوم على عشرين بابا عشرة في الاخلاق
 الجديدة وعشرة في الذميمة لشمس الدين أحمد بن محمد السيواسى المتوفى سنة ٧٤٤ هـ سبع وألف
 اله الكل لامعود وغيره ألفه سنة ٧٩٦ هـ تسعين وتسعمائة (مرآة الادب في المعاني والبيان) نحو
 أننى بيت لان عرشاه أحمد بن محمد الحنفى الدمشقي المتوفى سنة ٧٤٤ هـ أربع وخمسين وخمسمائة (مرآة
 الادوار ومرآة الاخبار) في التاريخ فارسي للمولى مصلى الدين محمد الارى أنشأه من أول الخلق
 الى سنة ٧٩٧ هـ أربع وسبعين وتسعمائة ورتبه على مقدمة وعشرة أبواب وأهداه الى الوزير محمد باشا
 حين قدم الى الروم ثم ترجمه المولى سعد الدين بن حسن المقفى المعروف بنجواحه أنشد باشا الوزير
 المذكور وألحق به وذييل ما فاته من المهمات بحذف الباب العاشر استغناء عنه بتاج التواريخ له وأورد
 أشياء كثيرة مما فاته أو أهمله ورتبه على غلظه المقدمة الاولى في بدا الخلق الثانية في باب الانبياء

الثالثة في ملوك الفرس الاربعة في كليات الخامسة في سامانيات حكاهم عرب السادسة في سير
النبي عليه الصلاة والسلام والخطاه السابعة في طبقات سلاطين در عهد عباسيه الثامنة جنكيزية
التاسعة در تيوريه العاشرة در حسن طويل الحادية عشر در آل عثمان الى زمن السلطان سليمان
سنة ٩٥٥ خمس وخمسين وثمانمائة (مرآة الارواح) (مرآة الاصول في شرح مرآة الوصول)
يأتي (مرآة الافلاك في الحكمة والهيئة) لابي الحسن داتشند الايوردي المتوفى سنة
(مرآة البديع) فارسي مختصر في أحوال المشايخ النقيبندية لمير الحسيني رتبته على أصول ثلاثة
في سلوكهم (مرآة الجنان وعبرة اليقظان) في معرفة ما يعتبر من حوادث الزمان وتقلب أحوال
الانسان مرتباً على سني الهجرة النبوية من السنة الاولى الى سنة وللامام أبي محمد عبد الله بن
أسعد اليافعي البني المتوفى سنة ثمان وستين وسبعمائة وهو كتاب لمخلص اقتصر فيه على معرفة المهم
وأخذ تراجم الاعيان من وفات ابن خلكان وشيأ من تاريخ ابن خلدون وأطرب في ذكر الصوفيين بحيث
التزم الجواب الذهبي واختصره يعقوب بن سيدي علي الرومي المتوفى سنة ٩٢٢ إحدى وثلاثين
وسبعمائة أوله * الحمد لله الموحداً بالالهية والكمال الخ قال قد التقطت منه بعد ما طالعته من أوله
الى آخره ما أودعه فيه من الغرائب والنوادر ولم يذبل بل وقف فيما وقف اليافعي (مرآة الرجال في علم
الغافية) رسالة للسيد علي الهمداني (مرآة الرؤيا) رسالة في التعبير للمولى خير الدين خضر بن
عمر العطوف المتوفى سنة (مرآة الزمان في تاريخ الاعيان) في أربعين مجلد الشيخ أبي المظفر
يوسف بن عزرا غلي المعروف ببسط ابن الجوزي المتوفى سنة أربع وخمسين وسبعمائة قال الذهبي
زراه يأتي فيه بنا كبر الحكايات وما أظنه بثقة فيما نقله بل يحسن ويجازف ثم انه يترفض واختصره
قطب الدين موسى بن محمد البعلبكي المؤرخ المتوفى سنة ثمان وست وعشرين وسبعمائة وذيله في أربعة
مجلدات أول ذيله * الحمد لله مصرف الدهور الخ قال رأيت ان أجمع التواريخ مقصداً وأعذبها
مورداً امرأة الزمان فشرعت في اختصاره فوجدته قد انقطع الى سنة أربع وخمسين وسبعمائة وهي
التي توفي المصنف في اثنا مائة فشرت أن أذيله بما يصل به الى حيث يقدره الله تعالى من الزمان ولعل
بعض من يقف عليه ينتقد الاطالة في بعض الاماكن والاختصار في بعضها وانما جعلته لنفسه وأذكر
ما اتصل بعلي وسعته من أفواء الرجال ونقلته من خطوط الفضلاء واختصره ابن أبي الرجال وترجمه
بالتركي المولى البيهقي محمد بن محمد بن عبد العزيز المخلص بوجودي المتوفى سنة ثمان إحدى وعشرين
وألف واختصره محمد بن شادشاه بن هرام شاه والذيل على الاصل لابن الجزري وذيل ذيله للمافظ
علم الدين البرزاني وذيل المرأة لسعد الدين بن العربي قال الصفدي وانما نحن حسده على تسميته فانما
لائقة بالتاريخ كان الناظر فيه يعاين من ذكر فيها إلا أن المرأة فيها صدهاء المجازفة منه
في أما كن قال في الذيل وهذا من الحمد فانه في غاية التعرير ومن أرخ بعده فقد تفضل عليه لاسمها
الذهبي والصفدي فان قولاه مامنه في تاريخهما (مرآة الزمان في تاريخ الاعيان) مختصر للامام
محيي الدين مجير بن شرف النووي لكنه من أول المطلق ورتبه على فصول وأبواب (مرآة الشفاء)
في الطب للمفاضل ركن الدين الاسترابادي (مرآة الصفاء) فارسي قصيدة سينية في مائة وخمسين
ميتاً لمخير والذهلي المتوفى سنة رسالة مرآت المفاسك بتعديده ازر كت اعانة
حكيم حمد رقم زده كلاً يان شدة الخ وهي نظيرة لقصيدة الخافاني (مرآة الصفاء في صفات المصطفى)
للحسين الواعظ ذكر في تحفة الصلوات (مرآة الصفا) مختصر تركي في أحوال الانبياء لعبد العزيز
المعروف بقره چلي زاده (مرآة العارفين) (مرآة الماشقين ومشكاة الصادقين) لابن العربي
وليونس وشرحه اليوسف بن الشيخ بابا خليل الشهير بمصطاري المتوفى سنة شرح فيه بعض
آيات يونس (مرآة العجائب في الكيمياء) لابي عبد الله محمد بن المهتار أوله * الحمد لله الذي

نقد البقاء الخ ذكر أنه تتبع كتب الفلاسفة وصفه وذكر فيه ما ظهر له على سبيل القروح ودرغ فيه
 الى مواضع وذكر أنه نزل في منامه في دير راهب وسأله عن الصنعة فأدخله في حجرة فيها صورة امرأة
 فيها تماثيل فتأمل ثم اتبعه فأظهره من القوة الى الفعل بشرحها (مرآة العقائد) تركى في الفرق
 لدرويش أحمد الله ليرام باشا ورتبه على مقدمة وسبعة أبواب (مرآة العوالم) تركى مختصر لعالي
 أفندى ذكر فيه ابتداء الخلق وما قبل ذلك من الاوهام والاباطيل التي نشأت من الجهل وقلة العقل
 وعدم الوقوف على النقل الصحيح كما في كنه الاخبار من الهذيان والاكتار (مرآة القلوب) رسالة
 في بعض الفوائد (مرآة الكائنات) تركى في مجلدين لمولانا محمد بن أحمد الشهير بنساجي زاده
 المتوفى سنة ثمان مائة احدى وثلاثين وألف جعله على غانية أقسام مودافيه قصص الانبياء وابتداء
 الخلق وخلاصة ما في التاريخ والتفسير وزبدة أحوال الملوكة وكرسي عشرة دولة من دول الملوك
 (مرآة الكائنات) رسالة تركية على خمس مقالات في الربيع المحبب والاسطرلاب ونحوهما للسيد علي
 المعروف بكاتب غلطة وى المتوفى سنة (مرآة الكائنات) فارسي في التاريخ من يد الخلق
 الى آخر الدولة السلجمانية لغزالي شاعر (مرآة الكائنات في العمل بالالات الفلكية) لسيدى
 علي زاده تركى مختصر على مقالات (مرآة الكونين) في الجفر (مرآة المحققين) فارسي في التصوف
 ورسالة مختصرة من كتب التسعة (مرآة المداداة) للثعالبي مختصر على خمسة عشر باباً أوله • أما
 بعد جداه على ذكره الخ (مرآة المعاني في ادراك العالم الانساني) في علم السحر على طريقة الهند
 (مرآة الملوك) رسالة تركية مرتبة على قسمين الاول في علم الاخلاق والثاني في الموعظة لاجدين
 حسام الدين (مراتب الاصول) في القرآآت للشيخ الامام علم الدين محمد بن عبد الصمد السضاوى
 المتوفى سنة (مراتب التقوى) للشيخ محيى الدين محمد بن علي بن العربي أوله • الحمد لله
 الذى خص المخلصين في جده وثناؤه الخ مختصر على ثلاث مقدمات (مراتب العلوم وكيفية طلبها)
 لابي محمد علي بن أحمد المعروف بابن الحزم الظاهري المتوفى سنة ست وخسين وأربعمائة (مراتب
 علوم الوهب) للشيخ محيى الدين محمد بن علي بن العربي المتوفى سنة ثمان وثلاثين وسقاة أوله الحمد
 لله مفتح الفهوم الخ (مراتب الفقهاء) لعلاء الدين أبي الفرج على الاصبيهانى المتوفى سنة (مراتب
 النجاة) لابي الطيب عبد الواحد بن علي القفوى المتوفى سنة ثمان وخسين وثلاثمائة (مراتب الوجود)
 رسالة للشيخ عبد الكريم الجبلى جمع فيها أصول تلك المراتب في أربعين مرتبة على حسب شهوده
 وعلمه وتعلمها الشيخ غفر من محمد الاشعري الوفاى ثم شرح هذه المنظومة بعضهم وسماء بالقوى
 الروحية الممدودة بالاضاف الواردين (مراتب الوجود) أول المتن • حمد من الحامد للحامد الخ
 (مراتب الغزلان) رسالة لقاضي علاء الدين المعروف بابن عبد الظاهر على بن محمد السعدى المتوفى
 سنة سبع عشرة وسبع مائة (مراتب الغزلان في وصف القلبان) للقاضي شمس الدين محمد بن
 حسن التواحي الشافعى المتوفى سنة تسع وخسين وثمانمائة وهو على خمسة أبواب الاول
 في الاسماء والالقب الثاني في الاجناس وأرباب المناصب الثالث في أصحاب الحرف والصنائع
 الرابع في الصفات الفعلية وفيه فصلان الخامس في الصفات الذاتية وفيه ثلاثة فصول
 (علم المراحيات) (مراح الارواح) في التصريف لاجدين علي بن مسعود وهو مختصر نافع
 متداول شرحه المولى أحمد المعروف بديكفور المتوفى سنة وهو شرح مفيد معتبر وتاج الدين
 عبد الوهاب بن ابراهيم الشافعى حماد ففتح الفتح في شرح المراح وتوفى سنة وعبد الرحيم
 ابن خليل الرومى وهو شرح مختصر من شرح ديكفور أوله • الحمد لله الذى أطلعنا على كتابه بعلوم
 العربية والتصرف الخ والمولى حسن بن سنان علاء الدين الاسود وهو شرح مجزى بقول أوله •
 الحمد لله الذى صرف أفكارنا عن الايجاز والاطناب سائل القوائد وقره سنان

والمولي مصطفي بن شعبان المعروف بسروى المتوفى سنة ٩٩٩ هـ تسع وستين وتسعمائة والمولى مصنف
شرح كبير وهو في خزانه كتب أبي الفتح في جامع وهو شرح بحال أقول أوله • الحمد لله المتقدس
عن الادغام الخ وشرح المراح لابن هلال ومن شروحه الفلاح قيل هولابن كمال وله ترجمة بالتركي
سماها ربحان الارواح ألفه في رمضان سنة ٩٩٢ هـ ثلاث وأربعين وتسعمائة وشرحه العلامة بدر الدين
محمود بن أحمد العيني الحنفي المتوفى سنة ٨٥٥ هـ خمس وخمسين وتسعمائة سماه ملاح الارواح وهو أول
تصنيف صنفه وله من العمر تسع عشرة سنة ومن شروحه رواح الارواح لصاحب الضمائر وله
قرمسان وهو المولى سنان الدين يوسف الشهير بقرمسان من علماء الدولة العثمانية الفاتحية (المراح
في المراح) للشيخ بدر الدين محمد بن رضي الدين محمد الغزي الشافعي المتوفى سنة ٩٨٤ هـ أربع وخمسين
وتسعمائة أوله • الحمد لله على جيل أفعاله الخ (المراسلات والمكاتيب) جمعها أفريدون بن أحمد
التوقيعي الموقفي في الدولة العثمانية بحسب الوقائع وتوفى سنة ٩٩١ هـ إحدى وتسعين وتسعمائة (مرشد
الشريعة على المذاهب الاربعة) للإمام بدر الدين محمود الحري الشافعي المتوفى سنة (مرشد
الاطلاع على أسماء الامكنة والبقاع) أوله • الحمد لله على نواتر من آلائه الخ - مختصر من معجم
البلدان على ماسياني وللسيوطي مختصر ولم يتم كافي فهرست مؤلفاته (مرشد الصلوات) مؤلف
الصلوة) للقسطلاني (مرشد الطالب وتناسب المطالع والمقاطع) لجلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر
السيوطي المتوفى سنة ٨١٢ هـ إحدى عشرة وتسعمائة ذكر في كتابه انه ألفه في مناسبة فوائح السور
وخواتمها (المراقى الى الغاية الانسانية) لموفق الدين البغدادي المذكور في الانصاف (مراقى
الزلفي) للإمام أبي حامد محمد بن محمد الغزالي المتوفى سنة ٥٠٥ هـ خمس وخمسمائة

﴿ علم مراكز الاشغال ﴾

قال أبو الخبير في مفتاح السعادة هو علم يعترف منه كيفية استخراج مركز ثقل الجسم المحول والمراد
بمركز الثقل حد في الجسم عنده يتعادل بالنسبة الى الحامل ومنفعته معرفة كيفية معادلة الاجسام
العظيمة بمقادير التوسط المسافة انتهى (مرام الطالب في اختلاف المذاهب)

﴿ علم المراتب الخفية ﴾

قال أبو الخبير هو علم يعترف منه أحوال الخطوط الشعاعية المنعطفة والمنعكسة والمنكسرة
ومواقفها وزواياها ومرآجها وكيفية عمل المرايا المحرقة بانعكاس أشعة الشمس عنها ونصبها
ومحاذاتها ومنفعته بلغة في محاصرات المدن والقلاع ٥١ (المربعة) أوجوزة في ثمانمائة وعشرين
يتأمله على جملة علوم كالفرائض والحساب والوصايا والبحر والمقابلة والخطاين والتناسب والولاء
وغيرها مع صغر حجمها وسماها مربعة لانه جعلها أربعة أقسام وقد وقف عليها في سنة ٨١٧ هـ سبع عشرة
وخمسمائة غير واحد من أئمة هذا الشأن والقوافي تقر بظها ثم كتب شرحها في مجلد (مرجى في شرح
الجملة) مر (مرتضى) متن في فروع الحنفية لنور الدين يوسف القرمصولي المشهور بصاري كرز
المتوفى سنة ٩٩٣ هـ أربع وثلاثين وتسعمائة جمع فيه مختارات المسائل (مرضع ندى الشفا معناه الله
تعالى به على بن وفا) وهو من الشايخ الصوفية (مرقع الطبا و مرصع ذوى الصبا) لمحمد بن ابراهيم
الحلي المعروف بابن الحنبل المتوفى سنة ٩٧١ هـ إحدى وسبعين وتسعمائة (مرتقى في شرح الملقى) أي
ملتقى البحار يأتي (مرج البحرين) في أجوبة القاموس عن اعتراضات الجوهرى مرتقى القاف (مرج
البحرين) لابن دحية عمر بن علي السبكي الحافظ القوي تظاهري المتوفى سنة ٩٩٢ هـ ثلاث وثلاثين
وسمائة (مرج البحرين) من شروح بعض كتب فقه الشافعي وهو خال وقليل (المرج الموضع) لابي

عبد الله حسين بن نصر الكعبي المتوفى ٥٥٢ سنة اثنتين وخمسين وخمسمائة وهو على مذهب سعد بن
 ثابت (مرشد المصلي) مختصر كالمنية (المرجعة الغنية عن ترجمة اللبنة) لشهاب الدين أبي الفضل
 أحمد بن علي المعروف بابن حجر العسقلاني المتوفى ٥٥٢ سنة اثنتين وخمسين وخمسمائة (المرتد في كراهية
 السؤال والرد) بلال الدين السيموطي ذكره في فهرست مؤلفاته في فن الحديث (مرزبان نامه)
 (مرشد الجهاد) (مرشد الانام في شرح شرعة الاسلام) مژ (مرشد الزواد) (مرشد السالكين)
 للشيخ جمال الدين الخوافي المتوفى ٥٥٢ سنة وهو مختصر على بابين الاول في فضيلة الاوراد
 وترتيبها الثاني في كيفية احياء الليل وما يتعلق به **أوله** * نحمد الله على الاله جدا كثيرا الخ
 (مرشد الطالب) في حساب المعلوم (مرشد الطالبين) للامام حجة الاسلام محمد بن محمد الغزالي
 المتوفى ٥٥٢ سنة خمس وخمسمائة (مرشد) في عشرة مجلدات لابي الحسن علي بن حسين الحواري
 المتوفى ٥٥٢ سنة شرح فيه مختصر المزني والموجز (مرشد) في فروع الشافعية في مجلدين متوسطين
 لابن أبي عصرون عبد الله بن محمد الموصل الشافعي المتوفى ٥٨٥ سنة خمس وستين وخمسمائة وهو
 أحكام مجزئة بلفظ وجيز كانت الفتوى عليه في مصر قبل وصول الرافعي اليها (مرشد فيه أيضا) لابي
 حامد محمد بن عبد الرحمن البني الشافعي قال السبكي وقفت على نسخة منه فكتبتها ألفه مؤلفه في
 ٥٨٥ سنة ثمان وستين وأربعمائة (مرشد) لابي محمد تاج الدين عبد الخالق بن أسد الحافظ الجوال
 المتوفى ٥٨٥ سنة ثلاث وستين وخمسمائة (مرشد في المواعظ والحكم) باللغة الفارسية للشيخ الامام
 الواعظ أبي بكر عبد الله بن محمد القلانسي الحنفي المتوفى في حدود سنة خمس وخمسمائة (مرشد في الصور)
 لابي الحسن محمد بن علي الرقيق المتوفى ٥٨٥ سنة (مرشد في الوقف والابتداء) للامام الحافظ العماني
 المتوفى ٥٨٥ سنة (مرشد اللبيب الى معاينة الحبيب) (مرشد المتأهل) مختصر على سنة
 فصول للشيخ محمد بن قطب الدين الازني **أوله** * الحمد لله الذي خلق من الماء بشرا الخ (مرشد
 المحاسبين) تركي وهي رسالة على مقدمة ومقاتلين الاولى في اصول الحساب والثانية في فروع
أولها * الحمد لله الاحد الفرد الصمد الخ (مرشد المصلي) للمولى شمس الدين محمد بن حمزة الضاري
 المتوفى ٥٨٤ سنة أربع وثلاثين وخمسمائة ذكر فيه تجويز صلاة الرغائب ولله القدردليل وأ كثر في ترغيبها
 فتهجير جماعته (المرشد الوجيز في علوم تتعلق بالقرآن العزيز) لابي شامة (مرشدة الطالب الى
 أمي الطالب) في الحساب لابي العباس شهاب الدين أحمد بن محمد بن عماد بن علي المعروف بابن الهيثم
 المتوفى ٥٨٥ سنة خمس عشرة وخمسمائة وهي على مقدمة وأواب وخاتمة **أولها** * الحمد لله على التحقيق
 الخ ثم اختصرها وسمعاها الترخة وشرح المرشدة الشيخ عبد الله بن بهاء الدين محمد بن التشنوري
 المتوفى ٦٩٦ سنة تسع وتسعين وتسعمائة وخمسمائة **أوله** * الحمد لله حق حمده الخ وقرع في منه في صايغ عشر شعبان ٦٩٧ سنة سبع وتسعين
 ومستمائة (مرصاد الافهام الى مبادئ الاحكام) وهو شرح مختصر ابن الحاجب يأتي (مرصاد
 العباد من المبدأ الى المعاد) فارسي للشيخ نعم الدين أبي بكر بن عبد الله بن محمد بن شاهادر الاسدي
 الرازي المعروف بابن المتوفى سنة جعله على خمسة أبواب فيها أربعون فصلا **أولها** في السلوك
 والوصول وتربية النفس **أتمه** في أول رجب سنة ثمانين وستة مائة سيواس الباب الاول
 في ديباجة الكتاب والثاني في المبدأ والثالث في المعاش والرابع في المعاد والخامس في السلوك
 ولطائف أهل السلوك مختلقة ترجمه قاسم بن محمود القره حصارى في عصر السلطان مراد بن محمد
 خان وسماه ارشاد المريدين الى المراد في ترجمة مرصاد العباد (مرصاد الاحراق في سر مرشد الاراد)
 لابي اسحق الكازروني فارسي منظوم (مرصع) لابن الاثير (المرض الالهي) لبقراط ذكر جالينوس
 في شرح تقدمه المهرقة من هذا الكتاب انه يرق فيه على من ظن ان الله سبحانه وتعالى يكون سبب

مرض من الامراض (مرغوب القلوب) فارسي (مرقي أبي المقدس الاثني) للشيخ تاج الدين
أحمد بن محمد بن عطاء الله الاسكندراني المتوفى سنة تسع وسبع مائة (مرقاة الادب) مختصر
في اللغة فارسي منظومة من منظومات الاحمدى الكرمانى المتوفى سنة خمس عشرة وثمانمائة
أوله * بعد حداد شاه لا يزال الخ ومن آياته * چون گفت آمد كند علم پس * دري تحصيل آن
بايدهوس * وفي جامعته خمائة وعشرون قانونا من قوانين العلوم والمرقاة لغة أخرى مختصر
فارسي على اثني عشر بابا أوله * الحمد لله مبدع الاشياء بقدرته الخ (مرقاة الاوفية في طبقات
الشافعية) للشيخ محمد الدين محمد بن يعقوب القيرواني الشافعي المتوفى سنة ثمان مائة سبع عشرة
وثمانمائة (مرقاة الجهاد) في تاريخ ملك دانشمند أحد أولاده وذكر أنه حفيد البطال الغازي
لما إلى شاعر الف سنة تسع وتسعين وثمانمائة في أربعين يوما يعرج جودم وذكر فيه اسم السلطان
مراد خان وذكر أن الملك عز الدين كيكلاس السلجوقي أمر بانثائه فأنا كاتبه ابن الملا ما يرى
في عصرهم من التركة ثم لما اندرس اسمه ولم يبق شيء من انثائه أمر السلطان مراد خان بن اورخان
باستنائه فاستأنفه رجل من المستحقين في لغة فوقات يقال له عارف على من سنة ثمان مائة ثلاث وستين
وسبع مائة فزاد ونقص فلهما وقرأتم أصله في كتابه هذا (مرقاة الصعود الى ستر أبي - اورد) مر
(مرقاة العلية في شرح الاسماء النبوية) لجلال الدين عبد الرحمن السيوطي المتوفى سنة ثمان مائة إحدى
عشرة وتسبع مائة (مرقاة اليب الى علم الاعارب) للشيخ برهان الدين ابراهيم بن موسى الكركي
الشافعي المتوفى سنة ثمان مائة ثلاث وخمسين وثمانمائة (مرقاة اللغة) أخذها عنه من الجوهرى أربع
عشرة ألف كلمة من اللغة ومن الضاموس ست عشرة ألف كلمة من اللغة الفقه العربي ثم ترجمه بالركي
(مرقاة المبتدين ونهاية المنتهين) في شرح المنظومة المعروفة بالجواهر (مرقاة الوصول في علم
الاصول) متن لمولانا محمد بن فراموز المعروف بنحسروا المتوفى سنة ثمان مائة خمس وثمانين
شرحه وصاحبه مرآة الاصول وهو شرح لطيف جامع للقوائد المنقولة عن المتقدمين مع زوائد أيدعها
خاطره الشريف قال المولى رباحي والانصب أن يسمى المتن بمرآة الاصول لكونه مؤلفا فيه والشرح
بمرآة الوصول لإيصاله الطالب الى معناه وأول المتن * حامدا لمن شيد أصول الدين الخ وأول الشرح
الحمد لله الذي كرم بني آدم بالهقل القويم الخ وأورد في الخطبة أربعة عشر احكاما من كتب الاصول
وأربعة عشر من كتب الفروع قاله المولى جبار الله والى الدين في حاشيته وعليه حاشية كبيرة في مجلدين
للمولى حامدا أنشدني القاضي بالعساكر العثمانية المتوفى سنة ثمان مائة تسعين وألف وحاشية كبيرة
في مجلد للفاضل المشتهر بصحفي البسنوي الموسناري المتوفى بعد سنة ثمان مائة ومائة وألف
وحاشية صغيرة للمولى محمد الطرسوسي المتوفى سنة ثمان مائة سبع عشرة ومائة وألف وتعليقة
للفاضل سليمان الازميري المتوفى سنة ثمان مائة اثنين ومائة وألف (مرقاة الوافية في طبقات الخنزية)
للشيخ محمد الدين أبي طاهر محمد بن يعقوب القيرواني الشيرازي المتوفى سنة ثمان مائة سبع عشرة
وثمانمائة (مرقص الطب) في النزل لابي العباس أحمد بن محمد المعروف بابن الطار الذي يرى
المتوفى سنة ثمان مائة أربع وتسعين وسبع مائة (مرقص وطرب في أخبار أهل المغرب) في الادب لابي
الحسن علي بن موسى بن سعيد الانلسي المؤرخ المتوفى سنة ثمان مائة ثلاث وسبعين وسبع مائة أوله
* أما بعد حمد الله الذي شرف الانسان على سائر أنواع الحيوان الخ قال في لما انطلقت في الرحلة
بين المشرق والمغرب اشتغلت بالكتاب الموصوم بجماع المرقصات والطربات لمحمد بن مهدي الازدي
المتوفى سنة ثمان مائة وهو محتوي على ما يتضمنه من القرائن المذكورة في كتاب المشرق في حل المشرق
وكتاب المغرب في حل المغرب جعلت هذا الكتاب كقدمة بين يديه وصنفته ليكون كمدخل اليه
وقال رتبته على الاعصار والطبقات التي ينبغي الجامع المذكور على الكلام فيها وهي خمسة المرقص

والطرب والقبول والمسوع والمتروك فالمرقص ما كان مختصراً ومولداً يكاد يلقى طبقة الاختراع
لما يوجد فيه من السير الذي يمكن أزمة القلوب من يده ويبقى مجتبا عليه والطرب ما ينقص فيه
الفرص عن درجة الاختراع إلا أن فيه نسخة من الابتداء والقبول ما كان عليه طلاوة عما يكون
فيه غرض والمسرع ما عليه أكثر الشعر والمتروك ما كان كلاً على السمع (المرق للقلوب) (المرقة
العليا في تفسير الرويا) من كتب التعبير لبعض المغاربة مجلدة على سبعة عشر باباً (مركز التسميم إلى
ابن عبد الكريم) رسالة للسيوطي ذكرها في علم الفقه (مركز الادوار) (المرموزات
العشرون) الشيخ صدر الدين مظفر مختصر أوله • سبحانك اللهم وبحمدك الخ وهي مسامرات
ومناجات ونصائح (مروج الذهب ومعادن الجوهر في التاريخ) لابي الحسن علي بن حسين بن علي
السعدي المتوفى سنة ٣٨٢ هـ وأربعين وثمانمائة أوله • الحمد لله أهل الهدى ومستوجب التناء الخ
ذكر فيه أنه صنف أولاً كتاباً كبيراً سماه أخبار الزمان ثم اختصره وسماه الاوسط ثم أراد اجال
ما يسطه واختصار ما وسطه في هذا الكتاب وقال نودعه لمع ما في ذلك الكاين مما ضمنه وغير ذلك
من أنواع العلوم وأخبار الامم ثم قال كآخذ أتينا على جميع تسمية أهل الاعصار من روايات الآثار
ونقله السير والخبار وطبقات أهل العلم من عصر الصحابة ثم من تلامه إلى سنة ٣٨٢ هـ اثنتين وثلاثين
وثلاثمائة في كتابنا أخبار الزمان وفي الاوسط وسماه مروج الذهب لتقاسمه ما حواه وجعلته نسخة
الاشراف لما قد ضمنه من جل ما تدافع الحاجة اليه وتنازع النفوس الى حله ولم تترك نوعاً من العلوم
ولا خفيماً من الاخبار الا أوردناه مفصلاً أو مجملين صرف شيئاً من معناه أو أزال ركناً من بنيانه
أو طمس واضحة من معالنه أو لبس شيئاً من تراجه أو غيره أو بدله أو أتخذه أو اختصره أو نسبته الى غيرنا
أو اضافته الى سوانا فوافاه من غضب الله ووقع نقمه وقوادح بلاياه ما يعجز عنه صبره وبهاره
فكره وجعله مثله للعالمين وصحة للمعتبرين وآية للمتوسعين وسلبه الله تعالى ما أعطاه وحال فيه وبين
ما انتم به عليه من قوة ونعمة مبدع السموات والارض من أي المثل كان انه على كل شيء قدير وجلت
هذا التصديق في أول كتابي واخره ليكون رادعاً لمن يلهو أو غلبه شقا فليراقب امره به وليحاذر
سوء منقلبه فآلته يسره والمسافة قصيره والى الله المصير (مروج النظر) (مرهم العليل المظلة
في الرد على ائمة المعتزلة) للإمام عبد الله بن اسعد اليافعي المتوفى سنة ٧١١ هـ ثمان وستين وسبعمائة
(من البقي العزلة) لضياء الدين عمر بن أبي الحسن البطلاني المتوفى سنة ٨٨٠ هـ (من امير داود)
(منج الزهر في وقائع الدهور) في مجلدين (الزهد في روضة المشتى) للسيوطي ذكره في فهرست
مؤلفاته وهو من النوادر (مركز الاخبار) (مركز النفوس) ترك لابن اشرف وهو الشيخ عبد
الله بن اشرف بن محمد المصري ثم الرومي (الزهر في النعمة) لجلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر
السيوطي المتوفى سنة ٨١٩ هـ احدى عشرة وتسعمائة أوله • الحمد خالق الالسن واللغات الخ وقد اجاد
واتكفى في ترتيبه واختراع في تنويعه وتنويعه ما لم يسبق اليه وهو على خمسين نوعاً ثمانية منها راجعة الى
اللقمة من حيث الاسناد وثلاثة عشر منها من حيث الالفاظ وثلاثة عشر أيضاً من حيث المعنى وخمسة
منها من حيث لطافتها والباقي منها راجعة الى رجال اللغة وروايتها انتهى (منيد في فروع الحنفية)
للامام برهان الدين علي بن أبي بكر المرغيناني المتوفى سنة ٨٨٠ هـ (منيد النفع بما راجع فيه الوقت
على الدفع) لابي الفضل شهاب الدين أحمد بن علي بن حجر العسقلاني النافعي المتوفى سنة ٨٥٢ هـ اثنتين
وخمسين وثمانمائة (منيل الارتياب عن مشبهه الاتساب) لابي الجدا سمعيل بن هبة الله الموصلي
ذكره المؤيد في تقويم البلدان واعتنى فيه بضبط الاسماء فقط ولم يذكر الطول والعرض (منيل
الخفا من الفاظ الشفا) مرتفي شفا الماتفي عياض (منيل الشبهات في اثبات الكرامات) لعلاء
الدين اسمعيل بن هبة الله بن باطيش الموصلي المعروف بابن باطيش المتوفى سنة ٨٥٥ هـ خمس وخمسين

وسماتة (علم المساحة) مساحة الافكار في مأخذ النظار لابي بكر محمد بن عبد الله الفرضي
 المتوفى سنة احدى وستين وخمسمائة (المساحة الى المصارعة) رسالة لجلال الدين السيوطي
 ذكرها في فهرست. وثلاثه في فن الحديث (مساعد على معرفة اقواعد) مختصر قيل لابي بكر
 الشافعي المتوفى سنة (مساعد) في شرح التسهيل مر (مسافر في الفروع) لابي الحسن
 منصور بن اسمعيل التميمي الشاعر الضري المتوفى سنة ثمان مئة وثلاثه في مجلد متوسط غالبه نصوص
 (مساق الى ساكن العراق) لابي سعيد عبد الكريم بن محمد السمعاني المتوفى سنة ثمان مئة واثنين وستين
 وخمسمائة (مسئلة ابن تيمية في الاجنح الجلية) (مسئلة الاستثناء فيها أيضا) رسالة للعلامة محيي الدين
 أبي عبد الله محمد بن سليمان الكافيجي المتوفى سنة ثمان مئة وتسعين وخمسمائة قال صاحب الشفاقي
 لم يقادر صغيرة ولا كبيرة الا أحصاها وأورد فيها الطائفة لم نسمعها اذ ان الزمان (مسئلة الجزر
 الاصم) وهي فيما قبل ان اجتماع النقيض واقع لانه لو قال قائل كل كلامي في هذه الساعة كذب
 ولم ينكم في هذه الساعة بغير هذا الكلام اصادق هو أم كاذب وقد ذكرها التفتازاني في شرح
 المقاصد بعبارة أخرى وقال هذه مقولة تحير في حلها عقول العقلاء ولهذا سميتها مقولة الجزر الاصم
 وفيه رسائل منها رسالة أولها * أما بعد حمد الله فتاح مفاتيح المضلات (مسئلة الخشيش) في
 تحريمه زهر العريش للزركشي ورسالة العماد والدر الوسيم وتكريم المعيشة للقطب القسطلاني
 والسوايح الادبية في مدحه (المسئلة الخاصة في الوكالة العامة) رسالة لابن نجيم زين العابدين
 المصري المتوفى سنة ثمان مئة وسبعين وخمسمائة (مسئلة الستين من مهمات مسائل الدين) للشيخ الزاهد
 شهاب الدين أحمد بن قريبة المحنّي الشافعي المتوفى سنة ثمان مئة وشرح السيوطي وسماء المساهد
 لمسائل الزاهد (مسئلة السر في الاعور الدجال) لابي القاسم عبد الرحمن بن عبد الله السويدي
 المالكي المتوفى سنة احدى وثمانين وخمسمائة وله مسئلة رؤية الله تعالى وروية النبي عليه الصلاة
 والسلام في المنام (المسئلة السريجية) مشهورة في الطلاق بين الشافعية ولذا ألفوا فيها مؤلفات منها
 رسالتان تلامان أبي حامد محمد بن محمد انقرالى احدهما في وقوع الطلاق وهي المسئلة بغاية الغور في
 دراية الدور وهي بسيطة والثاني في عدم وقوعه سماها القور في الدور وهي مختصرة جع فيها من الاولى
 واعتذر وفيها التحقيق للتي السبكي قال الشيخ تقي الدين بن دقيق العيد ذكر بعينهم انها اذا عكست
 انحلت وتقريره ان سورة المسئلة تنقطع عليك طلاق فانك طالق ثلثة ثلاثا ومتى طلقك الخ فاطال
 ورد عليه التي السبكي وهو مذكور في ترجمته من طبقات الساج السبكي (مسئلة العلوق والتزول)
 في الحديث لابن طاهر (مسئلة العمرة) فيها عواطف النصرة في تفضيل الطواف على العمرة للحج
 الطبري والدرر المستحسن في تكرير العمرة في السنة للسافعي وبه أفق البلشيني والانصاف في تفضيل
 العمرة على الطواف للنفارسكوري ذكره صاحب البحر العميق في ظهر كتابه (مسئلة ما أعظم الله)
 للشيخ تقي الدين علي بن عبد الكافي السبكي المتوفى سنة ثمان مئة وتسعين وخمسمائة (مسائل
 الابصار في اخبار ملوك الامصار) في عشرين مجلدا كبار لشهاب الدين أحمد بن يحيى بن محمد الكرماني
 العمري الشافعي المعروف بابن فضل الله الكاتب الدمشقي المتوفى سنة ثمان مئة وتسعين وأربعين وخمسمائة
 جعله على قسمين الاول في الارض والثاني في سكان الارض وذيله ولده شمس الدين محمد بن يوسف
 الكرماني ذكره السيوطي في طبقات الصاغة في ترجمة محمد المذكور (علم مسائل البلدان) (مسائل
 الخنفا الى مشارع الصلاة على النبي عليه الصلاة والسلام المعطفي) للشيخ الامام شهاب الدين أحمد
 ابن محمد بن أبي بكر القسطلاني المتوفى سنة ثمان مئة وثلاث وعشرين وخمسمائة وهو مجلد أوله * الحمد لله
 فاتح أبواب مسائل الصلاة الخ رتبته على احد عشر مسلكا وفرغ منه في رجب سنة ثمان مئة وسبع عشرة
 وتسعمائة (مسائل الخنفا في والدي المعطفي) لجلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي

المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة وسالة أو ورد في حاوية تماماً (مسالك الخلاص في مهالك
الخواص) رسالة للمولى أحمد بن مصطفى المعروف بطاشكبرى زاده المتوفى سنة ثمان مئة وستين
وتسعمائة في تحقيق بحث السيد والسعد عند تيجور أولها • بانك الهمم باعظيم الاسماء الخ شرحها
تليده محمد امر الله زير الحسيني وأتمه سنة ثمان مئة وأربع وعشرين وتسعمائة ولعبد الرحيم الشهيد
(المسالك في علم المناسك) في مجلد ضخم لمحمد بن مكرم بن شعبان الكرمانى الحنفى المتوفى سنة
جعل على ثلاثة أقسام الاول في من السفر وآدابه الثانى في مناسك الحج وسننه وفرائضه الثالث
في فضيلة الجاهورية بمكة المكرمة وما فيها من الكراهة أوله • الحمد لله على آلائه الخ وبعد لما رزقني الله
سبحانه ونعالى بما رزقته من الحج ثانياً وثالثاً وانجلى لي عقد مقلات مسائل الحج بكثرة الممارسة
والجهاورة في المدارس سألتني بعض أعزى أن أجمع له كتاباً مشروحاً على ولائحل مشتملاً على أكثر
وقائع الحج وحواثه محتوياً على ذكر المذاهب الاربعة موسومة مسائله بالحجج الشافعية فاجبته
ومختصر المسالك للقائى الخجندى سماه هداية المسالك بجمعة المسالك رتبته على خمسة عشر باباً أوله •
الحمد لله الذى فرض على المستطيع من الناس الحج الخ (المسالك في علوم المناسك) للقاضى بدر الدين
محمد بن ابراهيم بن جماعة الشافعى المتوفى سنة ثمان مئة وثلاث وثلاثين وتسعمائة أوله • الحمد لله الملك
العلام الخ قال جمعت فيه من مهمات الدقائق واشارات الحقائق ما لا أعلم أحدا سبقني الى وضعه مع
أنى لم أنمرض لذكر الدلائل والنوادر ورتبته على عشرة أبواب وجعلت لكل باب منها فصلاً عشرة
الاول في فضل الحج والحسرة ومكة المكرمة الثانى في الزعم على الحج الثالث في ابتداء خروج
الحاج وسيره الرابع في الاحرام والموافق الخامس في دخول مكة المكرمة والطواف والسعى
السادس في الوقوف بعرفة السابع في الاضافة الى المزدلفة ومنى الثامن في العمرة وآداب المقام
بمكة المكرمة التاسع في أنواع الصلوات وأحكامه العاشر في آداب زيارة سيدنا محمد عليه الصلاة
والسلام (المسالك في المعاني والبيان) وهو مختصر التلخيص سبق (مسالك الممالك) فارسي لابي
الحسن صاعد بن علي الجرجاني المتوفى سنة ولابي القاسم عبد الله بن عبد الله بن خرداذبة الخراساني
ولابي زيد أحمد بن سهل البطي أوله • الحمد لله مبدئ النعم وولي الحمد الخ ذكر فيه أقاليم الارض وبلاد
الاسلام بتفصيل مدنها (المسالك والممالك) لابي العباس أحمد بن محمد الطيب السرخسي المتوفى
سنة ولعل بن يحيى أيضاً فارسي مختصر ولعل بن حسين السعدي المتوفى سنة
وأربعين وثلثمائة ولابن حوقل ذكره ابن خلكان في ترجمة يوسف الكوفي الشافعى (المسالك والممالك)
لابي عبيد عبد الله بن عبد العزيز البكري الاندلسي المتوفى سنة سبع وعشرين وأربعمائة ذكره
التويرى ولابن حوقل كتاب فيه أيضاً ذكر فيه صفات البلاد مستوفياً لها غير انه لم يضبط الاسماء
(المسالك والممالك) لابي عبد الله الجليلي وزير أمير خراسان وكان صاحب فلسفة ونجوم فجمع
الفراء وسألهم عن الممالك ومدخلها وكيف السبل اليها واستوصل بذلك الى قنوج البلاد فدخل
العالم سبعة أقاليم وجعل لكل إقليم كوكباً نارية ذكر فيه أصنام الهة وأخرى عجائب الهند ولم يصف
الأكور ولا وصف المدن بل ذكر الطرق شرقاً وغرباً وشمالاً وبذلك طال كتابه كذا قال صاحب أحسن
التقاسيم وقال وأما ابن ابي عمير الهمداني فإنه لم يذكر الا المدن العظمى ولم يربط الكور والخبار
وإدخل في كتابه ما لا يليق به من زهد في الدنيا ونارة يرغب فيها ودفعه بيكي وحينئذ يغفل ويهمل وأما
الحافظ وابن خرداذبة فإن كتابهما مختصران جداً لا يحصل منهما فائدة كبيرة (المسالك والممالك) لعبد
الله بن خرداذبة ذكر فيه أن الطريق من موضع كذا الى موضع كذا مقدار منه من المسافة كذا وذكر أن
فواحي طاسيج العراق وغيرها كذا وكذا من الاميال وذلك مما يخفف ويرتفع ويقل ويكثر على حسب
الاحوال (المسالك والممالك) للمراكشي ذكر ابن الوردي أنه ترجم مسالك الممالك بالتركى لشرى

ابن السيد محمد بن الشيخ برهان الدين المدرس للسلطان محمد فاتح اكرى بواسطة غضنفر اغاوذ كرفيه ان
 كلاب مسائل المالك بالنارسي أخرجه المذكور ومن الخزانة وأمر بترجمته وترجم وأبقى مواضع
 صور البلدان والاقاليم ياضاوذ كرافضانه ترجمه عدة كتب بواسطه واعتذر فيها بأن الصور
 والاشكال غير موافقة لما فيها من التفصيل والاجال مع ما فيها من الصريف والاهمال قال عبد الله
 ابن خرداذبة هذا رسم ايضاح مسائل الارض وممالكها وصفتها وبعد ها وقرها وعامرها على ما رسمه
 المتقدمون منها فوجدت بطليوس قد أمان الحدود وأوضح الخجة في وصفها بلغة عجمية فتلقاها عن افته
 باللغة الصحيحة ليصف عليها من أراد الوقوف وذ كر بطليوس في كتابه ان مدن الارض على عهده كانت
 أربعة الاف وماتمدينة كلها ككورة اثنان وطاسيج وطرح وهكذا من النواحي فذلك كترفيه
 الصعوبة والاشكال الكن المأمور معدود (المالك والمالك) الشهو والعزري الحسن بن أحد المهمل
 ألقه للعزير بالله الفاطمي صاحب مصر ونسبه اليه (مسامرة السموع في ضوء الشموع) رسالة لجلال
 الدين السيوطي في جزء ذكر فيها جوابا عن سؤال دل أو قد النبي صلى الله عليه وسلم الشمع فتتبع الوارد
 فكاتب ما وجد (مسامرة في شرح المسامرة) يأتي قريبا ومحاضرة الابرا للشيخ الاكبر اشهرته به أيضا
 كما مر (مسامرة الملوك) في تاريخ آل سلجوق في الروم (المساواة والمساخفة) للإمام أبي سعد عبد الكريم
 ابن محمد السمعاني المتوفى سنة ٤٢٤٠هـ اثنتين وستين وخمسمائة (مساوى الاخلاق) للفرافطي المحدث
 السامري أبي بكر محمد بن جعفر المتوفى سنة ٤٢٤٠هـ سبع وعشرين وثلاثمائة (مسامرة في العقائد النجبية
 في الآخرة) للشيخ الامام كمال الدين محمد بن همام الدين عبد الواحد الشهير بابن الهمام المتوفى
 سنة ٤٢٤٠هـ أولاً في اختصار الرسالة القدسية للإمام الغزالي ثم عرض لنماطه الشريف
 استقصان زيادات على ما فيها فليزل يزيد حتى خرج التأليف عن القصد الاول فصارت بالقامة لا غير
 انه ساواه في تراجه وزاد عليها حاجة بعدها وقد في صدر الركن الاول وينصرف الكتاب بعد المقدمة
 في أربعة أركان الاول في ذات الله سبحانه وتعالى الثاني في صفاته الثالث في أفعاله الرابع
 في صدق الرسول عليه الصلاة والسلام وفي كل منها عشرة أصول والمقدمة في تعريف الفن والحاجة
 في الايمان والاسلام وشرحه الشيخ كمال الدين محمد بن محمد المعروف بابن أبي شريف القديسي
 الشافعي وسماه المسامرة في شرح المسامرة وتوفي سنة خمس وتسعمائة ومعد الدين الديري
 الحنفى المتوفى سنة ٨٢٧هـ سبع وستين وخمسمائة وشرحه الشيخ قاسم بن قطلوبغا الحنفى المتوفى سنة ٨٧٨هـ
 ثمان وسبعين وخمسمائة (مسائل ابن شجاع) عن عيسى بن أبان عن محمد بن الحسن الشيباني
 (مسائل أبي حازم) للقاضي أبي روح الفراهيدي صاحب أبي يوسف (مسائل أبي علي) شحاذه (مسائل
 أحمد القاري) عن محمد بن الحسن (مسائل أسد) بن عمرو (مسائل الامتحان) لابي سعيد محمد
 ابن علي العراقي المتوفى تقريباً سنة ثمان عشرة وخمسمائة (مسائل الانوار في نتائج الافكار)
 (مسائل أهل البصرة فيما كتبه الى محمد بن الحسن وفي تعليلها وأدلتها) لابي بكر محمد بن أحمد
 البياضاي (مسائل الباوردي) (المسائل البدرية المتضمنة من الفتاوى الطهيريبة) للعيني مزي
 (المسائل البغدادية) للإمام أبي حامد محمد بن محمد الغزالي المتوفى سنة خمس وخمسمائة
 (مسائل القسرين) في التصريف (المسائل الحلييات والبغداديات والقصريات والبصريات
 والشيرازيات والعسكريات والكرمانيات) لابي علي حسن بن أحمد القاري المتوفى سنة ٣٧٧هـ سبع
 وسبعين وثلاثمائة (مسائل الحلواني) (مسائل حنين) في الطب شرحه ابن أبي صادق أبو القاسم
 المطيب وأول الشرح • الحدقه حدمعترف بالآله مشاكر لنعمانه الخ قال ان أرباب الصناعة قد
 نواطوا على ان الراغب في هذا العلم يجب أن يفتح تعلمه بكتاب المسائل لحين لانه عمله مدخلا للمتعلمين
 ولذلك لم يودعه شباً من المطالب الفاضلة بل عمله على طريق المسئلة والجواب ليتبين التعلم بالوسائل

في موضع البحث على المذهب المقصود اليه فرأيت أن أجمع العوالم من معانيه شرعا على طريف
 التعليق على الحواشي ثم رأيت أن أسرد الكلام في جملة المعاني هروا بعد ذلك رأيت أن الحق به
 ما يراجه المستبصر في الطب ففعلت وهذا الكتاب نافع جدا للمبتدئين وكان خبير جمع معاني هذا
 الكتاب في طرو من يرض منها البعض في مدة حياته ثم إن الحبيب بن الحسن تلميذه وابن اخته وتب الباقي
 بعده وزاد فيها من عنده وألحقها بما أتته حنين في دستوره ولذلك يوجد هذا الكتاب معنوا بآكتاب
 المسائل الحنيز بزيادات حبيب الا عشر قال وفصوله بحسب عدد المسائل الا اني رتبته في عشرة فصول
 كبار ليكون أسهل وللدخول في شرح الطب المذهب عبد الرحيم بن عني الدمشقي المتوفى سنة ثمان
 وعشرين وسقانة وقد على هذا الشرح ورتبه الشيخ أبو سهل سعيد بن عبد العزيز النيلي على ثلاثة
 فصول بالتجويد عن السؤال والجواب الاقل في تعريف الامور الطبيعية والثاني في قوى الادوية
 والثالث في النبض وله اقتضاب مقتضاب المجموع على طريقة المسئلة والجواب وهو على ترتيب
 الاصل لكنه مختصر وتظمها ابن ربيعة المذكور في القرن المطلوب وسماه لطاف المسائل واخصر
 الاصل كمال الدين المذكور في الرسالة الكاملة وكتب شرحه في الدين الرضي المذكور في القانون حاشية
 على شرح ابن أبي صادق واخصرها أيضا نجم الدين بن النوردي المذكور في الاشوات وشرح الاصل
 أبو هشمس الدين البوددي المذكور في الرأي المعتبر (مسائل الخلاف) على مذهب أحمد بن حنبل
 لابي يعلى محمد بن حسين القراء البغدادى المتوفى سنة ٥٨٠ ثمان وخمسين وأربع مائة (مسائل
 الخلاف) في التحويلات الفرس عبد المنعم بن محمد الغرناطى المتوفى سنة ٥٤٠ سبع وخمسين وخمسمائة
 وجمال الدين حسين بن اياز النورى المتوفى سنة ٦٨٠ احدى وعشرين وسقانة (المسائل الخمسين)
 (مسائل الربيع) شرحها أبو أحمد الفارسي السمرقندي الشافعي (مسائل الرقيات والجرجانيات
 والكيسانيات والهارونيات) للامام محمد بن الحسن الشيباني جمعها حين قضائه في تلك البلاد وتوفى
 سنة ١٨٩ تسع وعشرين ومائة (مسائل الستين) للشيخ أحمد بن محمد الزاهد المصري المتوفى سنة ٨١٨
 ثمان عشرة وعثمانه شرحها الشهاب أحمد بن محمد بن عبد السلام الموفى المتوفى سنة ٩٣٠ احدى
 وثلاثين وتسعمائة وسماه تذكرة العابد في شرح مقدمة الزاهد (المسائل السفرية) في التحويلات
 جمال الدين عبد الله بن يوسف المعروف بابن هشام النورى الحنبلى المتوفى سنة ٧٢٠ اثنين وستين
 وسبع مائة (مسائل علي) بن صالح الجرجاني (مسائل على الرازي) جمعها من الحسايات
 (مسائل فضل) بن غانم من أصحاب أبي يوسف (مسائل في أحكام التجوم) لابي يوسف يعقوب
 ابن على القصري وهو كتاب كبير على اثني عشر بابا في كل منها فصول كثيرة أوله الحمد لله
 المحامد الفاعلة والعزة القاهرة الخ قال وجدت مراتب العلم ثلاثة أعلاها المعرفة وهو علم التوحيد
 وأسفلها العلم المدرس بالقياس وهو علم التجوم ووجدت هذه المرتبة الوسطى أشهرها ووجدت شجرتها
 الحساب وفروعها معرفة العلل وجناتها علم الاحكام وهي عامية وهي أحكام القرائن وتحاويل
 السنين والكسوفات وخاميتها وهي أحكام الموالي والمساائل وهي أغرفها وأسهلها فرأيت جمع كتاب
 جامع لعلوم أحكام المسائل أبويه أبوبابا على مراتب البيوت ولابي على الخطاط تلميذ ما شاء الله وهو
 مختصر على مائة وخمسة وعشرين بابا (مسائل القصرية) في التحويلات على الفارسي أملاها على
 تلميذه أبي الطيب محمد بن طوس القصري فسميته ومات شابا (مسائل الكبير والقصر) لابي الحسن
 سعد بن مسعدة الاخشى الاوسط المتوفى سنة ثمان احدى وعشرين ومائتين (المسائل الكوفية
 للمتأذبة الكرخية) لاجد بن يحيى بن أحمد بن زيد بن لاقد المكي الكوفي النورى المتوفى سنة ٥٥٠ تسع
 وخمسين وخمسمائة وهي عشر مسائل في الفروع على وجه الاغلاز ثم شرحها وقرنت عليه بمقداد سنة
 اثنين وخمسين وخمسمائة (المسائل القترية في الاحكام الشرعية) مختصر مراتب على أبواب الفقه

أوله : الحمد لله بارئ الانام العزيز الملام الخ (المسائل المحتررات في العمل بربع المقطرات) لاحد بن محمد بن أحمد الازهرى الشهير بالخافى وهو مرتب على أربعين بابا (مسائل محمد بن أبي الرياح الحنفى (المسائل المشيدة) (المسائل المضللات) في فروع الحنفية ذكره الكنى في مجموع التوازل (المسائل المثورة) في القصور والتفسير لابي القاسم هبة الله بن سلامة النحوى المتوفى سنة ثمان مائة وأربع مائة (المسائل المذهبية في المسائل الملقبة) في القرائن لزين الدين عمر بن مطهر المعروف بابن الوردي الشافعى المتوفى سنة ثمان مائة وتسع وأربعين وسبع مائة (المسائل المهمة في اختلاف الامم) لسراج الدين يونس بن عبد المجيد الارمنى المتوفى سنة ثمان مائة وخمسين وسبع مائة (مسبعة على ترتيب المعجم) لتاج الدين زيد بن حسن الكندى البغدادى الحنفى المتوفى سنة ثمان مائة وثلاث عشرة وسبعمائة (مسبوك الذهب في المذهب) أى القواعد لابي الفرج عبد الرحمن بن علي بن الجوزى البغدادى الحنبلى المتوفى سنة ثمان مائة وسبع وتسعين وخمسمائة (المستبشر للمستبصر) لمحمد بن أحمد ابن أبي بكر المستبشرى (مستجد من فعلاات الاجواد) لابي علي محمد بن علي التنوخى المتوفى سنة ثمان مائة وأربعين وخمسمائة (مستجارب من كتب الاحاديث) للدارقطنى (مستجمع في شرح المعجم) سبق ذكره (مستخرج أبى عوانة) الحافظ يعقوب بن اسحق الاسفراينى المتوفى سنة ثمان مائة وست عشرة وخمسمائة وهو على صحيح مسلم قال ابن حجر اذا اجتمع المستخرج مع صاحب الاصل فمن فوق شيخه لا يسميه مستخرجا الا اذا لم يجد طريقا يوصله الى شيخه وحاصله انه يشترط أن لا يصل الى الا بعد مع وجود السند الى الاقرب الا عذروا بما أسقط المستخرج أحاديث لم يجد لها سندا راضيه وربما ذكرها من طريق غير طريق صاحب الكتاب (المستخرج في الحديث) لابي القاسم عبد الرحمن بن محمد بن اسحق ابن منده المتوفى سنة ثمان مائة وسبعين وأربع مائة جمعه من كتب الناس واستخرج له للذكرة ولا ينفى أحمد ابن عبد الله الاصهائى المتوفى سنة ثمان مائة وثلاثين وأربع مائة وهو مستخرج على البخارى أساسه ومثونه لانه يبحث فيه عن كل منهما (المستخرجات) كثيرة كالمستخرج على سنن أبى داود لمحمد بن عبد الملك ابن أبين وعلى الترمذى لابي علي الطومى واستخرج أبو نعيم على التوحيد لابن خزيمة قال البقاعى والمستخرج لم يلزم الصحة وانما جعل قصده العلق (المستخلص من الجامع) في الفروع للملك الشهيد أبى الفضل محمد بن محمد بن أحمد المتوفى سنة ثمان مائة في آخر الفصل السادس (المستدرک على الصحيحين في الحديث) للشيخ الامام أبى عبد الله محمد بن عبد الله المعروف بابن النيسابورى الحافظ المتوفى سنة ثمان مائة وأربع مائة زاد فيه في عدد الحديث الصحيح في الصحيحين مما رآه على شرط الشيخين وقد خرجا عن رواه في كتابيهما وعلى شرط واحد منهما وما أداه اجتهاده الى تصحيحه وان لم يكن على شرط واحد منهما وهو واسع الخطوط في شرط الصحيحين متساهل في التقاطه كما ذكره ابن الصلاح قال السمعاني في الانساب وكان فيه تنسيق وذكر أبو بكر الخطيب عن أبى اسحق الارموى انه جمع أحاديث زعم انها صحاح على شرط البخارى ومسلم يلزمها الخراجها في صحيحيهما منها حديث الطبري وحديث من كنت مولاه فعلى مولاه فأنكر عليه أصحاب الحديث ذلك ولم يلتفتوا الى قوله انتهى قال البلقينى وفيه ضعيف وموضوع أيضا وقد بين ذلك الحافظ الذهبي وجمع منه جزءا من الموضوعات يقارب مائة حديث قال ابن حجر انما وقع للملك التسهيل لانه سواد الكتاب لينقحه فانجسته المنية أوله غير ذلك ثم قال انى وجدت في قريب نصف الجزء الثانى من تجزئة ستة من المستدرک الى هنا انتهى املاء الحاكم قال وما عدا ذلك من الكتاب لا يوجد عنه الا بطريق الاجازة كذا في حاشية الالفية للبقاعى واختمه شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد الذهبي المتوفى سنة ثمان مائة وأربعين وخمسمائة وبه على تساهله وتصحيحه واعترض على الاصل سراج الدين عمر بن علي المعروف بابن المظن الشافعى المتوفى سنة ثمان مائة وأربع وخمسمائة وعليه توضيح المدرک في تصحيح

المستدرک الجلال الدین عبد الرحمن بن ابی بکر السیوطی المتوفی سنة ١٠١٠ هـ احدى عشرة وتسعمائة ذکر
 فی فهرست مؤلفاته فی فن الحديث انه کتب منه السیرواتی الاصل فی مجلد (المستدرک علیهما) اوی
 البخاری ومسلم لابی ذر الهروی الحافظ عبد بن أحمد بن محمد المالکی المتوفی سنة ٤٣٤ هـ أربع وثلاثین
 وأربعمائة (مستدرک فی فروع الشافعی) للشیخ اسمعیل بن عبد الواحد بن اسمعیل البوسنجی الشافعی
 المتوفی سنة ٥٣٠ هـ ست وثلاثین وخمسمائة (مستدرک فی الامامة) لابی القاسم أحمد بن عبد الله البلخی
 المتوفی سنة ٥٣٠ هـ تسع عشرة وثلاثمائة (مستدرک لجعفر بن حرب) (المستدرک لابن الفرخان
 (المستدرک فی الفروع) لصاحب المحیط (مستدرک فی اصول الفقه للامام حجة الاسلام ابی حامد
 محمد بن محمد الغزالی المتوفی سنة ٥٠٥ هـ خمس وخمسمائة وقال فیہ قد صنف فی فروع الفقه وأصوله کتبا
 کثيرة ثم أقبلت بعد علی علم طریق الاخرة فصنفت فیہ کتابا بسیطة الا حیاة وغيره بکواهر
 القرآن ووسیطة ککلیاء السعادة ثم ساق فی تقدير الله سبحانه وتعالی الی معاودة التدربس فاقترح
 علی طائفة من محلی علم الفقه تصنیفا فی الاصول أطلق العنان فیہ بین الترتیب والتحقق علی وجه
 یقع فی الجسم دون تهذیب الاصول وفوق کاب المخول ورتبناه علی مقدمة وأربعة أقطاب انقدمة
 للتوطئة والتهید والاقطاب هی المستقلة علی اسباب المقصود القطب الاول فی الاحکام والثانی
 فی الادلة والثالث فی طریقة الاستثمار والرابع فی المستثمر انتهى ثم اختصره أبو العباس أحمد
 ابن محمد الاشبلی المتوفی سنة ٦٥٠ هـ احدى وخمسين وستمائة وشرحه أبو علی حسین بن عبد العزيز
 النهري البلیسی المتوفی سنة ٦٧٩ هـ تسع وسبعین وستمائة وعلیه تعالیق لسلیمان بن محمد القرناطی المتوفی
 سنة ٦٧٩ هـ تسع وثلاثین وستمائة واختصره السهروردي الحکیم (مستدرک فی ذکر سنن المصطفی) لمحمد
 ابن سعید العربی البیہقی (مستدرک فی شرح المنظومة بأبی وحاشیة شرح الوقایة لاصدر الدین
 تاقی أیضا فی شرح المنافع (مستطاع ازاد فی المناهل) یاقی (مستطرف من کل فن مستطرف)
 للشیخ الامام محمد بن أحمد الخطیب الاشبهی وهو مشتمل علی کل فن ظرف فیہ الاستدلال
 بانیات من القرآن وأحادیث صحیحة وحکایات حسنة عن الاخبار ویقال فیہ کثیر مما أودعه
 الزمخشري فی ربيع الارار وابن عبدربه فی العقد وفيه لطائف عديدة من منتخبات الکتب
 المصنوعة وأودعه من الامثال والتوارد والهزلیات والغرائب والدقائق والاشعار والرفائق وجعله
 مستقلا علی أبواب عدتها أربعة وثمانون انتهى وکان حیاتی حدود سنة ثمانمائة (المستطرفة
 فی احکام دخول الحشفة) رسالة للسیوطی ذکرها فی فهرست مؤلفاته فی فن الفقه وله المستطرف
 فی أخبار الجوارى ذکره فی فهرست التوارد (المستظهری) وهی حلیة العلماء مر فی الحاء
 وفی الامامة وشرائط الخلافة ليعقوب بن سلیمان الخازن الاسفراہینی المتوفی سنة ٨٨٩ هـ ثمان وثمانین
 وأربعمائة ورسالة للامام الغزالی (مستعذب فی شرح غریب المذهب) یاقی (مستعمل فی الفروع)
 لابی الحسن منصور بن اسمعیل التیمی الشاعر المتوفی سنة ثمان مائة شرحه أبو محمد الحسن بن أحمد
 الاصطخری الشافعی المتوفی سنة ٩٢٨ هـ ثمان وعشرين وثلاثمائة (المستعین بالله تعالی عند الحاجات
 والمهمات والمضرعین الی الله سبحانه وتعالی بالرفعات) لابی القاسم خلف بن عبد الملك بن بشکوال
 المتوفی سنة ٩٨٨ هـ ثمان وسبعین وخمسمائة (المستعین) فی الطب (مستفاد) لابی موسى المدینی
 المتوفی سنة (المستفاد من مہمات المتق والاسناد) للشیخ ولی الدین ابی زرعة العراقي
 (مستقبلات الافعال) لابی جعفر أحمد بن یوسف النهري المتوفی سنة (المستقصى
 فی الامثال) لله الاشارة جارا لله ابی القاسم محمود بن عمر الزمخشري المتوفی سنة ٩٢٨ هـ ثمان وثلاثین
 وخمسمائة مختصر مرتب علی الحروف أوله الحمد لله علی ما أنعم به صدورنا من برد الیقین الخ فرغ
 من تألیفه فی شهر رمضان سنة ثمان وتسعين وأربعمائة (مستقصى الوصول الی مستقصى

(الاصول) للشيخ زين الدين سرى محمد الملقب المتوفى ٧١٨ سنة ثمان وثمانين وسبع مائة (مستند
 في شرح المعتمد) يأتي (مستند في القراءات العشرة البواهر) لابي طاهر بن سهرارد بن علي المقرئ
 البغدادي المتوفى ٧١٨ سنة تسع وتسعين وأربع مائة أوله * الحمد لله ذي الانعام وبارئ الاجسام
 الخ جميع الروايات المذكورة عن الائمة قبلت نحو مائة وستة وخمسين رواية قال وقد صنف اشباخا
 كتبا في اختلاف القراءات العشرة عارية عن الاثر والسنة مما يدعو الحاجة اليها واحيت أن
 أجمع كتابا ذكر فيه ما قرأت به على شيوخ الذين أدركتهم من القراء دون ما سمعته واذكر فيه نبذة
 من السنن والاثر وفضائل القرآن والحديث على حفظه والاقراء وتعلم العربية التي بها وصل الى
 البحث على المعاني الدقيقة وكل حرف قرأ به أحد الائمة العشرة على ما أضاف الى خلفنا سلفهم المتصلة
 أما نذكر آياتهم برسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم (مستوحبة المحامدي في شرح خاتم أبي حامد)
 ذكره البوني (المستوحبة) لابي عبد الله محمد بن عبد الله السامري الحنبل (مستوفى في أحكام
 المصطفى) لابي الخطاب بن دحية عمري على السبتي اللغوي المتوفى ٧٢٣ سنة ثلاث وثلاثين وسبع مائة
 تلخصه القاضي ناصر الدين بن الملقب المتوفى ٧٢٣ سنة في كراسة يكاد كره الضاوي في انقول البديع
 (مستوفى في الفروع) لحافظ الدين عبد الله بن أحمد السبتي الحنفي المتوفى ٧٢٣ سنة احدى عشرة
 وسبع مائة (مستوفى في النحو) لابي سعد كمال الدين علي بن مسعود الفراءني المتوفى ٧٢٣ سنة
 (مستوفى في النصرف في فتاوى علماء العصر) لابراهيم بن أحمد بن محمد الشهير بابن الملا الشافعي الحلبي
 الخصني المتوفى بعد الثلاثين وألف قال فيه هذه رسالة جعت فيها فتاوى مشايخ حلب والحرمين
 الشريفين ومعهود مشق بسبب واعظ كان يجلب ظهره منه شطعات ومطامير في الشريعة
 (مستوفى) لشيخ عبد الله الانصاري (مسرة القلوب) في التعريف للشيخ بدر الدين محمود بن
 اسراييل المعروف بابن حماوية المتوفى ٧٢٣ سنة ثلاث وعشرين وثمان مائة (مسرة القلوب في دفع
 الكرب) في علم الهيئة لعلاء الدين علي بن محمد المعروف بقوشجي المتوفى ٧٢٩ سنة تسع وسبعين
 وثمان مائة (مسرعة في شرح المقنع) في الجبر والمقابلة يأتي (مسعود في فروع الحنفية) مختصر
 للقاضي أبي محمد عبد الله بن الحسين الناصبي المتوفى ٧٢٩ سنة سبع وأربعين وأربع مائة ألفه للسلطان
 مسعود أكبر أولاد السلطان محمود الغزنوي وجلس على سريره ملطته بعد ذلك كذا قال المولى
 عزى زاده في هامش الجواهر وقال ابن الشخصية وهو كتاب مشهور وذكر فيه شارحه انه كتاب وجيز
 مختصر للفظ كثير المبالأ وأورد فيه مسائل كثيرة من عامة كتب الاصل انتهى (مسعدة الحكام
 على الاحكام) رسالة لصاحب معين الملقب ذكره فيه (مسكت) لابي عبد الله أحمد بن سليمان الزبيري
 الشافعي وهو كتاب غريب كالنفاذ اختصره بعض الفضلاء (مسك الختام في شعار الصلاة والسلام)
 للشيخ أبي سعيد شعبان بن محمد القرشي وكان حيا في سلطنة احدى عشرة وثمان مائة وهي آيات على
 الجهور والسنة عشر تغني عن الصلاة والسلام على خير البشر لكنه كتاب مختصر (المسك العتيق في قصة
 يوسف الصديق) للإمام أبي عبد الله غفر الله عن محمد بن عمر بن الحسن الخطيب الرازي أوله * الحمد
 لله الذي زين الدين القيم الخ (المسك الفائح) (مسلة الحزن والتذكر عند مصائب الزمن) للشيخ
 محمد بن رمضان بن أحمد الغزي المصري الحنفي أوله * الحمد لله العادل في حكمه وقضائه الخ وهو
 مجلد غير مرتب وفيه نوادر وحكم واطباق وأشعار وأخبار والاشبه أن يكون من كتب المحاضرات
 لكنه ليس على فصل وباب وانما هو من سبل جمعه ووضع بمكة المسكوتة وانتهى التأليف في رجب
 سنة ٧٢٩ سنة ثلاثين وسبع مائة (مسيلات الابراهيمي) في الحديث للشيخ أبي محمد عبد الله بن عطاء الله
 الابراهيمي (مسيلات) ابن أبي عمرو بن أبي القاسم عبد العزيز بن بندار الشيرازي (مسيلات
 بحرف العين) المتبقيات من مسند الداردي ذكر في أخبارها حرف العين (مسيلات الديباجي)

وهو أبو علي حسين بن عبد الله بن عبد العزيز النهرى البلسى المتوفى سنة تسع وستين وستمائة
(مسلسلات العلائق) وهو صلاح الدين خليل بن ككادى العلائق أولها * المسلسل بالاولية الخ
ومتوفى سنة أربع وتسعين وستمائة (المسلسلات الكبرى) وهي خمسة وعشرون حديثاً بالجلال الدين
عبد الرحمن بن أبي بكر البيهقي المتوفى سنة إحدى عشرة وتسعمائة (مسلسلات باولية كاد)
لابي الفتح المبدوي محمد بن محمد المصري المتوفى سنة أربع وخمسين وسبعمائة (مسلسل ما زلت
بالاشواق) وهو حديث ما زال بالاشواق الى ذلك الايض الخ (مسالك السلاطين) للشيخ علي بن
يحيى الايدى الواقفي جامع محمد آغا أوله * الحمد لله الذي خلق آدم الخ لأنه للسلطان مراد
في سنة اثنى وأربعين وألف وقرنطه المولى عبد الله ونوح (مسلك الطالبين والواصلين) تركى
في النصح والوعظ للشيخ عبد الله السماوي الابن أوله * جددي عدو ثنائي في حد الخ * قال ولنا
فيه امور حسنة في تعليل الكلام مع الدلالة على المرام (مسلك العارفين) للشيخ محمد البضارى وهو
في مناقب التقية وطريقهم (الملك الفاضل) لابي العباس أحمد بن محمد بن الطارادى يرمى
المتوفى سنة أربع وتسعين وسبعمائة (مسلك المرشد) للشيخ أمير الدين أبي حيان محمد بن يوسف
الاندلسى المتوفى سنة خمس وأربعين وسبعمائة (مسلك التوبة في تلخيص التوبة) متر (مسلك
الخصاة) في الزواجر (المسحوق من غريب كلام العرب) لابي الحسن محمد بن علي الدقبسى المولود
سنة أربع وعشرين وثلثمائة (مسند) ابن أبي أسامة الحارث بن محمد التميمي المتوفى سنة
اثنين وعشرين ومائتين (مسند) ابن أبي شيبة الامام أبي بكر عبد الله بن محمد بن القاضى وهو أبو شيبة
الحافظ المتوفى سنة خمس وثلاثين وثلثمائة وهو كتاب كبير (مسند) ابن أبي عاصم أبي بكر أحمد بن
عمر والشيبانى المتوفى سنة سبع وعشرين ومائتين وهو كبير فتوحين ألف حديث (مسند) ابن
أبي عمرو وأبي عبد الله محمد بن يحيى العدنى المتوفى سنة ثلاث وأربعين ومائتين (مسند) ابن جميع
وهو أبو الحسن محمد بن أحمد بن محمد بن جميع المتوفى سنة اثنين وأربعين وسبعمائة (مسند) ابن
راهوية الامام الحافظ اسحق المتوفى سنة ثمان وثلاثين ومائتين (مسند ابن شيبة) يعقوب
الحافظ وهو أبو يوسف الدوسى المتوفى سنة جمع فيه مسند العشرة وابن مسعود وعمار وابن عباس
وبعض الموالى وقيل ان مسند علي له في خمسة مجلدات يذكرفه الصحابي ثم يسوق ترجمته بأسانيد ثم
يسوق أحاديثه ويذكر عليها ويمكن جمعه على الابواب معللاً وهو أحسن فانه لا يأتى فيه تكرار لانه
النظر فيه الى المتن لا يغير الاختلاف فى صحابه على ازاوى بخلاف الاول (مسند أبي داود) وهو
سليمان بن داود الطيالسى المتوفى سنة أربع ومائتين قبل وهو أول من صنف فى المسانيد والذى
سجل قائل هذا القول تقدم عصره على أعصار من صنف المسانيد ووطن انه هو الذى صنفها وليس
كذلك فانه ليس من تصنيف أبي داود وانما بعض الحفاظ الخراسانيين جمع فيه ما رواه يوسف بن حبيب
خاصة عن أبي داود ولا يداود من الاحاديث التى لم تدخل هذا المسند قدره وأكثر كما ذكره
الباقى فى حاشية الالفية ولا يى عوانه يعقوب بن اسحق بن ابراهيم بن يزيد الاسفراينى النيسابورى
المتوفى سنة ثلاث عشرة وثلثمائة ولا يى على أحمد بن علي الموصلى المتوفى سنة ثلاث وسبع وثلثمائة
قال اسمعيل بن محمد التميمي المسانيد كلها كالانهار ومسند أبي يعلى كالبصر فيه تكون مجمع الانهار
(مسند أبي العباس) السراج محمد بن اسحق بن ابراهيم الحافظ النيسابورى المتوفى سنة ثلاث
لشيرة وثلثمائة وهو على الابواب ذكره ابن حجر فى المعجم (مسند أبي هريرة) للامام المحدث أبي
اسحق ابراهيم بن حرب العسكري السمارى المتوفى سنة اثنين وعشرين ومائتين (مسند الامام)
أبي عبد الرحمن بن بقر بن محمد القرطبي الحافظ المتوفى سنة اثنين وسبعين وسبعمائة قال ابن حزم
روى فيه عن ألف وثلثمائة صحابي ونيف ورتبه على أبواب الفقه فهو مسند ومصنف ليس لاحد مثله

اتمى (مسند الامام) أبي محمد عبد بن حمد الكشي المتوفى سنة ٤٤٩ تسع وأربعين ومائتين (مسند
الامام) أبي يوسف (مسند الامام) أحمد بن محمد بن حنبل المتوفى سنة ٢٤١ احدى وأربعين
ومائتين يسفل على الثلاثين ألف حديث في أربعة وعشرين مجلدا وهو في تسعة عشر مجلدا من نسخة
الوقت بالمستصرية وهو كتاب جليل من جملة أصول الاسلام وقد وقع له فيه ما ينف عن ثلثائة
حديث ثلاثية الاسناد ذكره وان أحمد بن حنبل شرط فيه أن لا يخرج الا حديثا صحيحا عنده قال أبو
موسى المديني ~~لكن~~ يقال ان فيه أحاديث موضوعة كما ذكره الباقى وزوايده ولده عبد الله وجمع
غريبه أبو عمر محمد بن عبد الواحد المعروف بعلام قطب في كتاب وتوفى سنة ٤٤٠ خمس وأربعين
وثلاثمائة واختصره الشيخ الامام سراج الدين عمر بن علي المعروف بابن الملقن الشافعي المتوفى سنة ٥٨٠
خمس وثلاثمائة وعليه تعلية للسيوطي في اعرابه سماها عقود الزبرجد وقد شرح المسند أبو الحسن
ابن عبد الهادي السدي نزيل المدينة المنورة المتوفى سنة ٤٢٩ تسع وثلاثين ومائة وألف شرحا كبيرا
نحو من خمسين كراسة كباروا اختصره الشيخ زين الدين عمر بن أحمد الشعاع الحلبي وسماه در المنقذ من
مسند أحمد (مسند الامام الاعظم) أبي حنيفة نعمان بن ثابت الكوفي المتوفى سنة ١٠٠ ثمانية وخمسين
ومائة ورواه حسن بن زياد اللؤلؤي ورتب المسند المذكور الشيخ قاسم بن قطلوبغا الحنفي برواية
الحارثي على أبواب الفقه وله عليه الامالي في مجلدين ومختصر المسند المسمى بالمعقد الجلال الدين محمود
ابن أحمد القنوي الدمشقي المتوفى سنة ٧٧٠ سبعين وسبع مائة ثم رده وسماه المستند وجمع زوايده
أبو المؤيد محمد بن محمود الخوارزمي المتوفى سنة ٤٤٠ تسع وستين وسقائه ~~أوله~~ الحمد لله الذي سقانا
بطوله من أصنى شرائع الشرائع الخ قال وقد سمعت في الشام عن بعض الجاهلين بمقداره ما ينقصه
ويستغفره ويستعظم غيره ونسبه الى قلة رواية الحديث ويستدل على ذلك بمسند الشافعي وموطأ
مالك وزعم انه ليس لابي حنيفة مسند وكان لا يروى الا عدة أحاديث فقلت في حجة دينية فأردت
أن أجمع بين خمسة عشر من مسانيد التي جمعها له فحول علماء الحديث الا قبل الامام الحافظ أبو محمد
عبد الله بن محمد بن يعقوب الحارثي البخاري المعروف بعبد الله الامتداد الثاني الامام الحافظ
أبو القاسم طلمة بن محمد بن يعقوب الشاهد العدل الثالث الامام الحافظ أبو الحسن محمد بن المظهر بن
موسى بن عيسى بن محمد الرابع الامام الحافظ أبو نعم الاصبهاني الشافعي الخامس الشيخ أبو بكر
محمد بن عبد الباقي بن محمد الانصاري السادس الامام أبو أحمد عبد الله بن عدي الجرجاني السابع
الامام الحافظ عمر بن حسن الشيباني الثامن أبو بكر أحمد بن محمد بن خالد الكلاعي التاسع الامام
أبو يوسف القاضي يعقوب بن ابراهيم الانصاري والمروى عنه يسمى بنسخة أبي يوسف العاشر
الامام محمد بن حسن الشيباني والمروى عنه يسمى بنسخة محمد الحادي عشر ابنه الامام حماد ورواه من
أبي حنيفة الثاني عشر الامام محمد أيضا وروى معظمه عن التابعين وما رواه يسمى الآثار الثالث
عشر الامام الحافظ أبو القاسم عبد الله بن محمد بن أبي العوام السعدي الرابع عشر الامام الحافظ
أبو عبد الله حسين بن محمد بن خسر والبطي المتوفى سنة ٤٠٠ ثلاث وعشرين وخمسمائة وقد خرج
نقحرجا حسنا ولم يحدث الا باليسير وهو في مجلدين والخامس عشر الامام الماوردي المتوفى سنة
لجمعته اعلى ترتيب أبواب الفقه بحذف المعاد وتكرار الاسناد واختصره الامام شرف الدين
اسماعيل بن عيسى بن دولة الاوغاني المكي وسماه اختيار اعتماد المسانيد في اختصار أسماء بعض رجال
الاسانيد وتوفى سنة ٨٩٢ اثنين وثعين وثمانمائة ذكر فيه نذرة من مناقب الامام واختصره أيضا
الامام أبو البقاء أحمد بن أبي الصلاء محمد القرشي العدوي المكي المتوفى سنة ٤٠٠ ~~أوله~~ الحمد لله
العالمين الخ فهذا مختصر مسند الامام الاعظم الذي جمعه الامام أبو المؤيد الخوارزمي حذف الاسانيد
منه وما كان مكررا عنه وسماه المسند في مختصر المسند واختصره محمد بن عبيد الخلاطي المتوفى

سنة اثنتين وخمسين وسقاة وسماه مقصد المسند واختصره أبو عبد الله محمد بن محمد بن اسمعيل بن
 ابراهيم الحنفي المتوفى سنة وجمع زوائده أيضا حافظ الدين محمد بن محمد الكردي المعروف بابن البرار
 المتوفى سنة سبع وعشرين وثمانمائة وشرحه جلال الدين السيوطي المتوفى سنة إحدى
 عشرة وتسعمائة سماه التعليقة المنقحة على مسند أبي حنيفة واختصره بعضهم أوله الحمد لله الذي
 أكل دينا الخ قال لما رأى المستد الكبير لابي المؤيد الخوارزمي ووجده مطوّلًا بالاسانيد فخذفه
 ثم وجد مختصر من المسند الكبير أحدهما للإمام جمال الدين محمود بن أبي العباس القنوي
 والثاني للإمام أبي البقاء بن أحمد الضياء المكي ورأى أن الأول ما وفي المقصود والثاني أنه لكنه
 ما حذف الحديث المذكور (مسند الامام موسى بن جعفر الكاظم) رواه أبو نعيم الاصبهاني
 وروى عنه المسند موسى بن ابراهيم (مسند ابي مالك) لابي جعفر محمد بن الحسين بن موسى
 الحنفي (مسند الاوزاعي) (مسند البرار) وزوائده على مسند أحمد والكتب الستة
 للحافظ ابن حجر العسقلاني لخصه من تصنيف شيخه الحافظ أبي الحسن الهيثمي أوله الحمد لله جدا
 كثير الخ وبعد فاني لما عقلت الاحاديث الزائدة على الكتب الستة في مسند الامام أحمد من
 جمع شيخنا الامام أبي الحسن الهيثمي ووقت على تخريج زوائده أبي بكر البرار لابي الحسن المذكور
 على الكتب الستة فرأيت أن افرد من تصنيفه ما فرده أبو بكر المذكور عن الامام أحمد وفرنغت
 منه في عشرين من شعبان سنة ثمان وثمانمائة (مسند حارث بن أبي اسامة) (مسند حسن
 ابن هفيان) (مسند الخوافي) (مسند الحمدي) (مسند الخلاف) (مسند الخوارزمي) وهو
 الحافظ الكبير أبو بكر أحمد بن محمد البرقاني الخوارزمي المتوفى سنة ثمان وخمس وعشرين وأربع مائة
 ضمنه ما يشتمل عليه الصحاح (مسند الدارمي) وهو أبو محمد عبد الله بن عبد الرحمن بن بهرام الدارمي
 السمرقندي المتوفى سنة ثمان وخمس ومائتين وقدمه من الصلاح في المسانيد ووجه في ذلك
 لانه مرتب على الابواب لا على المسانيد كذا في شرح الاقضية قال ابن حجر وأما كتاب السنن المسمى
 بـمسند الدارمي فإنه ليس دون السنن في المرتبة بل لوضعه الى النسخة لكان أولى من ابن ماجه فإنه أمثل
 منه بكثير قال العراقي في التكت واشتهر تسميته بالمسند كما يسمى البضاري كتاب المسند الجامع الآن
 مسند الدارمي كثير الاحاديث المرسله والمنقطعة والمقصلة والمقطوعة ذكره البقاعي (مسند الديلمي)
 (مسند داهمري) (مسند الروياني) (مسند الشافعي) وهو الامام أبو عبد الله محمد بن ادريس
 الشافعي المتوفى سنة أربع ومائتين ورتبه الامير سفيان بن عبد الله علم الدين الجاوي وشرحه
 جماعة منهم أبو السعادات المبارك بن محمد المعروف بابن الأثير الجزري المتوفى سنة ثمان وست وسقاة
 وسماه كتاب الشافي العيني في شرح مسند الشافعي وهو في خمسة مجلدات واختبه الشيخ زين الدين عمر
 ابن أحمد الشجاع الحلبي وسماه المنتخب المرضي من مسند الشافعي وجمع مسنده أبو عبد الله بن يعقوب
 ابن يوسف الاصم الشافعي المتوفى سنة ثمان وست وأربعين ومائتين وشرحه الامام أبو القاسم عبد
 الكريم بن محمد القزويني الرافعي عقيب النسخ الكبير واسبأه في رجب سنة ثمان وأتت عشرة
 وسقاة وهو في مجلدين ووفى سنة ثمان وثلاث وعشرين وسقاة وصنف السيوطي كتابا سماه أيضا
 الشافي العيني على مسند الشافعي ووفى سنة ثمان وأسد عشرة وتسعمائة (مسند الشاميين) لابي
 زرعة (مسند الشهاب) (مسند الصحابة الذين ما وافي زمن النبي صلى الله عليه وسلم)
 للسيوطي ذكره في فهرست مؤلفاته (مسند العدني) مر (مسند العنبر) جمعها الشيخ الامام
 أبو بكر أحمد بن جعفر بن حمدان بن مالك الطليعي (مسند علي بن موسى الرضي) في فضل أهل
 البيت (مسند علي رضي الله تعالى عنه لابي عبد الرحمن أحمد بن شعيب النسائي المتوفى سنة ثمان
 ثلاث وثمانمائة) (مسند عمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنه) لابي جعفر أحمد بن حنبل النجاد

(مسند العنبري) أكثر من مائتي جزء وهو أبو اسحق ابراهيم بن اسمعيل الطوسي محدث طوس
 الحافظ المتوفى سنة ٢٨٠ ثمانين ومائتين (مسند الفردوس) لابي نصر الدبلي اختصره الشيخ
 شهاب الدين أحمد بن علي بن حجر العسقلاني ومعه نسخة القوس في مختصر مسند فردوس (مسند
 القاسم بن سلام البغدادي) وهو مشتمل على القريب (مسند القرائن) لاسماعيل بن اسحق الأزدي
 المتوفى سنة ٢٨٠ ثمانين ومائتين (مسند القضاة) (المسند الكبير) للإمام أبي عبد الله محمد بن
 اسمعيل البخاري المتوفى سنة ٢٨٠ ثمانين ومائتين ذكره التويري (مسند) لابي الحسن مسدد بن
 مسرهد المتوفى سنة ٢٢٨ ثمان وعشرين ومائتين ولابي اسحق ابراهيم بن سعيد الجوهري البغدادي
 المتوفى سنة ٢٨٠ ثمان وعشرين ومائتين رضي الله تعالى عنه في ثيف وعشرين جزءا وله في
 كليب الشاشي ولابي الوليد محمد بن عبد الله الأزرق المتوفى سنة ٢٨٠ ولابي عبد الله محمد بن خسرو
 البجلي الحنفي المتوفى سنة ٢٨٠ ثلاث وعشرين وخمسمائة ولابي جعفر محمد بن مهدي المديني المتوفى
 سنة ٢٧٤ ثمانين وسبعين ومائتين ولطائلي ولعبد بن حميد المتوفى سنة ٢٨٠ تسع وأربعين وثلاثمائة
 وللعبيدي وهو الامام أبو بكر عبد الله بن الزيل الجدي المتوفى سنة ٢٨٠ تسع عشرة ومائتين ومسند
 احمد عشر جزءا ولا ابراهيم بن معقل النسفي المتوفى سنة ٢٩٠ خمس وتسعين ومائتين ولابي بكر بن هارون
 ولابي علي الطوسي شيخ أبي حاتم وكان كاتبا مخرجا على كتاب الترمذي لكنه شاركه في كثير من
 شيوخه ولا امام أبي اسحق ابراهيم بن يوسف الهنباي المتوفى سنة ٢٨٠ احدى وثلاثمائة في مائة
 جزء ولا امام أبي اسحق ابراهيم بن نصر الرازي المتوفى في حدود سنة ٢٨٠ خمس وعشرين وثلاثمائة
 في ثيف وثلاثين جزءا قاله الخليلي (مسند مالك) للإمام أحمد بن حنبل المتوفى سنة ٢٤٠ ثلاث
 وثلاثمائة (مسند مسلم) لابن أبي بكر محمد بن عبد الله الجوزي المتوفى سنة ٢٨٠ ثمان وعشرين وثلاثمائة
 وهو المسند الصحيح على كتاب مسلم اختصره يعقوب بن اسحق وأبو عوانة الحافظ (المسند المتعقب)
 لعلي بن عبد العزيز البغوي (مسند أبي يعلى الموصلي) مائة (مسنونات افلاطون على أرس)
 رسالة بقراط (المسهب في أخبار أهل المغرب) للبخاري بالراء المهملة (مسير أهل السعادة الى
 ارتقاء درجات الشهادة) لمحمد بن عمر بن ككلدي أوله * الحمد لله المتفرد في ذاته وصفاته
 الخ جمع فيه كلام العلماء والحكماء في أمر الجهاد ورتبه على مقدمة وقاعدة وأبواب (مشكاة المصابيح)
 في اللغة لاصطفي بن قباد اللازقي أوله * الحمد لله الذي أرمض خلد عباده الخ رتبه على الحروف وقسمه
 على ثلاثة أقسام قال وسميته مشكات المصابيح وجمعت فيه المفاتيح وهو لغة مترجم بالفارسية (مباحث
 الافكار في مأخذ النظر) للشيخ أبي بكر محمد بن عبد الله العنبري القرطبي المتوفى سنة ٢٨٠ سبع
 وستين وخمسمائة (مشابح التجارب وغوارب الغرائب) في التاريخ لابي الحسن المتوفى سنة ٢٨٠
 (مشارح الصدور في المواعظ) للعلامة بدر الدين محمود بن أحمد العيني المتوفى سنة ٨٠٠ خمس وخمسين
 وثمانمائة وقيل اسمه زين المجالس (مشارح الاشواق في التصوف) لعبد المنعم الجلباني فيه آداب
 وجدانية وفي خلاها موز على فصائح ربانية (مشارح الاشواق) لمحيي الدين أحمد بن ابراهيم
 القاسم الدمشقي المتوفى سنة ٢٨٠ أوله * أحمدك اللهم ربّي واسألك اعلی رتبه الشهادة الخ وهو في
 فضائل الجهاد أخذ من عدة كتب منها كتاب قاسم بن عمار كرو زاد عليه ورتبه على ثلاثة وثلاثين بابا
 وخاتمة ترجمه المولى عبد الباقي افندي الشاعر بالتركية (مشارح) أوله * الحمد لله الذي طهر قلوب
 العارفين الخ الشيخ الاكبر المتوفى سنة ٢٨٠ ثمان وثلاثين وخمسمائة فيه دفاتر حكمية قال قلت كذا وكذا
 (مشارح الذرائع في فروع الخفية) للشيخ نجم الدين أبي حفص عمر بن محمد النسفي المتوفى سنة ٢٧٠ سبع
 وثلاثين وخمسمائة شرحه أبو علي العلي بن ابراهيم بن اسمعيل الغزنوي الحنفي المتوفى سنة ٥٨٠ احدى
 وثمانين وخمسمائة ومعه المشارع في شرح المشارع أول المشارع * الحمد لله الذي أغنى قلوب الفقهاء

بالاستدادم من فرائس كنوز الخ ذكر فيه أنه لما رأى المتعلمين متأميناً عنهم عن البطالة وما يلاهم
 بالاطالة فجمع لهم ما هو بهالة الرأب وسماه مشارع المشارع وجهله خبير كتاباً وقسمه خمسة أقسام
 وهي العبادات والمعاملات والمباحات والتبرعات والجنائيات وشرحه بكتاب سماه المناجى (مشارع
 القسمة) له مؤلفه بن ابراهيم فرع من تأليفه يوم الخميس الموافق لعشرين من ذى الحجة
 سنة ثمان مائة وتسعة وخمسة (مشارع الرقى) (مشارع الله) (علم صحاح الاكلو) في تفسيره بن عبد
 الحديت المختصر بالصباح الثلاثة وهي الموطأ والبخارى ومسلم للقاضي أبى الفضل علي بن موسى
 بن يحيى المتوفى سنة ثمان مائة وأربعين وخمسة وهو كتاب مفيد جداً أوله الحمد لله مظهر دينه
 على كل دين الخ واختصره ابن قرقول الحافظ أبو اسحق ابراهيم بن يوسف الوهراني الحزري المتوفى
 سنة ثمان مائة وستين وخمسة وسماه المطالع وزاد عليه بعضاً كما يأتي (مشارق الانوار القدسية في بيان
 اليهود الحمدي) للشيخ عبد الوهاب بن أحمد الشعراني أوله الحمد لله رب العالمين الخ ضمن فيه
 جميع العهود التي بلغت اليه عن رسول الله صلى الله عليه وسلم من فعل المأمورات وترك
 المنهيات ثم ذكر أنه أخذ علينا عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم في كذا وكذا ورتبه على ترتيب
 أبواب العبادات وفرغ منه في ثمان وعشرين من رمضان سنة ثمان مائة وتسعة وخمسة وفي نسخة
 أنه قام على قهين الأول فيما أخل به الناس من اجتناب المنهيات وفيما أخل به الناس في اتيان
 المأمورات (مشارق الانوار المضيئة) للشيخ شهاب الدين أبى العباس أحمد بن أبى بكر الخطيب
 القم طاب الله الشافعي المتوفى سنة ثمان مائة وثلاث وعشرين وتسعمائة (مشارق الانوار النبوية من صحاح
 الاخبار والمصطفوية) للإمام رضى الدين حسن بن محمد الصفاني المتوفى سنة ثمان مائة وخمسة وتسعمائة جمع
 فيه من الاسانيد الصحاح عدداً على تعداد الشارح الكازروني وهو القان ومائتان وستة وأربعون
 حديثاً وبين في أول كل باب أنواع عدد أسانيده وقال هذا كتاب ارتضيه واستضيء بضياءه والعمل
 بمقتضاه القم نظراً المستنصر بن الطاهر بن الناصر بن المستضيء العباسي أوله الحمد لله بحسب الرم
 ويجرى القلم الخ ذكر أنه لما فرغ من مصباح الدنيا والشمس الثيرة ضمنت اليها ما في كتابي النجم والشهاب
 لتجتمع الصحاح قال وهذا الكتاب حجة بيني وبين الله في العصاة والراضاة ورحمة فيه بالحرور فائلاء
 إشارة للبخارى والميم لم والقاف لما اتفقا عليه ورتبه بترتيب ابتي جعله اثني عشر باباً الأول على
 فصلين الأول في ما ابتدأه من الموصولة أو الشرطية والثاني في ما ابتدأه من الاستهامة الثاني في
 أن وفيه عشرة فصول الثالث في الرابع في اذواذا الخامس في فصلين الأول في ما أوافوا عليها
 والثاني في ما أوافها السادس فيه اثنا عشر فصلاً في بعض الكلمات كعد ولو وبين وهكذا السابع
 فيه سبعة عشر فصلاً كالابتداء والمعرف وما شبه ذلك الثامن فيه ستة فصول التاسع في العدد ونحوه
 العاشر في المائتين الحادي عشر في لام الابتداء الثاني عشر في الكلمات القدسية وشرحه كثيرة منها
 شرح الشيخ الكل الدين محمد بن محمود الباقى الخ في سماء قصص الاراد في شرح مشارق الانوار وروفي
 سنة ثمان مائة وست وتسعمائة والشيخ محمد الدين أبو طاهر محمد بن يعقوب الغيور زبادى الشيرازي
 المتوفى سنة ثمان مائة وتسعة وخمسة وهو في أربعة مجلدات سماه شوارق الاسرار العطية في شرح
 مشارق الانوار النبوية وخير الدين خضر بن عمر الطوق من علماء الدولة العثمانية سماه الكشف الشارح
 في ثلاثة مجلدات والشيخ الامام سعيد بن محمد بن سعود الكازروني سماه المطالع المصطفوية وروفي
 سنة ثمان مائة وخمسة وتسعمائة ذكر في آخر كل فصل وباب عدد الاسانيد فجمعه على ان يكون القين
 ومائتين حديث وستة وأربعين حديثاً والشيخ عبد اللطيف بن عبد العزيز المعروف بابن الملك شرحه شرحاً
 لطيفاً سماه مبارق الازهار في شرح مشارق الانوار أوله الحمد لله على هدية الهداية والاسلام الخ واعلم
 ان الشارح ابن الملك التزم أن يبين في كل حديث أنه مما انفرد به أحد الشيخين أو اتفقا عليه لا خلاف

نسخ المشارق في العلامات وعدم العلم بما هو الاصح ونبه على ما وقع من المصنف في بعض المواضع من
 علامات غير مطابقة للواقع بأنه نسب الحديث الى الصحيح ولم يكن الا في أحدهما أو أخرجه غيرهما
 أو لم يوافق اسم الراوي لما قبله ما ذكرنا أحوال راوي الحديث واقتصر على ذكره مرة وعلى
 شرح ابن الملك حاشية أولها * الحمد لله الذي خلق أرواح الخ وعليه حاشية أيضا المولانا ابراهيم بن
 أحمد المعبد أولها * الحمد لله الذي خلق أرواح ذوى العقول الخ مما لها صواب الافة ككار
 وحاشية أخرى لمحمد بن أحمد الازنقي الشهير بوحى زاده المتوفى ٨١٨ سنة ثمان عشرة وألف أولها *
 الحمد لله الذي هدانا لهذا الخ ورتب المولى ابراهيم بن مصطفى شرح ابن الملك على فصول وأبواب
 كالمصايح وسماه أنواع البوارق في ترتيب شرح المشارق أوله * محمد بن مينا الخ قال رتبته
 كترتيب المصايح بالانقياس الى محل الاحتياج وربما ألحق به شيئا من المصايح وتم ترتيبه في أول
 شعبان ٨٩٧ سنة سبع وعشرين وتسعمائة وشرحه المولى شمس الدين أحمد بن سليمان المعروف بابن كمال
 باشا مكرر ولم يشتهر ووفى سنة ثمان وأربعين وتسعمائة وشرحه وجيه الدين عمر بن عبد المحسن
 الارزنجاني وسماه حدائق الازهار في شرح مشارق الانوار أوله * الحمد لله على تواتر فضل ولائله الخ
 قال جميع ما ورد فيه من شرح الستة ونوادير الاصول والقائى والنهاية وجميع الغرائب ومطالع
 الانوار وشرح البياضى والصفحة ليدرا الدين الاربلى وشرحه شمس الدين بن المصانع محمد بن عبد
 الرحمن الرمردى الحنفى المتوفى ٧٧٦ سنة ست وسبعين وتسعمائة المولى محمد بن مصلح الدين القوجورى
 المعروف بشيخ زاده الحنفى المتوفى ٩٥١ سنة احدى وخمسين وتسعمائة وجلال الدين رسول ابن أحمد
 البنائى المتوفى ٧٩٣ سنة ثلاث وتسعين وتسبع مائة كتب عليه قطعة ولم يكملها وشرحه وحيد الدين
 واختصر المشارق محمد بن محمد الاسدى القدسي وسماه حدائق الآثار في مختصر مشارق الانوار ووفى
 ٨٠٨ سنة ثمان وعثمان مائة وشرحه ضياء المشارق الجدير بالوضع على المشارق في مجلدات لخصاء الدين
 على بن محمود الكرماني المتوفى سنة وشرحه شمس الدين العطارى المتوفى سنة قال ابن الملك أيا
 الطالب لشرح الحديث لا تغفل عن هذا التشرح الحديث فان فوائده غزيرة مضبوطة ومن الكتب
 الكثيرة ملقوطة فانها من ثلاثة شروح للمشارق وهى التشرح الاكل والصفحة والحدائق وشرح صحيح
 مسلم للنووى ومن شرح المشكاة ومن فوائده الكلاباذى ومن شرح احكام الاحكام للمصايح غير ما
 وقع في خاطري التجميع وعلى المشارق حاشية للشيخ قاسم بن فضل بن علي الحنفى المتوفى ٨٧٦ سنة ست
 وسبعين وعثمان مائة ورتب على بن الحسن كتاب المشارق على الابواب والفصول وسماه مبارق الازهار
 ثم رتب شرح ابن الملك في ٩٣٦ سنة ست وثلاثين وتسعمائة أوله * الحمد لله الذي له ما فى السموات الخ
 وشرحه علاء الدين يحيى بن عبد اللطيف الطاوسى القزوينى شرحين كبير وصغير أول الصغير * الحمد لله
 الذى خلق السموات مخرجة بمصايح الجيوم الخ وفرغ منه بقداد بالمستصرية ٧٧٥ سنة خمس وسبعين
 وسبع مائة وقال فى بعض مواضعه وقد استقصينا الكلام فى شرحنا المطول لكنه ذكر مذهب الشيعة مع
 مذاهب الاثنية فى الاحكام وعلى مائة حديث من المشارق شرح للمولى عبد الباقي الشهير بطورسون
 زاده أوله * الحمد لله الذى جعل الكتاب والسنة الخ ذكر فيه انه درس فى اتمام تدرسه المشارق مع
 ما أفاده الشارحان الاكل وابن الملك والمولى ضياء اسكدار جمع مائة حديث وشرحهها وسماه تحفة
 حسنا على أنه تاريخ تأليفه ثم جمع خمسة عشر حديثا فى السلام وألحقها بها وشرحها أيضا (مشارق)
 فى علم التعبير (مشارق) فى فن الرياضة لابي الحسن المعروف بد الشتمند الايوردي (مشارق النصوص
 الباشحة عن غوامض النصوص) مر ذكره (مشارق النور ومدارك السورود) فى الكلام للشيخ
 أبى منصور بن محمد الحسينى (مشارق الشعراء) المعروف بتذكرة عاشق جلبي (مشاكله) فى اللغة لمحمد
 ابن مولى الازدى (مشاهد الامرار القدسية ومطالع الانوار الالهية) وهى أربعة عشر مشهدا

رسالة الشيخ محي الدين محمد بن علي المعروف بابن عربي المتوفى سنة ثمان وثلاثين وسبعمائة أولها * الحمد لله رب العالمين هذا الخ وهي رسالة كتبها إلى أصحاب الشيخ أبي محمد عبد العزيز بن أبي بكر القرشي المهدوي من تونس سنة تسعين وخمسائة ومن شروحه ما شرح بالقول لتليد الشيخ وهو شارح كتاب الاسرار أيضا وشرحها زين العابدين عبد الرزاق المناوي المصري المتوفى سنة ثمانين وأحدى وثلاثين وألف وأمرأة معروفة ببيت النجم (مشاهد الطلاب في الكشف عن قواعد الاعراب) قصيدة للشيخ نجم الدين محمد بن أبي بكر بن علي المكي المعروف بالمرجاني المتوفى سنة سبع وثلاثين وخمسمائة (المشتبه في المؤلفات والمختلف) وعليه شرح للشمس بن ناصر الدين الدمشقي سماه توضيح المشتبه (مشتبه النسبة) الحافظ أبي عبد الله محمد بن أحمد الذهبي المتوفى سنة ثمان وأربعين وسبعمائة أوله * الحمد لله الذي لم يتخذ ولدا ولم يشركه في الملك أحد أبدا الخ قال علق فيه كلام الحافظ عبد الغني بن سعيد الأزدي وابن مأكولا وابن نقطة وأبي العلا الفارسي وغيرهم انتهى لكن اعتمد فيه على ضبط القلم فكثير فيه القلط والتعريف وصف ابن حجر بتبصره والمشتبه (النسبة) الحافظ عبد الغني بن سعيد الأزدي القديسي المتوفى سنة تسعين وأربعين وأخذ منه الخطيب والمؤلف ولابن باطيش أيضا ولا ي الفضل أحمد بن علي بن حجر المصقلاني المتوفى سنة اثنين وخمسين وخمسمائة توضيح المشتبه وللشمس ناصر الدين ذكر فيه ترجمة ابن حجر المذكور (المشترك وضعوا والمختلف صنعوا) في البلدان لابي عبد الله ياقوت الروي الحموي البغدادى منشأ وتوفى سنة ثمان أوله * الحمد لله المتفرد بالصفات والاسم الخ ذكر انه اتهمه من كتابه معجم البلدان على الحروف (مستمل الاحكام في الفتاوى الحنفية) للشيخ فخر الدين الروي ألقه للسلطان محمد الفاتح وقال سميت به لكونه مخصوصا للقضاة والحكام وقد عده المولى بركلى من جملة الكتب المتداولة الراهية وهو بحثان كبير وصغير قال في كبره هذه نسخة جمعت فيها جميع درر الهداية وغيرها وأجبت بمنزلة في أصل أبواب السهل طلبها وألحقت بها من المتون المستعملة زوائد مسائلها وهي الجمع والوقاية والكثرة المختار وكتب عبارة كل كتاب بعينها ليكون الاعتماد زيادة عليها وقال في آخره وقع الفراغ من ترتيبه في وقت الفجر من يوم الجمعة من شهر جمادى الآخرة سنة ثمان وتسعين وخمسمائة بأمره وأول الصغير * الحمد لله الذي جعل له الاسلام الخ وأول الكبير * الحمد لله والصلاة على نبيه الخ (مستمل الحكم) (مستمل الفتوى) لمولانا عبد العزيز المصمى أخذ من السمع في منتهى الجمع وهو تذكرة لشيخه القاضي أبو القداء اسمعيل بن الامام أبي الحسن ابراهيم بن محمد الكافى الحنفى المتوفى سنة اثنين وخمسمائة (مشتركا المرجاني من شعر الارجاني) لجلال الدين محمد بن عبد الرحمن القزوينى خطيب دمشق المتوفى سنة تسعين وعشرين وسبعمائة (المشرب الوردي في مذهب المهدى) لعلي القسارى (مشرع الروي في الزيادة على غريب الهروي) مرقى الفقيه (المشرع الروي في شرح منهاج النووي) ياقى (المشرق المعلم في تلخيص الجمع بين العباد والمحكم) مرقى الجلي (مشرق الاسرار ومغرب الانوار) في الطلسمات ذكره البونى (مشرق الانوار في مشكل الآثار) لجمال الدين محمود بن أحمد القونوى المعروف بابن السراج المتوفى سنة ثمان وسبعمائة (مشرق الانوار في مغرب الاسرار) (مشرق في أخبار المشرق) لابي الحسن نور الدين علي بن سعيد الاندلسى المؤرخ الاديب المتوفى سنة ثلاث وسبعين وسبعمائة ألقه للصاحب محي الدين محمد بن محمد بن يدي الجزرى وذكره في أوله (مشرق في اصلاح المنطق) وهو باب كتاب سيبويه لقاضى الجماعة أحمد بن عبد الرحمن اللخمي المتوفى سنة اثنين وتسعين وخمسمائة (المشرق في حلى المشرق) لابي الحسين سعيد بن علي القرطابى المتوفى سنة ثمان وخمسمائة (المشرق في محاسن أهل المشرق) وهو ستون مجلد الاحمد بن علي بن سعيد القديسي ذكره على القارى في طبقاته قال

أبو الحسن علي بن سعيد في المرفوض أن المشرق والمغرب كآبان في مائة وخمسين مفرص منصفه ما جماعة
 في مائة وخمس عشرة سنة من أهل الاعتناء بالادب ما عتقهم منصف هذا الكتاب وهو ابن سعيد وذكر فيه
 أنه أخذ منها وجهه كالتمذمة والمهمل اليهما (مشكاة الاسرار ومصباح الانوار) في الاسماء
 ذكره البوني (مشكاة الانوار في لطائف الاخبار) في الموعظة للإمام حجة الاسلام أبي حامد محمد
 ابن محمد الغزالي المتوفى سنة ثمان وخمسة مائة قال انكشف لارباب القلوب أن لا وصول الى
 السعادة للانسان الا باخلاص العلم والعمل للرحمن ففسخ في خاطري أن أجمع كتابا جامع لجميع أشياء
 من آيات القرآن العظيم وسنن الرسول عليه الصلاة والسلام وكلمات الاولياء وتكت المشايخ رحمهم
 الله تعالى وحكم أهل العرفان وأخذت من كل ما يشوق القلب الى الله سبحانه وتعالى وطاعته وسقط
 لذة النفس عن الدنيا وشهواتها وبرغباتها والآخرة ودرجاتها وحشرت مقصود في ثمانية وأربعين بابا
 أوله * الحمد لله الذي نور قلوب أوليائه بأنوار معرفته الخ (مشكاة الانوار فيما روى عن الله
 سبحانه وتعالى من الاخبار) للشيخ محي الدين محمد بن علي المعروف بابن عربي الطائي الاندلسي المتوفى
 سنة ثمان وثلاثين وسفانة أوله * الحمد لله رب العالمين الخ قال جعلت هذه الاربعين بمكة المكرمة
 في شهر ربيع سنة تسع وتسعين وخمسة مائة وشرطت فيها أن تكون من الاحاديث المسندة الى الله سبحانه
 وتعالى خاصة ورعا تتبعها باحاديث عن الله تعالى حرفة اليه غير مسندة الى رسول الله صلى الله
 تعالى عليه وسلم بما رويها وقيدتها ثم أردفتها باحدى وعشرين حديثا لخاص واحد او مائة حديث
 الهية وشرحه الامام محي الدين يحيى بن شرف النووي المتوفى سنة (مشكاة الانوار) للإمام
 أبي حامد محمد بن محمد الغزالي الطوسي أوله * الحمد لله فانض الانوار وقائع الابصار الخ رسالة
 على ثلاثة فصول في قوله تعالى الله نور السموات مع قوله صلى الله تعالى عليه وسلم ان الله سبعين حجبا
 كتبها بعض أحبابه الفصل الاول في بيان التوراة الحق الفصل الثاني في بيان المشكاة والمصباح
 الفصل الثالث في معنى قوله صلى الله تعالى عليه وسلم ان الله تعالى سبعين حجبا (مشكاة الانوار
 ومصفاة الاسرار) لبعض أهل التصوف أوله * الحمد لله فانض الانوار الخ وهو رسالة مشتملة على فصول
 ثلاثة بشرح فيها أسرار الانوار الالهية مقرونة بتأويل ما يشير اليه ظواهر الآيات المتلوة والاخبار
 المروية مثل قوله سبحانه وتعالى الله نور السموات والارض مع قوله عليه الصلاة والسلام ان الله سبحانه
 وتعالى سبعين حجبا قلت هذا هو مشكاة الامام الغزالي على ما رأيت بخط بعض الاكابر وما الاوّل
 فني كونه نظر لما رأيت التصريح به وانما اشتهر بالنسبة اليه غلطا والباسم هذه المشكاة (مشكاة
 في بيان ما وقع الخلاف فيه من مسئلة المياه) للشيخ بدر الدين محمد الشهادي الحنفي مختصر أوله *
 الحمد لله الحليم الساتر الخ ذكر فيه انه وقف على مقدمات عدة فيما يتعلق بالمياه فوضع مقدمة بين فيها
 الرابع والمرجوح (مشكاة) لابي جعفر الطحاوي وقد ذكر بعض المصنفين أن أبا جعفر الطحاوي قال
 في كتابه السما بالمشكاة ان الاسم الاكظم هو الله سبحانه وتعالى (مشكاة المصابيح) يأتي مع شرحه
 (مشكل الاحكام) لمولانا خسرو (علم مشكل القرآن) (مشكلات التفسير) للعلاء
 قطب الدين محمود الشيرازي المتوفى سنة ثمان وخمسة مائة (مشكلات القدوري) مر (مشكلات
 القرآن) لابي محمد مكي بن أبي طالب القيسي المتوفى سنة ثمان وخمسة مائة وأربع مائة للشيخ أبي محمد
 عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينوري أوله * الحمد لله الذي نهج لسانه في الرشد الخ (مشكلات
 المتنوي) مر (مشكاة العقول المقتبسة من نور المنقول) رسالة للشيخ محي الدين بن عربي أولها *
 الحمد لله الحلي الانلي القديم الخ وهي على ثمانية فصول الاول في اختصاص الملا الاعلى الثاني في وضع
 اليد في الكف في الثالث في اسباع الوضوء الرابع في الجماعات الخامس في الاطعام السادس
 في افشاء السلام السابع في الصلاة والناس ينام الثامن في الدعاء (المشفع على ابن الصنف) مر

في شروح الالفية (مشوق المعلم على حروف المعجم) للشيخ محمد بن أبي القاسم عبد الله بن الحسين بن
عبد الله العكبري المتوفى سنة ثمان مائة وسقاة أوله * الحمد لله على ما وهب لنا من القطن
جدد يقوم بشكر ما ظهر من نعمه وما باطن الخ ذكر فيه ان علم العربية فرض على الكفاية ومن أوسط
كتبه اصلاح النطق لابن السكيت الا انه مع غزارة علمه متوعر المسالك فرأى أن يجمع شمل شوارده
فرتبه على حروف المعجم وزاده أشياء من ايضاح خاف أو تسمية شاعر أو تمام بيت وذكر مضاعف كل
حرف في أول باب وآخر المطابق والرابع والخامس الى آخر الكتاب (المنه في أخبار المغرب)
للهازي (المشهد الاسني في شرح أسماء الله الحسنى) للشيخ أبي العباس أحمد بن علي البوني المتوفى
سنة (مشيخة ابن البخاري) وعليها ذيل للمافظ جمال الدين المزي وهو ترجمتان الاولى ترجمة عبد
الحبيب البغدادي والثانية ترجمة الحسن بن علي بن البين وهو الامام مسند وقته أبو الحسن علي بن أحمد
البخاري الحنبلي المتوفى سنة ثمان مائة وسقاة وتخرج ابن الظاهري له أيضا وذيله عليها وهو ترجمة
أبو القاسم الحسين اليهقي (مشيخة ابن شاذان) كبرى وصغرى (مشيخة ابن القاري) وهو الامام
زين الدين عبد الرحمن بن الطاري وخرجهالة المافظ زين الدين العراقي (مشيخة أبي بكر) عبد الله
ابن محمد بن أحمد بن النعمان (مشيخة أبي الحزم) وذيله للعراقي (مشيخة أبي الظفر) عبد الخالق
ابن فيروز بن عبيد الجوهري (مشيخة أبي عبد الله) محمد بن ابراهيم بن محمد البيهقي الخزرجي (مشيخة
أبي عمرو) عثمان بن علي بن أبي القاسم البكندى (مشيخة أبي القاسم) البني (مشيخة أحمد)
ابن عبد الدائم (المنه البغدادية) للشيخ الامام أبي طاهر أحمد بن محمد السلفي الاصماني المتوفى
سنة ٧٣٠ وقوسبعين وخمسمائة سبع فيها الجسم الفقير مع فوائد ما لا تحصى وجلتها تزيد على مائة جزء
(مشيخة نقي الدين) بن رافع خرجهالها الشيخ محمد بن ابراهيم وذيله المافظ زين الدين عبد الرحيم
ابن حسين العراقي (المنه الجرجانية) (مشيخة الخفاف) (المنه السراجية) للشيخ الامام
سراج الدين عرين على القزويني المتوفى سنة قال لا أذكر منها طريقا الا بعد علم انه أعلى طرق
الاسناد في زمانه انتهى (مشيخة شهدة) (مشيخة الشيخة) أم آسية بنت المافظ أبي بكر بن أبي
غالب أحمد بن مرزوق الباقدراري (مشيخة الشيخ شهاب الدين) أبي حفص عرين بن محمد السمروردي
المتوفى سنة ثمان مائة اثنين وثلاثين وسقاة (مشيخة علي بن أنجب) البغدادي المتوفى سنة ثمان مائة
وسبعين وسقاة في عشرين مجلدا (المنه القهرية) للامام نضر الدين محمد بن عمر الرازي وذيلهالة أيضا
(مشيخة القاضي) محمد بن عبد الباقي البهارستاني المافظ المتوفى سنة (مشيخة القبائي)
لابن حجر العسقلاني ذكره البقاعي في معجمه (مشيخة الكندي) لابي اليمن زيد بن الحسن الكندي
المتوفى سنة ثمان مائة ثلاث عشرة وسقاة (مصابيح أرباب الرئاسة ومفاتيح أرباب الكتابة) للشيخ ابراهيم
ابن محمد الحلبي المعروف بابن الحنبلي المتوفى سنة ثمان مائة تسع وخسين وتسعمائة اثنى عشر من آداب
السياسة (مصابيح الدجا) (مصابيح السبل) في فروع الخفية في مجلدين للامام ناصر الدين
أبي القاسم محمد بن يوسف الحسيني السمرقندي المتوفى سنة ثمان مائة تسع وخسين وسقاة (مصابيح السنة)
للامام حسين بن مسعود الفراء البغوي الشافعي المتوفى سنة ثمان مائة تسع وخسين وسقاة قبل عدد
أحاديثه أربعة آلاف وسبع مائة وتسعة عشر حديثا منها المختصر بالبخاري ثلثمائة وخمسة وعشرون
حديثا وعبدلعم ثمانمائة وخمسة وسبعون حديثا ومنها المتفق عليه ألف واحد وخمسون حديثا
والباقي من = تب أخرى أوله * الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى الخ قبل المؤلف
له بسم هذا الكتاب بالمصباح فصاحته وانما صار هذا الاسم علمه بالغلبة من حيث انه ذكر بهد قوله
أما بعد ان أحاديث هذا الكتاب مصابيح الخ لكن ذكر أن عدد الاحاديث المذكورة فيه أربعة آلاف
وأربع مائة وأربعة وعشرون حديثا منها ما هو من الصحاح ألفان وأربع مائة وأربعة وثلاثون حديثا

ومنها ما هو من الحسان وهو أنسان وخسرون حديثا قاله ابن الملك قال المؤلف هذه ألفاظ صدرت عن صدر النبوة مما أوردته الأئمة في كتبهم جمعها المخططين إلى العبادة لتكون لهم بعد كتاب الله تعالى حظام السنن الخ وتلذكرا لاسانيد اعتمادا على نقل الأئمة وقسم أحاديث كل باب إلى صحاح وحسان وعنى بالصحاح ما أخرجه الشيخان وبالحسان ما أوردته داود والترمذي وغيرهما وما كان فيها من ضعيف أو غريب أشار إليه وأعرض عن ذكر ما كان منكرا أو موضوعا هذا هو المشروط في الخطبة ~~لكن~~ ذكر في آخر باب مناقب قريش حديثا وقال في آخره منكرو وقد ألحقه بعض المحققين خال النووري في التعريب وأما تقسيم البغوي إلى حسان وصحاح مریدا بالصحاح مافي الصحيحين وبالحسان مافي السنن فليس بصواب لأن في السنن الصحيح والحسن والضعيف والمنكر انتهى وأجيب بأنه اصطلاح عليه في كتابه ولا مناقشة فيه واعتنى بشأنه العلماء بالقرآن والتعليق فشرحه الشيخ الاطام القاشي ناصر الدين عبد الله بن عمر البضاوي المتوفى سنة ٦٨٥هـ وخمسة وعشرون وثمانين وسبعمائة وشهاب الدين فضل الله بن حسين التوربشقي الحنفي وسماه الميسر أوله الحمد لله الذي شرع لنا الحق وأوضح دليله الخ وتوفي سنة وشمس الدين محمد بن مظفر الخلداني وسماه التوير وتوفي سنة ٧٤٥هـ وخمس وأربعين وسبعمائة وعلاء الدين علي بن محمد الشهير بمصنفك المتوفى سنة ٨٧٥هـ وخمس وسبعين وثمانمائة ألفه بأشارة حضرة الرسالة عليه السلام لا ينقرمان بقونه سنة ثمان وخمسين وثمانمائة ومحمد بن محمد الواسطي البغدادي مدرّس المستنصرية المعروف بابن العاقولي المتوفى سنة ٧٩٧هـ وسبع وتسعين وسبعمائة وشمس الدين محمد بن محمد بن الجزري في ثلاثة مجلدات وتوفي سنة ثمان وثلاثين وثمانمائة ألفه بمجراوات الهر وسماه تصحيح المصابيح وظهر الدين محمود بن عبد الصمد الفساري المتوفى سنة وقره يعقوب بن ادریس الحنفي الرومي القسرة مافي المتوفى سنة ثمان وثلاثين وثمانمائة وقطب الدين محمد الازنيبي المتوفى سنة ٨٨٤هـ وأربع وثمانين وثمانمائة وشمس الدين أحمد بن سليمان المعروف بابن كمال باشا المتوفى سنة وعلى بن عبد الله بن أحمد المعروف بزين العرب قيل انه تخبروا في والذي في شرح علي القاري انه مصري والاول منقول من فاسم زاده المتوفى سنة والمفهوم من أول شرحه انه شرحه ثلاث مرّات والمتداول الاوسط فانه مشهور عن الاول والنات ومظفر الدين الحسين بن محمود بن الحسن الزيداني المتوفى سنة سماء المناجيب في شرح المصابيح أوله الحمد لله ملا السموات وملا الارض الخ وأورد في أوله مقدمة في اصطلاح أصحاب الحديث وأنواع علومه هكذا وجدت في ظهر نسخة منه ومن شروحه الازهار واختصره الشيخ أبو النجيب عبد القاهر ابن عبد الله السهروردي المتوفى سنة ٥٦٢هـ ثلاث وستين وخمسمائة واختصره الشيخ تقي الدين علي بن عبد الكافي السبكي في كتاب سماء ضياء المصابيح وتوفي سنة ست وخمسين وسبعمائة وصنف الشيخ محمد الدين أبو طاهر محمد بن يعقوب الفيروزابادي كتابا سماه المختار في فوائد معلقة بأحاديث المصابيح وتوفي سنة ثمان وسبع عشرة وثمانمائة ثم إن الشيخ ولي الدين أبابعد الله محمد بن عبد الله الخطيب كل المصابيح وذيل أبوابه فذكر الصحابي الذي روى الحديث عنه وذكر الكتاب الذي أخرجه منه وزاد على كل باب من صحاحه وحسانه الاندرا فصولا ثالثا وسماه مشكاة المصابيح فصار كتابا كاملا فرغ من جمعه آخر يوم الجمعة من رمضان سنة ٧٣٧هـ سبع وثلاثين وسبعمائة وله أسماء رجال المشكاة وشرحه العلامة حسن بن محمد بن العلي المتوفى سنة ثمان وثلاث وأربعين وسبعمائة وسماه الكاشف عن حقائق السنن أوله الحمد لله مشيد أركان الدين الخفيف الخ قال وكنت قبل قد استشرت الاخ في الدين بقية الاولياء قطب العلماء ولي الدين محمد بن عبد الله الخطيب في جمع أصل من الاحاديث فاتفق رأينا على تكمله المصابيح وتهذيبه وتعيين روايته فاقصرت فيما أشارني من جمعه الخ ثم انه بذل ومعه فلما فرغ من اتمامه شرت عن ساق الحديث في شرح معضله بعد تتبع الكتب معلما لكل مصنف

بعلامة فعلا مع عالم السنن وأحكامها خط وعلامة شرح السنة حسن وشرح مسلم مع والفتاوى فما
ومقررات الراغب ونهاية الجزرى نه والشيخ التوربشتى نو والقاضى البضاوى قض
والظاهر مظ والاشرف شف وشرحه أبو الحسن على بن محمد المعروف بعلم الدين البخاوى المتوفى
سنة ثلثة وأربعين وسقاة وعبد العزيز بن محمد بن عبد العزيز الأجرى المتوفى في حدود سنة ٨٩٥
خمس وتسعين وثمانمائة لامير عيسى وسماه منهاج المشكاة وهو تاريخ تأليفه أوله اني اصح حديث ترويه
الثقة في الاصول الخ وعلى المشكاة حاشية للعلامة السيد الشريف والشيخ نور الدين على بن سلطان
محمد الهروى المعروف بالقارى المتوفى في سنة أربع عشرة وألف شرح عظيم مزوج على المشكاة
سمي بالرفاعة في أربعة مجلدات جمع فيه جميع الشروح والخواشى ثم جاء بعده واحد من الفضلاء فزاد
في كل باب فصلا آخر فصار كله أربعة فصول عما وجد بعدهما في الدواوين المعتبرة للائمة السبعة أعنى
الحمدى وابن الاثير والصفائى والقضاوى والاقلشئى والتووى والمدينى من كل حديث استدله به
مجتهد في مذهبه فكان كالشرح لهذين الكتابين وسماه أنوار المشكاة فعدد الكتب فيه تسعة وعشرون
والابواب ثلثمائة وسبعة وعشرون والفصول ألف وغاية وثلاثون ومن شروح المصاييح شرح الشيخ
عبد المؤمن بن أبى بكر بن محمد الزعفرانى المتوفى سنة وشرحه خليل بن مقل الحلبى شرحا بسيطا
ومن شروح المصاييح مفتاح الفتوح أوله الحمد لله الذى قصرت الافهام عما يليق بكبريائه الخ ذكر فيه
انه جمعه من شرح السنة والفر بين والفتاوى والنهاية ووضع حروف الرموز لثلاث الكتب ووفرغ منه
في احول وعشرين رمضان سنة ثمان مائة وسبع وشرحه الشيخ أبو عبد الله اسمعيل بن محمد بن
اسمعيل بن عبد الملك بن عمر المدعى بالاشرف الفقاوى وشرحه الشيخ صدر الدين أبو عبد الله محمد بن
ابراهيم السلى المناوى الشافعى وسماه المناهيج والتفانج في شرح أحاديث المصاييح أوله الحمد لله
كاشف مصاييح الهدى الخ ذكر ان المصاييح هو الذى عكف عليه المتعبدون لكنه لطلب
الاختصار لم يذكر كثيرا من الصحابة رواة الامار ولا تعرض لتخرج تلك الاخبار بل اصطلح على ان
جعل الصحاح هو ما في الصحيحين أو أحدهما والحسان ما ليس في واحد منهما والزعم ان ما كان من
ضعف فيه عليه وان كان منكرا أو موضوعا لم يذكره ولا يشير اليه فوقع له بعد ذلك ان ذكر
أحاديث من الصحاح ليست في واحد من الصحيحين وأحاديث من الحسان هي في أحد الصحيحين
وأدخل في الحسان أحاديث لم ينسب عليها وهي ضعيفة واهية وربما ذكر أحاديث موضوعه
في غاية السقوط منها فجعل موضوع كتابي هذا تخرج أحاديثه ونسبه كل حديث الى محضره من
أصحاب الكتب الستة فان لم يكن الحديث في شيء من الكتب الستة خرجته من غيرهما كسند الشافعى
وموطا مالك وغيرهما ومنها تفهيمات المصاييح لقطب الدين محمد النكيدى الزينبى المتوفى سنة
قال وسلك في النقل منها طريق الاختصار وكان جل اعتماده وغاية اهتمامي بشرح مسلم للتووى
لانه كان أجدها فوائدا وكثيرا عوائدا وما لارى عليه علامة فهو من نتائج خاطرى وذكر في أوله
مقدمة في أصول الحديث ومن شروحه منهل البناييع وشرحه غياث الدين محمد بن محمد الواسطى
المتوفى سنة ثمان عشرة وسبع مائة وأبو ذر أحمد بن ابراهيم الحلبى ولم يكمله وتوفى سنة ومن
شرحه شرح محمد بن عبد اللطيف المعروف بابن الملك المتوفى سنة وهو شرح لطيف مزوج
كشرح أبيه له شارق أوله الحمد لله الذى بصربنا بالصرراط المستقيم الخ قال صاحب الانوار ترتيب
الجمع من الصحيحين على فضائل الصحابة الرواة ورتبه ابن الاثير على حروف التهجى والصفائى والقضاوى
والاقلشئى ورتبه على ألفاظ متشابهات في أوائل الكلمات والتووى والمدينى وغيرهما رتبوه باعتبار
الاختلاف والعلاقات والازمنة والادوات والمصاييح أحسن ترتيبا من هذا الجمع فانه وضع دلائل
الاسكام على منجى يحسنه القسبة ووضع الترغيب والترهيب على ما يقتضيه العلم ويرتبه ولو فكر

أحد في تفسير باب عن موضعه لم يجد له موضعا أنسب مما اقتضى رأيه (جامع الجوامع السبعة)
 للامامين والخمسة الباقين يعني البخاري ومسلم وأبو داود والترمذي والنسائي والدارمي وابن ماجه
 رضي الله تعالى عنهم ومن شروحه توير المصباح وهو شرح عمزوج كنسرح ابن الملك لعبد الرحمن بن
 خليل أوله * الحمد لله الذي جعلنا من وروثة الاتيان الخ وهو من المتأخرين لانه ينقل عن شرح زين
 العرب وذكر انه لم يكن له شرح يحتوي منه ولعله لم يشرح ابن الملك وذكر ان في السبع اختلافات فيه
 عليها وانه أجاب كما ذهب اليه المجتهدون بظاهر الحديث نصرة على أهل الرأي على نهي ما سلكوا اليه
 وانه جمع فوائد الشروح ولم يذكر المنقول عنه ولا رواة أهل الرأي على نهي ضياء المصباح لفضل الله
 ابن شمس السيواسي وهي حاشية على شرح ابن الملك كتبها باشارة من مفتي عصره وحل فيها المواضع
 المشككة من المتن أولها * الحمد لله الذي جعل العلم أعز الاشياء الخ وهي في مجلداته ثمانية تسع
 وألف وقال فيه قدمت هذا الكتاب ومن شروح المصباح شرح عثمان بن الحاج محمد الهروي أوله *
 الحمد لله الذي شرح صدور العالمين الخ وهو شرح مختصر متأخر عن البيضاوي لانه ذكر فيه ونرحه
 أيضا القاضي البيضاوي قبل اسمه تحفة الابرار (مصباح الفلم) لابن عبد الحكم (مصباح
 القهوم ومفاتيح العلوم) لعلي بن محمد بن علي الشهير بابن أبي قسيبة الغزالي مختصر أوله * الحمد لله
 في بداية الهداية الى فاتحة العلوم الخ ألفه للامير محمد الدوادار وذكر فيه انه ألف أولا كتابا سماه الدر
 المنظوم في خلاصة العلوم ثم سأله بعض اخوانه تأليف مختصر التعريف بأجناس العلوم وأثوابها
 فأجاب ورثته على مقالتيه وأورد فيه أحد وستين علما جمعها من نحو أربع مائة تأليف (مصباح في صلاة
 التراويح) لجلال الدين السيوطي المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة (مصباح) في علم
 الحروف (مصباح) لابي بكر عبد الله بن أبي داود السجستاني المتوفى سنة (مصباح
 القلوب) في المرعظة فارسي للشيخ أبي علي الحسن بن محمد السيزاري اليه في الشافعي المتوفى
 سنة ورتبه على ثلاثة وخمسين فصلا وهو على ما رأيته من كتب الشيعة أو مدسوس
 (مصباح الكتاب) لابن كيسان محمد بن أحمد الهروي المتوفى سنة ثمان وعشرين وتسعمائة (مصحف
 لابي بكر) بن داود ولابن اشته ولابن الانباري (مصادر القرآن) لابراهيم بن الزيد المتوفى
 سنة خمس وعشرين وتسعمائة وليحيى بن زيد الغراء المتوفى سنة سبع ومائتين (مصادر)
 ليحيى بن أبي بكر التومسي المتوفى سنة ثمانية وأربع وعشرين وسبعمائة ولابي الحسن نصر بن شميل
 الهروي المتوفى سنة أربع ومائتين ولابي زيد سعيد بن أويس الانصاري المتوفى سنة
 ولابي سعيد عبد الملك بن قريب الاسمعي المتوفى سنة ولابي الفضل أحمد بن محمد المديني
 النيسابوري المتوفى سنة ثمان عشرة وخمسمائة وليحيى بن أحمد بن أبي زكريا الباراني اللغوي كتاب
 المصادر ولابي عبد الله محمد بن محمد الزوزني أوله * الحمد لله على سوانح آله المتسابقة الخ جزده
 عن شواهد الحديث والاشعار والامثال وترجمه وقممه وصدر كل باب بمصادر الافعال الصالحة
 ثم اتبعها بالمصادر المعلقة ولم يترجى كل نوع منها صاحب ديوان الادب (مصارعات)
 للامام محمد بن عبد الكريم الشهرستاني (مصارع العشاق في شارع الاشواق) للقاضي أبي المعالي
 عبد العزيز بن عبد الملك المتوفى سنة التقط الشيخ صدر الدين محمد البارزي كتابه الفائت منه ولابي
 محمد جعفر بن أحمد المعروف بابن السراج القاري المتوفى سنة ثمان وخمسمائة ولا محمد بن ابراهيم النحاس
 الدمشقي المتوفى سنة وقد رتب البقاعي كتاب ابن السراج وهذه وزاده من نوادر الاخبار وأدخل
 فيه جميع كتاب الحافظ مغلطاي السمي الواضع الميز في ذكر من امتنعت من الصين وذكر جميع حكايات
 منازل الاحباب ومنازل الالباب لشيخه الشهاب نخاف في مقدمة وعشرة أبواب ومعمدا أسواق
 الاشواق من مصارع العشاق أوله * الحمد لله المين الخلاق الخ (المساعد العلمية في القواعد

التوفية) لجلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي المتوفى سنة ثمان مائة إحدى عشرة وتسعمائة
(مصاعد النظر للاشراف على مقاصد السور) لبرهان الدين ابراهيم بن عمر البقاعي المتوفى سنة ٨٨٥
خمس وثمانين وثمانمائة قال ويصلح أن يسمى المقصد الاسمي في مطابقة اسم كل سورة للمسمى أوله •
الجدد الذي أعلم سور الكتاب الخ جمع فيه ما لم يحويه كتاب كالجواب والعباب وهو في مجلد صغير (المصافة)
لاي بكر الرقا وهو أربعون حديثا (مصالح الاجساد) في الطب من المتوسطات (مصالح المسلمين
في منافع المؤمنين) (المصالح والمناسد) للامام القزالي أوله • الحمد لله الذي خلق الانس والجن الخ
(مصائد السلطان) للشيخ شمس الدين محمد بن أبي بكر بن قيم الجوزية المتوفى سنة ثمان مائة إحدى
وخسين وتسعمائة (مصائد الشيطان) للحافظ أبي بكر عبد الله بن محمد القرشي البغدادي المعروف
بابن أبي الدنيا المتوفى سنة ثمان مائة إحدى وخمسين وثمانين (المصائد والمطارد) لابي الفتح محمود بن
الحسين المعروف بكشاجم المتوفى في حدود سنة ثمان مائة وخمسين وثمانمائة (مصباح الارواح) في التصوف
للشيخ عبد الظاهر بن أبي القاسم المصري الصوفي (مصباح الارواح) في الكلام للقاضي ناصر الدين
عبد الله بن عمر البيضاوي المتوفى سنة ثمان مائة وخمسين وثمانين وتسعمائة أوله • الحمد لله الاول قبل كل
وجود الخ رتبة على مقدمة وثلاثة كتب وشرحه القاضي عبيد الله العبدلي بقال أقول وعليه
شرح آخر بقال أقول وهو المسمى بالايضاح أوله • الحمد لله الذي تحيرت الافهام في عظمته الخ ذكر
الشارح صاحب الديوان انه اهداه اليه واهله هو شرح العبدلي (مصباح الارواح) فارسي
في التصوف وهو على خمسة وعشرين بابا لعالي الزدى أوله • بسم الله خير الاسماء الخ (مصباح
الارواح وأسرار الاشباح) للشيخ أوحد الدين الكرمانى المتوفى سنة ثمان مائة (مصباح الانس
في شرح مفتاح الغيب) يأتي (مصباح أنوار الادعية ومفتاح أسرار الادوية) (مصباح الانوار
في أدعية الليل والنهار) للشيخ عبد الرحمن البسطامي (مصباح التعديل في كشف أنوار التنزيل)
سبق ذكره (مصباح الجنان) في ترجمة الحصن الحصين مر (مصباح الجنان ومفتاح الجنان) لابي
القاسم محمود بن أحمد الفارابي (مصباح الدجاني حديث المصطفى) للامام حسن بن محمد الصفاني
المتوفى سنة ثمان مائة وهو كتاب محذوف الاسانيد (مصباح الدجاني حرف الرجا) لمحمد بن ابراهيم بن
الحنبلي الحلبي المتوفى سنة ثمان مائة إحدى وسبعين وتسعمائة رسالة في تحقيق كلمة لعل كتبها ابن المعمار
قاضي حلب (مصباح الدين) من كتب الفروع المذكورة في التارخانية (مصباح الرمل) فارسي
مختصر على خمسة عشر بابا أوله • الحمد لله رب الارباب ومسبب الاسباب الخ (المصباح الزاهر
في القرائن العشرة البواهر) لابي الكرم مبارك بن حسن السهروردي البغدادي المتوفى سنة ثمان مائة
خمين وثمانمائة قال الجعبري وأصحاب ابن القبيطي ترويه من نحو خمسمائة طريق (مصباح الزباجه)
على سنن ابن ماجه (مصباح الزمان في المعاني والبيان) لمحمد بن محمد الاسدي المقدسي المتوفى
سنة ثمان مائة وثمانمائة وعليه شرح له أيضا (مصباح السلوك في مسامرة الملوك) للشيخ عبد الرحمن
البسطامي (مصباح الصدور) (مصباح الطالب ومثير المحب الكاسب) لموسى بن ابراهيم المتطبب
أوله • الحمد لله الذي منه الابتداء واليه الانتهاء الخ رتبة على مقدمة وثلاثة أقسام في معرفة
الآلات الموضوعة لمعرفة الساعات بالبراهين الهندسيات كالاسطرلاب والربع والرقالة ونحو ذلك
وذكر في خطبته السلطان سليمان خان (مصباح الطالام في علم حديث الرسول عليه الصلاة والسلام)
للشيخ جمال الدين حسين بن علي الحصري ألفه سنة ثمان مائة اثنين وستين وتسعمائة (مصباح الظلام
في المستغيبين بخبر الانام في البقطة والمنام) لابي الربيع سليمان بن موسى الكلاعي المتوفى سنة ثمان مائة
أربع وثمانين وسفاته وللشيخ شمس الدين أبي عبد الله محمد بن موسى بن النعمان المراكشي المزي
البهتاني القاسمي المالكي المتوفى سنة ثمان مائة ثلاث وثمانين وتسعمائة أوله • الحمد لله المحيى لمن دعاه الخ

ذكر فيه انه سبق جماعة من العلماء الى جمع أخبار من استغاث بالله تعالى في الازمان وبلغا اليه عند
الطلب فبلغه الله تعالى طلبته وخرج عنه كونه وشدة تجمع في ذلك الامام أبو بكر بن أبي الدنيا كتابا
سماه بكتاب الفرج بعد الشدة وكتاباهما بمجابه الدعوة وللامام السنوخي في ذلك كتاب كبير سماه بكتاب
الفرج بعد الشدة ونسج على منوالهما جماعة منهم الامام أبو الوليد يوسف بن عبد الله بن مغيث محدث
قرطبة والقاضي بها فالف كتابا سماه بكتاب المستصرخين بالله سبحانه وتعالى عند نزول البلاء وتليه
الامام أبو القاسم خلف بن عبد الملك بن بشكوال القرطبي المتوفى ٥٧٨ هـ ثمان وسبعين وخمسائة
بكتابا سماه بكتاب المستغيثين بالله تعالى فقصدت أن أذكر ما وقع عن استغاث بالنبى صلى الله عليه وسلم
ولاديه لما قلنا مع الحاج سنة ٦٣٩ هـ تسع وثلاثين وستمائة كذا ذكره السيوطي في أنوار الحلك (مصباح
الظلام في معرفة ضرب الحسام) مختصر أوله * الحمد لله الذي أعز الحجاجهدين الخ (مصباح العلوم في
كشف أسرار النجوم) مجلد أوله * الحمد لله المستحق الحمد لجمال ذاته الخ (مصباح في اختصار المفتاح)
في المعاني والبيان لمحمد بن محمد بن عبد الله بن مالك وترجيز المصباح لمحمد بن عبد الرحمن المراكشي الضمير
التعوي أوله * يقول راجي ربه ذي الرحمة الخ وقد التقطه من الحلية والطبي والبيهقي والصانعيين
للعسكري وشرح الشقراطيسية للمصري وتفسير الكوثر لابن البناخنة المحققين ثم شرحه أملاء
وسماه ضوء الصباح على ترجيز المصباح أوله * الحمد لله وكفى الخ ومختصر ضوء المصباح وشرحه أشعار
الصباح كلها تأتي في المفتاح (مصباح في الجمع بين الأذكار والسلاح) لابي محمود أحمد بن محمد بن ابراهيم
المقدسي المتوفى ٧٦٥ هـ تسعين وسبعائة (مصباح) في شرح الحاوي الصغير (مصباح شرح
شواهد الإيضاح) في النجوم (مصباح في الطب) مختصر لمحمد بن القوصي أوله * الحمد لله الثاني
يلطفه من الادواء الخ ذكر فيه انه ألفه لبعض الكفار في العلاج ليكون دستوراً لإصلاح المزاج
(مصباح في علم المفتاح) لا يدر من على الجلد كى قال قد نقل عن الأستاذ جابر فيماني على ثلاثة آلاف
كتاب طرق مختلفة في المضاح وجعلنا الحاصل الذي جعناه في كتبنا الخمسة المطولة التي هي نهاية المطالب
والتعريب وغاية السرور والبرهان وكذا الاختصاص وجعلنا خلاصة الخمسة في هذا الكتاب أوله *
الحمد لله الذي خلق الأكوان وافتتحها بحكمته الخ قال وليعلم انه المصباح الاعظم وله أصابع طوال
واسنان كثيرة ولا شك أن كل اصبع فيها مصباح وجملة الأصابع ثلثمائة وستون وقسمناه على أربعة
أقسام وجعلنا لكل قسم مقدمة ومصايح وخاتمة والكل تسعون مصباحا (مصباح) في فروع الشافعية
لمحمد بن أحمد القاضي البخاري المتوفى سنة أربع وستمائة (مصباح) في الفصولا من ناصر بن عبد
السيد المطرزي النحوي المتوفى سنة ثمانية عشرة وستمائة أوله * أما بعد حمد الله ذي الانعام الخ ألفه
لأبيه مشغلا على خمسة أبواب الأول في الاصطلاحات الصوفية الثاني في العوامل اللطيفة القياسية
الثالث في العوامل النفسانية السماعية الرابع في العوامل المعنوية الظاهرة في فصول من العز
وهو كتاب متداول بين الطلبة نافع مبارك شرحه أحمد بن محمود بن الجندی وسماه المتأيد أوله * الحمد
له على جزياله وتاريخ كتابه السبعة سنة ٧٥١ هـ إحدى وخمسين وسبعائة فعلى هذا يكون التأليف
قبل ذلك وشرحه الشيخ علاء الدين علي بن محمد البساطي الشهير بصفتك وهو شرح مفيد أوله * الحمد
له الذي جعل علم النجوم مفتاح الخ ذكر فيه انه شرحه أولاً مقتصر على حل الشاكلة ثم رأى كثيرا من
الفضلاء يشتغلون بتدريسه والنسبوا أن بشرحه لهم نائما مفلا فأجاب وهو شرح مخزوم ذكر فيه
انه أعني في شوال سنة ثمانية وأربع وعشرين وثمانمائة بالقانية بهراء وهو ابن إحدى وعشرين سنة وتوفي
سنة ثمان وخمسين وثمانمائة وشرحه حسن باشا بن علاء الدين الاسود وسماه الافتتاح وتوفي
سنة أوله * الحمد لله الذي أنزل من السماء الفرقان الخ ومن شرحه الانصاح عن أنوار المصباح
وهو شرح مخزوم أوله * الحمد لله الذي جعل لكل مساء مصباحا الخ وشرحه تاج الدين محمد بن محمد

الاسفرائيل وسماه المفتاح ثم تلخصه وسماه الضوء وتوفى ————— سنة وترجم بعضهم الضوء بالتركي كالسودي كما في ترجمة الكافية وشرح خطبة الضوء رضى الدين الخوارزمي في رقتين وسماه درة النور في شرح خطبة الضوء ومن حواشي الضوء أباكار الافكار وقاضيجي وهي كلمة تدل على التصغير عند الروميين وقد تبدل القاف بالكاف وقد اشتهر به المولى المعروف بقاضى بلاط وحاشيته هذه مقبولة بين الناس أجاد فيها كذا في الشقائق واسمه عبد اللطيف بن جلال الدين محمد القزوينى خطيب دمشق كذا في ذيله وقد شرح الضوء الى آخر الباب الثانى بمزوجاً ثم أكله كلجك الى آخر الكتاب وعلى الضوء حاشية أيضاً الشمس الدين محمد بن حمزة الفناى المتوفى سنة ٨٢٤هـ أربع وثلاثين وثمانمائة وشرحه القاضى عبد الله بن محمد العبدى الفناى المتوفى ————— سنة وأبو القاسم هبة الله بن عبد الله المعروف بابن سيد الكل الفقهى المتوفى سنة ٦٩٧هـ سبيع وتسعين وستمائة وشرح ديباجته ورجل من الفضلاء وأوله * الحمد لله الذى لا يبلغ كنهه جاذ الخ وشرح هذا الشرح المولى يعقوب بن سيدى على حين قرأه عليه البعض أوله * الحمد لله الذى أعرب رب كيب الكتائب من مزيج الكاف والتون الخ وهو جامع لفرر أصول التصوف وقواعده وشرحه جاج بابا بن حاج ابراهيم بن عبد الكريم وسماه خلاصة الاعراب أوله * الحمد لله الذى الانعام فاطر السموات الخ وهو شرح المصباح وعلى شرح ابن سيدى على حاشية الحمد بن ابراهيم الحنبلى الحلبي سماها الفتح الجلى على شرح ابن سيدى على قال وفى تاريخه هو شرح متضمن كل فن الا انه بقى عليه مواخذات نهت عليها فيها وشرحه أيضاً محمد بن يوسف المعروف بقره يبرى فأجاد وسماه اصلاح فى شرح شرح ديباجة المصباح ومن شروح المصباح شرح الشيخ شهاب الدين أحمد بن محمود السيوامى المتوفى سنة ٨٢٤هـ ثلاث وثمانمائة وشرحه المولى مصطفى بن شعبان المعروف بىرورى المتوفى سنة ٩٢٦هـ احدى وستين وتسعمائة وأوله * الحمد لله الذى جعل الفاعلين بأمره الخ وهو شرح مقبول ومن شروحه شرح أوله * الحمد لله المجدد الخ سماه مؤلفه خزانة اللطائف ومن شروحه الاصباح أوله * الحمد لله المدعو بأحسن أسمائه وأشرف صفاته الخ وهو شرح بالقول جيم الفوائد كتب المتن عاماً أوله * الحمد لله الذى تورقنا بالخ ذكر فيه انه هو المعنى عن الضوء والاشباح وهو شرح مزوج مختصر ومن شروحه الاصباح وشرح ديباجة المصباح للمولى التقضازى كما حكى شارح الدررة السنية للماردينى عند معنى الجدو قال نقله فى الكلام من خطه وأول الاصباح * الحمد لله الذى شرح نوع الانسان الخ (مصباح القارى فى شرح البضارى) مز (مصباح القلوب) (مصباح) لآلى الحسن سلامة بن عباس بن أحمد الخوى الشافى المتوفى بعد سنة ٥٢٢هـ ثلاث وثلاثين وخمسمائة مختصر أوله * أما بعد حمد الله حق حمده الخ وهو فى الاعراب (مصباح المنهجد) مجلد فى الادعية والاوراد وعمل اليوم والليلة والمواسم والاعباد ثم اختصره مؤلفه أول المختصر * الحمد لله رب العالمين الخ (مصباح المعانى) للسيد الامام جمال الدين محمد بن على بن عبد الله بن ابراهيم الخطيب المورى المعروف بابن نور الدين (المصباح المضى فى كتاب التبي عليه السلام الاى ورسله الى ملوك الارض من عربى وعجمى) للشيخ الامام عبد الله بن محمد بن على بن أحمد بن حديد الانصارى المتوفى سنة ————— وجعله على قسمين الاول فى كتابه والثانى فى رسله ومكاتباته الى الملوك أوله * الحمد لله الملك الديان ذى العزة والسلطان الخ فرغ من تأليفه فى ذى القعدة سنة ٧٧٩هـ تسع وسبعين وسبعمائة بمصر (المصباح المنير فى غريب الشرح الكبير) للشيخ الامام أحمد بن محمد بن على الفيومى جمع فيه غريب شرح الوجيز للرافعى وأضاف اليه زيادات من لغة غيره ومن الالفاظ المشتهرة وقسم كل حرف منه باعتبار اللفظ الى مكسور والزل ومنصوره ومفتوحه والى أفعال بحسب أوزانها ثم اختصره على النهج المعروف ليسهل تناوله وفيه ما يحتاج الى تقييده بألفاظ مشهورة ولم يلتزم ذكر ما وقع فى الشرح وجمع أصله من نحو سبعين مصفاً ما بين مطول ومختصر

فرغ من تأليفه في شعبان سنة ٧٢٤ ثمانية وأربع وثلاثين وسبعمائة وتوفي سنة ٧٧٠ ثمانية وسبعين وسبعمائة فصار ترتيبه كترتيب المغرب العنقية (مصباح الواقف على رسوم المصاحف) لجمال الدين أحمد بن محمد الواسطي المتوفى سنة (مصباح الهداية ومفتاح الكفاية) في علم السلوك لجمال الدين الكاشي (مصباح الهداية ومفتاح الولاية) في الفروع للشيخ علوان علي بن عطية الحموي الصوفي الشافعي المتوفى سنة ٩٢٦ ست وثلاثين وتسعمائة (المصنف الحنفي) (مصحف القمر) إهرمس الحكيم وهو خواص وطلسمات باعتبار حلول القمر وسيره في المنازل (مصرنامة) ترك منظوم للجمال في ذم القاهرة وقد جهلها وتوفي سنة (المصطفى من أدعية المصطفى) لشمس الدين أحمد ابن موسى بن نصر الله الخزرجي (المصافي) والختار في الادعية والاذكار لابي السعادات المبارك ابن محمد المعروف بابن الانبار الجزري المتوفى سنة (مصطفيات الاسرار) للإمام أبي حامد محمد بن محمد الغزالي المتوفى سنة ٤٥٠ خمس وخمسمائة (مصطلح الاشارات في القرآن الزائدة المروية عن النفاة الثلاثة عشر) للشيخ الامام نور الدين علي بن عثمان بن محمد بن القاصح القدرى المتوفى سنة ٤١٦ احدى وثمانمائة أوله * الحمد لله الذي جعل القرآن لاهله شرفا وبورا الخ (مصطلح في الجدل) لابي حامد محمد بن محمد البزدي الشافعي المتوفى سنة ٤٠٠ شرحه أبو الفتح مظفر بن عبد الله (مصطلح الكتاب وبلغاء الدواوين والحساب) في علم الترس (مصنف في شرح المنظومة النفسية) يأتي (مصنف في الحديث) للإمام الحافظ أبي بكر عبد الله بن محمد بن أبي شيبة العباسي المتوفى سنة ٢٤٥ خمس وثلاثين ومائتين وهو كتاب كبير جدا جمع فيه فتاوى التابعين وأقوال الصحابة وأحاديث الرسول صلى الله تعالى عليه وسلم على طريقة المحدثين بالاسانيد مرتبا على الكتب والابواب على ترتيب الفقه ولعبد الرزاق بن همام ونافع الجبيري الصنعاني أحد الاعلام المتوفى سنة ٢٠٠ احدى عشرة ومائتين وهو أصغر من مصنف ابن أبي شيبة وهو كذلك مرتب على الكتب والابواب على ترتيب الفقه ولا ياتي على الحافظ سعيد بن عثمان بن سعيد بن السكن البغدادي المتوفى سنة ٢٠٣ ثلاث وخمسين وثلثمائة (مصنف في شرح نصريف المازني) مرتب في التاء (مصنف في فضائل الصحابة) للإمام البيهقي الشافعي المتوفى سنة ٤٠٠ (المعون في سر الهوى المكنون) لابي اسحق ابراهيم بن علي القبرواقي المعروف بالحصري الشاعر المتوفى سنة ٤٠٣ ثلاث وخمسين وأربعمائة أوله * الحمد لله الذي جعل الحد أول كتاب الخ (مصون في النحو) لابي العباس أحمد ابن يحيى المعروف بشعرب المتوفى سنة ٢٩٦ احدى وثلاثين وخمسين (مصنف نامة) للشيخ عطار (مضاهات أمثال كلبية ودمسه) لابي عبد الله محمد بن حسين البني النحوي المتوفى سنة ٢٨٦ أربعمائة (المضاهات في الاسماء والانساب) لابي كامل أحمد بن محمد الانباري البصري الحنفي المتوفى سنة ٢٨٦ ثمان وأربعين وأربعمائة (المضبوط في أخبار أسباط) جزء للسيوطي ذكره في فهرست مؤلفاته في التاريخ (مضبوط في شرح المقصود) يأتي (مضمار الحقائق وسر الخلائق) في التاريخ مصنف لاهلك المصور محمد بن عمر صاحب حياة المتوفى سنة ١١٧ سبع عشرة وستمائة وهو كتاب كبير تيسر وتوهم بعض المؤرخين فأسند تأليفه اليه وانما مصنفه رجل من علماء عصره كما هو المفهوم من المختصر وصاحبه أعلم بحاله (مضمرات) أي جامع المضمرات ترقى الجيم وخلاصة المضمرات كتاب نقل عنه صاحب ابراهيم شاه (المضنون على غير أهله) قال ابن السبكي في طباقه ذكر ابن الصلاح انه منسوب الى أبي حامد الغزالي وقال معاذ الله أن يكون له وبين سبب كونه مختلفا موضوعا عليه والامر كما قال وقد اشتمل على التصريح بقدوم العالم ونفى علم القديم بالجزئيات ونفى الصفات وكل واحد من هذه يكفر الغزالي قاله هو وأهل السنة أجمعون فكيف يتصور أنه يقول ذلك انتهى أوله * الحمد لله على موجب ما عهدنا الى حقه الخ وهو أجوبة مسائل سألت عنها

الغزالي وفي التاسعة فصول كثيرة وهي تشتمل على أربعة أركان الأول في معرفة الربوبية الثاني في معرفة الملائكة الثالث في حقائق المعجزات الرابع في معرفة ما بعد الموت وفي منهاج العابدين
 الا في ذكره ما يتعلق بذلك ومنه أبو بكر محمد بن عبد الله المالقي كتابا في رده ونوفى ٧٥٠ سنة حسين
 وسبع مائة ورأيت مختصرا في الاكسمة سماه المضمون به على العامة وهو على جزئين الجزء الاول يسمى
 رسالة الفوز والجزء الثاني رسالة التقريب في معرفة سر التركيب (مطالع الافكار في شرح
 ايساغوجي) م (مطارحات في المنطق والحكمة) لابي القنوق شهاب الدين يحيى بن حبش
 السهروردي الحكيم المقتول في ٥٨٧ سنة سبع وعشرين وخمسة (مطارحات) لابي عبد الله حسين بن
 محمد القطان الشافعي المتوفى سنة ٥٠٠ وضعها لامتحان تطارح بها الفقهاء عند اجتماعهم أى يعجن
 بها بعضهم بعضا لفتحها كما يعجن بالالغاز وذكرا كتاب المشارع والمطارحات ينحصر غرضه في أربعة
 مشارع الاول في معرفة أمور تتم الاجسام قال في المشارع وأما الامر الذوق الذي يصير الانسان
 مستحقا لام الحكمه وبعضه في المكوث ويصير به من المقربين فانه لا يمكن ذكره صريحا فاجاب طرق
 ذلك وما تيسر لنا باعتبار امور غريبة اختصت بنا فضلا من الله سبحانه وتعالى ما لم يسبق فرقناه
 ونشرنا عليه الامثال ورتبنا عليه الالغاز في حكمة الاشراق وهو كثر اخفيته عن خواص اخواني
 قربانا الى الله سبحانه وتعالى (مطارحة) لجمال الدين أبي محمد حسين بن بدر بن اياز النخعي المتوفى
 سنة ٦٢٠ سنة احدى وعشرين وسبعمائة (المطالب الالهية) في شرح موضوعات مولانا الطفي بآني (مطلب
 السؤال) في مناقب الرسول صلى الله تعالى عليه وسلم (المطالب العالية بالاجازة العامة الاسبوطية)
 لعلي بن أحمد القرافي الانصاري أوله * حمد المن أيد هذا الدين بعصاة دينه الظاهرة الخ ذكر فيه ان
 القاضي عبد الرحمن أفندي يجاز من الاسبوطي بالاجازة العامة فذكره من أخباره (المطالب
 العالية) رسالة فارسية في مسائل الرؤية والكلام للمولى حسن جلبي بن محمد شاه القناري المتوفى
 سنة ٨٦٠ سنة ثمان وعشرين (المطالب العالية) في الكلام للامام غفر الدين محمد بن عمر الرازي
 المتوفى سنة ثمان وست وسبعمائة وشرحه عبد الرحمن المعروف بجلي زاده (المطالب العالية) مختصر
 في الكتب المتصلة لمطاني بن محمد الشهير بجواحه كزاده أوله * الحمد لله الذي شرف عباده الخ
 أوله في جمادى الاولى ٧٨٠ سنة ثمان ومبشرين وتسعمائة يادرنه ورتبه على أربعة أبواب الاول في
 التوراة الثاني في الانجيل الثالث في الزبور الرابع في الفرقان ثم ترجمه بالتركية وشرحه (المطالب
 العالية من رواية المسانيد الثمانية) للشيخ أبي الفضل شهاب الدين بن حجر أحمد بن علي العسقلاني
 المتوفى سنة ٨٥٠ سنة اثنى عشر وخمسين وعثمان (المطالب العالية في الادعية الزهية) مختصر للشيخ الامام
 عبد الرؤوف المناوي المتوفى سنة ثمان احدى وثلاثين وألف أوله * الحمد لله الذي جعل الدعاء
 العبادة الخ رتبته على سبعة مطالب الاول فيما ورد عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم في فضل الدعاء
 الثاني في أدعية كان يدعو بها الثالث في أذكار تحفظ قائلها من الآفات الرابع في أدعية مروية
 عن بعض أساطين العارفين الخامس فيما يقال عند رؤية الهلال السادس فيما ورد في فضل قضاء
 سواجح الناس السابع في الاحاديث القدسية وهي أربعون حديثا (مطالب المؤمنين) في فقه الحنفي
 (مطالع الاسرار لشرح مشارق الانوار) م (مطالع الافكار) (مطالع الانظار في شرح طوابع
 الانوار) م (مطالع أنوار التنزيل ومفاتيح أسرار التأويل) لعبد الرزاق بن رزق الله بن أبي بكر
 حاف بن أبي الهيثم الحنفي الرستقي المتوفى سنة ٥٠٠ وهو تفسير كبير حسن اتقاه السيوطي وكتب
 في آخره اجازة سماعه في مجالس آخرها ثانی ذی القعدة ٥٩٠ سنة سبع وخمسين وسبعمائة بدار الحديث
 المهاجرة بالموصل وصاق نسبه هكذا (مطالع الانوار على صحاح الآثار) في فتح ما استغلق من كتب
 لوطا ومسلم والبخاري وایضاح مهم لغاتهما في غريب الحديث لابن قراول ابراهيم بن يوسف

المتوفى سنة ٥١٩ هـ سبع وستين وخمسة صنفه على منوال مشارق الانوار للقاضي عياض وقطعه شمس
 الدين محمد بن محمد الموصلي المتوفى سنة ٧٧٤ هـ أربع وسبعين وسبعمئة أوله * الحمد لله مظهر دينه على
 كل دين الخ وهو مأخوذ مما شرحه ولؤوضه وبينه وأتقنه وضبطه وقيداه الفقيه أبو الفضل عياض بن
 موسى بن عياض السبكي في كتابه المسمى بمشارق الانوار لكن اختصره واستدرك عليه وأصلح
 فيه أوهاها الفقيه أبو إسحق بن قراقول (مطالع الانوار) في الحكمة والمنطق للقاضي سراج الدين
 محمود بن أبي بكر الأزموي المتوفى سنة ٦٨٩ هـ تسع وعثمانين وسبعمئة وهو كتاب اعتنى بشأنه الفضلاء
 ويهتقون بالبحث فيه وتدريسه ويستكشفون من مظان دروسه أوله * اللهم انا محمدك والمحمد من
 آلنا الخ رتبته على طرفين الأول في المنطق والثاني يشتمل على أربعة أقسام الأول في الامور
 العامة الثاني في الجواهر الثالث في الاعراض الرابع في العلم الالهي خاصة نشرحه قطب الدين
 محمد بن محمد الرازي التتائي اقيات الدين الوزير صاحب عظيم القدر وكثير النفع وتوفى سنة ٧٦٦ هـ
 ست وستين وسبعمئة أوله * الحمد لله فياض ذوارف العوارف الخ وسماه لواوع الاسرار وعليه
 حاشية مولانا أبي وردى وأخرى لمولانا داود الشرواني وأخرى لمولانا عبد الرحيم الشرواني وكتب
 السيد الشريف علي بن محمد الجرجاني حاشية على ذلك التمرح حين قرأه على مبارك شاه المنطق
 المتوفى سنة ٨١٣ هـ ست عشرة وعثمانية وعليه حاشية لطايع باشا أولها * تيمنا بأسماء الله الحسنى الخ
 ذكر فيها انه التمس منه جماعة من اخوانه ان يكتب لهم حاشية فكتبها واذكر فيها انه شرح التمرح
 أي شرح القطب وفسر فيه مواضع لبسه ووجه كلامه وأوضع مراده ودفع ما عترضه عليه ورد
 ما شكوا فيه وجمع ما تفرق وزينه بالحواشي التي كتبها الشارح الفاضل عليه والتقريرات المجموعة
 منه في اثنا درسه وفرغ عن تحريرها في جمادى الاولى سنة ٧٨٤ هـ أربع وعثمانين وسبعمئة وهي حاشية
 تامة من أول الكتاب الخ وصنف تلك الحواشي قبل تحشية السيد الشريف حتى انه رد عليه في بعض
 المواضع مع انه شهد به بالفضيلة التامة ومن الحواشي على حاشية السيد أيضا حاشية مبرم مرضى
 الشيرازي المتوفى سنة ٨٢٤ هـ أربعين وتسعمئة وميرزا جان حبيب الله الشيرازي المتوفى سنة ٩٤٤ هـ أربع
 وتسعين وتسعمئة ولاحد بن سليمان بن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٤ هـ أربعين وتسعمئة ومولانا
 لطفي المقتول في سنة تسعة تسعمئة حاشية أيضا أورد فيها فوائد وتحقيقات خلت عنها كتب الاقدمين
 ومن طالعها يعرف قدر فضل مصنفها وكتب عليها حسين الازديلي وسيف الدين أحمد بن محمد حفيد
 السيد التقطازي المتوفى سنة ٨٤٢ هـ الثنتين وأربعين وعثمانية وورثها في سنة ٨٨٤ هـ وعلاء الدين
 علي الطوسي المتوفى سنة ٨٨٧ هـ سبع وعثمانين وعثمانية وله شرح فارسي للمطالع مشتمل على تدقيقات ألفه
 بأمر السلطان محمد خان ذكره سعد الدين في ترجمته أمره الادوارد ومن كتب عليها شجاع الدين الياس
 الرومي المتوفى سنة ٩٢٤ هـ تسع وعشرين وتسعمئة وسدي على العجمي المتوفى سنة ٩٣٤ هـ تسع وعثمانين
 وعلى هذا الشرح حاشية للقاضي شمس الدين محمد بن أحمد البساطي المتوفى سنة ٨٢٢ هـ اثنين وعشرين
 وعثمانية وعلى تصديقاته وتصوراته على شرح التلخيص لطايع باشا شرح رد السيد الشريف الجرجاني في
 حاشيته عليه في بعض المواضع ثم شرحه شمس الدين أبو التناء محمود بن عبد الرحمن الاصهاني المتوفى
 سنة ٧٤٩ هـ تسع وأربعين وسبعمئة وعلى ذلك الشرح حاشية للمولى محمد شاه بن يوسف القناري والمولى
 قرمداود بن كمال القوجوي المتوفى سنة ٩٣٤ هـ ثمان وأربعين وتسعمئة وعليها حاشية كتبها علاء الدين
 علي بن محمد الشهير بمصنفه سنة ٨٧٥ هـ خمس وسبعين وعثمانية وشرحه عز الدين بن جماعة محمد بن أحمد
 المتوفى سنة ٨١٣ هـ ست عشرة وعثمانية وشرحه بدر الدين محمد بن أسعد البجلي المشهور ببدر الدين
 التستري وسماه بجل عقده مطالع الانوار أوله * الحمد لله الذي تم جوده وقدم وجوده الخ صنفه
 في شهر سنة ٧٨٤ هـ سبع وسبعمئة تبريز ذكر في آخره على شاه الوزير ومن شرحه تنوير المطالع بحال

أقول وهو مجلد أوله * الحمد لله الذي خصص نوع الانسان بالهداية الخ وعلى حاشية الكبرى حاشية
 للمولى عبد الكريم المتوفى في حدود سنة ثمان مائة وتسعين وثمانمائة وورسالة الفياض لقاضي زاده الرومي
 شهاب الدين الشرواني المتوفى سنة ثمان مائة وتسعين وثمانمائة وورسالة الفياض لقاضي زاده الرومي
 وشرف الدين حسن شاه حاشية على المطالع (مطالع الانوار) في المواعظ والحكم مرتب على نصف
 ومائة باب جمعه من مائة كتاب حتى من اصلاح الايضاح (مطالع الانوار النبوية في صفات خير البرية)
 ليحيى بن عبد الله الواسطي الشافعي المتوفى سنة ثمان مائة وتسعين وثمانمائة (مطالع البدور في شرح
 صدر الشذور) للشيخ الامام أيدي مر بن علي الجلودكي من رجال القرن الثامن عصر (مطالع البدور
 في منازل السرور) للشيخ الاديب علاء الدين علي بن عبد الله اليهاني الغزولي الدهشقي المتوفى
 سنة أوله * الحمد لله الذي جعل قلوب البقاء أقل كالمطالع البدور الخ وهي مجموعة
 لفریق أهل الادب مرتبة على خمسين بابا كلها متعلقة بخصيص المجالس والمنازل وآلاتها وأسبابها
 ومزاياها فمن المعنى البليغ (مطالع الدقائق في الجوامع والفوارق) في الفقه للشيخ جمال الدين
 عبد الرحيم الاسدي الشافعي مختصر أوله * الحمد لله العليم بفوارق الشبهات الخ (المطالع
 السعيدة في شرح القريدة) متر (مطالع العلوم) في علوم الاوائل والحيات لابن سعيد عم أبي الوفا
 البورجاني في ستمائة ورقة (مطالع الكشف لمطالع الكهف) للشيخ عرب بن يونس بن عمر الحيني المتوفى
 سنة اختصره من كتاب اغانة الالف (المطالع المشرقة في الوقف على طبقة بعد طبقة)
 للشيخ نقي الدين السكي (مطالع النجوم) (مطالع النجوم) (مطالع النور السني المنيع في طهارة نسب
 النبي العربي) وهو مختصر على تسعة مطالع أوله * الحمد لله الذي أراد أن ينفق الرنق المختص بمحضرة
 العلماء والاسماء الخ للشيخ عبدی أفندي شارح القصص المطلع الاول في انبعاث الروح المحمدي
 الثاني في ثبوت اسلام أبويه الثالث في الآيات الدالة على بقاء مله ابراهيم الرابع في الاحاديث التي
 دلت على طهارة نسبه الخ في احياء أبويه السادس في الرد على من استدل بحديث مسلم على
 انه في النار السابع في الفترة الثامن فيمن بقي على دين ابراهيم التاسع في عدم التعذيب لمن مات
 في الفترة (مطالع الافهام في شرح الاحكام) للقاضي عياض بن موسى اليحصبي المتوفى سنة
 أربع وأربعين وخمسمائة (مطرب السمع في شرح حديث أم زرع) لتاج الدين عبد الباقي بن
 عبد الحميد المكي المتوفى سنة ثلاث وأربعين وسبع مائة (مطرب من أشعار أهل المغرب) لابی
 الخطاب بن دحية (مطرب القصير في قصة أبي عمير) لابن طولون شافعي المتوفى سنة أوله *
 الحمد لله الذي أكل يشاء الدين الخ (المطلب الاسنى في امامة الاعمى) لشهاب الدين محمد بن أحمد
 القاضي بن الخواري الشافعي المتوفى سنة ثمان مائة وتسعين وثمانمائة (المطلب الاسنى في علم الحروف
 والاسماء) (مطلب في شرح الوسيط) يأتي (المطلب في العمل بالربع المجيب) للشيخ الامام بدر الدين
 أبي القاسم محمد بن محمد بن أحمد بن محمد المعروف بابن يث المارديني الموقت بالجامع الازهر فرغ من
 تأليفه سنة أربع وأربعين وتسعمائة أوله * الحمد لله الذي تقدر في جمال صفاته الخ رتبة على
 مقدمة ومائة وخمسين بابا وخاصة ثم اختصره وسماه الطراز المذهب ذكر فيه انه رأى في تبويبه
 وزاجه ما يستغنى عنه وفي عبارته ما يمكن اختصاره مع الايضاح لانه له وهو ابن ست عشرة سنة
 قبل الاشتغال بياقي العلوم الشرعية (مطلب الناسك في علم الناسك) للشيخ الامام شهاب الدين
 فضل الله بن حسن التوريشي الحنفي رتبة على أربعين بابا وسلك فيه مسلك الحديث لا الفقه وتوفى
 سنة ثمان مائة وستين وسبع مائة (مطلع الاعتقاد) في الكلام لمحمد بن سليمان المعروف بفضولي
 البغدادي الشاعر تكلم فيه بما أراد على وفق مذهب الحكماء والامامية وتوفى في حدود سنة
 سبعين وتسعمائة (مطلع الانوار) فارسي منظوم من خمسة خسر والدهلوي المتوفى سنة خمس

وعشرين وسبعمائة وهو على عشرين مقالة في كل منها حكاية واحدة أوله * بسم الله الرحمن الرحيم
خطبة قدس أسست بملك قديم الخ (مطلع البدوين فيمن يؤتي أجره مرتين) رسالة لجلال الدين عبد
الرحمن السيوطي المتوفى سنة ثمان مائة إحدى عشرة وتسعمائة أولها * الحمد لله وكفى الخ قال وبعد فقد
وقع الكلام فيمن يؤتي أجره مرتين فجمعت في ذلك ما وردت به الاخبار وظلمته في آيات ثم وقفت على
عدة أخرى فأردت جمعها فيه (مطلع بدور القوائد ومنع جواهر القوائد على شرح العقائد) سبق
(مطلع خصوص الحكم في معاني فصوص الحكم) للشيخ داود بن محمود القسري المتوفى سنة ٧٥١
احدى وخسين وسبعمائة وهو المعروف بمقدمة شرح الفصوص لكنه كآب مفرد في تمهيد
مقدمات التصوف أوله * الحمد لله الذي عين الاعيان الخ ذكر فيه انه لما سمع الشيخ عبد الرزاق
القشاشي فتح له ما يمكن فيه مما يستفاد من كتب الشيخ فجعله احد عشر فصلا الاول في الوجود الثاني
في الاسماء والصفات الثالث في الاعيان الثابتة الرابع في الجواهر والاعراض الخامس في العوالم
الكلية السادس في مراتب الكشف السابع في ان العالم هو صورة الحقيقة الانسانية الثامن
في الخلافة المحمدية التاسع في الروح العاشر في عودها ومظاهرها العاوية والسفلية الحادى عشر
في النبوة والرسالة والولاية (مطلع السعادة) لبرهان الدين محمد بن محمد التتسي المتوفى سنة ١٠٨٤ أربع
وثمانين وثمانمائة (مطلع السعدين) فارسي في مجلدين ذكر فيه من وقائع أوائل سنة ثمان مائة إلى آخر
سنة ٨٧٥ خمس وسبعين وثمانمائة مع الاشغال على حوادث الاربعة المكون للشيخ كمال الدين
عبد الرزاق بن جلال الدين اسحق السمرقندي المتوفى سنة ٨٨٧ سبع وثمانين وثمانمائة (مطلع
الغزائم) للشيخ أحمد البوني استخرج من السر المكتوم وذكر فيه خواص عجيبة وغريبة وتأثيرات
مجزية جز بها نفسه أوله * الحمد لله الذي أحاط بكل شيء علمه الخ (مطلع القوائد) في الادب لابن تينة
محمد بن محمد الفارقي المتوفى سنة ٧١٢ اثنتين وستين وسبعمائة وهو من النفاث (مطلع المثال في
العقائد الاسلامية في شرح القصيدة اللامية) المعروفة يقول ابد الخ متر في اللام (مطلع المعاني
ومنيع المباني) وهو مجلدات للشيخ الامام حسام الدين محمد بن عثمان بن محمد العليا بادي السمرقندي
المتوفى سنة ١٠٠٠ وهو تفسير كبير بالقول أوله * الحمد لله الذي أنزل القرآن هدى ويسانا الخ افتتح
في املائه يوم الاربعاء ثلاث ليال خلون من رجب سنة ثمان وعشرين وثمانمائة وذكر في ديانته
ما ذكره صاحب الكشف من لزوم العاين (مطلع التجوم في شرف العلماء والعالم) للشيخ أبي الحسن
علي بن المهدي أبي المكارم عبد الكريم بن طرخان بن تقي الجوى ثم الصفدي المتوفى سنة ١٠٠٠ ربه
على خسين بابا أوله * الحمد لله الذي أكرمنا بتوحيده وشرقا بتعظيمه الخ (مطلع الزيرين)
في الحديث (مطلوب الاطباء) (مطلوب الخاف في السفر السليمانى) (رضي الدين محمد بن ابراهيم بن
الحنبلى الحلبي المتوفى في حدود سنة ٩٧٧ احدى وسبعين وتسعمائة) (مطلوب الفقهاء ومرغوب
النهاء) في مسائل خيار العيب من البيع للعالم الفقيه مصطفى بن ميرزا بن محمد السيروزي الحنفي وهو
من علماء عصرنا جمعه من كتب شتى في مجلد أوله * الحمد لله الذي لا يعزى لوحيدانية ذاته شك
ولا ريب الخ وفرغ منه في جمادى الاولى سنة ثمان مائة ثلاث وخسين وألف (مطلوب في شرح
المقصود) يأتي (مطلوب التلويح) فارسي لابي الفتح حسن بن علي بن الحسين الشيرازي المتوفى
سنة ١٠٠٠ جمعه على قسمين الاول في الغزليات والثاني في الرباعيات وجمع في كل
منهما مكاتب المحب الى المحبوب فبلغت عدتها خمسين (مطلوب) على طالب لامير المؤمنين
علي بن أبي طالب) وهو أحد الكتب الاربعة التي جمعها رشيد الدين الطوطا من كلام الخلفاء
الراشدين كما مر في أنس التهفان (مطلوب السليين) في فروع الحنفية (مطلع النص وشرح
التأني في ملح أهل الاندلس) لابي نصر الفتح بن عيسى بن خاقان القيسي الاشيلي الوزير المتوفى

سنة خمس وثلاثين وخمسة وهو ثلاث نسخ كبير ووسط وصغير فأول الصغير أما بعد حداثته الذي أرشدنا بالهام الخ جعله على ثلاثة أقسام الأول في الكتاب والثاني في العلم والقضاء والقضاء الثالث في الادب (المطب المطرب على وزن مثلاث قطرب) زين الدين سرحان بن محمد الملقب بالتوفي سنة ثمان وثمانين وسبعمائة (المطول) وهو شرح سعد الدين التفتازاني على تلخيص الفتاح كماثر (مطية الفرق) لابي الحسن يكمن الترك المتوفي سنة ثمان وست وعشرين وسبعمائة (المظفر في التاريخ) للقاضي شهاب الدين ابراهيم بن عبد الله الجوزي الحروف باب أبي الدم المتوفي سنة ثمان واربعين وسبعمائة وهو كتاب جامع يختص بالله الاسلامية في ستة مجلدات ذكره المؤيد في أول مختصره وهو من مأخذه وقال ابن خلدون ان في ترجمة يوسف بن ناسف ان المظفر في المظفر بالله أبي بكر محمد بن مسلمة البصري من ملوك الاندلس وله اثنتان (مظهر الاثار) فارسي من خمسة الامير هاشم الهروي لشاه جهانكير الهانجي الكرمان في نظمها في مقابلة المحزن المتوفي سنة ثمان واربعمائة (مظهر الجناب) فارسي منظوم للشيخ عطار (مظهر المواهب) في القروع (معتبة الجري على معانيه الرأي) لابن ظفر محمد بن عبد الله المكي المتوفي سنة ثمان وستين وخمسمائة (علم المعادن) (معادن الابريز) تسعة عشر مجلد في التاريخ لابي المظفر خنس الدين يوسف بن قزاوغلي سبط ابن الجوزي المتوفي سنة ثمان واربعمائة وسبعمائة ويقال له معادن الذهب (معادن الجواهر) للشيخ الامام شهاب الدين أبي العباس أحمد الشهير بالرسم الجوزي (معادن الجواهر) لابي الحسن علي بن حسين المعهودي المتوفي سنة ثمان واربعمائة وثلاثمائة (معادن الذهب في الاعيان الذين تشرف بهم حلب) لابي الوفا بن عمر القرظي الحلبي (معادن الذهب في الطب) لابن أبي علي يحيى بن حمدة الحلبي المتوفي سنة ثمان وثلاثين ومائتين وهو تاريخ كبير وزيله أيضا (معادن الذهب) في مجلدات لابي المظفر بن يوسف بن قزاوغلي سبط ابن الجوزي المتوفي سنة ثمان واربعمائة وخمسين وسبعمائة (علم المعادن) المعارج للسهروردي (معارج النبوة في معارج الفتوة) في السيرة فارسي لعين الحاج محمد القواهي الحروف بمتلا مسكين المتوفي سنة ثمان وسبعمائة وأربعة أركان وحاشية المقدمة في المحامد الالهية والركن الاول في ذكر نوره عليه الصلاة والسلام وكيفية اتقائه وفيه واقعات الانبياء يعني آدم وشتت وادريس ونوح وهود وابراهيم واسماعيل عليهم الصلاة والسلام الثاني في الوقائع من الولادة الى البعثة الثالث في كيفية الوحي ووقائع الهجرة وفيه ذكر المعراج بمصلا بحيث صار سياتل في التسمية الرابع في الوقائع من الهجرة الى الوفاة والخلافة في معجزاته عليه الصلاة والسلام وترجمه المولى مصطفى بن خالد التوقيعي بان شاء ببلغ حال كونه توقيعي في سنة ثمان واربعمائة وستين وسبعمائة وسماه دلائل النبوة المجدى وشمايل الفتوة الاحمدى ثم ترجمه الشيخ محمد ابن محمد الحروف بألني برقم وسماه بما ذكره وفي سنة ثمان وستين وسبعمائة (معارج الوصول في الهيئة) فارسي مختصر مرتب على فصول لعلي الحسيني (المعارف الدينية) (المعارف العقلية والحكم الالهية) مختصر لابي حامد محمد بن محمد الغزالي المتوفي سنة ثمان وستين وسبعمائة أوله الحمد لله الذي أبكم العقل على تشبث الاشارة الخ وهو على خمسة ابواب الاول في المنطق الثاني في الكلام الثالث في القول الرابع في الكتابة الخامس في الفرض (معارف في التاريخ) لابن قتيبة أبي محمد عبد الله بن مسلم الدينوري المتوفي سنة ثمان وستين وسبعمائة (معارف في شرح الصالح) مر ذكره (معارف) لابي الفتح ناصر بن محمد الحلي المتوفي سنة ثمان وستين وسبعمائة (معارف) لابي الفتح ناصر بن محمد بن سليمان الكوفي الحنفي المتوفي

١٦٦٠ سنة عشرة وسقانة (المعارف المتأخرة في التاريخ) مختصر لمحمد بن عبد الملك الهمداني المتوفى ٥٢١ سنة إحدى وعشرين وخمسائة ذكره ابن خلكان (معارف نامه) منظومة بالتركية في أحوال السلوك للشيخ العارف علي بن محمد بن بابا المعروف بعاشق باشا القرمه شهرى المتوفى ٧٢٢ سنة ثلاث وثلاثين وسبعمائة والقب كآبه هذا سنة ٧٢٢ سنة ثلاثين وسبعمائة (معارك القبول) في شرح المقدمة البرهانية (معارك الكتاب) في مباحث من العلوم والكتب المشهورة لحافظ الدين محمد بن عادل باشا الجعي المتوفى سنة ٨٠٠ * إليه يصعد الكلام الطيب الخ وهو مختصر على مقدمة ومعارك المقدمة في فهرست المباحث وتعيين المباحث والمعارك مشتملة على كتاب وهي كتيبة الهداية وكتيبة الكشف وكتيبة القاضي والتلويح وشرح المختصر وشفاء الرئيس وشرح الاشارات والمحامكات وشرح المواقيت والمطلول وحاشية البحر يد وحاشية المطالع وشرح الفتح والشرح الجديد (معاش السالكين) للشيخ محمد نور مجتهد (معاش المسلمين مع المعاهدين) رسالة أولها * لا اله الا هو عليه توكلت واليه متاب الخ مرتبة على مقدمة وفصلين وخاتمة (العافية) للشيخ شهاب الدين بن شمس الدين بن عمر الدولابادى الهندى ذكرها في آخر ارشاده (معالم الاسلام) للشيخ الاسفرائينى المتوفى سنة (معالم الاوقات) ارجوزة في الاسطرلاب لولانا عبد الواحد نظمها تلميذا محمد شاه ابن استاذ القنارى أولها

المدقق على الانعام * فياض أنواع العطاء العام

الخ ثم شرحها وأول الشرح المدقق ذى المن القديم الخ وقال في تاريخ تمام المن اتما وقت صلاة العصر ل نصف شهر ربيع الاول سنة خيب أى سنة ثمانمائة اثنتى عشرة وثمانمائة وعدد الايات خمسائة واثنان وخمسون يتنا (معالم التنزيل في التفسير) للامام محيى السنة أبى محمد حسين بن مسعود الفراء البغوى الشافعى المتوفى سنة ٥١٦ سنة عشرة وخمسائة وهو كآب متوسط نقل فيه عن مفسرى الضعفاء والتابعين ومن بعدهم واختصره الشيخ تاج الدين أبو نصر عبد الوهاب بن محمد الحسينى المتوفى سنة ٨٧٥ سنة خمس وسبعين وثمانمائة (معالم الدين) لآبى بكر محمد بن الجمان الحرقدى المتوفى سنة ثمان وستين ومائتين (معالم السنن) للامام أحمد السبهي المتوفى سنة اختصره فخر الدين أبو الحسن عيسى بن ابراهيم المتوفى سنة ٧٤٤ سنة وأربعين وسبعمائة (معالم السنن) في شرح سنن أبى داود مرقى السبني (المعالم الشريفة في فضائل الامام أبى حنيفة) لاحد بن على ابن ناصر الكي مختصر أوله * المدقق الذى جعل العلماء الخ الله للسلطان سلمان خان ورتبه على مقدمة وأربعة ابواب وخاتمة (معالم العترة النبوية ومعارف أهل بيت الفاطمية) للفاضل أبى محمد عبد العزيز بن الاخضر الحنابلى البغدادى الحنبلى المتوفى سنة ١١٦٠ سنة إحدى عشرة وسقانة (معالم في أصول الدين) للامام فخر الدين محمد بن عمر الرازى مختصر أوله * المدقق فائق الاصباح وخالف الارواح الخ مشتمل على خمسة أنواع من العلوم المهمة الاول علم أصول الدين الثانى علم أصول الفقه الثالث علم الفقه الرابع أصول معتبرة في الخلاف الخامس أصول في آداب النظر والجدل (معالم في أصول الفقه) للامام فخر الدين الرازى شرحه أبو الحسن على بن الحسين الارموى المتوفى ٧٥٧ سنة سبع وخمسين وسبعمائة واختصره نجم الدين اللببوى وسماه المعالمين في الاصلين كذا فى عيون الانباء اقول لصليد يد الخاتين المذكورين وشرحه شرف الدين ابراهيم بن اسحق المناوى المتوفى ٧٥٧ سنة سبع وخمسين وسبعمائة وشرف الدين أبو محمد عبد الله محمد بن على التهرى المعروف بابن التلمسانى وشرح المعالم لتجيم الدين مجلد أوله * المدقق الذى خلق النفس فساها الخ شرح فيه أصول الدين بالتن والشرح ولم يكتب المتن غاما وكان فى سنة ثمانمائة ثلاث وعشرين وسقانة (معالم في علم الكلام) للمولى أحمد بن مصطفى المعروف بطاش كبرى زاده المتوفى سنة ثمانمائة وستين

ونسعمانية (المعالم في الكلام) لغز الدين الرازي اختصره الشيخ الامام جمال الدين محمد بن عبد الكريم الحلبي ومعه عمدة العالم أوله الحمد لله موجد الخلق بعد العدم الخ قال وكان من اشرف الكتب الكلامية وضعا ومن اكمل ما في المصنفات كتاب المعالم وكنت ممن اتم بكتبه الكلامية لاسيما المعالم فأحييت أن اختصرها باختصار يحتوي جملها قال ومقصوده يتصرف في عشرة ابواب ألفه سنة ثمان وثلاث وسبعين وسعمائة (معالم اليقين) في ترجمة المواهب اللدنية بأبي (معالي الهمم) لمقتدى المشايخ أبي القاسم الجنبه ذكره في فتاوى الصوفية (علم المعاني) (معاني الآثار) للطحاوي وهو أبو جعفر أحمد بن محمد الطحاوي ولد سنة ثمان وعشرين ومائتين ووفى سنة احدى وعشرين وثلاثمائة ذكر فيه انه سأل بعض اصحابه تأليفه في الآثار الماثورة عن رسول الله صلى الله عليه وسلم في الاحكام التي يتوهم أهل الاتحاد والزندقه أن بعضها ينقض بعضها فله علمهم بتاحتها ونسوها وجعله ابوابا ذكر في كل منها ما فيه من الناسخ والمنسوخ وتأويل العلماء وإقامة الحجج على الصحيح ولابي الحسين محمد بن محمد الباقر المتوفى سنة احدى وعشرين وثلاثمائة ولابي محمد بدر الدين محمود بن محمد العيني المتوفى سنة خمس وخمسين وثمانمائة شرح على شرح الآثار للطحاوي وللشيخ فاسم بن قطويعا الخنفي كتاب في رجاله سماه الاثر ابرار رجال معاني الآثار ووفى سنة ثمان وتسعين وثمانمائة قال الاتقاني في صوم الهداية عند مسئلة قضاء المريض حين ساق الخلاف عن الطحاوي فيها إذا على المشايخ باعتماد قوله فاقول لامعنى لانكارهم على أبي جعفر لانه مؤتمن لامتهم مع غزار عمله واجتهاده وورعه وتقديره في معرفة المذاهب وغيرها ولانه رأى أن ما ذكره في الخلاف اتماه بعد ثبوته عنده بوجهه فانكارهم عليه بعد تأخر زمانهم بكثير لا يجدي نفعا في ذلك لعدم بلوغهم اياه فان شككت في أمر أبي جعفر فانظر في كتاب شرح معاني الآثار هل ترى له نظرا في سائر المذاهب فضلا عن مذهبه هذا وقال البيهقي في كتاب المعرفة في أواخر باب مولد السافعي قبيل باب ما يكون به الطهارة من الماء حين شرعت في هذا الكتاب بحث الى بعض اخواني من أهل العلم بالحديث بكتاب لابي جعفر الطحاوي وشكافيا كسبه الى ما رأى فيه من تضعيف أخبار صحيحة عند الحفاظ حين خالفها رأيه وتصحيح أخبار ضعيفة عندهم حين وافقها رأيه وسألت أن اجيب عما احتج به فيما حكم فاستقرت اقه تعالى في النظر فيه وازدادة الجواب عنه الى ما خرجت في هذا الكتاب من كلام السافعي عن ما احتج به أورده من الاخبار جوابا عن اكثر ما تكلف به هذا الشيخ من تسوية الاخبار على مذهبه وتضعيف ما لا حيلة له فيه بما لا يضعف به والاحتجاج بما هو ضعيف عند غيره الخ هذا العمري تحامل ظاهرا من هذا الامام في شأن هذا الاستاذ الذي اعتمد اكاثر المشايخ (معاني الاخبار) السمي بجمهر القوائد متر (معاني الادوات) من فروع التفسير (معاني الادوات والحروف) لابن قيم الجوزية شمس الدين محمد بن أبي بكر الحلبي المتوفى سنة ثمان وتسعين وسبعمائة (كتاب المعاني الاكبر) للامام حسين بن محمد ابن الفضل الراغب الاصبهاني ذكره في درة التأويل (معاني أهل البيان من وفات الاعيان) في (معاني التعميد والدعاء) لابي الحسن علي بن محمد بن الحسين بن عبدوس الكوفي (معاني الحروف) لعبد الجليل بن فيروز الفزوي المتوفى سنة ولللشيخ الامام علي بن عيسى (معاني المعاني الدقيقة في ادراك الحقيقة) لجلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي المتوفى سنة ثمان وتسعين احدى عشر وتسعمائة قال فهذه مسئلة مهمة خفيت على كثير من الناس في موضعين أحدهما فيما ورد من الاحاديث أن الاعمال تعرض في صورة أشخاص الثاني فيما ورد من أنه الموت يجابه في صورة كبش وبذبح فاحتاجوا الى التأويل فألفت مختصرا أوله الحمد لله وكفى الخ (معاني الشعر) لابي العباس أحمد بن يحيى المعروف بشعر النعماني المتوفى سنة ثمان وتسعين

وما تين وسعيد بن مسعدة المعروف بالاخضر الاوسط ولاي العسيفيل عبد الله بن خليل المتوفى
سنة ولابن عبدوس علي بن محمد الكوفي المتوفى سنة ولاي عثمان الاسفندي المتوفى
سنة ولابن درستويه عبد الله بن جعفر النحوي المتوفى سنة (معاني في أنواع النهاي)
شرف الدين أحمد بن محمد بن الطاهر النيسري المتوفى سنة أربع وتسعين وسبع مائة (معاني
القرآن) جماعة منهم محمد بن المستير المعروف بقطرب النحوي وعليه اعتماد القراء لم يسبق الي
منه وأبو جعفر أحمد بن محمد العباس النحوي المتوفى سنة ثمان وعشرين وثلاثمائة وأبو عبد القاسم
ابن سلام النحوي المتوفى سنة ثمان وعشرين وثلاثمائة وأبو العباس أحمد بن يحيى المعروف بشعرب
المتوفى سنة ثمان وأحدى وتسعين ومائتين وابن الخطيب أبو عبد الله محمد بن أحمد النحوي المتوفى
سنة ثمان وعشرين وثلاثمائة ومحمد بن حسن الرواسي المتوفى سنة ولاي يحيى بن زياد القرا
المتوفى سنة سبع ومائتين ولاي عبيد معمر بن المشي النحوي المتوفى سنة ثمان وعشرين ومائتين
ولاي الحسن سعيد بن مسعدة الاخضر البجلي المتوفى سنة ولاي درستويه عبد الله بن جعفر
النحوي المتوفى سنة ولاي كيسان محمد بن أحمد النحوي المتوفى سنة تسع وتسعين ومائتين
ولاي محمد سلمة بن عاصم النحوي المتوفى سنة ثمان وعشرين وثلاثمائة ولاي الحسن عبد الله بن محمد النحوي
المتوفى سنة خمس وعشرين وثلاثمائة ولاي اسحق ابراهيم السري المعروف بالزجاج النحوي
المتوفى سنة ثمان وأحدى وثلاثمائة وشرح أياته ابن السيرافي واسماعيل بن اسحق الأزدي المتوفى
سنة ثمان وعشرين ومائتين ولاي الحسن علي بن حمزة الكسافي (معاني الخفوعة في صناعة الانشاء)
لموفق الدين المدايني المتوفى سنة تسع وخمسمائة (معاهد التنصيص على شواهد التنصيص) مرأوله
الحمد لله الذي أطلع في سماه البيان أهل المعاني الخ جعله كالشرح لآيات تنصيص المنتاح وأهداه
الى المعز الاشرف البدرى أبي البقاء محمد بن يحيى بن شاكر بن أبي الجيعان وذكر فيه تراجم قائلها
ووضع فيه في كل فن ما يناسبه من نظائره الادبية ومن فيه الجذب بالهزل (معاهد الجمع في مشاهد
السمع) مختصر للشيخ جمال الدين محمد بن أبي الحسن البكري الصديقي الشافعي مرأوله حمد المن مع
بالاسرار في مجامع الاشباع والاوتار الخ والكلام فيه ينصرف في مقدمة وثلاثة فصول كلها في أحول
السمع واحكامه (المعاهد في العقل) للشيخ أبي العباس أحمد بن محمد الجرباني الشافعي المتوفى
سنة ثمان مائتين وخمسين وأربع مائة (معتبر في آباء من غير) للقاضي مجير الدين عبد الرحمن بن محمد
القدمي (معتبر) للاسنوي المتوفى سنة أربع وستين وسبع مائة وله عليه شرح (معتبر في الفرق
بين الوصف والخبر) لابي البركات عبد الرحمن بن محمد الانباري النحوي المتوفى سنة سبع وتسعين
وخمسمائة (معتبر في المنطق) لابي البركات هبة الله بن ملكا البغدادى المتوفى سنة (معتبر في
القرآن في مشرك القرآن) لجلال الدين السيوطي المتوفى سنة ثمان وأحدى عشرة وتسعمائة (مختصر
في تقرير عبارة المختصر) رسالة للسيوطي أيضا قال فيها رأيت في مختصر الشيخ خليل من كتب المالكية
خاصة في الخصائص وحرمة الصدقات عليه وعلى آله واكله الثوم وغير ذلك من مسائل غريبة لا ذكر
لها في كتب أصحابنا وشارحوه تبعوه وهذا مشكل فكيف الخ (مختصر في مختصر المختصر) اي مختصر
الزنى مر (المختصر من المختصر من مشكل الآثار) للطحاوي سبق (المعتقد) لابي حفص عمر بن محمد
التسبي المتوفى سنة شرحه الشيخ شرف الدين أبو الفضل اسمعيل بن ابراهيم بن أحمد الشيباني وجماع
المتقدم مرأوله الحمد لله الذي هدانا لهذه القويم الخ ذكر فيه أنه رواه أبو جعفر الطحاوي وهو الموقوف
بروايته عن الامام أبي حنيفة رحمه الله ورواه عن أصحابه وذكره بأوجه عبارة وأبلغ اشارة
وضحه معظم أصول الدين (المعتقد) للامام أبي حامد محمد بن محمد القزالي المتوفى سنة خمس
وخمسمائة (المعنى) في تعدد صور والوالا للسيوطي ذكره في فن الاصول (معتقد اخلاق في علم

الوثائق) للشهاب أحمد بن الساس أوله الحمد لله الذي تترجمه بسمه مدية الخ وهو مرتب على أصلين (معقد الخلائق في علم الوثائق) للشيخ الامام عبد الله بن أبي أحمد الشريف (معقد في أحاديث المسند الى الامام الاعظم أبي حنيفة) مختصر على ثلاثة وثلاثين بابا على ترتيب الفقه للشيخ الامام جلال الدين أبي التناج محمود بن أحمد بن مسعود القنوي المتوفى سنة ٧٧٠ هـ وسبع مائة أوله أما بعد حمد الله على نوال آياته الخ قال جعلت فيه مسند الامام الاعظم النعمان المسوب الى الشيخ الامام أبي محمد عبد الله بن محمد بن يعقوب بن الحارث البخاري مجردا عن الاسانيد ليسهل حفظه وشرحه وهو المسمى بالمستند شرح المعتمد (معقد في الادوية المفردة) تاليف الملك المظفر الاشرف يوسف بن عمر بن علي بن رسول القاسمي صاحب الجين المتوفى سنة ٦٩٥ هـ وتسعين وسبعمائة أوله الحمد لله الذي أوجد الاشياء بحكمته الخ جمع فيه من مختصر كتاب ابن البيطار وعلمه بعلامه العين ومن كتاب المناج وعلمه بعلامه جيم ومن كتاب التفتيش وعلامته ف ومن ابدال الزهراوي وعلامته ز ورثه على ترتيب حروف المعجم (معقد في أصول الفقه) لابي الحسين محمد بن علي البصري المعزلي الشافعي المتوفى سنة ٦٦٣ هـ ثلاث وستين وأربعمائة وهو كتاب كبير ومنه أخذ نضر الدين الرازي كتاب الحصول وللقاضي أبي يعلى محمد بن الحسين القزويني المتوفى سنة ٥٨٨ هـ ثمان وخمسين وأربعمائة (معقد في التفسير عشر مجلدات لابي القاسم اسمعيل بن محمد الاصماني الحافظ الملقب بقوام السنة المتوفى سنة ٥٢٥ هـ خمس وثلاثين وخمسمائة (معقد في فروع الشافعية) للشيخ أبي نصر محمد بن هبة الله البندنجي الشافعي المتوفى سنة ٦٩٥ هـ خمس وتسعين وأربعمائة وهو كتاب مشغل على أحكام مجردة غالبها عن الخلاف وله فيه اختيارات غريبة (معقد فيه أيضا) لابي بكر محمد بن أحمد الشافعي المتوفى سنة ٥٠٧ هـ سبع وخمسمائة وهو كتاب الشرح لمجلة العلماء المعروف بالمستظهر (معقد في العقائد) للامام شهاب الدين فضل الله التوريشي ذكره حسين الواظ في تحفة الصلاة (معقد) لابي خضر عمر بن علي ابن أحمد الزنجاني البغدادى الشافعي المتوفى سنة ٥٩٠ هـ تسع وخمسين وأربعمائة (محب في أخبار أهل المغرب) لعبد الواحد بن علي المزركشي (معجم ابن القوطي) ياق (معجم أبي بكر القرى) (معجم نور الدين بن أبي غدوى البلبيكي) المحدث قال ابن حجر لا يعتمد عليه (معجم الادب) لياقوت الحموي (معجم البقاعي) (معجم البلدان) للشيخ أبي عبد الله الحموي الرومي البغدادى منشا المتوفى سنة ٦٠٠ هـ واختصره جلال الدين السيوطي ولم يتم كما في الفهرست قال السيوطي في مختصره وبعد فان الغرض من وضع هذا الكتاب انما هو بيان ما يدل على القصد منه فلا ينبغي أن يخلط به غيره مما يبين في علم آخر لئلا يشعب الفهم ويطول الكلام فيؤدي الى الاملال وهذه حال معجم البلدان فان الغرض انما هو معرفة اسماء الاماكن والباق التي على الربع المسكون من الارض مما ورد به خبر أو جاء في شعرويان جملته من الارض من اصقاعها ما زاد على هذا القدر فهو فضل لا حاجة اليه وخط الحموي اشتقاق الاسماء وذلك علم برأسه تستعمل عليه كتب اللغة وكذلك ما ذكره من طول البلدان فأكثره لا يصح وكذلك ذكر المنسوبين الى الاماكن وانما موضعه الكتب الموضوعه في معرفة الرجال واستقصاؤه غير ممكن فكيف يمكن بما لا بد منه في الاسماء الواردة على الاخبار والالاف وكتب المغازي وقيلت ما أهمله ودرجها زده يانا في بعض المواضع وأصلحت ما نهت عليه من خلط وجده فيه من جهة النقل عن غيره وهو خطأ وأظنه كذلك وسيجتهد من اصد الاطلاع على اسماء الاماكن والباق انتهى أقول لكنه لم يتم والصمري أيضا وفيه انساب السجاني وقد مر في الالف ولا في عبيد البكري والحافظ أبي القاسم علي بن عساكر الدمشقي ومختصره لابي الدين عبد المؤمن واختصره المؤلف وسماه برصد الاطلاع على اسماء الاماكن والباق قال فيه ألف كتاب الكبير المسمى بمعجم البلدان في معرفة المدن والقرى والخراب والعمار والسهل والوعر من كل مكان وانقصته من كتب التواريخ والخطط والمجانب وغير ذلك

ذلك بقاء مطولاً واقتبست منه ما اتفق من أحوال البقاع لفظاً وخطاً وزدت ما احتاج الى الزيادة (معجم البلدان) غير الانساب ذكره السبكي (معجم الحفاظ) زين الدين الايوردي ذكره السيوطي (معجم الحفاظ) عز الدين عمر بن الحاجب (معجم الحدود) للسلامة جاراته أبي القاسم محمود بن عمر الزنجشري المتوفى سنة ٥٢٨هـ ثمان وثلاثين وخمسمائة (معجم الشعراء) للشيخ أبي عبيد الله محمد بن عمران بن موسى الرزباني الكاتب المتوفى سنة ٥٢٨هـ أربع وعشرون وثمانين وثلثمائة وذو أبو البركات مبارك بن أبي بكر بن الشعار الموصل المتوفى سنة ٦٥٠هـ أربع وخمسين وسفمائة وسفمائة وخمسة الوزراء المذيل على كتاب معجم الشعراء ولياقوت بن عبد الله الجوى المتوفى سنة ٦٦٠هـ ست وعشرين وسفمائة جمع فيه المتقدمين والمتأخرين وروته على اثنين وأربعين جزء وهو على حروف التهجى (معجم شهاب الدين القومى) (معجم الشيوخ) لابي بكر أحمد بن ابراهيم بن اسمعيل الاسعيلي المتوفى سنة ٦٤٠هـ احدى وسبعين وثلثمائة (معجم الشيوخ) لابي بكر مبارك بن كامل الخطاف ذكره ابن التمار ولا يبي جعفر أحمد بن ابراهيم ابن الزبير القراطى المتوفى سنة ٦٤٠هـ ثمان وسبعمائة وله هاب الدين المصرى المعروف بربح الحبلى وشمس الدين الحسينى (معجم الشيوخ) لابي سعد عبد الكريم بن محمد السمعاني المتوفى سنة ٥٩٢هـ اتمين وستين وخمسمائة ولا يي الطغر عبد الكريم بن منصور السمعاني في ثمانية عشر جزء المتوفى سنة ٦٥٠هـ خمس عشرة وسفمائة وللشيخ شهاب الدين القومى المتوفى سنة ٦٥٠هـ ولا يي السمعاني القومى المتوفى سنة ولعبد الخالق بن أسد الحنقى المتوفى سنة وللشيخ زكى الدين عبد العظيم بن عبد القوى المنذرى المتوفى سنة ٦٥٠هـ ست وخمسين وسفمائة وبللال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطى كبير وهو المسمى بمحاطب ليل وصغير وهو المسمى بالمتقى ولا يي حامد اسمعيل بن حامد الانصارى في أربعة مجلدات قال الذهبي وفيه غلط كثير ولا يي قانع الحفاظ أبي الحسين عبد الباقي بن قانع بن مرزوق البغدادى المتوفى سنة ٦٥٠هـ احدى وخمسين وثلثمائة ولا يي الفضل الهرورى وللغوى ولا يي شاهين عمر بن أحمد بن عثمان البغدادى المتوفى سنة ٦٨٥هـ خمس وعشرون وثلثمائة ولا يي الحاجب ولا يي ذر الهرورى وللشيخ قاسم بن قطلوبغا الحنقى المتوفى سنة ٨٧٩هـ تسع وسبعين وثلثمائة ولا يي البركات سعد الدين المبارك السقطى ولعبد المؤمن بن خلف الدماطى وهو مشتمل على الف شيخ ووفى سنة ست وسبعمائة ولا يي نعيم أحمد بن عبد الله الاصهائى المتوفى سنة ٦٢٠هـ ثلاثين وأربع مائة معجم شيوخه وجميعه الحفاظ أبو بكر محمد بن يوسف بن موسى القراطى المعروف بابن صدق المتوفى سنة ٦٢٠هـ ثلاث وستين وسفمائة في ثلاثة مجلدات وهو كثير القوائد الا أنه لا يكاد يذكر احداً من الاعيان الا ثلاثة ولا يي يذكر المنذرى ولم يوفه حق رماه جمع من أصحاب المنذرى كل منهم بذله ووضع من قدره ونيله والدينا دار قصاص والحفاظ علم الدين أبي محمد القاسم بن محمد البرزالي المتوفى سنة ٦٢٨هـ ثمان وثلاثين وسبعمائة معجم اشتمل على نحو اثنى شيخ وللصاوى التآخر مختصر ومختصر معجم الشيوخ للذهبي قد اشتمل على ألف شيخ (معجم الشيوخ) لكمال الدين عبد الرزاق بن أحمد بن القوطى البغدادى المتوفى سنة ٧٢٢هـ ثلاث وعشرين وسبعمائة جمع فيه خمسمائة شيخ (معجم الصحابة) للشيخ بن لال أحمد بن علي الهمداني الشافعى المتوفى سنة ٦٩٨هـ ثمان وتسعين وثلثمائة قال القاضي بن شهاب في تاريخه في حق مجمل ما رأيت شيئاً أحسن منه ثم قال ان الدعاء عند قبره مستجاب ولعبد الله بن محمد بن عبد العزيز البغوى المتوفى سنة والحفاظ أبي القاسم على بن عمار لدمشقى المتوفى سنة والحفاظ أبي يعلى أحمد بن المتقى الواعظ المتوفى سنة والحفاظ أبي الخضر محمد بن أحمد القسائى المتوفى سنة ولبشر بن اسحق (المعجم الصغير الملقب باللطيف) للحافظ الذهبي (معجم في آثار ملوك العجم) فارسي لفضل الله بن عبد الله انه في عصر الملك نصرة الدين أحمد بن يوسف شاه ما حكم برستان بركلى حدود سنة ٦٥٠هـ أربع وخمسين وسفمائة واستخرج بعض الفضلاء انه والوصاف فعل هذا تكون وفاته

سنة ثمان وتسعين وسقاة وقيل لابي الفضل عبيد الله بن أبي النصر أحمد بن علي بن مصعب
ترجمه كمال زيد البرغوي معلم السراي بأمر محمود باشا وزير السلطان محمد خان ومعه ترجمان البلاغة
(مجمع) في شرح ابن مسكويه أبي علي الحسين بن محمد المرقطي الاندلسي الصدفي المتوفى سنة
أربع عشرة وخمسمائة للقاضي عياض بن موسى البصري المتوفى سنة أربع وأربعين وخمسمائة
خرج له القاضي مشيخته فذكر في أولها ترجمة لابي علي المذكور في أوراقه أنه أخذ عن مائة وستين
شيخا (المجمع الكبير والصغير والاولى في الحديث) للإمام أبي القاسم سليمان بن أحمد الطبراني الحافظ
المتوفى سنة ثمان وتسعين وثلثمائة رتب في الكبير العصابة على الحروف وهو مشتمل على نحو خمسمائة
وعشرين ألف حديث ورتب في الاوسط والصغير شيوخه على الحروف أيضا ثم رتب الكبير الامير
علاء الدين علي بن بليان القارسي ترتيبا حسنا وفي سنة احدى وثلاثين وصمسمائة وقد اشار
الى التطب الحلبي بترتيبه فرتب جميعه أو أكثره ولا يبعد عبد الكريم بن محمد السهماني كتاب التعبير
في المجمع الكبير (المجمع الكبير والصغير والاولى في الحديث) في قرأت القرآن واسمائه لابي بكر محمد بن الحسن
المعروف بالنقاش الموصل المتوفى سنة احدى وتسعين وثلثمائة (المجمع الكبير والصغير)
للحافظ أبي عبيد الله محمد بن أحمد الذهبي المتوفى سنة ثمان وأربعين وصمسمائة (مجمع) لابن
جميع ولابن قانع ولا يكرأ أحد بن ابراهيم الاسمعيلى ذكره ابن حجر في مجمع المؤسس (مجمع ما استجمع)
للعلامة أبي عبيد النكري ذكره في مرجع البحرين (المجمع المترجم) فتخرج الشيخ الامام الحاكم
ركن الدين أبي محمد عبد العظيم بن عبد القوي المتدري (مجمع النوان) للحافظ أبي القاسم علي
ابن عمار الدمشقي المتوفى سنة ذكره في فضائل العشرة (معدل الصلاة) رسالة للمولى
محمد بن يعزى على المعروف بركلي المتوفى سنة احدى وثمانين وتسعمائة رتبها على مقدمة ومطلب
وتبسيه وخاتمة وفرغ منها سنة تسع وتسعين وتسعمائة أو لها * الحمد لله الذي أمر عباده بأقامة
الصلاة وتعديلها الخ (معدل في القراءة) لابن غلبون أبي الطيب عبد المنعم بن عبد الله الحلبي
المعروف المتوفى سنة تسع وثمانين وثلثمائة (معدل في فروع الحنفية) وهو شرح الكنز
(معراج الارواح في التصوف) للشيخ تاج العارفين أبي بكر بن سالم الحضرمي المني المتوفى سنة
أوله * الحمد لله الذي بدأ بالاحسان وختم الخ وهو مشتمل على فصول فرغ من تأليفه يوم الثلاثاء
ذي الحجة سنة تسعين وتسعمائة (معراج الى مسائل المهاج) (معراج الامالة) في ترجمة السياسة
الشريعية (معراج الدراية) في شرح الهداية يأتي (معراج السالكين) للإمام أبي حامد محمد بن
محمد الغزالي المتوفى سنة خمس وخمسمائة أوله * اللهم انما نحمدك ونشكرك معتقدين فيك الخ
وهو مختصر على سبيل المواعظ والتذكير (معراج لطيف المعاني) للشيخ عبد القادر الكيلاني
(معراج المستافين ومحتاج المسكين) في المواعظ مختصر أوله * الحمد لله الذي أتم علينا الخ للشيخ
عبد اللطيف القرماني المعروف بربيعه ذكره ان له ألفا آخر سماه آداب المنازل ورتبه على عشر
مقالات (معراج الوصول في علم الاصول) لنجم الدين سليمان بن عبد القوي الطوفي الحنبلي
للقديسي المتوفى سنة ثمان وعشر وصمسمائة (معراج الهداية) للشيخ نور الدين علي بن أبي بكر
العبدروس المتوفى سنة (معراج على الصباح والمغرب) في اللغة للشيخ عبد الوهاب بن
ابراهيم الزنجاني الخزرجي وفيه وموزا اشار بالميم الى المغرب والصاد الى الصباح اتمه في صفر سنة
سبع وعشرين وسقاة في المدرسة القاهرة بالموصل (معراج عن سيرة ملوك أهل المغرب) مجلد فرغ
منه مؤلفه بالموصل سنة تسع وسبعين وخمسمائة كما ذكره ابن خلكان (معراج) لابي منصور
مؤهب بن أبي طاهر أحد الجواتي البغدادي المتوفى سنة خمس وستين وأربعمائة وهو كتاب
لم يصل فيه أكثر منه ويقال له المعربات (معركة ألقاب المحدثين) للشيخ أبي الفضل علي بن الحسين

للهمداني القلبي (معرفة الاوقات) لابي دواد (معرفة السن والاثار) للام أبي سلمان
 جدين محمد الخطابي المتوفى سنة ٢٨٨ ثمان وثلاثمائة وللإمام الحافظ أبي بكر أحمد بن الحسين
 ابن علي البيهقي الشافعي المتوفى سنة ٣٥٦ ثمان وخمسين وأربعمائة (معرفة الشرائع في مذهب
 أهل السنة) للإمام عبد الرشيد يوسف الرعي الحنفي (معرفة شرف الملوك) لابي الحسين
 أحمد بن علي بن أبي اسامة (معرفة الصحابة) لابي محمد فتح الدين عبد الله بن محمد الغزوي الحلبي
 القسري المتوفى سنة ٧٠٢ ثلث وسبعمائة في مجلدات وفيه أحاديث تصح علىها الذهبي وللشيخ
 الامام أبي نعيم أحمد بن عبد الله الاصبهاني المتوفى سنة ٤٤٢ ثمان وثلاثين وأربعمائة ولا يبي منصور الباوردي
 جعفر بن محمد المستغفري الحنفي المتوفى سنة ٤٢٢ ثمان وثلاثين وأربعمائة ولا يبي منصور الباوردي
 معرفة الصحابة وتتم معرفة الصحابة للشيخ الامام الحافظ أبي موسى محمد بن عمر المديني الاصبهاني
 المتوفى سنة ٥٨٦ ثمان وخمسمائة (معرفة مذاهب الفقهاء) لابي الحسن علي بن الدارقطني
 البغدادي المتوفى سنة ٢٨٥ خمس وثلاثمائة (معرفة مساحة الاشكال البسيطة والكرية)
 لابي موسى محمد بن الحسن وأحمد وهي ثمانية عشر شكلا وقد حررها في نفسه البراء بن الطوسي (معرفة
 الملمات برذالمهمات) يأتي (معرفة النفس) ذكره العطار في أول تذكرة (المعزى في التصريف)
 لشمس الدين محمد بن أبي القاسم المعزى رسالة على أربعة أبواب أولها * الحمد لله على نعمائه الخ
 شرحها بآيانه محمد بن درويش محمد بن يوسف البصري الشهير بميمون قد شرحها فارسا وسماه شرح
 الابواب (مفقود) في طبقات الشافعية (المعلقان السبع) وهي قصائد سبع الاولى لامرئ القيس
 وأولها * قفانك من ذكرى حبيب ومنزل الخ الثانية لطرفة بن العبد وأولها * لحولة أطلال برفقة
 تهمد الخ الثالثة لزهير بن أبي سلى وأولها * أمن أم أو في دمنه لم تنكلم الخ الرابعة لليد بن ربيعة
 وأولها * عفت الديار محلها فقامها الخ الخامسة لعنترة بن شداد وأولها * أعيالك رسم الدار لم تنكلم
 الخ السادسة لمازني بن جازة البشكري وأولها * أذنتا بيننا أسماء الخ السابعة لعمر بن كنون
 وأولها * الهي بجعلك فاصحينا الخ واعتنى بها الادباء فشرحها أبو جعفر أحمد بن محمد النحاس
 الهوي شرحا مختصرا وتوفى سنة ٢٢٨ ثمان وثلاثين وثلاثمائة وأبو علي اسمعيل بن قاسم القالي المتوفى
 سنة ٢٥٦ ست وخمسين وثلاثمائة وأبو بكر عاصم بن أيوب البطلوسي المتوفى سنة ٢٩١ أربع
 وتسعين ومائة والشيخ أبو زكريا يحيى بن عبي المعروف بابن الخطيب التبريزي المتوفى سنة ٣٨٦ ثمان
 وخمسمائة ومحمد بن محمود بن محمد المكيان وشرحها القاضي الامام المحقق أبو عبد الله الحسين بن أحمد
 ابن الحسين الزوزقي المتوفى سنة ٨٦ ست وثلاثين وأربعمائة وشرحها الامام الذميري الشافعي صاحب
 حياة الحيوان (المعلم الاتابكي) في التاريخ لتاج الدين علي بن أنجب بن الساعي البغدادي المتوفى
 سنة ٧٤٦ أربع وسبعين وسقاة (المعلم بمارواه البصري على شرط مسلم) للشيخ أبي العباس بن الرومية
 أحمد بن محمد الاشيلي الباني المتوفى سنة ٢٢٨ سبع وثلاثين وسقاة (معلم الطلاب بما للاحاديث من
 الاقصاب) أرجوزة في أصول الحديث لأحمد بن بكر المغربي أولها *

يقول بعد الحمد الشكر * عبد الله أحمد بن بكر

الخ (معلم في شرح مسلم) سبق (معلم في النحو) لمبارك بن الفاضل الهوي المتوفى سنة ٣٨٦ ثمان
 وخمسمائة (معلم في مختصر المحلى) مر

(الم التمام)

كتاب المعنى المسمى بالقية الشريف للسيد الشريف المعلى فارسي أوله * آلاف جدو سياس الخ
 ذكر فيه انه صنع يتاوا جدا خرج منه ألف اسم بطريق التسمية مع التزام تعدد الایهام في كل اسم

والبيت هذا • ازقند و ابرو و بدي آن ماه جهر • موج آب ديد ماه بالاي مهر • چون اغلب
واكثر أنت كه ازك معمايك اسم پيدا آيد بنا بر آن خرد خرد ده دان بر سيل استجواب بر زبان می آورد
(ع) كه يك خانه و تنك اين همه مهمان مجيست • ثمين طريق استخراج الاسماء من هذا البيت
في مجلد ضخم وقال في اسمه و تاريخه • يعني كه يك كتاب بود در بيان او • معلوم نيست گفته
كسي غير اين ضعيف • كرده شريف تعميه دروي هزار نام • زانرو ملقبست بالقية الشريف • ألفه
٩٠٨ سنة ثمان و تسعمائة و رتبة علي مقدمة و ثمان و عشرين مقالة و خاتمة (معين الامماء الحسنی)
فارسي لبعض الاعاجم ألفه بمصر أوله • حمد و ثنای لا بعد و لا يحصى الخ • (معينات جامی)
رسالة فارسية لمولانا عبد الرحمن بن أحمد الجامي المتوفى ٩٧٥ سنة ثمان و تسعين و غنائة أولها •
بعد از هكشايش مقال الخ • نخلصها من الحلل و منتخبها لمولانا شرف الدين اليزدي و شرحها
السروري بالتركية في ٩٩٩ سنة احدى و أربعين و تسعمائة (معينات علي كرم) فارسي مختصر
مستقل على مقدمة و قاعدة و شرحها السروري بالتركية لما قرأها بعضهم ثم يضيها للسلطان مصطفى
في أوائل ذي الحجة ٩٩٩ سنة خمس و خمسين و تسعمائة (معينات) فارسي مير حسين بن محمد الشيرازي
التيابوري المتوفى سنة ٩٩٩ أربع و تسعمائة ألفها مير عليشیر أولها • بنام الملك ارتا تقي و تركيب •
مع حای جهانزاد از تريب الخ • شرحها ضياء الدين الاردوبادي المتخلص بشفيق و شرحها عبد
الوهاب الصابوني و ألف عبد الرحمن الجامي اها شرحاً و اضافت في ٩٧٥ سنة ثمان و تسعين و غنائة و كذا
سني البحاري رتبة علي مقدمة و أربعين قاعدة و تنبيهات و خاتمة و أدرج في خاتمة معينات شرف الدين
اليزدي بإشارة ألف و الجامي بإشارة العيز و حاج أبو الحسن اندجاني بإشارة اللام و لنسحاب بن نظام
و لذي التون الحكيم و مير عليشیر نوای المتوفى سنة ٩٩٩ سنة و تسعمائة و لنفصولي البغدادي المتوفى
سنة ٩٩٩ و للشیخ ابراهيم المعروف بن ازی المتوفى سنة ٩٩٩ و للامعي الرومي في أسماء الله الحسنی
و لعبد الوهاب الصابوني فيها أيضاً و من السروح علي مير حسين شرح ابراهيم المتخلص بلسدي
الادرنوي المتوفى سنة ٩٩٩ سنة تسع و عشرين و ألف و من شرحه الفارسية شرح محمد بن علي النويداتي
و اهداه الى السلطان أبي الغازي عبد العزيز مرا أوله • بعد از تخصیص و تنصیص و شرح خواجكي
البلخي أوله • حمدنا محمد و كاد كاد لي راكه الخ • (المعنوی) للشيخ ابراهيم بن محمد بن ابراهيم المعروف
بكاشي المتوفى سنة ٩٩٩ أربعين و تسعمائة فارسي منظوم في أربعين ألف بيت نظمته في جواب المتنوي
في أربعين يوماً (المقول) حاشية المطول مرت في التاء (المعونة في الجدل) لابي اسحق ابراهيم بن
علي الشيرازي المتوفى سنة ٩٩٩ سنة ست و سبعين و أربعمائة (المعونة في الحساب الهوامي) للشيخ
شهاب الدين بن الهائم أحمد بن محمد المتوفى سنة ٩٩٩ رتبة علي مقدمة و ثلاثة أقسام و خاتمة
ثم اختصرها و سماها الوسيلة و عليها حاشية لمحمد بن محمد بن أبي بكر الازهری أول الحاشية • الحمد لله
المرشد للصواب الخ و توفي سنة ٩٩٩ و هو المشهور والده باليسی وله معرفة في حساب الغبار (المعونة
في شرح الرسالة) لقاضي عبد الوهاب بن عبد المعروف بابن الطوف المالك المتوفى سنة ٩٩٩ اثنتين
و عشرين و أربعمائة (المعونة في النحو) لعلي بن خليفة الموصلی المتوفى سنة ٩٩٩ اثنتين و ستين
و خمسمائة و ملحجة الدين عيسى بن معني القوي المتوفى سنة ٩٩٩ خمسين و ستمائة (معيان الاخبار
والاسرار) تركي في التصوف للشيخ بونس بن خليل (معيان الافكار لمعيار الاخبار) رسالة متعلقة
بأول الانعام و فيها بعض الحكايات و الشكايات بإيراد الاحاديث و القصائد في الألسنة الثلاثة
(معيان الجاني) في لغة الفرس و العروض الشمس غفری الاصهابي ألفه للسلطان جمال الدين أبي اسحق
شيخ شاه سنة ٩٩٩ أربع و أربعين و سبعمائة (معيان الدول و ميسار الملل) لابن الشيخ الاديب الحسن
ابن الحسين العربي الجبجي المتوفى بعد سنة ٩٩٩ أربعين و مائة و ألف تركي في المعاللات و المسالك

الذي جعل العلوم الشرعية مدار المصالح والمخوذ كرفيه السلطان سليمان خان ورتبه على أربعة وثلاثين باباً (معين المفتي على جواب المستفتي) لدرويش ابراهيم الشهير بابن الصباح وفيه أسئلة مائة منها فيه الذين يوسف الشهير برازی وهو يدعى الحمية حين أطام بها في سنة أوله * الله أحمه وأوفقني عليه الخ (معين المفتي على جواب المستفتي) للشيخ محمد بن عبد الله العربي تلميذ ابن نجيم أوله * حمداً لواجب الوجود الخ قال أردت أن أكتب فيه ما وقفت عليه من المسائل المحزنة ليكون عوناً لمن ابتلى بمنصب القوي وفرغ من تأليفه في آخر سنة خمس وثمانين وتسعمائة (معين المفتي على جواب المستفتي) للمولى محمد المفتي بأسكوب المعروف بكور مفتي التوفي سنة ثمانية وثلاثين وألف وهو مجموعة لطيفة جمع فيها مسائل كثيرة منقولة من الكتب المعتمدة بعبارتها (مقارب الزمان لغروب الاشياء في العين والعيان) أوله * الحمد لله الذي لا اله الا هو الخ للشيخ محمد بن صالح وهو الاصح كما صرح في ديباجته المعروف بابن الكاتب التحكن بلدة كليولى التوفي سنة ذكر فيه انه جمع الاحاديث القدسية وذكر كلماته أي النبي صلى الله تعالى عليه وسلم مع الانبياء ثم تلقى الخطابات الالهية من الكتب المنزلة ولما تم صاحب شيخ من رجال الله سبحانه وتعالى فقال له كان ينبغي أن يؤلف كتاب يبين ظاهراً وحال الانبياء عليهم السلام وأحكامهم ويحقق باطن حقائقهم فتوجه المصنف الى ولي الخيرات فلاح له سر شيخه الحاج يبرام على أن يبين الظاهر وترجمه أخوه أحمد بالتركية وسماه أنوار العاشقين وترجمه المؤلف نظام وهو السمي بالمحمدية كما صرح به في أنوار العاشقين وذكر فيه خمسة مقارب الاول في ترتيب الموجودات والثاني في خطاب الله تعالى مع الانبياء والثالث في كلمات الله تعالى مع الملائكة والرابع في خطابات الله تعالى يوم القيامة والخامس في أن كلمات الله تعالى في أعلى مقام وحججه كجهم ١١٠٠ ربعة (علم المغازي والسبر) (مغازي رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم) جمعها محمد بن اسحق أولاً ويقال أول من صنف فيها عروة بن الزبير وجمعها أيضاً وهب بن منبه (أبو عبد الله محمد بن عبد الله القرنى الدمشقي الكاتب وأبو محمد يحيى بن سعيد بن أبيان) فتعوى الكوفي الحنفي المتوفى سنة ١٩١٠هـ توفى سنة ثمانين سنة ومنها مغازي محمد بن مسلم الزهري وابن عبد البر القرطبي المتوفى سنة ٤٦٣هـ ثلاث وستين وأربع مائة وعبد الرحمن بن محمد الانصاري وابن الحسن علي بن أحمد الواقدى المتوفى سنة ٤٦٨هـ ثمان وستين وأربع مائة وموسى بن عتبة بن أبي هباش المتوفى سنة ٤٨١هـ احدى وأربعين ومائة ومغازيه أصح المغازي كذا في المفتي (المقام المطالب في معالم طابه) للشيخ محمد الدين أبي طاهر محمد بن يعقوب القيروزي أبا دى الشافعي المتوفى سنة ٤٨١هـ سبع عشرة ونعمانها (مغاية) في فروع الشافعية لابي العباس أحمد بن محمد الجرجاني الشافعي المتوفى سنة ٤٨١هـ اثنين وثمانين وأربع مائة وهي مشتملة على أنواع من الامتحانات (مغرب في تاريخ المغرب) ليسع ابن حزم الاندلسي المتوفى سنة ٥٠٧هـ خمس وسبعين وخمس مائة (مغرب في محاسن حلى أهل المغرب) في نحو خمسة عشر مجلد لابي الحسن نور الدين علي بن موسى بن سعيد الغرناطي الاندلسي المؤرخ المتوفى سنة ٥٢٣هـ ثلاث وسبعين وست مائة ألفه لحي الدين محمد بن محمد صاحب بن بدي الجزري وذكره في أوله وذكر في مرصعه ان المغرب والمشرق كتابان وهما في مائة وخمسين سفراً صنفهما في مائة وخمسة عشرة سنة جماعة من أهل الاعناء بالادب ساعدتهم ابن سعيد نفسه وذكر على القاري في طبقاته انه لاجد ابن علي بن سعيد الهنسي وانه ستون مجلد او هو وهم (مغرب) في اللغة الايام أبي الفتح ناصر بن عبد السد الطرزي المتوفى سنة ثمانية عشرة وسبعمائة أوله * أحمد على ان خول جزيل الطول الخ قال هذا ما سبق به الوعد من تهذيب معنى المترجم بالمغرب وترتيبه على الحروف وتلفيقه اختصاره لاهل المعرفة به ما سرحت الطرف في كتب لم تهدها في تلك النوبة نظري كالجوامع لشرح أبي بكر الرازي والزبادات بكشف الحلواني ومختصر الكرخي ونسب أبي الحسين والفهردي والمتنبي للحاكم

وجمع التقارين لشيخنا الكبير والذي انجبه لتلقيه اختيارى كتاب الفريغ وهو الاكثرينهم تداولوا
 والاسهل عندهم تناولوا قال ابن خلكان وهو الخفصية كتاب الازهرى والمصباح المنير للشافعية
 تكلم فيه على الاقطاط الذي يستعملها الفقهاء من القريب وقال ابن النخبة في هوامش الجواهر وله
 المغرب بالمهملة ايضا وهو مطول المغرب بالمججمة وفيه فوائد جلية انتهى وكذا قال نقي الدين في طبقاته
 وقد عد السيوطى من تصانيف المغرب في لغة الفقه والمغرب بالعين المهملة في شرح المغرب انتهى
 وضبطه المولى طاشكبرى زاده في نوادر الاخبار المغرب بتشديد الراء في شرح المغرب قال وهو كبير
 قليل الوجود انتهى ويؤيده ما في حاشية شرح العزى وله كتاب في اللغة ايضا أطول منه سماه بالمغرب
 بالمهملة يجعل بيان بعض اللغات اليه انتهى أقول لم يقف هذا القائل على كونه شرحا له وطن انه كتاب
 آخر ذكر صاحب كثر الراغبين لغة كرويون بتخفيف الراء وقال نص عليه الزحشرى وتبعه المطرورى
 في المغرب بالعين المججمة في ترتيب المغرب بالعين المهملة انتهى (مفكرة الفتور) (مناطيس الدر
 النفس) للشهاب أحمد بن أبي جله أوله * أما بعد حمد الله الذى جعل من أدباء الكتاب الخريصة
 على ستة فصول وهو مختصر مشتمل على أنواع من الادب (مغنى التبيين عن معنى التشبيه) للشيخ نور
 الدين سريجان بن محمد الملقب المتوفى سنة ثمان وثمانين وسبع مائة (مغنى الحبيب عن معنى اللبيب)
 للشيخ رضى الدين محمد بن ابراهيم بن الحنبلى أوله * أحمد من أطلع شعوس علوم العربية الخ (مغنى
 الراغب في روض الطالب) وهو مختصر شرح الروض للشيخ زين الدين عمر بن أحمد الشماخ الحلبى
 المتوفى سنة ست وثلاثين وتسعمائة (مغنى الراغبين في منهاج الطالبين) (مغنى عن حل الاسفار
 في الاسفار في تخرىج ما في الاحياء من الاخبار) من العراقى (مغنى في الادوية المفردة) وهو مرتب
 على الابواب للشيخ ضياء الدين أبى محمد عبد الله المغربي الملقب المعروف بابن البيطار (مغنى) في
 أصول الفقه للشيخ جلال الدين عمر بن محمد الحلبازى الخجندى الحنفى المتوفى سنة احدى وسبعين
 وسقائة وقال السراج الدمشقى هو محتو على القاصد وشرحه أبو محمد منصور بن أحمد بن يزيد القاتنى
 انطوازمى بمكة وتوفى سنة ثمان وخمس وسبع مائة أوله * الحمد لله الذى تجلى على عباده الخ وهو مشهور
 معتبر والشيخ علاء الدين على بن منصور الحنفى المقدسى المتوفى سنة ثمان وأربعين وسبع مائة
 وعلاء الدين على بن عمر الاسود المتوفى سنة ثمانمائة وأول شرحه * الحمد لله الذى تورق قلوب
 العلماء الخ وهو شرح كبير يقال أقول وفرغ منه فى جمادى الآخرة سنة ثمان وسبع مائة
 وجمال الدين محمود بن أحمد القنوى بن السراج الدمشقى فى ثلاثة مجلدات وسماه انتهى وتوفى
 سنة سبعين وسبع مائة وشهاب الدين أبو العباس أحمد بن ابراهيم قاضى عسكر دمشق العنابى
 المتوفى سنة ثمان وسبع وستين وسبع مائة وشرحه سراج الدين أبو حفص عمر بن اسحق بن أحمد الشبلبى
 الهندى القنوى فى مجلدين وتوفى سنة ثمان وثلاث وسبعين وسبع مائة أوله * الحمد لله الذى تورق قلوب
 العلماء بنور هدايته * وشرح صدورهم بنور عنايته الخ وشرحه محمد بن أحمد التركاى الحنفى المتوفى
 سنة ثمان وخمسين وسبع مائة وسماه كشاف الذهبى فى شرح المغنى وهو فى مجلدين وعليه حاشية
 لطيفة لقوام الدين مسعود بن ابراهيم الكرملى المتوفى سنة ثمان وأربعين وسبع مائة ومن
 شره فتح الجنى أوله * الحمد لأس شكرك اللهم يامن هو المحمود بكل نسان الخ ومن شره شرح
 بالقول للشيخ الامام أحمد بن ابراهيم بن اسمعيل بن أيوب الحنفى سماه فتح الجنى فى شرح المغنى فرغ من
 تطبيقه سنة ثمان وثلاث وثمانمائة ومن شره شرح عبد الرحمن بن محمد بن أحمد وهو شرح مزوج
 بالقول ألفه سنة ثمان وخمسين وسبع مائة أوله * الحمد لله جزيل الانعام على اعلاء الاسلام الخ
 (مغنى في الاصول) لموفق الدين الحنبلى (مغنى في التفسير) للشيخ الامام أبى الفرج عبد الرحمن بن على
 ابن الجوزى البغدادى المتوفى سنة سبع وتسعين وخمسمائة قال فى التخب فاذا انتهى الواعظ من

الخطبة شرع في تفسير آيات من القرآن فاذا ابتدأ من أول التفسير وذكر فيه وظيفة كل مجلس على الترتيب فهو أحسن وفي كتابي زاد المسير كفاية عن غيره من كتب هتمته الى زيادة شرح قطبه بكتابي المسعى بالغنى انتهى (الغنى في تلخيص كتاب ابن بدو) في قوله ليس يصح شيء في هذا الباب للسراج عمر ابن علي بن الملقن الشافعي المتوفى سنة ثمان وأربع وثمانمائة (مغنى في شرح الايضاح) مر وفي شرح غريب المذهب يأتي (مغنى في الضعفاء وبعض النفاة) وهو مجلد لشمس الدين محمد بن أحمد الذهبي المتوفى سنة ثمان وأربعين وسبع مائة أوله * الحمد لله العادل في القضية الحائكة في البرية الخرج فيه الضعفاء في كتاب ابن معين والبخاري وأبي زرعة وأبي حاتم والنسائي وابن خزيمة والعقيلي وابن عدى وابن حبان والدارقطني والذوالكفي والحاكمين والخطيب وابن الجوزي ملخصا وزاد عليها (مغنى) في الطب وهو شرح جامع القوائد ليوسف بن الحسين الطاطعي جمعه في حدود ستين سنة سبعين وألف (مغنى) في الطب للشيخ الامام أبي الحسن سعيد بن هبة الله بن حسن ولاي منصور والحسن بن فوح العمري جمعه ثلاث مقالات وفيها أبواب بحروف الجمل المقالة الاولى في الامراض من الفرق الى القدم والثانية في العلل الظاهرة والثالثة في الحيات (مغنى في الطب) مجلد أوله ان أولى ما نقل به اللسان وثبت برهانه في الختان الحمد لله الخ سعيد بن هبة الله ولعبد العشاب أيضا ذكره صاحب المقتنع قال رأى العبد الخادم بمنافقه الباهرة ان يجمع مختصر اغنيا في معرفة الامراض وأسبابها الخ (مغنى في علم الجدل) للشيخ أمير الدين مفضل الابرهي المتوفى سنة وهو من الكتب المختصرة فيه (مغنى في علم الحديث) للشيخ الحافظ زين الدين عمر بن زيد بن بدر بن سعيد الموصل الحنفى أوله الحمد لله الذي لا مبدأ له ولا غاية لنتهاه الخ ربه على الابواب بجذب الاسناد وقرى عليه ووفى سنة ثمان وتسع عشرة وسقائة (مغنى في الفروع) لموسى بن علي الغزالي أخ الشيخ ابن دقيق العيد المتوفى سنة ثمان وخمسين وسقائة والقاضي شمس الدين محمد بن أحمد البساطي المالكي المتوفى سنة ثمان واثنين وأربعين وثمانمائة ولم يكمل (مغنى) في الفروع لموفق الدين بن قدامة الحنبلي ذكره صاحب تحذير الاخوان وهو شرح مختصر الخرق مر ذكره (مغنى) في الكلام لسراج الدين الصابوني (مغنى) لشرف الدين هبة الله بن القاضي شمس الدين الجهني الشافعي المتوفى سنة ثمان وثلاثين وسبع مائة جمع فيه مسائل التنبيه والزبادات (مغنى في النجوم) لابن شرع وفي ارشاد القاصد لابن هنبنا (مغنى في الصور) في أربعة مجلدات لثقي الدين منصور بن فلاح البجلي أوله * الحمد لله حق حمد نعمته الخ فرغ من تصنيفه في محرم سنة ثمان واثنين وسبعين وسقائة (مغنى في الصور) لخير الدين أحمد ابن الحسين الجارودي المتوفى سنة ثمان وست وأربعين وسبع مائة وشرحه تلميذه بدر الدين محمد بن عبد الرحيم بن الحسين العمري البلاي وفرغ منه في رجب سنة ثمان احدى وثمانمائة أوله * الحمد لله الفاطم الخ وهو شرح مزوج وللشيخ أبي المنظر محمد بن أحمد بن اسباط الكندي المصري (مغنى اللبيب عن كتب الاعراب) في التول للشيخ جمال الدين أبي محمد عبد الله بن يوسف المعروف بابن هشام الصوري المتوفى سنة ثمان واثنين وستين وسبع مائة وكان أنشأ في سنة ثمان وتسع وأربعين وسبع مائة بمكة المكرمة كتابا في الاعراب فأصيب به في منصرفه الى مصر ثم لما عاد الى الحرم سنة ثمان وست وخمسين وسبع مائة صنف هذا التصنيف على أحسن احكام وترصيف ومما حقه على وضعه أنه لما أنشأه الاعراب من قواعد الاعراب حسن وضعه عند أولى الالباب فجعله مختصرا في ثمانية أبواب الاول في تفسير المفردات الثانية في الجمل الثالثة في ما يتردد فيها الرابعة في احكام يكثر دورها الخامسة في الالوجه التي يدخل على العرب الخلل من جهتها السادسة في التعذير من أمور واشتهرت بينهم والحوادث سلاستها السابع في كيفية الاعراب الثامن في الامور الكلية قال وقع الاتمام في البلد الحرام في شهر ذي القعدة والسنة المذكورة وهو كتاب جليل الشأن باهر البرهان اشهر في حبان

وأقبل عليه الناس وروى أن شمس الدين الفارسي أوصى بنبيه بقراءته ووضبطه وله مؤلف شرح
شواهد كبير وصغير وشرحه جماعة منهم الشيخ تقي الدين أبو العباس أحمد بن محمد الشنقي وسماه
المنصف من الكلام على مغني ابن هشام ووفى سنة ٨٧٢ ثنتين وسبعين وثمانمائة أوله * الحمد لله
الذي خص كتابه بعدم المعارضة الخ قال فقد نظرت عند اقراء المعنى اللبيب ما كتبه عليه الشيخ شمس
الدين محمد بن الصائغ الحنفي وسماه يستزبه السلف على نحو الخلف الى انشاء الباء الموحدة ونظرت
التعليق الذي كتبه يد الدين محمد بن أبي بكر الدماميني بمصر والشرح الذي أظهره بعد ذلك بالبلاد
الهندية وسماه بخفة القريب فاذا هي مملوءة باعراضات يتبعه جوابها ومشحونة باشكالات لم ينطق
بها وقد فتح الله سبحانه وتعالى على بأجوبة ما عظم من ذلك فساأني بعض الاصحاب أن أزيد ذلك بكتاب
وان أضمر اليه حل الشواهد والايات وشرح ما لم يشرح بعد من المشكلات وسماه بالمنصف من
الكلام على مغني ابن هشام والشيخ محمد بن أبي بكر الدماميني سماه بخفة القريب بشرح مغني
الليبيب ووفى سنة ٨٨٢ ثمان وعشرين وثمانمائة وأول شرح المغني للدماميني * الحمد لله الذي
لا ايقنار الى مغن سواء الخ ذكر فيه انه بالغ في اعتراضه على المتقدمين مع تركيب مغلقة وهو شرح
صغير يقال أقول وكان تأليفه بمصر ثم لما رحل الى الهند شرحه هناك لشرحا أطول منه يقال أقول
أيضاً وذكر فيه فأنى القضية البارزي فاظرد يوان الانشاء ووفى سنة ٨٨٨ ثمان عشرة وثمانمائة
ثم شرحه ثالثاً بإيضاح الثمن بالمد لا حرج حتى وصل الى حرف الفاء ولم يكمل ولو كمل لكان أحسن
الشرح كلها وشرحه أبو هاشم شمس الدين محمد بن عماد المالكي القنوي في ثلاثة مجلدات وسماه
كافي المغني ووفى سنة ٩٠٤ أربع وأربعين وثمانمائة والشيخ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر
السيوطي المتوفى سنة ٩١١ إحدى عشرة وتسعمائة شرح شواهد وأوله * الحمد لله الذي ألسن
العرب العادية بالفصاحة الخ قال فان لتأشاحشية عليه صماتة بالفتح القريب أودعها من الفوائد
والفرائد مالورامة أحد غيري لم يكن له الى ذلك سبيل وكان من جملة ذلك شرح ما فيه من الشواهد
على وجه مختصر مع التعرض لامور لم يذكرها من كتب عليه لاحتياجها الى سعة الاطلاع ثم خطري
أن أفرد الكلام على الشواهد فشرعت في ذلك ووضعت شرحاً مبسوطاً أو رديف عند هكليات
القصيدة بنامها وأتبعها بنو أندولطاف يهيج الناظر حسن نظامها فأرأيت الاخر في ذلك بطول
بحيث يبلغ أربعة مجلدات فقد رافعدلت الى طريق وسطى فأوردت أولاً البيت المستشهد به ثم أتبعته
بسمية فائله وسببه ثم أوردت القصيدة أياً ما استحسنتها اما بكونها مستشهداً بها في مواضع آخر
من الكتاب أو في غيره من الكتب العربية أو لكونها مستعذبة النظم مستحسنة المعنى لاشتمالها على
حكمة أو مثل أو فائدة ثم أتبع ما أوردت من الايات بشرح ما اشتملت عليه من الغرائب والمشاكل
وبين ما تضمنته من الاستشهادات العربية ثم أتبع ذلك بالتعريف بقائلها وترجمته ثم قال أرجو أن
يكون جامعاً كافياً في جميع الشواهد العربية وافياً يحتاج اليه في آيات الكتب الادبية وقد تقيت
لذلك كتباً كثيرة من الدواوين المعتبرة والامالي والشواهد المشتهرة وله شرح آخر وهو المسمى بخفة
القريب في الكلام على مغني اللبيب وله فتح القريب في حواشي مغني اللبيب وخفة الحبيب بنجاة مغني
الليبيب وله نكت على شرح شواهد وشرحه أحمد بن محمد الحلبي المعروف بابن المنسلا المتوفى في حدود
سنة ثنتين وتسعين وتسعمائة ولا بن الصائغ محمد بن عبد الرحمن الحلبي عليه حاشية وصل فيها الى حرف
الباء اقتصرها بقوله * الحمد لله الذي لا مغني سواء الخ ووفى سنة ٧٧٧ ثمانية وسبعين وسبعمائة وللمولى
مصطفى بن يبر محمد المعروف بعزى زاده عليه حاشية أيضاً ووفى سنة ثمانية وأربعين وألف وصف الشيخ
المعروف بوجي زاده الرومي المتوفى سنة ثمان عشرة وألف عليه شرحاً مفيداً جامعاً في ستة
مجلدات أحسن فيه وأجاد وسماه مواهب الاديب ومن شروحه شرح العالم أحمد بن الملا محمد الحلبي

المتوفى سنة ٩٧٣هـ تسع وسبعين وتسعمائة ومن شروحه شرح المولى القاضى بالقسطنطينية مصطفى بن
 حاج حسن الانطاكي المتوفى سنة ثمان مائة وألف وقد تعلق نظره بأكثر الشروح فشرحه شرحا موجزا
 مفيدا وقد نظم المغنى أبو التيجان خلف المصرى المتوفى سنة ثمان تسع عشرة وتسعمائة ثم شرحه كذا
 ذكره السخاوى وشرح مغنى اللبيب الشيخ نور الدين على العسلى المقرئ من رجال القرن العاشر
 واختصره الشيخ محمد بن عبد المجيد السامولى الشافعى السعوى ورتبه على ترتيب عجيب معرض عن
 الامثلة والاعراب غالباً ضيقاً الى ذلك نرا بغير اناسبه من كلام غيره وقد يحصل بسبب ذلك تغيير
 فى كلامه أو زيادته عنه أو مخالفة له وسماه ديوان الارب في مختصر مغنى اللبيب ثم تبع ما تلخصه من
 التواضع بجواشى توضع مبانیه وأمثلة تتلى بها معانيه وقد اختار كاتبه ادراج الحوائش فى الاصول
 وكاتبه الاصل بالاجروفرغ من الاختصار والتخفيف فى ربيع الاول سنة ثمان احدى وستين وتسعمائة
 ومن اختصر المغنى الشيخ شمس الدين محمد بن ابراهيم البيجورى المتوفى سنة ثمان ثلاث وستين
 وتسعمائة واختصر بعضهم المغنى وسماه قراطة الذهب فى على النحو والادب فى مختصر أوله * أحسن
 ما يعنون به الكتب الشريفة الخ وهو لاجد المشتهر بالنائب جمع فيه ما أورده ابن هشام فى فاتحة
 مغنى اللبيب من الباب الاول وشرح معانى الحروف الى الباء لا غير (مغنى الخلق فى اختبار
 الاحق) مختصر للامام أبى المعالى عبد الملك بن عبد الله الجوبى الشافعى امام الحرمين المتوفى
 سنة ثمان وسبعين وأربع مائة أوله * الحمد لله الذى خص من يشاء من الانام الخ صنفه لترجيح
 مذهب الشافعى على غيره وقدم مقدمة فى بيان ماهية الترجيح (مغنى فى تكملة غربى الهرورى)
 مرقى الغين (مغنى) فى الطب لابن مندويه أحد بن عبد الرحمن الطيب الاصبهاني المتوفى سنة
 (مغنى فى علم الحديث) للشيخ الامام أبى العباس أحمد بن شرف الدين محمد بن صاحب المتوفى
 سنة ثمان وثمانين وسبع مائة (المفاتيح والمناجاة فى أنواع الجماع) لعز الدين عبد الملك السبكي
 الحراني المتوفى سنة ثمان ثلاث وعشرين وأربع مائة (مفاتيح الاخبار) للشيخ محمد بن أبى بكر
 الفرغانى المتوفى سنة (مفاتيح أسرار الصون ومصابيح أنوار الكون) لعبد الرحمن
 ابن محمد البطاوى (مفاتيح الاسرار ومصابيح الاكوار) للشيخ عبد الرحمن بن محمد البطاوى المتوفى
 سنة ثمان ثلاث وأربعين وتسعمائة أوله * الحمد لله الذى خص من شاء من عباد الخ ذكر فيه
 فوائد ووفائى وحكايات وحصره فى خمسة أبواب (مفاتيح الانجاش فى شرح كلنسن الرازى) مر
 (مفاتيح الاغانى فى القرائن والمعانى) لابي العلامة محمد بن أبى المحاسن بن أبى الفتح الكركماني وهو
 مختصر مرتب على ترتيب السور فرغ منه فى جمادى الاولى سنة ثمان ثلاث وستين وخمسمائة (مفاتيح
 الاقبال) للشيخ الامام مختار الاسلام محمد بن أبى بكر الفرغانى (مفاتيح الجنان ومصابيح الجنان)
 فى شرح شرعة الاسلام مر (مفاتيح الحكمة فى الصنعة) لابن أميل (مفاتيح الرحمة ومصابيح
 الحكمة) فى الكيمياء لمؤيد الدين حسين بن على الطغرائى الاصبهاني المتوفى سنة ثمان خمس عشرة
 وخمسمائة جمعه من شرح الرموز وبيان مقالة كل حكيم (مفاتيح الصنعة) لريسموس وهى رسالة
 (مفاتيح العظيمة ومغالبات البليات) فى الاذكار والدعوات فارسي مختصر على سابقة ومقصود
 وخاتمة والمقصود على ثمانية أصول وهو لابي الخير أحمد بن اسمعيل بن يوسف القزويني ذكر فيه انه ألفه
 لامي بلدة ساوة عماد الدين أبى القاسم محمود بن محمد أسد الدولة برغش لمسافر اليها وأقام بها مدة
 فى صفر سنة ثمان ثلاث وخمسين وخمسمائة أوله * سياس وستايش خدای واعز وجل * الخ
 (مفاتيح العلوم) فى تفسير السابعة لعز الدين الرازى (مفاتيح العلوم) لمحمد بن أحمد بن يوسف
 الكاتب الخوارزمي المتوفى سنة وللساعاتى ابى الحسن المغنى أوله * الحمد لله العلي العظيم
 القادر الحكيم الخ (مفاتيح الغيب) وهو المعروف بالتفسير الكبير للامام غفر الدين محمد بن عمر الرازى

المتوفى سنة ثمان مئة وستة وأولها * الحمد لله الذي وقضى لاداء أفضل الطاعات الخ قال اعلم امر على
 لاني في بعض الاوقات ان سورة الفاتحة يمكن أن يستبطن من فوائد ما وثق بها عشرة آلاف
 مسألة فاستبعد هذا بعض الحساد وشرعت في تصنيف هذا الكتاب وقدمت مقدمة لتصور كاليته على
 ان ما ذكرناه امر يمكن الحصول الخ قال ابن خلكان جمع فيه كل غريب وهو كبير جدا لكنه لم يكمله
 وصنف الشيخ نجم الدين أحمد بن محمد القمولى تكمله له وتوفى سنة ٧٧٧ هـ سبع وسبعين وسبع مائة
 وقاضى القضاة شهاب الدين بن خليل الخواري الدمشقي كل ما تنقص منه أيضا وتوفى سنة ٦٢٩ هـ سبع
 وثلاثين وسبع مائة واخضره برهان الدين محمد بن محمد التتبي المتوفى سنة ٦٨٧ هـ سبع وعشرين وسبع مائة
 وسماه الواضع ونلصه أيضا محمد بن القاضي أيتاوغ وألحق به بعضا من القوائد وبعض نصرات من
 عنده (مفاتيح الغيب) رسالة للشيخ محي الدين بن عربي الحائلي المتوفى سنة ٦٨٨ هـ ثمان وثلاثين
 وسبع مائة وأولها * الحمد لله المتفرد بعلم المفاتيح الخ (مفاتيح الغيب في القصة أيضا للجلال الدين
 عبد الرحمن بن أبي بكر السيمطى المتوفى سنة ٩١١ هـ احدى عشرة وسبع مائة كتب منه من سورة سبع
 الى آخر القرآن في مجلد (مفاتيح في شرح المصابيح) (مفاتيح الفروع) للامام خليل بن أحمد الحنفي
 المتوفى سنة (مفاتيح الفتح في أحوال الروح) للمولى ابراهيم بن عبد الرحمن بن أحمد بن
 حسام المعروف بابن الخلل المتوفى سنة ٩٢٠ هـ اثنان وعشرين وألف (مفاتيح القضاء) لسهل بن بشر
 النجاشي الهودي (مفاتيح الكنوز) في الصكوك بمجموعة رسائل الحكما وهي عشرون رسالة كتبها
 جميعها ورتبها ديباجة طويلة لعلاء الدين الحسين بن علي البيهقي المتوفى سنة ٩١٧ هـ سبع عشرة
 وسبع مائة وأولها * اللهم انما محمد لحد الفاترين الخ (مفاتيح الكنوز) للشيخ عز الدين بن
 عبد السلام القدسي ذكره في النجاشي (مفاتيح الكنوز المستقلة على الادعية الروية) ليوسف بن
 عبد الرحمن التاذي الحنبلي وهو مجلد أوله * الحمد لله الفاتح العالم الخ فرغ عنه في سنة ٨٩٦ هـ ست
 وتسعين وسبع مائة (مفاتيح المسائل ومصابيح الدلائل) لجة الدين البلخي المتوفى سنة
 (مفاتيح الطالب ووقية الطالب) في لبس الخرفة للشيخ برهان الدين ابراهيم بن علي بن أحمد بن يزيد
 الديري القادري (مفاتيح) من حوائج شرح الوفاية لصدر الشريعة (مفاتيح النجوم ومصابيح
 العلوم) وهو المخلص من برهان الكفاية مختصر فارسي لشراف البوسوي المتوفى في ثوال سنة ٩٢٦ هـ
 ست وثلاثين وسبع مائة (مفاخر الاسلام) (مفاخر التواريخ) لحد الدين أبي بكر المستوفي القزويني
 وهو فارسي على خمسة وعشرين بابا ألفه سنة ٧٢٢ هـ أربع وعشرين وسبع مائة وفي الكفر زيادة زيادات
 عليه (مفاخر اسان) لابي القاسم عبد الله بن أحمد البلخي المتوفى سنة (المفاخر) لابي
 الفضل محمد بن أبي جعفر الهروي الهروي المتوفى سنة ٧٢٥ هـ خمس وعشرين وسبع مائة (المفاخر بين
 دمشق والسامرة) للسخاوي وللقاضي شمس الدين محمد بن أحمد الباطي المتوفى سنة ٨١٢ هـ ثلاث
 وأربعين وسبع مائة (مفاخر السيف والرمح) لعلاء الدين علي بن محمد السعدي المتوفى سنة ٧١٧ هـ
 سبع عشرة وسبع مائة (مفاخر السيف والتمل) لابي حفص أحمد بن محمد بن أحمد الكاتب الاندلسي
 وكان حيا بعد سنة ثمان مئة وأربعين وأربع مائة وهو أول من سبق اليه القول بالاندلس (مفاخر العلم
 والسيف والديار) لعلي بن هبة الله بن مأ كولا أوله * اللهم انما لك الهام ذكر الخ (مفاخر
 أبي طارم) البلخي (مفاخر الحكما) (مفاخرات) للشيخ صدق الدين محمد بن اسحق القزويني
 المتوفى سنة وهي أسئلة مثل عنها المحقق نصير الدين الطوسي وأجاب مرارا أولها * الحمد لله المنعم
 على الصنوة من عباده الخ وهي أسئلة الوجود والمهية واختلاف صفات الناس (مفاخر) لابي
 الحسن محمد بن علي صفه المالك العزيز جلال الدولة وهو من الكتبة الممنوعة (مفتاح أبواب
 السعادة) للشيخ عبد الرحمن بن محمد البساطي المتوفى سنة ٧٢٢ هـ ثلاث وأربعين وسبع مائة (مفتاح

قوله لكنه لم يكمله الذي
 رأته بخط السيد مرتضى
 نقلا عن شرح الشفا
 للشهاب أنه وصل فيه الى
 سورة الانبياء

(الادب) في لغة القوم المطهرين أبي طالب اللادقي (مفتاح الارواح في امتداد الراح) لامين الدين
 عبد الحسين بن محمود الحلبي المتوفى سنة ثمان وثلاث وأربعين وسقاة (مفتاح أسرار السعادة
 في عالم الغيب والشهادة) للشيخ عبد الرحمن بن محمد بن أحمد البساطي مختصر أوله * الحمد لله الذي
 أنبع من قلوب العارفين أنها رحمتك منة القدسية الخ وتبعه على مقدمة وكاين وخاتمة كلها تتعلق
 بخواص الاسماء ألفه في رمضان سنة ثمان وعشرين وثمانمائة (مفتاح الاسرار الملوكوتية
 ومصباح الانوار الملوكية) لابي القاسم عبد الجيد بن أبي البركات الاسدي أوله * الحمد لله خالق
 أصناف الامم الخ وهو كتاب مرتب على خمسة مسائل الأول في أنساب الامم الثاني في ذكركم
 المكرمة الثالث في ملوك العجم الرابع في جوامع محاسن النسيم الخامس في لواضع بدائع الحكمة
 ألفه لشجاع الدين السيد عطاء بن يوسف الحسيني (مفتاح الاسرار ومصباح الانوار) ترك في ترجمة
 قصيدة عطار في اصطلاح اشعار الصوفية وهو على ثلاثة فصول الأول في أسماء المعشوق الثاني
 في الاسماء المشتركة بين المعاشق والمعشوق الثالث في اسماء العاشق خاصة (مفتاح الافراح)
 (مفتاح الالباب لعلم الاعراب) في التصوليحي بن محمد الحارثي الصوى المتوفى سنة اثنى عشر
 وخسين وسبع مائة (مفتاح في اطلاق الاسرار في النفس والروح) لمجود بن علي بن محمد الحلواني
 وهو مختصر على اثني عشر فصلاً أوله * الحمد لله الذي أنار قلوب المحبين الخ (مفتاح الانوار واطلاق
 الاسرار) في بيان بعض الاسماء المدرجة في النفس والروح وهو مختصر أوله * الحمد لله الذي أنار
 قلوب المحبين بمشاكل أنوار الخ (مفتاح باب الفرج) مجموع نظم الشيخ شرف الدين أبي سعيد شعبان بن
 محمد القرشي الشافعي وكان حياً في سنة ثمان احدى عشرة وثمانمائة أوله * الحمد لله الذي جعل
 مدح الرسول سبباً الى بلوغ المأمول الخ قصد فيه تنويع البدائع ورتبه على مقدمة وعشرة أقسام
 وخاتمة ذكر في المقدمة أربعين حديثاً وذكر في القسم الأول خمسين بآيات سعاد وفي الثاني خمسين
 البردة وهكذا وجعل الاقسام كلها قصائد في مدح عليه الصلاة والسلام (مفتاح البدائع) في لغة
 القوم للوحيد التبريزي (مفتاح البلاغة ومصباح الفصاحة) ترك للشيخ اسمعيل الانصوي
 المتوفى سنة ثمان ائتين وأربعين وألف جعله مقدمة لمعرفة فن المعاني والبيان والبدع ونخصه
 من بيان التلخيص وبعده لادريس غنم ومحمد صادق لا أراد اقامة التلخيص عليه ولم يقدر افكتبه
 له ما لفتحه به (مفتاح التزيل) لزين المشايخ أبي الفضل محمد بن أبي القاسم البقائي النخوارزمي
 المتوفى سنة ائتين وستين وخمسمائة (مفتاح التلخيص) نظمه مرق في التاء (مفتاح التوحيد)
 فارسي (مفتاح الجنان) فارسي في فضائل الصلاة وهو على خمسة فصول جمعه وبيحه الدين من
 مؤلفات المشايخ كآلفه ضياء الدين صاحب المعنى في التفسير وذكر فيه تفسير الدين
 (مفتاح الحفر) للشيخ كمال الدين محمد بن طلحة المتوفى سنة ائتين وخسين وسقاة كذا في ظهوره
 وفي ديوانه انه سماه بالدر المنظم في السر الاعظم أوله * الحمد لله الذي أطلع من اجتهاد من عباده
 الابرا على خبايا الاسرار الخ (مفتاح جنت) رسالة تركية لفريدون أحد التوقيعي رتبها على ثمانية
 أبواب في النسخ الملوكية واسمها تاريخ تاليفه وهو سنة ثمان ائتين وثمانين وتسعمائة وللشيخ محمد بن
 قطب الدين الأرنؤقي شرح مفتاح الجنة وله غيره لانه متقدم عنه (مفتاح الجنة والاعتصام بالسنة)
 لجلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي المتوفى سنة ثمان احدى عشرة وتسعمائة (مفتاح
 الجيب) رسالة صغيرة على أبواب أولها * الحمد لله ذي الفضل والجلود الخ (مفتاح الحساب) لفيث
 الدين جنيدين مسعود بن محمود الطيب الكاشي المتوفى سنة ثمان بلغة في غاية حقائق الاعمال
 الهندسية واستنبط فيه كثيراً من القوانين الحسابية وهو على مقدمة وخمس مقالات المقالة الاولى
 في حساب الصحيح الثانية في حساب الكسور الثالثة في حساب النصفين الرابعة في المساحة

الثامنة في استخراج الجوهولان وهو كتاب مفيد متوسط أوله الحمد لله الذي فوجد بإيداع الآحاد
 الخالق لا لولغيك ثم اختصره وضمه تلخيص القناح وقد شرح بعضهم هذا التلخيص (مفتاح الحصن)
 مرقى الحياه (مفتاح الحكمة) المعروف بنزهة النفوس الحكيم الصلوف فشنا عورث (مفتاح
 الغيرات ونجاح الارادات) الشيخ محمود اللطفي القدسي وهو في الصلوات ذكر اول الاحاديث الواردة
 في الصلاة على النبي صلى الله تعالى عليه وسلم ثم ذكر الصلوات المذكورة في تبينه الانام وفرغ
 من تكميله سنة ثمان مئتين وأربعين (مفتاح دار السعادة) للشيخ شمس الدين محمد بن أبي
 بكر المعروف بابن قيم الجوزية المتوفى سنة ثمان مئتين وخمسين وسبع مائة وهو في مجلد
 أوله الحمد لله الذي سهل لعباده المتقين الى مرضاته سبيل الخ وهو كتاب كبير الحجم وليس يرتب بل فيه
 فوائد مرسله يقتبس من مجموعها معرفة العلم وقضيه ومعرفة آيات الصانع ومعرفة قدر الشريعة
 ومعرفة النبوة وشدة الحاجة الى هذه المذكورات ومعرفة الرد على التبعين ومعرفة الطيرة والقال
 والرحم ومعرفة أصول نافعة جامعة مما تكملة به النفس البشرية الى غير ذلك من الفوائد (مفتاح
 الرق المنشور وباب البيت المعمور) في الطلسمات ذكره البوني (مفتاح الزجاجة) (مفتاح السرائر وكنز
 الذخائر) الشيخ أبي بكر سالم البيني (مفتاح السرور والافراح) (مفتاح السعادات) (مفتاح
 السعادة) في الفروع وهو كتاب مشتمل على العبادات والقناطر والكفر والاستحسان فقط والحقا بالايان
 والتوبة لكمال الدين سائس الشرواني ذكر فيه انه اختار مسائل الصلاة والصوم والصدقة والاضحية
 والذبايح ومسائل الكفر والكراهية وبعضها يتعلق بالزكاة والحج والوصية وختم بالايان والتوبة
 جمعها من الكتب المعتبرة (مفتاح السعادة وهماص الزيادة) في موضوعات العلوم للمولى أحمد
 ابن مصطفى المعروف بطائس كبرى زاده المتوفى سنة ثمان مئتين وستين وتسعمائة ذكر فيه مائة وخمسين
 فتاوا جاد ثم ترجمه ابنه المولى كمال الدين محمد المتوفى سنة ثمان مئتين وثلاثين وألف بالحافات كثيرة
 في مجلد كبير يبلغ فيه من العلوم خمسة مائة فن (مفتاح الصلاة) للعتفية (مفتاح الصلاة ومرتبة النجاة)
 للشيخ محمود الاسكندري المتوفى سنة ثمان مئتين وثلاثين وألف رسالة جعلها على ثلاثة ابواب
 أولها في كيفية إقامة الصلاة وبعض اسرارها أول الرسالة الحمد لله الذي أمر عباده الخ (مفتاح
 الطب) لأبي الفرج على بن حسين بن هند المتوفى سنة ثمان مئتين وعشر وأربع مائة مختصر على عشرة ابواب
 (مفتاح العلوم) للعلامة سراج الدين أبي يعقوب يوسف بن أبي محمد بن علي السكاكي المتوفى
 سنة ثمان مئتين وعشرين وسنة ثمان مائة ان احسن كلام تلخيصه باللسنة ولا يغفل منشوره على نوالى
 الازمنة الخ قال فان نوع الادب نوع يتفاوت كثرة وقلة وشعور بصعوبة وتسهيله وقد صنعت
 كتابي هذا من أنواع الادب دون نوع اللغة ما رأيت لا بد منه فادعته علم الصرف بنماه وأنه لا يتم
 الا بعلم الاشتقاق والتعريف بنماه وعلى المعاني والبيان ولما كان تمام علم المعاني بعلم الحدود
 والاستدلال لم أربط من التسامح بها وحين كان التدريب على المعاني والبيان موقفا على ممارسة
 باب النظم والنثر ورأيت صاحب العروض مقترا الى على العروض والقوافي فثبت عنان القلم
 الى ارادها ورأيت أذكاء أهل زمانى قد طال الملاحم على أن استعملهم مختصر يحفظهم
 ما وفر حظ منه فصنفته وضمنت لمن أتقنه أن تنفع عليه جميع المطالب العلمية وبعده ثلاثة أنسام
 الأول في علم الصرف الثاني في علم النحو الثالث في علم المعاني والبيان انتهى وأورد الكلام
 في تكملة علم المعاني في فصلين الأول في ذكر الحلد والثاني في الاستدلال وفيه علم العروض وقد
 اعتنى به الفضلاء والعلماء بالشرح والتلخيص فمن شرحه بنماه المولى حسام الدين المودنى المتوفى
 سنة وأمان شرح القسم الثالث منه فكثير وأجودا ثلاثة شرح العلامة قطب الدين
 محمود بن مسعود بن مصطفي الشيرازي المتوفى سنة ثمان مئتين وسبع مائة وهو شرح تزويد أوله الحمد لله

الذي خصص نوع الانسان الخ وقال في آخره ان صدق الامل وتأخر الاجل فاما نطلع ودا من ذلك الى
 الايمان بمنزله في شرح ما في الكتاب بل الى اثبات حواشي على كتاب الكشاف وسماعه مفتاح
 المفتاح الثاني شرح العلامة سعد الدين مسعود بن عمر التفازاني المتوفى سنة ٧٩٩ هـ احدى وتسعين
 وسبع مائة هـ كان فراغه منه في شوال سنة تسع وثمانين وسبع مائة أوله * خير خير يوضح
 به صدر الكلام الخ الثالث شرح السيد الشريف علي بن محمد الجرباني المتوفى سنة ٨١٣ هـ ست عشرة
 وثمان مائة أوله * محمد ذلك اللهم على ما هديتنا اليه من دقائق المعاني الخ وهو الموسوم بالمصباح وقد دون
 الحواشي التي علقها الشارح على وجه الاستقلال وفرغ السيد من شرح القسم الثالث بما وراء النهر
 أو وسط شوال سنة ثلاث وثمان مائة وسماعه المصباح وفي طهر نسخة من شرح المفتاح أول من
 شرحه شمس الدين المعزى المتوفى سنة ثم الشيرازي ثم ناصر الدين الترمذى المتوفى سنة
 وكان معاصر للقطب الشيرازي ثم نظام الدين حسن بن محمد الاعرج النيسابوري المتوفى
 سنة أوله * أحق نظام يستفتح به مرام وأصدق مرغوب يتوصل به الى المطلوب الخ
 وقال أردت أن أكتب حواشي على قسمي الصرف والتعويض من مفتاح العلوم ثم عدلت عن
 كتب الحاشية الى تأليف الشرح ثم حسام الدين الكافى المتوفى سنة ثم القاضي حسام
 الدين قاضى الروم الرعى المتوفى سنة ثم عماد الدين يحيى بن أحمد الكاشى المتوفى سنة
 أوله * أولى الكلام بأن يستفهم منه المرام الخ ذكر فيه انه كتب أول ارساله على حل المشتبهات
 التي أورد صاحب الايضاح على القسم الثالث ثم التمس منه ولده كمال الدين أن يشرحه تماماً فأجاب
 ثم سعد الدين التفازاني ثم سيف الدين الابرى المتوفى سنة ثم مولانا سلطان شاه المتوفى
 سنة وأوله * الحمد لله الذى تابعت عوارف كرمه الخ وهو شرح كشرح السيد بانقول قريب
 منه فى الجمل أيضاً ثم السيد الشريف ثم شمس الدين محمد بن مظفر الخطيب الخطاى المتوفى سنة
 وأربعين وسبع مائة ثم الخطيب البنى المتوفى سنة انتهى وشرحه ايضا المولى أحمد بن مصطفى
 طاشكبرى زاده وكتب حاشية على أوائل شرح السيد ووفى سنة اثنين وستين وتسعمائة والمولى
 محيى الدين محمد بن مصطفى المحشى المعروف بشيخ زاده المتوفى سنة احدى وخمسين وتسعمائة
 وجمال الدين محمد بن أحمد النريشى المتوفى سنة تسع وستين وسبع مائة وابن الشيخ عونية على
 ابن الحسين المتوفى سنة خمس وخمسين وسبع مائة واختصره بدر الدين محمد بن محمد بن مالك
 الدمشقى المتوفى سنة ست وثمانين وصفاة وسماعه المصباح فى اختصار المفتاح أوله * الحمد لله
 الذى هدانا لهذا وما كنا لنهتدى لولا ان هدانا الله الخ وطلعه أبو عبد الله محمد بن عبد الرحمن الضرير
 المراكشى المتوفى سنة ثم شرحه وسماعه ضوء المصباح على ترجمه المصباح أوله * الحمد لله
 وكفى الخ ثم اختصر هذا المختصر بدر الدين محمد بن يعقوب الحموى المعروف بابن العويبة وسماعه ضوء
 المصباح ثم شرحه فى مجلدين وسماعه أسفار المصباح عن ضوء المصباح ووفى سنة ثمان عشرة
 ومجبع مائة وقد قيل ان فى أسفار المصباح مواضع غلظت فى التثليل تقليداً لغيره واختصره أى القسم
 الثالث المولى حسن المعروف بالعائني ورثه أحسن ترتيب ووفى فى حدود سنة تسعين
 وتسعمائة ونقص القسم الثالث شمس الدين محمد بن عبد الرحمن بن عمر القزوينى الشافى المعروف
 بخطيب دمشق المتوفى سنة ثلاث وتسع وثلاثين وسبع مائة وسماعه تلخيص المفتاح كما مر فى التاء مع
 شروحه وجواشيه واختصره ايضا القاضي عبد الله بن عبد الرحمن بن أحمد الايبى وسماعه فوائد
 القضاية ووفى سنة ست وخمسين وسبع مائة وأما الحواشي على شرح السعدى فكثيرة منها حاشية
 للمولى أحمد بن محمود الدسوى ابن أخ ملا عرب شاه المتوفى سنة وحاشية شمس الدين محمد بن شهاب
 الدين الشروانى المتوفى سنة اثنين وتسعين وثمان مائة على السيد حاشية لمحيى الدين محمد بن حسن

الساموني المتوفى سنة تسع عشرة وتسعمائة ولعلاد الدين علي القوج حمصاري على شرح
 التفتازاني حاشية مسماة بكشف الرموز وفتح باب الكتوز لما أنها تكشف مقاصده الخفية من مواضع
 الرد على شروح المتقدمين وذكر فيها قصة مباحنة السيد مع السعد وهي مقبولة أو رد فيها تحقيقات
 أولها • لأن الجد والمفتي علي رسولاً وأصحابه الخ وبعد فيقول العبد الفقير إلى الله الباري شمس الدين
 محمد علي الحمصاري ما حاصله لما شاهد الفضلاء كمال اهتمامي بمطالعة شرح المفتاح لسعد الدين التتوي وامن
 إيضاح أسرارها فكسبت حاشية وسميتها كشف الرموز وعلى أوائله حاشية للمولى خسر والمتوفى
 سنة ثمان وخمسين وثمانمائة وللمولى لطف الله بن حسن التوفاني المقبول في سنة ثمان وتسعمائة
 حاشية على شرح السيد حل فيها المواضع المشككة من الكتاب بحيث تغير فيها أولو الالباب والمولى
 محي الدين محمد بن الحسن الساموني حاشية على شرح السيد أيضا وتوفى سنة ثمان وتسعمائة
 وتسعمائة وللمولى يوسف الجبدي المشتهر بشيخ سنان حاشية عليه أيضا وهي حاشية مقبولة عند
 الطلبة وتوفى سنة ثمان وثلاث عشرة وتسعمائة وعليه حاشية للمولى سعدى بن ناجي يك المتوفى
 سنة ثمان وتسعين وعشرين وتسعمائة وللمولى علاء الدين علي بن محمد الشهير بمصنف حاشية فرغ
 منها في سنة ثمان وخمسين وثمانمائة وتوفى سنة ثمان وتسعين وثمانمائة أولها • نعم هذا يامن
 علت سرادق كبريائه الخ ذكر فيها أنه علقها في أثناء تدريسه له في بلدة لازدة في ذي القعدة سنة
 تسع وأربعين وثمانمائة وذكر في خطبتها اسم السلطان محمد الفاتح وعلى شرح السعد حاشية
 فرغ منها سنة ثمان وأربع وثمانين وعلق قطب الدين المرزيفوني حاشية على شرح السيد
 وتوفى سنة ثمان وخمسين وثمانين وتسعمائة وجمع عليه المولى صالح بن القاضي جلال أيضا حاشية وتوفى
 سنة ثمان وأولها • اللهم اني محمدك على ما علمنا من بيان دمع المعاني الخ وأورد المولى السيد
 الجبدي أسئلة على شرح السيد الشريف وتوفى سنة ثمان وثلاث عشرة وتسعمائة وأجاب عنها
 المولى يعقوب بن سيدي على المتوفى سنة ثمان وأحدى وثمانين وتسعمائة وعلى أوائله حاشية له غير
 الاسئلة وأجاب المولى سيدي أحمد بن أويس القرمان عن في رسالة أيضا وتوفى سنة ثمان وأربع
 وعشرين وتسعمائة وكتب المولى قره بالي بن السيد الأديبي رسالة أجاب فيها عن الاسئلة وتوفى
 سنة ثمان وخمسين وتسعمائة وكتب المولى باشا جلبي الكائن بسند على حاشية الشرح
 الشريف وتوفى سنة ثمان وخمسين وثمانين وتسعمائة وكتب أيضا المولى محمد بن أحمد حافظ الدين العجمي
 المتوفى سنة ثمان وخمسين وتسعمائة ثم إن المولى شمس الدين أحمد بن سليمان بن كمال باشا غير عبارة المفتاح
 وشرحه ولم يكمله وسماه تغيير المفتاح وكتب على شرحه حاشية له شرح على المفتاح يقال أقول
 وحاشية على شرح السيد الشريف وكتب العالم المشهور بهي المتوفى على تغيير المفتاح حاشية
 سماها الفاضلة افتاح في حاشية تغيير الشرح أولها • جل ذكر من بيده مفتاح العلوم الخ قال بعد ذكر
 المفتاح وكان التغيير المنسوب إلى البحر الهمام منظوما على دقائيق فكتب بتقريرات ترناح إليها
 النفوس ومحتوا على حقائق تحريات تجلي الطالب كالعروس ومع ذلك لم ينق له شرح يرفع عن
 وجوه عرائسه التام فوضعت على قوائم همتي الخ وذكر فيه السلطان مراد بن سليم سلطان عصره
 وشرح المولى صنان الدين يوسف أيضا المفتاح ولم يكمله وتوفى سنة ثمان وخمسين وتسعمائة ثم كتب ابن أخيه محمد بن
 مصطفى الشهير بككتخدا مصطفى زاده تكمله له وتوفى سنة ثمان وتسعين وثمانين وألف وكتب المولى
 إبراهيم بن حاتم الكرمانلي المتخلص بشرفي تكمله للشرح كمال باشا زاده وتوفى سنة ثمان وست عشرة
 وألف وللدولي محي الدين بن محمد شفاء الفناي حاشية على شرح الشريف وتوفى سنة ثمان وأولها •
 الحمد لله الذي يسر لنا عتبان بدائع المعاني الخ وعليه أيضا حاشية للمولى أحمد بن محمود المعروف بقاضي
 زاده الفتى إلى آخر الفن الثاني وتوفى سنة ثمان وخمسين وتسعمائة أولها • الحمد لله الذي خلق

الانسان علمه البيان الخ واهداها الى السلطان سليمان خان ومحمد بن سنان الدين يوسف حاشية الى آخر
 بحث الاستعارة وفوق سنة ٩٨٩ تسع وغنائين ونعمانة أولها * سبحان من تقدر سبحات آيات كتابه
 الخ وعلى أولها حاشية للمولى يوسف بن حسين الكرماشي المتوفى سنة ٩٨٩ تسع ونعمانة للمولى
 شمس الدين محمد بن حمزة الفناوي تليقة على شرح السيد والسعد مفردة وفوق سنة ٩٨٩ تسع أربع وثلاثين
 وغنائمة كما ذكره المجدى فى ترجمة الشافى وكتب المولى عبد الرحمن بن صاحب أمير الملقب بعلماء
 حاشية على شرح النريفي وفوق سنة ٩٨٧ تسع وغنائين ونعمانة للمولى زكريا بن براهيم الاقروى
 المفتى حاشية على شرح السيد أيضا وفوق سنة ٩٨٧ تسع وألف وعلق المولى محمد بن ماري كرزالي
 حاشية على بحث الاستعارة وفوق سنة ٩٨٧ تسع وعين ونعمانة وعلق أيضا المولى صالح بن جلال
 القاضي المتوفى سنة ٩٧٣ ثلاث وسبعين ونعمانة حاشية أولها * اللهم اننا نحمدك على ما علمنا
 من بيان بدائع المعاني الخ جعلها أحكاما للشرح وسماها بانقاد الرأيين في قواعد الفنين وعلى شرح
 السيد حاشية لعلاء الدين علي الفناوي وعلى شرح المفتاح حاشية لابي القاسم المهر قندي البلي
 أولها * اللهم زدنا من لانك علما الخ وعلى شرح السيد الشريف حاشية لمحمد بن موسى البنوي
 من أولها الى آخرها أولها * يا من جعل علم البلاغة مفتاح ادراك مدارك الاعجاز الخ واهداها الى
 الوزير حسين باشا جمع فيها جميع الحواشي المكتوبة عليه وفرغ منها في أول شهر ربيع الاول من
 شهر سنة ٩٨٧ تسع احدى وأربعين وألف وحاشية على منق على شرح الشريف كتبها على
 وجهه التحقيق والاتقان في جمادى الآخرة سنة ٩٨٦ تسع وغنائين ونعمانة وأنعماني محرم
 سنة ٩٨٧ تسع وغنائين ونعمانة في المدرسة الخصاصكية وعليه حاشية أيضا للمولى على
 المعروف بواسع عيسى وعليه حاشية لامر حسن وهي ضعف حاشية على منق واختصر القسم
 الثالث الشيخ عبد المجيد بن نوح بن اسراييل ورثه على باين أحدهما في الآيات والثاني
 في الايات ثم ضم اليه فوائد من الشرحين الطول والمختصر وسماه مختصر المختصر أوله * الحمد لله
 الذي من علينا بالهداية والاحسان الخ ومن حواشي شرح الشريف حاشية أولها * الحمد لله الذي
 يسر لنا عن بدائع المعاني من الاول والثواني الخ ذكر فيها اسم السلطان بايزيد بن محمد خان في دياحة
 طويلة وعلى شرح السيد حاشية لمولانا راد الخ طائى أولها * لك اللهم الحمد والمئة الخ وعلى شرح
 السيد حاشية لمولانا مصطفى الشيربالي زاده كتبها حال كونه مدرسا بالحن أولها * يا من يعلم سر اثر
 ذوى الحجابات الخ ومن شروحه شرح القاضي سلطان شاه وهو شرح مزوج كشرح الطول
 ولناصر الدين الترمذي شرح المفتاح ولحسام الدين المؤذن شرح الخوارزمي من أولها الى آخره بالقول
 أوله * الحمد لله الذي وفق بعض عباده المصطفين الاخبار الخ وفرغ من انجامة في أواسط محرم
 سنة ٩٨٢ تسع اثنتين وأربعين وسقانة بجرجانة خوارزم وتقيق المفتاح للشيخ تاج الدين التبريزي وشرح
 القسم الثالث على بن محمد بن دقان وعلى بن أبي بكر بن علي التسي البيكدي أوله * الحمد لله الذي
 تعالت سرادات عزه الخ وفرغ في شعبان سنة ٩٨١ تسع عشرة وسبعمئة وهو شرح بقال أقول
 في مجلد ذكر فيه انه لما نزل خوارزم سنة ٩٨١ تسع ثمان عشرة وسبعمئة رأى طلاب تلك الديار عطش
 الا يكاد في قراءة المفتاح وكان والده قد شرع في املاء الفرائد على متن الصرف والعو وكان من عزمه
 أن يشرح الانعام الثانية فحال الاجل بينه وبين المرام فآلوه أن يبينها عليهم فأجاب واهداها الى
 السلطان محمد أوزبك خان (مفتاح الغرائب) (مفتاح غلق الباب المغفل) (مفتاح القيب) في
 التصوف للشيخ صدر الدين محمد بن اسحق القنوي المتوفى سنة ٩٨٢ تسع وعين وسقانة وكان المولى
 شمس الدين محمد بن حمزة الفناوي المتوفى سنة ٩٨٢ تسع أربع وثلاثين وغنائمة لمقرأه ولوله صنف شرحا
 لطيفا وضمه من معارف الصوفية ما لم تسعه الاذان وسماه مصباح الانس بين العقول والمنهود

في شرح مفتاح غيب الجمع والوجود آوله * سبحانه اللهم وبحمدك الخ قال ورتبه على فائحه
 ونعميد وفصلين وخاتمة وشرحه الشيخ محمد بن قطب الدين الارزقي المتوفى سنة ٨٨٥ في شرحه
 ونعمائته وهو شرح نفيس أورده فيه لطائف على وجه الاقتصاد رفعا للمبتدى وشرح استاذ
 الفزارى في غاية الاطنباب لا يتفجع به الا انتهى وشرحه الشيخ أحمد الالهى للسلطان محمد الفاتح
 وآمنه في سنة ثمانين ونعمائته وآوله * الحمد لله باله المنفرد بتوحيده الخ وهو شرح فارسي
 مبسوط مفصول فيه بين المتن والشرح بالميم والشين فرغ منه في تاريخ السنة المزبورة بزاوية بلدة
 أدرميد (مفتاح الفتوحات) في شرح حديث الاربعين تركى مژ (مفتاح الفتح
 في شرح المصابيح) مژ (مفتاح النوح) منظوم لحسن والدهاوى قطعاه لقرو زشاه الخليلي المتوفى
 سنة ٧٢٥ في شرحه وعشرين وسبعائة (مفتاح الفائض في علم القرائض) مختصر للشيخ المحقق ابن
 أبي أسعد العصفري (مفتاح الفضائل) فارسي (مفتاح الفقه) للعلامة سعد الدين معهود بن
 عمر التفتازانى المتوفى سنة ٧٩١ احدى وتسعين وسبعائة (مفتاح الفلاح) رسالة في التقوى
 للفاضل حلبيان أفندى المتوفى سنة ٨٤٢ اربع وثلاثين ومائة وآلف انتخبها من الطريقة المحمدية
 في نعة فصول أولها * الحمد لله الذى أعد للمؤمنين جنات الخ (مفتاح الفلاح في ذكر الله الكريم
 الفلاح) للشيخ تاج الدين أحمد بن محمد بن عطاء الله الاسكندراني المتوفى سنة ٨٧٢ تسع وسبعائة
 (مفتاح الفلاح في اعتقاد أهل الصلاح) لكمال الدين محمد بن طحطحة ذكره في كتابه نقاش
 العناصر (مفتاح) في الحساب للعلامة غياث الدين جشيد من علماء دولة الوغياك (مفتاح) في
 الحساب لابن الهائم شهاب الدين أحمد بن محمد بن العماد المصري القديمتوفى سنة ٨١٥ خمس عشرة
 ونعمائته ومختصره المسمى بأسنان المفتاح للشيخ عماد الدين اسمعيل بن ابراهيم المعروف بابن
 شرف المتوفى سنة ٨٤٢ ثلاث وأربعين ونعمائته (مفتاح في شرح الصباح) مژ (مفتاح) في فروع
 الشافعية للشيخ أبي العباس أحمد بن أحمد المعروف بابن القاص الطبري المتوفى سنة ٢٢٥ خمس
 وثلاثين ونعمائته وقد اعتنى الشافعية به فشرحه أبو خلف محمد بن عبد الملك الطبري في مجلد ونوى
 في حدود سنة سبعين وأربعمائة وأبو الخير سلامة بن اسمعيل بن جماعة المقدسي في مجلد ونوى
 سنة ثمانين وأربعمائة والشيخ أبو منصور عبد القاهر بن طاهر البغدادي المتوفى سنة
 وعليه زيادة لابي علي حسن بن محمد الزبيدي أحد أصحاب ابن القاص لقبها بالتمذيب وشرحه يعنى
 المفتاح القاضي أبو الحسن علي بن أحمد القسوى الشافعي (مفتاح) في القراءات العشرة لابي منصور
 محمد بن عبد الملك بن خيرو بن البغدادي المصري المتوفى سنة ٢٢٩ تسع وثلاثين وخمسمائة (مفتاح)
 للشيخ عبد القاهر بن عبد الرحمن الجرجاني المتوفى سنة ٢٣٢ اربع وسبعين وأربعمائة (مفتاح)
 في النحو مختصر للقاضي أبي الصديق أبي بكر بن عبد الله الباقى الهندى المتوفى سنة ٢٥٢ ثلاث
 وخمسين وخمسمائة وهو من الكتب المصيدة لاهل البين (مفتاح الكثر) في فروع الحنفية واهله من شروح
 الكثر (مفتاح كنوز آداب القلم ومصباح وموز أصحاب الرقم) في الحساب للفاضل خير الدين
 وترجمته لخير محمود الصد في الادرنوى تليده وهو على مقدمة وعشرة فصول وخاتمة (مفتاح الكنوز)
 في الحساب مختصر فارسي مائة مفتاح كنوز آداب قلم آوله * شكر وسياس سزاوار حضرت
 الخ * تظليل بن ابراهيم ذكر فيه السلطان محمد الفاتح (مفتاح الكنوز) في الرمل لأوحد الدين
 عبدا لله الحسيني المشهور بعبدا لله أوليا البلباني المتوفى في حدود سنة تسعمائة (مفتاح
 الكنوز في حل الرموز) ذكره البونى (مفتاح الكنوز في حل الرموز) لعل بن الدرهم الموصل
 المتوفى سنة ٧٦٢ ثلاث وستين وسبعائة وهو شرح على منظومته في المعما (مفتاح لبعض أسرار
 الكرم الفتح) في على الخواص والحروف للشيخ شمس الدين محمد بن محمد بن عبد الرحمن العقيلي

الهنسي الشافعي الخلو في التقبندى أوله • الحمد لله الكريم الجواد الخ جمعه من تأليفات البوني وغيره و فرغ منه سنة ثلاث وتسعين وثمانمائة ولا ي القاسم عبد الوهاب بن محمد بن عبد الوهاب ابن عبد القدوس القرطبي (مفتاح اللغة) مختصر فارسي بالتركي للشيخ محمود بن آدم جمعه للسلطان بايزيد بن محمد خان العثماني (مفتاح المشكلات) في الحساب تركي في مجلد لسدي بن خليل كاتب ابراهيم باشا (مفتاح المعاني) في اللغة الفارسية لغوي الشاعر بن عبد الله جمعه من مفاتيح الادب ومشكلات الفرس وقسمه قسمين الاول في الاسماء والثاني في الافعال (مفتاح المعية في طريق التقبندية) للمولى العلامة عبد الغني بن اسمعيل النابلسي الشامي الحنفي المتوفى سنة ثمان مائة ثلاث وأربعين ومائة وألف قال أشار الى أبو سعيد التقبندى البجلي أن أشرح الرسالة المعربة من الفارسية للعالم العامل سلطان المحققين الشيخ تاج الدين التقبندى في بيان آداب الطريقة التقبندية المؤسسة على قواعد أهل السنة والجماعة فشرحتها الخ و فرغ من الشرح في سنة ثمان مائة سبع وثمانين وألف (مفتاح المفاتيح) وهو شرح القطب السرازي وقدم (مفتاح المقاصد ومصباح المراد) لابي بكر بن العربي (مفتاح النجاة في خواص السور والايات) ترك مولانا محمود بن عثمان اللامي المتوفى سنة ثمان مائة أربعين وتسعمائة أوله • الحمد لله مبدع الموجودات الخ (مفتاح النجاة) للشيخ أحمد بن أبي الحسن الناصبي الجامي المتوفى سنة ثمان مائة ست وثلاثين وخمسمائة (مفتاح النجاة لما تنفتح به أبواب البر والسعادات) لمحمد بن محمود بن حاجي الشرواني وهو مختصر في خواص القرآن أوله • الحمد لله الذي تفرق بالقدم والبقاء الخ وهو على اثنين وأربعين بابا كل باب منها مشتمل على فصول (مفتاح النجاة) وهو دعاء مروى عن علي بن أبي طالب رضي الله تعالى عنه أوله • يا من دلغ لسان الصباح الخ شرحه محمد بن نور الدين الشهير بأخي زاده أوله • نحمدك اللهم على أن علمنا عالم الحقائق الخ (مفتاح التجويز) فارسي مختصر على ستين فصلا لعبد العزيز بن عبد الرحمن التبريزي أوله • الحمد لله الذي خلق السموات والارض الخ ذكر مؤلفه أنه صنعه لولده عبد الامير (مفتاح التنكات) تركي في الكمال لمؤمن بن مفضل السنبلي ألقه للسلطان اسفنديار بن بايزيد كوترم (مفتاح الاعراب) مختصر في النحو للمولى أحمد بن مصطفى المعروف بطاشكيري زاده أوله • فهو مصرف محامد من صوب الاساس الخ رتبته على مقدمة وثلاثة أقسام (مفاتيح الاقران في مهمات القرآن) مختصر للشيخ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السبوطي المتوفى سنة ثمان مائة احدى عشرة وتسعمائة أوله • أما بعد حمد الله على ما منح من الالهام الخ قال وفيه التعريف والاعلام والتبيان ذكر فيه أن السهلي صنف التعريف وذييل عليه تلميذ تلامذته ابن نصر وجماء التكميل والاعتمام وجمعها القاضي البدر بن جماعة في كتابه المسما بالتيان (مفاتيح الكروب في أخبار ملوك بني أيوب) للقاضي جمال الدين بن واصل محمد بن سالم الجوى الشافعي المتوفى سنة ثمان مائة سبع وتسعين وسقائة وهو في نحو ثلاثة مجلدات (مفاتيح القلوب) (مفاتيح النفس) للشيخ محمد الدين عبد الوهاب بن أحمد بن حنون الدمشقي الحنفي شيخ الاطباء المتوفى سنة ثمان مائة أربع وتسعين وسقائة جعله حاويا لاكثر المفردات النفس وجعل لكل حاسة بابا وذكر فيه ما يجمل لها من الامور الموجبة للفرح والسرور واستقصى فيه ذكر الادوية والاشياء القلبية وهو مفيد جدا كما ذكره صاحب العمون أوله • أما بعد حمد الله خالق الازاد والدواء الخ قال اطلعت على أكثر الكتب الطبية فلم أرفعها ما يشفي القلب في الامور المفترحة للنفس والموجبة للذاتنا وراحتها وسرورها ثم ان الشيخ الرئيس صنف كتابا في الادوية القلبية ولم يستوعب أحنا سهايل اقتصرت على جنس واحد فألفت للامير الاجل علي بن عمر بن فزير الخ وللشيخ بدر الدين مظفر بن عبد الرحمن البعلبكي المتوفى بعد سنة ثمان مائة تسعين وسقائة (مفردات) ابن البطار الطيب ضياء الدين عبد الله بن أحمد المائاني

المتوفى سنة ثمان وأربعين وسبعمائة في الطب وهو المسمى بجامع مفردات الادوية والاعطية قال
 صاحب المالايسع الطليبي جهله وكنت وقفت على كثير من الكتب في الفن فلم أجد أجمع منه ولا أنفع
 لكن وجدت فيه من التطويل والتكوار والتقصير والاشتباه ما لا يحصى مع خلل كثير في بيان ما تشد
 الحاجة اليه ثم انه اشترط شرطاً في تعيين اسم الدواء لم ينهض بأحد منها والقرنم نقل كلام المشايخ
 بذاته ونحو ذلك من التقصير لكنه فضل النقل والجمع واستدل على العشائين أحوال كثيرة اشبهت
 عليهم أذاها اليها احسن اجتاده فاستخرجت الله تعالى وأزلت عنه قشرته وأظهرت منه لبته وترجم
 بعضهم مفرداته بالتركية السنية على حروف الهجاء لأموريك من أمراء الدولة العثمانية واختصره
 جمال الدين أبو الفضل محمد بن مكرم الانصاري المتوفى سنة ثمان وأربعين وسبعمائة (مفردات
 البقاري) (مفردات أبي عمرو) فارسي للشيخ أبي شجاع بن تركي بن خلف البصري (مفردات
 جالينوس) ست مقالات (مفردات دسقوريدس) خمس مقالات أوردها ابن البيطار في جامعهم
 تماماً (مفردات ألفاظ القرآن) في اللغة لأبي القاسم حسين بن محمد بن الفضل المعروف بالراغب
 الاصبهاني المتوفى سنة ثمان وسبعمائة في طبقات النجاة الفضل بن محمد وقال كان
 في أوائل المائة الخامسة ونقل عن خط الزركشي ما فيه ذكر الامام نجر الدين الرازي في تأسيس
 التقديس في الاصول ان الراغب من أئمة السنة وقرنه بالقراني انتهى أوله • المحدث قرب العالمين
 الخ ذكر فيه ان أول ما يحتاج أن يشغل به من علوم القرآن العلوم النظرية ومنها تحقيق الالفاظ
 المفردة وهونافع في كل علم من علوم الشرع فأملأها على حروف التهجى معتبراً فيه أوائل الحروف
 الاصلية والاشارة الى المسابقات التي بين الالفاظ المستعارات والمستغفات وصنفه الامام
 محي الدين محمد بن علي المعروف بالوزان الحنفي المتوفى سنة ثمان (مفردات القراء) للشيخ أبي
 شامة عبد الرحمن بن اسمعيل الدمشقي المتوفى سنة ثمان وستين وسبعمائة وفي القراءة أيضاً لابن
 العلامة حسن بن أحمد الططار الهمداني المتوفى سنة ثمان وستين وخمسائة وفي السبعة للشيخ
 الفاضل الحسن بن علي بن ابراهيم الاهوازي المتوفى سنة ثمان وأربعين وأربعمائة
 (علم مفردات القرآن) (المفردات الموضحة) لابن المقسم محمد بن حسن النحوي المتوفى سنة ثمان
 ثلاث وخمسين وثلاثمائة (مفردة بعبق) في القراءة لأبي عمرو الداني المصري عثمان بن سعيد
 المتوفى سنة ثمان وأربعين وأربعمائة ولابن النعمان عبد الرحمن بن عتيق بن خلف الصقلي المتوفى
 سنة ثمان وخمسمائة ولابي محمد عبد الباري بن عبد الرحمن السعدي المتوفى سنة ثمان
 وخمسين وسبعمائة (مفرد الزمان على اقطه سبعمائة) للشيخ محمد بن أحمد الغربي المالكي أوله • ان
 أول ما تاهت فيه الهمم الخ (المفرد والمؤلف) في النحو للعلامة جارا لله محمود بن عمر النخعي
 المتوفى سنة ثمان وثلاثين وخمسمائة (مفصّل في القراءات) لعبد الله بن محمد الاسدي المتوفى
 سنة ثمان وسبعمائة (مفصّل) في النحو للعلامة جارا لله أبي القاسم محمود بن عمر
 النخعي المتوفى سنة ثمان وثلاثين وخمسمائة بدأ بالالف في أول شهر رمضان سنة ثمان وثلاث
 عشرة وخمسمائة وأتمه في غرة محرم سنة ثمان وأربع عشرة وخمسمائة أوله • الله أحد على ما جعلني
 من علماء العربية الخ جعله على أربعة أقسام الأول في الاسماء الثاني في الافعال الثالث في الحروف
 الرابع في المشترك من أحوالها ثم اختصره وسماه لا غرورج وله في بعض مشكلات المفصل كتاب آخر
 وهو كتاب عظيم القدر كإقبل فيه اذا ما أردت النحوها مفصلاً • الخ وقال الاخر
 مفصل حارقه في الحسن غاية • وأما طه فيه كدر مفصل
 ولولا التي قلت المفصل مجز • كأي طوال من طوال المفصل
 وقد اعني به أئمة هذا الفن فشرحه الشيخ أبو عمرو عثمان بن علي المعروف بابن الحاجب النحوي وسماه

الايضاح وتوفي سنة ثمان وأربعين وسقانة وعلى شرح الايضاح حاشية لغز الدين الطاردي
 أحمد بن حسن المتوفى سنة ثمان وأربعين وسبع مائة وعلى شرحه أيضا حاشية لجلال الدين
 رسول بن أحمد بن يوسف التبانى المتوفى سنة ثمان وثلاث وتسعين وسبع مائة وشرحه الشيخ أبو البقاء
 عبد الله بن الحسن العكبرى النحوى وسماه الايضاح أيضا وهو شرح كبير وتوفي سنة ثمان وعشرة
 وسقانة وفى أسانيد خواجہ محمد بن سماء المحصل وشرحه الشيخ أبو عبد الله محمد بن عبد الله المعروف
 بابن مالك النحوى المتوفى سنة ثمان وأربعين وسقانة والامام غفر الله عن محمد بن عمر الرازى المتوفى
 سنة ثمان وسقانة وعليه طبعة لابى على الشافعى عمر بن محمد الاشيلي الاندلسى المتوفى سنة ثمان
 خمس وأربعين وسقانة وشرحه بدر الدين حسن بن قاسم المرادى المتوفى سنة ثمان وتسعين
 وسبع مائة وأبو العباس أحمد بن محمد المقدسى القاضى المتوفى سنة ومحمد بن عبد المعروف بابن عمرو
 الحلبي المتوفى سنة ثمان وتسعين وسقانة وأبو العباس أحمد بن أبي بكر الخوافى المتوفى سنة ثمان
 عشر وسقانة ومحمد بن أبي عبد الله محمد بن محمود المعروف بابن النجار البغدادي المتوفى
 سنة ثمان وثلاث وأربعين وسقانة وأبو محمد محمد الدين القاسم بن الحسين المعروف بصدر الافاضل
 الخوارزمي شرحه حاشية طافى ثلاثة مجلدات سماء التكملة وسيطه ويختصر اسماء بحجرة وتوفي سنة ثمان
 سبع عشرة وسقانة وعلم الدين قاسم بن أحمد اللورقي الاندلسى المتوفى سنة ثمان وأربعين وسقانة
 وسماه الموصل والوزير جمال الدين علي بن يوسف القفطي المتوفى سنة ثمان وأربعين وسقانة وشرحه
 علم الدين أبو الحسن علي بن محمد السخاوى أيضا شرحه حين جاءه من أحد هما أربعة مجلدات سماء المحفل
 والآخر سماء سفر السعادة وسفر الاقادة وتوفي سنة ثمان وثلاث وأربعين وسقانة ومختب الدين أبو
 يوسف يعقوب الهمداني المتوفى سنة ثمان وثلاث وأربعين وسقانة وشرحه مفيد جدا وموفق الدين
 أبو البقاء يعقوب بن علي المعروف بابن يعقوب النحوى أوله * الحمد لله الذي هدانا لهذا الا حسن الخ وتوفي
 سنة ثمان وثلاث وأربعين وسقانة ومحمد بن سعد الدياجي المروزي المتوفى سنة ثمان وتسعين وسقانة
 وله شرح على الاغودج وشرحه تاج الدين أحمد بن محمود بن عمر الخبندى أيضا سماء الاقلید أوله *
 اياه أحمد علي نعم ثلث وجوهها الصباح الخ وبعد فان كتاب الفصل أتيق الصف سامري الوصف
 وقد جمعت في هذا المجلد الموسوم بالاقلید معان خفيا أحل بهم من عقد من الحجر خبايا قال علمه
 وأما بقاى وشرحه حسام الدين حسين بن علي السفناقي المتوفى سنة ثمان وعشر وسبع مائة سماء
 الموصل جمع فيه بين الاقلید والمقتبس أوله * الله أحمد على أن أكرمى بنعمة الاسلام الخ وعلى عليه
 جلال الدين رسول بن أحمد بن يوسف التبانى حاشية وتوفي سنة ثمان وثلاث وتسعين وسبع مائة وشرحه
 آياته أبو البركات مبارک بن أحمد المعروف بابن المستوفى الاربلى سماء اثبات المحفل في آيات الفصل
 وتوفي سنة ثمان وثمانين وسقانة ورضي الدين حسن بن محمد الصفاني شرح آياته أيضا وتوفي
 سنة ثمان وخمس وسقانة وشرح عبد الظاهر بن نشوان الجذامى الضرب بصامنه وتوفي سنة ثمان
 تسع وأربعين وسقانة ومن شروح آياته شرح أوله * الحمد لله وهو بالجد جدي الخ وقطعه أبو نصر
 فتح بن موسى الخفراوى القصرى المتوفى سنة ثمان وثلاث وتسعين وسقانة وللشيخ أبي شامة عبد الرحمن
 ابن اسمعيل الدمشقي نظم أيضا وتوفي سنة ثمان وخمس وسقانة واختصره شمس الدين محمد
 ابن يوسف القنوى المتوفى سنة ثمان وثمانين وسبع مائة والشيخ عبد الكريم بن عطاء الله
 الاسكندراني المتوفى سنة ثمان اثني عشرة وسقانة وصنف أبو الحاج يوسف بن معزوز القيسي
 الاندلسى من أهل الجزيرة في رد الفصل كتابا سماء كتاب التنبية على غلاط الزمخشري في الفصل
 وما خالف فيه سيبويه وتوفي سنة ثمان وخمس وسقانة وشرحه الامام الفاضل مظهر الدين
 محمد وسماه المكمل أوله * الحمد لله الذي قصر عما يليق بكم برأيه الخ وهو شارح المصابيح أيضا

وهو شرح مخزوم ذكر فيه المتن بالمداد الاحمر فرغ من تصنيفه في جمادى الآخرة سنة ٦٢٩ هـ ونسج وخمسين
وسماتة ومن شروح آياته شرح أوله • الحمد لله الذي فضل الانسلن بضلله البيان الخ وفي ظهره
ان عدد أبيات الفصل ٤٢٤ أربع وعشرون وأربعماتة بنت ومن شروحه غاية المحصل في شرح
الفصل أوله • الحمد لله المرتفع بالقاعلية قبل تعلق الافعال الخ ذكر فيه ان الكتاب المترجم
بالمفضل على الفضل في دراية الفصل بمجرتلاطم الامواج بما اودعه من النصوص والملاحج لكنه
يستدعي همما عالية وقد احتوى منه هذا الكتاب على المقاصد حق لا يفاد من المتشبا
الاحصاء ومن شروح الفصل شرح يقال اقول أوله • واياء أحد أن خولاني بطوله الجسيم
الخ وهو الشيخ أبي عاصم علي بن عمر بن خليل بن علي الفقيه المدعو بالفخر الاسفدري المتوفى
يوم الاربعاء التاسع عشر من رجب سنة ٦٩٨ هـ ثمان وتسعين وسماتة وسماء كتاب المتبني في توضيح
ما المتبني مقبسة مواده من كتاب جرت مجرى الشروح المفصل كالقصير والايضاح والعقارب
والمحصل واستمعي ايضا ما اثبت في نسخة من الحواشي وعلم التضمير لصدرا الا فاضل بعلامة فخ
والايضاح بعلامة مخ والعقارب للامام المحقق نجم الدين عثمان بن الموفق الاذ كان بعلامة
عق والمحصل لمختب الدين محمد بن سعد المروزي الدياجي بعلامة مخ (المفصلان اشعار) شرحه
ابن الانباري (مفهم في شرح مختصر صحيح مسلم) متر (مفيد العلوم ومبيد الهموم) بمجلد بعض
المغاربة المتأخرين أوله • الحمد لله الذي مال العالم سواء خالق وصانع الخ ذكر آتة وجهه على اثنين وثلاثين
كأبا وكل كتاب يشتمل على أبواب مشتملة على قواعد الشرع وقانون الممالك ونصرة المذهب وتذكر
الآخرة وتذكر المدو والى غير ذلك (مفيد العلوم ومبيد الهموم) وهو كتاب مشتمل على تفسير الالفاظ
القوية من العلب وغيره التي في كتاب المنصوري الذي ألفه محمد بن زكريا الرازي مبنية على حروف
المعجم بحسب استعمال أهل المغرب جمعها الشيخ الفقيه الحكيم أبو جعفر أحمد بن محمد بن الحسن وعمه
بايراد الاسماء المرادفة بإشارة الأديب أبي زكريا يحيى بن أبي محمد بن شيخ الموحد بن أبي حفص رذ
الافعال الى المصادر في الترتيب وترتيب الميم على حاله (مفيد أخبار زبيد) لأبي الطامى جياش
ابن فجاج من الملوك باليمن المتوفى سنة ٦٩٨ هـ ثمان وتسعين وأربعماتة وللقية عمارة بن علي بن زيدان
المدحجي اليمني المتوفى سنة ٦٩٨ هـ تسعين وخمسماتة (مفيد أخبار الصعيد) لمحمد بن عبد العزيز
الابديسي المتوفى سنة ٦٩٨ هـ تسعين وأربعين وسماتة (مفيد في أوزان الجز) لأبي الحكم حسن بن
عبد الرحمن الانصاري وصكان حيا في حدود سنة ٦٩٨ هـ أربع وأربعين وسماتة (مفيد في الجبر
والمقابلة) لابن بجلي الموصلي ذكره في الموضوعات (مفيد شرح القصيد) أي الساطبية متر
(مفيد في علم التجويد) ازجوزة للشيخ شهاب الدين أحمد بن محمد بن أحمد بن المرزباني الصالح الحنبلي
المصري أوله

قال الفقير أحمد بن الطيبي • أحد ربي السامع المحيبي

وشرح بعضهم وسماء نزهة المرید في حل الفاظ المفيد أوله • الحمد لله الله انزل القرآن الخ (المفيد في علم
القرآن العشرة) لأبي نصر أحمد بن سرور البغدادي المتوفى سنة ٦٩٨ هـ اثنين وأربعين وأربعماتة
وفي الثمانية لأبي عبد الله محمد بن ابراهيم الحضري اليمني المتوفى في حدود سنة ٦٩٨ هـ تسعين وخمسماتة وهو
كتاب مفيد كاسمه اختصر فيه كتاب التلخيص للطبري وزاده فوائد (مفيد مناقب بني العباس) لمحمد بن
عباس ليزيدي المتوفى سنة ٦٩٨ هـ ثلاث عشرة وثلاثماتة (المفيد للحكام فيما يعرض لهم من فوائد
الاحكام) بمجلد ضخم في الفروع على مذهب مالك للقاضي أبي الوليد هشام بن عبد الله الأزدي المالكي
المتوفى سنة ٦٩٨ هـ ست وسماتة ورتبه على عشرة فصول (مفيد المستفيد) في فروع الحنفية (مفيد)
منظومة في التوصل لعيد الرحيم بن علي التتوي الصوفي التوفي في رمضان سنة ٦٩٨ هـ تسع وسبعماتة

الشقائق وهي حاشية لطيفة جداً رأيتها بخطه وحاشية تلخص شاه المتشاي المتوفى سنة ٨٥٢ ثلاث
 وخمسين ومائة وعليه تعلية للمولى أحمد بن موسى الخالي كما ذكره المجدى في ذيله ومولانا مصلح الدين
 المعروف بحسام زاده كتب عليه حاشية أيضاً كما ذكره المجدى واختصره الشيخ محمد بن محمد الدبلي
 وسماه مقاصد المقاصد وفي سنة ١١٤٠ مع وأربعين وتسعمائة وقد ظلمه بهضمهم (مقاصد المقاصد
 الدائمة) للشيخ محي الدين عبد القادر بن محمد الشهير بقضيب البان المتوفى في حدود سنة ١١٤٠ أربعين
 وألف (المقاصد الكافية) لابن الحاج محمد بن عبد الله النحوي المتوفى سنة ١١٤٠ إحدى وأربعين
 وسبعمائة (مقاصد الجمع) لابي زكريا يحيى بن أبي الخير البقي المتوفى سنة ١١٤٠ (المقاصد النورية في
 شرح شواهد شرح الانبياء) وهو المعروف بالشواهد الكبرى متر (مقاصد الخازن) للشيخ جلال الدين
 عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي المتوفى سنة ١١٤٠ إحدى عشرة وتسعمائة (مقاصد الشرب) لمحمد
 ابن أبي بكر الدمايني المتوفى سنة ١١٤٠ ثمان وعشرين ومائة (مقاصد) لابي حاتم سهل بن محمد
 السجستاني المتوفى سنة ١١٤٠ ثمان وأربعين ومائة (المقال الثاني) لبقراط وهو رسالة الى دماريوس
 الملك (المقالات الأربع في القضايا بالصوم على الحوادث) لبطليموس الحكيم ترجمه اسحق بن حنين
 وشرحه أبو الحسن علي بن رضوان المغربي الطيب لكن فيه لحن كثير وقصده معنى وظل من الشراح
 وفي كل مقالة أبواب فأبواب الاولى أربعة وعشرون وأبواب الثانية ثلاثة عشر وأبواب الثالثة
 أربعة عشر وأبواب الرابعة تسعة وهو كتاب عظيم النفع كالأصل في علم الصوم وفي العدد وخواصه
 لبريطوس الاسكندري (المقالات الصابونية) في الموعظة أو أهاج المجدى لدى صور ظاهر الانسان
 بأحسن التصوير والتقرير الخ رتبها على أربع مقالات وجعل في كل مقالة منها الأبواب (المقالات
 العشر) في مداوات العين وأحوالها الخمين بن اسحق الطيب العبادي المتوفى سنة ١١٤٠ ستين ومائتين
 (علم مقالات الفرق) (المقالات في أصول الديانات) لابي الحسن علي بن حسين السعدي المتوفى
 سنة ١١٤٠ ست وأربعين ومائة (المقالات السنية في مدح خير البرية) للشيخ عثمان بن علي في مدحه صلى
 الله عليه وسلم وهي على روى البردة تبلغ تسعة عشر ألف بيت (مقالات) للشيخ أبي منصور محمد بن محمد
 المازني المتوفى سنة ١١٤٠ ثلاث وثلاثين ومائة ولزفر بن هزبل الامام ولاي القاسم البجلي ابتداء
 بتأليفها سنة ١١٤٠ ست وسبعين ومائة كما ذكره (مقالات) للشيخ علاء الدولة أحمد بن محمد السعدي
 المتوفى سنة ١١٤٠ ست وثلاثين وسبعمائة (مقالة اغاثيريون) للامثلة في الكيمياء (مقالة حسين
 الكفوي) في مولانا مظفر المدرس بحدثة أبي أيوب الانصاري انشأها بلسان نديمه شجاع الدين وأتى
 فيها بما يقضي لاسماعه العجب من لطائف محاوره المدرس مع معيذه وفاربه (مقالة مشترى العبيد)
 لزفر الكبير (مقالة في أصول شجاع) لمولانا علي المتوفى سنة ١١٤٠ تسعمائة وأوصلي كلة رومية
 معناها الحمار الخضم وهي رسالة لطيفة بالتركية جمع فيها جميع ما يتعلق بالحمار من ضرور الامثال
 وغيرها بمناسبة اقتضاء الكلام وله مع المولى المذكور لطيفة مشهورة في الحمام (مقالة في الباء) لجمال
 الدين الحسني المذكور في الرسالة الكاملة وهي مستقصاة في فنها (مقالة في المجدى) لابراهيم بن
 بكس الطيب الوافي وله مقالة في أن الماء انقراح أبرد من ماء الشعير (مقالة في الحساب) لكوشيار بن
 لسان الجيلي أو لهاج المجدى وكفى الخ (مقالة في الادواء والغذاء ومعرفة طبقاتها) للموفق أبي محمد
 عبد اللطيف بن يوسف الموصل في بغداد ادى الفيلسوف المتوفى سنة ١١٤٠ تسع وعشرين وسبعمائة
 وله مقالة في الجوهر والعرض وفي النفس وفي العطش وفي الماء وفي الحركات وفي شفاء الصدور
 وفي الراوند متر وما يجلب وفي السقور وفي الحنطة وفي الشراب وفي الكرم وفي البصرات وفي الكلمة
 والكلام وفي الرد على اليهود والنصارى وفي ميزان الادوية والادواء من جهة الكسفيات
 وفي المصنوع وفي النفس والصوت وفي تدبير الحرب (مقالة في الرقة وأحوالها وطبائعها)

لبد الدين مظفر بن عبد الرحمن البعلبكي المتوفى في حدود سنة ثمان مائة وستين وسقانة (مقالة في القوي
 الانسانية) للشيخ الرئيس أبي علي حسين بن عبد الله المعروف بابن مينا المتوفى سنة ثمان
 وعشرين وأربعمائة ومقالة في خطأ من قال ان الكمية جوهر وقال ابن سينا هي جوهر وعرض
 معا (مقالة في النوم واليقظة) لابي جعفر أحمد بن محمد الطيب كتبها لابن أبي فضالة المتوفى
 سنة ثمان مائة وستين وثلاثمائة (مقالة المحسنة في تدبير الجملة البدنية) (مقالة المرشدة في درج الولاية
 المفردة) لعماد الدين الديلمي أبي عبد الله محمد بن عباس الطبيب الحاذق المتوفى سنة ثمان مائة
 وستين وسقانة (مقالة التاخر باسم الراهب) لخالد بن يزيد الكيخاوي أيضا وهدمارساتان عظيمتان
 في هذا الشأن (مقالة علم الهيئة) (مقالة الهيئة) للبيروني أحمد بن محمد الفيلسوف المتوفى
 سنة ثمان مائة وثلاثين وأربعمائة (المقام الاسفي في كيفية العمل بالاسماء الحسنى) ذكره البوني (مقام
 العلماء بين أيدي الامراء) لابي سعد عبد الكريم بن محمد الجعفي المتوفى سنة ثمان مائة وستين
 وخمسمائة (مقام القرية) رسالة للشيخ يحيى الدين محمد بن علي بن عربي المتوفى سنة ثمان مائة
 وثلاثين وسقانة أولها الحمد لله مخلص من شاء من عباده الخ (مقامات ابراهيم) أبي الحسن علي
 ابن أحمد الشاعر المعروف بالساعي المتوفى سنة ثمان مائة وثلاثين وثلاثمائة أنشأها للقاضي أبي حامد محمد بن
 محمد الشهرزوري على ثلاثين مقامة وذكر فيها ان الحريري أورد اللغات الوعرة وأظهر المعاني العسرة
 وأنه وضع كريم الطريقين لا يكتفي على ولا يوجب يقل فليس له ذلك (مقامات أمير كلال) جمعها حميد
 الامير حمزة بن الامير كلال وذكر اولاد الامير المذكور وخلفاءه وأحوال أصحابه وللشيخ أبي سعيد بن
 أبي الخير (مقامات الاولياء) لابي عبد الرحمن السلمي الحافظ محمد بن الحسين النيسابوري الصوفي
 المتوفى سنة ثمان مائة وثلاثين وخمسة وأربعمائة (مقامات بدر الدين) أبي الهمام أحمد بن محمد بن مظفر بن
 المختار الرازي وهي اثنا عشرة مقامة روى فيها عن القنقاع بن زباع أولها الحمد لله رب العالمين
 جدا خالد الخ وفرغ منها سنة ثمان مائة وسبع مائة (مقالة بدع الزمان) أحمد بن حسين الهدائي المتوفى
 سنة ثمان مائة وتسعين وثلاثمائة وهو سابق على الحريري وأما الحريري مقاماته على منوالها وذكر
 في خطبها انه مرشدة في طريق التاليف (المقامات الزينية) أنشأها الشيخ الامام شمس الدين
 أبو الندى معدن أبي الفتح نصر الله بن رجب المعروف بابن صبيح الجزري المتوفى سنة ثمان مائة
 وسبع مائة أولها الحمد لله الذي أيدنا بمناجاة الآلاء الخ وهي خمسون مقامة على منوال مقامات
 الحريري لكنه متأخر عنه نسبها الى أبي نصر المصري وعزى روايتها الى القاسم بن حريز بالدمشقي
 وألفها سنة ثمان مائة وتسعين وسقانة (المقامات السرقطية الزرومية) مشهورة وهي للشيخ جمال
 الدين أبي الطاهر محمد بن يوسف التميمي المازني السرقطي المعروف بابن الاشتر كوفي المتوفى سنة ثمان مائة
 وثلاثين وخمسمائة وهي خمسون مقامة أنشأها بقرطبة عند وقوعه على ما أنشأ الحريري بالبصرة
 وقد أعجب فيها خاطر وأسهر ناظره والتزم في ثراها وقطعها ما لا يلزم فجاءت على غاية من الجودة حدث
 فيها المنذر بن حجاج عن السائب بن تمام (المقامات الشهائية) لشمس الدين محمد بن الحسن بن سباع
 الجذامي الصانع الدمشقي الاديب المتوفى سنة ثمان مائة وعشرين وسبع مائة عملها للقاضي شمس الدين
 انطوي (مقامات) الشيخ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي المتوفى سنة ثمان مائة احدى عشرة
 وتسعمائة وهي تسعة وعشرون رسالة كل واحدة منها مقامة الاولى في مكة المكرمة والمدينة المنورة
 وسماها ساجدة الحرم الثانية في أبوي النبي عليه السلام وسماها القامة السندسية الثالثة في موت
 الاولاد وسماها لازوردية الرابعة القامة الذهبية في الحلي الخامسة الكاوي في ودان شيخ
 السجواي السادسة المزهرية السابعة المستنصرية الثامنة مقامة اولي الابواب التاسعة في مسقط
 الحلق العائنة الوردية الحادي عشرة المسكية الثاني عشرة القاجية الثالث عشرة الرمديك الرابع

عشرة الفستقية الخامس عشرة الباقوتية السادس عشرة بلبل الروضة السابع عشرة اللؤلؤية
 الثامن عشرة البصرية التاسع عشرة الدورية العشرون القنطرة على القناش الحادية والعشرون
 الاستصار بالواحد القهار الثانية والعشرون الدوران الفلكية على بن الكركي الثالثة والعشرون
 صاحب سيف على صاحب حيف الرابعة والعشرون الكلاجية في الاستلثة الناجية الخامسة
 والعشرون قع المعارض في قصرة ابن القارض السادسة والعشرون القاروق بين المصنف والسارق
 السابعة والعشرون طرز العمامة في التفرقة بين المقامة والقامة الثامنة والعشرون رشيف
 الزلال من السحر الحلال وهي في إحدى وعشرين عالما تزوج كل منهم ووصف كل واحد منهم ليلته
 موزة بالقاط منه التاسعة والعشرون اللفظ الجوهري في رد خطب الجوهري (مقامات العشاق)
 في ورقتين لابن العفيف محمد بن سليمان الاديبي التلمساني المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وعشرين وستمائة
 ونسج الشيخ محمود الجوهري على منوالها وهو الشيخ محمود بن سليمان بن فهد أبو النعمان الحلبي الحنبلي
 المتوفى سنة ٧٢٥ ثمان وخمسين وعشرين وسبعمائة (مقامات العشاق للواعظ العاشق المشتاق) لابي محمد
 علي بن سليمان الشهير بالواعظ الادماني كتبها على أربعين مقامة في التفسير والحديث والمواعظ
 أوهاها * الحمد لله الذي أدهش الباب ذوى الالباب عن ادراك أجمته وصفاته الخ (المقامات
 العلية في الكرامات الخلية) لفتح الدين الحافظ محمد بن محمد بن سيد الناس العمري المتوفى سنة ٧٢٤
 أربع وثلاثين وسبعمائة (مقامات) فارسي قال ابن الاثير انها لابي بكر المحمدي القاضي المتوفى
 سنة ٥٩٩ تسع وخمسين وخمسمائة وقد رأيتها في مجلد صغير ألفها القاضي حميد الدين أبو بكر بن عمر بن
 محمود البلخي على ثلاث وعشرين مقامة وأتمها في جمادى الآخرة سنة ٥٥٠ إحدى وخمسين وخمسمائة
 (المقامات الفلسفية والرجازات الصوفية) الجامعة لعلم الطبيعي والراضي والالهي وعذتها
 تسعون مقامة في ضروب من الفنون مجلد ضخم أوله * الحمد لله واجب الوجود الفاعل الختار الخ
 جعل الراوي لها أبا القاسم النواب والمروى عنه أبا عبد الله الاقواب ألفها مصنفها سنة ٧٢٥ ثلاث
 وسبعمائة وكلامه يدل على انه رجل مصري (مقامات القلوب) لابي الحسين التوري أحمد بن محمد
 الصوفي المتوفى سنة ٥٨٠ خمس وتسعين ومائتين (مقامات) للشيخ أبي محمد قاسم بن علي الحريري
 وهو كتاب لا يحتاج الى التعريف لشهرته وقد قال الزمخشري في مدحه

أقسم بآية وآياته * ومشرع الحج ومبقاته

ان الحريري حري مان * نكتب بالتر مقاماته

قال في اولها الما جرى به مض أئدة الادب ذكر المقامات ليدع الزمان وعز الى أبي الفتح الاسكندري
 نشأتها وعيسى بن هشام روايتها وكلاهما مجهول لا يعرف فأشار الى من اشارته حكم أن أنشئ مقامات
 أتلونها تلوا ليدع فأنشأت خمسين مقامة تختص على جسد القول وهزله وريقى اللفظ وجرله وغور
 البيان ودرره وعلج الادب ونوادره الى ما وشحتها به من الآيات ومحاسن الكتابات ورصقته فيها من
 الامثال العربية والطائف الادبية والاحاسن التصويرية والقناوى اللغوية والرسائل المبكرة والخطب
 المحببة والمواعظ المبكية والااضاحيل الملهمة مما ألمت جميعه على لسان أبي زيد السروجي واستندت
 روايته الى الحارث بن عمام البصري ولم أودعه من الاشعار الاجنبية الا بيتين الخ انتهى باختصار
 وفي طبقات السيوطي قال البندهي كان سبب وضعها ان أبا زيد السروجي ورد البصرة وذن شيخا
 بليغا فوقف في مسجد بني حرام فلم يسأل الناس والمهيد علوه بالقول فأنعمهم فضا حته وحسن
 صباغة كلامه وذكر أسرار الروم وله كما ذكر في المقامة الحرامية قال الحريري فاجتمع عندي فضلاء
 وأخبروني بما سمعوه وتعبوا منه فأنشأت المقامة الحرامية ثم نبئت عليها سائر المقامات وذكر ابن
 الجوزي انه عرض المقامة الحرامية على الوزير أنوشروان فاستحسنها فأمره أن يضيف اليها ما شاها

فأتمها حسين مقامة وقيل رجع الى البصرة فصنع أربعين مقامة ثم عرضها عليه فأنهجه من بحده وقالوا
 ان كان صادقا فيصنع مقامة أخرى فقال نعم وجلس يغداد أربعين ليلة وسود كثيرا فلم يصنع شيئا فغاد
 الى البصرة وعمل عشر مقامات فحينئذ بان فضله وقد اعتنى بها الادباء فشرحها أبو سعيد محمد بن علي بن
 عبد الله بن أحمد العراقي الحلبي وقرأها على مؤلفها الحريري وتوفي سنة ٥٤٣ هـ وسمي وخسمائة
 وشرحها محمد بن علي بن أحمد وهو أبو عبد الله المعروف بابن حبيدة الحلبي المتوفى سنة ٥٥٥ هـ حسين
 وخسمائة وشرحها ابن ظفر محمد بن عبد الله بن محمد المكي الصقلي المالكي المتوفى سنة ٥١٥ هـ خمس وستين
 وخسمائة وسمي التفسير على ما في المقامات من الغريب وشرحها أيضا أبو المظفر محمد بن أسعد
 المعروف بابن حكيم الحنفي المتوفى سنة ٥١٧ هـ سبع وستين وخسمائة وأحمد بن داود بن يوسف الجذامي
 المتوفى سنة ٥٩٨ هـ ثمان وتسعين وخسمائة وأبو بكر محمد بن عبد الله بن ميمون العبدري القرطبي
 المتوفى سنة ٦٠٠ هـ وعلى بن الحسن الصوري المعروف بشيخ الحلبي المتوفى سنة ٦٠٠ هـ إحدى وستين
 وأبو جعفر أحمد بن محمد التماس الصوري المتوفى سنة ٨٢٨ هـ ثمان وثلاثين وخمسمائة ونجاح الدين نعمان بن
 ابراهيم الزرنوحي وسمي الموضع وتوفي سنة ٦٤٥ هـ خمس وأربعين وستين وخمسمائة وقاسم بن حسين الخوارزمي
 الصوري المعروف بصدر الافاضل وقد قتل بفدوات النار سنة ٦١٧ هـ سبع عشرة وستين وخمسمائة وسمي التوضيح
 والشيخ شمس الدين محمد المغربي الطبري المتوفى سنة ٦٤٥ هـ وابن المعلم محمد بن أبي القاسم بن عبد الله
 الجبائي السككي شرحها وتوفي سنة ٦٤٥ هـ * الحمد لله على نعمه الخ ذكر فيه انه وقف
 على نسخة مقامات الحريري للشيخ محمد بن أبي فوح التي عليها اسماعه فشرحها مع الرسالتين السنية
 والسنية وأتمها في سنة ٦٩١ هـ إحدى وتسعين وستين وخمسمائة وشرحها أبو الخير الشيخ الاديب سلامة بن عبد
 الباقي بن سلامة الضرير الصوري المتوفى سنة ٥٩٦ هـ تسعين وخمسمائة وهو شرح مختصر مجزئ مزوج وقد
 أفرد الشهاب الجبازي نكتها وجزءها في تأليف وسميها الدرر المنظومة وشرحها صفي الدين بن عبد
 الكريم بن حسن اللغوي البعلبي شرحها في القافية وتوفي سنة ٦٢٢ هـ وستين وستين وخمسمائة وموفق الدين عبد
 اللطيف بن يوسف البغدادي المتوفى سنة ٦٢٩ هـ تسع وعشرين وستين وستين وخمسمائة قال السيوطي في طبقات القضاة
 ومن مصنفاته الانصاف بين ابن بري وابن الخشاب في كلامهما على المقامات انتهى وشرحها قاسم بن
 القاسم الواسطي الصوري شرحها في حروف المعجم أولا وشرحها على ترتيب المقامات ثانيا والثالثا
 وأبو البقاء عبد الله بن حسين العسكري الصوري المتوفى سنة ٦٢٢ هـ ست عشرة وستين وخمسمائة شرحها شرحا
 مختصرا صغيرا الحجم وهو مشتمل على شرح الغريب أولا * الحمد لله على فضله العليم الى أن قال فشرحت
 ما غرض من الاقفاط على الایجاز الخ والامام أبو البركات عبد الرحمن بن محمد بن عبد الله الانباري
 الصوري المتوفى سنة ٥٧٧ هـ سبع وسبعين وخمسمائة شرح فيها والامام أبو الفتح ناصر بن عبد السيد
 المطري الصوري شرحها أيضا وسمي الافصاح ذكر في أوله على المعاني والبيان وقواعد البدع وتوفي
 سنة ٦٢٢ هـ عشرة وستين وستين وخمسمائة أوله الحمد لله المجد على جميع الآلاء الخ وشرحها الشيخ الامام أبو سعيد محمد
 ابن عبد الرحمن بن مسعود المسعودي البندعي وكان يكتب بخطه القصد هي وتوفي سنة ٥٨٢ هـ أربع
 وثمانين وخمسمائة في مجلدين أولا * الحمد لله الذي خروا ساجد الكلم في ضمائر النعماء الخ قال وسمي
 بمعاني المقامات في معاني المقامات وأورد في أوله خطبة بليغة تدل على مهارته وطول بابه في الادب
 وشرحها الشيخ أبو العباس أحمد بن عبد المؤمن القيسي الشريفي وقد قيل ان له ثلاثة شروح
 ولم يترك في كتاب من شروحها فائدة الا استخراجها ولا فريدة الا استدراجها فصار شرحا يفتي عن كل
 شرح تقدمه ولا يحتاج الى سواه في لفظها وقد أخذ من شرح القصد هي شأ كثيرا كما ذكره
 فيه وأول الكبير للشريفي * الحمد لله الذي اختص هذه الامة بأفصح الالسنه الخ وأول شرحه
 الثاني المتوسط * الحمد لله الذي علمنا ما لم نكن نعلم الخ وقد اقتصر فيه على شرح غريب اللغات

ولم يلفت الى ذكر شي من المحاضرات لمأسأله أهل سبلحانة ان شرعها لهم بأسهل ما يمكن من العبارة
اذلقهم ببرية فشرحها شرحا مجزدا عموما وشرحها الشيخ نجم الدين سليمان بن عبد القوي الطوفي
الحنبلي المتوفى سنة ٧١٤ عشرة وسبعمئة والشيخ نقر الدين أحمد بن محمد بن محمد المصري المعروف بابن
الصاحب شرح قطعة منها وفي ٧٨٨ سنة ثمان وثمانين وسبعمئة وشرحها يوسف بن يحيى
التادل القوي المتوفى بعد سنة أربعين وخمسمئة وسميها نهاية المقامات في دراية المقامات
وشرحها أبو العباس أحمد بن مظفر الرازي القاضي المتوفى سنة وقد أخذ على شرحها المأخذ أوله
الحمد لله الذي يسر عبده الخ وكتب عليها أبو السعود بن محمد بن علي الكنتاني المتوفى سنة شرعا جله
تكملة لشرح شيخه محمد المغربي التونسي فانه شرع في شرحها وكتب ستين جزءا وصل الى المقامة
الرابعة والعشرين فان ثم أكملها أبو السعود المذكور من بعد الابعة والعشرين ووفر غنه في ٩٦٦ سنة
ست وستين وسبعمئة ووجد شرح بقية المقامات وأن يكتب المتن بتمامه خلال الشرح بالمداد الاحمر
ومختصر شرح المقامات للشيخ شهاب الدين أحمد بن محمد الخازي المتوفى سنة ٨٧٥ سنة خمس
وسبعين وثمانمئة بل عمل عليها شرطا آخر ومن شروحها غرر المعاني للشيخ أبي العالي مظفر بن سعد الدين
محمد بن الامام زين الدين مظفر بن روزبهان أوله الحمد لله مبدئ النعم ومنشئ التسم الخ ومن شروحها
شرح مرتب غريبه على الحروف أوله الحمد لله وحده الخ ذكر فيه أثر شرحها أولا مفصلا ثم أتبعه
منسوقا على حروف الهجاء وللشيخ أبي محمد عبد الله بن أحمد المعروف بابن انشاب النحوي المتوفى
سنة ٩٦٧ سبع وستين وخمسمئة رد على الحريري في مقاماته واتصرا لا يرى أوله الحمد لله
مستحق الحمد ومستوجبها الخ ومن شروحها شرح كبير في خمسة وعشرين مجلدا للشيخ ناج الدين علي بن
أنجب بن السامي البغدادى المتوفى سنة ١٠٧٤ أربع وسبعين وسفمئة ومن شروحها شرح الشيخ
الامام أبي القاسم الدين عبد القادر بن ابراهيم بن اسمعيل بن عبد الله الطولي الزيدى الشافعي وهو
شرح مخزوم في مجلد أوله الحمد لله الذي رفع مقامات الادباء الخ ومن شروحها التكت المقدمات
في شرح المقامات المذهب الدين أبي الحسن علي بن الحسن بن عتر ثابت الخوفي وهو شرح مختصر
بقال أقول أوله الحمد لله الخلق أن يشكر الخ شرح فيه غريبها (مقامات) للعلامة جارا لله أبي القاسم
محمود بن عمر الخنصري المتوفى سنة ٩٢٨ ثمان وثلاثين وخمسمئة (المقامات المسيحية) لابي العباس
يحيى بن سعيد بن هارون النصارى البصرى الطييب مات في رمضان سنة ٩٨٩ تسع وثمانين وخمسمئة
نسخ فيها على منوال الحريري قال ياقوت آباد فيها وقال الصفي ما أجاد ولا قارب الاجادة والمقامات
الجزرية والمقامات التيمية خير منها وما قاربنا الحريري (مقامات المشارق) لجلال الدين زكريا بن
محمد بن عبد الله القاني التتسي المتوفى سنة وعليها حواشي لنظام الدين حسين بن جمال بن
الحسين القهستاني المتوفى سنة ذكرها في شرح القصيدة الروحية (المقامات المشهورة
بالروحية) لمحمد بن عياض البتي (المقامات الجزرية) للشمس أبي المهندي سعيد بن نصر الله بن الصيقل
الجزري وهي خمسون مقامة بعد مقامات الحريري (مقامة) تسمى الصارم المهندكي في عنق ابن
الكوك (مقامة) تسمى الحج في الاجابة الى الصلح (مقامة الوحوش) للشيخ نور الدين حسن بن عمر بن
الحسن بن حبيب الحلبي المتوفى سنة ثمان تسع وسبعين وسبعمئة وله المقامة الطردية ومقامة الخيل
والابل (المقاومات) لله ورودي (مقاييس) في الصولابي الحسن سعيد بن مسعدة الاخفش الاوسط
البلي المتوفى سنة ثمان احدى وعشرين ومائتين (مقبول المنقول) في عشر مجلدات لعلاء الدين علي
ابن محمد الشبي البغدادى المتوفى سنة ثمان احدى وأربعين وسبعمئة جمع فيه من مسند أحمد والسة
والموطأ والدارقطني فاجتمع فيه عشر كتب ورتبه على الابواب قاله ابن حجر في الدرر (مقتبس في تاريخ
علماء الاندلس) عشر مجلدات لابن العماد الاندلسي المتوفى سنة اختصر فيه كتاب الكور على

الدور والامد على الابد وقال بعضهم القتبس للشيخ الامام الحافظ أبي عبد الله محمد بن عمران بن موسى الرزازي وقيل لأبي مروان حسان بن خلف التوفى سنة ثمان وتسعين وأربعمائة ومختصره جذوة القتبس لأبي عبد الله محمد بن قنوح الأزدي الحمدي التوفى سنة ثمان وتسعين وأربعمائة ومختصره أيضا نور القتبس (القطب في القراءات) للامام أبي بكر بن العربي (المقرب في بيان المضطرب) في الحديث للشيخ شهاب الدين أبي الفضل أحمد بن علي المعروف بابن حجر العسقلاني التوفى سنة ثمان وتسعين وخمسمائة (المقترح في جوامع الملح) في مجلد وهو العقد القريب (المقترح في الصلح) في الجدل للشيخ أبي منصور محمد بن محمد البروي الشافعي التوفى سنة سبع وستين وخمسمائة وشرحه في الدين مظفر بن عبد الله المصري المعروف بالمقترح لكونه حافظا ومقاله الاثني المقترح (المقتصر في فوائد تكرير النص) لبد الدين بن جماعة (المقتصر) في شريخ الايضاح في التوضيح (مقتصر) في مختصر الروضة من (المقتضب في الخطب) لأبي الفرج بن الجوزي كما ذكره في المنتخب (المقتضب فيها أيضا) لأبي عبد الله محمد بن يزيد المعروف بالمراد الهوي شرحه أبو الحسن علي بن عيسى الرافعي التوفى سنة ثمان وتسعين وخمسمائة على مشكلات أرواؤه أبو القاسم سعيد بن سعيد القاري التوفى سنة إحدى وتسعين وخمسمائة (المقتضب في القتب) لياقوت بن عبد الله الهوي التوفى سنة ثمان وتسعين وخمسمائة ذكر فيه أنساب العرب (المقتضب من كلام العرب) في معتل العين لأبي الفتح عثمان بن جني الموصلي الهوي ولا بن ياد نشر ولا بن الحسن علي بن أحمد الفرائدي الهوي شرحه وتوفى سنة ثمان وعشرين وخمسمائة (المقتضى من أخبار من مضى) لنصور المحلى التوفى سنة وهو مختصر يذكر فيه أخبار الماضين من الامم أوله الحمد لله المنفرد بالبقاء الخ أخذه من الطبري ومروج الذهب ونور القتبس وغير ذلك (مقتضيات الكبر السبعة) للشيخ الرئيس أبي علي حسين بن عبد الله بن سينا التوفى سنة ثمان وعشرين وسبعمائة (المقتضى في ذكر فضائل المصطفى) وقيل اسمه الاقتضار للشيخ بدر الدين حسين ابن عمر بن حبيب الموصلي التوفى سنة ثمان وتسعين وسبعمائة (المقتضى في منعة المصطفى) شرحه الشيخ الامام أبو شامة عبد الرحمن بن اسمعيل الدمشقي التوفى سنة خمس وستين وسبعمائة (مقتل الاحق) (مقتل الامام الحسين رضي الله تعالى عنه) تركه منظوم لمحمد بن عثمان العروف بلامعي التوفى سنة ولا بن القاسم البغدادي وهو جزء من أجزاء الحديث (مقتل عثمان بن عفان رضي الله تعالى عنه) لأبي عبيدة معمر بن المثنى البصري التوفى سنة إحدى عشرة ومائتين (المقتضى في سرد الكنى) مجلد لشمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي التوفى سنة أوله الحمد لله الذي لم يتخذ ولدا ولم يكن له شريك في الملك الخ قال جمع الحفاظ من الكنى أشياء كثيرة ومن أجلها وأطولها كتاب النسائي ثم جاء الحاكم فزاد وأفاد في أربعة عشر صفحا ولم يرتبه على المنهج فرتبه واختصره وزدته وسهلته الخ فرغ منه سنة ثمان وتسعين وسبعمائة وقرأ عليه السفاقي في القاهرة المذكور وزاد في آخر جزء في كنى النسائي (مقتصر الاكباد في مواد الاجتهاد) في مجلد ضمن للشيخ عبد الوهاب بن أحمد النعراقي التوفى سنة ثلاث وسبعين وسبعمائة (مقدمتان) منظومة في الرحمة النورية قال فيها

وهذه مقدمة مات كافيته في الصور والصرف العروض القافية

وأشار بوجهه الى عدد آياتها وأعياها في سنة ثمان وأربعين وخمسمائة (مقدمة ابن بليشاد) في النحو وهو الشيخ طاهر بن أحمد الهوي التوفى سنة ثمان وتسعين وأربعمائة قال ان النحو علم مستبط بالقياس والاستقراء من كتاب الله تعالى والكلام النصيح والقرض منه معرفة صواب الكلام من خطائه والاهم منه معرفة عشرة أشياء الاسم والفعل والحرف والرفع والنصب والجزء والجزم والعامل

والساج وانطشرحها الشيخ موفق الدين عبد اللطيف بن يوسف البغدادي المتوفى سنة ثلثة وتسعين وعشرين وسبعمائة والشيخ عبد الرحمن بن عتيق الصقلي المتوفى سنة ثمان وعشرين وخمسمائة وتعلمها الشيخ سراج الدين عبد اللطيف بن أبي بكر ومن شروحه الحاضر لقوائد المقدمة لطاهر الشيخ الامام عماد الدين يحيى بن حمزة المأوى المتوفى سنة اولة * الحمد لله الذي أنزل القرآن فاقض بفضل الاعراب الخ فرغ من تأليفه في محرم سنة ثمان مائة احدى عشرة وسبعمائة وقال رأيت أكثر من تعلق بعلم العربية من أهل زماننا محققين على كتب الشيخ طاهر بن أحمد وكان أحسن مصنفاته فيها المقدمة وشرحها لأن كلامه في غيرهما طويل خلا أن شرح المقدمة طرأ عن التعقيب بعد عن الترتيب اللاتق بالقرريب فرأيت بعد استخارة الله تعالى أن أملئ عليها مذاصرة أصرف فيها العناية الى التقريب الخ (مقدمة ابن خلدون) في التاريخ سماها المؤلف بكتاب العبودية والمبتدأ والخبر في أيام العرب والعجم والبربر وقدم في العین موصولا بفضله وأبوابه (مقدمة ابن هبيرة) في الصور شرحها ابن الخشاب عبد الله بن أحمد القوي المتوفى سنة سبع وستين وخمسمائة (مقدمة أبي حفص البخاري) ذكرها في أوال العود في بعض قفاواه (مقدمة أبي الليث) وهو الشيخ الامام نصر بن محمد السمرقندي الحنفي ألفها في الصلاة وهي مقدمة قد اشتهرت فيما بين الانام بركاتها وشملتهم فوائدها شرحها ذو النون بن أحمد السرمأوى نزيل عتبات المتوفى سنة سبع وسبعين وسبعمائة والشيخ مصلح الدين مصطفي بن زكريا بن أي طوغش القرمانى وسماه التوضيح وتوفى سنة ثمان وتسعين وخمسمائة اولة * الحمد لله رب العالمين الخ ذكر الشرايف أنه شرح عظيم رحله بمؤلفه الى مصر فقرأ بعض المسندة قدس له بعض كلام فيه قدح في مقام السيد الخليل عليه السلام فأقوا بكفره وقتله فخرج هاربا وذلك كقوله في باب الاحداث لا يستقبل الشمس والقمر ولا يستدبرهما أى لأن ابراهيم عليه السلام كان بعدهما انتهى وذكرني الدين أن له شرحا مطولاً ومختصرا وكلاهما مقبول حسن دال على فضله وشرحها ذو النون بن أحمد بن يوسف البرماوى وخترجه ابن أمير الحاج الحلبي أيضا وشرحها خليل بن مقبل المعلى الحلبي شرحا نافعا وفرغ منه في جمادى الآخرة سنة ثمان وتسعين وسبعمائة وشرحها حسن بن حسين الطولونى المتوفى سنة ثمان وثلاثين وخمسمائة وشرحها جابر بن حسن بن عثمان بن محمود بن عثمان الكناوى المتوفى سنة ثمان وتسعين وسبعمائة وهو شرح مفيد بالقول ذكر في آخره ذيل في شرح حروف أبيجد ومشتقاتها اولة * الحمد لله الذى أمد أولياءه في العاجلة بأنواع النعم الخ وسماه بكتاب المقدمة في شرح المقدمة وقلمها عبد الوهاب بن أحمد بن محمد بن عبد الله بن ابراهيم بن أبي نصر محمد بن عرشاه بن أبي بكر العثماني الانصارى الحنفى المتوفى سنة ثمان مائة من بحر الرجز وسماه الخ العظيمة في نظم المسائل المقدمة اولة

بسم الله وبنا مبتدأ * والحمد لله العظيم تالبا

الخ (مقدمة الاجرومية) في القول لابي عبد الله محمد بن محمد بن داود الصنهاجى المعروف بابن آجروم ومعناه بلغة البربر الفقير الصوفى وكانت ولادته سنة ثمان وتسعين وسبعمائة وتوفى سنة ثمان وثلاثين وعشرين وسبعمائة وهي مقدمة نافعة للمبتدى ألفها بمكة المكرمة كذا قال الشارح أبو عبد الله الراعى ولها شروح كثيرة منها شرح أبي اسحق ابراهيم بن محمد المعروف بيهان الدين الشاغورى المتوفى سنة ثمان وتسعين وسبعمائة ومن شرحها حسن بن حسين الطولونى المتوفى سنة ثمان وتسعين وسبعمائة وخمسمائة وشرحها أبو زيد عبد الرحمن بن علي المكوذى المتوفى سنة ثمان وتسعين وسبعمائة وأبو عبد الله محمد بن محمد بن محمد المالكى المعروف بالراعى الاندلسى القوي المغربى المتوفى سنة ثمان وثلاثين وخمسمائة اولة * الحمد لله الذى فضل لسان العرب الخ وسماه المستقل

بالمفهومية في شرح ألفاظ الاجرومية وشرحها الشيخ خالد بن عبد الله الازهرى الشافعى المتوفى سنة ٩٠٠ خمس وتسعمائة **أوله** الحمد لله رافع درجات المتصفيين الخ ثم قال هذا شرح ينفع به المبتدى ولا يحتاج اليه المتتهى حتى عليه الشيخ عباس الازهرى الى آخر ما قاله وله كتاب آخر في اعراب الاجرومية **أوله** الحمد لله على ما أنتم الخ وعلى شرح الشيخ خالد الازهرى حاشية للعلامة أبى بكر بن اسمعيل الشنوائى المتوفى سنة ٩١٠ تسع عشرة وألف وهى حاشية بالقول أجاد فيها وأفاد وله شرح على الاجرومية مطول جمع فيه تضافات الاقوال وعلى شرح الشيخ خالد الازهرى حاشية للعلامة أحمد بن أحمد بن سلامة القليوبى المتوفى سنة ٩٦٠ تسع وستين وألف وللعلامة أحمد بن محمد الشافعى المتوفى سنة ٩٦٠ تسع وستين وألف عليها حاشية أيضا جمعها الولده شمس الدين محمد وثقلها بهار هان الدين ابراهيم ابن زوى المقدسى وسماه الدررة البرهانية وتوفى سنة ٩٦٠ تسع وستين وتسعمائة وشرحها الشيخ شهاب الدين أحمد بن أحمد بن جزء الرملى الانصارى وشرحها شهاب الدين أحمد بن على بن منصور الجلبى المعروف بالصادق **أوله** الحمد لله الذى نحت شعوه قلوب أصفياه الخ وشرحها محمد بن محمد بن يعلى الحسينى النجوى وشرحها أحمد بن محمد بن عبد السلام المتوفى سنة ٩٦٠ تسع وستين وثلاثين وتسعمائة شرحه أحمد بن محمد بن اسماعيل بالتحفة العربية في حل ألفاظ الاجرومية والاخر سماه بالجواهر المضية في حل ألفاظ الاجرومية ومن شرحها شرح **أوله** الحمد لله الملك العلام الخ وشرحها أبو الحسن محمد بن على المالكي الشاذلى وهو متأخر عن السبوطى شرحه كبير ومتوسط وقال فى شرحه المتوسط المسمى بالدرر المضية حيث قلت شيخنا فالمراد به نور الدين السهورى وحيث قلت بعض مشايخ فهو شمس الدين الجوزجى وحيث قلت بعض مشايخنا فهو جلال الدين السبوطى ومن شرحها الكواكب الضوئية فى حل ألفاظ الاجرومية وشرحها الشيخ شمس الدين أبو العزم محمد بن محمد الحلوى المقدسى شرح **أوله** الحمد لله العلى الاكرم الذى علم بالقلم الخ وشرحها الشيخ محمد بن ابراهيم بن على ابن أبى الصنا المقدسى من تلامذة ابن الهمام ومن شرحها الشرح المسمى بالجواهر السنية فى شرح المقدمة الاجرومية للشيخ الفقيه النجوى أبى محمد بن عبد الله المدعو بعبيد بن الشيخ أبى الفضل بن محمد بن عبد الله القاسى سماه الجواهر السنية فى شرح الاجرومية **أوله** الحمد لله الذى خلق الانسان وعلمه البيان الخ وقد نظم الاجرومية أيضا على بن جبر الشافعى المقرئ الشهير بالسهورى المتوفى سنة **أوله**

يقول على الرابع عفو امجلا * بدأت بسم الله فى النظم **أولا**

الخ ثم شرح النظم وأول الشرح الحمد لله رافع الدرجات الخ قال هذا كتاب سمعته بالحققة الهبة وضعت على منظومتى المسماة بالعلاوية فى نظم الاجرومية وهى مائتان وتسعة عشر بيتا وفرغ من تأليفه فى جادى الثانية سنة ٩١٠ تسع وستين (مقدمة الادب) فى اللغة للعلامة جيار الله أبى القاسم محمود بن عمر الزنجشبرى الخوارزمى المتوفى سنة ٥٢٨ ثمان وثلاثين وخمسمائة ألفها لآبى المظفر اتسز بن خوارزم شاه وجعلها على خمسة أقسام الاول فى الاسماء الثانى فى الافعال الثالث فى الحروف الرابع فى تصرف الاسماء الخامس فى تصرف الافعال وترجمها بالتركية المولى أحمد بن خير الدين الكورحصارى المشهور بمخواجه اسحق أفندى المتوفى سنة ٩١٠ تسع وستين ومائة وألف وسماه بأقصى العرب فى ترجمة مقدمة الادب وهو مقبول بين العلماء والعوام ومعتبر جدا (المقدمة الازهرية فى علم العربية) للشيخ خالد بن عبد الله الازهرى المتوفى سنة ٩٠٠ خمس وتسعمائة **أولها** الكلام فى اصطلاح الصوفيين عبارة عما اشتمل الخ ثم شرحها وأول الشرح الحمد لله على جميع الاحوال الخ وعلى هذا الشرح حاشية للعلامة أبى بكر بن اسمعيل الشنوائى المتوفى سنة ٩١٠ تسع عشرة وألف **أولها** الحمد لله على كل حال الخ وشرح هذا الشرح أيضا زين الدين منصور رطب الطبلاوى

شرحاً بسيطاً مزجياً في مجلد سماه العقود الجوهرية في حل الفاظ الازهرية وأوله * المجلد لجمع الكمال في خلاصة خلقه الخ فرغ منه في شوال سنة ٩٩٩ تسع وتسعين وتسعمائة (المقدمة الاسدية) في نحو لابن مالك محمد بن عبد الله النحوي وضعها باسم ولده الاسود وتوفي سنة ٧٢٢ اثنتين وسبعين وسقاة (المقدمة البرهانية) في الجدل لبرهان الدين أبي الفضائل محمد بن محمد التتسي المتوفى سنة ٨٤٢ أربع وثمانين وسقاة أولها * الحمد لله رب العالمين الخ وهي مختصرة مشتملة على فصول شرحها شمس الدين محمد النمر قندي صاحب الصحائف ومن شرحها معارك النور أوله * الحمد لله الذي أضاء سماه الخ (المقدمة التوتية) في المباحث للشيخ الزاهد أبي زيد عبد الرحمن بن محمد الباخوري أُلّفها في سنة ٩٩٩ تسع وتسعين وتسعمائة وبين فيها الفصول والافات وله مقدمة في الجهة والفصول رتبها على تسعة عشر باباً ومقدمة أخرى في النجوم وحسابه والمنازل رتبها على تسعة عشر باباً أولها * الحمد لله الذي جعل الشمس ضياء الخ (مقدمة الجرمي) وهو عمر بن صالح بن اسحق الجرمي البصري المتوفى سنة ٢٢٢ خمس وعشرين ومائتين وهي في النجوم شرحها أبو الحسن محمد بن عبد الله المعروف بابن الوراق النحوي المتوفى سنة ٣٨٢ احدى وثمانين وتسعمائة وسماه بالهداية (المقدمة الجزرية) في علم التجويد منظومة للشيخ محمد بن محمد الجزري الشافعي المتوفى سنة ٨٢٢ ثلاث وثلاثين وثمانمائة أولها

يقول راجي عضوب سامع * محمد بن الجزري الشافعي

الخ وشرحها ابنه أبو بكر أحمد المتوفى سنة شرحها سماه الخواشي المهمة لشرح المقدمة وكتب الشيخ زكريا الانصاري المتوفى سنة ٩٤٦ مت وعشرين وتسعمائة حاشية على شرح ولده المصنف سماها الخواش المهمة في شرح المقدمة وله شرح أيضاً على المقدمة وهو مشهور مستأول في أيدي الناس يعرف بشرح شيخ الاسلام وشرحها الشيخ أبو العباس أحمد بن محمد القسطلاني صاحب المواهب شرحها سماه العقود السنية في شرح المقدمة الجزرية وتوفي سنة ٩٢٢ ثلاث وعشرين وتسعمائة وللشيخ رضي الدين محمد بن ابراهيم الحلبي المعروف بابن الخبيلي المتوفى سنة ٩٧٧ احدى وسبعين وتسعمائة شرحها القوائد السرية في شرح المقدمة الجزرية أوله * الحمد لله الذي أنزل الكتاب مجزداً الخ وهو شرح مفصل فرغ منه في صفر سنة ٩٩٤ احدى واربعين وتسعمائة ومن الشروح التي عليها شرح أوله * الحمد لله الذي جعل القرآن وأهله الخ كتب البيت تمامه شرحه بالقول وشرحها الشيخ شمس الدين محمد بن محمد الدبلي شارح الشفاء المتوفى سنة ٩٤٧ سبع واربعين وتسعمائة والمولى عصام الدين أحمد بن معطي المعروف بطاشكسكي زاده المتوفى سنة ٩٦٨ ثمان وستين وتسعمائة والشيخ محمد بن عمر المعروف بقودر أقدي وضع عليها شرحاً تركي وتوفي سنة ٩٩٦ ست وتسعين وتسعمائة وشرحها الشيخ زين الدين عبد الدائم بن علي الجديدي الازهري الشافعي المتوفى سنة ٨٧٧ سبعين وثمانمائة كتب المتن أولاً ثم شرحه وله عليها أيضاً شرح مزوج وشرحها أيضاً الشيخ خالد بن عبد الله الازهري المتوفى سنة ٩٨٢ خمس وتسعمائة شرحاً مزجياً وأوله * الحمد لله الذي أنزل على عبده الكتاب الخ ذكر فيه انه تلقاها من شيخه عبد الدائم الازهري (المقدمة الجزولية) في النحو وهي المسماة بالقانون صنفها أبو موسى عيسى بن عبد العزيز الجزولي البربري النحوي المتوفى سنة ٦٧٧ سبع وسبعين وسقاة وأغرب فيها ما أتى فيها الجانب وهي في غاية الإيجاز مع الاشغال على شيء كثير من النجوم يسبق الى مثلها فشرحها جماعة من الفضلاء ويقال ان من شرحها الامالي في النحو وقيل ألّفه الشيخ أبو اسحق ابراهيم بن محمد النحوي ومنهم من وضع لها مثله ومع هذا فلا ينهم حقيقة الا أفاضل البلغاء وأكثر النحاة يعرفون بقصور أفهامهم عن ادراك مراد مؤلفها منها فانما هموزوا اشارات وقال بعض الأئمة انما أعرف هذا المقدمة ولا يلزم أن لا أعرف النحو كذلك وفيها

ابن خلكان وقال بعضهم ليس هي نحو انما هي منطق لدقة معانيها وغرابة تعارضها وعن شرحها
 الشيخ أبو علي عمر بن محمد الأزدي السلويني الاشيلي فإنه شرحان كبير وصغير وتوفى سنة ١١٥٠
 وأربعين وسقاة قالوا في أحدهما غلاق وشرحها أحمد بن عبد النور المالقي المتوفى سنة ١٢٠٢ اثنتين
 وسبعمئة وشرحها علم الدين القاسم بن أحمد اللورقي الأندلسي المتوفى سنة ١١١٠ إحدى وستين
 وسقاة وسعد بن أحمد الجذايى الأندلسي الباني النحوي المتوفى بعد سنة ١١٥٠ خمس وأربعين وسقاة
 وشرحها ابن مالك محمد بن عبد الله النحوي المتوفى سنة ١٢٧٢ اثنتين وسبعين وسقاة وسماه المنهاج الجلي
 في شرح القانون الجزولي أوله • أحدا لله على نعمته الخ قال إن كتاب القانون في النحوي الشيخ الامام
 الفاضل عيسى أبي موسى الجزولي وإن كان صغيرا لكنه كثير العلم مستحسن على الفهم مشتمل على
 لباب الادب منطوق على سر كلام العرب متضمن للصفات العريضة التي خلا عنها أكثر شروح النحوي
 ورأيت أكثر أهل عصرنا ملين الى حفظه لكنهم يعجزون عن فهمه حتى ظن بعضهم به انه منطق أو ان
 أكثره منطق وليس فيه ما يتعلق بالبحث المنطقي سوى فصل زرق في أوله وقد كنت أكثر من تتبع
 أنماطه فأقبلت على شرحها الخ وشرحها محمد بن علي بن القنار المالقي الجذايى المتوفى سنة ١٢٢٣ ثلاث
 وثلاثين وسبعمئة وشرحها الامام ابن عصفور على بن مؤمن الحضرمي الاشيلي النحوي المتوفى
 سنة ١٢١٩ تسع وستين وسقاة ولم يكمله وكلا تليذه السلويني الصغير محمد بن علي الانصاري المالقي المتوفى
 في حدود سنة ١٢٧٠ سبعين وسقاة وشرحها السيد علي بن ميمون المغربي المتوفى سنة ١٢٩٠ مئتين
 وتسعمئة وشرحها أيضا عز الدين الجعفي المازندراني المتوفى سنة ١٢٠٠ وشرحها الشيخ رضى الدين
 ابراهيم بن جعفر الاربلي وشمس الدين أبو العباس أحمد بن حسين بن الخباز المتوفى سنة ١٢٩٠ تسع
 وثلاثين وسقاة ومن شروحها شرح عمزوج أوله • الحمد لله الذي افتتح بالجد كتابه الخ وللإمام أبي
 موسى عيسى الجزولي مقدمة أخرى كتبها حين قرأ الجلي على ابن البري وهي في مسائل سأله عنها
 بعض الطلبة فأجاب به جرى فيها بحث بين الطلبة فحصلت منه فوائد عظمها الجزولي مفردة فحازت
 كالمقدمة وفيها كلام غامض قلقاها الناس عنه واستفادوا منه وكان اذا مثل عنها هل هي من
 تصنيفه يقول لا تورعنا في ابن خلكان (المقدمة الحناوية) في النحوي شهاب الدين الحناوي وهو شيخ
 الامام الحناوي أولها • وما توفى في الابا لله الخ شرحها الشيخ الشرفي بجي بن محمد الدماطي الشافعي
 المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وغمامة أوله • الحمد لله الذي جعل النحوي قانونا لتركيب الكلام
 الخ وفرغ من شرحه في ذي القعدة سنة ٨٥٣ ست وخسين وغمامة (مقدمة الدين في المعرفة واليقين)
 كتاب فارسي لصاحب فتاوى الصوفية (مقدمة الزاهد) وهي السون مسئلة المشهورة بين الشافعية
 للشيخ أحمد الزاهد المتوفى سنة ٨١٨ ثمان عشر وغمامة وقد شرحها الشهاب أحمد بن محمد بن
 عبد السلام المولود سنة ٨٤٢ اثنتين وأربعين وغمامة وتوفى سنة ٩٢١ إحدى وثلاثين وتسعمئة
 وسماه تذكرة العابد (المقدمة السالبة في خوف الخاسرة) للمولى القاري (مقدمة الصلاة) وقد اختلف
 في مؤلفها فقبيل أنها للنسب الدين محمد بن حمزة القناري وهو الصحيح كما صرح به شارحها المولى أحمد
 المعروف بطاشكبري زاده المتوفى سنة ٩١٨ ثمان وسبعين وتسعمئة في شرحه الذي أوله • الحمد لله
 الذي جعل الصلاة تالفة للايمان الخ وشرحها أيضا ابراهيم بن مردروس البصري المتوفى سنة ٨٨٠
 ونسبها الى لطف الله النسبي المشتهر بالفاضل الكيداني وقال قد شرحها غير واحد من العلماء فانها
 مع نهاية صغرها مشتملة على مسائل ضرورية يحتاج اليها البرية مفيدة عن مائة مؤلف من المتداولات
 انتهى وقد رأيت كتابها وما وها شرحان بمزوجان بالثنى وشرحها مولانا شمس الدين محمد القهستاني
 المتوفى في حدود سنة ٩٥٠ ثمان وخسين وتسعمئة شرحا بمزوجا أوله • الحمد لله الذي رفع قاعدة الفقه
 الخ ونسبها الى المولى لطف الله النسبي المشهور بالفاضل الكيداني قال وقد اشتهرت فيها رواة النحوي

اشتهاار الشمس في رابعة النهار ومن شرحها شرح حسن الكافي الاقتصارى المتوفى سنة ١٠٢٥ خمسة
 وعشرين وألف وهو شرح بمزيج أوله * الحمد لله الذى يحض قلوبنا بالايان والاعتقادات الخ
 وذكر فيه انها لابن كمال ناقلا عن بعض أساتذته وهو الشيخ حاجى أفندى المعروف بقره منلاوكان
 تلميذا المصنف ومنه ست عشرة سنة وكان معيدا المدرسة وأمين القنواء وتوفى سنة ٩٨٣ ثلاث وثمانين
 وتسعمائة وقد جاوز المائة وأتم الشرح سنة ٩٧٨ ثمان وسبعين وتسعمائة وفيها مقدمة أخرى
 للشيخ جمال الدين أبى شجاع منكور من بن عبد الله المستصرى الحنفى المتوفى سنة ٩٥٢ اثنتين
 وخسين وسقاة أولها * الحمد لله الواحد القديم الخ ذكر فيها ما هو فرض على العبد من التوحيد
 والعبادات الخمس الخ (مقدمة العاجل لخيرة الاجل) للشيخ محمد بن داود الباذلى الحموى الشافعى
 (المقدمة الغزنوية في فروع الحنفية) أولها * الحمد لله الذى عم البلاد بعلمه الخ وهى للشيخ
 الامام أحمد بن محمد الغزنوى الحنفى المتوفى سنة ٥٩٢ ثلاث وتسعين وخمسمائة وهى تأليف مختصر
 نافع في العبادات جمعه صغير وعمله كثير ذكر فيه القرائن والواجبات والسنن والآداب ورتبه على
 ثمانية أبواب الاول في طلب العلم وفيه أربعة فصول في مناقب الامام أبى حنيفة رحمه الله تعالى
 وفيما يتعلق بالتوحيد وفى المبادئ فى التقدير الثانى فى فضل الاستيعاء وفيه خمسة فصول فى كيفية
 فى الصراة وفى استبراء المرأة وفى الفرق بين الاستيعاء والاستبراء الثالث فى السواك الرابع فى فضل
 الوضوء وفيه ستة فصول الخامس فى فضل الصلاة المكتوبة وفيه ستة عشر فصلا السادس فى فضل
 الزكاة وفيه فصلان السابع فى فضل شهر رمضان الثامن فى العمل بالعلم وشرحها الشيخ الامام
 أبو البقاء محمد بن أحمد بن الضياء القرشى الحنفى وسماه الضياء المعنوية على المقدمة الغزنوية وقال فيه
 انها مؤلف مختصر نافع تلقاه العلماء بالقبول فوضعت علم اشر حالانى لم أجدا أحدا قبل كشف قناعها
 مثلى وتوفى سنة ٨٥٤ أربع وخسين وثمانمائة (مقدمة فى التعبير) (مقدمة فى الجدل والخلاف
 والنظر) وهى من المختصرات فيه لبرهان الدين محمد بن محمد التسنى المتوفى سنة ٦٨٤ أربع وثمانين
 وسقاة أولها * الحمد لله رب العالمين الخ وعليها شرح أحسنها الشمس الدين محمد السمرقندى صاحب
 الصحائف أوله * الحمد لله الواجب الذى أبدع قدرته الخ ذكر فيه أنه القس منه جمع من الطلبة بما ردين
 شرحها فاجاب وسماه مفتاح النظر وجعله برسم خزانة أبى الحارث قره أرسلان الادنى صاحب
 ماوردين وفرغ منه فى رجب سنة ٦٩٩ تسعين وسقاة وشرحها المصنف أيضا وقد ذكر أولها فى المقدمة
 البرهانية (مقدمة فى الحديث) للشيخ محمد بن محمد الجزرى الشافعى المتوفى سنة ٨٢٢ ثلاث وثلاثين
 وثمانمائة وشرحها ابنه أبو بكر أحمد (مقدمة فى سر الالفاظ المتقدمة) لابن الصانع محمد بن عبد الرحمن
 الحنفى المتوفى سنة ٧٧٣ ست وسبعين وسبعمائة (مقدمة فى الصرف) بالقارسية للسيد الشريف
 الجرجانى المتوفى سنة ٦١١ ست عشرة وثمانمائة (مقدمة) فى فروع الحنفية لآبى الطيب جدون بن
 حزة الحنفى المتوفى سنة ٥٥٠ وهى تقوم نصف القدورى شرحها حسن بن أحمد المعروف
 بابن أمين الدولة المقتول فى وقعة حلب سنة ٦٥٨ ثمان وخسين وسقاة شرحها حسنا (مقدمة فى
 المنطق) لبيد الدين محمد بن محمد المعروف بابن مالك التصوى المتوفى سنة ٦٧٢ اثنتين وسبعين وسقاة
 (مقدمة فى التصوى) لابن ياشاد أبى الحسن طاهر بن أحمد التصوى المتوفى سنة ٦٩٩ تسع وستين
 وأربعمائة ثم شرحها ولآبى عبد الله محمد بن يحيى الزيدى المتوفى سنة ٥٥٥ خمس وخسين وخمسمائة
 ولآبى الحسن أحمد بن فارس القفوى المتوفى سنة ٦١٢ خمس وتسعين وثلثمائة ولآبى شامة عبد الرحمن
 ابن اسمعيل القرى الدمشقى المتوفى سنة ٦١٥ خمس وستين وسقاة ولطابى بن ابراهيم الغزنوى الحنفى
 المتوفى سنة ٥٨٨ احدى وثمانين وخمسمائة ولرشيد الدين عمر بن اسمعيل العارفى مقدمتان فيه أيضا
 وتوفى سنة ٧٥٨ تسع وثمانين وسقاة والمطرزى مقدمة فى التصوى أيضا شرحها غم الدين بن الهوى

المذكور في الاشارات وسماه الرسالة السنية في شرح المقدمة المطرزية (مقدمة قطب الدين) محمد
النكدي ثم الازنيق المتوفى ٨٢٠ سنة احدى وعشرين وثمانمائة وهي تركبة في العبادات (المقدمة
الكافية) في التصو الشيخ جمال الدين حسين بن علي الحسني القها ٩٥٠ سنة خمسين وتسعمائة
ثم شرحها في ٩٥٧ سنة سبع وخمسين وتسعمائة وسماه المفهمة الشافية (المقدمة المشهورة بالمطرزة)
عزاه السيوطي في طبقات النخبة الى صاحب المقرب وقال الحافظ الذهبي انها ليست له بل مؤلفها
دمتقي قديم وهو أبو عبد الله بن محمد بن علي بن صالح السلي المطرزي المتوفى ٥٦٦ سنة ست وخمسين
وأربعمائة (المقدمة الصورية في علم العربية) للشيخ عبد الوهاب الشعراني المتوفى ٩٧٢ سنة ثلاث
وسبعين وتسعمائة وقد شرحها شهاب الدين أحمد الغنبي الحنفي المتوفى ٥٦٦ سنة ثمانية وأربعين
وألف شرحاً مزجها وأتمه في محرم ٥٦٦ سنة اثنين وأربعين وألف (المقدمة الوزيرية) في التصو
شرحها ابن النشاب (مقدمة في النحو) لأبي العباس محمد بن يزيد المعروف بالبرد الصوري المتوفى
٢٨٥ سنة خمس وثمانين ومائتين وشرحها أيضاً ولابن عصفور علي بن مؤمن الحضرمي المتوفى ٦٦٢ سنة
ثلاث وستين وثمانمائة وله عليها شرح أيضاً ولم يتم وعلق الشيخ الامام تاج الدين أحمد بن عثمان بن
التركاني الحنفي تعليمة لطيفة على هذا الشرح وتوفى ٧٤٤ سنة أربع وأربعين وسبعمائة وللشيخ
جمال الدين أبي عبد الله محمد بن ابراهيم بن العباس الحلبي المتوفى ٦٩٨ سنة ثمان وتسعين وثمانمائة شرح
أيضاً كتبه املاه (مختصر المقرب) في التصو وهو المسمى بالتقريب لأبي حيان محمد بن يوسف الاندلسي
المتوفى ٧٤٥ سنة خمس وأربعين وسبعمائة ثم شرح هذا المختصر وسماه التدريب وهو كالكافية هجما
أوله * لك اللهم أحمد وأمجداً الخ قال فيه جمعت من المقرب قنائمه وجزدت منه أحكاماً مختصرات
اللفظ عارية عن التبدل والمثال من غير اصلاح لما هو من حدوده ولا استدراك على ما أهمل وجاه
في تصويره أصله وفرغ منه في ٧٤٥ سنة خمس عشرة وسبعمائة (مقرب الطالب) في علم التكوين
والتهجيم للفاضل أبي الصلاح المؤقت جابر بن عبد الله بن الحاج منظومة أولها

المدد البديع الصانع * الواحد الرب الحكيم الواسع

الخ (مقرط الرويا) في التعبير (المقصد الاسمي) في الاشارات وهو مختصر لشيخ يحيى الدين بن هرمي
أوله * الحمد لله وهو نفس المداخل (المقصد الاسمي في شرح أسماء الله الحسنى) للامام حجة الاسلام
أبي حامد محمد بن محمد الغزالي المتوفى ٥٠٥ سنة خمس وخمسمائة رتبته على ثلاثة فنون الاول في
السوابق والمقدمات وفيه أربعة فصول الثاني في المقاصد والغايات وفيه ثلاثة فصول الثالث في
الواحي والتمكيدات وفيه ثلاثة فصول أوله * الحمد لله المتفرد بكبريائه وعظمته المتوحد
بتعالیه وصمدية الخ وقد اختصره شمس الدين محمد بن ابراهيم الخطيب المتوفى ٨٧٧ سنة سبع وستين
وثمانمائة (المقصد الاقصى) في التصوف لعزير بن محمد النسفي المتوفى ٥٠٠ سنة أوله * الحمد لله رب
العالمين الخ وترجمه للمولى كمال الدين حسين الخوارزمي المتوفى ٨٤٥ سنة خمس وأربعين وثمانمائة
وقد شهد تأليف الخوارزمي صاحب جيب السيرة بالفضل في البلاغة والفصاحة مع عدم الخلو من
الخلل في بعض حكاياته وذكر أن له ترجمة سماها بالمقصد الاقصى والله سبحانه وتعالى أعلم (المقصد
الى الله تعالى) للشيخ العارف الجليل البغدادي الحنفي (المقصد الماكي في شرح بدء الاماني) لجلال
الدين الصكر ك (المقصد الجليل في علم التلخيص) وهو اسم قصيدة ابن الحاجب في العروض (مقصد
الخلاص في علم الكلام) للامام أبي حامد محمد بن محمد الغزالي المتوفى ٥٠٥ سنة خمس وخمسمائة
(المقصد الرفيع) (المقصد العالي في ترجمة الامام الغزالي) (مقصد) في التصو لتاج الدين محمود
ابن محمد الدهلوي أهداه للملك الاشرف وتوفى ٨٩١ سنة احدى وتسعين وثمانمائة (مقصد في
الكلام) للشيخ أكل الدين محمد بن محمود الحنفي المتوفى ٧٨٦ سنة ست وثمانين وسبعمائة (مقصد

المسالك) في القصور (المقصد المسند) مختصر في مذهب أبي حنيفة رحمه الله من (المقصد المتبحر لقرواح ابن
 مفلح) سبق (مقصود ذوى الالباب في علم الاعراب) بمجلد للشيخ محمد الدين أبي طاهر محمد بن يعقوب
 الفيروز آبادي المتوفى سنة ٨١٧ هـ سبع عشرة وثمانمائة (المقصد التام في معرفة أحكام الحمام) لخليل
 ابن ولي بن جعفر المتوفى سنة ثمانمائة وست وثمانمائة (المقصد الاسما في عطاء الاسماء) لسيدى
 أحمد الشهير بزوق (المقصود في التصريف) وقد اختلف في مولفه فقيل للامام الاعظم وقيل
 لغيره ويزعم المولى محمد بن يدر على المعروف بركلى في شرحه المسمى باسمه ان الاقطار بالاول وتوفى
 سنة ٩٨٨ هـ احدى وثمانين وتسعمائة وهو شرح لطيف حقق فيه ودقق ذكره سنة ثمان مائة وسنة ثلاث
 وعشرون سنة في سنة اثنتين وخمسين وتسعمائة قال وأكث ما ذكرناه فيه منشأ خاطرى من غير
 افتقار أوله * الحمد لله الواهب كل موجود الخ وشرحه الشيخ به الدين محمود بن اسرائيل المعروف
 بابن حمامة وسماه عقود الجواهر وتوفى سنة ثمانمائة ثلاث وعشرين وثمانمائة وشرحه أيضا يوسف بن
 عبد الملك وسماه المضبوط وأتمه في شهر رجب سنة ثمانمائة تسع وثلاثين وثمانمائة وزير الدين أبو بكر محمد
 ابن عبد الرحمن بن أبي بكر العيني المتوفى سنة ثمانمائة ثلاث وتسعين وثمانمائة ويكنى قورنثى شاعر
 وأحد بن محمد الغنيساوى بالتركي وتوفى سنة ثمانمائة وشرحه بعض العلماء وسماه المطلوب أوله *
 الحمد لله تعالى عن اخبار الارابطة الخ ومن شروحه شرح ابراهيم بن رسول الله المسمى بالالباب وهو
 شرح مزيج أكتفى من المطلوب أوله * الحمد لله الذى حول فؤادنا الخ ومن شروحه شرح البار
 حسين بن اسمعيل السمرارى أوله * الحمد لله الذى اختار نوع الانسان الخ سماء الدر المنقود
 وشرحه محمد بن خليل بن دايد المتوفى سنة ثمانمائة وسبع مائة أوله * الحمد لله الذى صرف قلوبنا
 في وجوه المعارف للعلم اليقيسى الخ ومن شروحه المنقود وهو شرح مزيج أوله * اللهم لك الحمد
 صرف قلوبنا الخ وهو لولا محمد بن جعفر الامامى صاحب أبواب البلاغة كما في مختصر التلخيص
 وأتمه سنة ثمانمائة احدى وخمسين وألف (مقصود في فروع الشافعية) للشيخ نصر بن ابراهيم المقدسى
 الشافعى المتوفى سنة ثمانمائة تسعين وأربعمائة وهو أحكام مجزئة في جزئين (المقصود والمعدود) من
 في المكاف في فضل الكتب (مقصود ابن حازم) شرحها الشريف أبو عبد الله محمد بن أحمد الحنفى
 السبقى المتوفى سنة ثمانمائة وستين وسبع مائة وشرحه الشيخ جلال الدين محمد بن أحمد الخليل الشافعى
 ولم يكمله وتوفى سنة ثمانمائة أربع وستين وثمانمائة (مقصود ابن دريد) وهو أبو بكر محمد بن الحسن الوردى
 المقوى البصرى المتوفى سنة ثمانمائة احدى وعشرين وثمانمائة وهى قصيدة يمدح بها مكابيل ويصف
 مسيرها الى فارس ويشوق الى البصرة واخوانه بها أولها

أما ترى رأسى حاكى لونه * طرقة صبح تحت أذيال الدجى

وعدد أيلتها ٢٢٩ تسعة وعشرون ومائتان وقد عارضه فيها جماعة من الشعراء واعتنى بشرحها
 خلق كثير من وجوهها وأبسطها شرح الفقيه أبي عبد الله محمد بن أحمد السبقى المعروف
 بابن هشام النعمى وكان حيا سنة ٥٧٧ هـ سبع وخمسين وثمانمائة وقد سماه القول المصنوع في شرح
 المقصورة أوله * أما بعد حمد الله على آلائه الخ قال رأيت كثيرا من أهل الادب قد صرفوا الى
 مقصورة ابن دريد عنايةهم واهتمامهم لسهولة ألفاظها وبيل أغراضها واشتغالها على نحو الثالث من
 المقصور ولما ضمنها من المثل السائر والمثير النادر والمواعظ الحسنة والحكم السالفة وقد عارضه فيها
 جماعة من الشعراء بما شقوا غبارها ولا يلقوا مضماره هو عند أهل الادب أشعر العلماء أو أعلم
 الشعراء وقد اتدب العلماء قديما وحديثا الى شرح مقصورة ففهم المسهب المطول والمختصر المقتل
 فشرحها شرحا متوسطا وأودع فيه لطائف من العلم وأبوابا من الادب والامام أبو عبد الله محمد
 ابن أحمد المعروف بالقزاز شرحها أيضا وتوفى سنة ثمان مائة وعن شرحها ابن خالويه حين بن أحمد الهوى

المتوفى سنة سبعين وثلاثمائة وحسين بن عبد الله السرافي المتوفى سنة ثمان وستين وثلاثمائة
 وشرحها ابن الصانع محمد بن الحسن بن سباع بن أبي بكر الجذاحي الدمشقي المتوفى سنة ثمان وعشرين
 وسبعمائة في مجلدين وشرحها تقي الدين أبو العباس أحمد بن مبارك النصيبي الخرفي القهوي المتوفى
 سنة ثمان وأربع وستين وسقاة وأبو زكريا يحيى بن علي المعروف بابن الخطيب التبريزي المتوفى سنة ثمان
 ائتين وخمسمائة وهو شرح مختصر وخمسها موفق الدين عبد الله بن عمر الحكيم الانصاري المتوفى
 سنة ثمان وسبعين وسبعمائة وسماه القلادة الشلمية في توسيع المقصورة الدريدية وشرحها
 الامام حسن بن محمد الصفاني المتوفى سنة ثمان وخمسين وسقاة وشرحها عبد الرحمن بن أحمد بن مسك
 الانصاري المتوفى بعد سنة ثمان وخمسين وألف (المطلع) لابي الفرج عبد الرحمن بن علي
 ابن الجوزي أوله * الحمد لله الذي قدم الانذار على التعذيب الخ ذكره تزيهات ونحوه يقات
 (علم المقلوب) (المقنع) في اختلاف البصريين والكوفيين لابي جعفر أحمد بن محمد القاسم القهوي
 المتوفى سنة ثمان وثلاثين وثلاثمائة (مقنع) في الجبر والمقابلة تصبده لامية عدد أياتها تسعة
 وخمسون بينا السهاب الدين أحمد بن محمد بن العماد بن علي العراقي المعروف بابن الهائم ثم شرحها وسماه
 المسع وتوفى سنة ثمان وخمسين وعثمانية (المقنع في رسم المصحف) لابي عمرو عثمان بن سعيد
 الداني المتوفى سنة ثمان وأربع وأربعين وأربعمائة وهو مختصر أوله * الحمد لله الذي خصنا بدينه
 الذي ارفأه الخ ذكره تزيهات ما جمعه من مشايخه من مرسوم خط مصاحف الامصار المتفق عليه
 والمختلف فيه الخ وهو في معرفة رسوم المصاحف مع بيان القول في كيفية تخطيطها وحكام ضبطها
 على وجه الایجاز والاختصار أوله * الحمد لله الذي أكرمنا بكتاب التزل الخ ثم ذبده بمختصر (مقنع
 في علم الشروط) لابي جعفر أحمد بن مغيث الصدي الطليطي المتوفى سنة ثمان وتسعين وأربعمائة
 (المقنع في علوم الحديث) لسراج الدين عمر بن علي المعروف بابن الملقن الشافعي المتوفى سنة ثمان
 أربع وعثمانية ثم اقتضب منه مختصر اسماء التذكرة كما مر وصل فيها من الانواع الى ثمانين نوعا
 ثم شرحها شرحا صغيرا أوله * أحمد الله تعالى على جميع الاعمال الخ (المقنع في فروع الحنبلية)
 لموفق الدين عبد الله بن قدامة الحنبلي المتوفى سنة ثمان وعشرين وسقاة وقد شرحه الشيخ عبد الرحمن
 ابن محمد بن أحمد الحنبلي المتوفى سنة ثمان ائتين وعثمانين وسقاة وصنف القاضي علاء الدين كتابا
 سماه التفتيح المشع في تحرير أحكام المقنع أوله * الحمد لله الذي علم ووفق الخ ثم قال سنخلى أن اقتضب
 ما في كتاب الانصاف من تصحيح ما أطلقه الشيخ موفق في المقنع من الخلاف وقال في آخره لنفسه
 غلاما متفلا على فوائد جليلة منها كذا ومنها كذا وهو في مجلد متوسط وللشيخ شمس الدين محمد بن
 أبي القحط بن أبي الفضل البعلبي القهوي الحنبلي المتوفى سنة ثمان وتسعين وسبعمائة (المطلع على
 أبواب المقنع) (المقنع في فروع الشافعية) في مجلد مشتمل على فروع كثيرة بعبارة مختصرة لابي
 الحسن أحمد بن محمد الحمالي المتوفى سنة ثمان وخمسين وأربعمائة (المقنع) في القولا لابي بكر محمد
 ابن أحمد الخطاط القهوي المتوفى سنة ثمان وعشرين وثلاثمائة (المقنع) للشيخ يحيى الدين بن عربي
 وهو رسالة أولها الحمد لله الذي نسا ما خرج عن كل أرض وسما الخ أشار فيها الى علم الاكابر اجمالا وأمره
 تحت ألفاظ هائلة وعبارات غامضة (مقولات) في المتطق وهي باليونانية فاطية قورياس لارسططاليس
 الحكيم نقلها حنين بن احمق من الرومية الى العربية وشرحها وفسر حاجا جعة من اليونان
 والعرب منهم فرغوريوس اليوناني واصطفى الرومي الاسكندراني والقيس الهروري ويحيى القهوي
 وبطريق الاسكندراني وامونيوس الرومي وناسطيدوس الرومي وثاؤفرطس اليوناني وسنقليوس
 وثاؤون ومن فلاسفة المسلمين أبو نصر الفارابي وأبو شرمي ولها مختصرات وجوامع لجماعة منهم
 ابن المقفع وابن بهري والكندي واصحق بن حنين وأحمد بن الحبيب والرازي كذا في نوادر الاخبار

(المقياس الزوال) لابراهيم بن حبيب الفزاري المتوفى سنة (مقياس النبراس) للشيخ
 بدر الدين حسن بن عمر بن حبيب الحلبي المتوفى سنة ٧٧٩ في سبعين وسبع مائة وهو على حروف المعجم
 نظموا نثرا (المقصد) في الصولابي للقاسم عمر بن ثابت النخعي المتوفى سنة ١١٢ في أربعين
 وأربعمائة (مكارم الاخلاق) لابن أبي الدنيا ولا بن هلال والفراشي ولا آخر قوامي ولرضي الدين
 النيسابوري كذا ذكره صاحب تعليم المتعلم ولا بن منصور أحد بن محمد بن عبد الواحد بن
 الصباغ كذا ذكره ابن النجار (مكاشفات) للشيخ علاء الدولة أحد بن محمد السعدي المتوفى سنة ٧٢١ في ست
 وثلاثين وسبع مائة (مكتبة الخاطر ومراقبة الناظر) لمحمد بن محمد المتوفى سنة ٧٢٩ في سبع وأربعين
 وسبع مائة ولا بن منصور أحد بن محمد بن عبد الواحد بن الصباغ (مكائد الشيطان) لابن
 أبي الدنيا (مكاشفة القلوب) في الوعظ والتذكير وأبوابه مائة واحد عشر بابا (مكتسب في صناعة
 الذهب) شرحه الشيخ الامام أيدمر بن علي الجليكي أوله * الحمد لله الذي تعالى عن العلل والمعلولات
 الخ قال قد يفسر لنا خل مشكلات علوم الاوائل في الحكمة الالهية والصناعة الفلسفية بعد سلوك
 طريق الطلب والتشجيع عن ساق العزم والاجتهاد والمواظبة على كثرة الدروس والهجرة الى المشايخ
 الاعلام في أقطار الصكورو البلدان من حدود العراق وأطراف الروم الى حدود المغرب والديار
 المصرية وأطراف اليمن والحجاز والشام وأنا أجوب البلاد واتصفح الوجوه أطلب الضالة مدة تزيد
 على سبع عشرة سنة أعالج الصبر في الاشتغال وأعاني الطرق الجارية في الاعمال وانظر في أسرار
 الطبائع والاستهالات ثم ذكره وصل الى خدمة الشيخ الحكيم الفاضل الذي اشتغل عليه ثم قال
 وفاقه تعالى أقسم انه أراد أن يتلقى عن هذا العلم مرارا عديدة فيورد على الشكوك ليبدل بذلك
 الاضلال بعد الهداية الخ فوضعت كتابنا هذا المسمى بنهاية الطلب في شرح المكتسب لانا اطعننا
 على متن هذا الكتاب وجدنا ماله على الصواب موضوعا بأجر لفظ ولم نعلم من هو مصنفه ورتبناه
 على ثلاثة أقسام ورحلنا الكل سفر مقدمة ومقالات وخاتمة وقال في موضع آخر ان صاحب المكتسب
 أخفى اسمه ولم أقف على ترجمة له ورأيت في ظهر نسخة انه الشيخ العلامة أبي القاسم العراقي (مكتبي
 في الامر والنهي) لابي حفص عمر بن عثمان التميمي المتوفى سنة (المكتبي في الوقف والابتداء)
 للامام الحافظ أبي عمرو عثمان بن سعيد الداني المتوفى سنة ٨٤٤ في أربعين وأربعمائة وهو كتاب
 متوسط حسن (مكتب) في التحويل عبد الله بن محمد الخطيب المتوفى سنة (المكرر فيما نواتر
 من القرائن السبع) ويحجز لسراج الدين عمر بن قاسم بن محمد الانصاري المقرئ المشهور بالنساز ذكر
 في البدور الزاهرة انه ألف هذا أولافي القرائن السبع فاستحسنه وصنف ذا ثانيا أوله * الحمد لله
 أحسن حده وصلواته على محمد خير خلقه الخ (مكتشف القلوب) في مناقب الشيخ صفي الدين (مكمل
 في بيان المهمل) للطبيب البغدادي (مكمل في شرح الفصول) مروي في الفروع لافقيه السمرقندي
 ذكره القهستاني في أوائل العكراهية (المكنون في ترجمة ذى النون) للسيوطي في جز ذكره
 في فهرست مؤلفاته في التاريخ (مكتون في مختصر القانون) سبق ذكره (علم المكي والمدني)
 من فروع علم التفسير

❖ (علم الملاحة) ❖

وهو علم يباحث عن كيفية صناعة السفن وكيفية ترتيب الاتهاء وكيفية اجرائها في البحر وتوقف على
 معرفة جهون البصار والبلدان والاقاليم ومعرفة ساعات الايام والليالي ومعرفة مهاب الرياح
 وعواصفها ورساها ومحارها وغير محارها ومن مبادئ علم المقات وعلم الهندسة (الملاحه
 في الفلاحه) للشيخ ظهير الدين علي بن محمد الكازروني المتوفى سنة ٦٩٧ في سبعين وسبع مائة (علم

(الملاحم) (الملاحن في معنى المشاحن) لجلال الدين السيوطي ذكره في فهرست مؤلفاته (ملاذ
 المتقين) (ضوان خليفه تركي (اللاذوالاعتماد) لتلياذ بن بـ كوال (الملاحم الشريفه من
 الأناطلة) للشیخه عائشه بنت يوسف الدمشقیه ونحو مشقه على اشارات صوفیه ووفت
 سنة (ملاک التأویل) فی فنون التفسیر للشیخ الامام أبی جعفر أحمد بن ابراهیم بن الزبیر
 القرطابی المتوفی سنة تلخیص فیہ کتاب الحسکفی وزاد علیہ (ملی العیبه فیما جع بطول القیبه
 فی الرحله الی مکه وطیبه) لمحّب الدین بن رشید محمد بن عمر البقی المتوفی ٧٢٢هـ احدى وعشرین
 وسبعمائه ذکر فیہ من أخذ عنہ وسمع منه ولقیه بقاء مشتملا علی قنون فی سنة مجلدات (ملتی الابهر
 فی فروع الحنفیة) للشیخ الامام ابراهیم بن محمد الحلبي المتوفی ٩٥٦هـ ست وخمیس وتسعمائة جعله
 مشتملا علی مسائل القدوری والمختار والکنز والوقایة بعبارة سهلة وأضاف الیه بعض ما یحتاج
 الیه من مسائل الجمع ونیذ من الهدایة وقدم من أقاویلهم ما هو الاربع وأخر غیره واجتهد فی التنبیه
 علی الاصح والاقوی وفي عدم ترك شی من مسائل الکتب الاربعه وله هذا بلغ صیغته فی الافاق
 ووقع علی قبوله بین الحنفیة الاتفاق قال وقد تم تبیینه بین الصلایین من یوم الثلاثاء عشر رجب
 ٩٢٣هـ ثلاث وعشرین وتسعمائة وشرحه تلخیص الحاج علی الحلبي المتوفی ٩٦٧هـ سبع وستین
 وتسعمائة وأورد فیہ الاعتراض والجروح علی شروح المتون الاربعه وشرحه المولی محمد السیروی
 المعروف بعیشی المتوفی ستمائة ست عشرة وألف ومحمد بن محمد المعروف بابن الہنسی من مشایخ
 دمشق الی کتاب البیع وتوفی فی جمادی الآخرة ٩٨٧هـ سبع وثمانین وتسعمائة وشرحه الشیخ
 نور الدین علی الباقری القادری تلخیص الہنسی أوله الحمد لله الذی شرع الاحکام الخ وقال لما کان
 ملتی الابهر أجل متون المذهب وأجمعها واتمها فائدة وأنفعها اردت أن شرحه بعد ان کتب علیہ
 شیخی فیریدہ شیخ السلام الشیخ محمد الہنسی المتوفی ٩٨٧هـ سبع وثمانین وتسعمائة وکنت
 انما السبب فی ذلك بقراءتی فی المتن علیہ وحلی منہ ذلك کما اشار الیه فی الدیاسة بقوله وقد طلبت
 شرح بعض المتردین علی من الافاضل المشتغلین بتحصیل العلم ولم یقرأ هذا المتن علیہ أحد الا الفقیر
 فقرأت علیہ من الاولی الی النقصان واتممت کتابتہ هذا ثم قرأت ثانیاً الی خیار الرویة وکتب من
 البیوع الهام ثم سافر الی الحج وتوفی بعد ما جمعه بسنة فسرعت فی هذا الشرح فی أوائل سنة ٩٩٠هـ تسعین
 وتسعمائة وتم فی ثالث عشر ذی الحجة ٩٩٥هـ خمس وتسعین وتسعمائة ووقع التظلل فی هذه المدة
 بلا کابة فی أيام کثیرة بسبب الحج ٩٩٢هـ ثلاث وتسعین وتسعمائة وقد جعت فیہ من کتب المذهب
 کما لهدایة وشروحها وغیر ذلك وسما بجمیری الانهر علی ملتی الابهر ومن شروحه شرح اسمعیل
 أفندی السیواسی فی أربعة مجلدات وتوفی ٨٨٠هـ ثمان وأربعین وألف وشرح الشیخ الامام
 علاء الدین بن ناصر الدین الامام بیجامع بنی أمیة دمشق الحنفی المتوفی سنة فرائضه وسما
 سكب الانهر علی فرائض ملتی الابهر أوله الحمد لله الذی قضی بالجمام علی جمیع الانام الخ وأتمه
 فی شهر جمادی الآخرة سنة تسعین وتسعمائة وشرحه شاه محمد بن أحمد بن أبی السعود الصدیق
 الحنفی المتأستری شرحاً مجزواً أوله الحمد لله الذی زین بیدایته سما الشریعة الخ وسما منہق الانهر
 فی شرح ملتی الابهر الفه ٨٨٠هـ اثنتین وخمیسین وألف وشرحه المولی العلامة قاضی القضاة
 بالعساكر الرومیة عبد الرحمن بن الشیخ محمد بن سلیمان المدعو بشیخ زاده المتوفی ٧٨٠هـ ثمان
 وسبعین وألف شرحاً بطلا وسما بجمع الانهر فی شرح ملتی الابهر قال وقع الاتهام والاختتام
 فی ٧٨٠هـ سبع وسبعین وألف وشرحه العلامة محمد بن علی بن محمد بن علی الملقب بعلاء الدین
 الحسکفی دمشق المتوفی ٨٨٠هـ ثمان وثمانین وألف وسما الذکر المتقی فی شرح المتقی وشرحه
 المولی مصطفی بن عمر بن الشیخ محمد المشهور بحلب المتوفی ٨٢٠هـ ثلاث وتسعین وألف والمولی

القاضي بالقسطنطينية السيد محمد بن محمد الحلبي المتوفى سنة ثمان مائة وألف شرعاً مشهوراً
بالسيد الحلبي والشيخ خليل بن زمر ولا بن عبد المؤمن السنبولي الاقبح جاني شرح المبسوط في مجلدين
سماه اظهار فرائد البحر وايضاح فوائد الانهر آوله . الحمد لله المكرم الواهب المنان الخ والشيخ
عثمان الوحداني الادريزي المتوفى في حدود سنة ثمان مائة ثلاثين ومائة وألف تقريباً شرح مبسوط غاية
البسط والمقتضى شرح مسمى بالمتقى شرحه بالنقول والعزالي من أخذ منه آوله . الحمد لله رب
العالمين الخ وشرح مناسكه الشيخ محمد صالح المعروف بقاضي زاده المدني المتوفى سنة ثمان مائة وسبع
وغتانين وألف وللمولى علي بن شرف الدين الشيخ عبد الباقي بن الشيخ أحمد الشهير بظري شرح
مزوج وسماه نور التقي في شرح الملقى آتته في محرم سنة ثمان مائة وألف آوله . الحمد لله
الذي فقه في الدين من أراد به خيرا الخ وشرحه المولى محمد أفندي الحفيد المشهور بطورون شرحاً
مبسوطاً (ملقى الاحكام) للشيخ عبد السلام بن عبد الله بن تيمية الحراني المتوفى سنة ثمان مائة اثنين
وخسين وسقانة وهو كتاب مرتب على أبواب الفقه مدلل بالأحاديث (ملقى البحار) في الفروع
لشمس الدين محمد بن محمد القنوي المتوفى سنة وسبعمائة وألف العباس أحد بن ابراهيم القاضي
بمسكردمشق وسماه المرتقى وتوفى سنة ثمان مائة وسبع وستين وسبعمائة (ملقى البحار) في الفروع أيضاً
لمحمد الزوزني الشريدي الحنفي ذكره في الدين (ملقى البحار) للشيخ الامام محمد بن محمود بن محمد بن
تاج الدين أبي المغافر الشريدي الزوزني (ملقى البحرين في الجمع بين كلام الشيخين) للشيخ شمس الدين
محمد بن عبد الرحمن العلقمي المتوفى سنة ثمان مائة وسبعين وسقانة (ملقى البحرين) في التفسير للشيخ علاء
الدين علي بن محمد المعروف بصنفل المتوفى سنة ثمان مائة وخمس وسبعين ونعمانة وكثيراً ما يجعل تحقيقات
القواعد التعويضية على هذا الكتاب في شرح القصيدة البردة وصرح بأنه تفسير مكمل (ملقط صحاح
الطهرى والملقى بمنار الصحاح) لير محمد بن يوسف القرمانى الاركلى آوله . الحمد لله بكل ما حده
أقرب عباده اليه الخ (ملقط في الفتاوى الخفية) للامام ناصر الدين أبي القاسم محمد بن يوسف
الحسينى السمرقندى المتوفى سنة ثمان مائة وستين وخمسائة وهو مآل الفتاوى ثم جمعه في اواخر
شعبان سنة ثمان مائة وتسعين وخمسائة ثم جنسه الشيخ الامام الزاهد جلال الدين محمود بن الشيخ
محمد الدين الحسين بن أحمد الاستروشنى من غير زيادة عليه ولا نقصان عنه في أوائل شعبان سنة ثمان مائة
ثلاث وسقانة باستروشنه واملاً . تمام في صفر سنة ثمان مائة وست عشرة وسقانة بصرقند والسيد الامام
أبى شجاع ذكره الحلبي في الشرح الكبير ولابى القاسم الصفار الحلبي المتوفى سنة ثمان مائة (ملقط) لآبى
الفصل محمد بن أبى جعفر الاستاذ المنذرى الهرولى المتوفى سنة ثمان مائة وتسع وعشرين وثلاثمائة (ملقط
العالم) في التفسير (ملقط من الدرر الكامنة) لجلال الدين عبد الرحمن بن أبى بكر السيوطى المتوفى
سنة ثمان مائة احدى عشرة وتسعمائة (الملتقط من السالك) من حلى العروس الاندلسية لثور الدين على
ابن موسى بن سعيد المقرئ الاندلسى المتوفى سنة ثمان مائة ثلاث وسبعين وسقانة (الملتقطات من المسائل
الواقعات) للشيخ الامام حسام النظر أبى العالى مسعود بن شجاع بن محمد الاموى الحنفى المتوفى
سنة ثمان مائة وتسعين وخمسائة (مقاس الاخوان) في شرح مختصر القدورى متر (ملجأ الحكماء
عند التماس الاحكام) في مجلدين لآبى العزيز بن الحسين بن رافع المعروف بابن شذاد الاسدى
الحلبى الشافعى المتوفى سنة ثمان مائة اثنين وثلاثين وسقانة (ملجأ الصفاة في فضل القراءة والفتاة) آوله .
الحمد لله على نواله الخ للشيخ نعم الدين محمد بن طولون الدمشقى المتوفى سنة ثمان مائة ثلاث وخسين
وتسعمائة قال كتبه حين قصت مدينة رودس سنة ثمان مائة وتسع وعشرين وتسعمائة (ملجأ القضاة عند
تعارض الينبات) لآبى محمد غانم بن محمد البغدادى مختصر آوله . سيجان من لاجبة أقوى من كلامه
الخ ذكر فيه أنه جمعه لبعض اخوانه من القضاة (ملجأ الخواطر وسنج الجواهر) للاخبر أبى الفضل

عبد الله بن أحمد (المخ العصرية) لابي القاسم علي بن جعفر الشهير بابن الصلاح المصطفى المتوفى
سنة ثمان وعشرين وخمسمائة (مخ) في الموعظة لابي الفرج بن الجوزي (مخ الملح) لابي المالح
سعد بن علي الخطير المتوفى سنة ثمان وعشرين وخمسمائة جمع فيه ما وقع لغيره من الجناس نظما
ونثرا (مخ المالح) لابي القاسم عبد الله وقيل عبد الباقي بن محمد المعروف بابن ماسيا الشاعر (مخ
النوادر) للشيخ أبي عبد الله الكاتب ذكره صاحب الخلاصة (ملحة الاعتقاد) للشيخ عز الدين
أبي محمد عبد العزيز بن عبد السلام السلي الدمشقي المتوفى سنة ثمان وستين وخمسمائة أوله * الحمد لله ذي
الغزة والجلال الخ (ملحة الاعراب) منظومة في الصولابي محمد قادم بن علي الحريري المتوفى سنة
ست وعشرين وخمسمائة أولها

أقول من بعد افتتاح القول * بمحمد ذي الطول شديد الحول
الخ شرحها الشيخ شهاب الدين أحمد بن حسين الرملي الشافعي المتوفى سنة ثمان وأربعين
وخمسمائة وجمال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي في ثلاثة كرايس وهو شرح مزوج ثم
اختصرها في مائة وعشرين بيتا والحريري أيضا شرحها وشرحها بدر الدين محمد بن محمد المعروف بابن
مالك الدمشقي المتوفى سنة ثمان وستين وخمسمائة وأبو العباس أحمد بن المبارك الحوفي المتوفى
سنة ثمان وأربع وستين وخمسمائة وسراج الدين عبد اللطيف بن أبي بكر المتوفى سنة ثمان وستين وخمسمائة
وأبو المحاسن عبد الله بن عبد الحق وفرغ منه في رمضان سنة ثمان وخمس وثلاثين وسبعمائة واختصرها
نظما زين الدين عمر بن مظفر بن الوردي المتوفى سنة ثمان وست وأربعين وخمسمائة وابن الوكيل أحمد
ابن موسى ثم شرحها أيضا ووفى سنة ثمان وأربعين وستين وسبعمائة وشرحها الشيخ سريجان بن محمد
ابن سريجان المصري المتوفى سنة ثمان وستين وخمسمائة وسماه نسخة الاعراب وشرحها محمد بن
حسن بن سباع الصانع أوله * الحمد لله وأسعيت الخ ووفى سنة ثمان وأربعين وستين وسبعمائة
وشرحها عبد الله بن أحمد بن عيسى المرادوي القندسي الحنبلي وفرغ منه في ذي الحجة سنة ثمان وسبع
وأربعين وخمسمائة (ملحة فيه أيضا) لابن الصانع شمس الدين محمد بن الحسن المتوفى سنة ثمان
وعشرين وسبعمائة (ملحة) في الفجر للشيخ أبي حيان محمد بن يوسف الاندلسي المتوفى سنة ثمان
وأربعين وسبعمائة وشرحها جمال الدين عبد الله بن محمد المعروف بابن هشام القوي الحنبلي المتوفى
سنة ثمان وأربعين وستين وسبعمائة (ملحة ابن عقب) وهو يحيى بن عقب معلم الحسن والحسين رضي
الله تعالى عنهما منظومة لامية أولها

رأيت من الامور عجيب حال * لأسباب يسطرها مقال
الخ (ملحة دانيال) للشيخ أبي الفضل جبر بن محمد القليسي شرحها القاضي عبد الله بن هارون
السوسي (ملخص) في التفسير (ملخص) في الجدل لابي اسحق ابراهيم بن علي الشيرازي الشافعي
المتوفى سنة ثمان وسبعين وأربعمائة (ملخص) في الحديث لابي الحسن علي بن محمد بن خلف القلابي
الغافري المالكي المتوفى سنة ثمان وثلاث وأربعمائة جمع فيه ما اتصل به اسناده من حديث مالك
في الموطأ قال أبو عمر والداني وهو خمسمائة حديث وعشرون حديثا أوله * الحمد لله جدا كثيرا
طيبا مباركا فيه أجمده على ما به أنتم الخ وشرح القاضي شهاب الدين محمد بن أحمد بن محمد الخطوب
الشافعي خمسة عشر حديثا من أوله ووفى سنة ثمان وثلاث وتسعين وسمائه ولقد أجاده فيه وأبان عن
مزيد علم وغزارة فضل كاذره السبكي (ملخص) في الحسنة والمنطق للإمام نحر الدين محمد بن عمر
الرازي المتوفى سنة ثمان وستين وخمسمائة وشرحها أبو الحسن علي بن عمر القزويني الكاتب المتوفى سنة
ثمان وسبعين وخمسمائة شرحا مبسوطا وسماه المتخصص واختصره نجم الدين بن البودي المذكور
في الاشارات وعليه حواشي مفيدة للاهرري وشرحها شمس الدين البودي المذكور في الرأي المعتبر

(ملخص) في الفناوى مختصر لاحد بن القاضي البرهان محمود بن أسعد الخبندى ذكره جوى زاده
 (ملخص) في القرائن أوله • الحمد لله الذى يرث الارض ومن عليها الخ الحسن بن عثمان (ملخص)
 في فروع الشافعية لابي سعيد محمد بن أحمد القاضي البشارى التوفى سنة اربع وسقائة (ملخص)
 في الفصول بسيد محمد بن أحمد بن ابي الربيع العثمانى الاشبلى الاموى التوفى سنة ثمان وثمانين
 وسقائة (ملخص) في الهيئة البسيطة لمحمد بن محمد الجقمقى الخوارزمى التوفى سنة وهو
 مختصر مشهور مرغب على مقدمة ومقاتلين المقدمة في اقسام الاجسام والمقالة الاولى في الاجرام
 العلوية والثانية في البسائط العقلية أوله • الحمد لله في اضافته الخ شرحه موسى بن محمود
 المعروف بقاضى زاده الرومى وفرغ منه في سنة ثمان وخمس عشرة وثمانمائة لاوغ بيلك ميرزا توفى
 سنة وشرحه فضل الله العبيدى التوفى سنة وكال الدين التركمانى التوفى سنة
 وفرغ من تأليفه بمدينة كلستان في رمضان سنة ثمان وخمس وخسين وسبع مائة أوله • الحمد لله رب
 العالمين فاطر السموات والارضين الخ ذكر فيه أنه ألفه غزاة أمير رمضان وشرحه السيد الشريف
 على الجرجاني التوفى سنة أوله • سبحانك اللهم يا مدبر أطباق السموات بلا محمد الخ وشرحه
 المولى سنان الدين يوسف المشهور بقره سنان كذا ذكره صاحب الشقائق وعلى شرح قاضى زاده
 حاشية تلميذه فتح الله الشروانى وحاشية للمولى سنان باشا يوسف بن المولى خضر بيلك بن جلال الدين
 التوفى سنة ثمان وأحدى وتسعين وثمانمائة كتبها بإشارة السلطان محمد بن مراد وحاشية للبرجندى
 أولها • الحمد لله رب المشارق والمغرب الخ ومن شروحه الموزوجة شرح محمد بن حسين بن رشيد
 المشهدى الخوارزمى أوله • الحمد لله الذى خلق السماء معتبرا للتظارا الخ وعن شرح المخلص المولى
 عبد المجاهد وبدر الدين التاتبي ومن شروحه شرح عبد الواحد بن محمد أوله • الحمد لله فاطر
 السموات فوق الارضين الخ وشرحه محمد بن محمد بن أبي طالب الشهير بهمام الطبيب شرعا بمروجا
 أوله • الحمد لله الذى خلق السموات والارض الخ فرغ منه في ثوال سنة ثمان وثلاث عشرة وثمانمائة
 (ملطف) في المساحة لابي محمد حسين بن محمد المعروف بابن أبي عقامة (ملطى السيل) مختصر
 في المواضع في أربعة كرات على الحروف لابي العلاء أحمد بن عبد الله المعرى التوفى سنة ثمان
 وتسع وأربعين وأربعمائة (ملطف) في الجدل لابي البقاء عبد الله بن حسين العكبرى التوفى سنة ثمان
 ست عشرة وسقائة (ملك الادب) لمحمد بن سعد بن محمد المروزي الديلمى التوفى سنة ثمان وتسع
 وسقائة (ملكون) في الكلام (ملكى) في الطب ذكره صاحب الفتح (الملل والفضل) صنف
 فيها جماعة منهم أبو منصور عبد القاهر بن طاهر البغدادى التوفى سنة ثمان وتسع وعشرين
 وأربعمائة وأبو المظفر طاهر بن محمد الاسفرائنى التوفى سنة والقاضى أبو بكر محمد بن الطبيب
 البيلالانى التوفى سنة ثمان وثلاث وأربعمائة وأبو محمد على بن أحمد المعروف بابن حزم الظاهرى
 التوفى سنة ثمان وست وخسين وأربعمائة قال التاج السبكى في الطبقات كتابه هذا من أشهر الكتب
 وما برح المحققون من أحمانياتهم عن النظر فيه لما فيه من الازدراء بأهل السنة وقد أقرط فيه
 في التعصب على أبي الحسن الأشعرى حتى صرح بنبذته الى البدعة انتهى وأما أبو الفتح الامام
 محمد بن عبد الكريم الشهير ستانى التوفى سنة ثمان وأربعين وخمسمائة فقد قال فيه هو عندى
 خير كتاب صنف في هذا الباب ومصنف ابن حزم وان كان أبسط منه الا انه مبدد لير له نظام انتهى
 أوله • الحمد لله حمد الناكرين الخ قال لما وفقني الله تعالى لمطالعة مقالات أهل العلم من أرباب
 الهدى يافى والملل أردت أن أجمع ذلك في مختصر يحوى جميع ما تدبر به المتدبرون واتصله المتصلون
 وقبل الخوض في المقصود أقدم خمس مقدمات الاولى في بيان اقسام أهل العلم لجهة الثانية
 في قانون ينبى عليه تعدد الفرق الاسلامية الثالثة في أول شبهة وقعت في الخلقة ومن مصدرها

الرابعة في أول شبهة وقعت في الاسلام الخاصة في ترتيب الكتب وقال الشيخ الاكبر يحيى الدين بن
عززي في القوتحات لا يجوز النظر في كتب الملل والنحل لاحد من القاصرين وأما صاحب المكتشف
فيظهر فيها يعرف من أي جهة فترعت أقوالهم لا غير هو آمن من موافقتهم في الاعتقاد وصنف
أحمد بن يحيى المرتضى مختصرا أسماء الملل والنحل أيضا على مذهب الزيدية وذكر فيه ان الفرق
النساجية هي الزيدية وترجة الملل والنحل للشهرستاني لنوح أفندي بن مصطفى الرومي المصري
الحنفي المتوفى ثلاثمائة سبعين وألف قال ومن الناس قسم من أهل العلم بحسب الاقاليم السبعة
الخ وأعطى لكل إقليم خطه من اختلاف الطبائع والانفس التي تدل عليها الألوان والأتس ومنهم
من قسمها بحسب الاقطار الاربعة الشرق والغرب والجنوب والشمال ووفر على كل قطر حقه من
اختلاف الطبائع وتباين الشرائع ومنهم من قسمها بحسب الامم فقال كبار الامم أربعة العرب والعجم
والروم والهند ثم زواج بينها أمة فذكر ان العرب والهنديتقاربان على مذهب واحدوا كتر ميلهم
الى خواص الاشياء والحكم بأحكام الماهيات والحقائق واستعمال الروايات والروم والعجم
يتقاربان على مذهب واحدوا كتر ميلهم الى طبائع الاشياء والحكم بأحكام الكيفيات والكليات
واستعمال الامور الجماعيات ومنهم من قسمها بحسب الاراء والمذاهب وذلك غرضنا فيه وقال
أيضا صاحب المقالات طرق في تعدد الفرق الاسلامية على قوانين مختلفة فاني ما وجدت مصنفين
منهم متفقين على منهاج واحد ومن العلوم انه ليس كل أحد يميز عن غيره بمقالة ما عدا صاحب المقالة
فتكاد تخرج المقالات عن حد الحصر فلا بد من ضابط لمساائل هي أصول يكون الاختلاف فيها
اختلافا يعتبر ويعدها صاحب مقالة فاجتهدت حتى حصرتها في أربع قواعد وجعلتها هي
الاصول الكبار بعد ان تدخل بعضها في بعض وهي القدرية والصفائية والخوارج والشيعة وهي كبار
الفرق الاسلامية وحصرتها الفرض في أربعة أمور الاول الصفات والتوحيد فيها وما يجب لله تعالى
وما يستحيل عليه والثاني القدر والعديل فيه والثالث الوعد والوعيد والاسماء والاحكام والرابع
السمع والعقل والرسالة والامامة فاذا وجدنا انفردا واحدا من أمة الامة بمقالة من هذه القواعد
عدنا مقالاته مذاهبا وجماعته فرقة وشرطى على نفسي أن أورد مذهب صكل فرقة على ما وجدته
في كتبهم من غير تعصب لهم ولا تشييع عليهم دون أن أئين بمصحه من فاسده وأعين حقه من باطله وان
كان لا يفتي على الافهام الزكية لحلت الحق ونجحات الباطل (ملحمة) ترك منظوم قطعها أولا
صلاح الدين ثم غيرها وأصلها شاعري زمانا غلظه جوهرى فصارت أحسن منها وأتمها وتوفى
١٠٤٥ سنة خمس وأربعين وألف (الممالك والمسالك) في عجائب الصين وجزيرة العرب وأسماء بلادها
لابي محمد حسين بن أحمد الهمداني التوفى سنة ثمانمائة أربع وثلاثين وثلثمائة (علكة المتصف
ومهلكة المتصف) لعل الشهيديان بن لبيان الفارسي مختصر في رؤية الله سبحانه وتعالى في المنام
أنه سنة تسع وتسعين وتسعمائة بمصر لما ناله أهلها الى الاعتزال أوله الحمد لله الذي احتجب
بظلال نوره الخ (تمج) في التصريح لابن عصفور على بن مؤمن الحضرمي الاشيلي المتوفى سنة ثمانمائة
تسع وستين وثمانمائة وهو أمثل المتوسطات فيه قلبا يتناول مسائله كتاب من كتب التصوف وكان أبو حيان
لا يفرقه (المتع في منسك التمتع) لابن حجر أحمد بن علي السقلافي المتوفى سنة ثمانمائة اثنين وخمسين
وثمانمائة مجلد أوله الحمد لله الذي جعل الكعبة البيت المحرم الخ (من احتكم من الخلفاء الى
القضاة) لابي هلال الحسن بن عبد الله العسكري المتوفى سنة ثمانمائة خمس وتسعين وثمانمائة (من
اصحبت دعوت) لابي جعفر محمد بن حبيب البغدادي التوفى سنة ثمانمائة خمس وأربعين
وأربعمائة (من أنقسطوا من غلوا في حكم من يقول) للشيخ تقي الدين علي بن عبد الكافي السبكي
المتوفى سنة ثمانمائة خمس وخمسين وسبعمائة (من عاش بعد موت الاربعة) لابن أبي الدنيا (من عرف

بالحمد تعالى) لعلاء الدين مغلطاي بن قليج المصري الحنفي المتوفى سنة ٧٦٤هـ اثنتين وستين وسبعمائة
(منارات السائر بن) للشيخ نجم الدين أبي بكر محمد بن الشاه نورى الرازى المتوفى سنة
المعروف بديانة أوله * الحمد لله المتوفى حدى ذاته الخ ذكر فيه انه التمس منه بعض أصحابه تأليف كتاب
فى شرح مقامات العارفين شاملا لكرامات السالكين جامعاً لما زل السائر بن واني وان كنت قد صنفت
قبل هذا بغير وثلاثين سنة كتاب مرصدا للعباد ولكنه مؤلف بالجمجمة وقد حرم من فوائده أهل
العربية فأردت أن يكون هذا مؤلفاً بالعربية وجعله على فائحة وناخلة ووضع المقامات عشرة أبواب
(منارات الاقتضاء ومنهاج الاقتفاء) لأبي عبد الله محمد بن يعقوب الزيدى المتوفى سنة ٥٥٥هـ خمس وخمسين
وسبعمائة (منارات الأنوار) فى أصول الفقه للشيخ الامام أبي البركات عبد الله بن أحمد المعروف
بمحافظة الدين النسفى المتوفى سنة ثمان مائة وسبعمائة وهو مؤلف جامع مختصر نافع وهو فى بابين
كتبه المبسوطه ومختصراته المضبوطة أكثرها تدوينا ولا أثر لها تاولا لكنه مع مفرجه ووجازة
نظمه مجرب مطبوع بدور الحقائق وكثر أودع فيه نفود الدقائق ومع هذا لا يخلو من نوع التمهيد
والخشو والتطويل لحزره الكافى الاقتصارى فى مختصره الموسوم بسمت الوصول وأحسن تحريره
ورتبته على أبلغ نظام وترتيب زيادة التوضيح والتنقيح والمصنف شرح سماه بكشف الاسرار أوله *
الحمد لله ذى العجبة الباهرة الخ واعتق بشأنه العلماء أيضا فشرحه بالقول سعد الدين أبو الفضائل
الدهلوى وسماه افاضة الأنوار فى اضافة أصول المنار وتوفى سنة ٨٩١هـ احدى وتسعين وثمانمائة
أوله * الحمد لله الذى ألهمنا معالم الاسلام الخ وشرحه ناصر الدين بن الزبوة محمد بن أحمد بن
عبد العزيز القونوى الدمشقى المتوفى سنة ٧٦٤هـ أربع وستين وسبعمائة وله مختصره المسمى بقدر
الاسرار فى اختصار المنار وللشيخ شجاع الدين هبة الله بن أحمد الترمكسانى شرح سماه بصره
الاسرار فى شرح المنار وتوفى سنة ٧٢٢هـ ثلاث وثلاثين وسبعمائة وشرحه الشيخ أكل الدين محمد بن
محمود البارقى الحنفي المتوفى سنة ٧٨١هـ ست وثمانين وسبعمائة وسماه الأنوار أوله * الحمد لله مظهر
بدائع الحكم بالآيات الخارقة الخ وكذا شرحه الشيخ جمال الدين يوسف بن قومارى العنقرى
الخراطى وسماه اقتباس الأنوار فى شرح المنار وفرغ منه فى محرم سنة ثمان مائة اثنتين وخمسين وسبعمائة
وقد أخذ من التنقيح والغنى مع حواشيه وفوائده المختصة بالغنى فى تهذيب أوله * الحمد لله الذى شرح
صدور العلماء الخ وشرحه قوام الدين محمد بن محمد بن أحمد الكافى المتوفى سنة ثمان مائة وسبعمائة جامع
الاسرار أوله * الحمد لله الذى أيدى بالعلماء معالم الدين الخ قال فى آخره هذه فوائد النقطتها من فوائد
شيخنا علاء الدين عبد العزيز بن أحمد البخارى ومن فوائد حافظ الدين النسفى والعلامة شرف الدين
ابن كمال القرينى سود شرحا فلا وتركه ثم انه لما قصد الحج عرضه على علماء الشام فأعجبهم وطلبوا
تبليغه فيبضه فى طريق الحجاز وهو شرح بالقول وفرغ منه يوم الثلاثاء الخامس والعشرين من
شعبان سنة ٧٥٢هـ اثنتين وخمسين وسبعمائة أوله * الحمد لله الذى شرف خواص نوع الانسان بالهداية
الخ نصارا وحسن شروحه وشرحه العلامة زين الدين بن نجيم المصري المتوفى سنة ٩٧٧هـ سبعين
وسبعمائة وقال وقع الفراغ من تأليف هذا الترح المسمى آولا بتعلق الأنوار على أصول المنار
وهو الذى استقر عليه اسمه بإشارة بعض العلماء فتح الضار فى رابع شوال سنة ٩١١هـ خمس وستين
وسبعمائة وكانت مدة تأليفه خمسة أشهر ومن أسكل عليه فليراجع التوضيح والتلويح والتقريب
والتعريب فاني لم أجاوزها غالباً وله مختصر المنار المسمى بلب الاصول والخطاب لأبي القاسم
الفرهمى المتوفى حدود سنة ثمان مائة وعشرين وسبعمائة وطلال الدين رسولابن أحمد بن يوسف
البلاني المتوفى سنة ٧٩٤هـ ثلاث وتسعين وسبعمائة شرح مفيد وللشيخ زين الدين عبد الرحمن بن أبي بكر
المعروف بابن الصبغى شرح مزوج وجيز فرغ منه فى شوال سنة ٨١٨هـ ثمان وستين وثمانمائة وتوفى

٨٩٣ سنة ثلاث وتسعين وثمانمائة وشرحه المولى عبد الرحمن ابن صاحبى أمير المتوفى ٨٥٤ سنة سبع
وثمانين وتسعمائة وكال الدين حسين الوزير لحسين ميرزا المتوفى سنة ٨٥٤ والمولى عبد اللطيف بن
الملك المتوفى سنة ٨٥٤ * الله الخى الاحد الخ وهو شرح مشهور متداول بين الناس وعليه
حواشى منها حاشية الشيخ قاسم بن قطلوبغا الحنفى المتوفى ٨٧٩ سنة تسع وسبعين وثمانمائة وحاشية
للشيخ شرف الدين يحيى الراوى المتوفى سنة ٨٥٤ وحاشية المولى مصطفى بن بيرعلى بن محمد
المعروف بعرفى زاده المتوفى سنة ٨٥٤ أربعين وألف وعلى حاشية العرفى زاده حاشية ليعلى الاعرج
المتوفى تقريباً بعد سنة ٨٥٤ ثلاثين ومائة وألف وحاشية لحسين الاماسى المعروف بقوجه حمام
المتوفى سنة ٨٥٤ احدى وستين وتسعمائة وقد نظم المناظر الخ الذين أحدث بن على المعروف بابن القصير
الهمدانى المتوفى سنة ٧٥٥ خمس وخمسين وسبعمائة واختصره زين الدين أبو العزطاهر بن حسين
المعروف بابن حبيب الحلبي المتوفى سنة ٨٥٤ ثمان وثمانمائة أوله * الحمد لله رب العالمين الخ وشرح
هذا المختصر قاسم بن قطلوبغا الحنفى شرحاً موزجاً ذكر فيه أنه لما قرأه عليه عثمان بن غلبك الفزري
شرحه له وشرحه أبو الثناء أحمد بن محمد الزبلى ثم السبواسى وسماه زبدة الاسرار أوله * لك الحمد
يا منزل القرآن بوجه العجايز الخ ثم ذكر فيه الوزير محمد باشا وأخيه في شعبان سنة ٨٥٤ أربع وسبعين
وتسعمائة بسبواسى وعلى شرح ابن الملك حاشية مسماة بأنوار الحلال على شرح المنازل لابن الملك وهي
لابن الحنبلى محمد بن ابراهيم الحلبي المتوفى سنة ٩٧٧ احدى وسبعين وتسعمائة وشرحه شمس
الدين محمد القوجه حصارى وسماه الفوائد القياسية التسمية بشرح فوائد المنازل الحافظية وشرحه
مير عالم وشرحه نقره كار وشرحه قره سنان وشرحه السمرقندى وشرحه الشيخ الامام أبو عبد الله
محمد بن مبارك شاه بن محمد الهروى الملقب بيمين وسماه مدار القبول أوله * الحمد لله الذى أنار منار
الشرع بأنوار الهداية الخ نقل فيه عن شرح الجندى والاتقافى والشرح المسمى بالنور وواختصره
القاصى أبو الفضل محمد بن محمد بن النخبة المتوفى سنة ٨٩٩ تسعين وثمانمائة وسماه تنوير المنار
وشرحه شمس الدين محمد بن الحسين بن محمد شاه التوشابادى وسماه زبدة الافكار أوله *
الحمد لله الذى يفرق بوضع الشرائع والاحكام الخ ذكر فيه انه جمعه من شروح كثيرة وقدم فيه مقدمة
لطيفة في صبادى الفن ومن شروحه الشرح المسمى بزين المنار لبوسف بن عبد الملك بن بختياش
وهو شرح مخزوم أوله * الحمد لله الذى أنزل الكتاب والفرقان الخ ختمه يوم القربة سنة ٨٥٤ اثنين
وأربعين وثمانمائة في عصر السلطان مراد خان العثمانى الثانى ومن الشروح منها ابن نبات التبانى
ومن الشروح أنوار الافكار فى تصكلمه اضاءة الانوار للشيخ الامام عيسى بن اسمعيل بن خسرو
شاه الاقسرائى أوله * الحمد لله جدا أمد الدهور والاعصار الخ قال لما رأيت اضاءة الانوار
مستقلا على المنقول والمعتول لكنه قد اختصر الكلام وأجله فأسألنى بعض من تردد الى أن أفصل
ما أجله وجعلته تحفة لسيف الدين الدوادارى الناصرى الخ وتوفى فى حدود سنة ٨٥٤ تسع وعشرين
وسبعمائة ومن شروحه زهرة الافكار وهو شرح كبير فى مجلدين وشرح المناظر لمحمد بن محمود بن
الحسين الحسينى أوله * الحمد لله رافع درجة المجتهدين الخ وهو شرح مخزوم موجز كشرح ابن
الملك ذكر فيه أن شرح المصنف وشرح البخارى لا يسهل حفظهما لكثرة مباحثهما وسماه البيان
وفرغ من كتابته فى ذى الحجة سنة ٨٥٤ تسع وخمسين وثمانمائة ومن شروحه شرح القاضي جلال الدين
ابن أحمد الروى الفقيه الحنفى ثم القاهرى المعروف بالقباني المتوفى سنة ٧٩٢ اثنين وتسعين وسبعمائة
وهو شرح حسن الى الفاية ويختصر المنازل أوله * الحمد لله على ما أوالا الخ وشرحه عبد العلى بن
محمد بن حسين فى أثناء عهد قرة شاه اسمعيل بن حيدر وذكرك فيه عبيد الله خان الازبكي ويختصر
المنازل أيضاً على بن محمد وسماه أساس الاصول أوله * الحمد لله شيد منار الشريعة الفراء الخ ثم شرحه

شرحه ورجاؤه * الحمد لله الذي أيد أصول الخليفة البيضاء الخ تولى فيه عن نواب الاقطار في أوائل
 المنار وهي رسالة للمولى أبي السعود بن محمد العمادى ومن شروح مختصر المنار زبدة الاسرار
 لشمس الدين السيوسى المتوفى سنة ثمان وأربعين وألف وشرح المنار من الرصكن الثالث
 بالتركي يحيى بن محمود الكاتب الديوانى واحدا الى السلطان ابراهيم خان ومن التون المختصرة
 من المنار غصون الاصول أوله * الحمد لله الذى شرع لنا الله الخ وهو للعالم الفضائل خضر بن
 محمد الاماسى المتوفى باماسيا من علماء عصرنا ثم في ذى الحجة سنة ثمانين وستين وألف ثم شرحه
 بمزوبا وسماه تهيج غصون الاصول أوله * الحمد لله الذى جعل لنا الشريعة القراء الخ (منار
 الانوار في الحديث أيضا (منازل المادح) لابي الفضل عبد المنعم الجلباني (منار السبل) وهو
 مجموع الهدى (منار سبل الهدى) في أصول الدين للشيخ عبد الله بن خليل القلى الدمشقى
 الشافعى وكان حيا في سنة ثمان وعشرين وثمانمائة أخذ عنه البقاعى وليس منه الخرقه (المنار
 الفائت) وهو شرح كتاب الفائق سبق (منار المادح) لابي الفضل عبد المنعم بن عمر الجلباني
 ألقه للملك الناصر صلاح الدين يوسف في فتح القدس وقدم له فيه مديحيات بحجية (منار في شرح
 المارح) متر (منازل الاجلال) للشيخ الامام علم الدين على بن محمد بن عبد الصمد السخاوى
 المقرئ المتوفى سنة ثمان وثلاث وأربعين وسقانة (منازل الاحباب ومنارة الالباب) لناصر الدين
 حسين بن شاوهر بن النقيب المتوفى سنة ثمان وسبع وثمانين وسقانة وهي في مجلدين ذكر فيها ما جرى
 بينه وبين اديبا عصره من المحاورات (منازل الاحباب ومنارة الالباب) لشهاب الدين محمود بن
 سلمان بن فهد الحلبي الحنبلي صاحب ديوان الانشا المتوفى سنة ثمان وخمسين وسبع مائة
 ذكره البركشى (منازل الارض ذات الطول والعرض) للشيخ على بن أبي بكر الهروى المتوفى
 سنة ثمان وسقانة ذكر في اشاراته أنه كتبه واستوعب فيه ما قدر عليه ووصل اليه في سياحته (منازل
 أهل الاجتهاد) (منازل الحج) للشيخ محب الدين محمد بن شمس الدين محمد بن العطار أوله * الحمد لله
 الذى هدانا الى سوا الطريق الخ (منازل السائر بن) أوله * الحمد لله الواحد الاحد الخ وهو الشيخ
 الاسلام عبد الله بن محمد بن اسمعيل الانصارى الهروى الحنبلى المتوفى سنة ثمان وأحدى
 وثمانين وأربع مائة وهو كتاب في احوال السلوك قال فيه هذه المقامات يحجمه هارث ثلاث الاولى
 أخذها المريد في السير الثانية دخوله في القرية الثالثة حصوله على المشاهدة الجاذبة الى عين التوحيد
 ألقه حينئذ جاعة من الراغبين في الوقوف على منازل السائر بن الى الحق من أهل هرات فاجاب
 ورتبه لهم فصولا وابوابا وجعله مائة مقسومة على عشرة اقسام كل منها يحتوي على عشرة مقالات
 وقد شرحه جماعة منهم الشيخ كمال الدين عبد الرزاق الكاشى المتوفى سنة ثمان وثلاثين وسبع مائة
 لقصبات الدين محمد بن رشيد الدين محمد بن محمد بن طاهر الوزير أوله * الحمد لله الذى خص العارفين
 بمعرفة ما لا يعرفه الا هو الخ وذكر الكاشى ان الصبح كانت مختلفة واقفاظه امتياينة حتى ساق اليه
 القدر نسخة مقروءة على المصنف موشحة باجازة بخطه قال وهو كتاب فاق على كل ما صنف في هذه
 الطريقة وشرحه المولى شمس الدين محمد البتادى كافي الطوسى المتوفى سنة ثمان وأحدى وتسعين
 وثمانمائة وهو شرح بمزوج بالفارسية سماه تسميم المقر بين في شرح منازل السائر بن وشرحه محمود
 ابن محمد الدرگز بنى المتوفى سنة ثمان وثلاث وأربعين وسبع مائة سماه منزل السائر بن ولا جد بن ابراهيم
 الواسطى المتوفى سنة ثمان وأحدى عشرة وسبع مائة شرح نافع وشمس الدين محمد بن أبي بكر المعروف
 بابن قيم الجوزية الدمشقى المتوفى سنة ثمان وأحدى وخمسين وسبع مائة شرح سماه مدارج السالكين
 وهو شرح مبسوط وعلق عليه أبو طاهر محمد بن أحمد القينى المتوفى سنة ثمان وسبع وأربعين وسبع مائة
 وترجمه الشيخ مصلح الدين المعروف بابن نور الدين المتوفى سنة ثمان وأحدى وثمانين وتسعين مائة بالتركية

واختصرته الشيخة عائشة بنت يوسف الدمشقية وسمته الاشارات الخفية في المنازل العلمية وشرحه
 الشيخ الامام عبد الله الشافعي وشرحه أيضا الشيخ الامام سليمان بن علي بن عبد الله الشافعي
 الصوفي المتوفى سنة ثمان وتسعين وسقاة بأمر الشيخ الزاهد ناصر الدين أبي بكر بن طليم وهو شرح
 قوله الحمد لله الذي رزقنا بالجد الخ (منازل العارفين) ترك لشمس الدين السبواسي عبد الجيد
 ابن محرم المتوفى سنة ثمان وتسعين وألف وتبعه على أربعة منازل الأول في مصرفة النفس
 والثاني في معرفة الله سبحانه وتعالى والثالث في الدنيا والرابع في الآخرة وقد ألفه في وسع الأول
 سنة ثمان وتسعين وألف (منازل السرب) لأبي الفضل زين المشايخ محمد بن أبي القاسم البقاعي
 الخوارزمي الحنفي المتوفى سنة ثمان وتسعين وخمسمائة (منازل القرآن) (علم منازل القمر)
 (منازل المعاني) (علم مناسبات الآيات والسور) (مناسك ابن أمير الحاج) محمد بن محمد بن
 محمد الحلبي الحنفي المتوفى سنة ثمان وتسعين وخمسمائة وسماه داعي منازل البيان الجامع للتسكين
 بالقرآن وهو منسك متوسط أمته بالقدس الشريف سنة ثمان وتسعين وخمسمائة (مناسك ابن
 جماعة) عز الدين عبد العزيز بن بدر الدين محمد الحموي الدمشقي الشافعي المتوفى سنة ثمان وتسعين
 وسمي بجماعة وهو على المذاهب الأربعة معاه هداية السالك (مناسك ابن الخشاب) وهو القاضي
 بدو الدين ابراهيم بن أحمد الخزوي المصري الشافعي المتوفى سنة ثمان وتسعين وسمي بجماعة
 (مناسك ابن الشبلي) وهو أبو العباس شهاب الدين أحمد بن يوسف الحنفي مختصر أوله الحمد لله
 ص سهل الامور الصعاب الخ (مناسك ابن العماد) عبد الرحمن بن محمد بن عماد الدين العمادي
 الحنفي مفتي الشام المتوفى سنة ثمان وتسعين وألف وسماه المستطاع من الزاد أوله الحمد لله
 يا من سيرا الحاج الخ جمعها حين حج سنة ثمان وتسعين وألف (مناسك أبي اسحق الحربي) وهو
 ابراهيم بن اسحق البغدادي المتوفى سنة ثمان وتسعين وخمسين ومائتين (مناسك أبي عبد الله بن الحاج)
 (مناسك أبي منصور) محمد بن مكرم بن شعبان ذكر فيها له لما جاور بمكة المكرمة ثالثا أنها ودتها
 على ثلاثة أقسام الأول في سنن السفر وآدابه الثاني في مناسك الحج الثالث في فضيلة الجاورة
 وذكراتها وفرغ منها سنة ثمان وتسعين وسمي بجماعة (مناسك ابن حجر) وهو أحمد بن علي العقلاي
 الشافعي المتوفى سنة ثمان وتسعين وخمسين وخمسمائة وله شرح مناسك المنهاج (مناسك لابن الصلاح)
 أبي عمرو عثمان بن عبد الرحمن الشهرزوري وهو تأليف مبسوط وتوفى سنة ثمان وتسعين وسقاة
 (مناسك) لأبي بكر محمد بن الحسن النقاش الموملي المتوفى سنة ثمان وتسعين وخمسين وخمسمائة
 (مناسك) لأبي الحسن علي بن محمد السخاوي المتوفى سنة ثمان وتسعين وسقاة في أربعة مجلدات
 (مناسك) لأبي ذر عبد بن أحمد الهروي المالكي المتوفى سنة ثمان وتسعين ومائتين (مناسك)
 لأبي محمد مكي بن أبي طالب القيسي المتوفى سنة ثمان وتسعين (مناسك) لأحمد بن حرب النيسابوري المتوفى
 سنة ثمان وتسعين وأربع ومائتين (مناسك) للامام محمد بن حسن الشيباني وقد شرحها أحمد بن الرازي
 شارح مختصر الطحاوي كما ذكره في أول كتاب الحج في شرحه (مناسك برهان الدين) علي بن أبي
 بكر المرغيناني المتوفى سنة ثمان وتسعين وخمسمائة (مناسك) التوريشي (مناسك الحلبي)
 وهو نور الدين عبد الرحمن بن أحمد الحلبي المتوفى سنة ثمان وتسعين وأربعمائة (مناسك
 الجعبري) وهو برهان الدين ابراهيم بن عمر المتوفى سنة ثمان وتسعين ومائتين وسمي بجماعة (مناسك الحج)
 لابن جريج (مناسك الحصري) وهو الشيخ جمال الدين محمد بن الحسين السنجي المتوفى سنة
 ثمان وتسعين (مناسك الخالدي) وهو أبو طاهر محمد بن محمد الأودي المتوفى سنة ثمان وتسعين
 وهو مختصر المالكي فكر ماني (مناسك خليل) بن اسحق الجلبدي المتوفى سنة ثمان وتسعين
 وسمي بجماعة (مناسك خواجه) محمد بن أبي (مناسك ترجمة لقا السندي) أولها الحمد لله أكل

الحمد على أمانه انما الاسلام الخ شرحه انور الدين علي بن سلطان محمد الهروي القاري أوله
 الحمد لله الذي وضع الحجة الخ وسجد الملك المقسط في الملك المتوسط وفرغ من شرحه في ذي الحجة
 سنة ثمان مائة اثني عشرة وأتت وله منك صغير شرحه المولى المذكور وسماه بداية السالك في نهاية
 السالك وهو في كراستين أوله الحمد لله الذي جعل الكعبة البيت الحرام الخ حزره في سنة ثمان مائة
 عشرة وأتت (مناسك الزعفراني) وهو أبو الحسن محمد بن مرزوق الشافعي المتوفى في سنة ثمان مائة
 عشرة وخمسة (مناسك السروحي) (مناسك سعيد الدين) (الكازروني) (مناسك الشاغوري) وهو
 الشيخ أبو اسحق إبراهيم بن محمد الطيبي الحنفي المتوفى سنة ثمان مائة وستة وتسعمائة وهو كتاب
 مفيد معتبر (مناسك شمس الدين) أحمد بن محمد السبواسي (مناسك الشيخ سنان) المكي شيخ
 حرم مكة المكرمة وهي ثلاثة أحدها سماه أخبار الحج والثاني فرة العيون والثالث تركي أوله
 الحمد لله الذي جعل البيت الحرام قسما للناس الخ ورتبه على عشرين بابا وأتمه بما في شهر رمضان
 سنة ثمان مائة إحدى وتسعين وتسعمائة وله رسالة تركية في الحج عن الغير (مناسك الشيخ شهاب الدين)
 عمر بن محمد السهروردي المتوفى سنة ثمان مائة اثنين وثلاثين وسفانة (مناسك صاري) يعقوب (مناسك
 صدر الدين) سليمان بن أبي المزهيب الحنفي قاضي القضاة بمصر المتوفى سنة ثمان مائة تسعين وتسعين
 وسفانة (مناسك الصفاني) وهو الامام رضي الدين حسن بن محمد المتوفى سنة ثمان مائة تسعين وتسعين
 (مناسك الطرسوسي) وهو نجم الدين إبراهيم بن علي الطرسوسي الحنفي المتوفى سنة ثمان مائة
 وخمسين وسبع مائة وهو كتاب مطول (مناسك علاء الدين) علي بن طيبان الهندى الحنفي المتوفى
 سنة ثمان مائة إحدى وثلاثين وسبع مائة أجاد فيها (مناسك المنزى) وهو شهاب الدين أحمد بن عبد الله
 العامري الشافعي المتوفى سنة ثمان مائة اثنين وعشرين وتسعمائة وهو كتاب جمع فيه فإوى (مناسك
 نغر الدين) التركاني (مناسك الفقيه) سليمان بن خليل العسقلاني خطيب الحرم الشافعي (مناسك
 قطب الدين) محمد بن أحمد بن علاء الدين محمد النهراني الهندي المكي المتوفى سنة ثمان مائة إحدى
 وتسعين وتسعمائة وهو كتاب حافل جامع لا كثر ما يحتاج اليه الحاج شامل لذلك وقد أفرده أديعة الحج
 من المناسك في رسالة مستقلة (مناسك الكرمانى) وهو الكتاب المسمى بالسالك من (مناسك) ل محمد بن
 منصور (مناسك المحلى) وهو الشيخ جلال الدين محمد بن أحمد المحلى الشافعي المتوفى سنة ثمان مائة
 اثنين وستين وسبع مائة (مناسك منصور) بن قاسم الغمري القرى المتوفى سنة ثمان مائة
 الحمد لله جاعل الحج أحد أركان الاسلام الخ (مناسك منظومه) لابي جعفر بن أحمد المعروف بابن
 السراج القاري المتوفى سنة ثمان مائة (مناسك القسافي) وهو الامام أبو عبد الرحمن أحمد
 ابن شعيب الحافظ المتوفى سنة ثمان مائة اثنين وثلاثين وتسعمائة ألفها على مذهب الشافعي (مناسك النقاش) وهو
 الامام أبو بكر (مناسك النووي) وهو الشيخ محيي الدين أبو زكريا محيي بن شرف الشافعي
 المتوفى سنة ثمان مائة ست وسبعين وسفانة وهي ثلاثة صكبرى ووسطى وصغرى (مناظر الاحكام
 ومعين القضاة والحكام وهو المشهور بشروط ابن بهرام) وهو الشيخ أبو بكر عبد الله بن محمد
 ابن بهرام وهو جليل حافظ فرغ من تأليفه سنة ثمان مائة اثنين وستين وتسعمائة (مناظر الالهية) البيهقي
 (علم مناظر الانشاء) فارسي مختصر لمحمد بن الشيخ محمد الكيلاني المعروف
 بنواحيه جهان رتبه على مقدمة ومقاتلين وخاتمة وهو من الكتب النافعة وما حبه من مشاهير
 الدنيا وكان ذا نزوة ومال عظيم وكان يصل احسانه من الهند الى علماء الروم والعجم وكان وزير ابا
 (مناظر العوالم) تركي لمحمد بن عمر بن يزيد الشهير بالعائش ألفه حين أقام ببلدة دمشق سنة ثمان مائة
 خمس وأتمم جمع فيه من مختصر مرآة الزمان لمحمد بن شاهنشاه وحياة الحيوان ومسالك المعالي لابن
 خرداذبة ومختصر طيوس لمحمد بن خواجه وأخبار البلاد للقرظيني ونقطة الدهر لفرزانه القلوب لمستنفي

وخزينة الجنياب وزبدة الطب لخوارزم شاه وفيه أو طام كثيرة ذكر فيه ما رواه وما شاهدته في مساحته
من الأماكن المصنوعة والامور المحدثه التي خلقت منها كتب المتقدمين وما تجد دأهم ووروده
بعد تدوينهم ونقص فهم فان تغبر البلاد وأسمائها جينا فحيناً أمر ثابت محقق اني البيان الجليل
ولا يستغنى عنه الحاذق القريد وهو كتاب مرتب على فائده وباقين ونافعة الفائده في اثبات الواجب
الباب الاول في العوالم العلوية وبعض السفلية وفيه اثنا عشر مناظر والباب الثاني في العوالم
السفلية وفيه ثمانية عشر مناظر والخاتمة في ختم الزمان والكتاب واقعة في رمضان سنة ثمان مئة
وألف فصار مشتملاً على ذكر البساط والمركبات والمواليد الثلاثة وتفصيل غريباً (مناظر لث
الانسان) (مناظر اربعة) وهو كتاب فارسي في العشق والمعشوق مختصر أوله * الحمد لله الذي
رتب نظام برية العالم الخ (مناظران في الاصول) (مناظره أهل السنة والرافض) لابي الحسن
يوسف الطيفي (مناظره الحرمين ومناظره الحلين) للشيخ الامام نور الدين علي بن يوسف الزرندى
الانصارى مؤلف مختصر أوله * الحمد لله الذي فضلى الخ (مناظره الشمس والقمر) لخواجه
مسعود الحمي وله مناظره السيف والظلم (مناظره كلشن كل وزكس) فارسي لمولانا محمد حسين
كتبها سنة ثمان مئة وسبعين ونعمانة (منافع الاحجار) (منافع الاسماء الحسنى) (منافع أعضاء
الحیوان) لمحمد بن سعد الدين ابى المتوفى سنة ثمان مئة وتسع وسقائة (منافع الاعضاء) بلالينوس
الطبيب وقد شرحه ابن ابي صادق الشيخ الماهر أبو القاسم عبد الرحمن بن علي بن صادق الطبيب
حين أتى تاجرا من بلاد النعم الى الشام سنة ثمان مئة واثنين وسقائة ولم يكن قبله شرح كما هو
مذكور في نسخة منه كذا في عيون الانباء واختر الاصل موفق الدين الفيلسوف البغدادي
المذكور في الانصاف (منافع الحجر بعد تمام تدبيره) بلابر بن حيان المتوفى سنة ثمان مئة وسبعين ومائة وهو
كتاب مختصر ذكر فيه أسراراً كثيرة من الصفة (منافع الحيوان) مختصر أوله * الحمد لله رب
العالمين الخ (منافع الطوبى) لبقراط (منافع في شرح التافع) ياقوف في شرح المشارع متر (منافع
القرآن) للامام الشافعي وللمعجم الحكيم وللشيخ محيى الدين عبد الرحيم بن علي بن اسحق بن مروان
القرشي البوني المتوفى سنة ثمان مئة * الحمد لله الذي أجرى على ألسنتها الضعيفة كتابه العظيم الخ
أبدع لكل أمر ما هو مخصوص به من الآيات وما أخذ من أرباب الروايات وفيه مختصر مروى
عن الامام جعفر بن محمد الصادق (منافع الناس) تركي في الطب لدرويش دهاى (منافع الارار
ومحاسن الاخيار) أوله * الحمد لله على ما أفهم به من آلاء الخ للشيخ الامام تاج الاسلام ابي عبد الله
حسين بن نصر بن أحد المعروف بابن خميس الموصل الشافعي المتوفى سنة ثمان مئة واثنين وخمسين وخمسة مئة
وهو على طرز الرسالة القشيرية وقد اختصره وذكر فيه انه تتبع مسهوعاته وما جمعه العلماء من أخبار
الصلابين كطبقات السلي والحلية وبهجة الاسرار وتهذيب الاسرار والرسالة القشيرية فجمع الجميع
بجذف الاسانيد الخ (منافع ابن عربي) وهو الشيخ الاكبر محيى الدين للسيد علي بن معون القرني
المتوفى سنة ثمان مئة وسبع عشرة وتسعمائة وسماه تنبيه الغبي في تنبيه ابن عربي والسيوطي أيضاً المتوفى
سنة ثمان مئة احدى عشرة وتسعمائة وللشيخ ابراهيم بن محمد الحلبي وسماه تنبيه الغبي في تنبيه
ابن عربي وأجاب فيه عن الذي أورده السيوطي ونوفى سنة ثمان مئة وست وخمسين وتسعمائة (منافع
أبي أيوب) خالد بن زيد الانصارى رضى الله تعالى عنه وهي لواحد من المدرسين بجهاجين تدريسه
بالبقعة في المذكورة (منافع أبي بكر الصديق رضى الله تعالى عنه) لابي عبد الله محمد كذا ذكره
في فضائل العشرة (منافع أبي العباس) بن الرافعي لابن عبد الحسن الواصلي المتوفى سنة
(منافع أبي العباس البصير) للشيخ برهان الدين ابراهيم بن موسى الانباري المتوفى سنة ثمان مئة واثنين
ونعمانته وهو ملخص السراج المنير في مناقب أبي العباس البصير (منافع أبي القيت القشاش)

لمحمد بن شعبان الطرابلسي المتوفى سنة ثمان مائة وعشرين وألف (مناقب الاحباب ومراتب أولي
الالباب) لمحمد بن الحسن بن عبد الله بن محمد الحسيني الشافعي المتوفى سنة ٧٧٦ هـ وسبعين وسبع مائة
وهو مجلد مرتب على طبقات وترجمته بالتركي لأحمد بن درويش خليفة الاقنيري أوله * الحمد لله
المجود بالعظمة والبالغ بسماحة تحفة المشتاقين الى مناقب العصاة والتابعين (المناقب الاشعرية)
لابن عساكر (مناقبه الاطباء) لعبد الله بن جبريل المتوفى سنة (مناقب الامام أحمد بن محمد
ابن حنبل) مصنف فيها جماعة أيضاً منهم الشيخ الامام أبو الفرج عبد الرحمن بن علي المعروف بابن
الجوزي في مجلد وتوفى سنة ٥٩٧ هـ سبع وتسعين وخمسة مائة والامام أحمد بن الحسين بن علي البيهقي
المتوفى سنة ٥٩٨ هـ ثمان وخمسين وأربع مائة وشيخ الاسلام عبد الله بن محمد الهروي الانصاري المتوفى
سنة ثمان مائة وثمانين وأربع مائة (مناقب الامام الاعظم أبي حنيفة النعمان رضي الله عنه)
قال أصحاب المناقب ينبغي لكل مقلد امام أن يعرف حال امامه الذي قلده ولا يحصل ذلك الا بعرفة
مناقبه وشماله وفضائله وسيرته في أحواله وصحة أقواله ثم انه لا بد من معرفة اسمه وكنيته ونسبه
وعصره وبلده ثم معرفة أصحابه وتلامذته فألف كل من علماء المذاهب كتاباً في مناقب امامه
وصنف جماعة من الحنفية لامامهم هذا كتبها تأليف الامام أبي جعفر أحمد بن محمد الطحاوي
في مجلد سماه عقود المرجان ثم اختصره وسماه قلائد عقود الدرر والعقدان في مناقب أبي حنيفة
النعمان ثم ألف الروضة العالمية المنيعة في مناقب الامام أبي حنيفة والشيخ الامام محمد بن أحمد
المعروف بالشيعي ألف كتاباً في عشرين جزءاً ذكره الحاكم في تاريخه وتوفى سنة والامام موفق
الدين بن أحمد المكي الخوارزمي ألف كتاباً رتبته على أربعين باباً وتوفى سنة ثمان وستين وخمسة مائة
والشيخ محيي الدين عبد القادر بن أبي الوفاء القرشي صاحب الجواهر المضية ألف مجلداً سماه
الجبستان في مناقب النعمان وذكر في أول جواهره منبذاته والعلامة جاراقة أبو القاسم محمود بن
محمد المصنعي ألف كتاباً سماه شقائق النعمان في مناقب النعمان وتوفى سنة ثمان وثلاثين
وخمسة مائة والامام عبد الله بن محمد الحارثي ألف مجلداً سماه كشف الآثار ولما أملاه كان يشتمل
على أربع مائة مسألة وكذا الامام ظهير الدين المرغيناني المتوفى سنة والشيخ المؤرخ بن
القطر يوسف بن قراوغلي البغدادى ألف كتاباً في ترجيح مذهبه على غيره وذكر فيه ان من قلده كان
أحوط له وأحفظ لديه وذكر الرذيلة على من يخالفه فجاء مشتملاً على نيف وثلاثين باباً ليس له نظير فيه
وصنف أيضاً كتاب الانتصار لامام أئمة الامصار في مجلد بن كبر بن كذا ذكره ابن وهبان في أول
منظومته وصنف الشيخ الامام أبو عبد الله حسين بن علي الصيرفي كتاباً في مناقبه فرغ منه في رمضان
سنة ثمان مائة وأربع وأربع مائة وتوفى سنة ثمان مائة وست وعشرين وأربع مائة وأبو العباس أحمد بن الصلت
الحماقي المتوفى سنة ثمان وثلاث مائة ألف كتاباً أطنب فيه الى الغاية وقد ضمه في الخطيب في تاريخ
بغداد كما هو عادته مع الحنفية وألف الامام محمد بن محمد الكردي المعروف بالبرازي المتوفى سنة ثمان
سبع وعشرين وثمان مائة كتاباً في المناقب وهو كتاب لطيف جامع للقوائد رتبته على مقدمة واحدة
عشر باباً المقدمة في العصاة والتابعين الباب الاول في مناقب الامام الثاني في مناقب محمد الثالث
في مناقب أبي يوسف الرابع في عبد الله بن المبارك الخامس في زفر السادس في داود الطائي السابع
في وكيع بن الجراح الثامن في خص بن غياث التاسع في يحيى بن زكريا العاشر في الحسن بن زياد
الحلدي عشر في بقية أصحابه وهوث هورث واول ينهم في الروم وغيره من سائر البلاد وقد ترجم
مناقب الكردي محمد بن عمر الحلبي للسلطان مراد الثاني وترجم بالتركي مناقب البرازي مولانا حسين
ابن الحاج حسن الادرنوي المصنفي بغداد في سنة ثمان مائة وألف برغبة من حسن باشا الوزير وجمع
أبو القاسم عبد الله بن محمد بن أحمد السعدي المعروف بابن أبي العوام كتاباً في فضائله وأخباره ومن

روى عنه ومن الكتب المؤلفة في مناقب الامام الاعظم المواهب الشريفة في مناقب أبي حنيفة
 وزجته تحفة اللسان في مناقب النعمان وأما الذين ذكروا مناقبه في أوائل كتبهم وأواخرها لم يحس
 عظيم منهم الامام أبو الحسين أحمد القندوري ذكر مناقبه في أول شرحه مختصر المسكرى ووفى
 ٤٢٨ سنة ثمان وعشرين وأربع مائة والامام محمد بن عبد الرحمن الغزنوي تلميذ السخاقي ذكرها في كتابه
 جامع الانوار ووفى سنة واحد بن سليمان بن سعيد ذكر مناقبه في آخر كتابه الدرر ووفى سنة
 وشمس الدين يوسف بن عمر الصوفي الكاروري ذكرها في أول كتابه المصبرات ووفى سنة
 والشيخ الامام أبو عمر بن عبد البر ذكرها في كتابه الاتقا ووفى سنة ثنتين وستين وأربع مائة
 وذكرها خمس الدين يوسف بن سعيد الجبستاني في آخر منية المفتي ووفى سنة وشرف الدين
 اسمعيل بن عيسى الاوغاني المكي ذكرها في مختصر المسند ووفى سنة ثنتين وستين وثمان مائة
 وأبو عبد الله محمد بن خسر والبلخي ذكرها في أول كتابه المسند وأبو البقاء أحمد بن أبي الصفاء القرشي
 المكي ذكرها في مختصر المسند ووفى سنة وذكرها صاحب سفينة العلوم وأبو جعفر أحمد بن
 عبد الله السراموي عقد لها بابا في مصنفه في ترجيح مذهبه وأنه أوفى للمولود والاطنين وأبو العباس
 أحمد بن محمد الغزنوي ذكرها في أول مقدمته ووفى سنة وعثمان بن علي بن محمد الشيرازي
 ذكرها في الايضاح لعلوم النكاح وذكرها تقي الدين التميمي في أول طبقاته وأبو احسن الشيرازي في
 طبقاته أيضا ووفى سنة وذكرها الامام محي الدين النووي في تهذيب الاسماء والامام
 حسام الدين الشهيد ذكرها في آخر الفتاوى الكبرى ووفى سنة وذكرها ابن خلكان في وفيات
 الاعيان وذكرها أكثر المؤرخين في كتبهم وابن كاس ألف كتابا سماه تحفة السلطان في مناقب
 النعمان وجلال الدين السيوطي ألف كتابا سماه تبيين العقيقة بمناقب أبي حنيفة ووفى سنة
 إحدى عشرة وتسعمائة والشعراني ذكرها في أول الميزان وللشيخ الامام أبي عبد الله محمد بن يوسف
 الدمشقي الصالحى نزيل البروقية بالقاهرة المتوفى سنة كتاب في مناقبه أوله الحمد لله الذي
 جعل العلماء ورثة الانبياء الخ ذكر فيه انه قد شاع في أواخر سنة ثمان وثلاثين وتسعمائة كتاب
 مذکور فيه ما هو غير لائق في حق الامام الاعظم فذكر في هذا الكتاب فضائله ورتبه على مقدمة
 وأبواب وخاتمة وذكر في المقدمة سنة فصول وعدة الابواب ستة وعشرون وسماه عقود الجمان
 في مناقب أبي حنيفة النعمان وقال فرغت من تأليفه في أواخر ربيع الآخر سنة ثمان وتسعين
 وتسعمائة ولابي يحيى زكريا بن يحيى التيسابوري كتاب في مناقبه وجمع الفقيه أبو أحمد محمد بن أحمد
 الشيباني التيسابوري كتابا في فضائله ووفى سنة سبع وخمسين وثلثمائة وللشيخ شمس الدين أحمد
 ابن محمد السيواسي ترك منظوم وهو تأليفه العشرون سماء كتاب الحياض من صوب غمام القاض
 أوله خداوند علم رب مينا الخ ذكر في آخره انه ألفه سنة ثمان مائة ووفى من الكتب المؤلفة
 فيها الابانة في رد المشنعين عليه (مناقب الامام الاعظم) خلاص الشيخ أبي سعيد أوله صوابا
 قولكم بنو نعيم وتوقيع الخ (مناقب الامام الشافعي رضي الله عنه) قبل فيها ثلاثة عشر فصفا
 منها كتاب لابي الحسين محمد بن عبد الله الرازي نزيل دمشق قال ابن الصائغ هو كتاب جليل حافل ووفى
 سنة سبع وأربعين وثلثمائة ولابي عبد الله محمد بن سلامة القضاي المتوفى سنة ثمان وأربع وخمسين
 وأربع مائة ولابي الحسين محمد بن الحسين الجبستاني الابري المتوفى سنة ثلاث وستين وثلثمائة
 والامام داود بن علي الاصمعياني الطاهري صاحب المذهب المتوفى سنة ثمان وسبعين ومائتين ولابي
 عبد الله الابري بن شاكر القطن المتوفى سنة ولابي منصور عبد القاهر بن طاهر البغدادى
 المتوفى سنة ثمان وتسعين وعشرين وأربع مائة مختصر يختص بالرد على الجرجاني الحنفي الذي تعرض
 للامام ولا امام الحرمين أبي المعالي عبد الملك بن عبد الله الجويني مصنف في مناقبه وترجع مذهبه ووفى

٧٨٠ سنة ثمان وسبعين وأربعمائة وللإمام أحمد بن حسين البيهقي المتوفى ٧٨٥ سنة ثمان وسبعين
 وأربعمائة ولأبي محمد بن القرات اسمعيل بن أحمد الهروي السرخسي المتوفى ٨٠٠ سنة أربع عشرة
 وأربعمائة ولأبي علي الحسن بن الحسين الهمداني المتوفى ٨٠٥ سنة خمس وأربعمائة ولأبي زكريا يحيى
 ابن أبي الخضر بن سالم العمراني البغدي المتوفى ٨٥٨ سنة ثمان وخمسين وأربعمائة ولأبي عبد الله
 محمد بن عبد الله المعروف بالحاكم النيسابوري المتوفى ٨٨٥ سنة خمس وأربعمائة ولأبي محمد عبد الله بن
 يوسف الجرجاني القاضي المتوفى ٨٩٩ سنة تسع وثمانين وأربعمائة ولعبد الرحمن بن أبي حاتم الرازي
 المتوفى ٩٢٧ سنة سبع وعشرين وثلاثمائة ولأبي عبد الله محمد بن محمد المعروف بابن التجار
 البغدادى المتوفى ٩٢٨ سنة ثلاث وأربعين وستمائة وهو كاتب حافظ وللإمام غير الدين محمد بن عمر
 الرازي المتوفى ٩٣٨ سنة ست ومائة كتاب أوله الحمد لله الذي لا خالق للأشياء الا هو الخ ربنا على
 أربعة أقسام وللإمام أبي الفضل أحمد بن علي المعروف بابن حجر العسقلاني المتوفى ٩٥٢ سنة اثنتين
 وخمسين وثمانمائة كتاب أوله الحمد لله الذي جعل نجوم السماء هداية الخ وقد سبق الى التأليف
 في ذلك من تعمر استيفاء وهم بالذكراؤل من علمه جمع ذلك امام أهل الظاهر داود بن علي الاصمعياني
 وتلاه أبو عبد الله محمد بن إبراهيم البوسنجي ثم أبو محمد عبد الرحمن بن أبي حاتم ثم جماعة من ذلك
 العصر ثم الحاكم أبو عبد الله محمد بن عبد الله فانه جمع في ذلك كتابا حافظا له المصنف أبو الحسين البري
 ثم القريب ثم تلاهم الحافظ أبو بكر أحمد بن الحسين البيهقي فجمع ما وقع في يده من الكتب وزاد عليها
 حتى صار في مجلد ضخم ثم ذيل عليه ذيل لورثته ابن حجر على بابين الأول في أحاديثه والثاني في أحواله
 ومن أتم في ذلك الامام عماد الدين أبو الفداء اسمعيل بن عمر المعروف بابن كثير الدمشقي المتوفى
 ٩٨٠ سنة وسبعاء الواضع النفيس في مناقب الامام بن ادريس والحسين بن حكاه الهمداني المتوفى
 ٧٧٤ سنة أربع وسبعين وسبعمائة كتاب في مناقبه وكذا الشيخ الامام رهاان الدين ابراهيم بن عمر
 الجعفي المتوفى ٧٢٧ سنة سبع وثلاثين وسبعمائة وللقاضي نقي الدين أبي بكر بن أحمد بن شهبة
 الدمشقي المتوفى ٨٥٠ سنة احدى وخمسين وثمانمائة وقد ذكر مناقبه جماعة أيضا في كتبهم وبما رأته
 في مناقبه كتاب مرتب على أربعة أقسام الأول في شرح أحواله الثاني في شرح علومه وفضائله
 الثالث في ترجيح مذهبه الرابع من الاجوبة عنه ألفه مؤلفه في ٥٩٧ سنة سبع وتسعين وخمسمائة
 أوله الحمد لله الذي لا خالق للأشياء الا هو الخ وأعلن انه للإمام الرازي وللشيخ الامام نصر بن ابراهيم
 المقدسي المتوفى ٩٨٩ سنة تسعين وأربعمائة كتاب في مناقبه كذا ذكره الامام الفزاري في الاحياء وقال
 ابن الملقن في العقد المذهب ان التأليف في مناقبه تبلغ نحو أربعين مؤلفا كثيرا من مناقب الامام
 مالك رضي الله عنه (لأبي بكر أحمد بن عمروان الديوري المصري المتوفى ٩٨٨ سنة عشرة وثلاثمائة
 ولأبي الروح عيسى بن مسعود الشافعي المتوفى ٧٧٤ سنة أربع وسبعين وسبعمائة وله مناقب الشافعي
 أيضا وللإمام الحسين السيبوطي كتاب سماه تزيين الارائك بمناقب الامام مالك (مناقب الامام المائة
 من الأئمة الاشرعية) للإمام عبد الله بن أحمد اليافعي البغدي المتوفى ٧٨٨ سنة ثمان وستين وسبعمائة
 (مناقب أمير سلطان بروسة) لآبى بكر أحمد بن عمروان الديوري المصري المتوفى ٩٨٨ سنة عشرة وثلاثمائة
 الحمد لله الذي وفقني لحب أوليائه الخ (مناقب أويس القرنى) لمجود بن عثمان اللامي البرسوى
 المتوفى ٩٢٨ سنة ثمان وثلاثين وتسعمائة (مناقب الأئمة الاثني عشر) لابن أبي يحيى بن جيد الحلبي
 المتوفى ٩٣٨ سنة ثلاثين وستائة وفيها ذكر البشر في مناقب الأئمة الاثني عشر وكاتب الآل والعذب
 الزلال والذخائر العتيق وبيان المعالم (مناقب الأئمة الاربعة) لبعضهم وهو المسمى غاية الاختصار
 (مناقب الأئمة) للقاضي أبي بكر بن الباقلافي المالكي المتوفى ٩٣٨ سنة ثلاث وأربعمائة وهو كاتب
 حافظ بين فيه أن العناية كلهم مأجورون على ما تخرج منهم (مناقب الشيخ أبي يزيد البسطامي) ليوسف

ابن محمد وهو كاتب فارسي (مناقب بن العباس) لابي عبد الله محمد بن العباس اليزيدي الهروي المتوفى
 ٢١٤ سنة ثلاث عشرة وثلثمائة وكان تولى مشيخة الزاهدي (مناقب بها الدين) المعروف بنقشبند
 المتوفى ٧٩١ سنة احدى وتسعين وسبع مائة جمعها بعض اصحابه بالفارسية (مناقب الخلقاء الاربعة)
 في ثلاثة مجلدات لابي الحسن علي بن أنجب البغدادى المشهور بابن الساعى المتوفى ٥٤٣ سنة أربع
 وسبعين وستمائة وللشيخ شمس الدين أحمد بن محمد السيواسى (مناقب الشعراء) فارسي لابي طاهر
 الخانوقى المتوفى ٥٨٨ سنة (مناقب الشيخ بن قدامة) ابراهيم بن عبد الله الحنبلى المتوفى ٥٤٣ سنة
 ست وستين وسقائة في مجلد لابن التلياز (مناقب الشيخ ابي العباس أحمد الحران) للشيخ شهاب الدين
 أحمد بن محمد العسقلانى المتوفى ٥٩٢ سنة ثلاث وعشرين وتسعمائة وهو الذى تولى مشيخة الزاهدي
 بالقرات وسجد نزهة الارار (مناقب شيخ الاسلام) عبد الله الانصارى لمولانا نور الدين عبد الرحمن
 ابن أحمد الجامى المتوفى ٥٩٨ سنة ثمان وتسعين وثمانمائة (مناقب الشيخ بها الدين النقشبندى)
 للسيد الشريف علي بن محمد الجرجانى المتوفى ٥٤٣ سنة ست عشرة وثمانمائة ومائة مختصرة (مناقب
 الشيخ زين الدين) سريجان بن محمد الملقب ثم الماردى مختصر أوله الحمد لله مصروف الايام والشهور
 الخ المتوفى ٥٨٨ سنة ثمان وثمانين وسبع مائة (مناقب الشيخ شعبان أقدى القسطنطونى) تركى
 للشيخ عمر القوادى من خلفائه كتبها السلطان أحمد خان ورثها على خسة أبواب (مناقب الشيخ
 الصنى) اسمها صفوة الصفوة (مناقب الشيخ عبد الله المتوفى) للشيخ خليل بن احمد بن موسى المالكى
 الجندى المتوفى ٧٦٧ سنة سبع وستين وسبع مائة وهو صاحب التمهيد لانه تليده (مناقب الشيخ
 عيسى وخليفته مصطفى دده) نظم وثربا لتركى الشيخ يحيى بن يحيى شارح الشريعة المتوفى بعد سنة ثمان
 سقائة (مناقب الشيخ محمد الدين) عيسى الاقصرارى مولد المتوفى ٩٦٧ سنة سبع وستين وتسعمائة
 وهى مائة وخمسون منقبة (مناقب العارفين ومراتب الكاشفين) فارسي لاحد الافلاكي المتوفى
 ٥٨٨ سنة أشار اليه ابن الشيخ جلال الدين الرومى السمعى يعارف الى جمع ما سمعه منه ومن اصحابه
 من مناقب أوله وقرغ منها ٥٤٣ سنة سبعين وسبع مائة وجمع أيضا مولانا نور الدين عبد الرحمن بن أحمد
 الجامى فى مناقبه كما هو فى ٥٩٨ سنة ثمان وتسعين وثمانمائة وصنف الشيخ عبد الوهاب الصابونى
 الهمدانى أيضا كتابا فارسى مناقبه ووفى سنة ثمان وتسعين وثمانمائة وهو الذى تولى بالتركى فى ٩٩٨ سنة
 ثمان وتسعين وتسعمائة (مناقب حضرت أم المؤمنين عائشة رضى الله تعالى عنها) لمحب الدين أحمد
 ابن عبد الله الطبرى المتوفى ٩٩٢ سنة ثلاث وتسعين وسقائة وهو السبط الثمين (مناقب العباد من صلحاء
 أهل البلاد) لابي علي حسين بن المبارك الصيرفى الصوفى أولها الحمد لله الذى ألف قلوب عباده الخ
 انصبا من صفوة الصفوة (مناقب العباس بن عبد المطلب عم رسول الله صلى الله عليه وسلم) وهى فيها
 كتب كثيرة منها الانبىاء فى مناقب العباس ومنها عدة الناس وصنف فيها أبو بكر بن أبى الدنيا ثم
 أبو الحسين بن المطهر ثم أبو القاسم حزة بن يوسف السهمى ثم أبو القاسم اسمعيل بن أحمد السمرقندى
 ثم أبو طاهر السلفى (مناقب العبدورس) وهو الشيخ الامام نور الدين علي بن أبى بكر للشيخ محمد بن
 عمر الشهير بصبرى (مناقب الشيخ عبد القادر الكيلانى) لقطب الدين موسى بن محمد البيهقى الحنبلى
 المتوفى ٥٧٢ سنة ثمان وعشرين وسبع مائة ذكر فيها انه لما اختصر تاريخ حياة الزمان لابن الجوزى
 رأى انه قد اختصر فى ترجمة الشيخ فأفرد لها زاد على سهمان كتب عديدة أولها الحمد لله
 عز وجل الخ وفيها أسنى المناقب لىافى المتوفى ٥٤٣ سنة ثمان وستين وسبع مائة والروض الزاهر
 للقسطنطيني أحمد بن محمد المتوفى ٩٢٢ سنة ثلاث وعشرين وتسعمائة ودروسة الناظر لصاحب
 القاموس والروض الزاهر وثلاثة الجواهر والدرر الفاخر تجميع الشيخ أبو الحسن المقرئ الشطنوخى
 المصرى فى أخباره ومناقبه ثلاثة مجلدات (مناقب العلماء) تركى لمحمد بن سنان الدين يوسف المتوفى

سلسلة تسع وعشرين وتسعمائة مناقب عمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنه لبعض العلماء ذكرها وذكر مناقب بقية الصحابة العشرة ولاي الفرج بن الجوزي الحنبلي في مجلده على ثمانين بابا وآله الحمد لله الذي قدر قدرته البشر الخ وله مناقب عمر بن عبد العزيز رضي الله تعالى عنه في مجلد (مناقب العلوم) مناقب علي بن أبي طالب رضي الله تعالى عنه (للامام أحمد بن حنبل ذكرها في فضائل العشرة ولاي المؤيد موفق بن أحمد الجوارزي المتوفى سنة ولاي عبد الله بن عبد الرحمن أحمد بن شعيب التتائي الحافظ المتوفى سنة ثلاث وثلاثمائة وقد أكثر فيه الرواية عن ابن حنبل وسببه أنه دخل دمشق فوجد المتحرفين عن علي رضي الله تعالى عنه فأراد أن يهديهم الله تعالى بهذا ولاي المعالي القصبه المالكي وحافظ الدين محمد بن أحمد العجمي المتوفى سنة وفيه كفاية الطالب في مناقب الامام علي بن أبي طالب لا ي عبد الله محمد بن يوسف الكوفي وناوورناه فارسي منظوم (مناقب فاطمة الزهراء رضي الله عنها) للسيوطي وفيها الثغور الباسمة في مناقب السيدة فاطمة (مناقب محي الدين بن عربي) فيها اللاآلى الالامعة وتنبه الغبي (مناقب معروف الكرخي) لا ي الفرج بن الجوزي (مناقب النقشبندية) فيها الاشحات (مناقب هزوران) تركي مختصر لحطفي الدقري المعروف بعالي الشاعر المتوفى سنة ثمان وأربع مائة فيها أكثر من ثلثمائة رجل من الخطاطين والقاشين والمجلدين (مناقب الديافني) للشيخ أحمد بن أبي بكر بن محمد بن سلامة المقرئ السلي الموزعي سماها المالك الارشد في مناقب عبد بن أحمد (مناقضات) للشيخ بهاء الدين أبي حامد أحمد ولما وقف عليها الشيخ فني الدين السبكي أنشد لنفسه

أبو حامد في العلم أمثال أنجم • وفي الفقه كالإبرار أخلص بالسبك

فأولهم من أسفروا من نشوة • وثانيهم الطوسي وثالثهم سبكي

والظاهر ان حراره بالاسفرا بن أبي اسحق وبالطوسي القرأى وكلن لهما أيضا تاليفان في ذلك فمرض لهما أبو حامد في تأليفه وللشيخ أبي الحسين أحمد بن الحسين البرازي الفتاوى الشافعي المتوفى سنة ثمان وأربعين وأربع مائة كتاب المناقضات ومضمونه الحصر والاستثناء وهو يشبه موضوع نظم ابن القاض (المنائكة والمفاتيح) في أصناف الجماع (المثال) للشيخ شجاع الدين بهاء الله بن أحمد القرستاني المتوفى سنة ثلاث وثلاثين وسبعمائة ذكره عبد القادر (منامات) للشيخ أبي الحسن علي بن عمر القوشى الشافعي جمع فيها منامات المشايخ (مناهج الاخلاق السنية في مباحج الاخلاق السنية) في مجلد للشيخ عبد القادر الفاكهي رتبته على مقدمة ومقصدية وخاتمة المقدمة فيما يحسن الوقوف عليه والمقصد الاول في الاخلاق الحميدة وهو مرتب على الحروف والثاني في الاخلاق الذميمة وعلاجها والخاتمة في أصول الطرق المقررة الى الله تعالى المقصودة في كلام القوم (مناهج الاعلام في مناهج الاعلام) للبساطي (مناهج الاثمة) في الفروع لبعض الحنفية (مناهج التوسل) للشيخ عبد الرحمن بن محمد البساطي الحنفي المتوفى سنة ثمان وخمسين وثمانمائة رتبته على ستة وأربعين لطيفة آوله • بنا فتح ييناو من قوما بلحق وأنت خير الفاتحين الخ وذكر في كل لطيفة منها سر أمكنو ما تم أورد عقبه منكم وحكاية (مناهج الطالبين) فارسي للسيد محمد البزازي رتبته على مقدمة وعشرة أبواب المقدمة في غميد الكتاب الباب الاول في الاعتقاد الثاني في التقوى الثالث في أمر الباطن ومعرفة الادب الرابع في التنبه والايضا للمريد ان تلمس في آداب العبادة السادس في شمر الظالمات السابع في المعرفة والنهضة الثامن في اثبات (ثوية) والمناجاة التاسع في الهداية والصلوة العاشرة في العلم والعمل (مناهج الطالبين ومسالك العارفين) فارسي للشيخ نجم الدين محمود الاسبهاني المتوفى سنة (مناهج العارفين) مختصر في التصوف للشيخ عبد الله بن الشيخ عبد الرحمن المدايني رتبته على مقدمة وعشرين بابا وناخعة آوله • يارب يارب يا ملك ابدي

الخ (مناهج العباد الى الميعاد) فارسي للشيخ سعد الدين محمد بن أحمد المعروف بسعد القرطبي المتوفى سنة ١٠١٢ هـ إحدى وتدين وسقاة وهي مرتب على ثلاثة قواعد القاعدة الاولى تشتمل على ثلاثة أبواب من العقائد والثانية على خمسة أركان الاحلام والثالثة تشتمل على باين مستقلين على قواعد السلوك والمطالب الصوفية وترجمه أبو الفضل محمد بن ادريس البديسي وسماه مدارج الاعتقاد (مناهج الفكر ومباهج العبر) للشيخ جمال الدين محمد بن ابراهيم الوطواط الكوفي المتوفى سنة ٧١٨ هـ ثمان عشرة وسبع مائة (مناهج في المنطق والحكمة) لسراج الدين محمود بن أبي بكر الارموي المتوفى سنة ٧٨٢ هـ اثنين وثمانين وسبع مائة (المناهج القدسية في العلوم الحسكية) لجمال الدين اللبودي المذكور في الاشارات (المناهج الزهية والمباهج الخفية) للنسب الجوى (مناهج القرائح) لابي الحسن علي بن أبي بكر المعروف بسيف الدين الامدي المتوفى سنة ٧٤٢ هـ واحد وثلاثين وسبع مائة (المناهج الكافية في شرح الشافية) مر ذكره (مناهج الهداية) للشيخ شهاب الدين أبي العباس أحمد بن محمد الخطيب القسطلاني الشافعي المتوفى سنة ٨٢٢ هـ ثلاث وعشرين وسبع مائة (المناهل الصافية في حل الكافية) مر ذكره (مناهل الصافي في تخرير احاديث الشافعية) مر ذكره (مناهج القرائح في مختار المرائي والمدائح) لابي سعيد (المناهل لطالب الصمد والذبايح) للشيخ الامام برهان الدين ابراهيم بن عبد الرحمن الفزاري المتوفى سنة ٨٢٩ هـ تسع وعشرين وسبع مائة وهو مرتب على سبعة فصول (منهج الادب في نصريف كلام العرب) ليعني بن عمر اتخيه من جمال العرب (منهج الاسرار في بيان خواص الاوراد البهايمية) يعني المنسوبة الى الشيخ يونس محمد البهاقي (منهج الاسماء وعيون المعاني) في خواص الاسماء ذكره البوني (منهج الاصول ومكسر الوصول) في الاسماء ذكره أيضا البوني (منهج الدور في علم الاثر) للنسب الدين محمد بن سليمان الكافيجي المتوفى سنة ٨٧٩ هـ تسع وسبعين وثمانمائة (منهج العلوم الربانية ومورد الحقائق الروحية) في الاسماء أيضا ذكره البوني (منهج الفوائد في ترتيب الضوابط والقواعد) مختصر للشيخ عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي (منهج الفوائد في عيون القرائح) (منهج في التصريف) وهو مختصر ذكر مؤلفه أنه ألفه بعد كشف القناع عن المختصر المسمى بالشرع أوله • حمد المنة استحقاق المدايح وله شرح معزج أوله • الحمد لله الذي صرف مصادر أفعال العباد الخ (منهج في شرح الجمع) مر ذكره (منهيات على الاستعداد ليوم الميعاد للنصيح والوداد) مختصر زين القضاة أحمد بن محمد الجري المتوفى سنة ١٠٠٠ هـ جمع فيه أحاديث وفصائح من الواحد الى العشرة مثنى وثلاث ورباع أوله • الحمد لله رب العالمين الخ قال هذه منهيات على الاستعداد ليوم الميعاد (منهيات القلوب) للشيخ حسين بن محمد وهو مختصر في التصوف ألفه السلطان بايزيد أوله • الحمد لله الذي أنحى خواص أمته المرحومة الخ وتوفى سنة ١٠١٢ هـ سبع عشرة وتسعمائة (المنبي في أسماء النبي عليه الصلاة والسلام) لابن فارس أحد القوي المتوفى سنة ١٠٢٠ هـ (منهجل الجوهر) لسانا الفهني الطبيب ألفه لبعض ملوك الهند في زمانه ويقال له ابن قناص الهندى (منهجل في علم الجدل) للامام أبي حامد محمد بن محمد الفزاري الطوسي المتوفى سنة ١٠٢٥ هـ خمس وخمسمائة (منهجل الحلال المطر في المعاصي واللغو) فارسي لشرف الدين علي الزدي المتوفى سنة ١٠٢٨ هـ ثمان وعشرين وثمانمائة ألف الحلال أولاً ثم انتخب منه هذا الكتاب (منهجل الفتوى في الانساب) مختصر للشيخ أبي بكر بن أحمد بن دعينة الزيدي المتوفى سنة ١٠٢٨ هـ اثنين وخمسين وسبع مائة (منهجل القوس) لغة جمعها أبو القحط بن دارين أبي نصر الفاظي واستشهد في كل لغة بالاشجار (منهجل القنون) لعمر بن علي العلوي الحنفي المتوفى سنة ١٠٣٠ هـ ثلاث وسبع مائة ذكره علي الفاري (منهجل القنون من تذكرة ابن حمدون) سبق (منهجل في أصول المذهب) لحسام الدين محمد بن محمد بن عمر الاخسيكي المتوفى سنة ١٠٣٠ هـ أربع وأربعين وثمانمائة أوله • أما بعد حمد الله على

نواله الخ وهو محذوف القبول ومبين القبول متداخل القبول والنظائر منسرد الا لا
 وابطوا ههنا كالتاس في عمله وتعليقه مكين في تحديده وتغيره وشرحه حسام الدين حسين بن علي
 الصفحاني المتوفى بعد سنة ١١٢٠ هـ في صبعائة أوله الحمد لله الذي جعل قوانين الشرع أصوا
 الخ سبحانه الوافي وقد أملاه في مسجد المؤلف ومثله في صفر سنة ثمان وتسعين وسبعمائة قال قد اتفق
 عندي من نسخ النسخ والقوائد جلة فما ذكرته من الاستسنة على بناء المقول فهو من المنقول وما
 ذكرته على الخطاب فهو من صاحب الكتاب وشرحه عبد العزيز بن أحمد البخاري وسماه التحقيق ووفى
 سنة ٧٢٠ هـ ثلاثين وسبعائة أوله الحمد لله الذي مهد باني الاسلام الخ ذكر ان المختصر المذكور فاق سائر
 الثمانيات المختصرة بحسن التهذيب ومثانة التركيب بيد أنه اقصر فيه على الاصول كل الاقتصار
 فنشره بعد فراغه من املاه كشاف الاسرار وهو شرح أصول البرزوي وروى هذا المتن عن
 عمه غفر الله له محمد بن محمد بن الياس الماييرغي وهو عن المصنف وعلى التحقيق اعتراضات للسيد
 السمرقندي آجابه عنها بعض العلماء في مجلد أوله * الحمد لله الذي شيد بناء الاسلام ومهد قواعد
 الخ وشرحه قوام الدين أمير كتاب بن أمير عمر الاتقاني الحنفي وسماه التبيين أوله الحمد لله الخ
 القيم الذي لا تأخذه سنة ولا نوم الخ وفرغ منه يستقر في سنة ١١٧٠ هـ سبع عشرة وسبعائة وتوفى
 سنة ٧٥٨ هـ ثمان وخمسين وسبعائة وعلق عليه أحد بن عثمان التركاني المتوفى سنة ٧٤٠ هـ أربع وأربعين
 وسبعائة وشرحه الامام حافظ الدين عبد الله بن أحمد النسفي المتوفى سنة ١١٢٠ هـ عشرة وسبعائة
 وهو شرح مختصر نافع وله شرح آخر مطول أوله * الحمد لله رب العالمين الخ (منتخب في الحديث)
 لعلي بن عثمان علاء الدين المارديني الحنفي المتوفى سنة ٧٥٠ هـ خمسين وسبعائة وشرحه نور الدين
 ابراهيم بن هبة الله الاسنوي الشافعي المتوفى سنة ٧٢٠ هـ إحدى وعشرين وسبعائة (منتخب
 في الطب) لابي منصور سليمان بن حفاظ الكوفي (منتخب) لابي زرار حسن بن صافي الملقب
 بملك النجاة المتوفى سنة ٦١٨ هـ ثمان وستين وخمسمائة (منتخب في مختصر التبيين في المعاني والبيان)
 (منتخب في النوب) مجلد لجمال الدين أبي الفرج عبد الرحمن بن علي بن الجوزي المتوفى سنة ٥٩٧ هـ
 سبع وتسعين وخمسمائة أوله * الحمد لله على ما أولاه جدا ووافق رضاه الخ وهو كتاب جامع
 في الموعظة ذكر فيه كسبان مؤلفاته وقال وهذا الكتاب هو الذي وضعته للكلام على الآيات على
 ترتيب كل آية تليق أن تقرأ آية فان أهملت أذكر بعض الآيات الالفة بها لتوب أخفها عنها وقد
 اكملها مائة نوبة (منتخب) لابي بكر أحد بن سعيد الاخميمي ذكره صاحب الدر المنظم (منتخب) لشهاب
 الدين قتيبان بن علي بن قتيبان الدمشقي المعروف بالشاغوري المتوفى سنة ١١٢٠ هـ خمس عشرة وسبعمائة
 (المنتخب المرضي من مسند الشافعي) مر (منتخب وفقه هلال والخصاف) لمجود بن أحمد القفوي
 المعروف بابن السراج المتوفى سنة ٧٢٠ هـ سبعين وسبعائة وهو مجلد (المنتخب والمجزد) في اللغة مختصر
 لعلي بن حسن المعروف بكراع النبل المتوفى بعد سنة ١٢٠٠ هـ سبع وثلثمائة (منتخب الهدية من المدائح
 النبوية) للشخ جمال الدين محمد بن محمد بن بناية (المنتخبات المقطعات في تاريخ الحكماء والاطباء)
 لوزير جمال الدين علي بن يوسف النقفلي المتوفى سنة ١١٢٠ هـ ست وأربعين وسبعمائة أوله * الحمد لله خالق
 الكل وعالم ماقبل وجل الخ قال عزمت بتأييد الله على ذكر من اشتهر ذكره من الحكماء الى زمان الخ
 (منتزع الاخبار ومطوع الاشعار) لابي علي محمد بن الحسن الحاشي المتوفى سنة ٣٨٨ هـ ثمان وثمانين
 وثلثمائة (المتصف في النحو) لابن جني (المنتظم في اخبار من سكن المقطم) ذكره ابن خلكان
 في ترجمة يونس بن عبد الاعلى (منتظم في تاريخ الامم) لابي الفرج عبد الرحمن بن علي بن الجوزي
 المتوفى سنة ٥٩٧ هـ سبع وتسعين وخمسمائة ذكر فيه من ابتداء العالم الى الحضرة النبوية ثم منها
 الى خلافة المستضي على ترتيب السني وهو تاريخ كبير فيه نبد من الفوائد الحديثة وتراجم الملوك

والأعيان وقد اختصره الشيخ علي بن علاء الدين محمد الشهر بمصنف في ثلاثة مجلدات قال المولى علي
 ابن الحنائي وفيه أوهام كثيرة وأغلاط صريحة أشرت إلى بعضها في هامش على نسخة بخطه وأول
 المختصر الحمد لله الذي أودع في علم التاريخ أسرار الخلق الثلاثة سبعين وثمانمائة بأدبه وأسقط
 منه الزوائد وسماه مختصر المستظم ومقتطع المقترن (منتقى في الأحكام) لمجد الدين بن تيمية شرحه السراج
 عمر بن علي بن الملقن الشافعي المتوفى سنة ثمانمائة أربع وثمانمائة ولم يكمله بل كتب منه قطعة (المنتقى
 في الأحكام) لأبي محمد مكي بن أبي طالب القيسي المقرئ المتوفى سنة ثمانمائة سبع وثلاثين وأربع مائة
 (منتقى في الحديث) لابن الجارود (منتقى في الحديث) للشيخ محمد الدين وشرح أبو العباس أحمد بن
 الحسن بن قاضي الجبل الحنبلي المتوفى سنة ثمانمائة إحدى وسبعين وسبع مائة قطعة من أوله وسماه قطر
 النعام في شرح أحاديث الأحكام (منتقى في سير مولا النبي المصطفى) فارسي للإمام سعيد الدين محمد بن
 مسعود الكازروني المتوفى سنة ثمانمائة أربع وأربع مائة وأقسام وخاتمة القسم الأول فيما كان من أول
 خلق نوره إلى زمان ولادته وفيه ثمانية أبواب الثاني فيما كان من أول ولادته إلى نبوته وفيه تسعة
 أبواب الثالث فيما كان من نبوته مدة إقامته بمكة المكرمة وفيه تسعة أبواب الرابع فيما
 كان من سفي هجرته وفيه أحد عشر بابا وخاتمة في أنواع عشق والكل يعو إلى تعظيم النبي صلى الله
 تعالى عليه وسلم وقد عثر به ولده المحدث المسند عفيف الدين وترجمة الأصل للمولى عبد العزيز بن
 قره جلبي زاده المتوفى سنة ثمان وستين وألف (منتقى في فروع الحنفية) للهاكم الشهيد أبي
 الفضل محمد بن محمد بن أحمد المقتول شهيد سنة ثمانمائة أربع وثلاثين وثلاثمائة وفيه نوادر من المذهب
 ولا يوجد المنتقى في هذه الأعمار كذا قال بعض العلماء وقال الحاكم تكرر في ثلثمائة مؤلف مثل
 الأمالى والنوادر حتى اتفقت كتاب المنتقى وقال مؤلفه حين أسبلى بمحنة القتل يمر من جهة
 الأثر لهذا جزاء من أثر الدنيا على الآخرة والعالم متى جنى عمله وترك حقه خيف عليه أن يلحق
 بما يسوءه وقيل كان سبب ذلك أنه لما رأى في كتب محمد ~~مكررات~~ وقطوبلات جنسها وحذف
 مكررها فرأى محمد في مقامه وقال له لم فعلت هذا ~~بكتبي~~ فقال لأن الفقهاء كسالى غففت
 المكرر وذكرت المقرئين شهرا فغضب محمد وقال قطعك الله تعالى كما قطعت كتبي فابتلى بالآثر الحق
 جعلوه على رأس شجرة تين قطع نعيمين ولا إبراهيم بن علي المعروف بابن عبد الحق الدمشقي المتوفى
 سنة ثمانمائة أربع وأربعين وسبع مائة وقيل هو المثنى بالباء والذين ~~لكن~~ ذكره في طبقات
 نقي الدين بالثورن والقاف وهو في فروع المسائل ونوادر الوقائع (منتقى في فروع الشافعية) لجمال
 الدين أحمد بن عمر الشيباني المتوفى سنة ثمانمائة سبع وخمسين وسبع مائة وفي فروع الحنابلة بل وفي الحديث
 لأبي الوليد الباجي سليمان بن خلف المالكي والشيخ إبراهيم التيمي الحنبلي وقد ذكر الطيبي في كتاب
 البيع من شرح المشكاة أنه وإنه كتاب مرتب على ترتيب الفقه (منتقى في مختصر الخلاصة) وهي
 مختصر البدر المنير في تخريج أحاديث الشرح الكبير للرافعي كلاهما السراج الدين عمر بن علي المعروف
 بابن الملقن المتوفى سنة ثمانمائة أربع وثمانمائة (منتقى المرفوع) (المنتقى في ديوان إبراهيم النحوي)
 المسمى بقواعد إبراهيم للشيخ عبد الدين حسن بن عمر بن حبيب الحلبي المتوفى سنة ثمانمائة تسع وسبعين
 وسبع مائة (المعتقد في شرح المعتقد) مَرَّ (منتهى الأعمال في شرح حديث انما الأعمال
 بلال الدين عبد الرحمن السيوطي (منتهى الادراك في تقاسيم الافلاك) للإمام محمد بن أحمد
 الحنبلي الخرق المتوفى سنة ثمانمائة ثلاث وثلاثين وخمسمائة أوله الحمد لله المنفرد بالخلق
 والابداع الخ وهو مرتب على ثلاث مقالات الاولى في بيان تركيب الافلاك الثانية في هيئة الارض
 الثالثة في ذكر التواريخ وذكر فيه أن جماعة من المتأخرين مثل أبي جعفر الخازن وابن الهيثم
 وغيرهما ينوون تركيب الافلاك على حسب ما تورد بالدوائر وبالغ في هذا البيان غيراته ~~غيره~~ على

كثير من هو من علم الهيئة فجعلت كتابا مستقلا على أكثر مما يحتاج اليه (منتهى الارادات)
 التقي الدين القسومي (منتهى السؤال والامل في على الاصول والبدل) للشيخ الامام جمال الدين
 أبي عز وعثمان بن عمر المعروف بابن الحاجب المالكي المتوفى سنة ثمان مئة وأربعين وسقانة صنفه
 أولا ثم اختصره وهو المشهور المتداول مختصر انتهى ومختصر ابن الحاجب قال في أوله لما رأيت
 قصورا لهم عن الاكثار وميلها الى اليجاز والاختصار صنف مختصرا في أصول الفقه ثم اختصره
 على وجه بديع ويختصر في المبادئ والادلة السبعة والاجتهاد والرجح انتهى وهو مختصر غريب
 في صنعه بديع في فنه لفاية ايجازه بضاهاى الالغاز ويحسن اراده بما كى الالغاز واعتنى بشأه الفضلاء
 فشرحه العلامة قطب الدين محمود بن معود الشيرازى المتوفى سنة ثمان مئة وسبع مئة أوله *
 حذلقه أولى ما استفتح به ذكر الخ قال انه اختصر ترتيب أحكام الامدى فيه واليه أشار بقوله
 صنفت مختصرا ثم اختصر انتهى بان حذف منه قرى من الربع واليه أشار بقوله ثم اختصره على
 وجه بديع اه وشرحه العلامة عضد الدين عبد الرحمن بن أحمد الابيجى المتوفى سنة ثمان مئة وست وخسين
 وسبع مئة أوله * الحذلقه الذى برأ الا نام الخ اعنى بتصنيفه وافرغته في قالب الكمال وألبسه حلة
 الجلال ولا يتم تعاطيه الا بالكل لفرجة صحيحة وسليقة سليمة وفرغ من تأليفه سنة ثمان مئة وأربع وثلاثين
 وسبع مئة وعليه حاشية للامام سيف الدين أحمد الابهرى المتوفى سنة ثمان مئة وأولها * الحذلقه الذى
 شرع الاحكام الخ وعليه حاشية أيضا للمولانا ميرزا جان حبيب الشيرازى المتوفى سنة ثمان مئة وأربع وتسعين
 وتسبع مئة وشرحه العلامة سعد الدين التفتازانى المتوفى سنة ثمان مئة وأحد وتسعين وسبع مئة أوله *
 الحذلقه الذى وفقه للوصول الى منتهى أصول الشريعة الخ قال ان المختصر يجرى من كتب الاصول
 يجرى القرآن ومن الكتب الحكيمية مثل الدرة من الحصى والواسطة من العقد الخ وكذلك شرحه
 العلامة المحقق عضد الدين وهو يجرى من الشروح يجرى العذب القرائن من البعر الاجاج بين عين
 الحليمة لم ير مثله في زبر الاولين ولم يسمع بما يوازيه أو يدانيه الخ وشرحه السيد الشريف على بن محمد
 الجرجاني المتوفى سنة ثمان مئة وتسعين وتسبع مئة وشرحه القاضى الامام ناصر الدين عبد الله بن عمر
 البضاوى المتوفى سنة ثمان مئة وخمس وتسعين وتسقانة وسماه مرصدا الانهال الى مبادئ الاسكام أوله *
 الحذلقه الذى هدانا الى مناهج الحق الخ وهو شرح مزوج لافرق فيه بين المتن والشرح بشئ أحلا بل
 هو كتاب ألف مستقل وشرحه أيضا الشيخ الامام أكمل الدين محمد بن محمود الباقى الحنفى المتوفى
 سنة ثمان مئة وتسعين وسبع مئة في ثلاثة مجلدات أيضا وسماه التقود والردود لانه اختار النقل من
 شروحه السبعة المشهورة وذكر من شروحه النخبة ثلاثة قصار مستقلة على عشرة شروح وتوفى
 سنة ثمان مئة وتسعين وسبع مئة وذكر فيه انه اشتغل به بعد فراغه من شرح المواهب المسمي
 بالكوائف البرهانية في علم أصول الفقه وذكر أن خير الكتب مختصر انتهى وخير شروحه شرح
 استاذ عضد الدين اذ هو ملازم على تفسير نصوصه محققا لدقائقه مدققا لحقائقه حتى صار كتابه
 مجموعا مستقلا ان يكون على الرأس محمولا والعين موضوعا وانه قد وقع اليه من الشروح عشرة
 أخرى أشهرها السبعة السبارة المنسوبة الى أكبر الفضلاء وهم المولى الشيخ قطب الدين الشيرازى
 والسيد ركن الدين الموصلى والشيخ جمال الدين الحلبي وزين الدين الخفي وشمس الدين الاصمهانى
 ويدر الدين التستري وشمس الدين الخطيبى وانه قرأ الشرح المذكور مع شرح العضد وانه وان جعل
 فرعا كان أصلا أصلا يحتاج الى إقناطه الى حلها فوجه مطايفه الى توضيحه باعلاياه في مدى
 الابحاث ملجا لزيادة غنى السبعة بل بعناقل ما فى الثلاثة بما وافق الاستاذ خلى عليه وما خالفه

في التصحيح واكتفى في أسماء الشرايح السبعة بما شتهر في الثلاثة الأخرى السابقين يصل أولوف
 الشاويين وشرحه الامام ضياء الدين عبد العزيز الطوسي ومعه كلنف الرموز ويظهر الكثرة أوله
 في المحدثات التي قد وقاب العباد بجلالة خطابه وتوفى سنة ٧٠٠ هـ والشيخ تاج الدين عبد الوهاب
 ابن علي السبكي المتوفى سنة ٧١٤ هـ احدى وسبعين وسبع مائة وخمسة وشرحه الحاجب عن شرح مختصر ابن
 الحاجب وعليه حاشية لعز الدين محمد بن أبي بكر بن جماعة المتوفى سنة ٧١٤ هـ تسع عشرة وثمان مائة
 وشرحه أخوه مهدي الدين أحمد السبكي شرحا بسيطا وتوفى سنة ٧٢٠ هـ ثلاث وسبعين وسبع مائة وشرحه
 محمد الدين اسمعيل بن يحيى الرازي المتوفى سنة ٧٢٥ هـ تسعين وسبع مائة وشرحه كمال الدين محمد المعروف
 بابن التاسع الطرابلسي ومعه الكافي الطالب في شرح مختصر ابن الحاجب والسند ركن الدين حسن
 ابن محمد العلوي الاسترابادي المتوفى سنة ٧١٧ هـ سبع عشرة وسبع مائة وهو شرح بالقول أوله أما
 بعد حمد الله خالق الصور والاشباح الخ سمع حل العقد والعقل في شرح مختصر السؤال والامل
 ذكر في أوله اسم السلطان الملك الظفر قرا ارسلا بن السعيد نجم الدين الفارزي الازنيقي وفرغ
 من جمعه في جمادى الاولى سنة ٧١٨ هـ أربع وثمانين وسف مائة وشرحه الشيخ الامام أبو النعمان شمس الدين
 محمود بن عبد الرحمن الاصمهاقي المتوفى سنة ٧١٩ هـ تسع وأربعين وسبع مائة وشرحه العزيز بن عبد
 السلام سلطان العلماء المعروف بشيخ الاسلام المتوفى سنة ٧٢٦ هـ ستين وسف مائة وعلق عليه محمد بن محمد
 الاسدي القدسي طليقة وسمهاها التوضيح وتوفى سنة ٧٢٦ هـ ثمان وثمان مائة وشرحه الشيخ الامام برهان
 الدين ابراهيم بن عبد الرحمن بن القزح الكراخي الفارزي الشافعي المتوفى سنة ٧٢٩ هـ تسع وعشرين وسبع مائة
 وشمس الدين محمد بن مظفر الخطاطي المتوفى سنة ٧٢٥ هـ خمس وأربعين وسبع مائة وشرحه جمال الدين
 ابن مطهر بن حسين بن يوسف الحلبي الرافضي في مجلدين على طريقة الاحكام والمصنوع قال ابن كثير
 ولا بأس به فانه مشتمل على نقل كثير وتوفى سنة ٧٢٦ هـ ست وعشرين وسبع مائة وشرحه أيضا أحمد بن محمد
 الزبيدي الاسكندراني المتوفى سنة ٧٢٦ هـ احدى وثمان مائة وخمسين بن الحسن الجندي المتوفى سنة ٧٢٧ هـ
 سبع وستين وسبع مائة ومحمد بن محمد السقاقي أخو العرب المفسر المشهور المتوفى سنة ٧٢٦ هـ أربع
 وأربعين وسبع مائة وجمهر بن عبد الله المالكي المتوفى سنة ٧٢٦ هـ خمس وثمان مائة ومحمد بن أبي بكر الفارسي
 المتوفى سنة ٧٢٩ هـ تسع وعشرين وسف مائة وعثمان بن عبد الملك الصكردي المصري المتوفى سنة ٧٢٨ هـ
 ثمان وثلاثين وسبع مائة ووزن الدين أبو الحسين علي بن حسين الموصلي المتوفى سنة ٧٣٥ هـ خمس وخمسين
 وسبع مائة وشرحه حق الدين بن دقيق العيد محمد بن علي الشافعي بضمائه وتوفى سنة ٧٢٦ هـ اثنين
 وسبع مائة وشرحه هارون بن عبد الولي بن عبد السلام المرائي المتوفى سنة ٧٢٦ هـ أربع وستين وسبع مائة
 وشرحه الشيخ شهاب الدين أحمد بن الحسين الرملي الشافعي المتوفى سنة ٧٢٦ هـ أربع وأربعين وثمان مائة
 وعليه ثلاث نكتة لعز الدين محمد بن أبي بكر بن جماعة المتوفى سنة ٧٢٦ هـ تسع عشرة وثمان مائة وخرج
 الشيخ شهاب الدين أبو الفضل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني أحاديثه ووقع املاؤه في مجلدين وتوفى
 سنة ٧٢٦ هـ اثنين وخمسين وثمان مائة وعليه أحاديثه أيضا كلام لمحمد بن أحمد المعروف بابن عبد الهادي
 المقدسي المتوفى سنة ٧٢٦ هـ أربع وسبعين وسبع مائة واختصره الشيخ برهان الدين ابراهيم بن محمد
 البصري وجمعه الكتاب المعتبر في اختصار المختصر وتوفى سنة ٧٢٦ هـ اثنين وثلاثين وسبع مائة وخرج
 أحاديثه الشيخ السراج عمر بن علي بن الملقن الشافعي المتوفى سنة ٧٢٦ هـ أربع وثمان مائة وشرحه
 المختصر أيضا وقام المختصر جلال الدين عبد الرحمن بن عمر البلقيني المتوفى سنة ٧٢٦ هـ أربع وخمسين
 وثمان مائة وشرحه عبد الله بن أبي النعمان محمد بن الشيخ علاء الدين علي القنوي ثم القاهري الشافعي
 المتوفى سنة ٧٢٦ هـ ثمان وخمسين وسبع مائة في جريش وهو من أحسن شروحه وعلى المضد حاشية لمحمد
 القلامه حسين الاندلسي المتوفى سنة ٧٢٥ هـ تسعين وسبع مائة وهو من علماء البصرة ومولاه إلى ما وصل

إليه الشريف وعلى شرح العبد حواشي منها حاشية مير صدر الدين علي أواب وهي قال أهوله
 أولها • قال ان أراد بقوله تحقيق الخ وحاشية مولانا جدين أفضل الدين الى قوله التناهي في مقتضى
 الخ أولها • الحمد لله الذي أنزل على عبده الكتاب وبين فيه الخ حاشية باب اسم السلطان بابر يذلل
 وحاشية المولى المعروف بابر المطلب الى قوله يكسر أولها • باوجب الوجود وبامضي الجود الخ
 وحاشية مولانا بابر باشا بن مولانا بابر كان جزء وحاشية العلامة جلال الدين الداواني أولها • قوله
 والاقتدار عليه ثانيا الخ وهي خمسة أوراق وحاشية لمولانا عرب الى قوله ومع الصغرى ينتج المطلوب
 أولها • الحمد لله رب الخ وحاشية مولانا حسن بن عبد الصمد السامري تلخيصا بالباشا تنتهي الى
 حيث تنهي حاشية ابن الفضل أولها • أحمدك اللهم يا أهل الحمد والثناء الخ ذكر أنه صنفه واهداها
 الى السلطان محمد خان وحاشية علاء الدين علي الطوسي المتوفى سنة ٨٨٨ تنسج وثمانين وثمانمائة بهر قلته
 ذكر صاحب الشقائق عن والده أنه قال قرأت على المولى خواجہ زاده حواشي شرح المختصر للسيد
 الشريف ولما بلغنا الى مبحث النواصير الدائمة وكنا نسمع أنه هنالك اعتراضات على السيد فقرر المولى
 تلك الاعتراضات وما قدرنا أن نكمل عليها القوت تمام قال أقول وهذه من الاعتراضات التي لو كان
 الشريف في الحياة واعترضها قبلها بلا توقف غاية القول بلا مباحة وعلى حاشية السيد حاشية
 المولى مصلح الدين مصطفي القسطلاني المتوفى سنة ٩١٠ إحدى وتسعين وثمانمائة وحاشية للمولى أحمد بن
 موسى النلباني وحاشية للمولى جمد الدين بن أفضل الدين الحسيني المتوفى سنة ٩٠٨ ثمان وتسعين وثمانمائة وهي
 مقبولة متداولة وحاشية للمولى يعقوب باشا بن خضر بك المتوفى سنة ٩١٠ إحدى وتسعين وثمانمائة
 ذكرها عرب زاده في حاشية الشقائق وعلى شرح العبد حاشية لمداد الدين محمد بن محمد بن خطيب
 القزويني الشافعي المتوفى سنة ٨٩٣ ثمان وتسعين وثمانمائة وعلى العبد حاشية لشمس الدين محمد بن
 شهاب الدين التبرواني الحنفي المتوفى سنة ٨٩٢ اثنتين وتسعين وثمانمائة وعلى شرح العبد تعلية
 للقاضى حسين الازدي على الشرح وعلى الحاشية الشريفة الى آخر المطبوعات والمولى
 خسر المتوفى سنة ٨٨٨ ثمان وتسعين وثمانمائة تعلية وشرح المختصر للشيخ شمس الدين محمود بن أبي
 القاسم بن أحمد الاصمعي أوله • الحمد لله الذي أظهر دافع مصنوعه على أحسن نظام الخ سماه
 بيان المختصر كتب المتن بالاصل والشرح بالشرح وكلاهما بالمداد الأحمر (منتهى السؤل في الأصول)
 أيضا لشيخ الدين أبي الحسن علي بن أبي بكر الأمدى المتوفى سنة ٨٣٢ إحدى وثلاثين وثمانمائة
 (منتهى السؤل في سيرة الرسول) لابي المظفر يوسف بن قزويني جبط ابن الجوزي المتوفى سنة ٩٥٥
 أربع وخمسين وثمانمائة (منتهى الطلب في أشعار العرب) لابن ميمون وهو كاتب بشل على أكثر من
 ألف قصيدة خلافا لطبع وعدة ما فيه أربعون ألف بيت (منتهى الغياث) في الاجوبة عن
 اشكال الارب الوسيط يأتي (منتهى في شرح المعنى) في الاصول متر (منتهى في التبرور) لابي العالي محمد
 ابن نجم البركي القزويني وهو منقول من الصحاح وزاد عليه أشياء قليلة وأخرى في ترتيبه ذكر أنه صنفه
 سنة ٩١٠ سبع وتسعين وثمانمائة (منتهى في القرائن العشر) لابي الفضل محمد بن جعفر الخراساني
 المتوفى سنة ٩١٠ ثمان وأربعين وثمانمائة (منتهى في نكت أولى النهى) للإستاذ أبي
 القاسم عبد الكريم بن هوازن القشيري وهو مختصر (منتهى الكمال في معرفة الرجال) ذكره في كتابه
 الحديث لابي الفضل علي بن حسين الطوسي الهمداني المتوفى سنة ٩٠٠ (منتهى المداير) ومنتهى
 لب على عارف ومالك (لشيخ سعد الدين سعد القزويني) أوله • الحمد لله القديم الخ وهو مقترنة
 كلاهما في شرحه على التباينة وتره على أربعة أصول الاوّل في تدبیر الغائب الثالث في حربة
 الاوضاع الثالث في علم الحال الرابع في نشأة الانسان (منتهى المعنى في شرح أسماء الله الحسنى)
 في حواشي الله كور في آثار التبريل كاذ كرم في أواخر تفسير سورة الممتز (المتنور) لابي القزويني

الجوزي مختصر أوله * الحمد لله الذي أحيا أموات النبیات الخ وهي مواظب حسنة (منثور
 البهائي) وهو تكملة الحاشية من في الحاشية (منثور الحكم) مختصر على غاية أبواب في الكلمات
 الحكيمة الأول في العلم والعقل الثاني في الرشد والعبادة الثالث في آداب اللسان الرابع
 في آداب النفس الخامس في مكارم الاخلاق السادس في حسن السيرة السابع في حسن السياسة
 الثامن في حسن البلاغة (منثور القوائد) من املاء الشيخ الامام كمال الدين أبي البركات
 عبد الرحمن بن محمد الانباري المتوفى ٥٧٧ سنة سبع وسبعين وخمسمائة وفيه مسائل كثيرة أوله * أما
 بعد حمد الله الخ (منثور الملك المنصور) لخب الدين أحمد بن عبد الله الطبري الشافعي المتوفى ٥٧٨ سنة
 أربع وتسعين وخمسمائة (منثور المنظوم البهائي) للشيخ الامام محمد بن علي الهمداني المتوفى ٥٨٠ سنة
 (المنشورات) ويعيون المسائل المهمة) للشيخ أبي زكريا يحيى بن شرف النووي المتوفى ٦٧٦ سنة ست
 وسبعين وخمسمائة (مختصر في الادوية المفردة) أوله ان أولى ما يقتضيه الخطاب وأجل ما يتبدى به الخ
 وهو كتاب مختصر مجدول في أسماء الادوية (مختصر المقرئين ومرشد الطالبين) للشيخ محيي الدين
 محمد بن الجوزي أوله * أما بعد حمد الله تعالى الخ جعله على سبعة أبواب وهو مفيد جدا (المنجلى
 في نظور الولي) رسالة لجلال الدين السيوطي ذكرها في حاشية تمام (التجيم في المعجم) للسيوطي كما ذكره
 مشيخته (الخ الازهر لشرح النسخة الاكبر) (الخ الالهية في مناقب السادة الوفاة) لابن فارس
 (مخ الباري بالسبح الفخيم الخجاري في شرح البخاري) مرقى الجليم (الخ الروحانية في الدولة العثمانية)
 تاريخ صغير للشيخ محمد بن أبي السرو البكري الصديقي المصري وصل فيه الى سلطنة السلطان عثمان
 الثاني ثم ذيله وسماه بالاطراف الربانية على الخ الرحمانية (مخ السجاية) (مخ السميع بشرح تلخيص
 البديع) مرقى التاء (مخ المدح) لابن سيد الناس فتح الدين محمد بن محمد الاندلسي المتوفى ٥٨٣ سنة أربع
 وثلاثين وسبعمئة جمع فيه المداخ التي مدح بها الاصحاب والتابعون الرسول صلى الله عليه وسلم
 والمداخ التي له المسماة بيشري اللبيب وقد مر (الخ المكية في شرح أم القصرى) مرقى المنية في
 التلميس بالسنة) في ستة مجلدات للشيخ محمد بن عمر الغمري الشافعي المتوفى ٥٨٤ سنة ثمان وأربعين
 وسبعمئة (الخ السريحية من النسخة الوردية) لزين الدين سريجان بن محمد المظلي المتوفى ٥٨٨ سنة ثمان
 وثمانين وسبعمئة (مخ الساول في شرح تحفة المولود) مرقى (الخ في حفظ الصحة) رسالة على مقدمة
 وخمسة أبواب وفصول وخاتمة أولها * الحمد لله الموجد كل موجود الخ ألفها بعض اطباء مراد ياشا
 (الخ في السجدة) رسالة لجلال الدين عبد الرحمن السيوطي المتوفى ٥٨٨ سنة احدى عشرة
 وتسعمائة قال فقد طال السؤال على السجدة هل لها أهل في السنة فجمعها وقد ورد في حاشية
 تمامها (الخ فيما علق الشافعي به القول على الصحة) لابن حجر أحمد بن علي العسقلاني ٥٩٢ سنة اثنين
 وخمسين وثمانمئة (منسك المقاصد الرائرة) للاقصدي شمس الدين محمد بن أحمد الزحال المتوفى
 ٥٩٢ سنة تسع وثلاثين وسبعمئة (منشأ الاغاليط في اصطلاح الصوفية) لمحمد بن محمد المعروف بابن
 الشماخ الحلبي الايوبي المتوفى ٥٩٢ سنة ثلاث وستين وثمانمئة (منشأ الانشاء) تركي لمعالي مصطفى
 ابن أحمد الشاعر الرومي المتوفى ٥٩٢ سنة ثمان وألف أصله على خمسة أصول ولمحمد بن محمد الشامي
 المعروف بأبو يحيى زاده المتوفى ٥٩٢ سنة جمع فيه ما كتب في زمانه لولا الاطراف من المكاتيب وهو
 في نحو ثلاثين كراسة بالتماس رجل من القضاة يقال له علي (منشأ الخلاعة) لابي العباس احمد بن محمد
 المعروف بابن الطاهر الدمشقي المتوفى ٥٩٢ سنة أربع وخمسين وسبعمئة (منشأ الرسالة في احكام
 الزيف والضلالة) للامام حجة الاسلام أبي حامد محمد بن محمد الفزاري المتوفى ٥٩٢ سنة خمس وخمسمائة
 (منشأ القرائات في القرائات الغبان) لفارس بن أحمد الحمصي المتوفى ٥٩٢ سنة احدى وأربعمئة
 (منشأ القصة) ذكره في حاشية المغة (منشأ النظر في علم الخلاف) للامام زهران الدين التقي المتوفى

١٨٤٤ سنة أربع وثمانين وسبعمائة أوله • الحمد لله رب العالمين الخ شرحه الشيخ أبو كل الدين محمد بن محمود
 الباري المتوفى ٧٨١ سنة ست وثمانين وسبعمائة أوله • الحمد لله وأهاب الفكرة الخ قال وهو كتاب
 صغير الحجم كثير الفائدة وشرحه الامام المصنف شرحاً بصيراً في مضمار المناظرة داروه وكنيت في عنفوان
 شبابه • كتبت عليه ما بين الطالب على حل مشكلاته ولما كبر السن أردت أن أعلق ذلك في
 مختصر حفظه عن الضياع فشرعت فيه مقدماً مقدمة تشتمل على تعريف هذا العلم (منشآت)
 تركي جماعة من الشعراء والعلماء منهم جعفر بن ناجي بن المتوفى • سنة وأخوه سعدى المتوفى
 • سنة ومحمود بن عثمان المعروف بلامعي المتوفى ٩٤٨ سنة ثمان وثلاثين وتسبعمائة والمولى أحمد
 ابن سليمان بن كمال باشا المتوفى ٩٤٩ سنة أربعين وتسبعمائة والمولى علي بن أبي الله المعروف بابن
 الحنفى المتوفى • سنة والمولى عبد الكريم بن القاضي بطله وجمع بعده المولى عصمتي مكانه
 ودونهما فاعتبروا واشتروا والمولى مصطفى بن يعلى محمد المعروف بعزى زاده حالتي رتبته في حياته وتوفى
 سنة ٩٤٩ سنة أربعين وألف والمولى محمد بن عبد الفتى المعروف بنادري المتوفى • سنة وأويس بن
 محمد المخلص بويسى المتوفى ٩٤٩ سنة سبع وثلاثين وألف (التشويق في فروع الحنفية) للامام السيد
 ناصر الدين أبي القاسم بن يوسف السمرقندي الحنفى المتوفى • سنة (منصص شرح المنصص)
 مرق (المنصف في الدلالات على سرفات المتبني) لأبي محمد حسن بن علي بن مصطفى الشاعر المتوفى
 ٩٤٩ سنة ثلاث وتسعين وثلاثمائة جعلها عشر بن وجها ومنها عشرة أوجه يعظم في سرفاتها ذنب الشاعر
 (المنصف من الكلام على مغنى ابن هشام) مرق (المنصف النقيض في نسب بني ادريس) لمحمد بن
 أسعد بن الحوافي النسابة المتوفى ٩٨٨ سنة ثمان وثمانين وتسبعمائة ألفه في طعن نسب الادريسي
 أبي الحسن ادريس بن الحسن (المنصف في اللغة المجردة) كراخ الخيل على بن حسن المتوفى بعده
 ٩٧٧ سنة سبع وثلاثمائة (المصوري في الطب) لمحمد بن زكريا الرازي المتوفى ١٠٢٢ سنة إحدى عشرة
 وثلاثمائة غفل فيه عن ذكر أكثر الامور الطبيعية على قول علي بن عباس الجوسى صاحب كامل
 الصناعة وهو كتاب مشتمل على عشر مقالات وفي كل مقالة فصول ألفه للا مير منصور

﴿علم النطق﴾

ويسمى علم الميزان أيضاً وهو علم يعرف منه كيفية اكتساب الجهولات التصورية وانحصار بقية من
 معلوماتها وموضوعه العقولات الثابتة من حيث الايصال الى الجهول أو النفع فيه والفرض منه
 ومنهضة ظاهرتان من الكتب المبسوط في النطق هكذا قال في مفتاح السعادة المنطق لكونه حاكماً على
 جميع العلوم في الصحة والسقم والقوة والضعف سواء أبو نصر الفارابي رئيس العلوم ولا يكون آلة
 في تحصيل العلوم الكمية النظرية والعملية لا مقصوداً بالذات سماء الشيخ الرئيس ابن سينا بمخادام
 العلوم وحكي أبو حيان في تفسيره البحران أهل المنطق يجزى الاذناس كانوا يعبرون عن المنطق بالمتعل
 فترزأ عن مولة الله بها حتى أن بعض الوزراء أراد أن يشتري لابنه كتاباً من المنطق فاشترى خضة
 خوفاً منهم مع أنه أصل كل علم وتقويم كل ذهن انتهى قال الفزاري من لم يعرف المنطق فلا ثقة له
 في العلوم أصلاً حتى روى عن بعضهم أنه فرض كفاية وعن بعضهم فرض عين قال الشيخ أبو علي بن
 حنينا المنطق نعم العون على ادراك العلوم كلها وقد فرض هذا العلم ومحمد منتهى من لم يفهمه ولا اطلع
 عليه عداوة لما جهل وبعض الناس ربما يتوهم أنه يشوش العقائد مع أنه موضوع للاعتبار
 والتعريف وسبب هذا التوهم أن من الاغبياء الاعمار الذين لم يوقمهم الشريعة من اشتغل بهذا العلم
 واستضعف جميع بعض العلوم فاستخف بها وأبطلها فلما منه أنها برهانية لطيفة وجهله بمقتضى العلوم
 وهرابها فالتفتادته لامن العلم قالوا ويستغنى عنه المؤيد من الله تعالى ومن علمه ضروري ومحتاج

الله من عداها (فان قلت) اذا كان الاحتياج بهذه المرتبة لمقابل الائمة المتقدي بهم كمالك والشافعي
 وأبي حنيفة رحمهم الله لم ينقل عنهم الاشتغال به وانما هو من العلوم الفلسفية وقد شنع العلماء على من
 عزها وأدخلها في علوم الاسلام ونقل عن ابن تيمية الحنبلي انه كان يقول ما أظن الله تعالى ينقل
 عن المؤمن العباسي ولا بد أن يعاقبه بما أدخل على هذه الائمة (جوابه) ان ذلك من كوزي جلالهم
 السليمة وفطرتهم المستقيمة ولم يعظم الالعبارات والامطلاحات كما ذكر في علم النحو والكتب المصنوعة
 في المنطق كثيرة منها ايساغوجي وبحر القوائد وتيسير الفكر وجامع الدقائق والشعبيه وغرر النجاة
 والقواعد الجلية ولوامع الافكار والمطالع ومحرك النظر ومعيار الافكار وناظر العين وغنية الفكر
 وغير ذلك (منطق النورس في لسان القوس) للشيخ أبي حيان محمد بن يوسف الاندلسي المتوفى
 ٧٤٥ سنة خمس وأربعين وسبع مائة (منطق الرياحين) فارسي منظوم أوله * خداوند آسمان وزمین *
 الخ وعدد آياته ٦٦٠ ستين وست مائة ألفه ناطمه سنة ثمانين وثمان مائة (منطق الشريعة) شرحه
 عصام الدين ابراهيم بن محمد المتوفى سنة شربا فارسي (منطق الطير بارادة الخير) في التصوف
 لرزين الدين عمر بن مظفر بن الوددي المتوفى ٧٤٩ سنة تسع وأربعين وسبع مائة وفارسي منظوم فسه
 أيضا للشيخ عطار الهمداني المتوفى سنة وهو في مراحضات ومل المسدس شرحه المولى شمس آله
 باستدعاح حسن أعنا المعروف بطريق أبي أعنا المتوفى سنة ثمانين وخمس وألف واختيارات منطق الطير للشيخ
 السيد علي الهمداني مختصر اقتضب منه أوله * حمدك ازجان ياك بالازار * الخ ولان السكيت
 (منطق الطير) للشهاب الدين أحمد بن يحيى بن أبي حنبله التلمساني المتوفى ٧٧٧ سنة سبع وسبعين وسبع مائة
 (منطق الغيب) تركي في التصوف لموسى بن شيخ طاهر أوله * شمس حمد نامعدود وثنای نامعدود *
 الخ رتبة على ثلاثة عشر بابا (المنطق الكبير) للامام غفر الدين الرازي وهو من الكتب المبسوطة فيه
 (منظر الابصار) فارسي منظوم لقاضي سنجان (منظومة ابن دانيال) ذكرها ابن جبري رفع الاصر
 وقال وقد ذيل عليها بعض أصحابنا الى عصرنا (منظومة ابن فرح) شهاب الدين الاشيلي في الحديث
 لامية في ثلاثين مينا أولها * غرامي صحیح والباء فيل معضل الخ شرحها عز الدين محمد بن أحمد بن
 جماعة وسماه زوال الترح وتوفى سنة ثمانين وست وثمان مائة شرحه غيره أوله * الحمد لله الذي كل
 نوع الانسان الخ وشرحها يحيى بن عبد الرحمن القرافي أوله * الحمد لله الذي قبل بجميع النية الخ
 (منظومة ابن وهبان في فروع الخفية) وهو الشيخ عبد الوهاب بن أحمد الدمشقي المتوفى ٧٦٨ سنة
 ثمان وستين وسبع مائة وهي قصيدة رائية من بحر الطويل أولها * بداءت بالحمد لله أجدر الخ
 ضمنها غرائب المسائل وهي نظم جيد تمكن في أروع مائة بيت سماها قد الشرائد ونظم القراند أخذها
 من ستة وثلاثين كتابا ورثها على ترتيب الهداية ثم شرحها في مجلدتين وسماه عقد القلائد في حل قيد
 الشرائد ونظم القاضي عز الدين عبد الرحيم بن محمد بن الفرات القاهري المتوفى ٨٥٠ سنة إحدى
 وخمسين وثمان مائة هذا الشرح ثم شرحها القاضي القضاة عبد البر بن محمد المعروف بابن النخعة الحلبي
 المتوفى سنة ثمان مائة إحدى وعشرين وتسعمائة وهو شرح مقبول ذكر فيه أن المصنف أنطرب في شرحه
 بتوجه المسائل وأنه لم يعرض اليه لكن زاد قيدا مأهله وألحق به فروعاً وغرابة وغير ما عسر فهمه من
 بعض آياته بأوضح منه وسماه تفصيل عقد القوائد بتكميل قيد الشرائد ووفرغ من تصنيفه بعد شهر
 رمضان سنة ثمان وخمسين وثمان مائة ثم هذبه في آخر جمادى الآخرة سنة ثمان وخمسين وتسعين
 وثمان مائة وقال فيه ان ابن وهبان مسبق بنظم القاضي نجم الدين الطروسوسي وكان يطلبه منه
 في حياته فلم يسبح به لاله ولا لغيره وظفر به بعد موته وضمنه قصيدة هذبا اختصار القطن غير تغير المعنى
 وجاءت في دون قدر النصف منها أوله * الحمد لله رافع الشراع الشريف ومؤيد الخ وشرحها الشيخ
 علي بن غانم المقدسي المتوفى سنة ومختصر شرح ابن النخعة للشرنبلالي (منظومة)

في الاسطرلاب) لعبد الواحد بن محمد قطعه الاجل حفظ محمد شاه القناري وكان معلمه قال صاحب
 الشافعي وكان قطعه بليغا (منظومة في الحديث) لابن الجوزي شرحها الشيخ قاسم بن قطاوبغا
 الحنفي المتوفى سنة ٧٧٠ هـ تسع وسبعين وثمانمائة في مجلدين جمع فيه من كل نوع حتى خرج عن أن يكون
 شرحا لهذا النظم الظليل وكان يقول انه وردت حتى اشارة الى انه جمع كل ما عنده ولم يكمله (منظومة
 في حروف الزوائد في الكلمة) لابن مظلوم المولى القاضي الاديب مصطفي بن حسين الحلبي الاصل قسم
 الله عمره ثم شرحه (منظومة في حساب اليد) لابن المقرئ أولها * الحمد لله القدير العالم الخ شرحها
 عبد القادر بن علي بن شعبان الصوفي أولها * الحمد لله رب العالمين الخ (منظومة في الصلاة الوسطى)
 لمحمد بن محمد بن النخبة الحلبي جمع فيها الاقوال في خمسة آيات وهي قصيدة عينية ثم شرحها وجعلها كتابا
 ووفى سنة ثمان وتسعين وثمانمائة ولا ينفك عبد البر أيضا منظومة عينية في القروق (منظومة في العروض)
 لابي نصر فتح بن موسى القصري المتوفى سنة ثمان وتسعين وثمانمائة (منظومة في العقائد) للشيخ
 أبي النصار بن خلف المصري المولود سنة ثمان وتسعين وثمانمائة ثم شرحها وهي تزيد على ألف بيت
 ذكرها السخاوي في الصوم وقرط الثنا الامام الكافجي وبالغ في التنا عليه (منظومة في فروع الحنيفة)
 لحسام الدين أبي عبد الله حسن بن شرف التبريزي المتوفى سنة ثمان وتسعين وسبعائة أولها *
 بدأت بسم الله تعالى تقولوا الخ وشرحها بعضهم (منظومة في الفروع) لنجم الدين ابراهيم بن علي
 الطرسوسي المتوفى سنة ثمان وتسعين وثمانمائة وهي في ألف بيت سماها بالقوائد البدوية
 الفقهية ثم شرحها وسماه الدرة السنية وهي مأخذ منظومة ابن وهبان كما ذكره (منظومة فيه أيضا)
 لجلال الدين رسولا بن أحمد التباي جمع فيها ما يناسبه من الفتوى ثم شرحها في أربعة مجلدات ووفى
 سنة ثمان وثلاث وتسعين وسبعائة (منظومة في قراءة يعقوب) لمحمد بن محمد بن عرفة الورغي
 التونسي المالك المتوفى سنة ثمان وثلاث وثمانمائة (منظومة في الوضوء المستحب) وهي أربعون
 وضوءا نظمها الشيخ زين الدين عبد الرحيم بن حسين العراقي ثم شرحها ولده القاضي ولي الدين أحمد
 أبو زرعة أوله * أما بعد حمد الله الخ (منظومة النسبي في الخلاف) وهو أبو حفص عمر بن محمد
 ابن أحمد النسبي المتوفى سنة ثمان وتسعين وثمانمائة أولها

باسم الاله رب كل عبد * والحمد لله ولي الحمد

الخ رتبها على عشرة أبواب الاولي قول الامام الثاني في قول أبي يوسف الثالث في قول محمد
 الرابع في قول الامام مع أبي يوسف الخامس في قوله مع محمد السادس في قول أبي يوسف مع محمد
 السابع في قول كل واحد منهم الثامن في قول زفر التاسع في قول الشافعي العاشر في قول مالك
 أتمها في يوم السبت في صفر سنة ثمان وأربع وخمائة وعدد آياتها ألفان وسقاة وستون ولها شروح
 كثيرة منها شرح لابي البركات حافظ الدين عبد الله بن أحمد النسبي جعله شرحا بسطاسما المستعني ثم
 اختصره وسماه المعني كما ذكر في آخر شرحه المعني بالمعني أوله * الحمد لله نعمته الخ قال الما فرغت
 من جمع النافع وملائمه وهو المستعني من المستوفى مألني بعد اخواني أن أجمع للمنظومة شرحا
 مستقلا على الدقائق فشرحتها وسميتها المعني ووفى سنة ثمان عشرة وسبعائة ولا ينفك ابن اسحق ابراهيم بن
 أحمد المولى المتوفى سنة ثمان وتسعين وثمانمائة ولرضي الدين ابراهيم بن سليمان الجوى المظني
 المتوفى سنة ثمان وتسعين وثمانمائة شرح في مجلدين ولا ينفك الحسام محمد بن محمد بن داود البخاري
 المولوي الانشجي شرح سماه الحقائق مكث في جمعه أكثر من سبع سنين وأتمه يوم عيد الانشج من
 سنة ثمان وستين وثمانمائة بخاري ووفى سنة ثمان وتسعين وسقاة أوله * الحمد لله الاحد
 بذاته الواحد في صفاته الخ قال سميت حقائق المنظومة فيكون الاسم دالا على فوائدها ويجدى عما حواه
 والمولى خطاب بن أبي القاسم القره حاري شرحه في مجلدين ووفى سنة ثمان وتسعين وثمانمائة الحمد لله المتفرد

بالعظمة والكبرياء الخ ذكر فيه انه شرحه بدمشق وفرغ منه في صفر سنة ٧٧٤ م سبع عشرة وسبع مائة كما
ذكره ابن دقاق ولاي الفتح علاء الدين محمد بن عبد الحميد الاسدي السمرقندي المعروف بالعلاء العالم
شرح سماه حصر المسائل وقصر الدلائل وتوفي سنة ٥٥٤ م اثنين وخمسين وخمس مائة وشرحه الامام
السعدي وأبو المغازي محمد بن محمود السدي وسماه ملتي البحار من منتقى الاخبار وتوفي سنة
أوله * أحده على يد ائمة المتواتر الخ ذكر فيه انه التمس منه أوسط أولاده عبد العزيز أن يشرحه
فأجاب ولاي الحسن علي بن محمد بن علي شرح سماه بالموجز ذكره ابن الجوى وشرحه الامام قاضيان
ومن شروح المنظومة عون الدراية والمختصر أوله * الحمد لله المتفرذ به المقدس الخ وهو الشيخ الامام
علاء الدين عالم السمرقند ومن شروحها التصديق وشرحها مولانا مصطفى أيضاً وشرح المنظومة الشيخ
الامام أبو بكر محمد الحدادي الحنفي المتوفى سنة ٥٥٤ م سماه التور المستنير وهو في مجلد كبير وعبد المحسن
التبصرى كتب منظومة في الفقه أجادها ومن شروحها الجواهر المنيرة وشرحها علي بن عثمان
الاربي المتوفى سنة ٥٥٤ م سماه مختل الرواية ومختصر استقصاء النهاية واختصرها القاضي محب
الدين أبو الوليد محمد بن محمد بن الشحنة الحلبي الحنفي المتوفى سنة ٨٩٩ م تسعين وثمان مائة في ألف بيت مع
زيادة مذهب الامام أحمد (المنظومة الهاملية في القروع) للسراج أبي بكر بن علي الهاملي الحنفي
اليعني شرحها تليده أبو بكر بن علي الحدادي الحنفي المتوفى في حدود سنة ٨٨٠ م ثمان مائة في مجلدين
كبيرين (منع التوراد عن الدوران) لجلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السبوطي المتوفى سنة ٨٨٠ م
احدى عشرة وتسعمائة ذكرها في فهرست مع مقاماته (منع الموانع على سؤالات جمع الجوامع) مرق
وهي ثلاثة وثلاثون سؤالاً وأوردها بعضهم على منته فأجاب عنها أوله * الحمد لله الذي أسس قواعد
دينه الخ (منع الموانع) للشعراني (المنقى) لابي الفرج عبد الرحمن بن الجوزي (المنقحة) للمرصفي
(المنقى الطريف في الموشح الشريف) للسبوطي ذكره في فهرست النوادر (المنقحات المشرحة
في المعاني) للمولى محمد التبروي المعروف ببغشي المتوفى سنة ٨٨٠ م احدى وعشرين وثمان مائة وهو
يشبه الملاحن لابن دريد (المنقذ من الزلل في مسائل الجدل) للقاضي أبي محمد عبد العزيز بن عثمان
التبسي الحنفي البصري الفضلي المعروف بالنسفي المتوفى سنة ٥٣٢ م ثلاث وثلاثين وخمس مائة في مجلد
(المنقذ عن الضلال والمفصح عن الاحوال) للامام أبي حامد محمد بن محمد الغزالي المتوفى سنة ٥٠٥ م
خمس وخمس مائة أوله * الحمد لله الذي يفتح بحمده كل رسالة ومقالة الخ وهو مختصر يث فيه غاية العلوم
وأسرارها والمذاهب وأغوارها (المنقذ من الهلكة في دفع مضار السعوم المهلكة) لحسن بن أبي
نعلب بن المبارك الطيب أوله * الحمد لله الواحد بلا كيفية الخ ذكر فيه انه ألّفه للمفضل بن أبي
البركات ورتبه على ثلاث مقالات (منع الهادي في الصعو والتصريف) للشيخ عز الدين عبد الوهاب
ابن ابراهيم الخرزنجي الزنجاني وكان حيا في سنة ٥٨٠ م أربع وخمسين وسقانة (منع الدعوات) للشيخ
محمد بن قطب الدين الاذني أوله * الحمد لله الذي لا يشبه عليه اختلاف الدعوات الخ (منهاج
الابتهاج لشرح مسلم بن الحجاج) مرق (منهاج الادب في التصريف) للشيخ محمود مختصر أوله * الحمد
له الهادي الى سبيل السداد الخ ألّفه لولده عبد اللطيف ورتبه على سبعة أبواب (منهاج الاستقامة
في اثبات الامامة) للشيخ الرافضة جمال الدين أبي منصور حسن بن يوسف بن مطهر الحلي الشيعي
المتوفى سنة ٧٣٣ م ست وعشرين وسبع مائة قال ابن كثير وقد ضبط فيه في العقول والمنقول ولم يدر
كيف توجه اذ خرج عن الاستقامة وقد اتدب للزّذ عليه في ذلك الشيخ أبو العباس أحمد بن نجمة
في مجلدات أتى فيها بأشياء حسنة وهو كتاب حافل سماه منهاج السنة (منهاج الاقبال) (منهاج أهل
الاصابة في حصة العصاة) لابي الفرج بن الجوزي (منهاج أهل السنة في الرد على القديري) للشيخ
الامام منصور بن محمد السمعاني المتوفى سنة ٨٩٩ م تسعين وثمان مائة وأربع مائة (منهاج النفاة في طلي

البلاغة والبيان) لحازم بن محمد القرطاجي المتوفى سنة ٢٠٠ هـ وقع في نسختي الطبقات السيوطية
أنه سراج البقاء والعلم عند الله (منهاج البيان فيما يستعمله الانسان) من الادوية المفردة والمركبة
مرتب على الحروف لاين جرحه يحيى بن عيسى الكاتب الطبيب المتوفى سنة ٢٩٢ هـ ثلاث وتسعين
وأربعمائة وكان نصرانيا فاسلم ضمنه ذكر جميع الادوية والاشربة والاعذية وكل مركب وبسيط
ومفرد وخليط ورتبه على حروف المعجم أوله • الحمد لله الذي ظهرت بدائع مصنوعاته وبهرت
غرائب مبتدعاته الخ وعليه تطبيقه للشيخ الفاضل عبد الله بن أحمد المالقي المعروف بابن البطار
المتوفى سنة ٦٤٤ هـ وأربعين وسقانة وسماها الابانة والاعلام بما في منهاج من الخلل والادواء أولها
الحمد لله الذي أقام بطنيف حكمته الخ قرأها عليه الشيخ الموفق أحمد بن الشيخ السديدي القاسم
الخزرجي بدمشق وبعضهم تمة له أولها • حمدا لمن أبدع الخواص والنجائب الخ قال ولما كانت
قنون الطب كثيرة وكان من أحطها العلم بالمفردات وما يتعلق بهم اولم أر من حزر أحكام ذلك مثل أي
جولة فانه حقق في منهاجه وأجاد ولكنه شرط أن يحل المجهول فلذى ذلك الى اعتراض الاغبياء ثم
فانه أشيا مبصرة في جنب فوائد الغزيرة من اعمال مفرد أو اثنين على اسم أو منفعة أو مضرة أو بدل
أو قدر وزن فاستقرت افقه تعالى وجعت ما فانه الخ (منهاج التعمير) لخالد الاصهاني المتوفى سنة
(منهاج التوقيف في القراءة) للشيخ علم الدين محمد بن عبد الصمد السخاوي الكبير (منهاج الجلي
في شرح القانون الجزولي) حر (منهاج الدراية في فروع الحنفية) لابي حفص عمر بن محمد النسي
المتوفى سنة (منهاج الدكان في الطب) بمجلد أوله • الحمد لله الذي ليس بذي بداية فيكون
مسبوفا الخ للشيخ الحافظ أبي المنى بن أبي نصر بن حقاظ المعروف بالكوهين العطار الاسرايلي
الهاروني بالقاهرة جمعه لنفسه ولولده سنة ٦٥٨ هـ ثمان وخمسين وسقانة وذكر فيه انه جامع للاغراض
صكاف فيما يحتاج اليه بالنسبة الى غيره جمعه من الدستور والممارسة وغيره من عدة اقربايات
مختارة كالارشاد والمكي ومنهاج واخر باذين ابن التليذ وغير ذلك (منهاج الدبر العليسي في شعب
الايمان) وهو الشيخ الامام أبو عبد الله حسين بن الحسن الحلبي الجرجاني الشافعي المتوفى سنة
ثلاث وأربعمائة وهو كتاب جليل في نحو ثلاثة مجلدات فيه أحكام كثيرة ومسائل فقهية وغيرها مما
يتعلق بأصول الايمان رتبه على سبعة وسبعين بابا على ان للايمان بضعة اوسبعين شعبة واختصره
القاضي علاء الدين أبو الحسن علي بن اسمعيل التبريزي القنوي المتوفى سنة ٧٢٩ هـ نفع وعشرين
وسبعمائة وتضمنه نور الدين علي الاشعري الشافعي المتوفى بعد التسعمائة سنة وشرحه شمس الدين
الخطيب الشرجي المتوفى سنة ٧٩٠ هـ ستم وسبعين وتسعمائة (منهاج ذوى الحسب في لغة العرب)
(منهاج الرشاد) لشكر الله بن أحمد وقيل للغزالي (منهاج السالكين) للشيخ اسمعيل الانقروى
المولوى المتوفى سنة ٨٢٠ هـ اثنين وأربعين وألف (منهاج السلامة الى مهراج الكرامة) لابن المطهر
الحلي من أفاضل الشيعة ذكر فيه مطاعن على أهل السنة وعليه رد زين الدين مرميها بن محمد الملقى
المتوفى سنة ٧٨٨ هـ ثمان وعشرين وسبعمائة بمحمد القنق المطهر رصد الفسيق يعنى ابن المطهر (منهاج
السلوك) في التصريح (منهاج السنة النبوية في نقض كلام الشيعة والقديرة) للشيخ تقي الدين أحمد بن
عبد الحلیم بن تيمية الحلبي المتوفى سنة ٧٢٨ هـ ثمان وعشرين وسبعمائة أفقه على اسلوب منهاج الاستقامة
قال التقي السبكي رأيت قد أجاد في الرد عليه لكن صرح باعتقاد حوادث لا أول لها وأنها قاطعة
بذات البارئ (منهاج السنة ومفتاح الجنة) في فن الحديث للشيخ جلال الدين عبد الرحمن السيوطي
المتوفى سنة ٨١٣ هـ احدى عشرة وتسعمائة ولم يتم (منهاج الشريعة) (منهاج الصلاح) في الفروع
على مذهب الامامية (منهاج الصواب) لابي علي محمد أسعد الحسيني المتوفى سنة ٨٠٨ هـ ثمان وعشرين
وسبعمائة (منهاج الطالبين) وهو مختصر المحتز في فروع الشافعية للام عجي الدين بن ذكرا يحيى بن

شرف النورى الشافعى المتوفى سنة ثمان مائة وسبعين وستمائة أوله الحمد لله الذى جعل
نعمه عن الاحصاء بالاعداد فالقد اكثرا مصنفات التصنيف وان من مختصر المحرر كثير الفوائد
عمدة في تحقيق المذهب وقد التزم مصنفه أن ينص على ما صححه معظم الاصحاب لكن في حجه كبير من
حفظ أحكام أهل العصر فزأيت اختصاره في نحو نصف حجه مع ما أضفه اليه من التفاني ثم ذكر
نصر فاته وقال في آخره وأرجو أن يتم هذا أن يكون في معنى الشرح للمحرر فاني لأحذف منه شيئا
من الاحكام أصلا وقد جعت جزء على صورة الشرح لائق هذا المختصر انتهى وهو كتاب مشهور
متداول بينهم اعني بشأنه جماعة من الشافعية فشرحه الشيخ في الدين على بن عبد الكافي السبكي
ولم يكمله بل وصل الى الطلاق وسماه الابتهاج وتوفى سنة ثمان مائة وسبعين وستمائة وكله ابنه بهاء
الدين أحمد المتوفى سنة ثمان مائة وثلاث وسبعين وسبع مائة وشرحه محمد بن علي العلياني المتوفى سنة ثمان مائة
وخمسين وسبع مائة والشيخ جلال الدين محمد بن أحمد الحلبي المتوفى سنة ثمان مائة وأربع وستين وثمان مائة أوله
الحمد لله على انعامه الخ قال هذا ما دعيت اليه حاجة المتفهمين لنهاج الفقه من شرح يحمل ألفاظه وبين
مراده على وجه لطيف خال عن الحشو والتطويل حاول الدليل والتبليغ وشرحه شهاب الدين أحمد بن
حمدان الاذري المتوفى سنة ثمان مائة وثلاث وثمانين وسبع مائة شرحه ابن اسم أحد هما القوت وقد
اختصره شمس الدين محمد بن محمد الغزالي المتوفى سنة ثمان مائة وثمان مائة وسلاح الاحتياج في الذب
عن المنهاج والآخر الغنية وعليه نكت لشهاب الدين بن النقيب وشرحه الشيخ محمد الدين أبو بكر بن
اسماعيل الزنكلوني المتوفى سنة ثمان مائة وأربعين وسبع مائة ولم يطلوه وسراج الدين عمر بن علي بن الملقن
الشافعي المتوفى سنة ثمان مائة وأربع وثمان مائة شرحه وسماه الاشارات الى ما وقع في المنهاج من الاسماء
والمعاني واللفظ وله تحفة المنهاج والبلغة على أبوابه في جزء له جامع الجوامع في نحو ثلاثين مجلدا
احترق غالبه وله عدة المحتاج في ثلاثة مجلدات وكذلك المجلة في مجلدة وله لغائه في مجلده وهو المعنى
بالاشارات وتصحيحه في مجلدا أيضا كذا في ضوء السناوى وأقره الشيخ سراج الدين عمر بن محمد الجبلي
المتوفى سنة ثمان مائة وسبع وثمان مائة زوائد العمدة والمجلة لابن الملقن ومضى الاول تقريب المحتاج
الى زوائد شرح ابن الملقن على المنهاج والثاني المصادفة في زوائد المجلة وأحمد بن العماد الاقنيسي
المتوفى سنة ثمان مائة وثمان مائة له عليه عدة شرح وجد من أكبرها قطعة الى صلاة الجمعة في ثلاثة
مجلدات أطال فيه مع كثارة الاستقادة من شرح المذهب وسماه البحر الايجاج وأصغرها في مجلدين
سماه التوضيح وشرحه الشيخ جمال الدين عبد الرحيم بن حسن الاسنوى بلغ فيه الى المسافة وسماه
الفروق وضوء زوائد على المنهاج وهو قطعة في مجلده وتوفى سنة ثمان مائة وسبعين وسبع مائة وأكمل
الشيخ بدر الدين محمد بن عبد الله الزركشي ذلك الشرح وتوفى سنة ثمان مائة وأربع وتسعين وسبع مائة وقبله
شرح آخر سمى بالديباج وشرح قطعة منه نور الدين فرج بن محمد الارديسلي المتوفى سنة ثمان مائة وتسعين
وأربعين وسبع مائة شرحا فلا وصل فيه الى اثنا عشر المجلدات قال ابن حجر في الدرر
مالة نظير في التحقيق انتهى وشرحه سراج الدين عمر بن سلمان البقيني وسماه تصحيح المنهاج أكل منه
الربع الاخير ووصل الى ربع النكاح وتوفى سنة ثمان مائة وخمس وثمان مائة ولولده جلال الدين عبد الرحمن
نكت على الاصل ولم يتم وتوفى سنة ثمان مائة وأربع وعشرين وثمان مائة وشرحه الشيخ شرف بن عثمان المقرئ
شرح بسطا في نحو عشر مجلدات ومتوسطا وصغرا في مجلدين ذكر فيه فوائد غريبة من كتاب الاوقار
وتوفى سنة ثمان مائة وتسعين وسبع مائة وعلني الشيخ جلال الدين محمد بن عمر للتصيني شرحا في أربعة
مجلدات سماه الابتهاج وتوفى سنة ثمان مائة احدى وعشرين وتسعين وسبع مائة والشيخ بدر الدين أبو البركات محمد
ابن محمد المعروف بابن رضى الدين الغزالي شرحه شرحه ابن أحمد وسماه ابتهاج المحتاج وشرحه الشيخ
جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السبكي وسماه دوة الساج في اعراب مشكل المنهاج وتوفى

سلسلة إحدى عشرة وتسعمائة وقطعه أيضا وسماه الإيجاج ولم يتم شرحه القاضى زكريا بن محمد
الانصارى المتوفى سنة ١٩٦ ست وعشرين وتسعمائة واختصره الشيخ أبي الدين أبو حسان محمد بن
يوسف الاندلسى وسماه الوهاج فى اختصار المنهاج ووفى سنة ٧٤٥ خمس وأربعين وسبعمائة وقطعه
شمس الدين محمد بن عبد الكريم الموصلى المتوفى سنة ٧٧٤ أربع وسبعين وسبعمائة وشرح رجل فرائضه
وسماه غامضة المنهاج وشرحه الشيخ الامام محمد بن نحر الدين الابار الماردى وسماه البحر الموج وهو
أربعة عشر مجلدا وشرح قطعة منه الشيخ تاج الدين أبو نصر عبد الوهاب بن محمد الحسينى المتوفى
سنة ٨٧٥ خمس وسبعين وثمانمائة وشرح المنهاج فى الدين أبو بكر بن محمد الحصى المتوفى سنة ٨٨٩
تسع وثمانين وثمانمائة وقطع المنهاج شهاب الدين أحمد بن محمد الطوخي المتوفى سنة ٨٩٢ ثلاث وتسعين
وثمانمائة ومن شروحه شرح الشيخ ابراهيم المأمونى المكي الشافعى وهو من المتأخرين ذكره فى
تهنئة أهل الاسلام وشرحه محمد بن أحمد المصرى شرحا لطيفا جامع فيه فوائد وعن شرحه الشيخ
كمال الدين محمد بن موسى الدميرى الشافعى المتوفى سنة ٨٨٨ ثمان وثمانمائة فى أربعة مجلدات سماه
النجم الوهاج تلخصه من شرح السبكي والاسنوى وغيرهما وعظم الانتفاع به خصوصا بما طرزه فيه من
التفان والاعتناء والتسكت البديعة وابتداء من المساقاة بناء على قطعة شيخه الاسنوى فأتته
البهاق ربيع الآخر سنة ٧٨٦ ست وثمانين وسبعمائة ثم استأنف شرحه ثانيا وشرح مختصره
الشيخ الامام زين الدين أبو يحيى زكريا بن محمد الانصارى أوله * الحمد لله على فضله الخ وهو شرح
ممزوج اختصره أولا وسماه منهج الطلاب ثم شرحه وسماه فتح الوهاب فى شرح منهج الطلاب
وأول المختصر * الحمد لله الذى هدانا لهذا الخ ومن شروح المنهاج شرحان كبيران أحدهما ارشاد
المنهاج والاخر بداية المحتاج فى مجلدين كلاهما للشيخ بدر الدين أبي الفضل محمد بن أبي بكر المعروف
بابن شهبة الاسدى القصبه الشافعى المتوفى سنة ٨٧٤ أربع وسبعين وثمانمائة وشرحه نجم الدين
أبو الفضل محمد بن عبد الله بن قاضى علون المتوفى سنة ٨٧٦ ست وسبعين وثمانمائة وسماه هادى
الراغبين الى منهاج الطالبين وفرغ منه سنة ستين وثمانمائة ذكر فيه انه ألحق به وزاد ونقص أوله *
الحمد لله الذى علمنا ما لم نكن نعلم الخ وله تجميع المنهاج مطول وقد عمل عليه توضيحا ومتوسلا
ومختصرا وسماه الساج فى زوائد الروضة على المنهاج والتحرير رجعله قوله فى المراجعة ما شافيه على
مسائل المنهاج فى نحو أربعمائة كرامة لكنه لم يبيض وشرحه الشيخ تقي الدين أبو بكر بن أحمد بن قاضى
شبهة وهو والد المذكور أيضا المتوفى سنة ٨٥١ إحدى وخمسين وثمانمائة والشيخ بهاء الدين ابن
قاضى بردا المشفى والامام أبو الفتح محمد بن أبي بكر المراغى المدنى الشافعى المتوفى سنة ٨٨٨ ثمانين
وثمانمائة سماه المنزع الروى فى شرح منهاج التوى وهو ثلاث مجلدات وشرحه أبو الفضل أحمد بن
على بن جهر الهيمى المكي وشرحه أيضا العلامة الرملى والخطيب الشيرينى والشيخ الزبادى حاشية على
شرح المحلى وله حاشية أيضا على شرح المنهج لشيخ الاسلام وشرح فرائض المنهاج للشيخ محب الدين
البصروى (منهاج العابدين) للامام حجة الاسلام أبي حامد محمد بن محمد الغزالى المتوفى سنة ٥٠٠
خمس وخمسمائة وقيل هو آخر تأليفه وترتب على سبع عقبات الاولى عقبة العلم الثانية التوبة الثالثة
العوائق الرابعة العوارض الخامسة البواعث السادسة القوادح السابعة المحذورات الشكر وهو كتاب
لطيف نافع لمن أراد الاخرة وأعرض عن الدنيا أوله * الحمد لله الملك الحكيم الجواد الخ قال صنفنا
فى قطع طريق الاخرة وما يحتاج اليه العبد من علم وعمل كتبنا كاحياء العلوم والقرية الى الله سبحانه
وتعالى فلم يحسنوها فأبما كلام أقصع من كلام رب العالمين وقد قالوا أما طير الاقربين واقضى الحال
النظر الى كافة خلق الله سبحانه وتعالى بعين الرحمة وترك الممارات فابتلنا الى الله سبحانه وتعالى أن
يوفقنى لتصنيف كتاب يقع عليه الاجماع ويحصل بقراءته الانتفاع فأجبنى وأطلعنى بفضله وكرمه على

أمر بذلك وألهمنى ترتيباً عجيباً لم أذكره في الكتب التي تقدمت انتهى وقد غفلت الساس من حينها
المعروف بنهائي إلى التركي وألحق به مسائل العبادات الخمس وشرحها شعر الدين البلاطى شرحين
كبير وصغير ثم اختصر منهاج في جزء وسماه بغية الطالبين أوله • الحمد لله الذي وفق من شامس
عباده الخ وروايت في مسامرة الشيخ الاكبر انه قال ان الشيخ أبا الحسن على المفسر كان جليلاً حكيماً
عارفاً بمحمول الذكر وروايت بسببه انه تصانيف منهاج العايدين الذي يعزى لابي حامد الغزالي وليس له
وانما هو من مصنفات هذا الشيخ وكذلك له أيضاً كتاب التلويح والتسوية الذي يعزى لابي حامد أيضاً
وتجميع الناس المصنوع الصغير في حكم منها

لا تظنوا الموت موتاً انه • لهو الحسنة وهي غايمة المني

احسنوا التلويح رب راحم • تشكروا السعي وتأثروا أمانا

ما أرى نفسي الا أفتقر • واعتقادي أنكم أنتم أنا

(منهاج الماشقين) فارسي مختصر (منهاج على مذهب الحنفية) لشيخ الدين عمر بن محمد بن العديم الحلبي
القاضي بحمداء المتوفى سنة ٧٤٦ أربع وثلاثين وسبع مائة وهو مشغل على أصول وفروع جمع فيه بين
الجامع المغربيين تصنف الطحاوي والقنطري وأبو جعفر وأبو جعفر (منهاج القضاوي) لعمر بن
محمد بن أحمد الانصاري المتوفى سنة ٧٤٦ ست وسبعين وخمس مائة (منهاج الفقهاء) طريقة نامة المولوية
للشيخ رسوخ الدين اسمعيل بن أحمد الاقروى المتوفى سنة ٧٤٦ ست وسبعين وخمس مائة وقد ترجمه
بعضهم سنة ثمانية أربع وثلاثين وألف بالتركية وجعله ثلاثة أقسام الأول في الطريقة الثانية في
أسرار الشريعة الثالثة في مراتب السلوك وقيل في تاريخ وفاته • مؤيد جامعاً روشن وشرائح
أوله • الحمد لله الذي علما العلوم الدينية والقدنية الخ (منهاج الفكر في الخليل) لابن الوراق (منهاج
في الاصول) للعلامة جارا الله محمود بن عمر الزمخشري المتوفى سنة ٧٤٦ ثمان وثلاثين وخمس مائة
(منهاج في تعلقات الايلاج) للقاضي كمال الدين محمد بن أحمد الزمكاني مختصر أوله • الحمد لله الذي
أنبت الخلق نباتاً الخ ذكر أن بعض الخدام سألوه أن يصف كتاباً في الباء فألفه ورتبه على مقدمة
وجزئين يشتمل كل منهما على عدة أبواب فالجزء الأول في أسرار الرجال والجزء الثاني في أسرار
النساء (منهاج في العبادات) مختصر للشيخ أبي عبد الله محمد بن علي الحكيم الترمذي الصوفي (منهاج
القاري) منظومة في الجويد لطبيب جامع السلطان محمد خان ثم شرحها بالتركية (منهاج القاصدين)
لأبي الفرج عبد الرحمن بن علي المعروف بابن الجوزي المتوفى سنة ٧٤٦ وهو على أسلوب الاحياء لكنه
حذف منه الاحاديث الواهية ومذهب الصوفية التي لا أصل لها (منهاج المعلم) (منهاج المذكرين
ومعراج المحدثين) في الموعظة لأبراهيم بن حسين بن علي القرطبي المتوفى سنة ٧٤٦ وفيهم من دياجنه
انه كان واعظاً توفي سنة ثمانين وخمس مائة وله تاريخ تأليفه وفيه شبهة (المناجاة المتقبة في
ضوء السراج) في شرح فرائض السجادة (منهاج الواعظين) (منهاج الوصول إلى علم الاصول)
لأبي الفرج عبد الرحمن بن علي البغدادي المعروف بابن الجوزي الحلبي المتوفى سنة ٧٤٦ سبع وتسعين
وخمس مائة (منهاج الوصول إلى علم الاصول) مختصر للقاضي الامام ناصر الدين عبد الله ابن عمر
البيضاوي المتوفى سنة ٧٤٦ خمس وثمانين وست مائة وهو مرتب على مقدمة وسبعة كتب أوله • قدس
من تعبد بالمنطق والجلال الخ قال ان كتاباً هذا يسمى منهاج الوصول إلى علم الاصول الجامع بين
الشرع والعقول والتوسط بين القروع والاصول الخ وهو مشرور ورقه بالقطع الحسي قال
الاسنوي اعلم ان المصنف أخذ كتابه من الحاصل للارموي والحاصل أخذ من مستفهم من الحاصل
للقمر والمحصل استمداده من كابين لا يكاد يخرج منهما غالباً أحدهما المستعني الغزالي والثاني المعتقد
لأبي الحسن البصري حتى رأيت بقل منهما الصفة أو قرأتها فقلت له عليه على ما قيل انه كان

يعفظهما وهو كتاب جليل اعنى العلماء بأنه فشرحه الشيخ الامام نحر الدين أبو المكارم أحمد بن
حسن التبريزي الجاربردي المتوفى سنة ٧٤٤ مت وأربعين وسبع مائة سماه بالسراج الوهاج أوله الحمد لله
الذى خلق الأرض الخ وهو شرح بقوله أقول وكتب المتن عامدا وشرحه الامام شمس الدين أبو النشاء
محمد بن عبد الرحمن الاصمباني المتوفى سنة ٧٤٩ تسع وأربعين وسبع مائة وشرحه الامام جمال الدين
عبد الرحيم بن حسن الاسنوي صاحب المهمات أوله الحمد لله الذى مهد أصول شريعته الخ ذكر
فيه أن أكثر أهل زمانه اقتصروا على المتناهي للبيضاوى لكونه صغير الحجم مستعذب اللفظ فشرحه
منها على أمور الأول ذكر ما ردد عليه من الأسئلة التى لأجواب عنها الثانى التنبيه على ما وقع فيه
من الغلط فى النقل الثالث تبيين مذهب الشافعى بخصوصه الرابع ذكر فائدة القساعدة من فروع
مذهبنا الخامس التنبيه على المواضع التى خالف المصنف فيها الامام أو الأمدى أو ابن الحاجب
السادس ما ذكره الامام وابن الحاجب من الفروع الأصلية ووفى سنة ٧٧٢ ثنتين وأربعين وسبع مائة
ويقال أن أخاه محمد اشرف فى شرح المتناهي وجمال الدين أخوه أكله وعلى شرح الاسنوي حاشية
للقاضى بدر الدين أبي السعادات محمد بن محمد البلخسى المتوفى سنة ٨٩٦ تسعين وثمان مائة وقد قال
البيضاوى تحريرى أحسن من تحريره وشرحه القاضى عبد الله بن محمد العبدلى التبريزي المني
المتوفى سنة ٧٤٢ ثلاث وأربعين وسبع مائة وغيث الدين محمد بن محمد الواسطى المتوفى سنة ٧١٨ ثمان
عشرة وسبع مائة والشيخ شمس الدين محمد بن يوسف الحزرى الشافعى واعتذر فى خطبته بذكر السن
ووفى سنة ٧٧٢ احدى عشرة وسبع مائة والشيخ الامام تاج الدين عبد الوهاب بن على السبكي
المتوفى سنة ٧٧٧ احدى وسبعين وسبع مائة والشيخ الامام سراج الدين عمر بن على بن الملقن وله
شرح أحاديثه أيضا فى جزء ووفى سنة ٨٠٦ أربع وثمان مائة والشيخ نور الدين فرج بن محمد بن أبي
الفرج الارديلى المتوفى سنة ٧٤٩ تسع وأربعين وسبع مائة والشيخ شهاب الدين أحمد بن حسين الرملى
الشافعى المتوفى سنة ٨٤٦ أربع وأربعين وثمان مائة وعليه حاشية لنور الدين على بن على الشيرازى
المتوفى سنة ٨٧٦ تسعين وثمان مائة وشهاب الدين أحمد بن عبد الله الغزى الشافعى المتوفى سنة ٨٢٦
اثنين وعشرين وثمان مائة والسيد برهان الدين عبيد الله بن محمد الغزغانى العبرى شارح الطوابع
المتوفى سنة ٧٤٢ ثلاث وأربعين وسبع مائة أوله الحمد لله الذى ألقى معالم الاسلام الخ اهداء الى الوزير
شمس الدين صاحب الديوان والقاضى زكريا بن محمد الانصارى الشافعى المتوفى سنة ٩٢٦ ثمان وعشرين
وتسعين وشرحه الشيخ محمد بن حسن الاسنوي ولم يكمله ووفى سنة ٧٧٤ أربع وسبعين وثمان مائة
وأغته أخوه وعلى شرح محمد الاسنوي حاشية للقاضى محمد بن أبي بكر بن جماعة المتوفى سنة ٨١٩ تسع
عشرة وثمان مائة وله أيضا حاشية على شرح الغزى والجاربردى وعلقه الشيخ شمس الدين عبد الرحيم
ابن حسين العراقى وخزج أحاديثه أيضا ووفى سنة ثمان مائة وتلقه أيضا محمد بن عثمان بن
فرمود الزرى المتوفى سنة ٧٧٢ تسع وسبعين وسبع مائة وشرحه يوسف بن حسن السرائى التبريزي
المتوفى سنة وشرحه الامام محمد بن طاهر الغزوينى المتوفى سنة وسماه سراج العقول الى
منهاج الاصول والشيخ الامام زين الدين الخنجي المتوفى سنة وسماه ايضا الاسرار أوله سبحانك
بكمال جلال الخ وأهداه لشمس الدين الوزير وعليه نكت لابي زرعه أحمد بن عبد الرحيم العراقى المتوفى
سنة ٨٢٦ ست وعشرين وثمان مائة سماها البحر لما فى منهاج الاصول ومن شره شرح العلامة محمد
الدين الايكى سماه معراج الوصول الى شرح منهاج الاصول وهو مختصر بالقول أوله سبحانك اللهم
يا واجب الوجود الخ ألفه للقاضى قطب الدين أحمد بن فضل الله القزوينى ومدحه فى خطبته وشرط
فيه أن لا يتجاوز عن حل الالتاخذ وشرحه عبد الفتى الارديلى وشرحه شمس الدين أبو عبد الله محمد
ابن محمود الاصمباني ومن شره شرح بقال أقول لعبد الرحمن بن عطاء الله المشتهر بشيخ الارديلى

أوله • الحمد لله الذي أنعم علينا بالماهيات بضوء الوجود الخ وشرحه كمال الدين محمد بن محمد بن عبد الرحمن الشافعي المعروف بابن مالك الكلبية المتوفى سنة ٨٧٤هـ أربع وسبعين وثمانمائة شريح من مطول ومختصر تداولهما الناس وقرظ لهما من شيوخه القاياني وابن الهمام (منهاجة التطروجة الفطر) للشيخ أبي الفرج عبد الرحمن بن علي بن الجوزي البغدادي المتوفى سنة ٩١٧هـ سبع وتسعين وخمسمائة (منهج الاصلين) في أصول الدين لسراج الدين عمر بن اوسلان البلقي المتوفى سنة ٨٢٥هـ خمس وثمانمائة وقد بلغ الى نصف أصول الفقه أولا • الحمد لله الذي وجب وجود ذاته الخ وقد نخلص فيهم مسائل العالين أعني أصول الدين وعلم أصول الفقه وشرحه ابن جماعة (منهج الاصول) في أصول الدين للشيخ عبد العزيز ابن عبد الواحد المغربي المكاشي المدني المالكي المتوفى سنة ٩٦٤هـ أربع وستين وتسعمائة وهو منظومة وله منظومات شتى في غانية وعشرين علما ذكرها في أعيان حلب (منهج الاطباء وشفاء الاحياء) في الطب كالموجز لكنه أكبر حجمًا منه للشيخ جحيم بن قاسم النهير بالوحيد الحلبي أولا • فحمدك يا مبدئ عناصر استقصاءات الاركان الخ رتبة على مقدمة وسبعة تعاليم وخاتمة (منهج الالباب) (منهج البلاغة) (منهج التوحيد) لابي عبد الله حسين بن نصر الكوفي المعروف بابن خنيس الشافعي المتوفى سنة ٩٥٢هـ اثنتين وخمسين وخمسمائة (منهج التيسير الى علم التفسير) وهو شرح لنظم علم التفسير كما في نهاية السبوطي (منهج الدال) (منهج الدعوات ومبهم الغايات) لابي القاسم علي بن موسى الطائسي العلوي (منهج الرافض وضوابط علم الفرائض) منظومة لمحمد بن عبد الدائم البرماوي المتوفى سنة ٨٣١هـ احدى وثلاثين وثمانمائة ثم شرحها أولا • الحمد لله وبه نستعين الخ (منهج الرشاد) فارسي مختصر مرتب على اثني عشر بابا ألهمه المولى شكر الله بن أحمد المتوفى سنة ٨٦٤هـ أربع وستين وثمانمائة للسلطان محمد الفاضل الباب الاول في التوحيد الثاني في شرائطه الثالث في الشرائط والاركان الرابع في الصلاة الخامس في صحتها السادس في فرائضها وواجباتها السابع في الصوم الثامن في أعيان الله سبحانه وتعالى التاسع في أولياته العاشر في الحج والعمرة الحادي عشر في التابيع الثاني عشر في التواريخ (منهج الرشاد في التصوف) للشيخ زين الدين الخوافي وهو مختصر كفضل الخطاب فارسي وعربي (منهج السالك الى أشرف المعاليك) للشيخ نور الدين أبي الحسن علي بن خليل الرضوي الشافعي المديني المتوفى سنة ٨٠٠هـ أولا • الحمد لله الذي دل على معرفته بجمركه الخ قال فلما كانت الرسالة القشيرية مشتملة على مقاصد السلوك ومبانيه سألتني بعض الاخوان أن أخلص المقاصد منها (منهج السالك وشرعة المناهل) لابي عبد الله شمس الدين محمد الطرابلسي الحنفي أولا • الحمد لله يا من جعل البيت منابة للناس الخ ورتبه على سبعة وعشرين بابا (منهج السالك في الكلام على ألفية ابن مالك) في جزئين لابي حيان (منهج السالك في الكلام على ألفية ابن مالك) وهو تلقي الدين أحمد بن محمد الشافعي وقد سبق (المنهج السديد في شرح كفاية المريد) (المنهج السوي والمهل الروي في الطب النبوي) مجلد للسبوطي أولا • الحمد لله حمد الشاكرين الخ يجمع فيه الاحاديث وضم اليها من الآثار والمقاطيع ورتبه ترتيب الموجز (منهج الصواب في فتح استكتاب أهل الكتاب) رسالة أولا • الحمد لله الذي أعزنا بالاسلام الخ ذكرانه لما رأى اليهود والنصارى قد عتكوا في البلاد وأكثروا فيها الفساد كتبها تذكيرا وراوترتها مؤلفها على غناية أبواب (منهج الطلاب في عمل الاسطرلاب) (المنهج الفائق والمهل الرائق في أحكام الوثائق) للشيخ الفقيه أحمد بن يحيى بن محمد المالكي التلمساني أولا • الحمد لله الذي بمحمد يفتح ويغتم الخ وهو مرتب على ستة عشر بابا (منهج في اشتقاق شعر الجاهلية) لابي الفصح عثمان بن جني النحوي المتوفى سنة (منهج العمال) للشيخ حسام الدين علي الهندي (منهج) للشيخ محمد بن علي الحلي الترمذي (المنهج القويم في قواعد تتعلق بالقرآن الكريم) لشمس الدين بر الصائغ محمد بن عبد الرحمن الحنفي المتوفى سنة ٧٧٧هـ سبع وسبعين وخمسمائة (المنهج

المسكين في أخلاق العارفين) للشيخ عبد الوهاب بن أحمد الشعراني المتوفى سنة ٩٤٤هـ ست وسبعين
 وتسعمائة وله المنهج المبين في بيان أدلة المجتهدين (المنهج المبين في الحديث) للفاكهاني (منهج المريد)
 (المنهج المشرق في الاعتراض على كثير من أهل المنطق) لعمر بن محمد بن خليل السكوني
 (المنهج المغرب في الرد على الماعري) لابي اسحق ابراهيم بن أحمد الجزري الخزرجي الأنصاري المتوفى
 سنة ١٠٠٠هـ وأكثر ما لبسه لم يخرج لادقة خطه ذكره السيوطي في طبقات النحاة (المنهج المصنف
 في أحكام التوحيد) لابن الزملكاني العلامة كمال الدين عبد الواحد بن عبد الكريم الأنصاري
 السماكي الشافعي المتوفى سنة ١٠١٥هـ إحدى وخمسين وسبعمائة (المنهج المصنف في بيان المنهج والمريد)
 للزاهد محمد بن سليمان الخافقي الشافعي المتوفى سنة ١٠٧٢هـ ثلاث وسبعين وسبعمائة (المنهج الموصل إلى
 الطريق الاصح) رسالة في الطريقة النقشبندية لمصطفى بن الحسين الصادق النقشبندی كتبها بإشارة
 شيخه خواجة أحمد الصادق لماج وياور معه سنة ٩٩١هـ إحدى وتسعين وتسعمائة سنة ٩٩٢هـ اثنان
 وتسعين وتسعمائة تجاه الكعبة أولها * الحمد لله الذي خلق الخلق لعبادته ومعرفته الخ فكتب فوائد
 مما اقتبسه من مجالسته ونشغل أيضا على تفصيل نسبه وسلسلة طريقته (المنهج الوهية الربانية والمخ
 الاسمية المجدية) (المنهل الاصح في شرح ما تيسر الحاشية اليه من ألفاظ الشفا) متر (المنهل البديع
 في الصلاة على الحبيب الشفيع) للشيخ الامام أبي الخير محمد بن عبد الرحمن السهاري المتوفى سنة ١٠٢٠هـ
 اثنان وتسعمائة (المنهل الجاري وفتح الباري) سبق في شروح الجامع الصحيح للبخاري (المنهل الروي
 في الحديث النبوي) للشيخ الامام بدر الدين محمد بن ابراهيم بن سعد الله بن جماعة الكفاي الشافعي
 المتوفى سنة ١٠٢٠هـ ثلاث وثلاثين وسبعمائة مختصر أوله الحمد لله الذي أوضع لعالم السنة سيلا الخ تلخص
 فيه علوم الحديث لابن الصلاح وزاد عليه ورتبه على مقدمة وأربعة أطراف فيما مشتمل على خمسة
 أمور وهي التعريفات وأقسام المتن والسند وأسماء الرجال وكيفية تحمل الحديث شرحه عز الدين محمد
 ابن أبي بكر بن جماعة المتوفى سنة ١٠١٩هـ تسع عشرة وثمانمائة (المنهل الروي في الطب النبوي) للسيوطي
 أوله * الحمد لله وسلامه على عباده الخ (المنهل الصافي في شرح الوافي) في النحو (المنهل الصافي
 والمستوفي بعد الوافي) في تراجم الاعيان على الحروف في ثلاثة مجلدات للامير الكبير جمال الدين
 أبي المحاسن يوسف بن تقي بردي الظاهري مؤرخ عصره المتوفى سنة ١٠٧٢هـ أربع وسبعين وثمانمائة
 ومبدأ هذا التاريخ كما ذكر في ترجمة الملك الصالح أيوب من سنة ١٢٥٠هـ خمسين وثمانمائة من أوائل الدولة
 التركية وابتدأ من للزأليك التركي إلى زمانه أوله * الحمد لله مدير الدهور الخ واستفتح فيه بترجمة
 المعز المذكور ثم عاد إلى ترتيب الحروف ثم اختصره في مجلد صغير سماه الدليل الثاني على المنهل الصافي
 أوله * الحمد لله الذي لا يستدل عليه الا به الخ قال جعلته لتاريخنا المسمى بالمنهل الصافي كالديباجة
 ورتبه على ترتيبه من أوله إلى آخره وهو لا يخل عن التاريخ المذكور بترجمة واحدة واختصر فيه
 التراجم جدا ليكون الناطر في ذلك على بصيرة اه (المنهل العذب لورود أهل الحرب) لمحمد بن منكل
 المصري المتوفى سنة ١٠٠٠هـ وهو أيضا رسالة لشعبان بن محمد القرشي العثماني الموصل (منهل اللطائف
 في الكفاية والقطائف) للسيوطي من مقاماته ذكره في فهرست مؤلفاته (المنهل المفهوم في شرح السنة
 المعلوم) للامام عبد الله بن أسعد الباقعي المتوفى سنة (منية الاراد وغنية الاخبار) ترك في الموعظة
 للشيخ عبد الرحيم القره حماري (منية الالهي في مقامات من تخرج أحاديث الهداية للزبلي) للشيخ
 فاسم بن قلاوينا الحنفي المتوفى سنة ١٠٧٩هـ تسع وسبعين وثمانمائة (منية الباحث عن حكم دين الوارث)
 للشيخ تقي الدين علي بن عبد الكافي السبكي المتوفى سنة ١٠٧١هـ ست وخمسين وسبعمائة (منية السالكين
 وبغية العارفين في شرح حديث الاربعين) مجلد أوله الحمد لله المتوحد بذاته وصفاته وأفعاله الخ يشتمل
 كل حديث منها على فصول جمعة (منية السؤل في دعوات الرسول) للشيخ محمد الدين أبي طاهر محمد بن

يعقوب القنوزي أباد الشيرازي المتوفى سنة ٨١٧ هـ سبع عشرة وثمانمائة (منية النسيان في معاشره
 السوان) كتاب في علم الباء المولى أحمد بن مصطفي المعروف بطاشكيري زاده المتوفى سنة ٩١٧ هـ
 وستين وتسعمائة أوله * الحمد لله الذي خلق الانسان من سلاله من طين الخ رتبته على مقتضى
 وأربعة مطالب وطرقها على طريقة الشرع وطريقة العقل وطريقة الطبع وطريقة الطب (منية
 الصيادين) للمولى محمود بن محمد الرومي الشهير بعزم جلي المتوفى سنة ٩٢٤ هـ إحدى وثلاثين وتسعمائة
 (منية الطالب لأعز الطالب) (منية القرآن) (منية الصفها) لفتح الدين بديع بن أبي منصور
 العراقي الحنفي أخذ تلميذه صاحب القصة كتابه منها وذكر أنها بحر محيط فانه جمع فيه ما لا يوجد في غيره
 فاستقصى لبها وسماه قية المنية (منية في القرائن) للشيخ أبي نصر أحمد (منية الليب في شرح
 التهذيب) لشمس الدين محمد الحفري (منية المتكلمين وغنية المتعلمين) لمحمد بن محمد بن عبد الجليل
 الرشيد التقطه من كلام مائة متكلم واحداه الى أبي الفتح علي بن بلخان بن خوارزم شاه أوله * الحمد
 لله مصور الآفاق ومقدر الارزاق الخ (منية المعلى وغنية المبتدئ) لسيد الدين الكاشغري وهو
 كتاب معروف متداول بين الحنفية وقد شرحه ابن أمير الحاج شرحا بسيطا في مجلدين قال التقطت
 ما كثر وقوعه من مصنفات المتقدمين قال الشارح ابن أمير الحاج في القاموس التقط عبر عليه من غير
 طلب وكان المصنف بحسب ما وقع له في الالتقاط لهذه الجمل من المسائل خلا كثيرا منها في وجه التعظيم
 عن حسن التصنيف فيه فالتزمه في كثير من المواضع في هذا المعنى كما طبع ليل وفي كونه غنية
 للمبتدئ نظرنا له عن كثير مما أهم على المبتدئ كتاب صلاة الجمعة والعديد الخ أقول والحمد لله
 الشارحين الفاضلين لم يتعزأ هذا كراؤا وسكاسكو تاخير مرضى ثم ان الشيخ ابراهيم بن محمد الحلبي
 ألف شرحا جامعيا كبيرا في مجلد سماه غنية التلمي فأقبل عليه الناس وتلقاه القضاة بالقبول أوله *
 الحمد لله جاعل الصلاة عماد الدين الخ ثم اختصره تسهيلا للطالين وتوفى سنة ٩٥٦ هـ وخمسين
 وتسعمائة وأما شرح الامام الشهيدي ابن أمير حاج لمحمد بن محمد الحلبي الحنفي المتوفى سنة ٨٧٩ هـ تسع
 وسبعين وثمانمائة فانه رسم حرف الميم بالمشروح وحرف الشين بالشرح وسماه حلبة المعلى وبغية
 المهندى في شرح منية المعلى أوله * الحمد لله عظيم الفضل الخ وهو أكبر منه حجما وشرحه عمر بن
 سليمان شرحا مزجيا دون حجم الحلبي أوله * الحمد لله جاعل الصلاة عماد الدين الخ ألقه وأتمه
 في ٧٥٠ سنة خمس وسبعين وألف وشرح لقره يحيى الصاروخاني (منية المعنى في فروع الحنفية)
 للشيخ الامام يوسف بن أبي سعيد أحمد السعدي أوله * الحمد لله الواحد القهار الخ لخص
 فيه نوادر الوقائع غريبة عن الدلائل وذكر انه رأى القناوى الصغرى لشمس الدين الحلبي وكتب فيه
 منها ما هو المعتمد عليه وحذف الاحالات وزوائد الروايات والاختلافات قصر المسافة وضم اليها من
 قناوى سراج الدين الاثنى نوادر من الوقائع مما لا يوجد في أكثر الكتب وصرف المهمة الى
 الاجاز في الاقاط من غير اخلال وراعى تجنب القناوى المراجعة وميزها بعلامه حرف السين
 (منية الناسك) (منية الواقفين) مختصر لعبد الجيد بن عبد الرحمن الانقورى ألقه في أوائل
 جمادى الاولى سنة ٧٢٤ هـ ثلاث وستين وتسعمائة أوله * الحمد لله خالق السم الخ (من اسمه صالح) عن
 أبي هريرة للساقط أبي موسى محمد بن عمر المديني الاصبهاني المتوفى سنة ٨٠٨ هـ إحدى وثمانين وتسعمائة
 وله من اسمه عطاء عن أبي هريرة أيضا (من يكفر ولم يشعر) مختصر لخاصم بن قطوبا الحنفي المتوفى
 سنة ٧٩٩ هـ تسع وسبعين وثمانمائة (من يلحن من النعاة) لابي زيد عمر بن شعبة البصرى المتوفى
 سنة ٢٢٤ هـ اثنين وستين ومائتين (منى الطالب) (منى الكنى) بللال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر
 السيوطي المتوفى سنة ٩١٤ هـ إحدى عشرة وتسعمائة (منى القلوب) لفتح الدين أبي الحسن علي بن
 يكمش التركي المتوفى سنة ٩٢٣ هـ ست وعشرين وتسعمائة (منعرق القروع على مذهب الهادي) جمعه

أبو الحسين أحمد بن موسى الطبري علامة الشيعة وأمامهم وذكر فيه أنه جمعه على مذهب الهادي وأبه
 مأخوذ عنه وعن أولاده ومطاميرهم وأسلافهم (المنيرة) رسالة في الموعظة والتوصف أولها •
 الحمد لله الذي أعلى عالم العلم وأعلامها (مؤاخذات) للشيخ صدر الدين القنوي وأجوبتها
 لصبر الطوسي (مواعيد البصائر لقرائد الضرائر) للفاضل المولى محمد سليم بن حسين بن عبد الحليم
 المعروف بسليم أفتدى المتوفى سنة ثمان وثلاثين ومائة ألف وهو كتاب في الضرائر الواردة
 في أشعار العرب العاربة أوله • حمد الله النعم السانع وجمعه المزيدي السانع الخ (موارد البيان)
 لأبي الحسن علي بن خلف بن عبد الوهاب الكاتب (موارد ذوي الاختصاص إلى مقاصد سورة
 الاخلاص) للعلامة القنوي أوله • الحمد لله المتعرف بأحدثه لجميع القلوب الخ (موارد الشوارد)
 للشيخ علاء الدولة السمناني المتوفى سنة ثمان وثلاثين وسبع مائة (موارد الظمان في ذوائد
 ابن حبان) في الحديث (موارد القوائد) لجلال الدين السيوطي المتوفى سنة احدى عشرة
 وتسعمائة (موارد الكلم) رسالة غير منقوطة في الاخلاق للشيخ أبي الفضل بن المبارك الهندي
 المدرس بأكزركة تلذذ الخطيب أبي الفضل الكازروني والسيد صفي رفيع الدين الصفوي المخلص
 بفيض المتوفى بعد سنة ثمان مائة ألف جمعها مجردة عن الحروف المجهة أولها • الحمد اللهم الكلام
 الصاعد وهو الحمد أوله والخامد الخ وهي على ثلاثة وخمسين موردا (الموازنة بين الطائفتين) أبي تمام
 والبصري في الشعر لحسين بن بشر الامدي المتوفى سنة احدى وسبعين وثلثمائة (علم المواسم)
 (مواسيل المقاطيع) لأبي العباس أحمد بن يحيى بن أبي جهم التلمساني المتوفى سنة ثمان وسبعين
 وسبع مائة (مواسن الصلاة على النبي عليه الصلاة والسلام) رسالة أولها • الحمد لله الذي اصطفى
 محمد أعلى الصالحين الخ للقاضي قطب الدين محمد بن محمد الخيضرى الشافعي المتوفى سنة اربع
 وتسعين وثمانمائة ذكر فيها خمسة وخمسين موطن (المواعظ الجليلية) (المواعظ السننية) لأبي العلا
 أحمد بن عبد الله المعري المتوفى سنة ثمان وتسع وأربعين وأربعمائة وهو خمس عشرة كراسة أوله •
 الحمد لله الذي عرّف وفهم الخ (المواعظ والاعتبار بذكر الخطط والآثار) من تاريخ مصر
 للشيخ تقي الدين أحمد بن علي المقرئ المورخ المتوفى سنة ثمان وخمسين وأربعمائة في أربعة
 مجلدات جمع فيه أخبار مصر وأحوال سكانها قال ولما خفت عن أخبار مصر وجدتها محتطلة فلم
 يمكن الترتيب على السنن لعدم ضبط وقت كل حادثة ولا على الاسماء لعل أخرى تظهر عند نصفه فرتبه
 على ذكر الخطط والآثار فاحتوى كل فصل منها على ما يلائمه وجعله على سبعة اجزاء الاول يشتمل
 على أخبار أرض مصر وخارجها الثاني يشتمل على كثير من مدنها وأجناس أهلها الثالث يشتمل
 على أخبار فسطاط مصر الرابع يشتمل على أخبار القاهرة الخ لیس يشتمل على ذكر ما وقع في
 القاهرة من الاحوال السادس في ذكر قلعة الجبل وملوكها السابع في ذكر الاسباب التي نشأتها
 خراب مصر انتهى وله ترجمته (موافقات الائمة الخجة الحفاط) للحافظ ضياء الدين أبي عبد الله محمد بن
 عبد الواحد المقدسي الدمشقي الحنبلي المتوفى سنة ثمان وثلاث وأربعين وست مائة وعديتها ثمانية أحاديث
 اتفق عليها الشيعة وأبو داود والترمذي والتسائي (الموافقات في الحديث) للحافظ أبي القاسم
 علي بن عساكر الدمشقي (موافقات) لأبي القاسم بن عساكر ولعبد بن عيسى ولتاضي تقي الدين
 سليمان بن حسن بن قدامة الحنبلي المقدسي (الموافقة بين أهل البيت والصحاب) وما رواه كل فريق في
 حق الأنبياء لهما فتاوى سعيد اسمعيل بن علي بن زنجيرة الرازي السمرقاني المتوفى سنة ثمان وخمسين
 وأربعمائة اختصر الصلاة جارية أبو القاسم محمود بن عمر الزنجبيري المتوفى سنة ثمان
 وثلاثين وخمسمائة بحذف الاسانيد والسكرار واقتصر على نصوص الاخبار (موافقة العقول
 في التوصل بالرسول) للشيخ الامام نبيه الدين أبي عبد الله محمد بن سعيد الهادي المراكشي وهو مختصر

في فضائل النبي عليه الصلاة والسلام أوله * الحمد لله الذي أطلع شمس الهداية من سماء الفكرة الخ
(مواقع العلوم من مواقع النجوم) لجلال الدين القاضى عبد الرحمن بن عمر البليش المتوفى سنة ثمان
أربع وعشرين وثمانمائة صدغه في علوم القرآن وحله على ستة أمور الأول في مواطن النزول
وأوقاته وفيه اثنا عشر نوعا الثاني في السند وهو ستة أنواع الثالث في الاداء وفيه ستة أنواع الرابع
في الالفاظ وفيه سبعة أنواع الخامس في المعاني المتعلقة بالاحكام وفيه أربعة عشر نوعا السادس
في المعاني المتعلقة بالالفاظ وفيه خمسة أنواع وقد ذكره السبوطى في الانتقان (مواقع النجوم)
ومطالع أهل الاسرار والعلوم) للشيخ محيى الدين محمد بن على بن عمر بن المتوفى سنة ثمان وثلاثين
وسمائه ذكره في موضعين من الفتوحات وقال انه يقضى عن الاستاذ بل الاستاذ يحتاج اليه أوله *
الحمد لله الخ القيوم الخ رتبته على ثلاث مراتب الاولى في الغاية وهو التوفيق الثانية في الهداية
وهو علم التحقيق الثالثة في الولاية وهي العمل الموصل الى عمل الصديق وقال هو كتاب يقوم للطلاب
مقام الشيخ بأخذه وكلما عثر المريد يديه الى المعرفة ان ضل أوثانه وذكر فيه معرفة مراتب الادوار
وقال في الباب الاول وما سبقنا في هذا الطريق لترتيبه أحد أصلا وقيدته في أحد عشر ومائة
بالمرة سنة ثمان وخمسين ونسعين وخمسمائة ومن طالع فيه فقد اطلع على نتائج الاعمال في هذا الطريق
واسرار الكرامات فانه قال فيه كل كرامة تكون صورية على السالك اذا تحققه واذا غفل عنه كفاءه عن
الم رشد (مواقف الاسرة والمطاطق الفاخرة) للشيخ على دده صاحب محاضرة الاوائل وهو كتاب
لطيف رتبته على خمسين موقعا على عده مواقف الاخرة كما ذكره في حل الرموز (مواقف الغايات في
اسرار الرياضات) مختصر للشيخ أبي العباس أحمد البوني القرشي المتوفى سنة ثمان وخمسين
الدى رفع حجب أسرار الاسرار عن حقائق صائر المقربين الخ يبين فيه كيفية الرياضات وترتيب
اسرارها ورتب أطوار الرياضات على ثلاثة أقسام الاول رياضات السالكين الثاني رياضات
المريدين الثالث رياضات العارفين (مواقف في الصوف) للفرزى وهو الشيخ محمد بن عبد الجبار
ابن الحسن التفرزى الصوفى المتوفى سنة ثمان وأربع وخمسين وثمانمائة وعليه شرح التلصافى عفيف
الدين سليمان بن على بن عبد الله الاديب الصوفى المتوفى سنة ثمان وتسعين وثمانمائة وهو شرح بالقول في
مجلد أوله * الحمد لله وب العالمين الخ وصل فيه الى ابتداء شرح موقف العز (مواقف في علم الكلام)
للعلامة عضد الدين عبد الرحمن بن أحمد الايجى القاضى المتوفى سنة الفه لغياث الدين وزير
خدا بنده وهو كتاب جليل القدر رفيع الشأن اعتنى به الفضلاء فشرحه السيد الشريف على
ابن محمد الجرجاني المتوفى سنة ثمان وتسعين وثمانمائة وهو أدون شرحه فرغ منه في أوائل شوال
سنة ثمان وتسعين وثمانمائة بمعرفة كذا نقل من خطه شرحه شمس الدين محمد بن يوسف الكرماني
المتوفى سنة ثمان وتسعين وثمانمائة وسيف الدين الاجرى المتوفى سنة ثمان وتسعين وثمانمائة
شرح الشريف جماعة تعرف من كل منهم حل مطلقا وكشف مغلطات منهم المولى حسن جلبي بن محمد
شاه القنارى خلق عليه حاشية لطيفة مفيدة وتوفى سنة ثمان وتسعين وثمانمائة ذكره فيها أنه
استعان من المولى خواجہ زادہ کتاب شرح المواقف وحواشيه وكان علوا بابتكار افكاره فخره وفوقه
بين طلبته فكثيرا التفتحة كلها في ليلة واحدة ثم ارسلها له عند اوضاعها الى حواشيه كذا ذكره عزير زاده
في هوامش الشنقاتي وعلق المولى على بن أحراره المعروف بابن الحنقاتي على هذه الحاشيه بنماها
تقليد وتوفى سنة ثمان وتسعين وثمانمائة وكتب المولى أحمد بن سليمان بن كمال حواشيه على
شرح المواقف وتوفى سنة ثمان وأربعين وثمانمائة المولى علاء الدين على الطوسي كتب شرحا مختصرا
لكنه مشغل على أبحاث كثيرة وتوفى سنة ثمان وتسعين وثمانمائة وعلق عليه المولى اسمعيل
المعروف بقره كمال المتوفى سنة ثمان وتسعين وثمانمائة اللهم يا فتح الابواب الخ ذكر فيها انه علقها في أيام

دولة السلطان بابر في إحدى المدارس التي أنشأها تكملات ادب والمولى مصطفى بن يوسف
المعروف بمواجه زاده المتوفى سنة ثمان مائة وتسعين وثمانمائة تصليقة كتبها المأمور السلطان بابر
خان حين كان مقبلاً بروسه وقد اختلف رجلاه ويده اليمنى ولكن يكتب بيده اليسرى وذكر في الشفاقي
انه اقتضد اولاً وقال ان كلاً على شرح المواضع أخذ المولى حسن جلي وادرجه في حاشيته
وان في مسودة على التلويح ان امرت أيضاً ولما أمره ثانياً كتبه وكانوا يسمون له شرح المواضع
فوق الوصادة ويتطرق فيه ولا يقدر ان يتطرق في كتاب آخر فبلغ الى انشاء مباحث الوجود فكانت
مسودة ثم أخرجها الى البياض مولانا بهاء الدين من تلامذته فلما اتم تبسيطها فوق أيضاً ومن غرائب
الاتفاقيات أنه وقع آخر كلمة من تلك الحوائثي كلمة لا يتم التصود والمطلوب وكتب المولى لطف الله
ابن حسن التوفاني المصطفى سنة ثمان مائة على أوائله تصليقة أو ردها لطف الله وتصحيقات يتعجب
منها النظار وعلى أوائل شرح المواضع تصليقة لابن المؤيد أولها * صياحك اللهم يا من افاض على نوع
الانسان أنواع العلوم الخ والمولى محمد شاه بن علي القناري المتوفى سنة ثمان مائة وتسعين وتسعمائة
والمولى محمد بن أحمد حافظهم كتب على بعض مواضع من شرح المواضع وتوفى سنة ٩٥٧ هـ سبع وخمسين
وتسعمائة والمولى يحيى الدين محمد بن الخطيب كتب على أوائله وتوفى سنة ثمان مائة وتسعين وتسعمائة
والشيخ غرض الدين أحمد بن ابراهيم كتب على فليكانه وتوفى سنة ثمان مائة وتسعين وتسعمائة
والمولى سيدي علي الجمعي المتوفى سنة ثمان مائة وتسعين وتسعمائة والمولى فتح الله الشرواني كتب على
الهامة وتوفى في أوائل سلطنة السلطان محمد الفاتح وحام الدين حسين بن عبد الرحمن كتب
على أوائله وتوفى سنة ثمان مائة وتسعين وتسعمائة والمولى معلى الدين محمد بن صلاح اللاري
المتوفى سنة ثمان مائة وتسعين وتسعمائة كتب تصليقة أولها * الحمد لله الذي جل عن وصف كل
مكلم خبير والمولى محمد بن صاري كز كتب على أوائله وتوفى سنة ثمان مائة وتسعين وتسعمائة ومحمد
ابن مبارك المعروف بحكيم شاه القزويني المتوفى سنة ثمان مائة وتسعين وتسعمائة وقوام الدين يوسف بن حسن المتوفى
سنة ٨٩١ هـ وكان كتب حاشيته مفيدة من حيث الاغلاط الحسية فرتبها على مقدمة وفصلين وخاتمة
أولها * الحمد لله كما افاضه الخ وعرضها على المولى ابن كمال باشا بعد ان ذكره في خطبته وانتهى في اثني
عشر وجب سنة ثمان مائة وثلاث عشرة وتسعمائة وكتب المولى حسن بن عبد الصمد الساموني المتوفى
سنة ٨٩١ هـ إحدى وتسعين وثمانمائة على الهامة والمولى صالح بن جلال علي على شرح المواضع
وتوفى سنة ثمان مائة وثلاث وتسعين وتسعمائة والمولى عبد الرحمن بن صاحب أمير المتوفى سنة ثمان مائة
وثمانين وتسعمائة والمولى يوسف بن حسين الكرماني كتب على نبوانه وتوفى سنة ثمان مائة وللقاضي
شمس الدين محمد بن أحمد البساطي حاشية على شرح المواضع وتوفى سنة ثمان مائة وأربعين
وثمانمائة ولا ي الفضل الكازروني تصليقة وعلق الفاضل معود الشرواني على الهامة شرح المواضع
لسيد حاشية مقبولة وخرج السبوطي احاديثه في كتاب وعلى الامور العالمة حواشي لمولانا أحمد
ابن عبد الاول القزويني أولها * الحمد لله الذي من علينا بقرير الكلام الخ وفرغ في وجب سنة ٩٥٤ هـ
أربع وخمسين وتسعمائة وعلى تعريف الصلوات سلام وسالمة لجلال الدين محمد بن اسعد الدواني أولها *
يا من وقف في حواشي مواضع جلالة الخ ومن الحواشي حاشية أولها * أما بعد تقوم الحمد لله
كل ارب الخ فهذه حواشي لا بد منها لكل من له طلب وانما حجت بتأريخها تكملات الادب وقال
في آخرها نحن القضاها بطعن والرفع بين الصالحين ثم ارخاها بالحمد لله رب العالمين وعلى شرح السيد
حاشية لسان الدين يوسف المعروف بجمستان التبريري والمولى سنان باشا يوسف بن خضره حاشية
كما ذكره في حاشية الهمة في بحث ذكره دائرة تصريف التبار قال والتقرير الحسن يأتي في حاشية شرح
المواضع والمولى معلى الدين معصاني القسطلاني المتوفى سنة ثمان مائة وتسعين وتسعمائة رسالة في صبعة

اشكالات على شرح المواظف كتبها أجوبة عنها وعلى شرح المواظف اسئلة للمولى سيدى الحميدى كتبها
على مباحث الجواهر وأورد أسئلة كثيرة على السيد حتى أنه كان يورد سؤالين أو ثلاثة في سطر فنصحه
أصحابه وقالوا له لا بد من اقتطاع تلك الاسئلة لأن السيد رفيع الشأن فأذن الطلبة ان يطالعوا تلك
الاسئلة وأسقط منها ما أجادوا عنه وكتب مولانا نور الدين يوسف المشهور بصارى صكرز المتوفى
سنة ١٠٤٤ أربع وثلاثين وتسعمائة أجوبة عن اشكالات الحميدى وعلى شرح السيد تعليقة لمولانا
خضر شاه بن عبد اللطيف المتوفى سنة ١٠٥٤ أربع وخمسين وثمانمائة وشرح المواظف المحقق المولى
حيدر الهروى المتوفى في عشر الثلاثين وثمانمائة يقال اقول وعلى شرح المواظف باشية للسيد المحقق
ميرزا جان الشيرازى وهى الى تمام الموقف الثالث فى الامور العامة وعلى بند من الموقف الثالث
فى الاعراض وعلى شرح المواظف للسيد باشية لعبد الحكيم السالكوى الاهورى المتوفى فى نيف
وستين وألف واختصر المصنف المواظف وسماه الجواهر وشرحه ضمن الدين القنارى شرحا مفيدا كما
ذكره الحسن القنارى فى حاشية شرح المواظف (مواقيت فى القرائن) للكواشى أحمد بن يوسف المتوفى
سنة ١٠٨٦ ثمانين وسفحانة (علم المواقيت) (مواقيت البصائر ولطائف السرائر) للشيخ أبى
العباس أحمد بن على البونى (مواليد أهل البيت) لابن الخشاب أحمد بن عبد الله الصوى المتوفى
سنة (المواليد الكبير) لصفهه الهندى (المواليد وتحويلها فى أحكام النجوم) لأبى
معشر وللصبي المتوفى سنة (مواهب الاديب فى شرح معنى اليب) (مواهب الاذكياء)
(مواهب الهى) فارسى فى أحوال مظفر لمعين الدين الزدى القه سنة (مواهب الاخلاق فى مراتب
الاخلاق) تركى فى مجلد اسطى بن جلال التوقى المتوفى سنة ١٠٩٦ أربع وستين وتسعمائة ترتيبه
على خمسة وخمسين بابا وخاتمة وفى مقدمته شرح اسماء الله الحسنى (المواهب الربانية فى الاسرار
الروحانية) للشيخ أبى عبد الله يعنى الارموى رسالة فى الوقف أولها * خدا الله كما يليق بكأله الخ
ذكر فيها التدبير بترتيب المثلث ووضع جدولين (مواهب الرحمن فى مذهب النعمان) لآبراهيم
ابن موسى الطر المسى تزيل القاهرة المتوفى سنة ١١٢٦ اثنين وعشرين وتسعمائة فى ذى الحجة
ثم شرحها وسماه البرهان أوله * الحمد لله الذى أحكم شريعته القراء الخ وأول المتن الحمد لله
واهب الفقه الخ قال وقد صنف هذا الكتاب على نحو القاعدة التى اخترعها صاحب مجمع البحر
وهو فى مجلدين (مواهب الرحمن فى كشف عورة الشيطان) للشيخ على بن ميمون المقرئ المتوفى
سنة ١١٤٦ سبع عشرة وتسعمائة مختصر أوله * الحمد لله كما هو أهله (مواهب وعطايا الرحمن) ذكره
البونى فى الاسماء (المواهب الشريفة فى مناقب أبى حنيفة) للإمام أبى الحسن بن الإمام أبى
القاسم البيهقى المتوفى سنة ١١٥٦ ثمانمائة وخمسين وخمسمائة ورتبه على مقدمة وعشرة
ابواب وخاتمة المقدمة فى كنيته واسمه الباب الاول فى نسبه الثانى فى الاحاديث الواردة فى شأنه
الثالث فى الصحابة الذين مع منهم الرابع فى ولادته الخامس فى ذكائه وفطنته السادس فى المعارضة
بينه وبين الخلفاء السابع فى الواقعات الفقهية بينه وبين علماء زمانه الثامن فى المسائل المشكلات
التي أجاب عنها بأجوبة لطيفة التاسع فى زهده وكمسه العاشر فى تحصيله وسعيه والخاتمة
فى الاقتداء بذهبه ثم ترجمه يوسف بن محمد بن شهاب المعروف بأبى الفارسي لشاهرخ فى سؤال
سنة ١١٦٩ تسع وثلاثين وثمانمائة وسماه تحفة السلطان فى مناقب النعمان أوله * الحمد لله الذى أحى
سنة نبه ببيان النعمان (المواهب الحميدة فى الموارث الصغوية) للشيخ نقي الدين على بن عبد الكافى
السبكى المتوفى سنة ٧٥٦ ثمانمائة وخمسين وتسعمائة (المواهب العلية) وهو تفسير حسين الواظف وقد
سبق فى التاء (المواهب الحميدة على الطريقة الحميدة) سبق ذكره (مواهب الكرم الفساح
فى المسبوق المنسقل بالاستقناع) للشيخ نور الدين على بن عبد الله السهمودى المتوفى سنة ١١٦٦

أحدى عشرة وتسعمائة ثم زيد وسما كمال المواهب وأوضع فيه مستقلة وقصته وهي أنه اقتدى
بالإمام في العشاء مؤخر القوم فظن عند التكبير لقيام الرابعة أنه فرغ منها وشرع للتهجد الأخير فجلس
ولم يتذكر إلا عند تكبيرة الركوع وقد رتب الركوع والقيام مع الإمام ليستغفنه القرآن كالمسافر
عن القدوة إذا رفع رأسه عن السجود قد ذكر القدوة عند ركوع الإمام وبين قراءة الفاتحة والسعي
خلف الإمام كن سعي عن قراءة الفاتحة حتى وكع الإمام فلم يرجع عنده شيء فتوى الفارقة
وأتم الصلاة منفرداً وهذه المستقلة بنحو صها ليست متقولة في كلام الأصحاب وأوضع الرابع منها
في كمال المواهب (المواهب اللدنية بالغنج المحمدية) في السيرة النبوية في مجلد الشيخ الإمام شهاب الدين
أبي العباس أحمد بن محمد القسطلاني المصري المتوفى سنة ٨٢٤ ثلثة وثلاثين وعشرين وتسعمائة وهو كتاب
جليل القدر كثير النفع ليس له نظير في باب رتبته على عشرة مقاصد الأول في تشریف الله تعالى
بنيته ببقائه وطهارته ونبيه وولادته وورثته ومغازيه وسراياه مرتب على النبوة إلى وفاته عليه
الصلاة والسلام الثاني في أمجاده وأولاده وأزواجه وأعماله وخدمته الثالث في منحه الله تعالى به
من كمال خلقته وفيه ثلاثة أصول الرابع في معجزاته وخصائصه الخامس في خصائص المعراج
السادس فيما ورد من آي التنزيل في رفعة ذكره السابع في وجوب محبته واتباع حقه الثامن في طه
وتعريف الرؤيا التاسع في لطيفة من صفات عباداته العاشر في انعامه حصانه وتعالى نعمته عليه بوفائه
وقصته إليه وفيه ثلاثة فصول قال وقرعت من ترويضه في سنو ٨٩٩ ثمان وتسعين وعشمة ثمان وتسعين
تيسيه في شعبان سنة ٨٩٩ تسع وتسعين وعشمة ثمان وتسعين (بحكي) أن جلال الدين السيوطي كان يقفه ويرغم
أنه يسرق من كتبه ويستخفها وينسب النقل إليه وادعى عليه بذلك بين يدي شيخ الإسلام زكريا
الانصاري فأنزله بستان مدعاه فقال أنه نقل عن البيهقي وله عدة مؤلفات فليذكر لنا أنه ذكر في أي
مؤلفاته تعلم أنه نقل عنه ولكنه رأى ذلك في مؤلفاته فنهله ولكن الواجب عليه أن يقول نقل السيوطي
عنه ثم إن الشيخ القسطلاني قد زاد في حافطه من صفاته إلى الروضة وكان السيوطي
معتزلاً عن الناس بما فرغ من إليه ودفعة فقبل له من أنت قال أنا القسطلاني جئت إليك لحافط الطيب
حافظ لفضاله قد طاب ولم يفتح له الباب وقد ترجمه المولى الفضائل عبد الباقي الشافعي أروى
المشهور أحسن ترجمة وجامعاً العالمين وفي سنة ثمانمائة وألف وعلى المواهب حاشية لولانا نور
الدين علي القاتاري المكي المشهور المتوفى سنة ثمانمائة وأربع عشرة وألف ولله العلامة الشيخ إبراهيم بن محمد
المجوي المصري الشافعي المتوفى سنة ثمانمائة وتسع وسبعين وألف حاشية أيضاً شرح المواهب المولى
العلامة خاتمة المحدثين محمد بن عبد الباقي بن يوسف الزرقاني المصري المالكي المتوفى سنة ثمانمائة
اثنين وعشرين ومائة وأغش حافطاً في أربعة مجلدات سبع فيه أكثر الأحاديث المروية في شمائل
المصطفى صلى الله تعالى عليه وسلم وسيرة وصفاته الشريفة جزاء الله خير أرواحه رحمة واسعة والشيخ
أبي الفضل علي بن علي الشبراخيلي المتوفى سنة ثمانمائة وتسع وسبعين وألف حاشية على المواهب في خمسة
مجلدات فضاء فضله الأسنى وخلاصة السبب (المواهب اللدنية على القواعد الشريعة
للكوا الطريفة المحمدية) وهو شرح قواعد الشريعة سبعين في القاف (المواهب المحكي في
شرح القرائن السراجية) مائة (المواهب المكية) للشيخ زين الدين عريز أحد النماذج المحلى
المتوفى سنة ثمانمائة وثلاثين وتسعمائة (مواهب الجلب في نظم ما يختص بالحب) أوجوزة
لفاضل الشام أبي الباع أحمد بن علي العدوي الدمشقي النبطي فصح الله عمره ثم شرحه وسماه فصح
القرى بشرح مواهب الحبب يأتي في ثلاثين كراسة وهذه المنظومة نظم اغويج اللبيب للشيخ
السيوطي (مواهب اللتان شرح تحفة الأقران) في فقه الحنفية للشيخ العالم محمد بن عبد الله
الخطيب الترمذاني المتوفى سنة ثمانمائة وأربع وألف وهو شرح على أوجوزة أورده في غرائب المسائل

قول في خمسة مجلدات كذا
في القصة التي يدي المشهور
ان حاشية الشبراخيلي
تختصر في جزاه

ونادى بها (موائد الجلبس في شعراء القيس) للشيخ نجم الدين سليمان بن عبد القوي الطوفي الحنبلي
 المتوفى سنة ثمان مائة وسبع مائة (المؤتلف واختلف) من تصنيفه في محل المختلف من حرف الجيم
 (المؤتلف في الانساب) للجرجاني النسيبة ذكره ابن عبد البر في الاستيعاب (موجب دار السلام من صفة
 الارحام) للشافعي جمال الدين محمد بن عبد السلام الناصري القاضى يزيد وكان من العلماء العالمين
 المتوفى سنة ثمان مائة وتسعمائة (موجبات الاسكام في فروع الحنفية) للشيخ قاسم بن طلوبغا الحنفى
 مختصر أوله الحمد لله رب العالمين الخ ذكر فيه انه سئل عن رجل رهن عتاراً وحكم فيه بالوجوب ساكم
 حنبلي ثم ان الراهن وقف العتار المرهون وحكمه بموجب الوقف وزوجه ساكم حتى ثم ان الراهن اقتك
 الرهن وباعه وقصد الحاكم الحنبلي أن يحكم بإبطال الوقف وجواز البيع بناء على أن من مذهبه صحة
 تصرف الراهن في الرهن وقد دخل ذلك تحت حكمه فأجاب بأن وقف المرهون صحيح والبيع باطل
 وليس الحنبلي أن يتعرض للوقف بالإبطال وان فعل لم يعتبر عقد ذلك مجلس واجتمع فيه جماعة وجرى
 الكلام في جوابه فالتف كإبائهم حكمه فيه بالوجوب (موجبات الرحمة وعزائم المغفرة) لشهاب الدين
 أبي العباس أحمد بن أبي بكر بن محمد الشهير بابن الرداد القرشي الصوفي التميمي الزبيدي الشافعي
 المتوفى سنة ثمان مائة إحدى وعشرين وتسعمائة وهو مرتب على أحد وعشرين كتاباً في الفضائل
 والاذكار والعبادات في عمل اليوم والليلة أوله الحمد لله الذي اذاع في اجاب الخ وهو كتاب حسن
 جيد في مجلد خضيم (الموجز الباقر في الفروع) لابن شداد يوسف بن رافع الاسدي الحلبي الشافعي
 المتوفى سنة ثمان مائة ثلاث وثلاثين وتسعمائة (موجز في شرح مختصر أبي جعفر) لجمال الدين شيخ الاسلام
 أبي المنظر أسعد بن محمد الكراخي المتوفى سنة ثمان مائة سبعين وخمسمائة (موجز في شرح الوجيز) بأبي
 (موجز في الطب) لأبي النجم بن غالب النصراني ألقبه للملك الناصر صلاح الدين يوسف المتوفى سنة
 تسع وتسعين وخمسمائة وهو يشتمل على علم وعمل (موجز في الفروع) لحبيب بن عمر القرطبي الحنفى
 المتوفى سنة ثمان مائة ولأبي الحسن علي بن الحسين الجوزي الشافعي رتبته على ترتيب المختصر مشتمل على
 الحاجة مع المصنوع اعتراضاً وجواباً ذكره السبكي نقلاً عن ابن الصلاح (موجز في القراءات) لأبي
 محمد مكي بن أبي طالب القيسي المقرئ وهو جردان وتوفى سنة ثمان مائة سبع وثلاثين وأربع مائة وللازهري
 الحسن بن علي بن ابراهيم الاستاذ المتوفى سنة ثمان مائة وأربعين وأربع مائة (موجز في القوافي)
 للشيخ كمال الدين أبي البركات عبد الرحمن بن محمد التباري المتوفى سنة ثمان مائة سبع وتسعين وخمسمائة
 أوله الحمد لله على ما خفي من نعمه الخ (موجز في الكلام) (موجز في النحو) لمحمد بن عبد الله
 الكرمانى المعروف بالعداقي المتوفى بعد سنة ثمان مائة تسع وعشرين وثلاثمائة ولم يتم ولمحمد بن السرى
 المعروف بابن السراج النعوى المتوفى سنة ثمان مائة ست عشرة وثلاثمائة لمحمد بن أحمد المعروف بابن
 الخطاط المتوفى سنة ثمان مائة ثلاثين وثلاثمائة (موجز في الوقف والابتداء) للإمام أبي عبد الله محمد
 السجاوندى ذكره الجعفرى (الموجز المصيد) في الحساب أربع مقالات لابن أبي الاصم (موجز
 القانون في الطب) للشيخ الامام العلامة علاء الدين علي بن أبي الحزم القرشي المعروف بابن النفيس
 المتوفى سنة ثمان مائة سبع وتسعين وتسعمائة رتبته على أربعة فنون الاول في قواعد اجراء الطب العلية
 والعملية يقول كفى الثاني في الادوية والاعذية المفردة والمركبة الثالث في الامراض المختصة
 بمضودون عضو الرابع في الامراض التي لا تختص بمضودون عضو وأسبابها وعلاماتها وعلاجها
 والقرم فيه مراعات المشهور في أمراض المالمات والاعذية ومن قوانين الاستفراغات وغيرها وهو
 كتاب معتبر مفيد وهو خير ما صنف من المختصرات والمطولات اذ هو موجز في الصورة ولكنه كاملاً
 في الصناعة منهاج للدراسة والذخائر النفيسة شامل للقوانين الكلية والقواعد الجزئية جامع
 لاصول المسائل العلية والعملية شرحه جمال الدين محمد بن محمد الاقصراني وسماه حل الموجز وتوفى

سنة وشرحه النفيسي وهو معتبر لانه أجود شرحه وهو الشيخ الامام النفيسي بن عوض
الكرمانى وقال فى آخره تم التأليف فى غرة ذى الحجة سنة ٨٤١ هـ احدى وأربعين وثمانمائة سنة بعد
وقد كنت أملت حواشى على كثير من مواضع الكتاب بكرمان وعليه حاشية لغرس الدين أحمد بن
ابراهيم الحلبي المتوفى سنة ٩٧٧ هـ احدى وسبعين وتسعمائة وشرحه الشيخ أبو اسحق ابراهيم بن محمد
الحكيم الدويدي الطيب المتوفى سنة ٩٩٠ هـ تسعين وسقائة وقوله الى التركى مصلح الدين بن شعبان
المعروف بسرورى المتوفى سنة ٩٩٩ هـ تسع وستين وثمانمائة والشيخ شهاب بن محمد الايجى الحلبي المتوفى
سنة شرحه شرحه حافيد الأول • الحمد لله على نواله الخ وهو شرح بمزوج ذكر أنه شرحه مع ضم
ابحاث شريفة ونكات لطيفة لابن الطيب بن معرفتها وانه جمع عنده ما لم يجتمع عند أحد من طلاب
هذه الصناعة معنوا باسم السلطان شاه محمود المظفرى ومن شرحه شرح السيدى الكازرونى جمع
فيه من القانون وشرحه ومن شرحه المتجز وهو شرح مبسوط في مجلد بن رئيس الاطباء محمود بن
أحمد الامشاطى الحنفى المولود سنة ثمان عشرة وثمانمائة أوله • الحمد لله الحكيم الذى اخترع من موجز
لطاقته الخ ذكر فيه انه أراد أن يذلل معابه وان يضعه الى كتابه المسمى بتأسيس الصحة بشرح الصحة
ثم صاوغا مورا من قبل فاضى القضاة الحنفية بشرحه وترجمة الموجز بالتركى لاجد بن كمال الطيب بدار
الشفاء بأدرنة ترجمه سليمان باشا من وزراء السلطان سليمان فى عصره ملاسلان رئيس الاطباء ومن
شرح الموجز المسمى أوله • الحمد لله الذى أبدع بقدرته جواهر عقلية الخ وهو شرح بمزوج ذكر فيه
من شرح القطب الشيرازى للقانون (الموجز الكبير فى المنطق) للشيخ الرئيس أبى على حسين بن عبد الله
المعروف بابن سينا وله الموجز الخ غفر فيه أيضا وفى سنة ثمان وعشرين وأربعمائة (موجز فيه
أيضا) لأفضل الدين محمد بن فاما ورافع بنى المصرى المتوفى سنة ثمان وست وأربعين وسقائة وهو
مختصر تلخيص لبعض اخوانه ورتبه على فصول أعلام عليه سيف الدين عيسى بن داود الملقب
شرحا وفى سنة ثمان وخمس وسبعمائة (المورد الروى فى المولد النبوى) لعلى القارى (المورد
الصادى فى مولد الهادى) فى كراسة لشمس الدين محمد بن ناصر الدين الدمشقى المتوفى سنة ثمان وأربعين
وأربعين وثمانمائة (مورد الظلمات الى حوض محمد سيد ولد عدنان) مختصر لابن طولون الشافى
المتوفى سنة أوله • الحمد لله الذى سقى مجيئه من حياض معرفته الخ (المورد العذب الرائق)
(المورد العذب الزلال فى الرد على أمة التلث والضلال) للشيخ محمد بن الادبى الجوهرى أوله •
الحمد لله الذى رضى لنا الاسلام دين الخ جمع فيه أقوال أهل الاسلام ولم يسلط ملك البرهان (المورد
العذب الهنى فى الكلام على سيرة عبد القنى) متر (مورد اللطافة فمن ولى السلطنة والخلافة)
فى مجلد للامير جمال الدين أبى المحاسن يوسف بن تغرى بردى الظاهرى مؤرخ مصر المتوفى
سنة أربع وسبعين وثمانمائة اقتصر فيه على ذكر الخلفاء والسلاطين من غير من يد واستفتح بذكر
مولد سيدنا محمد عليه الصلاة والسلام ووفاته ثم ابتدأ من الخلفاء الراشدين الى خليفة وقته القائم
بأمر الله تعالى حجة ثم ذكر العبيدين ثم ذكر ملوك مصر من أول الدولة الايوبية الى الدولة المملوكية
ثم ألحق بعضهم الى فاتح مصر من الدولة العثمانية (موزون الميزان) تأليف فى نظم إيساغوجى للشيخ
الفاضل ابراهيم بن حسام الكرمانى المتوفى سنة ثمان وست عشرة وألف ثم شرحها وأوله • الحمد لله
الذى حكّم نوع الانسان الخ وأتم شرحه فى سنة ثمان وتسع وألف

✽ (علم الوسيط) ✽

قال صاحب الفقه الموسيقى علم باغى بحث فيه عن أحوال التتم من حيث الاتفاق والتناظر
وأحوال الأزمنة المتخللة بين النقرات من حيث الوزن وعدمه ليصل معرفة كيفية تأليف الفن هذا

ما قاله الشيخ في شفاة الا ان لفظة بين النقرات زيدت على صكلامه وعبارته بعينها أي معرفة النغم
الحاصل من النقرات ليعم البحث على الازمنة التي تكون نقراتها منغمة أو ساذجة وكلامه بثعرب يكون
البحث عن الازمنة التي تكون نقراتها منغمة فقط وعرفها الشيخ أبو نصر بأنها صوت واحد لا يتزامن
فاذا اندرج محسوس في الجسم الذي فيه يوجد والزمان قد يكون غير محسوس القدر لصغره فلا مدخل
للبحث والصوت الملائم فيه لا يسمى نغمة والقوم قدروا أقل المرتبة المحسوسة في زمان يقع بين حرفين
مختصين كمن ملفوظين على سبيل الاعتدال فظهر لنا أنه يشتمل على بحثين البحث الاول عن أحوال النغم
والبحث الثاني عن الازمنة فالاول يسمى علم التأليف والثاني علم الإيقاع والنهاية والقرص منه
حصول معرفة كيفية تأليف اللحن وهو في عرفهم أنغام مختلفة المدة والنقل رتبت ترتيبا ملائما
وقد يقال وقرنت بها ألفاظ دالة على معان محركة للنفس تحرر كالملاذ على هذا فاختارتم به الخطباء
والقرناء يكون لحننا بخلاف التعريف الثالث وهو قرنت بها ألفاظ منظومة مطروقة الازمنة فالاول
أعم من الثاني والثالث وبين الثاني والثالث عموم من وجه وقد اتفق الجمهور على أن واضح هذا
الفن أولا فيناغروس من تلامذة سليمان عليه السلام وكان رأى في المنام ثلاثة أيام متوالية أن
شخصا يقول له قم واذهب الى ساحل البحر القلاني وحصل هناك علما غريبا فذهب من غد كل ليلة من
اليالي اليه فلم ير أحدا فيه وعلم أنها رؤيا ليست بما يؤخذ جدافا فاعتكس وكان هناك يجمع من الحدادين
يضررون بالمطارق على الناس فقامت ثم رجع وقصد أنواع مناسبات بين الاصوات ولما حصل له ما
قصده بتفكير كثير وفيض الهامى صنع آلة وشذ عليها ابرسماء وأنشد شعرا في التوحيد وترغب الخلق
في أمور الآخرة فأعرض بذلك كثير من الخلاق عن الدنيا وصارت تلك الآلة معززة بين الحكماء وبعد
مدة قليلة صار حكماء محققا بالفا في الرياضة بصفاء جوهره واصلا الى ماوى الارواح وسعة السموات
وكان يقول اني أسمع نغمات شبيهة وألحانات بهية من الحركات الفلكية وتمكنت تلك النغمات في خيالي
وضميري فوضع قواعد هذا العلم وأضاف بعده الحكماء مخترعاتهم الى ما وضعه الى ان انتهت النبوة
الى ارسططاليس فتفكر ارسطو فوضع الارغنون وهو آلة لليونانيين تعمل من ثلاثة زقاق كبار من
جلود الجواميس يضم بعضها الى بعض ويركب على رأس الزق الاوسط زق كبير آخر ثم يركب على
هذه الزقاق أنابيب لها ثقب على نسب معلومة يخرج منها أصوات طيبة مطربة على حسب استعمال
المستعمل وكان غرضهم من استخراج قواعد هذا الفن تأييد الارواح والنفوس الناطقة الى عالم
القدس لا بمجرد اللهو والطرب فان النفس قد يظهر فيها باسقام واسطة حسن التأليف وتناسب
النغمات بسط قد ذكر مصاحبة النفوس العالية ومجاورة العالم العلوى وتسمع هذا النداء وهو ارجعي
أيها النفس الغريفة في الاجسام المذلهم في لجور الطبع الى العقول الروحية والذخائر النورانية
والاماكن القدسية في مقعد صدق عند مليك مقتدر ومن رجال هذا الفن من صار له يد طولى كعبد
المؤمن فان فيه شرفية وخواجه عبد القادر بن غيبي الحافظ المرائي فيه كتب عديدة (موضح في
أسماء الشعراء) لابي عمر محمد بن عبد الواحد المعروف بفيلام ثعلب المتوفى سنة ثمان وخمسين وأربعين
وثلاثة (موضح في شرح الكافية الحاجبية) مر (الموشحات النبوية) لابي العباس أحمد بن محمد
المعروف بابن العطار الذي يشرى المتوفى سنة ثمان وأربع وتسعين وسبع مائة (موشحة في الصور) لجلال
الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي المتوفى سنة ثمان وأربع وتسعين وسبع مائة ذكرها في فهرسته
مؤلفاته (موصل الطلاب الى قواعد الارب) مر في الاقب (موصل في شرح المفضل) مر (موضح
الاقاات في معرفة المقنطرات) رسالة لمحمد بن كاتب سنان وهي على خمسة وعشرين بابا وأولها الحمد
له الذي هو مداد الادارة والذخيرة الخ ألفها السلطان بايزيد خان ذكرناه أو ردها فيها أقرب الوجود
وأسمائها (موضح السيل) في القروع (موضح الطريق في شرح أسماء الله الحسنى) سبق (موضح

في التفسير) ثلاثة مجلدات باللسان الاصهاني لابي القاسم اسمعيل بن محمد الاصمهاني الامام قوام
السنة المتوفى ٥٢٥ سنة خمس وثلاثين وخسمائة (موضح في شرح المقامات) مَرَّ (موضح في
العروض) لعبد الله بن محمد الاسدي المتوفى ٢٨٧ سنة سبع وثمانين وثلثمائة (موضح في الفهرست العشري)
لابن رضوان ذكره الجعبري في الشواذ (موضح في الفتح والامالة) لابي عمرو عثمان بن سعيد الداني
المقرئ المتوفى ٤٤٤ سنة أربع وأربعين وأربعمائة (موضح في الفروع) لابي نصر القشيري الشافعي
(موضح في القراءات العشر) لابي منصور محمد بن عبد الملك بن خيرون البغدادي الديلمي المتوفى
٥٣٩ سنة تسع وثلاثين وخسمائة وللإمام أبي عبد الله نصر بن علي بن محمد الشيرازي أنه في ٥٦٢ سنة
اثنين وستين وخمسمائة قلت لكن ابن الجزري ذكر في طبقات القراء للاول مقنا حافي القراءات العشر
وللثاني موضع في القراءات الثمان انتهى (موضح في معاني القرآن) لابي بكر محمد بن حسن المعروف
بالتقاس الموصلي المتوفى ٢٥٤ سنة احدى وخسين وثلثمائة (موضح في النحو) لابي بكر محمد بن قاسم
الانباري النحوي المتوفى ٢٢٨ سنة ثمان وعشرين وثلثمائة ولا يبي بكر محمد بن حسن الزبيدي المتوفى
تقريباً ٢٨٨ سنة ثمانين وثلثمائة ولعلي بن ابراهيم الحوفي المتوفى ٤٢٢ سنة ثلاثين وأربعمائة (موضح)
من شروح أصول البزدي (موضحة الاشباه في أدوية البسام) لابن الرفعة المذكور في الغرض
المطلوب (موضح) لابي علي محمد بن الحسن الخثاعي الكاتب القوي البغدادي المتوفى ٢٨٨ سنة
ثمان وثمانين وثلثمائة وهي رسالة جمع فيها ما جرى بينه وبين المتنبى وأطهر سره فانه وعيوب شعره
في اثني عشر كراسة (موضوعات العلوم) ألف فيها جماعة منهم الامام نضر الدين محمد بن عمر الرازي
ألف كتاباً وأورد فيه ستين علماً وسماء حداث في الانوار في حقائق الاسرار والمولى جلال الدين محمد بن
أسعد الصديقي اندواني المتوفى ٤٨٠ سنة ثمان وتسعمائة ألف كتاباً وأورد فيه عشرة من العلوم وسماء
أتموزج والشيخ عبد الرحمن بن محمد البسطامي ألف كتاباً أيضاً وذكر في فوائده طرفاً من العلوم وأورد
فيه غرائب وعجائب لم نسمعها آذان الزمان حتى بلغت مقدار مائة علم وذكر فيها أقسام العلوم الشرعية
والعربية والمولى لطف الله بن حسن التوقاقي المتوفى في سنة ثمان وتسعمائة ألف للسلطان باريدي كتاباً
أوله الحمد لله المنزه أفعاله من العلل والاغراض الخ جع نبذا من العلوم في كتابه وهو مختصر ثم شرحه
وسماه المطالب الالهية وفيها رسالة للمولى محي الدين محمد بن خطيب قاسم المتوفى ٥٠٠ سنة وللشيخ
جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي كتاب جمع فيه أربعة عشر علماً وسماء النقاية ثم شرحه وسماه
اتمام الدراية وتوفى ٩١١ سنة احدى عشرة وتسعمائة والمولى محمد أمين بن صدر الدين الشرواني
المتوفى ٩٣٠ سنة ست وثلاثين وألف جمع كتاباً للسلطان أحمد العثماني وأورد فيه ثلاثة وخسين علماً
من أنواع العلوم العقلية والنقلية وسماه الفوائد الخافضة الاجدانية ورتبه على مقدمة ومجئة
وميسرة وساقه وقلب على نحو ترتيب جيش السلطان المقدمة في ماهية العلم وتقسيمه والقلب
في العلوم الشرعية والمجئة في العلوم الادبية والمسرقة في العلوم العقلية وقد أورد منها ثلاثين علماً
والمساقفة في علم آداب الملوك وانما اقتصر على ذلك العدد ليكون موافقاً لعدد أحمد على حساب أبيجد
وقد جمع المولى عصام الدين أحمد بن مصطفى المعروف بطاشكيري زاده كتاباً عظيماً وأورد فيه نحو خمسمائة
علم وسماه مفتاح السعادة ومصباح السيادة وجعله على طرفين الاول في خلاصة العلم ووز كفيه ثمانية
عشر وصية للطالبيين والثاني في تعداد العلوم وضمنه ثلاثة أقسام الهية واعتقادية وعملية وجعل علم
الاخلاق غرة كل العلوم وتوفى ٩٦٧ سنة سبع وستين وتسعمائة ثم ان ابنه المولى كمال الدين محمد نقله الى
التركية ببعض الحافات ونصرف في مجلد كبير وتوفى ٩٨٠ سنة اثنين وثلاثين وألف (الموضوعات
الكبرى) في أربعة مجلدات وهي الموضوعات من الاحاديث المرفوعة أوله الحمد لله على التعليم
جدد الخ ذكر في أوله أربعة ابواب الاول في ذم الكذب الثاني في حديث من كذب على الثالث في

في الرصية بانتقاد الرجال الرابع فيما اشتمل عليه هذا الكتاب وهو خسون كتابا من الكتب ثم شرح المقصود وهو الشيخ أبي الفرج عبد الرحمن بن علي المعروف بابن الجوزي البغدادي المتوفى ٥٩٧ هـ سبع وتسعين وخمسة مائة ذكر فيه كل حديث موضوع وقد نص ابن الصلاح ومن تبعه في علوم الحديث على أن الجوزي معترض عليه في كتابه الموضوعات فانه أورده فيه أحاديث كثيرة وحكم بوضعها وليست بموضوعة بل هي ضعيفة فقط وربما تكون حسنة أو صحيحة وقال في الفقه وأكدر الجامع فيه أخرج • لطلق الضعف أعني أبا الفرج

وقد أورد ابن حجر في الذب عن مسند أحمد جملة من الأحاديث التي أوردها ابن الجوزي في الموضوعات وهي في مسند أحمد وردت عنها أحسن الرد وأبلغ من ذلك أن منها حديث شاذ جاف صحيح مسلم حتى قال شيخ الإسلام هذه عقلة شديدة من ابن الجوزي حيث حكم على هذا الحديث بالوضع وقد شرع ابن حجر في تأليف تعقبات على الموضوعات وقد تتبع جلال الدين السيوطي جملة من الأحاديث ليست بموضوعة منها ما هو في السنن الأربعة والمستدرک في تأليف معناه التكت البديعات على الموضوعات ونظمها أيضا في كتاب مع زيادات وتعقبات معناه الألبان المصنوعة في الاخبار الموضوعات (الموطأ الصغير) لابن محمد عبد الله بن وهب المالكي المصري المتوفى ٩٧٤ هـ تسع وتسعين ومائة (موطأ في الحديث) للإمام مالك بن أنس الجعفي الأصمعي المدني إمام دار الهجرة المتوفى ١٧٩ هـ تسع وسبعين ومائة وهو كتاب قديم مبارك نشرحه أبو محمد عبد الله بن محمد النحوي البطلوسي المتوفى ٥٤٢ هـ إحدى وعشرين وخمسة مائة وأبو مروان بن عبد الملك ابن حبيب المالكي المتوفى ٤٢٢ هـ تسع وثلاثين ومائتين والشيخ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي ومعناه كشف المغطاء في شرح الموطأ وله تنوير الحوالك على موطأ الإمام مالك وحزب أحاديثه في كتاب أيضا وله كتاب آخر وهو المسمى بأسعاف المطا في رجال الموطأ وتوفى ٩١٦ هـ إحدى عشرة وتسعمائة وصنف الحافظ أبو حنيفة بن عبد البر يوسف بن عبد الله القرطبي كتابا سماه التغطا بمحدث الموطأ وتوفى ٦٢٤ هـ ثلاث وستين وأربع مائة وله كتاب التمهيد لما في الموطأ من المعاني والأسانيد قال ابن حزم هو كتاب في الفقه والحديث ولا أعلم قطره واختصره ومعناه الاستدكار واختصره أبو الوليد سليمان بن خلف الباجي المتوفى ٤٧٤ هـ أربع وسبعين وأربع مائة معناه المتقى والشيخ زين الدين عمر بن أحمد النجاشي الحلبي المتوفى ٦٠٠ هـ ستة وأربعين وأربع مائة وأيضاً ابن رشيقي القيرواني المتوفى ٦٠٦ هـ ست وخمسين وأربع مائة ولأبراهيم بن محمد الأسدي المتوفى ٧٨٤ هـ أربع وثمانين وسبع مائة موطأ أضعاف موطأ مالك وشرح موطأ الإمام مالك القاضي الحافظ أبو بكر محمد بن العربي المغربي المتوفى ٦٤٦ هـ ثمان وأربعين وخمسة مائة ومعناه القيس قال القاضي أبو بكر فيه هذا أول كتاب ألف في شرائع الإسلام وهو آخره لانه لم يوافق مثله أذنبه مالك رحمه الله على تمهيد الأصول للفروع ونبه فيه على معظم أصول الفقه التي يرجع إليها مسائله وفروعه واتخذه الإمام الخطابي أبو سليمان جد ابن محمد البستي المتوفى ٣٨٨ هـ ثمان وثمانين وثلثمائة وخلصه أبو الحسن علي بن محمد بن خلف القلابي وهو المشهور بخلص الموطأ مشتمل على خمسة وعشرين حديثاً متصل الإسناد واقصر على رواية أبي عبد الله عبد الرحمن بن القاسم المصري من رواية أبي سعيد حصن بن معبد عنه قال وهي عندي أثر الروايات بالتقديم لان ابن القاسم امتاز بالاختصاص في صحة مالك مع طولها وحسن العناية بتابعه مع ما كان فيه من الفهم والعلم والورع وسلامته من التكرار في النقل عن غير مالك الخ قال أبو القاسم بن محمد بن حسين الشافعي الموطآت المعروفة عن مالك أحد عشر معناه متقارب والمستعمل منها أربعة موطأ يحيى بن يحيى وموطأ ابن بكير وموطأ أبي مصعب وهو أبو مصعب أحد بن أبي بكر الزهري وموطأ ابن وهب ثم ضعف الاستعمال إلا في موطأ يحيى ثم في موطأ ابن بكير وفي تقديم

الابواب وتأخيرها اختلاف في السمع وأكثر ما يوجد فيها ترتيب الباجي وهو أن يعقب الصلاة بالإنشاد ثم الزكاة ثم الصيام ثم انقعت السمع إلى الحج ثم اختلف بعد ذلك وروى أبو نعيم في الحلية عن مالك بن أنس أنه قال شاورني هارون الرشيد في أن يعلق الموطأ في الكعبة ويحمل الناس على ما فيه فقلت لا تفعل فإن أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم اختلفوا في الصروع وتفرقوا في البلدان وكل مصيب فقال وقلت الله تعالى يا أيها عباده وروى ابن سعد في الطبقات عن مالك بن أنس قال لما حج المنصور قال لي قد عزمت على أن أمر بكاتبك هذه التي وضعها فتسبح ثم أبعث إلى كل مصر من أمصار المسلمين منها نسخة وأمرهم أن يعملوا بما فيها ولا يتعدوا إلى غيره فقلت يا أمير المؤمنين لا تفعل هذا فإن الناس قد سبقت اليهم أقاويل وسعوا أحاديث وروايات وأخذ كل قوم بما سبق اليهم ودانوا به فدفع الناس وما اختار أهل كل بلد منهم لانتصهم كذا في عقود الجمان وشرحه أعني موطأ مالك خاتمة المحمدين محمد بن عبد الباقي بن يوسف بن أحمد بن علوان الزرقاني المصري المالكي المتوفى سنة ثمان مائة وألف شرحا بسيطا في ثلاثة مجلدات (موعد الكرام مولد النبي صلى الله عليه وسلم) للشيخ زهران الدين إبراهيم بن عمر الجعفي المتوفى سنة ثمان مائة وثلاثين وسبع مائة

❖ (لم الموعظة) ❖

قال ابن الجوزي في المنتخب لما كانت المواعظ مندوبا إليها بقوله عز وجل وذكر فإن الذكرى تنفع المؤمنين وقول النبي صلى الله عليه وسلم لعماله تعاهدوا الناس التذكرة ولأن أدواء القلوب تفقر إلى أدوية كما يحتاج أمراض البدن إلى معالجة ألف في هذا الفن كتبنا تنقيلا على أصوله وفروعه وكان السلف يشنعون من المواعظ باليسير من غير تحسين لفظ أو زخرفة لفظ ومن تأمل مواعظ الحسين بن علي رضي الله عنهما وغيره علم ما أشرت إليه وكذلك كان الفقهاء في قديم الزمان يتناظرون من غير مفاوضة في تسمية قياس علمه أو قياس شبه وأرجو أن يكون ما أخذته من الألفاظ والأسامي لا يخرج عن مرضاة الأوائل وكذلك ما أخذته من علماء المذكورين من تحسين لفظ أو تجميع وعظ لا يخرج عن قانون الجواز وماذا لا لا يجانبه جمع القرآن الذي ابتدأه أبو بكر رضي الله عنه ونفي به عثمان رضي الله عنه وجمع عمر رضي الله عنه الناس على قراءته في شهر رمضان وأذن لقيم الداري أن يقص ومثل هذه لا ندع لكونها ابتدأت أذليت بخارجة عن أصل الشرع وقال الحسن القصير بدعة كم من أخ يستعيد دعوة فتخاب انتهى (الموعظة الحسنة) (موعظة الواعظين) مرتب على سبعة كتب لولي الدين الأوزقي أوله الحمد لله الذي أنعم علينا بنعمة الإسلام الخ الكتاب الأول في العلم الثاني في الصلاة الثالث في العلم أيضا الرابع في البيوع الخامس في المواعظ المختلفة السادس في أهل الشرع وغيره السابع في الصيام وفي كل منها عدة مواعظ (موقعيات في الحديث) للزبير بن بكارة الأسدي المتوفى سنة ست وخمسين ومائتين (موفور في تحرير أحكام ابن عصفور) لأبي حيان محمد بن يوسف الأندلسي (موقف الامام والمأموم) لأبي محمد عبد الله بن يوسف الجويني المتوفى سنة ثمان وثلاثين وأربع مائة (موقف الرماة في وقف جهاد) للشيخ أبي الحسن الحسن بن المتوفى سنة ثمان وأربع مائة (موقف العقول في وقف المتقول) رسالة للمولى شيخ الإسلام أبي العود بن محمد العمادي أولها الحمد لله مستحق الحمد ولهم الصواب الخ (المولد الجسماني والروحاني) للشيخ محيي الدين محمد بن علي بن عربي المتوفى سنة ثمان وثلاثين وسبعمائة (مولد النبي عليه الصلاة والسلام) ترك منظوم للسلبان البرسوي المتوفى بعد سنة ثمان مائة وكان أماما للسلطان بلدرم باريزيد بعد وفاته قطن بيورسه وصار أماما

بجامع السلطان المذكور وهو الذي يتلى في المجالس والجامع في البلاد الرومية وقد نظم غير واحد من الشعراء لكن لم يلتفت الى نظم أحد سواه ولم يشتهر ومن نظم ابن الشيخ آق شمس الدين حمد الله المتوفى سنة وله المولد الجهماني والمورد الروحاني والمولى حسن البصري المتوفى سنة ثلثة أربع وتسعين وتسعمائة والشيخ محمد بن حزة العربي الواعظ المتوفى سنة والشيخ شمس الدين أحمد بن محمد السبواي وقد ذكر الحافظ السخاوي في الضوء اللامع جماعة عن ألف في مولد النبي عليه الصلاة والسلام منهم الحافظ بن ناصر الدين الدمشقي له فيه جامع الآثار في مولد النبي المختار في ثلاثة مجلدات والمولد الصادي في مولد الهادي في كراسة واللفظ الرائق في مولد خير الخلائق وهو أخصر من الذي قبله ومنها التعريف بالمولد الشريف ومختصر عرف التعريف بالمولد الشريف للجزري والدر المنظم في مجلدين ومختصره اللفظ الجليل كلاهما للشيخ محمد بن عثمان وجمع الشيخ السيد عفيف الدين الايجي الشيرازي عدة مواليد والفهر أبو بكر الدنقلي جمع فيه جزء البرهان لمحمد الناصبي عمل مولدا في كراريس والبرهان أبو الصفاء فيه فتح الله حسبي وكفي في مولد المصطفى والشمس الدبباطي المعروف بابن السبباطي عمل مولدا نظمها والبرهان بن يوسف الفاقوس عمل أرجوزة تزيد على أربع مائة بيت والحافظ زين الدين العراقي في المولد جزء ومنهم العلامة السخاوي عمل فيه جزء أيضا (مولدات ابن الحداد) محمد بن أحمد الكاظمي المصري الشافعي المتوفى سنة خمس وأربعين وثلثمائة وهو في الفروع مختصر شرحه برهان الدين إبراهيم بن موسى الكركي الشافعي المتوفى سنة ثلاث وخسين وثمانمائة والحافظ زين الدين أبي الفرج عبد الرحمن بن رجب الحنبلي المتوفى سنة ثمان وخسين وسبع مائة مؤلف جعله مجالس في فضائل الشهور وأوله * الحمد لله منشي أصناف القطار الخ (مؤنس الاربار) (مؤنس الاحباب) ديوان شعر فارسي تلواحه شهاب الدين عبد الله البستاني بن شمس الدين محمد دهر وايد المتوفى سنة ثمان وأربعين وتسعمائة (مؤنس الانسان ومذهب الاحرار) لعبد الجليل بن فبروز الغزنوي المتوفى سنة (مؤنس العشاق) ترك منظوم في قصة يوسف عليه السلام مع زليخا لعبد الحميد الشاعر القريني المتوفى سنة وهو من أطرف ما صنف في هذا الباب (مؤنس الوحيد في المحاضرات) لابي منصور عبد الملك بن محمد الثعالبي المتوفى سنة ثمان وتسعين وأربع مائة (مهادي أسماء البلاد) (مهج الدعوات ومنهج الغايات) للشيخ الامام أبي القاسم علي بن موسى بن جعفر بن محمد الطائسي العلوي الفاطمي (مهج النفوس) للشيخ أبي موسى جابر بن حيان الطرسوسي شيخ علم الكيمياء المتوفى سنة ثمان وستين ومائة (مهجة التوحيد) لعلاء الدولة الملك بالري وكان معاصرا للخيام (مذهب الاسماء في مرتب الاشياء) في اللغة لمجود بن عمر بن مجود بن منصور القاضي الرنجهي السفيري الشيباني مجلد أوله * الحمد لله الذي خلق الخلائق بقدرته الخ التقط فيه المواعظ الاسامي والاسماء والشهاب السعدي والباقة وكذا الاسامي وترجمان القرآن والروضة واصلاح المنطق وغريب المصنف ودستور اللغة وغير ذلك وشرحه بالفارسية (مذهب في الطب) (المذهب في الفرائض) للامام أبي نصر أحمد بن عبد الله ابن ثابت البخاري الشافعي المتوفى سنة ثمان وتسعين وأربع مائة قال ابن الصلاح هو سهل العبارة (مذهب في الفروع) للشيخ الامام أبي اسحق إبراهيم بن محمد الشيرازي الفقيه الشافعي المتوفى سنة ثمان وستين وأربع مائة بدأ في تصنيفه سنة ثمان وخسين وأربع مائة وفرغ منه في سنة ثمان وتسعين وأربع مائة وهو كتاب جليل القدر اعتمدت بشأنه فقهاء الشافعية فأول من شرحه على ما قاله الباقى أبو اسحق إبراهيم بن منصور العراقي الشافعي المتوفى سنة ثمان وستين وخمسمائة في عشرة أجزاء متوسطة والثاني من الشرح للشيخ الامام ضياء الدين أبو عمر عثمان ابن عيسى الهذلي الماراني المتوفى سنة ثمان وأربعين وسبعمائة في قريب من عشرين مجلدا لكنه

لم يكمله بل وصل فيه الى كتاب الشهادة وسماه الاستقناء المذهب العلماء واقتضاها والنالت أبو الذبيح
 اسمعيل بن محمد الحضرمي المتوفى سنة ١٠٠٠ هـ وما في عصر واحد ولم يعلم أيهما أسبق بالشرح والرابع
 الشيخ الامام محي الدين أبو زكريا يحيى بن شرف النووي المتوفى سنة ٧٦٦ هـ وسبعين وسمائه بلغ
 فيه الى باب الربا ثم أخذته نفي الدين علي بن عبد الكافي السبكي المتوفى سنة ٧٥٦ هـ مت وخسين وسبعمائة
 وأكمله فلم يوافق الاصل وأتمه غيره ولم يكمل هذا الشرح سوى العراقي والحضرمي وشرح غيره عماد
 الدين اسمعيل بن عبد الله المعروف بابن باطيش المتوفى سنة ١٠٠٠ هـ وسماه المقتنى ومحمد بن أحمد بن بطلال
 البغلي المتوفى سنة ٦٣٠ هـ ثلاثين وسمائه المستعذب في شرح غريب المذهب وشرح مشكلاته الشيخ
 الامام ضياء الدين عبد العزيز بن عبد الكريم الجيلي وشرح ما فيه من مشكلات الالفاظ الشيخ الامام
 الفقيه أبو عبد الله محمد بن علي بن أبي علي الشافعي وسماه اللفظ المستغرب من شواهد المذهب أوله *
 الحمد لله على ما منح من العطاء الخ ز أبو القاسم عمر بن محمد الجوزي المتوفى سنة ١٠٠٠ هـ شرح مشكلاته
 وأبو الفتح أسعد بن محمود البجلي المتوفى سنة ١٠٠٠ هـ شرحه أيضا وعليه فوائد لابن علي
 حسن بن ابراهيم النافعي المتوفى سنة ١٠٠٠ هـ واختصره الشيخ محب الدين أحمد بن عبد الله الطبري
 المتوفى سنة ٦٩٢ هـ ثلاث وتسعين وسمائه في مجادين سماه الطراز المذهب وعبد الحميد بن عيسى
 الحسري وشاهي التبريزي المتكلم المتوفى سنة ٦٥٢ هـ اثنين وخسين وسمائه اختصره أيضا وصنف ابن أبي
 الهيثم عبيد الله بن يحيى الصنعى المتوفى سنة ٥٥١ هـ احدى وخسين وسمائه كتابا في احترازاته
 وخرج سراج الدين عمر بن علي المعروف بابن الملقن المتوفى سنة ٨٠٠ هـ أربع وتسعين وأحاديثه وأبو بكر
 محمد بن موسى الحارثي المتوفى سنة ٥٨٢ هـ ثلاث وتسعين وسمائه تكلم على أحاديثه ولحمد بن عبد
 المنعم المعروف بابن العين المنفوط على الشافعي المتوفى سنة ١٠٠٠ هـ احدى وأربعين وسبعمائة كتاب سماه
 طراز المذهب في الكلام على أحاديث المذهب وصنف الشيخ جلال الدين السيوطي كتاب الكافي
 في زوائد المذهب على الوافي وعلق أبو سعد بن أبي عصرون عباده بن محمد الشافعي عليه فوائد وتوفى
 سنة ٥٨٥ هـ خمس وتسعين وسمائه وجمع حفيده يعقوب بن عبد الرحمن بن أبي عصرون المتوفى
 سنة ٦٦٥ هـ خمس وستين وسمائه مسائل على المذهب (مذهب في القرائن العشر) لابي منصور الامام
 الزاهد محمد بن أحمد بن علي الخطاط البغدادي المتوفى سنة ٤٩٩ هـ تسعين وأربعمائة (مذهب)
 لابن تيمية أحمد بن عبد الحليم الحبلي (مذهب) لابي الفتح عثمان بن جني الموصلي النحوي (مذهب)
 للشيخ خمس الدين أبي بكر المعروف بابن قيم الجوزية الدمشقي المتوفى سنة ٧٥١ هـ احدى وخسين
 وسبعمائة (مذهب فيما وقع في القرآن من المذهب) لجلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١ هـ
 احدى عشرة وتسعمائة ذكره في اتقائه ونخلص منه في النوع الثامن والثلاثين (مذهب في النحو)
 لابي الحسن محمد بن أحمد المعروف بابن كيسان النحوي المتوفى سنة ٤٢٢ هـ عشرين وثلاثمائة ولاي على
 أحمد بن جعفر الدينوري المتوفى سنة ٧٨٧ هـ سبع وتسعين وسبعمائة (مهر افروز) فارسي مختصر
 أوله * اي عزيز بذاك بورت وقدرت * الخ ثمان وستون وأربعمائة بيت (مهر وماه) تركي
 منظوم لعالي الشاعر (مهر وشتري) فارسي منظوم للشيخ محمد بن أحمد الطاهر التبريزي المتوفى
 سنة ٧٧٨ هـ عشر من شوال سنة ٧٧٨ هـ ثمان وسبعين وسبعمائة وعدد أبياته ٥١٢٠ هـ
 آلاف ومائة وعشرون يتأ أوله * بنام بادشاه عالم عشق * كه فامش هست نقش خاتم عشق * الخ ترجمه
 على بن عبد العزيز المعروف بابن أم ولد المتوفى سنة ٩٨٠ هـ ثمانين وتسعمائة والمولى يبر محمد التخلص
 بعزى المتوفى سنة ٩٨٠ هـ نقله الى التركية السلطان سليم الثاني في نحو ألف وخمسمائة بيت ولم يتم ثم أكمله
 ابنه المولى حاتق المتوفى سنة ٩٨٠ هـ تسع وثلاثين وألف وله ما في الزبدة منه أبيات (مهر وروفا) تركي
 منظوم لمصطفى بن أحمد الدفقي التخلص بعالي المتوفى سنة ٩٨٠ هـ ثمان وألف في سبعة آلاف بيت

ونظمه أيضا مصطفى أمين الدفترى البرشتى المتوفى سنة ٩٧٢ ثنتين وسبعين وتسعمائة وقطعه ليس بشئ
 (مهم السنن) لابن حزم (مهمات على الروضة في الفروع) للشيخ جمال الدين عبد الرحيم بن حسين
 الاسنوى الشافعى المتوفى سنة ٧٧٢ ثنتين وسبعين وسبعمائة وعليها تاجات للشريف عز الدين حمزة بن
 أحمد الدهشقى الحلبى الشافعى المتوفى سنة ٨٧٤ أربع وسبعين وثمانمائة وعليها تعقيبات للشيخ الشهاب
 أحمد بن العماد الاقضى المتوفى سنة ٨٨٠ ثمان وثمانمائة سماها التعليق على المهمات أكرمها
 من تحفظته ونسبه اسوة القهم وفساد التصور مع قوله انه قرأ الاصل على مصنفه واعتذر عنه بعضهم
 فقال أورد الكلام ما ذا جاول يلتفتوا اليه لكون الاسنوى عندهم أجل وأعلم انتهى واستدرك
 عليها زين الدين عبد الرحيم بن الحسين العراقى الحافظ المتوفى سنة ثنتين وست وثمانمائة وسماه مهمات
 المهمات وعلق عليها الشيخ شهاب الدين أحمد بن حمدان الادرعى المتوفى سنة ٧٨٢ ثلث وثمانين
 وسبعمائة وورثها علاء الدين مغلطاي بن قليج بن عبد الله المصرى الحنفى المتوفى سنة ثنتين وستين
 وسبعمائة على أبواب الفقه وكتب الشيخ سراج الدين عمر بن رسلان البلقينى المتوفى سنة ثنتين وستين
 وثمانمائة عليها حواشى سماها الملمات برز المهمات واختصرها أبو زرعة أحمد بن عبد الرحيم العراقى
 مع اضافة حواشى البلقينى وتوفى سنة ثنتين وست وعشرين وسبعمائة واختصرها ابن الوكيل أحمد بن
 موسى المتوفى سنة ٧٩١ احدى وتسعين وسبعمائة وشرحها الشيخ شرف بن عثمان الفزى المتوفى
 سنة ٧٩٩ ثمان وتسعين وسبعمائة سماه مدينة العلم واختصرها أيضا الشيخ شمس الدين محمد بن عبد الله
 المصرى المتوفى سنة ٧٩٩ ثنتين وتسعين وسبعمائة والشيخ شهاب الدين أحمد بن عبد الله الفزى
 المتوفى سنة ٨٢٤ ثنتين وعشرين وثمانمائة تلخيصا حسنا وتلخيص المهمات تلى الدين أبى بكر بن
 محمد الحصى الشافعى المتوفى سنة ٨٢٩ ثمان وعشرين وثمانمائة وعلى المهمات نكت القاضى تلى الدين
 أبى بكر بن أحمد بن شهاب الدمشقى المتوفى سنة ٨٥١ احدى وخمسين وثمانمائة ومهمات المهمات للشيخ
 سراج الدين أبى حفص عمر بن محمد اليمنى المعروف بالفتى المتوفى سنة ٨٨٧ ثمان وسبع وثمانين وثمانمائة
 اختصر فيها المهمات اختصارا حسنا اقتصر فيه على ما يتعلق بالروضة خاصة مع مباحثات مع
 الاسنوى واستدراك كثر وفيه التيسير كتات الواردات على مواضع من المهمات (مهمات فى
 حفظ الصحة والمعالجات) تركه مختصر أوله الحمد للدين أبى دعى الاعراض والجواهر الخ (مهمات فى
 العبادات) للبرغموى (مهمات فى فروع الحنفية) بسماها المولى شمس الدين أحمد بن سليمان المعروف
 بابن كمال باشا المتوفى سنة ثمان وأربعين وتسعمائة وقد عده المولى بركلى من جملة الواهبات المتداولات
 (مهمات القضاء فى الصلوك) غزوة القردى على مقدمة وعشرة أبواب وخاتمة أوله الحمد
 لمن شرف بمخدمة الشريعة الخ (مهمات الواصلين) مختصر على فصول فى أحوال الطريقة
 (المهمات من كتاب الكليات) شرح كليات القانون (مهيج القرام الى البلد الحرام) للشيخ محمد
 الدين أبى طاهر محمد بن يعقوب القيروانى المتوفى سنة ثمان وسبع عشرة وثمانمائة (مهيج السالك
 للوصول) للشيخ عبد العزيز بن عبد الواحد المقرئ المدنى المالكى المتوفى سنة ثمان وأربع وستين
 وثمانمائة وهى منظومة فى أصول الدين (ميامن الاكتساب فى قواعد الاحتساب) للصينى الوصل
 (منايا العرب) لابي سعيد عبد الملك بن قريب الاصمعى (ميدان القرسان فى شواهد القرآن) لجلال
 الدين السيوطى المتوفى سنة ثمان احدى عشرة وتسعمائة كتب عنه يسيرا (ميدان القرسان)
 لشمس الدين محمد بن خلف الفزى الشافعى المتوفى سنة ثمان وسبعين وسبعمائة وهو كتاب نفيس فى خمسة
 مجلدات جمع فيه ابحاث الراضى وابن الرقعة والسبكى واختصره القاضى بدر الدين محمد بن أحمد
 الهيكارى الصلى الشافعى المتوفى سنة ثمان وست وثمانين وسبعمائة (ميزان أحوال الطريقة
 فى التصوف) لموفق الدين محمد بن أبى يزيد الشهيرى المتوفى سنة رسالة فارسية (ميزان الادب

صرف ونحو ويان) لعصام الدين ابراهيم بن عمر شاه الاسفرائيني المتوفى سنة ٥٤٤ ثلاث وأربعين
 وتسعمائة آوله * الحمد لله المان الخ ثم شرحه بعض من الفضلاء قبل منهم الفاضل التاشكندى محمد
 ولعله هو القادى الى الروم في سنة ٥٤٤ وآزل الشرح محمد اقه بجميل أسماء الخ وسماه عمالة البيان
 في شرح الميزان (ميزان الاستقامة لأهل القرب والكرامة) لعلى بن محمد الغزالي المتوفى سنة
 وهو غير الغزالي المشهور (ميزان الاصول في نتائج العقول) في أصول الفقه الشيخ الامام علاء الدين
 شمس النظار ابى بكر محمد بن أحمد السمرقندى الحنفى الاصولى المتوفى سنة ٥٤٤ آوله * الحمد لله
 ذى العزة والجلال الخ (ميزان الاعتدال في نقد الرجال) في مجلدين لشمس الدين أبى عبد الله محمد بن
 أحمد الذهبي الحافظ المتوفى سنة ٧٤٤ ثمان وأربعين وسبعمائة آوله * الحمد لله الحكيم العدل العلي
 الكبير الخ وهو كتاب جليل في إيضاح فقه العلم النبوى ألفه بعد كتابه المغنى وزاد عليه زيادات حسنة
 من الرواة المذكورين في الكتاب المذيل على الكامل لابن عدى ورتبه على حروف الهجاء حتى في الآباء
 ليقرّب تناوله ووضّح على اسم الرجل عن آخره في كتابه من الأئمة الستة بموزع السائرة وفيهم من
 تكلم فيه مع شقته وجلالته بأدقّ لفظ ولم يحذف اسم أحد ممن ذكر بل عنى كتب الأئمة خوفاً من
 أن يتعقب عليه إلا ما كان في البخارى وابن عدى وغيرهما من الصحابة فإنه أقطعهم بلالاتهم وكذا
 لا يذكر الأئمة المتبوعين في السورج بلالاتهم في الاسلام فإن ذكره فعلى الانصاف فقد احتوى كتابه هذا
 على ذكر الكذابين الرضا عين الغير المتعمدين ثم على المتهمين بالوضع أو بالتورث ثم على الكذابين
 في لهجهم ثم على الحديث ثم على المتروكين للهلكى الذين لم يعتمد على روايتهم ثم على الحفاظ الذين
 في دينهم رقة ووهن ثم على الضعفاء من قبل حفظهم الذين لهم غلط وأوهام فانه يقبل حديثهم ان روه
 في الشواهد والاعتبار ثم على الصادقين والمستورين الذين لهم لين ولم يلفوا رتبة الاثبات ثم على
 خلق كثير من الجهوليين ثم على النفاة الذين قيسم بدعة أو تكلم فيهم من لا يلتفت الى كلامه ثم من
 المعلوم انه لا بد من صون الراوى وسره فالحذا الفاضل بين المتقدم والمتأخر هو رأس الثمانية سنة
 كذا قال واقه أعلم وذيله الحافظ برهان الدين ابراهيم بن محمد الحلبي سبط بن الجهمي المتوفى سنة
 احدى وأربعين وتسعمائة ولا بن حجر مختصره المعروف بلسان الميزان وتحرير الميزان له أيضاً وأول
 لللسان * الحمد لله المجد بكل لسان الخ قال ومن أجمع ما وقفت عليه كتاب الميزان وقد كنت أردت
 نسخه على وجهه فطال على ففرايت أن أحذف منه اسما من أخرجه الأئمة الستة في كتبهم أو بعضهم
 وكنت منه ما ليس في تهذيب الكمال وكان لى من ذلك فائدتان احدهما الاختصار والاقتصار
 والاخرى ان رجال التهذيب اما أنهم فوقون واما ثمانية مقبولون فراجهم مستوفات في التهذيب
 وقد جعت أسماهم في آخر الكتاب وزدت فيه جملة كثيرة فإزدته من التراجم المستقلة بجهات قبائله
 أو فوقه راء ثم وقفت على مجلد لتجنتا العراقي جعله املاء على الميزان والكثير من الرواة من رجال
 التهذيب فعلت عليه صورة ذا الشاة الى أنه من الذيل وما زدته نحن كلامه بأقول وينتهى بقول انتهى
 (ميزان الاوزان) تركه لغيره عليه التوفى الوزير المتوفى سنة ٥٤٤ ست وتسعمائة (ميزان التصريف)
 للمولى محمد بن مصطفى بن الحاج حسن المتوفى سنة ٥٤٤ احدى عشرة وتسعمائة (ميزان الشعر) لابن
 عبدوس على بن محمد الكوفي المتوفى سنة (الميزان الشعرانية المدخلة لجميع أقوال الأئمة
 المجتهد بن ومقلدهم في الشريعة المجدية) للشيخ عبد الوهاب بن أحمد الشعراى المتوفى سنة ٥٤٤ ثلاث
 وسبعين وتسعمائة (الميزان الوفى في معرفة الصناعات الخفى) لسيدى عبد العزيز الدين بنى (ميزان
 العربية) لآبى البركات عبد الرحمن بن محمد المعروف بكمال الدين بن الانبارى النحوى المتوفى سنة ٥٤٤
 سبع وسبعين وتسعمائة شرحه شمس الدين أحمد بن الحسين بن الخياط الأربلى النحوى المتوفى سنة ٦٢٧
 سبع وثلاثين وسقائه (ميزان العمل في السارخ) لحسن بن رشبى القبروانى المتوفى سنة ٥٤٤ ست

وخسين وأربعمائة اقتصرت على عدد الأيام من دول الملوك (ميزان العمل) للأمام حجة الاسلام
 أبي حامد محمد بن محمد الغزالي المتوفى سنة ثمان وخمسمائة (ميزان المعادلة في شأن البسملة)
 بلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي المتوفى سنة ثمان وأحدى عشرة وتسعمائة (ميزان
 في القرويع الخفية) وشرحه مذكور في التارخانية (ميزان النصوص في علم العروض) لبد الدين
 محمود بن أحمد العيني المتوفى سنة ثمان وخمسين وتسعمائة (ميزان النظر في المنطق) مختصر أوله
 * الحمد لله على توفيق التصور والتصديق الخ شرحه الشيخ الامام قاسم بن قطوبغا الختني المتوفى
 سنة ثمان وتسعين وتسعمائة وشرحه هو المسمى بتقويم الميزان شرح عزوج أوله * الحمد لله الذي
 شرح صدورنا الخ (ميسر في شرح المصاحب) - تر (علم المققات) (ميمون التصريح بضمون الذبيح)
 رسالة لابن طولون الشامي صرح فيها بأن الذبيح اسم عيسى وقال وللإمام أبي بكر بن العربي في ذلك
 تأليف بديع جمع فيه كلام الفريقين مع جميعهم أوله * الحمد لله الذي دل على طرق الهدى الخ (ميمون
 في فضائل أهل اليمن) لابن أبي الصيف محمد بن اسمعيل البني المتوفى سنة ثمان وتسعمائة (ميمية)
 للمولى شيخ الاسلام أبي السعود بن محمد العمادى المتوفى سنة ثمان وتسعين وتسعمائة أولها
 أبعد سلى مطلب ومرام * وغيرهما لوعة وغرام

وهي قصيدة مشهورة سارت بها الركان وتدأولها العريان وعارضها جماعة من الأدباء منهم السيد
 عبد الرحيم العباسي والشيخ عز الدين عبد العزيز الزمى المكي والشيخ شمس الدين محمد المصري
 لقاضي وشرحها الشيخ عرس الدين أحمد بن إبراهيم الحلبي المتوفى سنة ثمان وأحدى وتسعين وتسعمائة
 وشرحها شمس الدين محمد بن الحلبي الحلبي أوله * الحمد لله وكفى الخ سماه المنشور العودى علي المظلم
 السعودى ومنهم من ختمها والكل معترفون بالجزع عن الوصول الى رتبة بلا غتلهو الترقى الى ذروة
 فصاحتها وله قصائد أخرى عربية غريبة المعاني فصيحة اللفاظ

(باب النون)

(نادره الا فاقني فن المحاضرة والاخلاق) مجلد مشتمل على اثني عشر فصلا في الحكم والنصائح
 والحد والهرزل بالنظم والنثر عربي وفارسي أوله * الحمد لله الذي خلق الموجودات الخ (نادره
 الزمن في تاريخ اليمن) للمولى علي بن نالي المعروف بمنى المتوفى سنة ثمان وتسعين وتسعمائة
 (نادر المحارب) تركي منظوم لمصطفى بن أحمد المخلص بعالي المتوفى سنة ثمان وتسعين وتسعمائة
 حرب السلطان سليم مع أخيه بايزيد (نار القبس ذات الغلس) للشيخ الامام تاج الدين عبد الرحمن
 ابن ابراهيم الغزالي الفركاح الشافعي منق الشام المتوفى سنة ثمان وتسعين وتسعمائة مختصر في أحوال
 المشايخ الصوفية أوله * الحمد لله كما يليق بكال وجهه الخ (نازونياز) فارسي منظوم لضميرى
 الشاعر المتوفى سنة (علم الناسخ والتسوخ) (علم ناصح الحديث) (ناصح الحديث
 ومنسوخه) ألف فيه جمع كثير منهم أبو محمد قاسم بن اصبح القرطبي الصوى المتوفى سنة ثمان وأربعين
 وثلاثمائة وأبو بكر محمد بن عثمان المعروف بالحد الشيباني أحد أصحاب ابن كيسان المتوفى سنة
 وأربعين اثنى الانبارى المتوفى سنة ثمان وتسعين وتسعمائة وأبو جعفر أحمد بن محمد العباس
 الصوى المتوفى سنة ثمان وثلاثين وثلاثمائة وأبو بكر محمد بن موسى الطازى الهمداني المتوفى
 سنة ثمان وأربع وتسعين وتسعمائة وأبو القاسم هبة الله بن سلامة الصوى المتوفى سنة ثمان وتسعين
 وأربعمائة وأبو خض عمر بن شاهين البغدادي الواضع المتوفى سنة ثمان وتسعين وتسعمائة وقد
 اختصر كتاب ابن شاهين ابراهيم بن علي المعروف بابن عبد الحق في مجلد وتوفى سنة ثمان وتسعين وتسعمائة

وسبعمئة وللإمام عبد الكريم بن هوازئ القشيري المتوفى سنة فيه كتاب وألف محمد بن جهر
 الاصماني المتوفى سنة اثنين وعشرين وثلاثمائة فيه كتابا أيضا (ناصح القرآن ومنسوخه) ألف
 فيه جماعة أيضا منهم مكي بن أبي طالب القيسي المقرئ وأبو جعفر الصائس وأبو بكر محمد بن عبد الله بن
 عمر بن المتوفى سنة ثلاث وأربعين وخمسة وأبوداود الصبستاني وأبو عبيدة قاسم بن سلام
 المتوفى سنة وأبو عبيد عبد الفاهر بن طاهر السجعي المتوفى سنة ثمانية وتسعين وعشرين وأربعمائة
 والشيخ جلال الدين السيوطي المتوفى سنة إحدى عشرة وتسعمائة والشيخ الامام أبو القاسم هبة
 الله بن سلامة بن نصير بن علي القسري المقرئ الصوري البغدادي المتوفى سنة ثمانية عشرة وأربعمائة وأبو
 الحسين وابن المنادي (الناسك لأم الناسك) للسراج عمر بن علي بن الملقن الشافعي المتوفى سنة ثمانية
 أربع وخمسمائة (ناشئة الليل) للعالم الفارسكوري محمد بن محمد المصري المتوفى سنة ثمانية ثمان عشرة
 وألف (الناصرية) رسالة على ثلاثة أبواب رسالة تيننا محمد عليه السلام ومجيزاته لجم الدين
 مختار بن محمود الزاهد أهدى ألفها لملكه خان المنيكزي المتوفى سنة ثمانية ثمان وخمسين وستمائة (ناظرة
 العين في المنطق) للشيخ نعم الدين أبي التنا محمد بن عبد الرحمن الاصماني المتوفى سنة ثمانية تسعين
 وأربعين وسبعمئة ترتيبه على مقدمة وقسمين شرحه أحمد بن عمر المالكي المتوفى سنة ثمانية تسعين
 وتسعين وسبعمئة وسبعمئة ناضرة العين وفرغ منه في شوال سنة ثمانية تسعين وسبعين وسبعمئة
 (ناظر ومنظور) لمولانا وحشي من مشنوباته أوله * زهي نام توه ديوان هستي * ترابره هستي
 بين دستي (ناظرة الزهر في أعداد آيات السور) للشيخ أبي القاسم الشافعي رابعة أولها *
 بدأت بحمد الله ناظرة الزهر الخ وعدد آياتها سبع وتسعون ومائتان (نافع في شرح مختصر
 القدوري) مرق (نافع في القروع) للشيخ الامام ناصر الدين أبي القاسم محمد بن يوسف الحسيني
 المدني السمرقندي المتوفى سنة ثمانية ست وخمسين وستمائة بدأ بتعليقه في النصف الاخير من
 ربيع الاول سنة ثمانية ست وخمسين وستمائة وهو مختصر تبركون به أوله * الحمد لله رب العالمين هذا
 أمده الابد الخ قال سألقوني أن أسوغ لكم في الفقه كتابا نافعا فاستخرت الله في كتاب نظري الدراية
 صحيح الرواية وسبغت الفقه النافع شرحه الشيخ الامام أبو البركات عبد الله بن أحمد حافظ الدين التتبي
 المتوفى سنة ثمانية عشرة وسبعمئة وسبعمئة المستعني وقبل هو المعنى أوله * الحمد لله الذي أيد أوليائه
 الخ قال في آخره ما وقع فيه من ذكر العلامة فالمراد به الشيخ نعم الدين الكردي وما وقع فيه من ذكر
 الأستاذ فالمراد به مولانا حميد الدين وما وقع فيه من ذكر المبسوط فالمراد بمبسوط السرخسي وكله
 منقول من المبسوط والابضاح ولا يكرن محمود المتوفى سنة كتاب الهادي للبادي على كتاب
 النافع وهو من شرحه ونظمه بها الدين أحمد بن جلال الدين محمد الحروف بسلطان ولد المتوفى
 سنة ثمانية اثني عشرة وسبعمئة وشرحه بعض تلامذة الكردي بالقول (نافع في مختصر السرائع) على
 مذهب الامامية للشيخ جعفر بن حسن بن يحيى بن سعيد المتوفى في ثلاث وعشرين من ربيع الآخر
 سنة ثمانية ست وسبعين وستمائة أوله * الحمد لله الذي غفر في عظمته عبادة العابدين الخ (نافع)
 مختصر له الامام علي بن عبد الرحمن الصفدي المتوفى سنة ثمانية تسعين وسبعمئة (الناموس)
 لعل بن محمد القاري الهروي المكي وهو في الفقه تلخيص من القاموس (الناموس الاعظم والناموس
 الاقدم) للشيخ قطب الدين عبد الكريم بن ابراهيم الكيلاني وهو على أربعين جزء (ناموس في الطب)
 لبقراط (نان وحلوا) فارسي مختصر في التصوف للشيخ بها الدين الأملی أوله * أما بعد هذا
 على فضله الخ (الناسي عن الضلال) (ناهد وجرام) فارسي منظوم لجنيد الهمداني الشاعر
 المتوفى سنة (النبأ الاثني في الصكبة) للشيخ الحافظ أبي الفضل أحمد بن علي بن جهر
 الصفطاني المتوفى سنة ثمانية اثنين وخمسين وستمائة (نبأ الناظر في الرائي والمناظر) لتاج الدين

ابن الدريس علي بن محمد الموصلي المتوفى سنة ثمان مئتين وستين وسبع مائة (علم النباتات)
 (نباهة البلد الحافل بماورده من الامثال) وهو تاريخ اورد لابن المستوفى المبارك بن أحمد الحنفي
 الاربلي المتوفى سنة ثمان مئتين وسبعة (النبد الزكية فيما يتعلق بذكر انطاكيا) للشيخ
 زين الدين عمير بن أحمد النجاشي المتوفى سنة ثمان مئتين وستين وسبع مائة (النبد الناصية
 في القراءات الثمانية) لابن البيهقي الحسين بن ابراهيم المقرئ الاندلسي المرسى المتوفى
 سنة ثمان مئتين وستين وأربع مائة (النبد الزكية في القواعد الاصلية) مقدمة لشمس الدين محمد بن
 عبد الدائم البرماوي الشافعي المتوفى سنة ثمان مئتين وستين وسبع مائة (نبد في فضائل شعبان) للشيخ شمس الدين أبي الحسن محمد
 ابن عبد الرحمن بن البكري المتوفى سنة ثمان مئتين وأربع وخمسين وسبع مائة وشرحها عبد الرحمن بن محمد
 ابن المناوي الحدادي المصري المتوفى سنة ثمان مئتين وستين وأربع مائة * الحمد لله تعالى وكفى
 الخ (النبراس في تاريخ آل عباس) للماقظ بن دحية عمر بن الحسن الكلي الاندلسي المتوفى سنة ثمان
 مئتين وستين وسبع مائة (نبراس الحنفي) لظهير الدين علي بن أحمد الكازروني المتوفى بعد سنة ثمان
 مئتين وستين (النيل الرائد من النيل الزائد) لشهاب الدين أحمد بن محمد الخزازي الشافعي المتوفى
 سنة ثمان مئتين وستين وسبع مائة (نبيه في اختصار التنبيه) متر (نبيه) لابي عبد الله الزبير بن
 أحمد الزبير المتوفى سنة ثمان مئتين وستين وسبع مائة (تأنيخ الاذكار في القرنين والابرار) للشيخ
 محي الدين محمد بن علي بن عزي المتوفى سنة ثمان مئتين وستين وسبع مائة مختصر في الايراد والاذكار
 أوله * الحمد لله رب العالمين الخ (تأنيخ الافكار في شرح المنار) سبق (تأنيخ الافكار) لابن
 الصائغ محمد بن عبد الرحمن الزمرد الحنفي المتوفى سنة ثمان مئتين وستين وسبع مائة (تأنيخ
 الافكار) لابي العباس أحمد بن محمد الدينوري المعروف بابن العطار المتوفى سنة ثمان مئتين وستين وأربعين
 وسبع مائة (التأنيخ الالهية) في شرح الكافية البديعية (التأنيخ الالهية) في شرح الكافية
 البديعية لصفي الدين الحلي القيسي سبق ذكره في الباب (تأنيخ الاقطار وتعملة الافكار) في الجدل
 للشيخ عبد العزيز بن عبد الواحد المالكي المتوفى سنة ثمان مئتين وستين (تأنيخ العقول في علم الاصول) (تأنيخ
 القطن في نظم كلياته ودمنه) متر (تأنيخ الفكري في احوال الجبل) لايدمر بن عبد الله الجبلدي (تأنيخ
 الفكري في علل الفول للشيخ الامام أبي القاسم عبد الرحمن بن عبد الله بن أحمد الخنفي السهيلي
 الاندلسي المتوفى سنة ثمان مئتين وستين وسبع مائة * الحمد لله فتصح كلامنا الخ ذكر فيه ان
 الاعراب مرفوعة الى علوم الكتاب فرتبه على ترتيب ابواب كتاب الجبل لميسر لقلب الناس اليه (تأنيخ
 الفنون) تركي مختصر للمولى يحيى بن علي المخلص بنوي المتوفى سنة ثمان مئتين وستين وسبع مائة
 شرح علماء من العلوم مع بعض مسائل وفوائد (تأنيخ القرائع في مختار المرائي والمدايح) لابن
 سعيد علي بن موسى الاندلسي المتوفى سنة ثمان مئتين وستين وسبع مائة وقد دل على ما اشتمل عليه (تأنيخ
 النظر في حواشي الدور) (تفاح الحسان على مذهب أبي حنيفة النعمان) للشيخ الامام الزاهد
 أبي بكر الواسطي ذكره صاحب خاتمة الحقائق (تفاح الفتاوى) للشيخ الامام علي بن
 الحسين السعدي المتوفى سنة ثمان مئتين وستين وأربع مائة ذكره قاسم بن قطلوبغا ومن تصانيف
 القزويني ذكره العلي الجاني في آداب الاوصياء ومن تصانيف القزويني ذكره ابن النجاشي في كتاب
 الطلاق وفي هوامش الجواهر للشيخ الامام شرف الدين قاسم بن حسين الدرعي الحنفي تف وفيه
 رموز فلامنة أبي حنيفة وعلامات اصحابه من ومحمد بن أبي يوسف ومالك وموافيق
 من والاوزاعي وعزي وسفيان بن عيينة وأبي ثور بن عيسى والبق بن أبي عبد الله
 ع وفي بعض النسخ مطروح عقب النجاشي من ابن دحية في تأنيخ يحيى بن زيد بن الحسن الكندي

المتوفى سنة ثمان مائة وثلاث عشرة وسبعمائة وقد سبق سبب تأليفه في المصاحف الهندي (تف المحاضرة)
 لعز الدين بن قراصة أحد بن موسى الفيدي القرسي المتوفى سنة ثمان مائة واحد وسبعمائة (تف
 الفضيلة في الحياة الطويلة) لمحمد بن أحمد الكافي السعدي المعروف بابن القليوبي المتوفى سنة ثمان
 مائة وخمسين وسبعمائة بعرض فيها صدر الدين سليمان المالكي ويداعبه لطول حياته (التف
 والظرف) للوزير أبي سعد ذكره ابن خلكان (نتيجة الأفكار في أعمال الليل والنهار) لعلي الديقاني الحنفي
 تلميذ الشيخ عبد الرحمن الطائي الموقت بالآزهر (نتيجة الأفكار في أعمال الليل والنهار) للشيخ
 الإمام محمد بن عمر بن صديق بن عمر البكري المعروف بالقوانين كذا في دفتر (نتيجة السلوك)
 في ترجمة نصيحة الملوك (نتيجة العبادات) (نتيجة العلم في تحقيق السلم) رسالة للقاضي محمد بن
 لطفي يكتبه تارة أولها وأسم الكتاب اللاتق لاهل الاسلام الخ (نتيجة الفكر في الجهر بالذکر) رسالة
 بلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي المتوفى سنة ثمان مائة واحد وتسبعمائة ذكرها
 في حواشيها (نتيجة الفكر في علاج أمراض البصر) للقاضي فتح الدين أبي العباس أحد بن
 القاضي جمال الدين أبي عمرو عثمان القيسي المتوفى سنة ثمان مائة واحد والحمد لله الذي خلق الداء والدواء
 لحكمته الخ وهي سبعة عشر بابا (نتيجة الفكر ونقطة النظر) في جمع الآيات الدالة على المنسحر
 للشيخ إبراهيم الاموي الشافعي المصري كتب منه اثني عشر كراسة وأرسلها إلى المولى العبدود ذكر
 ان الباقي منه تسعة وثلاثون كراسة أوله والحمد لله الذي آتاهم العلماء الخ سائر فيه كتاب البدور
 السافرة للسيوطي وبعض رساله الآيات العشر في أحوال الآخرة في المنسحر لابن كمال باشا (نتيجة
 النظر في شرح نقبة السكر) يأتي (تأثر القلب) لابي الفتح محمد بن الفضل الواعظ الاسمر اتي
 المعروف بابن محمد المتوفى سنة ثمان مائة وخمسمائة (تأثر الملوك) للشيخ الحلبي المتوفى
 سنة ثمان مائة (تأثر الجان) للفيدي ومختصر لفظ الشرح أيضا (تأثر الجان المتعلم من فتح الرحمن)
 وهو مختصر تفسير ابن قرقاس للشيخ ناصر الدين بن عبد الله المتوفى سنة ثمان مائة اثنين وخمسمائة
 أوله والحمد لله منزل القرآن خير أمة أخرجت للناس الخ قال فلما يسر الصكر يم بحم كافي فتح
 الرحمن قصدني بعض الاخوان أن الحضر تفسير السجع على انفراد لا في جمعة فيه القضاة وعلماء
 القرائت والمفسرين أقوالهم وما عني من اعراب وتفسير واعراضات وتحرير رقعة ككررت
 الآيات مرات وخفتها بسبعين تقرأ حسن من تأثر الجان فانتقيتها وفتحتها (تأثر الحر المثار ونثر
 درر البحر على المنابر) ديوان شعر للشيخ زين الدين سر يحيى بن محمد المظلي المتوفى سنة ثمان مائة اثنين
 وسبعمائة (تأثر الدرر في أحاديث خير البشر) للشيخ الامام محمود بن محمد السرخسي المتوفى سنة ثمان
 مائة أوله والحمد لله المنفرد بالبقاء الخ بدأ اتفاق عليه الشيخان ثم جازى السن الرابع واثبت اسم كل صحابي
 أول حديثه وزاد بيان معنى الالفاظ من النهاية وقبله هولي الدين أبي محمد عبد الغني بن عبد الواحد
 وقد وجدت الأول في طهر السخنة والثاني في أولها وبالجملة فهو كتاب مختصر محذوف الاسماء
 في الاحكام والمواظع والآداب مرتب على حروف المعجم وصنف الزركشي منه أيضا (تأثر الدرر
 في المحاضرات) لابي سعيد منصور بن الحسين الابي الوزير المتوفى سنة ثمان مائة اثنين وخمسمائة
 بليغة على عدة ابواب لم يجمع منه أوله والحمد لله نستفتح أقوالنا وعمالنا الخ اختصره من كتاب زهرة
 الادب ورتبه على أربعة فصول الأول فيه خمسة ابواب الأول يشتمل على آيات من كتاب الله تعالى
 متشابهات متشاكلات يحتاج الكتاب اليها الثاني ويشتمل على الفاظ رسول الله صلى الله عليه وسلم وهي
 موزنة فصيحة الثالث يشتمل على نكت من كلام علي كرم الله وجهه الرابع يشتمل على نكت من كلام
 أولاده رضي الله عنهم الخامس يشتمل على نكت من كلام سادة بني هاشم والفضل الثاني على عشرة
 بابواب من الجد والهزل والثالث على عشر بابا والرابع على احدى عشر بابا (تأثر الدرر في القرائات)

الشيخ الامام علي بن محمد بن عبد الحميد النعماني المتوفى سنة ثمان مائة واربعمائة وسبعمائة
 على الشهداء) ثم (ثمرة ائمة الربيع المتوفى في شرح فوائد الاربعين النبوية) سبق في الاربعين
 (ثمرة السحاب في المتوفى والواردات) الشيخ عبد الله بن محمد بن اسرائيل السعادي المعروف بابن
 سماويه المتوفى سنة ثمان مائة وعشرين وسبعمائة (ثمرة الاكل) (ثمرة المنظوم) الحسن بن بشر الهمداني
 المتوفى سنة ثمان مائة وعشرين (ثمرة النور والحر) في نشر احوال الشيخ ابي العباس احدث بن محمد الباني الاشعري
 رحمه الله ابو محمد عبد الله الحريري المتوفى سنة ثمان مائة وعشرين (ثمرة النور في البره) (ثمرة الكائن
 في الخشكان) السبوطي ذكره في فهرست مؤلفاته من النوادر وثر الهيمان في وفيات الاحيان ذكره
 في فهرست مؤلفاته في التاريخ (ثمرة الاحباب ونجعة ذوى الالباب) في الكيمياء لستان افندي
 وهو رسالة مختصرة على مقدمة وثلاثة ابواب اولها الحمد لله المنة عن الجوهر والعرض الجوهر
 المولى مصطفى بن مير محمد الايدى (ثمرة الارواح من دس الاشباح) رسالة للشيخ عبد الله الايدى
 السعادي المتوفى سنة ثمان مائة وعشرين وثمانمائة اولها الحمد لله المنة بكتابها الخ مع فيها كليات
 المشايخ عترت بالسان العربي والفارسي (ثمرة التذاكرين) فارسي في الادوية والاوراد لابي بكر
 ابن محمد السباني اوله الحمد لله رب العالمين الخ اتمه في جادى الاولى سنة ثمان مائة واربعين
 وخمسة مائة وثلاثة عشر على اربعة وستين بابا (ثمرة الضلال) (ثمرة الترين في الجمع والتفرق) رسالة
 للشيخ محمود افندي الامم كدري المتوفى سنة ثمان مائة وثلاثين واثم (ثمرة الغزاة) (ثمرة
 من الفاظ الكفر) لمرشاه بن سليمان بن عيسى البكري الحنفي مختصر اوله الحمد لله رب العالمين
 الخ ترتيبه على ثلاثة عشر بابا (ثمرة) مختصر لابن سناء اوله وبعد حمد الله والثناء عليه الخ وقد
 شرحه محمد الحارثي السرخسي الذي صاح اكثر الاطاليم لطلب الحكمة كما ذكره السهرزوري
 في القزعة وثمة النجاة للشيخ ابي عبيد الله الواحد بن محمد الجوزي ذكر فيه أنه كان في خدمة الشيخ
 حريصا على اقتناء مصنفاته اذ كان من عادة أن يذل مصنفه لنفسه ولا يذخر منه نسخة لنفسه وكان
 من مصنفاته الكافي في الحكمة بعد كتاب الشفاء كتاب النجاة في الحكمة وأنه أورد فيه من المنطق
 والطبيعيات والالهيات ما رأى ان يورده ولم يتفرغ لاراد الرياضات فيه لعوائق عاقته وكان عنده
 من مصنفات الشيخ الرئيس كتاب في أصول الهندسة مختصر من اقليدس ذكر فيه من الهندسة على
 رأيه الفذ الذي من عرفه وحققه وجد السيل الى سرقة البسطي وله كتاب ايضا في الارصاد الكلية
 والهيئة كالمتن من البسطي وكتاب المختصر في الموسيقى ورأى أن يضيف هذه الرسالة الى هذا
 الكتاب لشم مصنفاته كما اشار في صدره ولما لم يجد في الارغاطيق شيئا يفيها ما فاختصر من كتابه
 في الارغاطيق رسالة وأودعها ما رثا الى معرفة الموسيقى وأضافها اليه (ثمرة المكتفين) (العبارة
 والاتصال بين الحياة) للشيخ ابي القاسم محمد بن أحمد العراقي صاحب المكتسب اوله الحمد لله الذي
 خص العارفين بطاقت أسرله الخ (الحجج في التصريف) لحسام الدين حسين بن علي الصفار
 المتوفى سنة ثمان مائة وعشرين وسبعمائة مختصر اوله الحمد لله الذي جعل تصرف الكائنات الخ (الحجج في
 شرح اشبار كتاب المصالح) من كتاب الباري وقد مر وهو لمع التفتي قال في اوله بعد ذكر اسمايين
 هذه عجوت طرقة التناهد كتاب جميع النعماني أخذنا من مشايخنا (ثمرة الايمان) لابي عبد الله بن
 علي بن محمد بن أحمد الصفي المتوفى سنة ثمان مائة وعشرين وخمسة مائة (الشيخ في الاجابة في العلم) السبوطي
 من مقامه (ثمرة الفلاح في مختصر المصالح) في الفقه في الفوائد في بيان الشهرة في الحديث
 للشيخ طاهر بن محمد بن الحسن المتوفى سنة ثمان مائة وعشرين وثمانمائة (الحجج في الشيخ) في اثبات
 لابي محمد بن محمد بن أحمد الاسدي المتوفى سنة ثمان مائة وسبعمائة (ثمرة) ان احسن ما تضرع فيه
 اللهم الخ من عرفة الدين بن محمد بن محمد بن عثمان الخديجي اوله الحمد لله تعالى على نعمائه

قوله لحياء الزيادة الاصح
 انه آباء لحياء الاباء وان لم
 يذكر في حرف الالف

الخ (الجم الساقب في أشرف المناقب) لبد الدين حسن بن عمر بن حبيب الحلبي الشافعي المتوفى
 ٧٧٠ سنة تسع وبعين وسبع مائة رتبة على ثلاثين خلا مختصر أوله الحمد لله الولي الجمد الخ (الجم
 القرآن في تأويل القرآن) للشيخ أبي المكارم علاء الدولة أحمد بن محمد الصفهاني المتوفى ٧٧٠ سنة
 ست وعشرين وسبع مائة (الجم من كلام سيد العرب والجم) لأبي العباس أحمد بن محمد الأظفني
 المتوفى سنة ثمان مائة أبو عبد الله محمد بن محمد بن مسعود الكازروني المتوفى سنة ثمان وخمسين
 وسبع مائة (الجم الوهاج في شرح المنهاج) لقدميري (الجم القلوب) رسالة للإمام أبي القاسم
 عبد الكريم بن هوازن القشيري المتوفى سنة ثمان وخمسين وأربع مائة

﴿مسلم الصوم﴾

وهو علم يعرف به الاستدلال على حوادث علم الكون والقصاد بالثبوتات الظلية وهي أوضاع
 الاطلاق والكواكب كالمقارعة والمطالعة والتثليث والتدريس والترجيح الى غير ذلك وهو عند الاطلاق
 ينقسم الى ثلاثة أقسام حاسيات وطبيعات وهيمات أما الحاسيات فهي يقينية في علمها قد يصل بها
 شرعها أما الطبيعات كالاستدلال باتصال الشمس في البروج الفلكية على تغيير الفصول كالحر والبرد
 والاعتدال فليست بمردودة شرعاً أيضاً وأما الوهمات كالاستدلال على الحوادث الظلية خبرها
 وشرعها من اتصالات الكواكب بطريق العموم أو الخاص فلا استناد لها الى أصل شرعي ولذلك
 هي مردودة شرعاً كما قال عليه الصلاة والسلام اذا ذكر الصوم فامسكوا وقال تعلمون ان الصوم
 حاتمسون به في البروا الجرم اتهموا الحديث وقال عليه الصلاة والسلام من آمن بالصوم فقد كفر
 لكن قالوا هذا ان اعتقد أنها مستقلة في تدبير العالم وقال الامام الشافعي رحمه الله تعالى اذا اعتقد
 الصائم أن المؤثر الحقيقي هو الله سبحانه وتعالى لكن عاذ به سبحانه وتعالى بآثاره بوقوع الاحوال بمركتها
 وأوضاعها المعهودة في ذلك فلا بأس عندي كذا ذكره السبكي في طبقاته الكبرى وعلى هذا يكون
 استناد التأثير حقيقة الى الصوم مذموماً مطلقاً قال بعض العلماء ان اعتقاد التأثير الهلالي اثم حرام وذكر
 صاحب مفتاح دار السعادات ان ابن قيم الجوزية أطنب في الطعن فيه والتفريق عنه (فان قيل)
 لم لا يجوز أن تكون بعض الاجرام العلوية اسباباً للحوادث السفلية فيستدل بالصوم المقيم الماقل من كيفية
 حركات الصوم واختلافات مناظرها وانتقالاتها من برج الى برج على بعض الحوادث قبل وقوعها
 كالطبيب المستدل بكيفية حركات النضر أي حدوث العطلة بل وقوعها (يقال) يمكن على طريق
 اجراء العادة أن يكون بعض الحوادث سبباً لبعضها لكن لا دليل فيه على كون الكواكب اسباباً للعادة
 ومطالعة الصوم لاحوال اعتقلا ولا معاً أما حاشا فظاهر أن أكثر احكامهم ليست بمستقيمة كما قال
 بعض الحكماء جرباً على الادراك وصككياتها لا تحقق وأما اعتقاد ان الاحكاميين وأصولهم
 متناقضة حيث ظنوا ان الاجرام العلوية ليست بمركبة من العناصر بل هي طبيعة خاصة ثم ظنوا
 ببرودة محل وبيوتته وحرارة المشتري ووطونه فاشتوا الطبيعة الى الكواكب وغير ذلك وأما شرعاً
 فهو مذموم بل منوع كما قال عليه الصلاة والسلام من أتى كأنها بالصوم أو عزاً فأوقضها صدقة فقد
 كفر بما أنزل على محمد الحديث وسبب المبالغة في النهي هذه الثلاثة كما ذكره الشيخ علاء الدولة في
 العروة الوثقى وقال علي بن أحمد السوي علم الصوم أربع طبقات الاولى معرفة رقم الصوم ومعرفة
 الامطرلاب حسب ما هو يتركب والثانية معرفة المدخل الى علم الصوم ومعرفة طبائع الكواكب
 والبروج ومنها اجابها والثالثة معرفة حساب اعمال الصوم وعمل الزيج والتقويم والرابسة معرفة
 الهيئة والمزاجين الهندسية على جهة اعمال الصوم ومن تميزت في فهمها والجم التمام على التحقيق
 ولا كثر من يتألفه الصوم من علم التحريم على الطبيب الاولين قليل منهم من يبلغ الطبقة الثالثة

والكتب المصنفة فيه كثيرة منها الاحكام وأوقاش وادوار واداء والمبايع وعقود البنادر
وتحاويل وتنبيهات المتعجبين وتفهم الجامع الصغير ودرج القلق والسراج والقرائن ولطائف الكلام
ومجلد الامول ومجموع ابن شرع ومسائل القصر وغير ذلك (النبوم الزاهرة في العمل بين
المقنطرات) للشيخ عز الدين عبد العزيز بن محمد الوفا في الموقت بالجامع المؤيد المتوفى سنة ٨٧٣
ست وسبعين وثمانمائة أوله * الحمد لله رب العالمين الخ ثم تلخصه وسمعه بالدرر المنتشرات في العمل
بربع المقنطرات جمع فيه بين رسالتى شمس الدين محمد المدي وجمال الدين عبد الله المارديني وزاد
عليهما ما وردت به على مقدمة وخمسة وعشرين بابا الخ (النبوم الزاهرة بتلخيص أخبار روضة مصر
والقاهرة) لجلال الدين يوسف بن شاهين سبط ابن حجر الحنفى المتوفى سنة ثمان وعشرين وثمانمائة
مجلد أوله * الحمد لله الذى اراقت لفضائله الخ ذكر فيه أنه طالع رفع الامر بجلده فوجد فيه بعض
أمور في مواضع منها ما به في بعض التراجم واجما في بعضها ومنها اخلا بغير من تكررت ولايته
وبعض تراجم أهل علمها أصلا وسببه انه مات قبل تحريرها وتبينه فالحق ذلك بالهوامش وذيله ثم تلخص
محرر التراجم مع ضم ذلك الذيل وفرغ من تلخيصه وتحريره سنة ٨٧٤ احدى وسبعين وثمانمائة وأتم
تبييضه سنة ٨٧٧ صاع وسبعين وثمانمائة (النبوم الزاهرة في النجيب بغير حرى ودائرة) لمحمد بن محمد الخليل
المؤقت بجامع السني بلبقا وهو مختصر مشتمل على خمسة وعشرين بابا (النبوم الزاهرة في السبعة
المتواترة) لابي عبد الله محمد بن سليمان المقدسى الحكمرى الشافعى المتوفى سنة ثمان احدى وثمانين
وسبعمائة فرغ من تأليفه سنة ثمان وست وسبعين وثمانمائة (النبوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة)
في مجلدات للامير جمال الدين أبي الهاسن يوسف بن قزى بردى الظاهري مؤرخ مصر المتوفى
سنة ثمان اربع وسبعين وثمانمائة أوله * الحمد لله الذى أيد الاسلام بعثت سيد الانام الخ بدأ فيه
بولاية عمرو بن العاص الى الدولة الاشرفية وهذا تاريخ كبير مرتب على السنين ابتداء فيه من الفتح
العمرى الى زمانه وذكر من ولي مصر من السلاطين والتواب في كل سنة ذكر امسوطا واصالة وذكر
ملوك الاطراف والوقائع اجمالا ضمنا وذكر من توفى من الاعيان والعلماء والملوك وأشار الى زيادة
النبيل ونقصاته بعبارة مبسطة ولما فتح السلطان سليم الديار المصرية وجد ذلك التاريخ واستحسنه
فأمر المولى شمس الدين أحمد بن سليمان بن كمال باشا أن يترجمه بالتركية وهو حينئذ خاض
بمسكر أناطولى فترجم في منزله جزأ ويضعه المولى حسن المعروف بانشي زاده ثم عرضه على السلطان
في الطريق فأعجبه وأمر بنقله هكذا الى تمامه وتلخص المصنف كتابه وسماه الكواكب الباهرة من النبوم
الزاهرة وذكر انه اختصره سد وامن أن يختصره غيره على ترتيبه وخصوه واقدى في ذلك جماعة من
العلماء كالذهبي والمقرئى فان الذهبي اختصر تاريخ الاسلام بسير النبلاء ثم اختصر سير النبلاء بالعبر
ثم اختصر العبر بالاشارة الى وفيات الاعيان (نبوم المريد ورجوم المريد) لرصى الدين محمد بن ابراهيم
ابن الخليل الحلبي المتوفى سنة ثمان احدى وسبعين وثمانمائة مختصر أوله * ان أنور غرة ظهرت
في جهة طروس التقرير الخ ذكر ان الصوفية طائفة ترغى الرحمة بذكرهم الا أن اسمهم في عصره قد صار
يطلق على فرقتين صالحة وطالحة فاختصر للاولى وودع على الثانية ورتبه على مقدمة وعشرة ابواب
وخاتمة وذكر في المقدمة فوائد سالهم وفي الباب الاول تنزيههم عن الاتحاد وفي الثاني تأويل ما ورد
عنهم وفي الثالث تنزيههم عن الحلول وفي الرابع تأويل ما ورد عنهم مما يؤهم الحلول وفي الخامس
تنزيههم عن الاباحة وفي السادس تأويل ما ورد عنهم مما يؤهم الاباحة وفي السابع تنزيههم عن التبعيم
وفي الثامن تأويل ما ورد عنهم فيه وفي التاسع تنزيههم عن الاتحاد وفي العاشر تأويل ما ورد عنهم
فيه والخاتمة فيما وجب اعتقاده وفرغ منه في خمسة عشر شعبان سنة ثمان اربع وخمسين وثمانمائة
واحد ادى الى اسكندريك (نجيب الظواهر في أجوبة الجواهر) لاسنوى مرتضى الجلي (المعرق) عمدة

(المعري) لابي العباس أحمد بن يحيى بن أبي بكر المعروف بابن أبي عمير التلمساني المتوفى سنة ٢٧٧ هـ بيت
وسبعين وسبع مائة (الصلة النصرية في الرحلة المصرية) للاستاذ البكري ألفها سنة ثلثة اثنيتين
وثلاثين ومائة وألف وله أيضا الرحلة العالية الدانية قطوف الكروم في الرحلة الثانية الى بلاد الروم
ألفها سنة ثلثة ثمان وأربعين ومائة وألف (الصلة الانسية في الرحلة القدسية) للشيخ جمال الدين
محمد بن محمد بن تاج الدين المتوفى سنة ثلثة اثنيتين وستين وسبع مائة

❖ (علم النحو) ❖

نعرينه وموضوعه مستغن عن التعريف فانه مشهور والمكتب المؤلف فيه كثيرة منها الالفية
والألفية ابن مالك والألفية ابن معلى والاشارات والافتاح وأوضح المسالك والاعوزج والاصباح
والاقلید وأسرار العربية والارشاد وأصول النحو والازهرية وأوقن الاسباب وارشاد المسالك
وارشاد المضرب والبرهان وبسيط الاعراب والتضير والتوضيح وتهذيب القصول وتسهيل
الفرائد وتحفة الطلاب وتصريح الشيخ خالد والصفة الشافية وغرين الطلاب والصفة الوافية
والجلل والجامع الصغير والجلل الهادية وجمال الزباج وخصائص النحو وخرانة المطائق ورفع
الستور وروط التوارد وشذور الذهب وشرح الدياجية والضوء وشرح المصباح والعوامل وعدة
الحافظ وعنوان الافادة والعقود وعقود اللمع والقرعة الفقية والقصول والقاهر وقواعد الاعراب
وقطر النداء والكافية والكفاية وكفاية القلام والباب ولب الالباب واللب واللمع ومغنى اللبيب
والتوسط والفصل والملة والمخلص ومقدمة الجزولى ومقدمة على بن عيسى والمعرب ومغنى
الصغرى وموصل الطلاب وحرشدة الطلاب والمحصل والمصباح والمستشهد ومقدمة ابن بابشاد
والنصبة ومقصد المسالك والمرجل والمقاليد والمنسكة ومعرفة الاعراب ومعاني الحروف
والواقية والهداية وغير ذلك من الكتب المعروفة (يقول الفقهاء) لسعيد بن أحمد المديد في الاديب
المتوفى سنة ٥٢٩ هـ تسع وثلاثين وخمسمائة (نحو القلوب) من كلام الاستاذ أبي القاسم عبد الكريم
ابن هوازن القشيري أوله الحمد لله الذي أودع الحكمة أهلها الخ (النحو الكبير) للشيخ أبي بكر محمد
ابن أحمد بن الخطيب الصوري المتوفى سنة ثمانية عشرين وثلثمائة (النحو المنظم) للشيخ أبي بكر المذکور
(النحو المبني لمعاني ينبغي) لشهاب الدين أحمد بن عبد الله العزى المتوفى سنة ثمانية عشرين
وثلثمائة (نخب الذخائر في معرفة الجواهر) رسالة لطيفة أولها الحمد لله كما فضله الخ لمحمد بن ابراهيم
ابن ساعد الانباري النخاري المعروف بابن الاكفاني المتوفى سنة ثلثة تسع وأربعين وسبع مائة
لخص فيها كلام المتأخرين والمتقدمين من الحكماء في ذكر الجواهر النفيسة وأصنافها وصفاتها
ومعادنها المعروفة وقيمتها الشهورة وخواصها ومنافعها وللإمام شمس الدين محمد بن ابراهيم السفدي
(نخب الطرائف في النكت الشرائع) للشيخ عبد الله بن أبي طاهر محمد بن يعقوب القيرواني
الشيرواني المتوفى سنة ثلثة تسع عشرة وثلثمائة نظمها محمد بن الشيخ المتوفى سنة وشرح المنظومة
بها تقي الدين أبو العباس أحمد المتوفى سنة ثلثة اثنيتين وسبعين وثلثمائة (نخب المنتخب) للشيخ
أبي الفرج عبد الرحمن بن الجوزي (نخبه الرمايل وبلغة الوسائل) في شرح الحروف والاسماء للعالم
كافضل الشيخ أحمد الدماطي (نخبه الاعراب) مختصر كالكافية والشذور على طريق التعداد
خزنت على ثلاثة أبواب أوله الحمد لله الظاهر قدس سره الخ (نخبه التواريخ) ترك في مجلدين لمحمد بن
محمد الادريزي المتوفى سنة ثمانية وخمسين وألفه جمع فيه المجلد الاسلامي الى سبع وثمانين دولة واهداه
الى السلطان عثمان سنة ثلثة ثمانين وألفه قال بعضهم وقد كتبوا غيا في تحصيله ههنا من الدرر الى
أن قدم مؤلفه مع تأليفه وزارني بواظفة ولده فأكرمه واصفقه بما استغنى من نوادر الكتب بمثل

ذيل الشافعي لابن النوفلي لم يزل عندي كتابه بخطه وأيت أنه مقوم من تاريخ الجنتاني مع حواشي
 كثير والحق يسر لم يبق ذلك فكان من قبل تسع بالمجدي خير من ان تراهم (غنية الدهر في جهانب
 البر والبر) مجلد للشيخ نصر الدين أبي عبد الله محمد بن أبي طالب الانصاري الصوفي الدمشقي شيخ
 الرواة أوله * الحمد لله الذي خلق السموات والارض والحق وهو على سبعة أبواب كتاب عجائب
 المخلوقات (غنية الفكر في مصطلح أهل الاثر) مؤلفين في علوم الحديث للمعالي شهاب الدين أحمد
 ابن علي بن حجر العسقلاني المتوفى سنة ثنتين وخمسين وثمانمائة وشرحه المعلى بنزهة النظر
 في توضيح غنية الفكر له أيضا وشرح النرح علي بن سلطان محمد الهروي القاري المتوفى سنة ثلث
 أربع عشرة وألف وسماه مصطلحات أهل الاثر على شرح غنية الفكر وشرح النرح المعلى بالواقف
 والدرر للشيخ محمد المدعي بعد الروف المتأوى الحدادي المتوفى سنة ثلث احدى وثلاثين وألف
 أوله * الحمد لله الذي جعل أهل الحديث في الحديث والتقديم الخ قال كنت سئلت مراراً أنض
 شرحاً على شرح الغنية فسؤدت أكثره ثم حال دون اتمامه وتبينه حائل فبيعت ما كنت سؤدته
 وأبرزت ما هن التماس كتمه ضاماً اليه ما لا سلاقنا فأورد أولاً ترجمة المصنف وقال قد انتهى شرح
 الشرح مع انتهاء المحرم افتتاح عام سنة ثلث أربع وعشرين وألف وشرح الغنية كمال الدين محمد
 ابن مصنفها وسماه تيسر النظر في شرح غنية الفكر وطمعها ابن الصيرفي أحمد بن صدقة
 المتوفى سنة خمس وتسعمائة وشرحه المولى محمد أكرم بن عبد الرحمن المكي المتوفى سنة
 شرحاً بمزجها وسماه إمعان النظر في توضيح غنية الفكر وعليه حاشية للشيخ ابراهيم القافا المتوفى
 سنة ثلث أربعين وألف وطمعها أيضاً محمد الشافعي وفرغ منه في شوال سنة ثلث أربع عشرة وثمانمائة
 ثم شرح هذا النظم ولده في الدين أحمد وسماه العالي الرتبة في شرح نظم الغنية وعليه تطبيق للشيخ
 قاسم بن مخلوف الحنفي وطمع الغنية الشهاب الدين أحمد بن محمد الطوسي المتوفى سنة ثلث ثلاث
 وتسعين وثمانمائة وطمعها منصور سبط الناصر الطبراني أوله * الحمد لله على علم السنان الخ وأتمه
 سنة ثلث عشرة وألف وطمعها القاضي رهان الدين محمد بن أبي اسحق المقدسي المتوفى في حدود
 سنة ثلث تسعمائة (غنية الفكر في المتطق) لابن واصل محمود بن سالم الحوي الشافعي المتوفى
 سنة ثلث سبع وتسعين وسفائة (غنية في خلاصة الامراض الحارة) لموفق الدين البغدادي
 المذكور في الانصاف (غنية المؤانسة من كتاب المجالسة) سبق ذكره (نظمتان) فارسي
 صككتان لقره فضل محمد المعروف بابن السراج الرومي الشاعر المتوفى سنة ثلث سبعين
 وتسعمائة لكن ذكره عاشق جلبي في تذكرته أنه ترك (نديم القريد) لابي علي بن مسكويه أحمد بن محمد
 ابن يعقوب المتوفى سنة ثلث احدى وعشرين وأربعمائة (نديم العكيب وحيب الحبيب)
 لشهاب الدين أحمد بن محمد بن الجبازي الشاعر المتوفى سنة ثلث خمس وسبعين وثمانمائة قلت ذكر
 السخاوي في الامتياز ان اسم الكتاب حبيب الحبيب ونديم الكتيب يشغل على مقاطيع وهو مرتب
 على حروف المعجم انتهى (ترجم الاسماء وسمي المسمى) ذكره البوني (ترجم القلوب والبال
 على حريق الميوسوب) للشيخ الامام جمال الدين أبي الفرج عبد الرحمن بن علي بن الجوزي أوله *
 الحمد لله الحكيم القادوا الخ (نزل السائر في احوال سيد المرسلين) لسيد محمود بن محمد بن محمود
 المذكور في الطائي القرنين المتوفى سنة ثلث احدى عشرة وتسعمائة (الفرع الى الاوطان) للامام
 أبي محمد عبد العسكر بن محمد السماقي المتوفى سنة ثلث تسعين وسبعين وثمانمائة (نزل الرحة
 في القصد بالنعمة) لسبط علي ذكره في فهرست الادب والنوادر

﴿م زول البيت﴾

وهو بحث عن كيفية الاستدلال بأحوال الرياح والسحاب والبرق على نزول المطر (نزول الغيث) حاشية على شرح لامية العجم وقد مرت (نزعة الارار في مناقب الاخيار) يعني مناقب أبي حنيفة وأصحابه مختصر (نزعة الارار في مناقب الشيخ أبي العباس أحمد الخزاز) لابي العباس أحمد بن محمد القسطلاني المصري المتوفى سنة ثلثة ائتين وعشرين وثمانمائة ألفه حين ولايته مشيخته بالقراة (نزعة الارار ونجدة الاخيار في سيرة النبي المختار) فارسي (نزعة الابصار في أوزان الاشعار) لابي العباس الصنابلي (نزعة الابصار في الحديث) لابي عبد الله محمد بن محمد القضايلي الرازي ذكر في فضائل العشرة (نزعة الابصار) للشيخ ابن السامعي على بن أنجب البغدادى المتوفى سنة ثلثة اربع وسبعين وسقاة (نزعة الابصار في أخبار ملوك الامصار) قال الدميري انه كتاب عظيم الخزاز ولا أعلم مصنفه (نزعة الاحباب) لزين الدين أحمد بن أحمد الشرحى الزبيدي الحنفي المتوفى سنة ثلثة ثمان وتسعين وغائاة في مجلد كبير يتضمن أشياء كثيرة في الادب من أشعار ووادوسكيات (نزعة الاخوار ونجدة الخلال) رسالة للسوطي أولها * الحمد لله رب العالمين الخ عليها في صاحب الذوق وصلوبه (نزعة الاخيار في ابتداع الدنيا وقدم القوى الجبار) لعلاء الدين الطوسي الاضاري ويبلغ في ذكر النبل وعجائبه أوله * الحمد لله الذي أوجد الخلق من العدم الخ وترجمته بالتركية كالتي في الشرح (نزعة الادب) لابي سعد منصور بن الحسين الابي الوزير المتوفى في سنة ثلثة ائتين وعشرين وأربعمائة (نزعة الادب) للشيخ محمد الاسود (نزعة الازدهار في اصلاح الابدان) للشيخ داود الاطفاك المتوفى سنة ثمانية ثمان وألف أوله * يامن وجدت له جباة الاجرام الخ ترجمته على مقدمة وسبعة فصول وخاتمة (نزعة الازدهار في تاريخ اصحابنا) مجلد للشيخ محمد الدين أبي طاهر محمد بن يعقوب الفيروزي نأدى المتوفى سنة ثمانية سبع عشرة وغائاة (نزعة الانوار) فارسي لغمر السادات حسين ابن محمد المعروف بأمر حسين الفوزي ألفه سنة ثمانية احدى عشرة وسبعمائة مختصر مشهور ومنظوم أوله * بتوفيق جود وشن ديدم آواز من واهم نامش كردم آغاز الخ (نزعة الارواح وروضة الافراح) في تاريخ الحكماء للشيخ شمس الدين الشهرزوري وهو مشتمل على مائة واحدى عشرة ترجمة من المتقدمين والمتأخرين اليونانيين والبصريين أوله * الحمد لله القدم الازلي الخ (نزعة الارواح وغبطة الاشباح) للشيخ الامام أبي عبد الله محمد بن سليمان الكافجي الحنفي المتوفى سنة ثلثة ائتين وسبعين وخمسمائة ورقة في الصوف أولها * الحمد لله الذي عرف في بمار تجلياته الخ (نزعة الاسرار) رسالة في شرح بعض الايات المشككة لبعض المشايخ وفي شرح بيت أوحد الدين الكرملاوي وفي شرح أبي سعيد أبي الخير محمد بن محمود بن جمال الدين الاقسرائي الملقب بالجلالي الخلفي أولها * الحمد لله الذي هدانا للإسلام الخ (نزعة الاحصاء في معايشة الاحصاء) للسوملي بن يحيى ابن عباس المغربي الاسراني الحاسب المتوفى سنة ثمانية ست وسبعين وخمسمائة أوله * الحمد لله الذي جعل رحمة المذنبين الخ يجمع فيه الجدة والهزل والادب والطب ويند من أسرار علم الباء ألفه لابي الفتح محمد بن قمر ارسلان الازني وقسمه جرتين علم وعمل (نزعة الاعين التواظري في علم الوجوه والنظائر) للشيخ الامام جمال الدين أبي الفرج عبد الرحمن بن محمد بن الجوزي مختصر يجمع فيه معاني مفردات القرآن على ترتيب الحروف حكايا الراغب وهو مائة وخمسون بابا (نزعة الافكار) (نزعة الالباب) في الحديث (نزعة الالباب في طبقات الادبا) لابي البركات عبد الرحمن بن محمد الاساري المتوفى سنة ثمانية سبع وسبعين وخمسمائة (نزعة الالباب في علم الحساب) للشيخ عبد العزيز بن عبد الواحد المغربي المكلمني الذي المالكي المغربي المتوفى سنة ثلثة اربع وستين وثمانمائة (نزعة الالباب فيما لا يوجد في الكتاب) مختصر أوله * الحمد لله الذي علم طبع الانسان الخ مشتمل على مقدمة وأبواب (نزعة الالباب في محاسن الآداب) لابن الحاج محمد بن عبد الله الهوي القرطبي

المتوفى سبعة احدى وأربعين وسقانة (نزهة الاطبا في عدم وضع الالفاظ) رسالة للمولى أحمد
 ابن مصطفى المعروف بطاشكبرى زاده المتوفى سنة ثمان وستين وتسعمائة أولها * أما بعد الحمد
 لوليه وأهله الخ (نزهة الأتاق يوم اجتماع الاخوان والتلاق) في التعزيم والتصميم لابي الفضل محمد
 ابن محمد الطنقى فارسى مشغل على اثني عشر يابا (نزهة الامم في المجائب والحكم) لمحمد بن اياس المؤرخ
 ذكره في تاريخه وكان حيا في سنة ثمان مئتين وعشرين وتسعمائة (نزهة الانام في تاريخ الاسلام)
 وهو مرتب على السنين لابراهيم بن محمد بن دقاق المتوفى سنة ثمان مئتين وتسعمائة (نزهة الانام
 في فضائل محاسن الشام) مختصر لابي البقاء عبد الله بن محمد البدوى المصرى الدمشقى الشافعى
 (نزهة الانفس وروضة المجلس) لمحمد بن على العراقى أوله * الحمد لله العالم بما تكن الضمائر الخ
 ألفه في ذكر ما استعمله العوام من كلام العرب ولم يعرفوا حقيقته وفيما يجوز استعماله من المثل ووجه
 تصديف العوام له والقصة التى ورد فيها المثل وذلك بالخلاص ابي القاسم فسر بن الحسن بن الصغار
 ورتبه على ترتيب حروف المعجم (نزهة البردة في قراءة الاثمة العشرة) منظومة للشيخ برهان الدين
 ابراهيم بن عمر الجعبرى المتوفى سنة ثمان مئتين وثلاثين وسبع مائة (نزهة البصير طرل زاد الفقير) سبق
 (نزهة النمر على النضر في نوادر البشر من كل آتى وذكر) لا يدعى القراستقرى بدأ
 فيه من أول الخلق الى زمانه ومات سنة ثمان مئتين وتسعمائة (نزهة أهل الطاعة في أخبار السادة)
 للسلامة الشيخ رجب العمرانى الشافعى (نزهة الجلساء في أشعار النساء) لسيوطى ذكره
 في فهرست النوادر (نزهة الجمهان ونادرة الزمان في ترجمة نكارستان) بأبى (نزهة الخدائق
 في كيفية صنعة الآلة المسماة بطبق المناطق) لفيث الدين بن جشيد بن مسعود الكاشى المتوفى
 سنة وهي آلة يحصل بها تقويم الكواكب وعروضها وأبعادها عن الارض ورجوعها
 وانكسوف والكسوف وما يتعلق بها من معتبراته قال المصنف وألحق بها اعل الآلة المسماة ببلدح
 الاتصالات وهي أيضا مما اخترعت ولما فرغ منها ألحق بها رسالة على سبيل الذيل في عشر الحاشيات
 (نزهة الحساب) للشيخ شهاب الدين أحمد بن محمد الهامى المتوفى سنة ثمان مئتين وتسعمائة من المرشد في علم
 القبار ورتبه على مقدمة وباين وخاتمة وعليه تعليق لابراهيم بن محمد المعروف بابن أمير عله المتوفى
 سنة وقد شرحه الشيخ شهاب الدين أبو العباس البيرونى الشافعى شرحا عزو واجا ألحق في آخره خاتمة
 تتعلق بحمل المناجحات بالجدول (نزهة الحضار وأنس النظار) للقيقه عمر بن على بن أبى بكر
 العلوى الحنفى المتوفى سنة ثمان مئتين وثلاث وسبع مائة وهو مصنف جيد على سبعة مجلدات (نزهة الحفاظ)
 مختصر أوله * الحمد لله الموفق المنيب الداعى الخ للإمام أبى موسى محمد بن أبى بكر بن عمر الدينى
 الاحمسيانى وللاديب أبى المظفر محمد بن أحمد الايوردي المعلاوى الشافعى المتوفى سنة ثمان مئتين
 وخمسمائة مختصر لطيف سماه نزهة الحفاظ ذكره ابن السبكي (نزهة الخاطر القاتر في ترجمة الشيخ
 عبد القادر) يعنى الكيلانى للشيخ المتلاعلى بن سلطان محمد القارى الحنفى المكي المتوفى سنة ثمان مئتين
 أربع عشرة وألف (نزهة الخواطر) (نزهة الراى في التاريخ) لجمال الدين يوسف بن نفري بردى
 المتوفى سنة ثمان مئتين وأربع وسبعين وتسعمائة وهو تاريخ مفصل على السنين والشهور والايام (نزهة
 الرياض) (نزهة الرب) (نزهة الزمان) للعالم الاديب محمد بن عبد الهادى الخطاطى الشافعى
 (النزهة الزهية في أحكام الحمام الشريفة والطبية) للشيخ عبد الرؤوف المناوى مختصر أوله الله أحمد
 على ما مضى من نعيم القناعة الخ ورتبه على مقدمة وكاين وخاتمة وحزوه في ربيع الاول سنة ثمان مئتين
 تسع وألف (النزهة الزهية) للشيخ جمال الدين البويطى أبى يعقوب يوسف النقيب الشافعى المتوفى
 سنة ثمان مئتين وأحد وثلاثين ومائتين (النزهة السنية في أخبار الخلفاء والملوك المصرية) لحسن بن حسين
 ابن أحمد المعروف بابن الطولونى الحنفى المولود سنة ثمان مئتين وثلاثين وتسعمائة أوله * الحمد لله خالق

الام ومحيي الزم الخ وهو مختصر ذكر فيه الخلفاء ومن ملك مصر الى الانسرف فانه الى سنة ثمان وتسع
وتسعمائة ذكر اولها النبي صلى الله تعالى عليه وسلم والخلفاء من اوله مصر الى عصره وسلمان زمانه
الناصر محمد بن قايماي ثم ترجمه عبد الصمد بن السيد علي بن داود بالتركية وضمه الى الاصل ما بعد
الناصر من الحكام الى سنة ثمان وسبع وأربعين وتسعمائة واهداه الى الوزير داود باشا والى عصره
بصير أوله الحمد لله الذي من على الخلق بارسال الرسل والملوك الخ (زخمة الطالبين ونخبة الراغبين)
في شرح قصيدة البردة متر (زخمة الطرف في علم الصرف) لابي الفضل أحمد بن محمد المديني المتوفى
سنة ثمان عشرة وخمسة مائة الحمد لله على آلائه الخ ترجمه على عشرة أبواب الاول في مقدمة
التصريف الثاني في أبنية الاسماء الثالث في أبنية الافعال الرابع في ألقاب الانواع الخامس
في أبنية المصادر السادس في الفاعل السابع في الحذف والزيادة الثامن في القلب والابدال
التاسع في أحكام الهمزة العاشر في حل العقد في أسانيد خواصه بارسانه معدود من جملة
مؤلفات أبي البقاء عبد الله بن الحسين العكبري (زخمة العارفين وتوصل العالمين) مختصر في الحروف
والاسماء والرمل وغير ذلك للشيخ عبد السلام بن محمد بن عبد الغفار بن عبد السلام الشاذلي الشافعي
المديني ذكر فيه الادعية والاشعار وخططا فاحشا وخطا خيطا عتوا وفرغ منه في جمادى الاولى
سنة ثمان مائة وتسعمائة (زخمة العارفين من قوافي المتقدمين) من آدم الى نبينا صلى الله تعالى
عليه وسلم لابي حفص عمر بن أبي الحسن علي بن أحمد الانصاري الشافعي وقيل انه مرشد الطالبين
(زخمة العاشقين) للشيخ برهان الدين البكري الخطيب المتوفى سنة (زخمة العقول والالباب
في معرفة الاوائل والاسباب) لعلي بن أحمد بن علي المديني البني أوله الحمد لله الذي سبق
وجوده الاوائل والاسباب الخ فرغ منه في رجب سنة ثمان وأربع عشرة وسبعمائة الله الملك المتصور
(زخمة العلاقي) فارسي مجلد كبير في فنون شتى (زخمة العمر في التفضيل بين البياض والسواد
والسحر) لسيوطي ذكره في فهرست التوادد قال وقد ألف جماعة من الأدباء في التفضيل بين البياض
والسود وقد خالف ابن المارزيبان كتاب السودان وفضلهم على البياض ولا يستكرهذا عليه فانه ألف
تفضيل الكلاب على كثير من بس الباب وقال المنذري في تاريخه تنازع وجلان في فضائل
البياض والسود فألف أبو العباس الناشي رسالة في تفضيل السود على البياض وهذا كتاب
لطيف جامع الخ (زخمة العيون في معرفة الطوائف والقرون) للملك الفضل عباس بن الملك المجاهد
صاحب اليمن المتوفى سنة ثمان وسبعين وسبعمائة (زخمة عيون المستنقذين) لابي القاسم
عبد الله بن حسن الزبيدي المتوفى سنة ثمان وستين وسبعمائة (زخمة العيون النواظر ونخبة
القلوب والنواظر) للإمام عبد الله بن أسعد الباقعي البني المتوفى سنة ثمان وستين وسبعمائة
اختصره من روض الرياضين (زخمة القبضة في فضائل الروضة) يعني روضة مصر ولعله لابن وصيف
شاه كما ذكره السيوطي (زخمة في مختصر المرشدة) كلاهما لابن الهيثم وله اشروح منها شرح ابن
الحنبل وشرح الهندي شارح الكافية وشرح الدمشقي وشرح الحلبي وهو غير ابن الحنبل كذا جمع
وشرح الشيخ محمد بن محمد الشهير بابن قيس الرضوي وهو شرح كبير كادرجما وعليه نصوص لابن حجر
وغيره أوله الحمد لله الذي أنزل على عبده الكتاب الخ ذكر فيه انه اختصر على قراءة حفص راوى
عاصم (زخمة القضاة ونصرة الولاة) أوله الحمد لله الذي جعل النظام بالاعلام المنيفة الخ ترجمه على
أربعة أبواب الاول فيما يشترط لصحة الدعوى ومالا الثاني فيما يكون رفضا لدعوى المدعى ومالا
الثالث فيما يكون دلا في المحاضر ومالا الرابع في كتاب القاضي الى القاضي (زخمة القلوب) فارسي
في شرح الاراضي والممالك والعصريات والافلاك والكواكب لمحمد بن أبي بكر بن جندب المستوفي
القرطبي المتوفى سنة ثمان وخمسين وسبعمائة أخذه من صور الاقاليم والبيان ومسالك الممالك

وجهاً ناهياً وغيره ورتبه على فائضة وثلاث مقالات وناخنة وذكر في الفائضة مقدمة في الاطلاق
والناصر ودياسة في الريع المسكون والافاهيم والمقالة الاولى في الموالد والثانية في الانسان والثالثة
في البلدان والناخنة في الجباب وهو كابدل على فضيلة جامعة فانه ذكر فيه من عجائب العالم ما يصير
العقول وأظهر غرائب خواص الاشياء (زهوة القلوب المبدة من القلوب) للمفاظ بن محمد بن علي
العسقلاني المتوفى سنة ٨٥٢هـ اثنى وخسين وثمانمائة (زهوة القلوب) لابي الفرج قدامة بن جعفر
الكتاب المتوفى سنة ثمان عشرة وثمانمائة (زهوة القلوب المراض) للشيخ الامام سليمان بن داود
المتوفى سنة ثمان مائة من كتاب الفارسي المسمى بهجة الانوار وهو على سبعين مجلدات اوله الحمد لله
خالق البرية الخ (زهوة القلوب) من التفسير (زهوة القلوب الواعية في المختارات من الادعية) (زهوة
الكتاب وخفة الباب) الحسن بن عبد المؤمن الطبري القطري المتوفى سنة الفه يولق ارسلان
ورب على أربعة أقسام الاول في الايات القرآنية التي تكتب في المراسيل وهي مائة آية الثاني
في مائة حديث الثالث في مائة كلمة من كلام الخلفاء الراشدين والاكابر الرابع في مائة بيت عربي
مترجمة بمائة بيت فارسي (زهوة الكرام في الحديث) (زهوة الكرام في مدح طيبة واليب الحرام)
نظم الشيخ الامام أبي سعيد شعبان بن محمد القرشي الشافعي الاماري اوله الحمد لله تعالى الخ وهي
قصيدة في ثنتين يتأني في بحر الكامل والقافية من المتدارك لجامعة لا شتات الفضائل (زهوة الكروب)
(الزهوة المبهجة في تشخيص الاذهان وتعديل الامزجة) للشيخ داود الانطاكي الضرر المتوفى
سنة ثمان مائة وألف مجلد اوله سبحان من سجد له جباه الاجرام صاغرة الخ ذكر فيه علم الحكمة
الالهية ومدحها وأنه جعله مشيد الاساس نوع أجنامه وأوضح فضله وخرواصه وذكر أن القواعد
والدلائل في كتب محررة الاحكام أجملها التذكرة التي استعمل فيها شاقة هذه الصناعة وجعل فيها
الطب مقصودا بالذات ثم ضم اليه كل علم يحتاج اليه الطبيب فزم حين رأى الزهوة جامعة تشتمل على
قواعد الكتب أن يجعلها ناخنة تصانيفه فاتفق أن وقف عليها ولا تأدر يش جلي بن المرحوم مصطفى
يكن من الامراء المصرية وأشار اليه أن يضع رسالة تكون مستغلق أبواب معانيها مفتاحاً خيراً كذا
على ما اراده بين فيه كيف أخذ الطب من الحكميات والظلفة واقتصر فيه على ما في قوى عقله
من كل مسئلة وجواب ولم يكن فيه كلاً على كتاب لغيره ورتبه على مقدمة وغانية أبواب وناخنة (زهوة
التمامل ومرشد المتأمل) في فضائل النكاح ولعله للسيوطي ثلثاً اوله الحمد لله الذي خلق من الماء
بشرأ وهو يشتمل على تسعة فصول (زهوة المتفكر الذي اكرهه المناق الفاجر) لناصر الدين بن حسن بن
الرائي الحريري وهو ديوان شعره فرغ من ترتيبه في جمادى الاولى سنة ثمان مائة وستين وثمانمائة
اوله الحمد لله الذي شيد السبع الطباق الخ (زهوة المجالس) في المقطعات الفارسية على سبعة عشر
باباً بجمعه مؤلفه لشر وان شاء وأورد في آخره قصيدة في مدحه (زهوة المجالس) لعبد الرحمن بن
عبد السلام بن عبد الرحمن بن عثمان الصغوري الشافعي المتوفى سنة (زهوة المحاجر) للشيخ محمد
الشقرطسي مجلد اوله الحمد لله معرف (زهوة المشتاق في اشتراق الافاق) للشيخ محمد بن محمد
الادريسي الصقلي مستعمل جوار القربى صاحب مقلبه وهو من أصحابه ورتبه على الافاهيم السبعة
وأورد فيه أوصاف البلاد والممالك مستوفية وذكر المسافات بالميل والفرسخ لكنه لم يذكر الاحوال
وكان تأليفه لهذا الكتاب في منتصف المائة السادسة والمعروف أنه اختصر بعضهم (زهوة المطيعين
وروضة المتقطعين) للشيخ الامام أبي محمد المعافين اعمل بن الحسين بن الحسن أبي السنان الموصل
المتوفى سنة ثمان مائة وستين وسقائه رتبه على سبعين باباً في فضائل القرآن وأحكام الظهارة والاحكام
السائرة والصلاة وغير ذلك وذكرها كلها بالاحاديث (زهوة المعقول وبقي المستحول) (زهوة المفكر
الساهي في الغنيين والقنا والمندامة) لابي العباس أحمد بن محمد السرخسي المتوفى سنة ثمان مائة وستين

وثمانين ومائتين صنفه للمعتضد (زهوة المقتلين في أخبار الدولتين) الفاطمية والصالحية) لابي
 محمد عبد السلام بن الحسين القهري التيسري في الكتاب المصري (زهوة الملوك والاعيان في أخبار
 القينات والمغنيات) وادخل الحسن (م) لابي الفرج علي بن الحسين الاصماني الكتاب المتوفى سنة ٥٦٠
 ست وخمسين وثلاثمائة أوله * بحمد الله والثناء عليه أفتتح كل قول عند ابتداء الخ وهو مشتغل على
 لطائف مستحسنة وأخبار مستظرفة من أخبار القينات قديمهن وحديثهن وشرح أحوالهن (زهوة
 المناظر في سيرة الملك الناصر) لعلماد الدين موسى بن محمد بن الشيخ يحيى المتوفى ٧٥٩ سنة تسع وخمسين
 وسبعمائة في نحو خمسة عشر مجلد ابتداء بدولة المنصور وانهي فيه الى ٧٥٥ سنة خمس وخمسين
 وسبعمائة (زهوة المناظر في المثل السائر) لابي العباس أحمد بن محمد الدينيسري المعروف بابن الططار
 الشاعر المتوفى سنة ٧٩٤ في أربع وتسعين وسبعمائة (زهوة المناظر في وضع خطوط فضل الدائر) رسالة للمجد
 بن محمد الصوفي أولها * الحمد لله الذي أمده البسطة بظل انعامه الوريث الخ (زهوة المناظر) لابي شجاع
 زاهر بن رسم الاصماني (زهوة المناظر) لفقر الدين أبي الحسن علي بن بكيم التركي المتوفى سنة ٦٢٢
 ست وعشرين وسبعمائة (زهوة المناظر من المثل السائر) للقيم الدين بن البلودي المذكور في الاشار
 (زهوة المناظر وبغية المحاسن) مجموع يشتمل على أربعين بابا يحتوي على كل باب على عدة مقاطع من
 اشعار راقية أوله * الحمد لله الذي خلق الانسان وعلمه البيان الخ (زهوة المناظر وتحفة السامر) لابن
 العابد محمد بن محمد الحلبي (زهوة المناظرين) فارسي (زهوة المناظرين في الاخبار والاناير المروية عن
 الانبياء والصالحين) للشيخ تقي الدين عبد العزيز الامام بالجامع الكبير بحلب وهو قطيع الاحياء
 مرتب على أربعة ارباع (زهوة المناظر) في تاريخ من تولى مصر بعد فتح الصلابة من الامراء
 والسلاطين الى آل عثمان مختصر لرامي بن يوسف الحنبلي المقدسي الازهرى المتوفى سنة ٦٢٢ ثلاث
 وثلاثين وألف ألفه لعزى زاده فاضل مصر أوله * الحمد لله الباقي وكل من علمه فان الخ (زهوة نامه)
 للعلاق ذكره الجبالي في فرح نامه (زهوة التدماء) (زهوة النديم) للسيوطي ذكره في فهرست
 النوادر (زهوة النظاري أعمال الليل والنهار) اشهاب الدين أبي العباس أحمد بن يوسف بن محمد بن
 أحمد الازهرى الميثاقى أوله * الحمد لله الذي خلق كل شيء فقدره الخ ذكر أنه ألفه للسر اج عمر الحنفي
 محتوي على طرف من المقات وقصه أربعة فصول (زهوة النظر في توضيح خبئة الذكر) مرآة (زهوة
 النظر في الرجوع من السفر) لشمس الدين أبي الحسن البكري أوله * الحمد لله الذي وفق من شكر
 الخ (زهوة النظر في العمل بالشمس والقمر) لعز الدين عبد العزيز الوفا في الموقت بالجامع المؤيدي
 أوله * الحمد لله الذي خلق السموات وزينها بالكنوز والنبات الخ رتبته على مقدمة وخمسة
 وعشرين بابا وخاتمة وهو رسالة واضحة في العمل بالربع انجيب واختصرها بعضهم أوله * الحمد لله جدا
 يليق بجلاله الخ (زهوة النظر في الفرق بين الانشاء والخبر) رسالة لعلاء الدين علي بن محمد البخاري
 كتبها في سنة ٨٢٢ ثلاث وعشرين وثلاثمائة حين وقعت المباحنة مع الفناي في قوله الحمد لله جل
 انشائية كما سبق في باب البحث (زهوة النفس) لاسحق بن عمران المعروف باسم ساعة الطبيب
 الافريقي (زهوة النفوس في تأليف الشخصوس) لفيثاغورس (زهوة النفوس في مخفك العيوس)
 اعلى بن سودون البشغاي المتوفى سنة ٨٠٠ أوله * الحمد لله المنعم الخ وهو على شطرين الاول
 في المدح والجدليات الثاني في الهزليات ثم ميز مقدمة من هزله في تأليف سماه قرة الناظر (زهوة
 النفوس والابدان) مجلد من نواحي الزمان من سنة ٧٨٤ في أربع وثمانين وسبعمائة الى سنة ثمان وخمسين
 وثمانمائة لعلي بن داود الخطيب الجوهرى ذكر فيه الوقائع بمصر (زهوة النفوس والالباب
 وهو اسالات الخب للاحباب) للعلامة شيخ الاسلام محمد بن ابي القاسم الحنفي أوله * ان أحلى
 ما تنطق به السنة الاقلام الخ قال قد قصدت أن أثبت في هذه الاوراق بعض مما اسلطن أرسلتها

وأجوبة قديمها البعض الاثراب (زهوة التواظف في روض المناظر) لقاضي القضاة محب الدين أبي الفضل محمد بن أبي الوليد محمد بن النضلة الحلبي المتوفى سنة ٨٢٩هـ تسعين وثمانمائة وهو تاريخ كبير جعله كالشرح لتاريخ أبيه المسمى بروض المناظر في علم الاوائل والاواخر وذلك ان بعض طلبه أبيه سأله عنه فأجاب وألف روض المناظر وباغ في الایجاز غيران فافله الاوّل فله من مسودة وزاد ونقص فترتب على ذلك خلل ومفاسد وكان الشيخ شمس الدين القرماني يشير الى تذييه من خلل النسخ تألف هذا الكتاب وجعله كالروض على مصرعين الاول على ثلاثة فصول الفصل الاول في خلق آدم واولاده الثاني في طبقات الامم الثالث في الامم والبشره بظهره ومحمد صلى الله تعالى عليه وسلم والمصراع الثاني على تسع طبقات بحسب القرون فذكر في كل طبقة ما حصل من الحوادث الغريبة ووفيات الاعيان وورثتها على حروف المعجم وذيل عليه من استقبال القرن التاسع وزاد زيادات حسنة على السنين كذا في تاريخ ابراهيم بن الحنبل (زهوة التواظف في رياض النظائر) لجمال الدين عبد الرحيم بن الحسن الاسنوي المتوفى سنة ٧٧٤هـ اثنتين وسبعين وسبع مائة ذكره في مطالع الدقائق وهو كتاب مهم جليل غريب عديم النقص (زهوة الوحيد) مجموعة لبعض الفضلاء (زهوة الوري في اخبار ارم القصر) لمحب الدين بن الجار محمد بن محمد البغدادي المتوفى سنة ٧٢٢هـ ثلاث وأربعين وتسعمائة (نزول التنزيل في التفسير) لمحمد بن بدر الدين المنشي الاخصاري الحلبي المتوفى سنة ٧١٠هـ احدى وتسعمائة وهو مختصر كفسر الجلالين بدأه في مستهل رمضان سنة ٦٩٨هـ احدى وثمانين وتسعمائة بالبحار معنوا بابا السلطان مراد بن سليم خان فنتشر من ميامينه بمشقة الحرم النبوي في آخر الريعين سنة ٦٩٨هـ ثنتين وثمانين وتسعمائة أوله * الحمد لله الذي أنزل على عبده الكتاب الخ ذكر فيه أنه اقتصر على قراءة حفص وروى عاصم (نساء الخلفاء من الاحرار والاماء) في التاريخ لعلي بن أنجب البغدادي المؤرخ المتوفى سنة ٧٧٤هـ أربع وسبعين وسبعمائة (نساء المحبة) تركي وهو ترجمة نفعات الانس امير عيشير الوزير المعروف بنوافي المتوفى سنة ٧٧٤هـ ست وتسعمائة (نسخة الحق) للشيخ محيي الدين بن عربي مختصر أوله * الحمد لله الذي جعل الانسان الكامل الخ تكلم فيه على الانسان وسر وجوده وغمائب فطرته (نسخة الوجود في الاخبار عن حال الموجود) للشيخ الكامل محمد بن أحمد بن سعيد بن مسعود الملقب بالطاهر المشهور بربان عقيلة المكي ذكر فيه من ابتداء العالم الى زمانه من الانبياء عليهم السلام والخلفاء والملوك والولاة والسلاطين ومشاهير العلماء وفي آخره ذكر احوال المعاد وقال كان الفراغ من تأليفه في شهر جادى الاولى سنة ٧٧٤هـ ثلاث وعشرين ومائة تألف (نسب بن عبد شمس) لابي الفرج علي بن حنين الاصماني المتوفى سنة ٧٧٤هـ وله نسب بن شعبان وفي قلب وفي كلاب (نسب عدنان وخطان) لابي العباس محمد بن يزيد المبرد النخعي المتوفى سنة ٨٥٠هـ خمس وثمانين ومائتين (نسمة الصبا في نظم الصبا) ديوان أبي بكر بن أحمد الحلبي الزاهر المتوفى سنة ٧٧٤هـ ثمان وستين وثمانمائة (النسمات الفاتحة في آيات الفاتحة) لساج الدين بن الداريم علي بن محمد الموصلي المتوفى سنة ٧٧٤هـ اثنتين وستين وسبع مائة (نسيم الاحباب) لغة منظومة بالمنازية (نسيم الروح) لابي بكر مبارز بن كمل الخفاف ذكره ابن الجار (نسيم الرياض في الموعظة) لابي الفرج بن الجوزي (نسيم الصحري في الادب) ذكره صاحب قانون الادب (نسيم السمر) للشيخ أبي الفرج عبد الرحمن بن علي بن الجوزي وهو مختصر في الموعظة على عشر بن فضلا (نسيم السمر) من كتب الادب (نسيم أبي الصبا) مختصر على ثلاثين فصلا مذكور فيه جله أنواع من البديع على عادة مؤلفه وهو بدر الدين محمد بن حسن بن عمر بن حسن بن حبيب الحلبي المتوفى سنة ٧٧٤هـ تسع وسبعين وسبع مائة أوله * أما بعد حمد الله الذي أعلى مقام أهل الادب الخ (النسيم الطبي في ترجمة أبي الطيب) لمحمد بن عبد الرحمن بن فرفور الدمشقي ألفه سنة ٧٧٤هـ عشرة وألف

(نسيات السحر وقصات الزهر) في الموشحات للشيخ يحيى الدين أبي عبد الله محمد بن علي بن أحمد
السودى الشهير بالهادى المتوفى سنة ٩٢٢هـ اثنتين وثلاثين وتسعمائة (نثر الانفاس في فضائل
زمزم وسقاية العلبس) للشيخ خليف بن أبي الفرج بن محمد الزمزمى البيضاوى المصكى الشافعى
المتوفى في سنة ثمانين وثلاث مائة أوله * الحمد لله الذى شرف زمزم على سائر المياه الخ (نثر
الغزام في فضائل الشام) رسالة في وصف الشام (نثر الریحان في فضل المحايين في الله من
الاخوان) للإمام محمد بن أسعد البافعى (نثر الطيب) رسالة فارسية في الزبادى لقاضى
شهاب الدين المعروف بالهروية (نثر العبير في اقامة الظاهر ووضع الضمير) لابن الصانع محمد بن
عبد الرحمن الحنفى المتوفى سنة ثمانين وسبعين وتسعمائة (نثر العبير في تخریج أحاديث الترح
الكبير) للسيوطى (نثر العبير في التعبير) لمحمد بن أبي الفتح بن داود بن محمد المقدسى الشافعى
أوله * الحمد لله الذى جعل الليل لباساً والنوم سباتاً الخ ذكر في أوله أحوال المنام والتعبير وطبقات
المعبرين ثم رتبته على حروف أبجد في مدة يسيرة أولها ثلاث عشرة ذى الحجة سنة ٨٩١هـ واحدة وتسعين
وثمانمائة وآخرها عشية يوم الاثنين رابع المحرم سنة ٩٢٢هـ اثنتين وتسعين وثمانمائة بالقاهرة (نثر العلم
في شرح لامية الهمم) سبق (نثر العبير المنيف في احياء الابوين الشريفين) رسالة للسيوطى
(نثر في القرائن العشر) في مجلدين للشيخ شمس الدين أبي الخير محمد بن محمد الجوزى المتوفى سنة
أوله * الحمد لله الذى أنزل القرآن كلامه وبصره الخ ثم اختصره وسماه الترتيب وهو الجامع لجميع
طرق العشر لم يسبق الى مثله واختصره أيضاً القاضى أبو الفضل محمد بن محمد بن النخبة المتوفى
سنة ٨٢٣هـ ثلاث وثلاثين وثمانمائة ثم اختصره في زماننا الشيخ مصطفى بن عبد الرحمن الازمعى المتوفى
بمصر سنة ١٥٥٠هـ خمس وخمسين ومائة أوله في نحو النصف أوله * الحمد لله الذى بصر القرآن للذكر الخ
(نثر الآتى) للزركنى مرتب على ابواب (نثر اللوائ في دفع مضى القصد والدواء) في انطب بجمال
الدين عبد الله بن علي بن أيوب القادري الخزرجى الدمشقى مختصر أوله * الحمد لله الذى أظهر الاررار
الخ ذكر فيه أنه أراد تأليف رسالة محتوية على بيان القصد من القصد بسوابقه ولو احقه وهي مشتملة
على تسعة فصول ومقدمة وخاتمة (نثر المثل السائر وطلی الفلك الدائر) رتفى الميم (نثر المحايين
الغالية في فصل المشايخ أولى اقامات العالية) للإمام البافعى المذكور آنفاً (نثر المذاهب)
للإمام برهان الدين بن علي بن أبي بكر الرغبطانى المتوفى سنة ٥٩٢هـ ثلاث وتسعين وخمسمائة (نثر
المكرم على ماعنى عشر المحرم) لزين الدين سرى محبان محمد المطلبى المتوفى سنة ٧٨٨هـ ثمان وثمانين
وسبعمائة (نثر النعمة بذكر الرحمة) للشيخ الامام أبي عبد الله محمد بن عبد الله بن ناصر الدين
الدمشقى الحافظ المتوفى سنة ثمانين وأربعين وثمانمائة مختصر ألفه لختام البصارى (نثر
الازهار في عجائب الاقطار) لمحمد بن ياسر الحنفى المتوفى سنة أخذته من نواريخ الامم وذكر
فيه أغرب ما سمعه وأعجب ما رآه من عجائب مصر وأعمالها وما صنعت الحكما فيها وذكر طرقات سيرها
من ملوكها القدماء ومن أخبار النبيل والاهرام وأبدأ فيه بذكر طرف يسير من أخبار الفلك وعلم
الهيئة (نثران المحاضرة) لابي علي محمد بن علي القاضى التنوخى المتوفى سنة ٢٣٤هـ أربع وثمانين
وثلاثمائة (نصاب الاحساب) في الفتاوى للشيخ الامام عمر بن محمد بن عوض الشافعى الحنفى
المتوفى سنة أوله * الحمد لله الحبيب الرقيب الخ وهو يشغل على أربعة وستين باباً وفيه
مسائل اختصت بالنسبة الى حسب منصب الحسبة من كتب كثيرة معتبرة (نصاب الاخبار)
في القروع (نصاب الاخبار لذكر الاخبار) لامام الحرمين سراج الدين أبي محمد علي بن عثمان بن
محمد الاونى المتوفى سنة أوله * الحمد لله رب العالمين الخ قلهم من الاقتناع بعلامه اى والتنبية
بت وجامع الترمذى فج. وروضة العلماء بر وشهاب الاخبار بش وصحيح البخارى بص

قوله وقد اختصر الذي
رأيه بخط السيد من نصي
اه كتاب صغير الحجم أورد في
أورد أسانيد الكتب التي نقل
منها اه

وطبقات الطوسي بط وعميد المحاسن يع وفردوس الاخبار بف وكثرة الاحباب لـ
واللزات بل وسند أبي هريرة بم والتف بن والواقف بي وقد اختصر من كتاب غرر
الاخبار ودرر الاسناد وهذا الذي كان وعديجعه مقتصر على ايراد ألف حديث صحيح وهو كثير
الابواب وكان حيا في سنة تسع وستين وخمسة (نصاب الاعيان) في التاريخ (نصاب الجبر
وانقباط) من المختصرات البيهقي لابن فلوس الماردني الحنفي وهو شعر الدين اسمعيل بن ابراهيم
المتم في سنة تسع وثلاثين وسقاة (نصاب الذرائع) في القروع (نصاب البيان) في اللغة منظومة
في ما انتهى اليه في نصر مسعود بن أبي بكر بن حنين بن جعفر الاديب القزويني كذا في نسخة ولعله هو
الصحيح وعليه تعليقه للسيد الشريف الجرجاني وشرحه الفارسي كمال بن جمال بن حسام الهروي
(نصاب الفتاوى) ذكره في السانكحانية (نصاب الفقهاء) لابي المعالي محمد بن أحمد صاحب
التيبة (نصاب الفقيه) لاختصار الدين طاهر بن أحمد البخاري المتوفى سنة اثنين وأربعين وخمسة
اختصر منه كتابه المسمى بجملة الفتاوى وقال فيه كل مسألة أذكرها من الفتاوى أو في فتاوى
الاصل فهي من مسائل الواقعات المنسوبة تأليفها المحدث والشهد حسام الدين وكلما أقول قال
القاضي فإدى الامام الزاهد شرف الدين أبو علي الحسن بن منصور الاوزجندی وكلما أقول قال الامام
خلق فإدى الامام ظهير الدين أبو علي الحسن بن علي المرغيناني (نصائح الارباب) لابن الجزاري أحد بن
ابراهيم الطيبي الاخر في القبول سنة ثمانية وأربعين (نصائح الاولاد) فارسي (زين الدين) على
الكاشي المعروف بفاخته شعري روان دارود مداح اصكار فزون بود كتاب نصائح اولاد بمدح
برادر امين الدين نصر الله ازمنشأت اوست كذا في الكزنده * (نصائح الصفار) لابي القاسم
جبار الله محمود بن عمر الزنجشري المتوفى سنة ثمان وثلاثين وخمسة وله النصائح الكبار
(النصائح المفترضة في فضائح الرضا) لبهاء الدين أبي القاسم هبة الله بن عبد الله
القطبي المعروف بابن سيد الكل المتوفى سنة تسع وتسعين وتسعة أنه لما صار قاضيا باسنا
وهي مشحونة بالرافض فقام في معزة السنة وأصلع الله تعالى به خلقا وهمت الرافض بقتله فحماه
الله تعالى (نصائح الملوك) فارسي لقوام الدين يوسف بن حسن (النصائح المهمة للملوك والائمة)
للشيخ علوان بن علي بن الجوى المتوفى سنة ثمان وست وثلاثين وتسعة (نصائح الراهب للاحاديث
الهداية) بأبي (نصائح المصدر) لابي المحاسن فخر الزمان مسعود بن علي البيهقي المتوفى سنة
أربع وأربعين وخمسة (نصائح الفقيه في شرح التنبيه) متر (نصائح الاحباب والاصحاب) للشيخ
محمد بن مصطفي المعروف بقاضي زاده الواحظ المتوفى سنة ثمان وأربع وأربعين وألف رتبة على أربعة
فصول الاول في تكفير القزلباش انتخب فيه من الصواعق المحرقة ولم يتم آوله * الحمد لله الذي
أطلع بطفه شعوس العدل الخ (نصرة السائر على المثل السائر) متر (نصرة الحق) فارسي مختصر
للشيخ برهان الدين أبي علي الحسن التليج بخت (نصرة الفترة وعصرة الفترة) لعلماد الدين محمد بن
محمد الكاتب الاصهاني المتوفى سنة تسع وتسعين وخمسة أنه في أخبار السلجوقية ووزرائها
وأكابر دولتها وظهر الترك وذكر فيه كتاب أنوشروان بن خالد المسمى بقصور زمان الصدور التي عن
القرون الخالفة في العصور وأنه اقتصر على زمانه فلما أنصف خالف كتابا اعتمد فيه الصدوق والصواب للسيد
الحق الوزير وبدأ بهم ثم وصل بمجده كتاب أنوشروان ثم ذهب عما عاينه في عصره من حديث الاعيان
وله زبدة النصرة مختصرة (نصرة الرضى المعلى للشيخ العصر الرضى) محمد بن المعلى (رسالة للشيخ
ابراهيم بن أحمد بن الملا الحلبي المتوفى بعد سنة ثمان وثلاثين وألف بقليل (نصرة الله) لشعر الدين
أبي ثابت محمد بن عبد الملك الديلمي ذكره في كتاب الجمع بين التوحيد والتعظيم (نصرت نامه) لمصطفى
ابن أحمد القنطري بمالي شاعر الدقري المتوفى سنة ثمان وألف (نصوح العباد) (نصوص

في تحقيق الطور والخصوص) الشيخ صدر الدين محمد بن اسحق القفوي المتوفى سنة ١٧٢٢ ثلثة ثلاث وسبعين
وسمائه أوله * الحمد لله الذي أبان بمسقرات الهم الخ شرحه الشيخ بايزيد خليفة المتوفى سنة
والشيخ محيي الدين محمد بن فضل الدين الازنيقي المتوفى سنة ٨٨٥ ثمان وخمسين وثمانمائة وسماه زبدة
التحقيق وزهرة التوفيق ورتبه على جميع قسم في بيان الحقائق والقواعد الكائنة وقسم في بيان
المعارف والنصائح وتأنج الاعمال وبعض أخلاق الكاملين ولبس محمد بن قطب الدين الخوي الحنفى
أوله الحمد لله الكاشف للقلوب والابصار الخ اتفق الشروع فيه في أوائل رجب سنة ٨٥٦ ثمان وست وخمسين
وثمانمائة وفرغ منه في شعبان سنة ٨٥٦ ثمان وست وخمسين وثمانمائة وللشيخ مصلح الدين مصطفي المعروف بنور
الدين زاده المتوفى سنة ٩٩١ ثمان مائة وتسعمائة وقد شرحه ابراهيم بن اسحق بن سليمان التبريزي
شرحاً مزجاً وسماه أسرار السرور بالوصول الى عين النور أوله * الحمد لله في ذاته وأسمائه وصفاته
الخ وشرحه المحقق القناري أيضاً (نصوص الشافعي) في عشرة مجلدات جمعها الامام أبو بكر أحمد
ابن حسين البيهقي المتوفى سنة ٥٨ ثمان ثمان وخمسين وأربع مائة وأبو الحسن عبد الواحد بن اسمعيل
الرواني المتوفى سنة ٦٢٦ ثمان مائة وخمسمائة (نصيب القيان ونصيب التيان) فارسي منظوم لحسام
الدين حسن بن عبد المؤمن الخوي الشاعر المتوفى سنة ٦٠٠ أوله * الحمد لله العلي القوي المتين
الخ وهو في ثمانمائة وخمسين بيتاً (نصيحة الاحباب عن أكل القرب) للشيخ برهان الدين ابراهيم بن محمد
الناجي الدمشقي المتوفى سنة ٦٠٠ ثمان مائة وخمسين أوله * الحمد لله الذي أعطى كل شئ خلقه ثم
هدى الخ (نصيحة الاحباب في لبس فرو السجباب) رسالة للشيخ نجم الدين محمد بن عبد الله بن فاضل
مغلون الشافعي المتوفى سنة ٨٧٦ ثمان وست وسبعين وثمانمائة أولها * الحمد لله الهادي الى الصواب الخ
ذكر فيها ان فرو السجباب ونحوه نجس لقساة شعره لان حيوانه لا يركب بل ينجس والدبغ لا تأثر له
في شعر الميتة في المذهب (نصيحة الاخوان باجتنب الدخان) للشيخ ابراهيم اللقاني المتوفى سنة ٨٦٠
احدى وأربعين وألف ذكر فيه أنه تعرض لذكره والتنبه عليه في عقيدته السماوية بجوهرة التوحيد
في شرحها السمي بعمدة المريد فساءلوه انفراد فكتب رسالة أولها * الحمد لله واهب العقول الخ وهى
على مقدمة وعدة فصول وخاتمة (نصيحة أولى الالباب في منع استخدام النصارى) لجمال الدين
الاسنوى المتوفى سنة ٨٠٠ وسماه بعضهم الامارات الاسلامية واخصره السيوطى وسماه
بجهد القريحة في تجريد النصيحة (نصيحة أهل الايمان في الرد على منطلق اليونان) لابن تيمية
(النصيحة الایمانية في نصيحة الله النصرانية) لنصر بن يحيى بن عيسى المهدي أوله * الحمد لله
الذى فضل دين الاسلام الخ وهى مشتملة على أربعة فصول الاول في اعتقاد النصارى ومذاهبهم الثانى
في تناقض كلامهم الثالث في معجزات المسيح عليه الصلاة والسلام الرابع في الدلائل على نبوة محمد
صلى الله تعالى عليه وسلم (النصيحة بما أيدته القريحة) للشهاب أحمد بن محمد بن علي المتوفى المصرى
المتوفى سنة ٩٣١ ثمان مائة وثلاثين وتسعمائة أوله * الحمد لله موفق من شاء من عباده لطاعته الخ
ذكر فيه من شأن هلاك النفس وسببه (نصيحة الزكى في فضيحة الغي) لزين الدين سريجا
ابن محمد الملقب المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبع مائة (نصيحة السلاطين) لمصطفى بن أحمد
التملص بمالى الدقري (نصيحة العقلاء) (النصيحة الكافية لمن خضع الله تعالى بالعافية) للشيخ
شهاب الدين أحمد الشهير بزروق المغربي الصوفي المتوفى سنة ٩٩١ ثمان وتسعين وثمانمائة (نصيحة
المسلم المثقف لمن ابتلى بحب المنطق) للسراج القزويني ذكره السيوطى في القول المشرق (نصيحة
الملوك) فارسي للامام أبى حامد محمد بن محمد الغزالى ونقله بعضهم من الفارسية الى العربية وسماه
التبر المسبول في نقل نصيحة الملوك أوله * الحمد لله على انعامه وافضاله الخ وترجمه بعضهم بالتركية
(نصيحة نامه) فارسي في الطب مختصر لحكيم شاه محمد القزويني مكتبه للسلطان سليمان خان

كما كتب ارسطو لاسكندر ورتبه على مقدمة ومقصود وخاتمة وفرغ منه في سنة تسع وعشرين
وتسعمائة (نضاد) للشيخ أبي حيان محمد بن يوسف الاندلسي المتوفى سنة ذكر
فيه من أول حاله واشتغاله ورحلته وشيوخه (نضج الكلام في نصح الامام) مختصر على مقدمة
وثلاثة أبواب وخاتمة أوله * أحاد الله سبحانه على مزيد الفضل والكرامة الخ لابي العباس أحمد بن محمد
ابن عبد السلام المتوفى الشافعي ذكر فيه انه رأى اماما يفعل في صلاته أشياء منكرة فأنكر عليه ونصحه
(نضرة الاغريض في نصرة القريرض) لابي على مظفر بن الفضل بن يحيى العلوي الحسيني المتوفى
سنة ألفه للوزير محمد بن العلقمي ورتبه على خمسة فصول الاول في وصف الشعراء الثاني
فيما يجوز للشاعر استعماله وما لا يجوز الثالث في فضل الشعر ومنافعه الرابع في كشف ما مدح به
وذم الخماس فيما يجب أن يتوقاه الشاعر ويتجنبه وأتمه في شهر جمادى الآخرة سنة ثمانين
وأربعين وسنة أوله * الحمد لله الباهرة آياته القاهرة الخ (النضرة في أحاديث الماء والرياض
والخضرة) للسيوطي (النطق المتهوم) لابي القزح بن الجوزي وهو من أغرب تصانيفه (نظام
الادوية) تركي حكيم عيسى والاسم تاريخ لتأليفه (نظام البلور في أسامي السنور) جزء
لجلال الدين السيوطي ذكره في ديوان الحيوان بتمامه (النطق المتهوم) لابي الحسن علي بن
أحمد بن محمد البصري (نظام التواريخ) فارسي مختصر للقاضي ناصر الدين عبد الله بن عمر
البيضاوي المتوفى سنة ثمانين وسنة أوله * الحمد لله ذي العظمة والكرياء الخ ذكر
فيه الانبياء والخلفاء ثم ذكر الدول فذكر الاموية والعباسية ثم الصفارية والسامانية والغزنوية
والديلمية والسلجوقية والسفريقية والخوارزمية والمغولية (نظام الغريب في اللغة) لعيسى بن
ابراهيم الرقي المتوفى سنة ثمانين وأربع مائة ألفه في ذكر لغات الاشعار واقصر عليها
ومختصره المسمى بحفة البلقاء من نظام اللغات لجلال الدين يوسف بن عبد الله القاهري أوله * الحمد
لله موجد الاشياء الخ (النظام في شرح ديوان المتنبي وأبي تمام) لشرف الدين المبارك بن أحمد
ابن المستوفي الاصبلي المتوفى سنة سبع وثلاثين وسنة عشرة مجلدات (نظام القلائد في أحكام
المواليد) لشرف الدين حسين بن سليمان الحلبي الطائي المتولد سنة ثمانين وسنة مائة أرجوزة
في سبعة مائة بيت ثم شرحها في مجلد (نظام الاسد في أسماء الاحد) لجلال الدين عبد الرحمن بن أبي
بكر السيوطي المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة قال ذكره أبو سهل الهروي في تأليفه سنة
اسم وذكر الصفدي في أعيان العصر أنه وقف على مجموع فيه للاسد خمسة مائة اسم ولولده الشبل ثلثمائة
اسم فترك ثمانمائة اسم وقد تبعت كتب اللغة فجمعت منها خمسة مائة اسم ثم وقفت والتقطت من ذلك
المدون لابن خالويه أكثر من مائة وخمسين أخرى وأفردها بتأليف سميتها نظام الاسد (نظام
في أصول الدين) لابي بكر محمد بن فور المتوفى سنة ست وأربع مائة ألفه لنظام الملك الوزير
المشهور (نظام الاشعار) تركي جمعها شاعر محله نظمى ووفى سنة خمس وخمسين وتسعمائة
(نظام زين الدين بن محمد الخطيب بدمشق المتوفى سنة (علم النظر) (نظرة المعشوق
الى وجه المعشوق) لشرف الدين عبد العزيز بن محمد الجوى المتوفى سنة ثلاث وستين وسنة
قال الزركشي العكس في التسمية أولى كما يتبادر (نظم الاسامى) تركي جمعه فاطمه وهو سمي اسمه على
الاسماء ونظمها بالتركية أوله * جو سم الله بسى الحمد لله الخ (النظم الاوجز فيما يهز وما لا يهز)
قصيدة لابن مالك محمد بن عبد الله النحوي المتوفى سنة ثمانين وسبعين وسنة ثمانين ثم شرحها
كافيا (نظم البدع في مدح الشيع) للسيوطي وهو بدعية وله عليها شرح يسمى الجمع والتفريق أوله
الحمد لله البدع صنعه وأحكامه الخ قال هذه معارضها بدعية ابن حجة التي أولها
من العتيق ومن تذكر ذى سلم * براعة العين في استلهاها بدم

(نظم البرهان على صحة جزم الاذان) للفاضل عياض بن موسى الجعفي المتوفى ٥٤٤هـ أربع
وأربعين وخمسمائة (نظم الجمان في علم البيان) مختصر لرشيد الدين أبي حفص عمر بن اسمعيل بن
مسعود الفارقي أوله * الحمد لله الذي أوجدناهم وأرشدناهم (نظم الجمان في طبقات أصحاب امامنا
النعمان) ثلاثة مجلدات للشيخ صارم الدين ابراهيم بن محمد بن دقاق الحنفي المتوفى ٨٠٩هـ تسع
وثمانمائة أوله * الحمد لله الذي رفع طبقات العلماء الاعلام الخ المجلد الاول في مناقب أبي حنيفة
والثاني والثالث في أصحابه وهو متأخر عن تأليف الجواهر الفضية (نظم الجمان) لابي الفضل محمد
ابن أبي جعفر الاستاذ المنذري الهروي المتوفى ٢٢٩هـ تسع وعشرين وثمانمائة روى عنه الازهرى
(نظم الجواهر) ترك لمير عليشير الوزير المتخلص بنو القى المتوفى ٢٢٩هـ تسع وتسعمائة (نظم الجواهر)
قصيدة في رموز الآي واختلافاتها للشيخ الامام طاهر بن عريشاه الاصبهاني المتوفى ٧٨١هـ ست
وثمانين وسبعمائة (نظم الدرر في نقد الشعر) لعلي بن اسمعيل السضاوي المتوفى ٢٢٩هـ اثنتين
وثلاثين وسبعمائة (نظم الدرر السنية في السير الزكية) نظمها الشيخ الامام زين الدين عبد الرحيم بن
الحسين العراقي المتوفى ٢٢٩هـ ست وثمانمائة في ألف بيت (نظم الدرر في تناسب الآي والسور)
في التفسير للشيخ الامام برهان الدين ابراهيم بن عمر القاهي المتوفى ٨٨٥هـ خمس وثمانين وثمانمائة
وهو كتاب لم يسبقه اليه أحد جمع فيه من أسرار القرآن ما تصير فيه العقول وذكري آخره انه
فرغ منه في سابع شعبان ٨٨٥هـ خمس وثمانين وثمانمائة وكان ابتدأه في شعبان ٨٨١هـ
احدى وستين وثمانمائة فلك أربع عشرة سنة قال اني بعد ما توغلت فيه واستقامت لي مبادئه
ووصلت الى قريب من نصفه فبالغ الفضلاء في وصفه بحسن سبكه وغزارة معانيه واحكام
رصه مدب داء الحسد في جماعة أولى نكده ومكره فصبوا من سهام الشرور والباطل وأنواع الزور
ما كثر بسببه الوقائع وطال الامر في ذلك سنين وعم الكرب وصنفت بسبب ذلك كتابي مساعد
النظر في الاشراف على مقاصد السور ومصنفت الاقوال القديمة في حكم النقل من الكتب القديمة
ونبت الله تعالى ورزق الصبر والامانة حتى كمل هذا الكتاب وقد قلت ما حال الكتاب المذكور شارحا
لحالي ولحالهم من مجزؤ بحضرته مقطوع سمياله بكتاب المآل ان جل مقصوده بيان ارتباط الجمل
بعضها ببعض (نظم الدرر في علم الاثر) ألفية في الحديث لجلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر
السيوطي المتوفى ٢٢٩هـ احدى عشرة وتسعمائة أولها * لله هدى واليه استندنا الخ ذكر فيها أن
جميع ما كتب في هذه الالفية بالاحرف فهو من زياداتي ثم شرحتها برباطها بما جاء البحر الذي ذكره ولم
يتم (نظم الدرر في علم الحج) للشيخ العلامة منصور بن محمد الاربجوي أوله * الحمد لله الذي أطلع من
شاء من عباد الخ (نظم الدرر في معرفة منازل الشمس والقمر) منظومة للامام المحقق شرف الدين
أحمد بن ادریس بن يحيى المارديني الحنفي المتوفى ٧٢٨هـ ثمان وعشرين وسبعمائة ألفه في جمادى
الآخرة دمشق أوله * الحمد لله العلي الاحد الخ ورتبه على عشرة أبواب كلها منظومة (نظم السلوك
في توارخ الخلفاء والملوك) مختصر من الهجرة الى ٢٢٩هـ ست وثمانمائة للشيخ عبد الرحمن بن
علي بن أحمد البساطي الحنفي المتوفى ٨٤٤هـ ثلاث وأربعين وثمانمائة (نظم السلوك في وعظ الملوك)
لابي بكر محمد بن عيسى بن الببائة النعمي الاندلسي الشاعر المتوفى ٢٢٩هـ تسع وأربعين وأربعمائة
السور) ستة كرايس لابي العلا أحمد بن عبد الله الهري المتوفى ٢٢٩هـ تسع وأربعين وأربعمائة
(نظم العقيان في أعيان الاعيان) لجلال الدين السيوطي المتوفى ٢٢٩هـ احدى عشرة وتسعمائة
(النظم القائق في الزهد والرقائق) للشيخ زين الدين عمر بن أحمد التتاع الحلي المتوفى ٩٢١هـ ست
وثلاثين وتسعمائة اقتبسه من كتاب (نظم الفرائد في سلك شرح مجمع العقائد) سبق (نظم القرائن)
لتاج الدين أبي محمد الجعفي همدانية أولها * رب العلي حدثنوع من دلا الخ سماء نظم الملا في

وأما ٤٨٨ غمائية وثمانون وأربعمائة (النظم القريد في تراث القيد) لشمس الدين أبي العباس
 أحمد بن الحسين الأربلي القوي المتوفى سنة ١٢٧٧ هـ وسقاة (نظم الفقه) للأمام الزندوسقي
 الحنفي المتوفى سنة (نظم القوائد) للشيخ جمال الدين محمد بن عبد الله بن مالك القوي المتوفى
 سنة ٦٧٤ هـ اثنتين وسبعين وستمائة وهو ضوابط وقوائد منظومة ليست على روي واحد (نظم الزائد وجمع
 القوائد) لعبد الرحيم بن علي شيخ زاده ذكر فيه أربعين مسألة بين الأشاعرة والماتريدية (نظم القلادة
 في معرفة كيفية اجلاس المريد على السجادة) للاستاذ البكري الخلو في الفقه سنة ١٢٧٧ هـ وسبع وثلاثين
 ومائة وألف (نظم القرائات الثلاث الزائدة على السبعة) للشيخ شهاب الدين أحمد بن حسين الرمي
 المقدسي المتوفى سنة ٨٨٨ هـ أربع وأربعين وثمانمائة وله نظم القرائات الزائدة على العشرة (نظم القرآن
 للباحظ) (نظم الملا في الأبدال) للشيخ شمس الدين محمد بن عبد الرحمن السخاوي المتوفى سنة ٩٠٤ هـ
 اثنتين وست مائة ذكره في مقاصده الحسنة (نظم اللا في العمل بالربع الهلالي) رسالة مختصرة (نظم
 المباني في فروع الحنفية) لأبي الفتح الكالي (النظم الميع في الايات الأربعين) ترك لمحمد بن محمد المتخلص
 بشاهي المعروف بابو يحيى زاده المتوفى سنة ثمان مائة وتسع وثلاثين (نظم منشور الكلام في ذكر الخلفاء
 الكرام) لمحمد بن أحمد بن حسين الحنبلي ذكر فيه من أبي بكر الى خلافة الظاهر بامر ابيه أحمد (نظم
 الوشاح على شواهد تلخيص الفتاح) للشيخ عبد الرحيم بن عبد الرحمن بن أحمد بن حسن بن داود
 العباسي مختصر أوله * الحمد لله العلي المنان الخ آتاه في جمادى الآخرة سنة ٩٥٥ هـ خمس وأربعين
 وتسعمائة (نعمانية) منظومة طويلة فيها فوائد بدعية لسعد الدين سعد بن محمد المعروف بابن
 الديري المتوفى سنة ٨٦٧ هـ سبع وستين وثمانمائة (النعماء الذريعة في نصره الشريعة) في رد الفصوص
 سبق (النعماء الشاملة في العشرة الكاملة) لشهاب الدين أحمد بن يحيى بن أبي حنبله التلمساني
 المتوفى سنة ٧٧٧ هـ ست وسبعين وسبعمائة (نعمه الله) في لغة الفرس وهو من الكتب المترجمة بالتركية
 أنه نعمه الله بن أحمد بن مبارك الرومي المتوفى سنة ٩٦٩ هـ تسع وستين وتسعمائة وسماه باسمه جمع
 فيه لغات أقنوم الحزم وقائمة لطف الله ورسالة المقاصد وصاح الحزم وربته على ثلاثة أقسام الأول
 في المصادر الثاني في قواعد الفرس الثالث في الاسماء الجامدة والمنشقة كترتيب الاقنوم وقدم
 المفضحة ثم المكسورة ثم المضغومة (نعمت الحيوان) لارسطو (نعم الطائر من البحر الزاخر)
 لصاحب ارشاد المقاصد متعلق بالتفسير (نعمه البيان في تفسير القرآن) للشيخ شهاب الدين عمر بن
 محمد السهروردي المتوفى سنة ثمان مائة اثنتين وثلاثين وسقاة (نقائس الاحكام في الفروع) للموفق
 علي بن أبي بكر بن خليفة البهائي الشافعي المعروف بابن الازرق (نقائس الاعلاق في ماثر العشاق)
 للشيخ الامام أبي الحسن علي بن حمامة المتوفى سنة (نقائس الافكار) (نقائس الانفاس
 في العجبة والعباس) للشيخ أبي العباس أحمد بن محمد القسطلاني المصري المتوفى سنة ٩٢٣ هـ ثلاث
 وعشرين وتسعمائة (نقائس التنصير في شرح التلخيص) مرق (نقائس الذخيرة) لجمال الدين
 غلي بن ظافر الوزير الازدي المتوفى سنة ثمان مائة ثلاث وعشرين وتسعمائة (نقائس الدرر في فضائل
 خير البشر) لحسن بن محمد الحسيني الساب الحلبي المتوفى سنة ٧٦٦ هـ ست وستين وسبعمائة ذكره
 في طبقات الانساب العشرة (نقائس الرسائل) (نقائس العناصر لجمال الملك الناصر) أعنى
 صلاح الدين وهو كتاب مشتمل على مقدمة وقواعد لمحمد بن الحجة النسيبي المتوفى سنة ٦٥٢ هـ
 اثنتين وخمسين وسقاة ذكر أنه أشار اليه تأليفه فالفه ورتبه على مقدمة وأربع قواعد المقدمة
 في الغرض المطلوب منه القاعدة الاولى في الاخلاق والثانية في السلطنة والثالثة في الشروط
 والرابعة في تكلمه المطلوب (نقائس العيون) منظومة في معارضة درة الساج الشيخ الامام عز الدين
 الاملي (نقائس القنون في عرائس العيون) فارسي لمحمد بن محمود الاملي ذكر أنه ألف في كل فن تأليفا

وأراد أن يجمعها جميعها في تأليف واحد فلم يزل يجمع إلى أن بلغ مائة وعشرين عملاً فآلف هذا الكتاب ورتبه على قسمين الأول في علوم الأوائل والثاني في علوم الأواخر وقدم الثاني لأشقائه على علوم أهل الإسلام وهو في تسع مقالات وفي أوله خمس مقالات (تفانيس في الجدل) لأبي حامد محمد بن محمد العميدى السمرقندى المتوفى سنة ٥١٢ هـ عشر وستة وستين وهو من الكتب المتوسطة في هذا الفن اختصره أحمد بن خليل الشافعى الخوارزمى القاضى بدمشق المتوفى سنة ٦٢٧ هـ وستين وستة وستين وعشرين (تفانيس في هدم الكنائس) للنجم الدين بن الرقعة أحمد بن محمد المصرى الشافعى المتوفى سنة ٧١٢ هـ وسبع مائة وسبع مائة وخمسة وستين في رمضان سنة ٧١٢ هـ وسبع مائة (تفانيس الكلام وعرائس الاقلام) في الانشاء الفارسية لرضى الدين أحمد بن محمود السمرقندى المشهور بالخشاب (تفانيس الملاكى في وصف عرائس المعاني) في الصولابى جعفر أحمد بن حسن الكلاعى المالئى الصوى المتوفى سنة ٧٢٨ هـ ثمان وعشرين وسبع مائة قلت ذكره السيوطى في ترجمة أبى جعفر وسماه وصف تفانيس الالالى (تفانيس المجالس) وهو في تفسير بعض الآيات القرآنية للشيخ هداى محمود بن محمد الاسكندارى المتوفى سنة ٧٢٨ هـ ثمان وثلاثين وآلف (تفانيس المنع وعرائس المدح) للشيخ الامام الاديب شمس الدين محمد بن جابر الهوارى الاندلسى المالكى المتوفى سنة ٧٨٠ هـ ثمانين وسبع مائة وهو ديوان على حروف الهجاء كله في مدح النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وأوله * الحمد لله الذى شرّفنا بتفانيس المنع الخ (تفانيس البواقيت في علم المواقيت) ذكره في الموضوعات (فتحة الصدور) للوزير شرف الدين أنوشروان بن خالد وزير السلطان طغرل السلجوقى ولمحمد بن أحمد الحافظ العجمى المتوفى سنة ٨٠٠ هـ وضعه لفلان مراد (فتحة الصدور وتحفة المشكور) مختصر للشيخ صدر الدين محمد بن اسحق بن محمد القونوى المتوفى سنة ٩٧٢ هـ ثلاث وسبعين وتسعمائة وأوله * رشح البال لشرح الحال الخ (فتح الطيب في أخبار بن الخطيب) للشيخ أحمد بن محمد بن أحمد المقرئ التلمسانى الاديب المتوفى سنة ١٠١٢ هـ احدى وأربعين وآلف سماه وألا عرف الطيب ثم سماه فتح الطيب وهو تاريخ كبير في أحوال ابن الخطيب الوزير وأحوال بلاد الاندلس وحكامها وسلاطينها وأربابها موضوعه مبسوط (فتح الطيب من أسئلة الخطيب) للسيوطى ذكره في فهرست مؤلفاته (فتح الطيب في غصن الاندلس) (الطبيب) للشيخ الامام أبى العباس أحمد بن محمد المقرئ الاندلسى (فتحات الاخبار من مسجلات الاخبار) لابن ناصر الدين شمس الدين محمد بن عبد الله القيسى الجوى المتوفى سنة ١٠٨٢ هـ اثنين وأربعين وثمانمائة (فتحات الازهار ولحبات الانوار) للامام عبد الله بن اسعد اليافعى (الفتحات الازهرية في الفتاوى العونية) لشمس الدين محمد بن على بن طولون الحنفى المتوفى سنة ٩٥٣ هـ ثلاث وخمسين وتسعمائة جمعها من فتاوى استاذه البرهان الشافعى في كرايرس (الفتحات الالهية) للشيخ صدر الدين محمد بن اسحق القونوى المتوفى سنة ١٠٠٠ هـ الحمد لله بلسان المرتبة الخ وبعد فلما ورد عن النبي عليه الصلاة والسلام انه قال ان لكم في أيام دهركم فتحات من رحمة ألائقكم رضوا لها الحديث وانا ذكرا يجمعلنها الخ (فتحات الانس من حضرات القدس) فارسى في مجلد لولانا نور الدين عبد الرحمن بن أحمد الجامى المتوفى سنة ١٠٠٠ هـ ذكر في أوله أن كتاب الشيخ السلى في طبقات الصوفية املاه شيخ الاسلام عبد الله الانصارى في مجالسته ومحبة مع ضم الحقائق بجمعها رجل من أصحابه بلسان الفرس القديم ثم أخذ المولى المذكور منه ومن بعض كتب القوم وكتبه بالتماس الوزير الامير علي بن شمس الدين سنة ٨٨٠ هـ احدى وثمانين وثمانمائة وذكر في أوله أن الوالى والولاية والقوة وأقسامها والتوحيد ومراتبه وأصناف ارباب الولاية والفرق بين العجزة والكرامة والاعتداج وأنواع الكرامة ثم علق عليه تليذه مولانا عبد الغفور اللارى عليه تليضة فارسية من فيها

مقاصده وكشف غوامضه الخلقه ثم ترجمه محمد بن عثمان المعروف بلامعي البرصوى المتوفى ٩٣٨ هـ
ثمان وثلاثين وتسعمائة بالتركية من غير تصرف بلا تغيير ومما فتحه المشاهدين لترويح قلوب
المجاهدين وترجمه مير علي بن التواتي الوزير ومما نساهم المحبة وتوفى سنة ثمان مئة وتسعمائة وجمع
رجاله قبلت ٦١٩ تسعة عشر رجلا وستة مئة وبلغت نساه ٣٤ أربعة وثلاثين وعمره الشيخ
تاج الدين زكريا العماني النخعي المتوفى بمكة سنة ثمان مئة ألف (تحفة العبد) (النفحات
القدسية في شرح آيات النبوة) للشيخ علوان بن عطية الحموي المتوفى بمكة سنة ثمان مئة وثلاثين
وتسعمائة (النفحات المسكية في تذكرة السبكية) (تحفة الازهار) ترك منظوم للمولى
عطاء الله بن يحيى المعروف بنوعى زاده المتخلص به طاقى المتوفى سنة ثمان مئة وأربع واربعين وألف من
خسته المنظومة أجاب فيها عن هفت عشر سؤالا (تحفة الاسرار وحل الاسرار على منبر
المختار الى مشهد الانوار) منظومة واثية للشيخ عبد اللطيف بن عبد الرحمن المقدسي المتوفى سنة ثمان
مئة وخسين وثمانمائة (تحفة الروض) لابن فضل الله شهاب الدين أحمد بن يحيى العمري
المتوفى سنة ثمان مئة وتسع واربعين وسبعمائة (النفحة العباسية) لمحمد بن محمد الانصاري المالقي المتوفى
سنة ثمان مئة وأربع وخسين وسبعمائة (النفحة العنبرية في مولد خير البرية) لمحمد بن أبي طاهر محمد بن
يعقوب الفيروز آبادي الشيرازي المتوفى سنة ثمان مئة وسبع عشرة وثمانمائة (تحفة القبول في مدح
الرسول صلى الله تعالى عليه وسلم) للشيخ المشايخ عبد القنى النابلسي الشامي المتوفى سنة ثمان مئة
ثلاث وأربعين ومائة وألف وهو ديوان على ترتيب حروف الحجب كل قصيدة منه خمسون بيتا وجميع
قوافيه مرفوعة ذكره السيد أحمد الادهي في تحفة الادب (النفحة القديمة والنفحة المسكية)
ذكره البوني (النفحة المسكية والاجوية المسكية) جهشمس الدين محمد بن عبد الرحمن السخاوي
المتوفى سنة ثمان مئة وأربعين وتسعمائة قال في ضوئه وهو مشتمل على أربعة وثلاثين مسئلة في الفقه وغيره
رفعوها الى البرهان بن ظهيرة فاجاب عنها في عدة كرايس وقد أفرغ وسعه فيها (النفحة المسكية
والنفحة المسكية) بلال الدين محمد بن أبي بكر السيوطي الفه بمكة في يوم واحد على نظم عنوان
الشرف وفيه نحو وبتدع ومعاني وعروض أوله * أحمد الله المبدئ المجمع الخ الخ في مائة وستة
وستين سطرا وقد أتمه في رجب سنة ثمان مئة وتسعين وثمانمائة (تحفة المعاني) (تحفة الناظر وزهدة
الطائر) لمحمد الجلالى ذكر فيه حكايات مشهورة جمها من التواريخ لأمير سبباى (النفحة الوردية) في
الضوء منظومة لابي حفص عمر بن مظفر بن الوردى المتوفى سنة ثمان مئة وتسع واربعين وسبعمائة ونشرها
عبد الشكور وأوله * محمد الغافر الكبير الملقب بالساز القدير الخ (تحفة افاة الانعام في منع زيادة
الاعمار) لزين الدين سريجان بن محمد الملقب بالمارديني المتوفى سنة ثمان مئة وتسعين وسبعمائة وله دفع
أخبار الواردين في جمع أخبار ماردين وله نفع الفنة في جمع المائة (تحفة الجدوى في الجمع بين أحاديث
العهدى) لتاج الدين بن الدريج على بن محمد الموصلى الشافعي المتوفى سنة ثمان مئة وتسعين
وسبعمائة (النفع العام في العمل بالربع التام لمواقيت الاسلام) لابن الساطر علاء الدين علي بن
ابراهيم بن محمد الملقب بالمتوفى سنة ثمان مئة وتسع وسبعين وسبعمائة وهي آلة وضعها الخرج بها جميع
الاعمال في جميع الاوقات لسهولة المقصد وقرب المأخذ ووضح البرهان وهي رسالة صغيرة
على مقدمة وخاتمة وما في باب أولها الحمد لله الذي أقام لتصب أعلام العلم من رفقه من العالمين الخ
وهو كتاب مبسوط بالنسبة الى غيره على طريق المسئلة والجواب ثم اختصر منه رسالة ثانية مشتملة
على مقدمة وما في باب (النفحات) للصدر الشهيد (نفل الطلاب) (علم النفوس) (نفوذ
السهم فيما وقع للجوهري من الوهم) للصدى وقد سبق (نفس الرضا) وهو شرح يقول العبد وقد
مر في القاف (نفس لابن الجوزي) (نقى خلق القرآن) لابي منصور عبد القاهر بن طاهر البغدادى

المتوفى سنة ثمان وتسعين وأربعمائة (نفي النقل في الحديث) لافي الفرج عبد الرحمن بن علي
 ابن الجوزي البغدادي (تفاوت العزير في مختصر شرح الوجيز) يأتي (نقابة) مختصر في أربعة
 عشر علما مع زبدة مسائلها بلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي المتوفى سنة ثمان
 عشرة وتسعمائة ثم شرحه ومعه انعام الدراية فرغ من تأليفه ثالث ربيع الأول سنة ثمان
 وسبعين وثمانمائة وقد نظم الشيخ عبد العزيز الزمعي المكي المتوفى سنة ثمان وثلاث وستين وتسعمائة
 فن التفسير في بحر الزجر وعلى النظم شرح لمنصور وسط الطلاوي معه منهج التيسر إلى علم التفسير
 أوله * الحمد لله الكريم المتعال ما خج الاكرام والجلال الخ أنه في شوال سنة ثمان وتسعين
 وتسعمائة ونظمه شهاب الدين أحمد بن أحمد بن عبد الحق السباطي المصري المتوفى سنة ثمان وتسعين
 وتسعمائة وزاد أربعة علوم صار ثمانية عشر علما أوله * الحمد لله الكريم المحسن الواسع الفضل
 العظيم المن الخ سماه روضة القهوم بنظم نقابة العلوم ثم شرحه متبعا لشرح الاجل وسماه فخر الحى
 القيوم بشرح روضة القهوم وزاداته هي الحساب والعروض والقوافي والمنطق في ألف وخمسمائة
 بيت تقريبا وقد فرغ من تبييض الشرح في رجب سنة ثمان وتسعين وتسعين وتسعمائة (نقابة) مختصر
 الوفاية) للشيخ الامام صدر الشريعة عبيد الله بن مسعود الحنفي المتوفى سنة ثمان وخمس وأربعين
 وسبعمائة وقد اجاد وبالح في ايجازها وشرحها الشيخ نقي الدين أبو العباس أحمد بن محمد النخعي المتوفى
 سنة ثمان وتسعين وثمانمائة وسماه كمال الدراية في شرح النقابة أوله * الحمد لله على الهداية والدراية
 الخ وشرحها الشيخ زين الدين أبو محمد عبد الرحمن بن أبي بكر المعروف بابن العيني الحنفي المتوفى
 سنة ثمان وثلاث وتسعين وثمانمائة والمولى عبد الواحد وقد قبل هو غير نقابة الصدور يقال لهذه النقابة
 العدة أيضا قبل وهو كتاب النقابة في علم الهداية من فتاوى فاضلخان وهي الصغرى المسماة بنقابة
 القاضيان وشرحها عبد الواحد بن محمد واهداه الى السلطان مراد الثاني أوله * الحمد لله الذي جعل
 العلم على الهداية العالمين الخ قال رغبت في جمع مختصر فيه موسوم بالاختيارات يشتمل على المهمات
 وينضف كتاب النقابة الذي فيه من المسائل غرايتها وفرغ منه في آخر جمادى الاولى سنة ثمان وست
 وثمانمائة وشرحها علاء الدين علي بن محمد المعروف بمصنفك وهو شرح ممزوج أوله * الحمد لله الذي
 الهمننا حقائق الشريعة الخ وتوفى سنة ثمان وخمس وسبعين وثمانمائة وشرحها الشيخ قاسم بن قطلوبغا
 الحنفي المتوفى سنة ثمان وتسعين وسبعين وثمانمائة ولم يكمله وعبد الله البرجندي أنه سنة ثمان وتسعين
 وثلاثين وتسعمائة ومجود بن الياس الرومي شرحه شرحا مفيدا وأنه في ذي الحجة سنة ثمان وأحدى
 وخسين وثمانمائة أوله * الحمد لله الذي انار براقته منار الاسلام الخ والمولى شمس الدين محمد الخراساني
 القهستاني نزيل بخارا ومرجع الفتوى بها وجميع ما وراه النهر المتوفى في حدود سنة ثمان وتسعين
 وستين وتسعمائة وهو اعظم الشروح ففعلا وأدفعها اشارة ورحمنا كثيرا النفع عظيم الوقع وسماه جامع
 الرموز فرغ من تأليفه سنة ثمان وأربعين وتسعمائة وقبل انه مات في حدود سنة ثمان وخمس
 وتسعمائة بخارا وعلى شرح القهستاني حاشية بالقول للمولى ابن الالهى البرسوى وقال المولى
 مصمم الدين في حق القهستاني انه لم يمكن من تلامذة شيخ الاسلام الهروري لامن أعمالهم
 ولا أدانيهم وافها كان دلال الكتب في زمانه ولا كان يعرف بالقلم ولا غيره بين اقرا له ووثقه أنه يجمع
 في شرحه هذا بين الفقه والعجيب والضعيف من غير تحقيق ولا تعجيب وتدقيق فهو كحاطب
 اللبل جامع بين الرطب واليابس في التبل وهو العوارض في ذم الرافض ومن شروح النقابة شرح أبي
 المكارم بن عبد الله بن محمد أنه في رجب سنة ثمان وتسعين وتسعمائة أوله الحمد لله بامن شرع لنا احكام
 الدين القويم الخ وشرحها مولانا نور الدين عبد الرحمن بن أحمد الحامى المتوفى سنة ثمان وتسعين
 وثمانمائة شرحا موجزا مختصرا بالفارسي ومن شروحها فتح باب العناية لشرح كتاب النقابة أوله *

المحدثه الذي جعل العلماء ورثة الانبياء الخ وهو مولانا نور الدين علي بن سلطان محمد القاري الهرزي
 المتوفى ستمائة أربع عشرة وألف ذكره ان علماءنا كثر اتباعا للسنة من غيرهم وذلك انهم
 اتبعوا السلف في قبول المرسل معتقدين انه كالسند مع الاجماع على قبول مسانيد الصحابة ولم يأت
 عن أحد منهم انكار الى رأس المائتين في زمن السامعي رضي الله عنه فمن نسب أصحابنا الى مخالفة
 السنة واعتبار الرأي والمقايضة فقد اخطأ ورد السامعي المرسل الا أن يجي من وجه اخر مسندا أو غير
 ذلك ثم لم يزل أصحابنا يعنون في كتبهم بذكر الادلة من السنة والبحث عنها كالطحاوي والقندوري
 وأبي بكر الرازي ولقد أكرالا امام أبو اسحق في المذهب وامام الحرمين في النهاية وغيرهما من ذكر
 الاستدلال بالحديث الضعيف وقدين ذلك البيهقي والتووي والمندري فهذا الذي أوجب علينا
 ذكر الاحاديث مجملة في تقوية الدراية بالرواية من غير اسناد الى المخرجين وصار سببا لظعن في بعض
 احاديثه ولما كان كتاب التنايه من أجزا المتون تصديت أن أكتب عليه شرحا غير مجمل مشهورا
 بالادلة من الكتاب والسنة والاجماع والاختلاف وفرغ منه ستمائة ثلاث وألف بحكمة المكرمة
 (نفاض جبر والقرزوق) لابي عبيدة معمر بن المنسي اللغوي المتوفى ستمائة اثني عشر ومائتين
 ولابي جعفر محمد بن حبيب البغدادي المتوفى ستمائة خمس وأربعين ومائتين (نقد الافكار
 في رد الانتظار) للمولى خسرو رتبة على ستة مباحث الاول في التسمية الثاني في أخبار
 النبوة الثالث في الفقه الرابع في الاصول الخامس في البلاغة السادس في المنطق وذكره أن
 علاء الدين الرومي انشأ رسالته من أسئلة شتى وعلق عليها سراج الدين تعلية مستقلة على الاجوبة
 فاجاب عن المباحث اجوبة يرضيها أولوا النهي ثم أجاب بمثل ما أجاب به المولى خسرو وأوله الحمد لله
 الذي وفق من شأ للتصدي الخ وأول المحاكمة ينه ما يقوله قال الباحث قال المجيب أقول الخ
 (نقد التذيل) قيل هو للامام الرازي (النقد الجلي على ابن سيدي على) حاشية على شرح
 ديباجته مرق (نقد الخاطر) ترك في تفسير سورة الكهف للشيخ شمس الدين أحمد بن محمد السيوسي
 ذكره انه تأليفه الحادي والعشرون الفه هدية للسلطان محمد خان في رجب ستمائة أربع وستين
 وألف (نقد الدرر) حاشية على درر الحكم المعروف بالواني وقد مر (نقد الشعر في البديع) لقدامة بن
 جعفر الكاتب ضمن كتابه عشرين بابا وهي التشبيه والمبالغة والطباق والجناس ونحو ذلك مما
 توافق عليه هو وابن المعتز بقية العشرين مما انفرد به قدامة في رسالته وقد شرحه عبد اللطيف بن
 يوسف وسماه تكملة الصناعة في شرح نقد قدامة وله كشف الظلام عن قدامة (نقد الشعر)
 لابي عبد الله محمد بن يوسف الكفرطابي المتوفى ستمائة ثلاث وخمسة ولمحمد بن عبد الله الخطيب

الاسكافي المتوفى ستمائة ولابن الخشاب (نقد الفقه) منظومة أولها

أحمد الله جاعل الاعلام • لبيان الحلال والحرام

ثم قال نقدته كتابي الموجز • فيه كثر عقده محرز

وقال في آخره نقد آثم في ذى الجح • لمن قرأ فيه تقوم الجح

(نقد اللسان وعقد الحمان) للمولى القاضي بالقسطنطينية مصطفي زمري بن الحاج حسن
 الانطاكي المتوفى ستمائة ألف ومائة وهو كتاب في العربيات أوله • الحمد لله الذي شرف
 الانسان باللسان الخ قال هذه مجلدة تذكر فيها معربات الاحاديث والقرآن واسماء
 الاجلة والبلدان الخ (نقد المحصل) لابي جعفر نصير الدين محمد بن حسن الطوسي (نقد المسائل
 في جواب المسائل) للمولى علي المعروف برضائي المتوفى ستمائة تسع وثلاثين وألف جمع فيه
 فتاوى فاري الهداية التي جمعها ابن الهمام وفتاوى ابن نجيم المصري التي جمعها ولده وفتاوى
 الاهلي التي جمعها تليذه وفتاوى ابن وهبان وفتاوى شمس الدين الوفاقي وفتاوى أمين الدين بن

عبد العالي وفتاوى محمد بن عبد الله الغزي وفتاوى سراج الدين الحانوتي وفتاوى ابن أمين الدين
 وفتاوى شيمه الدهر وفتاوى ابن السبلي وذكر فيه أن اسمه يحيى أفتدى أوله * الحمد لله الذي ماسئل
 الاوأجاب الخ (تقد النصوص في شرح الفصوص) مر وفي شرح بخش الفصوص (نقش يدع)
 فارسي منظوم لغزالي نظمته له على قلى خان (نقش تحقيق النسب على صحائف الذهب) للشيخ أحمد
 ابن محمد الغنيمي الخزرجي الانصاري المتوفى سنة ثمان مائة أربع وأربعين وألف كتبها لمسلأ أحمد
 الانصاري (نقش الخيال في بحر مخزن الاسرار) تركه لابراهيم بن أحمد الاثرار المتوفى سنة ثمان مائة ثلاث
 وتسعين وتسعمائة (نقش) للشيخ يحيى الدين بن عربي اختصره من فصوصه أوله * الحمد لله الذي
 جعل صفائح قلوب ذوي الهمم قابلة لنقش فصوص الحكم وشرحه ولا نا الجامي وسماه نقد النصوص
 وللشيخ اسمعيل المولوي المتوفى سنة ثمان مائة شرح بالتركية وسماه زبدة الفصوص (نقش الطب) لعمر بن
 بحر الجاحظ المتوفى سنة وعلمه ود لابن مندويه أحمد بن عبد الرحمن الطبيب الاصبهاني المتوفى
 سنة (النقض والابرار في عدم استحباب رفع اليدين في غير تكبيره الاحرام) (نقش العروس)
 للشيخ أبي محمد علي بن أحمد بن حزم الظاهري (القطر المجمع ما اشكل من الخطط) يعني خطط مصر
 للشيخ محمد بن اسمعيل الجواني المتوفى سنة ثمان مائة فيه على معالم قد درت (نقطة العلم) رسالة
 لحافظ الدين محمد بن أحمد الجبلي المتوفى سنة ثمان مائة تسع وخمسين وتسعمائة (نقح الغل ونقح العلل)
 ارجوزة في الطب لابن فضل الشهر بآب البشر الكاتب أوله * الحمد لله الذي أبدأ البشر الى آخره
 (نقد الصبور شرح عقود الدرر فيما يقتضي به من أقوال زفر) للشيخ العلامة عبد الغني النابلسي
 الشامي (التقود والردود في شرح مختصر ابن الجاحب) مر ذكره (النقول البديعة في أحكام الوديعه)
 للشيخ العالم علي بن عبد الكافي بن علي السبكي المتوفى سنة ثمان مائة ست وخمسين وتسعمائة (النقول
 المشرقة في مسئلة النفقة) رسالة لجلال الدين السيوطي ذكرها في حاويه (النقول المشرقة) لتقي
 الدين السبكي منقحه في الوقت على الاولاد والاولاد ثم لخصه وسماه المباحث المشرقة ثم جمعه
 وسماه المطالع المشرقة (النقول العذبة المعينة المستفاد منها حكم يسع العينة) لعبد الرحمن بن
 عبد الكريم الشافعي وهو سؤال وجواب لابن كمال في رسالة أولها الحمد لله الذي أنزل على نبيه في حكم
 التزويل الخ (نكارستان) فارسي لاحد بن محمد بن عبد الغفار الغزويني الغفاري المتوفى سنة
 ولعين الدين الاسفرائيني المتوفى سنة وهو المعروف بنكارستان معين الجويني فارسي
 أوله * جد و سبب اس خدای را که ازلیش * الخ ألقه لابن سعيد بهادر خان الجصكيزي في
 سنة ثمان مائة خمس وثلاثين وتسعمائة والمولى أحمد بن سليمان المعروف بابن كمال باشا المتوفى سنة ثمان مائة
 أربعين وتسعمائة وتاريخ تأليفه * نكارستان في مائد * وترجمه المولى يحيى بن زكرا
 الحنفي المتوفى سنة وترجمه الشيخ محمد بن محمد المعروف بالقي برقم المتوفى سنة ثمان مائة ثلاث وألف
 بالتركي وسماه نزهة الجهان ونادرة الزمان (النكت البديعات على الموضوعات) أي موضوعات
 ابن الجوزي وقد مر ذكره وهي لجلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي المتوفى سنة ثمان مائة احدى
 عشرة وتسعمائة وله نكت على الكافية والشافعية والافقية والشذور والزهة (النكت الحسنان)
 لابي حبان وقد شرحه (النكت الطريفة في ترجيح مذهب أبي حنيفة) مختصر للشيخ أكل الدين محمد
 ابن محمود الحنفي المتوفى سنة ثمان مائة ست وعشرين وتسعمائة أوله * الحمد لله الذي هدانا الى اتباع الملة
 الحنفيه الخ أشار اليه بعض الناس أن كتب رسالة تقوى اعتقاد الحنفية في مذهب امامهم وهو
 مشتمل على مقدمة ومقصد وخاتمة (النكت العصرية في أخبار الوزراء المصرية) لنجم الدين أبي محمد
 عمارة بن أبي الحسن البني الفقيه المتهو في سنة ثمان مائة تسع وستين وتسعمائة (نكت على الافقية والكافية
 والشافعية ونزهة الطرف وشذور الذهب) للسيوطي ذكره في فهرست مؤلفاته في فن التهور أوله * أما

بعد حمد الله على نعمه الكافية الخ ذكر فيه انه اشار فيه الى مقاصد شرحه للآلفية وأتمه بجملة المكتومة
 في رمضان سنة ٨٩٥هـ خمس وتسعين وخمسمائة (التكت على كتاب علوم الحديث) لابن الصلاح سبق
 (تكت في الاجاز) للرماني النحوي المتوفى سنة (تكت في علم الجدل) لابي اسحق ابراهيم بن
 علي الشيرازي المتوفى سنة ٧٧٦هـ ست وسبعين وأربعمائة شرحه أبو زرعة أحمد بن عبد الرحيم العراقي
 المتوفى سنة ٨٢٦هـ ست وعشرين وخمسمائة وهذه الابهرى ولا يزرعة المذكور تكت على المختصرات
 الثلاثة جمع فيها بين تكت ابن النقيب على المناهج وتصحیح الحاوي لابن المقن (تكت) لابي محمد سعيد بن
 مبارك ابن المدان النحوي المتوفى سنة ٥٦٨هـ ثمان وستين وخمسمائة (التكت الواضع على المختصرات
 والمناهج وجمع الجوامع) للسبوطي ذكره في فهرست مؤلفاته في فن الاصول (تكت الجبالس)
 (تكت المطرية في الحكايات المختبة) بجلد محمد بن زين الدين عرب شاه بن محمد بن شرف بن موسى
 المظفری أوله * الحمد لله الذي نور قلوب أحبابه الخ وهو حكايات مرسله لامر تبة على فصل ولا باب
 وفيه كل غث وسمين ذكر كتابه في آخره اسم محمود أفندي والتأليف قديم (التكت والعيون في القصير)
 لابي الحسن علي بن محمد البصري الماوردي المتوفى سنة ٥٨٥هـ ثمانية وخمسين وأربعمائة ذكره الواضع في تحفة
 الصلاة (نيل هودمن) فارسي منظوم للشیخ أبي القیض بن مبارک الهندي المختص بفيض المتوفى
 سنة وهو في قصة عاشق ومعشوق نظم في عصر السلطان جلال الدين محمد الاكبر سلطان
 هندستان ومدحه فيه (نوايح الكلم) للعلامة جلال الله أبي القاسم محمود بن عمر الزنجشیری المتوفى
 سنة ٥٣٨هـ ثمان وثلاثين وخمسمائة شرحه مؤيد الدين بن الموفق وكان حيا في سنة ثمانية وأربعين وستمائة
 وشرحه أبو يزيد بن عبدالغفار القنوي وفرغ منه في شهر ربيع الاخر سنة ٩١٢هـ ثلاث وثمانين وتسعمائة
 والمولى محمد المشي شیع الحرم بالمدينة المنورة المتوفى سنة وشرحه العلامة سعد الدين
 التفتازاني وسماه الزم الدوايع في شرح التوايف وهو شرح بمزج أوله * آخر ما تم تزل اليه مقام
 القلوب زفافة الخ (نوادير الاخبار في مناقب الاخيار) في بجلد المولى أحمد بن مصطفى المعروف
 بطاشه كبرى زاده جعله على ترتيب الحروف وضمن كل حرف ثلاثة أبواب وذكر في أول باب سير
 الصعابة لابي محمد الاندلسي وفي الثاني رجال وفيات الاعيان لابن خلكان وفي الثالث رجال
 تاريخ الحكماء للشهرستاني باختصار كل منها لكنه وقع فيه كثير من التراجم في الابواب مكررا
 لاتزامه ذكر ما في المكتب الثلاثة (نوادير الاخبار) لعبد الحاکم الجوهري المتوفى سنة
 (نوادير الاصول في الفروع) للامام أبي بكر محمد بن يوسف المرتعاسوني الحنفي (نوادير الاصول
 في معرفة اخبار الرسول) لابي عبد الله محمد بن علي بن حسن بن شمس المؤذن الحكيم الترمذي
 المتوفى شهيد سنة ٥٥٥هـ خمس وخمسين ومائتين وعليه زوائد لجلال الدين السبوطي المتوفى سنة ٩١١هـ
 احدى عشرة وتسعمائة وقد ذكر الترمذي ثلثه أصل الاثنى عشر وهو الملقب بلوحة العارفين
 وبستان المومنين روى انه قال ما وضعت حرفا لنقل عني ولا ليقب الى شيء منه ولكن كان اذا
 اشتد علي وقتي أنسني به وفي تصانيفه يلوح صدق ما يقول لاصحاب هذا الكتاب حيث لم يقدم خطبة
 ولا ترصيا وهي ٢٨٨ ثمان وثمانون ومائة أصل وقد قيل ان الاصول ثلثمائة وستون وهو موجود
 في كتب ورثة الشرف الطوسي بالري كذا قال القشيري في فهرست هذا الكتاب وله مختصر على قدر
 ثلثه (نوادير الاعراب) لابي سعيد عبد الملك بن قريب الاصمعي (نوادير الحكم) لمصطفى المعروف
 بعالي أفندي الدفتری ألفه سنة ٩٩٧هـ سبع وتسعين وتسعمائة حال كونه دقيرا بالرومية الصغرى
 وجمع فيها ما رأى من العلوم الرسمية وجعلها من نوادر بالتركية واستجاز بها أن يذهب الى الجاز
 بامارة فذ فاعطاه السلطان مراد خان ذلك جائزة (نوادير الشباب) تركي منظوم ليرغيس
 النوائى الوزير المتوفى سنة ست وتسعمائة وهو ديوانه الثاني (نوادير الصلاة) للامام أبي بكر

محمد بن يوسف المرغاسوني الحنفي (نوادير الصيام) لمحمد بن الحسن الشيباني (نوادير الفتاوى)
 للصفية (نوادير الفلاسفة والحكام) لحسين بن اسحق (نوادير اللغة) فارسي لقرشي (نوادير
 المحاضرات) اختصره جمال الدين محمد بن مكرم الانصاري المتوفى سنة ١١٢٠ هـ عشرة وسبع مائة
 (نوادير المعاني) للإمام عبد الله بن أسعد البياضي ذكره ميرخواند (نوادير المعالي) (النوادر
 المفيدة) لهارون بن زكريا الهجري المتوفى سنة ١١٠٠ هـ وقد ألف الاقدمون كتباً من النوادر
 العربية والفقهاء سوى ما ذكر منهم أبو زيد سعيد بن أوس الانصاري المتوفى سنة ١١٠٠ هـ وأبو
 عبيد الله محمد بن زياد المعروف بابن الاعرابي اللغوي المتوفى سنة ١١٠٠ هـ وهو رواية أبي العباس أحمد
 ابن يحيى التحوي ويونس التحوي المذكور في الامثال وعليه رد لابي سعيد حسن بن محمد السيرافي
 التحوي المتوفى سنة ١١٠٠ هـ ورد أبو محمد حسن بن أحمد النسابي في حدود سنة ١١٠٠ هـ ثمان وعشرين
 وأربع مائة رد السيرافي وصنف أبو عمر محمد بن عبد الواحد صاحب نعلب المتوفى سنة ١١٠٠ هـ عليه رد
 وأبو عمرو اسحق بن مراد الشيباني المتوفى سنة ١١٠٠ هـ ست وخمسين ومائتين ثلاث نسخ في الرد عليه ورد
 أبو نعيم علي بن عمر البصري المتوفى سنة ١١٠٠ هـ خمس وتسعين وثلاثمائة وجمع أبو علي محمد المستنير المعروف
 بقطرب التحوي المتوفى سنة ١١٠٠ هـ ويحيى بن زياد الفراء التحوي المتوفى سنة ١١٠٠ هـ وأبو محمد بن يحيى
 ابن مبارك الزبيدي التحوي المتوفى سنة ١١٠٠ هـ وأبو اسحق ابراهيم بن السري الزجاج التحوي المتوفى
 سنة ١١٠٠ هـ عشرة وثلاثمائة وأبو علي حسن بن عبد الله الاصمعي المتوفى سنة ١١٠٠ هـ وأبو هلال حسن بن
 عبد الله العسكري المتوفى سنة ١١٠٠ هـ خمس وتسعين وثلاثمائة وصنف الامام رضي الدين حسن بن محمد
 الصغاني المتوفى سنة ١١٠٠ هـ كتاباً في نوادر اللغة وقاسم بن معز قاضي الكوفة المتوفى سنة ١١٠٠ هـ ثمانين
 ومائتين صنف كتاباً أيضاً وجمع أبو علي القالي المتوفى سنة ١١٠٠ هـ كتاباً أيضاً شرحه عبد الله بن عبد العزيز
 الاندلسي المتوفى سنة ١١٠٠ هـ سبع وثمانين وأربع مائة واختصره أحمد بن عبد المؤمن الشريشي المتوفى
 سنة ١١٠٠ هـ تسع عشرة وست مائة وصنف الامام أبو الليث نصر السمرقندي نوادر فقهية وتوفى سنة ١١٠٠ هـ
 واختصره مطهر بن حسن الزيد المتوفى سنة ١١٠٠ هـ وسماه الخلاصة وللإمام محمد بن حسن الشيباني
 المتوفى سنة ١١٠٠ هـ نوادر ولابي جعفر أحمد بن محمد الطحاوي المتوفى سنة ١١٠٠ هـ إحدى وعشرين
 وثلاثمائة نوادر في عشرة أجزاء وله نوادر في القرآن في نحو ألف ورقة حكاها القاضي عياض في اكمله
 وله الحكايات في ثيف وعشرين جزءاً وصنف جماعة نوادر في الفروع منهم محمد بن شعاع البلخي الحنفي
 المتوفى سنة ١١٠٠ هـ وبشر وابن رستم وابن جماعة وهشام بن عبيد الله المازني المتوفى سنة ١١٠٠ هـ إحدى
 ومائتين والشيخ الامام أبو نصر سعد بن أبي القاسم القنطاري الحنفي المتوفى سنة ١١٠٠ هـ وهو تاليف
 مختصر جعل معظمه في الفروع وللشيخ أبي عبد الله محمد بن شعاع البلخي فقيه العراقي المتوفى
 سنة ١١٠٠ هـ اثنتين وستين ومائتين (نوادير) داود بن رشيد رواية محمد بن الخوارزمي وعلي بن زيد الطبري
 عن محمد بن أصحاب محمد بن الحسن وأبي سعيد عبد الملك بن قريب الاصمعي المتوفى سنة ١١٠٠ هـ
 وابن دريد (نوادير المعالي) ذكر في التاتارخانية (نوازل في الفروع) للإمام أبي الليث نصر بن محمد بن
 ابراهيم السمرقندي الحنفي المتوفى سنة ١١٠٠ هـ ست وسبعين وثلاثمائة فرغ من ملأه يوم الجمعة تليف
 من جمادى الاولى سنة ١١٠٠ هـ ست وسبعين وثلاثمائة أوله الحمد لله على نعمته التي لا تحصى الخ ذكر
 فيه انه جمع من كلام محمد بن شعاع البلخي ومحمد بن مقاتل الرازي ومحمد بن سلمة ونصير بن يحيى ومحمد بن
 سلام وأبي جعفر الاسكافى وعلي بن أحمد الفارسي والنفقبة أبي جعفر محمد بن عبد الله فأنهم وفقوا
 للنظر فيما وقع لهم من النوازل قال وصفت كتابين من آقاويلهم أحدهما عيون المسائل والآخر
 النوازل وأوردت في العيون من آقاويل أصحابنا ما وصلني عنهم رواية في هذه الكتب وفي النوازل
 من آقاويل المشايخ وشيأ من آقاويل أصحابنا الذين لا رواية عنهم في الكتاب ليسهل على الساطرفيه

طريق الاجتهاد ولا يابى عبد الحق ابراهيم بن علي الحنفي المتوفى سنة ٤٤٠ في اربع وأربعين وسبع مائة نوادر
 في مجلد ولا ين المعلل كذلك (نواضر الايك في النيك) وهو مختصر الكتاب المسمى بالوشاح في فوائد
 التكاح ولعل كلهما للسيوطي (نواض على الرواض) للشيخ ميرزا محمد بن مير عبد الباقي
 من ذرية السيد الشريف الجرجاني المتوفى في حدود سنة ٩٩٥ في خمس وتسعين وتسعمائة بمكة المشرفة
 ذكر فيه ترتيب مذهب الرواض وتبجيحه واختصاره السيد محمد بن عبد الرسول البرزنجي الكردى
 نزيل طيبة المتوفى سنة ١٢٠٠ في ثلاثين وألف ومائة (نواميس افلاطون) (نواهد الابكار وشوارد
 الانكار) حاشية على تفسير القاضي البيضاوى للسيوطى مرتن (نواى خروس) فارسي
 لعبد الوهاب الصابوني (نور الابصار) رسالة في مجاوبة الحكيمة مهرا رس مع تليذه (نور أنوار
 القلوب وسر أسرار القيوب) في الطلسمات (نور أنوار المعارف وسر أسرار العوارف) (نور
 الابضاح) مقدمة للشيخ نيلالى ثم شرحها (نور التمام في الهيئة) متن مختصر للحكيم زاده أوله *
 أحمد واجب الوجود والمعبود الخ يشتمل على اصول مقفلة (النور الباهر الساطع من سيرة ذى
 البرهان القاطع) لابي الفضل تقي الدين محمد بن محمد بن محمد المكي الشافعي المتوفى سنة ٨٧١ في احدى
 وسبعين وثمانمائة وهو في السيرة النبوية (نور الحق وايضاح الغمجة) في الاصول لابي المحاسن محمد بن
 محمد بن عبد وهو المقرئ المعروف بابن الفقه الشافعي المتوفى سنة ٧٢٢ في اثنين وسبعين وخمسمائة (نور
 حدة البديع ونور حدة الربيع) لابراهيم بن علي بن حسن بن محمد بن صالح الكنعاني المتوفى
 سنة ٩٠٥ في خمس وتسعمائة أوله * الحمد لله الذي شيد بنيان صرح البيان الخ (نور الحديقة) منظومة
 لجلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي المتوفى سنة ٨١٢ في احدى عشرة وتسعمائة جمع فيها من
 نظمهم وديوان شعره ونثره (نور الخلاف في منتخب الاقطاف) مر (نور الروض في مختصر الروض
 الآتي) مر (النور السافر في أخبار القرن العاشر) للشيخ عبد القادر بن الشيخ العبدروس الهندي
 المتوفى سنة ٨٢٠ في ثمان وثلاثين وألف ذيل جلال الدين أبو علوي محمد بن أبي بكر الشبلي البني المتوفى
 سنة ٩٢٠ في ثلاث وتسعين وألف (نور السالكين) (النور السرى في تفسير آية الاسرى) للشيخ الامام
 أبي شامة عبد الرحمن بن اسمعيل الدمشقي المتوفى سنة ٦١٥ في ستين وسفانة اختلف فيه ان الاسراء
 بالنبي عليه الصلاة والسلام الى بيت المقدس والى السموات وقع مرتين أو مرارات في المنام وتارة
 في اليقظة قال وهذا القول نصره الامام القشيري في تفسيره واختاره أيضاً أبو القاسم السهلي
 وحكاة عن مشايخه (نور الشقيق في العقيق) جزء في الاخبار الواردة فيه رسالة للسيوطي ذكرها
 في فهرست مؤلفاته في فن الحديث (نور النعمة في ظهر الجمعة) للشيخ علي بن غانم المقدسي المتوفى
 سنة ٨٠٠ في أوله * الحمد لله الذي أمر المولى بملزمة المولى الخ رتبته على مقدمة وثلاثة ابواب
 وخاتمة (نور الطرف و نور الطرف) في جزء لابي اسحق ابراهيم بن علي الحضري الشاعر المتوفى
 سنة ٥٣٠ في ثلاث وخسين وأربعمائة (نور العين في اصلاح جامع الفصولين) مر (نور العين في العمل
 بما على الربيعين) في علم الميقات للشيخ جمال الدين حسين بن علي الحنفي أوله سنة ٩٥٥ في خمس وخسين
 وتسعمائة (نور العيون) مختصر عيون الاثر مر وهو في علم الكمال (نور العيون وجامع الفنون)
 في علم الكمال أوله الحمد لله فاطر السما ومن بها بالنجوم الزواهر الخ أوله لولده العزيز أبي الجا مستقلاً
 على عشر مقالات أودع فيه من كلام جالينوس وديوسقوريدوس والرازي ومن الملوك والقانون
 وابن زهر والزهر اوى وضم اليه تجربته (نور العيش في لسان الحبش) للشيخ أنور الدين أبي حسان
 محمد بن يوسف الاندلسي المتوفى سنة ٤٤٠ في خمس وأربعين وسبع مائة وهو عمالم يكمل من مؤلفاته
 (النور الالامع فيما يعمل به في الجامع) أي الاموى لابن العز الحنفي مختصر أوردته في نسخة الترك
 (النور الالامع والبرهان الساطع) وهو شرح عقائد الطحاوي مبسوط لعم الدين بكبرس التركي

المتوفى سنة ١٢٥٢هـ اثنى وخسين وسقانة (النور الالامع والسر الجامع) في الاسماء ذكره البوفى
 (النور الالامع في اعتقاد السلف الصالح) لابي البركت عبد الرحمن بن محمد الانبارى النصى المتوفى
 سنة ٥٧٧هـ سبع وسبعين وخمسة مائة (نور المصاييح في صلاة التراويح) للشيخ نقي الدين علي بن عبد الكافي
 السبكي المتوفى سنة ٧٥٠هـ ست وخسين وسبع مائة (نور المفايس) (النور المقتبس في أخبار الأندلس)
 وهو مختصر المقتبس سبق (نور المهدي في فضل الاسم المحمدى) رسالة أولها • الحمد لله الذى
 هدانا لهذا بعد العجب المفورى (نور التبراس في شرح عبود الاثر) مر (نور اليقين في أصول
 الدين) مر في عقائد الطحاوى (نور اليقين في شرح حديث أولياء الله المتقين) للشيخ أبى عبد الله
 محمد بن أحمد العيسى التلسانى المتوفى سنة ٧٤٢هـ اثنى وأربعين وسبع مائة تكلم فيه على رجال
 المقامات كالنقباة والنجباء والبدلاء (نورى في شرح مختصر القدورى) مر (التوبة في القراءة)
 للسحابة شرحها الشيخ اسمعيل بن محمد بن اسمعيل الفقاعى الجوى (علم النهار والليل) من
 فروع علم التفسير (نهايات الجمع في القراءات السبع) نظم بغير وزن للشيخ زين الدين سريجان بن محمد
 الملطى المتوفى سنة ٧٨٨هـ ثمان وثمانين وسبع مائة (نهاية الانعاط وغاية الاعتبار فيما وجد على القبور
 من الاشعار) لابن طولون الشافى الحنفى المتوفى سنة ٩٥٢هـ ثلاث وخسين وتسعمائة تلخصه من أخبار
 الاخبار مرتباً على الحروف وذيله بما وقع له من الاشعار أوله • الحمد لله الذى استأثر بالبقاء الخ
 (نهاية الاتقان) في القراءة (نهاية الاختصار في أوزان الاشعار) لامين الدين عبد الوهاب بن أحمد
 ابن وهبان القسطنطينى الحنفى المتوفى سنة ٧٨٨هـ ثمان وستين وسبع مائة (نهاية الاختصار في الطب) لابن
 مندويه أحمد بن عبد الرحمن الطيب الاصمى (نهاية الاختصار) في مجلد وهو من شروح الشافية
 اختصره الشيخ عز الدين عبد العزيز بن عبد السلام المتوفى سنة ١٢٢٠هـ ستين وسقانة وسماه
 القاية في اختصار النهاية (نهاية الادب) لجابر بن حيان المتوفى سنة ١٢٢٠هـ ستين ومائة (نهاية
 الادراك في أسرار الافلاك) مختصر أوله • الحمد لله الذى عرّف العقول حقائق غرائب صنعه الخ
 لمجد بن أبى بكر الفارسى ألفه للملك الظفر ورثه على ثلاثة مقاصد الاقل في الامور الكلية الشافى
 في المحدثات الثالث في البيوت الخ (نهاية الادراك في دراية الافلاك) في الهيئة في مجلد للعلامة
 قطب الدين محمود بن مسعود الشيرازى المتوفى سنة ١٢٢٠هـ ستين وسبع مائة أوله • أما بعد حمد الله
 فاطر السموات فوق الارضين الخ رثه على أربع مقالات الاولى في المقدمة الثانية في هيئة الاجرام
 الثالثة في هيئة الارض الرابعة في مقادير الاجرام وعليه حاشية لسان باشا (نهاية الادراك
 والاعراض من الاقرباذنيات) لداود بن ناصر الاغبرى الموصلى القاطن بحمصه حسن كيفاً
 المعروف بطبيب الدولتين وهو مجلد كبير ألفه العادل شهاب غازى بن محمد الايوبى وفرغ منه في ذى
 الحجة سنة ٧٢٤هـ ست وعشرين وسبع مائة (نهاية الادب في أشعار العرب) يشتمل على ألف قصيدة
 مختارة (نهاية الادب) في الطب (نهاية الادب في فنون الادب) تاريخ كبير في ثلاثين مجلد للشهاب
 الدين أحمد بن عبد الوهاب التويرى الكندى المتوفى سنة ٧٣٤هـ اثنى وثلاثين وسبع مائة ألفه
 في زمن الملك الناصر محمد بن قلاوون أوله • الحمد لله رافع السماء وفاتق رقعها ومنشئ الصحاب ومؤلف
 ودقها الخ قال وما أوردت فيه الا ما غلب على ظنى ان النفوس تميل اليه ورثه على خمسة فنون
 الاول في السماء والانسار العلوية والارض والعالم السفلى ويشتمل على خمسة أقسام الثانى في
 الانسان وما يتعلق به ويشتمل على خمسة أقسام الثالث في الحيوان السامت ويشتمل على خمسة
 أقسام الرابع في النبات ويشتمل على أربعة أقسام وذيله بقسم خامس من أنواع الطب الخامس
 في التاريخ ويشتمل على خمسة أقسام (نهاية الادب في معرفة أنساب العرب) وهو مجلد متوسط
 أوله • الحمد لله الذى جعل للعرب ركائزها فكتب عليه سائر الامم الخ الامام أبى العباس أحمد بن

عبد الله القلقشندي البداية المتوفى سنة ٨٢٠ هـ احدى وعشرين وثمانمائة ألفه لابي الجوز بقرب
 راشد أمير العربان بالبلاد الشرقية والغربية ورتب كل قبيلة على حروف المجمع وجعله على مقدمة
 وخمسة فصول وخاتمة وذكر فيه انه أوضح من قلائد الجان لوالده (نهاية الاعراب في التصريف
 والاعراب) للشيخ أبي عبد الله بن أبي حبان بن محمد بن يوسف الاندلسي المتوفى سنة ٧٤٠ هـ وخمس وأربعين
 وسبعمائة وهو أرجوزة ولم يكملها (نهاية الاقدام في علم الكلام) لابي الفتح محمد بن عبد الكريم
 الشهرستاني المتوفى سنة ٤٤٥ هـ سبع وأربعين وخمسمائة أوله * الحمد لله حمد الناكرين الخ قال
 وجعلته عشرين قاعدة يشتمل على جميع مسائل الكلام (نهاية الامل في شرح الجبل) وهو في
 المنطق لابن مرزوق التلمساني والجبل للعلامة أفضل الدين أبي عبد الله محمد بن نامور الخوفاي المتوفى
 سنة ٤٩٠ هـ تسع وأربعين وستمائة قال فيها هذه جل تنضبط بها قواعد المنطق وأحكامه صنفها جمع
 من كبار العلماء من اخوانه وشرح الجبل الشهاب أبو جعفر أحمد بن أحمد بن عبد الرحمن المعروف بابن
 الاساذ القدرومي التلمساني شرحا عجز وجا سمع كفاية العمل أوله * الحمد لله الذي فضل ذوى
 العقل الخ (نهاية الايجاز في علم البيان) للإمام غفر الدين محمد بن عمر الرازي المتوفى سنة ٦٢٠ هـ
 وستمائة أوله * الحمد لله المنة عن مشابهة المحدثات الخ ذكر فيه ان الامام عبد القاهر استخرج أصول
 هذا العلم وقوانينه ورتب حججه وبراهينه وبالغ في الكشف عن حقائقه وصنف فيه كتابين لقب
 أحدهما بدلائل الاعجاز والثاني بأسرار البلاغة وجمع فيها من القواعد ما لا يوجد في غيرها لكنه
 أكل رعاية ترتيب الفصول والابواب فالتقطت منهما معارف وأندها ما ورثته على مقدمة وجعلت
 (نهاية البهجة) تائية في الفصول للشيخ الفاضل ابراهيم التستري التستري أولها * نيت باسم الله
 مبدى البرية الخ ثم شرحها أوله * الحمد لله حمد ابالاته وفي الخ نظمها في غزاة محرم سنة ٦٢٠ هـ تسعمائة
 (نهاية البيان في تفسير القرآن) لابي محمد جمال الدين المعافان اسمعيل بن الحسين بن أبي البيان
 الشافعي الموصلي المتوفى سنة ٦٢٠ هـ ثلاثين وستمائة في ستة مجلدات (نهاية البيان في دراية الزمان)
 للشيخ الامام داود بن محمد القصيري المتوفى سنة ٧٥٠ هـ احدى وخمسين وسبعمائة (نهاية البيان)
 في شرح الهداية للعنقية والحنبلية بآيات (نهاية الكفاية في دراية الهداية) بأني مع شرحه أيضا
 (نهاية التأصيل في أسرار التنزيل) في التفسير لكمال الدين عبد الواحد بن عبد الكريم المعروف بابن
 الزمكاكي المتوفى سنة ٨٤٠ هـ احدى وخمسين وستمائة (نهاية التقریب) لابي الدين محمد بن فهد المكي
 المتوفى سنة ٨٧٠ هـ احدى وسبعين وثمانمائة (نهاية التوفيق) (نهاية الرتبة الطريفة في طلب الحسبة
 الشريفة) للشيخ عبد الرحمن بن نصر بن عبد الله العدوي أوله * الحمد لله على نعمه الخ وهي على
 أربعين بابا (نهاية الرغبة في طلب الحسبة) للشيخ الامام جلال الدين عبد الرحمن بن نصر التبريزي
 الشافعي المتوفى سنة ٩٢٠ هـ رتبها على أربعين بابا وفي اثنا عشر فصول أولها * الحمد لله على ما أنعم وأستعينه
 فيما أكرم الخ قلت لعل الأول هو الثاني (نهاية السؤل في أعمال القروسية والخيول) (نهاية السؤل
 في رؤية الستة الاصول) لبرهان الدين ابراهيم بن محمد المعروف ببسط ابن الحمي المتوفى سنة ٨٤٠ هـ
 احدى وأربعين وثمانمائة (نهاية السؤل في شرح منهاج الاصول) سبق (نهاية السؤل) للشيخ الامام
 علاء الدين بن الشاطرو وهو على بن ابراهيم الفلكي المتوفى سنة ٧٧٧ هـ سبع وسبعين وسبعمائة (نهاية
 السؤل والامنية في تعليم أعمال القروسية) (نهاية الصنائع في شرح المختصر والجامع) لشمس الدين
 أبي المنظر يوسف بن الجوزي الحنفي المتوفى سنة ٩٠٠ هـ أربع وخمسين وستمائة ثم عزى أحاديث
 الاحكام الى كتب أئمة النقل في مختصر ورمزه بالخطوط المرموزة المعهودة عند أهل الفن (نهاية
 الطلاب في علم الحساب) لمحمد بن الخطيب الاربلي مختصر على مقدمة وقواعد وستة فصول أوله * الحمد
 للواحد الذي لا يوجب تعدده وجود المتكثرات الخ ذكر فيه انه يشتمل على خلاصة ما وجدته في الكتب

المشهورة ورتبه على أبواب الأول في ذكر قاعدة في القنوح الهوائى الثانى في الجبر والمقابلة الثالث
في التخت والتراب الرابع في قاعدة الجبر الخامس في مساحة الاشكال السادس في فن السياقة
(نهاية العقول في الكلام في دراية الاصول) يعنى أصول الفقه للامام غفر الله عن محمد بن عمر الرازى
المتوفى سنة ثمان مائة وستة وثمانين سنة على عشرين أصلاً وأول الكتاب * أما بعد حمد الله على تسابق
آلائه وتلاحق نعمائه الخ (نهاية الفورى مسائل الدور) للامام أبى حامد محمد بن محمد الفزائى المتوفى
سنة ثمان مائة وخمسة (نهاية في بدء الخير ونهاية) مختصر جامع الصحيح للبخارى لعبد الله بن سعد
ابن أبى جرة الأزدي المتوفى سنة ثمان مائة وخمسة وستين سنة ثم شرحه وسماه بهيمة النفوس وتحتها
بمسرفة ما عليها ولها أوله * الحمد لله الذى فتق رتق ظلمات جهالات القلوب الخ (نهاية في شرح
الوفاة) بآنى (نهاية في علم الرماية) لحسين بن التستري (نهاية في غريب الحديث) وهى مجلدات للشيخ
الامام أبى السعادات مبارك بن أبى الكرم محمد المعروف بابن الاثير الجزرى المتوفى سنة ثمان مائة
وسمائه أخذ من الفريقين للهروى وغريب الحديث لآبى موسى الاصهبانى ورتبه على حروف
المجم بالترام الأول والثانى من كل كلمة واتبعهما بالنسالة وجعل على مافى كتاب الهروى هاء بالجرمة
وعلى مافى كتاب أبى موسى سيناً وما أضافه من غيرهما جعله مهملان غير علامة ليقين ما بينهما وقدم
نصبه في غريب الحديث أوله * أجد الله على نعمه بجميع محامده الخ هذه مافى الدين محمود بن
أبى بكر الارموى المتوفى سنة ثمان مائة وثلاث وعشرين سنة وسبع مائة واختصره عيسى بن محمد اصفوى
المتوفى سنة ثمان مائة وثلاث وخمسين سنة وسبع مائة في قريب من نصف مجده واختصره جلال الدين
السيوطى ومعه الدر التنوير والتذيل والتذييل على نهاية الغريب واختصره الشيخ على بن حسام
الدين الهندى الشهير بالمتقى (نهاية في فروع الحنابلة) للشيخ الامام شرف الدين عبد الرحمن بن
رزين القسائى وفي فروع المالكية للطرطوشى (نهاية في الفروع) للشيخ محمد بن عمر المعروف بجللا
عرب الواعظ الحنفى المتوفى سنة ثمان مائة ولقاينباى (نهاية في الكفاية) للاديب أبى منصور عبد
المالك الطعالبى النيسابورى أوله * عونك اللهم على شكر نعمتك الخ الله بشار وسنة ثمان مائة
ورتيه على سبعة أبواب (نهاية في العز) لحسين بن الدين بن الحبارز أحد بن الحسين الاربلى المتوفى
سنة ثمان مائة وسبع وثمانين سنة (نهاية القصص في صناعة القصد) (نهاية الكفاية في شرح الهداية)
بآنى (نهاية المبتدئين) (نهاية المجتهد وكفاية المقتصد) لمحمد بن الوليد (نهاية الحيا في مدح شيوخ
من الاصفا) منظومة للامام عبد الله بن أحمد السافى الجنى المتوفى سنة ثمان مائة وستين وسبع مائة
وله شرحها أيضاً (نهاية المرام في ذكر الخلق والايام) منظومة لعلى بن غالب المتوفى سنة ثمان مائة
وستين وسبع مائة وله شرحها أيضاً (نهاية المرام في ذكر الخلق والايام) منظومة لعلى بن غالب المتوفى
سنة ثمان مائة وستين وسبع مائة أولها

الحمد لله على آلائه * وأنوسع المجد من نعماته

(نهاية المرام شرح هداية ابن العماد) في مجلد للشيخ الامام عبد القنى النابلسى التامى (نهاية المطلب
في دراية المذهب) للامام الحرمين عبد الملك بن عبد الله الجوينى الشافعى المتوفى سنة ثمان مائة وسبعين
وأربع مائة جمعه بمكة المكرمة وأتمه بشار وروى قد مدحه ابن خلكان وقال ما صنف في الاسلام مثله
قال ابن النجدة مشتمل على أربعين مجلداً ثم خصه ولم يتم واختصره أبو سعيد عبد الله بن محمد الجنى
المعروف بابن أبى عصرون المتوفى سنة ثمان مائة وخمسين سنة (نهاية المطلب في شرح المكتسب) مرق
المطلب وهو سبعة مجلدات (نهاية المطلب في شرح المكتسب) مرق (نهاية المطلب في استحباب كتابة
السجدة بأكملها في كل مكتوب) لعلى بن أحمد الانصارى القزوينى أوله * أن أجهى خبر بشرق على
صفحات الوجود فوره الخ قال اختصرها من كتاب وضعه مسمى بالجواهر المكللة (نهاية المقامات

في دراية المقامات) مَرَّ (نهاية الوصول الى علم الاصول) لعلي الدين محمد بن عبد الرحيم الهندي المتوفى سنة ٧١٥ من خمسة عشرة وسبع مائة (نهاية الوصول الى علم الاصول) للشيخ الامام محمد بن علي بن الساعاتي البغدادي المتوفى سنة ٨٠٧ * الخبير دأبك اللهم يا واجب الوجود الخ لخصه من الاحكام واصول فخر الاسلام وشرحه شمس الدين محمود الاصهاني المتوفى سنة ٨٠٧ ويحيى بن علي ابن الخطيب التبريزي المتوفى سنة ٨٠٧ وسراج الدين عمر الهندي المتوفى سنة ٨٠٧ وشمس الدين محمد النوشادي الحنفي المتوفى سنة ٨٠٧ (نجم البلاغة) قال ابن خلكان الخلف الناس فيه هل هو الشريف أبي القاسم علي بن طاهر المرتضى المتوفى سنة ٨٠٧ من كلام علي بن أبي طالب رضي الله تعالى عنه أم جمعه أخوه الشريف الرضي البغدادي وقد قيل انه ليس من كلام علي انتهى قال الذهبي في ميزان الاعتدال ومن طالع كتاب نهم البلاغة جزم بانه مكذوب على أمير المؤمنين علي رضي الله تعالى عنه فان فيه السب الصريح والخطا على السيد بن أبي بكر وعمراته وعلى كل حال فقد شرحه عز الدين عبد المجيد بن هبة الله الدائني الكاتب الشاعر الشيعي في عشرين مجلدا ووفى سنة ٨٥٥ خسر وخسيف وسفاهة وشرحه المولى قوام الدين يوسف بن حسن الشهير بقاضي بغداد المتوفى سنة ٩٢٤ اثنتين وعشرين وتسعمائة من شرحه شرح الهيثم بن علي بن هيثم الهيمري في فرغ من تلخيصه واختصاره في آخر شوال سنة ٨٨١ احدى وثمانين وسفاهة وهو يقال أقول أوله * سبحان من حسرت أبصار البصائر عن كنه معرفته وقصرت الخ ذكر أنه قد منح باصالة الى خدمة صاحب ديوان علاء الدين عطاء الله بن بها الدين محمد الجويني وانه قد ألهم تعظيم الاحاديث الصحاح وما نقل عن علي رضي الله تعالى عنه في كتاب نهم البلاغة وغيره وان دأب به بت مجلس تلك الاخبار والحث على تأييدها واظهار كنوزها والامر بتعلمها واستكشاف رموزها ونسب من تولى تأديته الى التخصيص لشغفه بغيرها من كتب الادب ككتاب المينى والحريري وسائر منشور كلام العرب ليكون هذه الالفاظ في نظم جوهرها لا تخلو عن سعي وتكلف وفي ابرازها بحيث تستلذها النفس لا تنفك عن عسر ولكونها خالية عن مطالب أولى الهمم العالية والمقاصد الحقيقية الباقية مقصورة على حكايات مضحكة وأوضاع ملهية وأما الالفاظ النبوية والكلمات العلوية فانها موارد عن صافية وهي عين الحكمة التي من أوتها فقد أوتي خيرا كثيرا فالزم ملازمتها واتمسك بها وادبه الامير بن أبي منصور محمد ومظفر الدين علي وأنه أرى تشوق خاطره الى شرحها فشرحها شريحا مستغلا على كثير من أسباب الخطب والرسائل فكبر جمعه ثم أشار الى تلخيصه فهديه وقبضه بقوله أقول وسماه مصباح السالكين لنهم البلاغة من كلام أمير المؤمنين وقيل انه الشريف رضي الدين محمد بن الحسين الموسوي أوله * الحمد لله الذي جعل الحمد غنا النعمانه الخ ذكر فيه انه ابتدأ بتأليف كتاب في خصائص الأئمة يشغل على محاسن اخبارهم وجواهر كلامهم فتوبه أبو ابا وجعل في آخره بابا يتضمن ما نقل عنه رضي الله عنه في المواعظ والحكم فاستحسن ذلك وسأله أن يبتدى بكتاب يحتوي على مختار كلام علي رضي الله تعالى عنه فأجاب ورأى كلامه يدور على ثلاثة الخطب والكتب والحكمة فجعل كتابه على ثلاثة أقسام كذلك (نهم الدعاة بما ورد في فضل المساجد الثلاثة) لقي الدين محمد بن محمد بن فهد المكي المتوفى سنة ٨٧٧ احدى وسبعين وثمان مائة نهم الدعاة نظم في القراءات الثلاثة للشيخ الامام برهان الدين ابراهيم بن عرابي الجعري المتوفى سنة ٧٣٢ اثنتين وثلاثين وسبع مائة أوله * حدث الهى وابشداني أول الخ قال اني نظمت القراءات الثلاث في نهم عجب لمن حفظ كتاب حرز الاماني وأراد ضم الثلاثة اليه ليكمل العشرة وهي عند هذا القراء داخله في الاحرف السبعة كما برهنت عليه في كافي الزخفة ولما كان مكمل للبرزنظمة على بجمه ورويه ثم شرحه وسماه خلاصة الابحاث في شرح نهم القراءات الثلاث أوله * الحمد لله الذي أنزل على عبده الكتاب الخ (نهم الرضاة لا ولي الخلاعة) لا بي

الحكم عبد الله بن الخطير الباهلي المتوفى سنة (نهج الطريق في علم التوفيق) للقاضي
 عماد الدين أبي محمد عبد الرحمن بن سالم بن نصر الله الدمشقي مختصر آوله • الحمد لله الذي علم بالقلم
 علم الانسان ما لم يذكر ان كتابة التروط والسجلات من المهمات وهي تختلف باختلاف أوضاع
 البلدان وعرف كل زمان فالفقه على وضع أهل الشام وعرفهم (نهج العبادات) (نهج السلولك
 في سياسة الملوك) للشيخ عبد الرحمن رتبة على عشرين بابا وهو كتاب لطيف مضيد (النهج الواضح
 في الطب) لابي الحسين بن غزال أمين الدولة صاحب المتوفى سنة ثمان وأربعين وسنة وهو
 أجل كتاب تصنيف في الطب مشتمل على خمسة كتب الاول في الامور الطبيعية والحالات للايدان
 الثاني في الادوية المهردة الثالث في المركبة الرابع في تدبير الاعضاء والعلاجات الطاهرة الخامس
 في الامراض الباطنية وعلاجهما كذا في عمود الانباء (نهج الوصول في علم الاصول) لابن
 الفيلسوف شارح التنبيه (التهجد السوية في الاحياء النبوية) لجلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر
 السيوطي المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة آوله • الحمد لله وسلام على عباده الخ لخصه من
 كتاب الرياض النيفة (النهر القاني في شرح كثر الفائق) متر (النهر لن راجم البروز على الشاطبي
 (النهر) للسيوطي ذكره في فهرست مؤلفاته في فن الفقه وهو قصيدة رامية (النهر المار من البحر)
 في التفسير لابي حيان محمد بن يوسف الاندلسي آوله • بحمدك اللهم أستفتح ونورك أستونع الخ
 ذكر فيه أنه لما كان البحر طويلا اختصره منه فقال ورب عائننا في هذا البحر ما لم يكن في البحر وذلك
 لجد نظر المستخرج لآله وتكتب فيه مما ذكرناه في البحر من أقوال اضطربت بها الحجة واعراب
 متكلف تقاصر عن حجة (نسيم) فارسي منظوم في أربعة آلاف بيت لامر خسرو والده لوى من
 جنسه (التهل والعلل في تحقيق أقسام العلل) لطاشكبرى زاده آوله • الحمد لله التام فاعليت لجميع
 الموجودات الخ (تهل الوارد القلما ن في تفسير غريب القصران) (نهوض حيث التهود الى
 دحوض حيث اليهود) وذهب على تنقيح الاجبات في البحث عن الملل الثلاث لابن كونة وقد سبق
 في الباب (النير الجلي في قراءة زيد بن علي) لابي علي الاهوازي القرى (النير في العربية) لابي الفتح
 عثمان بن عيسى البلطي المتوفى سنة تسع وتسعين وخمسمائة (علم التبرجيات) (نيل الاشواق
 في علم آثار الاقفاق) ذكره في الجفر (النيل الرائد في النيل الرائد) للشيخ شهاب الدين أحمد الخجزي
 آوله • الحمد لله الذي أنزل من السماء ماء الخ (نيل الرشد في أمر الجهاد) ترك للمولى الفاضل
 محمد سالم أفندي بن شيخ الاسلام ميرزا مصطفى أفندي صنفه باسم السلطان محمود بن مصطفى خان
 في فضائل الجهاد ورتبه على سبعة عشر فصلا قال وقع القراع من تبيضه في شهر ذي الحجة سنة ١١٦٩
 خمس وأربعين ومائة وآلف (نيل العلا في العطف بلا) للشيخ نقي الدين علي بن عبد الكافي السبكي المتوفى
 سنة ٧٥١ ست وخمسين وسبعمائة (نيل المرام) في الفروع على مذهب الامامية لعبد الرحيم بن
 معروف

❖ (باب الواو) ❖

(الوابل الصيب في الكلم الطيب) للشيخ الامام شمس الدين محمد بن أبي بكر بن قيم الجوزية (واردات
 في التصوف) للشيخ بدر الدين محمود بن اسرائيل المعروف بابن فاضل سماوية المتوفى سنة ثمان
 عشرة وثمانمائة تقريرا وهو مختصر آوله • اعلم ان أمور الآخرة ليست كما زعم الجهال الخ وشرحه
 الشيخ عبد الله الاكبري شرحا آوله الحمد لله المحجب بكبريائه وعنايته الخ وسماه كشف الواردات لطالب
 الكمال وهو شرح مزموج وشرحه الشيخ محي الدين محمد بن مصطفي المعروف بنور الدين زاده المتوفى

لشافي والكافي ثلاث والروا رواية أصحابنا ثم شرحه وسماه الكافي وذكر الاتفاق في غاية البيان
 أنما لا يرى أن يشرح الهداية مع به تاج الشريعة وهو من أكبر عصره فقال لا يلحق بشأنه فراجع عما
 نواه وشرح في أن يصف كتابا مثل الهداية تألف الوافي على أسلوب الهداية ثم شرحه وسماه بالكافي
 فكانه شرح الهداية وهو امام كامل فاضل محترم مدقق انتهى وشرحه به المدين أبو البقاء محمد بن
 أحمد بن الضياء المكي المتوفى سنة ٨٥٤هـ أربع وخمسين وعثمانية شرحه أحد هما بسوط والثاني مختصر
 (وافي في مختصر التنبيه) مر (وافي في التصو) لمحمد بن عثمان بن عمر البطني المتوفى سنة ٨٥٤هـ أوله الحمد
 لله الذي يده نصير في الأحوال الخ شرحه الشيخ الامام محمد بن أبي بكر الدمايني المتوفى سنة ٨٤٨هـ
 ثمان وعشرين وعثمانية نقلها سافر إلى الهند ورأى أن أهل بكرات مشغولون به فأهداهم الملك الهند
 المستعصر بالله شهاب الدين أحمد وسماه المنهل الصافي أوله الحمد لله على احسانه الخ قال وكان
 تأليف المترجم بجزيرة مهياور من الهند في مدة تسيرة أولها آخر رمضان سنة ٨٢٥هـ خمس وعشرين وعثمانية
 وآخرها ذي الحجة من السنة المذكورة ويضه في صفر من السنة التي تلها (وافية في شرح الكافية
 الشافية) مر (وافية في نظم الكافية) لمصنفها وله الوافية مختصرها وله الوافية شرحها وهو المتوسط
 مر (وافية مختصر الكافية) للفضيل بن علي المتوفى سنة ٩٩١هـ إحدى وتسعين وتسعمائة (واقعات
 أبي السير) (واقعات بايدي) فارسي منظوم في الوقائع انخوا رومية لمحمد بن أبي بكر الباري قبل في حاشية
 تاريخ الاكبرى وواقعات باري كه كايست تركي نكاشته صدق نكاران حضرت (واقعات
 الحسامي) للصدر الشهيد حسام الدين عمر بن عبد العزيز البخاري الحنفي المتوفى سنة ٥٢٦هـ ست
 وثلاثين وخمسمائة جمع فيه بين النوازل لابي الليث والواقعات للناطقي وأخذ من فتاوى أبي بكر محمد
 ابن الفضل وفتاوى أهل سمرقند ورتب الكتب كالمختصر المنسوب إلى الحاكم الشهيد والابواب
 كالنوازل وأشار إلى بعض مسائل العيون والروا إلى الواقعات والبناء إلى الشيخ أبي بكر والسبين
 إلى فتاوى سمرقند ومنتخبه إلى الشيخ الامام محمد بن محمد الرشيد الكاشغري المتوفى سنة ٦٨٧هـ سبع
 وعشرين وسفانة بأربل وله تهذيب الواقعات ورتبه محمود بن أحمد بن عبد العزيز البخاري وزاد على كل
 جنس ما يجانسه ووافقه ورتبه أيضا الشيخ نجم الدين يوسف بن أحمد النخاسي كذا ذكره ابن طولون
 (واقعات السير) (واقعات في الفروع) الشمس الأئمة الحلواني الحنفي المتوفى سنة ٦٨٧هـ واطاهر
 ابن أحمد البخاري صاحب الخلاصة المتوفى سنة ٦٨٧هـ وخمسين بن محمد المعروف بالنجم الحنفي
 ولابي السير وللإمام غير الدين حسين بن منصور المعروف بقاضخان المتوفى سنة ٥٩٢هـ اثنين وتسعين
 وخمسمائة (واقعات فقه جلي) وهو المولى محيي الدين محمد بن حسام الدين المتوفى سنة ٦٨٥هـ خمس
 وستين وتسعمائة جمع فيها مسائل مهمة واللباس أيضا (واقعات الناطقي) في مجلد وهو أبو العباس
 أحمد بن محمد بن عمر الحنفي المتوفى سنة ٦٨٥هـ ست وأربعين وأربعمائة (وامن وعذرا) تركي منظوم
 لمحمد بن عثمان المعروف بلامعي المتوفى سنة ٩٢٨هـ ثمان وثلاثين وتسعمائة ولعبدى من قلغان دلت
 صاحب النجمة المتوفى سنة ٦٨٥هـ وفارسي منظوم لقصبي المتوفى سنة ٦٨٥هـ ولعنبري المتوفى
 سنة ٦٨٥هـ ولعنبري المتوفى سنة ٦٨٥هـ وهو غير مشهور لا معنى لك وكاب عنصرتك وامن وعذرا
 ترجمه بيدركه سلطان سليمان ترجمه من مراد ايتد كده فاضى عسكر قادري جلي بولرى سوق ايلدى
 التي ايتد بحجر ملده ترجمه في تكميل ايتدى • أوله استعذ بالله من كيد الرجيم الخ (واهاب المواهب
 في المقامات والمراتب) للشيخ عبد الطيف بن غانم المقدسي المتوفى سنة ٦٨٥هـ شرحه ابن يونس
 (وترية قصائد في مدح خير البرية) على حروف المعجم لابي عبد الله محمد بن أبي بكر بن رشيد البغدادي
 الشافعي الواظ المتوفى سنة ٦٨٥هـ اثنين وستين وتسعمائة وهي قصائد عظيمة كل أول أبياتها على حرف
 الحاقبة أولها

أعلى صلاة تقرأ الأرض والسما • على من له أعمال العلامية

وعليها شرح المعارف بالله عبد الغني بن عبد الجليل الحنفي شرع فيه في رمضان سنة ١٢٩٤ هـ ثلاث
 وتسعين وعثماناً تأوله • الحمد لله الواحد الاحد الخ وسماه ذريعة الوصول الى زيارة جناب حضرة
 الرسول صلى الله تعالى عليه وسلم قال فيه انه لما رأى الملاحين قد اكفروا في مدحه صلى الله عليه وسلم
 قلما وثقوا بحداده على حروف الهجاء وعزوها الى المعشرات والعشر نبات ولم يتعزوا للوزن والله
 تعالى وترجب الوزن فضل فصاعده على أحد وعشرين مثلاً في كل حرف وأعرض عن اللغات
 الفريسة وأنى بالمواظفة والتصانيع أكثر مما يتعلق بالسيرة النبوية ما أمكن فزاد رسول الله صلى الله
 تعالى عليه وسلم ليلة من الليالي وهي في يده والناس ظلم فزاد طاعة سنة ١٢٩٤ هـ اثنين وخمسين وسقاة ثم رأى
 بعد ثلاث سنين أن يعبر شيئاً منها ثم رأى بعد ست سنين أيضاً أن تظلمه أولاً وأبى وودع شعاعته صلى الله
 عليه وسلم وخشها ضياء الدين علي بن سليم بعد الدين الاذري في مجلد أوله • الحمد لله الذي فضل
 بهض التبيين على بعض الخ وفوق سنة ٧٣٠ هـ احدى وثلاثين وسبع مائة وخمسها أيضاً عبد الله بن محمد بن
 عبد العزيز بن الرواق تخميساً أحسن فيه وأجاد وكان شروع فيه أولاً بإشارة منه (وثاني) لا سمعيل
 ابن يحيى المزني المتوفى سنة • ولاي زيد أجد بن زيد الشروطي الحنفي المتوفى سنة • أولها
 الحمد لله الذي أرشد خواص العباد الخ وهي على أربعة أبواب الاول في البيع وما يتبعه الثاني في
 الاجارة الثالث في الهبة والوقف الرابع في الاحياء (الواجزة في الاجارة) الوليد بن بكر (وجيزة
 المعاني في قوله عليه الصلاة والسلام من رأى في المنام فقد رأى) لمحب الدين أجد بن عبد الله الطبري
 المكي المتوفى سنة ٦٩٤ هـ أربع وتسعين وسقاة (الوجوه المسفرة عن تيسر أسباب المضرة) لقاضي
 ناصر الدين محمد بن عبد الدائم المعروف بابن الملقى (الوجوه والنظائر) للامام التيسابوري قال
 السيوطي في افتائه صفحته من المتقدمين منهم مقاتل بن سليمان ومن المتأخرين ابن الجوزي وابن
 الدماغي وأبو الحسين محمد بن عبد الصمد المصري وابن فارس وقد أوردت الوجوه في كتاب سميت
 معترك الاقتران في مشترك القرآن انتهى

❖ (علم الوجوه والنظائر) ❖

وهو من فروع التفسير ومعناه أن تكون الكلمة واحدة ذكرت في مواضع من القرآن على لفظ واحد
 وحركة واحدة وأريد بها في كل مكان معنى غير الآخر فلفظ كل كلمة ذكرت في موضع فلفظ الكلمة
 المذكورة في الموضع الآخر هو النظائر وتفسير كل كلمة بمعنى غير معنى الأخرى هو الوجوه فذا النظائر
 اسم الاقفاط والوجوه اسم المعاني وقد صنف فيه جماعة منهم الشيخ جمال الدين أبو الفرج عبد الرحمن
 ابن علي بن محمد بن الجوزي فإنه جمع أجود ما جمعه في مختصر سماه نزعة الاعين في علم الوجوه والنظائر
 ورتبه على الحروف قال وقد نسب كتاب فيه الى عكرمة عن ابن عباس وكاتب آخر الى علي بن أبي طلحة
 عن ابن عباس وألف فيه مقاتل بن سليمان وأبو الفضل العباس بن الفضل الانصاري وروى مطروح بن
 محمد بن شاكر عن عبد الله هارون الطحازي عن أبيه كتابه وألف فيه أبو بكر محمد بن الحسن النقاش
 وأبو علي بن النسا وأبو الحسن علي بن عبيد الله بن الراغوثي اه كلام ابن الجوزي (الوجوه والنواضر
 في الوجوه والنظائر) لابي الفرج بن الجوزي ذكر كنه وجوه الآيات القصيرة في مجلس الوعد
 ونظائر ما قال وفيه غنية عن كل كتاب صنف في ذلك (وجه النظر في ترجيع نبوة الخضر) لجلال الدين
 السيوطي (الوجيز الجامع لمسائل الجامع) لقاضي صدر الدين سليمان بن أبي العز الحنفي المتوفى
 سنة ٦٧٧ هـ سبع وسبعين وسقاة (وجيز في الأصول) لابي الفتح أجد بن علي المعروف بابن برهان
 الشافعي المتوفى سنة • والمولى يوسف بن حنين الكرماقي الحنفي المتوفى في حدود سنة ١٢٩٥ هـ

قوله الوجوه والنظائر لابن
 الجوزي أصله نزعة الاعين

ونعمامة أوله . الحمد لله الذي أقدر عبادته المتهدين الخ وهذا المختصر مختصر في مقدمة وأبواب
وهو مختصره من منه السور بزيادة الفصول ورضي الدين محمد بن محمد الحنفي (وجيز في الانساب)
لابن السائب هشام بن محمد الكلبي (وجيز في التصريف) لكمال الدين أبي البركات عبد الرحمن بن محمد
الانباري المتوفى ٧٧٧ سنة سبع وسبعين ونعمامة أوله . الحمد لله على ما أورد من الآلة الخ (وجيز في
التعبير) لمحمد بن شاهويه (وجيز في التفسير) للإمام أبي الحسن علي بن أحمد الواحد المتوفى ٥٨٦ سنة
ثمان وستين وأربع مائة (وجيز في طبقات الفقهاء الشافعية) للسيوطي ذكره في فهرست
مؤلفاته في فن التاريخ (وجيز في علم الشروط) (وجيز في الفتاوى) وهو للإمام العلامة برهان الدين
محمود بن أحمد صاحب المحيط البرهاني وقيل هو لصاحب المحيط الرضوي أوله . بحمد الله ابتداء
وبنوده أسند الخ قال لما فرغت من تصنيف المحيط والوسيط صرفت العناية إلى تصنيف الوجيز وهو
مرتب على ترتيب الهداية (وجيز في الفروع) للإمام حجة الاسلام أبي حامد محمد بن محمد الغزالي
الشافعي المتوفى ٥٠٥ سنة خمس وخمسمائة أخذ من البسيط والوسيط له وزاد فيه أموراً وهو كتاب
جليل عدة في مذهب الشافعي وقد اعتنى به الأئمة فنسرحه الإمام نضر الدين محمد بن عمر الرازي
المتوفى ٥٨٦ سنة ست وسبعين والقاضي سراج الدين أبو التائب محمود بن أبي بكر الارموي المتوفى
٥٨٦ سنة اثنين وثمانين وسقانة وعما الدين أبو حامد محمد بن يونس الأدبي المتوفى ٥٨٦ سنة ثمان
وسقانة وأبو الفتوح أسعد بن محمود العجلي المذكور في الإبانة صنف كتاباً في شرح مشكلات الوجيز
والوسيط تكلم على المواضع المشككة فيها ونقل من الكتب المبسوطة عليهما والإمام أبو القاسم
عبد الكريم بن محمد الفزوي الرافعي الشافعي المتوفى ٥٨٦ سنة ثلاث وعشرين وسقانة شرحه شرحاً
كبيراً سماه فتح العزيز على كتاب الوجيز وقد تورع بعضهم عن إطلاق لفظ العزيز بمجوزاً على غير كتاب
الله تعالى فقال فتح العزيز وهو الذي لم يصنف في المذاهب مثله وله شرح آخر أصغر منه وأخضر وقد
اختصر الشيخ محيي الدين يحيى بن شرف النووي المتوفى ٦٨٦ سنة ست وسبعين وسقانة كتاب الروضة
من شرح الرافعي كما ذكره في تهذيبه وقد اختصر الشيخ الإمام إبراهيم بن عبد الوهاب الزنجاني المتوفى
٥٨٦ سنة الشرح الكبير وسماه نقاوة فتح العزيز فرغ منه في شعبان ٥٨٦ سنة خمس وعشرين وسقانة
قال فيه بعد مدح الرافعي وشرحه لكنه قد بسط فيه الكلام وكاد يفضي بالناسط إلى المال فأردت
اختصاره مع جواب ما أورد من الدلالات والإشارات إلى حل إشكالاته انتهى وكان بدائي تصنيفه
في حياة الرافعي واختصره أيضاً ابن عقيل عبد الله بن عبد الرحمن المصري الهاشمي العقيلي المتوفى
٥٨٦ سنة تسع وستين وسبع مائة وعليه حاشية مسماة بالدر النظيم التي في شرح الكمال الكبير لمحمد بن
أحمد المعروف بابن الروبة المتوفى ٥٨٦ سنة ونشر العميري في تخريج أحاديث الشرح الكبير لجلال الدين
السيوطي المتوفى ٨١٦ سنة إحدى عشرة وتسعمائة وصنف شمس الدين محمد بن محمد الأسدي المقدسي
المتوفى ٥٨٦ سنة ثمان وتسعمائة تعليقة سماها الظهير في فقه الشرح الكبير وروى المصباح المنير لقريب
الشرح الكبير كما مر في الميم وخرج ابن المقنن عرين علي المتوفى ٥٨٦ سنة أربع وتسعمائة أحاديثه في كتاب
سماه البدو المنير فجاء في سبعة مجلدات ثم نلصه في أربعة مجلدات وسماه الخلاصة ثم انتقاء في جزء وسماه
المنقى ونلصه ابن حجر العسقلاني كما ذكره في تخريج الأحاديث التي ضمنها شرح الوجيز للرافعي ونوفى
٥٨٦ سنة اثنين وخمسين وتسعمائة وخرج أحاديثه أيضاً بدر الدين بن جماعة المتوفى ٧٨٦ سنة سبع
وستين وسبع مائة وبدر الدين محمد بن عبد الله الزركشي وشهاب الدين أحمد بن اسمعيل المتوفى
٨١٥ سنة خمس عشرة وتسعمائة وخرج أيضاً وشرح الوجيز للإمام أبو حامد محمد بن إبراهيم السهيلي
الطاجري المتوفى ٥٨٦ سنة عشر وتسقانة في مجلدين سماه أيضاً الوجيز وقد أحسن فيه وتاج الدين
عبد الرحيم بن محمد بن منعة الموصلي المتوفى ٧٨٦ سنة إحدى وسبعين وسقانة اختصره وسماه التهذيب

في مختصر الوجيز وهو كتاب اعتنى به جماعة كما ترقى محله مع شرحه وقلمه الشيخ الامام عبد العزيز
ابن أحمد المعروف بعد الفري المتوفى سنة ١٧٧ هـ وسبع وتسعين وثمانمائة وموسى بن علي الرازي المتوفى
سنة ٧٤٣ هـ ثلاثين وسبع مائة واختصره الامام سراج الدين عمر بن محمد الزبيدي وجماعة الايراني تصحيح
الوجيز ووفى سنة ٨٨٧ هـ سبع وثمانين وثمانمائة وهو الذي قال انه لم يسبق مثله وقال السلطاني وقتله
على سبعين شر حاو قد قيل لو كان الفزالي نبيا لكان معجزته الوجيز وفي الطالع السعيدان ابن دقيق
الصيدا وصل اليه الشرح الكبير للرافعي اشتغل بمطالعة وصار يقتصر من الصلوات على الفرائض
نقط ولعل المراد مع توابها كذا في جواهر العقدين (وجيز في الفرائض) لابي علي الحسن بن
علي بن ابراهيم الازدي نزيل دمشق المتوفى سنة ثمان مائة وأربعين وأربعمائة (وجيز في الهندسة)
لاي الصلح أمية بن عبد العزيز الاندلسي المتوفى سنة ثمان مائة وتسع وعشرين وخمس مائة ألفه للعلامة
الافضل شاهنشاه فخره على منجمه فقال هذا كتاب لا يتفقه به المبتدئ ويستغنى عنه المتشهي
(وجيز القانون) في الطب (الوجيز الكافية في العروض والقافية) لابن المهاجر أحمد بن عبد الله
الوادبائي الحنفي المتوفى سنة ثمان مائة وتسع وثلاثين وسبع مائة كافي كفاية المتفطر (الوجيز المتقي والعزير
المتقي) مختصر في الحكايات الغريبة على اصطلاح الطب أوله * الحمد لله الذي بطقه تصلح الاعمال
الح (وجيز النظام في انظار موارد الاحكام) مختصر للشيخ محي الدين محمد بن سليمان الكافجي
المتوفى سنة ثمان مائة وتسع وسبعين وثمانمائة أوله * الحمد لله الذي هدانا لهذا الاحكام الخ ذكر فيه
طريقة السلف في العلم والاجتهاد وطريقة الخلق أيضا وذكر ان الامام أحمد يقول سقاء المهتد
مدة الأبد الى يوم القيامة والعلوم زاد بصلاح الافكار وذكر ما يجوز استنباطه للفق
(وجيز نامه) لابن المصري وهو الشيخ عبد الرحيم القرم حصارى من خلفاء الشيخ آق شمس الدين
وفرغ من تأليفه سنة ثمان مائة وتسع وسبعين وثمانمائة (وحدث الوجود) قبل ان بعض كلمات
خارجة عن طور العقل وظاهرها غرائب لتبادر النقل فصارت سببا في الناس للفئة خصوصا هذه
المدة وبسببها يكفر بعض الناس بعضا وأمرها يورث بين الطوائف عداوة وبغضا بعض يقبلها ويرد
مقابلها وبعض ينكرها ويكفر قائمها لكن المكثرون في فهمها على ظن وتخصيص ويعزل عن تحقيق
ما أرادوا منها على اليقين فلا يكون الرد والقبول مقبولا ولا لها غير التباعد والتمسك محصولا وفيها
تأليفات وقهرات منها رسالة الحولي الجاهلي ورسالة بدر الدين زاده (وجيز في سلوك أهل التوحيد)
للشيخ عبد القادر بن عبد المجيد القومسي يشغل على حكايات من مصبه وأخبار من رآه وما بلغه عن
الاعقاب والاولاد في شكل أكلهم من البلاد أنه في ربيع الاول سنة ثمان مائة وسبع مائة بغير
الاسكندرية كذا في أوله (ودائع) لابي العباس بن شريح أحمد بن عمر الشافعي المتوفى سنة
في مجلد متوسط يشغل على أحكام مجردة عن الأدلة (ودعائيات من كتب الاربعينيات) (الوديك
في فضل الديك) رسالة لجلال الدين السوطي المتوفى سنة ثمان مائة وأحدى عشرة وتسعمائة ذكرها
في ديوان الحيوان قال قد أتت الحافظة أبو نعيم جرجي بفضل الديك وفيه من الافادة ما فيه وزيادة
ورتيها على مقدمة ومقصود وخاتمة (ورد العطل في فهم العطل) للشيخ نقي الدين علي بن عبد الكافي السبكي
المتوفى سنة ثمان مائة وتسع وسبع مائة (ورد الورد وفضل البحر المورود) للشيخ العلامة عبد
القافي بن القاضي المشهور الشافعي وهو شرح كتاب الصلوات المجيدة للعارف محيي الدين بن عربي
(ورد الاشراق اللاحق نورها البراق) للاستاذ البكري الخلقاني ألفه سنة ثمان مائة وتسع وعشرين وخمس مائة
وألف (الوارد الطارق والشمس الفارق) للاستاذ الله كور الله في السنة المذكورة وله ورد النصي
ألفه سنة ثمان مائة وثلاثين وألف له ورد الفارق ذي النور الشافعي ألفه سنة ثمان مائة وتسع وعشرين
وخمس مائة وألف (وردان في الاصول) لامام الحرمين محمد بن عبد الله الجويني الشافعي المتوفى

٧٨٠ ثمان وسبعين وأربع مائة سمي به لانه قال في أوله هذه ورقات قليلة تشتمل على معرفه فصول
من أصول الفقه يتفهم بها المبتدئ اه وشرحه تاج الدين ابن الفركاح عبد الرحمن بن ابراهيم التوفى
١٩٠ ثمانين وسفائة شرحاً أوله الحمد لله كما يليق بكمال وجهه الخ والشيخ أحمد بن قاسم العبادي
الشافعي شرح في كبير وصغير وشرحه الشيخ جلال الدين محمد بن أحمد الحلبي الشافعي التوفى ٨٦٠ ثمانين
أربع وستين وثمانمائة وهو شرح مختصر مزوج وشرحه الشيخ الامام كمال الدين محمد بن محمد بن عبد
الرحمن المعروف بابن امام الكاملية التوفى ٨٧٧ ثمانين وأربع وسبعين وثمانمائة شرحاً مزوجاً أوله الحمد
قريب العالمين الخ وشرحه الشيخ قاسم بن مخلوب الغنقي التوفى ٨٩٠ ثمانين وتسعين وثمانين وسبع مائة
وعليه ثلاثة شرح لابراهيم بن أحمد بن الملا الحلبي التوفى ٩٠٢ ثمانين وثلاثين وألف مطلق اسمه
جامع المتوفيات من فرائد الورقات ومتوسط اسمه التصدير المحققان والتقارير المحققان ومختصر
اسمه كفاية الرفاة الى معرفة غرف الورقات وتظمه شهاب الدين أحمد بن محمد الطوخى الشافعي
التوفى ٨٩٢ ثمانين وثلاث وثمانمائة وتظمه أيضاً السيد محمد بن ابراهيم بن الفضل اليمني الاصل
التوفى ٨٩٥ ثمانين وخمس وثمانين وألف وهو في غاية الحسن (ورقات في العمل بربيع المقطرات) للحال
الدين أبي محمد عبد الله بن خليل بن يوسف الماردني التوفى ٩٠٠ ثمانين على مقدمة وعشرين باباً
أوله الحمد لله فاطر السموات وسدع الخلق وخلقنا من طين من طين آدم (ورقات في شرحه) لشيخه محمد بن محمد الماردني
(ورقات في الوائين) على مصطلح زمن الجراكسة والترك مختصر مشتمل على عشرة فصول أوله
الحمد لله الذي خلق الانسان الخ للشيخ خمس الدين الشافعي (ورقات في الوقايات) للسبوطي ذكره في
فهرست مؤلفاته في التاريخ (ورقات المهر في تمة القراءات العشرة) لشهاب الدين أحمد بن محمد بن
محمد المعروف بابن عياش القاري التوفى ٩٠٠ ثمانين (الوساطة بين التقي وخصومه ووقفه شره)
لأبي الحسن علي بن عبد العزيز الجرجاني التوفى ٩٠٢ ثمانين وتسعين وثمانمائة (وسائد الاضاف
في علم الخلاف) لمحمد بن محمد الاسدي المتدني التوفى ٩٠٨ ثمانين وثمانمائة (وسائل الى تحقيق
الدلائل) مختصر مشتمل على مقدمة وأربعة أبواب وهو في المناظرات أوله الحمد لله المجدوب لانه
الممدوح بعمامة الخ (وسائل الى معرفة الاوائل) لجلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السبوطي
التوفى ٩١٠ ثمانين وأحد عشر وتسعمائة أوله الحمد لله الاول فليس له استخراج لنفس فيه أوائل
الشيخ كبرى وزاد أضافته ورتبه ترتيب الفقه وخفه بالعلم والامثال وفيه منظومة في الرحمة
بالوسائل (وسائل السائل الى معرفة الاوائل) منظومة في محاضرات الاوائل (وسائل الالمى
في فضائل أصحاب الشافعي) لأبي الحسن بن أبي القاسم البيهقي المعروف بفندق التوفى ٩٠٠ ثمانين
(وسائل البيلغ في مسائل القرآن) منتخب من التفسير الكبير (الوسائل السنية من المقاصد الصوابية
والجامع والزادة الاسبوطية) للشيخ أبي الحسن علي المالكي مختصر مرتب على ترتيب الجامع
الصغير أوله الحمد لله رب العالمين الخ اقتبسه من المقاصد الحسنة والجامع الصغير وزيادته لشيخه
السبوطي وأجز بعض الطامبر وانيه في صفر ٩٢٧ ثمانين وسبع وثلاثين وتسعمائة (وسائل في تخرج
أطباء خلاصة الدلائل) مزم (وسائل في فروق المسائل) لأبي الخير سلامة بن اسمعيل بن جماعة
المتدني الشافعي التوفى ٩٢٨ ثمانين وأربع مائة في مجلد (وسائل الوصول الى مسائل الاصول)
لشيخه زين الدين سرجمان بن محمد الحلبي التوفى ٩٢٨ ثمانين وثمانين وسبع مائة (وسائل الوصول الى
مسائل الفصول) في الطب لابراهيم الكشي التوفى ٩٣٠ ثمانين وسبع مائة (وسائل في التفسير) للإمام أبي الحسن علي
ونفر عنه في هذا ٩٨٥ ثمانين وخمس وثمانين وسبع مائة (وسائل في التفسير) للإمام أبي الحسن علي
ابن أحمد الواحدي التوفى ٩٨٨ ثمانين وستين وأربع مائة (وسائل في الطب) ذكره صاحب المنقح
(وسائل في علم التبريط) (وسائل في الفروع) للإمام أبي حامد محمد بن محمد القزالي الشافعي التوفى

سنة خمس وخمسة وهو مختصر من بسطه مع زيادات وهو أحد الكتب الخمسة المتداولة بين
 الشافعية التي يقول عليها كاذ كره التوروى في تهذيبه وقد شرحه تلميذه يحيى الدين محمد بن يحيى الدين
 محمد بن يحيى النباورى انطيوخانى وسماه المحيط وتوفى سنة ٥٤١ ثمان وأربعين وخمسة في سنة
 عشر مجلد أو اوقف في المدرسة الصلاحية في جوار الشافعية وشرحه الشيخ نجم الدين أحمد بن علي بن
 مرتفع المعروف بابن الرفعة المتوفى سنة ثمان عشرة وسبع مائة في ستين مجلد اسماء المطلب ولم يكمله
 وشرحه نجم الدين أبو العباس أحمد بن محمد القصوى المتوفى سنة ٧٧٧ سبع وستين وسبع مائة في
 مجلدات سماه البحر المحيط ثم خلاصه وسماه جواهر البحر ونص هذا التلخيص سراج الدين عشرين
 محمد الهنئى المتوفى سنة ٨٨٧ سبع وعثمانين وثمان مائة وسماه جواهر الجواهر وموفق الدين حمزة بن
 يوسف الحموى المتوفى سنة ثمانين وسقانة أبواب عن الاشكالات التي أوردت عليه وسماه منتهى
 الغايات وشرحه ناهب الدين جعفر بن يحيى الترمذى المتوفى سنة ثمانين وسقانة وكذا أحمد
 ابن عبد الحليم المتوفى سنة ولم يكمله والشيخ عز الدين عمر بن أحمد التتارستى المدبلى
 المتوفى سنة ثمان عشرة وسبع مائة ولم يكمله وأبو الفتح سعد بن محمود المدبلى المتوفى سنة
 سقانة وابن أبي الدم شرحه في نحو حجم الوسيط مرتين وهو ابراهيم بن عبد الله الهمدانى الحموى
 الشافعى المتوفى سنة ثمانين وثمان مائة وهو شرح مشغل على نكت غريبة وعلق أبو عمرو
 عثمان بن عبد الرحمن بن الصلاح السهروردى المتوفى سنة ثلاث وأربعين وسقانة على الربع الاول
 نعلية في جزئين وشرحه أبو الفضل محمد بن محمد القزوينى الحنفى المتوفى سنة وشرحه ابن
 الأستاذ كمال الدين أحمد بن عبد الله الحلبي المتوفى سنة احدى وعشرين وسبع مائة في أربعة
 مجلدات ويحيى بن أبي الخير الهنئى المتوفى سنة ثمان وخمسين وخمسة وعليه حواشى لعماد الدين
 عبد الرحمن بن علي المصرى القاضى المتوفى سنة أربع وعشرين وسقانة وخزج أحاديثه سراج
 الدين عمر بن علي اللخنى الشافعى المتوفى سنة أربع وعثمان مائة وتذكره الاخبار بما في البسط
 من الاخبار وهو في مجلد واحد مختصر نور الدين ابراهيم بن هبة الله الاسناوى المتوفى سنة احدى
 وعشرين وسبع مائة وجمع فيه ما سمعه الراقى والتوروى وشرح فرائضه شرف الدين ابراهيم بن
 اسحق بن ابراهيم النابوى المتوفى سنة سبع وستين وسبع مائة شرحا جيدا (وسيلة الاصابة
 في صنعة الكتاب) منظومة في الخط لابي التمام محمود بن محمد بن خطيب الدهيشة الشافعى الحموى
 أولا • الحمد لله على أن علم الخ ثم شرحها واول الشرح • الحمد لله على مرسوم فوجده الخ وعدد
 آياتها مائة وخمسة وهي كاذيل لافئحة ابن مالك (وسيلة الى اتقاء الفضيلة) للشيخ الامام ناصر الدين
 محمد بن علي بن رضوان الكاتب المعروف بابن الاسكافى (وسيلة) تركي منظوم كالحمدية مشغل على تسعة
 وأربعين بابا أولا • الحمد لله الذى رسم في صفحات مصنوعة الخ وهو الحمودية وقد سبق (وسيلة الحنفى
 الى اصلاح اللحن النقى) تأليف مختصر لها ثم بن أحمد بن عبد الواحد بن هاشم الخطيب الحلبي أولا •
 الحمد لله بأبلغ محامده الخ (وسيلة الطلاب فى استخراج الاعمال بالحساب) لعز الدين عبد العزيز بن
 محمد المتوفى سنة (وسيلة الطفر فى فضيلة السفر) لخواطى شارح المقدمات (وسيلة العارفين)
 فارسي ذكره صاحب كريدة فى ترجمة الخاقانى (وسيلة فى الحساب) للشيخ شهاب الدين أحمد بن محمد
 المعروف بابن الهائم المتوفى سنة ثمان عشرة وثمان مائة اختصر من كتاب المعونة فى علم الهواء
 ودرجته كرتبيه على مقدمة وثلاثة أقسام وسقانة وبدأ بقوله • الحمد لله جاعل قلوب أوليائه معادن
 الحكيم الخ قال الماردينى فى آخر شرح المع ومن أراد الزيادة فعليه بالوسيلة لانها من أحسن
 المصنفات فى هذا الفن وقد شرحه محمد بن أحمد المشهور ببسط الماردينى وسماه ارشاد الطلاب
 الى وسيلة الحساب (وسيلة القلوب) (وسيلة لفظ مزمل) للشيخ عبد اللطيف بن عبد الرحمن

(وصايا العلماء عند الموت) لابن زهير (وصايا فيناغوس الذهبية) فسر هارقلس الاقلاطوني
 (الوصايا القدسية) للشيخ زين الدين أبي بكر محمد بن محمد الخوافي المتوفى سنة ٥٢٨هـ ثمان وثلاثين
 وثمانمائة حررها بالقدس في أوائل سنة ٥٢٨هـ خمس وعشرين وثمانمائة أولها * أما بعد جدائقه
 تعالى الخ (وصايا لقمان الحكيم) فارسي ترجمه الفاني الطار الساعرن من شعراء عصر فاتح اكرى
 (وصايا هوسيم) وهولعة فارسية (وصايا الاتباع وبيان الابتداء) لابن حبان البستي وهو من كتب
 الاحاديث (وصايا الاهتدا في الوقف والابتداء) للشيخ برهان الدين أبي محمد ابراهيم بن عمر بن ابراهيم
 الرقي الجعبري المتوفى سنة رتبة على بابين أحدهما في الاصول والثاني في القروع وذكر في الاول
 اثني عشر فصلاً أوله * الحمد لله الذي أنزل القرآن سوراً وآيات الخ ثم قال تم تصنيفه في شهر رمضان
 سنة ١٢٨٦ ست عشرة وسبعائة (وصف الجنة) لصياء الدين المقدسي المتوفى سنة (وصف الدوا
 في كشف آفات الوفا) للشيخ عبد الرحمن بن مصطفى البساطي المتوفى سنة رتبة على مقدمة
 وأربعة أبواب وخاتمة كما ذكره في كتاب الادعية المتخية من الادوية الجزية أوله * الحمد لله بحسب الدعاء
 الخ (الوصف الذمير في فعل التميم) رسالة لبعض المتأخرين أولها * الحمد لله وكفى الخ (وصف
 طريق المريد الى مقام التوحيد) للشيخ أبي طالب محمد بن علي المكي المتوفى سنة (وصف
 الفارس والفرس) لمحمد بن المرزبان الديري المتوفى سنة (وصف السيف والقلم) له ايضاً (وصف
 المباني) (وصف المعاب في فعل الغراب) (وصل الحبيب ونديم اللبيب) ذكره القطب في الاعلام
 (الوصل والخ في فضل من) للشيخ محمد الدين أبي طاهر محمد بن محمد بن يعقوب الغبرور زابادي
 الشيرازي المتوفى سنة ٨١٧هـ عشرة وثمانمائة (الوصل الى الحبيب في وصف الطب والطبيب)
 مختصر في المعاجين أوله * الحمد لله الواحد القهار الخ قال صاحبه ولم أصع فيه شيئاً الا بعد أن ركبته
 مراراً وتناولته مداراً بدأه بالطيب لشرف قدره (وصلت نامه) فارسي منظوم للشيخ عطار
 (وصول الى الاصول) لابي القتيب بن برهان ذكره السيوطي في المزهرة (وصول الى علم الاصول)
 للشيخ علي بن محمد الشهير بمصنف رتبة على مقدمة وفصول وخاتمة أوله * الحمد لله الذي جعل الاصول
 وصولاً الخ (الوصول الى علم الاصول) للمولى يوسف بن حسين الكرماسي المتوفى سنة ٨٢٦هـ ست
 وتسبعائة وهو متن مشتمل على عشرة أبواب ثم اختصره في كتاب مشتمل على مقدمة وثمانية أبواب
 وسماه بالوجيز (الوصول الى الفرض المطلوب من جواهر قوت القلوب) مرق (الوصول الى قواعد
 الاصول) للشيخ محمد بن عبد الله الغزي أوله * حمدان وفق لبناء أصول الشرع الشريف على
 أكمل اساس الخ قال فيه ألقته على منوال تهديد الاصول لجمال الدين الاسنوي الشافعي
 لما رأيت أنه لم ينسج على منواله كتاب في أصول الحنفية (وصول الى معرفة الاصول) لابي بكر محمد بن
 داود الظاهري المتوفى سنة ٩٩٧هـ سبع وتسعين ومائتين ولابي اسحق الشيرازي (وصول الاماني
 بأصول التناهي) رسالة لجلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١هـ إحدى عشرة
 وسبعائة أولها * الحمد لله وكفى وبعد فقد طال السؤال عن ما اعتاده الناس عن التهنئة بالعيد
 والايام والشهر والولايات ونحو ذلك هل له أصل في السنة أم لا جمعت هذه الرسالة انتهى (وصول
 القمر الى اصول قراءة أبي عمر) مختصر للشيخ علاء الدين أبي الحسن علي بن الشيخ شرف الدين قاسم
 البطايعي الشافعي أوله * الحمد لله الذي جعل مدوراً ولياً له أوعية لتفظ القرآن الخ (وصول في
 شرح تنويع الاصول) مرق (وصية الامام أبي حنيفة رحمه الله تعالى) ولها شروح منها شرح للشيخ
 محمد بن محمود المعروف باكل الدين الحنفي المتوفى سنة ٨٢٦هـ ست وثمانين وسبعائة أوله * الحمد لله
 المتوحد بوجوب الوجود والبقاء الخ جمع فيه فوائد من كلام المشايخ ومن شروحه ما شرح مسعى
 بتلخيص خلاصة الاصول أوله * الحمد لله الذي ابدع الخلق وأجاد الخ وقد ذكر فيه اسم الامير كوزل

من أمر الجراكسة ولها شرح آخر لبعض الفضلاء أخذ من شرح المولى أكل الدين ولها شرح أيضا
وهو المسمى بخلاصة الأصول أوله الحمد لله رب العالمين الخ وعلى القاري شرح عليها أيضا (الوصية
للاحياء والاموات) بجمعه بعضهم بما ورد في الوصية من الاحاديث والآيات وكلام الاكابر أوله
الحمد لله الذي أمرنا أن نؤمن بأنفسنا وأهلينا نار الخ (علم الوضع) (وضع الباهر في دفع أهل
الظاهر) لابن الصانع محمد بن عبد الرحمن الزمردى الحنفى المتوفى سنة ٧٧٧ هـ سبع وتسعين وسبع مائة
(وظائف) لابي موسى محمد بن عمر بن المدينى الحافظ المتوفى سنة ٥٨١ هـ احدى وعشرين وخمسمائة
(وظائف النطق) للشمس الدين المغربي المتوفى سنة ٧٧٧ هـ الحمد لله الهادى الى أقوم الدليل
الخ وبعد فهذه وظائف تهتدى بها المبتدى الى علم النطق تتخلل على ثلاثة أبواب وست وستين وظيفة
وقد شرحه بعض العلماء قال ولما كان المختصر المسمى بالوظائف المتضمن للوظائف مستلزما
على غرار المعاني ومحتويا على درر المبانى الخ وأوله الحمد لله الذى تعالى عن أن تدركه العقول
والنفوس الخ وهو مختصر كشرح معد الدين لتشميعه لكنه بمزج (وظائف النطق) للمولى
فصيل بن علي الجالى البكرى الروى المتوفى سنة ١١١١ هـ احدى وتسعين وتسعمائة وقد شرحه بعض
العلماء (الوظائف النقية لمنساب المعز به) مختصر لطيف بن أبي بكر بن أحمد الله الخليل بن قلاون
أوله الحمد لله الذى جعل الملك عماد الجاية حوزة الدين الخ رتبة على عشرة أبواب يتخلل هكل
باب منها على فصول (علم الوعظ) (وعى الاسرار في شرح اظهار الاسرار) لمصلح الدين (الوفا
بما يجب لطرفة المصطفى) لتور الدين على بن أحمد السجودى المتوفى سنة ١١١١ هـ احدى عشرة
وتسعمائة ذكر فيه الوجوب في سلوك الادب مع النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وتطهير قلبه
الوفا بأخبار دار المصطفى وآؤه أما بعد حمد الله على آلائه الخ قال في آخره انه فرغ منه في جمادى
الاولى سنة ١١١١ هـ ست وعشرين وخمسمائة باليدية ثم دخل الى مكة المكرمة بطريق المسجد النبوى
فألفه في موضعه من الكتاب المذكور ويضبطه بمكة المكرمة في شوال ٨٨٨ هـ ثمان وتسعين
وثمانمائة ثم ألقى به عمارة المسجد النبوى بعد الرجوع اليها في ٨٨٨ هـ ثمان وتسعين وثمانمائة
ورثه على ثمانية أبواب الاول في أسماء البلد الثاني في فضائلها الثالث في أخبارها ركنها الرابع
فيما يتعلق بأمر مسجدنا الخامس في مجلى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم السادس في أخبارها
السابع في أوديتها الثامن في زيارته عليه الصلاة والسلام وذكر أنه اختصره من كتابه اقتناء الوفا
بأخبار دار المصطفى ثم خصه وسماه خلاصة الوفا أوله الحمد لله الذى شرف طاب الخ وذكر
في خلاصة الوفا أنه ألف أولا كتابا كبيرا سماه الوفا فخص فيه ما أمكنه الوقوف عليه من تاريخها وما
عائنه من أمور لم يظفر بها أحد من مؤرخيها ثم اختصره قبل انعامه في كتاب سماه وفاء الوفا فاحتق
الاصل في المربعين فبقى مختصره لكونه كان معه في سفره الى مكة المكرمة ثم اختصر هذا المختصر بالحق
قصة الحريق وسماه خلاصة الوفا وترجمه محمد العاشق الحنفى الروى وسماه خلاصة الاخبار (وفاء
اليهود في وجوب هدم كنيسة اليهود ونقض النقائس في تحريم مسائل الكنائس وكشف ما
للمشركين في ذلك من الداسائس) وهو لاجد بن محمد بن محمد الشافعى زيل دمشق ألفه سنة ٧٧٧ هـ تسع
وسبعين وثمانمائة (وفا في فضائل المصطفى) لابي الفرج عبد الرحمن بن علي بن الجوزى البغدادى
المتوفى سنة ٥٩٧ هـ سبع وتسعين وخمسمائة أوله الحمد لله الذى قدم بيننا على كل نبى أرسله الخ كرفيه انه
رأى خلقا من أمته صلى الله عليه وسلم لا يحيطون علما بحقيقة فضيلته فجمع كتابا أشار فيه الى علو
مرتبه وشرح حاله من بدائه الى نهايته فاذا انتهى الامر الى مدققة الترفد ذكر فضل الصلاة عليه
وقدر زادت أبوابه على خمسمائة باب (علم الوقت) (وفيات الاعيان في آباء ابناء الزمان) في مجلدين
لقاضي شمس الدين أبي العباس أحمد بن محمد المعروف بابن خلكان البرمكى الاول في الشافعى المتوفى

قوله وشرحه بعض العلماء
وهو ابراهيم بن محمد بن
ابراهيم الرزى الاسكندر
تلميذ المؤلف وسماه خبى
المعارف وتوفى سنة ٩٩١ هـ
احدى وتسعين وتسعمائة
كلما انتظ السيل من ندى

في رجب سنة ١٨٦٠ هـ إحدى وعشرين وسقانة ابتدأ بحوله * بعد حداثته الذي تفرّد بالبقاء وسكّم على عباده بالموت والبقاء الخ ثم ذكر أنّه كان مولعاً بالاطلاع على أخبار المتقدمين وفواربهم فعمد إلى مطالعة كتب الفن وأخذ من أغوار الأئمة ما لم يجد في كتاب يفصل عنده مسودات عديدة فاضطر إلى ترتيبه على حروف المعجم والترقيم فيه تقديم من كان أوّل اسمه الهيمزة فقدم إبراهيم على أحمد ولم يترك أحداً من الصحابة ولا من التابعين إلا جاعاً يسيرة وكذلك الخلفاء الأربعة الراشدين اكتفاء بالمصنفات الكثيرة ولم يقتصر فيه على طائفة مخصوصة مثل العلماء والمؤلفين بل ذكر كل من له شهرة بين الناس ويقع السؤال عنه وأتى من أحواله بما وقف عليه مع الإيجاز وأثبت وفاته ومولده إن قدر عليه ورفع نسبه وقدم الألقاب ما لا يؤمن به من تحصيله وذكر من يحسن كل شخص ما يليق به من مكرمة أو نادرة أو شعراً أو رسالة لينتفكه متأمله وقد شنع عليه بعض المؤرخين من جهة اختصاره تراجم كبار العلماء في أسطر يسيرة وقطوط في تراجم الشعراء والأدباء في أوراق وصحائف وربما يكون من طوّل ترجمته طبعها بآلاف الأوراق وهو يفتي عليه ويذكر أشعاره وقصائده ولعل العذرة في ما أشار إليه من أن اشتهاؤك العالم كالشمس لا يخفى وعدم اشتهاؤك الشاعر واقع سبحانه وتعالى أعلم ثم ذكر أن ترتيبه كان في شهر رمضان سنة أربع وخمسين وسقانة بالقاهرة مع استقرار أوقاته في فصل القضاء الشرعية ولما انتهى إلى ترجمة يحيى بن خالد سافر إلى الشام في خدمة الركاب العالي أبي الفتح سيرس في شوال سنة تسع وخمسين وسقانة فكثر المواعيق بقلد الأحكام عن انخامه فاقصر على ما كان قد أنبته وختمه واعتذر عن إكمالها ثم حصل الاتصال والرجوع إلى القاهرة سنة تسع وستين وسقانة تصادف بها كتب آثار الوقوف عليها فاطاله وأخذ منها ثم تصدى لانخامه حتى كل على ما كان عليه الآن وقال في آخره ثم يوم الاثنين الثاني والعشرين من جمادى الآخرة بالقاهرة سنة ثمانين وسبعين وسقانة وهو يشغل على ثمانمائة وست وأربعين ترجمة ثم ذيل تاج الدين عبد الباقي بن عبد الحميد الخزوي المكي المتوفى سنة ثلاث وأربعين وسبعمائة بخمسة وثلاثين ترجمة مع تزييف كلام ابن خلكان وتفضيل ابن الأثير عليه وذيل حسن بن أبيك المتوفى سنة أيضاً الشيخ زين الدين عبد الرحيم بن الحسين العراقي المتوفى سنة ثمانمائة وثمانين ذيل الفيل المتقدم في نحو ثلاثين ترجمة والشيخ بدر الدين الزركشي المتوفى سنة ثمانمائة وأربع وتسعين وسبعمائة ذيل أيضاً وسماه عقود الجمان وذكر كثيراً من رجال ابن خلكان واختصره شمس الدين محمد بن أحمد الترکائي المتوفى سنة ثمان وخمسين وسبعمائة وسماه الجمان واختصره الملك الأفضل عباس بن الملك الجهادي صاحب العين المتوفى سنة ثمان وسبعين وسبعمائة واختصره شهاب الدين أحمد ابن عبد الله الغزي الشافعي المتوفى سنة ثمان وتسعين وعشرين وثمانمائة وترجمه مولانا أظهر الدين الأردبيلي بالقاهرة ووفى بمصر سنة ثمان وثلاثين وتسعمائة ورأيت رسالة فارسية لصغير بن أويس بن محمد الخطيب الشهرستاني زاده المتوفى سنة ثمان وثلاثين وتسعمائة ذكر فيها أن السلطان سليم خان القديس لما استقل بتبع التواريخ خصوصاً الوفيات لابن خلكان ترجمه بالقاهرة وحين وصل إلى نصفه مات السلطان ولعل ذلك المذکور هو الشهرستاني فأظهر الدين الأردبيلي واقعه فعلى أعلم ومن اختصره أيضاً الشيخ نور الدين حسن بن هجر بن حبيب الخطيب المتوفى سنة ثمان وتسعين وسبعين وسبعمائة وسماه معاني أهل البيان من وفيات ابن خلكان أتى فيه بما تين وسبعة وثلاثين فتراجم اشعارهم وآثارهم واختصر الأصل وحدى إبراهيم بن مصطفى بن محمد الغرضي المتوفى سنة ثمان وست وعشرين ومائة وألف وسماه القبريد صون الرب الحميد وأتمه في سنة ثمانمائة وأربع ومائة وألف (وفيات الأعيان من مذهب أبي حنيفة النعمان) للشافعي نجم الدين إبراهيم بن علي الطرسوسي المتوفى سنة ثمان وخمسين وسبعمائة (وفيات الشيخ تقي الدين بن رافع) ذيل على تاريخ

البرذالي من سنة ٧٢٧ صبح وثلاثين وسبع مائة الى سنة ٧٧٤ أربع وسبعين وسبع مائة وذيل
 في الدين أحمد بن يحيى بن موسى الحشباتي الدمشقي المتوفى سنة ٨١٨ ست عشرة وثمان مائة
 (وفيات الشيخ) لابي العزم مبارك بن أحمد الانصاري وجمع أبو اسحق ابراهيم بن سعيد بن عبد الله
 المعروف بالحبال المتوفى سنة ٨١٨ كتاب الوفيات كما ذكره في ترجمة أبي يعقوب القوي (وفيات
 النقلة) ابتداء أبو سليمان محمد بن عبد الله الحافظ يجمعه من الهجرة ووصل الى سنة ٨٢٨ ثمان وثلاثين
 وثمان مائة ثم ذيل أبو محمد بن عبد العزيز بن أحمد الكافي الحافظ المتوفى سنة ٨٣٠ منه الى سنة
 ثم ذيل على الكافي أبو محمد هبة الله بن أحمد الكافي الحافظ المتوفى سنة ٨٣٠ ذيل صغيرا نحو
 عشرين سنة منه الى سنة ٨٤٠ خمس وثمانين وأربع مائة ثم ذيل الكافي وهو الحافظ أبو الحسن علي
 ابن مفضل المقدسي الى سنة ٨٤٠ إحدى وثمانين وخمس مائة ثم ذيل علي بن الفضل زين الدين أبو محمد
 عبد العظيم بن عبد القوي المنذري المتوفى سنة ٨٤٠ ست وخمسين وثمان مائة منه الى سنة ٨٤٠ وهو ذيل
 كبير في ثلاثة مجلدات رأيت بخطه حماد الكملة لوفيات النقلة وذكر أن الكتب المذكورة قد أهمل
 في كل منها جماعة ووعده يجمع ما تضمن أهملهم ثم ذيل علي المنذري تلميذ عز الدين أبو العباس
 أحمد بن محمد بن عبد الرحمن الشريف الحبيبي الحلبي ثم المصري الى سنة ٨٦٧ أربع وسبعين وست مائة
 ولعله ذيل الى حين وفاته سنة ٨٦٧ خمس وتسعين وست مائة كما في المنهل والكل مرتب على حسب
 وفاتهم في السنين والشهور لا على ترتيب حروف الهجاء وذيل على الشريف شهاب الدين أبو الحسن
 أحمد بن أسيل الدماطي الحافظ المحدث في نازلة الطاعون سنة ٨٦٧ تسع وأربعين وسبع مائة
 وذيل علي ابن اسيل الحافظ زين الدين عبد الرحيم العراقي المتوفى سنة ٨٦٧ ست وثمان مائة الى زمانه
 والذيل المتأخرة أبسط من الاصل والكل مرتب على السنين (وفية في مختصر الاقضية) لجلال الدين
 السبوطي متر (وفية الروضة) المذكور في القهستاني (علم وقائع الامم) (وقائع حسين ميرزا)
 فارسي نظمها المسعودي القمي في تسعة آلاف بيت (وقائع الزمان) فارسي منظوم لرياضي شاعر
 المتوفى سنة ٨٦٧ نظمها حسين ميرزا (وقاية الرواية في مسائل الهداية) للامام برهان الشريعة
 محمود بن صدر الشريعة الاول عبيد الله المتوفى الحنفى المتوفى سنة ٨٦٧ منه لابن بنته صدر
 الشريعة الثاني الا في ذكر أوله حمد المي جعل العلم أجل المواهب الهتة الخ وهو متن مشهور
 اعتنى بشأنه العلماء بالخراسان والتدريس والحفظ فشرحه الشيخ العلامة زين الدين جنيدي بن الشيخ
 سند الحنفى المتوفى سنة ٨٦٧ أوله الحمد لله الذي جعل الشرع دينا ورضيا ونورا مضيا الخ وهو
 شرح مفيد وسامع فوفيق العناية في شرح الوقاية لخصوله بتوفيق الله تعالى وشرحه المولى علاء الدين
 علي بن عمر الاسود المتوفى سنة ٨٦٧ ثمان مائة وسامع العناية في شرح الوقاية ذكر في الشقائق انه منصفه
 وقت تدريسه بمدرسة الزينيه وله كتاب حافل كامل لحل مشكلات الوقاية قال المولى الطيبي يلزمه
 في هوامش الشقائق أكثر ما فيه مأخوذ من شروح الهداية وليس له فيه تصرفات كثيرة لكنه كتاب
 مفيد سامع مسائل يعتد بها واهم حقايقه تعالى أعلم وشرحه المولى عبد اللطيف بن عبد العزيز المعروف
 بابن الملك المتوفى سنة ٨٦٧ ذكر في أوله انه شرحه حين قرأه لانه جعفر لكن بقي في المسودة فيضه
 انه مجد وقال كان أبي قد ألف شرحا للوقاية لكن لما ضاعت النسخة التي فيها قبل الانتهاء وخت
 ضاع التصنيف بالكلية فكُتبت من مسودتها مع بعض الاضافات شرحا آخر انتهى ولهذا ترى
 في زماننا شرحين للوقاية منسوبين الى ابن الملك وأول شرح ابنه محمد الحمد لله الذي جعل العلم أربع
 المتاجر والمكاسب الخ قال كان شيني ووالدي شارح الجمع يقول أردت أن أشرح الوقاية فشرع فيه
 الخ وأتمته في آخره وان ظلت قصي عليه ومات سرق الكتاب منه وقلت فما ظفرت بالوصول اليه بل
 تأسفت عليه فالتفتوا مني أن أنسخه من مسوداته الموجودة فكُتبت والحقت به فوائد كثيرة انتهى

المثل) السيوطي ذكره في فهرست مؤلفاته من النوادر (الوقف في كلاوي) لابي محمد سكي بن أبي طالب القيسي المقرئ المتوفى ٢٧٧هـ مع وتلاتين وأربعمائة شرح الوقف التام مختصر أوله الحمد لله وحده الخ (وقف محمد بن عبد الله الانصاري من أصحاب زعفر) سبق في أحكام الوقف (علم الوقوف) من فروع القراءة (وقوف النبي عليه الصلاة والسلام في القرآن) جهما الشيخ أبو عبد الله محمد بن عيسى المقرئ المتوفى ٣٠٠هـ وهي سبعة عشر وقفا لا يجاوزها أحد الأول في البقرة فاستبقوا الخيرات الثاني فيها في قوله تعالى وما تفعلا ومن خير بعله الله الثالث في آل عمران في قوله تعالى وما يعلم تأويله الا الله الرابع في المائدة في قوله تعالى فاصبر من التاديب الخامس فيها في قوله تعالى فاستبقوا الخيرات السادس فيها في قوله تعالى ما ليس لي بحق السابع في يونس في قوله تعالى ان انذر الناس الثامن فيها في قوله تعالى قل اي وربي انه لم يخلق التاسع في يوسف في قوله تعالى سيدي ادعوا الى الله العاشر في الرعد في قوله تعالى ويضرب الله الامثال الحادي عشر في التحل في قوله تعالى والاعوام خلقتها الثاني عشر في لقمان في قوله تعالى لا تشرك بالله الثالث عشر في غافر في قوله تعالى انهم أصحاب النار الرابع عشر في التازعات في قوله تعالى فخرنا الخامس عشر في القدر في قوله تعالى خير من ألف شهر السادس عشر فيها في قوله تعالى من كل امر السابع عشر في الفتح في قوله تعالى واستغفره (وقية أو قاف الوزير علي باشا) أنشأها المولى سعد بن تاجي بك المتوفى ١٢٢٠هـ اثنتين وعشرين وتسعمائة وهي من نوادر الدنيا وكان ماهر في الانشاء بالعربي وله نامه فارسية منظومة كالنثوي لسلطان ولد أحمد بن محمد القنوي المتوفى ٣٠٠هـ (ولو الجية في الفتاوى) مر (وهاج في اختصار المنهاج) للتووي مر (ورس وراس من كانت قصتها في زمن الاشفاينة) نظم فيها غفر الدين اسعد الاسترابادي غزى الميرجاني المتوفى ٣٠٠هـ وهو غفر الدين الكركاني معاصر لفضل السلجوقي وشريك دار ديس ورامين ارمشاش أوست كزيده وتطاي العروضي البحر قندي وهو نظام الدين أحمد بن علي المتوفى ٣٠٠هـ وترجمه محمود بن عثمان المعروف بلامعي المتوفى ٣٢٨هـ ثمان وثلاثين وتسعمائة

❖ (باب الهاء) ❖

(هادي الاخبار الى صحاح الاخبار) (هادي الارواح الى بلاد الافراح) في مجلد لابي الفرج عبد الرحمن بن علي بن الجوزي البغدادي المتوفى ٥٩٨هـ سبع وتسعين وخمسمائة (هادي الى مذهب العلماء) لابي عاصم محمد بن أحمد العبادي الهروي الشافعي المتوفى ٦٠٨هـ ثمان وخمسين وأربعمائة (الهادي الى معرفة المقاطع والمبادئ) للشيخ أبي العلاء الحسن بن أحمد بن الحسن بن العطار الهمداني المتوفى ٦١٠هـ تسع وستين وخمسمائة وهو في وقوف القرآن (هادي الحكم المرضية الى دقائق الاحكام الشرعية) من كتب الشافعية (هادي الراغبين الى منهاج الطالبين) سبق في منهاج النووي (هادي الشاذلي في القور) لابي الفضل أحمد بن محمد المسدي المتوفى ٦١٨هـ ثمان عشرة وخمسمائة (هادي الشريعة في ترتيب الاشياء والتظاير) مر في الالف (هادي في شرح المبادئ) مر في الميم (هادي في الفتاوى) للشيخ جليل الدين اسراييل بن دمره الحنفي أوله الحمد لله خالق الانام ومنزل الاحكام الخ أشار فيه الى أسماء الائمة بالحرروف (هادي في القروع) لشرف الدين المسعودي الحنفي (هادي في القروع) مختصر نافع لقطب الدين أبي المعالي مسعود ابن محمد النيسابوري المتوفى ٥٧٨هـ ثمان وسبعين وخمسمائة شرحه أبو القاسم هبة الله بن عبد الله القفطي المتوفى ٦٩٧هـ سبع وتسعين وسفمائة وأول المتن الحمد لله رب العالمين الخ قال سميت كتابي

الهادي تقاولا بالهداية (هادي في القراءات السبع) لابي عبد الله محمد بن حفيان القزويني المالك
 المتوفى سنة ثمان وخمسة عشر وأربعمائة (هادي في الكلام) لعمر بن محمد بن عمر الحنفي مختصر أوله *
 الحمد لله الذي لا يستغنى بأحسن من اسمكلام الخ (هادي في النحو والصرف) للإمام عز الدين عبد
 الوهاب بن ابراهيم الزنجاني وهو متون متوسطة أوله * الحمد لله الذي بهرت حكمته عقول الناطرين
 الخ ثم شرحه عز وجل باسماء الكافي أوله * الحمد لله العلي الاكرم الذي علم بالقلم الخ وهو شرح كبير
 في مجلدين ذكر في آخرهما فرغ منه بغداد في ذي الحجة سنة ثمان وأربع وخمسين وسقانة (الهادي
 للمهتدي للقضاة) لمحمد بن أبي الحسن بن محمد المقرئ التلمساني أو ردفه خمسمائة حديث ونيفا
 من أعمال البروب اثني عشر نكات أهل الحقيقة بجذف الاسانيد وهو في اثني عشر ومائة باب أوله * يقول
 المقرئ الى الله تعالى الخ (الهادية) رسالة في رد اليهود لعبد السلام الدقري وكان أسلم من اليهودية
 وقد حفظ التوراة تمامها فصار دقري في عصر السلطان سليم القديم وله جامع وأوقاف (المهارونية
 في التصريف) لنعيم الدين عمر بن الهروي أوله * الحمد لله الذي صرنا في نعمه الخ رتبها على ستة
 فصول وألفها لولد صاحب الديوان بهاء الدولة محمود ولي الدين هارون ابني شمس الدين محمد صاحب
 الديوان الفصل الاول في الاصطلاحات الفصل الثاني في أئمة الافعال الفصل الثالث في الامثلة
 الفصل الرابع في الحذف الفصل الخامس في حل العقد الفصل السادس في معاني الامثلة ولها
 شروح منها شرح أوله * الحمد لله الذي دل على وجود الحق الخ وشرحها العلامة شمس الدين
 النيسابوري (الهبات السنيات في تعيين الاحاديث الموضوعات) لعلي القاري الهروي (الهيئة
 السنية في شرح العقيدة الاربعة) (الهيئة السنية في الهيئة السنية) بلال الدين السيوطي رسالة
 أولها * الحمد لله الذي علمنا ما لم نكن نعلم الخ (هذه الاسانيد عن عمه الدحور) لنعيم الدين أبي العباس
 أحمد بن سعد بن العاللة الشهير بابن المنفخ الدمشقي الطبيب المتوفى سنة ثمان وست وخمسين وسقانة
 (هذه ستور المجلدين) لابي بكر محمد بن الحسن الزبيدي المتوفى سنة ثمان وألفه في رد ابن سيدة
 وأصلها (هدايات السكيات في تراجم الادباء بالغرب) لابن الخطيب لسان الدين محمد بن عبد الله
 القزويني المتوفى سنة ثمان وثمانين وسبع مائة وهو كتاب المسجوع (هداية الاخوان
 في التصوف) للشيخ بابا نعمة الله النجفاني المتوفى سنة ثمان وألفه الكفاية يعني كفاية
 الجابري مر (هداية الى علوم الدراية) منظومة للشيخ الامام محمد بن محمد بن الجزري المتوفى سنة ثمان
 ثلاث وثلاثين وعثمانية أولها * يقول راجي غزير روف الخ وشرحها محمد بن الجزري السني
 وشرحها تقي الدين حسين بن علي بن عبد الرحمن الحنفي وسماه العناية أوله * الحمد لله الذي رفع أهل
 العلم فوق السبع الطباق الخ وعدد الايات ثمانية وسبعون يتناول الشارح ثم تحريره بمصن كيفا
 سنة ثمان وتسعين وسبع مائة (هداية الايضاح) (هداية الحكمة) للشيخ أمير الدين مفضل
 ابن عمر الابهرى المتوفى في حدود سنة ثمان وستين وسقانة تقريباً وهي متن متين مرتب على ثلاثة أقسام
 الاول في المنطق الثاني في الطبيعى الثالث في الالهى أوله * الحمد لله حق جده الخ قال فهذه رسالة
 في المنطق والحكمة أسبغها البعض الاخوان على سبيل الارتجال وصنف مولانا أحمد زاده بن محمود
 الهروي الخنزري في المتوفى سنة ثمان وسبع مائة على شرح ماسوى المنطق أوله * باسمك اللهم
 يا أهل الحمد والثناء الخ وشرحها القاضي مير حسين بن معين الدين البيهقي وأول السرح *
 الهداية أمر من لديه الخ وكتب عليه المولى مصطفى بن يوسف المعروف بخواجه زاده المتوفى
 سنة ثمان وتسعين وعثمانية حاشية ذكر في الشفايق انه قال ما قدمت تأليف هذه الحاشية
 واعتقر أعلى الشرح المذكور أبو بكر جلبي وهو أخو أحمد بابا بن ولي الدين وكنت أكتب ما ظهر لي
 في مطالعتي على ورقة أرفعتها اليه وهو نظم تلك الاوراق ومحمد بن شريف الحسيني المتوفى سنة

حل الهداية وشرحها ميرك شمس الدين محمد بن مياوشاه البخاري الجنكي المتوفى سنة ثمان مائة
 أوله * أما بعد حمد الله فاطر ذوات العقول التورانية الخ والمولى مصلح الدين محمد بن صلاح اللاري
 المتوفى سنة ثمان مائة تسع وسبعين وتسعمائة حاشية على شرح قاضي مبرور المولى موسى بن محمد بن محمود
 المعروف بقاضي زاده الرومي حاشية على شرح مولانا زاده ونصرا الله بن محمد الخلفائي حاشية على
 قاضي مبرور بن بالقول وعليه أيضا حاشية لطف الله بن الياس الرومي المتوفى سنة ثمان مائة تسع وعشرين
 وتسعمائة ولهم محمد بن علاء الدين حاشية على الفناوي المتوفى سنة ثمان مائة تسع وعشرين
 الامير غفر الله له الاستر ابادي المتوفى سنة ثمان مائة تسع وعشرين للشيخ محمد بن محمود الخلفائي المتوفى سنة ثمان مائة
 أربعين وتسعمائة حاشية على شرح منلا زاده وهي تذييل وتكميل لحاشية خواج زاده كتبها الوزير
 اياش باشا وأتمها في سنة ثمان مائة أربع وعشرين وتسعمائة وشرح الهداية قطب الدين الجيلي المتوفى
 سنة ثمان مائة أوله * الحمد لله مشرق الانجم الزاهرة الخ وهو شرح للقسم الاول في المنطق فقط مشتمل
 على حل ألفاظه وتركيبه مع زيادة شريفة لا توجد في المطبوعات وشرح الهداية معين الدين السامري
 وهو شرح بمزج بالقول بسط فيه المباحث الحكمية كفاية البسط وحقق على وجه لا مصرية فيه أوله
 الحمد لله مفيض الاضواء من غير الالهوت الخ ولهم سعد الدين مسعود بن محمد القزويني شرح بمزج
 مختصر أوله * اللهم يا نور النور ومدير كل دوار الخ ولصبيح الدين محمد النخاعي المتوفى سنة ثمان مائة تسع
 عشرة وتسعمائة حاشية على الهداية ذكرها في جيب السيرة من شروح الهداية شرح أمين الدولة وشرح
 آخر مسمى بالنهاية وحاشية المولى خواج زاده على منلا زاده وحاشية أخرى لصالح الدين وحاشية
 لمولانا حسين السمناني وشرح الهداية أيضا خواج صاين الدين وعلى شرح منلا زاده حاشية لخضر شاه
 ابن عبد اللطيف المنشوي المتوفى سنة ثمان مائة ثلاث وخمسين وثمانمائة وحاشية لصلاح الدين معلم السلطان
 يزيد المولى خواج زاده كتبها في بعض المواقع (هداية الحباري في أجوبة اليهود والنصارى) لابن
 قيم الجوزية أبي عبد الله محمد بن أبي بكر المتوفى سنة ثمان مائة احدى وخمسين وسبع مائة أوله * الحمد لله
 الذي رضى لنا الاسلام ديننا الخ وقسمه على قسمين الاول في الاجوبة عن اليهود والنصارى في الاجوبة
 عن النصارى (هداية الذاهب في معرفة المذاهب) لكلال الدين أبي البركات عبد الرحمن بن
 محمد الانباري المتوفى سنة ثمان مائة سبع وسبعين وتسعمائة (هداية ربّي عند فقد المربي) للشيخ نور الدين
 علي الشهير بالمتقي أوله * الحمد لله رب العالمين الخ وهو كالشرح لارسلالة السماء بسا لوك الطريق اذا
 لم يوجد الرفيق (هداية الرافق في القراءة) لاجد بن محمد بن أبي المكارم المقرئ الواسطي (هداية
 الرواة الى تحرير المصايح والمنهاك) للشيخ أبي الفضل أحمد بن علي المعروف بابن حجر
 العسقلاني المتوفى سنة ثمان مائة اثنتين وخمسين وثمانمائة تلخصه من لب لباب المصدر (هداية الرواي الى
 الفاروق المداوي للعجز عن تفسير البيضاوي) لصادق الصكيلي (هداية المسالك الى معرفة
 المذاهب الاربعة في المناهل) لقاضي عز الدين عبد العزيز بن البدر محمد بن جماعة الشافعي أوله *
 الحمد لله المذموم حقا صديقه افضل طريق الخ رتبة على ستة عشر بابا (هداية السبيل في شرح
 التسهيل) مر (هداية الطالب لحقوق الامام الراتب) للشهاب أحمد بن محمد بن عبد السلام المتوفى
 المصري المتوفى سنة ثمان مائة احدى وثلاثين وتسعمائة (هداية الطالب لما يلزمه من الواجب) للشيخ
 شمس الدين أبي الحسن بن محمد البكري مختصر أوله * الحمد لله وكفى الخ ذكر فيه العبادات الخمس
 وشرحه بعض أصحابه بأشارة شرحنا ورجا وسماء ارشاد الراغب أوله * الحمد لله الذي أسمع غرات قلوب
 أصحابه الخ وله هداية المريد للسبيل الجديد مختصر أوله * الحمد لله بدع احسانه الخ (هداية الطالبين)
 للشيخ قيم الدين البكري المتوفى شهدا في سنة ثمان مائة سبع عشرة وتسعمائة ذكر فيه الطريقة وأحوال
 السالكين وشرحه وأوله * الحمد لله أولا وآخر الخ (هداية العباد وديل الرشاد) مختصر على أسلوب

بداية الهداية ألفه محمد بن عمر بن حمزة الحنفي للعلامة الملك الأشرف قائمبای أوله * الحمد لله الذي رفع
 منار الشرع وعباده الخ (هداية في الترتيل) فارسي لحسين بن طلحة الرازي الكاتب أوله * الحمد
 لله العظيم الذي لا يخفى عليه خافية الخ ألفه ميرزا نور بن علي ستة عشر باباً (هداية) في شرح قصيدة
 يقول العبد مژ (هداية في الطب) مجلد لابن سينا * حسين بن عبد الله الحكيم المتوفى ٢٨٥ هـ ثمة عثمان
 وعشرين وأربع مائة شرحها الشيخ العلامة علاء الدين علي بن نفيس (هداية في الفروع) لأبي
 الحسن منصور بن اسمعيل التميمي الشافعي المتوفى ٤٢٠ هـ ست وثلاث مائة (هداية في الفروع الحنابلة)
 للشيخ الامام الفاضل بن الخطاب محفوظ الطوبادي الحنبلي كذا ذكره الحنفى وشرحه القاضي وجيه
 الدين أسعد بن المتجا الدمشقي المتوفى ٤٢٠ هـ ست وست مائة ومعه النهاية بلغ نصفه الى عشر مجلدات
 كذا ذكره في العبر (هداية في الفروع) لشيخ الاسلام برهان الدين علي بن أبي بكر المرغيناني الحنفي
 المتوفى ٥٩٢ هـ ثلاث وتسعين وخمسة مائة وهو شرح على منزله سماه بداية المبتدى ولكنه في الحقيقة
 كالشيخ مختصر القدوري وللجامع الصغير لمجد وعادته أن يحزركلام الامامين من المدعى والدليل
 ثم يحزرمدعي الامام الاعظم ويستدل به بحيث يحزرج الجواب من أدلتها فإذا كان تحويره مخالفا
 لهذه العادة يفهم منه الميل الى مدعي الامامين ووظيفته أن يشرح مسائل الجامع الصغير
 والقدوري وإذا قال قال في الكتاب أراد القدوري وقد قال الشيخ أكل الدين روى ان صاحب
 الهداية بقي في تصنيف الكتاب ثلاث عشرة سنة وكان صاعقا في تلك المدة لا ينظر أصلا وكان يحترق في
 أن لا يطلع على صومه أحد فكان يركه زهده وورعه كآبه مقبولا بين العلماء وهو الذي قبل في شأنه

ان الهداية كالقرآن قد نسخت * ما صنفا وقبلها في الشرع من كتب
 فاحفظوا عداها واسلك مسالكها * يسلم مقال من ذبح ومن كذب

ابن سبأ قوله * الحمد لله الذي أعلى معالم العلم وأعلام الخ وقال وقد جرى على الوعد في مبدأ بداية
 المبتدى أن أشرحها شرعا وأرسمه بكفاية انتهى فشرعت فيه حين كاد أتكن عنه انكسار القراغ
 ونسيت فيه نبذا من الاطناب فصرفت العنان الى شرح آخر موسوم بالهداية أجمع فمعه من عبون
 الرواية ومتون الدراية حتى أن من سمعت همته الى مزيد الوقوف يرغب الى الاطول والاكبر ومن أعجبه
 الوقت عنه يقتصر على الاقصر والاصغر ثم سألتني بعض اخواني ان امل عليهم المجموع الثاني فافتحته
 مستعينا بالله سبحانه وتعالى انتهى ورتبه كترتيب الجامع الصغير لمجد ومتى خالف رواية القدوري
 بصرح بلفظ الجامع الصغير وله آداب واختيارات أخرى عليها الشرح وقد اعتنى به الفقهاء قديما
 وحديثا فشرحه تلذذه الامام حسام الدين بن علي المعروف بالصغاني الحنفي المتوفى ٤٢٠ هـ ثمة
 وسبع مائة وهو أول من شرحه على ما ذكره السيوطي في طبقات النخبة ومعه النهاية قرغ منه في شهر
 ربيع الاول ٤٢٠ هـ ثمة سبع مائة أوله * الحمد لله الذي أعلى معالم العلوم ودرج الخ ثم اكمل وكتب
 في آخره مسائل القرائن وقد اختصر هذا الشرح محمود بن أحمد القزويني المتوفى ٤٧٠ هـ سبعين
 وسبع مائة في مجلد سماه خلاصة النهاية في فوائد الهداية (وقيل) أول من شرحه جليل الدين علي بن
 محمد الضرير القناري المتوفى ٤٢٠ هـ ثمة سبع وست مائة وهو في جزين يسمى بالقوائد والشيخ الامام
 قوام الدين محمد بن محمد البخاري الكاكي المتوفى ٤٢٠ هـ ثمة تسع وأربعين وسبع مائة مع ما معراج الدراية
 الى شرح الهداية وقرغ من تأليفه في ٤١ احدى وعشرين مجر ٤٢٠ هـ ثمة خمس وأربعين وست مائة
 أوله * الحمد لله خالق الظلام والضياء الخ ذكره في أنه اراد بعد فقد ان كتبه أن يجمع القوائد من
 فوائد المشايخ والشافحين ليكون ذلك المجموع كالشرح ويبين فيه أقوال الائمة الاربعة من الصحيح
 والاصح واختار والجديد والقديم ووجه تمسكهم ومن الشروح شرح الشيخ الامام تاج الشريعة
 عمر بن ضد الشريعة الاول عبيد الله المحبوبي الحنفي وسماه نهاية الكفاية في دراية الهداية أوله *

نصر من الله وفتح قريب هو المجلد جل شأنه الخ قال في آخر كتاب الايمان اتم تحرير كتاب فوائد الايمان
 أبو عبد الله عمر بن محمد الشريعة في آخر شعبان سنة ثمان وثلاثين وسبعين وسقاة بمصر وسقاة
 وشرح الشيخ الامام أبو العباس أحمد بن السروجي القاضي بمصر المتوفى سنة ثمان وعشرين وسبعمائة
 في مجلدة سماه النهاية ولم يكمله ثم كمل القاضي مع الدين محمد بن محمد بن المتوفى سنة ثمان وسبعين
 وثمانمائة من كتاب الايمان الى باب المرتد في ستة مجلدات سلك فيه مسلك السروجي في اتساع النقل
 والشيخ الامام جلال الدين عمر بن محمد الجنازي المتوفى سنة ثمان وأحدى وتسعين وسقاة حاشية
 مشهورة أخذها محمد بن أحمد القنوي وكلها الى آخر الهداية ومما هات كملها القنوي ومن الشروح
 شرح الشيخ الامام قوام الدين أمير كاتب بن أمير عمر الاثاني الحنفى المتوفى سنة ثمان وخمسين
 وسبعمائة في ثلاثة مجلدات سماه غاية البيان ونادى الاقران قال قد انقصت مني بمصر سنة ثمان وأحدى
 وعشرين وسبعمائة من في قلبه صفاء ان أشرح الهداية فقلت النهاية لكم كافيه ومساثلها وافية قال
 ليس فيها الا المتقول المحض عن السلف وقلت انامن جله الصغار والهداية كتاب الجبار قال أنا عرفنا
 حالك اذا شاهدنا قبلك وقال في شرحك للاصول فشرعت حين جاوزت الثلاثين بعقد البصر
 مع رفع الوسطى وانفصر شرط ان أحل مشكلات الهداية لفظا ومعنى انتهى واقترح تأليفه
 بالقاهرة عاشر شهر ربيع الآخر من سنة ثمان وأحدى وعشرين وسبعمائة وكتب بعضه
 في العراق في عصر أبي سعيد وأكمله بغداد الى ان خفه بدمشق في ذي القعدة سنة ثمان وأحدى
 وأربعين وسبعمائة وكان جميع مدة الشرح ستا وعشرين سنة وسبعة اشهر ومن شروح الهداية
 الكفاية أوله الحمد لله الذي أسس على قواعد الكتاب والسنة مباني الدين الخ ومن انتهى المجموع
 كافلا بإيضاح ما استهم في الهداية وكافيامن استعجبه جميع ما في الشروط من الاخصر والاطول
 سميت الكفاية وقيل ان الكفاية شرح الهداية لمحمد بن عبيد بن محمود تاج الشريعة مؤلف الوفاية
 فليقل الى محله وقد خرج أحاديث الشيخ عبي الدين عبد القادر بن محمد القرشي وسماه العناية وتوفى
 سنة ثمان وخمس وسبعين وسبعمائة وشرح الهداية الشيخ الامام حافظ الدين أبو البركات عبد الله بن
 أحمد النسفي المتوفى سنة ثمان وعشرين وسبعمائة وفي طبقات تقي الدين من خط ابن الشخصية انه لا يعرف
 له شرح على الهداية وفي هوامش الجواهر انه دخل بغداد وشرح الهداية سنة ثمان وسبعمائة والله
 سبحانه وتعالى أعلم وشرح الهداية الشيخ الامام كمال الدين محمد بن عبد الواحد السبواسي المعروف
 بابن الهمام الحنفى المتوفى سنة ثمان وأحدى وستين وثمانمائة الى كتاب الوكالة في مجلدين وسماه فتح
 القدير للعاجز الفقير ابتداء في سنة ثمان وتسعين وثمانمائة عند الشروع في اقرائه بعد قراءته
 تسع عشرة سنة على وجه الاتقان والتحقيق وعلى فتح القدير حاشية لمولانا على القارى نزل مكة
 المكرمة في مجلدين ثم أكله المولى شمس الدين أحمد بن قوردا المعروف بقاضى زاده الملقب المتوفى
 سنة ثمان وخمسين وسبعمائة الى آخر الكتاب ونسب الشيخ ابراهيم بن محمد الحلبي المتوفى سنة ثمان
 وست وخمسين وسبعمائة فتح القدير في مجلده فيه مواخذات عليه وللشيخ الامام سراج الدين عمر بن
 علي الكافي المعروف بقارى الهداية المتوفى سنة ثمان وتسعين وثمانمائة تليق على الهداية
 وشرحها الشيخ سراج الدين عمر بن احمد الغزوى الهندى المتوفى سنة ثمان وثلاث وسبعين وسبعمائة
 شرح كبير سماه التوسيع وصغر في ستة أجزاء على طريقة الجدل وكذلك الشيخ أحمد الدين محمد
 ابن محمود الباقى الحنفى المتوفى سنة ثمان وست وسبعمائة في مجلدين سماه العناية وقد أحسن
 فيه وأجاد وذكر انه روى الهداية من قوام الدين السكاك وهو شرح جليل معتبر في البلاد الرومية
 أوله الحمد لله الذى هدانا في البداية لمعرفة الهداية الخ ذكر في أوله كتاب النهاية وعشرة احتضاره
 في الدرس لبعض الطناب فيه وانه اختصره في بعض ما يحتاج اليه في حل ألفاظ الهداية فجمع منه

ومن غيره واجتهد في تنقيحه وتهذيبه وسماه العناية لحصوله بعون الله سبحانه وتعالى وعليه تعليقة
 للمولى المحقق سعد الله بن عيسى الحنفى المتوفى سنة ٩٤٥هـ خمس وأربعين وسبع مائة جمعها تلميذه المولى
 عبد الرحمن من هوامش الاصل والشرح وميز الكلام عليه بقوله وقال وقد سلك في تحرير أكثر
 المساحات مسلك الاجياز فأعجز الناظرين ولم يساعده عمره الى جمعه ثم وجد تلميذه المذكور حين صار
 قاضيا بطنطينية كتاب العناية والهداية الذي صرف أكثر عمره الى تحصيله ما بحيث صار نتيجة عمره
 بجمع ما تهره أدا خلفه من هوامش الهداية وشرحه أكل الدين شرحا مستخلا على ثلاثة آلاف مسألة
 سوى التصريفات المتعلقة بدفع الابهام ورفع الالهام فاذا ذكر قال المصنف بالاجرام المارد منه
 صاحب الهداية واذا ذكر قوله بالاجرام المارد منه الشارح وعلى شرح الاكل شاشه لسرى الدين محمد
 ابن ابراهيم الدوروى المصرى الحنفى المتوفى سنة ٩٦٦هـ ست وستين وألف ومن الشروح شرح علاه
 الدين على بن محمد بن الحسن الخلاطى المتوفى سنة ٧٥٨هـ ثمان وخمسين وسبع مائة وشرحه علاه الدين على
 ابن عثمان المعروف بابن التركاى الماردى المتوفى سنة ٧٥٠هـ ثمان وخمسين وسبع مائة ولم يكمله وله مختصر
 الهداية المسمى بالكفاية ثم كل شرحه ابنه جمال الدين عبد الله المتوفى سنة ٧٦٩هـ تسع وستين
 وسبع مائة ولعلاء الدين أيضا الكفاية في معرفة أحاديث الهداية في مجلدين وشرح القاضى بدر الدين
 محمود بن أحمد العيني المتوفى سنة ٨٥٥هـ خمس وخمسين وثمانمائة الهداية في مجلدات وسماه النهاية وأتمه
 في عشرى الحرم سنة ٨٥٥هـ خمسين وثمانمائة بالقاهرة وهو فى سن التسعين ابتداء فى صفر سنة ٨١٧هـ سبع
 عشرة وثمانمائة من كتاب المضاربة لما قرأه عليه رجل من الاعجم ثم تمادى الحال الى سنة ٨٢٧هـ سبع
 وثلاثين وثمانمائة ثم شرع فيه وشرح كتابا فى التواريخ المختلفة ومن الشروح شرح محمد بن محمد
 ابن محمد بن محمد بن محمود المعروف بابن الشخصية الحلبي المتوفى سنة ٨٩٠هـ تسعين وثمانمائة سماء نهاية
 النهاية وصل فيه الى آخر فصل الفسل فى خمس مجلدات والشيخ أبو المكارم أحمد بن حسن التبريزى
 الحاربرى الشافعى المتوفى سنة ٩٤٣هـ ست وأربعين وسبع مائة قاله العراقى فى ذيل العبر وكذا تاج الدين
 أحمد المصرى المتوفى سنة ٨٤٤هـ أربع وأربعين وثمانمائة وسنان الدين يوسف بن الحشى الروى المتوفى
 سنة ولم يكمله ثم كمل ابن أخيه محمد بن مصطفى المتوفى سنة ٩٢٨هـ تسع وعشرين وألف وشمس
 الدين محمد بن عثمان بن الحرورى المتوفى سنة ٧٤٨هـ ثمان وعشرين وسبع مائة وخذاداد الدهلوى
 المتوفى سنة وشرح أحمد بن مصطفى المعروف بطاشكبرى زاده المتوفى سنة ٩٦٨هـ ثمان وستين
 وتسعمائة دياجته وعلقى المولى عبد الرحمن بن سعدى على الامامى المتوفى سنة ٩٨٢هـ ثلاث وثمانين
 وتسعمائة وهو جامع حواشى سعدى أقندى على أوائله تعليقة وسماه ترغيب الادب ومن الشروح
 شرح الشيخ على بن محمد المعروف بمصنف المتوفى سنة ٨٧٥هـ خمس وسبعين وثمانمائة أوله • الحمد لله
 الذى تود معالم الشرع بأنوار الكتاب الخ وهو شرح مختصر أطال فى شرح الديباجة وأوجز
 فى المقاصد الى كتاب البيع وكتب زوائد على القدورى نور الدين على بن نصر المتوفى سنة ٩٩٥هـ خمس
 وتسعين وثمانمائة وخرج الشيخ جمال الدين يوسف الزيلعى المتوفى سنة ٧٦٢هـ اثنين وستين وسبع مائة
 أحاديثه وسماه نصب الزاية لاحاديث الهداية كذا بخط السقاوى أوله • الحمد لله على التوفيق الى
 الهداية الخ ونصحه الشيخ أحمد بن على بن حجر العسقلانى المتوفى سنة ٨٥٢هـ اثنين وخمسين وثمانمائة وسماه
 الدراية فى منتخب أحاديث الهداية وذكر فيه ان الزيلعى استوعب ما ذكره من الاحاديث والاستلزام
 اعتقد كراهة المخالفين فى كل باب وهو كثيرا الانصاف يحكى ما وجد من غير اعتراض فكثر الاقبال
 عليه وعلقى المولى أبو السعود بن محمد العمادى المتوفى سنة ٩٨٤هـ اثنين وثمانين وتسعمائة تعليقة
 مختصرة على كتاب البيع وكذا المولى محمد بن على المعروف بركلى المتوفى سنة ٩٨١هـ احدى وثمانين
 وتسعمائة أيضا وابازاده محمد القرمانى المتوفى سنة ٩٩٤هـ أربع وتسعين وتسعمائة علق عليه أيضا ومن

الشروح شرح المولى عبد الحلیم بن محمد المعروف بابن زاده المتوفى سنه ثلث مائة وثلاث عشرة وألف
 والمولى زكريا بن يرام الحنفى المتوفى سنه ثمان مائة وألف وألف أوله * الحمد لله جدا هو وجميع أموره الخ
 وكتب من الوكالة الى آخر الكتاب على أن يكون ذيل الشرح ابن الهمام ورده التكملة وفرغ منه في شهر
 ربيع الاول سنه ثمان مائة وأربع وتسعين وتسعمائة وكتب على أوائله أيضا المولى عطاء الله المتوفى سنه
 وعلى بن قاسم الزينى المتوفى سنه ————— والمولى صاى كرز زاده محمد المتوفى سنه ثمان مائة وتسعين
 وتسعمائة وقره يعقوب بن ادریس الرومى المتوفى سنه ثمان مائة واثنين وثلاثين ولحمانيمة والمولى أحمد بن
 سليمان بن كمال باشا المتوفى سنه ثمان مائة وأربعين وتسعمائة وكتب على كتاب الطهارة والزر كاذ والصوم والحج
 وبعض النكاح والبيوع وعلى أول الطهارة من الهداية رسالة للمولى يوسف باشا بن خضر بك
 المتوفى سنه ثمان مائة وأحدى وتسعين وثمانمائة وشرح الهداية مصلح الدين مصطفى بن زكريا بن ادى وشمس
 القرماني وسماء ارشاد الرواية في شرح الهداية وفي سنه ثمان مائة وتسعين وثمانمائة وكذلك القاضي
 عبد الرحيم بن علي الآمدى المتوفى سنه ————— سماء زبدة الدراية أوله * أحمد الله أن شرح عبون
 حقائق صدرنا الخ نقل شرح العيني غالب السامع زيادة وتقصير وعلى الهداية بشأن الهداية مختصر
 وعلى كتاب الحج منه شرح مفيد في فقه كبرى للمولى العلامة ابن كمال ومن الحواشي حاشية على
 متن ابن بابي صاحب الذيل المتوفى سنه ثمان مائة واثنين وتسعين وتسعمائة الى باب الز كاذ أولها * الحمد
 لله جدا يلحق بجناب جلالة الخ وشرح الهداية ابن عبد الحق ابراهيم بن علي الدمشقي المتوفى سنه ثمان مائة
 أربع وأربعين وتسعمائة شرحه الاثار والحديث ومذاهب السلف وأحمد بن حسن المعروف
 بابن الزركشى المتوفى سنه ثمان مائة واثنين وتسعمائة قال في الجواهر انه وضع شرحا على النهاية
 واقتضب شرح الصفا في انتهى قال ابن النجاشي أن كلامه يشعر بانها كتابان وقد اعتبرت ما وقعت
 عليه من شرحه فوجدته مختصرا كلام المروجى من غير زيادة عليه ولم أرفها وقت عليه من كلامه
 شيئا من أبحاث الصفا في واقعه سبحانه وتعالى أعلم ومن شروح الهداية شرح تاج الدين أبي محمد
 أحمد بن عبد القادر الحنفى المتوفى سنه ثمان مائة وتسعين وتسعمائة وعلق المولى محيى الدين محمد
 ابن مصطفى المعروف بشيخ زاده الحنفى المتوفى سنه ثمان مائة وأحدى وخمسين وتسعمائة عليه تعليقه وكذا
 نجم الدين أبو الظاهر اصمحق بن علي الحنفى المتوفى سنه ثمان مائة وأحدى عشرة وتسعمائة في مجلدين وعلق
 سيف الدين أحمد حفيد العهد القضاة في المتوفى سنه ثمان مائة وست عشرة وتسعمائة على أوائله ومن
 الشروح شرح السيد الشريف علي بن محمد الجرجاني المتوفى سنه ثمان مائة وست عشرة وثمانمائة واختره
 ابراهيم بن أحمد الموهلى بعد سنه ثمان مائة وسبع مائة وسبع مائة وسبع مائة وسبع مائة وسبع مائة وسبع مائة
 أحمد المدعو بولانا زاده الاقصرامى الحنفى المتوفى سنه ثمان مائة وتسعين وتسعمائة وثمانمائة ورتب المولى
 كمال الدين محمد بن أحمد المتوفى سنه ————— مسائل في مجلد سماء عقد أعقاب البداية والنهاية في تجريد
 مسائل الهداية وذكر فيه انه لما كان هذا الكتاب أعظم ما صنف في الفقه لكن كان كثير من المسائل
 المهمة مذكورا في ضمن الدلائل بالتظهير والقياس وصاروا بسبب عدم ايرادها في مواضعها مظنة
 الاشتباه فجمع جميع ما فيه من المسائل وجزدها عن الدلائل الا عند روع الاشارة الى المواضع الذى
 ذكرها صاحب الهداية وأورد نبذا يسيرة من الشروح المحتاج اليها في حلها وفرغ من
 انجماه في جادى الاخرة سنه ثمان مائة وأربع وعشرين وألف قال في تاريخه قد تم الكتاب وأهدى الى
 السلطان أحمد الثانى وبرز أبو الملق محمد بن عثمان المعروف بابن أقرب المتوفى سنه ثمان مائة وأربع
 وتسعين وتسعمائة مسائله وسماه بالراية في تجريد مسائل الهداية ومن شروح الهداية الباب ومن
 تعليقاتها تعليقه السمرقندى الجسدى مولدا سماها كتابات أحقر الورى وهى مختصرة كتبتها
 للسلطان محمد الفاتح أولها * الحمد لله الذى زين سماء العلم بنجوم العلماء الخ وصل فيها الى كتاب

الوقت وشرحها الشيخ الامام أبو عبد الله محمد بن مبارك شاه بن محمد الملقب بـعنه الهروي وسماه
الهداية كما ذكره في شرحه المنار ومن شرحها شرح مسعى بروضة الاخبار وتوجيه الضاية بجمع
شروح الوفاية وهو الشيخ أبي اليمن محمد بن الحب في مجلدين وأبو الفضل محمد بن النخبة الحلبي شرحها
شرحاً كبيراً عجزوا بقوله قال صدر الشريعة الخ وعليه حاشية لمصالح الدين مصطفي بن شعبان
السروري المتوفى سنة ٨١٩ هـ تسع وستين وغنائمة ذكر فيها التنبيه على أحاديث الهداية والخلاصة
للقاضي علاء الدين وشرح الهداية تقي الدين أبو بكر بن محمد الحصري المتوفى سنة ٨٢٩ هـ تسع وعشرين
وغنائمة وشرحها بنجم الدين إبراهيم بن علي الطرسوسي الحنفي المتوفى سنة ٨٥٥ هـ ثمان وخمسين
وسبعائة في خمسة مجلدات كذا ذكره ابن أبي شريف وشرحها الشيخ جيد الدين المتخلص بابن عبد الله
الهندي الدهلي شرحاً حسناً ولم يكمله ومن التعليقات على شرح الهداية لابن كمال تعلقة أولها *
الحمد لله الذي هدانا لهذا ما كنا فيه يداناً الخ قال فيها أردت أن أشرح كتاب الهداية بجمع ما كثر
شروحها وميزتها وأشرت إلى رد ما وقع في شروح ذلك الكتاب ويقت فيه وجوه الاختلال الأتني
قد شاهدت فيه الطويل والاطناب بسبب انضمام الكلام المتعلق بشرح العلامة ابن الكمال
فأخرجت منه الاعتراضات المتعلقة بشرحه مع الاجوبة المسكدة الدافعة لجرحه فصار المجموع
حاشية مستقلة وسببها ترغيب اليبب ألقتها الترغيب الازيكا المجلولين بسرعة الانتقال وصفاء البال
إلى تلخيص شروح الهداية عن جروح العلامة ابن الكمال فان هذا العلامة وان كان فريد دهره بلا
مانع ووحيد عصره بلا مدافع لكنه صرف عنان عزمه عن التحقيق في أكثر مصنفاته وسلك مسلك
الجدال والتعليل في أشهر مؤلفاته سيما في شرحه على الهداية فانه وصل في الجدال إلى الغاية بحيث
نزل مرتبة الشراح المصنفين بل من المجتهدين كرتبة الآحاد من المقلدين والظاهر أن مراد ذلك العلامة من السلوك
في مثل هذا الطريق والاشغاف عن حيل التحقيق ليس الاتعليم دقائقه وتقرير البعث للطالب الزكي
وتضهير طرق الزام للنص المعاند للقب ولا شك انه هداية لطيفة وعزيمة شريفة فالعلامة بهذه النية
ما جاور ومع به تلك العزيمة مشكور لانه موافق لما ذكر في كتب الاحاديث ومطابق للوجوه الواردة
في هذا الباب من انه سئل بعض المشايخ عن النظم الصنود الذي تمسك به الكلام المردود هل يجوز
الجدل والتورية لمن بحث مع أمثال هذا السقف فأجاب بقوله نعم يجوز دفعه بأي طريق يسر فان
الشروع بما يدفع بالنسبة ولكن أردت كشف مشكلات كلامه وحل مغالطات حرامه ليندفع عن
السلف والظف وأهداه إلى السلطان سليم الثاني وقد ألقه في الحرم المكي وخرج الشيخ يحيى الدين
عبد القادر بن محمد القرشي المصري الحنفي أحاديثه وفرغ في ثلاثين سبوع وعشرين وسبعائة وسماه
الضاية بجمعة أحاديث الهداية وعلى كتاب الجهاد من الهداية رسالة للمولى أبي السعود سماها نهاية
الاجداد أولها * اللهم يا ولي العصمة والتوفيق الخ ذكر فيها انه ورد الامر العالي على مالك عمالك
التحقيق ليعطوا عنان طرف الطرف نحو مضمحل السب وسمدان الجهاد الخ (هداية في القروع)
للفقيه أبي العباس أحمد بن محمد بن عمر الناطقي صاحب الواقعات المتوفى سنة ٨٨٨ هـ وأربعين
وأربعمائة ذكره على القاري في طبقاته (هداية في القراءة) لابي العباس أحمد بن عمار المهدوي
المتوفى بعد سنة ثمان وثلاثين وأربعائة (هداية في الكلام) للشيخ الامام نور الدين أبي بكر أحمد بن محمد
الصلبوني الحنفي المتوفى سنة ثمان وخمسة مائة ثم اختصره في كتاب سماه البداية أوله * الحمد لله على
آلائه ونشكره الخ وقد رتبته على أربعة مقاصد وشرحه أبو تراب إبراهيم بن عبد الله في عصر السلطان
سليم خان القديم وأول الشرح * بداية الكلام يذكر الملك الدلام الخ ذكر فيه انه أتته في أربعين يوماً
وأورد فيه تحقيقات الشرح الجديد وشرحه السيد جلال والشيخ الامام علاء الدين محمد بن عبد الجيد

الاسعدي السمرقندي المعروف بالعلاء العالم المتوفى سنة ٥٥٢هـ اثنى وخسين وخمسمائة (هداية)
 لابي عبد الله الزبير بن أحمد الشافعي المتوفى سنة ٥٤٢هـ سبع عشرة وثلاثمائة (هداية في اللغة) لابي
 سعيد محمد بن أبي سعيد محمد بن ابراهيم البيهقي ذكره السيوطي في طبقات النحاة (هداية في المعاني
 والبيان) لزين المشايخ أبي الفضل محمد بن أبي القاسم البقال الخوارزمي المتوفى سنة ٥٤٢هـ اثنى
 وستين وخمسمائة (هداية في النحو) لعبد الجليل بن فيروز القزويني المتوفى سنة ٥٤٢هـ ولان درسته وبه
 عبد الله بن جعفر القزويني المتوفى سنة ٥٤٢هـ (هداية في الوقف على كلام) لابي محمد مكي بن أبي
 طالب القيسي المتوفى سنة ٥٤٢هـ سبع وثلاثين وأربعمائة وله الهداية الى بلوغ النهاية في سبعين جزءا
 في معاني القرآن الكريم وأنواع علومه (هداية القاصدين ونهاية الواصلين) للشيخ أبي العباس
 أحمد بن أبي الحسن علي بن يوسف القرني البوني أوله * الحمد لله الذي تجر من أسرار العارفين
 ينابيع الحكم الخ وبه على أربعة أصول (هداية المبتدئ في معرفة الاوقات بربع الدائرة الذي
 عليه التقطرات) لنور الدين أبي البقاء علي بن عثمان بن محمد بن القاسم المتوفى سنة ٥٤٢هـ احدى
 وثلاثمائة اختصره من رسالته الكبرى المسماة بشفعة الطلاب وهي على خمس مقدمات وستة عشر بابا
 (هداية المتعلم وعمدة المعلم) للشيخ شهاب الدين أحمد بن محمد الزاهد المتوفى سنة ٥٤٢هـ ثمان عشرة
 وثمانمائة وهو مجلد يشقل على قفه وتوصق (هداية المرام في علم الكلام) ليوسف بن حسين الكرمانتي
 المتوفى سنة ٥٤٢هـ وهو متن مزوج وله شرح مرتب على مقدمة وستة فصول أوله * الحمد لله الخ القادر
 على تمكن الاشياء الخ (هداية المرتاب ونهاية الحفاظ والطلاب) مختصر منظوم في القرائن للشيخ
 الامام علاء الدين علي السخاوي المتوفى سنة ٥٤٢هـ ثلاث وأربعين وسفائة أوله * الحمد لله الصمد
 منزل الذكر على محمد الخ (هداية المريد في شرح سلك العيين) سبق (هداية المريد للسبيل الحميد) رسالة
 للشيخ شمس الدين أبي الحسن البكري المتوفى سنة ٥٤٢هـ ثمان وخسين وتسعمائة أولها * حمد لمن
 تفرغ لعباده شاهد وجوده الخ (هداية المسترشدين في الكلام) لابي بكر بن الباقلاني الشافعي
 (هداية المشتاق الهيام الى ربه التي عليه الصلاة والسلام) للمرضي (هداية الملوک) في الطب
 (هداية) منظومة لليرزي كذا مذكور في النشر (هداية المهرة في ذكر الائمة العشرة المشتهرة)
 (هدم الجاني على الباني) رسالة لجلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٥٤٢هـ احدى عشرة وتسعمائة
 ذكرها في حواشيها (هدية الاحباب في تفسير أعظم آيات الكتاب) لعبد الله الدونشري
 وهو في تفسير آية الكرسي أوله * الحمد لله الذي شرف الوجود بعين أنزل عليه أشرف الخطاب الخ
 (هدية الاحباب للاموات وما يصل المهم من النفع والتواب على تمر الاوقات) للشيخ علي بن أحمد
 القرني أوله * الحمد لله الذي في السماء عرشه الخ (هدية الاسدقاء) للشيخ محمد بن أبي بكر
 الفرغاني (هدية السالكين وشفعة الطالبين) مختصر فارسي للشيخ بهاء الدين محمد بن خواجه أحمد
 الصادق الطهورى الفاروق الحسيني النخشبندى وهو رسالة في أحوال السلوك كتبها السلطان
 مراد خان في ذي الحجة سنة ٩٢٢هـ تعيين وتسعمائة (هدية الاحباب فيما يتخلو من الشروط والآداب)
 للاستاذ البكري الخ لافي ألفها سنة ٩٢٢هـ ثلاث وثلاثين ومائة وألف (هدية في اللغة) لحسان بن نصوح
 قضه الروم ألفه سنة ٩٨٥هـ ثمان وخسين وثمانمائة (هدية المخلصين ونزهة الخبيثين) لاويس بن محمد المعروف
 بوسى المتوفى سنة ٩٨٥هـ سبع وثلاثين وألف أوله * الحمد لله الموفق لعباده لافعال الخيرات الخ (هدية
 الملوک) تركي في وضع التقطرات لمحمد بن كاتب سنان المؤقت ألفه السلطان بايزيد خان ورتبه على
 عشرين بابا (هدية المؤمنين الصكرام في بيان شرائط الاسلام) للقنوي محمد بن مصطفى المشهور
 بحاجب زاده المتوفى سنة ٩٨٥هـ مائة وألف رسالة تركية نافذة شعلت بالاعتقاد والصلاة والزكاة
 والصوم والجمعتها على مقدمة وخمسة أبواب وخاتمة (هدية المهتدين) (هدية الناصح) للشيخ

أحمد بن محمد الزاهد المتوفى سنة ٨١٠ هـ عشرة وثمانمائة وشرحها الشهاب أحمد بن محمد بن عبد السلام المولود سنة ٨٤٧ هـ وأربعين وثمانمائة شرحها مزبور وسمي الزهر القاسم (هدى السارى لمقدمة فتح البارى) وهو من شيوخ الجامع الصحيح البخارى مرقى الجلب (الهدى السوى) الشمس الدين محمد بن أبى بكر بن قيم الجوزية الحنبلى المتوفى سنة ٧٥١ هـ إحدى وخمسين وسبعمائة (الهدى والارشاد لاهل الخير والرشاد) لمحمد بن أحمد البكندى (الهرج والمرج فى أخبار المستعين والمعتز) لمحمد بن مزيد بن أبى الأثر الصوى المتوفى سنة ٦٢٢ هـ خمس وعشرين وثمانمائة وقد قيل فيه كاذب (هرج الفرج) محمد بن أبى جلة فى سبعة عشر مجلدا صغارا (هزارمزار) السيد أصل الدين عبد الله الهروى المتوفى سنة ٦٢٢ هـ ثلاث وعشرين وثمانمائة (هزم الجيوش) مختصر فى الغالب والمغلوب ليعوسف بن عبد الملك بن خنيس ثم شرحه شرحا مزبورا أول الترحم الحمد لله الذى أمر بالقتال الخ وفوق فى ذى الحجة ٧٥٢ هـ اثنتين وخمسين وثمانمائة (الهشاشة والباشقة) لافى على حسن بن عبد الله الاصهائى (هشت بهشت) فارسى فى نوارىخ آل عثمان مولانا دريس التيليسى المتوفى سنة ٦٠٠ هـ ذكر فيه الى السلطان بايزيد بن محمد ثمانية من السلاطين العفاية وهو وجه النجبة وذو ابنة أبو الفضل محمد الدقيرى المتوفى سنة ٨٩٢ هـ اثنتين وعثمانى الى الدولة السليمانية الثانية (هشت بهشت) فى نوارىخ الشعراء لهماى الشاعر المتوفى سنة ٦٠٠ هـ وقبل كتبه مولانا عاشق ورتبه على ترتيب السلاطين العثمانية (هشت بهشت) للشيخ شمس الدين أحمد بن محمد السبواى (هشت بهشت) من خمسة مبرخسرو المتوفى سنة ٧٢٥ هـ خمس وعشرين وسبعمائة أوله اى كسانده خزاين جود الخ (هفت اختر) فارسى لعبدى يلى نويدى (هفت اقليم) فارسى فى مجلد لامين أحمد الرازى ألفه فى سبعمائة عشرة وألف وقال فى تاريخه امين رازى كورنمه على الاقاليم السبعة وذكر كل اقليم بلدة بلدة وما فى كل بلدة من أعيانها قديما وحديثا ولم يقتصر على أوصاف البلاد أو طائفة دون أخرى فذكر المولود والسلاطين والعلماء والمشايع والشعراء مع آثارهم وأشعارهم (هفت اورنگ) فارسى مولانا عبد الرحمن بن أحمد الجاى المتوفى سنة ٨٩٨ هـ وعشرين وثمانمائة جمع فيه سبعة من مثنوياته وهفت اورنگ فى لغة الفرس القديمة عبارة عن سبعة اخوان الاول سلسلة الذهب الثانى قصة سلامان والبال الثالث خفة الاحرار الرابع سبعة الابرار الخامس يوسف وزليخا السادس لىلى ومجنتون السابع خرد نامه قال عمدها ابن هفت سفينه در سخن يک رنگ آيد • وابن هفت خزنه در کهر هسنگ آيد • ابن هفت برادران برين برج بلند • ناهى شده بر زمين هفت اورنگ آيد (وله أيضا) حاجبان هم هفت اورنگ • در حرم کر نشيدى انگيزند • قصاى عرب جو سبعايت • از در کعبه اش در آورند (هفت اورنگ داركى) فارسى ذكره ابن القاسم واتخذ منه (هفت يکسر) فارسى منظوم فى مزاحات بجز الخفيف للشيخ نظامى جمال الدين يوسف بن المؤيد الكنجى المتوفى سنة ٩١٠ هـ سبع وتسعين وخمسمائة أوله • اى جهان ديده نور خوش از تو • الخ ومولانا عبد الله هاتى هفت منظر فى جواب وحكاية لطيفة موضوعة من عنده ومبينة مر بوطه (هفت يکسر) لمحمد بن عثمان المعروف بلامعى المتوفى سنة ٦٢٨ هـ ثلاثين وتسعمائة لم يكمل ثم أكمله صهره أو بنى زاده (هفت مجلس) تركى لهماى الشاعر مصطفى بن أحمد الدقيرى المتوفى سنة ٦٢٨ هـ عثمان وألف كتبه فى ذكر غزوة سكتوار (هفت داستان) تركى فى وقائع السلاطين لبعض كتاب الديوان بانشاء لطيف كتب فيه من سنة ٦٩٧ هـ سبعين وتسعمائة الى وفات السلطان سليمان خان واهداه الى الوزير محمد باشا (هفت خوان) تركى منظوم لعماد بن يحيى المعروف بنوعى زاده عطافى المتوفى سنة ٦٢٨ هـ أربع وأربعين وألف (الهفتوات البادوة من المعقلين المهورطين والسقطات البادرة من الفضلين المهورطين) لفرش النعمة أبى الحسن محمد بن هلال الصابى (هفتوات) لابي موسى محمد بن

أبي بكر المديني الاصبهاني المتوفى سنة ٥٨١ هـ احدى وعشرين وخمسة (الهلال المستنير في القراء
المستدير) للشيخ أبي ذر أحمد بن إبراهيم المتوفى سنة ٨٨٤ هـ أربع وعشرين وخمسة يقال انه أذهب في آخر
عمره (هماي وهمايون نامه) فارسي أوله * بنام خداوند بالاويست * كما از هستيش هست شد
هر چه هست الخ خواجه كرماني وهو محمد بن علي المرشدي المكرماني وترك منظوم قطعه جمالي
الشاعر السلطان بايزيد وقره قسطنطيني الشاعر المتوفى سنة ٧٩٤ هـ سبع وتسعين قطعه أيضا (همايون نامه)
ترك في ترجمة كلمة ودمنه مر (همايون نامه) في الانشاء فارسي لمحمد بن علي بن جمال الاسلام الملقب
بشهاب المنشي أوله * حدى كه أشعه افوار صدق آن * الخ جمعه لغيات النسخ خواجه يبراهيم
الوزير ورتبه على عشرة أبواب (همزة في المدائح النبوية) المسماة بآم القرى (معجم الهوامع
في شرح جمع الجوامع) للسيوطي مر

❖ (علم الهندس) ❖

وهو علم قوانين تعرف منه الاصول العارضة للكم من حيث هو كم (هز نامه على باشا) تركي لنيازى
أنه في غزواته من بغداد وكان واليها الى مجاد ومثعش في سنة ٩٩٥ هـ اثنين وتسعين وتسعمائة
وهو مختصر في مجلد معاه ظفر نامه (هواخ الجن) لابن أبي الدنيا الامام أبي بكر عبد الله بن محمد
البغدادى القرشي المتوفى سنة ٤٨١ هـ احدى وعشرين ومائتين (هوادي) في شرح المسالك (هوايد
الحلى بالقوائد) لمحمد بن أحمد بن أبي بكر المستنيرى ذكره في كتاب المصنف (هوس نامه) تركي
منظوم في بحر الرمل لجعفر بن تاجي المقتول سنة ٩٩٤ هـ ثلاثين وتسعمائة أعنه في سنة ٨٩٩ هـ تسعين
وعثمانية وله في الزبدة عشرة أبيات (هاكل النور) للشيخ شهاب الدين يحيى بن حبش بن أميرك
الهروردي المقتول سنة ٥٨٧ هـ سبع وعشرين وخمسة وشرحه مولانا جلال الدين محمد بن أسعد
الدواني المتوفى سنة ٩٠٨ هـ ثمان وتسعمائة وعليه حاشية لبيبي بن نصوص المعروف بنوحى زاده وشرحه
الشيخ اسمعيل المولوى المتوفى سنة ٩٨٢ هـ ثمان وتسعمائة وشرحه كاسماء ايضاح الحكم وشرحه الفاضل غياث
الدين منصور بن مير صدر محمد الحيني ورفقه ككثيرا على الدواني أوله * أفتح فأقول يا غياث
المستغنين نجما باشرأق ها كل النور على ظلمات شواكل الغرور الخ وهو شرح مزج ولكنه لم يتم
(علم الهيئة) (هيئة ابن أفلح) (الهيئة الجامعة والبرقة الجامعة) في الظلمات ذكره البولي (الهيئة
السنية في الهيئة السنية) لجلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي المتوفى سنة ٨٩٦ هـ
احدى عشرة وتسعمائة اقتبسه من الآثار والاخبار (الهيئات) لابي علي (معجم الغرام الى
البلد الحرام) للشيخ محمد الدين محمد بن يعقوب الفيروز آبادي الشيرازي المتوفى سنة ٨٨١ هـ سبع
عشرة وخمسة

❖ (باب المياه) ❖

(باء التصريف وصلة التعريف) (الباء المتشدة في القرآن) لابي محمد مكي بن أبي طالب المغربي
المتوفى سنة ٧٨٦ هـ سبع وثلاثين وأربعمائة (بائية ابن القارض) أولها سائق الاظعان بطوى البيد
الخ شرحها السيوطي وسماء البرق الوامض في شرح بائية ابن القارض ذكره في فهرست مؤلفاته
في فن الاصول (يادكلو ابن الشريف) في الطب تركي (يادكار فيه أيضا) فارسي في مجلد لاصمعي بن
حسين الجرجاني المتوفى سنة ٧٨٦ هـ ثمان وخمسين وثلثمائة (يادكار نامه) في سياسة الملوك من كتب القرس ذكره
القرطبي في نصاب الملوك (يلرانج في المغرب البارناج) فارسية وهي اسم النسخة التي فيها مدار

المبعوث قال السراج القزويني وعن شيخنا ان النسخة التي يكتب فيها المحدث أسماء رواته وأسانيده
كتبه المجموعة تسمى بذلك (باقوت التأويل في تفسير التنزيل) في أربعين مجلدا للامام حجة الاسلام
أبي حامد محمد بن محمد القزالي الطوسي المتوفى سنة خمس وخمسة (باقوت الصراط) من
التناسير (باقوت) لابي حفص عمر بن محمد بن أحمد القسبي الحنفي المتوفى سنة سبع وثلاثين
وخمسة رأيت رسالة في الرغائب والبراءة والقدر أسند أحاديثها الموضوعات بالنقل منه (باقوت)
المواعظ والموعظة) لأبي القزح بن الجوزي مختصر أوله * الحمد لله الذي قطعت أعداء المحدثين
الخ وهو فصول في الموعظ جعلها كالانوار للواعظ ينسج على منوالها (تيمة الدهر في فتاوى
العصر) للامام الترمذاني علاء الدين الحنفي المتوفى سنة ثلثة وخمسة وأربعين وسقانة (تيمة الدهر
في محاسن أهل العصر) للامام أبي منصور عبد الملك بن محمد العالي شيخ الاديب المازني سنة ثلثة
وثلاثين وأربعمائة أولها * الحمد لله خير ما بدى به الكلام الخ ثم انه ينقسم الى أربعة أقسام الأول
في محاسن أشعار آل جلدان وشعراتهم وغيرهم من أهل الشام ومصر والثاني في محاسن أشعار أهل
العراق وانشاء الدولة الديلية والثالث في محاسن أشعار أهل الجبال وفارس وخراسان وطبرستان
والرابع في محاسن أشعار أهل خراسان وماوراء النهر وهو من أحسن كتب الادب وأكملها بلاغة
ونظما ولذلك قال أبو الفتح نصر الله الشاعر

أبيان أشعار التيمه * أبكار أفكار قديمه

ما وادعاشت بعدهم * فلذا سميت التيمه

وقد جعلها ذيل لكتاب البارقي أخبار الشعراء لهارون المتبحر ثم ذيل أبو الحسن علي بن الحسن
البخارزي المتوفى سنة ثلثة وسبع وستين وأربعمائة بتيمة العالي بكتاب حذى فيه حذوه وسماء دمية
القصر وعصرة أهل العصر وعمل الدين محمد بن الكاتب الأصماني المتوفى سنة ثلثة وسبع وتسعين
وخمسة ذيلها أيضا في عشر مجلدات وسماء خريدة القصر وخريدة أهل العصر وهي من سنة
خمسة الى سنة اثنين وتسعين وخمسة وذيل أبو المعالي سعد بن علي الوراق الخطيري
المتوفى سنة ثمان وستين وخمسة دمية البخارزي في مجلد سماء زينة الدهر وللعالي أيضا
مجلد آخر وهو المسمى بتيمة التيمه وذيلها حسن بن المظفر النساوري المتوفى سنة ثلثة ثلاث وأربعين
وأربعمائة واختصر تقي الدين بن عبد القادر المصري المتوفى سنة ثلثة وخمسة وألف كتاب التيمه
في مقدار نصفه وقدم نصف هذه المذكورات في محل كل منها امراروا على الدمية كتاب لابي الحسن
علي بن زيد البيهقي حماد وشاح الدمية (تيمة الفتاوى) مخرج به بدر الرشدي كتاب الفاظ الكفر ووضع
علامته ي وذكره في التاتارخانية (اليد الاچود في اسلام الحجاز الاسود) رسالة أولها الحمد لله
الذي جعل قلب خليفته الاعظم كعبه المقصودة الخ (البد السطى في تعيين الصلاة الوسطى) للجلال
الدين السيوطي المتوفى سنة ثمان مائة احدى عشرة وتسعمائة قال اختلف فيها على عشر بن قول اقل انها
الصبح وقيل الظهر وقيل العصر وقيل المغرب وقيل العشاء وقيل مجموع الخمس وقيل الجمعة والظهر والصبح
والعشاء معا وقيل الصبح والعصر وقيل صلاة الجماعة وقيل الورد وقيل صلاة الخوف وقيل صلاة عيد
الفرط وقيل عيد النحر وقيل الضحى وقيل صلاة الليل أو الصبح والعصر على التردد والتوقف واختار
المؤلف انها الظهر وصنف الامام السخاوي فيها جزء (يسار الكواعب) (الشكرات) لابي العباس
أحمد بن محمد الشكري المتوفى سنة ثمان مائة (البصوب) في النفس والري والسهام والنصال لحسن
أبي أحمد الهمداني المتوفى سنة أربع وثلاثين وثلثمائة (بظلة ذوى الاعتبار في موعظة أهل
الاعتذار) للقسطاني (يقول العبد) قصيدة مرت في القاف (البقيع) لابن أبي الدنيا (بنايع
الاحكام) للاسفرائيني وهو الشيخ الامام أبو عبد الله امحق بن محمد بن زكري الاسفرائيني الشافعي

السوى أوله * الحمد لله الذى أوجب على عباده أنواع العبادات الخ جعله على أربعة أبواب الأول
 فى العبادات والثانى فى المبيعات والثالث فى المناسكات والرابع فى الجراحات قال لما كان تعلم
 العلوم الشرعية من أفضل القربات والسبب اجتهادى تحقيق المشكلات ودقوتها ثم الخلف تبوها
 وقصوها أحسن تنقيح وحذفوا الأدلة وأقوال الأئمة لقصور الرغبات وإن ذكر الأحكام مع الأدلة
 أسرع إفضاء إلى الإفهام أردت أن أجمع مختصرا جامعاً بين طريقى السلف والخلف حاوياً لا أكثر
 الوقائع وأذكر فيه بئذ من الأدلة والأحوال ما لكافية طريقى الإيجاز على علامة أبى حنيفة
 عنده أو خلافة ومالك مذهب وأجدله وعلامة أبى حنيفة ومالك عندهما أو خلافا لهما وعلامة
 أحمد ومالك لمذهبهما وعلامة أبى حنيفة وأحمد أو علامتهما كلهم عندهم أو خلافا لهم
 وعلامة مختار المذهب أو ما ذكر فيه ذ والمذهب م والشامل ل والتامة . والبحر
 ح والحاوى الكبير ح والوسيط ط والوجيز و والعزیز ع والروضة ر وكل
 موضع قلت ولو كذا فى مقابلته قول أو وجه (ينابيع العلوم) لقاضى القضاة شمس الدين أحمد بن
 الخطيب بن سعادة المولى المتوفى سنة أوله * الحمد لله خالق الأشياء ورازق الأحياء واضع الأرض
 ورافع السماء الخ ذكر فيه أنه جمع كتابى سبعة فنون وذكر فى كل فن منها سبع لطائف وسبعاً أخرى
 للآزكية أما الضنون فالتفسير والحديث والفقه والأدب والطب والهندسة والحساب فاذا هو من
 كتب السبعيات و فرغ من تأليفه فى أحد عشر رجب سنة ثلثين وستائة (ينابيع فى
 الأصول) لآبى القاسم أحمد بن الحسين البيهقي الحنفى المتوفى سنة (ينابيع فى التفسير)
 للإمام يوسف بن عبد الله اللؤلؤى الأندلسى المتوفى سنة (ينابيع فى معرفة الأصول
 والتفاريع) من مختصر القدورى مر (ينابيع القلوب فى سيرة الملوك) مختصر على ثمانية وأربعين
 باباً أوله * الحمد لله الذى لم يزل الخ (ينابيع اللغة) لآبى جعفر أحمد بن على المعروف بجمع غفر له
 المتوفى سنة أربع وأربعين وخمسمائة (ينبوع الحكمة) لآصف بن برخيا ذكره جمال الدين
 ابن طه فى كتاب الجفر (ينبوع الحياة فى التفسير) لآبى عبد الله بن ظفر محمد بن محمد الصقلى المتوفى
 سنة سبع وستين وخمسمائة فى مجلدات (ينبوع الحياة) معز بن حسام كفى سبق ذكره (ينبوع
 فى شرح المجموع) فى الفرائض سبق (ينبوع فيما زاد على الروضة من القروع) للسبولى (ينبوع
 الظاهر فى سيرة الملك الظاهر) لآبراهيم بن محمد بن دقاق المتوفى سنة تسع وثمانمائة (ينبوع
 التوازل) ذكره فى التيسار خاتمة (عيسى فى تاريخ عين الدولة) محمود بن سبكتكين لآبى النصر محمد
 ابن عبد الجبار العنبي الشاعر المتوفى سنة أوله * الحمد لله الظاهر بآبائه الخ صنفه فى سيرته
 ووقائع الخوارزمية وأدرج فيه دقات غريبة ولطائف أدبية وقد اعنى بضبط ألفاظه وشرح
 مشكلاته جماعة منهم الشيخ محمد الدين الكرماني فانه صنف عليه شرحاً وصدر الأفاضل قاسم بن حسين
 الخوارزمي المتوفى سنة خمس وخمسين وخمسمائة وناج الدين عيسى بن محفوظ المتوفى سنة
 وحيد الدين آبى عبد الله محمود بن عمر النجاشي النيسابورى المتوفى سنة ست مائة وساتين الفاضل
 وراحمين العقلاء وأتمه بغير فى ذى الحجة سنة ثمان وتسعين وخمسمائة أوله * الحمد لله المجدود على اليمن
 الفاضل الخ ذكر فيه أنه طالع خمسة من شروحه وجمع المحصول فيه مع زيادات فافقه ثم عرضه على
 استاذ العلامة قطب الدين الشيرازى فاستحسنه ومضى على ذلك زمان ثم أمره بدرج المتن فيه فأجاب
 وكتب جملة من المتن ثم شرح ألفاظه إلى أن تم الكتاب وذلك سنة ثمان مائة وأحدى وعشرين وخمسمائة
 بغير زوائد فى الوصية بعدم تقريب المتن من الشرح وتلخيصه وترجمه بالقرسية أبو الشرف ناصح بن
 ظفر الخرابادقاني المتوفى سنة ثمان وتسعين وخمسمائة فى زمانه الشيخ أحمد المنقبي الدمشقي فسخ الله فى عمره
 شرحاً جيداً أحاطاً بلساني في مجلدين مقبولاً عند الخواص والعوام (واقب الأخبار) لآبى الدين على

ابن عثمان الشهيد المتوفى سنة (بواقيت الاسرار في موافيت الاوار) (البواقيت النجينة)
هو في العقائد للشيخ علي بن عبد الواحد الانصاري السجلماسي الجزائري المتوفى سنة ٥٧٠ هـ سجع
وخسين وألف (البواقيت النجينة في صفات السمينة) للسيوطي ذكره في فهرست مؤلفاته في الادب
والنوادير (بواقيت الحكم) للشيخ عبد القادر الجيلاني (بواقيت العالوم) للامام أبي حامد محمد
ابن محمد القزالي المتوفى سنة ٥٠٠ هـ وخسين (البواقيت الفاخرة) لابي محمد عبد الفتاح بن عبد
الواحد المقدسي المتوفى سنة (بواقيت في الحروف الادنى في توجيه قواهم لاهل الله اذن)
السيوطي ذكره في فهرست مؤلفاته (بواقيت في الخطب) لابي الفرج بن الجوزي ذكره في المنتخب
(بواقيت في علم المواقيت) ارجوزة لسمير بن أحمد الحمزي الحموي ألفها سنة ٥٨٠ هـ أربع وخسين
وغنائمة أولها * الحمد لله القديم الباري (بواقيت في علم المواقيت) للشيخ عبد العزيز بن أحمد
أوله * الحمد لله القديم الخ (بواقيت في اللغة) لابي عمر محمد بن عبد الواحد الزاهد الماطر
صاحب نعلب المتوفى سنة ٤٤٥ هـ خمس وأربعين وثلثمائة قال في آخره لما فرغت من نظام الجوهره
اعورث العين ومات الجهره ووقف التصنيف عند القنطرة (بواقيت) لابي الفرج بن الجوزي
مختصر أوله * الحمد لله المحمود يقنون المحامد جمع فيه مائة خطبة في المواعظ من انشائه وارتياله
(بواقيت) للشيخ أحمد بن عبد الخفاف السرخسي ذكره صاحب الحقائق (البواقيت المكلفة
في الاحاديث المسئلة) للشيخ عمر بن أحمد الشماع الحلبي المتوفى سنة ٩٢٦ هـ ثلاثين وتسعمائة
(بواقيت في القروع) ذكرها في التارخانية (بواقيت المواقيت) لثيم الدين عمر التقي ألفه
في فضائل الشهور والايام (بواقيت المواقيت) منظومة للشيخ برهان الدين ابراهيم بن عمر الجعفي
المتوفى سنة ٧٢٢ هـ اثنان وثلاثين وسبعمائة (البواقيت والجواهر في بيان عقائد الاكابر) للشيخ
عبد الوهاب بن أحمد الشعراي المتوفى سنة ٩٧٣ هـ سبعين وتسعمائة أوله * الحمد لله رب العالمين
الخ ألفه في العقائد وحاول فيه المطابقة بين عقائد أهل الكشوف وعقائد أهل الفكر ولم يبقه اليه أحد
وفرغ من تأليفه بمصر في شهر رجب سنة ٩٥٥ هـ خمس وخسين وتسعمائة ثم اختصر البواقيت ثم اختصر
المختصر فحصل منه ثلاثة كتب (بواع الرطب في بدائع الخطب) للشيخ الامام عبد الفتاح السلباسي
الشمسي المتوفى سنة ثمان وثلاث وأربعين ومائة وألف (يوسف وزليخا) تركي منظوم للشيخ جلاله بن
آق شمس الدين محمد التلخيص بمحمد بن المتوفى سنة ٩٢٠ هـ تسع وتسعمائة وله منه في الزبدة خمسة أبيات
وهو مشهور مقبول في الروم كاقبيل * مورث ذو قدر اهل دله حمد ينك يوسف وزليخاسي * في تردد
جلال وروپ كبد وركوكل آينه سنده كياي * (يوسف وزليخا) تركي أيضا مولانا أحمد بن سليمان
المعروف بابن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ هـ أربعين وتسعمائة له منه في الزبدة ثلاثة أبيات قال فيه *
بودرج اينجده درج اولان زرد در * يدي يك يديوز زخم يديدر (يوسف وزليخا) تركي لذهني عبد
الدليل البقداي المتوفى سنة ثمان وثلاث وعشرين وألف وله منه في الزبدة بيتان ولبشقي المتوفى
سنة ٩٧٩ هـ تسع وسبعين وتسعمائة ولحسن القاضي المتوفى سنة ولشكاري المتوفى سنة
ونظيفة في سبعة آلاف بيت أتمه سنة ٩٧٠ هـ سبعين وتسعمائة ولنعمة الله الحورنای المتوفى سنة
من بحر الدريع ولكاي محمد القرماني ابن أخي الشيخ جمال المتوفى سنة ٩٥٢ هـ اثنان وخسين وتسعمائة
وله منه في الزبدة تسعة وعشرون بيتا من خمسة ستان بن سليمان من أمراء السلطان بايزيد خان (يوسف
وزليخا) تركي لجمي يك المتوفى بعد سنة ٩٩٠ هـ تسعين وتسعمائة وهو من خمسة وله منه في الزبدة ستة
أبيات (يوسف وزليخا) فارسي منظوم لمولانا نور الدين عبد الرحمن بن أحمد الجاهلي المتوفى سنة ٨٩٨ هـ
ثمان وتسعين وغنائمة من بحر هزج المقدس وهو الخالص من هفت اورنك وترجه الشيخ عمر الخالوي
الغنيساوي المتوفى سنة ثمان وثلاثين وألف

وللهاب الدين عمق وللهودى القمى وللهوديك بن سالم وللهودى أبنا • وقد انتهى القول بانها
 تزورها • وانصر الغرض الذى اتبعناه • واستوفى الشرط الذى شرطناه • مما أرجو أن فى كل
 نوع من العلوم للطالب فيه مقنع • وفى كل باب منهج الى بغيته ومنفزع • وقد سمرت فيه عن نكت
 وفوائد تستغرب وتستبدع • وأوردت من التوارد ما لم يورد لها قبل فى أكثر التصانيف مشرع •
 ووددت لو وجدت من يسط قبل الكلام فيه أو يقتدى بغيره • عن كتاب أو فيه لا كفى بما
 أرويه • والى الله عز وجل يزيل الضراعة فى المنية فى قبول ما منه لوجهه والعفو عما نخله من
 ترين وتصنع لغره • وإن يب لنا بجميل كرمه وعفوه ما أودعناه من الكلام على بعض الكتب
 والمصنفين ومن ذكر كتب الاوائل وأصحاب الاديان • وما يتعلق بالهجون والخلاعة والخذلان •
 ويحصى أعراضنا عن ناره الموقدة بجمرة أمين وجهه ويجهلنا من لا يذ ان ذيد عن حوضه ويجهل
 لساول انهم بانسكتابه سبيلنا بأسيابه • وذخيرة فحدها يوم تجد كل نفس ما عملت من خير محضرا
 محرزها رضاء وجزيل ثوابه • ويحشرنا فى أصحاب اليمين من أهل شفاعته • ونحمده سبحانه
 ونعالى على ما هدانا الى الله من جمعه وألهم • وفتح البصيرة لدرك حقائق ما أودعناه وفهم • ونستعينه
 جل اسمه من دعاء لا يسمع • وعلم لا يتفهم • وعمل لا يرفع • فهو الجواد الذى لا يجيب من أمه •
 ولا يتصر من خذله • ولا يرد دعوة القاصدين • ولا يصلح عمل القسدين • وهو حبيبنا وفهم
 الوكيل • وصلاته على نبيه محمد خاتم النبيين • وعلى آله وصحبه أجمعين • وسلم تسليما كثيرا
 الى يوم الدين والحمد لله رب العالمين

وقدمت طبع هذا الكتاب الجامع • الكثير القوائد والمنافع • فى أيام من رزقت فى الحكومة المصرية
 شمس طلعت • وعما بهنعم عدته وشامل مرحته • جبل المآثر والمكارم • جليل المفاسر
 والمراحم • حضرة أفندينا محمد سعيد باشا • بقله الله فى الدارين ما يشاء وما شاء • وكان طبعه بدار
 الطباعة المصرية • سماها الله تعالى من كل آفة وبلىة • مشحولا بنظر ناظرها على الأهمية • المعروف
 بجودة الرأى المتبرق غياها المعضلات المدلومة • ومصحها بمعرفة راجى غفر الاوزار والمساوى •
 محمد الشريف الادىكاوى • المسدوب بمعرفة ملزمة للاعانة فى تصحيح كتيبه التى التزمها •
 ونشرها بالطبع عرضها وقدمها • جناب عبد الجبديك أفندى نافع • رغبة فى تميز هذا
 الغرض الجلم المنافع • فأجبل تصحيح ذلك الكتاب عليه • من كتب التزام المولى اليه • وقد
 وافى طبعه حد التمام • وحظى باجتماع عشرة الختام • فى أواسط شوال عاشر

شهور سنة ١٢٧٤ هـ أربعة وسبعين ومائتين بعد الألف • من هجرة من خلقه

الله تعالى على أجل نفث وأكل وصف • صلى الله وسلم عليه

وعلى جميع الآل والصحاب • وجميع أمة الاجابة

• ما تناسبت فى ميدان الطروس جيا

الاقلام • وأحرز أرباب البراعة

بقصب السبق فى حسن البدء

والختم

آمين

٢

وبالله الجزاء خالص الكرم



